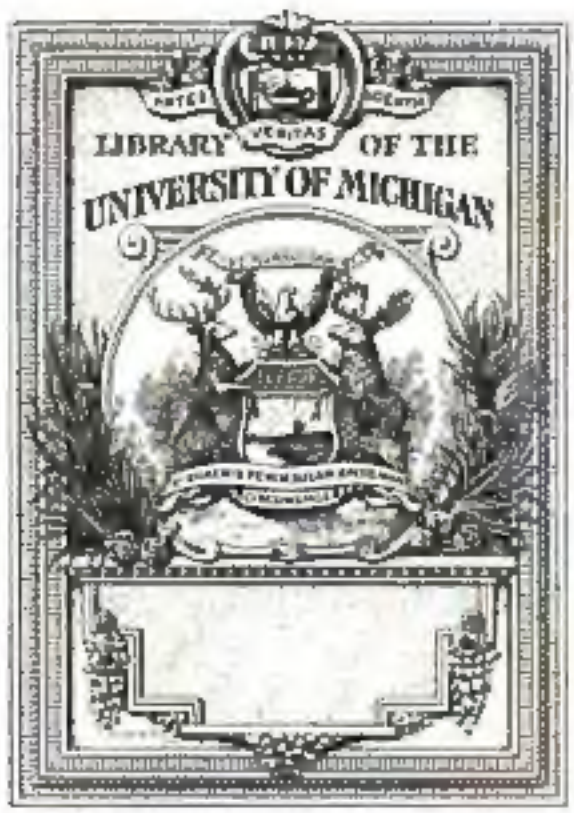
Deutsche Literaturzeitu...

Verband der Deutschen Akademien der ...

Digitized by Google



Digitized by Google

630.6
D454

Digitized by Google

Digitized by Google

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

BEGRÜNDET VON PROFESSOR DR. MAX ROEDIGER

HERAUSGEGEBEN

VON

DR. PAUL HINNEBERG

FÜNFZEHNTER JAHRGANG

BERLIN W.
HERMANN WALTHER
1894.

Digitized by Google

INHALTS-VERZEICHNISS.

I. Mitarbeiter.

Achelis, Hans, Dr. Privatdoz., Göttingen, 1305. 1317.
Adamy, Prof. Dr., Darmstadt, 1397.
Adickes, Erich, Dr. Oberlehrer., Kiel, 132. 427. 484. 1511.
Andreae, K. O. R., Dr., Berlin. (†) 1073.
Appelius, Dr., Staatsanwalt, Celle, 509.

Bachmann, A., Prof. Dr., Prag, 1170. 1298. 1393.
Baethgen, Friedrich, Prof. Dr., Greifswald, 897. 1281. 1448. 1505. 1569.
Bailleu, P., Dr. Archivrath, Berlin, 15. 177. 498. 746. 781. 1070. 1136. 1199. 1267. 1268. 1365.
Baldensperger, Wilh., Prof. Dr., Giessen, 1155. 1601.
Baltzer, M., Dr. Gymn.-Dir., Schwetz a. W. 912.
Bar, L. v., Prof. Dr., Göttingen, 946.
Barack, Prof. Dr. Oberbibliothekar, Strassburg, 528.
Barth, J., Prof. Dr., Berlin, 103. 522.
Baur, Dr. Dekan, Münsingen, 194.
Beckmann, Gustav, Dr., Mitarbeiter an den D. Reichstagsakten, München, 773.
Behrend, Gust., Dr. Privatdoz., Berlin, 181. 983. 1080. 1273.
Beloch, Jul., Prof. Dr., Rom, 304.
Bender, Wilh., Prof. Dr., Bonn, 417.
Benrath, D., Prof., Königsberg, 547. 996. 1475.
Benzinger, J., Dr. Stadtpfarrer, Münsingen, 961. 962. 984. 985. 1345.
Bernhardi, Wilhelm, Prof. Dr., Berlin, 843. 973. 1102. 1103. 1233. 1298. 1488.
Bernheim, Ernst, Prof. Dr., Greifswald, 943. 1169.
Bethe, E., Prof., Dr., Rostock, 175. 295. 786. 840. 1327.
Bethge, Richard, Dr. Oberlehrer, Berlin, 1032.
Bezold, C., Prof. Dr., Heidelberg, 1259.
Biedermann, R., Prof. Dr., Berlin. 213. 309. 374.
Blümner, H., Prof. Dr., Zurich, 1669.
Böhringer, P., Prof. Dr., Basel, 833. 898. 1057.
Bolte, J., Dr. Oberl., Berlin, 877. 998.
Bonwetsch, N., Prof. Dr., Göttingen, 645.
Brandl, A., Prof. Dr., Strassburg i. E., 173. 494. 619.
Bresgen, M., Dr. Sanitätsrath, Frankfurt a. M., 121. 279.
Brie, S., Prof. Dr., Geh. Justizrath, Breslau, 1108.
Brückner, A., Prof. Dr., Jena, 53.
Bruhn, Ewald, Dr. Oberlehrer, Kiel, 152. 169. 900. 901. 1450. 1575.
Brunner, Heinrich, Prof. Dr. Geh. Justizrath, Berlin, 405.
Buchholz, G., Dr. Privatdozent, Bonn, 1004.
Bücher, K., Prof. Dr., Leipzig, 243.
Busse, L., Privatdoz. Dr., Marburg, 292. 560. 670. 870. 995. 1095. 1255. 1539.

Cauer, Paul, Prof. Dr., Kiel, 37. 169. 294. 552. 942. 1349.
Cauer, Friedrich, Oberlehrer Dr., Berlin, 529. 807. 1193.
Clemen, C., Dr. Privatdozent, Halle a. S., 1222.
Cloëtta, W., Prof. Dr., Jena, 1229.
Cohn, Leopold, Prof. Dr., Breslau, 646.
Curtze, M., Prof. Dr., Thorn, 1239.

Davidsohn, R., Dr., Florenz, 559.
Dessoir, Max, Dr. Privatdoz., Berlin, 340. 657.
Dercke, W., Dr. Gymnasialdir., Mühausen i. E., 331.
Dieterich, Albrecht, Dr. Privatdozent, Marburg i. H., 361.
Dittmer, Kapitän z. See, Kiel, 149. 538. 696. 919. 1077. 1404. 1461.
Domaszewski, v., Prof. Dr., Heidelberg, 77. 747. 842.
Dorner, Prof. Dr., Königsberg i. Pr., 641.
Droysen, G., Prof. Dr., Halle, 78.
Dümmler, E., Geh. Reg.-Rath, Prof. Dr., 631.
Dziatzko, Geh. Reg.-Rath, Prof. Dr., Oberbibliothekar, 431.

Eck, Ernst, Geh. Justizrath, Prof. Dr., Berlin, 593.
Erdmannsdörffer, B., Prof. Dr., Geh. Hofrath, Heidelberg, 946. 1265.
Ellinger, G., Dr. Oberlehrer, Berlin, 114. 334.
Erhardt, Franz, Dr. Privatdozent, Jena, 1347.
Ermisch, H., Dr. Archivrath, Dresden, 464.
Eucken, R., Prof. Dr., Jena, 581.
Eulenburg, Franz, Dr., Berlin, 1549.

Fischer, O., Prof. Dr., Breslau, 82, 1308. 1462, 1523.
Foest, H., Dr., Archivar am Staatsarchiv in Osnabrück, 846. 1105.
Fraenkel, Siegmund, Prof. Dr., Breslau, 968.
Frank, Reinhard, Prof. Dr., Giessen, 1140.
Franke, Otto R., Privatdoz., Berlin, 38.
Frey, C., Prof. Dr., Berlin, 17. 368. 376. 564. 884. 1007. 1137.
Friedel, V., Dr., Paris, 1482.
Fuhr, Karl, Prof. Dr., Berlin. 523. 677.
Funck, A., Prof. Dr., Kiel, 709.
Funk, v., Prof. Dr., Tübingen, 66. 227.
Furtwängler, A., Prof. Dr., Berlin, 81. 277. 440.

v. Gebhardt, D. O., Prof., Oberbibliothek., Leipzig, 545. 674. 771.
Geerds, Robert, Dr., Leipzig, 586.
Geering, T., Dr., Direktor der schweizerischen Handelsstatistik, Bern, 692.
Gerland, E., Prof. Dr., Clausthal, 58. 151. 245. 342. 407. 468. 629. 726. 821. 887. 1113. 1179. 1305. 1403. 1585.
Gess, F., Prof. Dr., Dresden, 439.
Gleditsch, H., Prof. Dr., Berlin, 1160.
Gomperz, Th., Prof. Dr., Wien, 264. 304.
Granier, H., Dr., Hilfsarbeiter am Geh. Staatsarchiv, Berlin, 182. 283. 624. 976.
Grimm, Hermann, Geh. Reg.-Rath, Prof. Dr., Berlin, 110. 148. 204. 521. 720. 811. 940. 1044.
Grünberg, Paul, Pfarrer Lic., Strassburg i. E., 1251.
Gumplowicz, Prof. Dr., Graz, 160. 248. 1078.

Haeberlin, C., Dr., Bibliothekar, Marburg, 203.
Haebler, K., Dr., Bibliothekar, Dresden, 532.
Hahn, H., Prof. Dr., Berlin, 206. 1362.
Harder, Christian, Dr., Oberlehrer, Neumünster i. H., 1387.
Hartmann, F., Oberlehrer Dr., Gross-Lichterfelde, 1031.
Hartmann, M., Prof. Dr., Berlin, 68. 263. 426.
Hasse, P., Prof. Dr., Lübeck, 437. 653.
Haupt, Hermann, Dr., Oberbibliothekar, Giessen, 770.
Hausknecht, Emil, Prof. Dr., Berlin, 1263.

Digitized by Google

Heidemann, J., Prof. Dr., Berlin, 1103. 1420.
v. Heigel, K. Th., Prof. Dr., München, 400.
Heming, R., Prof. Dr., Strassburg, 1062.
Hense, O., Prof. Dr., Freiburg i. B., 1328.
Hensel, Paul, Dr., Privatdozent, Strassburg, 1310.
Hertz, M., Geh. Reg.-Rath., Prof. Dr., Breslau, 712.
Hennecke, E., Lic. Dr., Jena, 35. 835.
Herrmann, M., Dr., Privatdozent, Berlin, 809.
Heyck, Ed., Prof. Dr., Heidelberg, 368. 880.
Heusler, Andreas, Prof. Dr., Berlin, 140. 333.
Hilberg, J., Prof. Dr., Czernowitz, 231.
Hillebrandt, A., Prof. Dr., Breslau, 870.
Hirsch, Ferd., Prof. Dr., Berlin, 624. 815.
Hirzel, Ludw., Prof. Dr., Bern, 171. 434.
Höck, A., Oberl. Dr., Husum, 113. 212. 373. 626. 878. 879. 1038. 1263. 1419. 1544.
v. Hoensbroech, Graf Paul, Berlin, 579.
Höffding, H., Prof. Dr., Kopenhagen, 119. 356.
Höfken, v., Dr., Wien, 1519.
Holsten, C., Prof., Heidelberg, 963.
Holtzmann, H., Prof. Dr., Strassburg i. E., 2. 59. 97. 100. 101. 163. 257. 259. 421. 483. 634. 635. 705. 706. 708. 803. 867. 868. 931. 1026. 1028. 1047. 1048. 1081. 1121. 1124. 1219. 1249. 1273. 1274. 1321. 1413. 1473. 1474. 1507. 1508. 1571.
Holzinger, H., Lic. Dr., Münsingen (Württbg.), 1377.
Horn, Paul, Dr., Privatdozent, Strassburg i. E., 1097. 1172.
Hübner, E., Prof. Dr., Berlin, 233.
Hübner, R., Dr., Privatdozent, Berlin, 599. 743.

Jacoby, Daniel, Prof. Dr., Berlin, 1134.
Ilberg, Georg, Dr., Anstaltsarzt der Kgl. Irrenanstalt zu Sonnenstein, 1494.
Jodl, Fr., Prof. Dr., Prag, 4. 67. 228. 453. 614. 772. 869. 966. 1059. 1126. 1224. 1381. 1478.
Jülicher, Ad., Prof. Dr., Marburg, 280. 354. 612. 1314. 1378. 1509.
Jung, J., Prof. Dr., Prag, 330. 462.

Kalbfleisch, Karl, Dr., Paris, 527.
Kaufmann, Georg, Prof. Dr., Breslau, 306. 398. 591. 1518. 1606.
Kawerau, Prof. Dr., Kiel, 225. 324.
Keil, H., Geh. Reg.-Rath, Prof. Dr., Halle, 616.
Kern, Otto, Dr., Berlin, 1097. 1194.
Keussen, H., Dr., Archivassistent, Köln, 262. 646. 880. 1364.
Kilian, Eugen, Dr., Dramaturg, Sekretär am Hoftheater, Karlsruhe, 307.
Kirchner, O., Prof. Dr., Hohenheim, 84.
Klostermann, E., Dr., Kiel, 353. 1025. 1285.
Kochendörffer, Dr., Bibliothekar, Marburg, 12.
Kolde, Th., Prof. D., Erlangen, 1187.
Koppmann, Karl, Dr., Archivar, Rostock, 1424.
Kornemann, E., Dr., Giessen, 130. 239.
Koschwitz, E., Prof. Dr., Greifswald, 14.
Koser, Reinh., Prof. Dr., Bonn, 398.
Köster, Alb., Prof. Dr., Marburg i. H., 436. 617.
Kretschmer, P., Dr., Privatdoz., Berlin, 69. 453. 741. 873.
Kries, v., Prof. Dr., Kiel (1), 18.
Kroll, W., Dr., Privatdozent, Breslau, 1196. 1355. 1417. 1413.
v. Krones, Prof. Dr., Graz, 625.
Kübler, B., Dr., Privatdozent, Berlin, 1161. 1291.
Kühnemann, Eugen, Dr., Berlin, 999. 1446.
Kükelhaus, Th., Dr., Berlin, 268. 1080.
Küntzel, G., Dr., Berlin, 1584.
Kugler, Bernh. v., Prof. Dr., Tübingen, 1480.
Kuhn, Ernst, Prof. Dr., München, 997.
Kurze, F., Dr., Oberlehrer, Berlin, 1335. 1486.

Lammert, E., Prof. Dr., Leipzig, 301. 1451, 1576.
Lamprecht, K., Prof. Dr., Leipzig, 1454.
Langen, P., Prof. Dr., Münster, 874.
Lasswitz, Kurd, Prof. Dr., Gotha, 1110. 1204.
Lau, Fr., Dr., Köln, 653.
Lehmann, Rudolf, Dr., Oberlehrer, Berlin, 709. 899. 1512. 1556. 1608.
Leppmann, A., Dr., Anstaltsarzt des Berl. Zellengefängnisses, Berlin, 1014.
Lexis, W., Prof. Dr., Göttingen, 83. 278. 340. 467. 658. 787.
Liebich, B., Dr., Privatdoz., Breslau, 934.
Liesegang, Erich, Dr., Privatdozent, 337. 1002. 1610.
Löhr, M., Prof. Dr., Breslau, 1. 65. 193. 289. 481. 583. 673. 773. 993. 994. 1089. 1090. 1491. 1537.
Loesche, Georg, Prof. Dr., Wien, 451. 1346. 1415.
Löschhorn, G., Dr., Oberlehrer, Dresden, 247. 260. 842. 1164. 1390.
Loofs, Fr., Prof. Dr., Halle a. S., 387. 517. 1185. 1441.
Lorentzen, Th., Dr., Bibliothekskustos, Heidelberg, 1299. 1458. 1522.
Ludwich, Arthur, Prof. Dr., Königsberg i. Pr., 1259.

Mauss, Ernst, Prof. Dr., Greifswald, 41. 104. 201. 214. 327. 583. 773. 673. 938. 985. 1034. 1127. 1226. 1227. 1290. 1350. 1489. 1482. 1541. 1556.
Mähly, J., Prof. Dr., Basel, 5.
Mann, Oskar, Dr., Bibliotheksassistent, 1606.
Matthaei, Georg, Prof. Dr., Gr. Lichterfelde b. Berlin, 1579.
Mehring, R., Dr., Archivsekr., Stuttgart, 1489.
Meisner, H., Dr., Oberbibliothekar, Berlin, 1484. 1575.
Meitzen, Aug., Prof. Dr., Berlin, 725.
Mekler, S., Prof. Dr., Wien, 71. 232.
Meumann, E., Dr., Privatdozent, Leipzig, 1180.
Meyer, G., Prof. Dr., Heidelberg, 374.
Meyer, Richard M., Dr., Privatdozent, Berlin, 680. 973. 1196. 1208. 1228. 1454, 1542.
Michaelis, Ad., Prof. Dr., Strassburg i. E., 916.
Mischler, E., Prof. Dr., Graz, 569. 1338.
Minor, J., Prof. Dr., Wien, 267. 492. 743.
Minaes, Boris, Prof. Dr., Sofia, 1394.
Mirbt, Carl, Prof. Dr., Marburg, 1572.

Netolitzka, Oskar, Prof. Dr., Kronstadt (Siebenbg.), 1065.
Neuburg, C., Prof. Dr., Erlangen, 527. 819. 886. 1178.
Neumann, Carl, Dr., Privatdozent, Heidelberg, 1069.
Neumann, K. J., Prof. Dr., Strassburg i. E., 558. 718.
Niese, B., Prof. Dr. Marburg, 808.
Nowack, W., Prof. Dr., Strassburg i. E., 33. 161. 577. 804. 865. 929. 1001. 1153. 1217. 1313.

Oertmann, Paul, Dr., Privatdozent, Berlin, 978.
v. Oettingen, M., Dr., Amtsgerichtsrath a. D., Berlin, 1235.
Oldenburg, H., Prof. Dr., Kiel, 5. 394. 489. 900. 1061. 1192. 1326. 1383.
Ost, H., Prof. Dr., Hannover, 736.

Pallat, L., Dr., Rom, 1366. 1431.
Panzer, H., Dr., Oberlehrer, Stettin, 109. 807.
Pappenheim, Max, Prof. Dr., Kiel, 14. 403.
Partsch, J., Prof. Dr., Breslau, 209. 437. 776.
Paulsen, Fr., Prof. Dr., Steglitz, 4. 142. 260. 804. 1253. 1573.
Penck, Albrecht, Prof. Dr., Wien, 1427.
Perlbach, M., Dr., Oberbibliothekar, Halle a. S., 536. 683. 1455.
Pescatore, Prof. Dr., Greifswald, 57. 118. 190. 308.
Pfaumer, J., Prof. Dr., Wien, 170. 585. 901.
Preuschen, Erwin, Dr. Lic., Steinbach am Taunus, 197. 321. 1091. 1114. 1157.

Reifferscheid, Al., Prof. Dr., Greifswald, 649.
Reimann, H., Dr., Bibliothekar, Berlin, 211. 371.
Richter, Ernst, Dr., Oberlehrer, Berlin, 297. 1133.
Rickert, H., Dr., Privatdoz., Freiburg i. B. 164. 325.
Riemann, D., Archidiakonus, Berlin, 1380. 1538.
Ritterling, E., Dr., Wiesbaden, 1358.
Roediger, Max, Prof. Dr., Berlin, 87. 302.
Roethe, G., Prof. Dr., Göttingen, 74.
Roloff, Gustav, Dr., Berlin, 531. 719. 975. 1045.
von der Ropp, Prof. Dr., Marburg, 116. 849.
Rosenbaum, Richard, Dr., Berlin, 775.
Rosin, H., Prof. Dr., Freiburg i. B., 1366.
Rossbach, O., Prof. Dr., Kiel, 178. 710.
Rothstein, M., Dr., Privatdozent, Berlin, 680.
Rüdorff, Geh. Reg.-Rath, Prof. Dr., Charlottenburg, 20.
Ruge, S., Prof. Dr., Dresden, 34. 176.

Sackur, E., Dr. Privatdozent, Strassburg i. E., 1039. 1040. 1135.
Sallwürk, E. v., Dr., Geh. Hofrath,

Digitized by Google

Oberschulrath, Karlsruhe, 265. 280. 246. 280. 281. 311. 1275. 1288. 1369. 1370. 1416. 1431.
Salomun, F., Dr., Berlin, 655. 1422. 1521.
Sandberger, F. v., Prof. Dr., Würzburg, 571.
Sauer, A., Prof. Dr., Prag, 21. 22. 111. 151. 153. 242. 303. 378. 461. 660. 1101. 1294. 1385. 1387. 1462. 1415. 1517.
Scala, Rudolf v., Prof. Dr., Innsbruck, 480.
Schäfer, D., Prof. Dr., Tübingen, 1237.
Schanz, P., Prof. Dr., Tübingen, 102. 737. 1059. 1414. 1510.
Schenkl, Karl, Prof. Dr., Wien, 491. 616. 774. 998. 1100.
Schiemann, Theodor, Prof. Dr., Berlin, 687. 783.
Schirren, C., Prof. Dr., Kiel, 503. 1165. 1234. 1337.
Schmid, W., Prof. Dr., Tübingen, 133.
Schmidt, Carl, Dr., Hilfsarb. am Aegypt. Mus. in Berlin, 835.
Schmidt, Erich, Prof. Dr., Berlin, 310. 408.
Schott, Th., Prof. Dr., Stuttgart, 207.
Schroeder, Otto, Prof. Dr., Berlin, 1132.
Schröder, R., Dr., Bibliothekar, Göttingen, 237.
Schulten, A., Dr., Berlin, 298. 1036.
Schulz, Oskar, Dr., Privatdoz., Berlin, 76. 335.
Seeck, Otto, Prof. Dr., Greifswald, 454.
Seler, Eduard, Dr., Privatdozent, Steglitz b. Berlin, 1077. 1159. 1225.
Seraphim, A., Dr., Oberl., Berlin, 763. 881.
Seuffert, Bernh., Prof. Dr., Graz, 235. 363. 973. 1201. 1330. 1418.
Siebeck, H., Prof. Dr., Giessen, 129.
Skutsch, F., Dr., Privatdoz., Breslau, 49. 1417. 1542.
Soden, Frhr. v., Prof. Dr., Berlin, 513. 609. 769. 1410.
Sombart, W., Prof. Dr., Breslau, 120.
Spannagel, Dr., Privatdoz., Berlin, 466. 655.
Spiro, Fr., Prof. Dr., Bonn, 7. 168. 882. 986. 1202.
Stade, Bernh., Prof. Dr., Giessen, 385.
Stangl, Th., Dr., Studienlehrer, München, 267. 648. 806. 1513.
Steinhausen, Georg, Dr., Bibliotheks-kustos, Jena, 270.
Steinschneider, Mor., Prof. Dr., Berlin, 56. 167. 358. 551. 850. 1290. 1647.
Stieda, W., Prof. Dr., Rostock i. M., 440. 740.
Strohal, E., Prof. Dr., Leipzig, 1302.

Thaner, Friedrich, Prof. Dr., Graz, 754. 836.
Thiele, Georg, Dr., Wien, 429.
Toepffer, Joh., Prof. Dr., Basel, 969.
Trotha, Thilo v., Oberstleutnant, Berlin, 976. 1173.
Tschirsch, Otto, Dr., Oberlehrer, Brandenburg, 909. 1579.

Ulman, H., Prof. Dr., Greifswald, 495. 1135.
Usener, H., Prof. Dr., Bonn, 1443.

Voigt, Ernst, Dr., Gymnasialdirektor, Berlin, 74.
Volkelt, Johannes, Prof. Dr., Leipzig, 1029.

Wachter, Archivar, Dr., Breslau, 1546.
Waltershausen, Frhr. v., Prof. Dr., Strassburg, 1491. 1525.
Wattenbach, W., Geh. Reg.-Rath, Prof Dr., Berlin, 240.
Weil, R., Dr., Bibliothekar, Berlin, 1066.
Weilen, A. v., Dr., Privatdoz., Wien, 51. 111. 460. 559. 774. 1035. 1357.
Weiss, Joh., Prof. Dr., Göttingen, 449.
Wellhausen, J., Prof. Dr., Göttingen, 397.
Wellmann, E., Dr., Gymn.-Dir., Berlin, 937. 1061.
Wendriner, Richard, Dr., Breslau, 746.
Wenker, Dr., Bibliothekar, Marburg a. L., 122.
Werner, M. R., Prof. Dr., Lemberg, 86. 717.
Wernicke, Alex., Prof. Dr., Braunschw., 520. 646. 838. 933. 1158.
Wiegand, W., Archivdir., Prof. Dr., Strassburg i. E., 272. 686. 1615.
Wiese, Berthold, Dr., Oberlehrer, Halle a. S., 1296.
Winckler, Hugo, Dr., Privatdoz., Berlin, 87. 839. 906.
Winnefeld, H., Dr., Berlin, 535.
Witkowski, Georg, Dr., Privatdozent, Leipzig, 902.
Wohlwill, A., Prof. Dr., Hamburg, 662.
†Wolf, G., Prof. Dr., Wien, 635.
Wolfstieg, A., Dr., Bibliothekar, Berlin, 881.
Wolter, E., Dr. Privatdoz., St. Petersburg, 1036.
Wygodzinski, W., Dr., Berlin-Friedenau, 1011. 1015. 1203. 1268. 1430. 1525.

Zepelin, von, Oberst, Eberswalde, 80. 88. 153. 185. 241. 282. 312. 370. 790. 884. 885. 986. 1046. 1048. 1081. 1082. 1107. 1200. 1201. 1208. 1399. 1432. 1557. 1682.

II. Besprochene Werke.

A.

Abbot, E., s. Herodotus, Books V and VI. 807.
Abhandlungen, Breslauer philologische, herausg. von Richard Foerster, 6. Bd., 3. Heft, s. Kuhn Fridericus, Symbolae ad doctrinae περὶ ἀγγέλων historiam pertinentes. 231.
— zur Geschichte der Mathematik. 6. Heft. 407.
Achelis, E. Chr., Praktische Theologie. 803.
Ackermann, A., Das hermeneutische Element der biblischen Accentuation. 1090.
— Paul, Franz von Kleist. Eine literarische Ausgrabung. Mit drei Abbildungen. (Sonderabdruck aus dem „Bär", Wochenschrift für die Geschichte Berlins und der Mark.) 492.
Acta Martyrum et Sanctorum. 897.
Acta Universitatis Lundensis XXX, s. Lind, De dialecto Pindarica. 1132.
— Borussica: Denkmäler der Preussischen Staatsverwaltung im 18. Jh. hersg. v. d. Königl. preuss. Akademie der Wissenschaften. Bd. I—III s. Schmoller u. Hintze, Die preussische Seidenindustrie im 18. Jahrh. und ihre Begründung durch Friedr. d. Grossen. 692.
Aeschyli fabulae cum lectionibus et schoiis codicis Medicei et in Agamemnonem codicis Florentini ab Hieronymo Vitelli denuo collatis edidit N. Wecklein. Partis I auctarium: fragmenta. 1575.
Albers, Reinhold, Blüthenkränze auf die Festtage Gottes und seiner Heiligen. 1510.
Albo di onoranze internazionali a Cristoforo Colombo, iniziato da Angelo de Gubernatis e Cecilio Vallardi. 176.
Almkvist, H., s. Mechilta Bo. 167.
— Hermann, s. Mechilta bo Pesachtraktaten. 167.
Altmann, Wilhelm, s. Windeckes Denkwürdigkeiten zur Geschichte des Zeitalters Kaiser Sigmunds. 777.
Aly, Friedrich, Geschichte der römischen Litteratur. 712.
Andresen, C., Wir werden wieder geboren. 1028.
Annuario statistico italiano 1892. 569.
Anschütz, Rudolf, Boccaccios Novelle vom Falken und ihre Verbreitung in der Litteratur. Nebst Lope de Vegas Komödie: El Halcon de Federico. 237.
Anthologia graeca epigrammatum Palatina cum Planudea edidit Hugo Stadtmüller. Vol. I: Palatinae libr. I—VI. 1259.
Anzengruber-Denkmal, Das, auf dem Wiener Central-Friedhofe. Rechenschaftsbericht, herausg. im Auftrage des Anzengruber-Kuratoriums. 148.

Digitized by Google

Apostolidès, B., Etude critique du premier chant chorique des Phéniciennes d'Euripide. 901.
de Arnim, J., s. Dionis Prusaensis quem vocant Chrysostomum quae exstant omnia edidit apparatu critico instruxit J. de Arnim. 646.
Arvers, P., s. de Vault, Guerre de la succession d'Autriche. 1045.
Attinger, Gustave, Essai sur Lycurgue et ses institutions. 1038.
Auh, Otto, Die dramatische Kunst in Danzig von 1615—1893. 307.
Aublet, E., La Guerre au Dahomey 1888—1893. 1201.
Averroes, des, Abhandlung über die Möglichkeit der Konjunktion. 1290.
Ἀνάλεκτα Ἱεροσολυμιτικῆς σταχυολογίας Tom. II. 771.

B.

Bacher, Wilhelm, Varianten zu Abrahams ibn Esras Pentateuchkommentar. 1377.
Bachmann, Joh., Dodekapropheton Aethiopum, oder die zwölf kleinen Propheten der äthiopischen Bibelübersetzung nach handschriftlichen Quellen herausgegeben. Heft 1: der Prophet Obadia. 65.
Baechtholdt, Jakob, Gottfried Kellers Leben. 1387.
Baensch, Bruno, Das Heiligkeitsgesetz Leo XVII—XXVI. 1173.
Baer, A., Der Verbrecher in anthropologischer Beziehung. 1014.
Baethgen, Prof., s. Die Heilige Schrift des Alten Testaments. 929.
Baldwin, James Mark, Elements of Psychology. 1189.
Ballif, Ph., Römische Strassen in Bosnien und Hercegovina. (Herausg. vom bosnisch-hercegov. Landesmuseum. I. Theil. Mit 24 Abbildungen auf 12 Tafeln und 1 Karte. Nebst einem Anhang über die Inschriften von Karl Patsch.) 162.
Baltzer, O., Ausgewählte Sermone des heiligen Bernhard über das Hohelied. 706.
Bannier, Guilelmus, De ritibus aliquot Atticis rationes pecuniarum Minervae exhibentibus. 297.
J. Barth, Etymologische Studien zum Semitischen, insbesondere zum hebräischen Lexikon. 583.
Bassermann, Heinr., Sine ira et studio. Der Entwurf der neuen preuss. Agende beurtheilt. 931.
Baudissin, Wolf, Wilhelm Graf, Die alttestamentliche Spruchdichtung. Rede, gehalten beim Antritt des Rektorats der Universität Marburg am 15. Oktober 1893. 1537.
Bauer, A., s. Jahresbericht, Theologischer. 200.
Baumann, Julius, Volksschulen, höhere Schulen und Universitäten. Wie sie heutzutage eingerichtet sein sollten. 230.
Baumgart, Hermann, Goethes Faust als einheitliche Dichtung erläutert. I. Bd. 1385.
Bayer, E. A., s. Aus Saadis Diwan 1600. Saadis Politische Gedichte. 1600.
Bechtel, Fritz, s. Fick, Die griechischen Personennamen. 1226.
Becker, Imm., s. Diodori bibliotheca historica. 808.
Beilage zum Osterprogramm des Kgl. Realgymnasiums zu Tarnowitz, s. Knötel, Paul, Die Städtewappen Oberschlesiens. 1546.
Beissel, Stephan, s. Vatikanische Miniaturen. 786.
Beiträge, Erlanger, zur englischen Philologie und vergleichenden Litteraturgeschichte. Herausg. von Hermann Varnhagen. XIII. Heft, s. Anschütz, Rudolf, Boccaccios Novelle vom Falken. 237.
— Münchener, zur romanischen und englischen Philologie. Heft IV, s. Hartmann, Gottfried, Merope etc. 14.
— zur histor. Syntax der griech. Sprache. Herausg. von M. Schanz. Heft 10. Bd. III. Heft 4, s. Dyroff, Ad., Geschichte des Pronomen reflexivum. 69.
— Berliner, zur germanischen und romanischen Philologie, veröffentlicht von E. Ebering, s. Flohr, Geschichte des Knittelverses. 1196.
— zum Kampf um die Weltanschauung. I. Heft, s. Braasch, E. Haeckels Monismus. 931.
— zur Erklärung einiger Elegieen Goethes im Jahresbericht des Mariahilfer Kommunal-, Real- und Obergymnasiums i. Wien für das Schuljahr 1891/92, s. Röhm, Goethes Verhältniss zur Antike. 662.
Beiger, Christian, Die mykenische Lokalsage von den Gräbern Agamemnons und der Seinen im Zusammenhang mit d. griechischen Sagenentwicklung. 1194.
Beloch, Julius, Griechische Geschichte. 1. Bd. 529.
Bent, J. Theodore, The sacred city of the Ethiopians. 1257.
Benzinger, J., Hebräische Archäologie. 385.
Berghohm, Karl, Jurisprudenz und Rechtsphilosophie. Erster Band: Einleitung. Erste Abhandlung: Das Naturrecht der Gegenwart. 978.
Berger, Elie, Saint Louis et Innocent IV. 559.
— Samuel, Histoire de la Vulgate pendant les premiers siècles du moyen age. 2.
Bergreihen, Ein Liederbuch des 16. Jahrhunderts. Herausg. von John Meier. 998.
Bernays, Michael, s. Studien zur Litteraturgeschichte. 235.
v. Bernhardi, Theodor, Unter Nikolaus I. und Friedrich Wilhelm IV. 783.
Bernoulli, Jac., s. Klass. d. exact. Wissensch. 1179.
— Joh., s. Klass. d. exakt. Wissensch. 1179.
Berzelius und Liebig, s. Justus Carrière. 342.
Bettelheim, Anton, Geisteshelden s. Bolin, Spinoza. 1126; s. Neubauer, Freiherr v. Stein. 1365.
— Ant., Führende Geister, Bd. 5, s. Schulze-Gaevernitz, Thomas Carlyles Welt- u. Gesellschaftsordnung. 1310.
Bibliothek, Photographische, herausg. von J. Stolze. Bd. II, s. Marey, E. J. Die Chronophotographie. 309.
Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana. 808.
— hagiographica Graeca seu elenchus vitarum sanctorum graece typis impressarum. 1443.
Bickell, G., Das Buch Job nach Anleitung der Strophik und der Septuaginta auf seine ursprüngliche Form zurückgeführt und im Versmasse des Urtextes übersetzt. 1505.
Biese, Alfred, Die Philosophie des Metaphorischen. 260.
Bikelas, D., La Grèce byzantine et moderne. Essais historiques. 937.
Billerbeck, A., Susa. Eine Studie zur alten Geschichte Westasiens. 906.
Binding, Karl, s. Staatsgrundgesetze, Deutsche. 374.
Birt, Theodor, De Xenophontis Commentariorum Socraticorum compositione. 1498.
Bischoff, E., Prolegomena zum sogenannten Dionysius Cato. Zweite deutsche Ausgabe der Inaugural-Dissertation Prol. in Dionysium Catonem. 491.
Bloch, Moses, Der Vertrag nach mosaisch-talmudischem Rechte. 850.
Blasii Caryophili de antiquis marmoribus opusculum. Editio altera. 440.
Blesensis, Guilelmus, Alda, edidit K. Lehmeyer. 74.
Blok, P., Geschiednis van het nederlandsche volk. Bd. II. 849.
— P. J., Die geschiednis als soziale wetenschap. 1454.
Blondel, Georges, Étude sur la politique de l'empereur Frédéric II. en Allemagne et sur les transformations de la constitution allemande dans la première moitié du XIIIe siècle. 589.
Böhmer, J. F., Regesta imperii II, s. Regesten des Kaiserreichs unter den Herrschern aus dem sächsischen Hause. 1335.
Bolin, Wilhelm, Spinoza. 1126.
Boll, Franz, Studien über Claudius Ptolemaeus. 1227.
Book, The, of Job, edited by C. Siegfried. 1217.
Books, the Sacred, of the East, translated by various Oriental scholars and edited by F. Max Müller, s. Buddhist Mahâyâna Texts. 1192.
Börner, H., Lehrbuch der Physik für höhere Lehranstalten, sowie zur Einführung in das Studium der neueren Physik. 215.
v. Bogusławski, Der Krieg der Vendée gegen die französische Republik von 1793—1796.
v. Bojanowski, P., Karl August als Chef des 6. Preuss. Kürassier-Regiments 1787—1794. 1044.
Bolte, Johannes, Die Singspiele der englischen Komödianten und ihrer Nachfolger in Deutschland, Holland und Skandinavien. (Theatergeschichtl. Forschungen, herausg. v. Berthold Litzmann, Heft 7.) 866.

Digitized by Google

Botsford, George Willis, The development of the Athenian constitution. (Cornell studies in classical philology Nr. 5.) 1647.
Bovon, Jules, Etude sur l'oeuvre de la redemption. I. Le fondement historique. Théologie du Nouveau Testament. Tom. I. La vie et l'enseignement de Jésus. 257.
Bovon, Jules, Etude sur l'oeuvre de la redemption. I. Le fondement historique; Théologie du Nouveau Testament. Tom II. L'enseignement des apôtres. 1634.
Braasch, A. H., Ernst Haeckels Monismus. 933.
Brasch, Moritz, Leipziger Philosophen. 1065.
Bréal, Michel, Causeries sur l'Orthographie. 709.
Brentano u. Leser, Sammlung älterer und neuerer staatswiss. Schriften des In- und Auslandes, s. Lotz, Die drei Flugschriften über den Münzstreit der sächs. Albertiner und Ernestiner um 1530?, s. Gothein, Ein Neu: Nutzlich- u. Lustigs Colloquium von etlichen Reichstagspunkten. 1653.
Briefe, Die eigenhändigen, Karls XII., hrsg. v. Ernst Carlson, übersetzt von F. Mevius. 1337.
— und Tagebücher Georg Forsters von seiner Reise am Niederrhein, in England und Frankreich im Frühjahr 1790, herausgegeben von Albrecht Leitzmann. 1101.
— von und an Johann Nikolaus Götz. Nach d. Originalen hrsg. v. Carl Schüddekopf. 1261.
Brockelmann, C., Lexicon syriacum, praefatus est Th. Nöldeke. 1448.
Brosch, Moritz, Geschichte von England. Bd. VIII. 1422.
Browne, Edward, G., A Year amongst the Persians. 1172.
Brugmann, C. F. H., Epitheta deorum quae apud poetas Graecos leguntur. 109.
Brücke, Ernst, Unters. über den Farbenwechsel d. afrikanischen Chamäleons, s. Klassiker d. exakten Wissenschaften. 1113.
Bruni, Enrico, La riscossione delle imposte dirette. 83.
Brunner, Heinrich, Forschungen zur Geschichte des deutschen und französischen Rechtes. 403.
Buchholtz, Anton, Beiträge zur Lebensgeschichte Johann Reinhold Patkuls. 881.
Buchwald, Georg, Zur Wittenberger Stadt- und Universitätsgeschichte in der Reformationszeit. 324.
— Georg, s. Luthers letzte Streitschrift. 225.
— G. von, Bilder aus der volkswirthschaftlichen und politischen Vergangenheit Mecklenburgs (1631 bis 1708). Vorwiegend nach ungedruckten Quellen. 503.
Buckmann, L., Der Vers von 7 Hebungen im deutschen Strophenbau. 973.
Buddhist Mahâyâna Texts. Transl. by E. B. Cowell, F. Max Müller and J. Takakusu. 1192.
Bugge, Sophus, s. Uppsalastudier. 140.
— Sophus, s. Norges Indskrifter med. de aeldre Runer. 1062.
Buhl, Frants, Studien zur Topographie des nördlichen Ostjordanlandes. 1633.
Bulle, H., Die Silene in der archaischen Kunst der Griechen. 178.
Bullinger, A., Aristoteles Metaphysik. 937.
Burckhardt, Augustus, s. Synesdemus, Hierocles. 1207.
Burghauer, Gustav, Die neuhochdeutsche Dehnung d. mittelhochdeutsch kurzen Stammvokals in offener Silbe. 133.
Burlage, E., Die Pfändung bei Personen, welche Landwirthschaft betreiben. 1462.
Busse, Carl, Gedichte. 2. Aufl. 85.
Bussler, Erich, Religionsanschauungen des Euripides. 909.
Byrons Siege of Corinth. Mit Einleitung und Anmerkungen herausg. v. Eugen Kölbing. 173.

C.

Cadorna, Carlo, Religione, Diritto, Libertà. Della condizione giuridica delle associazioni e delle autorità religiose negli stati civili. Edizione postuma, curata dal generale Cadorna, con cenni biografici del senatore M. Tabarrini. 228.
C. Julii Caesaris Belli Gallici libri VII. Recensuit apparatu critico instruxit Henricus Meusel. 1291.
Caird, Edward, The Evolution of Religion. 129.
Caland, W., Altindischer Ahnenkult. 1061.
Campbell, James Dykes, s. Coleridge, The Poetical Works. 619.
Cantor, Moritz, Vorlesungen über Geschichte der Mathematik. I. Bd. III. Bd. 1239.
Carlson, Ernst, s. Die eigenhändigen Briefe König Karls XII. 1337.
Carrière, Justus, Berzelius und Liebig. Ihre Briefe von 1831—1845 etc. 342.
— M., Erkennen, Erleben, Erschliessen. 838.
Caspari, C. P., Das Buch Hiob, (I, 1 bis 38, 16) in Hieronymus Uebersetzung aus der alexandrinischen Version nach einer St. Gallener Hs. saec. VIII (Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger 1898 Nr. 4). 1569.
Du Casse, A., Correspondance inédite de la Reine Catherine de Westphalie, née princesse de Wurtemberg, avec sa famille, et celle du Roi Jérôme, les souverains étrangers et divers personnages. 1199.
Cassiodori Senatoris Variae. Recensuit Theodorus Mommsen. 1165.
Catalogus codicum hagiographicorum latinorum antiquiorum saeculo XVI, qui asservantur in bibliotheca nationali Parisiensi, ediderunt hagiographi Bollandiani. 3 tom. indices. 517.
Cauer, Friedrich, Philotas, Kleitos, Kallisthenes. 879.
Cavaignac, Godefroy, La formation de la Prusse contemporaine. Les origines. Le ministère de Stein (1806—1808).
La cavalerie allemande. 1107.
Cebetis tabula recensuit Carolus Praechter. 1513.
Charles, R. H., s. Enoch, The Book of. 193.
Cheetham, S., A history of the christian church during the first six centuries. 1185.
Christiania videnskabs selskabs forhandlinger fra 1893 No. 6, s. Oestbye, Die Schrift vom Staat der Athener. 878.
Christiania Videnskabs-Selskabs Forhandlinger 1893 Nr. 4, s. C. P. Caspari, Das Buch Hiob. 1569.
Chronik des Wiener Goethe-Vereins. Siebenter Band. Herausg. von K. J. Schröer. 204.
Chronica minora collegit et emendavit Carolus Frick. Vol. I. Accedunt Hippolyti Romani praeter canonem paschalem fragmenta chronologica. Leipzig, B. G. Teubner, 1893. 552.
— minora saec. IV, V, VI, VII edidit Theodor Mommsen. 718.
Ciceronis, M. Tullii de imperio Cn. Pompei ad Quirites oratio. Texte revu et annoté par L. Preud'homme. 267.
— M. Tulli, in C. Verrem orationes. Publié par Émile Thomas. 648.
Çivâdityi Saptapadârthi. Primum edidit Aug. Winter. 5.
Clemen, C., Die Chronologie der paulinischen Briefe aufs Neue untersucht. 259.
Il Codice Atlantico di Leonardo da Vinci nella bibliotheca Ambrosiana di Milano, riprodotto e pubblicato della Regia Academia dei Lincei sotto gli auspici e col sussidio del Re e del Governo. 1137.
Cohén, Hermann, L. 44 § 1 D. de aedilicio edicto 21,1. Ein Beitrag zur Geschichte des Societätsrechts. 180.
Cohn, Oskar, Die Quasipupillarsubstitution. 180.
— T., Israels Gemeinschaftsleben mit den vorchristlichen Völkern. 986.
Coleridge, Samuel Taylor, The Poetical Works, edited with a biographical introduction by James Dykes Campbell. 619.
Collin, J., Untersuchungen über Goethes Faust in seiner ältesten Gestalt. II. Die Satirischen Szenen. 1085.
Commandant Z. et Montéchant, H., Essai de Stratégie navale. 149.
Commentationes philologae Jenenses ediderunt seminarii philologorum Jenensis professores. Vol. V. 515.
Comparetti, Dom., s. Monumenti antichi pubblicati per cura della Reale Accademia dei Lincei. 915.
Concilia aevi Merovingici recensuit Fridericus Maassen. 839.
v. Conradi, Leben und Wirken des Generals der Infanterie und kommandirenden Generals des V. Armeekorps Carl von Grolman. I. Theil 1777 bis 1813. 1582.
Constans, Léopold, Etude sur la langue de Tacite à l'usage des classes supérieures de Lettres et des candidats à la Licence. 901.

Digitized by Google

Cornill, studies in classical philology, a. Botsford, The development of the Athenian constitution 164*
Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum, ed. cons. et impens. acad. Litt. Caes. Vindobonensis Vol. XXVI, s. S. Optati Milevitani libri VII. 1067
Politische Correspondenz Friedrichs des Grossen. Bd. XIV. XVI. Redigirt von Albert Naudé. Bd. XIX. Redigirt von A. Naudé und Kurt Treusch von Buttlar. Bd. XX. Redigirt von K. Treusch von Buttlar und Otto Herrmann. 108.
Cowell, E. B., s. Buddhist Mahayâna Texts. 1092.
Cramer, Ad. Ueber die ältesten Ausgaben von Manilius Astronomica. 108.
Creighton, M., A history of the Papacy during the period of the reformation. Vol. V. The German revolt 1517—1527. 1187.
Crosthon, A., La science du point d'honneur. 946.
Croneau, A., Constructeur du Navire. 530.
Crusius, Otto, s. Die Monumenten des Herondas. 710.
Curtius, Ernst, Gesammelte Abhandlungen. Band I. 104.
Ernst, Gesammelte Abhandlungen II. 1127.

D.

Daghbeschean, M., Gründung des Bagratidenreiches durch Ashot Bagratuni. 1069.
Dahlhardt, O., s. Scholia in Aeschyli Persas. 1063.
Dannenberg, H., Die deutschen Münzen der sächsischen und fränkischen Kaiserzeit. II. Bd. 159.
Darstellungen aus dem Gebiete der nichtchristlichen Religionsgeschichte. Bd. IX—X. s. Hardy, E., Die Vedisch-brahmanische Periode der Religion des alten Indiens. 904.
Dausch, P., Der neutestamentliche Schriftkanon und Clemens v. Alexandrien. 1265.
Davy, Humphrey, Elektrochemische Untersuchungen, s. Klassiker exakt. Wissenschaften. 1.
Decharme, Paul, Euripide et l'esprit de son théâtre. 861.
Deecke, W., Latein. sch. Schulgrammatik. 417.
Dehio, G., Untersuchungen über das gleichartige Dreieck als Norm gothischer Hauproportionen. 1.041.
Delitzsch, Friedrich, s. Baer-Delitzsch, Num. 906.
Denifle, Henr., O. P., Les Universités Françaises au Moyen Âge. 646.
Derenbourg, Hartwig, Ousama. Ibn Mounkidh un Emir Syrien au premier siècle des croisades. I. Theil, u. 2. Heft. 19.
Dernburg, Heinrich, Lehrbuch des preuss. n. Privatrechts und der Privatrechtsnormen des Reichs. I. Bd.
Du 1803 a 1814. Un aide de camp de Napoléon. Mémoires du général comte de Ségur. 1268.
Dictionnaire militaire. Encyclopédie des sciences militaires, rédigée par un comité d'officiers de toutes armes. 976.
Diemand, A., Das Ceremoniell der Kaiserkrönungen von Otto I. bis Friedrich II. 1486.
Dietrich, A. Nekya. Beiträge zur Erklärung der neuentdeckten Petrusapokalypse.
Dindorf, Ludwig, s. Dindorf, Ambr., Bibliotheca historica. 848.
Dingeldein, Otto, Der Rhein bei den Griechen und Römern. 8.
Diodori bibliotheca historica, editionem primam curavit Imm. Bekker, alteram Ludov. Dindorf, recognovit Fridericus Vogel. 808.
Dionis Prusaensis quem vocant Chrysostomum quae exstant omnia, edidit apparatu critico instruxit J. de Arnim. Vol. I. 646.
v. Dobschütz, Ernst, Das Kerygma Petri kritisch untersucht. 9.
v. Dobschütz, E., Studien zur Textkritik der Vulgata. 48.
Döhring, A., Zu den griechischen und lateinischen Kunstausdrücken d. Gleichzeitigkeit und der Zeitgrenze. 907.
Doctrinale, Das, des Alexander de Villa Dei, herausg. von Dietrich Reichling. 804.
Donner, J. O. F., Der Einfluss Wilhelm Meisters auf den Roman der Romantiker. 743.
Doren, Alfred, Untersuchungen zur Geschichte der kaufmannischen Gilden des Mittelalters. (Schmoller's Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen. Bd. I. Heft 3.) 1061.
Dorers, Edmund, Nachgelassene Schriften. Herausgegeben von Adolf Friedrich Graf von Schack. 68.
Dove, Alfred, Cataclysm. 408.
Drews, Guido Maria, Aurelius Ambrosius „der Vater des Kirchengesanges". 371.
Drews, Arthur, Die deutsche Spekulation seit Kant mit besonderer Rücksicht auf das Wesen des Absoluten und die Persönlichkeit Gottes. 1054.
Arthur, kants Naturphilosophie als Grundlage seines Systems. 144.
Droysen, Johann Gustav, Kleine Schriften zur alten Geschichte. 1.
v. Drygalski, A., s. Mascart, Wolk. Der siebenjährige Krieg nach russischer Darstellung. 88.
Grant Duff, M. E., Ernest Renan. 47.
Duhr, B., s. Ratio studiorum et institutiones scholasticae Societatis Jesu. 1240.
Dumazet, Ardouin, L'Armée Navale en 1901. 696.
Dyroff, Ad., Geschichte des ökonomen rationalismus. 2. Abtheil. Die ethische Presse und Schlussergebnisse. 97.

E.

Ebering, E., s. Beiträge. Beiträge zur germanischen und romanischen Philologie. 1.
v. Ebner-Eschenbach, Marie, Parabeln, Märchen und Geschichten. 1.
v. Eckardt, J. T., Von Carthago nach Kairuan. 1.
Educators, The great, s. West, Alcuin and the rise of the christian Schools. 1.
Ehses, Stephan, Römische Dokumente zur Geschichte der Ehescheidung Heinrichs VIII. von England. 1.77 bis 1534. (Quellen und Forschungen aus dem Gebiete der Geschichte in Verbindung mit Gelehrten unternommen durch d. hist. Institut in Rom, herausg. von der Görres-Gesellschaft. II. Bd.) 1.
Eisler, Johannes, Grundriss der Philosophie. 84.
Ekkehard, Zeugenaussage. Moralische Traumereien. 451.
Elias, Julius, s. Jahresberichte für neuere deutsche Litteraturgeschichte. 1291.
Elter, Antonius, Gnomica, s. Epicteti et Moschionis quae feruntur sententiae. 428.
Emecke, Heinrich, Chrestien von Troyes als Persönlichkeit und als Dichter. 935.
Emmann, Vorschule der Physik für höhere Lehranstalten. 1305.
Encyklopädie d. Naturwissenschaften. II. Abth. 1. Th. 97 bis 25. Lief. Bd. X u. XI, s. Handwörterbuch der Chemie. 5.
der Naturwissenschaften. II. Abtheilung, Handbuch der Physik. 12 bis 14. Lieferung. 629.
der Naturwissenschaften. III. Handbuch der Physik. 20. und 21. Lieferung. 849.
der Naturwissenschaften. III. Abth. Handbuch der Physik. 22. und 1. Lief. 1.
Engelbrecht, August, Das Tätowieren bei den spätrömischen Epigraphikern.
Engelhardt, Max, Die Stammzeiten der lateinischen Konjugation wissenschaftlich und pädagogisch geordnet. 1.47.
Engler, A., Die natürlichen Pflanzenfamilien etc. auf 70. 96. 84.
A., s. Hehn, Kulturpflanzen und Haustiere. 1.13.
Engert, Sebastian, s. Heyrsche Buch oder der Junker und d. treue Heinrich. 1.
Enmann, Alex., Zur römischen Königsgeschichte. 81.
Enoch, The Book of, translated from Dillmanns Ethiopic text with introduction, appendices and notes, ed. R. H. Charles. 1911.
Epictet et Moschion, ou fragments qui leur sont attribués. 428.
Erhardt, Louis, Die Entstehung der homerischen Gedichte. 41.
Esser, Gerhard, Die Seelenlehre Tertullians. 10.
Euler, Leonhard, s. Klassiker d. exakt. Wissenschaft. 179.
Euripides, s. Bonitz, Religionsanschauungen des E. 881.

F.

Fabia, Philippe, Les sources de Tacite dans les histoires et les annales. 743.
Fabie, Charles, Traité encyclopédique

der Photographie. Premier Supplément à la 4e édition française. 1[illegible]

Bagstang, Gustave. Le Père Joseph et Richelieu (1[illegible]-1638). [1[illegible]]

Bahlenberg, Alexander v. Heinrich Wagner. Eine [illegible] 1[illegible]

Bahlke, Ernst. Lang's Ansicht d. Hubert Languet über [illegible] Verfassung. [illegible]

Bahnsen, Hoffmann. Mein Leben. [illegible] Herausgegeben und bis zu [illegible] Tode fortgeführt von H. Isenbergh. [illegible]

Bahlschmidt, W. Das Hochstift [illegible]

Bahn, Leo. Über [illegible] nach Lebensbeschreibungen und Erzählungen [illegible]

Bahn, [illegible] und Strafprozess [illegible] systematisch gründlich [illegible] über das [illegible] Gesetz und Gesetzgebung im deutschen Reiche und in Preussen sowie die Entscheidungen des Reichs- u. Kammergerichts. [illegible]

Bahrt, Richard. Konfirmation Sophie von Hannover. [illegible]

Richard. Die Augsburger Allianz [illegible]

Baldinger, Rudolf von Berneg zum [illegible] Hofgerichtsrat [illegible] Kreisschreiber [illegible] Beschreibung [illegible] Kompetenzkonflikt [illegible] Paul. Untersuchungen [illegible] Verfassungsgeschichte [illegible] Konvents [illegible] der Kaiser Juristenfakultät zu Rudolf [illegible] Beiträge [illegible] Landgerichtes Lindau [illegible] August [illegible] Pappenheim. Max [illegible] Kipp. Theodor Franz Kolbe [illegible] Schleiermacher. Sonderdruck.

Baldamus, an Rudolf von Roth zum [illegible] Doktorjubiläum am 24. August 1893 von seinen Freunden und Schülern [illegible]

Bamberger Jb. Königl. Friedrichs-Realgymnasium zu Königsberg i. Pr. [illegible] Ordnung. Zu den griechischen und lateinischen Schulen [illegible] bestimmt und der Zeitgemässe [illegible]

Bamberger Jb. [illegible] gegründet [illegible] Königlich Universität Halle-Wittenberg. [illegible] von der [illegible] Hauptschule der Franckeschen Stiftungen. [illegible]

Bank, August. [illegible] Frauenleben [illegible] Neue [illegible] Bildung [illegible] und [illegible] gemalt. Zweite Auflage. Berlin, Fritz Bechtel und Aug. Bock. [illegible]

Barbeck, [illegible] Studien zur Hoppolytfrage. [illegible]

Bibliographie der Schriften [illegible] Deutsch [illegible] gedruckten [illegible] Erster Jahrgang. Band I. [illegible]

Barth, Eugen. Goethes religiöse Entwicklung. [illegible]

Barthe, Heinrich v. Westfälisches Urkundenbuch. [illegible]

Bartsch, Richard. [illegible] Liegnitz als Residenz Herzog [illegible]

Bascher, Ernst. Karl Ludwig, Pfalzgraf bei Rhein, der Vertraute [illegible] Metaphysik. 1[illegible]

Bauchhenss, Ludwig. Zur Geschichte des englischen Bildungsromans. [illegible]

Bauer, Max. Über Entstehung und Bildung des Pronomen [illegible]

Bauer, Otto. Geschichte des Kreditwesens [illegible] Jahrhundert. [illegible]

Baugenossen. Die drei ältesten Statuten der [illegible] Ernestiner von 1[illegible] Einleitung von Walther [illegible] Darstellung älterer und neuerer [illegible] Schriften [illegible] und Anmerkungen. Herausgegeben von Brentano u. [illegible]

Bauer, Michael. [illegible] Urkundenbuch Breslauer [illegible]

Bauhütten, Pfaffe und Meistersinger. Beiträge zur [illegible] Wesen [illegible] hrsg. [illegible]

Bauer, Friedrich. Wesen und Entwicklungsgang der [illegible] [illegible] Bedeutung [illegible]

Bauer, R. [illegible] [illegible] grade [illegible]

Bauerfeind, [illegible] Entwicklung [illegible] [illegible] 1[illegible]

Baumann, Ernst. Meister Konrad [illegible]

Bay. [illegible] H. [illegible] Sprache [illegible] Kanzleisprache [illegible] Herzog und [illegible] [illegible]

Beauregard, Theodor. [illegible] [illegible] Hermann [illegible] [illegible] Stamm [illegible] [illegible]

Beckmann, [illegible] Forschungen [illegible] Recht [illegible] Geschichte [illegible] [illegible] Kurfürsten, Herzog [illegible] Christian Meyer. [illegible]

Beetz, H. Maria Magdalena und der Tod [illegible]

Behrens, W. Wie [illegible] Julius Cäsar und die Fundationen auf [illegible] [illegible] [illegible]

Beiträge, Berliner, Münzen [illegible] Behandlung [illegible] [illegible] Recht. [illegible]

Beiträge, Frankfurter, zur Politik, Kultur und Philosophie [illegible] [illegible] Band. [illegible]

Beiträge, Freiburger, zur Geschichte [illegible] Universität. [illegible]

Beiträge, Hallische, zur neueren Geschichte. [illegible]

Beiträge, Thüringische, zur Geschichte [illegible] Sachsen

Goebel, Ed. „Homerische Blätter“ I u. II. 87

Goedeke, Karl. Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung aus den Quellen. 2. ganz neu bearbeitete Auflage. Nach dem Tode des Verf. in Verbindung mit [illegible] hrsg. von Jul. Max. Kaegbi, K. Müller-Fraureuth, Franz Munker, Karl Christ, Redlich, Aug. Sauer, Bernh. Suphan, Karl Vorländer u. A. fortgeführt v. Edmund Goetze. 1. u. 12. Heft. VI. Bd. Schluss. X. Bd. S. 1—240. 17.

Goedeke, Karl. Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung aus den Quellen. Zweite Auflage, fortgeführt von Edmund Goetze. X. Bd. 11. 6. bis Schluss. 434

Goetz, Georg. s. T. Marc. Plauti Truculentus. 8

Goetze, Edmund. s. Geschichte, kurz. Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung. 22

Goetzes Streitschriften gegen Lessing, herausg. von Erich Schmidt. 474

Goldfeld, J. Sprichwörter aus dem deutschen Leben. I. Heft. I und II. Teil.

Goldschmidt, Lazarus. Ein Buch Henoch aus dem Äthiopischen in die ursprüngliche hebräische Abfassungssprache zurückübersetzt.

Goldschmidt, L. Talmudische Stellenweiser. 28

Golther, Wilhelm, Eberhard. s. Neu-Nordisch und Lessing. s. Klopstock um [illegible] ethischen Gehalte [illegible] Sammlung älterer u. neuerer [illegible] Schriften des In- und Auslandes, herausg. von Brentano. Lesen. 273

Gradenwitz, Otto. s. Verhältnis um [illegible] repräsentative Rede [illegible]. 102

Graefe, E. [illegible] psychische Lehre vom Gesetz nach den [illegible] Hauptbriefen d. Apost. 46

Graham, Scarp. s. Dreutsche Rechtsdenkmäler. 81

Graven, O. s. Lefèvre de Caen, Hundert Jahre aus der Geschichte der Reformation in den Niederlanden 1519—1619. 52

Gregorovius, Ferdinand. Papst von Hormisdas Vita Gregorii VII papae. 8

Grobben, Theodor. Die Konvention von Tauroggen. 91.

Gross, Karl. Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts mit besonderer Berücksichtigung der partikularen Gestaltung desselben in Oesterreich. 74

Grosse, Ernst. Die Anfänge der Kunst. 95

Grunberg, Karl, Die Bauernbefreiung und die Auflösung des grundherrlichen Verhältnisses in Böhmen, Mähren u. Schlesien. 1848.

Grunenberg, Arthur. Die Valerius Flaccus-Antiquare. 218

Grundriss der theologischen Wissenschaften bearbeitet von Achelis u. a. s. Benzinger, Hebräische Archäologie. 98

Grundriss der theologischen Wissenschaften. V. 1. s. Müller, Kirchengeschichte I. 171

Grundriss der theolog. Wissenschaften. II. 1. s. Zöckler, Einleitung in das Neue Testament. 1901

Gubernatis, Angelo de. s. Atto di onoranze internazionali a Cristoforo Colombo. 15.

Guglia, Eugen. Zur Geschichte einiger Reichsstädte in den letzten Zeiten des Reiches. 362.

Gundlach, W. Heldenlieder der deutschen Kaiserzeit. I. Bd. Heinrichus Otto sed. 91.

Gutberlet, C. Der mechanische Monismus. Eine Kritik der modernen Weltanschauung. 8

—, Naturphilosophie. 1158.

—, Lehrbuch d. Apologetik. III. Bd. Von der kathol. Religion. 1414

Guthe, H. Die Heilige Schrift des Alten Testaments. 450

Gutsche, Oskar und Schultze, Walther. Deutsche Geschichte von der Urzeit bis zu den Karolingern. I. Bd. Die gemeingermanische Urzeit und die germanischen Mittelmeerstämme. Bibl. deutscher Geschichte, herausg. von H. v. Zwiedeneck-Südenhorst. 518

Gruber, C., Wissen und Glauben. 134

Gundlach, Alfred v. Kleine Schriften. I. Bd. Herausgegeben von Franz Ruhl. 369

Gymnasial-Bibliothek, herausgegeben v. Fehlmey und Hoffmann. 1. 93

—, herausg. v. F. Fehlmey und Hugo Hoffmann. 1. 149

Gymnasialprogramm d. Progymnasiums zu Frankenstein 1903. s. Troost, Schilder aus Vergil. 640

H

Haas, G. E. Der Geist der Antike. 1900

— Hippolyt, Aus der Sturm- und Drangperiode der Erde. Bd. II. 571

Haberlandt, Michael. s. Anthropologie. 908.

Haeckel, Ernst. Der Monismus als Band zwischen Religion und Wissenschaft. 1110

E. s. Brausch, Ernst Haeckels Monismus. 704

Hahn, G. L. Das Evangelium des Lukas erklärt. I. Bd. 1900.

Hajek, M. s. Schnitzer, Joh. Klauscher, Atlas der Laryngologie und Rhinologie. 521

Hampe, Karl. Geschichte Konradins von Hohenstaufen. 1243

Handwörterbuch der Chemie. Unter Mitwirkung von Berend, Biedermann u. A. herausg. von Ladenburg. 70.

Hannes, Ludwig. s. Averroes, des, Abhandlung über die Möglichkeit der Konjunktion. 128

Hanotaux, Gabriel. Histoire du cardinal de Richelieu. La journée de Richelieu (1582—1624). La France en 1614. 97

Handegg, und Th. Frhr. v. Troschke, Anleitung zum Studium der Kriegsgeschichte. I. 74.

Hardy, E. Das Vedisch-brahmanische Periode der Religion des alten Indiens. 194

Harms, Paul, Die deutschen Fortunatus-dramen und ein Kasseler Dichter des 17. Jahrhunderts. 1035.

Harnack, Adolf. Geschichte der altchristlichen Litteratur bis Eusebius. I. Th. Die Überlieferung und der Bestand, bearb. unter Mitwirkung von Lic. Erwin Preuschen. 387

— A. s. Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Litteratur, herausg. v. O. v. Gebhardt und A. Harnack. 163

Adolf s. Weiss, Die Apostelgeschichte. 1126.

Ad. und v. Gebhardt, O. Texte und Untersuchungen, s. Raabe, Die Geschichte des Domnus Marc. 708

— Otto. Die klassische Aesthetik der Deutschen. 269

Harrisse, Henry. Christophe Colomb devant l'histoire. 54

v. Hartel, Wilhelm. Festrede zur Enthüllung des Thun-Exner-Bonitz-Denkmals, gehalten in d. I. Hauptsitzung d. 42. Philologenvers. vom 24. Mai 1893. 291

v. Hartmann, Eduard. Kants Erkenntnistheorie und Metaphysik in den vier Perioden ihrer Entwicklung. 861

Godofred. Mercque im italienischen und französischen Drama. 14

Martin, Die hebräische Versekunst nach dem metrik. sefarim des Immanuel Frances u. anderen Werken jüdischer Metriker. Berlin, Calvary et Co. 1894. 55.

Haupt, Paul. The Sacred Books of the Old Testament, s. The Book of Job. 42

Hausknecht, Emil. Amerikanisches Bildungswesen. Wissenschaftl. Beilage z. Jahresberichte der 7. städt. Realschule zu Berlin. Ostern 94. Programm No. 1. p. 5.

Hausrath, Adolf. Peter Abelard. 1572

Hauvette, Amedee. Geschichte historien des guerres médiques. 1451

Heeren, A. H. L. Geschichte der europäischen Staaten. s. Brosch, Geschichte von England. 1442.

Hehn, Victor, Kulturpflanzen und Haustiere in ihrem Übergang aus Asien nach Griechenland und Italien, sowie in das übrige Europa. 1032

Victor s. Schiemann, Victor Hehn. 940

Heigel, Karl Theodor. Essays aus neuerer Geschichte. 306.

Th. und Grauert, H., Historische Abhandlungen, IV. Heft, s. Diemand, Das Ceremoniell der Kaiserkrönungen von Otto I. bis Friedrich II.

Heim, Richard, Incantamenta magica graeca latina. I. 34

Heinz, Paul Gerhard. Lebensfragen. Gedanken über allerlei Alltägliches. 63

Heinrich, Hermann. Die älteste Fassung von Melanchthons Ethik. 451

Heinemann, Karl, Goethes Mutter. 74.

Lothar v., Geschichte der Normannen in Unteritalien und Sizilien bis zum Aussterben des normannischen Königshauses. Bd. 621

Heinrichs Buch oder der Junker und der treue Heinrich. Herausg. von Sebastian Englert. 1.

Heinrici, C. F. Georg, Theologische Encyklopädie (Grundriss der theolog. Wissenschaften 4. Abtheilg.) 411
Heinmüller, Ferd. I. Adam Gottfried Uhlich II. Holländische Komödianten in Hamburg 774
Hemeandra s. Anekarthasangraha, her. v. Th. Zachariae 994
Hennecke, Edgar, Die Apologie des Aristides 845
Henoch, s. Goldschmidt, das Buch Henoch
Hensen, Victor, Ergebnisse der Plankton-Expedition der Humboldtstiftung s. Krümmel, Geophysikalische Beobachtungen der Plankton-Expedition 1427
Herbart, Joh. Friedr., Sämmtliche Werke. Herausgegeben v. G. Hartenstein. XIII. Bd. Nachträge und Ergänzungen. Hamburg und Leipzig, Leopold Voss, 1850. 52
Herbst, Ludwig, Zu Thukydides. Zweite Reihe. Buch V – VIII. 31.
Herner, Sven, Syntax der Zahlwörter im Alten Testament 1313
Herodotus, Books V and VI, edited by E. Abbott 807
Hermann, Otto, s. Politische Correspondenz Friedrichs des Grossen 998
Hermann, Otto, s. Politische Korrespondenz Friedrichs des Grossen. 998
Herrmann, Max, s. Jahresberichte für neuere deutsche Literaturgeschichte 1294
Herodes Mimiambos, eingeleitet und übersetzt von Siegfr. Mekler 710
Herting, Frhr. v., Naturrecht und Sozialpolitik 1178
Hertzberg, Gustav, Geschichte der Stadt Halle a. S. II. (1717–1890). 1.
Hertzka, Theodor, Das internationale Währungsproblem u. dessen Lösung. 940
Hess, H., Die Wohnungsverhältnisse der Nürnberger Arbeiter-Bevölkerung. 1.
Heydecke, Der rechte christliche Gottesverehrung 80.
Hildebrand, Adolf, Das Problem der Form in der bildenden Kunst 1.6.
Hildebrandt, Paulus, de scholiis Caesarianis Bobiensibus, Göttinger Inauguraldissertation. 16.
Hinr. Fritz v., Geschichte des Feldzuges 1814 gegen Frankreich unter besonderer Berücksichtigung der Antheilnahme der königlich Württembergischen Truppen 711
Hintze, Otto, und Schmoller, Gustav, Die preussische Seidenindustrie im 18. Jh. und ihre Begründung durch Friedrich d. Gr. 1087
Hirsch, Ferdinand, s. Urkunden und Aktenstücke zur Geschichte des Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg 1.
Hirsch, William, Keime und Entartung 1.5
Hochegger, Rud., Die Bedeutung der Philosophie für Gegenwart für die Pädagogik. Pädagogische Zeit- und Streitfragen. Herausg. v. Johannes Meyer. 3. H. Heft 1.90.
Höber, Eduard, Eichendorffs Jugenddichtungen. 1484
Hoffmann, Hugo, und Lohmeyer, E., Gymnasialbibliothek 1.30
Hofmann, F., Die Geschichte der Fabrikgesetzgebung im Kanton Thurgau bis zum Jahre 1887. 8.0
Hofmann, K., Heinrich Muhlpfort und der Einfluss des Hohen Liedes auf die zweite schlesische Schule 1.4.
Hofstede de Groot, S. P., Hundert Jahre aus der Geschichte der Reformation in den Niederlanden. 1518–1. Aus dem Holländischen von D. Greeven. Mit Vorwort von Fr. Nippold
Hölder, Eduard, Pandekten. Allgemeine Lehren. Freiburg i. B. J. B. C. Mohr (Paul Siebeck) 1892. 794
Hoffmann, Maurus, Leitfaden der Aesthetik für den Schul- und Selbstunterricht. Augsburg 1.0
Holder, Alfred, Altceltischer Sprachschatz. Fünfte Lieferung. 2.4
Holder, Karl, Die Designation der Nachfolger durch die Päpste 1.
Holtzmann, Adolf, Das Nibelungenlied und seine Theile. II. Die Theile des Gedichtes. (Auch unter dem Specialtitel: Adolf Holtzmann, Die neunzehn Bücher des Nibelungenliedes. 1.50
Holtzmann, H., s. Jahresbericht Theologischer 1.80
Hornunger, Einleitung in das Neue Testament. I. Text. II. Tabellen 10.1
Hornweg, Friedrich, Lateinische Schulgrammatik in kurzer übersichtlicher Fassung auf Grund der Ergebnisse d. vergleichenden Sprachforschung zum Gebrauch in. Schulen. Leipzig, Teubner. 1.80. 5.7
Hostegweg, H., s. Westfälisches Urkundenbuch 1.48
Houtsma, Ernst, Beiträge zur Geschichte des griechischen und römischen Familienrechtes. Heft 1. Die Ehebegründung nach attischem Recht. 4.1
Hrozny, Ernst, Beiträge zur Geschichte des griechischen und römischen Familienrechtes. Heft 2. Polygamie und Pellikat nach griechischem Recht. 6.0
Huber, S., Die geschichtliche Entwickelung des modernen Verlages. 2.7
Hude, Anna, Geschichte des Staates und Dänemarks. Staatsforfatning. 1.4
Hughes, Henry, Lehrbuch der Arithmetik. Gymnasien 1.0
Hugo, C., s. Stegmann, C. und Hugo, C., Handbuch des Sozialismus. 1.0
Hume, D., Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand. Deutsch v. C. Nathanssohn. Mit einem Anhang, von J. Schmidt. 2.0
Huth, Georg, s. Geschichte des Buchhandels in der Mongolei 2.7
Hüttebräucker, Otto, Die Minnesinger der Zeit des grossen Schismas 7.0

J.

Jacob, Georg, Studien in arabischen Dichtern. Heft I. 1.0
Jacobs, Antonius, Thomana. 1.5
Jahn, Ulrich, s. Nordelbe, Karl, Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung. 7.
Jahn, Albert, Die delta graeca choeilig ea cum proleg. meam. 1.75
Jahrbuch, statistisches, Begründet und herausgegeben von Anton Jehn. 15. Bd. 7.12
Jahrbücher für classische Philologie, s. Fleckeisen, Philipp, Klotius, Kalbsbeines. 8.0
Jahresbericht des Johanneums zu Lüneburg. Ostern 1.1, s. Buchmann, Der Verein [illegible] Hebung [illegible] im deutschen Stephenbau. 9.3
Jahrbuch für Philosophie und spekulative Theologie. 5.
Jahresberichte für neuere deutsche Literaturgeschichte, herausgegeben von Julius Elias, Max Herrmann, Siegfried Szamatolski. I. Jahrg. II. Bd. 5.
Jahrbuch, Statistisches der Schweiz. Herausgegeben vom Statistischen Bureau des Eidgenössischen Departements des Innern. I. Jahrg. 1891. 7.41
Neuerdeutsches, Bd. XVII, s. Seelmann, Die Normalien des Mittelalters. 8.0
Jahrbücher für klass. Philologie. XX. Suppl. Bd. s. Neumann, Eustachius, ein antiochenischer Quellen für den Bibeltext. 4.1
Jahresbericht d. Landesgymnasiums unter Mitwirkung v. K. Kaserer herausg. v. H. Hornstein. 16. Nr. Die Literatur [illegible] des [illegible] des Gymnasiums z. den Schotten in Wien. 8.0. s. Sieder, Ueber den Einfluss der Griechen auf [illegible] Ignaz [illegible] (4.) Jahresbericht [illegible] im III. Bezirk in Wien. 1892. s. Neuman, Einige [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] Herausgegeben [illegible] Theil 674

Albers, ... Volgens nieuwe critiek en Hippocrates geheel quaad kruid ... ?

Joh. Alex. Hippokrates ... d. Protestants und seine ursprüngliche Gestalt Abhandl. der philosophisch-philologischen Classe der kgl. sächsisch. Gesellschaft der Wissenschaften XIV. Bd. Nr. II ...

Lamach, Max, Die Schlacht bei Zorndorf am ... August ...

Anonymi Anglici Fragmenta chemica graeca ...

Joachim, Prof. Die Politik des letzten Hochmeisters in Preußen. Albrecht v. Brandenburg. Theil ... Nebst ...

Jahn, Alwin v. Litterarisches Jahrbuch ...

Jahn, Paul, Untersuchungen zur Geschichtsauffassung d. menschlichen Gemeinschaft ...

Jaquet, E. La Philosophie en France pendant la Révolution 1789–1795 ...

Jülicher, Adolf, Einleitung in das neue Testament. (Grundrisse der theolog. Wissenschaften. II. 1.) 1894.

Jugenderinnerungen eines deutschen Theologen ...

Jung, ... Entwicklung des deutschen Post- und Telegraphenwesens in den letzten ... Jahren ...

Junge, Friedr. v., Der Geschichte d. deutschen Volks ... 1142.

Junk, Albert, v. Regier. Assessor in Neuruppin, Die Regier. Assessor v. Karl. Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung ...

Justinus des Philosophen und Martyrers Rechtfertigung des Christenthums, verdeutscht von H. Veil ...

K.

Kample, Walter und Jarnut, Candidat, Die Vereinigten Staaten Nordamerikas in der Gegenwart ...

Kaibel, ... Stil und Text der ältesten Odyssee des Aristarchos ...

Kaindl, Raimund Friedrich, Beiträge zur älteren ungarischen Geschichte ...

Kalkoff, Paulus, Symbolae ad historiam versionum lingua gothica ...

Kalkoffenhaus, P., Die Urkunden provinzialer Behörden ...

Kamphausen, Georg, Die Namen der heiligen Städte Palästina und Syrien in ihren Namen im Alten Testamente ...

Kamphausen, A., Das Buch Daniel und die neuere Geschichtsforschung. 1892.
— A., Das Heil Sacrum des Alten Testaments ...
Der heilige Bund und die Bundesbücher. Kritische Untersuchungen ...

Kandt, Moritz, Ueber die Entwickelung der ausserehelichen Lebensgemeinschaft nebst einer Erörterung über das Problem der Ehebruchsstatistik in Preussen und Frankreich ...

Kant, K., Lessing et l'antiquité ...

Kappes, Matthias, Die philosophische Bildung unserer gelehrten Berufe ...

Karagiannakis, A., Die Nachtwächterschaft vom Alterthum bis zur Gegenwart ...

Karl der Rumänen, Aus dem Leben König Karls von Rumänen ...

Katalog der Grossen Berliner Kunstausstellung 1894 ...

Katz, Heinrich, Der Kampf ums Recht des Stärkeren und seine Entwickelung ...

Kaufmann, Max, ... Philosophie Bd. I. Antike und Mittelalter ...

Kaufmann, David, Zur Geschichte jüdischer Familien. II. R. zur Chronik Sachsarach (1648–1703) und seine Ahnen ...

Kautsky, Karl, Karl Marx Oekonomische Lehren. Gemeinverständlich dargestellt und erläutert ... durchgesehene Auflage ...

Kautzsch, E., ... Die Heil Schrift des Alt. Test. ...
— ... Die Psalmen ...

Kawerau, Gustav, Vom Worte des Lebens ...

Keferbach, K., Monumenta Germaniae Paedagogica ... Das Doctrinale des Alexander de Villa Dei ...
— Monumenta Germaniae Paedagogica Bd. XVI ... Statuta studiorum et memoriales scholasticae societatis Jesu ...

Keil, Robert und Richard, Die deutschen Stammbücher des sechzehnten bis neunzehnten Jahrhunderts. ...

Kekulé, R., Ueber eine weibliche Terrakottastatuette aus der Werkstatt des Parthenongiebelfiguren. Mit 4 Tafeln in Lichtdruck und 6 Abbildungen im Text ...

Keller, Gottfried, v. Baechtold, Gottfried Kellers Leben. ...

Kelleter, Heinrich, Gottfried Hagen und sein Buch von der Stadt Köln. ...

Keppler, Paul, Wanderfahrten und Wallfahrten im Orient ...

Kilian, Eugen, Beiträge zur Geschichte des Karlsruher Hoftheaters unter Eduard Devrient ...

Kipp, Theodor, Die Verurtheilung zur Abgabe von Willenserklärungen und zu Rechtshandlungen ...

Kittel, R., ... Geschichte der Hebräer. Zweiter Halbband. Quellenkunde und Geschichte der Zeit bis zum babylonischen Exil ...

Kittel, ... Die Heil Schrift d. Alt. Test. ...

Klassiker der exakten Wissenschaften. Herausg. von W. Ostwald ... 1113. ...

Klement, O. P., v. Spitta, Die Vertheidigung des pramo Apostelconcils ...

Klemschmidt, Arthur, Geschichte des Königreichs Westfalen ...

Klein, ... Heimathkunde und Heimatsgeschichte d. ehemaligen Kantons Bischweiler und ... Umgegend ...

Klein, Theodor, Sokrates nach den xenophontischen Memorabilien ...

Klingender, ... Wende, Die Ursachen der Siege und Niederlagen im Kriege ...

Klopper, A., Der Brief des Apostels Paulus an die Philipper ...

Klopp, Onno, Der Dreissigjährige Krieg bis zum Tode Gustav Adolfs ... I. Band ...

Klostermann, August, Der Pentateuch. Beiträge zu seinem Verständniss und seiner Entstehungsgeschichte ...

Knauth, P., Ueber Goethes Sprache und Stil im Alter ...

Knötel, Paul, Die Stadtewappen Ober-schlesiens. (Beilage zum Osterprogramm des kgl. Realgymnasiums zu Tarnowitz ...

Knuth, Paul, v. Klassiker der exakten Wissenschaften ...

Kobell, Luise v., Unter den vier ersten Königen Bayerns ...

Koch, Max, v. Treitschke, Karl, Freundesworte zur Geschichte der deutschen Dichtung. ...

Kohler, O., Geschichte der Festungen Danzig und Weichselmünde bis zum Jahre 1814 in Verbindung mit der Kriegsgeschichte der freien Stadt Danzig ...

Kolb, ... Herausg. v. Geschichtsquellen der Stadt Hall ...

König, Eduard, Alttestamentliche Kritik und Christenglaube ...
—, Einleitung in das Alte Testament mit Einschluss der Apokryphen und der Pseudepigraphen des Alten Testaments ...

Könnig, Eugen, v. Bruno Sage of Cornath ...

Theodor Körners Tagebuch und Kriegslieder aus dem Jahre 1813. Veröffentlicht von Emil Peschel. ...

Körting, Gustav, Formenlehre der franz. Sprache. I. Bd. Die Formenbau des französischen Verbums in seiner geschichtlichen Entwickelung. ...

Koster, K., Clemens Alexandrinus Quis dives salvetur? ...

Kötzlin, F., Leitfaden zum Unterricht im Alten Testament für höhere Schulen ...

Kollmann, Arthur, Deutsche Puppenspiele. Heft I. ...

Konow, Sten, v. Das Sanskritdrama ...

Kraus, Reinhold, König Friedrich der Grosse. I. Bd. ...

Krauss, Heinrich, Johann Martin Miller. ...

Kraetschmer, Richard, v. Jessen. ...

Kraus, Ernst, Das böhmische Puppenspiel vom Doktor Faust. ...

Kraus, Josef, v. Goethe als Arzt (Goethe und Schiller). ...

Krauss, Gottlieb, Gotteshaus und Fleiss, die Begründer der Deutschen Gesellschaft in Königsberg. Festschrift zur Erinnerung an das 150jährige Bestehen der kgl. deutschen Gesellschaft zu Königsberg. Pr. ...

H. v. Krause, Die Amazonensage kritisch untersucht und gedeutet. ...

Krauss, R., v. Notters Gedichte ...

Krauss, Rudolf, Eduard Mörike als Gelegenheitsdichter 1048.
Kretschmar, Gustav, Erbrechtliche Kompensationen 1?
Kronenberg, Ad Apuleium Madaurensem. 140.
Krüger, G., Sammlung ausgewählter kirchen- und dogmengeschichtlicher Quellenschriften als Grundlage für Seminarübungen. Heft 1 u. 2 = Preuschen, Analecta 85
Krumbacher, Otto, Reisebeschreibung der Planeten-Expedition. 1427
— —, Geophysikalische Beobachtungen der Planeten-Expedition 1427
Krumbacher, Karl, s. Zeitschrift, Byzantinische 1?8
Kuebler, Bernardus, s. Vocabularium Jurisprudentiae Romanae 1661
Kuchler, Karl, Die Faustsage und der Goethesche Faust 1?86
Kuhnemann, Eugen, Herders Persönlichkeit in seiner Weltanschauung 1?61
Kunstle, Karl, Hagiographische Studien über die Vita S. Eligii, Episcopi Noviomagensis 111?
Kuppler, Bernhard, Die deutschen Codices Alberts von Stade 1?00
Kuhn, Friedrich, Symbolae ad doctrinam de genitivo eiusque pertinentes 241
Kunz, Entscheidungsstellungen von Schlachten aus den Kriegen Deutschlands gegen die französische Republik von September 1?91 bis Februar 1?97. 1. Heft 1?46.
Kunz, Die Schlacht von Loigny-Poupry am 2. Dezember 1870. 1?01
Kurtz, Johannes, Geschichte der alten Kirche 1?1
Kurtzmann, Joseph, Die Lehre des Apostels Paulus von der Kirche als dem Leibe Christi 1?1

L.

Lagrange, s. Klass. d. exakt. Wissenschaften 1?79
Landwehr, Hugo, Der kirchenpolitik Friedrich Wilhelms, des Grossen Kurfürsten 815.
Ladenburg, A., Handwörterbuch der Chemie 20
Lamprecht, Karl, Deutsche Geschichte V. Bd. 1. Hälfte 811
Lange, Helene, Entwickelung und Stand des höheren Mädchenschulwesens in Deutschland 1288
La Roche, J., Homerische Untersuchungen 2. Theil 251
— —, Beiträge zur griechischen Grammatik 1. Heft 872
Lattes, E., Saggi e appunti intorno alle Inscrizione Etrusca della Mummia 231
Lavisse, Ernest, Le grand Frédéric avant l'avènement 684
— —, La jeunesse du grand Frédéric 1?4
Lauchert, Friedrich, G. Chr. Lichtenbergs schriftstellerische Thätigkeit 850.
Legendre, A., Klass. d. exakt. Wissenschaften 1179
Lehautcourt, Pierre, Campagne de la Loire en 1870—1871 976.
Lehmann, Max, Friedrich der Grosse und der Ursprung des siebenjährigen Krieges 1?11
Leitschuh, Franz Friedrich, Geschichte der karolingischen Malerei 17
Leitzmann, A., Georg Forster. Ein Bild aus dem Gelehrtenleben des 18. Jhs. 1191
Leiner, H. und Vidal, F., Symptomatologie und Physiologie der Hautkrankheiten, in deutscher Bearbeitung von Eduard Schiff 1. u. 2. Lief. 181
Lemmermayer, Kurzes Repetitorium der deutschen Literaturgeschichte I. Theil: Von der Vorzeit bis zum Ausgang des 18. Jhs. 1?08
Lenel, Walter, Studien zur Geschichte Paduas und Venetiens im 11. Jh. 978.
Lenz, Briefen, Ausg. v. F. Wahlmann 1?1.
Leitner, v., Der Krieg von 1866 und 1867. III. Band: Der Feldzug in Polen 1?
Leuchtenberger, Gottlieb, Die philosophische Propädeutik auf den höheren Schulen, ein Wort zu ihrer Wiedereinsetzung in ihre alten Rechte 995.
Leuthold, Heinrich, Gedichte 142.
Lewicki, Anatol, Ueber die staatsrechtliche Verbindung Litauens zu Polen unter Jagiello und Witold 687
Lichtenbergs, Georg, Ausgewählte Schriften, Ausg. von Adolf Wilbrandt. 1. Bd.: Schriftstellerische Thätigkeit, v. Lichtenberg, Friedrich 971
Liebig, s. ausserordentliche Versammlung deutscher Naturforscher und Aerzte zu Liebig 44
Liliencron, R. Frhr. v., Liturgisch-musikalische Geschichte der evangelischen Gottesdienste von 1?0 bis 1?00. 211
Lind, Josephus, De dialecto Pindarica. I. Prolegomena et de vocalismo Pindarico ex prothesi sonis non apto 1132
Lindner, Theodor, Veme und Inquisition 889
— —, Deutsche Geschichte unter den Habsburgern und Luxemburgern (1?1 bis 1437). 2. Band: Von Karl IV. bis zu Sigmund. Die allgemeinen Zustände. 1430.
Lipsius, Richard, Lehrbuch der evangelisch-protestantischen Dogmatik 641
Hermann, A., Geschichtliche Studien, Hermann Lipsius zum 60. Geburtstag dargebracht. 1482
Litteraturdenkmale, Deutsche, des 18. und 19. Jhs., begründet von B. Seuffert, fortgef. v. A. Sauer 43/45 u. Goezes Streitschriften gegen Lessing. 973.
Litteraturwerke, Neudruck der, des XVI. u. XVII. Jhs., Nr. 93 u. 94 = Luther, Von den guten Werken. 949
Litzmann, Berthold, Friedrich Ludwig Schröder. Ein Beitrag zur deutschen Litteratur- und Theatergeschichte. II. Theil 758
— —, Theatergeschichtliche Forschungen, Heft VIII = Heitmüller, Adam Gottfried Uhlich 774
— —, Das deutsche Drama in den litterarischen Bewegungen der Gegenwart. 1357
Loebstein, P., Etudes Christologiques 111.
Lohmann, Karl, Das Reichsgesetz vom Jahre 1?? über die Steuerpflichtigkeit der Landstände. (Bonner Inaugural-Dissertation) 1?6
Lodeyèze, L., Cornelius Hispanus Abb. 21
Lotz, Walther, Die drei Flugschriften über den Meineidsprozess der sächsischen Abenteurer und Erpresser um 1?? 1?6
Ludwig, Georg, Die Politik Nürnbergs im Zeitalter der Reformation 1?91 bis 1?11. 1.
Lange, Georg, Handbuch der Seidenindustrie 16
Luthers, D. Martin, letzte Streitschrift, im Original aufgefunden und zum ersten Male herausg. von Georg Buchwald 1?
— —, Werke. Kritische Gesamtausgabe 1?0.
— — Von den guten Werken. Herausg. von Nik. Müller 1?0

M.

Mommsen, Friedericus, s. Concilia aevi Merovingici 836
Mainländer, Philipp, s. Rubinstein, Ein individualistischer Pessimist. 899
Mackintosh, W., The Natural History of the Christian Religion 11 5
Makower, Felix, Die Verfassung der Kirche von England 1?1.
Marban, Pedro, arte de la lengua Moxa, publicado por Julio Platzmann. 11 6
Marche, Lecoy, de la, La fondation de la France du quatrième au sixième siècle 1?9
Marey, E. J., Die Chronophotographie 89?
Marti, Karl, Der Prophet Sacharja der Zeitgenosse Serubabels 864
Marti, A., Die Heil. Schrift d. Alt. Test. 1?9
Martin, Johannes, Les proverbes au conte de Bretagne 76
Marx, Friedrich, Chauvinismus und Schulreform im Alterthum. 1699
Massowsky, Der siebenjährige Krieg nach russischer Darstellung 784
Mau, August, Führer durch Pompeji 1262
Mayer, Julius, Die christliche Ascese 1059
Mayhoff, Carolus, s. Plinii C. Secundi Naturalis Historiae Liber XXXVII. 391.
Mauthner, Fritz, Lügenohr, Fabeln und Gedichte in Prosa 21
Der Maximaltarif des Diocletian, herausg. von Th. Mommsen, erläutert von H. Blümner 4 H
Mechilta, Bo- och Parallelstallen och Noter, översatt av H. Almkvist. 167
Mechilta, De Pesachtraktaten med kritiska Noter, Parallelställen av Herman Almkvist. 167
Meckel, v. Scheliendorff, Der Dienst des Generalstabes 885
Meier, John, s. Bergemann, Ein Liederbuch des 16. Jhs. 988
Messner, H. und Rost, P., Die Bauinschriften Sanheribs. 819

Messmer, P. und Rost, L. Noch einmal das babylonische und die assyrische Sprache. 809.
Mesnil, Raoul, Zur Lösung des Faustproblems. Ein Vortrag. 492.
Meyer, Siegfried, s. Herondas Mimiamben. 241.
Mémoires du Chancelier Pasquier. Histoire de mon temps, publiée par le duc d'Audiffret-Pasquier. 718.
Mémorial général d'artillerie. 881.
Mémoires, les, d'une nouvelle publiés sur le manuscrit original. 1780 bis 1861. 49.
Menzel, Adolf, Die Arbeiterversicherung nach österreich. Recht. 406.
Merkens, Heinr., Die eigenhändigen Briefe Karl VI. 1.
Meyer, Hermann, s. Hohenzollernsche Forschungen. 1.
Lemcke, Untersuchungen über die Schlacht im Teutoburger Walde. 1.
Meyer, Johannes, Pädagog. Zeit- und Streitfragen, s. Berthelsdorf, Die Bedeutung der Philosophie der Gegenwart für die Pädagogik. 1.
Meyer, Jürgen Bona, der Musiker, katholische Gedanken über Kant, Bismarck und die Gottlosigkeit unserer Universitäten. 4.
Miaskowski, Staats- und sozialwissenschaftl. Beiträge. I. Bd. 1. Heft. 5. Wirth, Auguste Comte und seine Bedeutung für die Entwickelung der Sozialwissenschaft. 4.
Michaelis, C. Th., De Plutarchi codice manuscripto Matritensi. 417.
Müller, Johann Martin, s. Krieger, Johann Martin Müller. 1.
Mumbert, Die des Herodes, Jesus?, vor Otto Crusius. 2.
Minel, L., Electricité appliquée à la Marine. 81.
Minor, Jakob, Neuhochdeutsche Metrik. 686.
Minzes, Boris, Die Nationalgüter einer ausgewanderten während der französischen Revolution.
s. Pypin, Die geheimen Bewegungen in Russland. 1.
Mirbt, Carl, Die Publizistik im Zeitalter Gregors VII. 1.
Müller, Wilhelm, Lehrbuch der Kirchengeschichte. II. Bd. Reformation und Gegenreformation, unter Benutzung des Nachlasses von W. A. bearbeitet von Nikolaus Paulus. Freiburg i. Br. und Leipzig, J. C. B. Mohr, 1902. 54.
Mönchemeier, Reinhard, Amadeus von Mexx. Sein Leben u. seine Schriften. 96.
Moore, George, Die Religionsphilosophie von Maxen. Marburger Inaugural-Dissertation.
Moltkes Militärische Werke. II. Kriegsgeschichtliche Arbeiten. Erster Theil. Geschichte des Krieges gegen Dänemark 1848-50. Herausg. vom Grossen Generalstabe. 18.
Mommsen, Th., Lex Iulia municipalis. Senatus consultum de Asclepiade Clazomenio. 1.
, Theodorus, s. Chronica minora. 5.
Oesterreichisch-ungarische Monarchie, Die, in Wort u. Bild. Lief. 170 bis 172. 209.
Monatsschrift, Altpreussische, Bd. XXI. Heft 1 u. 2. s. Lewicki, Ueber das staatsrechtliche Verhältniss Litauens zu Polen unter Jagiello und Witold. 497.
Momargis, Frédéric, L'Esthétique de Schiller. 61.
Montechant, H., s. Commandant Z. et Montechant, s. Essai de Stratégie navale. 1497.
Monumenta antiqua pubblicati per cura della Reale Accademia dei Lincei. 915.
Mon. Germ. hist. Sect. hist. s. Conciliia aevi Merovingici. 830.
Move, Willy, Johann von Wallenrod, Erzbischof von Riga und Bischof von Lüttich. 683.
Muller, David, Geschichte des deutschen Volkes. 1.
Muir, Erzbach, W., Physikalische Aufgaben für den mathematischen Unterricht an der oberen Klassen höherer Lehranstalten u. für den Selbstunterricht. 1.
Muller, Eugen, Natur und Wunder in ihr Gegensatz und ihre Harmonie. 1.
Feis, s. zur Heinrich Scheibach's Gedächtnisrede. 18.
Zeittafeln zur Geschichte der Mathematik, Physik und Astronomie bis zum Jahre 1900. 1.
Müller-Fraureuth, K., s. Benedeke, Karl, Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung. 171.
Müller, F. Max, s. Buddhist Mahâyâna Texts. 1.
Gustav A. Sesenheim, wie es ist und der Streit über Friederike Brion. Goethes Jugendliebe.
Karl, Kirchengeschichte I. 1.
Nic., s. Luther, von den guten Werken. 1.
Müller-Rastatt, Ferdinand, Insterburg. 1.
Munch, P. A., die Zarathustra-Lehre der Behruzischen Bibel. 5.
Münsterberg, Franz, s. Benedeke, Karl, Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung. 1.
Muret, Encyclopädisches Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache. 1.
Mutzbauer, Carl, Die Grundlagen der griechischen Tempuslehre und der homerische Tempusgebrauch. 1.
Mythographi Graeci. I. Apollodori bibliotheca. 58.

N.

Nathanaelsohn, s. Hume, D., Enquiry concerning human understanding. 1.
Natorp, Paul, Religion innerhalb der Grenzen der Humanität. 1.
Nattler, Heinrich, Kleine Schriften. Mit einem Vorwort von Ludwig Spengler. 201.
Natzmer, Hermann Ernst v., Lebensbilder aus dem Befreiungskriege nach dem grossen deutschen Kriege. 41.
, Die Jugend Zinzendorfs im Lichte ganz neuer Quellen. 1.
Naudé, Albert, s. Politische Korrespondenz Friedrichs des Grossen. 396.
Neubauer, F., Freiherr vom Stein. 1365.
Neubaur, L., Neue Mitteilungen über die Saga vom ewigen Juden. 76.
Neumann, Karl, Die Weltstellung des byzantinischen Reiches vor den Kreuzzügen. 409.
— Max. Eusebios als kritische Quelle für den Iliastext. Aus dem XX. Supplementbande der Jahrbücher für klassische Philologie. 1.
Theodor, das moderne Aegypten. 1.
Neustadt, Louis, Aus der Mappe eines Hohenzollern am ungarischen Hofe. 1.
Nicol, Erneu., Traité d'Artillerie à l'usage des officiers de marine. 1.
Nicoladoni, Alexander, Johannes Bunderlin von Linz und die oberösterreichischen Taufgesinnten in den Jahren. 1.
Niebuhr, C., Geschichte des ebräischen Zeitalters. 1. B.
Versuch einer Rekonstellation des Urevangeliums. 409.
Nielsen, Yngvar Vedtegter, Dokumenter fra det hanseatiske Kontor i Bergen og dettes enkelte Vaarsmænd. 1.
Niepmann, Emil, Die ordentlichen Lehrer an Mittelschulen in Neuss und Mark bis zum Ausgang des Mittelalters. 1.
Nikel, Joh., Sozialpolitik und soziale Bewegungen im Altertum. 1.
Nippold, Friedrich, Die theologische Einzelschule im Verhältnis zur evangelischen Kirche. 99.
Fr. s. Hofstede de Groot, Hundert Jahre aus der Geschichte der Reformation in den Niederlanden. 1.
Nitze, F., Handbuch zur Verwaltungsordnung des Herzog. Oldenburgischen Landesteils, das kirchliche Vermögen in den ländlichen Ortschaften vom 15. Dezember 1898. 49.
Nöldeke, Theodor, Orientalische Skizzen. 968.
—, s. Brockelmann, Lexicon syriacum. 448.
Nordau, Max, Entartung. 1.
Norges Indskrifter med de ældre Runer. Udgivne af det Norske Historiske Kildeskriftfond ved Sophus Bugge. I. 2. Heft. 65.
Norgen, C. F., Geschichte der neutestamentlichen Offenbarung. I. Bd. Geschichte der apostolischen Verkündigung. 153.
Notowitsch, Nikolaus, Die Lücke im Leben Jesu. Aus dem Französischen. 1.
Nolters, Heinrich, Gedichte in Auswahl. Herausg. von R. Krauss. 4.
Nova, Kaspar von, Haushaltungsbuch des Fürstenthums Preussen. 78, Handgriffe[?] der politischen und Wirthschaftsgeschichte. Aufpreussens, im Auftrage des Vereins für die Geschichte von Ost- und Westpreussen herausg. von Karl Lohmeyer.

O.

Oechsli, Wilhelm, s. Quellenbuch zur Schweizergeschichte. 880.

Oest, J., Sophokles. Die Mädchen von Trachis oder das Problem des Erdenglücks. 5

Oestbye, P., Die Schrift vom Staat der Athener und die attische Ephebie 878.

s. Oettingen, A. J. s. Klass. d. exact. Wiss. 1179

Oestbye, P., Die Zahl der Bürger von Athen im 5. Jahrh. (Videnskabs-selskabs skrifter II. hist.-phil. Klasse 1894 No. 1) 1544.

Ohlenberg, Karl, Der Kaffernberuf. Eine soziale Studie (Sonderabdruck aus Schmollers Jahrbuch) 527

Optati, S. Milevitani libri VII ex rec. C. Ziwsa 1151

Ortloff, Staat und Gesellschaftsvertretung im Strafverfahren 1140.

Ostwald, W., s. Klassiker der exakt. Wissenschaften. 1213

Ott, Oberstleutenant, Die Gefechtsschule der Kompagnie und des Bataillons auf der Grundlage des Exerzir-Reglements von 889. 1048

v. Ottenthal, E., s. Regesten des Kaiserreichs unter den Herrschern aus dem sächsischen Hause. 1335.

Overmann, Die Beurkundungen der Grosgräfin Mathilde v. Tuscien nebst Regesten ihrer Urkunden. 1045.

P.

Payne, Edw. John, History of the New World called America. Vol. I. Oxford, Clarendon Press, 1892. 59

Pappenheim, Max, Die Schwedischen Gesetzentwürfe vom Jahre 1686 betr. das Gesellschaftsrecht. 118.

Eugen Johann Amos Comenius. I. Theil. 1275.

Pastor, Ludwig, s. Janssen, Johannes, Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgang des Mittelalters. 142

Paton, s. Plutarchi pythici dialogi tres recensuit W. R. Paton. 1351.

Paulus, Nicolaus, Der Augustiner Bartholomäus Arnoldi von Usingen, Luthers Lehrer u. Gegner. Ein Lebensbild. 453

Pernice, Erich, Geschichte Gewichte 1642.

Persson, Per, Studien zur Lehre von der Wurzelerweiterung und Wurzelvariation 1031

Peschel, W. Emil, s. Körners Tagebuch und Kriegslieder aus dem Jahre 1813. 904.

Petersen, W., Cornelii Taciti dialogus de oratoribus. 170.

v. Petrasyeki, Leo, Die Fruchtvertheilung beim Wechsel der Nutzungsberechtigten 82

Petrow und Regenauer, Der russische Donaufeldzug im Jahre 1853-54. 241

Pflanzenfamilien, Die natürlichen, nebst ihren Gattungen und wichtigeren Arten, insbesondere den Nutzpflanzen, begründet von A. Engler und K. Prantl, fortgesetzt von A. Engler. Lief. 70. 76. 83

Philodemi Volumina Rhetorica ed. Siegfried Sudhaus 435

Picard, Jo. Sermons. 875

di Pratagazzali, R. Salvo, Storia delle lettere in Sicilia in rapporto alle sue condizioni politiche nell' origine della lingua sino al 1848. Vol. I. 1. 2.

Pistelli, s. Jamblichi in Nicomachi arithmeticam introductionem. 1. 2.

Plauti, T. Macci, Castellana recensuit Fridericus Schoell. 574

Platzmann, Julius, s. Mela, Pomponius, Chorographia. Libri tres. Accedit Marbodi, urbis de situ Europae Mosae. 1159

Plinii, C. Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII. Post Ludovicum Jan obiitum recognovit et scripturae dispunctae adhibita editione maiore Carolus Mayhoff. Vol. III. Libri XVI.-XXII. 530

Plutarchi pythici dialogi tres recensuit W. R. Paton. 1351.

Pohlmann, Robert, Geschichte des antiken Kommunismus und Sozialismus. Bd. I. 895

Pohlmey, s. Gymnasial-Bibliothek. 1191

Pohlmey, K., s. Hoffmann, Hugo, Gymnasialbibliothek. 1191

Pulle, Friedrich, Ueber den Schulunterricht in der Philosophie (Sonderabdruck des Progr. des Vitzthumschen Gymn. zu Dresden). 1512

Poppelreuter, Josephus, De comoediae Atticae primordiis particulae duae. 1327

Polybius, ἱστορίαι. Polybii historiae. Editionem a Ludovico Dindorfio curatam retractavit Theodorus Buttner-Wobst. Vol. I. (I.-IV.) - II. (V.-VIII.) - III. (IX.-XIX.) 1192.

Prelog, Gustav, Schiller in seinem Verhältnis zur Freundschaft u. Liebe sowie in seinem unseren Verhältnis zu Goethe. 610

Praechter, Carolus, s. Cebetis tabula recensuit Carolus Praechter. 1411

Prem, S. M., Goethe. 1402

Preud'homme, ..., s. Cicerons, M. Tulli, de imperio Cn. Pompei ad Quirites oratio. 267

Preuschen, Erwin, s. Harnack, Adolf, Geschichte der altchristlichen Litteratur bis Eusebius. 1. Th. 967

— Analecta. 701

Pribram, Alfred Fr., Die Heirath Kaiser Leopold I. mit Margarethe Theresia von Spanien. 1456

Aus dem Berichte eines Franzosen über den Wiener Hof d. J. 1671 u. 1672. 1458

Prebatsch, F., Die deutschen Städte im Kampfe mit der Fürstengewalt. 897

Programm des Friedrichsgymnasiums zu Berlin. Ostern 1901. s. Belger, Die mykenische Gräberstele. 1. 2.

Programm des Gymnasiums in Darmstadt 1895. s. Klett, Sokrates nach den xenophontischen Memorabilien. 1196.

Programm der Luisenstädtischen Oberrealschule zu Berlin, Ostern 1901. s. Franz, Die Schlacht bei Montlhery. 912

Programm der Sophienschule zu Berlin, Ostern 1895. s. Suhle, De harmosta constituto ac regalibus. 1145.

Programm des Herzogl. Neuen Gymnasiums zu Braunschweig. 1901. s. Wernicke, Karl, ... und sein Feind. 1.

Programm des Vitzthumschen Gymn. Dresden. s. Pull, Ueber den Schulunterricht ... d. Philosophie. ...

Programm d. ... zu Fulda. s. Goebel, Horne scholae Hartenses. 8.

Psalmi, Die überlieferte griechische Psalmenübersetzung ...

Psellos, Michael, s. Rhodius, Beiträge zur Lebensgeschichte des Mich. Psellos. 1.2.

Publikationen der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde. X. s. Stein, Akten zur Geschichte der Verfassung u. Verwaltung der Stadt Köln im 14. und 15. Jahrhundert. 1. 2.

Publikationen aus dem königl. Preuss. Staatsarchiven. 48. Band. s. Joachim, Die Politik des letzten Hochmeisters in Preussen. 14

Pypin, A. N., Die geistigen Bewegungen in Russland in der ersten Hälfte des XIX. Jhs. 2. Bd. Die romantische Gesellschaft unter Alexander I. Aus dem Russ. von Boris Minzes. 1. 2.

Q.

Quellenbuch zur Schweizergeschichte. 880.

R.

Raabe, H., Die Geschichte des Dornröschen. 1.

Rabany, Charles, Koltzebue. Sa vie et son temps. Ses oeuvres dramatiques. 1.

Raoul studiorum et institutionis scholasticae Societatis Jesu. Bd. IV., herausgegeben von B. Duhr. S. 1. 12. 3.

Ratzel, Friedrich, Politische und Wirthschaftsgeographie der Vereinigten Staaten von Amerika. zweiter Band von des Verf. Werk „Die Vereinigten Staaten von Amerika". 1.

Rauch, Chr., Die Offenbarung des Johannes untersucht nach ihrer Zusammensetzung und der Zeit ihrer Entstehung. 1. 71

v. Raumer, Sigmund, Die Metapher bei Lukrez. 1. 80

Recesse, Die und andere Akten der Hansetage. 3. Abth. bearb. v. K. Hoppmann. Bd. V. 1. 2. Abth. bearb. v. G. Frhrn. v. d. Ropp. Bd. V. VI. VII. 1. Abth. bearb. v. Dietrich Schäfer. Bd. II. IV. 1. 2.

Redlich, Carl Christ., s. Goedeke, Karl, Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung. 71

Preussische Rechtsbronnen mit de ... se, Lief. ... de ... wen, ... gegeben von Seerp ... tama. 903.

Regenauer, s. Petrow und Regenauer, Der russische Donaufeldzug im Jahre 1853-54. 241

Regesten, die, des Kaiserreichs unter den Herrschern aus dem sächsischen

Hausrath, Hermann, s. Otterbach 151
De Lagarde, Paul, Jesus von Nazareth vom wissenschaftlich geschichtlichen und gesellschaftlichen Standpunkte aus dargestellt. Aus dem Französischen übersetzt von Albrecht und Lehmann 1
Leonhard, Rudolf, Die Idee der Arbeit in der modernen Literatur 1
Lesetafeln, Deutsche, zur Geschichte. Deutsches Lesebuch, Sagenbuch und Chronik für Volksschule und Gymnasium. 1. Band, bearbeitet von A. Koch und Andere 81
Lieber, Siegfried, Drei- und vierzeilige Lieder des Hafis 1451
Lindemeyer, Richard, Epigramm und Sinnspruch
Lindner, Gustav, S. J., Ungesetzliches Gebet gegen Hagelwetter, Segnung der Hagelkerze und Hagelglocke. Nach den Quellen dargestellt. Zweite Auflage 1
Lothringen, Jahresberichte über das höhere Schulwesen in Deutschland. Das höhere Schulwesen im 19. Jahrhundert 1 88
Lovisa, Heinrich, Beiträge zur Geschichte des Jesuitenordens 574
Lucerna, Corona de Sancta Maria 1461
Lüdtke, Hugo, Beiträge zur ueberlieferung und Kritik des Michael Beheim 1397
Lüchtrath, Ernst, Xenophon-Studien 1
Lugt, Alois, Stilfragen 861
Lüthi, W. H., Religiöse Studien eines Weltkinder 57
Lutzschei, Siegfried, Die Juden auf deutschem Boden bis zum Ausgange der Karolingerzeit 1
Lyon, Alfred, Studien zur Geschichte der französischen Konjugation auf 1 25
Lyschinska, A., Gesammelte Aufsätze 1861
Lyttelton, Lucy, The primitive church and the see of Peter 141
Robert de Sorbon, Gualterus, De apum melliquo apud Scriptores agnitionem et symbolica ex eis methodo 1
Lubarsch, Otto, The Philosophy of Origen
Luchs, Carl, Die Angriffe des Herrn Dr. Julius Alves auf meine Schriften zur Archäologie Aachens. 1
Luthe, Gustav, Die Deutschen Kaiser und die deutsche Litteratur 134.
Lohde, Erwin, Psyche Seelenkult und Unsterblichkeitsglaube der griechen Zweite Hälfte 1467
Lohrbach, Paul, Der Schluss des Markus evangeliums, der Vier Evangelienkanon und der kleinasiatischen Presbyter 1 14
Lolfs, F., Das Indulgenz-Edikt des römischen Bischofs Kallist untersucht und rekonstruirt 61
Lorquet, Die Siebzig Jahre Geschichte meines Lebens. Band 1 61
Lothschütz, Julius, Beiträge zur Methodik des altsprachlichen Unterrichts insbesondere des lateinischen 1
Lotsteen, Prof., s. Die heilige Schrift des Alten Testaments 1 21
Lubenstein, Susanna, Ein mohrländisch-sächsischer Pessimist 1867
Luchert, Friedrich, s. Die Sprüche Luthers 1487
Luetschi, s., Die Heilige Schrift des Alten Testaments 921
Lukl, Ernst, s. von Lutschenwald, Kleine Schriften 871
de Ruggiero, Ettore, L'arbitrato pubblico e relazioni e il private presso i Romani 1
Lutzland, G., Agrarpolitische Leistungen des Herrn Professors Dr. Adolf Lutzland über die alte und die neue Schule nachweisbar gleichartig 1871
Luzac, Daniel, Die Bedeutung der Definitionen Homousianum für die Grundlegungsgeschichte der orthodoxen Autokephalkirche. 644
Lyonet, s., Die Heilige Schrift des Alten Testamente 921

S.

Saadia, Arabisch, Aus Amthal Fredir Rückert. Auf Grund des Nachlasses herausg. v. F. A. Bayer 1606
Saadias Poetische Gedichte übers. von Rückert. Herausg. v. F. A. Bayer 1606
Sabatier, A., L'evangile de Pierre et les evangiles canoniques 867
Sachse, Ernst, Die Finanzkammer in ihrer kirchlichen und allgemeingeschichtlichen Wirksamkeit bis zur Mitte des 1. Jahrhunderts 1371
Sartschik, K., Die Weltanschauung Demokrits und Epikurs 772
Salomon, Gerhard, Dichter weltlicher und weiser Marmorskulptur 1777
Salomon, Felix, Geschichte des letzten Ministeriums Herzogin Anna von England 1711–1714 und d. engl. Thronfolgerfrage 1734
Samuelsbuchabrahmana, Das, Ein altindisches Handbuch der Zauberei eingeleitet und übersetzt von Sten Konow 1 19
Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge. Heft 3, s. Fleischer, Ludwig, Zur Geschichte des englischen Bildungswesens 3 2
Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge, herausg. v. Virchow u. Wattenbach. Heft 179, s. Feder, Kurfürstin Sophie v. Hannover 1 8
Sammlung gemeinnütziger Vorträge. Herausg. vom deutschen Verein zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag. No. 87, s. Sauer, Friedrich, Hodiecko 1 14
Sammlung theologischer Handbücher. 1. Theil. Erste Abtheilung s. Kautzsch, Einleitung in das alte Testament 1 18
Sancti Cyrilli episcopi Hierosolymitani opuscula versio latina antiquissima. Edidit H. Germanus Moriae 4
Sanday, W., Inspiration. Eight lectures on the early history and origin of the doctrine of biblical inspiration 1 24
Sanglen, Jakob Iwanowitsch de, Memoiren 1787 bis 1801 herausgegeben von Theodor Schiemann 1 3
Sanzi, Giovanni, Federigo di Montefeltro duca di Urbino, cronaca herausgegeben von Heinrich Holtzinger 1 1
Sartor, Karl, Studien aus dem Gebiet der griechischen Privatalterthümer. I. Das Kottabosspiel d. alten Griechen. 207
Sattler, s., Das Schuldenwesen des preussischen Staates u. des Deutschen Reiches. 1 1
Sauer, Aug., s. Goedeke, Karl, Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung 1 1
Sauer, August, Friedrich Hodiecko. 1 14
W., Mahabharata, s. Wulff 1 1
Savelli, Agostino, Tentativo del primo processo alla sua morte 1
v. Stackl, Adolf Friedrich u. Edmund, Dessen nachgelassene Schriften 1
Schaefer, Friedrich, Wirthschafts- und Finanzgeschichte der Reichsstadt Ueberlingen am Bodensee in den Jahren 1 Ja. 1. 8.
Schamtsch, Das Buch der Sprüche, hrsg. v. I. Venetianer 17
Schanz, Georg, Die Main-Donau-Schiffahrt auf dem Main 771
Der Donau-Main-Kanal und seine Schicksale. 775
Scharfe, E., Die petrinische Strömung in der neutestamentlichen Literatur 7 9
v. Scharfenort, Das Königl. Preussische Kadettenkorps 1870 1871 371
v. Schaffendorff, Bernhard, Der Dienst des Generalstabes 985
Schelling, Felix E., Poetic and verse criticism of the reign of Isabella. Publications of the University of Pennsylvania. Series in Philology, Literature and Archaeology. Vol. I. Nr. 1. 4 3
Schiemann, Theodor, Victor Hehn, 981
Schiff, Eduard, s. H. Leloir und E. Vidal, Symptomatologie u. Histologie der Hautkrankheiten 181
Schillers Sohn, Ernst, Eine Briefsammlung mit Einleitung. Herausg. von Karl Schmidt 171
Schlee, Friedrich, Schiller-Terminus 431
Schlesinger, Emma, s. Jebb, R. C., Homer 327
Schlickinger, M., Der Heimbrechtshof und seine Umgebung 842
Schlossmann, Siegmund, Das Kontrahiren mit offener Vollmacht 119
Schmalkuna, H., s. Hume, I. Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand 292.
Schmidt, Erich, s. Goedes Sturmschriften gegen Lessing 1
Hermann, Je duobus Graecorum et eruditorum et rerumque. Breslauer philol. Abhandlungen herausg. v. R. Förster. VI. Band. Heft 1. 4.4
Karl, s. Schillers Sohn, Ernst. 5 1.
Wilhelm, Schopenhauer in seinem Verhältniss zu den Grundlehren des Christenthums. 411
Schmoller, Jahrbuch N. F. Bd. XVII. Heft 1. s. Oldenberg, Der Kaufmannberuf 2.
Gustav und Hintze, Otto, Die preussische Seidenindustrie im 18. Jahrhundert und ihre Begründung durch Friedrich den Grossen 1772
– Gustav, Staats- und wirthschaftswissen

schaftliche Forschungen. Bd. XII, Heft 1. — Struve, Die Entwicklung des Bayerischen Braugewerbes im 19. Jahrhundert. 1179.

Schmoller, G., Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen. Bd. XII Heft 2. — — Neue Untersuchungen zur Geschichte der Kaufmannsgilden des Mittelalters. 1610.

Schneider, O., Transcendentalpsychologie. 1221.

Schnitzler, Jos., Klinischer Atlas der Laryngologie und Rhinologie. Unter Mitwirkung von M. Hajek u. A. Schrötter. II. Abteil. 1. Lief. 1. Abt. — A. v. Schnitzler, Joh. Klinischer Atlas der Laryngologie u. Rhinologie. 1621.

Schnürer, Gustav, Die Entstehung des Kirchenstaates. 1180.

Schoell, Frederic, Histoire abrégée de la littérature grecque. 871.

Schoiss, Anastasius, Perser. Edel. O. Dobenkarl. 1184.

Schrader, Wilhelm, Geschichte der Friedrichs-Universität zu Halle. 2 Bde. — — Hehn, Kulturpflanzen und Haustiere. 1013.

Schriften der Goethe-Gesellschaft. II. — Schnürer, Die Entstehung des Kirchenstaates. 1182.

— — 2. Jahrg. 1887. — III. — Herbig, Naturrecht und Sozialpolitik. 1178.

Schriften, Ausgewählte, II. Bd. — Valentin, Goethes Faustdichtung in ihrer kunstgeschichtlichen Einheit dargestellt. 1185.

Heiligenschrift, Die des Alten Testaments, herausg. v. Kautzsch. 1125.

Schröder, Richard, Die deutsche Handgabe und die Wiedergabe des Deutschen Rechts. 1214.

Schroer, Karl, Chronik des Wiener Goethevereins. 1216.

Schubert, P., Die Verfassung und Verwaltung des Deutschen Reiches und des preussischen Staates in gedrängter Darstellung. 1119.

Schubert, Rud. v., Geschichte des Perthes. 1123.

Schuckelberg, Karl v., Briefe von und an Hans Rudolf Schuckelberg. 1211.

Schulten, Adolf, De „inventibus cassum Romanorum sive de rebus publicis et Rom. medio inter monasterium et emporium. 1180.

Schultess, Karl, Die Sagen über Sylvester II. 1115.

Schultheiss, Franz Gustav, Geschichte des deutschen Nationalgefühles. I. Bd. Von der Urzeit bis zum Interregnum. 2701.

Schultheiss-Aechberg, G. v., Der Gedanke einer göttlichen Offenbarung. 1411.

Schultze, Walther, und Gutsche, Oscar, Deutsche Geschichte von der Urzeit bis zu den Karolingern. I. Bd. — II.

Schultze, Ernestus Theodorus, a Vecchenbergum Jurisprudentiae Romanae.

Schultze-Gaevernitz, Gerhart v., Thomas Carlyles Welt- und Gesellschaftsanschauung. 1212.

Schumacher, Karl, Eine praehistorische Lanze im Museum zu Karlsruhe. 81.

Schwally, Friedrich, Idioticon des christlich-palästinischen Aramäisch. 773.

Schwarz, Franz v., Alexander des Grossen Feldzüge in Turkestan. 844.

Schwarz, Paul, Ueber den Abi Rebia, Ein arabischer Dichter der Omajadenzeit. 1171.

Schwartz, W., Nachahmung prähistorischen Verhältnisses im Homer. 1350.

Scriptores physiognomonici graeci et latini. Rec. R. Förster. 1112.

Seeliger, Gerhard, Die Kapitularien der Karolinger. 1111.

Seelmann, W., Die Taufformulare des Mittelalters. 1177.

Segal, Benedikt, v., Zur Verjüngung der Philosophie. 1121.

de Segur, v., De 1812 à 1814. Souvenirs d'un aide de camp de Napoléon. 1250.

Sexti Pythagorei Clitarchi Fragmenta Punica sententiae. 1179.

Seybold, Chrn. Friedrich, v., Laudae Neronis. 3. Ausgabe. Lingua Aramaea Grammatica, Hispanice. 1121.

Sedgwick, H., The Elements of Politics. 1186.

Siebeck, Hermann, Lehrbuch der Religionsphilosophie. 417.

Siegfried, — v., The Book of Job. 1117.

— v., Die Heiligen Schriften Alt Testaments. 1174.

Sigwart, Christoph, Logik. Zweiter Band. Die Methodenlehre. 1181.

Silbernagl, v., Ueber den Ursprung der im Codex Alexandrinus und Vaticanus des 1. Königsbuches der Alex. Uebersetzung überlieferten Textgestalt. 1.

Simmel, Georg, Einleitung in die Moralwissenschaft. 1119.

Simon, Richard, Die Amarnatafeln in ihren Keilschriften dargestellt. 48.

Sitzungsberichte der Königl. Akademie der Wissenschaften in Wien, philos.-hist. Klasse. Bd. 109 und 129. — — Zeissberg, Belgien unter der Generalstatthalterschaft Erzherzog Karls. 1194.

— Bd. XXIX.

Smend, R., Lehrbuch der alttestamentlichen Religionsgeschichte. Ueberarbeitung theologischer Lehrbücher. 401.

Socin, A., Die Heilige Schrift des Alten Testaments. 2.

Sophokles, Antigone. — Weinhofer, Heinrich. 212.

— Die Masken von Trachis oder das Problem des Todesglaubens. Uebersetzt von — Oberländer. 5.

Soulange-Bodin, André, La Diplomatie de Louis XV et le Pacte de Famille. 635.

Spender, Ludwig v., Vetter, Hermann, Kleine Schriften. 1191.

Spitta, Fr., Zur Geschichte und Literatur des Urchristenthums. I. Bd. 2. Hälfte. Die Verhinderung des preussischen Agendenentwurfs durch den Generalreferenten der Kommission D. Fr. Klemens. 1.

—, Der Entwurf der preussischen Agende. 214.

Staatsgrundgesetze, Deutsche, in diplomatisch genauem Abdruck. Herausg. von Karl Binding. Heft VII. Württemberg. 1174.

Stade, Bernhard, Die Reorganisation der theologischen Fakultät zu Giessen in den Jahren 1878 bis 1882. 197.

Stadtmüller, Hugo, v., Anthologia graeca epigrammatum Palatina cum Planudea. 2.

Stadtrechnungen, Hildesheimische. Herausgegeben von Richard Doebner. Erster Band. Von 1384—1416. — Urkundenbuch der Stadt Hildesheim. Im Auftrage des Magistrats zu Hildesheim herausgegeben von Karl Janicke. 5. Theil. 1.

Stacker, F., v., Klassiker der exakten Wissenschaften. 1.

Stargardt, Karl und Hugo, Handbuch des Notariats. 1.

Stavenhagen, Fr., v., Hahlmann, Waitz, Quellenkunde der deutschen Geschichte. 1111.

Steenen, Karl, Unter den Naturvölkern Centralbrasiliens. 1014.

Steiner, Rudolf, Wahrheit und Wissenschaft.

Stengel, Frhr. Karl, v., Wörterbuch des deutschen Verwaltungsrechts. 2.

Stern, E., v., Zur Entstehung und ursprünglichen Bedeutung des Ephorats in Sparta. 2.

Stieda, Wilhelm, Hansisch-Venetianische Handelsbeziehungen im 15. Jahrh. 21.

Stifter, Adalbert, v., Aus dem Nachlasse bisher noch nicht veröffentlichte Briefe Adalbert Stifters. 2.

„Stimmen aus Maria-Laach". Ergänzungsheft 35. — Zimmermann, Athanasius, Englands „öffentliche Schulen" von der Reformation bis zur Gegenwart. 1.

— Ergänzungsheft 36. — Jansen, Cornelius Maria Aurelius Ambrosius, „der Vater des Kirchengesanges". 17.

Strauch, Carl, Die Grundzüge des deutschen Strafrechts. — Bd. 18.

Strauch, Adolf, Goethes ausgewählte Lieder. 4.

Strauss, Die Heimat und die Erlebnisse der h. Ursula. 17.

Strassmaier, Strassmann, Johannes, Der Fall der Meroë vor Nabuchodonosor in den Jahren 544—541. 594.

Strauss, Walter, Die Schlacht bei Nördlingen im Jahre 1634.

Strauss, E., Die Entwickelung des bayerischen Braugewerbes im 19. Jh. 5.

Strzygowski, Josef, Forschungen z. Strzygowski, Die byzantinische Bauweise des Wasserbehälters von Konstantinopel. 1187.

Studi italiani di filologia classica. 7. 11. 1181.

Studien zur Litteraturgeschichte. Michael Bernays gewidmet. — Schulern und Freunden. 1.

Studien, Berliner, für klassische Philologie und Archäologie. 10. Heft. — — Stern, Zur Entstehung und ursprünglichen Bedeutung des Ephorats in Sparta. 2.

— Nützliche und kirchenhistorische. 4. Heft. — Zwingli, Ulrich, Evangelium Matthäi. 1201.

— griechische, Hermann Usener zum 25. Geburtstag dargebracht. 48.

Studien, Strassburger theologische. Bd. I Heft 1. 2. s. Müller, Natur und Wunder. 616

über die bayerischen Wasserstrassen, s. Schanz, Der Donau-Main-Kanal und seine Schiffahrt. 716

Stumme, Hans, Tunisische Märchen und Gedichte. 1. II. 408

Suess, Eduard, Die Zukunft des Silbers. 78

Stutz, Eugen, Barbarossas constitutio de regalibus vom November 1158 und ihre Durchführung. 1042

Suphan, Bernh., s. Goedeke, Karl, Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung. 21

Supplemente der Jahrbücher für Philologie, herausg. von A. Fleckeisen. Bd. XIX, s. Heim, Incantamenta magica graeca latina. s. Richter, Xenophon Smicr. 1054. I. II

Suppl.-Band XXII der Jahrb. f. class. Philologie, s. Bd. Studien über s. Claudius Salmasius. 1757

Sutter, Carl, Aus Leben und Schriften des Magisters Bartholomäus Sastrow. 1488

Swift, E. Darwin, The life and times of James the First, the Conqueror king of Aragon, Valencia and Majorca, count of Barcelona and Urgel, lord of Montpellier. 1

Symmachi in Hermogenem commentarii ed. Hugo Rabe. Vol. I. s. 3

Szamatólski, Siegfried, s. Jahresberichte f. neuere deutsche Litteraturgeschichte. 1. 321

T

Tabarroni, M., s. Adorni, Carl, Religione, Diritto, Libertà. 225

Tacitus, Cornelius, dialogus de oratoribus, herausgegeben von W. Heraeus. 1. 1. 1

v Wartsberg, Alexander Eine Wallfahrt nach Dodona. 1360.

Warschauer Otto. Geschichte d Sozialismus und neueren Kommunismus. I Abth. Saint-Simon u der Saint-Simonismus 120

Geschichte des Sozialismus und Kommunismus im 19 Jh II. Abth. Fourier seine Theorie u. Schule 120.

v Wartenegg. Wilhelm Mozart Festspiel zur 100-jähr Jubelfeier 986.

Wartmann. Hermann, s Urkundenbuch der Abtei St Gallen 368.

Weber Heinrich Wilhelm Weber eine Lebensskizze 245.

Wecklein N Ueber die Stoffe und die Wirkung der griech Tragödie. 71

— s Aeschyli fabulae 1575.

Wegand. Wilhelm Friedrich Nietzsche Ein psychologischer ersuch 616. Essays 914

Weisbach und Tang Die altpersischen Keilinschriften. Lief I 1098.

Weiss Bernhard Die Apostelgeschichte. 1 5

Das Evangelium u die Evangelien. 1 5

Karl Friedrich, Die kirchl. Exemtionen der Klöster von ihrer Entstehung bis zur gregorianisch-clunicensischen Zeit 1 379

Weithase, Hugo, Geschichte des Weinbaues 1203

Welschinger H. Aventures de guerre et d'amour du baron de Germain 1 94 18 7 167

Wetzhofer Heinrich Sophokles Antigone 737

Weymann Alexander Kant und kein Ende? (Wiss Beil z d Progr. d. Herzogl Neuen Gymn zu Braunschweig 1894)

West. Andrew Fleming Alcuin and the rise of the christian Schools. (The great educators III 606.

Wide. Sam. Lakonische Kulte 295

v Wilamowitz-Moellendorff Aristoteles und Athen 2 Bde 904.

Wilbrand Adolf, s Lichtenberg Georg Christoph. ausgew Schriften 361.

Williams. Roger s. Westfälisches Urkundenbuch 1648

Winckler Hugo, Alttestamentl. Untersuchungen. 38.

Windeckes Eberhart. Denkwürdigkeiten zur Geschichte des Zeitalters Kaiser Sigmunds 777

Winter A Civaditya Saptapadarthi 5

Wirtzell. Knut. De Hellenismo Horatu quaestiones nonnullae 774

Wöber Frau X Die Müller von und zu Aichholz I Theil Die Müller von Zürich u. ihr Sturz 1152 1386, 197

Woelbing Gustav die mittelalterlichen Lebensbeschreibungen d. Bonifatius. 1362

Wörterbuch des deutschen Verwaltungsrechts. Herausg. von Karl Frhrn v Stengel Zweiter Ergänzungsband, 56.

Wohlwill, Adolf Hamburg während der Pestjahre 1712 u 17 4 53

Wonde. Die Ursachen der Siege und Niederlagen im Kriege 1870. Aus dem Russischen übersetzt von Klingender I. Band.

Wol. Gust, W Ih Maurenbrecher 439

v Wolff Max Lorenzo Valla Sein Leben und seine Werke 208

Wreschner, Arthur, Ernst Plasner und Kants Kritik d. reinen Vernunft 427

Wright. John Henry, The date of Lycon. I 3.

Joseph, A Primer of the Gothic language 305

Wuensch, Richard De Taciti Germaniae codicibus Germanicis Dissertatio inauguralis etc Marburg, Friedrich Soemmering, 1891 78

Wundt Wilhelm. Grundzüge der physiologischen Psychologie 4. Aufl. 3 Bde 199

Wygodzinsky Willy, Ueber a württembergische Allmendpolitik Berl. inaugural-Dissertation. 1904.

X

Xenien der 41 Versammlung deutscher Philologen und Staatsmänner vom 2 28 Mai 891 in München vorgeboten vom historisch philologischen Verein München 867.

Z.

Zacharae Th s. Hemacandras Anekarthasangraha 934

Zahn. Th. Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Kanons und der altkirchl. Litteratur V Th. 100. Joseph von, Styrica. Gedrucktes und Ungedrucktes zur steiermärk Geschichte u Kulturgeschichte. 626.

v Zeissberg H R. Belgien unter der Genem statthalterschaft Erzherzog Karls 793 1794). 1301

Zeit und Streitfragen Deutsche. N. F 7 Jahrg Heft 1 6. s Jürgen Bona Meyer Der Mainzer Katholikentag, der Fall Harnack u die Gottlosigkeit unserer universitaten 4

Zeitschrift. Byzantinische. hersg von Karl Krumbacher Bd. I 358

des Deutschen Palästinavereins, Bd. XV und XVI, s Kampffmeyer Alte Namen im heutigen Palästina und Syrien. 961

Zenthöfer Ludwig Topographie des elastischen Gewebes oberhalb der Haut des Erwachsenen. 1973

Ziegler Theobald, Das Gefühl 139

Zimmer, F, die Thessalonicherbriefe d. Apostels Paulus 867

G C Ueber das Wesen der Naturgesetze 1901.

Zimmermann Athanasius Englands „Oeffentliche Schaden" von der Reformation bis zur Gegenwart. 262.

Zingerle, A, s Maximiani über VII 657

Zöckhauer Franz Studien zu den Annalen des Tacitus 842

Zöckler, O Evagrius Pontikus 868

Zschokke Hermann Die theologischen Studien und Anstalten der katholischen Kirche in Oesterreich 327

v Zwiedineck-Südenhorst Bibliothek deutscher Geschichte s Deutsche Schulze Deutsche Geschichte von der Urzeit bis zu den Karolingern 1 H.

III. Mittheilungen.

Adamek C Die pädagogische Vorbildung für das Lehramt an der Mittelschule 946.

Altona H s Halévy, Der Feind im Land 283

Archäologische Gesellschaft 343 857 383

Das Archiv und die Bibliothek der Stadt Köln Festschrift zur 23. Jahresversammlung des Hansischen Geschichtsvereins zu Köln 885

Arens der Libyer Ein Idyll aus der christlichen Urkirche. Aus dem Engl übersetzt v Käthe Dolle 634

Graf v Arnim-Muskau und Hescher-Hermesdorf Die Reform d Produktenbörse 675

Axman, Ferdinand. Einige bisher noch nicht veröffentlichte Briefe Adalbert Stifters 467

Bankmann u. Béla Kuderna Lehr und Handbuch für den Unterricht im deutschen Aufsatze militärischen Inhalts 2 Aufl 282

Beisheim, J Acta apostolorum ante Hieronymum latine translata ex codice latino-graeco Laudiano Oxoniensi 1048.

Bender Herm Horaz Hunter und Schiller im Gymnasium. 980.

Bericht der Cumpendorfer Kommunal-Oberrealschule in Wien, s. Hopf Anton Wolfradt 64

Berninger M A Die gesunde Schulaufsicht in der Volksschule, ihre Berechtigung u Ausübung 1369.

v Biedermann Woldemar Frhr Ergänzungen zu den Tag u Jahresheften von Goethe 1905

Bismarck-Jahrbuch 971

Blavatzky H P Lucifer the invisible worlds of Hindustan 78

Digitized by Google

Bloch, Friedrich, Einleitung in das alte Testament. 126.

Böhm, Konrad, Goethes Verhältniss zur Antike. 96

Bohac, aus, Die Moira bei Homer. 41

Du Bois-Reymond, „In Land voraus" u. andere Geschichten. 1463

Brossel, Vier Zwei Vorkämpferinnen für Frauenbildung. v. Luise Büchner. Marie v. Ebner. 41

Bruhnstein's Repetitorien, v. Emmerlayer, Kurzes Repetitorium d. Weltgeschichte. 508

Briefwechsel zwischen Schiller und W. v. Humboldt in den Jahren 89 bis 9[illegible]. Mit Einleitung von Franz Muncker. 17

Bürger, [illegible] Gedichten für Gottfried August Bürger. 7

Cesca, Geo[illegible], Divinationsmittel, ihre pädagogische, selbst forensische, theoretische Bedeutung. 347

Cornell Magazine, The, January. 134. VI. 4. 1[illegible]

Dahlmann, Waitz, Quellenkunde der Deutschen Geschichte. Bearbeitet von L. Steindorff. 1114

Das Evangelium und die Offenbarung Simon Petri. 97

Denicke, K., Der Johannisdichter Carl Arnold Kortum. 678

Deutscher Literaturkalender auf das Jahr 1893, herausgeg. von Jos. Kürschner. 410.

Dürr, S., s. Hessel, R. u. Dürr, S., Die Mädchenschule. 281

Dolle, Käthe, s. Aus der Liliver. 681

Entgegnung von Franz Friedrich Leitschuh und Antwort dazu von Carl Frey. 14
von L. Erhardt und Antwort von Ernst Maass. 148
von F. Kurze und Antwort von O. Holder-Egger. 96

Erklärung des Schiedsgerichts in Sachen Lamprecht v. Below.

Fabricius, [illegible] Lehrer u. Gelehrtenleben des [illegible]zischen [illegible] Greifswald [illegible]. 81. 1. 58

Fechlich, [illegible] Klassiker der [illegible]pädagogik. XV. Bd. [illegible] Pappenheim, Johann Amos Comenius.

Gesamter Bremerhof, [illegible] Traum Museau u. G. H., Die Reform der Produktenbörsen. 1. 1[illegible]

Gesellschaft [illegible]ogische Sitzung vom 4. Apr. 1[illegible]. 96
— f. deutsche Literatur, Juni-Sitzung. 21.
— November-Sitzung. 98.
— Numismatische. 401

Göres, K., [illegible]handbuch der gesammten Arbeitergesetzgebung des deutschen Reichs. 1[illegible]

Goldschmidt, [illegible], Offene Fragen. Nachtrag zur Erklärung deutscher Schriftwerke in der oberen Klassen. 24

v. Gruber, Heinr., Konsumsteuer oder Branntweinmonopol. 241

Grosser Generalstab, Die Kriege Friedrichs des Grossen. Der erste Schlesische Krieg 1740–1741. II. Bd. Von Mollwitz bis zum Beginn des mährischen Feldzuges. III. Bd. Der Feldzug in Mähren und der Feldzug in Böhmen und Oberschlesien. 986

Halévy, Der Fond im Land. Autorisirte Uebersetzung von H. Allroy. 793

Haller, Ernst, Die sozialen Probleme und das Erbrecht. 49

Handbuch der gesammten Arbeitergesetzgebung des Deutschen Reiches, hrsg. von Dr. [illegible] Somrer. 49.

Handbuch des [illegible]schen Adels. 1081

v. Hausegger, Friedrich, Das Jenseits des Künstlers. 81

Hefte zur „christlichen Welt" No. 13 v. K. Kohler, Das Apostolikum als Tauf- und Konfirmationsbekenntniss. 1273

Hessel, R. und Dürr, S., Die Mädchenschule. Zeitschrift für das gesammte Mädchenschulwesen. 281

Heyck, Ed., Replik gegen die Besprechung seiner Urkunden, Siegel und Wappen der Herzöge von Zähringen" durch Hans Lehr. 441

Hirzel, R., Zeitfragen aus dem Gebiete des Württembergischen Gymnasialwesens. I. Ueber Vorbildung und Prüfung zum höheren Lehramt. 1370.

Holderlin, Friedr., v. Müller-Rastatt, Fr. Hölderlin. 11

Hoerung, G[illegible]e Brüder des heiligen Hieronymus. 15. 7

Höhne, E., Die Berührungspunkte zwischen Moses und Plato, das Verhältniss zwischen Altem Testament und platonischer Philosophie, zum Theil nach Philo. 57

Hopf, Alexander, Anton Wolfradts, Fürstbischof von Wien, politische und diplomatische Thätigkeit. 65

Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica. Mitgetheilt vom Vorsitzenden der Centraldirektion, Geh. Rath Prof. Dr. E. Dümmler. 65

Jahresbericht der Literaturarchiv-Gesellschaft zu Berlin. 893. mitgetheilt v. Oberbibliothekar Dr. R. Steiner. 1[illegible]

v. Jan, [illegible] v. Loebells Jahresberichte. 465

Johnson, Franciscus, De comitatibus et optativo apud Euripidem et emendatis quibusdam et explanatis locis. 15.

Kahle, Landesaufnahme und [illegible] Massenkarten. 7[illegible]

Kauffmann, Friedrich, Deutsche Mythologie. Aufl. 5.

Kern, F., Schuld daran bei der Entlassung von Abiturienten Ostern 891 bis Michaelis 1892, und Ansprache an die Schüler am 27. Januar 1892 „Wissenschaftliche Beilage zum Programm des Königlichen Gymnasiums zu Bärwalde. Ostern 892". 1[illegible]

Klimsch, Robert, Wanderungen durch Rom. 45

Knortz, Richard, s. Uniformenkunde. 85.

Koch, L., Kurze Notizen bei Entlassung der Abiturienten des Königl. Realgymnasiums in den Jahren 186[illegible] bis 1[illegible]. 45

Köhler, Ergänzungsheft, die Schlachten von Taginae und Casilinum betreffend, zu dem Werke Entwickelung des Kriegswesens und der Kriegführung in der Ritterzeit. 1208

Köhler, K., Das Apostolikum als Tauf- und Konfirmationsbekenntniss. 1273.

Kowansky, Russisch-Deutsches Militärisches Wörterbuch. 113.

Koopmann, W., Entstehung des Kunstwerkes. 1[illegible]

Kortum, Karl Arnold, s. Denicke, K. 678

Koster, Die Wiederherstellung Israels in der persischen Periode. 1[illegible]

Kowank, Militärärztlicher Dienstunterricht für einjährig freiwillige Aerzte, sowie für Sanitätsoffiziere des Beurlaubtenstandes. 81.

Kürschner, Jos., s. Deutscher Literaturkalender auf das Jahr 893. 410

Kugler, Franz, Geschichte Friedrichs des Grossen. 1405.

Lahaerdt, Max., v. Vogt, Die Wiederbelebung des klassischen Alterthums. 17

v. Leonburg, [illegible]dfried, Materialien zu einem deutschen Reimwörterbuch. 184.

v. Loebells Jahresberichte über die Veränderungen und Fortschritte im Militärwesen. Herausgegeben von v. Jarotzky. 465
XX. Jahrg. 1892. Herausg. vom Generallieutenant v. Jarotzky. 65

v. Manteuffel, E., Ein Wunsch in Betreff des Exercier-Reglements für die Infanterie". 282

Marti, Karl, Der Einfluss der Ergebnisse der neuesten alttestamentlichen Forschungen auf Religionsgeschichte und Glaubenslehre. 481

Mertner, H., Dr., Jahresbericht der Literaturarchiv-Gesellschaft in Berlin für 189[illegible]. 1408

Militär-Wochenblatt. 77. Jahrg. 97 bis 8[illegible]. 1[illegible].
Nr. 88. 5. 1[illegible]

Mittheilungen des Vereins für Geschichte und Landeskunde von Osnabrück. 17. Bd. 1892. 8[illegible]

Monumenta Germaniae historica, s. Jahresbericht über die Herausgabe der M[illegible]

Moser, Kurzer strategischer Ueberblick über den Krieg 1870/71. 1[illegible]

Muncker, Franz, s. Briefwechsel zwischen Schiller und W. v. Humboldt. 17. 2 bis 1[illegible]. 17

v. Moltke, Graf Helmuth, Geschichte des deutsch-französischen Krieges von 187[illegible]. 1. 6[illegible]

Neteler, B., Untersuchungen neutestamentlicher Zeitverhältnisse. 1[illegible]

Niederhofer, Karlmann, Der Einfluss der Griechen auf Gratianer. 1[illegible]

Noch einmal zur „Entstehung der homerischen Gedichte" (L. Erhardt), Antwort darauf von Ernst Maass. 34.

Numismatische Gesellschaft. 7[illegible]

Parmentier, Jacques, Kurze Geschichte der deutschen Literatur von einem Franzosen. 8

Paul, Martin, Der Glaube, die Offenbarung Gottes und die Religion aus dem Gebiete des Bewussten. 1113.

Pegnesischen Blumenorden, Altes und Neues aus dem. 1[illegible]

Philologenversammlung, Amerikanische. 1205

Perrot, Stratégie et grande tactique
Th, 8

[illegible] Geschichte
[illegible]

[illegible] Beiträge zur Frage des [illegible]

[illegible] Mutterrecht

[illegible] Hexenprozesse
[illegible]

[illegible] Kunde
[illegible]

[illegible] Ostern
[illegible]

[illegible] Ausgabe
[illegible]

[illegible] Geschichte des [illegible]

[illegible] Entwickelung
[illegible]

[illegible] Mutterrecht

[illegible] Shakespeare
[illegible]

[illegible] Geschichte des [illegible]

[illegible] Regiments
[illegible]

[illegible]
[illegible]

[illegible] Schloss
[illegible]

[illegible] Femmes
[illegible]

Lapogee du regne de Louis-Philippe
[illegible]

Sakolowski, Paul, Der Geist der Antike
[illegible]

Schenchl, Franz, Bilder aus der Zeit der Gegenreformation in Oesterreich
[illegible]

Schneegans, [illegible]

Erwiderung von Adolf Schulten auf Kornemanns Rezension seines Buches „[illegible]

Seeberg, Reinhold, Der Apologet Adolf [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Spruchpraxis des Deutschen Reichsgerichts
[illegible]

Spruchpraxis des Reichsgerichts zur Geschichte des Eigentums
[illegible]

Stellungnahme, Die, [illegible]

Stoltes Begründung des deutschen Reiches
[illegible]

Strzygowski, Josef, [illegible]

v. Tritzschler, Die europäischen Heere der Gegenwart
[illegible]

Tschirch, Otto, Urkunden zur älteren Geschichte der Siebenbürgischen Sachsen.
[illegible]

Türck, Hermann, Die Uebereinstimmung von Kuno Fischers und Hermann Türcks Ehrenerklärung. 1923

Türck, Hermann, Kuno Fischers kritische Methode. 1.

Meine Erfahrungen mit Kuno Fischer. Abdruck aus dem „Bayerischen Kurier“ in München Nr. [illegible]

[illegible]kunde
[illegible]

Verein für Geschichte der Mark Brandenburg, Sitzung vom 4. November 1920.

Virchow, [illegible] und Wattenbach, W., Sammlung gemeinverständlich wissenschaftlicher Vorträge. Neue Folge. Zur Vorkämpferinnen für Frauenbildung.

Vöge, Wilhelm, Die Anfänge der monumentalen Stils im Mittelalter.

Voigt, Georg, Die Wiederbelebung des klassischen Altertums oder das erste Jahrhundert des Humanismus. 2.

Wagner, M., Die darwinistischen Gedanken im jüdischen Volke zur Zeit Jesu.

Weiss, [illegible] Lehre Henry Georges.

Weltgeschichte, [illegible] Beck. Einleitung in das Alte Testament.

Weizhofer, Heinrich, Geschichte des Deutschen Ordens im [illegible]

Werner, [illegible] Dogmengeschichtliche Tabellen zur monarchianischen, trinitarischen und christologischen Streitigkeiten.

Wie studirt man Nationalökonomie? Von einem Volkswirth.

Wilczek, Eduard Graf, Historische Genrebilder vom Mittelmeer.

Zeit- und Streitfragen, herausg. von Jürgen Bona Meyer. Neue Folge. 6. Jahrg. Heft 2. s. S. Weiss. Die Lehre Henry Georges.

Zeitschrift für Litteraturgeschichte. Euphorion.

Berlin W. Lützowstr.

XV. Jahrgang Nr. 1. Berlin, 6. Januar 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W, Neue Winterfeldtstr 7

Erscheint jeden Sonnabend
Abonnementspreis vierteljährlich 3 Mark

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W Kleiststrasse 14 sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1893 unter Nr. 1649 eingetragen.

Das Buch Henoch, bespr von Prof Dr Max Löhr

Samuel Berger Histoire de la Vulgate, bespr v Pro Dr J Holtzmann.

Jurgen Bona Meyer, Der Mainzer Katholikentag der Fall Hansjakob und die Gottlosigkeit unserer Universitäten bespr v Prof Dr Fr Jodl

Unsere Kinder, Skizzen aus dem Pestalozzi Fröbelhause in Berlin, bespr v Prof Dr Fr Paulsen

Lyovae Sapiapadarii Lemmum edidit prolegomena interpretationem Latinam explanationes et exempla adiecit Aug Wilmanns bespr v Prof Dr H Oldenberg.

Sophokles, die Mädchen von Trachis oder das Problem des Erasmglucks, bespr von Prof Dr Mahaffy

Renaissstein Epigramm und Skotion, bespr von Prof Dr Fr Spiro

Heinrichs Buch oder Der Junker und der treue Heinrich bespr von Bibliothekskustos Dr Koch in Darmstadt

Gottfried Hartmann Memoire am italienischen aus französischen Drama bespr von Prof Dr E Koschwitz

Anna Rude Landschofteretning oder Plans Dannmarks Staatsverfassung, bespr v Prof Dr Max Lappenberg

Boris Minzes, die Neugestaltung der Bauernverhältnisse während der französischen Revolution, bespr von Archivrath Dr P Bailleu.

Franz Friedrich Leitschuh, Geschichte der Karolingischen Malerei, bespr v Prof Dr C Frey

Carl Stooss, Die Grundzüge des Schweizerischen Strafrechts, bespr v Prof Dr A von Kries.

Handwörterbuch der Chemie, bespr von Prof Dr Ruddorff.

Marie von Ebner-Eschenbach Parabeln, Märchen und Gedichte. / Fritz Mauthner Lügenohr Fabeln und Gedichte in Prosa } bespr v Prof Dr A Sauer

Mittheilungen u a Gesellschaft für Deutsche Litteratur

Theologie und Religionswissenschaft.

Das Buch Henoch, aus dem Aethiopischen in die ursprünglich hebräische Abfassungssprache zurückübersetzt, mit einer Einleitung und Noten versehen von Lazarus Goldschmidt. Berlin, Richard Heinrich. 1892. V, 85 S. 8°

Der Verf. bietet nach einer kurzen Einleitung S. XII—XIX, welche die Geschichte des Buches von seiner Entdeckung bis heute behandelt, und einem ausführlichen Verzeichniss der Literatur (S. XIX—XXVI), dem auf S. XX unter 4 englische Uebersetzungen (jetzt deren 5 in R H Charles, Oxford 1893) beigefügt ist die Rückübersetzung des Henochbuches ins Hebräische, S. 1—72, nebst Noten (S. 73—82). — Nachdem Jellinek in ZDMG. VII, S. 249 hebräische Fragmente des Henoch aufgewiesen hat Joseph Halévy in seinen recherches sur la langue de la redaction primitive du livre d'Henoch JAP 6 ser 4 tome 1892 dargelegt, dass das Henoch nicht geschrieben sei dans l'hebreu presque biblique qu'on rencontre dans la Mischna et dans les anciens Midrachim et qui differe beaucoup du dialecte araméen parlé en Palestine par la masse du peuple depuis le retour de Babylone, eine Ansicht, die auch Dillmann vertritt. Seine eigene Uebersetzung damals vollständig vorzulegen, war H durch materielle Schwierigkeiten gehindert, davon bietet er einige Proben, welche zeigen, dass er bei Rekonstruktion des hebräischen Textes sein Sprachgefühl und besonders seine Kenntniss des A T zu Hülfe genommen hat. Gerade aus dem letzteren Grunde bedauern wir es, dass der Verf, soweit wir wenigstens sehen, die oben genannte Abhandlung nicht benutzt hat. In den Noten vermissen wir z. B. zu X, 4 das Citat Halévy p. 14, zu XIV, 22 das Citat S. 462 Mitte u. a. Sind ferner Konjekturen wie die S. 375 oben zu LXV, 11 gemachte gar nicht erwähnenswerth.

Breslau. Max Löhr

Samuel Berger, Histoire de la Vulgate pendant les premiers siècles du moyen age. Mémoire couronné par l'institut. Paris, Hachette, 1893. XXIV u. 411 S. 8°

Dieses in gewisser Beziehung als bahnbrechend zu bezeichnende Buch beginnt mit dem, was uns Alle, die wir im Grossen und Ganzen zu wissen glauben, was von der Geschichte der

Vulgata etwa zu wissen noth thut befremdlichen Satze »Die Geschichte der Vulgata ist noch beinahe unbekannt«, und es erhärtet die Wahrheit dieses Satzes in einem ebenso erstaunlichen Maasse wie es andererseits dem aufgedeckten Mangel wenigstens für einen grossen Theil der in Betracht kommenden Lücke Abhülfe leistet. Was der Verf uns bietet ist nicht blos eine Beantwortung der von der Academie des inscriptions für 1891 gestellten Preisfrage nach den Revisionsbemühungen Theodulfs und Alcuins, sondern eine die ganze merovingische und karolingische Zeit umfassende Geschichte der abendländischen Bibel. Zu diesem Behufe werden gegen 300 Handschriften, die in Frankreich, England, Deutschland, in der Schweiz, in Spanien und Italien aufgesucht werden mussten und meist vom Verf selbst eingesehen waren nach Schreibart, Illustrationen, Abbildungen, Summarien und vor Allem nach dem Text, den sie bieten, verglichen und beurtheilt, eine von jenen Leistungen zähesten Fleisses, womit ein Forscher ungezählte Nachfolger sich verpflichtet. Zu thun bleibt freilich immer noch recht Vieles. Denn was der in vorliegendem Buche behandelten Epoche vorangeht, ist trotz Hieronymus und Cassiodor und sogar auch nach den letzten Veröffentlichungen über den Codex Amiatinus und die Trierer Abhandlschrift, ja auch trotz der schon erschienenen Theile der kritischen Vulgata-Ausgabe von Wordsworth noch meist terra incognita. Um so deutlicher sind uns jetzt die Wege gezeichnet, auf welche die Vulgata von gewissen entlegenen, der Bewegung ermangelnden Enden der christlichen Welt, nämlich einerseits von Spanien, beziehungsweise Irland, andererseits von Irland aus nach dem Festlande gedrungen ist und die mittelalterliche Christenheit erobert hat. Zumal im fränkischen Reich kommt es zu mannigfachen Mischungen beider Texte theils mit einander, theils mit der älteren vorhieronymianischen Uebersetzung, wie sie man bisher gelesen hatte. Unter diesen Voraussetzungen haben der Westgothe Theodulf und der Angelsachse Alcuin gearbeitet. So vieles auch hinsichtlich des Thatbestandes selbst einer Berichtigung bedarf, man gewinnt doch ein deutliches Bild von beiden, charakteristisch verschiedenen Unternehmungen. Das Stammelwerk von Orleans wird für uns Heutige vielleicht werthvoller, aber Recht und Kirche bedurften der Umgestaltung, und diese ist in Tours durch den Vertrauensmann Karls des Grossen geschaffen worden. Freilich nur ganz vorübergehend, denn gleich darauf kehrt die alte Unordnung in erweiterten Dimensionen und neuen Mischformen wieder. Aber die Geschichte der lateinischen Bibel hat von jetzt an dauernd zusammen mit der Geschichte der Vulgata, die ältere Version verschwindet. Der weitere Verlauf der Entwickelung, wie die Pariser Universität sich der Sache angenommen und im Wesentlichen den später von den Päpsten kanonisirten Text geschaffen hat, ist von unserem Verf schon 1887 in seiner Inauguralrede »de l'histoire de la Vulgate en France« in kurzem Abriss geschildert worden.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Philosophie.

Jürgen Bona Meyer, Der Mainzer Katholikentag, der Fall Harnack und die Gottlosigkeit unserer Universitäten. Deutsche Zeit- und Streitfragen. N. F. 4. Jahrg. Heft 1/6. Hamburg, Verlag der A.-G. 1893. 59 S. 8°.

Die auf dem Titel erwähnten Vorkommnisse erscheinen nur als typische Vertreter einer auf katholischer wie auf protestantischer Seite gleichmässig vorhandenen Richtung, welche im Interesse des historischen Christenthums nicht nur die Volksschule streng konfessionell zu gestalten, sondern auch der Lehrfreiheit der Universitäten das Dogma als ein noli me tangere gegenüberstellen möchte. Durch den Eifer und den Nachdruck mit welchem der Verf. für die vollste und uneingeschränkteste Durchführung der akademischen Lehrfreiheit eintritt, erwirbt er sich den Dank Aller, die es mit der Zukunft der Wissenschaft ernst meinen. Seine Ehrenrettung der Universitäten vor dem Vorwurf der Unchristlichkeit und Gottlosigkeit aber wird, wie ich glaube, so sehr sie thatsächlichen Verhältnissen entspricht, wenig Nutzen stiften. Denn die Gegner werden und können ihr tiefes Misstrauen gegen die unbefangene Forschung nicht aufgeben, solange die Orthodoxie auf dem gegenwärtigen Standpunkt beharrt. Und darum erscheint es mir für die Vorkämpfer des freien Gedankens weit wichtiger, die Universitäten aus der Indolenz aufzurütteln, mit welcher sie im Grossen und Ganzen dem bedrohlichen Anwachsen des theologischen Geistes gegenüberstehen, als sich um ein Zeugniss christlichen Wohlverhaltens für sie zu bemühen. Denn wenn ihnen dieses eines Tages wieder mit Recht ausgestellt werden könnte, so hiesse es soviel als »Pereat Academia!«

Prag. Fr. Jodl.

Unterrichtswesen.

Unsere Kinder. Skizzen aus dem Pestalozzi-Fröbelhause in Berlin. Erklärender Text zu den Zeichnungen Hermann Grotemeyers von I. M. der Kaiserin Friedrich. Berlin, Hermann Walther 1893. fol.

Ein erklärender Text zu den Zeichnungen Grotemeyers war keine Notwendigkeit, die Bilder

sprechen für sich selbst, und was sie sprechen, ist Freude Liebe und Wohlgefallen, ein Dreiklang, höchst erfreulich zu hören in unserer Zeit, die von dem misstönenden Dreiklang Hass, Missfallen und Elend so viel hören muss, nicht nur im Leben, sondern auch in der Kunst Indessen das rechte Wort verstärkt den Klang der Seele den das Bild weckt und so sind wir denn der hohen Handelnden mit lebenswürdigem Empfinden die Zeilen zu den Bildern schrieb, dankbar für das harmonisch klingende Geleitwort. Zu keinen Versuchen, mehr eröffnet entlehnt, kommt das entbrennende Wort, das den Sinn der freundlichen Thätigkeit im Kindergarten und Kinderheim deutet. Und so wünschen wir denn dem Bild und dem Wort, lass sie überall, wohin sie kommen, helle Augen und fröhliche Herzen schaffen, thätige Hände werden folgen

Ein fröhliches Herz, eine sonnige Welt.

Steglitz Fr. Paulsen.

Philologie und Alterthumskunde.

Çivadityi Saptapadarthi. Prolegomena interpretationem Latinam explanationes et exempla adiecit Aug. Winter. Leipzig, Harrassowitz. 1893. XI, 22, 58 S. gr. 8°.

Dem Herausgeber dieses kurzen Handbuches der Vaiseshikaphilosophie, der sich durch diese Arbeit vortheilhaft in der wissenschaftlichen Welt einführt, standen ausser einigen Mss. H. Jacobis und einem Berliner Ms. die Schätze des Deccan College zu Gebote. Man empfängt den Eindruck, dass er von den reichen Materialien sorgfältigen und verständigen Gebrauch gemacht hat. Leider musste er es unterlassen, seiner eigenen Uebersetzung und Erklärung — bei welcher er, nicht zum Vortheil der Sache, an die lateinische Sprache gebunden war — Auszüge aus den einheimischen Kommentaren hinzuzufügen.

Kiel. H. Oldenberg.

Sophokles, Die Mädchen von Trachis oder das Problem des Ehenglücks. Tragödie. Uebersetzt und mit erläuternden Erklärungen versehen von Otto. Basel, Salmann. 1893. 127 S. 8°.

Die »Trachinierinnen«, so heisst der Titel des Sophokleischen Dramas, der Doppeltitel, den Otto gegeben, ist Geschmacksache, Otto weiss das, wollte aber wahrscheinlich dem Publikum schon durch den Titel einen Fingerzeig auf Inhalt und Idee des Dramas geben. Die Trachinierinnen haben bisher, wie Otto richtig bemerkt, die Rolle des »Aschenbrödels« unter den vornehmeren Geschwistern gespielt. Otto will nun in vorliegender Schrift — wie auch schon in einer früheren Abhandlung geschah — als Retter dieses Dramas auftreten. Früher sprach er ausschliesslich zu den Philologen, diesmal auch zu einem weiteren Publikum.

Seine »Einleitung« — darüber kann bei Kennern kein Zweifel bestehen — ist bei Weitem der werthvollere Theil der vorliegenden Leistung. Was sie von dem herausgefundenen Idee betrifft (wenn denn eine solche durchaus soll herausdestillirt und als Quintessenz soll vorgezeigt werden), so wird man ihm ohne weiteres zugeben dürfen, dass dem Dichter »das Problem des Ehenglückes«, das heisst die Ueberzeugung vorgeschwebt habe, dass es für den Lebenden kein sicheres, dauerndes Glück gebe. Indess ist diese Anschauung nicht bloss dem Sophokles eigen, sondern sie durchzieht die gesammte griechische Tragödie, bloss dass sie bald stärker, bald schwächer markirt erscheint, sie ist auch, wenn man ehrlich sein will, der einzig mögliche Untergrund der Tragödie überhaupt, ob christlich oder griechisch, klassisch oder romantisch. Jedem fröhlichen Optimisten muss eine Tragödie, die ihren Namen verdient, einen dicken Strich durch die Rechnung machen, oder er muss das Tragische für etwas »Ausnahmsweises« ansehen. Es nützt uns nichts und tröstet uns auch, wenn man uns vorstellen will, dass ja, trotz dem Untergang des Individuums, nur Ideen der ewigen Gerechtigkeit für das Allgemeine dennoch fortbestehe, es ist nichts als eine von menschlichen Glücksbedürfnissen ausgegangene Selbsttäuschung, wenn menschlich befriedigendes Gericht gewaltet zwischen Schuld und Strafe, die sogenannte Sühne existirt in keiner Tragödie. Das Tragische liegt ja eben darin, dass das Mass der Strafe ausgeht über die Schuld so unverhältnissmässig stark überwiegt und ein so gewaltiger Rest von Schmerz übrig zurückbleibt. Die Griechen haben sich diesen Rest nicht zurechtgelegt können und den unerklärten kurzweg als »Schicksal« gedeutet. Eine unnöthige Mühe haben sich Philologen und Aesthetiker gegeben, die »Schicksalsidee« aus der Rechnung auszumerzen — mit welchem Erfolge, ist bekannt, mit ehrlichem Erfolg hat dieses Schicksal den klüglich ausgeklügelten Programmbau zertreten.

Otto hat wahrlich dieses »Schicksal« bestehen lassen. Was er sonst noch zur Erklärung des Dramas beigetragen hat, ist wohlerwogen und verdient Beachtung. Ob es ihm trotz mancher feiner Bemerkung gelungen sei, die »Trachinierinnen« zu einer Dichtung allerersten Ranges zu stempeln, ist fraglich. Der gelehrte, feinsinnige Kritiker würde mässige Verse wird doch wohl selber zugeben, dass wir diesem Drama noch das gleiche Interesse entgegenbringen, wie den andern des Sophokles, und wer anders wäre daran Schuld sein, als der Dichter

Leider entspricht die beigegebene Uebersetzung demjenigen Maass, das man heut zu Tage zu erwarten berechtigt ist, nicht. Sie ist bei allem Fleiss und peinlichster Gewissenhaftigkeit — und zum Theil gerade in Folge letzterer — undeutsch ausgefallen. Dass im Jahre 1893 ein Uebersetzer noch auf dem Standpunkt einer getreuen metrischen Wiedergabe der Chorrhythmen verharren kann, scheint uns unbegreiflich. Wenn bei dieser »deutschen Treue« Wechselbälge zur Welt kommen wie der

»Das reine Leid wählte doch auch der alles
lenkt —
»Kronos entstammt, ja für das Geschlecht Sterblicher nicht

so muss man sich vor ihr bekreuzen. Und dieser unschönen Missbildungen gibt es noch zu Dutzenden. Aber auch im gesprochenen Dialog häufen sich, gegen alle Gebühr, Inversionen und andere Unebenheiten des Ausdrucks, man vergl. V. 1 (mangelnde Cäsur), 9, 18, 28, 40, 44, 60, 76, 144, 173, 317, 343, 375, 441, 545 u. s. w.

Begreiflich, dass Oen auch hier seine symmetrische Responsion der Versgruppen durch die ganze Tragödie hindurch, also auch im Dialog, zu Ehren bringen will. Man wollte ihm die Sache erst nicht glauben (und viele werden sich auch jetzt noch nicht bekehren wollen), weil man sie nicht erklären konnte. Was solche auch? So grosse Gruppen kann ja weder das Auge noch das Ohr als Einheiten wahrnehmen! Aber mit dem Unglauben war die Sache nicht aus der Welt geschafft. Die Zahlen »sprechen«. Das Ding wurde förmlich gefährlich, nämlich, wie alles, was man nicht begreift, noch unheimlicher, weil diese »Systematik à tout prix« gerade in den bekannteren und besseren Dramen des Sophokles fehlt. »Warum hat er denn?« fragt man mit Recht. »Ihr diesen jenes griechische man möchte sagen hypertrophische Gefühl für Symmetrie« nicht vorgehalten? Auch Oen weiss auf diese Frage keine Antwort. Dass er aber gleichwohl, mit seiner Zahlenbeschaffenheit die Ungläubigen zu bekehren versucht, wird ihm Niemand verargen wollen, um so weniger, als ihn Niemand widerlegen kann.

Basel. J. M. Hly.

Richard Reitzenstein, Epigramm und Skolion. Giessen, Ricker, 1893.

Seit langer Zeit ist dem Ref. kein Buch begegnet, welches so wie das vorliegende berufen erschiene, unsere Kenntniss der hellenistischen und namentlich der hellenistischen Poesie zu klären, zu erweitern, zu befestigen. In erstaunlicher Weise finden sich Kenntniss des Materials, Sicherheit der Methode und Glück der Kombination vereinigt, die Resultate auch nur annähernd den Stand bei ihrer Fülle und Zerstreutheit unmöglich, zumal dem Verf. selbst offenbar nicht daran liegt, durch gesuchte Thesen zu blenden, sondern nur daran, der Forschung bleibende Fundamente zu liefern. Ebensowenig können Widersprüche im Einzelnen hier begründet werden, es erscheint nur geboten, auf die Richtung des Buches im Ganzen hinzuweisen. Denn wer sich irgend für die genannten Gebiete interessirt, dem bleibt die Lektüre selbst nicht erspart; wer aber nicht weitergehen will, dem ist, da er sich nur an den engen Kreis der Fachgenossen wendet, auch mit einem Auszuge nicht gedient.

Es geht etwas wie ein Grundprinzip hindurch, nämlich der Beweis, dass die alexandrinische Poesie wie die attischen Skolien im wesentlichen zum Vortrag beim Gelage bestimmt waren, hier es hiesse den Werth des Buches arg herabsetzen, wollte man behaupten, dass alle Untersuchungen sich auf diesen Punkt konzentrirten. Richtiger würdigt man es, wenn man zugibt, dass die unendlich mannigfachen und weiten Ausblicke, die dieser Standpunkt gewährt, nach allen Seiten mit schönstem Erfolge wahrgenommen sind. So werden die antiken Erklärungen des Wortes ἄσαι vorgenommen und gesondert, es werden verschiedene Bedeutungen derselben Tradition gezeigt und genau festgestellt, bis zu welchem Punkt sich die antike Forschung für uns ermitteln lässt. Damit ist erreicht, dass wenigstens hier mit den Namen Aristoxenos, Dikaiarchos, Didymos nicht mehr willkürlich umgesprungen werden kann, übrigens sei bemerkt, dass Reitzenstein in anderen Abhandlungen stets knapp und gerecht beurtheilt, anerkennend ohne Phrase, tadelnd oft mit Strenge, jedoch niemals grob. Eingehend ist sodann die Analyse des bei Athenaios erhaltenen Skolienbuches. Die Sammlung ist alt, von Aristoteles und Didymos in der gleichen Gestalt benutzt, die Skolien selbst sind wie Volkslieder entstanden und dürfen daher mit keinem einzelnen Dichter in Beziehung gebracht, vielmehr aller poetischen Produktion nur gerade entgegengestellt werden. Ueber die Vortragsart geben sie selbst und die berühmten, aber noch nicht voll ausgenutzten Stellen der Komödie entscheidenden Aufschluss. So wird die Sitte, wie in Athen die Becher gesungen und dann, in Gesängen gerathen und improvisirt wurde, in ihrer Entwickelung dargestellt und die Anwendung auf vorhandene Gedichte gemacht. Ueberraschend erscheint hierbei nur die Anwendung auf Lykophron, und der Versuch, einen bestehenden Zusammenhang als Widmungsadressaten des Alexandra nachträglich zu machen, zum mindesten phantastisch. Von grösserer Wichtigkeit dagegen ist es, Distanz zu gewinnen und das Epigramm als den natürlichen Nachfolger des Skolions hinzustellen. Dazu gehörte vor allem eine genaue Kenntniss des ursprünglichen Wesens der Inschrift und mit Recht ver-

wahrt sich R. energisch gegen musikalische Einwirkungen, ja, er hätte die Grenze zwischen Elegie und Epos noch schärfer ziehen können. Für Aristoteles und Horatius fallen einschlägige Bemerkungen ab, die Zeit des Themas wird genau festgestellt, ausführlich aber auch das Buch des Theognis untersucht. Hier wird nicht nur die längst erkannte, aber sonderbarer Weise immer wieder geleugnete Thatsache dass zahlreiche Varianten nicht von späten Interpolatoren, sondern von alten unselbständigen Dichtern herrühren, definitiv erhärtet, sondern es wird gezeigt, wie das Buch entstand, und zu welchem Zwecke es bestimmt war. Den Gedanken an ein Schulbuch wird fortan niemand mehr zu vertheidigen wagen; wenn irgend welche, so sind diese Gedichte verschiedener Autoren ursprünglich für das Gelage bestimmt und entsprechender Weise zusammengestellt, d. h. aus einem authentischen Kern mit Weiterbildungen, Antworten, Polemiken etc. zum Buche gruppirt. Den Kern bildeten echte Verse des Theognis von Megara, welcher um die Zeit des zweiten Perserkrieges schrieb, die Sammlung wurde veranstaltet, als man noch Elegieen bei Gelage vortrug, als die Sophisten schon Aufsehen erregt hatten und dennoch die Rhetorik nebst der philosophischen Poesie noch nicht zur Alleinherrschaft gelangt waren, also um das Jahr 400. In diesem ganzen Abschnitt ist oft ein Zusatz, aber wohl nie ein Widerspruch möglich; das Hauptresultat wird nicht jedem neu sein, aber es ist hier abschliessend gegeben und befreit den Philologen von der Verpflichtung, irgend welche frühere Literatur über dieses Thema, ausschliesslich der weitschweifigen Noten Bergks, zu lesen.

Der Löwenantheil des Buches ist dem Epigramm zugefallen, am dichtesten hängen sich hier Kombinationen und Hypothesen, sichere und unsichere Resultate. Des Anfechtbaren würde wenig sein, wenn der Verf. nicht sein oben genanntes, im Grunde absolut sicheres Prinzip allzuweit ausgedehnt und auf Fälle angewendet hätte, wo die Individualität der Dichter Annahmen nicht nur nahe legt, sondern gebietet. Soll man wirklich annehmen, dass die griechischen Zecher sich mit dem abwechselnden Vortrag von Grabinschriften belustigt hätten? Wenn Plutarch in der Biographie des Themistokles (cap. 5) das bekannte Gedicht des Alkaios auf die Gräberlosen mit der Bemerkung anführt, es sei in aller Munde gewesen, so folgt daraus noch lange nicht, dass es in den Kneipen zirkulieren musste, vielmehr spricht schon der Anfang ἐπίταφιος ἀνήρ etc. gegen einen solchen Gebrauch. Noch mehr leuchtet das von Kallimachos für sein eigenes Grab bestimmte Distichon unter dieser Auffassung. Wenn er von sich selbst sagt ὁ χῶρος ἐστὶν ἐνθάδε, τὰ δ' ἔνδον ἔρπε σιγῶν, so sieht R. darin eine Angabe der beiden grossen Dichtungsgattungen, in denen er sich gross gezeigt habe, der delij und der pigros. Aber diese Deutung ist selbst für einen Kallimachos zu künstlich, vielmehr ist mit delij nicht eine Dichtungsgattung, sondern die Poesie überhaupt bezeichnet, mit der zweiten Qualität aber nicht ein Arbeitsgebiet, sondern das persönliche Wesen des Autors deutlich bescheiden charakterisiert. Bei einer so durchaus eigengearbeiteten und das Persönliche betonenden Natur, wie Kallimachos war es schlechthin nothwendig, dass er in seiner Grabschrift nicht nur Poet, sondern auch ein wenig Mensch sein wollte. Andererseits denke man sich ein Epigramm, wie das an Lesbiakos beim Weine deklamirt! Das Epigramm war eine viel zu bequeme Kunstform, um nur oder in erster Linie einem Zweck zu dienen, es passte für alles, was ein Dichter auszusprechen hatte, für äussere Gelegenheiten, wie für den reinen Erguss, für das rhetorische, wie für das reale Thema. Es trat im III. Jh. fast ausschliesslich an die Stelle des lyrischen Gedichtes, dessen Verschwinden war am besten nach dem Maassstabe seiner Form, der alten reichen Polymetrie, zu beurtheilen können. Ersichtlich kam wie früher das Skolion, so in der Zeit nach Alexander das lyrische Lied überhaupt aus der Mode, die Künstler übten und kannten sich, die individuelle Musik fand ihre Befriedigung im Instrumentalwesen, und die entsprechende Poesie verlernte das nun seines schönsten Schmuckes beraubte Wort, um in dem geschmeidigen Epigramm eine bequemere und ausschliessliche Heimstätte zu finden. Das Zeitalter der Virtuosität war gekommen. — Was uns nun auf diesem Gebiete erhalten ist, erfährt bei Reitzenstein eine Behandlung, die zu einer abschliessenden Darstellung wenigstens vorbereitet. Er hätte sich eine solche erleichtert, wenn er weniger streng zwischen Elegie und Epigramm geschieden hätte; in der ganzen hellenistischen Zeit haben diese beiden Kunstformen thatsächlich eine, und sogar auf uns sind Exemplare gekommen, welche zeigen, dass eine Grenze nicht einmal sich dem äusseren Umfange gezogen werden kann. Daraus folgt, dass auch die Elegie dem Epos nicht gleich gestellt ist, sondern gegenübersteht; sie ist eine Form des Epos und zwar die individualistische Form und deshalb jenen Dichtern so günstig, die so gern persönliche und mythologische Motive verbinden. Für die unterrichtendsten nun unter diesen bringt R. eine Menge Neues und Zutreffendes. Echtes wird in Unechtem geschieden, Beziehungen aufgedeckt. Männer wie Leonidas, Asklepiades und viele andere, auch Damen wie Nossis und Anyte als Menschen wie als Künstler genau geschildert, das Schicksal ihrer Werke in Anspruch genommen, die Entstehung der einzelnen wie der ganzen Epigrammsammlung mit ihren verschiedenen Schulen erklärt, ja sogar die lange über Theokrit hinaus liegenden Resten Urbilder von Vergils Eklogen

und das echte Arkadertum nachgewiesen. Wohl geht es nicht an, ohne dass die beliebte Anspielungen- und Reminiscenzenjagd bis zum Aeussersten getrieben wird, aber in den meisten Fällen wird man, da die hellenistischen Dichter nun einmal die Werke ihrer Vorgänger anders kannten, als wir, dem Verf. beipflichten müssen, wenn auch fast jeder neue Nachweis solcher Art ein Gedicht an ästhetischer Wertung ändert. Man sieht, wie schwierig es ist, konsequent diese Leute ihren Werkzeugkreis einschränken, wie die Buchbehandlung und damit die litterarische Tendenz überhaupt ändert. Eine Folge davon war, dass die Epigramme und ein neues grosses Gedicht, ja die bewundernswerthen Prosawerke hergestellt hat. Schon Meleager benutzte Sammlungen der Epigramme von Skopas, Archilochos, Anakreon, die für das Buch gedacht waren. Der Namen des Sammlers haben die Anthologien nicht erst durch Byzantiner erhalten, sondern in der ersten Sammlung, die also natürlich nicht von Bakchylides herrührte, aber kaum später als am IV. Jh. angelegt, dann von Hermokles erweitert wurde. Köstlich ist die Erklärung von Jahrung eines alten attischen Gesetzes, das vor Übertragungen auf Simonides überlieferte. Man sieht, wie im IV. Jh. ein Interesse für das alte Epigramm vorhanden war, aber noch keine ausgebreitete Epigrammdichtung, die einzige Sammlung, die man dagegen anführen möchte, die vielumstrittene des Plato, ist nun durch R. aus gefälschter erwiesen. Der Abschied wird Manchem schwer werden, aber er ist nothwendig, und wir gewinnen durch ihn einen begabten Dichter der Epigonenzeit.

Von selbst ergab sich der Uebergriff dieser Forschungen auf das heikle Gebiet der Hukkata und hier entfesselt R. vielleicht das Stärkste seiner Beweise. Dass eine Rubrik nur die Konversationen eines bestimmten Kreises widerspiegelt, ist ja wie vieles hübsche, was sich darüber noch sagen, aber R. weiss sehr genau, wie seine Resultate schon früher ausgesprochen sind, ja, er betont es wiederholt, er weiss auch, warum er sie dennoch wiederholt, er bringt sie in einen Zusammenhang, in welchem sie neues Interesse und erhöhten Werth gewinnen. Man hat auf weite Strecken Raum, sie bringt sie an ihren Platz in der Entwickelung, sie hat sie wohl wie Engel [illegible] auch [illegible] ausschliessliches Eigenthum [illegible] sie [illegible] Stellungsgesetze der Hukkata [illegible] auf breiter Grundlage [illegible] aus der [illegible] Hexameter [illegible] aus [illegible] Bestimmung [illegible] Gesetze [illegible] Begründung. Bei ihren ältesten erkennt [illegible] Dasein wird sie [illegible] des Daphnis, als in ihre jüngsten Verzweigungen die Sotadeer [illegible] fällt auf deren charakteristischen Vertreter, den Hippolytos des Euripides, sowie auf andere Dichterschöpfungen des V. Jhs., ferner auf die philosophischen Studien des Euripides und deren Wandel auf seine und der Späteren Beziehungen zum Kultus des Dionysos Ἔφυτος, auf dessen Meister Philiskos, namentlich aber auf seinen Priester Theokrit. Wir wissen erst jetzt, was dieser Mann wollte, und in Folge dessen auch, woher er kam und wie er lebte, diese Resultate sind allerdings zu gross und neu, als dass man sie anders als bei R. kennen lernen dürfte. Natürlich bricht der letzte Rest der alten idyllischen Auffassung zusammen, die Ausdehnung der ἐπος in dieser Poesie, in ihrer Lösung ist R. oft unglücklich, geht ins Unermessliche und wenn R. bei der Forschung über Daphnis diese Gestalt in die richtige Verbindung mit Apollo bringt, ohne ihn doch scharf genug von Dionysos zu scheiden, so darf man getrost behaupten, dass das berühmteste Daphnisbild erst durch ihn in seiner Bestimmung klar geworden ist. An Wirkung kann es freilich damit nicht gewinnen, eher verlieren, wie die übrige Poesie seines Meisters. Aber dieser erhält dann dennoch seinen rechten Platz. Mag man ihn Jahrhunderte lang missverstanden haben, was ihn berühmt machte, war nicht dasjenige, was er wollte, sondern jene Elemente, die gegen seinen Willen einsetzten — er gehörte zu den in jeder Barocken auftretenden Naturen, deren Prinzipien durch ihre Begabung zerrüttet, ja umgestossen werden. Indess es ist hier nicht der Ort, diese Probleme weiter zu verfolgen. Möge R. selbst sich entschliessen, sie einmal als Historiker und in einem Deutsch darzustellen, das dem Werthe des Inhalts entspricht.

Rom. F. Spiro.

Heinrichs Buch oder Der Junker und der treue Heinrich. Ein Rittermärchen. Nach einer Dillinger Handschrift mit Einleitung herausgegeben von Sebastian Englert. Würzburg, A. Stuber, 1892. XVII u. 66 S., 1 Bl. 8°.

Die scheinbar sich völlig widersprechenden Urtheile von Jakob und Wilhelm Grimm über das Gedicht vom Junker und dem treuen Heinrich erklären sich aus dem verschiedenen Standpunkte der Betrachtung und lassen sich ungezwungen vereinigen. Während es an Dichtung in der That, wie W. Grimm sagt, arm an Gehalt und Form nach erbärmlich ist, bildet der Kern, die Erzählung von dem wackeren Ritter Hartmuchs, der auf seinen Ritt um die Kugheit seines Knechtes vertrauend auszieht, um die Königstochter zu gewinnen und so mit Hilfe des Zauberers auch glücklich erringt, wirklich ein hübsches Rittermärchen. Englert druckt davon eine zweite Hs. ab, ohne viel mehr zu wollen oder auch zu können, wie man vielleicht daraus schliessen darf, dass er die einfachsten krausen Folge-

rungen nicht selbst macht, sondern Stemmeyer zu verdanken hat. Ueber die Bekanntmachung der Hs darf man sich freuen. Von allgemeinerem Interesse ist es, dass sie, wie die drei anderen in einem Sammelbande mit ihr vereinigten Stücke, geschrieben ist von Johannes Karcher von Hagenau 1479, wodurch wir eine neue Urkunde für den ausgedehnten Handschriftenhandel in Hagenau erhalten dessen Bedeutung in den vierziger Jahren durch Diepold Laubers Bücheranzeigen bekannt ist. Dass Karcher nicht Gelegenheits- sondern geplagter Lohnschreiber war, erfahren wir durch ihn selbst. Er flicht 1680 hinter die Verse: Das me yt noch nie geschach so wer die Zeit on sorg was ich (we, von schreiben und hütet am Schlusse sorgot behüet dem schreiber sin lebenge. Auch zu der litterarischen Richtung, die Laubers Verlag mit seinen Ritterepen, Erbauungs- und Volksbüchern vertritt, stimmt der Inhalt unseres Sammelbandes. Englert irrt sich aber, wenn er in einem von Karcher angekündigten Gedichte »von einer getrouwen ritter der sin eigen herze gab umb einer schönen frouwen wolden grosse Aehnlichkeit des Inhalts mit dem Heinrichsroth voraussetzt, da jenes wohl zweifellos Konrads Herzemaere war.

Für die Textkritik ist unsere Hs, obgleich sie an einer Menge willkürlicher Aenderungen leidet, höchst beachtenswerth. Ihr verdanken wir es noch, dass wir Kinzels schon von Martin, Anz. 7, 207, unglücklich aufgenommene Aufstellung, das Gedicht sei von einer Frau verfasst, endgiltig fallen lassen können. V. 82 ff. sind zwar nie gewesen ein wip die zu stroffen worden und gebretten, unsers ordens nit lebten, in D, aus ihnen eine edle Frau als Verfasserin zu folgern, hätten schon Germanisten anderer Gattung vorkommende Verse 80 ff. und 82, 8 ff. verbieten sollen. Es mögen Fragen eines Kindes sein. Lässt sich nun auch mit Hilfe der Hs. D die Dialektfrage nicht mit Bestimmtheit nach allen Seiten entscheiden, so kommen wir doch durch sie der wahrscheinlichen Heimath des Gedichtes näher. Schon in H findet sich manches, was sich gegen das südliche Mittelfranken, wo Kinzel den Verf sucht einwenden lässt, z. B. das ol, quat 1014, ferner die durch Reim gesicherten Formen vreide, dat, oder die Reime knechte : sente, macht : genagt. Abgesehen davon, dass die Ursprünglichkeit dieser Formen durch D bestätigt wird, hat sie einiges bewahrt, was auf Rheinfranken hinweist, so den Reim ungelingk kint 2135 off (: oder) gôt, môt (: abet) 1241, 1244, einmal sogar nl. wie gaen : wer 1474. Die geringen Spuren des Ostmitteldialektes, die der vollendeten Arbeit der Abschreiber nicht zum Opfer gefallen sind, scheinen der letztangeführten Bemerkung J. Grimms, dass in der Darstellung ein nl. oder nl. Ton durchbreche, einen thatsächlichen Rückhalt zu geben.

Marburg. Karl Kochendörffer.

Gottfried Hartmann, Merope im italienischen und französischen Drama. (Münchener Beiträge zur romanischen und englischen Philologie. Heft IV). Erlangen und Leipzig, Deichert 1892. 80. S. 86.

Eine fleissige und auch unerträgliche Arbeit. Dem Verf. scheint es weniger darauf angekommen zu sein, seine Leser zu unterrichten und sie über die verschiedenen Behandlungsweisen des alten Stoffes und ihre Beweggründe aufzuklären, als vielmehr seine nie zu leugnende Gelehrsamkeit zu zeigen. Wer die behandelten Meropebearbeitungen, die Dramen von Cavalerino, Liviera, Torelli, Liberti, La Grange, Zeno, Maffei, Voltaire, Clement, Arteri, Martina, Solmberge, dazu einige neuere aus Ländern ausserhalb Italiens und Frankreichs, nicht sämmtlich vorher gelesen hat, ist nach erfolgter aufmerksamster Durchlesung der Arbeit nicht viel klüger, als vorher, er hat nur von dem deutschen, der genannten Bearbeitungen der antiken Sage gehört, eine Anzahl biographischer Mittheilungen und allerlei Erörterungen über die verschiedenen Redaktionen vernommen, die theils vom Verf. selbst theils aus anderen Quellen herrühren, aber, bei der mangelnden Inhaltsangabe der behandelten Dramen, auch in der kurzen Skizzirung findet bleibt ihm das meiste Vorgetragene räthselhaft. Es fehlt dem Verf. jede Darstellungskunst. Wollte er nur mit dem Raume sparen, so müsste dieser durch Weglassung eines unnützen Ballastes nicht wohlgewonnen sein. Sondern sich selbst hat der Verf. wenig gelesen und ein anderes, als die Zusammenstellungen des Erhaltenen, hat er werthvolles Material kaum verarbeitet, wir hätten geringere Mühe und Ueberwindung gekostet, die dramatische Geschichte der Meropesage von Neuem aufnehmen müssen.

Es überrascht, einige Zeitschriften verwiesen sich auf die vor Neujahr erschienene ausführliche Besprechung Stiefels in der Zschr. f. d. Spr. u. L. XV², 41, die auch die Wege anweist, die bei Wiederaufnahme des Themas einzuschlagen sind.

Greifswald. F. Koschwitz.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Anna Hude, Danehofet og dets Plads i Danmarks Statsforfatning. Kopenhagen, G. E. C. Gad, 1892. 241 S. 8°.

Die vorliegende Arbeit, auf Grund deren die Verfasserin die Doktorwürde von der philosophischen Fakultät der Kopenhagener Universität

erlangt hat, bedeutet eine werthvolle Bereicherung der dänisch-rechtsgeschichtlichen Litteratur. Die wichtige und interessante Frage nach der Bedeutung der im 14. und 15. Jahrhundert unter dem Namen »Danehoff« begegnenden Versammlung ist hier zum ersten Male Gegenstand einer monographischen Behandlung geworden. Ihrer Grundanschauung nach steht die Verfasserin auf einem Boden, welcher durch die mehr gelegentlichen Untersuchungen von Maurer, Homberg und Matzen (vgl. jetzt auch dessen Forelæsninger over den danske Retshistorie I 162 ff.) vorbereitet worden ist. Ihr Verdienst besteht — abgesehen von der durchaus selbständigen Ausgestaltung jener Anschauung im Einzelnen — vor Allem in der umsichtigen, das schwer zusammenzubringende Material besonders auch der nichtjuristischen Quellen vollständig und kritisch verwerthenden Begründung der neuen Auffassung. Diese aber geht dahin, dass das Danehof nicht, wie man früher glaubte, eine an die Stelle einer älteren allgemeinen Volksversammlung getretene und einerseits zu dem späteren Reichstage fortentwickelte, sondern eine an das alte Witherlag Knuds des Grossen anknüpfende Versammlung der Grossen des Reiches war, welche im Laufe der Zeit aus einer vom König ihr angewiesenen Stellung in eine selbständige Position ihm gegenüber, zum Theil sogar über ihn zu gelangen wusste, eben hierdurch aber ihre eigenen Voraussetzungen schwinden sah und, wie die Verfasserin zeigt, mehr theoretisch entwickelten, als zu praktischer Entfaltung gelangten Blüthe herbeiführte. Die Ausführungen der Verfasserin über die Entstehung des Danehofs, sowie über seine Funktionen, seine Berufung und seine Zusammensetzung, über sein Verhältniss zu dem mythischen »Folketing« (der allgemeinen Reichsversammlung) einerseits und zu den Landschaftsversammlungen (Landsting) andererseits dürften erheblichen Widerspruch in wesentlichen Punkten kaum zu befürchten haben. Sie liefern wichtige Beiträge auch zur Rechtsgeschichte des dänischen Königthums, zur richtigen Würdigung der Handfesten Erich Glippings und seiner Nachfolger, zur Kritik verschiedener einander Geschichtsquellen. Nicht ebenso überzeugend sind die kühneren Darlegungen über die letzten Schicksale des Danehofs und sein Verhältniss zu seinen Nachfolgern. Hier bleibt der weiteren Forschung noch manches zu thun, während sonst die Ergebnisse der nach vortrefflicher Methode geführten Untersuchung vielfach abschliessend sein dürften.

Kiel. Max Pappenheim.

Boris Minzes, Die Nationalgüter-Veräusserung während der französischen Revolution mit besonderer Berücksichtigung des Departements Seine-et-Oise. Ein Beitrag zur sozialökonomischen Geschichte der grossen Revolution. Auf Grund ungedruckter Quellen. Jena, Gustav Fischer 1892. VII und 167 S. 8°.

Es ist allgemein anerkannt, dass in der Geschichte der ersten französischen Revolution die Einziehung und der Verkauf der Nationalgüter einen der wichtigsten, ja vielleicht den wichtigsten Punkt ausmacht, erblickt doch u. a. Taine in dem durch diese Massregeln herbeigeführten Wechsel der Eigenthümer von Grund und Boden überhaupt das Wesen und den Kern der grossen Revolution. Gleichwohl aber ist diese Frage bisher so wenig gründlich untersucht worden, dass es noch immer zweifelhaft bleibt, welche Wirkungen eigentlich dieser gewaltige Umschwung in der Lage des Grundbesitzes gehabt hat, ob die Zahl der kleinen Grundbesitzer dadurch vergrössert wurde, welche Bevölkerungsklasse bei dem Verkauf der Nationalgüter Vortheile hatte? u. s. w. Wenn z. B. Tocqueville die Zersplitterung des Grundbesitzes in Frankreich in die Zeit lange vor der Revolution verlegt, so haben bedeutende französische National-Oekonomen, wie Louvergne und Bureau doch der Revolution ein grosses Verdienst um die Vermehrung namentlich des mittleren Grundbesitzes zuerkennen wollen. Bei dieser Verschiedenheit der Ansichten in einer so wichtigen Frage, deren Lösung nur auf statistischem Wege näher zu kommen war, verdient es besondere Anerkennung, dass ein Nicht-Franzose es unternommen hat, wenigstens für einen Theil Frankreichs die Bedeutung der Veräusserung der Nationalgüter mit urkundlicher Sicherheit festzustellen. Boris Minzes, Professor der neuen Hochschule in Sofia, hat in dem Archiv zu Versailles die Akten über die Nationalgüter in dem Departement Seine und Oise einer eingehenden Prüfung unterzogen und das Resultat seiner Forschungen in einem Hefte der von Luster herausgegebenen staatswissenschaftlichen Studien niedergelegt. Die Darstellung ist manchmal etwas schwerfällig, überladen mit Einzelheiten. Noten wären in der Regel eine gute Hülfe einer Sache, die leitenden Gedanken könnten klarer herausgearbeitet sein, doch wollen wir mit dem Ausländer darüber nicht weiter rechten. Form und Inhalt der Arbeit sind werthvoll und gediegen. Die sorgfältigen statistischen Zusammenstellungen des Verfs. ergeben, dass die grosse Masse der Landbevölkerung von den Wohlthaten der Güter-Veräusserung nicht gerade viel genossen hat (S. 114). Wohl erscheinen häufig die Pächter als Erwerber ziemlich grosser Landparzellen, daneben aber zum grossen Theile, zuweilen gradezu ausschliesslich Städter, Spekulanten aller Art, Beamte, Kaufleute, selbst manches Gesindel. Gross ist die Zersplitterung, u. a. findet sich in den Listen oft auch Land von 1 Ruthe als Bestandtheil einer Grundstücke (S. 69). Man kann nun schwanken, ob die Zahl der Grund-

besitzer dabei vermehrt wurde, er will das Verdienst der Revolution um die Hebung der Landwirthschaft nicht anfechten, aber er findet die Ursache davon doch weniger in dem Verkaufe der Nationalgüter als in der Abschaffung der Frohnden und Zehnten. Damit bestätigt sich die Ansicht des jüngsten, leider zu früh verstorbenen Historikers der Revolution, Alphonse Aulard, der die soziale Bedeutung der Revolution in der »Befreiung des Eigenthums« erblickt hat.

Dem Buche ist eine Anzahl von Aktenstücken beigegeben, die für die soziale Geschichte der Revolution von grosser Bedeutung sind.

Berlin. P. Bailleu.

Kunstwissenschaften.

Franz Friedrich Leitschuh, Geschichte der Karolingischen Malerei. Ihr Bilderkreis und seine Quellen. Mit 57 Abbildungen. Berlin, Georg Siemens, 1894. 8°.

Der Verf. hat grossen Fleiss und eingehende Sorgfalt auf die Abfassung dieses Buches, die Umarbeitung einer von der philosophischen Fakultät der Universität Strassburg preisgekrönten Schrift, verwendet. Leider reichen seine Kräfte allem Anschein nach zur Bewältigung der gestellten Aufgabe nicht aus. Was er bietet, ist nicht eine Geschichte der karolingischen Malerei — besser der Malerei unter den Karolingern — wie der Titel verheisst, sondern eine geordnete Zusammenstellung der wichtigsten Miniaturen jener Epoche, eine Inventarisation und Beschreibung ihres Bilderkreises. Dass dabei irgendwie neue, vor wissenschaftlicher Kritik bestehende Gesichtspunkte gewonnen worden wären, was z. B. die Erfindung und Herkunft der Stoffe, Motive und Typen, die Entwickelung der Form und die Technik und dergl. anlangt, kann füglich nicht behauptet werden.

Ueber Wesen, Ursprung und Entwickelung der christlichen Kunst des Abendlandes im Allgemeinen sowie der Kunst im Frankenreiche unter Merowingern und Karolingern im Speziellen habe ich schon zu oft in diesen Blättern gehandelt, um von einer Wiederholung der meines Erachtens für ihr Verständniss massgebenden Gesichtspunkte im vorliegenden Falle absehen zu können. Zudem würde eine eingehende Widerlegung der Behauptungen in diesem Buche die beschränkte Raum hier verbieten. So begnüge ich mich mit dem Hinweise, dass ich die meisten Ausführungen des Verfs. z. B. über die Abendländische und ihre Bedeutung für die praktische Kunstübung unter Karl d. Gr., über das Verhältniss der Malerei unter den Karolingern zur antiken und byzantinischen Kunst, über Karls d. Gr. Persönlichkeit, sein Können und sein Wollen, über die Resultate seiner Thätigkeit auf kulturellem Gebiete u. s. w. bestimmt für schief theils für unrichtig halte. Man vermisst hier den weiten Umblick, die ausgebreitete Kenntniss der Erscheinungen jener Kulturepoche, speziell auch der malerischen Kunstwerke, die Selbständigkeit und Sicherheit des Urtheiles. Das Katalogische, die Deskription überwiegen, nirgends der Versuch einer zusammenhängenden, das Einzelne nach der inneren Zusammengehörigkeit und Folge charakterisirenden Darstellung. Wenn irgendwo, so war hier, bei dem Mangel an Denkmälern, eine umfassende Berücksichtigung der gesammten geistigen und künstlerischen Produktion im Frankenreiche bis 900 am Platze. Statt dessen begegnet die einseitigste Beschränkung auf ein keineswegs wichtiges Kunstgebiet, die Miniaturen, deren Bedeutung und Eigenheit vom Verf. überschätzt werden.

Die Geschichte der Kunst — nicht bloss der Miniaturmalerei — unter Karl d. Gr. und seinen Nachfolgern ist noch zu schreiben. Das vorliegende Buch möchte von diesem Ziele noch weit entfernt sein.

Die Ausstattung des Werkes ist gut. Die zahlreichen Abbildungen begegnen freilich (wie das Verzeichniss p. XI sqq. angiebt) schon in anderen Publikationen. Erwünschter wäre gewesen, wenn statt dessen möglichst unbekanntes Material veröffentlicht worden wäre.

Berlin. C. Frey.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Carl Stooss, Die Grundzüge des Schweizerischen Strafrechts, im Auftrage des Bundesrathes vergleichend dargestellt. 2. Band. 1893. X u. 487 S. 8°.

Der erste im Januar 1892 erschienene Band behandelte den allgemeinen Theil des Schweizer Strafrechts. Schneller, als wir zu hoffen gewagt, bereits Anfang 1893 ist ihm der zweite Band gefolgt. Er bringt den besonderen Theil des Strafrechts zur Darstellung. Er enthält als Anhang den Entwurf des internationalen Vereins zur Hebung der Sittlichkeit betr. die Sittlichkeitsverbrechen, ferner einige wenige Berichtigungen und Ergänzungen zum ersten Band und das beide Bände umfassende Sachregister.

Das uneingeschränkte Lob und die freudige Anerkennung, welche unsere Anzeige in Nr. 46 vom 12. November 1892 dieser Zeitschrift dem ersten Band spendete, können wir hier mit Bezug auf den zweiten Band nur wiederholen.

Wenn unter dem vielen Interessanten auf Einzelnes besonders hingewiesen werden soll, so mag dies bezüglich derjenigen Materien geschehen, bei denen sich Bundes- und kantonal-Strafrecht berühren. So erscheinen uns z. B. die Ausführungen des Verfs. — der erfreulicher Weise mit seiner Kritik nirgends zurückhält — über die feindlichen Handlungen gegen befreundete Staaten und die Verhütung der Gegenseitigkeit ganz besonders beachtenswerth.

Zu den genannten Materien gehören auch die gemeingefährlichen Verbrechen, und bei Erörterung derselben kommt Verf. auf den Montblanc-Prozess zu sprechen (Explosion eines Dampfschiffes auf dem Genfer See), welcher bekanntlich mit der gänzlichen Freisprechung der Angeklagten endigte. Der Art. 67 des Bundesstrafrechts stellt nur die Gefährdung von Eisenbahnen als solche unter Strafe, die Gefährdung anderer Fahrzeuge nur, wenn sie der Post dienen. Mit vollem Recht bezeichnet der Verf. diesen Artikel als gründlich verfehlt, denn die Gefährdung der Schiffstransporte ist wie die der Eisenbahnen eminent gemeingefährlich, und ob sie der Post dienen, ist ganz gleichgültig. Bei anderem Fuhrwerk (von Pferden u. dgl. gezogen) fehlt diese Gemeingefährlichkeit, deshalb ist die Gleichstellung mit den Schiffstransporten ungerechtfertigt und der Bedrohung bloßer Beschädigung würde ausreichen.

Wir müssen dem Verf. aber widersprechen, wenn er (Vorrede S. IV) bemerkt, der Montblanc-Prozess mahne mit furchtbarem Ernst zur Einheit des Strafrechts. Denn 1. Der Verf. führt ja selbst aus, dass bei richtiger Auslegung des Art. 67 des Bundesstrafrechts im vorliegenden Fall eine Verurtheilung hätte ergehen müssen — wir sind hierbei mit ihm ganz einverstanden, 2. Das Strafrecht einzelner Kantone bedroht bereits die Beschädigung oder Gefährdung öffentlicher Transportmittel. Weshalb soll also die zur Zeit bestehende Lücke nicht auf dem Wege kantonaler Gesetzgebung ausgefüllt werden? Dieser Beweisgrund für die Einheitlichkeit des Schweizer Strafrechts scheint uns nicht recht zu passen.

Im Übrigen möchten wir noch hervorheben, dass gerade der vorliegende Fall zeigt, wie wenig mit der Einheit des materiellen Rechts gewonnen ist, wenn die endgültige Auslegung desselben einer Anzahl Laien überlassen wird. Denn, wie schon erwähnt, hätten ja die Angeklagten bei richtiger Auslegung des Art. 67 verurtheilt werden müssen. Da aber die Geschworenen die erste hierauf bezügliche Frage verneinten, war dagegen aus prozessualen Gründen nichts zu machen. Die Verneinung der zweiten Frage (fahrlässige Tötung betreffend) war einfach einer jener skandalösen Wahrsprüche, durch welche trotz aller Gerechtigkeit zum Hohn Leute freigesprochen wurden, deren Schuld klar wie der Tag war. Wir bedauern es, dass der Verf. nicht ein Wort der Missbilligung hierfür übrig hatte.

Kiel. v. Kries.

Mathematische u. Naturwissenschaften.

Handwörterbuch der Chemie. Unter Mitwirkung von Berend, Biedermann u. A. herausgegeben von Ladenburg. Mit zahlreichen Holzschnitten. Encykl. der Naturwissenschaften II. Abth. 3. T. 46. bis 51. Lieferung. Bd. X und XI. S. 1—304. Breslau, Trewendt, 1891—1893. gr. 8°.

Wiederum liegen von dem in dieser Zeitung schon mehrfach empfohlenen Handwörterbuche 6 Lieferungen vor. Dieselben behandeln die Stoffe von Säuren bis Stickstoff. Die Bearbeitung der einzelnen Artikel reiht sich der der früheren Artikel würdig an. Unter der Ueberschrift mehrbasische Säuren sind alle hierher gehörigen Verbindungen besprochen, obwohl schon mehrere der wichtigeren in besonderen Artikeln eingehend behandelt sind. Eine solche systematische Zusammenstellung, wie sie hier geboten wird, kann nur sehr willkommen geheissen werden. Von den sonstigen, in den vorliegenden Lieferungen abgehandelten, umfangreicheren Artikeln seien besonders erwähnt Sauerstoff, Schwefel, Seifen, Selen, Silber, Spektralanalyse, Sprengstoffe, Stereochemie. Alle diese Artikel zeichnen sich gleichmässig durch Vollständigkeit und Genauigkeit aus, so dass dieselben sehr werthvoll sind für alle diejenigen, welche sich wissenschaftlich mit Chemie beschäftigen, zumal auch überall auf die Quellen verwiesen ist. Ganz besonders werthvoll sind einige Artikel, welche in solcher Ausführlichkeit wie hier in keinem Lehrbuch behandelt sind und mithin eine rasche Orientirung über den in verschiedenen Zeitschriften zerstreuten Stoff ermöglichen. Hierher sind besonders die Artikel über Sprengstoffe und über Stereochemie zu rechnen. Hiernach reihen sich die vorliegenden Lieferungen den früher erschienenen würdig an und es können deshalb diese neuen Lieferungen gleich den früheren den Chemikern aufs Wärmste empfohlen werden.

Charlottenburg. Rüdorff.

Schöne Künste.

Marie von Ebner-Eschenbach, Parabeln. Märchen und Gedichte Berlin, Gebr Paetel, 1893 VII u. 182 S 8°

Fritz Mauthner, Lügenohr Fabeln und Gedichte in Prosa Stuttgart, J G Cottas Nachf. 1892. 144 S. 8°

Die wenigen Gedichte in Versen, welche uns Frau von Ebner hier vorlegt, zeigen uns ihre unerschöpfliche Begabung von einer neuen Seite Sie versteht es, 'die ganze Seele ins kleinste Lied zu legen', in reizender Verquickung von Scherz und Ernst ihre Innenexistenz zu schildern, von den Freuden und Leiden ihres Talentes zu erzählen In den sinnreichen Sprüchen kehrt die Knappheit und Wahrhaftigkeit ihrer Aphorismen wieder, ihren Humor entfaltet sie in der Legende vom 'St. Peter und dem Blaustrumpf', in dem letzten und köstlichsten Stück 'die Erbtantefrau' entrollt sie mit erschütternder Wahrheit die Tragödie eines Menschenlebens aus dem Mund der alten Heidebeerbrockern selbst, in treu wiedergegebenen Dialekt, vernehmen wir die Schicksale eines hart geprüften Menschenkindes Aber dennoch liegt der Schwerpunkt des Büchleins in dem ersten Theil, in den Parabeln und Märchen In einer gedrängten, wuchtigen, markigen Prosa, in edler symbolischer Einkleidung, mit weltweisem Ernst oder mit leicht scheinender Lippe trägt die erfahrene Menschenkennerin eine Summe von Lebensweisheit vor sie vermeidet jede Schönfärberei, aber das Vertrauen auf die siegreiche Allgewalt der Liebe und Güte der Barmherzigkeit und des Mitleids bricht überall durch. Vorurtheilslos schwingt sie sich zu den freiesten Anschauungen der Menschheit empor, von hoher Warte überblickt sie das kleinliche Getriebe der Welt Und auch hier lässt die Verfasserin der 'beiden Gemperlein' ihrem göttlichen Humor die Zügel schiessen, vor allem in der 'dummen Geschichte' von der Erfindung des Steckenknechts. Eine zweite Auflage des Buches wird hoffentlich durch die 'Prinzessin Leilachin' vermehrt werden, die grossartigste Satire auf die Verhältnisse der Gegenwart, die wir besitzen.

Die Gefährlichkeit dieser selten gepflegten Dichtungsgattung zeigt uns aber deutlich Fritz Mauthners ähnlicher Versuch In den Problemen berührt er sich vielfach mit Frau von Ebner und auch die Einkleidung ist oft fast dieselbe Während aber bei jener Wahrheit und Schönheit wirklich bereits wie die beiden Irrlichter sich vereinigt haben und eine 'herrliche veilchenblaue Flammensäule bilden, scheint bei ihm die Wahrheit die Schönheit noch immer durch den Sumpf, wo jene spottet, höhnt er, wo jene humoristisch ist, wird er sarkastisch Beide weisen auf dieselben offenen Wunden hin aber Frau v. Ebner verbindet sie, Mauthner bestreut sie mit Salz, beide decken dieselben Gegensätze auf aber Frau von Ebner versöhnt sie, während Mauthner sie vergrössert und verzerrt Wie sein Lügenohr täuscht er sich überhaupt in den Leuten, hinter jedem Angesicht entdeckt er die Fratze, hinter jedem Lächeln das Grinsen, hinter jeder Menschlichkeit die Brutalität er schreckt selbst vor dem Ekelhaften nicht zurück. Der berühmte Litteraturparodist parodirt hier das Leben Auch in der Form steht er hinter seiner weisen Landsmännin weit zurück Das weither Geholte wird bei ihm oft unverständlich, das leicht Verständliche oft trivial Es fehlt nicht an Wiederholungen und Aehnlichkeiten Das Gewürz, mit dem Frau von Ebner als gute Hausfrau sparsam umgeht, streut der geistreiche Verschwender mit vollen Händen aus Liest man die beiden Bücher neben einander, so braucht man sich kein Lügenohr zu wünschen um zu erkennen

Ob auf der Münze auch die Prägung echt
Und angethan zu dauern wie das Gute,
Wie nur das Gute dauert und besteht.
(Ebner S 159)

Prag August Sauer

Mittheilungen.

Ferdinand von Saar Schloss Kostenitz, Novelle Heidelberg, Georg Weiss. 1894 218 S 8°

Wer die stillen lebhaften Geschichten dieses idealistischen Erzählers kennt, tritt mit angenehmer Erwartung an seine jüngste Novelle heran Aber man sucht von Seite zu Seite vergebens nach einem leitenden Hauptgedanken Saar setzt mit der Schilderung einer anmuthigen Schlossidylle ein, die durch militärische Einquartierung rasch zerstört wird. Die Seele der jungen Schlossfrau, die an der Seite ihres alternden Gatten zehn Jahre in glücklicher Ehe gelebt hat wird durch einen Rittmeister mit dem sie kaum ein paar Worte spricht, in stürmisches Bangen versetzt Er überrascht sie im Park und küsst sie die vor Schwäche kein Wort der Abwehr findet sie entflieht und gesteht ihrem Gatten die kleine Scene. Dieser bittet den Rittmeister in rohigster Form, sich auszuquartieren, was ihm ein rechtzeitig eintreffender Marschbefehl erleichtert die junge Frau bekommt von Gewissensbissen eine Gehirnentzündung und stirbt. Die Novelle fristet sich noch einige Seiten weiter Der Freiherr stirbt, nachdem er noch die Nachricht vom Tode des Rittmeisters gelesen hat, an Lungenlähmung. Einige Schlussworte zaubern uns das neue Geschlecht der haute finance vor die Augen, das nun sein Wesen im alten, renovirten Schlosse Kostenitz treibt.

Die Handlung ist matt und lahm, die Frauenfigur unsympathisch in ihrer verlegenen Schwäche, die um so sonderbarer wirkt, als die Dame zehn Jahre lang als Gattin eines hohen Staatsbeamten in Wien gelebt hat und sich nun benimmt, als sei der Rittmeister der erste Mann, den sie sieht Nur in der Wahl der österreichischen Lokalfarben in der Treue des historischen Milieus sowie in der Zartheit der Landschaftsbilder erkennen wir Ferdinand v. Saar wieder

Prag. August Sauer

Gesellschaft für deutsche Litteratur

[illegible] Sitzung

[illegible] Hamerling [illegible] Hamerling [illegible] Hamerling [

christiania, am 3. Dezember, 40 J. Gymn.-Oberl. Dr. Thomsen in Tüst am 9. Dezember im 46. J. Prof. Dr. Schumann in der phil. Fakultät der Univ. Göttingen, Schulrath a. D. Dr. Lucke in Braunschweig am 11. Dezember, 75 J. alt, Gymn.-Oberl. a. D. Prof. Dr. Jansen in Bonn am 11. Dezember. Prof. Dr. Fr. Ludw. Ed. Niemeyer, vormaliger Rektor des Realgymn. zu Dresden-Neustadt, am 13. Dezember in Niederlössnitz bei Dresden im 67. Lebensj., Ehrendoktor in der phil. Fakultät zu Bern, Dr. Karl Ludw. Michelet am 16. Dezember daselbst, 92 J. alt.

Eingegangene Schriften.

Beck, Geschichte des Eisens. II. 1. 3. Braunschweig, Vieweg u. Sohn. M. 5.

Buschan, Leben und Treiben der deutschen Frau in der Urzeit. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G. M. 6.

Catalogue de sculptures grecques, romaines, byzantines et françaises. Leipzig, Harrassowitz. M. 1,20.

Finger, Die strafrechtlichen Bestimmungen des Gesetzes vom 25. Juli 1893, Nr. 101 R. G. Bl., betreffend die Verantwortlichkeit der Minister. Wien, Manz.

Friedländer u. Zschech, Grundriss der Weltgeschichte. 1. 1. Theil. Leipzig, R. Voigtländers Verlag. M. 1.

Fritzner, Ordbog over det gamle norske Sprog. Heft 13. Kristiania, Den Norske Forlagsforening.

Genée, Hans Sachs und seine Zeit. Leipzig, J. J. Weber. M. 1.

Grevenig, Pauls von Bernried Vita Gregorii VII. Papae. Münster, Heinrich Schöningh.

Grisar, Geschichte der Gegenreformation in deutschen Landen. Leipzig, Duncker u. Humblot. M. 12.

Hemmer, Der Strophenbau in den Gedichten Ephraems des Syrers. Freiburg i. Schw., Universitäts-Buchh.

Körber, Grundriss der romanischen Philologie. 1. Bd. 2. Abtheil. 1. Lief. Strassburg, K. J. Trübner. M. 3.

Gruenenberg, De Valerio Flacco imitatore. Berlin, Richard Heinrich. M. 2,40.

Gutschmid u. Schultze, Deutsche Geschichte von der Zeit bis zu der karolingischen. Stuttgart u. B. Cotta. M. 6.

Hamerling, Letzte Grüsse aus Stiftingthale. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G. M. 4.

Handkommentar zum alten Testament, herausgegeben von Nowack. II. Abth. 2. Bd. 1. u. 2. Theil. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht. M. 6,80.

Hansson, Seher und Dichter. Berlin, Rosenbaum u. Hart. M. 1.

Heeringa, Het oude Staveren. Groningen, J. B. Wolters.

Hehn, Gedanken über Goethes Hermann u. Dorothea. Stuttgart, J. G. Cotta. M. 1.

Heyne, Deutsches Wörterbuch. 3. Band. Leipzig, S. Hirzel. M. 6.

Hoare, Literatur zur Geschichte der Industrie in Böhmen bis zum Jahre 1850. Prag, H. Dominikus. M. 2,40.

Hudebrandt, Die Kunst, das Stiefkind der Wissenschaft. Berlin, Wasser u. Ruthard. M. 10.

Ilgner, Studien auf dem Gebiete des Hexameters de Vergiles. Leipzig, Harrassowitz. M. 1.

Graf Paul von Hoensbroech, Moderne Jesuiten. Berlin, Hermann Walther. M. 1.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaft.

Allgem. evang.-luth. Kirchenzeitung Nr. 44: Zum Reformationsfest. Die Bedeutung der deutschen Reformation für die Gesundheit unseres Volkes. I. Die liturgische Frage in der hannoverschen Kirche während des Zeitalters. A. Fabricius: Erklärung. 6. Zur Erinnerung an Professor J. Rudolf Grau.

Allgem. evang.-luth. Kirchenzeitung Nr. 45: Die Bedeutung der deutschen Reformation für die Gesittung unseres Volkes. Die Baptisten in Deutschland und auf dem Missionsfelde.

Protestantische Kirchenzeitung Nr. 45: W. Hönig, Der Heiligenbegriff des Protestantismus in seiner gesetzlichen Entwickelung. II. H. Meyer-Hermann, Der Agendenerlass auf der rheinischen Provinzialsynode. Schluss. W. Kambli, Das Jahresfest der schweizerischen Predigergesellschaft in St. Gallen. 5.

Archiv für katholisches Kirchenrecht. 70. Bd. 2. Heft: Fr. v. Schulte, Der Eigenthumer des katholischen Vereinsvermögens nach preussischem allgemeinem Landrecht. K. Schmid, Die Verpflichtung der bayerischen Verwaltungsbehörden über allgemeine Kindererziehung von 1803 bis 1872, das Schicksal eines dem Bischof Fleck zu Metz gemachten Honigschenkens. F. Porsch, Sind Geistliche im Verfolg zur Zahlung einer kommunalen Hundesteuer verpflichtet. F. Porsch, Eigenthum und Gebrauchsrecht Simultangebrauch an einer Sakristei. H. J. Schmitz, Spuren eines römischen Bussbuches im orientalischen Kirchenrecht.

Philologie und Alterthumskunde.

Philologus. 52. Band. 3. Heft: K. Tumpel, Die Muschel der Aphrodite. I. Eduard Hans, Β 10. K. Buresch, Kritischer Brief über die falschen Sibyllinen. Schluss. F. Bornemann, Pindarische Verse, Pythische Ode. P. Rhode, die Altertumswissenschaft des Platonischen Theaetet. 4. Th. Stangl, Ciceroniana. Inquisitio. C. Wernicke, Miscellanea critica. Natalis Comitis Appendix Mythologiae. Fortsetzung. Zu Scriptores Historiae Augustae. Index Lectionum. S. Linde, Conjectanea in Senecae Rhetoris Controversias. Rauinger, Zu griechischen Epigrammen. O. Rossbach, Zu Ammian und den Gedichten Claudians. V. Gardthausen, „Pancratius". M. Petschenig, Bemerkungen zum Texte des Ammianus Marcellinus. M. Manitius, Beiträge zur Geschichte deutscher Dichter im Mittelalter. 2. 3. 4. 5. O. Crusius, Nachlese zu Herondas. 1.

Philologische Zeitschrift für Kunde des Alterthums, 6. Bd. Heft 1: Th. Birt, Der Tod des Kaisers Julian. Th. Stangl, Zu Columella. J. Miller, Zur Frage nach der Persönlichkeit des Verfassers von Tyana. Alfred Schenkl, Odyssea 17-18. Th. Stangl, Panegyrici Latini. H. Schneider, Die Hymnen des Proklos in ihrem Verhältnisse zu Nonnos. 4. Kaerst, Der Briefwechsel Alexanders des Grossen. M. Petschenig, Zu Ammian. W. Schwartz, Scholastica. O. Crusius, Ad Herondam addenda et corrigenda. 1. — H. Kvičala, Zu Thukydides. O. Crusius, Eupolis fr. 70 K. Kaibel, Zur Kritik des Q. Aurelius Symmachus. M. Petschenig, Zu Ammian. P. Rowenstedt, Ein Beitrag zur Iohnsfrage. M. Petschenig, Bemerkungen zum Texte des Ammianus Marcellinus. M. Kroschelnitzki, De Sacrorum apud Romanos ratione observata in epigraphibus. V. Manitius, Beiträge zur Geschichte deutscher Dichter im Mittelalter. 1. Lucanus. J. Frankenberg, Fasti Arvales. Historische Kleinigkeiten. M. Petschenig, Zu Ammian.

Geschichte und ihren Hilfswissenschaften.

Historisches Jahrbuch. 15. Bd. Heft 4: Zimmermann, Karl I. und Strafford. Silbert, Die geheimen Verhandlungen der Deputation in der ersten

Hälfte des 19 Jhs — Kusch, Ein Formelbuch der päpstlichen Kanzlei aus der Mitte des 14 Jhs — Sauerland, Aktenstücke zur Geschichte des Papstes Urban VI — Ehses, Karl V unter Ferdinand den Katholischen — Der selbe, Ein Vorschlag des Bischofs von Breslau an Papst Clemens VII — Derselbe, Zu Ubertinos Nicolaus Canonicus.

Geographie und Völkerkunde.

A Petermanns Mittheilungen Ergänzungsheft Nr 93 Gerhard Schott, Wissenschaftliche Ergebnisse einer Forschungsreise zur See ausgeführt in den Jahren 1891 und 92.

Das Ausland LXVI Nr 4. W Kopeschke, die Hydrographie des Obi-Beckens — Nachhall der ersten Nansen-Expedition — Berichte der Kaiserlich Akademie und Wissenschaften in Cincinnati — Übersetzung von Signor Rink — Die Insel Kamtschatka (Forts) — II Henkenius, ethnographische Parallelen (Forts)

Globus 66 Bd Nr 17 Th Thoroddsen, Fortschungsreise auf Island (1892) — F Naumanns anatolisches Reisewerk — Franz Kraus, F X Martin Hohlbaum in Kraus — L Bechtner, Der Prinzessin von Madagaskar — W Joest, Eine chinesische Kolonie auf europäischem Boden.

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwissenschaftl Rundschau VIII Nr 49 W Ostwald, Ueber chemische Energie — W Weltner, Spongienstudien I u

Biologisches Jahrbuch 7 Bd Heft 5 L Cohnheim, Ueber den Blutfarbstoff von Mimosa und dem Hühnerei — Auszug (Schl) — F Pfeffer, Die periodischen Bewegungsorgane der Laubblätter der Fiederpalmen (Blieder) und die Beziehungen zu ihrer Systematik — V F Brotherus, Musci novi papuani — F Krasser, Beiträge zur Kenntniss der Flora der asiatischen Inseln — I Bresadola, Fungi Hennings und P Magnus, lecti von Herrn L Schumann auf der Insel Perlas (1884—1889) gesammelten Pilze — F Tschirch, Pharmakognostische Notizen über Cinnamomum pedatum — A Engler, Beiträge zur Flora von Afrika 6 — F Krasser, Beiträge zur Kenntniss der fossilen Flora der arktischen Inseln — J Briquet, Labiatae Hennings und P Magnus, lecti von Herrn L Schumann auf der Insel Perlas (1884—1889) gesammelten Pilze — F Tschirch, Pharmakognostische Notizen über Cinnamomum pedatum — A Engler, Beiträge zur Flora von Afrika 6 — F Krasser, Beiträge zur Kenntniss der fossilen Flora der arktischen Inseln — H Solereder, Lagenaceae — Derselbe, Loranthaceae africanae — F Pax, Portulacaceae africanae — Derselbe, Caryophyllaceae africanae

Botan Centralblatt Nr 4 — Th v Heyden, Das mexikanische Flussgebiet und seine Geschichte

Prometheus V Nr 240 O N Witt, transatlantische Briefe — Mit zweiklappigem beweglichen Trauerschleier — Die Entstehung der Wasserstoffsonne (Schl) — Die hartschalige Verbreitung der Blätter und der Laubfall (Schl)

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Zeitschrift für Litteratur und Geschichte der Staatswissenschaften 2 Bd Heft 1 u 2 A Schäffle, Grundbegriffe und Grundgesetze der Volkswirthschaft — K Bleiber, Die rechtliche Natur der modernen Volksvertretung

Sächsisches Archiv für Bürgerl Recht 1 Bd 1 Heft Bemerkungen zu dem zweiten Entwurfe eines bürgerlichen Gesetzbuches für das Deutsche Reich — Gutachten zur Ausgestaltung des § 1 Abs der Civilprozessordnung

Soziale Praxis Centralblatt 3 Jahrgang Nr 5 H Sidow, Die Arbeiterschutzfrage in Sachsen — Henry Braun, Die Novelle zur Gewerbeordnung

Statistische Mittheilungen für Stadt Land Salzburg, Mauth und Preise — Meyer, Ein Beitrag zur Verschuldung des ländlichen Grundbesitzes in Oesterreich — Ernst Engels Arbeiterbudgets

Statistische Monatsschrift des Österreichischen Gewerbevereins 19 Jahrg Nr 1 Übersichten, Entwurf zu einem schwedischen Strafgesetzbuch

Allgemeines.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judenthums 1 Heft 2 S. Kohn, Samaritanisch und Septuaginta (Schl) — M Sternschoender, Maseches Soferim — L Lewysohn, jüdische und jüdisch-deutsche Lieder — D Kaufmann, eine Bibelerklärung von Jehuda ben Barsilai aus Toledo und Jakob b Nathan aus Lunel als Gesandte zum Papste nach Rom

Deutsche Revue XVIII Novemberheft Aus dem Leben König Karls von Rumänien 22 Lieber Wyttenbach, Hebe Nanette — Karl Stinde, an Frau Anna von Wolzogen über Russland — Heinrich von Poschinger, Fürst Bismarck 6 — Alex Tille, Deutsche und deutsche Universitäten 2 (Schl) — Paul v Zech, eine Spitzerfahrt durch das Meer — G Herzel, ungedruckte Briefe an Georg Andreas Reimer — Theod Wiedemann, Sechzehn Jahre in der Werkstatt Leopold von Rankes 5 (Schl)

Schweizerische Rundschau III 7 Heft Schenk, die Organisation der Bundesrechtspflege — Wie wir Verleben — Ein Bild aus dem Leben — Adolphe Rebaux et Henri Pazzis, Sérénade roulée — Recherches sur les origines de la Confédération — Th Bernet, Peter Herzog, ein schweizerischer Kaufmann und Staatsmann — Theod Im Hof, Aus den ersten Zeiten der Helvetik (Schl) — Henri Gantier, Skizzen aus dem Tessin (Schl) — Ernest Tissot, Alphonse Daudet, Lettres et souvenirs — G Bachelin, le château royal de Sanssouci — Virgile Rossel, chronique du mois

Am Ur-Quell Monatsschrift für Volkskunde 4 Bd Heft 9 10 — A Haas, Sagen vom Ursprung der Thiere — A Treichel, Vom Pferd beim Kulpsen — K Ed Haase, Sagen aus dem Kreise Tempelburg — E Sprenger, ein volksthümlicher Schwank in Schillers Wallenstein — A Lemming, das Trinkhorn des Grafen von Oldenburg — R W Schiffer, Armaglauchen und ähnliches aus der Mundart der jüdischen Juden — J A Charap, Sprichwörter galizischer Juden — E Ghadebaumtschech, ein Gericht in Mecklenburg — Aloha Nagelberg, Spiel und Scherzformen des gemischten Judenvolkes — H P Feilberg, ungefähre Spruchreime — Kleine Beiträge von A Treichel und P Vollmann — H Vollmann, der Mann im Monde — Zur Umfrage Beiträge von H P Feilberg, A Englert und R F Kaindl — Krause, Volkstümliches und Dialektisches aus Schlesien — L Franke, zum Aussterben — A Hermann, Jüdische Amulette aus Kurdistan — Nachträge, Verweise, Schlusserklärungen mitgetheilt — Norbert Krause, neuere Literatur — H Vollmann, Vereinswesen — Kleine Mittheilungen — E Sprenger, Gesetzgebung — Karl Knortz, schlesische Volksansagen — Derselbe, Weihnachtsgebräuche der Juden — Eine Umfrage — Richard Andree, die Zwerge am Woltersberge — Hildesheimer Mundarten am Rhein — Karl Knortz, Kinderreime aus Schlesien — H P Feilberg, H Vollmann u E Sprenger, kleine Mittheilungen — L Schermann, ein „Referat“ über Volkskunde

Revue critique XXVII N 45 Le Blant, les persécuteurs et les martyrs aux premiers siècles de notre ère — Vie de saint Paul le Jeune — W Scherer, petit écrits — Documents publiés par la Société de l'histoire de Normandie — Jeanne et Lahery d'Arc — Jeanne d'Arc en Berry — Lessing, œuvres VIII p Muncker — Poésies inédites d'Hélène — Quentin-La Tour, fondateur de la Compagnie des Martyrs — Manchenault les artistes anglais — Richardt, causes de la terreur — Correspondance de Charles Frédéric de Bade, p Erdmannsdörffer I — Langer, mémoires I — Hennequin — Régnard, mémoires — Schuler-Wuarin, Die Grafen und die Reichsritterschaft in Schwaben — Duhay, les hussards — D'Ancona, manuel de la littérature italienne III — Picot, catalogue de la bibliothèque de James de Rothschild III

Nuova Antologia Anno XXVIII 3 serie vol 47 Fasc 2f Pasquale Villari, Dove andiamo An- onio Fogazzaro, Giacomo Zanella e la sua arte. Ottavio Zanon, Bianco ... ora del Europa centrale ... Luca G. A. Biaggi, di Carlo Goldoni — Ugo Flores, Gloria Romanzo IX-XI. — Enrico Montecorboli Carmela Dramma in un atto. Nigra, Idilli

Die Gegenwart 44 Bd Nr 45. Ernst Heilborn, Bauernfelds Nachlass. Eugen Wolff Eine neue poetische Form? Heinrich Ehrlich, Aus dem modernen Musikleben 2

Blätter für literarische Unterhaltung. Nr 1 Bettina Rittenauer Hundert Jahre Zeugen J. Wychgram Zur Frauenfrage Richard Friedrich, Naturalismus heute und sonst Bernhard Münz, Zur Philosophie

Revue internationale de l'enseignement XVII Nr 11 Ed. Dreyfus-Brisac De la méthode à apporter dans l'étude des questions d'enseignement. — Franck d'Arvert, L'éducation nationale E. Stropeno, Histoire d'une école centrale Aperçu sur l'organisation de l'université de Copenhague

Münchener Allgem. Zeitung Beilage Nr 240 Th. Gomperz, Xenophanes Aus Gervinus Selbstbiographie Schl. Paul Lanzky, Erinnerungen an Friedrich Nietzsche Nr 241 F. Erk, Gesang Nazarus Nr 242 Max Bach, Zur Schongauer Frage Der Religionskongress zu Chicago. Nr 243 Ludw. Karl, Die Wetterpflanze Nr 244 Das Berufsgeheimniss des Arztes. Paul Horn, Das Reiterballspiel der Perser Nr 245 Franz Tobler, Streiflichter auf die jüngste Epoche der Kultur Aus Victor Hehns Reisetagebüchern Mitgetheilt von Th. Schiemann

Antiquarische Kataloge.

Baer & Co. in Frankfurt a. M. Nr 317 Die klassische Periode der deutschen Literatur

Bär & Co. in Frankfurt a. M. Nr 321 Nationalökonomie

Merkel, in Erlanger Nr 176. Protestantische Theologie 2. u. 3. Abth.

Rosenthal's Antiq. in München. Nr 83. Geheime Wissenschaften

Simmel & Co. in Leipzig Alterthumskunde 3. Abtheilung und Supplement.

Spirgatis, M. in Leipzig Nr 7 Bibliographie, Gelehrten- und Universitätsgeschichte

Trübners Buchh. in Strassburg E. Nr 1 Klass. Philologie und Alterthumskunde

Volckers, H. Th. Verag in Frankfurt a. M. Nr 61. Kunst

Weg, M. in Leipzig Nr 19 Schriften über Spinoza. Nr 20 Schriften über Kant.

Westphalen, A. in Flensburg. Nr 44 Neue Sprachen Nr 4 Theologie und Philosophie Nr 46 Naturwissenschaft, Mathematik etc.

v. Zahn u. Jaensch in Dresden, Nr. 46. Kultur- und Urgeschichte Nr 47 Kunst.

Anzeigen.

Verlag von B. G. Teubner in Leipzig.

Soeben erschien

COMMENTARII NOTARVM TIRONIANARVM

CXXXII TABVLIS AVTOGRAPHIS DESCRIPTI

CVM

PROLEGOMENIS ADNOTATIONIBVS CRITICIS ET EXEGETICIS NOTARVMQVE INDICE ALPHABETICO

EDIDIT

GVILELMVS SCHMITZ.

[817 S. u. 32 autogr. Tafeln. Fono. in Mappe. M. 40.

In meinem Verlage erschien

Die Reichssteuerreform

und das

soziale Finanzsystem.

Von

August Schipfer

46 S. 8°. 80 Pf.

Berlin W. **Hermann Walther**

Soeben erschien im Verlage von **Hermann Walther** in **Berlin W., Kleiststr. 14:**

Graf Paul von Hoensbroech,

Moderner Jesuitismus.

53 Seiten. gr. 8°

Zweite Auflage.

Preis eine Mark

Verlag von Fel. Rauch's Buchhandlung in Innsbruck.

Zeitschrift für kathol. Theologie.

XVIII. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 6 Mark.

Inhalt des soeben erschienenen 1. Heftes:

Abhandlungen. B. Rauz S. J. Ritschls Gottesbegriff S. 1. J. Svoboda S. J. Der Prager Landtag v. J. 1575, zweiter Artikel S. 85. F. Schmid, Zur Erklärung der Transsubstantiation S. 109.

Recensionen. O. Kopp, Der dreissigjährige Krieg bis zum Tode Gustav Adolfs (L. Svoboda S. J.) S. 138. — Ashley, Introduction to English Economic History and Theory (A. Zimmermann S. J.) S. 141. — A. Schäfer, Der Römerbrief erklärt (F. Hübner S. J.) S. 238. — H. Zschokke, Die theol. Studien u. Anstalten der kathol. Kirche in Oesterr. (E. Michael S. J.) S. 244. — F. Heiner, Katholisches Kirchenrecht (J. Biederlack S. J.) S. 247. — G. Hoberg, Die Psalmen der Vulgata übers. u. erklärt (F. Hübner S. J.) S. 254. — A. Momerie, The Religion of the Future (A. Zimmermann S. J.) S. 161.

Analekten. Der Briefwechsel des Katholikos Papa von Seleucia (O. Braun S. 163. Die biblischen Studien in Frankreich (J. Heller S. J.) S. 182. Kirchenrechtliche Werke in neuer Aufl. (J. Biederlack S. J.) S. 83. Kleinere kanonist. Schriften (Ders.) S. 184. Ueber die gute Meinung (J. Mullendorff S. J.) S. 187. Dr. Schepss u. Priscillian (G. Michael S. J.) S. 190. Ein Gebetbuch zu Ehren des Herzens Jesu (N. Nilles S. J.) S. 196. Petrus in Rom nach J. Schmid (E. Michael S. J.) S. 198.

Kleinere Mittheilungen aus der ausländischen Literatur S. 201.

Literarischer Anzeiger Nr 58. S. 1.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige

Tinten.

Flüssige Tuschen
Flüssige Broncen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise.	**Anerkannt vorzügliche Qualitäten.**	Gegr. 1856.

Verlag von R. Oldenbourg in München und Leipzig.

Historische Zeitschrift

herausgegeben von
Heinrich von Sybel und Fr Meinecke.
Jährlich 2 Bände zu je 3 Heften (à 12 Bogen).
Preis pro Band M 11 25

Die „Historische Zeitschrift" von dem ersten ist jetzt bekannt [illegible] und von hervorragenden Mitarbeitern gefördert, ist das älteste und [illegible] Blatt für geschichtliche Zeitschriften. Die Zeitschrift richtet sich an den Kreis aller Gebildeten. Die Geschichte aller Länder und Völker und [illegible] über die gewöhnlichen Resultate je nach deren Wichtigkeit [illegible] Aufsätzen, der kürzeren Mittheilungen [illegible] hervorragender Bedeutung ist die „Historische Zeitschrift" [illegible] Literatur. Ihr Inhalt ist [illegible] in Referate gewandelt werden. [illegible] dem Blatte seit kurzem angefügte Rubrik enthält eine [illegible] Uebersicht über die in anderen historischen Zeitschriften [illegible] und Aufsätze [illegible] Forschungen.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung.

Soeben erschien

Kulturgeschichte des Mittelalters

von **Dr. G. Grupp,** Bibliothekar.

Band I: Bogen 1–18 gr 8° M 7,80, II: Bogen 19–36 **M 6,20.**

Dieses Werk [illegible] wohl geeignet sein, [illegible] in weiteste Kreise in hohe Masse zu fesseln. [illegible] deutschen hat [illegible] in der Verschmelzung alles [illegible] gelehrten Apparates, [illegible] Aufbau hoch gefunden, was [illegible] und Kulturgeschichte [illegible] Interesse [illegible] Lesers [illegible] gewählte [illegible] Meisterschaft, die Ausstattung [illegible] aus gediegene. Der Schluss [illegible] erscheint im Februar.

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen und die **Jos. Roth**sche Verlagshandlung in **Stuttgart**

Inhalt der Nummer 52 des VI. Jahrganges des Deutschen Wochenblattes

Der Konflikt zwischen der Regierung und den Konservativen
Connaissons-nous! Par Félix Lacaze.
Was lehren die letzten Wahlen? V Die politischen Wahlen des Jahres 1893 in der Provinz Posen. Von Indigena.
Die tschechische Bewegung Von Dr Vormeng, Berlin
Hawaii, seine Geschichte und seine jetzige Lage. Von **Max Lortzing.**
Aus den Berliner Theatern. Von G v. S.
Bücherbesprechungen

Verantwortlicher Redakteur Dr Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W, Kleiststr 4
Druck von J. S. Preuss Berlin W Leipzigerstr 31 32

XV. Jahrgang Nr. 2 Berlin, 18. Januar 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor **Dr. Max Roediger,**

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7.

Erscheint jeden Sonnabend
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. 8, Mauerstrasse 43, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der Deutschen Zeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1903 eingetragen.

Hugo Winckler, Alttestamentliche Untersuchungen, bespr. von Prof. D. W. Nowack.

Ernst von Dobschütz, Das Herzgebet psychologisch untersucht, bespr. v. Lic. F. Loofs in Halle.

Julius Richter, Beiträge zur Methodik des religionsgeschichtlichen Unterrichts, bespr. von Prof. Dr. Paul Cauer.

Richard Simon, Das Adventsgebet, bespr. von Privatdoz. Dr. R. O. Franke.

Ludwig Erhardt, Die Entstehung der homerischen Gedichte, bespr. von Prof. Dr. Ernst Maass.

Alex. Reichardt, Der saturnische Vers in der römischen Kunstdichtung, bespr. v. Privatdoz. Dr. P. Skutsch.

Charles Mahony, Kritzehoe, bespr. v. Privatdoz. Dr. A. v. Weilen.

Karl Holder, Die Desagnation der Nachfolger durch die Lapsis, bespr. v. Prof. v. Bachmann.

Adolf Wohlwill, Hamburg während der Jahre 7—11 Bd., bespr. v. Prof. Dr. A. Brackmann.

Henry Carrisse, Christophe Colomb devant l'histoire, bespr. v. Prof. Dr. S. Ruge.

L. Neubaur, Neue Mittheilungen über die Sage vom ewigen Juden, bespr. v. Dr. Max Schneckenburger.

Festgabe Rudolf von Ihering zum Jubiläum gewidmet von der Giessener juristischen Fakultät, bespr. v. Prof. Dr. Fedozzi.

Felix Müller, Karl Heinrich Scheidbach, bespr. v. Prof. Dr. E. Sievers.

Mittheilungen d. Gesellschaft für Deutsche Litteratur.

Theologie und Religionswissenschaft.

Hugo Winckler, Alttestamentliche Untersuchungen. Leipzig, E. Pfeiffer, 1892. 92 S. 8.

Der durch seine Untersuchungen zur altorientalischen Geschichte und durch seine assyriologischen Forschungen als scharfsinniger Gelehrter bekannte Verf. hat in diesem Buche eine Reihe von Untersuchungen zum A. T. veröffentlicht, welche ernster Beachtung sehr empfehlenswerth sind. Die ersten beiden Abhandlungen geben Beiträge zur Quellenscheidung der Königsbücher. Winckler versucht hier den Nachweis, dass in unseren jetzigen Königsbuch Stücke in ihrer ursprünglichen Gestalt und in oftmals bedeutender Form nebeneinander gestellt sind, wie z. B. 1 Reg. 11 und 2 Reg. 18 beweisen. Betreffs der letzteren Kapitel unternimmt W. den Nachweis, im Anschluss an Stades Judenscheidung den Nachweis, dass der Redaktor, welcher in seinem jetzigen Bericht zwei Quellen, die sich auf verschiedene Ereignisse ursprünglich bezogen, zusammenarbeitete, zu einer Geschichte des Sanherib-Zuges, schon den zweiten und dritten Bericht zusammengearbeitet vorfand, so dass also schon vor ihm eine derartig verkürzte Zusammenarbeitung ursprünglich ganz nicht zusammengehöriger Berichte vorgenommen hatte. Während Winckler im dritten Abschnitt die Quellenscheidung der Ehudsage nach J und E durchzuführen sucht, in vierten eine Verwerthung von Jes. 7,6 und Identifizirung des Hen Tabeel mit Rezon von Damaskus unternimmt, bespricht er S. 77 ff. die biblische Zeitrechnung. Erst seit dem Exil sei die Rechnung nach Königsjahren bei den Juden üblich geworden, was dahin verwerthet wird, dass die chronologischen Nachrichten über die Regierung Samarias unter Sargon und Asarhaddon, sowie über den Verlauf der syrischen Kämpfe folgende Bemerkungen zu den Propheten über die staatliche Existenz von Sidon, zu Jes. 14,28 ff. [illegible] Nachrichten der Chronik über die Kultreformen Asas und Josias, welche wahrscheinlich nichts als Umdichtungen von Ereignissen und Zuständen aus der Zeit der Entstehung seien. S. 85 ff. bespricht W. mit Heranziehung des assyrischen Materials die ursprünglich richtige Aussprache des hebräischen Mizor = Ägypten und die wahrscheinliche [illegible] 2 Reg. 19, 24 = Jes. 37, 25 erfolgte Verwechselung von Mizor = Ägypten mit Musri, dem südlich vom Taurus gelegenen Staat des nördlichen Syriens. S. 87 ff. erklärt W. einzelne Stellen des A. T. 1 Reg. 2,46 [illegible] 11,14—22. 24—25. 6—28. 14—[illegible] 5, 12—43, 13. Hos. 4,5. 6. 18. 1, 8,5. 6. 11. 12. Am. 1,5. 6. 9. 7,2. 16. 3, 6. 7. 15. 9,7. Mich. 1,5. 10. 11. b. 40, 3. 41, 23. 24. 2 Chr. 14, 6.

Auch diese Untersuchungen verraten sich durch eindringenden Scharfsinn aus, zugleich aber tritt an ihnen eine Kühnheit der Konjektur hervor, welche nur zu machen nicht jeder den Muth haben wird, zumal manche Vermuthungen [illegible] schon sprachlichen Bedenken unterliegend dürften (vgl. zu 2 Reg 17, 1 S. [illegible] S. 18 19. S. 181 Oefters werden auch Schwierigkeiten gemacht, die schwerlich anzuerkennen sind (1 Reg 9, 18 ist angesichts von Jes 31, 1 ff kaum zu beanstanden, um so weniger als W selbst für die Kriegswagen Aegyptens als Herkunftsort festen lässt. Andere Behauptungen, wie die über die biblische Chronologie, dürften nicht minder erhebliche Bedenken hervorrufen, wenn man sich eine Verantwortung solcher Annahmen ohne den Versuch, die Ergebnisse nach den Jahren der Könige zu ordnen, vorstellen kann. Jes 6, 1 24, 23 dürften sich kaum gegen die bisher entwickelte Annahme verwerthen lassen, so wenig als Am. 1, 1 Jer 4, 5 [illegible]

Doch [illegible] lose und ähnliche Aussetzungen, welche hier nicht alle zum Ausdruck kommen können, sollen unsere Dankbarkeit für die Gabe des Verfs. nicht mindern. Ref. ist überzeugt, dass keiner, das Buch ohne mannigfache Anregung aus der Hand legen wird. Möge sich nur Niemand durch [illegible] unbequeme Lösungsversuche des Schriftverständnisses, welche mit dem Werth den Ergebnissen gegenüber nur gering, abschrecken lassen.

Strassburg i. E. W. Nowack

Ernst von Dobschütz, Das Verhältniss der kritischen Untersuchung. Leipzig, Hinrichs'sche Buchhandlung, 1893. 8°.

Das [illegible] ausgehende, vom ist auch Clemens aus Sinai [illegible] gekommene Kompendium Petrus [illegible] als Schriftsteller [illegible] mehr [illegible] Sammlung [illegible] Jahrhunderts [illegible] Masse [illegible] gebildeten und [illegible] und [illegible] (spärlichen) Bemerkungen auf [illegible] neuerdings [illegible] wurden. Kreise von Schriften, welche den Namen des gleichen Apostels an der Stirn tragen. Man darf somit [illegible] Untersuchung, die zusammenhängende [illegible] jener beiden Schriftenkreise in dem Sinne erwarten, dass in ersterer Beziehung der Versuch gemacht wird, die gegenseitige nahe Verwandtschaft zu erklären, in letzterer an der gemeinsamen äusseren Tradition [illegible] und mittels der betreffenden Schriftstücke zu messen. Die Lektüre [illegible] ausserst gepresste Fassung einzelstehender Begriffe in der Ausgang des Schriftstückes [illegible] ursprünglichen Sinne zu verstehen und zu viel zu sagen lässt sich wenigstens auf diesem Wege leichter umgehen. Bei der Nichterfüllung jener Erwartung ist in der vorliegenden Spezialabhandlung, die sich [illegible] durch erschöpfende Heranziehung des einschlägigen Materials und sorgfältige Sammlung von Belegstellen jeder Art auszeichnet, diese Gefahr an wichtigen Punkten S. 28 [illegible] 58 [illegible] nicht völlig umgangen, was sich für die zusammenfassende Charakteristik des K. P. als nachtheilig erweist S. 65 f. Auch macht sich eine [illegible] eine gewisse Unbeholfenheit in der Darstellung bemerklich (S. 28 [illegible] 3, 31 Z. 7 f. 51 f. u. ö., zum Schaden des guten Eindrucks, den man von der Durchsichtigkeit und methodischen Anlage anderen Theilen hat, namentlich über den *Ursprung* S. 136 ff über ein [illegible] für [illegible] Jahresdatirung des Lebens Jesu wichtiges Fragment eines [illegible] Ambros. H 150 inf. fol. 123 b. Die Beurtheilung [illegible] der theologischen Gedanken aus anderen, neutestamentlichen Schriften ist nicht immer glücklich durchgeführt. Die Folgerung lässt Anstand [illegible] der Anschauung eine [illegible] Abhängigkeitsverhältniss sich die [illegible] Auffassung unserer ganzen Schrift hier angeeignet habe, dürfte ebensowenig dem Thatbestande entsprechen, wie die andere, dass sich eine [illegible] Apologet seinen [illegible] Auswahl [illegible] ägyptischen Thierkulte [illegible] zurechtgelegt haben müsse. An dem [illegible] Begriff [illegible] sich [illegible] weil schon [illegible] Auffassung [illegible] Schrift [illegible] schlossen [illegible] den [illegible] Nachbarn [illegible] Art [illegible] zum Nachtheil [illegible] Schrift [illegible] Apologie [illegible] *et sabbata et ignorat, et circumcisa turpia et cetera et dies magnos* [illegible] Verfolgung [illegible] Wendung [illegible] alttestamentlichen Schrift [illegible] Stellen der spät Ptolem. [illegible]

Am [illegible] wird [illegible] Datum aus [illegible] vom [illegible] (Nr XII) und ein anderes aus [illegible] [illegible] (Nr XIII) [illegible] letzteres [illegible] mit Recht, da es [illegible] als eine freie Ausspinnung von 1 Petr 1, 17 [illegible] Jes 4 [illegible] 3 enthalten wird. Mit Nr XVII ist eine Scheidung des sicheren vom zweifelhaften Material schwerlich nachhaltig gelungen, denn es [illegible] nicht blos die Stellung des Fragments [illegible] selbst, sondern auch eine nähere Berührung mit gleichlautenden Wendungen der Apologeten zur Zugehörigkeit zum K. P. Nr XIV XVI, [illegible] [illegible] einer verwandten [illegible] Notizen Entstehungsgrund [illegible] es erscheint [illegible] S. 107), als Bestandtheil der sog. Didascalia Petri (S. 13) dem Bischof Petrus von Alexandrien (Anfang des

+ Jahrbs) zugewiesen (s. dagegen die altchristliche Färbung von Nr XV, die eine Benutzung des K. P. und der Didask. keineswegs so fernliegend erscheinen lässt). Als Resultat der Untersuchung hat sich dem Verf. im Anschluss an seine Auffassung von dem »... strassburger ... alexandrinisch-gnostischen Charakter des K. P.« die Vermuthung nahegelegt, dass dieses in Vergessenheit als Buch des Petrus zum Marcusevangelium geschrieben sei. Doch sind die beigebrachten Belege (S. 6, ff.) nicht ausreichend kräftig, eine so weittragende Vermuthung zu stützen. Das »... Fragment« z. B. (Nr. VII) dürfte bei der »gewöhnlichen« Fassung (S. 21) zu grösserem Recht kommen, eine befriedigende Darstellung des schwierigen, offenbar verderbten Zusammenhangs in Nr. III steht gleichfalls noch aus.

Von einer bestimmten Anordnung der vorhandenen Fragmente im Sinne der ursprünglichen Aufeinanderfolge ist mit Recht abgesehen. Doch lässt sich bei einigen diese Aufeinanderfolge noch feststellen. Eine Aufführung des Textes in Gruppen mit Weglassung der Einführungsformeln (I. II. V. XVIII f., VI, VII ..., IX.) wäre dann von Nutzen gewesen. Auch wäre der Text besser, mit Zahlen versehen (die vor den Varianten ungleichmässig auftreten), nach oben gerückt. Eine glückliche Konjektur wird unter IX. vorgeschlagen, eine falsche Lesart unter V. ... vorgezogen, auch schreibt Petrus II, 5 nicht ..., aber Grabe ... und IV, 2 ... XV. ... Die Form des ... am Wortschluss berührt nicht angenehm, auch wird durch die kleinen Anfangsbuchstaben bei Eigennamen die Uebersichtlichkeit des Textes nicht erhöht.

Die Abhandlung ist der Berliner Theologischen Fakultät gewidmet.

Berlin. E. Hennecke.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Julius Rothfuchs, Beiträge zur Methodik des ... Unterrichts, insbesondere des ... Lehrbuch- und Lesebuch-Versuch mit Rücksicht auf die preussischen Lehrpläne von ... bearbeitet. Marburg, ... 8. [...] S.

Die vorwiegend ... pädagogisch-didaktischen Voluminas ... zuerst [...] als Programm von Pforzheim, dann 1882 als Buch erschienen sind längst bekannt und haben wohl schon manchem Lehrer nützliche Dienste geleistet. Insbesondere praktisch sind die Rathschläge, welche für das Konstruiren beim Uebersetzen aus dem Lateinischen gegeben werden. Hiervon handelt der zweite Abschnitt, der dritte und vierte ... Exemporale und Schulaufsatz. Was in diesen drei Arbeiten gesagt wird, findet sich unter der Herrschaft der neuen Lehrpläne noch manche Gelegenheit zur Anwendung. Dagegen berührt uns der erste Abschnitt, über syntaxis ornata, wie natürlich, als Zeuge versunkener Herrlichkeit. Der Verf. hat sich zwar bemüht, seine Schrift der jetzt geltenden Tendenz anzupassen, und alle paar Seiten liest man eine Anmerkung in der Art, dass trotz Billigung dessen, was Rothfuchs empfiehlt, mit den Forderungen der neuen Lehrpläne hervorgehoben wird, aber hier handelt es sich fast durchweg um nebensächliche oder selbst erstmalige Dinge. In allem Wesentlichen drängt sich dem Leser hier wie anderwärts die Empfindung auf, wie vieles von dem, was im preussischen Schulwesen bisher tüchtig und lebenskräftig gewesen war, nun zerstört worden ist. Dem Sprachunterricht, der in der eigentlichen Grammatik kein wichtigeres Ziel kennen darf als eine Beschränkung auf das Nothwendigste des Nothwendigen, wird natürlich für die stilistischen Feinheiten, die Rothfuchs lehren möchte, vollends keine Zeit haben. Wenn er selbst versucht hat diesen Widerspruch wieder auszugleichen, so vermag er [...] den Leser nicht zu überzeugen. In diesem Buche erscheinen die Citate aus den Lehrplänen von 1892 als fremder Zierath.

Kie. Paul Cauer.

Philologie und Alterthumskunde.

Richard Simon, Das Amarucataka in seinen Recensionen dargestellt, mit einer Einleitung und Auszügen aus den kommentatorischen Versionen. Kiel, C. F. Haeseler's Buchh., [...] S. 8°.

Der gesamte [...] indische Volks[...] besitzt [...] Sanskritpoesie [...] sehr schlanke [...] kennen in ihrer ganzen [...] Zeiten aus Rigveda an. [...] Prosa [...] Dramen [...] [...] [...]

könnte), als auf die spezifisch brahmanische Kultur des oberen Gangesgebietes, sobald wir unsern Blick nur frei machen von dem Schleier, den uns die spätere Volksschichtung und Mischung vor Augen hält. Diese Decadence zeigt sich in dem gänzlichen Mangel grosser und meist sogar überhaupt origineller Gedanken. Das Erbgut an litterarisch verwerthbaren Ideen wird immer wieder aus der Truhe hervorgeholt, möglichst von neuen Seiten mit spärlichem Licht beleuchtet und immer wieder frisch geschaffen und poliert, um ihm ein neues, abwechslendes Aussehen zu verleihen.

Unter diesem Zeichen der Decadence steht — mag es auch ketzerisch klingen — ziemlich alles der Dichter Amaru und sein uns vorliegendes Werk, obgleich auf ihn die fremden Einflüsse schon eingewirkt haben müssen, auf die denn auch wahrscheinlich das Gute bei ihm zurückzuführen sein wird. Statt Gedankenreichthums setzt er uns schöne Worte und Phrasen vor. Doch wir wollen ihm persönlich nicht die Schwächen seiner Zeit und seines Volkes zum Vorwurf machen. Noch ein Weiteres dürfen wir nicht vergessen, seine litterargeschichtliche Wichtigkeit insofern, als er vielen späteren indischen Dichtern und sonstigen Litteraten als Quelle und Vorbild gedient hat. Und selbst abgesehen davon ist er als Glied in der indischen Geistesentwicklung und Geschichte doch von Interesse. Kranke Körper haben zwar keinen positiven Werth, aber trotzdem ihre Bedeutung für die Pathologie.

Die erste kritische Ausgabe seiner lyrischen Verse angebahnt und wohl eigentlich, soweit an der Zahl (*śataka*) in den verschiedenen vier Rezensionen aber zum Theil entweder mehr oder weniger, durch Dr. Simon, hat daher schon an sich betrachtet bleibenden Werth. Derselbe wird erhöht durch die Sorgfalt der Ausführung, die ich in dem erheblichen Theil des Textes, den ich durchgearbeitet habe, im Grossen und Ganzen konstatieren konnte, und durch die verständigen Erörterungen, die der Herausgeber in der Einleitung über Person und Werk des Verfassers und über die verschiedenen Rezensionen des Buches und die Kommentare hat anstellen. Das Abwägen des Verhältnisses der einzelnen Rezensionen zu einander zeugt ebenso von eindringendem Ernst wie von logischem Denken.

Ganz interessanter Nebengewinn ergiebt sich aus Simons Veröffentlichung noch für die Sanskrit-Lexikographie und deren Geschichte, aus den kommentatorischen Angaben des Herausgebers.

Es seien nur noch einige von den kleinen Kosten erwähnt, die der Kritik herausfordern. Hätte nicht wenigstens die europäische Amaru-Literatur vollständig angegeben werden sollen? Ich vermisse eine Angabe über A. F. Apels Chezy-Anthologie enthaltend Amarus Texte, Chezys Übersetzung, Noten und Glossen, Paris 1831 — S. 17, Anm. 1 stellt S. eine Erörterung darüber an, welcher Natur die zweite in den Hss. vorliegende Form des Autornamens, Amaruka statt Amaru sei. Er hätte sich dieselbe viel leicht sparen können, wenn ihm eine Auseinandersetzung von mir (Gött. Gel. Anz. 1891, Nr. 24) gegenwärtig gewesen wäre. Ich wies hier auf die Angabe Patañjalis (Mahābhāṣya I, S. 8) hin, dass die Südinder Taddhitabildungen, z. B. solche auf *ka*, lieben. Erinnert man sich dieser Angabe, kann es einem gewiss nicht als Zufall erscheinen, dass, wie S. auf S. 16 angiebt, sämmtliche Hss. der zweiten und vierten Rezension Amaru, und sämmtliche der ersten und dritten Amaruka lesen, denn auch die beiden Amaruka-Rezensionen sind die erstere die von Herzog zu Grunde gelegte südindische, und die andere die dritte seiner Zählung, es in Bombay herausgegeben, sich mit also auch in spezieller Beziehung zum südlichen Indien zu stehen. Vgl. S. 1.

Sodann möchte ich einen Irrthum rügen, der sich immer mehr bei europäischen Gelehrten nicht indischer Schule festsetzt, die Trennung von *iyadā* in zwei Worte *iya dā*. Das ist ein Sahnsandhi, *iyadā* ein neutrales, wörtlich so viel den Anfang habendes *adā*, allein kann nicht vorkommen. Die falsche Schreibung ist ja gewiss von geringer Bedeutung und kann keinen Kenner irre führen. Da aber die richtige Schreibweise Mühe macht, als die falsche, warum will man nicht die richtige einüben und dem Auge des Wissenden einen unnöthigen Schmerz ersparen? Ebenso verhält es sich mit *kuṅkuma*, was ich S. Gaurīpāthaka in zwei Worte auseinandergerissen erscheint.

Ueber einzelne weitere Lesarten, die ich den vom Herausgeber in den Text gesetzten vielleicht vorgezogen haben würde, will ich nicht mit ihm rechten. Da sich aus den einleitenden Erörterungen ergiebt, dass kein Massstab für die relative Würdigung der verschiedenen Rezensionen vorhanden ist, muss das individuelle Gutdünken massgebend bleiben. Um dessen Berechtigung im Einzelnen zu bestreiten oder zu widerlegen, dazu würde eine lange Auseinandersetzung und mehr Raum nöthig sein, als hier mir zu Gebote steht.

Aus prinzipiellen Gründen ist aber ein Punkt noch zu erörtern. S. hat darauf verzichtet, die Ergebnisse der Lexikalenforschung sich zu Nutze zu machen. Es kann ihm da ja nur ein genereller Vorwurf treffen, wenige der uns europäischen Sanskrit-Gelehrten, von einigen leuchtenden Ausnahmen abgesehen, überhaupt nur ein sehr kurzes Interesse für die indische Epigraphik verhandelt ist. Das muss mit uns allen anders werden. Wenn man sieht, welche Resultate die Kenntniss der indischen Geschichte und Litteraturgeschichte ganz allein in den wenigen letzten

Jahren, besonders dank den Verdiensten von Kielhorn und Bühler, gemacht hat, dann erscheinen einem im Vergleich damit solche Tändeleien wie die des Amaru als Quisquilien, und man wünscht, dass der auf solche textkritischen Studien verwandte entsagungsvolle Fleiss selbstloser Forscher dadurch sich eines höheren Lohnes theilhaftig machen möchte, dass er auch die Resultate der Epigraphik nach Möglichkeit ausnutzt. Da die meisten kleineren Bibliotheken womöglich nicht einmal auf die wichtigen indisch-epigraphischen Werke abonnirt sind, ist ein solchen noch gelungenes Ignoriren der inschriftlichen Informationen entschuldbar. Um dem Mangel einigermaassen abzuhelfen, habe ich mich zu der mühevollen Arbeit herbeigelassen, in Jastrows »Jahresberichten der Geschichtswissenschaft« die Fortschritte der indischen Inschriften- und sonstigen Geschichtsforschung für jedes Jahr bekannt zu geben. Es ist wohl nicht unbillig zu verlangen, dass die Herren Fachgenossen, die früher abseits standen, nunmehr wenigstens aus meiner selbstlosen und mühevollen Arbeit den nöthigen Nutzen ziehen.

Berlin. R. Otto Franke.

Louis Erhardt, Die Entstehung der homerischen Gedichte. Leipzig, Duncker u. Humblot, 1894. CXIV und 446 S. gr. 8°.

Der Band enthält nicht, wie der Titel sagt, eine Darlegung der Entstehung der homerischen Gedichte, sondern eine Entstehung der Ilias. Die Odyssee, Nibelungen und andere germanische Epen sollen in einem zweiten Bande folgen. Der vorliegende erste ist bestimmt, dem folgenden zur Grundlage zu dienen, theoretisch wie praktisch, praktisch, sofern die ausführliche Interpretation und Analyse *eines* der verwandten epischen Gedichte für alle übrigen vorbereitend und aufklärend sei, theoretisch, weil der Verf. sich in einer sehr umfangreichen Einleitung (S. 1—114) über seine aus dem Studium vieler Epen geschöpften methodischen Voraussetzungen und Forderungen verbreitet. Diese Einleitung soll aber so versichert er wiederholentlich, nicht etwa seine Inhanalyse irgendwie nach der proklamirten Richtung hin vorweg beeinflussen. Die Hauptarbeit, eben die Analyse, sei an sich von jener methodischen Auseinandersetzung durchaus unabhängig, sie diene dieser aber zur Bestätigung und zeige, dass der von ihm an der Ilias nachgewiesene Entstehungsprozess kein isolirter, sondern ein allgemeiner und daher auch ein bei der Ilias von vornherein mit Bestimmtheit zu erwartender gewesen sei.

Erhardts Schlüssel ist die 'Theorie vom Volksepos'. Vom Volksepos war lange vor E. auch im Zusammenhang der homerischen Frage gar viel die Rede; aber das ist zuzugeben, in der Begrenzung, oder besser, in derjenigen Dehnung des Begriffs, die E. in diesem Buche vertritt, entsinne ich mich nicht die 'Theorie des Volksepos' jemals auf Homer, Nibelungen u. ä. angewendet gefunden zu haben. Hierin liegt die Eigenartigkeit und Neuheit des Gedankens. Man weiss ja, dass es einen Volksgeist wirklich gibt, von dem grade die führenden Grössen, nicht zum mindesten die Dichter, abhängig sind, man weiss, dass es auch bei den griechischen Stämmen eine lange Epoche gegeben hat, während welcher sich das Einzelindividuum in dem Ganzen des Volkes vollkommen aufgehen fühlte, nicht zum mindesten die Dichter, sofern diese den Ideenschatz, welchen der Geist der Nation unbewusst verlieh, durch Individualität, aber im Sinne der Gesammtheit, gestaltet dem Volke zurückerstatteten. Man stellt sich ohne weiteres vor, wie solche aus Volksgut geformte Poesie recht eigentlich 'volksthümlich' werden musste, auch, dass, je älter die Lieder, um so eher die Namen der gestaltenden Individuen untergegangen oder wohl auch nie bekannt geworden sind, begreift man ohne weiteres, weil die poetische Gestaltung der Idee, nicht aber die Idee als solche, auf ihren Antheil kommt. Aber das habe ich noch nicht gehört und bin ich unfähig, meinem Verstande einzureden, trotz S. 11, dass der Volksgeist oder meinetwegen auch der Standesgeist oder sonst ein Geist für sich in seiner unpersönlichen Abstraktheit auch nur einen einzigen Halbvers zu bauen vermöchte, geschweige denn ein beliebiges Quantum von Versen oder gar Epopöen wie (mit verhältnissmässig kleinen Abzügen) Ilias und Odyssee, auch die Nibelungen u. s. f. Wer sieht sich das vor. Der Geist des Einzelnen wie der Gesammtheit ist eine Ideen hervortreibende Kraft, durch die Geschichte bezeugt, dass er bestimmte Verse, und in unbegrenzter Zahl, selber in concreto mache, klingt mir wie eine lustige Parodie dieser ganzen neuen Lehre, die E. (S. XLVI ff.) nicht müde wird in allen Variationen zu *behaupten* und durch m. E. verfehlt gefasste und verfehlt verwendete Analogien aus den Epen anderer Völker von den Edern bis zu dem finnischen Epos Kalewala 'bestätigt' zu finden. Ich bin begierig, ob E. für diese seine Theorie auch nur einen Gläubigen gewinnen wird. Ich für meine Person bedaure, die lange Einleitung für eine mir unbegreifliche wissenschaftliche Verirrung erklären zu müssen, ich bedaure das, weil ich sehe, dass der Verf. offenbar mit einem sehr erheblichen Aufwand von Zeit und Mühe und mit Liebe gearbeitet hat, aber auch mit Ueberhebung (S. X XII u. s. f.). Seine Heimsenheit imponirt, seine Theorie verdirbt.

Die neu konstituirte 'Theorie vom Volksepos' ist ungeachtet der Versicherung des Verfs. nicht ohne schädigende Einwirkung auf seine Hauptarbeit, die Analyse, geblieben, sie ist in der

That die Panacee, die alle Wunden heilt, wirkliche oder scheinbare, die die manchmal heillosen Konfusionen der treibenden Motive und der nebensächlichen Gedanken unter sich und durch einander ebenso wie die logischen Widersinnigkeiten einige, übrigens wenig unterscheidbare, Verbindungsstücke der Panstrateer angenommen hinwegerklärt, so besonders in E (S. 75 ff.) H (S. 100 ff.) Θ (S. 125 f.) I (S. 147 f.) P (S. 349) Σ (S. 371 f.), wo jede sonstige Erklärung E. zu versagen scheint. Nun, da hielte ich es doch lieber mit der Parabel, wie F. S. 131 selber, 'der rechte Ring vermuthlich ging verloren'. Aber es ist willkürlich und nicht wahr, dass die anderen erlaubten Mittel dort überall versagen; man lese F.'s einleuchtend falsche Hypothese über das Meleagerlied, die Presbeia (S. 247 f., 287 f., 306) und anderes.

Es könnte die anzuerkennende Arbeit E.'s aber trotz der Unannehmbarkeit des Endergebnisses (die ganze Ilias eine vom Volksgeist als solchem in concreto geschaffene, durch Pisistratus und seine Beauftragten gesammelte und oberflächlich neu verkittete Epopöe) Heilbringendes für diese Epopöe im einzelnen genügend geschaffen haben, um die theoretische Irrung nicht zwar aufzuheben, aber doch in etwas auszugleichen. An Lachmanns Liedertheorie glaube ich so wenig wie E., aber an dem ewigen Nutzen der bei vielem Fehlgehn vorbildlichen Analyse Lachmanns halte ich fest trotz E. Ich frage bei homerischen Büchern mehr als anderswo nicht zunächst, welches ist das vorgelegte Ergebniss, sondern, wie ist die Methode beschaffen, welche das Endergebniss hervorgetrieben hat. Es wäre wohl denkbar, dass E. — von seiner Theorie des Volksepos abgesehen — ein methodisches Können entfaltet habe, das im Kerne gesund wäre und Frucht trüge und versöhnend wirkte. Ich wünschte hier so sprechen zu können. Aber ich darf es nicht. E. ist der Interpretation seines Homer nicht gewachsen. Willkür nach allen Seiten — das ist der Charakter seiner Auserklärung von Anfang bis zu Ende fast. Ich gebe einige Proben, meist aus Α und Β, ich hätte eben so gut die Verwirrungen in Β. die nach Volksdichtung sein sollen, oder beliebig andere Beispiele herausgreifen können. Während also die Götter in der ersten Scene des Α zu Hause auf dem Olymp verweilen und von dort aus mit den Griechen auch verkehren, heisst es im zweiten Theile sie seien während jener Scene den Menschen entrückt und bei den fernen Aethiopen gewesen, und zwar alle insgesammt. Während Α 423 die Götter von den Aethiopen am zwölften Tage zurückkehren sollen, kommen sie Α 493 frühestens am 14. oder 15. Tage heim. Beide Widersprüche nahm Lachmann zum Ausgangspunkt für seine Sonderung der Theile, E. konstatirt sie, aber nur, um dies Sichwidersprechen und Schwanken, diese Verschwommenheit und Unbestimmtheit der Anschauung für eine spezifisch epische Eigenthümlichkeit zu proklamiren. Das ist zunächst nichts weiter als eine leere Behauptung, aber eine solche, die, wenn sie bewiesen sein sollte, der aus den allerersten Partien der Gedichte hervorleuchtenden plastischen Bestimmtheit Homers, dieser hellenischen Tugend, ein trauriges Ende bereiten müsste. Man täusche sich nicht: es steht mehr, unendlich viel mehr bei der Beurtheilung dieser und anderer Einzelheiten auf dem Spiele. Was sind da E.'s Belege? Ich setze einige, nach E. (S. 8) die hauptsächlichsten, hierher. 'Während in A Apollo ganz selbständig handelt und allein über das ganze Heer der Griechen schweres Unheil zu verhängen im Stande ist, ohne dass sich die griechenfreundlichen Götter um ihre Schützlinge sonderlich kümmern, tritt dann später die Gegnerschaft der Götter unter einander oft in weitgehendster Weise zu Tage.' Das ist kein widerspruchsvolles Schwanken, sondern eine allmähliche, übrigens vortrefflich klare Entwickelung der Handlung. 'Selbst Zeus kann die Griechen nicht nur vorübergehender Niederlage strafen, ohne dem erbitterten Widerstande der Hera und Athena zu begegnen, obwohl doch die Göttinnen selbst dem Achilleus für die ihm angethane Beleidigung reiche Busse, für die der Sieg der Trojer wieder die Voraussetzung bildet, verheissen haben.' Das haben sie in der ersten Scene gethan, erst im zweiten Theile von A (der ersten Lachmannschen Fortsetzung) verspricht Zeus der Thetis die Troer siegen zu lassen, um Achill zu ehren; auf eben diese 'Fortsetzung' also nehmen die von E. bezeichneten späteren Stellen Rücksicht, im Gegensatz zur ersten Scene. Der Widerspruch geht hier tiefer. Eine vorsichtig prüfende Homerkritik hat vor allen Dingen nachzusehen (sie thut es ja auch mit bestem Erfolge), ob sich nicht, wie hier ersichtlich ist, gewisse gleichgeartete Massen bilden und gegen andere abgrenzen lassen. Diesen Satz billigt und befolgt E. anderswo. Warum nicht hier? Ueberhaupt wechseln die Vorstellungen von den Göttern in den ganzen Gedichten, bald stehen sie hoch allem Irdischen entrückt und halten die Sterblichen kaum der Beachtung werth, bald wieder sind sie in jede Kleinigkeit verwickelt, bald erscheinen sie wahrhaft göttlich und über alles menschliche Maass weit erhaben, bald wieder unterliegen sie allen natürlichen Bedingungen nicht viel anders als die Sterblichen auch. Das ist richtig, aber weder neu beobachtet noch irgendwie auffällig. Die Ilias nimmt die Götter, ihr Wirken und ihr Sein, wie sie sie eben braucht, im einzelnen ist die Frage nach der Schichtenbildung in der Ilias m. E. nicht zu umgehen. 'Als Zeus den armen Hephaestus vom Olymp herabwirft, da dauert es einen ganzen Tag, bis er unten auf die Erde kommt Α 592, Athena, von Hera gesandt, er-

recht die Versammlung der Griechen schnell wie der Gedanke A 194' E. vergisst, dass Hephaestos *geworfen* wird, während Athena selbst willig geht. Lassen wir doch dem Epos diese auch gar nicht so unvernünftige Unterscheidung, die Manieren der homerischen Poesie werden wir doch wohl nicht aus uns, sondern an Homer erst *lernen*. — 'So gelangen die Götter bald in einem Sprung vom Himmel zur Erde, bald benutzen sie gleich den Sterblichen einen Wagen und scheinen dies Hilfsmittel kaum entbehren zu können.' Es ist wirklich ein starkes Stück, dass jemand sich vermisst, die reizendste Mannigfaltigkeit dieser Poesie als trübe Verschwommenheit auszulegen.

'Zeus, der Vater der Götter und Menschen, rühmt sich selbst A 566 f. und sonst wiederholt, für sich allein allen anderen Göttern überlegen zu sein. Dagegen hören wir A 396 ff. wieder, dass er ohne die Dazwischenkunft der Thetis und des hundertarmigen Briareos einmal in grosse Gefahr gekommen wäre, von Poseidon, Hera und Athena gebunden zu werden.' Dass Zeus, z. B. im zweiten Theile von A, mit einem gewissen Humor gezeichnet wird, wissen die Homeriker seit langem. Man muss dort nur scheiden zwischen den lauten Versicherungen des Zeus und dem Vorgang, welchen Thetis ihm gegenüber zur Sprache bringt. Den alten echten Mythus von Thetis und Briareus sehen wir darauf kommt es an — nicht ohne Ironie verwendet. Wenn etwas, so ist dies individuell und nicht 'volksthümlich' im Sinne E.'s. 'Wenn A 396 Achill den Ausdruck gebraucht, er habe oft zu Hause von seiner Mutter gehört, oder wenn *H* 222 eine Lade erwähnt wird, die Thetis ihrem Sohne vorsorglich in den Krieg mitgegeben hat, oder endlich in Σ wiederholt die Befürchtung ausgesprochen wird, Thetis werde ihren Sohn, den sie erzogen und in den Krieg gesandt hat, nicht wieder im elterlichen Hause als glücklich Heimkehrenden begrüssen, so liegt allen diesen Andeutungen doch die Vorstellung zu Grunde, dass Thetis im Hause des Peleus als Hausfrau waltete.' Aber dennoch kennt die Ilias Chiron als des Achilles Lehrer, und überall, wo Thetis uns begegnet, taucht sie vom Grunde des Meeres auf. 'Wir werden also auch in diesem Fall ein Schwanken in den Vorstellungen anerkennen müssen. Thetis ist einerseits die Gemahlin des Peleus, andererseits die Nereide, die Meernymphe, beide Auffassungen gehen in der Ilias nebeneinander her und sind erst durch spätere Ausbildung der Sage in systematischer Weise ausgeglichen worden.' Lassen wir doch Chiron über ihn ist längst das Richtige gesagt trotz E. S. 146) im übrigen ist sich die homerische Thetis konsequent. Denn diese Nereide ist in erster Linie göttliche Mutter. Ist es nicht wundervoll tief und wahr gefühlt, wenn das Epos diese Mutter, so lange ihr Knabe daheim ist, in Peleus Hause leben lässt. Er zieht in den Krieg, da kehrt die Meeresnymphe zu ihren Schwestern in ihr Element zurück. Das ist die Art dieser Nymphen. Nur hätte E. aus seiner Kenntnis von allerlei Epen und Sagen Parallelen, die es giebt, nur beibringen sollen. — 'Der Versöhnungsversuch Nestors in Λ ist zwar an sich sachgemäss und vortrefflich, aber auffällig ist dennoch die Art, wie auch Agamemnon und Achill darauf äussern. Agamemnon beklagt sich über Achills Herrschsucht, Achill antwortet, es wäre schmachvoll, Dir in allen Dingen nachzugeben, das befehl andern. Aber kämpfen werde ich nicht um das Mädchen, willst Du mir dagegen sonst noch etwas nehmen, dann nimm Dich in Acht. Diese Drohung sei leer, da Agamemnon sich gewiss nicht an anderm, als an Briseis vergreifen werde, die ganze Scene darum als eine Eindichtung anzusehen.' Gerade durch die Leere der Drohung ist der Held in seiner Wuth gezeichnet. Man denke das doch nur ruhig durch! Dass die Neuerscene nicht an ihrem Platze steht, hat E. nicht gezeigt. Wer sich in das Ethos der ganzen Scene zu vertiefen im Stande ist, wird eine Inschutznahme dieses Stückes nicht weiter verlangen. Eine weitere Spur allmählicher Fortbildung in Λ findet E. Λ 130, wo Achill zu Thetis sagt, Agamemnon habe sich seiner Ehrengabe 'selber' bemächtigt. Ag. hat allerdings Λ 185 gedroht, die Briseis selbst zu holen, er hat dann die Herolde geschickt. Aber Achill hat nachgegeben, und so ist etwas, etwas, nicht so korrekt, wie die Darstellung in der Rekapitulation 191 f., die die Herolde berücksichtigt. Weder eine völlige Verkennung der psychologischen Zeichnung Achills in seiner höchsten Erregung, wo er zu der Mutter redet, bezeichnet Ag. summarisch als den Thäter, wo er der Mutter den Hergang ausführlich erzählt, giebt er die andern Betheiligten an. Das soll bedenklich sein. Ich empfehle E. die erste Rede Antiphons, besonders § 20 (aber nach den Hdss.) zu studiren. Die beanstandete Wendung macht sich B 240 auch in Thersites Munde sehr gut. — 'Dass Patroklos Λ 307 zuerst blos mit dem Patronymikon oder Menoitiades, also als eine weltbekannte Persönlichkeit eingeführt wird, ebenso wie auch der Atride Δ 7 wurde schon von den den Alten bemerkt. Auch diese Eigenthümlichkeit erklärt sich nur, wenn wir uns die ersten Gesänge der homerischen Gedichte nicht in gleichem Masse als die zu allererst erfundenen und gedichteten vorstellen (wer thut denn das?), 'aus der Theorie des Volksepos empfangen sie ihre einfache und völlig befriedigende Erklärung. Auch wenn es ein Volksepos im E.schen Sinne gegeben hätte, wäre seine Beziehung auf dieses hier willkürlich. Wer etwas Bekanntschaft mit der Art griechischer Poesie gemacht hat, weiss, dass die allmähliche Vorstellung der eingeführten Personen nichts Ungewöhnliches ist, sogar auch in den Epigrammen,

denen man unklares 'volksthümlichen' Verschwimmen doch wohl nicht vorwerfen wird. Nichts bleibt von F.'s erstem Hausbuch, gar nichts. Und den übrigen Büchern fehlt von vornherein die Stütze. Aus dem letzten Buche der Ilias, das beinahe noch später als das erste zugerichtet wird, hebe ich zwei Scenen hervor den Wortstreit der Götter um Hektors Leiche und die Begegnung zwischen Priamos und Hermes S. 470ff 'Die Götter beabsichtigten zuerst, heißt es Q 24ff 171ff, 107ff), die Leiche Hektors durch Hermes stehlen zu lassen, aber Hera Poseidon Athena sind dagegen. Alle drei Stellen (24—31, 71—73, 107—111) würde man unschwer aus unserm Texte herausfinden können, und der Zusammenhang würde dadurch nur gewinnen. Dazu komme (für die erste Stelle) die Beziehung auf das in der übrigen Ilias nicht erwähnte Parisurtheil, das schon die Alten athetirten, also durch ihr Zeugniss als fest überliefert sicherstellen.' Der Zusammenhang wird durch F.'s Streichungen verdorben bis in den Grund. V. 23 jammert die Götter die Schändung Hektors. Da spricht Apollo für die Lösung der Leiche Hera antwortet 'Achill und Hektor verdienen nicht gleiche Ehrung also. Wenn Hera weiter keinen Grund gegen Hektor hat dieser trifft wahrhaftig nicht zu (das antwortet ihr denn auch Zeus sofort) Sie sagt aber nicht alles, den sie treibenden Beweggrund verschweigt sie, nicht ohne verständliche Absicht (denn er ist ja rein persönlicher, und kein gerechter) wenn wir nur die Ueberlieferung V. 24 ff., eben das Parisurtheil, gelten lassen. Dies Motiv ist also nicht blos in Q erwähnt, sondern liegt der ganzen Entstehungsscene des Buches als Voraussetzung zu Grunde. Und damit tritt Q zu der übrigen Ilias, wo Hera als verletzte Ehegöttin, nicht als verschmähte Schöne, auf Paris, seine Familie und sein Volk ergrimmt ist, in einen Gegensatz, wie er schärfer gar nicht gedacht werden kann. Aber dies sichere Ergebniss neuerer Forschung und seine Folgen führen von F.'s Wegen ab in eine ganz andere Richtung. F. irrt übrigens wenn er besonders T. 43 'Schönheitshügel' mit dem Parisurtheil zusammenbringt S. 469, 417 es ist nichts als 'Schöneberg'. S. 484f. Iris verkündet dem Priamos V. 182f. ausdrücklich, dass ihn Hermes geleiten wird. Höchst auffallend ist es, dass später beim Zusammentreffen mit Hermes auch Priamos selbst sich keinen Augenblick der von Iris erhaltenen Zusage zu erinnern scheint. Beim Anblick des Jünglings, der sich ihm nahert, geräth Priamos in die grösste Furcht. S. 488 streift diese Furcht nach F. ans Lächerliche. Das Lachen sollte einem bei dieser feierlich ernstgemeinten Scene denn doch vergehen. Der alte Mann hat vor Schreck Iris Botschaft total *vergessen*. Das mag F. auffallend finden, psychologisch ist dieser Zug tief herausgeschöpft. Das lässt sich Niemandem beweisen, man muss es mit dem Herzen empfinden. Auch an dem Wechselgespräch zwischen dem Gott und Priamos hat sich F. durch voreilige Urtheile, wie 'wunderlich', 'unpassend', 'anstössig', 'mangelhaft' schwer versündigt, derselbe F., welcher S. XVIII, 108 u. s. f. auf die 'luftigen Geschmacksurtheile', 'das vornehme und selbstbewusste Aesthetisiren der Modernen seinen Spott ergiesst.

F. ist von der Geschichte ausgegangen. Die staatlichen und gesellschaftlichen Zustände im homerischen Zeitalter will er in einem der folgenden Bände zur Darstellung bringen. Dergleichen wird in diesem Buche nur gelegentlich gestreift. so S. LIII die Religion, aus der die troische Sage hervorgewachsen sei. Achill, 'der seghafte Lichtheld (Sonnen- oder Gewittergott S. 369) im Kampf mit den Dämonen', (Hektor, dieser liebenswürdige Kriegsmann, 'eigentlich' ein finsterer Dämon?), Olympos,' nach neueren Forschungen die im Lenz wiederkehrende Sonne S. LIV — ich will F. für diese Ausgeburten der Kunstwortmythologie nicht verantwortlich machen seit langem wird trotz Welcker und K. O. Müller die griechische Religion systematisch verwüstet, die Sagen kastrirt. Auch der Anhang (S. 518 bis 544) 'Ueber die Personennamen der Ilias' entstammt den geplanten historischen Untersuchungen über Homer, S. CIII ff. und die theils übergiebige theils unrechtige Behandlung des Schiffskatalogs und des Verzeichnisses gehören ebendorthin. Für diese Kataloge genügt es wirklich nicht Homerverse übersetzen zu können und aus den Handbüchern die traditionelle Geographie und Mythologie zu wissen, diese Lehre hätte er aus Niese, Lehrs und anderer Schriften ziehen sollen. Die These, dass Bildungen wie Ἀχαιός, Δαναός, u. s. w. im Homer nicht Patronymika, sondern allgemeine Appellativa sind, beruht weder auf falschen Analogieschlüssen (Ἀχαιός, Ἕλλην, der Schiffsnennamen, ist wirklich 'Sohn des Fügers' man denke an die ἀγχίθεοι ἄνδρες Pindars, Ὀρχομενός und und bleiben 'Nachkommen Homers', eines wirklichen oder eines mythischen, darüber entscheidet der Name an sich natürlich nicht, das ob solche Geschlecht ist zuverlässig bezeugt. Auf die rein sprachlichen, textkritischen etymologischen Versuche F.'s, auch auf die sehr kategorische Behandlung der homerischen Vorfragen gehe ich nicht ein, da würde ich kein Aufhören finden.

Es ist eine endlose Arbeit F.'s eigene analytische Gedanken von den Ansätzen seiner Vorgänger in diesem Buche zu scheiden. Da er nur ganz ausnahmsweise citirt, so läuft er durch eigene Schuld Gefahr verkannt oder überschätzt zu werden. Wer hat sich beklagen? Er musste aber m. E. auch schon darum eine scharfe Sonderung markiren weil er an der 'philologischen Homererklärung recht viel zu tadeln findet, gerade er sollte doch gerecht sein. Die Ueberschätzung S. XIV

bis XXXVII, welche qualitativ nicht besser, aber unvollständiger ist als die bekannten Werke über die moderne Homerforschung, ersetzt nichts. Ich finde in E.s Buch einige eigene Beobachtungen, die sich brauchbar erweisen, im onomatologischen Anhang (der die moderne philologische Litteratur ganz ungenügend heranzieht) wie in den meisten Partien der Analyse selbst. Dass solche vorhanden sind, will ich nicht unterlassen nochmals ausdrücklich zu bemerken. Weitertragendes ist, soweit ich die Stoffmasse übersehe, kaum darunter, aber das sehe ich allerdings, dass diese Einzelheiten im Chaos verschwinden.

Greifswald. Ernst Maass.

Alex. Reichardt, Der saturnische Vers in der römischen Kunstdichtung, (Sonderabdruck aus dem 19. Supplementband der Jahrbücher für Philologie, S. 205–253), Leipzig, Teubner 1892. gr.

Dem Verf. geht es wie allen denen, die in den letzten Jahren für den quantitierenden Saturnier eingetreten sind. Er konnte seine Augen nicht allen Schwächen seiner quantitierenden Vorgänger verschliessen und hat sich daher zu eigenem Gebrauche eine in manchen Stücken neue Auffassung zurechtgelegt — zu eigenem Gebrauche, denn es wird ihm ebenso wenig, wie seinen Vorgängern gelungen, Einigkeit im quantitierenden Lager herbeizuführen, geschweige denn einen Accentuirer zu bekehren. Für letzteres fehlt ihm schon die nöthige Weite des Blickes, die doch bis zu einem gewissen Grade seinen unmittelbaren Vorgänger Zander auszeichnet. Er beschränkt sich durchweg auf die Betrachtung der Saturnier, die ihm mehr überliefert scheinen, und sucht aus ihnen allein die Gesetze der einheimischen lateinischen Metrik zu erschliessen, ohne irgendwie einmal zu überlegen, wie weit etwa aus der Grammatik oder der Lehre vom normalen Versbau sich herleitende Erwägungen seine Meinungen bestätigen oder widerlegen. So hat er denn auch die Prinzipien, die zur accentuirenden Erklärung geführt haben, gar nicht gewürdigt, sondern glaubt dann, dass er in grösster Kürze ein paar Einzelaufstellungen Thurneysens u. A. bemängelt (S. 209), nun gleich die accentuirende Auffassung im Ganzen beseitigt zu haben. Hätte eine solche Argumentation etwas Zwingendes, wie viel schlimmer stände es dann um die quantitierende Auffassung, denn wieviel Einzelheiten lassen sich da in allen bisherigen Systemen anfechten. Darauf ist der Verf. gar nicht eingegangen, dass volksthümliche Poesie einen exspiratorischen Accent von der Natur des lateinischen unmöglich so überhören kann, dass sie *consul consŏr* betont statt *cōnsul cōnsŏr*, gar nicht darauf, dass es schon jetzt durch Lindsays und den Ref. Untersuchungen höchst wahrscheinlich geworden ist, dass auch in den quantitierenden Versen der Sprecker der Wortaccent höchstens in einer sehr geringen Zahl von Fällen vernachlässigt wurde; soviel steht ja sogar schon seit den grossen Begründern der altlateinischen Metrik fest, dass kein iambischer Vers mit solcher Verletzung des Wortaccentes *consul consŏr* beginnen durfte. Und da sollen wir von der echt lateinischen Dichtung glauben, was nicht einmal die gräcisirende noch gestattete? Der Verf. hat blos aus seinen eigenen Saturniern für die Beobachtung des Wortaccents folgende merkwürdige Regel gezogen (S. 249): »Ein Widerstreit von Versbetonung und Wortaccent wird in den ersten beiden Arsen und nur in diesen erstrebt. Von der dritten Arsis an treffen beide Accente in der weitaus überwiegenden Mehrzahl der Fälle zusammen.« Mir scheint es nur zwei Möglichkeiten zu geben: entweder die Dichter suchen den Zusammenfall oder er ist ihnen gleichgiltig (denn wozu sie Widerstreit erstrebt haben sollten, vermag ich nicht einzusehen, das Resultat des Verfs. wäre übrigens auch in diesem Falle unbegreiflich). In beiden Fällen widerspricht das Resultat, zu dem der Verf. gelangt, sich selbst. In der Accentfrage — und das ist ja der Kardinalpunkt — genügt also Reichardts Arbeit in keiner Weise.

Hiernach lohnt es kaum, auf Einzelheiten einzugehen, nur zwei Punkte seien noch berührt. Verf. wirthschaftet wieder mit den alten unbewiesenen und unbeweisbaren Annahmen der Längung von Kürzen in der Arsis, der Länge des *a* in *Lucius* u. s. w. Die erstere Annahme beruht auf dem ganz nackten Zirkelschluss »weil die Saturnier quantitierend sind, müssen alle Silben, die dort stehen, wo nach dem quantitierenden Schema Längen von Nöthen sind, also auch alle Kürzen, die dort stehen, lang sein.« Dass der Verf. (ebenso schon Havet) die Möglichkeit hat, die Längung auf Endsilben zu beschränken, hat dann seinen Grund, dass allermeistens nach der angeblichen ersten, zweiten und fünften Hebung Wortende eintritt (was aus dem vortrefflichen Saturnier *terra pestem teneto, salus hic manelo* bei Varro r. r. I 2, 27 wird, hat der Verf. leider nicht gesagt). Weshalb das übrigens so regelmässig geschieht, ist auch eine Frage, auf die man von den Quantitierern eine genügende Antwort erhalten möchte — von Cäsuren zu sprechen, geht nicht wohl an, so lange man nicht andere Verse iambischen Charakters aufzeigen kann, die nach dem ersten und nach dem zweiten Fusse Cäsur haben. Der Accentuirer findet den Grund der Erscheinung sofort, richtige Vertheilung der Wortaccente wird, abgesehen von den relativ seltenen Fällen wie *ad quaestus, mōre perfidi, mē carpsit* und *mi nistrātōris Sicilienses, dēcumātrix* etc., nur durch jene »Cäsuren« hergestellt (*deinde pŏlleas, cōnsul cōnsŏr* etc.). Die andere der übrigen beiden Annahmen, schon von Zander, versus Ital. S. LXIX als falsch erwiesen, wider-

legt sich einfach durch einen Blick auf die Bildung der sonstigen Pränomina mit Suffix *-ius*. Für bestimmte Versstellen behauptet Verf. weder die Möglichkeit von Thesenunterdrückungen, da sei denn einmal an Kundigere die Frage gerichtet, ob eine volksthümliche quantitirende und nicht für musikalischen Vortrag bestimmte Dichtung überhaupt die sogenannte (metrische) »Synkope« kennen kann.

Schriften wie die vorliegende werden die quantitirende Saturniertheorie nicht retten.

Breslau. F. Skutsch.

Charles Rabany, Kotzebue. Sa vie et son temps, ses œuvres dramatiques. Paris-Nancy, Berger-Levrault, 1893. VIII u. 536 S. gr. 8°.

Wir haben Frankreich bereits mehr als eine gute Studie über die deutsche Litteratur zu danken, und wir dürfen uns dessen aufrichtig freuen. Gerade an Kotzebue hat die französische Bühne so manche oft verschwiegene Dankesschuld abzustatten, und es kann nicht Wunder nehmen, wenn uns eine so ausführliche Biographie von jenseits des Rheins beschieden wird. Leider aber gehört diese Arbeit durchaus nicht zu den empfehlenswerthen, der Verf. hat sich seine Aufgabe a zu leicht gemacht. Im ersten Theile stellt er Kotzebues Leben ganz nach den bekannten Quellen dar, für seine Beziehungen zu Goethe hat Verf. nicht einmal Biedermanns Gespräche oder Wahles Arbeit über das Hoftheater unter Goethes Leitung eingesehen. Ueberhaupt mangelt es ihm überall an den nothwendigen Kenntnissen, so dass seltsame kleine Irrthümer passiren. S. 53 heisst es, dass Schröder als Direktor des Hoftheaters nach Wien berufen worde, Antonie Adamberger (S. 56) épousa le poète Théodore Koerner, der Verfasser des Herodes von Bethlehem ist ihm (S. 240) unbekannt u. a. Die dramatischen Werke erscheinen in grosse Gruppen getheilt, ein an und für sich richtiges Verfahren, das aber in der Ausführung grosse Mängel aufweist. Es fehlen z. B. die ganzen Schauspielerstücke. Für die dramatische Technik Kotzebues, den Aufbau der Akteschlüsse, der so interessant zu studiren wäre, hat Verf. kaum ein Wort übrig, er begnügt sich mit allgemeinen Urtheilen, langen Uebersetzungsproben, einigen willkürlich herausgenommenen Typen. Viel zu günstig werden die historischen Dramen beurtheilt. Die Octavia darf sogar neben Shakespeare nicht unrühmlich figuriren. Vollständig aber fehlt die Untersuchung seiner Vorbilder und Quellen. Mit dem Thema »Mann«, mit dem sich Kotzebue so oft beschäftigt und durch so stark kontrastirt wird entsprechend herbe gezogen. Von Schröder und Iffland, der durch Erasmus Montanus in Vielwisser und in der »Jüdin« gegen Schlegel, wie durch zahlreiche Bedientenfiguren geradezu Muster gewiesen, weiss er gar nichts, selbst Molière wird nur ganz oberflächlich erwähnt, vom Einflusse Shakespeares, der in Stücken wie dem Papagei, dem Verleumder deutlich hervortritt, ganz zu schweigen. Auch die Berücksichtigung und Würdigung einzelner Dramen ist oft eine ungerechte. Die beiden Klingsberg werden ganz nebenbei abgefertigt, während die Organe des Gehirns fast in extenso mitgetheilt sind, und der ekelhafte Pächter Feldkümmel darf eine grosse Rolle spielen. Gegen Unmoralität wird Kotzebue oft allzu eifrig in Schutz genommen. Ich kenne nicht viele obscönere Theaterstücke als den Rehbock, auch Lortzings Oper »Der Wildschütz«, die nicht erwähnt wird, hat diesen Stoff nicht gehoben. Vom Kampfe der Romantik gegen Kotzebue ist kaum die Rede, die glänzende »Ehrenpforte« Schlegels fährt (76) ebenso schlecht, wie Tiecks gestiefelter Kater, der nach des Verfs. Meinung keinen Vergleich mit Kotzebues Parodien aushalten könne. Durch all diese Unkenntniss wird natürlich auch das litterarische Urtheil, das sich in seiner Zusammenfassung wohl bestätigen lässt, im Einzelnen sehr getrübt. Von der Nachwirkung wird nicht gesprochen, von Kräbwinkliaden sind nur Kringemann und Nestroys Dramen (S. 145) genannt. Zu allem Ueberflusse kommt noch S. 455–519 eine Bibliographie Kotzebues, die auch, wenn sie vollständig wäre, Goedekes Grundriss gegenüber in dieser Ausdehnung entbehrlich bliebe. Schade um die prächtige Ausstattung!

Wien. A. v. Weilen.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Karl Holder, Die Designation der Nachfolger durch die Päpste. Inaug.-Dissertation. Freiburg (Schweiz), Universitäts-Buchhandlung (B. Veith), 1892. III, 8 S. 8°.

Der günstige Eindruck, den gleich die ersten Partien des vorliegenden Werkchens auf den Leser machen, steigert sich bei weiterer Lektüre. Man hat es hier mit einer Arbeit zu thun, welche das über ihren Gegenstand vorhandene Material und die geringfügige Litteratur über die Frage der Designation der Nachfolger durch die Päpste vollständig umfasst und verwerthet und in wohlgegliederter methodischer Darstellung jene Ergebnisse gewinnt, die sich eben damit gewinnen lassen. Auch den allgemeinen Ausführungen über den Einfluss der jeweiligen äusseren Lage des Papstthums auf die Bemühungen der Päpste um die Erhebung bestimmter Nachfolger, kann man ziemlich überall beistimmen. Ebenso erscheint die Rechtsfrage zutreffend erfasst. So bleibt kaum anderswo als in Einzelheiten einer nachbessern-

den Hand einges Wenige zu thun übrig. Hier mag nur erwähnt sein, dass die allgemeine Bemerkung S. 43 auch S. 48 und sonst wiederfindet. Die Vermuthung S. 53, Anm. 2 darf wohl als Wahrscheinlichkeit hingestellt werden. S. 69 ist das »ne erat schisma inter eos« irrig bezogen und schlecht übersetzt. Während es thatsächlich bedeutet, die Kardinäle waren (gegenüber der Anforderung des Papstes) verschiedener Meinung, lässt sie der Verf. dem Papste erklären, er möchte seine Absicht nicht verwirklichen (nämlich abdanken), »denn das würde zu einem Schisma führen«. Das ist doch etwas wesentlich Anderes, als die Quelle bietet. Es dürfte dies übrigens das schlimmste Versehen der ganzen Abhandlung sein, die man ja im allgemeinen als wohlgelungen bezeichnen wird.

Prag. Bachmann.

Adolf Wohlwill, Hamburg während der Pestjahre 1712—1714. (Aus dem Jahrbuch der Hamburgischen wissenschaftlichen Anstalten X. 2.) Hamburg, Lucas, Gräfe und Lisem. 1893. 1 Bl. 85 SS.

Die bisher erschienenen zehn Jahrgänge der Publikationen der Hamburgischen wissenschaftlichen Anstalten sind zum grösseren Theil der Zoologie und der Botanik gewidmet gewesen. Daneben wurden archäologische Fragen behandelt. In dem neuesten Jahrgange findet sich eine überaus werthvolle historische Arbeit des Professors A. Wohlwill. Der Verf., welcher sich eingehend mit der neueren Geschichte Hamburgs beschäftigt und ein grösseres Werk über diesen Gegenstand vorbereitet, theilt hier eine Probe seiner ungemein umfassenden und tiefgehenden Studien mit, indem er die Jahre 1712—14 in der Geschichte Hamburgs nach bisher ungedruckten Quellen erforschte. Die Archive von Hamburg, Lübeck, Bremen, Altona, Hannover, Schleswig, Dresden, Oldenburg, Kopenhagen, Wien und Wolfenbüttel haben hierbei eine sehr reichliche Ausbeute gestattet.

Die Einleitung behandelt vornehmlich die Beziehungen Hamburgs zum Kaiser. Das Kapitel I schildert die Bedrängniss der Stadt in der Zeit des nordischen Krieges mit besonderer Berücksichtigung des Jahres 1713, als Peter der Grosse und der Fürst Menschikow in Hamburg weilten und die gewaltthätige Politik des nach der Schlacht von Poltawa rasch emporstrebenden russischen Reiches der hart bedrängten Stadt die äusserste Gefahr bereitete. Eine Vorarbeit für die Schilderung der Differenzen, welche zwischen der russischen Regierung und Hamburg entstanden, lieferte Professor Martens in dem V. Bande seiner werthvollen Edition »Recueil des traités et conventions conclus par la Russie avec les puissances étrangères« S. 76ff. (St. Petersburg 1880). Indessen theilt Wohlwill auf Grund seiner Studien in den obengenannten Archiven sehr werthvoll Ergänzendes über diese Vorkommnisse mit. Wir erfahren wichtige Details zur Charakteristik der Personen und Verhältnisse und gewinnen einen Einblick in die Rolle, welche Russland in den europäischen Händeln spielte. Namentlich Menschikows brutaler Eigennutz wird treffend illustrirt. Die Gefahr, in welcher Hamburg sich befand, ohne dass die Stadt auf die Hülfe des Kaisers oder Preussens oder irgend einer Macht rechnen konnte, veranlasste schwere Geldopfer und zwar zu einer Zeit, da die Pest die Stadt heimsuchte. Der Darstellung der letzteren ist das zweite Kapitel gewidmet. Es liegt hier ein sehr beachtenswerther Beitrag zur Geschichte der Volkskrankheiten vor. Wir begegnen völlig neuem und sehr werthvollem Material zur Geschichte der Sanitätspolizei. Die Obrigkeit Hamburgs hat, obwohl mit den grössten Schwierigkeiten kämpfend, ehrlich und opferwillig das ihre gethan, um die Wirkung der Seuche nach Möglichkeit zu beschränken. Von besonderem Interesse sind auch die ökonomischen Massnahmen gegen den Nothstand, sowie die Versuche, dem Schaden, welchen Hamburgs Handel erlitt, abzuhelfen. Sodann werden die Konflikte Hamburgs mit Dänemark und mit Preussen geschildert, die kulturfördernden Bestrebungen Hamburgs hervorgehoben. Den weiteren Veröffentlichungen Wohlwills über die Geschichte Hamburgs sehen wir als bedeutenden Beiträgen zur Geschichte der letzten Jahrhunderte überhaupt mit Spannung entgegen.

Jena. A. Brückner.

Henry Harrisse, Christophe Colomb devant l'histoire. Paris, H. Welter, 1892. 121 S. gr. 8°.

Der Verf. beklagt sich mit Recht, dass man über den berühmten Entdecker der neuen Welt so viele oberflächliche Schriften verbreite, in denen ohne gründliche Kritik längst widerlegte Angaben gemacht und Geschichten vorgetragen würden, die man unter die unhistorischen Legenden verweisen sollte. Wer so wie Harrisse die ganze Litteratur über Columbus beherrscht, ist auch allein im Stande, einmal alle diese litterarischen Sünden, Fehler, Schwächen u. s. w. zusammenzufassen und an den Pranger zu stellen.

Wir wollen die wichtigsten dieser Punkte hervorheben. Mit welcher Sicherheit ist man neuerlings für die Watlingsinsel als ersten Landungspunkt Colons in der neuen Welt aufgetreten, ja hat sogar ein Denkmal an einer ganz bestimmten Stelle errichtet mit der Inschrift »An dieser Stelle betrat Columbus zuerst den Boden der neuen Welt.« Aber diese Stelle wird sich nie finden lassen. Vier ausgezeichnete Seeleute, Mackenzie (den Irving), Navarrete, Becher und Fox sind jeder zu einer anderen Ansicht gekommen und bezeichnen jeder eine andere Insel. Dazu passt nach den neuesten genauen Karten keine Insel

zu der Beschreibung Colons (aucune de offrant la moindre ressemblance avec celle que decrit le grand Genois). Angebliche Reliquien von Columbus finden sich mehrfach doppelt, so seine Ketten in Genua und New York. In der königlichen Rüstkammer zu Madrid wird eine damascirte Rüstung aus dem Ende des 16. Jhs. gezeigt und als diejenige berechnet, die Columbus bei feierlichen Gelegenheiten getragen habe. Und der spanische Akademiker Asensio bezeugt trotzdem, es sei diese Rüstung eine »Armatura de Colon de indudable procedencia«. Der Degen des Genuesen ist hinter einer Rüstung im Museum zu Salzburg entdeckt und eine Kommission der Ausstellung in Chicago bezeugt, dass dies der nämliche Degen sei, den Columbus bei seiner Landung auf Guanahani getragen habe. Ein anderes Schwert, dann ein kleiner Holzschild und eine grosse Walfischhaarte hat Columbus nach seiner Rückkehr von der ersten Fahrt der Kirche Foste-Gusta zu Siena verehrt (?). Der »Herausgeber« in Washington schreibt im Juli 1892, dass die Kette des goldenen Vliesses, die der König von Italien von Oesterreich erhielt, die nämliche sei, die Isabella einst dem Columbus bei seinem Empfange in Barcelona verehrt habe. Andere Absurditäten in dieser Beziehung wollen wir übergehen. Es kommt nun die strenge Frage, wo ist Columbus geboren und wo ist er gestorben? Geburtshäuser mit den nöthigen Inschriften giebt es in Genua, Savona und Cogoleto, ferner in Piacenza und Calvi auf Korsika. Das Sterbehaus in Valladolid (Calle Ancha de la Magdalena Nr. 3) wird als solches erst seit 1850 bezeichnet. Das Haus hat wahrscheinlich im 16. Jahrhundert noch gar nicht bestanden, weil die Strasse, an der es liegt, noch nicht existirte. Trotzdem hat der Stadtrath von Valladolid am 3. Februar 1856 einstimmig beschlossen, vorn an diesem Hause die Inschrift anzubringen: »Aqui murio el gran Hombre al genovés«. Es ist bekannt, dass die Gebeine des Entdeckers noch im 16. Jh. nach Haiti übergeführt wurden. Als man am 20. December 1795 ein Gewölbe der Kirche öffnete, das als die Grabstätte galt, fand man nur noch Knochenstücke von einem Arm und andere kleine Stücke, die man auf einem Teller sammelte, um sie nach Cuba überzuführen. Trotzdem wurde 1877 angeblich das wahre Grab in derselben Kirche entdeckt. Man fand in einem Metallkasten nicht nur mehr Knochen, sondern auch noch eine Flintenkugel, die sofort als die Ursache des Rheumatismus und der Leiden des Entdeckers erkannt wurde. Ausserdem war eine Inschrift auf dem Deckel deutlich auf den Entdecker Amerikas hin, obwohl dieser Ausdruck für die neue Welt bei den Spaniern nie anerkannt gewesen ist. Wo sind denn nun die echten Gebeine? Man bedenke: Als 1586 die Stadt S. Domingo von Drake erobert wurde, suchte man die Gräber dem Anblick der Engländer zu entziehen, damit sie nicht entweiht würden, namentlich das Grab Colons. Ein Erdbeben und die Sorglosigkeit der nachfolgenden Geschlechter vollendeten das Zerstörungswerk des Freibeuters. Das Grab verschwand für immer unter dem Schutt und keine Erinnerung besteht mehr über die letzte Ruhestätte des Genuesen.

Ueber die verschiedenen Portraits von Columbus bemerkt H., sie zerfallen in 10 Familien. Columbus erscheint kahlköpfig oder behaart, braun oder blond, fett oder mager, mit oder ohne Bart, majestätisch oder burlesk.

Ueber die Ereignisse aus dem Jugendleben des Entdeckers, über sein Studium in Pavia, seine Fahrt nach Tunis, seinen Kampf am Kap S. Vincent urtheilt der Verf.: »das alles sei eine neue Invention«, depuis le premier mot jusqu'au dernier«. Dann gemahnt derselbe alle die leichtfertigen Zeitangaben über Geburt, Aufenthalt in Portugal, Briefwechsel des Columbus mit Toscanelli. Endlich wendet er sich gegen die spanischen Gelehrten insbesondere, die »avec plus de patriotisme mal entendu que d'esprit critique« arbeiteten. Da möchte Duro gern den geborenen Spanier Martin Alonso Pinzon als den Hauptmacher bei der Entdeckungsfahrt hinstellen und Columbus erst in zweiter Linie gelten lassen. Falsch ist die Behauptung, die drei in Palos ausgerüsteten Schiffe seien das Eigenthum der Pinzone gewesen, falsch die Behauptung, Columbus habe nach einer Fahrt von 800 Leguas wieder umkehren wollen, wogegen Pinzon auf die Weiterfahrt bestanden habe. Im Gegentheil bezeugt Valderrama in dem bekannten alcalaischen Prozess, er habe die Pinzone davon reden hören, dass sie umkehren wollten.

Ebenso bedauerlich wie diese Verdrehung der Thatsache ist es, dass der Ministerpräsident Canovas in seiner Rede das schmähliche Verfahren Bobadillas, der Columbus in Ketten nach Europa schaffen liess, vertheidigt und Columbus als den eigentlichen Missethäter hinstellt.

Dresden. S. Ruge.

L. Neubaur, Neue Mittheilungen über die Sage vom ewigen Juden. Leipzig, Hinrichs, 1893. 48 S. 8°.

Die Sage von Ahasver, dem ewigen Juden, mit ihrer weitausgreifenden Litteratur, zeigt uns zunächst recht deutlich, wie sich im Volke und unter Gelehrten angeblich bezeugte wundererfüllte Thatsachen festsetzen und ausspinnen, deren Ursprung nur bis zu verhältnissmässig jungen und aus der Luft gegriffenen Behauptungen hinauf verfolgt werden kann. Die betreffende Litteratur ist ein Stück Kulturgeschichte des Wahns. Obige Broschüre ist ein Nachtrag zu einer Abhandlung des Verfs. vom Jahre 1884. Die Bibliographie der Ausgaben und Behandlungen hat der Verf.

neuerdings im „Centralblatt für Bibliothekswesen“ Jun August, Heft [illegible] S. 345) angekündigt ist, ständig gegeben, es liegt uns ein Separatabdruck S. 241 bis 298 [illegible] vor. Ob die neue Ausgabe gegenüber der 1891, in dem Ref. nicht zugegangen ist, [illegible] des alten um den neuen besprochenen Zusätzen besteht. Man vermisst in der Literatur die Abhandlung von [illegible] Cassel 86/8.

Berlin Max Strakosch-Graßmann der

sätzlich umfassen. Ueber seine Erörterungen nur die [illegible]-Hannoversche Zeit und die Gerichtsbarkeit [illegible] verfügt, erstreckt sich [illegible] einzelnen die Kompetenz der Konsuln S. 1 fgg., das Patent- und Urheberrecht S. 2 fgg., des Notariat S. 3 fgg., des Nachlasswesens S. 4 fgg., der Konsulate in Levante S. 5 fgg., und endlich der fremden in Japan S. 6 fgg.).

Greifswald [illegible]

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Festgabe, Rudolf von Ihering zum 6. August gewidmet von der Giessener juristischen Fakultät. Leipzig, [illegible] Breitkopf, 1892. VIII und 71 S. 8°.

Die Festgabe enthält

1. Gusta Kreusemarr, Lehrbuch der Kompensation. Ein Beitrag zur Lehre von den Verbindlichkeiten und der Lex Julia.

Bekanntlich hat schon [illegible] Jhering in seinem 1857 erschienenen Aufsatze „Die Lehre von dem römischen Konsens“ (Jahrbücher für die Dogmatik des heutigen römischen und deutschen Privatrechts, Bd. 1, S. 245 fgg.) darauf hingewiesen, dass Kompensationen [illegible] vorkommen, [illegible] der gewöhnlichen Kompensation dadurch abweichen, dass ihnen das wesentliche Merkmal der letzteren, das [illegible] fehlt. Dass ein gegenseitiges Aufheben zweier sich gegenüber stehender Forderungen bei [illegible] angenommen werden könne, ohne dass [illegible] jemand mit ihm auf einen Anspruch verzichtet oder [illegible] werden müsse, dass er sich für seinen Anspruch nun als gedeckt oder befriedigt ansehen müsse, und dass für Kompensationsfälle dieser Art namentlich im Verbrechte [illegible] vorkommen. Diese Kompensationsfälle sind nun in der vorliegenden Abhandlung eingehender Erörterung unterzogen worden.

2. Paul Jörs, Untersuchungen zur Gerichtsverfassung der römischen Kaiserzeit.

Die Frage nach dem Verhältniss des ordentlichen Verfahrens im römischen Cognitionsprozesse zu der Extraordinaria Cognitio ist bekanntlich noch eine unerledigte. Namentlich ist der Uebergang des alten Prozesses in [illegible] der späteren Kaiserzeit für uns noch in mancher Beziehung dunkel. Man glaubt, dass man der richtigen Erkenntniss näher kommen wird, wenn man vorläufig einmal von den Prinzipien absieht und sich [illegible] zunächst festzustellen, was wir von den [illegible] Beamten wissen. Mit dieser Arbeit will Verf. [illegible] einen Anfang machen, indem er [illegible] einzelne Magistrate [illegible] und die Entstehung ihrer Jurisdiktion, sowie [illegible] ihrer Zuständigkeit zu bestimmen [illegible]

Mathematische u. Naturwissenschaften.

Felix Müller, Carl Heinrich Schellbach. Ein Gedächtnisswort, gehalten in der Aula des Kgl. Friedrich Wilhelms-Gymnasiums am 30. Oktober 1891. Berlin, Georg Reimer 1892. 35 S. 8°.

Die Rede schildert in Leben und Wirken des Professors Schellbach, der nicht nur als Lehrer und [illegible] seiner Schulen gehörte der nachherige Kaiser Friedrich [illegible] die grössten Erfolge zuzuschreiben ist, sondern [illegible] dessen Anregung auch die Errichtung der Sternwarte in Potsdam [illegible] der praktisch-technischen Reichsanstalt zurückzuführen ist. In die gegebenen Anmerkungen sind [illegible] Schellbach's Arbeiten, auch [illegible] in Zeitschriften veröffentlichten zusammengestellt. Nahezu [illegible] Jahren Schellbach's Andenken, [illegible] gläubig da [illegible] Interesse für [illegible] Förderung [illegible] mathematischen und physikalischen Wissens gehabt verdienen, wird die kleine [illegible] schätzen. Sie enthält [illegible] gut ausgestattete Schrift will kommen sein.

Charlottenburg Gerland

Mittheilungen.

Gesellschaft für deutsche Litteratur

Sitzung vom 5. Januar.

[illegible] sprach über „Goethes Brentano und Sophie Mereau“. Sein Vortrag wird das [illegible] Buch behandeln, das [illegible] über [illegible] Sophie Mereau, die [illegible] Goethe's Freundin, [illegible] Brentano [illegible] Mereau [illegible] Sophie Mereau [illegible] Brentano [illegible] Mereau [illegible] Brentano [illegible] Mereau [illegible] Brentano [illegible]

gewann seine Leidenschaft erst rechte Stärke, seit dem Sophie in Jan[illegible] ihren Gatten, Pastor Jacobi, geschieden war. Erst jetzt durfte seine Liebe hoffnungsvoller [illegible] Sophie [illegible] Jacobi [illegible] Sophie [illegible] Jahre jüngeren Liebhaber [illegible] Mann". Die [illegible] Absicht [illegible] Wiedersehen nach [illegible] Jena zu [illegible] Sophie endlich [illegible] Wunsch und [illegible] Zusammenkunft [illegible] Sophie [illegible] Jacobi [illegible] Weimar [illegible] Verlangen [illegible] Werther [illegible] Sophie [illegible] Treiben [illegible] Verhältnis [illegible] Weimar [illegible] Zeit [illegible] Sophie [illegible] Ehe ein Ende zu machen. [illegible] Sophie [illegible] Carlsruhe [illegible] Mannheim [illegible] Offenburg nach Weimar zurück. [illegible] Sophie [illegible] Mainz [illegible] Sophie [illegible] Jacobi [illegible] Sophie [illegible] Wiedersehen [illegible] Sophie [illegible] Jacobi [illegible] Sophie [illegible] Jacobi [illegible] Sophie [illegible] Jacobi

Kraemer M. Quid Cicero senserit de lingua graeca quaestiur Cassel [illegible] Samuel. Zur griechischen und armenischen Lexikographie aus jüdischen Quellen aus „Byzantinische Zeitschrift" II Band 1 Leipzig B. G. Teubner 4 Bl. [illegible] S. 494 516 d. Bay. Za. M. Lehmann Victor. Die philosophischen Probleme im Briefwechsel zwischen Leibniz und Clarke Mainz Joh. Falk II. Sohne [illegible] S. M. Messer Wilhelm August. Das Verhältniss von Sittengesetz und Staatsgesetz bei Thomas Hobbes. Mainz Joh. Falk II. Sohne [illegible] S. M. Otto. Kurze Uebersicht der Bevölkerung der Stadt Bensheim (an der Weteraul) während des Mittelalters. Darmstadt Arnold Bergstrasser. [illegible] S. M. Wossidlo Karl. Germanische Werbungssagen. I. Hagenbach. Jur. Apotheker. Darmstadt Arnold Bergstrasser. [illegible] S. M.

Habilitationsschriften der philosophischen Fakultät Gießen. I. Untersuchungen über Goethes Faust in seiner ältesten Gestalt. II. Die satirischen Scenen. 1. Die Wagnerscene. 2. Die Schülerscene. 3. Die Scene in Auerbachs Keller. Giessen, W. Keller'sche Universitäts-Buchdruckerei. [illegible] S. M. Matthaei, Adalbert. Beiträge zur Baugeschichte der romanischen Kirchen Frankreichs und Deutschlands mit besonderer Berücksichtigung der Abteikirche zu Arnsburg in der Wetterau. Darmstadt. Arnold Bergsträsser. 4 Bl. [illegible] S. M. Strauss, A. Goethes Leipziger Liederbuch. I. Erklärung und Gedicht. II. Giessen, J. Ricker'sche Buchhandlung. 1 Bl. [illegible] S. M.

Festgabe des Herrn Paul. Die Reichspolitik Kaiser Constans. Akad. Festrede zur Feier des Stiftungsfestes d. Gr. Hess. Ludwigs-Universität gehalten am [illegible] Juni 1893. Giessen, von Der Curt von Münchow. [illegible] S. M. Schmidt Arthur B. Die geschichtlichen Grundlagen des bürgerlichen Rechts im Grossherzogthum Hessen. Ludwigsprogramm zum [illegible] Aug. 1893. Giessen. Curt von Münchow Universitätsbuchdruckerei. [illegible] S. u. Karte. Rechtskarte des Grossherzogthums Hessen. M. — Vorschriften über das akademische Bürgerrecht und die Handhabung der akademischen Disziplin. Immatrikulationsordnung und Vorschriften über die Verwaltung und die Benutzung der Bibliothek an der Landes-Universität Giessen. Giessen. 1893. Curt von Münchow Universitäts-Buchdruckerei. [illegible] S. u. 1 S. M.

Eingegangene Schriften.

Hoffmann, Leitfaden der Aesthetik für den Schul- und Selbstunterricht. Wien, Leemann und Altmann. M. 3.

Jahrbuch der königlich Preussischen Kunstsammlungen. 14. Band. Heft 4. Berlin, G. Grote.

Jahrbuch der k. k. Universität Wien für das Studienjahr 1892/93. Wien, Manzsche Verlagsbuchhandlung.

Kalopothakes. De Thracia provincia romana. Berlin, Rich. Heinrich. M. —.

Kauczor. Der altenglische Vers. Berlin, Emil Felber. M. 1,50.

Kemp. Die Nibelungen, metrisch übersetzt und erläutert. IV. Aufl. Berlin, Mayer u. Müller. M. 1,50.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaft.

Neue kirchliche Zeitschrift. 4. Heft. Luther über das Verhältniss der göttlichen Rechtfertigung und Heiligung nach [illegible] Schrift. [illegible] Schaeder. Ernst Troeltsch: Die Metaphysik in der Theologie. Ad. Lindenborn. Die „Theologie" in Harnacks Lehrbuch der Dogmengeschichte. Hanne. Zur neueren Literatur über Jesus.

Unterrichtswesen.

Zeitschrift für das Realschulwesen. XVII. Jahrg. 1. Heft. Zur Reform des Religionsunterrichts auf der Mittelstufe der Gymnasien. Kehrbach. Die Quitzowsche Ausgabe von Wilmanns' Lesebuch. Rud. Hildebrand, Zur Orthographie.

Philologie und Alterthumskunde.

Rheinisches Museum für Philologie. 49. Bd. 1. Heft. Koepp. Zur Problem der griechischen Tragödie. Kaibel. Epigraphisches. Reitzenstein. Zu Sophokles' Aias und zu Lykophron. Kaibel. Die lyrischen Partien des Menander von Ephesos. — Th. Kock. Komikerfragmente. Ad. Lexicon Sabbaiticum. C. Robert. Daimones der Unterwelt. O. Seeck. Die Zusammensetzung der Kaisermünzen.

Zeitschrift für deutsches Alterthum. 37. Bd. 1. Heft. E. Mogk. Meyer Quedlinburger Text mittelhochdeutscher Spruchdichtung. Zur Ortnit. v. Zwierzina. Ueberlieferung und Kritik von Hartmanns Gregorius. (Schl.) Much, Edda. Die Volospa. 46. 47. — Riggspula. 48. v. Grienberger. Ortnit von Ant.

Allgemeines.

Deutsches Wochenblatt. V. Nr. 2. Die Handelsverträge. Otto Arendt. Die Verbreitung französischer Sprache in Deutschland. Lucian Bonaparte und was sonst in Gesellschaft u. Regierungskreisen Oesterreichs. Otto Harnack. Schillers Thätigkeit. Walter Kempe. Neues vom Theater „Kasino". G. v. S. Leitung deutsches Schauspielhaus „Die kluge Katze". Neuer Konflikt zwischen der Regierung und den Konservativen. Die [illegible] Walter v. Hueffer. Die politischen Wahlen der [illegible] Schweiz. Die Pläne Bismarcks. Kommentar. Die sächsische Bewegung. Max Tortzing. Lowtzow. Neue deutsche Bühnenanzeigen. [illegible] Aus den Berliner Theatern. [illegible] Nr. 1. Zur Arbeiterbewegung. Wilhelm Schröding. Das Programm der Berliner Agrarier. Lamine. Die Reichsfinanzlage. Etat für das Jahr 1894/95. Hans v. Wolzogen. Bayreuther Festspielgemeinde. Julius Duboc. Justus Moser. Walter Kemp. Gerhart Hauptmann. Das Nessthäkchen. Festgegrüsst. [illegible] Nr. 46. Was ist zu sagen? Neues von und über Leo Tolstoj. Ludwig Freytag. Ein vaterländischer Dichter. (Gustav Wied.)

Anzeigen.

Soeben erschien.

Kulturgeschichte des Mittelalters

von **Dr. G. Grupp**, Bibliothekar.

1. Band. 23 Bogen in gr. 8°. Mit 29 Illustrationen. **Mk. 6,50.**

Dieses Werk dürfte wohl geeignet sein, das Interesse aller gebildeten Kreise in hohem Masse zu fesseln. In demselben hat, unter Vermeidung alles unnötigen gelehrten Beiwerks, alles das Aufnahme gefunden, was artistisch und kulturgeschichtlich interessant ist. Die [illegible] Ausstattung eine durchaus gediegene. Der Schlussband wird im Frühjahr

Zu beziehen durch alle Buchhandlungen und die **Jos. Roth**sche Verlagshandlung in **Stuttgart.**

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr. 14.

Soeben gelangte zur Ausgabe

Preussische Jahrbücher

Herausgegeben von *Hans Delbrück*.

Fünfundsiebzigster Band. Erstes Heft. Januar 1894.

Inhaltsübersicht.

Dr. G. v. Schulze-Gaevernitz, Prof. a. d. Univ. Freiburg: Der Nationalismus in Russland und seine wirtschaftlichen Träger.

Civis, ...ser katholisches Kloster.

Dr. Wilhelm Dilthey, ...ch. Reg.-Rath, Prof. a. d. Univ. Berlin: Die Grafen Stolberg und die Reformationszeit.

Dr. Otto Harnack: ...Rom und die neue Kunst-Anschauung.

Dr. Th. Frantz, Rechtsanwalt in Mannheim: Ist der Rechtsanwalt ein Vertrauensmann?

Schiller: Amtsrichter a. D. Zahrtz: Reform der Rechtsanwaltschaft.

Dr. A. v. Krieg, Prof. a. d. Univ. Kiel: Reichsgesetz und Gewerbegerichte.

Dr. Paul Schienther: Berlin, Aus dem Berliner Theatern.

Notizen und Besprechungen. Theologie: Dr. Karl Schultze, Berlin: Rudolf Smend, Lehrbuch der alttestamentlichen Religionsgeschichte. Geschichte: ...Oesterreich in der deutschen Frage. Ernst Wehrmann: Die ...ranz Theodor Kurfürst Joachim II. von Brandenburg und der Türkenfeldzug vom Jahre 15... ...Hegel und Danzig. Rudolf Kaufmann, Kiel: Ludwig Bernhardt: Die Entstehung der Bismarckschen Gedanken über Colonien. Hans Gustav Fischer: Die Lehrpläne und Maturitätsprüfungen der Gymnasien der Schweiz. Dr. S. Waldecker, Schulrath: Neuere Essays und Studien zur Sprachgeschichte und Volkskunde. Kunstgeschichtliche Bücher. Unsere Kinder. Französische Briefe. Von O. ...

Politische Correspondenz. (O.) Rückblick auf das Jahr 1893.

Auf die „Preussischen Jahrbücher" abonnirt man vierteljährlich für 5 Mark bei allen Buchhandlungen und Postämtern. Einzelne Hefte sind für 2 Mk. 50 Pf. durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Durch anhaltendes Schreiben angestrengte Augen schone man durch Benutzung einer

sofort tiefschwarz

fliessenden Schreibtinte. Diese erhält man in unzerstörbarer durch amtliche Zeugnisse als ganz vorzüglich anerkannter Qualität aus der weltbekannten Fabrik von

EDUARD BEYER in CHEMNITZ.

13 Erste Preise.	Muster stehen kostenfrei zu Diensten	Gegr. 1856.

Verlag von Hermann Walther, Berlin W., Kleist-Strasse 14.

Unsere Kinder.

Skizzen aus dem Pestalozzi-Fröbel-Hause in Berlin

von

Fritz Grotemeyer.

...Radirungen in eleganter Mappe. 47 cm hoch und 44 cm breit mit begleitendem Texte.

Preis Mk. 25.

...dieser Mappe sind ... einzelne moderne Radirungen der Serie, welche ... ausgestellt. ... diese Bilder hat der Künstler den „Adler ... von der Königlichen Akademie der Künste erhalten.

...begonnene Folge ... die Kinder, ihr Spiel ... ihre Welt erwerben ... auf der ... allseitig ... erregt ... eine ... Anerkennung ... der ... Akademie ... Kunst ... der ... Preis ... zu ... Anerkennung ... auf ... die ... Zeichenkunst" die grosse Medaille verliehen.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Lindenberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Lützowstr. 32.

XV. Jahrgang Nr 3. Berlin, 20. Januar 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr 7

Erscheint jeden Sonnabend
Abonnementspreis vierteljährlich 3 Mark.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. 8 Mauerstrasse 83, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der Postzeitungs-Preisliste für 1893 unter Nr. 1049 eingetragen.

Joh. Bachmann, Dodekapropheton Aethiopum, bespr. v. Prof. Dr. Max Löhr.

Reinhard Monchemeier, Amatar von Metz, Joseph Greving, Paulus von Bernried Vita Gregorii VII papae | bespr. v. Prof. O. v. Funk.

Hans Gerhard Helms, Lebensfragen, bespr. v. Prof. Dr. Jodl.

Hans Stumme, Tunisische Marchen und Gedichte, bespr. v. Prof. Dr. M. Hartmann.

Adf. Dyroff, Geschichte des Pronominalreflexivum, Bd. II, bespr. v. Privatdoz. Dr. Paul Kretschmer.

A. Wecklein, Ueber die Stelle und die Wirkung der griechischen Tragödie, bespr. v. Prof. Dr. S. Mekler.

Cornelius Biesensis, Von ed. Kohlmeyer, bespr. v. Gymnasialdirektor Dr. Ernst Voigt.

Karl Heinemann, Goethes Mutter, bespr. v. Prof. Dr. L. Geiger.

Johannes Martin, Les proverbes du comte de Bretagne, bespr. v. Privatdoz. Dr. Oskar Schultz.

W. Warde Fowler, Julius Caesar and the foundation of the Roman imperial system, bespr. v. Prof. Dr. v. Domaszewski.

Otto Klopp, Der dreissigjährige Krieg bis zum Tode Gustav Adolfs, 2. Aufl., bespr. v. Prof. Dr. [illegible] Droysen.

von Lettow-Vorbeck, Geschichte des Krieges von 1866, Bd. II, bespr. v. Oberst u. Regimentskommandeur v. Zepelin.

Karl Schumacher, Eine praenestinische Cista im Museum zu Karlsruhe, bespr. v. Prof. Dr. A. Furtwängler.

Leo v. Petrażycki, Die Fruchtvertheilung beim Wechsel der Nutzungsberechtigten, bespr. v. Prof. Dr. O. Fischer.

Enrico Grimaldi, La successione delle imposte dirette, bespr. v. Prof. Dr. W. Lexis.

Die natürlichen Pflanzenfamilien nebst ihren Gattungen und wichtigeren Arten, insbesondere den Nutzpflanzen, bespr. von Prof. Dr. O. Kirchner.

Carl Busse, Gedichte, bespr. v. Prof. Dr. W. Rich. Werner.

Mittheilungen aus Friedrich Kauffmann, Deutsche Mythologie, bespr. von Prof. Dr. Max Roediger.

Theologie und Religionswissenschaft.

Joh. Bachmann, Dodekapropheton Aethiopum, oder die zwölf kleinen Propheten der äthiopischen Bibelübersetzung, nach handschriftlichen Quellen herausgegeben und mit textkritischen Anmerkungen versehen. Heft I: der Prophet Obadia. Halle, Niemeyer, 1892. V, 58 S. 8°.

Der Verf. unternimmt die Prüfung einer der Lieblingsübersetzungen der LXX, selbst auf die Gefahr hin, dass nur Varianten untergeordneter Art sich ergeben sollten, aus dem prinzipiellen richtigen Grunde, dass eine solche Prüfung überhaupt nöthig sei. Er wählt die äthiopische Uebersetzung, weil sie (gegen Lagarde) zu den ältesten Uebersetzungen der h. Schrift zählte und direkt aus einer griechischen LXX-Vorlage geflossen sei. Er benutzt 4 Handschriften: 1) den Oxforder Codex Hunt. 625, 2) den Brucianus 74, 3) die Frankfurter Handschrift MS. Orient. 4. Hiernach bietet er den äthiopischen Text. Dann textkritische Anmerkungen, unter denen wir S. 39 die Konjektur zu V. 13 [illegible] als völlig unmotiviert ablehnen müssen. Daran fügt eine Rekonstruktion des griechischen Textes nach der erstenerwähnten Oxforder Handschrift, wobei der Verf. mehr seinen Lieblingen zu grossen Raum gegeben hat und selbst offenbare Verderbnisse desselben hingenommen, vgl. V. 9. 11 u. a. Der Beschluss macht ein lexikalischer Konspektus. Gespannt kann man sein auf die Darlegung des Verhältnisses des Aethiopen zum hebräischen Texte, welcher der Verf. in der II. Serie Ausgabe handeln will.

Breslau. Max Löhr.

Reinhard Mönchemeier, Amatar von Metz. Sein Leben und seine Schriften. Ein Beitrag zur theologischen Literaturgeschichte und zur Geschichte der monastischen Liturgie im Mittelalter. Münster i. W., Schöningh, 1892. XII u. 84 S. gr. 8°.

Joseph Greving, Paulus von Bernried, Vita Gregorii VII papae. Ein Beitrag zur Kenntniss der Quellen der Vita Hildebrandi und zur Geschichte des gregorianischen Reformzeitalters. Ebd. 1893. VIII u. 238 S. gr. 8°.

Diese beiden Schriften sind Arbeiten der von Knöpfler, Schrörs und Sauerland herausgegebenen katholischen Studien und Texte, Bd. I, Heft 3, 4 und Bd. II, Heft 1/2.

Die erste handelt von einem Manne der Geschichte, der durch Johannes von Trithemius mit seinem etwas älteren Zeitgenossen, dem Erzbischof Annalenus Hermannus von Trier,

identisch wurde genaunte Zeit in hohem Grade verworren war. Sein Leben hatte einige bewegte Abschnitte. Seine hauptsächliche Bedeutung ruht aber in seinen liturgischen Schriften, und demgemäss ist diesen der grössere Theil des Schriftchens gewidmet. Die Behandlung zeugt von gründlichem Studium, und wenn etwas vermisst wird, so ist es nicht zu übersehen, dass die Geschichte der Liturgie nicht wenige dunkle Stellen aufweist und noch mancher Aufhellung durch eingehende Untersuchungen bedarf.

Die zweite Schrift bietet eine Skizze über die Biographie Gregors VII., wie der Oberhirt Paul von Rottenburg am Starnberger See nach einer 25jährigen Arbeit in Baiern und Deutschland sie verfasste. Sie bedeutet die unbefangenste ethische Beurtheilung des Papstes im Mittelalter, welche erstmalig in Deutschland entstand. Das Werk wurde wohl bereits durch Geschichte und Kunde der Kaisergeschichte und insbesondere durch Meyer von Knonau (Jahrbücher des Deutschen Reiches unter Heinrich IV. und Heinrich V., 1890 ff.) und im Jahresbericht des Gymnasiums in Ellwangen 1888/89 in Untersuchung gezogen. Es verdiente aber noch eine allseitigere und gründlichere Behandlung, und diese Aufgabe wird hier in Angriff genommen, indem die Biographie an ihren einzelnen Momenten untersucht und geprüft, und die Stellung des Verfassers zu den wichtigsten Zeugen erörtert wird. Daher war es möglich, zu wirklich neuen Ergebnissen zu gelangen, wie z. B. bezüglich des Verhältnisses, in welchem der König, wenn er über Jahresfrist [illegible] Bann erhärtete, [illegible] erwirkte. Der Verfasser hat sich S. 78 [illegible] Ich kann den Text der [illegible] Rede Lamberts von Hersfeld [illegible] nicht gelesen haben, und gebe der Auffassung den Vorzug, dass bei der bezüglichen Rede Hagenauers [illegible] Redensarten vorliege. Einige Briefe, worauf die Frage gesprochen, ob Gregor auf Manegold [illegible] Einfluss war, sind mit triftigen Gründen [illegible] Übergangen.

Prag. Fr. Jodl.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Paul Gerhard Helms, Lebensabgekürzte Gedanken über allerlei Alltägliches. Kiel, H. Beckhardt, 1893. VIII u. 56 S. 8°.

»Über das Alltägliche zu gewinnen, ist Verfassers Ziel, heute kaiserlich und Majestät«. Er spricht über mehr Anderes, er berührt keine der grossen Fragen der Gegenwart, er gibt weder zu ihnen Stellung, noch zu den ringenden Parteien. Sehen Professoren seine Meinung ab, und bekundet doch in diesen kleinen Abhandlungen beachtenswerthe Beiträge zur Klärung und Berichtigung gewisser Begriffe und Erfahrungen, welche in allen diesen Fragen ihre Rolle spielen. Denn in der That von Erziehen und Verziehen, von Nächstenliebe und Freundschaft, von Gastrecht und Gastlichkeit, von Familiengefühl und den Verstorbenen u. A. gleich wie diese Dinge sein mögen, laufen viele Fäden zu den Grundfragen des Lebens hinüber. Der Geist reiner, vernünftiger Menschenliebe, ein wahrer kerngesunder Sinn, ein feines Gefühl, und die Abwesenheit alles pastoralen Tons zeichnen das Buch vortheilhaft aus. Aus dem Gewirre der Mode, des Luxus, der Pseudo-Pflichten und des Besitzungsgebens [illegible] Übereinstandes, welcher die sogenannte Intelligenz beherrscht, suchen diese abgekürzten Gedanken zum Lachen auf Einfachen zurückzuführen. Sie enthalten praktische und durchaus [illegible] Lehre. In bestem Sinne des Wortes, einen Wegweiser zur Selbstprüfung und Natürlichkeit. Wir haben in solchen Schriften keinen Überfluss.

Prag. Fr. Jodl.

Philologie und Alterthumskunde.

Hans Stumme, Tunisische Märchen und Gedichte. Transcribirte Texte nebst Einleitung, Übersetzung, Wörterbuch und Grammatik. Leipzig, Hinrichs, 1893. X u. 153 S. VIII. u. 15 S. gr. 8°.

Die vom Verf. im Winter 1888/89 in Tunis gesammelten Erzählungen und Gedichte haben sprachlich und sachlich das höchste Interesse als die erste sorgfältige Wiedergabe längerer Texte in einer durch lange Jahrhunderte vom Hocharabischen getrennten Volksmundart und als reiche Quelle für volkskundliche Forschung. Von den 14 Erzählungen sind 5 Märchen, 9 Schwänke unter 14 Nrn. 12 Dschuha-Schnurren zusammengestellt, s. jetzt die kritische Ausg. Basset's zu Moulieras, les fourberies de S. Djeha, Paris 1892). Von den 135 Gedichten sind 1—87 Tarab-jât (4, 6, 8, 12zeilige Liebesgedichte), 88—114 Lughaz (Räthsel), 115—135 Versehen und Reime. Die Erzählsmänner waren durchaus Illiterate. Der ersten Geschichte und allen Gedichten ist eine arabische Niederschrift von der Hand tunesischer Schreibkundigen beigegeben. Die Übersetzung schliesst sich eng an das Original an, ist sich gut und scheint sehr korrekt. Missverstanden scheint mir S. 77, 23 »der Engel des Todes, nicht »der König Tod«, (König auch sprachlich verschieden), unsere Vorstellung vom Tode verführte schon Andere; s. D. M.-Z. 1892 Sp. 423, ebenda 64, 9. 73, 17 »der Herrscher, nicht »der Reiche«, Anubha ebenda 71, 11 »ich bin der Herrscher, nicht »wer ist denn der Herrscher?«

In der Einleitung (XI—XXXIV) giebt der Verf. außer dem Bericht über seine Sammelarbeit die gemeinen sprachlichen Bemerkungen und kurzem Nachweis der Litteratur über die tunesische Mundart eine wissenschaftliche Darstellung der lautlichen und Tonverhältnisse im Tunis-Dialekt. Eine sehr gute Leistung. Die Erscheinungen sind fleissig gesammelt und einer umsichtigen gründlichen und selbständigen Untersuchung unterworfen. Bei dem Heranziehen bekannter Thatsachen war kürzer zu verfahren (so konnte XXVI, 25—32 durch Verweis auf Fleischer K. S. I 47 ersetzt werden) und die den Verf. quälenden rein theoretischen Fragen, wie XXXIII nach dem Ursprung des e in fandena, fattenu und so breit behandelt. Ein Widerspruch findet sich XXXV im Text hält Verf., wie XXX, im Pronomen mit suffigirtem si wie kbirâsi, gewiss richtig, den Ton für das Primäre nicht die Vokallänge in der Anm. derselben Seite formulirt er es und kbirâsi betont weil die Paenultima lang sei, mehr auch, dass dies mit S. XXX kollidirt. Übersieht aber dass er im Text wieder die gegentheilige Ansicht vertritt. Zu XXI außer den Differenzirungen, die sich als Juden-, Neger-, Kinder-Tunesisch bezeichnen lassen, kommen die der Stadtviertel in Betracht, die sich in Tunis ebenso finden werden, wie in Kairo Sp[itta] (N) und wie ich sie in Beirut beobachtete. XXXIV oben ist die Entwickelung ykt bu — jkubu jkubu nicht genügend klargestellt. Zu diesen aufgesprengten Formen (unsere gute, kurze Benennung ungesprungene Betonung XXXVII weniger ansprechend) geschütztes Denken XXXI) und Anm. 2 quadrotterale Wörter verglichen es war zu bemerken, dass sie sämmtlich an dritter Stelle eine q[a]nda haben. Nach XXXVI unten schärfte jâfa'lu ist gefasst den an südliche Dialekte Gewöhnten auffallend aber kelbu ist auch in Beirut und im Libanon zu hören ja gebraucht wird mit betonter schurbbeto. Wer Laut und Ton, so wünschen wir auch Formenlehre und Syntax der Tunis-Sprache vom Verf. behandelt zu sehen, er ist an erster Stelle dazu berufen.

Berlin Martin Hartmann

Ad. Dyroff, Geschichte des Pronomen reflexivum. 2. Abthlg. Die attische Prosa und Schlussergebnisse. Beiträge zur histor. Syntax der griechischen Sprache, herausg. von M. Schanz. Heft 4. (Bd. III Heft 4.) Würzburg, A. Stuber, 1893. 80 S. 8°.

Das vierte Heft dieser syntaktischen Monographie führt zunächst die unter sprachliche Entwickelung des Reflexivums in der schon bei der Anzeige des 1. Heefts gekennzeichneten sorgfältigen Darstellungsweise weiter: der Gebrauch des Pronomens bei Thukydides, den attischen Rednern, Platon und Xenophon wird untersucht, ein kurzer Paragraph ist auch den attischen Steinen gewidmet. Zum Schluss fasst Dyroff in gedrängter Uebersicht die hauptsächlichen Ergebnisse seiner Arbeit zusammen, wir erhalten über die Entwickelung des einfachen Pronomens, seiner Verbindung mit [illegible] des Pronominaladjektivs [illegible], die Entstehung der Reflexion in der Form II. Person, Wesen und Verwendung des Reflexivpronomens einen kurzen Ueberblick, welcher die Brauchbarkeit dieser verdienstlichen Untersuchung sehr erhöht. Es wäre zu wünschen, dass der Verf. auch anderen Fragen der historischen griechischen Syntax dieselbe sorgfältige statistische Behandlung zu Theil werden liesse. Von den zahlreichen Einzelheiten, die zur Sprache kommen, begnüge ich mich, eine herauszugreifen, welche mir bei D. nicht in das rechte Licht gestellt erscheint.

Bei Erörterung der morphologischen Verhältnisse erwähnt der Verf. (S. 115) auch das durch Apollonius aus Sophron und Theokrit bezeugte syrakusanische Reflexivum σφάγ, welches er mit G. Meyer, Brugmann u. a. auf σφέ zurückführt und zu dem Schlusse benutzt, dass der Ansatz zur Bildung eines eigenen Plurals schon vor der Trennung [r] der einzelnen griechischen Dialekte gemacht worden sei. Nun ist aber Entstehung von σφε aus σφε lautlich vollkommen ausgeschlossen, die umgekehrte Metathesis lässt sich nachweisen (Zeitschr. f. vergl. Sprachf. 31, 437 f.), aber im kretischen Dialekt hat die Umstellung nur [illegible] erfahren. Ich habe daher a. a. O. 438 σφε von σφε getrennt und zu lateinisch *-pte* in *ipse* gezogen, damit an einen Gedanken von Bopp (Vgl. Gramm. II² S. 142) anknüpfend, welcher nach so langer Zeit sonst keines Beifalls erfreut hat, wohl weil er bei Bopp mit falschen Ideen verknüpft auftritt. Allen die neueren Erklärungen von *ipse* können keineswegs auf grössere Wahrscheinlichkeit Anspruch machen. Die Herleitung aus **ipte* (mit ebenso *-pte* wie *eapte*) wird heut niemand mehr aufrecht erhalten sie scheitert an lautgeschichtlichen Schwierigkeiten: Ebensowenig befriedigen aber die Deutungsversuche von Corssen, Aussprache des Lat.² 846 f. und Danielsson, Uppsala Stud. III 154, welcher *ipse* auf **ip-se* zurückführt und dies in die Präposition *ep-* = [illegible] Pronomen *se* [illegible] skr. *sa* zerlegt. Gegen eine Ansicht spricht von ihrer inneren Unwahrscheinlichkeit abgesehen auch das Nebeneinander von *ipsum* und *psum*, erst ganz spät und vereinzelt auftritt, denn nach Dan. müsste *ipsum* aus **ip-sum* [illegible] entstanden sein und man begriffe wohl die Uebertragung des *p* aus *ipse* nicht aber die von **psum* gegen die Ana[illegible] aller parallelen Pronomina [illegible] zu *ipsum* umgebildet werden konnte. Nun zeigen doch die alten Pronomina noch sehr häufig (Ausnahmen *eapse*, *eapse* etc.) ferner *reapse*, *utrumpse*, namentlich wenn man sie mit *eapte* [illegible] als dem nächsten lässt *ipse* auf **ip-se* beruht, aus dem Pronom. *is* und einem angehängten enklitischen Element *-pe*

besteht, und dieses letztere mit dem im Uebrigen isolirten ὑστεραπότε zu verbinden muss sich nun umsomehr empfehlen, als die Bedeutungen selbst und sicher, wie D. S. 110 f ausführt leicht in einander übergehen können man denke an die Verbindung εἰ τότε auch er für sich, sowie ausserdem für die vergleichende Syntax und die ältere Geschichte des Reflexivums dürfte eine etymologische Verknüpfung nicht ohne Werth sein.

Zum Schlusse sei noch darauf hingewiesen, dass Delbrück jetzt in seiner Verg. Syntax I 483 eine von D abweichende Ansicht über den Ursprung der doppelten (anaphorischen und reflexiven, Funktion von ὁς τε ὅς geäussert hat, welche mir indessen mehr den syntaktischen, als den sprachgeschichtlichen Thatsachen Rechnung zu tragen scheint.

Berlin. Paul Kretschmer.

N. Wecklein, Ueber die Stoffe und die Wirkung der griechischen Tragödie. Festrede gehalten in der öffentlichen Sitzung der königl. Akademie der Wissenschaften zu München am 28. November 1893. München, Franz in Comm. 1893. 48 S. gr. 4°.

Wie haben die griechischen Tragiker auf ihre Zuhörerschaft wirken wollen. Was für ein Publikum setzten sie voraus. Haben ihr Dichtungen gerade die Wirkung erzielt, welche in 6 und 14 Kapitel der Poetik konstruirt erscheint, und wenn dem so ist, welche Eigenschaften haben sie hierzu befähigt. Die Beantwortung aller dieser Fragen hängt an der einen, was denn Aristoteles eigentlich sagen will, und damit liefert auch die vorliegende, an wesentlich richtigem Material reiche, beherzigenswerthe Schrift einen neuen Beitrag zur Katharsis der Katharsis. Die, wie sie sich bewusst gewagte Metapher einmal zugestanden, ergiebt man erst durch jenes Moment, das auf die heute so rasche Lösung der Exegese wie andern so natürlich gewirkt hat, die Bernaysche Deutung. Zahlte ich Paar Hexen um, deren erste ein Dutzend Verkörperungen und war nur der Wechsel im Sturm der Gefühle, das zweite während, wir nun sehr geschickt über das siebente weg heraus sind, niemand sagen kann von wannen ein Eindruck kommen soll. Soviel zwar ist ergiebt dass der aristotelische Definition der Hohn, wie Spott von einst allverdauert und immer entschiedener der Widerstreben gewonnen hat, genau entspricht auch ja kaum lauter sein könnte, müsste, wenn dem nun das ganze Verhältniss dieses psychischen Prozesses noch nicht geschlossen über das Dargebotene. Ist es nicht bei Klang im Rechte, der erstere ist nach seiner Sprache und Absicht [illegible] gegenwärtig viel tiefer, als [illegible] die zeitliche Art und [illegible] das [illegible] Verdunkelung [illegible] völlig [illegible] und das [illegible] gerechtfertigt auch [illegible] Lessing'schen Sinne gestützt und festgelegt sind namentlich die abgehetzten Termini [illegible] Und doch sollte man meinen, der ganze Apparat, die Verwerthung der einzelnen Winke im Bereich der Poetik selbst, die Beziehung von Rhet II und Polit VIII, A[illegible] fragen, an deren Lösung der Verf. sich nach Ed. Müller u. a. mit unbestreitbarem Erfolg betheiligt, die Aufspürung der entlegensten Parallelen für das metazinnische Verfahren, und schliesslich die empirischen Proben auf die Theorie der tragischen Lust — das alles führe nicht zum Ziel.

So ganz vergeblich war die Mühe denn doch nicht. Wohl hat auch die bedenkliche Theorie nicht hindern können, dass nach 1858 so manche begraben geglaubte Lehre in verneuerter Form wieder ans Licht trat, Castelvetros Immunitätsidee in Susemihls, Lessings ethopoetische Doktrin in Spengel, die G. Hermannsche Sublimitätstheorie oder die O. Müllersche Lustrationslehre wieder in anderen ihre Nachbeter erfuhr. Aber davor darf uns nicht bangen.

Sehr richtig hat Graf York den Werth beurtheilt, den die Betrachtung auch nur eines der erhaltenen Stücke unter dem Gesichtswinkel der aristotelischen Form haben müsste. Er wählte den Oedipus rex. Und er arbeitete aber eine Deutung heraus, die aus der tragischen Psychagogie ein Mittelding zwischen Hypnose und Haschischrausch macht. Von dieser [illegible] Prämisse, hier der Analyse des Plotstoffes in [illegible] Wandlungen und Benützung Dessen gelangt Wecklein zu einem ganz entgegengesetzten Schluss. Der rechte Gesichtspunkt für die Erörterung der Katharsisfrage ist dieser: die tragische Lust beruht in der Ueberwindung von Illusion durch die Reflexion des [illegible] durch das volle [illegible] Aus der wundervollen Wahrnehmung der Nachahmlichkeit entwickelt sich die Verstandesthätigkeit, welche sich mit der sprachlichen und sachlichen Behandlung des Stoffes, mit der Motivirung der Handlung mit der Verkettung von Ursache und Wirkung, Schuld und Folge mit der dramatischen Zweckmässigkeit überhaupt mit dem kunstmässigen und Physiologischen des Dramas beschäftigt. Diese Verstandesthätigkeit lässt uns in der fortgesetzten Gemüthserregung in fortgesetztes Wohlgefühl empfinden. Wenn man sagt, von Vorgang von recht eigentlich ästhetische und eine Deutung [illegible] psychischer Natur. Von den ästhetischen Momenten gewirkt das dem gemeinen Mann [illegible] produzirten als Dichtergenuss das [illegible] Publikum [illegible] [illegible] urtheile der Kenner. Anders die [illegible] deren [illegible] Raffinement der Lust aller Kritik einen Vorgeschmack gewährt. [illegible] S. 34 und mit S. 47 u.)

Aber der König Oedipus, fragen wir schon jetzt, wie der Ion. Nimmt nicht auch hier oder spannende Stoff den Zuhörer ganz gefangen, so dass er alle Möglichkeit der Reflexion verliert? Mit der vergleichenden Psychologie im allgemeinen steht es noch ebenso misslich wie mit der Psychologie des tragischen Vergnügens im besonderen. Ein ernster Geschichtschreiber der menschlichen Empfindungen wird, wozu erst Anläufe genommen sind, alles was unsere dramatische Kunst von der antiken scheidet, mit allem, was beide verknüpft, ins rechte Verhältniss setzen, unsere veränderte Stellung zur Kunst auch in den Aeusserlichkeiten (Häufigkeit des Spiels, vgl. S. 34) die Anpassung des Stoffgebiets an die sozialen Schichtungen (was W. S. 6 und 48 verkennt), die Realismen in Fabel und Darstellung etc. würdigen müssen. Für wird das Dimokles-fragment 6 K höher veranschlagen; man vergleiche nur das [illegible] des Stagiriten mit V. 7 u. 8 [illegible] und V. 14 [illegible] Summa des Verfs Ausführungen S. 28 und 34. Er wird auch nach dem etwaigen kathartischen Gehalt der »Ehre« oder des »Rosmersholm«-Umfrage halten und die Thränen des souveränen Demos über den 1. Akt. Millets »Angelus« nicht auch dessen Aerger über sie, an den um Hannele Mattern gewonnten verstehen lehren. Vor allem aber wird er den Wirkungen nachgehen, die ein und dasselbe Stück je nach Geschlecht, Alter, Nation, Bildungsgrad (den Zeitaus. eingeschlossen) auf verschiedene oder mehrere Stücke auf eine Person, oder endlich eines, der Hamlet z. B. zu einen Menschen von Jahrzehnt zu Jahrzehnt übt. Und da, meinen wir, biete die vorhin ausgeschriebene Stelle den stärksten Angriffspunkt, denn der Faktor kommt dabei zu kurz, dem Aristoteles mit der Betonung seiner frei werdender Affekte Rechnung trägt: das Gemüth.

Woher rührt es denn, dass gewisse Stücke, je öfter man sie sieht, je stumpfer man also nothwendig gegen die Illusion wird, um so stärker in die Saiten unserer Brust greifen. Hier ist ja doch der Sieg der Reflexion (S. 37) sichtbar. Aber je reifer der Mensch, desto befähigter wird er, am Helden jene [illegible] zu entdecken, die das Substrat jeder Katharsis bilden; erhöhte Lebenserfahrung an sich und andern vertieft das Mitleid, steigert nicht so sehr die Furcht, als die Empfänglichkeit dafür (vgl. S. 28 o.). Sind wir aber, sei es während sei es nach der Vorstellung, so weit, um jenes a. a. O. spezialisirte kritische Geschäft zu vollziehen, so hat uns die Kunst wieder unter der Bann der Illusion ist nicht erst zu brechen, das Stadium des Kunstgenusses ist mit einem Wort ein späteres als das der »Gemüthsklärung«, wie sie schon aus dem blossen Innewerden der [illegible], dieses

Wien. S. Meltzer.

Guilelmus Blesensis, Alda ed. K. Lohmeyer. Leipzig, B. G. Teubner, 1893. 87 S. 8°.

Unter den durch Goettas Arbeiten in den Vordergrund gerückten elegischen Komödien des Mittelalters hat sich die dem 12. Jh. angehörige Alda des Wilhelm von Blois, die die Verführung einer von ihrem Vater Ulfus (= Acrisius, Hagen) ängstlich behüteten Tochter Alda (= Danae, Hilde) durch den als Mädchen verkleideten Pyrrhus darstellt, durch die zumal in der Kussscene gründlich ausgebeutete Schlüpfrigkeit des Stoffes wie durch die in Sprache und Versbau hervortretende Gewandtheit der Form bis an das Ende des Mittelalters viele Freunde und eifrige Leser erworben. Nachdem das Gedicht in Sammelwerken 1842 durch Wright und 1854 durch Du Méril abgedruckt war, hat der aus dem Bonner Philologischen Verein hervorgegangene Verf. des vorliegenden Werkes auf Grund sämmtlicher Handschriften tüchtiger Sachkenntniss und lobenswerthem Fleiss eine Sonderausgabe veranstaltet, die nach einer guten Einleitung einen planmässig aufgebauten und im Wesentlichen (38 hies *erat*, 103 *committaque tibi committer* mit prolleptischem *que*, 111 *pa patrem*, 146 *eamque decore pudor*, vergl. 149) abschliessenden Text liefert. Wir können die sorgfältige und werthvolle Arbeit den klassischen wie den modernen Philologen angelegentlich empfehlen und wünschen dem Verf. ergiebige Musse zur Fortsetzung seiner gute Studien.

Berlin. Ernst Voigt.

Karl Heinemann, Goethes Mutter. Ein Lebensbild nach den Quellen. Mit vielen Abbildungen im und ausser dem Text und zwei Heliogravüren. Leipzig, Arthur Seemann, 1891. XII u. 368 S. 2. Aufl. 1892, VII u. 348 S. 8°.

Der Verf. dieses sorgfältig gearbeiteten und prächtig ausgestatteten Lebensbildes der Frau Rath wundert sich im Vorwort seines Buches, an ein Aperçu von Ottokar Lorenz anknüpfend, dass es so wenig wissenschaftliche Biographien bedeutender Mütter gebe. Mir scheint diese Verwunderung nicht gerechtfertigt. Frauengestalten, die mehr bedeuten durch die naive Natur ihres Seins als durch ein bewusstes Thun, ein ungewöhnliches Wirken, deren geschichtlicher Werth obendrein stärker fast abhängt von den hervorragenden Männern, denen sie nahe gestanden, als von ihrer eigenen doch so reizvollen Persönlichkeit, solche Frauengestalten mögen der dankbarste Vorwurf für den Poeten, für den gerechten zeichnenden Stift des Essayisten sein. Für die anspruchsvolle Schwere einer gründlich erschöpfenden wissenschaftlichen Behandlung taugen sie kaum. Auch nach der Lektüre von H.s Buch glaube ich immer noch, dass Frau Rath sich ungleich besser ausmacht als ziehende Reliefgestalt am Postament ihres Sohnes, denn als stattliche Einzelstatue

Und H fühlt das wohl selbst wenn er wieder und wieder betont, dass Goethe natürlich immer der Mittelpunkt seiner Darstellung sei. Das Verständniss, das so bedenklich neben den ausser Helden einen breiten Platz einnimmt, zu erklären. Nicht nur lässt sie lange Strecken, wo die Quellen für das Leben der Frau Rath spärlich fliessen, mehr eine Biographie des Sohnes als der Mutter gegeben wird — so namentlich in dem Abschnitt 'Frau Aja', auffälliger noch zeigt sich das darin, dass z. B. von der Korrespondenz der Frau Rath wesentlich nur die Rede ist, wo sie für den Sohn in Betracht kommt. Eine erhöhte Hebung und eindringendere Charakteristik der trefflichen Frau selbst versucht H. überhaupt nicht; er beschränkt sich darauf, den Stoff, dessen keine Abschattung verschmäht, der uns in anfassender Nacherzählung auszubreiten, und in seinem Ordnen und Zusammenfassen gewissermassen das Wesentliche herauszuheben, wie etwa in dem Kapitelchen 'Vaterländisches'. Was H. hier bietet, ist nicht, besonders für den Kenner, wertlos; aber es ist doch nur ein Vorarbeiten für eine Darstellung. Von dem, was wir an Vorzügen bei Viehoff schätzen, ist bei H. wenig zu finden. Dass uns H. in seinem Stoffe trotz der Fülle des Materials zusammen mit dem ganzen Leben der Jahre so überaus selten erwärmt, mag zum Teil wohl auch daran liegen, dass H. sich zu sehr in die Frau Rath hineingelebt hat, um ihr gegenüber die nötige Objektivität zu bewahren. Aber es ist doch zu viel, auch scharfe Kritik, wenn er manchen der mächtigen alten Worte der Frau Rath selbst gegenüber, die uns heute recht hart klingen, bedauert, zuweilen auch die Lesarten seiner Ausgabe, die die Frau Rath selbst in ihren Briefen zeigt, einmal z. B. ersichtlich sie den Weimarern zu Ehren und 5 Mal, dass sie bei Viehoff abgedruckte, überdeutlich Sünde gegen von ihr gepflegten Dialekt. Wenn H. einmal habe und sehr selten die Rath noch am 24. Juni des Jahres, in dieser kurz als nahe bevorstehend gemeldet ist, für mich, Wiederholen seiner Worte, wissen Haaren zu zeigen, nachdem sie schon lange Locken [illegible] gegessen, dass H. [illegible] gesagt [illegible] hat, andererseits [illegible] Sache [illegible] das Buch alles [illegible] ist bereits in zweiter Auflage erschienen, [illegible] würdig. An diesem Erfolge hat die reiche bild

liche Ausstattung unzweifelhaft Anteil. H. erfreut uns nicht nur durch bessere Wiedergabe bekannter Bilder, er hat auch in dem Goetheschen Handexemplar, in Goethes Umgebung zeichnung seines Frankfurter Zimmers, in einem charakteristischen Porträt der Herzogin Anna Amalia u. a. m. manches wertvolles Bildermaterial uns zugänglich gemacht. Erwünscht wäre beste Bundesgenossen bei seinem Erfolg auch an der Frau Rath selbst gehabt. Ihre bezaubernde muntere Derbheit und Frische schlägt auch durch seine etwas umständliche Darstellung durch und behagt uns trotz Schelten und Lächeln.

Göttingen. C. Roethe.

Johannes Martin, Les proverbes au conte de Bretagne. Inaugural-Dissertation. Erlangen, Th. Blaesing. [illegible]

Die Sprichwörter des Grafen der Bretagne sind uns in der Hs. der Pariser Bibliothèque nationale [illegible] überliefert und nach besserer Lesart bekannt gemacht worden. Verf. [illegible] Mg. [illegible] In einem Anhang [illegible] eine Besprechung [illegible] Ausgabe [illegible] Verf. [illegible] Besserungen [illegible] Ausgabe [illegible] Anmerkungen [illegible] Druckfehler [illegible] *Aus* [illegible] *haus*. V. [illegible] *mal en* für *vaches*. V. [illegible] *par* [illegible] *parre*. V. [illegible] *mayne* [illegible] *mant*. V. [illegible] *ouvre* [illegible] *ouvrir*. V. [illegible] *dance* [illegible] *prangue* [illegible] *prangue* [illegible] hat [illegible] kommen [illegible] V. [illegible] *se serue* [illegible] *nesseru*. V. [illegible] *nat en nom*. V. [illegible] Eingang des Kommas nach *Iuc*. V. [illegible] *se proverbe sentent*, während *seruent* V. [illegible] wohl nur Druckfehler ist bei [illegible] *en son sens*. Wenn nun trotz dieser [illegible] Verbesserungen [illegible] 54 Strophen [illegible] ergeben, [illegible] hat [illegible] wenig von ihnen [illegible] sollten, so hatte man erwarten [illegible] Verf. hätte thun [illegible] was noch zu thun übrig, nämlich [illegible] sprachlichen Anmerkungen über [illegible] Sinn [illegible] des dunkelen Textes zu lösen und [illegible] Stellen zu erklären, welche er nicht verstanden hat und die es in der That nach der [illegible] Überlieferung kaum zu verstehen sind. Er hätte, zweifeln nicht leicht [illegible] lokalen Zusammenhang zwischen den einzelnen Strophen [illegible] den aufgehängten Sprichwörtern aufzudecken, zu untersuchen, ob die letzteren und welche [illegible] sonst noch im Altfranzösischen anzutreffen sind [illegible] Von alledem findet man leider nichts, und Verf. hat da aufgehört, wo

seine eigentliche Arbeit hätte beginnen sollen. — Druckfehler ist *fit* für *A. V.* 2[illegible] d. Ziffern 185 und 405 sind eine Zeile tiefer zu rücken.

Berlin Oskar Schultz.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

W. Warde Fowler, Julius Caesar and the foundation of the Roman imperial system. New York and London, Putnam's sons. 1892. 387 S. 8°.

Diese anziehende Schilderung der Thaten des grossten Römers ist für einen weiteren Leserkreis bestimmt, ohne der sicheren wissenschaftlichen Grundlage zu entbehren. Der Verf. versucht vor allem die Verhältnisse darzulegen, welche auf die Entwicklung von Caesars Charakter und die Ausgestaltung seiner politischen Pläne Einfluss geübt, auf der mit klar ausgesprochenen Absicht, ihn von dem Vorwurf zu befreien, er habe bewusstes Unrecht gethan. Es will uns mit Gregorovius scheinen, dass dieser Ehrgeiz gerade ein wesentlicher Zug in von Caesars historischer Grösse war: die Erfüllung einer Pflicht, welche das Schicksal ihm dazu Berufenen auferlegt. Auch die Art, wie Caesar seine Pläne durchsetzte, entsprang nicht seiner Wahl, sondern war durch die römische Staatsform gegeben. In der Beurtheilung der zum Untergang verurtheilten republikanischen Partei ist der Verf. nicht gerecht, er verkennt, dass die Monarchie ausserhalb Caesars Heer nicht einen überzeugten Anhänger zählte, und dass die ganze Masse des gesunden Bürgerthums in Italien sowie in den Provinzen der alten Staatsform anhing. Wenn Caesar war hat Caesar vor Ausbruch des Bürgerkrieges die Konzession an die Verfassung gepartei soweit gegeben, dass sie ihn nahe einem Verzicht auf seine Rache gerechtfertigt erscheinen lassen, so ist doch in unserer Zeit den Verdacht des Unehrlichen erweckt. Der Zustand der Auflösung, in welchem die Oligarchie als Staatsform sich zweifellos befand, lässt den Verf. zu hart urtheilen über den moralischen und ökonomischen Zustand der ganzen römischen Welt. Es ist nur die letzte Stufe aus der Zeit des freien Staates, welche der ersten Kaiserzeit Glanz verleiht. Ob sie berechtigt, den Uebergang zur Monarchie wirklich gerechten Segen erhoffen, wie in Beherrschten, wie diese Frage. Bei einem Werke dieser Art verstehen sich [illegible] nicht selten [illegible] z. B. [illegible] Caesars Bestattung [illegible] 5 Tage nach seiner Ermordung gesetzt wird, zu betonen, wäre ungerecht. Dagegen ist der Verf. für unseren deutschen Geschmack zu weit gegangen, wenn er den englischen Kontinentbummlern die Lage des Schauplatzes von Caesars Daten durch den Omnibus auf modernen Ansichtskarten verdeutlicht. Wer dieses Werk lesen will, muss doch eine Karte lesen können. Die Abbildungen sind zum Theil recht unglücklich gewählt, z. B. der angebliche Pompejus aus dem palazzo Spada, während das rechte Bild bekannt genug ist, sowie einige absolut falsche Abbildungen zu Caesars Heerwesen.

Heidelberg v. Domaszewski.

Onno Klopp, Der dreissigjährige Krieg bis zum Tode Gustav Adolfs. 6te Zweite Ausgabe des Werkes „Der dreissigjährige Krieg". 1. Band. Paderborn, Ferd. Schöningh. 1891. XXIV u. 633 S. 8°.

Die altprotestantische Historiographie, die sich die letzten ersten Jahrhunderte der neueren Geschichte zu einem Hauptsammelplatze ersehen hat, stärkte Onno Klopp um ein neues Werk bereichert worden. Zwar giebt es sich als zweite Ausgabe seines Buches, allein die 633 Seiten des neuen ersten Bandes haben nicht mehr Aehnlichkeit mit den entsprechenden etwa 86 Seiten der ersten Ausgabe, als der neue Titel mit dem alten. Das Buch deckt sich inhaltlich zum guten Theil mit dem letzten Bande des bekannten Werkes von Janssen. Die Gesinnung beider Autoren ist natürlich die gleiche. Aber in der Manier [illegible] man scheut sich, ihnen gegenüber von Methode zu sprechen, unterscheiden sie sich. Janssens Polemik [illegible] spart bei O. Klopp nur eine untergeordnete Rolle; es geht bei ihm in der Darstellung nicht immer mit Gänsefüsschen vorwärts. Wenn man Janssen eine gewisse Virtuosität in Zusammenlesen (namentlich von zeitgenössischer Tagesliteratur), und ein gewisses Geschick, seine Kollektaneen zu arrangiren, etwa tendenziös auszubeuten zuerkennen muss, so liegt gerade in dieser Manier Gefahr, das herausgearbeitete Material zu einer neuen zusammenfassenden Darstellung zu verwerthen. Der Schwerpunkt eines Werkes liegt daher nicht in einer Bereicherung unserer Kenntnis, sondern in der Verarbeitung des Verständnisses einer schon bearbeiteten Epoche. Immerhin ist nicht zu unterschätzende Aufgabe, die Aufgabe populärer Geschichtsschreibung, welche auf [illegible] einmal [illegible] urbanen Einzelforschungen [illegible] zusammenfassenden Darstellung [illegible].

[illegible] lässt sich für diese Aufgabe sehr wesentliche [illegible] Auffassung [illegible] Blick völlig [illegible] Behandlung [illegible] Thatsachen zeigt [illegible] Klugheit. Nicht nur lässt sie [illegible] sich [illegible] Schuld [illegible] auch [illegible] Haupt- [illegible] Hand [illegible] Wichtige heraus

zugreifen, nur mangelhaft ausgebildet. Dabei geht ihm die Kunst der schlichten Erzählung in gleichem Maasse ab, wie die der überzeugenden Argumentation. Die Thatsachen werden gleichsam stossweise vorgebracht, gesuchte Reflexionen eingestreut. Und das alles in einem Stil, dem nicht nur jede Feinheit, sondern selbst die äusserliche Korrektheit mangelt. Dabei fehlt seiner Sprache die Anschaulichkeit. Man ist nirgends gefesselt. Zwar befleissigt er sich einer markigen Schreibweise, aber sie ist gemacht, affektirt und daher abstossend. Kurz: von einem Kunstwerk ist dieses K'sche Machwerk sehr weit entfernt. Der Grobschmied ist über Edelmetall gekommen und bearbeitet es nun auf seinem Amboss. Ich kann mir nicht denken, dass ein gebildeter Deutscher, der gewöhnt ist, sich an den Werken der von K. so arg geschmähten »klemmeuschen Geschichtsbaumeister« zu erfreuen, einer solchen ultramontanen Geschichtsklitterung Geschmack abgewinnen kann.

Wollte ich diese allgemeinen Bemerkungen im Einzelnen ausführlich begründen, bedürfte ich viel mehr Raum, als mir hier zu Gebote steht. Nur einzelnes greife ich heraus: die sophistische Argumentation der höchst tendenziös gefärbten Einleitung, die kläglichen Fragmente zu einer Charakteristik Rudolfs II. S. 24 75 128 Philipp III. als Politiker des Friedens S. 93, die Charakteristik des Winterkönigs S. 175, die sich zu den lapidaren zwei Sätzen steigert: »Er jagte. Er baute.« Und hernach S. 290, wo von den »Triumviri« (Friedrich V., Anhalt, Ansbach) die Rede ist, die Behauptung der »moralischen Verworfenheit dieser drei Individuen«. Wie passt das auf den Pfalzgrafen und wie auf Anhalt, der freilich S. 405 als »alter hartgesottener Sünder« figurirt. Wie oberflächlich ferner, wie kurz und abrupt ist der borskaysche Aufstand, der donauwörther Handel, der jülichsche Erbfolgestreit erzählt. Wie scharf ist König Heinrichs IV. Verhältniss zu ihm dargestellt. Was sollen die paar zufälligen Citate aus den Berichten van Aerssens, die mit Sorgfalt um Umsicht benutzt den Einblick in des Königs Gesinnungen und Absichten erschliessen. Wie missverstanden ist die Behauptung (S. 35), Heinrich IV. habe einen Vernichtungskrieg gegen die deutsche Linie des Hauses Habsburg geplant. Man könnte in der That kaum ein Ereigniss nennen, bei dessen Darstellung entweder das eigentlich Wichtige nicht getroffen, oder nicht gradezu Falsches aufgetischt wird. Jenes findet man z. B. nach bei der Kaiserwahl des Matthias, beim Reichstage von 1613, beim Linzer Generalkonvent, bei der Konversion Pfalzgraf Wolfgang Wilhelms, Ernsts bei Thurns Zug gegen Wien bei der Kaiserwahl Ferdinands II., bei der Schlacht am Weissen Berge (P. Dominicus) und dazu endlich der Stil. S. 24: »Der Kaiser Rudolf II. schaudert vor wundert das Werk seines Vetters von Steiermark. Er selber lässt es gehen.« S. 36: Das Reichskammergericht entscheidet in Betreff von vier weggenommenen Klöstern »gegen die verklagten Nehmer«. S. 36: »Anklagen vorgeben« (statt erheben). S. 48: »insofern — dass« (man sagt »insofern — als«). S. 59: Die Gesandten sagten »durch beiderseits Herrschaften wäre ihnen anbefohlen worden« etc. S. 184: »die Führer beiderseits hatten Befehl etc.« S. 37: »An beiden Seiten, der katholischen wie der nichtkatholischen Stände waren Denkschriften eingereicht« u. s. w. u. s. w. Dazu kann Bilder wie S. 237: »der Kompetenzstreit des Vorgehens der Religion«, S. 38: »Ohne Klesel war Matthias wie ein unbeschriebenes Blatt« (ob gesagt zum Jahre 605, wo er der Kaiser seinem Bruder den ferneren Verkehr mit Klesel untersagte, der also das leere Blatt bereits beschrieben hatte), S. 39: Rudolf habe von Matthias gesagt, er gleiche einer Form, die sowohl Gold als Silber, als auch den schlechtesten Stoff in sich aufnehme. Damals »erfüllte Klesel seine Form des Matthias« u. s. w. u. s. w. Gegen solche Bücher wie dieses K'sche hat die Wissenschaft und mindestens ebenso sehr der gute Geschmack nachdrücklichen Protest einzulegen.

Halle. G. Droysen.

von Lettow, Der Krieg von 1806 und 1807. III. Bd.: Der Feldzug in Polen. Mit einer Übersichtskarte und acht Skizzen. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1893. IV u. 209 S. 8°.

Der vorliegende Band entspricht nach allen Richtungen seinen Vorgängern. Oberst v. Lettow hat für die Operationen Napoleons auf Grund der seitdem erschlossenen wichtigen neueren Quellen ganz neue Gesichtspunkte gegeben. Besonders erregt die Vorsicht Interesse, welche Napoleon bei aller Kühnheit nie ausser Augen setzt, ebenso ist man überrascht, wie geringe Kenntniss der Kaiser von dem Kriegsschauplatze jenseits der Weichsel hatte. Verf. legt mit besonderer Sorgfalt die Stärke der französischen Streitkräfte dar und beweist, wie Napoleon für den Feldzug 1807 nur 147 791 französische Soldaten zur Verfügung hatte. Auch wendet namentlich neueren Schriftstellern gegenüber auf das Schlagendste nachgewiesen, dass Friedrich der Grosse die Kräfte seines Volkes weniger angespannt habe als Napoleon 1812. Das preussische Heer Friedrichs war mehr ein Volksheer wie das französische Heer 1807. Der Verf. lässt einen tiefen Einblick thun in die Leitung der Armeen durch das Hauptquartier Napoleons. Besonders der Band XIII und XIV der »Correspondance de Napoléon I.« sind es, welche zusammen mit dem aus bekannten Werke ihm nur bei als Quellen dienten.

In eingehender Weise werden die entscheidenden Operationen vom 23 Dezember 1806 bis Mitte Januar 1807 geschildert und zum Schluss die Ereignisse auf dem Nebenkriegsschauplatze in Schlesien und im königl. Hauptquartier berührt.

Bromberg v. Zepelin

Kunstwissenschaften.

Karl Schumacher, eine pränestinische Ciste im Museum zu Karlsruhe. Beiträge zur italischen Kultur- und Kunstgeschichte. Heidelberg, A. Sieber, 1892. 1 Taf. u. 84 S. 8°.

Die Schrift enthält die sorgfältige Publikation und ausführliche Besprechung einer neu erworbenen pränestinischen Ciste zu Karlsruhe und daran anschliessende Untersuchungen über die Entwicklung der Bronzecisten in Italien, über die Herkunft des Typus, dann über allerlei Einzelheiten, die Elfenbeincisten, die nordetruskischen Situlen und die Ciste von Moritzing, über unteritalische Bronzespiegel und grossgriechische Metallindustrie und Graviirkunst überhaupt. Der Text ist durch zahlreiche Abbildungen erläutert, unter diesen ist neu die genaue Wiedergabe der prachtvollen altgriechischen Dekoration einer bekannten bronzenen Pferdebrust in Karlsruhe (auf S. 79).

Das Werthvollste an den Untersuchungen ist das Material, das zur Aufhellung der Vorgeschichte der pränestinischen Cisten beigebracht wird. Doch der Schluss, den Schumacher aus demselben zieht, dass der Cistentypus anfänglich von Osten nach Italien gekommen sei, z. T. gar durch direkten Landverkehr mit der »Balkanhalbinsel«, ist ungenügend begründet und nach meiner Ansicht auch unrichtig, freilich hat er auch die pränestinische Silberciste (S. 29 f.) nicht mehr für griechisch phönizisch, sondern für in Italien gemachte Arbeit. Wichtig für das Verständniss der pränestinischen Cisten ist der Nachweis älterer Cistenformen des 5. Jahrhunderts in Etrurien, an welche jene sich anschliessen. Die pränestinischen Cisten selbst datirt der Verf. der gewöhnlichen Annahme folgend in das 3. Jahrh., das 4. Jahrh. ist für ihn eine Lücke, in die er nichts zu setzen hat. In das 4. Jahrh. gehören aber nach meiner Ansicht eben die graviirten Cisten. Die südetruskischen Vasen, welche mit den Cisten in naher Beziehung stehen (S. 24), nahmen attische Vasen vom Ende des 5. Jahrhunderts nach.

Von kleinen Ungenauigkeiten bemerke ich, dass der Verf. auf S. 13 Anmerkung 1 nach für einen Artikel in Roschers Lexikon citirt, mit dem ich nichts zu thun habe, sowie, dass er S. 24 auch unkorrekt citirt, wenn er von mir im südöstlichen Etrurien nachgewiesene »griechische« statt lokale italische Fabriken nennt.

Berlin. A. Furtwängler.

Jurisprudenz.

Leo v. Petrazycki, Die Fruchtvertheilung beim Wechsel der Nutzungsberechtigten. Vom Standpunkt des positiven Rechts und der Gesetzgebung. Drei civilrechtliche Abhandlungen. Berlin, Muller 1892. XI u. 268 S. 8°.

Eine vielversprechende Erstlingsarbeit eines Zöglings des Berliner romanistischen Seminars für Russen. Von den drei Abhandlungen beschäftigen sich die beiden ersten mit Problemen des reinen römischen Rechts. Die bedeutendste ist ohne Zweifel die erste, welche die Theilung der Dotalfrücht. bei der Auflösung der Ehe zum Gegenstande hat. Bekanntlich gehört die entscheidende Stelle von Papinian-Ulpian (fr. 7 § 1 D. soluto matr. 24, 3) zu den »fruges interpretum«. Seit Jahrhunderten haben sich die bedeutendsten Juristen vergebens abgemüht, der Stelle einen erträglichen Sinn zu geben. Neuerdings war man sogar dazu übergegangen, dieselbe bei Seite zu schieben, weil sie einen Rechnungsfehler enthalte.

Verf. giebt nun eine ganz neue Deutung der Stelle, bei welcher er davon ausgeht, dass die Eintheilung Papinians zwar richtig, aber wahrscheinlich in Folge des vorliegenden konkreten Falles, insofern unvollständig sei, als die Theilung des Pachtzinses für weitere 8 Monate unberücksichtigt gelassen wird.

Das in klarer und scharfsinniger Weise begründete Ergebniss erscheint durchaus plausibel. Eine bessere Lösung des verzweifelten Problems zu finden dürfte ausgeschlossen sein.

Die zweite umfangreichere Arbeit mit der Ueberschrift »die Vertheilung der Einkünfte zwischen dem gutgläubigen Besitzer und dem Eigenthümer« behandelt den Fruchterwerb des gutgläubigen Besitzers und seine Restitutionspflicht.

In beiden Abhandlungen folgt der sauberen dogmatischen Darstellung eine kritische Erörterung, welche in geschichtlicher Betrachtung den Zweck und die wirthschaftlichen Grundgedanken der römischen Institute zur Darstellung zu bringen sucht. Lange Zeit hat in der Jurisprudenz diese jedem Zweige der Geisteswissenschaften unerlässliche praktische Seite der wissenschaftlichen Erörterung gefehlt, so dass die Rechtswissenschaft den Anforderungen, welche die Gesetzgebungsarbeit zu stellen berechtigt war, meistens mit leeren Händen gegenüberstand. Der Verf. ist in diesem Theile der Arbeit auch glücklich

der Gefahr entgangen eigene oder moderne wirthschaftliche Anschauungen in die Kopie der römischen Juristen zu verlegen. Mit Recht betont er gegenüber Bekker, dass die römischen Juristen die klargelegte wirthschaftliche Bedeutung des Rechtsinstituts nicht erkannt haben.

Die letzte Abhandlung welche die allgemeinen Grundsätze über die Veräusserung der Dienstbarkeit bei der Succession in die Nutzung darlegen will, beschäftigt sich mit dem Verhältniss auch noch mit dem vom römischen Recht. Sie will den Anschluss an die bei den Juristen vorgefundenen Abhandlungen über römischen Recht, bezüglich der Feststellung zu Grunde legen, aus denen Grundsätze entnommen. Das Ergebniss ist negativ, dem Postulat einer gleichmässigen Lösung wird keine Rechnung getragen.

Die zweite Hälfte dieser Arbeit kann zu einer anderen Kritik der künftigen Rechtspolitik. Sie zeigt, in welcher Weise der Code civil und das preussische Allgemeine Landrecht zwischen römischen Anschauungen und den von dem Verf. so sehr bevorzugten germanischen Rechtsgedanken die Wahl getroffen haben. Die Resultate werden dann einer sehr verständigen Kritik unterzogen. Schliesslich wird der künftigen Gesetzgebung für die Auseinandersetzung zwischen Vermächtniss und wirklicher Nutzungsberechtigten eine modificirte Annahme der von dem Verf. für das römische Recht gefundenen Sätze angerathen. Dagegen empfiehlt der Verf. für das heutige Succession in Nutzungsberechtigten im Gegensatz zum römischen Recht die gleichmässige Theilung von Erträgnissen.

Natürlich sind auch diesen Erörterungen die Gesetze zugrundegelegt, welche schon Mayer sie zeigen, wie wir zwar gutes, aber noch kein den Anspruch auf Vollendung.

Man ist auch hier sehr schönen Anfang sicher und mit Freude begrüssen, brauchbar gemachten Forschungen des Verfs. gern recht viel zugegriffen.

Breslau. O. Fischer.

Staatswissenschaften.

Enrico Bruni, La ... [illegible] ... Studi ... [illegible]

... [illegible] ... Lehrbuch ... [illegible] ... Gesetzgebung ... Steuern ... [illegible] ... Gegenstand ... [illegible] ... Art gegeben ... [illegible] ... Lage ... [illegible] ... ung ... [illegible] ... Gesetze und Dekrete ... [illegible] ... worden ist. In den einzelnen Kapiteln der Schrift werden die Stellung der Kommunen zu progressiven Steuersystemen, die Formen der Erhebung der direkten Steuern, die Exekutive, die Zahlungsweise, die Annahme und eine Reihe besonderer Bestimmungen behandelt. Die Kommunen [illegible] erheben nicht nur die direkten Gemeindeabgaben, sondern auch die Staats- und Provinzialsteuern, sie werden auf je fünf Jahre ermächtigt, erhalten eine Tantieme von der erhobenen Steuer, garantiren andererseits für den vollen Eingang der Steuer und müssen eine entsprechende Kaution stellen. Sie führen die eingenommenen Summen an Bestimmten durch Androhung von Geldstrafen gesicherten Fristen an die Provinzialkasse ab, die ihrerseits wieder für die ganze von der Kommune einzuhebenden einzuhebenden Summe gewährleisten, ebenfalls eine Kaution zu stellen haben und die Vergütung weder vor Ablauf eines Prozentzuschlags zu der Steuersumme erhalten. Wer diese und andere, von den deutschen Einrichtungen wesentlich abweichende italienische Institutionen näher kennen lernen will, wird in dem Werkchen einen bequemen Leitfaden finden.

Göttingen. W. Lexis.

Mathematische u. Naturwissenschaften.

Die natürlichen Pflanzenfamilien nebst ihren Gattungen und wichtigeren Arten insbesondere den Nutzpflanzen, unter Mitwirkung zahlreicher hervorragender Fachgelehrter begründet von A. Engler und K. [illegible] fortgesetzt von A. Engler. Lief. 70 bis 76. Mit zahlreichen [illegible]. Leipzig, Engelmann, [illegible] S. gr. 8°.

Seit [illegible] Berichte über dieses hervorragende Werk (DLZ. [illegible] S. [illegible]) hat dasselbe wieder einen rüstigen Fortschritt gemacht und ist auch durch den im Februar 1893 erfolgten Tod des Prof. K. Prantl nicht ins Stocken gerathen. Zur Veröffentlichung gelangten an den vorliegenden Lieferungen die Bearbeitungen der Phytolaccaceen und Chenopodiaceen von [illegible], der Nyctaginaceen von Heimerl, der Amarantaceen von Schinz, der Molluginaceen von Pax, der Aizoaceen, der Portulacaceen von K. Reiche, der Cactaceen von K. Schumann, der Ranunculaceen, Dilleniaceen, Nymphaeaceen, Magnoliaceen, Lardizabalaceen, Menispermaceen, Calycanthaceen, Anonaceen zum grössten Theile von [illegible], der Papaveraceen, Cruciferen von [illegible], der Capparidaceen von A. Engler, die Resedaceen, Tovariaceen, Moringaceen, Limnanthaceen, Sarraceniaceen, Crassulaceen, Saxifragaceen, Hydrangeaceen, Cunoniaceen, Pittosporaceen, Bruniaceen, Escalloniaceen, Grossulariaceen, Philadelphaceen, Rosaceen, Connaraceen, Leguminos

beide von J Schroeter bearbeitet. Ferner die grünen Algen von N W und die Phaeophyceen von K Kjellmann erschienen. Sonach ist aber genug vorhanden, anzunehmen, dass die beim Erscheinen der ersten Lieferung für die Vollendung des ganzen Werkes angenommene Frist von etwa 7 Jahren nicht wesentlich überschritten werden wird und wir [illegible] dem so grossartig angelegten Unternehmen einen steten Fortgang wünschen.

Für die Redaktion: W. Kirchner.

Hohenheim.

Schöne Künste.

Carl Busse, Gedichte. Zweite vermehrte Auflage. Frauenfeld, J. Huber. 1890. (VI u. 160 S. 8.)

Lyrische Gedichte, die binnen kurzer Zeit in zweiter Auflage erscheinen, können dem Leser heute fast gegen sich einnehmen. Man wird vermuthen, dass mit der gerechten, manchmal in Weise kokettirt wird, dass die Bücher [illegible] Hände gerathen sei, um durch die seine Ihnen den Gaumen des Publikums zu reizen, oder als die niedrigeren Leidenschaften zu spekuliren. Nichts von alledem trifft bei dem hübschen Gedichtbuch zu, das uns [illegible] überraschenderweise [illegible] B legt auch seine Stirne nicht in [illegible] schwere Falten um unlösbare Philosophie [illegible] tragen. Er giebt sich vielmehr als das, was er ist, als ein fröhliches, einfaches Menschenkind mit sich selbst und keineswegs tiefsinnigen Betrachtungen, mit ungetrübter Lust an [illegible] Versenkung in die Natur. Er schöpft Töne an wie die echten Lyriker von Gottes Gnaden, [illegible] rührend oft, wie Theodor Storm, er übt [illegible] bare seine Augenblicksmacht über uns, bei einer unter seinen Händen dauernde Wirkung gewinnen. Er hat die Gabe, aus [illegible] Reizen heraus die Stimmung zu entfalten, wenn er sogar nicht auf die Stimmung, sondern nur das Reale zu [illegible] ist nichts Gemachtes, nichts Gesuchtes in seinen Gedichten, aber seine Herzlichkeit lässt ihn sicher das Richtige treffen. Wenn man sich seine Lieder vorsummt, so wird einem wohl zu Muthe, froh und traulich, obgleich wie einem Volksliede über Glück und Trauer ein leichter melancholischer Hauch gebreitet ist. Er macht nicht viel Worte und gerade diese Schweigsam-

[illegible] Dass besonders Hegerath [illegible] Lyrik [illegible] Verhältnisse [illegible] Sonnenschein zu [illegible] Kinder [illegible] Lieder [illegible] Leben [illegible] Musik [illegible] Dass [illegible] Sonnenschein, [illegible] Zeit [illegible] Zeugnisse [illegible] sich [illegible] Erscheinens [illegible] Kunst, [illegible]

K. M. Werner.

Mittheilungen.

Entgegnung

[illegible] Nr. vom 27. November d. J. hat [illegible] Abhandlung über die erste und die [illegible] Hinsichtlich Aussagen einer [illegible] Beurtheilung, [illegible] deren Begründung er sich [illegible] und die [illegible] Sprache [illegible] Ich meine [illegible] Ich [illegible] als [illegible] Behauptung, [illegible] gegenüber der von dem Herausgeber [illegible] Sache [illegible] rechtfertigen oder [illegible] Ich [illegible] Lehrgedicht [illegible] Lehrgedichte [illegible] Ich [illegible] Ich [illegible] Ich

Heinrich Weinhofer, [illegible] Berlin, [illegible]

[illegible] Hugo Weinhofer

Friedrich Kauffmann, [illegible] Stuttgart [illegible]

[illegible]

Frauen Schmidt, [illegible] Berlin [illegible]

[illegible]

Mittheilungen des Vereins für Geschichte und Landeskunde von Osnabrück [illegible] Osnabrück [illegible]

[illegible]

Universitätsschriften. [illegible]

[illegible]

Darstellungen der sächsischen, württembergischen und bayerischen Armee vertreten. Von fremdländischen die bayerische unter dem Vierkaiserjahr 18

Bromberg v. Zepelin

Friedrich v. Hausegger, Das Wesen der Musik. Wien, Carl Konegen. 1885.

Wir entnehmen der Inhaltsanzeige das, was das erste Kapitel dieser Betrachtungen enthält: „Das künstlerische Schaffen als produktive Unterscheidung. Hervorbringungen anderer Art. Geschichte und Schaffensthätigkeit. Verhältniss des Kunstwerkes zum produzierenden Künstler. Zustand des künstlerischen Produzierens. Das Kunstwerk Produkt eines Zustandes. Beispiele aus den Gebieten der schaffende Künste. Konsumierende Tonkunst. Die Kunstwerke als dauernde Schwerpunkte des Beobachtens künftiger künstlerischer Schaffenszustände." Das Werk wird auf 8 Seiten abgehandelt. Das elfte und letzte Kapitel bespricht auf gegen acht Seiten Folgendes: Kunst und Kunstentwicklung. Jeder Künstler seinem innersten Wesen nach Idealist. Idealismus, Realismus und Naturalismus. Genius und Schule. Der Genius das einzig Dauernde in Gefahr der dem rechnenden und dem regelrechten ihn umgebenden Meinungen und Bestrebungen. Bedeutung und Werth des sogenannten Naturalismus in der Kunst. Die Kritik. Geschmack und Autoritätenwahn. Der Kenner und der Musiker. Fertigkeit und Kenntnisse des Künstlers als Erfordernisse seines Schaffens. Das transcendente Ich, von dem der Philosoph staunt und dem der Mystiker grübelnd nachspürt, wird im Künstler offenbar."

Dem Vorwort entnehmen wir, dass der Verf. bereits 1885 in demselben Verlage ein Buch unter dem Titel: Die Musik als Ausdruck erscheinen liess, welches Klang und Betrachtung gefunden habe. Dem Eduard Hanslick aber missverständlicher Weise entgegengetreten sei. Diese Arbeit sei jetzt eine zweite Auflage erlebt, über deren Aufnahme in der Presse neben Seiten voll von Belegen zusammengestellt als Anhang sollen gegeben worden sind. Was wir im vorliegenden Buche finden, dürfte geeignet sein, Jedem, der es um sich die ästhetische Bedürfniss zu thun ist, Befriedigung zu gewähren. Wer das grössere Publikum der musikalischen Kunstfreunde ist, dessen oft erschreckende Unfähigkeit sich vom Gegenstande einer Neigung Rechenschaft zu geben kennt, wird die Stelle, wo von Arbeiten wie der des Herrn v. Hausegger gern anerkennen.

A. Schmeegans Lenau-Lexikon. Roman aus der Sturm- und Drangperiode. Berlin, Verlag des Vereins der Bücherfreunde. 1893. 2 Bl. 384 S. 8°.

Der Verf. Generalkonsul des Deutschen Reiches in Venedig hat seine Erzählung in Wien an der und Stelle unter dem Eindruck des Schauplatzes und der antiken Reize erdacht, wie er in der Vorrede sagt. Die Erzählung hält sich auf dem historischen Boden und der geschichtlichen Ereignisse walteten und wirken, soweit es der künstlerischen Freiheit auf. Die Liebesgeschichte ist ganz phantastisch, ergänzt schmückend das in der geschichtlichen Zeit. Die Fabel des Stückes ist ganz folgerichtig entwickelt bis auf den Schluss, wo er [illegible] der Leser [illegible] Lösung um so mehr, da der Dichter [illegible] und hochherzig schildert. Die Sprache ist schön, [illegible] nicht gelungenen Stellen.

Das Buch stimmt mit Begeisterung für die Kunst und ist [illegible] angenehmer Lektüre, [illegible] in einer Zeit, wo Herr [illegible] Tonkunst und seinesgleichen den Markt zu beherrschen anfangen, schwerlich einen umfangreichen Leserkreis erwerben können.

Der [illegible] Prof. der osteuropäischen Geschichte an der Univ. Freiburg i. Br., Dr. Erich Marcks ist zum o. Prof. an die Univ. Leipzig berufen worden.

Der Prof. Dr. Fischer in Washington ist zum Prof. der Chemie an der Akademie zu Münster ernannt worden.

Die Privatdozenten der Medizin an der Univ. Berlin Dr. Gustav Winter in Kiel und Dr. Gottstein sind das Prädikat Professor beigelegt worden.

Es erhielten Auszeichnungen: der o. Prof. Dr. Zorn an der juristischen Fakultät der Univ. Königsberg und der Prof. Dr. Kerschensteiner an der Hauptkadettenanstalt in Gross-Lichterfelde, den Kronenorden 4. Kl.; der Bibliothekar Dr. Wentzel an der Univ.-Bibliothek in Kiel den Kronenorden 4. Kl.; [illegible] und [illegible] in Kiel [illegible] Fuchs in Erlangen und [illegible] in Berlin ebenfalls den Charakter als Geh. Reg. Rath.

Es sind gestorben: Prof. [illegible] Wenzig am Altstädter Gymnasium in Königsberg i. Pr. am 4. Januar im 64. J.; Dr. Johannes Schmidt, o. Prof. der klass. Philologie an der Univ. Königsberg i. Pr. daselbst am 4. d. J. und Prof. des Strafrechts Dr. Julius Kress an der Univ. Kiel im 67. J. im dessen beide die DLZ. mehrfach als Mitarbeiter betrauert. Geh. Reg. Rath Prof. Dr. Forschhammer an der Univ. Kiel am 8. Januar im 81. J. Senior Direk. Schulrath Dr. Hessen in Minden am 9. Januar im 86. J.

Universitäts-Schriften

Jena, 1. August bis 15. November 1893 eingeliefert [illegible] Dissertationen, Habilitationsschriften [illegible] Universitätsbibliothek daselbst.

Habilitationsschrift der philosophischen Fakultät: [illegible] Französische Sprachlehre [illegible] Algebraische Studie. Leipzig. 8°. Dissertationen: [illegible] Psychologische Untersuchungen und ihre Anwendung auf die Methode der sprachwissenschaftlichen Bestimmung der Reihenfolge der Sinne. [illegible] Berlin. Lupus. 1893. 8°.

Studien. Rudolf Eucken: Die Lebensanschauungen der grossen Denker. Eine Darstellung der systematischen Arbeit der Philosophie. Leipzig. 8°. Dissertationen: [illegible] Die Entwicklung der subjektiven Vorstellung. Darstellung und Geschichte eines erkenntnistheoretischen Problems. Berlin. Philosophische Abhandlungen. Verlag der Salinger'schen Buchhandlung. 8°. Schmidt, Georg: Die Studie zur Sprache des jungen Goethe. Buch von Friedrich Andreas Perthes. 1893. 2 Bl. 8°. Wenrich, Georg: Die Bedeutung des Sich-Irrens und des Irrthums für Erkenntnis und Wissenschaft. Jena. Wiss. Buchhandlung. 1893. 8°.

[illegible] zur Psychologie [illegible] Aufsatz von [illegible] Nachlass [illegible] an einer Universität. Berlin. 1893. Druck der Norddeutschen Buchdruckerei. 8°.

[illegible] Dissertation: Hartmann, August: Festschrift zu der [illegible] in der Universitätskirche zu Jena zu [illegible] Regierungsjubiläum [illegible] Papier des Prinzen Regenten [illegible] Buch [illegible] Jena. Verlag [illegible] Buchhandlung. 1893. 8°. [illegible] Universitätsbibliothek [illegible]

Eingegangene Schriften.

Karten von Attika, herausg. von E. Curtius und J. A. Kaupert. Heft 7: Bl. XX, XXI. Berlin, Dietrich Reimer.

Kellner, Die Rothenburg. Oldenburg, Schulzesche Hofbuchhandlung.

Kerausch Heimfelsen, Andreas Hofer. Zeitbild in 4 Akten. Wien, Rosner.

Kogel, Gastgeben. Leipzig, C. G. Naumann. M. [illegible]

Kohler, Geschichte der Festungen Danzig u. Weichselmünde. I. u. 2. Breslau, Wilh. Koebner. M. 4.

Kohlrausch, Aufgaben zum Übersetzen im Alten Testamente für höhere Schulen. 1. Aufl. Freiburg i. B. u. Tübingen, J. C. B. Mohr. M. 1.60.

Kosmoramen: The last day. The Carnival. London, T. Fisher Unwin.

Krause, Die Amazonensage, kritisch untersucht und gedeutet. Berlin, Richard Wilhelmi. M. 3.

Krause, Gottsched und Flottwell, die Begründer der deutschen Gesellschaft in Königsberg. Leipzig, Duncker u. Humblot. M. 6.

Kreuzer, Unsichtbare und Gespenster. Lief. 1. Wismar, Schriftenverlagsanstalt. M. 2.40.

Küntzig, Handbuch der stickstoffhaltigen Orthokondensationsprodukte. Berlin, Robert Oppenheim. M. 14.

v. Lang, Handbuch des im Königreich Württemberg geltenden Sachenrechts. II. Theil. Tübingen, H. Laupp. M. 10.

Lange u. Fuhse, Dürers schriftstellerischer Nachlass. Halle a. S., Max Niemeyer. M. 10.

Lechleitner, Wartburg-Novellen. Wolfenbüttel, Jul. Zwissler.

Lehmann, Die deutschen moralischen Wochenschriften des 18. Jhs. als pädagogische Reformschriften. Leipzig, R. Richter. M. 1.50.

Lenz, Die Zwangserziehung in England. Stuttgart, Ferdinand Enke. M. 3.60.

Lie, Du Bois Reymond, Land voraus' und andere Geschichten. Berlin, Wilhelm Hertz. M. 4.

Lienke, Schlummere, Schwert unter Myrten. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G. M. 1.

Löwenstein, Abu Hassan. Lieder. Wien, Moriz Perles. M. 3.

Lorenzo d'Avila, Theatro. Madrid, Celestino Apaolaza. 1 Peseta.

Lose Blätter, herausgegeben von der Gesellschaft von Ferd. Gerhard. Halle a. S., Max Niemeyer. M. 4.80.

Merke, Handbuch der topographischen Anatomie. Braunschweig, Friedr. Vieweg u. Sohn. M. 8.

Ed. Meyer, Geschichte des Alterthums. II. Bd. Stuttgart, J. G. Cotta. M. 15.

Meyer v. Waldeck, Unter dem russischen Scepter. Heidelberg, Carl Winter. M. 6.

Meyer, Der Dichter Ennius. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G. M. 0.60.

Meyer, Stellung der alttestamentlichen Zeitrechnung in der altorientalischen Geschichte. Untersuchung. Münster, Theissing.

Neue Briefe v. Wieland, herausgegeben von Sophie von La Roche. Stuttgart, J. G. Cotta. M. [illegible]

Van Nieve, Sudermann und andere Plaudereien. Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A.-G. M. [illegible]

Nitti Scuola, Opuscoli sociali. Trad. [illegible]. 2. [illegible]. Heft. Ehrenfeld, J. Bachem.

Noppel, Die verschiedenen Einzelbeichten im Verhältnis zur ewigen Lossprechung. Freiburg i. Br., Herder. M. 1.

Oncken, Allgemeine Geschichte in Einzeldarstellungen. 1./8. Abth. Berlin, Grote. M. 8.

Oncken, Allgemeine Geschichte in Einzeldarstellungen. 1./9. Abth. Berlin, Grote. M. 8.

Otto, die Bevölkerung der Stadt Butzbach während des Mittelalters. Darmstadt, A. Bergsträsser. M. [illegible]

Paulsen, System der Ethik mit einem Umriss der Staats- und Gesellschaftslehre. 2. Bände. 3. Aufl. Berlin, W. Hertz (Bessersche). M. 11.

Pöhlmann, Geschichte des antiken Kommunismus u. Sozialismus. 1. Bd. München, C. H. Beck. M. 11.60.

Preussische Adelsrechte. Freiburg B., J. C. B. Mohr. M. 3.

Publikationen aus den königl. preuss. Staatsarchiven. Bd. 54 u. 55. Leipzig, S. Hirzel. M. 56.

Quellen zur Geschichte der Stadt Bayreuth. Bayreuth, Carl Giesel.

Raymond de Gerard, Le déluge devant la critique historique. I. Fribourg, Librairie de l'Université.

Reuss, Geschichte des Volkes Israel. Bd. II. Bertelsmann. M. [illegible]

Kurzes Repetitorium der höheren Mathematik. I. Differentialrechnung. Leipzig, M. Breitenstein. M. 1.

Rhoen, Die Angriffe des Herrn Dr. J. Loewes auf meine Schriften zur Archäologie Aachens. Aachen, J. La Ruelle.

Rodet et Bosq, Traité, les courants polyphasés. Paris, Gauthier-Villars et fils. Fr. 3.

Rohde, Psyche. Seelencult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen. II. Hälfte. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr. M. [illegible]

Roquette, Siebzig Jahre. Geschichte meines Lebens. 2. Aufl. Darmstadt, A. Bergsträsser.

Rosenstein, Das Leben der Sprache. Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A.-G. M. 0.60.

Roth, Allgemeine Geologie. III. Bd. 2. Abth. Berlin, Wilhelm Hertz. M. 7.

Rub, Die dramatische Kunst in Danzig von 1615 bis [illegible]. Danzig, Theodor Bertling.

Sammlung von Lehrbüchern der praktischen Theologie in gedrängter Darstellung. Herausgeg. von Hering. 1. Bd. 1. Lief. Berlin, Reuther u. Reichard. M. [illegible]

Sandreas, Wahrheit, Wahrheit. Berlin, Bibliographisches Bureau.

Sections-Vorträge von John William Draper's History of the intellectual development. Ausgewählt von [illegible]. Berlin, R. Gaertners Verlag. M. 1.

Schmid, Schillers Sohn Ernst. Lief. 2. 3. Paderborn, Ferdinand Schöningh.

Schnöller, Der Epistoliar von Flums. Innsbruck, Verlag der Vereinsbuchh. M. 1.60.

Schortz, Die Speisevorschriften. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G. M. 0.80.

Schweizerisches Idiotikon. Heft 40. Frauenfeld, J. Huber.

South, Johannis Inscriptiones. Vol. II. Part II. Leipzig, Otto Harrassowitz. 4 Rupees.

Sperde, Beiträge zu den Wachstumsgesetzen des Hochwaldes und zur Durchforstungslehre. Heft 1. Tübingen, H. Laupp. M. 2.50.

Spicer, Blätter und Blüthen. Berlin, Gronbach. M. 3.

Spitta, Der Entwurf der preussischen Agende. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht. M. 3.

Stein, Friedrich Nietzsches Weltanschauung und ihre Gefahren. Berlin, Georg Reimer. M. 1.50.

Stern, Die Philosophie der Freiheit. Berlin, Fischer. M. 4.

Stenglein, Ergänzungen zur vierten Auflage des Kommentars zum Strafgesetzbuch für das deutsche Reich vom 1. Juni 1870. Berlin, J. Guttentag.

Storm, Die Schimmelreiter. 1. Aufl. Berlin, Gebrüder Paetel. M. 4.

Strassburger Druckwerke angeblich elsässischer Theologen. Bibliographisches Bureau. M. 1.

Studien, Strassburger, herausgegeben von Alexander Cartellieri und Paul Wentzcke. Vol. II. Fasc. II: Hans Erich Stier, Die Entstehung des modernen Frankreichs. Leipzig, Abel u. Müller.

Tesdorpf, Aus Urgrossmütterchens Tagebuch. Hamburg, Hermann Seippel.

The Tarikh-i Jadid or new history of Mirza A. Muhammad the Bab by Mirza Hasan of Hamadan. Cambridge, University Press.

Tovote, Das Lande vom Liede. Berlin, F. Fontane & Co. M. 3.50.

Valentin, Goethes Hausdichtung in ihrer künstlerischen Einheit. Berlin, Emil Felber. M. 5.40.

Varenbuegen, Ueber die Fascia vitrea als Stoff zu autoplastischen Operationen. Erlangen, Fr. Junges Verlagsbuchhandlung.

Verworn, Mexikanisches aus der Weltgeschichte. Tübingen, H. Laupp. M. 1.

Waitz, Die deutsche Reichsverfassung von der Mitte des 9. bis zur Mitte des 12. Jhs. 1. Bd. Berlin, Weidmann. M. 13.

Wendt, Die Aufgabe der systematischen Theologie. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 0,60.

v. Wichert, Die Lebensart. Leipzig, Pfeffer. M. —,—.

Widmann, Albrecht von Hallers Staatsroman und Hallers Bedeutung als politischer Schriftsteller. Kiel, Ernst Kuhn. M. 3.

Wie das Volk denkt. Berlin, Emil Felber. M. —.

Wie studiert man klassische Philologie und Geschichte. 1. Aufl. Leipzig, Rossberg. M. 0,60.

Wie studiert man Geschichte. Leipzig, Rossberg. M. 0,80.

Graf Wilczek, Historische Genrebilder vom Mittelmeer. Wien, Carl Konegen. M. 4.

Winter u. Wünsche, Die jüdische Litteratur seit Abschluss des Kanons. 15. Lieferung. Trier, Siegmund Mayer.

Wissenschaftliche Gutachten über die Wahlrechtsfrage. Berlin, Hermann Walther. M. 0,60.

Wohlbrück, Gluck. Berlin, Emil Felber. M. 4.

Woerner II, Hamburg während der Pestjahre 1712/13. Hamburg, Lucas Gräfe & Sillem. M. 1.40.

Wuttke, Gesundordnungen und Gesundezwangsdienst in Sachsen bis zum Jahre 1845. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 5.40.

Xenien, 1796, herausg. von Erich Schmidt u. Bernhard Suphan. Weimar, Hermann Böhlau. M. —,80.

Zeidler, Die Quellen von Rudolfs von Ems Wilhelm von Orlens. Berlin, Emil Felber. M. 8.

Zimmer, Ueber das Wesen der Naturgesetze. Giessen, J. Ricker. M. 2.

Zöckler, Rud. Fr. Graf. Gütersloh, Bertelsmann.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Bericht über die Thätigkeit der physikalisch-ökonomischen Gesellschaft zu Königsberg i. Pr. in den Vereinsjahren 1889–1892. 2. Bericht. Vorträge. Lichtenstein, Ueber die Verpflichtung des Staates zur Entschädigung unschuldig Verurtheilter. — Hanse, Streifzüge in das Grenzgebiet zwischen Civil- und Militärstrafrecht. — von Pilchau, Ueber das Thema: das Rechtsmittel der Berufung in Strafsachen minderer Ordnung. — Vogel, über das Reichsgesetz, betr. die Gewerbegerichte vom 29. Juli 1890. — Karl Gareis, Ueber die heutige Auffassung des Verhältnisses der Begriffe von Staat und Recht untereinander. — Engelmann, Ueber die gesetzliche Behandlung der Trunksucht. — Rich. Weyl, Ueber die Rechtsnatur der offenen Handelsgesellschaft. — Zum vergleichenden Darstellung des preussischen u. fränkischen Stadtrechtes. — Gyssling, Die Landgemeindeordnung vom 1. Juli 1891. — Kuehl, Ueber Enteignungsbeschränkungen (Immissionen). — Weyl, Ueber Aufgaben und Geschichte des Reichsversicherungsrechtes. — Karl Gareis, Ueber die kritischen des Reichsgesetzes vom 20. April 1892 betr. die Gesellschaften mit beschränkter Haftung. — Zorn, Ueber Verwaltung, und Verwaltungsgerichtsbarkeit.

Geographie und Völkerkunde.

Das Ausland LXVI Nr. 14. Bernh. Ornstein, Die griechisch-kleinasiatische Erdbebenchronik vom Jahre 1889 bis incl. 1892. — Aus Dr. Brauns Forschungen über das ostasiatische Wolgagebiet (Forts.). — A. Bruckner, Kamtschatka. Schluss.

Naturwissenschaften und Technologie.

Prometheus V. Nr. 3. R. Rosenbaum, Die Ausnutzung der Brennmaterialien. — Carus Sterne, Süsswasserseen. — K. Kumlack, Die Wasserhosen Hinterpommerns. — Die Vergiftung durch salpetrige Säure bei Cadavern.

Aesthetik und Kunstgeschichte.

Zeitschrift für bildende Kunst V. Heft 2. A. Horitz, Prag. — Cosack, Spanische Miscellen. — Ueber Bildnisse des Don Carlos. — F. Winter, Epidauros.

Allgemeines.

Sitzungsberichte der kgl. preuss. Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Heft 10–11. Möbius, Beschreibung eines Orang-Utan-Nestes. — Schwendener, Weitere Ausführungen über die durch Saugung bewirkte Wasserbewegung in der Jamin'schen Kette. — Foerster, Die Gliederung der oberen Kreide in Irland. — Walsing, Ueber eine auf photographischem Wege entdeckte periodische Veränderung des Abstandes der Componenten von ζ Herculis.

Beilage für literarische Unterhaltung Nr. 46. Tom Lange, Uwe Jens Lornsen. — Ernst Lehmann, Eine neue Theorie des Schlafes. — Georg Winter, Neuere kulturhistorische Arbeiten.

Zeitschrift für vergl. Litteraturgeschichte. 6. Bd. Heft 4 u. 5. Otto Harnack, Raffael Mengs' Schriften, auf Lessing und Goethe. — Wolff, Golther, die Edda in deutscher Nachbildung. — Theod. Supfle, Beiträge zur Geschichte der deutschen Literatur in England im letzten Drittel des 18. Jahrhunderts. — Erich Petzet, der Einfluss der Anakreontik und Horazens auf Johann Peter Uz.

Antiquarische Kataloge.

Cohen, Fr. in Bonn. Nr. 6. Klassische Philologie und Alterthumskunde. Nr. 82. Geologie, Mineralogie, Paläontologie, Berg- u. Hütten- und Salinenwesen.

Harrassowitz, O. in Leipzig. Nr. 94. Skandinavische, englische und niederländische Linguistik und Literatur.

Kerler, H., in Ulm. Nr. 190. Bibelwerken, Kirchenvätern, Spätscholastiker, Neuscholastiker.

Lehmann, B., in Berlin. Nr. 77. Architektur und Kunst.

Lesser, H., in Breslau. Nr. 251. Theater, Musik.

Meyer-Merhart, J., in Zürich. Nr. 207. Vermischtes.

Weller, L., in Halle a. S. Nr. 7. Vermischtes.

Raabes Nachf. in Königsberg. Nr. 94. Militärwissenschaft. Nr. 95. Kriegsgeschichte. Nr. 96. Revolutionsgeschichte aller Zeiten und Völker.

Anzeigen.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige

Tinten.

Flüssige Tuschen
Flüssige Broncen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise	Anerkannt vorzügliche Qualitäten.	Gegr. 1856

Voranzeige.

Die zweite, veränderte Auflage des

„Konservativen Handbuchs"

wird gegen Ostern 1894 erscheinen. Wir machen dies im Hinblick der vielfach an uns gerichteten Anfragen bekannt.

Der „Verlag des Konservativen Handbuchs"
Hermann Walther

Soeben erschien im Verlage von **Hermann Walther** in **Berlin W., Kleiststr. 14.**

Graf Paul von Hoensbroech,

Moderner Jesuitismus.

53 Seiten gr. 8°
Zweite Auflage
Preis eine Mark

Verlag von Hermann Walther in Berlin.

Die Sozialreform und das Theater.

Auf Grund einer „sozialen Frage"

Von

Dr. Georg Adler,
Professor an der Universität Basel.

48 Seiten. 80 Pf.

Durch die Eröffnung des Schiller-Theaters in Berlin W. ist das Volkstheater-Problem in ein neues, vielversprechendes Stadium getreten. Als hierzu angezeigte Beigabe erhält dasselbe ein aktuelles Interesse.

Der Fortfall des Identitätsnachweises beim Getreideexport.

Von

Graf von Mirbach-Sorquitten
Mitglied des Reichstages.

1893. 24 S. 8°. M. 0,50.

Berlin W. **Hermann Walther**

Verlag von **R. Oldenbourg** in **München** und **Leipzig.**

Historische Zeitschrift

herausgegeben von

Heinrich von Sybel und **Fr. Meinecke.**

Jährlich 3 Bände zu je 3 Heften (à 12 Bogen).

Preis pro Band M. 12.

Die „Historische Zeitschrift" von dem ersten der jetzt lebenden Historiker gegründet und von hervorragenden Mitarbeitern gefördert, ist das älteste und angesehenste Organ für Geschichte in Deutschland. Die Zeitschrift zieht in den Kreis ihrer Betrachtungen die gesammte Literatur und berichtet über die gewonnenen Resultate je nach deren Wichtigkeit in längeren Aufsätzen oder kürzeren Mitteilungen. Von hervorragender Bedeutung ist die „Historische Zeitschrift" als kritisches Organ für die Geschichtswissenschaft durch die eingehendsten Referate gewahrt werden. Ferner dient sie zu kurzen, angezeigte Übersicht enthält eine reichhaltige kritische Uebersicht über die in anderen historischen Zeitschriften und sonstigen Abhandlungen niedergelegten Forschungen.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg Berlin. Verlag: Hermann Walther Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss Berlin W., Leipzigerstr. 7/8.

XV Jahrgang Nr 4. Berlin, 27. Januar 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor **Dr. Max Roediger,**

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend.
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Kleiststrasse 4, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1065 eingetragen.

F. Godet, Introduction au Nouveau Testament. } besprochen von Prof. Dr. H. Holtzmann.

Th. Zahn, Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Kanons und der altkirchlichen Litteratur V. } besprochen von Prof. Dr. H. Holtzmann.

Jonas Theodor Extra ecclesiam salus non est. Nach römisch-katholischer und nach evangelischer Lehre, } besprochen von Prof. Dr. H. Holtzmann.

Gerhard Esser, Die Seelenlehre Tertullians, besprochen von Prof. Dr. P. Schanz.

Paul Schwartz, Amar ibn Abi Rebia, besprochen v. Prof. Dr. J. Barth.

Ernst Curtius, Gesammelte Abhandlungen. 2. besprochen von Prof. Dr. E. Maass.

C. F. v. Bruchmann, Epicteae dictionis quae apud poetas Graecos reperitur, besprochen v. Oberlehrer Dr. L. Franzer.

Arthur Kollmann, Deutsche Puppenspiele } besprochen v. Privatdozent Dr. A. von Weilen.

Ernst Kraus, Das böhmische Puppenspiel von Doktor Faust, } besprochen v. Privatdozent Dr. A. von Weilen.

Lily v. Gizycki, geb. v. Kretschmann, Deutsche Fürstinnen, besprochen von Prof. Dr. A. Sauer.

John Henry Wright, The date of Cyrus, besprochen v. Oberlehrer Dr. A. Hock.

Richard Schröder, Die deutsche Kaisersage und die Wiedergeburt des deutschen Reiches, besprochen v. Oberlehrer Dr. G. v. Below.

Gustav Hertzberg, Geschichte der Stadt Halle a. S. I, besprochen von Prof. Dr. von der Ropp.

Adolf Hildebrand, Das Problem der Form in der bildenden Kunst, besprochen v. Prof. Dr. H. Grimm.

Festgabe der Kieler Juristenfakultät zu Rudolf v. Iherings fünfzigjährigem Doktor-Jubiläum, besprochen v. Prof. Dr. Pescatore.

Otto Warschauer, Geschichte des Sozialismus und neueren Kommunismus, } besprochen von Prof. Dr. W. Sombart.

Derselbe, Geschichte des Sozialismus und Kommunismus im 19. Jh. } besprochen von Prof. Dr. W. Sombart.

Carl Stegmann und C. Hugo, Handbuch des Sozialismus, } besprochen von Prof. Dr. W. Sombart.

Joh. Schnitzler, Klinischer Atlas der Laryngologie und Rhinologie, besprochen v. Sanitätsrath Dr. M. Bresgen.

Theologie und Religionswissenschaft.

F. Godet, Introduction au Nouveau Testament. Introduction particulière I. Les épitres de Saint Paul. Neuchatel, Attinger, 1893. XV u. 632 S. 8°.

Unter allen Umständen ist es ein Beweis unverwüstlicher Gottesfreude, wenn uns der greise Verf. hier den Anfang eines auf drei Bände berechneten Werkes vorlegt, dem möglicher Weise ein vierter, die allgemeine Einleitung enthaltender, erst noch folgen soll. Er widmet diese Frucht vierzigjähriger Lehrthätigkeit dem Andenken seines ehemaligen Lehrers Neander, und mit diesem Namen ist Geist und Richtung der Leistung auch sattsam bezeichnet. Nur fasst vielleicht Hermann Olshausen eine noch treffendere Etikette dafür bereit. Biblische Einleitung sowie Kritik der kanonischen Bücher bedeuten S. 2. Wie aber unser Verf. den Begriff der Kritik fasst, wird dieser entweder zerstören oder erbauen. Ein recht schief gedachtes oder mindestens unglücklich redigirtes Wort von D. Friedrich Strauss aus dem Vorwort zum zweiten Leben Jesu muss, obgleich noch kein Berufener es unterschrieben hat, dazu dienen, die Existenz einer unbefangenen, lediglich der Sache dienenden Kritik wenigstens auf dem Boden, darum es sich hier handelt, in Abrede zu stellen (S. 11 f. 29). Solcher Anweisung entsprechend grollet unser Verf. die Gelehrten, mit welchen er es zu thun hat, auch meist etwa nach der Methode, welcher sie sich bedienen, aber nach den Resultaten, die sie vertreten, sondern nach ihrer Stellung zu der Frage des Uebernatürlichen zu Theismus und Pantheismus u. s. w. S. 67 f. Nichts im ganzen Buche ist von so entscheidender Bedeutung, wie der Abschnitt über »die Rolle der kritischen Wissenschaft im Leben der Kirche« (S. 10 f.). Der Wert, welcher hier dem Zeugnisse der Kirche, das sofort nicht mit Bezug auf die einzelnen neutestamentlichen Schriften spezifizirt wird, zugeschrieben ist, macht eigentlich alles Folgende überflüssig oder reduzirt die Bedeutung der tatsächlich noch so genannten Kritik auf die apologetischen Bemühungen der Gelehrten, welche sich der Kirche zu Dienst stellen, um mit gleichen Waffen diejenigen zu bekämpfen, welche die

Grundlagen ihrer Existenz selbst angreifen« (S. 19). Zu diesem Behufe »innere und innere Kriterien der Echtheit untersuchen u. s. f. — das sind die »zahlreichen Dienste, welche die Kritik den verschiedenen theologischen Disciplinen leisten kann, der Kirchengeschichte, der systematischen Theologie, der Homiletik etc.« (S. 21). Demgemäss bekennt schon die Vorrede: »Eine auf richtige Prüfung hat mich zu gewissen Resultaten geführt, und diese scheinen mir nicht blos wahr, sondern auch für die Kirche von Nutzen zu sein« (S. IX). Alles ausserordentlich bezeichnend für die Stellung, in welche sich die Theologie in einer »freien Kirche« — der Verf. ist bekanntlich Gründer und Führer einer solchen — gewiesen sieht. Man erinnere sich der gleichzeitigen Prozesse Briggs und Smith in Nordamerika. Was unsere deutsche Theologie wenigstens vor diesem Aeussersten bewahrt hat, das ist ein gewisser Zusammenhang ihrer Fakultäten mit dem Universitätskörper und eine verhältnissmässige Unabhängigkeit des letzteren von jeder Despotie, etwa auch derjenigen des »Herrn Omnes«, welcher in der »freien Kirche« die Wahrheitsfragen besorgt.

Im Uebrigen kennt man die »Resultate« unseres Verfs. schon hinlänglich aus seinen zahlreichen Veröffentlichungen. Das Leben des Apostels wird in aller Breite erzählt, die Briefe ganz in der herkömmlichen Ordnung und Klassifizirung (vgl. S. 720 f.) besprochen, mit ganz besonderer Ausführlichkeit sind die Inhaltsangaben gefertigt. Die Theologie des Paulus soll keinerlei verwandte Seiten darbieten mit der pharisäischen (S. 137 f.) oder gar alexandrinischen (S. 142 f. 734). Was die Kritiker seit Baur (S. 56: »Semler scheint erwacht«) gegen die Echtheit dieser oder jener Briefe, einschliesslich der Pastoralschreiben, eingewandt haben, wird in mehr oder weniger groben Zügen — so wie der Verf. es verstanden hat und seine Zuhörer verstehen konnten — zur Darstellung gebracht. Dann folgt die stereotype Wendung mit »Masse etc.« und hergebrachte längst bekannten Gegen- und Ausreden, meistens gewöhnlich in ein Gezänkel mit Stuck und den Holländern.

Dass wie von den früheren neutestamentlichen Veröffentlichungen, so auch von dieser sofort eine deutsche Uebersetzung (original vom Superintendenten Rensch in Hebelingen) erscheint, beweist, dass es in Deutschland zahlreiche Theologen giebt, welche entweder des Französischen nicht kundig sind oder aber den gleichen Inhalt lieber in der gewohnten und bequemen breitspurigen Darstellung unseres Verfs. geniessen, als in der erheblich präziseren und mehr als streng gegen Unsicherheit wissenschaftlich korrekten Form, in welcher den deutschen Fachmännern, voran B. Weiss, hier in

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Th. Zahn, Forschungen zur Geschichte des neutestamentlichen Kanons und der altkirchlichen Litteratur. 5. Theil. Erlangen und Leipzig, Deichert, 1893. 8°. S. 8*.

Der neueste Band der seit 1881 veröffentlichten »Forschungen«, welche der seit 1888 erscheinenden »Geschichte des neutest. Kanons« zur Seite gehen und theilweise als Unterlage dienen, enthält in seinem ersten Theile »Paralipomena von Zahn« (S. 1—158), im zweiten »die Apologie des Aristides untersucht und wiederhergestellt von R. Seeberg« (S. 159—414) mit einer »Beigabe« von Zahn (S. 415—437). Wie schon bekannt ist, treten beide Gelehrte mit Hilgenfeld und Egli für die von Rendel Harris entdeckte syrische Uebersetzung ein, davon der angebliche griechische Originaltext in der um 630 entstandenen Barlaamlegende nur eine abkürzende und sehr freie Bearbeitung etwa aus den Jahren 130 bis 140 (S. 2. 4 f.) darstellen soll. Was Seeberg jetzt giebt, ist ein fleissiger Versuch der Wiederherstellung des apologetischen Werkes auf Grund beider Relationen und des schon seit 15 Jahren bekannten armenischen Fragments, natürlich durchweg an der Hand des Syrers, welcher indessen im Einzelnen mancherlei, wenn auch im Vergleich mit den energischen Korrekturen des griechischen Kanons ziemlich harmlose, Entstellungen des Urtextes auf dem Gewissen hat (S. 171 f. 196 f. 238 f.), wogegen es das Verdienst der Barlaamlegende bleibt, mehr als den vierten Theil des Originals und fast seinen ganzen Sprachschatz erhalten zu haben (S. 193 f.). Die Rekonstruktion ist mit dankenswerther Uebersichtlichkeit des Verhältnisses gearbeitet, in welchem die beiden Hauptrelationen zu einander stehen, und ein reicher textkritischer Kommentar trägt das seine dazu bei, den Leser ungleich mehr, als dies bei Harris und den bisherigen Veröffentlichungen über den Gegenstand der Fall gewesen ist, in den Stand zu setzen, selbständig zu untersuchen und zu urtheilen, beziehungsweise das Urtheil des Herausgebers über Zeitlage (um 141, vgl. S. 248 f.) und Disposition des Werkes (S. 280 f.) sowie über den religiösen Stand und sonstigen Bildungsgrad dieses Apologeten (S. 429 f.) zu kontroliren. Um so unwahrscheinlicher ist, was in der Beigabe Zahn über die von den Mechitaristen gleichzeitig mit dem armenischen Text der Apologie herausgegebene Homilie und das gleichfalls armenisch erhaltene Fragment aus einem »Brief des Philosophen Aristides an zwei Philosophen« zu sagen weiss. Beide Stücke sollen unserem Aristides gehören, was an den monophysitischen Streit erinnern könnte, der dem armenischen Uebersetzer zur Last fallen, die Bezeichnung der Evangelien als ἄβιβλοι πέτραι zu keiner Zeit so begreiflich sein, als in den Tagen Justins und Valentins. Bei seinen antiquarischen Studien zur Geschichte des Kreuzes übersieht der Verf., dass

das strasse (nicht suspensum fusse) auf die spät patristische Erfindung des Suppedaneums führt, also das Gegentheil von dem beweist, was er herauspressen will (S. 426 ff.). Von grösserem Belange sind die Paralipomena, deren erstes (S. 3–57) die vielumstrittene Chronologie des Montanismus (Auftreten Montans 157, Maximillas Tod 179), das zweite (S. 57–99) des Avercius Marcellus (Avercius von Hierópolis, Kommentar zur Grabschrift und darnach eine möglichst, oder vielmehr unmöglich genaue Biographie), das dritte (S. 99–109) die Namen Apollinaris (lateinisch), Apollinarius (falsch), Apolinarius (griechisch), das vierte (S. 109–157) einige armenische Verzeichnisse kanonischer und apokrypher Bücher behandelt, nämlich eine 491 aus Syrien eingeführte Liste nestorianischer Apokryphen, eine wenig ältere Apokryphenliste, die aus Palästina stammte, und ein echt armenisches Verzeichniss vom Jahre 1084 lauter für die spätere Geschichte des Kanons belangreiche Stücke.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Julius Thikötter, Extra ecclesiam salus non est. Nach römisch-katholischer und nach evangelischer Lehre. Zur Beleuchtung der gegenwärtigen Lage beider Kirchen. Gütersloh, Verlag bei C. Bertelsmann, 1893. 52 S. gr. 8°.

Zwar sieht man, wenn die ursprüngliche Bedeutung der Kirche auf die unsichtbare Gemeinde der Gläubigen hinausläuft (S. 11), nicht ein, wie das matthäische Sondergut Mt. 16, 18. 18, 17 über diesen Begriff hinaus (wo auch Harnack die ecclesia) noch für historisch gewonnen werden soll (S. 7), da man eine unsichtbare Kirche weder auf einen sichtbaren Apostel Schlüsselgewalt gründen, noch zur dritten Disciplinargewalt erheben kann. Aber es handelt sich in dem Buche auch nicht um den schwer zu bestimmenden Begriff der Kirche, sondern um den in officiellen Documenten niedergelegten, reformatorischen Kirchen- und daneben auch Glaubensbegriff, sowie um die daraus zu entwickelnden Bedingungen des Heils. Nicht etwa eine dogmatische Untersuchung unter bestimmten erkenntniss-theoretischen Voraussetzungen und im Interesse einer eigenthümlichen Auffassung von Wesen und Aufgabe der Religion wird uns vorgelegt, sondern im Kontrast zu den aus den Symbolen der katholischen Kirche abgeleiteten, römischen Bestimmungen über das Verhältniss des Einzelnen zur Kirche eine sauber und klar angelegte Uebersicht der reformatorischen Gedankenwelt mit offenem Bekenntniss der Inkonsequenzen und Uebungen derselben, wie sie sich schon bei Luther und Melanchthon finden und alles das spezifische Kirchenelend des 19. Jhs. verschuldet haben.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Gerhard Esser, Die Seelenlehre Tertullians. Mit kirchlicher Approbation. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1893. VIII u. 234 S. gr. 8°.

Trotz zahlreicher Arbeiten über die Theologie und Philosophie des Begründers der abendländischen christlichen Wissenschaft bieten die gedankenreichen aber schwerverständlichen Schriften des kampfeslustigen Afrikaners immer noch ausgiebigen Stoff für die monographische Behandlung. Eine sämmtliche Schriften berücksichtigende Seelenlehre darf besonders auf ein dankbares Publikum rechnen, weil die mangelhafte antike Psychologie einerseits und der heftige Kampf Tertullians gegen die dualistische Gnosis andererseits in dieser grundlegenden Disziplin deutliche Spuren zurückgelassen haben. Wenn diese nicht berücksichtigt werden, so wird man nur allzu geneigt sein, über den schroffen und einseitigen Aeusserungen den einheitlichen Gedanken zu übersehen und den Angegriffenen das tiefere Verständniss abzusprechen. Der Verf. tritt daher als Apologet auf, der wie der christliche Apologe auf dem Gebiete der Seelenlehre in ihrem ersten und hervorragendsten Vertreter vor dem Vorwurf einer systematischen Dialektik und polemischen Gewaltthätigkeit wahren. Indem er selbst weder in der Vertheidigung zu weit, obwohl er wo nöthig merkennt, dass sich Tertullian nicht zu einer geschlossenen Anschauung durcharbeiten konnte. Der Einfluss der Stoa ist hier höher anzuschlagen, denn dadurch war die Unmöglichkeit, ein geringes Sein zu denken, gegeben, und das ernstliche Streben, die Einheit des Seelenlebens zu wahren, stark gefährdet. Auch in der Vertheidigung des Tertullian gegen den Ontologismus geht der Verf. zu weit; es ist eine Verkehrung des Standpunkts, wenn man behauptet, was Tertullian über die angeborene Gotteserkenntniss gesagt habe, decke sich inhaltlich mit dem, was später die Scholastik über denselben Lehrpunkt geschrieben hat. Die Erklärung, welche der h. Thomas zu der Lehre des Augustinus gegeben hat, ist eben so wenig im Stande, die verschiedene Gotteslehre des letzteren zu beseitigen, als analoge Tertullian zum Scholastiker zu machen. Beim wie, passim, hat auch der Verf. wiederholt die Differenz zugegeben. Im Ganzen aber ist anzuerkennen, dass der Verf. eine erschöpfende Darstellung des schwierigen Gegenstandes gegeben hat und für das Studium Tertullians ein tüchtiger Führer dienen kann.

Tübingen. Paul Schanz.

Philologie und Alterthumskunde.

Paul Schwarz, Umar ibn Abi Rebîa, Ein arabischer Dichter der Omajjadenzeit. Leipzig, Harrassowitz, 1894. 64 u. XI S. 8°

Umar ibn Abi Rebîa gilt nach dem Urtheil berufener arabischer Kenner als der grösste Liebesdichter der Araber, jedenfalls ist er einer der bedeutendsten. Im J. 23 d. H. aus einer vornehmen kuraischitischen Familie geboren, leichtlebig, elegant und liebenswürdig, war er sehr erfolgreich in raffinirt eingeleiteten Liebesabenteuern, in die z. Th. sehr vornehme Damen verwickelt waren. Skrupellos genug, seine pikanten Erlebnisse aller Welt in vielbewunderten Versen zu verkünden, zog er sich hierdurch viele Gegnerschaft, u. A. auch seitens mehrerer omajjadischer Herrscher zu, bis es endlich dem frommen Omar II. gelang, dem inzwischen alt gewordenen Dichter das Gelöbniss der Abstinenz von seiner bisherigen lockeren Dichtungsart zu entlocken. Er soll sein Versprechen auch treu gehalten haben und bis an sein Ende (i. J. 94 oder 101) ein bussfertiger Muslim geblieben sein.

Die vorliegende Schrift, eine Leipziger Doktordissertation, enthält die 5 ersten Gedichte des Diwans unseres Dichters im Text mit Uebersetzung und Noten. Sie ruht auf zwei modernen Cairiner und einer gleichfalls jungen Leidener Handschrift, die nach Schwarz' Urtheil einer Familie anzugehören scheinen. Vocale fehlen den Handschriften fast gänzlich, ein bei arabischen Gedichten sehr empfindlicher Mangel. Im Hinblick hierauf muss die vokalisirte Textgestaltung seitens des Herausgebers, namentlich als erstes specimen, als eine sehr lobenswerthe bezeichnet werden, obgleich es an Verstössen nicht fehlt. So lies 1, 21 *jastamkinu*, da keine Bedingung vorliegt (vergl. anzuführen vorher), 1, 28 idâ ma *ftarra* oder ʾida *taftarru* statt mâ tatarra, 2, 32 *inna* für ʾamnâ, in b *fanandiru* oder *fanaʾdaru* statt fanaʾdiru. Der ganze Anfang von Gedicht 4 ist dadurch falsch verstanden, dass in Vs. 2 faʾâlagtu statt *faʾâlagta* gelesen ist, statt des von Sch. hier gefundenen seltsamen Sinnes »Ich suche ja die Liebe zu mir nur in der gleichen Stärke zu entfachen, wie ich Dich liebe« ist des Dichters Meinung »Und so dass, s. Vs. 1) Du so viel Liebe zu mir empfändest, wie ich zu Dir«. Demnach ist Vs. 4 zu übers. »Dann würdest Du erproben, was (von Liebe) zu Dir in mir lebte« u. s. w. Vs. 5 scheint Dublette zu Vs. 4 zu sein.) II, 7 ist tagumma schwerlich richtig, ebenso ʾamman 4, 9. 5, 21 lies *fajamnaʾahu*. Die Uebersetzung ist mit sorgfältigem Geschmack gearbeitet, sie verräth im ganzen eine richtige Auffassung. Irrig ist auch an einer Reihe von Stellen der arab. Text missverstanden. So bedeutet I, 5b »Und eine solche (wie jene Andere hätte einen Verständigen zurückhalten können, (die so erschwerte Liebelei mit Nuʿm zu versuchen), wenn Du nur verständig sein wolltest«. Diese Andere ist Asmâʾ (Vs. 10), mit welcher nicht mit Nuʿm der Dichter das Abenteuer Vs. 10—61 gehabt hat, das er jetzt der N. erzählt. Demnach ist auch in Vs. 59 zu übersetzen: »Nur dass ich, o Nuʿm, zu ihr ein Wort sagte«. I, 7 muss musirrun, weil parallel mit muzhirun, mit »zeigend, enthüllend« nicht »verheimlichend« übersetzt werden, jener Gebrauch ist durch alte Belege und zuverlässige Gewährsmänner (s. bei Lane) gesichert. I, 11 bedeutet: »Und ich werde es (das Lob) nicht vergessen, bis u. s. w.« I, 21 b ist die von Sch. angenommene Verbindung lauâ hubbânatu ʾauʾaru »wenn nicht das Ziel meiner Wünsche so hoch gewesen wäre« unmöglich, ʾauʾaru gehört vielmehr zum vorhergehenden madjnun, der Sinn ist: »Ich aber hatte eine Stätte, die, wäre nicht die Liebessehnsucht gewesen, recht hart gewesen wäre«. I, 15 und 36 sind Selbsterinnerungen des Dichters an jene Nacht, nicht Anreden der Geliebten an ihn. In derselben vgl. hunâka Vs. 36, das »dort« nicht »hier« bedeutet und die genaue Parallele 2, 35. I, 47b statt »und Alles, dessen Kenntniss ich ihnen verheimlicht«, vielmehr »denn noch kann ich es ihnen verheimlichen, dass sie es erfahren«, vgl. den Subjunktiv und das *lija*. I, 50 ist hanʾan nicht absoluter Ausruf, sondern nâzilâ Subjekt dazu. 2, 11 ist die Geliebte mit einer Wildkuh verglichen, die für ihr Junges nicht murâdan »was es wünscht«, wie Sch. annimmt, sondern marâdan »einen Weideplatz sucht«. 3, 1 lies annaja und übersetze: »O wäre doch das mein Theil an Dir, dass [die Geliebte] u. s. w.« Stark missverstanden ist 5, 11 b, wo statt Sch.'s Fassung »so fällt sie [die Geliebte] dem, der an ihr hängt, das Herz bis zum Zerspringen« zu übersetzen ist »und unter ihnen (den Fussspangen, die vorher genannt sind) ist eine ganz voll an den Schenkeln, gefüllte und festanliegende, eine andere, die gesprengt ist«. Bei einem ersten Versuch in dem schwierigen Gebiet der arabischen Poesie können solche Irrungen nicht allzu schwer angerechnet werden. Hat ja der Herausgeber eine Reihe anderer schwieriger Stellen mit glücklichem Erfolge übersetzt, wie er schon durch die Herausgabe dieser interessanten Dichterproben sich den warmen Dank der Arabisten gesichert hat.

Berlin. J. Barth.

Ernst Curtius, Gesammelte Abhandlungen. In zwei Bänden. Band I. Mit zwei Tafeln. Berlin, Wilhelm Hertz (Bessersche Buchh.), 1894. VI, 526 S. 8°

Diese einst in den Jahrgängen verschiedener Sammelschriften zerstreut erschienenen Abhandlungen sind, wie der Verf. sie selbst charakterisirt, kulturgeschichtliche Studien über die Art und Weise,

wie die praktischen Aufgaben des öffentlichen Lebens von Lenormant erledigt worden sind, geschichtliche Forschungen über allgemeine Völkerverhältnisse oder über einzelne Stämme und Städte von hervorragender Wichtigkeit, endlich auf athenische Alterthümer bezügliche Arbeiten, aus denen die Curtiussche Stadtgeschichte von Athen allmählich hervorgegangen ist. Daran schliesst sich eine Gruppe onomatologischer Aufsätze, welche im wesentlichen auch der griechischen Volksgeschichte zur Aufklärung dienen sollen. Curtius hat nur an der Form hier und da geändert. Doch soll die Vorrede zum II. Bande auf einige wichtigere Kontroversen zurückkommen.

Der Werth der hier vereinigten Aufsätze ist natürlich ein verschiedener. Meist gehören sie ja schon der Geschichte der Alterthumswissenschaft an, und man kann ihre verschiedene Bedeutung glaub ich am besten in einer Einwirkung wohl einigermaassen richtig schätzen, welche sie selber auf die entsprechende Forterbeit im Einzelnen und auch auf die Auffassung der Nachbarn im Allgemeinen gehabt haben. Und da ist es Pflicht der Dankbarkeit, auszusprechen, dass in diesem Bande Arbeiten kulturhistorischen Inhalts wieder abgedruckt sind, welche einzig sind unter ihresgleichen, unerreichte Muster der Interpretation und der Darstellung, wahre Fundgruben für Belehrung und Genuss. Es wissenschaftliche Grösse liegt für den Rez. in der klugen und feinen Beobachtung des heimischen Landes und der Menschen dort von einst und jetzt und in der Verwendung und Verarbeitung des gewonnenen Beobachtungsmaterials mit denjenigen Nachrichten, welche der litterarische Nachlass darbietet, wie die Thatsachen der Natur oder der Monumente das feste Fundament bieten, an dem die Sicherheit der Schritte erst zu messen sind, ist eine Art, wissenschaftliche Fragen zur Erledigung zu bringen, imposant so klar wie schlagend, ergreifend durch das feine und sichere Mitempfinden des Verfs. Wo die Kombinationen ohne diesen sicheren Grund gemacht werden müssen, da findet sich der Leser zum Widerspruch veranlasst, sie erweisen sich bei energischem Eindringen von heute kaum nach dieser Seite hin kaum Neues mehr entwickelnden Charakter mit seinem, besonders den phönikischen Konstruktionen Widerspruch. Von allen Seiten seit dem Erscheinen seines nunmehr herrlichen Buches über den Peloponnes durch mehr als vier Dezennien hören müssen. Er hat sich sagt er (und man selbst oft), nicht überzeugen lassen, nicht ändern oder streichen mögen.

Für das Buch, das ja kaum mehr als Zerstreutes sammeln will, ist dies alles an sich ziemlich gleichgiltig. Nur kann ich eine Bemerkung an sich hier nicht unterdrücken, lasse es für den angeblich 'sicheren' Stand unserer Methode doch ein sehr bedenkliches Zeichen ist, wenn in der für alle griechische und also überhaupt für alle wirkliche Kultur so kardinalen Frage 'ob phönizisch oder echt hellenisch' eine auch nur annähernde Einigung bislang noch schlechterdings nicht erreicht worden ist. Vgl. besonders den im J. 1850 im 'Rheinischen Museum' zuerst gedruckten Aufsatz 'Phönizier in Argos' (S. 137–162), wo aus willkürlichen, ja falschen religiösen und sagengeschichtlichen Voraussetzungen ('Die Hera von Nauplia, Aphrodite Palamedes u. s. w. semitisch') und einigen anderen wenig sicheren und einseitig bezogenen Momenten das kaum begreifliche Resultat abgeleitet wird: 'Die altargivische Kultur sei auf breitem und festem phönizischen Grunde erwachsen' (ähnliches auch S. 11. 167 f. 87. 239 und oft). 1850 war mit vielen Gründen eine solche These doch möglich, aber heute? Bei etwas gutem Willen und einigem Eingehen auf bestimmt formulierte Argumente des Gegners sollte diese Streitfrage und dieses Streitgebiet doch lösbar sein, auch ohne dass das Volk der ja auch noch unerklärten altertümlich mykenischen Kultur herangezogen wäre. Curtius erklärt S. 89: 'Das gesammte städtische Leben der Tyrsener sei von Alters her unter die Obhut der 7 Planeten gestellt gewesen'; er hatte diese von J. Brandis (Hermes II S. 259) weit ferne Ansicht für nicht widerlegt. Für unsere Wissenschaft wäre es nur zu beklagen, wenn sich nicht auf der Stelle durch einen beliebigen Mitforscher in vorsichtiger Prüfung sollte feststellen lassen, dass Brandis seine These 'bewiesen hat'. Astrologie ist unhellenisch und als solche durch auch in jüngerer Zeit nur aufgefasst. Und es sollen die Thebaner Brandis Beweise müssten so absolut zwingende sein. Ob sie das sind, kann m. E. nicht einen Augenblick ernsthaft kontrovers bleiben.

Der Aufsatz, aus dem eine unhaltbare Einzelheit angeführt worden ist, betrifft 'die Geschichte des Wegebaues bei den Griechen' (S. 115–163) und ist auch heute noch das Schönste, was über den Gegenstand je geschrieben ist, wenn man von Curtius phönizischen Hypothesen, wie billig, absieht, auch gelesen worden ist. Besonders wer auf griechischen Landstrassen wandern will, sollte diese ausführliche Darstellung aller in Frage kommenden Verhältnisse, zumal der kantonalen und religiösen, sich nicht haben, wer auf ihr zu wandern das Glück gehabt hat, den wird diese sinnige Versenkung des Meisters in ein erst recht in wahrem Sinne konkretes Stück griechischen Lebens und seine zutreffenden Anmerkungen zur Gegenwart stimmen. In der Rez. Die Lust soll nicht weh vergehen, nach schönen Reisen herumzuschwärmen. Die zuerst Anlass gebenden Untersuchungen über Wasserleitungen der Heroen (S. 117–147) ist dem ersten Eindringen, und auch heute noch, wo die Architekten mit ganz anderen Mitteln, wie das Curtius vor fast fünfzig

Jahren möglich war, an die Ergründung der künstlichen Leitungen in Athen und anderswo herangetreten und, zur Orientirung über diesen Zweig athenischer Lebenspraxis vorzüglich geeignet, verständlich auch dem nicht fachmännisch Gebildeten in die reinfachischen Behandlungen des Gegenstandes durch Ziller und Dörpfeld ist dem Ref. diese Darstellung, die 1847 in der archäologischen Zeitung zuerst erschien, eine sehr gute Einführung gewesen. — Die hübsche, auch für römische (Forum Traiani) und moderne Anlagen instruktive Abhandlung aus dem Jahre 848 S. 148—153 „Zur Geschichte der griechischen Stadtmärkte“ will vor Allem die griechische Stadtanlage „aus ihrem Prinzip, dem Stadtmarkte“ verstehen lehren und dessen historische Weiterentwickelung vor unseren Augen ganz allmählich entwickeln. „Die sporadische Ausbreitung des griechischen Volkes ausserhalb seines Heimathsbezirks, bei der Kolonisation vorangegangen ist und neben ihr fortbesteht“, behandelt C. anziehend, gehaltreich und lehrreich S. 154—180 „Die Griechen in der Diaspora“ (1882), indem er sich bescheidet, „für die Ausfüllung dieser grossen Lücke in der alten Geschichte der Mittelmeerländer einige Gesichtspunkte aufzustellen“. Jedenfalls ist es das Beste, was über diesen Gegenstand, der freilich nur sehr allmählich erledigt werden kann, überhaupt geschrieben worden ist. Da es sich aber um die Anfänge hellenischer, in den griechischen Annalen kaum fixirter Volkergeschichte handelt, so griff C. hier nothgedrungen, wo er konnte, zu „auswärtigen Reichsannalen“, zumal den Urkunden Aegyptens, aber da ergeben sich mehr neue Räthsel, z. B. S. 166. 168. 170. als Lösungen alter Aporien) oder zu eigenen Hypothesen, so zu der überraschenden Vermuthung (denn als mehr darf es nicht gelten), dass die Tyrrhener griechischer Nationalität, nur frühzeitig von ihrer Nation abgerissen und, wo sie nicht in Piraterie verwilderten, sondern ansässig waren, auch Träger griechischer Bildung gewesen sind. Durch die Aussetzung der sehr glücklichen, C. durch seine Heimath nahegelegten Analogien der hanseatischen Niederlassungen wird die Ausführung anschaulich und belebt. In den „Studien zur Geschichte von Korinth“ (S. 81—210) versucht C. die politische und handelspolitische Stellung dieser bedeutenden Stadt an der Hand einiger von ihm erst bestimmt bezogener litterarischer und inschriftlicher Zeugnisse und besonders der Münzen historisch zu entwerfen. Die numismatische Seite der Abhandlung kann nur beurtheilen, wer die Münzkunde aus den Quellen in ganzem Umfange kennt, das übrige Material ist scharfsinnig und kühn und mit grossem Geschick verwerthet, das Ganze tief aus dem Vollen herausgeschöpft. — Die Studie „Der Seebund von Kalauria“ (S. 211—218) sucht statt des durch Ephoros (Strabo p. 374) überlieferten böotischen Orchomenos (s. Meyer,) das arkadische einzusetzen, weil das „minyische“ in jenem Verbande nicht verständlich sei, weder für die geschichtliche noch für die vorgeschichtliche Zeit. Ich theile die mehrfach gegen diesen Versuch erhobenen Bedenken. Es kann sich nur um die Reliquie eines ‚prähistorischen‘ Bündnisses handeln, und da ist das böotische Orchomenos ausgezeichnet am Platz. Meyer im Peloponnes sind natürlich auch C. aus aker Zeit wohlbekannt (S. 218). Hier fällt ein grelles Streiflicht auf die Verhältnisse der Völker, besonders der Minyer, auf dem griechischen Kontinent in der griechischen Vorzeit. Dies Streiflicht werden wir uns doch wohl nicht durch Unterdrückung und Zurechtstutzung der Nachricht ausbrechen wollen. — Von den Drechbauten der Minyer (mit Karte von Kaupert) handelt C. S. 267—285. Er stellt fest, dass die grossartigen in urorthisch polygonaler Bauart gehaltenen Entwässerungsanlagen an der Kopais, die das Konsortium der französischen Ingenieure seit kurzem aufräumt und wieder in Betrieb zu setzen versucht, jener minyschen Vorzeit Boiotiens angehören, welche durch O. Müllers, Boeckhs und Ulrichs' Werke, auch Schliemanns Kuppelgrab in Orchomenos, einigermaassen bekannt geworden ist. Aber dass die böotischen Cephisiden ein aus Phönizien stammendes Geschlecht gewesen seien, ist eine längst widerlegte Annahme. — S. 219—232 nimmt auch C. „Sparta und Olympia“ der durch Aristoteles gelesenen Diskussionschrift aus dem Heraion in Olympia an, wonach König Iphitos von Elis und König Lykurgos von Sparta die Olympien neu ordnen. Ihm ist die Urkunde nach wie vor historisch, die erste amtlich beglaubigte der peloponnesischen Geschichte, und so sucht er auf kombinatorischem Wege das zu erlangen, was ihm zum historischen Verständniss jener Iphitosinschrift erforderlich erscheint. Davon kann absehen, wer (wie Ref.) die Inschrift beurtheilen zu müssen glaubt wie Wilamowitz in den ‚Homerischen Untersuchungen‘ S. 285 f. — Die „Stadtgeschichte von Ephesos“ (1872. S. 233—265) führt in ein auch noch heute nur wenigen Auserwählten aus Autopsie bekanntes Gebiet. Hier ist C. wieder recht eigentlich in seinem Elemente, indem er die ephesischen Ruinen, insbesondere den Bezirk der Artemis, aus der Litteratur erläutert und historisch einschätzt, ohne auf Vollständigkeit rechnen zu können und zu wollen (systematische Grabungen hat auch der Engländer Wood, dessen Funde C. zum Besuch von Ephesos bestimmten, kaum veranstaltet). Der Nachweis altattischer Elemente in der ephesischen Bevölkerung ist mir in diesem Schriftchen immer besonders werthvoll gewesen, weil so die Ansicht widerlegt wird, als sei erst mit und durch

den attisch-delischen Bund die Ueberlieferung einer nach Jonien erfolgten attischen Einwanderung, also a posteriori um 5 Jh. entstanden. Was C. über das Verhältniss der ephesischen Amazonen zu den attischen sagt (S. 244), halte ich für den probabelsten Lösungsversuch des schwierigen Problems, der bisher gemacht worden ist. — Die Beiträge zur griechischen Onomatologie (S. 477—528) enthalten nützliche Sammlungen von Namen von Vorgebirgen, Flüssen und und Personen und Erörterungen darüber, wie diese Namen als Quellen der Kulturgeschichte des griechischen Volkes zu benutzen sein möchten, aus den Jahren 1860—1888, nicht ohne mancherlei Irrthümer auf diesem gerade jetzt emsig gepflegten Felde; so lehne ich als die Deutungen oder Beziehungen von [illegible] (S. 484), [illegible] (S. 485, es gehört zu der Gruppe 488, 2), [illegible] (S. 486), [illegible], [illegible] (S. 487), [illegible] (S. 494), [illegible], [illegible] (nicht sehr sicher trotz S. 512), [illegible] selbst (S. 514) u. a. m. Besonders die vorbedeutende Kraft gewisser Namengruppen, auch der [illegible] erhalten ist in dem dritten Abschnitt (1871, S. 505—528) instruktiv behandelt worden und wie es um das neuerdings mit Vorliebe diskutirte Naturgefühl der Griechen steht, wird man besser als aus langweiligen, ohne eigene Kenntniss des heimischen Landes verfassten Büchern aus den kurzen Bemerkungen C's lernen, mit denen er die Vorstellungen der Alten von der Natur der Flüsse einleitet (S. 493). Die aus der attischen Lokalgeschichte und Topographie geschöpften Abhandlungen, zehn an Zahl (S. 289—374), sind begründende Vorarbeiten oder Ausführungen der betreffenden Kapitel in C.'s Athenischer Stadtgeschichte, über welche auch Ref. vor Kurzem (DLZ 1892 Sp. 663—665) geäussert hat.

C. hat sich mit dieser Sammlung von wissenschaftlichen Monographien selbst einen Herzenswunsch erfüllt (S. III). Uns Jüngeren werden diese Zeugen edelster Begeisterung für die altgriechische Kultur ehrwürdig sein und bleiben.

Greifswald. Ernst Maass.

C. F. H. Bruchmann, Epitheta deorum quae apud poetas Graecos leguntur. Leipzig, Teubner, 1893. 275 S. 8°.

Das vorliegende Buch, ein Supplement zu Roschers »Mythologischem Lexikon«, zeugt von fleissiger Sammelarbeit. Um so mehr ist es zu bedauern, dass es den vom Verf. selbst in den »Mittheilungen der Verlagshandlung B. G. Teubner in Leipzig 1891« S. 123 f. bezeichneten Zwecken nur in ungenügender Weise dienen kann. Von einer derartigen Sammlung muss zunächst und vor Allem Vollständigkeit und Zuverlässigkeit, die ja von dem Verf. erstrebt, aber doch in zu geringem Maasse erreicht worden sind, verlangt werden. Eine genaue Lektüre von nur 300 Versen der Hes. Theogonie zeigte folgende Lücken: unter [illegible] fehlt [illegible], Theog. 487, unter [illegible] fehlt [illegible], Theog. 29; das Epitheton [illegible] findet sich meines Wissens nur an dieser Stelle; unter [illegible] fehlt [illegible], Theog. 15; [illegible] Theog. 932, unter [illegible] fehlen Theog. 972. Auf die Benutzung von Schömanns Hesiodausgabe (1869) ist es wohl zurückzuführen, dass der Anm. [illegible] zu Hesiod ganz unberücksichtigt geblieben ist. Besonders nützlich hätte die Sammlung für die Benutzung von Lycophr. Alexandra werden können. Hier vermisste ich bei flüchtigem Durchblättern der ersten 300 Verse unter [illegible], [illegible] (ausser bei nomine) Nr. 2, 10, 273, unter [illegible], Φοῖβος V. 477 (cf. Nr. 2), Hesych. aus Alcman. Hesych. s. v. Wenn ferner Bruchmann seinen Beitrag zur Erforschung der griechischen Religionsgeschichte liefern wollte, so dürfte man wohl ungern die Hypothesen über Ursprung, Alter etc. vermissen. Ueberzeugend kann ich, um von anderen nicht zu sprechen, der Herleitung des Ly. Al. 107, zu schweigen, das Fehlen der [illegible] gutheissen.

Auch an dem, was Bruchmann wirklich geboten hat, ist gar mancherlei auszusetzen. So bessert es [illegible] (Hes. Th. 907) fälschlich [illegible], in den Hss. steht [illegible] ein Grund zu ändern liegt nicht vor. Unter [illegible] (Hes. Th. 17) fügt Verf. in Klammern bei: [illegible], waren überhaupt die variae lectiones hier am Platze, so musste doch hinzugefügt werden, dass [illegible] Konjektur Schömanns ist. [illegible], von Nereus als Epitheton der Demeter angeführt und als solches bei Dichtern bekannt, hält Verf. für das »nomen poeticum hyperuranium«, was nach meiner Ansicht doch wenigstens [illegible] heissen müsste, in Folge dessen fehlen alle Stellen, an denen [illegible] sich findet. Andererseits kann man doch wohl kaum ein Epitheton [illegible] für [illegible], ertönen aus einem Verse wie Eur. Med. 954 sq. [illegible] —, aber derartige Epitheta finden sich in dem Buche massenhaft, eins mag auch hier Platz finden. Der Thetis wird das Epitheton [illegible] beigelegt »nec dear nomine« aus [illegible] (scil. [illegible]) [illegible]. Aehnlich Hes. Theog. 240, Ξ 240, Φ 340, 379 etc. etc. Nach dieser Richtung hin ist sehr viel Ungehöriges in die Sammlung aufgenommen worden. Zum Schluss möge nochmals hervorgehoben werden, dass der Fleiss Bruchmanns alle Anerkennung verdient; jedoch für eine Benutzung seines Buches zu wissenschaftlichen Zwecken ist Vorsicht dringend zu empfehlen; zur ersten Orientirung kann das Buch jedoch recht nützlich sein.

Stettin. H. Panzer.

Arthur Kollmann, Deutsche Puppenspiele, Gesammelt und mit erläuternden Anmerkungen herausgegeben. Heft I. Leipzig, Grunow, 1891. 70 S. 8°.

Ernst Kraus, Das böhmische Puppenspiel vom Doktor Faust. Abhandlung und Uebersetzung. Breslau, Wilh. Köbner, 1891. VI u. 70 S. 8°.

Die Anzeige des Kollmannschen Buches muss hinausgeschoben in der Hoffnung, wenigstens einige der vielen schönen Dinge, die uns der Verf. lockend verspricht, in einem zweiten Hefte, vor uns sehen zu können. Nachdem er aber hartnäckig schweigt, mag ihm auch verspätet der lebhafte Dank für die Freude, die er als echter und rechter Liebhaber der Wissenschaft bereitet, ausgesprochen werden. Wenn Kapitel aus Hoffens Vagabunden mundet, die lebendige, hübsch erzählte Darstellung von Leben und Treiben der fahrenden Leute, denen er sich wiederholt genähert, an. Wahre Schätze von Puppenspielen scheinen in seinem Besitze zu ihrer Hebung, oder der Unterstützung des kaufenden Lesepublikums bedarf. Er würde viel besser fahren, wenn er in Zukunft auch den Anstrich der Gelehrsamkeit aufgeben wollte. Er bringt hier den interessanten Text des Spieles. Ja ich und Hoffen. Was soll da eine seitenlange Aufzählung aber ihm bekannt gewordener Judithennamen, was sollen Auszüge aus Stücken, die mit dem vorgeführten Stücke nichts zu thun haben. Jedenfalls ist die Quelle des Puppenspieles nicht die Lutherische Bibelübersetzung, wie Verf. S. 51 meint, sondern die naturgemässe Quelle seiner Quelle. Was im zweiten Theile zum Faust beigetragen wird, ist nicht sehr belangreich. Dass ein Faust Arnets nie existirt hat (1611), glaube ich nach längeren Prioritätsstudien bestätigen zu können. Hier stehen eine gar nicht seltene Verwechselung mit seinem Zeitgenossen und Landsmann Paul Weinmann eingetreten, dessen Johann Faust anonym 1775 erschien und von Carl Engel als der verlorene Lessingsche Faust 1877 abgedruckt wurde (vgl. Werner, Z. f. d. Ph. 9, 211, 281. Sauer, Braune B. 90).

Mit weitaus grösserem wissenschaftlichen Rüstzeug tritt Kraus auf. Für die Geschichte der Faustdichtung sind die von ihm publizierten Texte höchst bedeutungsvoll; sie schlagen eine Brücke von England nach Deutschland und der zechische Text wird ein wichtiges Zwischenglied zwischen Marlowe und dem deutschen Puppenspiel. Diese Nachweise sind das Verdienst der sorgsamen Einleitung, welche auch interessante Beiträge zur Geschichte der czechischen Goethe-Uebersetzungen bringt.

Wien. A. v. Weilen.

Lily v. Gizycki, geb. v. Kretschman, Deutsche Fürstinnen. Berlin, Gebr. Paetel, 1891. VIII u. 285 S. 8°.

Ein schönes, lesenswertes, in gewissem Anspruchslosigkeit und Einfachheit auf die erwünschtes

Buch. Mit Benutzung ungedruckter Quellen werden die Lebensläufe zweier deutschen Fürstinnen geschildert, aber diese Schilderungen erweitern sich zu vielseitigen und lebendigen Darstellungen deutschen Gesellschaftslebens. Seinen Mittelpunkt findet auch dieses Buch, wie das erste der Verfasserin, in Weimar. Der erste Aufsatz „Eine Weimarische Fürstentochter" führt uns die Prinzessin Karoline von Weimar, die spätere Erbprinzessin von Mecklenburg-Schwerin, vor Augen. Ihre und ihrer Hofdame Henriette Knebe Briefe an Schillers Gattin liegen dabei zu Grunde. Nach der angeregten poesieerfüllten Jugend endet die arme Fürstin der Oberaufsicht in dem steif und zurückgebliebenen poesieverlassenen Mecklenburg. Wie gross ist der Abstand von den geselligen Schillerschen Heimath zu dem weltabgeschiedenen Odeon Ludwigslust, von den „wüsten Bergless" des Thüringerwaldes, wie sie in Erinnerung an Heinrich Meyer scherzend sagt, zu dem „wüsten Sande" ihres Fürstenthums, von dem 'Meister' Goethe dessen Namen nur wie wenige seiner Zeitgenossen zu schätzen weiss, dessen Dichtung und Wahrheit ihr Trost und Freude in der Einsamkeit ist, zu dem 'Vandalen' Kettenburg, dem Dichter des Don Diego und des Julian Apostata. Und doch weiss sich die Verbannte in die engen bescheidenen Verhältnisse hineinzufinden, fromm gottergeben, gefasst geduldig welkt das Weimarer Sonnenkind einem frühen Tod entgegen. „Den Glauben wollen wir uns lieb bewahren und in den trübsten Augenblicken, wo die arme Psyche sich gar nicht in die Höhe zu schwingen weiss, was wohl mit unter so kommen kann und zu den unglücklichsten Zuständen des Lebens gehört, alle Geduld und Ergebenheit zusammennehmen und nur still warten, es kommen dann auch wieder Lichtmomente und wir müssen künftig dann wieder in den dunkeln das leuchtende Verheissung hineintragen." Im zweiten Aufsatz zeichnet die Verfasserin das Charakterbild der Tochter Karl Augusts, der pflichtgetreuen Herzogin Helene von Orleans mit unverkennbarer Sympathie, hier sind einzelne Briefe der Herzogin an die Grossmutter der Verfasserin eingestreut. Am werthvollsten dünkt uns der dritte Aufsatz zu sein. „Die litterarischen Abende der Grossherzogin Maria Paulowna" hier ist die geistreiche Fürstin, von der das prophetische Wort ausgetheilt wird, es scheine ihr, als ob die Zukunft der menschlichen Erkenntniss auf den modernen naturwissenschaftlichen Entdeckungen beruhe, vor der Mittelpunkt, um den sich das ganze wissenschaftliche und künstlerische Weimar Jena aus der ersten Hälfte unseres Jahrhunderts gruppirt. Es haben sich von den Vorlesungen, die sich die Fürstin regelmässig von den einheimischen Gelehrten halten liess, theils eigenhändige Niederschriften der Redner, theils Auszüge oder Nachschriften in Weimar erhalten, aus deren Hand die Verfasserin

eine Vorstellung von jenem regen geistigen Leben zu geben versucht. Nicht blos die hervorragenden Persönlichkeiten, wie Göttling, K. v. Hase, Schleiden, Schleicher, Schäll. Preller ruft sie uns wieder ins Gedächtniss, viele verschollene und vergessene erweckt sie wieder zu neuem Leben, wie Schweitzer, Fries den Anatomen Huschke, Marbt, Apelt und andere. Am bedeutsamsten ist ein Vortrag des Kanzlers von Müller über Goethes Gespräche mit Eckermann, eine wunderbare Charakteristik von Goethes Persönlichkeit, wie sie sich im Gespräche zu geben pflegte, eine wenige schneidende Schilderung seiner Art der Konversation. Eine hohe Auffassung des Goetheschen Wesens tritt darin zu Tage, wie sie der Gegenwart leicht verloren geht. »Goethe will nicht nach Einzelheiten, sondern in seiner Ganzheit aufgefasst sein, und allen denen, die ihn mikroskopisch zerlegen und mit der Brille anatomiren wollen, verschwimmelt das wahre Bild seines Wesens unter den Händen.« Zu Müllers gerühmten 'Unterhaltungen mit Goethe' findet sich hier S. 253 eine interessante Ergänzung (13. Juni 1825): nur im Gewande eines Märchens wäre eine glaubwürdige Schilderung des Weimar-Tiefurter Lebens der siebziger Jahre allenfalls denkbar. Das Stück Goethes, von dem S. 89 die Rede ist, dürfte wohl »Die Wette« sein.

Prag. August Sauer.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

John Henry Wright, the date of Cylon, a study in early Athenian history. Boston, Ginn and Co. 1893. 81 S. gr. 8°.

Schon Busolt (griech. Gesch. I S. 498 u. 505) hatte den Beweis versucht, dass der Versuch des Atheners Kylon, sich seiner Vaterstadt zum Alleinherrscher zu machen, nicht, wie man früher fast allgemein annahm, in die Zeit zwischen Drakon und Solon gehöre, sondern vor Drakon anzusetzen sei. Der Verf. der vorliegenden Schrift hatte in einem 1888 gehaltenen Vortrage Busolts Beweis durch weitere Gründe zu stützen versucht, ehe er denselben jedoch veröffentlicht erschien die neu aufgefundene Athenaion politeia des Aristoteles, deren erstümmelter Anfang keinen Zweifel darüber lässt, dass Aristoteles von Handstreich Kylons vor Drakon ansetzte. Auf Grund dieser neuen Quelle könnte nun freilich eine ausführliche Untersuchung über die Zeit Kylons überflüssig erscheinen. Da jedoch der Verf. auch alle anderen mit Kylon in Beziehung stehenden Fragen in den Kreis seiner Besprechung gezogen hat und dabei grosse Sach- und Quellenkenntniss zeigt, wird seine Untersuchung von allen, die sich für die ältere attische Geschichte interessiren, mit Interesse gelesen werden.

Wie Busolt kommt der Verf. zu dem Ergebniss, dass Kylons Handstreich, der nach seinem 640 in Olympia gewonnenen Siege (Euseb. I, 198) zur Zeit des olympischen Festes stattfand (Thuk. I, 126), in eines der olympischen Festjahre zwischen 636 und 624 zu setzen sei. Da das Archontatsjahr des Megakles, in welches Plutarch Sol. 12 den Kylonischen Handstreich setzt, nicht bekannt ist, können wir das Jahr natürlich nicht bestimmen. Da aber für 636 durch das vom Verf. S. 31 erwähnte Fragment des Hippys von Rhegion das Archontat des Epainetos bezeugt ist, hätte der Verf. nur 632, 628 und 624 als möglichste Ansätze gelten lassen dürfen. Dass Kylon zur Zeit seines Handstreiches noch jung war, ist an sich wahrscheinlich, doch beweisen die Worte des Herodot (V, 71) und Pausanias (I, 28, 1) dies nicht. Auch die Rechnung nach Generationen der Alkmäoniden kann uns nicht zur Bestimmung des Archontats des Megakles verhelfen, und über die Regierungszeit von Kylons Schwiegervater Theagenes wissen wir nichts Sicheres. Endlich sind die Angaben der Alten über die Lebenszeit des Epimenides und seine Anwesenheit in Athen so schwankend, dass man trotz des Zeugnisses des Aristoteles zweifeln muss, ob seine Reinigung Athens überhaupt zur Kylonischen Blutschuld in Beziehung steht. Auch die Berichte des Aristoteles und Plutarch über die Verurtheilung und Verbannung der Alkmäoniden unmittelbar nach dem Kylonischen Frevel sind nicht so unverdächtig, wie der Verf. glaubt. Herodot und Thukydides wissen nichts davon, und Ref. muss daher Beloch (griech. Gesch. I S. 338 f.) beistimmen, wenn er sie für eine Rückdatirung eines Vorganges aus der Zeit des Isagoras und Kleisthenes erklärt. Andererseits aber sehe ich keinen Grund, mit Beloch (a. a. O. S. 421 f.) auch die Glaubwürdigkeit der einzigen uns erhaltenen chronologischen Angaben über Kylon zu bezweifeln.

Sehr anerkennenswerth ist die im 3. Kapitel vom Verf. gegebene Untersuchung über das Verhältniss von Plutarchs Solon zur Athenaion politeia des Aristoteles.

Husum. A. Höck.

Richard Schröder, Die deutsche Kaisersage und die Wiedergeburt des deutschen Reiches. Zwei Vorträge. Heidelberg, Winter. 1893. 64 S. 8°.

Von den beiden Vorträgen, die der Verf. in dem kleinen Hefte vereinigt hat, wird wohl der erste am meisten Beachtung und Theilnahme finden. Der Verf. sucht in der zu einer längeren Abhandlung erweiterten Rede zur Entwickelung der deutschen Kaisersage zu schildern, er stellt

die einzelnen Zeugnisse übersichtlich zusammen und erörtert sie auch so, dass man in den meisten Fällen sich wohl mit seiner Auffassung einverstanden erklären kann. Auch dass alle mythischen Elemente, mit denen die Sage irgendwelche Berührungen aufweist, berücksichtigt werden kann man gewiss billigen, nur muss man sich hüten, hier allzu nahe Zusammenhänge konstatiren zu wollen. Das ist namentlich sehr misslich, sobald Einzelheiten aus der nordischen Mythologie ins Treffen geführt werden. An neuem Material bringt die Schrift den Abdruck eines Flugblattes von 1537, welches um der eigenthümlichen Form in der es die Sage erzählt, immerhin ein gewisses Interesse bietet. Der zweite Aufsatz verweilt hauptsächlich auf dem Verhältnisse zwischen dem Reiche und den Einzelstaaten und zieht einen Vergleich zwischen der Art, in der jetzt Rechte und Pflichten sich auf Reich und Einzelstaaten vertheilen und der mittelalterlichen Entwicklung, namentlich seit der confoederatio cum principibus ecclesiasticis. Auf die Darstellung hat der Verf. in beiden Arbeiten besondere Sorgfalt verwendet.

Berlin. Georg Ellinger

Gustav Hertzberg, Geschichte der Stadt Halle a. S. III (1717—1892). Halle a. S. Verlagsbuchhandlung des Waisenhauses, 1893. X u. 606 S. 8°. Mit 9 Bildnissen in Holzstich, 4 lithogr. Abb. u. einem histor. Stadtplan.

Der dritte Band ist dem zweiten ebenso rasch gefolgt, wie der zweite dem ersten, doch ist ihm die Kühle Öhler bekommen als dem Vorgänger, der nunmehr als der gelungenste unter den dreien bezeichnet werden muss. Bereitete bei dem ersten die Beschaffenheit und theilweise Unergiebigkeit der Quellen dem Verf. Schwierigkeiten, denen er nicht ganz Herr werden konnte, so hat er im dritten mitunter der Fülle des Materials erliegen. Er hat sich offenbar der thunlichsten Knappheit befliessen, aber dieses durchaus lobenswerthe Streben hat ihn häufig zu abgerissenen Bemerkungen und Zusammenstellungen verleitet, welche gewiss die völlige Beherrschung des reichen Materials durch den Verf. bezeugen, jedoch wenig Anmuthendes für den fernerstehenden Leser haben. Er sieht sich immer wieder auf die umfangreiche Spezialliteratur verwiesen. Dieses gilt namentlich von der Geschichte von Halle im 19. Jh., das 18. und die Zeit der westfälischen Herrschaft bis zur Bildung der »Gesammtstadt«, d. h. bis zu der Einverleibung von Neumarkt und Glaucha in Halle (1817) sind gleichmässiger behandelt. Zu loben ist namentlich die Darstellung der Regierung König Friedrich Wilhelms I., dessen Walten im Innern sich auch hier recht günstig von dem seiner beiden Nachfolger abhebt. Die durchgreifende und zugleich in schonender Weise sich vollziehende Umgestaltung der Stadtverfassung, die Fürsorge für althemische und neu eingeführte Gewerbe und Industrien eröffnete dem Gemeinwesen nach der bereits im 2. Bande behandelten Bankerotterklärung (1717) die besten Aussichten auf frischen Aufschwung, doch trat der siebenjährige Krieg nur zu bald lähmend dazwischen. Die wiederholten Heimsuchungen der Stadt durch Reichsvölker und Oesterreicher, unter welchen sich ein Pescheck Kosaken durch seine Brutalitäten vor allen anderen auszeichnete, wirkten im Verein mit dem starken fiskalischen Druck in den nächsten Jahrzehnten nach Beendigung des Krieges so verderblich, dass die hallesche Geschichte in der zweiten Hälfte des 18. Jhs. den ausgesprochenen Charakter des Niederganges trägt. Die »westfälische Zeit« (1807—13) mit ihren heillosen Kriegslasten vollendete den Prozess, wiewohl die Verwaltung gar manches Lobenswerthe leistete, so dass Halle nach den Befreiungskriegen für mehrere Jahrzehnte in noch weit höherem Grade als früher »Schlafstadt« wurde. Seine Stadt, insofern nicht nur das noch vorhandene Leben am kräftigsten in den höheren Bildungsanstalten pulsirte, sondern auch weil die grossen Schulen und die Universität viel mehr als in früheren Zeiten als der eigentliche Rückhalt auch der materiellen Existenz für die Bürgerschaft gelten mussten. Erst im vierten und fünften Jahrzehnt unseres Jahrhunderts begann auch die wirthschaftliche Thätigkeit wieder aufzuleben, um dann seit den sechziger Jahren in kurzer Frist die reiche materielle Blüthe der Stadt zu erzeugen. Auch hier sind Zahlen beredt. 1805 zählte Halle rund 30 000 Einwohner, 1871 52 000, 1891 über 100 000, und in entsprechender Weise ist die Bevölkerung der benachbarten Dörfer angeschwollen. Halle ist Grossstadt geworden und deren Geschicke wird ein späterer Historiker dereinst hoffentlich mit nicht geringerer Liebe und Sachkenntniss schildern, als Hertzberg es in Bezug auf die hinter uns liegenden Jahrhunderte gethan hat.

Marburg. von der Ropp.

Kunstwissenschaften.

Adolf Hildebrand, Das Problem der Form in der bildenden Kunst. Strassburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz u. Mündel). 1893. 425 S. 8°.

Der Verf. dieser Betrachtungen hat das Gefühl, über dem bildenden Künstler walte ein Gesetz, dem seine Thätigkeit sich unterzuordnen habe. Nicht bloss die individuelle Natur des Künstlers, soweit sie aus einem Werke uns entgegentritt, sei das Maassgebende für dessen Werth und Wirkung, sondern zu fragen sei, ob nicht

ein Ueberschreiten der aus der Natur der Arbeit sich ergebenden Grenzen den Werth der besonderen Leistung doch vielleicht beeinträchtige. H. versucht für die Skulptur gleichsam ihr innewohnende, ihr angeborene Urbedingungen festzustellen und kommt zu bindenden Schlüssen für die heutige Bildhauerkunst, indem er, als letzte Folgen bestimmter Gedankenreihen, ergründet zu haben glaubt, was als geboten, was als erlaubt und auch was als nicht erlaubt angesehen werden müsse.

Darüber zu urtheilen, wie weit man sich durch die Resultate dieser Betrachtungen als gebunden anzusehen habe, wäre die Sache ar beitender Künstler. Dem Aussenstehenden, der keine Künstler zu erziehen und den fertigen keine Glaubenssätze vorzuschreiben hat, dürfen die vorliegenden Aeusserungen nur als Erläuterungen der eigenen Arbeiten ihres Verfs. gelten. Adolf Hildebrand erklärt, wie er seine Werke beurtheilt zu sehen wünsche, zum Theil auch, was ihm an denen Anderer missfalle. Zu bedenken möchte bei diesen Vorschriften Folgendes sein.

Echten künstlerischen Schaffen besteht nicht in der Anwendung gelernter Regeln auf die Hervorbringung eines vorher construirten, in der Phantasie bereits fertig und abgeschlossen dastehenden Kunstwerkes, sondern in der Schöpfung von etwas Neuem, dessen Anblick den es erzeugenden Künstler selbst überraschen muss. In diesem Sinne ist jedes neueste Kunstwerk, unabhängig von allen davorliegenden, der Beginn einer neuen Reihe. Wie man es beurtheile, ist gleichgültig, einstweilen genügt, um es zu beglaubigen, dass es für die Blicke des Volkes überhaupt vorhanden sei und einschlagenden Eindruck mache. Ich glaube, um ein Beispiel zu geben, dass Bernini im Ganzen heute wenig Bewunderer habe, dass Niemand ihn als Vorbild aufstellen möchte, dass man ihn als »Manieristen« kunsthistorisch abzuthun geneigt sei. Immer aber wird bestehen bleiben, dass dieser Mann eine ungeheure Schaffenskraft besass, sein Jahrhundert — er erlebte drei Generationen — zu staunender Bewunderung hinriss und Alles in Allem ein »ganzer Kerl« war. Wie sein Jahrhundert war, war er. Hätte Bernini eine Philosophie seiner Kunst schreiben wollen, so würde er wahrscheinlich klargelegt haben, anders könne und dürfe nicht gearbeitet werden, und die Majorität seines Publikums würde ihm begeistimmt haben. Sicherlich aber arbeitete Bernini anders als jeder andere Künstler vor und nach ihm, gleichzeitige Kopisten seiner Manier ausgenommen.

Der Verf. unseres Büchleins hat, fern von Deutschland, in Florenz lebend sich durch zahlreiche Arbeiten Ruhm, Achtung und Bewunderung erworben. Seine Werke tragen den eigenthümlichen Stempel seines Wollens und seiner heimischen Umgebung. Seine Lehre bildet gleichsam ein Programm dessen, was von seinen Händen noch zu erwarten ist. Mögen ihm grosse Aufgaben zu Theil werden.

Berlin. Herman Grimm.

Jurisprudenz.

Festgabe der Kieler Juristenfakultät zu Rudolf v. Iherings fünfzigjährigem Doktor-Jubiläum am 6. August 1892. Kiel und Leipzig, Lipsius und Tischer, 1892. gr. 8. S. b⁹.

Die Festgabe enthält:

1. Max Pappenheim, Die Schwedischen Gesetzentwürfe vom Jahre 1890 betreffend das Gesellschaftsrecht. (S. 1—40.)

Durch eine königliche Verordnung vom 30. Dezember 1884 wurde eine Kommission damit beauftragt, »Vorschläge auszuarbeiten zu Gesetzen betreffend solidarische Gesellschaften und Aktiengesellschaften nebst den mit diesen verwandten Vereinen für wirthschaftliche Thätigkeit«. Unterm 30. Juni 1890 hat diese Kommission die von ihr verfassten Entwürfe nebst Motiven vorgelegt. Die Gesetzentwürfe — zehn an der Zahl — zerfallen in zwei Gruppen, von denen die erste und wichtigere aus vier Entwürfen besteht, welche der selbständigen Regelung der einzelnen Gesellschaftsarten gewidmet sind: 1. Gesetz betr. schlichte Gesellschaften und Handelsgesellschaften (lag om enkla bolag och handelsbolag), 2. betr. Aktiengesellschaften (lag om aktiebolag), 3. betr. Wirthschaftsgenossenschaften (lag om föreningar för ekonomisk verksamhet), 4. betr. Aktiengesellschaften, welche Versicherungsgeschäfte betreiben (lag om aktiebolag, som drifva försäkringsrörelse). Die zweite Gruppe umfasst sechs Gesetzentwürfe, welche einzelne, zum Theil recht bedeutsame Aenderungen auf verschiedenen Gebieten des geltenden Rechts herbeiführen sollen, die durch die eben erwähnte Neuordnung nothwendig geworden sind. Verf. beschränkt sich auf die Besprechung der ersten Gruppe, nur wo dies erforderlich, hat er auf die einzelnen Theile der zweiten Bezug genommen. Verf. findet die erwähnten Entwürfe in manchen, zum Theil nicht unerheblichen Punkten einer Verbesserung fähig und bedürftig. Er glaubt aber unbedenklich die Frage, ob die vorliegenden Entwürfe geeignet sind, den Ausgangspunkt und die Grundlage für eine Gesetzgebung zu bilden, im bejahenden Sinne beantworten zu dürfen, weil die in ihnen niedergelegte Arbeit als eine in formeller, wie in materieller Beziehung durchaus Achtung gebietende erscheint.

2. Theodor Kipp, Die Verurtheilung zur Abgabe von Willenserklärungen und zu Rechtshandlungen (S. 421—455).

Von den drei Stadien des Civilprozesses, in denen seine Bedeutung für das materielle Privatrecht, dem er dient, am hellsten zu Tage tritt, dem Prozessbeginn, dem Urtheil und der Zwangsvollstreckung, haben die beiden ersten sich von jeher der genauesten Aufmerksamkeit der Juristen zu erfreuen gehabt. Von der Zwangsvollstreckung hat man dagegen lange Zeit mit Recht sagen können, dass sie derjenige Theil des Civilprozesses sei, bei welchem das Interesse der Partei anfange, das des Juristen aufhöre. Und doch ist, wie Verf. mit Recht hervorhebt, die Zwangsvollstreckung die eigentliche Bekrönung des prozessualen Gebäudes, denn erst das Recht der Zwangsvollstreckung zeigt, was der Prozess für die Durchsetzung des privaten Rechtes Anspruches zu leisten im Stande ist, und der Einfluss, welchen manche Akte der Zwangsvollstreckung auf den in ihr befangenen Anspruch ausüben, ist nicht minder tief und interessant, wie derjenige des Prozessbeginns und des Urtheils. Bei dieser Sachlage nun sind wir dem Verf. für seine eingehenden Untersuchungen darüber, wie in Gemässheit unserer Reichscivilprozessordnung die Verwirklichung des Rechtes auf Willenserklärungen und solche Rechtshandlungen, welche mehr sind als blosse reine Willenserklärungen, zu geschehen habe, zu besonderem Danke verpflichtet.

3. Adolph Prantz, Das Projekt eines Reichs-Konkordats und die Wiener Konferenzen von 1864 (S. 457—514).

Verf. erörtert die auf Regelung der deutschen Kirchenverhältnisse gerichteten, zwischen der Kurie und dem Wiener Hofe geführten Verhandlungen, welche, wenn sie auch unter den obwaltenden Umständen von vornherein wenig Aussicht auf Erfolg hatten und schliesslich im Sande verlaufen sind, doch in manchen Beziehungen, namentlich insofern sie auf die verschiedenen Auffassungen von Staat und Kirche ein Licht werfen, nicht ohne Interesse sind.

4. Siegmund Schlossmann, Das Kontrahiren mit offener Vollmacht (S. 515—565).

Ob die Anwendbarkeit der actio institoria, quasi institoria und exercitoria ein Handeln »im Namen« des Herrn, ein Kontrahiren mit »offener Vollmacht« voraussetze, wie die herrschende Meinung annimmt, oder ob es genüge, dass der institor und magister navis nur innerhalb des Kreises der ihm von dem Herrn übertragenen Geschäfte thätig geworden ist, ob der Dritte also jener Aktionen sich auch dann bedienen könne, wenn ihm die Absicht des institor und des magister, für seinen Herrn zu handeln, nicht kund gethan, auch sonst nicht bekannt geworden, ihm vielleicht sogar ganz verborgen geblieben war, dass sein Mitkontrahent institor oder magister eines Anderen sei, — darüber besteht noch heute ein ungeschlichteter Streit. Der Verf. nimmt in der vorliegenden Abhandlung den Kampf gegen die herrschende Ansicht noch einmal auf, um die bereits früher gegen dieselbe, sowie die zu Gunsten der gegentheiligen Meinung geltend gemachten Argumente eingehender zu verwerthen, als dies bisher geschehen war.

Greifswald. Pescatore.

Staatswissenschaften.

Otto Warschauer, Geschichte des Sozialismus und neuesten Kommunismus. Erste Abtheilung: Saint Simon und der Saint Simonismus. Leipzig, G. Fock, 1893. 100 S. 8°.

Derselbe, Geschichte des Sozialismus und Kommunismus im 19. Jh. Zweite Abtheilung: Fourier, seine Theorie und Schule. Leipzig, G. Fock, 1893. 130 S. 8°.

Carl Stegmann und **C. Hugo,** Handbuch des Sozialismus. Lieferung 1. Zürich, Verlagsmagazin (J. Schabelitz), 1894. 64 S. 8°.

Irreführend an den Schriften Warschauers ist ihr Obertitel »Geschichte des Sozialismus und Kommunismus«. Das sind sie nicht und werden sie niemals werden, auch wenn sich ihre Zahl noch so stark vermehren sollte. Es sind höchstens Bausteine zu einer »Geschichte«. Aber auch das ist nicht ihre eigenthümliche Bedeutung. Sie wollen wohl gar nicht in erster Linie die wissenschaftliche Einsicht in Wesen und Verlauf des Sozialismus fördern, sondern vor allem diesen in seinen Hauptvertretern einem grösseren Publikum näher bringen. Sie enthalten Darstellungen der Systeme hervorragender Sozialisten, bisher St. Simons, Fouriers und ihrer Schulen. Als solche haben sie Werth, zumal die älteren Versuche ähnlicher Art, von Deutschen vornehmlich Steins und Grüns, in Werken niedergelegt sind, die zu den Seltenheiten im Buchhandel gehören und in deren Besitz selber nicht alle öffentlichen Bibliotheken sich befinden. Da die Darstellung Warschauers, soweit ich nachprüfen konnte, zuverlässig ist, so dürfen die Hefte allen denen zur Lektüre empfohlen werden, die sich erstmalig mit dem Inhalt der grossen sozialistischen Systeme und mit dem Schicksal der verschiedenen »Schulen« vertraut zu machen wünschen.

Unter den zahlreichen Versuchen, die Kenntniss der sozialistischen Bewegung und sozialistischen Litteratur zu verbreiten, darf der von den Doktoren Carl Stegmann und C. Hugo Anspruch auf Beachtung erheben. Die Verf. des Handbuchs des Sozialismus wollen etwa nach Analogie des 1865 erschienenen »Dictionnaire des erreurs sociales« in lexikographischer Anordnung eine

vollständige Geschichte des Sozialismus« geben. Nun soll es sich natürlich hier auch nur um ein Hülfsmittel für das Studium des Sozialismus handeln, nicht um dessen »Geschichte«, die unmöglich in alphabetisch angeordneten Bruchstücken geschrieben werden kann. Aber als Hülfsmittel ist das Handbuch, soweit die erste Lieferung erkennen lässt, unzweifelhaft brauchbar. Die einzelnen Artikel sind mit Sachkunde geschrieben. Längere Ausführungen sind der »Alliance internationale«, »Amerika« (als Standort zahlreicher Sekten und kommunistischer Gesellschaften), »Anarchismus« gewidmet, daneben finden sich z. Th. ausführliche Lebensbeschreibungen sozialistischer und anarchistischer Koryphäen. Dieser biographische Theil des Handbuchs ist wohl der werthvollste. In ihm findet man sonst nur schwer erhältliche Notizen vereinigt. Mit Recht haben die Verf. den Rahmen des Handbuchs soweit als möglich gesteckt, d. h. sie haben den Ausdruck Sozialismus »im weitesten Sinne« und, wie ich meine, »im zulässigen Sinne« gefasst als Inbegriff »aller Bestrebungen, die darin übereinstimmen, dass sie das herrschende politische und soziale System zu Gunsten der grossen Masse verändern und umstürzen wollen« (Vorwort). In dieser weiten Fassung bietet Raum für wissenschaftlichen und utopischen Sozialismus, für Anarchismus u. s. w. Nur sollte der auf dem Umschlag abgedruckte »Prospekt« nicht in Widerspruch mit dem Vorwort treten. Dort nämlich werden als Sozialismus im Sinne des Handbuchs jene Bestrebungen bezeichnet, »welche auf eine auf der Basis des Kollektivregenthums beruhende Gesellschaftsordnung gerichtet sind«. Dann hätte der Anarchismus, sei es Proudhonscher, sei es Bakouninscher Observanz zu Unrecht im Handbuch Platz gefunden. Als einen Mangel des Handbuchs muss ich es bezeichnen, dass Litteraturangaben so gut wie ganz fehlen. Ein Vorzug dagegen ist die thatsächlich durchgeführte »Objektivität«, der Verf. die in den Vertretern sozialistischer und anarchistischer Ideen weder Apostel und Heilige, noch sauter Verbrecher und Strolche erblicken und die über die Bestrebungen des Sozialismus weder Jubelhymnen anstimmen, noch Ketzergericht abhalten, sondern Bericht erstatten.

Breslau Werner Sombart

Naturwissenschaft und Medizin

Joh. Schnitzler, Klinik der Krankheiten des Larynx, Lehrbuch der Laryngoskopie und Rhinologie. Nebst Anleitung zur Diagnose und Therapie der Krankheiten des Kehlkopfes und der Luftröhre, der Nase und des Nasenrachenraumes. Unter Mitwirkung von W. Hajek u. A. Schnitzler. 6. Aufl. Mit 90 Abbildungen in 16 chromolithographirten Tafeln. Wien, Braumüller 1892/1893. 108 S. gr. 8°.

Das von uns in dieser Zeitung 1891 Nr. 10 erstmals angezeigte Werk ist inzwischen bis zur fünften Lieferung einschliesslich gediehen und hat jetzt bereits gewissermaassen die Eigenschaft eines Lehrbuches, welches mit einem Atlas ausgestattet ist, angenommen. Die sehr ausführlichen Erörterungen, welche der Tuberkulose und Syphilis des Kehlkopfes gewidmet sind, haben in uns begreiflicherweise den Wunsch erregt, es möchten auch alle anderen Abschnitte unter Zugrundelegung der sehr reichen Erfahrung des leider zu früh verstorbenen Verfs. in gleicher Weise bearbeitet sein und werden. Das ursprünglich auf 5 × 5 Lieferungen zu je vier Tafeln berechnete Werk ist nunmehr auf acht Lieferungen angekündigt. Wir können die Befürchtung nicht unterdrücken, dass, wenn diese Zahl eingehalten werden wird, der noch ausstehende, weitaus grössere Theil des zu bearbeitenden Stoffes bisher ist nur die grössere Hälfte der Kehlkopfkrankheiten erörtert worden — zu dem bereits Erschienenen in keinem günstigen Verhältnisse stehen wird. Wir müssen deshalb den Wunsch aussprechen, dass eine Beschränkung der Lieferungszahl nicht auf Kosten der Darstellung der noch ausstehenden Krankheitsbilder erfolgen möge.

Frankfurt a. M. Maximilian Bresgen.

Mittheilungen.

Die Januarlieferung des Sprachatlas des deutschen Reiches (vgl. 1893 Sp. 1071) umfasst die Wörter alle, bleib, liegen, kalt, kleiden, trinken, wie (Gesammtzahl der abgelieferten Wörter 57; 177 Karten).

Marburg a. L. Dr. Wenker.

Der ao. Prof. der Philosophie an der Univ. Berlin, Dr. Friedrich Paulsen, ist zum o. Prof. an derselben Univ. ernannt worden.

Der ao. Prof. der neutestamentl. Theol. an der Univ. Jena, Lic. O. Baumgarten, ist zum o. Prof. an der Univ. Kiel ernannt worden.

Der Archivar 2. Kl. am Kgl. Staatsarchiv zu Königsberg, Dr. Dr. Ernst Joachim, ist zum Archivar 1. Kl. ernannt worden.

Es erhielten Auszeichnungen: Der o. Prof. der Theol. an der Univ. Berlin, vortragende Rath im Ministerium der geistlichen und Unterrichts-Angelegenheiten, Oberkonsistorialrath Lic. Bernh. Weiss den Charakter als Wirkl. Oberkonsistorialrath; der o. Prof. des Kirchenrechts an der Univ. Halle a. S. Dr. Edgar Loening den Charakter als Geh. Justizrath; der o. Prof. der Germanistik an der Univ. Bonn, Dr. Wilh. Wilmanns den Charakter als Geh. Regierungsrath. Den Rothen Adler-Orden 2. Kl. der Direktor des Kgl. Haus- und Staatsarchivs zu Stuttgart, Dr. Ernst Schönhuth-Schönsberger; den Rothen Adler-Orden 4. Kl. Archidiakonus Oberl. Hopfer zu Konitz; den Kronenorden 4. Kl. der o. Prof. der Rechte an der Univ. zu Berlin, Geh. Justizrath Eck.

Es sind gestorben: Am 24. Dezember v. J. in Hannover der Präsident des Landeskonsistoriums daselbst u.

Mitglied des Staatsrathes, ehem. o. Prof. des Staats- u. Kirchenrechtes an der Univ. Göttingen. Dr. E. Meyer, im 76. Lebensjahre, der Botaniker und Afrikareisende Richard Spruce im 67. Lebensjahre in Castle Howard, Malton, am 30. Dezember v. J., der o. Prof. d. Physik an der Univ. Bonn, Dr. Heinr. Hertz, am 1. Januar im 38. Lebensjahre.

Eingegangene Schriften.

Baechthold, Gottfried Kellers Leben. I. Bd. Berlin, Wilhelm Hertz. M. 6.

Back, Die Geschichte des jüdischen Volkes und seiner Litteratur vom babylonischen Exile bis auf die Gegenwart. 1. Aufl. Frankfurt a. M., J. Kauffmann. M. 5.

Baudissin, Alttestamentliche Sprachdichtung. Rede. Leipzig, Hirzel. M. 0,60.

Bleek, Einleitung in das alte Testament. 6. Berlin, Georg Reimer. M. 10,50.

Bruder, Stantslexikon. Heft 36. Freiburg i. B., Herder.

Delitzsch u. Haupt, Beitr. z. Assyriologie u. vergleichenden semit. Sprachwissenschaft. I. Bd., Heft 3. Leipzig, Hinrichs. M. 5.

Dove, Cinacosa. Histor. Roman aus dem 14. Jh. II. Aufl. 2 Bde. Stuttgart, Cotta. M. 10.

Edhem, Essay de numismatique turcomane. Leipzig, Harrassowitz. M. 7,50.

Fontane, Meine Kinderjahre. Berlin, Fontane. M. 4.

Ganser, Die Provinzialverwaltung der Triumviri. Leipzig, Gustav Fock. M. 9.

Gerber, Spätformen hereditärer Syphilis an den oberen Luftwegen. Wien, Wilhelm Braumüller. M. —.

Goedeke, Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung. Heft 3. Dresden, L. Ehlermann. M. 7,40.

Hansky, Zur Casuistik und Therapie der Blutgefässgeschwülste. Wien, Wilhelm Braumüller. M. —.

Hoffmann u. Wasserschleben, Sächsisches Archiv für bürgerliches Recht u. Praxis. II. Bd., Heft 1. Leipzig, Rossberg.

Jahn, Sebastian Bach über die Grammatik nach der Ausgabe von H. Derenbourg und dem Kommentar der Strafb. Berlin, Reuther und Reichardt. M. 4.

Jesaia, Unpunktierte Ausgabe des massorethischen Jesajatextes, besorgt von Kraetzschmar. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr.

Kukenthal, Lehrbuch der Zoologie für die unteren Klassen der Realschulen und Gymnasien. Wien, Braumüller. M. 0,80.

Lechleitner, Tiroler Wanderat. Wolfenbüttel, Julius Zwissler. M. —,90.

Lessings Bild, geschichtlich entworfen von Graf Ferdinand Eckbrecht von Dürckheim. 1. Aufl. München, C. H. Beck'sche Verlagsbuchh. M. 3.

Mayer, Ueber die kombinierten systematischen Erkrankungen der Rückenmarksstränge der Erwachsenen. Wien, Wilhelm Braumüller. M. 2.

Meusel, Lexicon Caesarianum. Fasc. XVIII, XIX. Berlin, W. Weber.

Möller, Lehrbuch der Kirchengeschichte. III. Bd. Freiburg i. B. u. C. B. Mohr. M. 10.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaft.

Protestantische Kirchenzeitung Nr. 49. W. Hunig, Der Kirchenbegriff des Protestantismus in seiner geschichtlichen Entwicklung. 15. — Die pommersche Provinzialsynode. — K. Fuhr, Zur Agende. 5. — Nr. 50. W. Honig, Der Kirchenbegriff des Protestantismus in seiner geschichtlichen Entwicklung. 16. — K. Fuhr, Zur Agende. 6. (Schl.). — Die pfälzische Generalsynode. — J. B. Hanne, Der 21. niederländische Protestantentag.

Allgem. evang.-luther. Kirchenzeitung Nr. 49. Die Bedeutung der deutschen Reformation für die Gesundheit unseres Volkslebens. 6. — Der VIII. deutsche evangelische Schulkongress zu Dresden. 4. — Der Panslawismus in Ungarn. — Nr. 50. Ist noch eine Verständigung zwischen der Kirche und den Sozialdemokraten möglich? 1. — Die Eroberung der theologischen Facultäten durch die Ritschlsche Schule. — Berliner Brief. 17.

Neue kirchliche Zeitschrift. IV. Heft 12. R. Seeberg, Glaube und Glaube. — C. Haffner, Sigmund Bäumler. — Rudervold, Das Momentane in Jesu Reden. — B. Königsberger, Etwas von den Quellenschriften des Hexateuch.

Unterrichtswesen.

Gymnasium XI. Nr. 23. Huckert, Ueber den Zweck des geschichtlichen Unterrichtes an den höheren Lehranstalten. 2. — Nr. 24. Meder, Aus dem französischen Anfangsunterrichte.

Blätter für höheres Schulwesen. X. Nr. 21. Der Geschichtsunterricht a. den höheren Schulen Preussens. — XVI. Verwaltungsbericht der Waisenkasse der Lehrer an den höheren Schulen Pommerns für das Jahr 1892/93.

Zeitschr. f. d. Gymnasialwesen. XLVIII. Nr. 22. O. Genest, Der Geschichtsunterricht auf den höheren Schulen Preussens. 2. — Mischer, Friedrich Langes „Reines Deutschthum".

Zeitschr. f. das Realschulwesen. XVII. Heft 12. Arnold Kornfeld, Auswüchse der analytischen Methode. — M. Rasch, Bemerkungen zu dem Unterrichte über die Reibungselektrizität. — Versammlung des „Central-Ausschusses zur Förderung der Jugend- und Volksspiele in Deutschland" (Berlin, 1. und 2. Januar 1894).

Philologie und Alterthumskunde.

Philologus. N. F. Bd. Heft 1. Ludw. Voltz, Die Cäsur des daktylischen Hexameters. — S. Bruck, Ueber die Organisation der athenischen Heliastengerichte im 4. Jh. v. Chr. — M. Petschenig, Zu Ammian. — Johs. Ilberg, Zur Ueberlieferungsgesch. des Hippokrates. — G. Helmreich, Galeni [illegible] nova Sinaitica fragmenta medica. — G. M. Sakkorraphos, Observationes criticae ad Aeschinis orationes. — C. v. Cleve, Zur Historia Augusta. — O. Seeck, Studien zu Synesios. — Robinson Ellis, Coniectanea in poetas latinos. — Febr. Sat. 56. — Ed. Strobel, Die Handschriften zu Ciceros Rede pro Flacco. — M. Petschenig, Zu Ammian. — M. Haberlin, Zum zweiten Buche von Quintilians Institutio oratoria. — J. W. Beck, die Quellen in den grammatischen Büchern des Plinius Secundus. — Rud. Hartstein, Odyssee XXI. 288 fg. — P. Crusius, Antiquarische Randbemerkungen. — K. Tumpel, Ἀλέξανδρος ὁ ἐπικλη[illegible]. — O. Crusius, Nachtrag über den Begriff apologus. — M. Manitius, Beiträge zur Geschichte römischer Dichter im Mittelalter. 14. 17.

Geschichte.

Beiträge zur Kunde steiermärkischer Geschichtsquellen. XXV. Ant. Mell, Die mittelalterlichen Urbare und Aufzeichnungen in Steiermark als Quellen steiermärkischer Wirthschaftsgeschichte. — A. Starzer, Auszüge aus den Rechnungsbüchern der Camera apostolica zur Geschichte der Kirchen Steiermarks in der aquilejer, Bavanter und seckauer Diocese während des 14. u. 15. Jhs. — Fera Bischoff, Aus dem festnitzer Herrschaftsprotokoll vom Jahre 1771. — A. Gubo, Aus den Rathsprotokollen der Stadt Cilli.

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen. XXXII. Nr. 2. Hermann Hallwich, Böhmen die Heimath Walthers von der Vogelweide. — A. P. v. Schlechta-Wssehrd, Ursprung und Bedeutung der historischen Bezeichnung župa und župan. Schl. — Joh. Matth. Klimesch, Geschichtsschreiber des

ehemaligen Universitätsstiftes Quedlinburg. R. Hertz: Das Badische Linien-Pferderennbahn. H. Lambel, Die Aufführungen des Hamburger Patronatsvereins.

Naturwissenschaften und Technologie.

Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie 57. Bd. 1. Heft. R. Hesse, Beiträge zur Kenntniss des Baues der Lichtorgane. F. Schaudinn, Generationswechsel von Cyclops viridis Jur. Ein neuer mariner Rhizopode. — W. Schewiakoff, Ueber die Natur der sog. Polkörperchen der Infusorien. H. Viehe, Beiträge zur Kenntniss acanthocephaler Regenwürmer. C. Hasse, Die Entwicklung u. der Bau der Wirbelsäule der Ganoiden. Fünfte Abhandlung: Ueber die Entwickelung der Wirbelsäule. — J. vom Rath, Beiträge zur Kenntniss der Spermatogenese von Salamandra maculosa. Theil: Die Reifeerscheinungen. 2. Theil: Die Bedeutung der Attraktionssphäre und der Centrosomen im Genital-Epithel von Salamandra maculosa. B. Haller, Notiz über die Sehnenhülle des Gehörorganes von Gasteropoden, Acephalen u. s.

Naturwissenschaftl. Rundschau VII. Nr. 49. J. H. Pierling, Ueber die Bestimmung der mittleren Dichtigkeit der Erde u. der Gravitationsconstante mittelst der graphischen Wage. W. M. Wheeler, Ein Beitrag zur Insekt-anatomy-Lehre. Nr. 50. Victor Schumann, Ueber die Photographie der ultravioletten Emissions-Wellenlängen. Carl Lehmann, Dr. Walter Immanuel Musik. H. Semper, K. Zuntz, Untersuchungen an einem lungenlosen Menschen. — Jul. Sachs, Ueber Wachsthumsperioden und Bildungsstoffe.

Morphologisches Jahrbuch. 20. Bd. Heft 4. W. Salensky, Morphologische Studien an Turbellarien. 2) Ueber Metamorphose der Dotterzellen (Mesoderm). Ein Beitrag zur Geschichte der Metagenesis der Turbellarien. — F. Hochstetter, Beiträge zur Entwicklungsgeschichte des Venensystems der Amnioten. 1. Säuger.

Botanische Zeitung. LI. Heft 12. H. Graf zu Solms-Laubach, Ueber die in den Kalksteinen des Kulm von Ebersdorf, Falkenberg in Schlesien enthaltenen Structur bietenden Pflanzenreste. Abhandlung. Leop. Dippel, Einige Bemerkungen zu Pax' Werkes. Nachträge zur Monographie der Gattung Acer.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Sozialpolitisches Centralblatt. III. Nr. 10. L. Feld, Die Civilprozessordnung und die Sozialpolitik. Nr. 11. Georg Ledebour, Die Regelung des Lehrlingswesens.

Sächsisches Archiv für bürgerl. Recht. 1. Bd. Heft 1. Petersen, Die Entwürfe zu einer Civilprozessordnung für Oesterreich und zu den dazu gehörigen Novellargesetzen. (Forts.) Leonhard, Die zweite Lesung des Entwurfes eines deutschen bürgerlichen Gesetzbuches. (Forts.)

Statistische Monatsschrift. XIX. Heft 11 u. 12. Heinr. Rauchberg, Die Berufsverhältnisse der Bevölkerung Wiens.

Beiträge z. Assyriologie u. vergleichenden semitischen Sprachwissenschaft. 1. Bd. Heft 3. Fr. Delitzsch, Bemerkungen zu einigen altbabylonischen Königs- und Personennamen. — C. F. Lehmann, Zu Sargon's Feldzug. Krieg Bar-Sus von Isin. — Bruno Meissner, Altbabylonische Briefe. — Drei Assyrische Festrituale. P. Arth. Strong, Die sonne machte to Inundation and Anarchie.

Geographie und Völkerkunde.

A. Petermanns Mittheilungen. 40. Bd. XI. Fr. Th. Koppen, Verbreitung des Bernsteins in Russland. — A. Wichmann, Die Bewohner von Celebes. (Forts.) W. Reinhold, Die Polynesier im Osten der Sierra von Cochabamba in Argentinien. (Schl.) Karten zu Sir Thomas Elder's wissenschaftlicher Forschungsexpedition in West- und Südaustralien 1891/2. Vorkommen des Bernsteins in Russland.

Das Ausland. LXV. Nr. 49. Fried. Fennel, Wanderungen in den australischen Alpenländern am Ost- und Südrande des Monte Rosa. Karl Weiser, Ein Ausflug nach Südchile. Sigm. Rosa, Aus dem Leben der Europäer in Auckland (Neuseeland). Nr. 50. Ed. Suess, Die Verbreitung der Meerestiefen nach dem Ergebnissen der Challenger-Expedition. Mit Benutzung von Murray's Antheil der Erde von Prof. Geikie. Fried. Fennel, Wanderungen in den australischen Alpenländern. (Schl.) Ost- und Südküste des Monte Rosa. Forts. Sigm. Rosa, Aus dem Leben der Europäer in Auckland. (Schl.) C. A. Postma, Ada oberen Saramacca.

Allgemeines.

Deutsches Wochenblatt. VII. Nr. 1. Zur Jahreswende. William Schierling, Das Programm der deutschen Agrarier. — Darwin, Die Reichstagswahlen für das Jahr 1893. Hans von Wolzogen, Ein Kunstrichter. Hermann Bahr, Julius Meyer-Graefe. Walter Kemp, Gerhart Hauptmann als Novellist. Nr. 2. O. Arendt, Der Freispruch des Mörders von Agnes Morten. Kommende Hoffnungen. Neue Zeitschriften. Deutsches Reichsfunkentelegraphie. — Dritter Ehe-Novelle zu § 61 der Konkursordnung. Max Weber, Agrarstatistik. Kolonialwirthschaften. Aus dem Berliner Theaterleben. W. H. Shakespeare's „Sommernachtstraum" und Hauptmann's „Hannele". Nr. 3. Der russische Handelsvertrag und der Brief des Reichskanzlers. Schr. oder Progressor. Der Annäherung zwischen Deutschland und Frankreich. Fritz v. Zobeltitz, Neujahrsbesuch. Zur Reichstagsauflösung. Otto Arendt, Ludwig Bamberger und die Silberenquête. A. Rogalla von Bieberstein, Zur Erörterung der Naturgesetze. Alex. Tetzlaff, Zur Verbesserung des Rechtsunterrichts. Ad. Valentin, Oeffentliche Vorträge. Mittheilung. Aus Zeitschriften.

Blätter für literarische Unterhaltung. Nr. 51. Heinrich Düntzer, Briefe von Schiller und August von Goethe. — Arthur Schlesinger, Zur deutschen Literaturgeschichte. — Ernst Lehmann, Hanna und die Kunst. Richard Specht, Neue Erzählungen. Adolf Bruger, Ein neuer Roman von Felix Dahn. Victor Kuhn, Modernisches. — Nr. 51. Heinrich Bruhns, Shakespeare-Literatur.

Adalbert Schroeter, Denkwürdige Briefe. A. Baldamus, Kleine Geschichte Preußens für Lehrer. A. Sulerk, Zur Sprache und Literatur. Ernst Lehmann, Dürers Aufenthalt in Basel. Ernst Roeder, Rosegger und Sperber. Anton Schlossar, Rosseggers neuestes Werk.

Münchener Allgem. Zeitung (Beilage). Nr. 301. Hubert Janssen, Marokkanische Frauen. (Forts. 2.) K. Werner, Diamant und Rubin. Peter Herbert-Stolzenau. (Schl.) Nr. 302. Ludwig Bauer, Hans Vaihingers Kommentar zu Kants Kritik der reinen Vernunft. 2. Bd. 1. u. 2. Nr. 303. Ley, Besprechung „Münchener volkswirthschaftliche Studien". Der Roman einer Komtesse. 2. Nr. 304. Hugo Arnold, Der Volksgesang an der Lahn im Herbst 1893. Nr. 305. Max Dreyer, Deutsche Monatsverse. Adolf Bauman, Ueber Petroleumlampen. Nr. 306. Römischer Brief.

Antiquarische Kataloge.

Cohn, Alb., in Berlin. Nr. 201. Verzeichniss. 2. Abtheilung.

Heeresmann, L. W., in Leipzig. Nr. 127. Helvetica. Nr. 128. Kunstgewerbe II. Möbel und Wohnungseinrichtungen. Nr. 132. Kunstgewerbe III. Wohnkunst und Nadelarbeiten.

Koebner, W., in Breslau. Nr. 219. Evangelische Theologie. Nr. 220. Verzeichniss. Nr. 221. Sammlung.

Lissa, G., in Berlin. Nr. 13. Verzeichniss.

Anzeigen.

Als 14. und 15. Heft der „Schriften des Deutschen Vereins für internationale Doppelwährung“ erschien

Bericht der Königlichen Untersuchungs-Commission in England

über die jüngsten Aenderungen in den relativen Werthen der Edelmetalle Gold und Silber.

Drei Teile in zwei Heften.

I Teil (14. Heft) 117 Seiten. II und III Teil (15. Heft) 184 Seiten.

1889. 8° Format.

Preis beider Hefte zusammen 2 Mark.

Verlag von Hermann Walther,
Berlin W

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze und unzerstörbare ***Schrift!***

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Erste Preise!

Antiquariats-Kataloge.

Nr I Geschichte Reisebeschreibungen. I Philosophie. Theologie class Philologie und Alterthumswissenschaft III Deutsche Sprache und Litteratur IV Kultur und Sittengeschichte. Geheime Wissenschaften. Gratis u franco

Heidelberg **L. Meder Nachf.**

Perfekte Stenographin

mit eigener Schreibmaschine sucht Beschäftigung, am liebsten bei einem Professor oder Schriftsteller. Off an **Emma Gutfeld** S Ritterstr 21 III

Im Laufe dieses Jahres soll erscheinen

Die Jenaer Liederhandschrift.

Vollständige Ausgabe mit den Singweisen, in Grösse der Urschrift durch Lichtdruck hergestellt. Näheres in der von der Buchhandlung von **Fr. Strobel in Jena** kostenfrei versandten Anzeige Schluss der Subscription spätestens zu Pfingsten

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung“ liegt eine Anzeige der Vorlesungen bei, welche im Sommer-Halbjahr 1894 auf der Grossh Badischen Ruprecht-Karls-Universität zu Heidelberg gehalten werden sollen.

Verantwortlicher Redakteur Dr Paul Hinneberg Berlin. Verlag Hermann Walther Berlin W., Kleiststr 14
Druck von J. S. Preuss Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr. 6. Berlin, 6. Februar 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend.
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Klosterstrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1093 eingetragen.

Edward Caird, The Evolution of Religion, bespr. v. Prof. Dr. H. Siebeck.

Rudolf Steiner, Wahrheit und Wissenschaft, bespr. v. Oberlehrer Dr. Erich Adickes.

Ludwig Herbst, Zu Thukydides, II, bespr. v. Prof. Dr. W. Schmid.

Adolf Schulten, De conventibus civium Romanorum, bespr. von Dr. F. Kornemann.

Upsalastudier, insbesondere Sophus Bugge, bespr. v. Privatdoz. Dr. Andreas Heusler.

Johannes Janssen, Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgang des Mittelalters. VII, bespr. v. Prof. Dr. Fr. Paulsen.

Das Anzengruber-Denkmal auf dem Wiener Central-Friedhofe, bespr. v. Prof. Dr. Herman Grimm.

Commandant Z. et H. Montechant, Essai de Stratégie navale, bespr. v. Kapitän z. See Dittmer.

Wörterbuch des deutschen Verwaltungsrechts. 2. Ergänzungsbd., bespr. von Prof. Dr. Gumplowicz.

Felix Müller, Zeugnisse zur Geschichte der Mathematik, Physik und Astronomie bis zum Jahre 500, bespr. v. Prof. Dr. F. Cajori.

Otto Roquette, Sechzig Jahre, bespr. v. Prof. Dr. August Sauer.

Theologie und Religionswissenschaft.

Edward Caird, The Evolution of Religion. (The Gifford Lectures delivered before the university of St. Andrews in sessions 1890—91 and 1891—92). 2 Bde. Glasgow, James Maclehose and Sons, 1893. XV u. 401 S., VII u. 404 S. gr. 8°.

Das Werk des englischen Verfs. (der, nebenher, nicht mit seinem gleichfalls als Religionsphilosoph bekannten Landsmann A. Caird zu verwechseln ist), verdient eine Empfehlung bei dem deutschen wissenschaftlichen Publikum schon wegen des maassgebenden Einflusses der deutschen Philosophie von dem seine Ausführungen allerorten Zeugniss geben. Die Prinzipien seiner Darstellung liegen nach Inhalt und Methode in den wesentlichen Gesichtspunkten von Kant, Goethe und Hegel. Der wissenschaftliche Werth des Buches besteht vorwiegend in einer Anzahl von Einzelerwägungen, welche namentlich im zweiten Bande tiefgehendere Blicke in das Wesen des Religiösen und seiner Geschichte verrathen. Das Hauptabsehen geht darauf, die Entwicklung des Religiösen als einen Prozess aufzuzeigen, worin in der Welt als einer organischen Einheit in zunehmendem Maasse die positive Idee von Gott als dem geistigen Prinzip hervortritt und das göttliche Wesen zugleich als dasjenige sich offenbart, wodurch in und an Weltprozesse selbst die Differenzen und Gegensätze innerhalb der Welt versöhnt und überwunden werden (II, 143). An der Durchführung selbst sind besonders beachtenswerth u. a. die Erörterung des Moments, wodurch das spezifisch-religiöse Bewusstsein von dem Verhältniss des individuellen Individuum zum umfassenden Unendlichen der pantheistischen Auffassung dieses Verhältnisses überlegen ist (II, 177), die Auseinandersetzung (ebd. 185 f.) mit dem Platonismus hinsichtlich der Bedeutung des Todes, der Hoffnung (241 f.) auf den inneren Zusammenhang des Gottes- mit dem Unsterblichkeitsglauben, ferner in Hinsicht des Geschichtlichen die Hervorhebung des Zusammenhanges, worin bei den Hebräern gerade die Erweiterung oder Vertiefung des ethisch Religiösen mit den Hemmungen des persönlichen Dünkelmuths steht (244), sodann was (251 f.) über den ursprünglichsten Sinn der christlichen Lehre vom Verhältniss des Menschen zu Gott gesagt ist, der Nachweis (244 f., wie die Entwicklung des Christenthums selbst wieder auf höherer Stufe die Gegensätze von den früheren Religionen her wiederholt, sogar die Wendung der reformatorischen Auffassung von dem Verhältniss des subjektiv religiösen Bewusstseins zu den objektiven Normen und Potenzen des Religiösen. Die dialektische Formel freilich, worin der Verf. den Schlüssel für das Verständniss des geschichtlichen Zusammenhanges in der Religionsphilosophie erblickt, erweist sich zu diesem Zweck durchgehends als dem eigentlichen Wesen des Religiösen zu wenig entsprechend. Er gewinnt sie als Schüler Hegels aus der Auffassung des Gegensatzes von objektivem und subjektivem Bewusstsein als einer Antithese, die in dem Gottesbewusstsein ihre Synthesis habe. Von hieraus ist es bedingt, dass in der Durchführung des Ganzen das Verständniss für das religiöse Wesen vor

wiegend nach der Seite des intellectualistischen abgebogen erscheint und das praktische Motiv desselben im Ganzen wie im Einzelnen nicht überall genügend gewürdigt oder erklärt wird. Wie überhaupt der Unterschied zwischen spekulativer und religiöser Erkenntniss nicht scharf (z. B. II, 286 f.) vermieden ist, tritt die genetische Darstellung in der Hauptsache unter den Gesichtspunkt der Erkenntniss des innerlichen aus dem äußerlichen (I, 17f.). Von hier aus will es nicht überall gelingen, den Thatsachen der religionsgeschichtlichen Entwickelung erklärend gerecht zu werden. So wird aus dem dialektischen Nachweis, dass die Gegenständlichkeit des Nicht-ich sich früher zur Geltung bringe als die des Ich, und beide zusammen wieder früher als die der verbindenden Einheit gefolgert (I, 18 f.), dass der Mensch zunächst Gott sich vorstelle als Objekt unter Objekten, als eine äussere Kraft oder Macht, wovor er zittert im Bewusstsein seiner Schwäche. Aber ist das Moment der Furcht im praktischen Gottesbewusstsein (ebenso wie schon sonst die ethische Wirkung der Ehrfurcht), aus dem ägyptischen Verhältnisse mit seiner äußerlichen Antithese und Synthese thatsächlich nicht zu beseitigen, sondern auch subjectiv hereingebracht? Derselbe ungleiche Unterlage will ferner Ägypten von fern nicht brauchen, um wirklich zu erklären, wie es kommt, dass die als Naturlinge vorgestellten Götter idealisirt werden. In dem Unterschiedenen derselben liegt ferner der Grund, dass bei der Besprechung des Buddhismus die Thatsache, dass er als Erlösungsreligion auftritt, zurücksteht hinter seiner Kennzeichnung als rein objektive Religion. Dabei bleibt auch es eine offene Frage, wie es überhaupt möglich sein soll, dass im Buddhismus eine Religion entsteht, bei der das praktische (das Gottesbewusstsein) ganz in Wegfall kommt (II, 14). Ganz und die Antithese des ersten Bandes die Form des Gegensatzes von Inward und Outward, von Natur in der Gestalt des Verhältnisses von Hebraismus zu Hellenismus, welches dann seine höhere Vermittelung in dem Christenthum findet. Diese Auffassung verdeckt die historische Sachlage, wo es sich jetzt um einen wirklichen Gegensatz zwischen den genannten Religionen darum handelt, dass bei den Griechen das Göttliche im Grunde der Seele noch als innerweltlich, bei den Hebräern dagegen als überweltlich gesetzt wird, und das Christenthum sich ausser dem grade in dieser ganz tief durchgreifenden Beziehung mit dem Hebraismus in einer Linie, nur dass es im Verlauf seiner Entwicklung auch von der anderen Seite her erweiternde Einflüsse in sich aufgenommen hat. Wesen und Aufgabe desselben geht aber weiter auch nicht darin auf, die Einheit und zugleich den Gegensatz von Natur und Geist (4 f.) zur Erkenntniss zu bringen. Wenn endlich das Hellenische der Reformation in der Hauptsache (II, 235 f.) darin gesetzt wird, dass das Christenthum vor derselben allzu vorwiegend objektiv, in und nach ihr aber ebenso übertrieben subjektiv sich darstelle und die Herstellung der richtigen Vermittelung dieser Extreme eben die Aufgabe der Zukunft bilde — heisst das nicht auch, mit des Verfs deutschem Lieblingslichter zu reden, mit Worten ein System bereiten?

Giessen H. Siebeck

Philosophie.

Rudolf Steiner, Wahrheit und Wissenschaft. Vorspiel einer „Philosophie der Freiheit". Weimar, Weissbach, 1892. VIII u. 48 S. gr. 8°.

Allzu renommistisch verheisst Steiner eine völlige Reform der Erkenntnistheorie von Grund auf. Alle bisherigen Systeme dieser Wissenschaft sollen an dem gemeinsamen Fehler gekrankt haben, dass sie nicht voraussetzungslos und ohne festes Fundament waren, weil sie Erkenntnisse der höchsten Wahrheiten suchten, ohne für solches Beginnen durch eine Untersuchung der Natur des Erkennens selbst den Grund gelegt zu haben (S. VI). Das bisher Versäumte will St. nachholen und lehrt als Resultat seiner Untersuchungen einen objektiven Idealismus, nach welchem die Wahrheit nicht die ideelle Abspiegelung von irgend einem Realen ist, sondern ein freies Erzeugniss des Menschengeistes, das überhaupt nirgends existirte, wenn wir es nicht selbst hervorbrächten, nach welchem die Aufgabe der Erkenntniss nicht ist, etwas schon anderswo Vorhandenes in begrifflicher Form zu wiederholen, sondern die, ein ganz neues Gebiet zu schaffen, das mit der sinnenfällig gegebenen Welt zusammen erst die volle Wirklichkeit ergebe (S. VI—VII), nach welchem das Wesen des Wissens darin besteht, dass sich in ihm der in der objektiven Realität nie aufzufindende Weltengrund, d. i. die gesetzmässige Harmonie, von der das Weltall beherrscht wird, darstelle (S. 47).

Schade nur, dass es bei diesem angeblich voraussetzungslosen jeden Irrthum ausschliessenden Standpunkt keineswegs ohne unbegründete Voraussetzungen, Vorurtheile, Widersprüche und starke Irrthümer abgeht! Im Einzelnen sie aufzuzeigen, würde zu weit führen. Ich muss mich mit dem Nachweis begnügen, dass des Pudels Kern ein Gemisch von rationalistischen Grundprincipien, empiristischen Resultaten und Fichte'scher Begriffsspielerei resp. -spielerei ist. Empiristisch ist der Verzicht auf jede transcendente Erkenntniss und auf ein Herausspinnen des unmittelbar im Ich vor Beginn des Erkenntnissprozesses gegebenen Weltbildes aus dem Ich. Fichte'schen Einfluss beruht die Gedankenentwickelung von der Thesis über die Antithesis zur

Synthesis, die Elimination der Dinge an sich und deren Kehrseite der Begeisterung für das im Posiren grosse leider aber heutzutage nicht mehr imponirende »Ich«. Doch besitzt es bei St. wegen seiner empiristischen Neigungen natürlich nicht mehr »Das Ich setzt sein Sein«, sondern »Das Ich setzt das Erkennen.« Dem alten, abgelehnten Kantischen Rationalismus entlehnt ist endlich das Grundprincip. St. nimmt die Möglichkeit eines Systems objektiver realer Erkenntnisse aus reiner Vernunft an, ohne auch nur zu ahnen, dass hier ein Problem vorliegt, und zwar das Grundproblem einer jeden an reine Vernunfterkenntnisse glaubenden Erkenntnisstheorie. Bei Kant finden wir dies Problem zuerst in dem bekannten Brief an Herz vom 21. Februar 1772. Es handelt sich dort um die mit Hilfe eines deus ex machina nicht aufzulösende Frage: Woher kommt die Uebereinstimmung der Vernunfterkenntnisse mit den Dingen selbst?

In St.'s Terminologie würde die Frage lauten: woher wissen wir und wie ist es zu erklären, dass die gesetzmässige Harmonie, von der das Weltall beherrscht wird, in der menschlichen Erkenntnisse zur Erscheinung kommt?

Konnte St. dies wichtigste Problem ganz übersehen, konnte er wie auf S. 9 ff. versuchen, aus der Erfahrung strenge Nothwendigkeit und Allgemeingiltigkeit abzuleiten, so zeigt das klar, dass Humes und Kants Werke für ihn bisher Bücher mit sieben Siegeln waren. Wenn er weiter fortfährt, zu reformiren und seine »Philosophie der Freiheit« in die Welt setzt, ist ihm daher dringend anzurathen, sich erst zu einem Verständniss der Probleme jener beiden Philosophen hindurchzuarbeiten.

Kiel. Erich Adickes.

Philologie und Alterthumskunde.

Ludwig Herbst, Zu Thukydides. Erklärungen u. Wiederherstellungen. Zweite Reihe. Buch V—VII. Leipzig, B. G. Teubner 1893. VI u. 169 S. gr. 8°.

Auch diese zweite, reichhaltige Reihe verdient wie die in dieser Zeschr. 1893 Sp. 489ff. charakterisirte erste die Anerkennung, dass der Verf. mit energischem, angestrengtem Nachdenken und gründlicher Kenntniss seines Schriftstellers einer Anzahl wirklicher Schwierigkeiten zu Leibe gegangen ist, dass er sie aber in befriedigender Weise gelöst habe, werden wenige ihm selbst nur wenige glauben. Man vermisst auch hier eine klare Stellung zur Handschriftenfrage, nur an einigen Stellen S. 8. 45 tritt eine entschiedene Vorliebe für den Vaticanus V, mit dessen Hilfe doch Cobet den Text nicht wesentlich gefördert hat, und Misstrauen gegen den Vaticanus B (S. 133) zu Tage. In Wirklichkeit ist auch die Handschriftenfrage von Herbsts Standpunkt aus von verhältnissmässig geringer Bedeutung; er hat sich durch die eingehendste Beschäftigung mit Thukydides von dessen schriftstellerischem Charakter und Ausdrucksweise eine Vorstellung gebildet, aus welcher heraus er nun die einzelnen Stellen erklärt oder ändert, daraus ergiebt sich dem Hss. gegenüber ein eklektisches Verfahren. Zugestanden, dies sei das Richtige, wie es in der That bei der Lage unserer Ueberlieferung bis zu einem gewissen Grade auch ist, so begreift man die hartnäckig konservative Gesinnung nicht, mit welcher H. S. 17 f. eine Schreibweise vertheidigt, die, er mag sagen was er will, grammatisch unmöglich und durch keinerlei Ueberlieferung geschützt ist: V, 36, 1 ἐφρόνουν, ὅτι μᾶλλον πιστὰ τὰ παρόντα ἔσεσθαι, ἢ τὰ μέλλοντα ἐλπίσαντες, statt wie schreibt man jetzt allgemein πιστά, was den einzig befriedigenden Sinn giebt und doch wahrlich keine »Vertauschung« ist; denn Thukydides schrieb ohne Accente, Spiritus und Worttrennung, und wir haben also in diesen Dingen völlig ebenso freie Hand, wie die alten Grammatiker, zumal wenn wir, wie H. selbst S. 87 zugiebt, »heute den Th. nicht selten besser verstehen« als jene. H.'s Einwand gegen πιστά (S. 33) ist stumpf. Vorsicht und Behutsamkeit sind freilich Bürger und Korrektor in Ueberfluss, aber gegenüber dem, was eben jetzt die Lakedämonier von ihnen verlangen, ist eine Störung des Einvernehmens zwischen ihnen sehr möglich, also die Mahnung zur Langmuthigkeit keineswegs überflüssig. — Mit weit geringerer Gewaltsamkeit lässt sich die Ueberlieferung an einer anderen Stelle V, 15 halten, wo sie von H. S. 24 f. verlassen wird: ἐπειδὴ δὲ ἐκ τῶν ξυμφορῶν μᾶλλον ἐν τῷ ἀνθρωπείῳ ξυνετὰ τὰ ἐπιτήδεια ἐγένετο, ἐπὶ τὴν Σπάρτην ἐτράποντο. Versteht man hier ξυνετά, indem man es auf die Spartaner bezieht, reciprok und übersetzt »seitdem ihnen Unglücksfälle, als Homeros, so kann man sich mit der überlieferten Lesart auskommen und braucht nicht zu dem fatalen Mittel einer restringirenden Apposition zu greifen. Dankenswerth sind einige ausführlichere Erörterungen über sprachliche Erscheinungen, nur ist auch in dieser zu bedauern, dass sich H. absolut nicht darauf einlässt, dergleichen Dinge in den geschichtlichen Zusammenhang zu stellen, sondern ganz bei der älteren logisch-grammatischen Grammatik stehen bleibt. Wichtige Beobachtungen wird der beste syntax. Satz S. 7ff. machen können über den Artikelgebrauch bei Thukydides, ein leider sehr vernachlässigtes Kapitel, insonderheit aus der glücklichen Opposition gegen Sch. S. 4ff. solche über den unechten Artikel. In dem Vorsatz mit Recht wird [illegible] Stelle gesucht, [illegible] ung [illegible] das noch Rüstige Material der Thukydidesforschung in sachlich übersichtlicher Weise zu behandeln, macht [illegible] dem Satz macht übrigens Ref. V, 3 über den [illegible] Nominativ [illegible] H. S. 44, als Gegensatz [illegible] Schreiber lassen

Anerkennt man aber einmal syntaktische Freiheiten bei Th., so ist die Grenze schwer zu ziehen. Analogien für sprachliche Idiotismen sollten jedenfalls entweder aus dem Schriftsteller selbst oder aus der sonstigen älteren Litteratur beigebracht werden. H. bemüht sich auch darum, bringt aber einige Male Belege ohne alle Beweiskraft: wenn man τὸ ἀσφαλὲς τὸ βουλεύσασθαι u. s. f. sagt, ist noch lange nicht bewiesen, dass τὸ πρὸς (S. 63) möglich sei, auch ist trotz seiner grossen Ausführlichkeit (S. 64—81) der Beweis nicht erbracht, dass man (VI, 1) sagen könne, Sicilien διαφέρει τῷ μὴ ἑτέρους εἶναι, was H. von Stellen sammelt, beweist nur die Thatsächlichkeit einer Vermischung von Participial- und Infinitivstruktur im Th. bei Kausalbestimmungen (διὰ τὸ c. partic.), eine Erscheinung, welche sich zwar nicht logisch, aber psychologisch erklären lässt, während die von H. zu VI, 1 empfohlene Lesart auch psychologisch völlig unverständlich wäre. Ein solches Herausreissen der Thukydideischen Syntax aus allem rationellen Zusammenhang würde uns für Th. zu einer ähnlich mystischen Grammatica spiritualis führen, wie sie in der neutestamentlichen Exegese von Winers Grammatik im Gebrauch gewesen ist. In derartiger Behandlung einzelner Stellen zeigt sich H.'s logischer Apriorismus, welcher ihn, einen so gediegenen Kenner des Th., öfter gegen sprachliche Unmöglichkeiten blind macht, so empfiehlt er S. 13 f. zu V, 10, 9 die Lesart τῶν τε ἐν τῷ ἄστει, ohne ein Wort darüber zu sagen, dass hier zwei verschieden gerichtete Ortsbestimmungen (ἐκεῖ und ἐνταῦθα) koordinirt werden, S. 27 ff. wird behauptet, die Gesandten V, 22, 1 seien nicht die peloponnesischen Bundesgenossen der Lakedämonier, sondern die thrakischen, deren Entsendung nach Sparta soeben gemeldet ist; dass in diesem Fall ἐκεῖνοι kaum verständlich wäre, wird nicht erwähnt, das Räthsel von V, 111, 5 zu lösen ist auch H. nicht gelungen, wichtig dürfte von seinen Bemerkungen über diese Stelle nur die sein, dass man ἐς als Imperativ zu verstehen habe, im Übrigen muss ἐς offenbar auf ἐκπλεῖν bezogen werden, und wenn H. von uns verlangt, dass wir Le Participia Aoristi futural verstehen sollen, so verlangen wir von ihm dafür grammatische Analogien, an welchen es übrigens gar nicht fehlen würde. So sind es auch in dieser Reihe nur wenige Ausführungen kritisch exegetischer Art (z. B. S. 56 f. zu V, 70; S. 59 ff. zu V, 84, 4; S. 67 ff. zu VI, 37, 2), welchen man rückhaltlos zustimmen wird. Was aber H. (S. V, 13 ff., 21 ff.) über die Glaubwürdigkeit des Th. besonders gegen Holm ausführt, scheint dem Ref. unbedingte Anerkennung zu verdienen. Den Kleon politisch retten zu wollen, ist verlorene Mühe. Persönlichkeiten wie er sind das naturnothwendige Produkt demokratischer Zustände, in welchen Männer ersten Ranges fehlen, und das auch einem so einsamen, ernsten Geist wie Th. gelegentlich ein ungehaltenes Wort über einen solchen persönlich ja wohl ganz respektablen Vertreter politischer Tölpelhaftigkeit entfährt, ist ihm wahrlich nicht zu verübeln; denn er schreibt politische Geschichte ohne jene jetzt zwar sehr beliebte, prickelnde, aber sachlich oft höchst bedenkliche Beimischung des Persönlichen, sofern es nicht zum Verständniss politischer Zustände oder Ereignisse nothwendig ist. Auch auf die feinen Bemerkungen über das Typische in den Schilderungen des Th. S. 50 ff. soll noch besonders hingewiesen werden.

Ein auffallender Solözismus ist S. 4 Z. 7 von unten stehen geblieben, S. 99 wird dreimal παρά, geschrieben statt ἀπό. Sehr erwünscht wäre zum Zweck bequemerer Erschliessung der grammatischen Beobachtungen von H. ein kurzer grammatischer Index gewesen.

Tübingen. W. Schmid.

Adolf Schulten, De conventibus civium Romanorum sive de rebus publicis civ. Rom. medias inter municipium et collegium. Berlin, Weidmann. 1894. 192 S. 8°.

Der Verf. hat trotz des früheren Erscheinens meiner Abhandlung »De civibus Romanis in provinciis imperii consistentibus« (veröffentlicht Dez. 1891, dann wieder gedruckt in Berl. Stud. f. klass. Philol. u. Archäol. XIV, 1. Berlin, 1892. Calvary u. Comp. 116 S. 8. 4 M.) mit seiner Dissertation über dasselbe Thema nicht zurückgehalten und auch meiner Ansicht nach ganz mit Recht. Denn einmal hat die gleichzeitige, von einander unabhängige Betrachtung desselben Materials und die Vergleichung der gewonnenen Resultate ihre hohe Bedeutung für die endgiltige Würdigung so mancher gerade hier noch dunkelen Kapitels, andererseits handelt es sich diesmal um ein noch sehr wenig betretenes Gebiet, dessen einheitliche Betrachtung mit grösserer Aussicht auf eine Anzahl gesicherter Resultate erst neuerdings auf Grund einer Reihe neuerer epigraphischer Funde ermöglicht wurde. Von diesen Gesichtspunkten aus wäre der Sache die Betonung der gemeinsam gefundenen Resultate von Seiten des zweiten Bearbeiters viel dienlicher gewesen, als die fortwährende Hervorhebung geringerer, meist nur Nebenpunkte berührender Differenzen. Erklärlich vom rein menschlichen Standpunkte ist ja Schultens Verfahren sehr wohl, zumal wenn man S. 3 f. von dem schweren Kummer erfährt, den das frühere Erscheinen meiner Arbeit in ihm hervorgerufen und also nicht von der Freude darüber, dass gefundene Differenzen auch dem wenigen die Existenzberechtigung verliehen.

Gleich in dem Kernpunkt der ganzen Frage (vgl. S. 1 ff. 7 ff. vgl. Kornemann S. 15 ff.) über die Entstehung und Auslehnung der Konvente, ob nämlich der von Mommsen behauptete

Zusammenhang mit den sogenannten conventus und ist bestrebt, auch diese conventus civium Romanorum, die Vereinigungen römischer Bürger innerhalb fremder Gemeinwesen, die, wenn irgendwo, hätte Sch. bei genauerem Zusehen (vgl. S. 1 Anm. 1 meiner Arbeit), finden können, dass unsere Untersuchungen zu den gleichen Resultaten gelangt sind, in der angeführten Stelle hätte er auch lesen können, dass ich erst durch eine Besprechung mit Mommsen (und später auch mit Hirschfeld) zu der Konzession veranlasst worden bin, wenigstens den Ursprung der Formel conventus c. R. aus dem Gebrauch des Wortes conventus zu gerichtlichen Zwecken zu erklären, in Folge davon aber in der Hauptsache nur die Stelle Cic. Verr. II 3, 13, eine Stelle, die grosse Schwierigkeiten in sich birgt (vgl. S. 38—43 meiner Arbeit), nach dieser Richtung interpretiert habe. Sonst habe ich während die Verwendung des Wortes zur Bezeichnung der Gesammtheit der an einem Ort konsistierenden römischen Bürger herausgehoben und die Vergleichung mit dem griechischen σύνοδος, und seiner Anwendung herangezogen (man vgl. Sch. S. 5 mit Kap. 3 u. 4 nebst Anm. 1). Ich muss heute noch einem zweiten Bearbeiter dieses Themas die Ansicht haben finden sehen, bedauern, von der ersten Fassung meiner Arbeit abgegangen zu sein. Aber wer kann es einem Anfänger übelnehmen, wenn er der Autorität eines Mommsen gegenüber nicht Stand zu halten vermag, sondern sich soweit irgend angängig einen Mittelweg zwischen der Ansicht des verehrten Lehrers und Meisters und der eigenen ursprünglich gefundenen zu gehen versucht hat?

S. 10, 99 bespricht dann Sch. die verschiedenen uns bekannten Verbände und unterscheidet conventus civium Romanorum S. 10, 99, und zwar solche in lateinischen Städten, welche auch die Existenz der Bürgerverbände gegenüber der Macht der Magistrate nicht mehr leugnen kann, in gr. Städten und provinzialen, sowie in gallischen civitates, gesondert von den letzteren ein Zusammenschluss, der mehr in der Art von besser gestellten Kollegien innerhalb der peregrinen Stadtgemeinden vorhandenen Verbänden, dann [illegible] conventus civium Romanorum, [illegible] Letztere bei den Hexenbrauereien sind eigene Erfindungen des Verfs., ich hätte dieselben vermieden — und zwar bezeichnenderweise mit der ersteren die auf nicht aufgeteilten Partien des ager publicus oder in grösserer Ausdehnung Besitzungen (in späterer Zeit bes. der Kaiser) oder Bergwerksbezirken oder einzelnen Territorien der Standlager mehr selbständig als Art Vororte oder in entlegeneren Städten vom populus Romanus in besonderen Fällen [illegible] einer alten Kultur mit schon ausgebildeten Staatswesen belegensten westlichen Provinzen des Reiches, also in einem Theile Afrikas, in Spanien, dem [illegible] Gallien, Illyrien, Germanien und den Donauprovinzen verfolgen (vgl. S. 24—26 meiner Abhandlung). Die Behandlung der sogenannten conventus peregrinorum ist bei Sch. am wenigsten befriedigend, weil hier zu viel, was nicht zusammengehört, durcheinander geflossen ist, z. B. gehört die Inschr. C. III, 1500 aus Sarmizegetusa gar nicht hierher (vgl. S. 79 Anm. 1 meiner Arbeit).

S. 101—122 werden schliesslich wiederum allgemeine Erörterungen über die Konvente, z. B. über die Bezeichnung derselben, ihre Beamten, deren Wahl, über das Vorhandensein von Kollegien innerhalb der Konvente, die verschiedenen Klassen von römischen Bürgern, die an den Verbänden teilnehmen, etc. angestellt.

Gerade bei der Betrachtung dieses Abschnittes kann man eine Beobachtung schwer unterdrücken, dass nämlich der Verf. doch nicht recht Herr seines Stoffes geworden sei oder wenigstens, dass er denselben zur Niederschrift gelesen habe, ehe er in einzelnen Punkten zur vollen Klarheit und Uebersicht über denselben gekommen. Dafür spricht die Bemerkung Eingangs dieses Abschnittes, dass jetzt eine Disposition überhaupt nicht mehr nötig sei (S. 101 Anm. 1 u. S. 125 unten). Lehrreich in dieser Beziehung ist S. 106 Ende zu lesen. Es ist erstaunlich, was der Verf. auf diesen wenigen Seiten Alles abzuhandeln verstanden, aber wie lässt das Einzelne ausgeführt ist, hat z. B. bezüglich der Auseinandersetzung über die Abgrenzung der Kreise dieser Frage schon genügend charakterisiert (vgl. Joh. Schmidt, Berl. philol. Wochenschr. Nr. 42 [1893] 1327). Dieser Mangel einer klaren Uebersicht über das Ganze eines sonst scharfen Gedankens, der zusammengetragenen Gedanken, hat aber auch die grössten Widersprüche zur Folge. So z. B. wenn der conventus c. R. Tarraconensis, S. 77 Anm. 1, wird dieselbe Ansicht, die ich auch vertrete, als eine alte, auch von mir bereits bezeichnete Meinung bemerkt wird, oder was hier gegen angeführte Auftreten von Vorsteher im Konvent von Asculum gar nichts beweisen, dies offenbar eine ganz unzulässige auf Mangel beschränkte Interpretation [illegible] von Rapidum, [illegible] Dies hat sich vollständig [illegible] zur Regel gemacht, wenn er [illegible] etiam demum [illegible] ad aliquam sortem [illegible] spricht von Maximianus [illegible] dass diese Lehren von conventus civium Romanorum in Widerspruch stehen mit den anderen Stellen, ebenso, z. B. wenn der [illegible] der Senat [illegible] (S. 1 [illegible] Dasselbe könnte ich durch eine ganze Masse von Beispielen belegen, wenn es der Raum hier gestattete. Es möchte nun noch eine [illegible] bitte

zu vergleichen S. 87 die Ausführungen über die Unmöglichkeit, dass aus einem Veteranenkollegium ein conventus entstehen könnte (und collegium conventus non potest accedere), mit der Bemerkung S. 112 ex societate igitur potest conventus oriri und den Darlegungen auf S. 117 ferner hatte ich zu beachten, wie oft in den Addenda das, was im Texte nachgewiesen war, wieder über den Haufen geworfen wird (vergl. S. 274 mit 111 f. S. 3 mit S. 132). Letztere Beobachtung zeigt uns, dass Sch., wie viele Anfänger, nicht die Entsagung zu üben verstanden, auch einmal zurückgestehen, lass noch Vieles in der Frage dunkel ist. Wendungen, wie die S. 114 sed etiam sine testamento facta valere possunt oder S. 121 nisi exempla ceciderint, sprechen für Sch.'s Argumentation bewiesen zu deutlich, dass wir nur zu oft in das Reich ganz unbewiesener Hypothesen geführt werden, deren Gegentheil gerade so gut darzulegen war und wirklich auch dargelegt worden ist.

Noch schlimmer als dieser Thatbestand ist ein zweiter, dass die Durcharbeitung anderer Werke äusserst flüchtig geschehen ist, und dass oft eine Polemik gegen fremde Ansichten, die gar nicht vorhanden sind, inscenirt wird. In dieser Beziehung hat auch schon Joh. Schmidt a. a. O. S. 75 ff. bitter beschwert. Hierin ist Mommsen gegen die Polemik S. 91 und 91 in Schutz zu nehmen, da S. 91 unten dessen Standpunkt klar und deutlich von Sch. selbst vertreten wird. Am schlimmsten ist es natürlich mir ergangen. Der Satz von S. 77, 3, wo ich zum Sündenbock für eine von dem Verf. selbst S. 3 vertretene Ansicht gemacht worden bin, ist erwähnt. Die Vorwürfe S. 112, 1 und S. 105, 2 sind ungerechtfertigt, wovon sich Jeder durch Prüfung meiner Ausführungen (S. 11 ff., dazu Mommsen, Hermes VII S. 310, 4 und S. 14 Anm. 1) überzeugen kann. Die Polemik S. 92 gegen mich war nur durch ein vollständiges Missverstehen meiner Worte (S. 82 ff.) möglich. Auf S. 92 unten wird mir weiter etwas untergeschoben, was ich gesagt haben soll, und einige Worte von mir in Anführungszeichen citirt, die sich nirgends in meinem Buche finden. Auch falsche Citate in nicht grosser Masse sind weiter ein Zeichen der Flüchtigkeit, mit der der Verf. gearbeitet, und erschwerten die Benutzung des Buches keineswegs. Das Latein der Arbeit wimmelt, wie ein Rezensent im litterarischen Centralblatt Nr. 23 schon durch eine Blüthenlese erwiesen, von zum Theil recht schweren Fehlern, ich könnte die dort angeführten Beispiele noch vermehren.

Alles in Allem betrachtet will ich der Arbeit die Existenzberechtigung neben der meinigen nicht absprechen, auch die richtige Auffassung der Konvente im Allgemeinen und manchen gelungenen Nachweis im Einzelnen anerkennen, aber zugleich darauf aufmerksam gemacht haben, dass namentlich Leser, die nicht ganz genau mit der interessanten Materie vertraut sind, stets auf ihrer Hut sind, vor Allem nicht Sch.'s Vorgänger in der Behandlung desselben Stoffes nach dessen Darstellung beurtheilen.

Ueber die Differenzen unserer Ansichten hoffe ich mich mit dem Verf. eingehender an anderer Stelle auseinanderzusetzen.

Giessen. Ernst Kornemann.

Uppsalastudier tillegnade Sophus Bugge på hans 60-årsdag den 5. Januari 1893. Uppsala, Almqvist & Wiksells Boktryckeri Aktiebolag 1893. 240 S. gr. 8°.

Dem grossen Lehrer der norwegischen Hochschule, Sophus Bugge, bringen vierzehn Gelehrte der Schwesteruniversität von Uppsala eine reiche Festgabe dar. Diese Uppsalastudien geben ein Spiegelbild der umfassenden Thätigkeit, die der sechzigjährige Jubilar selbst auf den Gebieten der Alterthumskunde geübt hat. Sprachvergleichende Studien, die den gesammten Bezirk der indogermanischen Völker beherrschen, Beiträge zur Runenkunde, zur Namenforschung, zur Kenntniss der Rechtssprache, kritische Erläuterung altnordischer Poesie, Betrachtung der Stabreime im Volksverse, Untersuchungen über Probleme der Mythologie, der Heldensage, — alles dies finden wir in dem Bande vereinigt, und jeder der Forscher kann auf seinem Gebiete zu Bugge als zu seinem Meister aufblicken.

Unmittelbar an ein Werk Bugges, die norwegischen Runeninschriften, knüpft Läfflers Beitrag an: das Wort *ogotter* auf dem Tunestein wird in dieser seiner überlieferten Gestalt vertheidigt, es kann dieselbe Bedeutung haben wie das von Bugge konjizirte *ubgotter*. Einen späteren norwegischen Rechtsausdruck erläutert Arpi durch Hinweis auf heutigen Aberglauben: in *Øvrit fl* hat das Adjektiv dieselbe Bedeutung, in der man es aus anderen Stellen kennt (der Beleg Sigkv. II 8 gehört kaum hierher: aus Mutterleibe geschnitten?). Von der sprachlichen Seite behandelt Tamm die Ostgotalag, während Lund die Gulatingslag nach metrischen Bestandtheilen durchsucht. Persson bestreitet (gegen Kretschmer) das Vorhandensein einer sog. *u*-Epenthese aus, *afaur* an ähnliche Paare sind entweder etymologisch zu trennen oder aus verschiedener Suffixgestalt zu erklären. Ueber neue Lehnbildungen handelt Johansson in einem quellenfreudigen Aufsatz: die Suffixe *-ing -ung* erklärt er als Kombination der beiden sonst selbständig movierenden Elemente *-in* (d. i. Steigerung des *i* Stammes) + *-a* und *-ŭ*.

Eine Reihe scharfsinniger und ansprechender Etymologien giebt Lidén. Kühner geht Wadstein vor, der mit nicht eben sicheren Deutungen der mannigfachen Wörter, die auf eine Wurzel *alb* zurückführbar sind, den Schluss in Verbindung

bringt, dass die 'Alfen' einst die sonnenhaften Götter waren und später durch volksetymologische Irrthümer allerlei fremde Eigenschaften zugewiesen bekamen. Mit der Erklärung von Personennamen, wozu auch Noreen weiter Werthvolles beisteuert, beschäftigt sich Lundgren. Die ungleichen Lautformen des Lehnwortes *Wolf* in schwedischen Inschriften setzt Brate geistreich in Beziehung zu der christlichen Mission verschiedener Herkunft und verschiedenen Alters.

In neuere Zeiten führt uns Schagerström mit Beobachtungen über Gustav Adolfs Sprachgebrauch. Dann Steffen mit einem vortrefflich geschriebenen verdienstlichen Aufsatz über entlehnte Strophen in der Volksdichtung bei den skandinavischen Völkern. Klockhoff leitet die Hemingesage (um Glied der Erl Familie) aus den westnordischen Quellen auf ihre ursprüngliche Gestalt zurück. Der Heroen- und Götterssage ist ferner gewidmet die Abhandlung von Noreen, die in Schwedisch und vielseitigem Interesse von keinem anderen Theile unseres Sammelbandes erreicht werden dürfte. Noreen interpretirt mit bewundernswerthem Scharfsinn einige Strophen des Ynglingatal. Die Aenderung *þorir Sókkmæir* S. 220 ist wegen der Stellung des Stabes nicht glücklich; er kommt dabei zu dem Schlusse, dass sich Snorri in der prosaischen Paraphrase der Ynglingasaga beträchtliche Missverständnisse zu Schulden kommen lasse. Die Abstammung der Ynglingar wäre nach der alten poetischen Quelle wesentlich anders zu entwerfen. Noreen handhabt den exegetischen Grundsatz, dass in skaldischen Metaphern von rein appellativer Art wie *valra hríðar, hafa marr* erst später ein nomen proprium erblickt wurde, was für die ganze Beurtheilung der skaldischen Mythenzeugnisse von Tragweite ist. Den Mythus von Odin und Suttung und den von Heerr und Gerd glaubt Noreen in dem Ynglingatal zu erkennen. Den Yngvifreyr-Sieg, als ostdänischen sekundär geschaffenen heros eponymus, trennt er scharf von dem Upsalagotte Freyr, die Ynglingar, Ingwine, Ingvaeonen deutet er als die Speerführenden zu *lygi* vgl. das inseldänische Gegenstück, die Skjǫldungar 'Schuldföhrenden'. Auf mancherlei Bedenken und Widersprüche, die sich aufdrängen, konnte Noreen in dem veröffentlichten Theile nicht eingehen. Sollte auch die eine und andere seiner Hypothesen nicht haltbar sein, so wird doch sein Beitrag zu den Upsalastudien durch die ausgestreuten Gedanken und die eigenartige Methode der Skaldenkritik wirken befruchtend wirken.

Berlin. Andreas Heusler.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Johannes Janssen, Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgang des Mittelalters. 7 Bände. Ergänzt und herausgegeben von **Ludwig Pastor**. 1.–5. Auflage. Freiburg, Herder, 1891. XLVI u. 7620 S. 8°.

Es ist erfreulich, dass das Werk Janssens in L. Pastor einen Erben und Fortsetzer gefunden hat, wenigstens freue ich mich darüber. Andere, denen J.'s Geschichte des deutschen Volkes nicht viel mehr als eine einzige grosse Lüge ist, werden anders denken. Wer die Dinge lediglich als Partei nimmt sieht, kann vielleicht nicht anders urtheilen. Wer dagegen zum Studium der Geschichte mit dem Verlangen, die Dinge zu sehen, wie sie sind, so viel mitbringt, dass er auch vor den Thatsachen die Augen nicht verschliesst, die seiner persönlichen Ansicht nicht zusagen, der wird das Werk J.'s zwar nicht als eine objektive und unparteiische Darstellung der grossen Kämpfe des 16. Jhs. ansehen können, aber er wird darin eine Parteidarstellung von katholischer Seite schätzen, die zu den protestantischen und liberalen Parteidarstellungen eine nothwendige Ergänzung bildet und dadurch einer objektiven Fassung den Weg bahnt. Der Verherrlichung der Renaissance und der Reformation tritt hier eine Darstellung gegenüber, die alle Dinge von der Kehrseite zeigt, die Thatsachen und Zeugnisse, die hierfür verwerthet werden konnten, sind mit grossem Fleiss gesammelt, mit viel Geschick geordnet und zu einer lesbaren Darstellung zusammengewoben. Die leidenschaftslose, fast geschäftliche Form der Mittheilung erleichtert auch dem anders gesinnten Leser die Benutzung, er findet hier nicht deklamatorische Beredsamkeit, wie die historische Parteidarstellung sie liebt, sondern ruhige Aneinanderreihung von Thatsachen, Zeugnissen und Urtheilen zeitgenössischer und späterer Autoren, so ist, wenn man will, Registratorarbeit. Gewiss ist das nicht die höchste Form geschichtlicher Darstellung, auch wird durch diese Art die Quellen reden zu lassen, keineswegs die Objektivität gesichert, wie man mit der Statistik alles beweisen kann, so kann man auch mit den Quellen alles beweisen. Und ich wiederhole, wir haben es hier durchaus nicht mit einem ausserhalb oder über den Parteien stehenden, gegen den Gegensatz neutralen Werk zu thun, es ist eine Analyse vom katholisch-kirchlichen Standpunkt. Aber eben darin liegt ihr Werth, so lange es protestantische und liberale Parteidarstellungen des Mittelalters und der Reformationszeit giebt, aber wie sehr ich mich täuschen, giebt es solche überhaupt nicht, so lange haben auch katholische Parteidarstellungen ihr gutes Recht, wenn es um die Erkenntniss der Wirklich-

keit zu thun ist, der kann nur wünschen, dass sie so gründlich und so geschickt als möglich gemacht werden.

In diesem Sinne erscheint uns [illegible] als eine Herausforderung unserer Geschichtsliteratur: es kommt darin das Urtheil der ganzen Hälfte unseres Volkes über den Gang seiner Geschichte zum Ausdruck. Wer unfort die Geschichte des deutschen Volkes zu studiren oder zu schreiben unternimmt, der findet hier zusammengetragen, was alle Zeugen gesammelt, die den Preis des katholisch mittelalterlichen Wesens auf Kosten des protestantisch modernen Wesens singen. Der Erfolg des [illegible] Werkes zeigt, dass in dieser Weise an empfänglichen Hörern nicht fehlt. Vor 20 Jahren wären wohl manche der Ansicht, dass der Katholizismus in Deutschland nur noch ein Ueberrest der Vergangenheit sei, der im neuen Reich bald in der allgemeinen protestantisch liberalen Bildung aufgelöst sein werde. Diese Täuschung sind wir inzwischen los geworden. Wir haben weder gelernt mit der Thatsache zu rechnen, dass der Katholizismus die Religion der einen Hälfte der deutschen redenden Menschen ist, noch vermag darin überhaupt kein Unglück zu erblicken. Wäre [illegible] Reformation ganz durchgedrungen, hätten wir jetzt eine einheitliche Nationalreligion und Kirche? Ich weiss nicht, ob wir dadurch heute in eine gesichertere Lage zu unseren [illegible] Zuständen gekommen. Die ungeheure Spaltung unseres Volkes, so wie sie ist und wie sie sich gestaltet hat, lehrt uns wenigstens, dass sie uns alle Tage die grosse Aufgabe stellt, dass die Religion nicht Sache des Staates sei, eine Predigt, die vielleicht in keiner Zeit so sehr eindringliche Sprache der Thatsachen redet, genug ist, den Fürsten und ihren gesetzgebenden und weltlichen Räthen endlich zu predigen. Die Religionsfreiheit und mit ihr die gesetzliche Freiheit beruht in Deutschland darauf, dass keiner der beiden Konfessionen [illegible] zu Stande gewesen ist. Und nachdem man behaupten kann, die Zwingherrschaft der Hälfte des deutschen Volkes über die andere sei glücklicherweise unmöglich, ist der Gedanke einer Erneuerung des deutschen Volksthums nur möglich zu Gunsten zu nehmen beginnt. Das wenigstens stimmt viel zuversichtlicher, dass Deutschland [illegible] und des Rheins, Bayerns und [illegible] einen Schatz an unserer deutschen Volksart besitzt, der einmal in kommenden schweren Zeiten mehr ist als allgemeine Bildung, [illegible] und Silbe uns erwerben mag.

Was nun [illegible] betrifft, so behandelt [illegible] Geschichte [illegible] und der Wissenschaften [illegible] Stande der ersten Bildung und Wissenschaft [illegible] der zweiten Hälfte. Der grössere Theil dieser zweiten Hälfte ist von Pastor bearbeitet, während der Text der ersten Hälfte von J. stammt. Auch hat P. nach diesen durchgesehen und hat auch wieder die Nachweisungen ergänzt wie denn überhaupt Verbesserungen und Sammlungen [illegible] auch für die folgenden Bände vorliegen. Es wird die Darstellung des Werkes bis zum Untergang des alten Reiches [illegible] in Aussicht gestellt.

Von meiner Absicht gehört der neue Band nicht zu den besten des Werkes. Er hat sicherlich auch [illegible] reich an Material, an Thatsachen und Zeugnissen, an lehrreichem Überfluss, aber die Unzulänglichkeit des Verfahrens, mit zusammengestoppelten Citaten Geschichte zu schreiben, tritt hier, wo es sich um das Zustandekommen handelt, am stärksten hervor. Ich fürchte, es könnte dem Herausgeber dagegen [illegible], wenn er nun an die einzelnen gläubigen und ungläubigen Leser fragte, was er aus seinem Stande geleistet habe, zur Antwort erhalten, dass man das Studium der Wissenschaften unseren Protestanten spricht, den katholischen dagegen [illegible] nicht nur nicht weniger gut als vor der Reformation bestellt gewesen sei. Die Schulen und Universitäten, so [illegible] auf den ersten Blick scheint, [illegible] über [illegible] fehle es an [illegible] Vorbereitung, [illegible] Verbindung, [illegible] Ausstattung, [illegible] Verbreitung der Schulen, [illegible] Reichthum, den Schulen fehlte es an Schülern, die [illegible] wollten, die Studirenden, [illegible] wollen, [illegible] Lehrer [illegible] fühlte es an Schülern, die [illegible] wollten. Lehrmeinungen, Anstalten [illegible] gingen [illegible] Verbote [illegible] Dies sind [illegible] Thatsachen, [illegible] Zusammenhange [illegible].

Mit [illegible] Thatsachen, [illegible] Schulordnungen, Schulbüchern und Schulgeschichten zusammengestellt sind, [illegible] es seine Richtigkeit [illegible] Verbote, [illegible] Verbesserungen, [illegible] Lehrer, [illegible] Schulen, [illegible] Universitäten, [illegible] Schulen, [illegible] Schulen, [illegible] Schulen

einer allgemeinen Geschichte des deutschen Volkes. Was wir von einer solchen erwarten, das ist, dass sie uns zuerst die neuen Bildungsideale der führenden Männer, sodann die organisatorischen Neugestaltungen, endlich die Wandlungen im Unterrichtsbetrieb darlegt. Von alledem ist bei Paulsen auch die Rede, aber doch mehr gelegentlich und ohne Zusammenhang. Ich glaube nicht, dass jemand, der diese Darstellung gelesen hat, imstande ist, von den tiefeinschneidenden Wandlungen im gelehrten Unterricht, die im Verlauf des 16. Jhs. sich vollzogen haben, sich oder einem anderen ein einigermassen deutliches Bild zu machen. Er hört nur so viel wirre Stimmen von allen Seiten durcheinander, so böse Zeiten für die Studien habe es noch nie gegeben.

In Wahrheit ist das 16. Jh. doch nicht ein Zeitalter des Verfalls. Freilich zerfällt mit der alten Kirche auch das alte Schul- und Universitätswesen, ein schmerzlicher Prozess, der sich allen Beteiligten in sehr empfindlicher Weise fühlbar machte. Aber der Zerfall ist doch nur das Vorspiel zu einer Neubildung, die sich zuletzt als unzweifelhaft überlegen erwiesen hat. Unter tausend Widerständen, Unzulänglichkeiten und Schmerzen hat sich das Neue erhoben, in einer Zeit innerer Unsicherheit und äusserer Kriege, in einer Zeit roher wirtschaftlich sozialer Umwälzungen, ich erinnere nur an Luthers, das rasche Weichen des Schwerpunkts auf die Städte und darüber was für Nothstände mussten hier entstehen, dazu kam gleichzeitig das Niederliegen des Lehrstandes. Aber durchgesetzt hat sich das Neue trotz aller Hemmungen. Es ist doch kein Zweifel, dass das protestantische Schulwesen am Ende des 16. Jhs. an Tüchtigkeit gut auch von Katholischen, dem Unterrichtswesen am Ende des 15. Jhs. überlegen war. Die Organisation ist neben den Landesschulen, denen auf katholischer Seite die Jesuitenkollegien gegenüberstehen, hier die evangelischen Gymnasien, dort die Lateinschulen, die einen ausreichenden Vorbereitungsunterricht für das Universitätsstudium boten, es unterliegt keinem Zweifel, und die Lehrmittel sind besser. Am Ende des 15. Jhs. brachten die Schüler nichts als einige Fertigkeit im Gebrauch des mittelalterlichen Lateins mit zur Universität, jetzt konnten diejenigen, welche den Schulkursus durchmachten, nicht blos besser Latein, sondern dazu die Elemente des Griechischen, auch hatten sie einige Schriftsteller gelesen, während früher das Doctrinale des Alexander beinahe das einzige Buch gewesen war, das sie in die Hände bekommen hatten. Auch hatten sie einen besseren theologischen Unterricht und wieder auch einen philosophischen Unterricht erhalten.

Und ebenso steht es mit den Universitäten. Der philosophische Unterricht, wie ihn Melanchthons Lehrbücher darboten, war ihrer Zweckmässigkeit und menschlicher, als er selbst in seiner allgemeinen Geschichte des deutschen Volkes. Was wir von einer solchen erwarten, das ist, dass sie uns zuerst die neuen Bildungsideale der führenden Männer, sodann die organisatorischen Neugestaltungen, endlich die Wandlungen im Unterrichtsbetrieb darlegt. Von alledem ist bei Paulsen auch die Rede, aber doch mehr gelegentlich und ohne Zusammenhang. Ich glaube nicht, dass jemand, der diese Darstellung gelesen hat, imstande ist, von den tiefeinschneidenden Wandlungen im gelehrten Unterricht, die im Verlauf des 16. Jhs. sich vollzogen haben, sich oder einem anderen ein einigermassen deutliches Bild zu machen. Er hört nur so viel wirre Stimmen von allen Seiten durcheinander, so böse Zeiten für die Studien habe es noch nie gegeben.

In Wahrheit ist das 16. Jh. doch nicht ein Zeitalter des Verfalls. Freilich zerfällt mit der alten Kirche auch das alte Schul- und Universitätswesen, ein schmerzlicher Prozess, der sich allen Beteiligten in sehr empfindlicher Weise fühlbar machte. Aber der Zerfall ist doch nur das Vorspiel zu einer Neubildung, die sich zuletzt als unzweifelhaft überlegen erwiesen hat. Unter tausend Widerständen, Unzulänglichkeiten und Schmerzen hat sich das Neue erhoben, in einer Zeit innerer Unsicherheit und äusserer Kriege, in einer Zeit roher wirtschaftlich sozialer Umwälzungen, ich erinnere nur an Luthers, das rasche Weichen des Schwerpunkts auf die Städte und darüber was für Nothstände mussten hier entstehen, dazu kam gleichzeitig das Niederliegen des Lehrstandes. Aber durchgesetzt hat sich das Neue trotz aller Hemmungen. Es ist doch kein Zweifel, dass das protestantische Schulwesen am Ende des 16. Jhs. an Tüchtigkeit gut auch von Katholischen, dem Unterrichtswesen am Ende des 15. Jhs. überlegen war. Die Organisation ist neben den Landesschulen, denen auf katholischer Seite die Jesuitenkollegien gegenüberstehen, hier die evangelischen Gymnasien, dort die Lateinschulen, die einen ausreichenden Vorbereitungsunterricht für das Universitätsstudium boten, es unterliegt keinem Zweifel, und die Lehrmittel sind besser. Am Ende des 15. Jhs. brachten die Schüler nichts als einige Fertigkeit im Gebrauch des mittelalterlichen Lateins mit zur Universität, jetzt konnten diejenigen, welche den Schulkursus durchmachten, nicht blos besser Latein, sondern dazu die Elemente des Griechischen, auch hatten sie einige Schriftsteller gelesen, während früher das Doctrinale des Alexander beinahe das einzige Buch gewesen war, das sie in die Hände bekommen hatten. Auch hatten sie einen besseren theologischen Unterricht und wieder auch einen philosophischen Unterricht erhalten.

Und ebenso steht es mit den Universitäten. Der philosophische Unterricht, wie ihn Melanchthons Lehrbücher darboten, war ihrer Zweckmässigkeit und menschlicher, als er selbst in seiner fanatische Betrieb am Ausgang des Mittelalters. Der theologische Unterricht, so sehr er auch die Neigung zeigt, in die Quästionen der Scholastik zurückzugreifen, führte doch mehr in die heilige Schrift und Väter hinein, und zwar gilt das nicht blos für die protestantische, sondern auch für die katholische Seite. Der protestantische Unterricht nahm jetzt entschieden den Weg durch das römische Recht, und so sehr man die Art, wie das römische Volksrecht durch das fremde Gelehrtenrecht verdrängt wurde, beklagen mag, so wurde doch seine Verwerthung im Universitätsstudium dogmatischer wie in historischer Absicht einen Fortschritt bedeuten. Der medicinischen Fakultät endlich hat das 16. Jh. vielleicht den unzweifelhaftesten Fortschritt gebracht, die Hinwendung zur Beobachtung, den Anfang der neuen Anatomie und Physiologie.

Alle diese Dinge kommen in der Darstellung zwar auch vor, aber sie werden erdrückt durch Massen von Mittheilungen über Nichtswürdigkeiten aller Art, über Rohheit und Zügellosigkeit von Studenten, Trunksucht, Geldgier und Händelsucht von Professoren, über Ausschweifungen ihrer Frauen und Töchter. Alles das mag vorgekommen, häufig vorgekommen sein, eine anmuthige und reine oder gar zahme Zeit ist das 16. Jh. gewiss nicht, aber es ist doch nicht das Wesentliche und Wirkliche, das in seinen Folgen fortwirkende, sondern das Zufällige. Auch das soll im Bilde der Zeit nicht unterdrückt werden, wir wollen uns hüten, in die Lehre jener zurückzufallen, die um Luther und Melanchthon ein Zeitalter allgemeiner und aufrichtiger Frömmigkeit, kanonischer Sittenreinheit und heller Liebe zu den Wissenschaften anbrechen lassen, das besser für das protestantische Deutschland, wenn dann die katholische Welt als das Reich verdoppelter Finsterniss gegenübergestellt wird. Wer wollte es leugnen, dass die Zersetzung der alten Lebensordnungen unser Volk zunächst in schwerste Verwirrungen auf allen Gebieten stürzte, wie auf dem Gebiet des religiösen und sittlichen, des rechtlichen und politischen Lebens, so auch auf dem Gebiet des Schulwesens. Aber diese Verwirrungen dürfen uns doch nicht als der eigentliche Inhalt der Zeit gelten. Mit Recht empören sich Janssen und seine Freunde über eine Geschichtsbeschreibung, die vom 15. Jh. nichts zu berichten weiss, als das, was in der chronique scandaleuse der Klöster und in den Epistolae der dunklen Männer steht. Aber mit demselben Recht wird man von seiner Darstellung verhalten, dass sie in einem ungebührlichen Masse aus der chronique scandaleuse der Reformation schöpfe.

Ich hoffe, es wird doch einmal die Zeit kommen, wo wir wenigstens dann zur Zeit Luthers und Goethes war sie ja auch beinahe eine, wo man die Geschichte der Reformation und der Gegenreformation schreiben kann, ohne die

eine Seite schwarz, die andere weiss anzustreichen, eine Zeit die auf das Positive und Lebendige der Aufmerksamkeit richtet, statt, wie es der neu aufgestachelte Konfessionalismus unserer Zeit thut, alte Winkel durchzukriechen, um Material zur Anklage der Gegner zu sammeln. Oder sollte es wirklich nicht möglich sein, die Reformation zu verstehen ohne die Jesuiten zu schmähen, die Gesellschaft Jesu zu verstehen ohne Luther zu lästern?

Wenn ich mich übrigens nicht täusche, sind die Partien des Buches, die Pastor bearbeitet hat, etwas freier von der Tendenz, die Dinge gut oder böse zu machen. Ich weiss nicht ob es am Stoff oder an dem inneren Habitus des Verfs liegt. Ist letzteres der Fall, so würde ich dem Werk dazu Glück wünschen. Es mag immerhin die Geschichte des 17. und 18. Jhs. vom katholischen Standpunkt darstellen, nur wolle es sich nicht die Mühe ersparen, wo es von den Protestanten handelt, dem Leser die Möglichkeit zu bieten, die Dinge auch so zu sehen, wie diese sie sahen und empfanden.

Auf Einzelnes gehe ich nicht ein. Dass sich eine Fülle des Lehrreichen und Interessanten auch in diesem Band findet, bedarf nicht der Hervorhebung, dass sich auch manches darin findet, was den Spezialisten nicht befriedigen wird, ebensowenig. Es liegt in der Natur der Sache, dass eine Darstellung von so umfassender Absicht wie sie sie giebt, ausser der Geschichte des Unterrichtswesens nicht weniger als eine Geschichte der wissenschaftlichen Arbeit des 16. Jhs., in Theologie, Jurisprudenz, Medizin und in allen Disziplinen der philosophischen Fakultät, vielfach nichts als Kompilation sein kann. Das ist unvermeidlich. Nur möchte ich noch vor einem warnen und um eines bitten: warnen davor, die Dinge in der Inversion zu sehen, z. B. die Ehrlichkeit, Zuverlässigkeit und Tüchtigkeit protestantischer Theologen, Juristen, Gelehrten nur da hervorzuheben, wo es sich um ein Zeugniss gegen den Protestantismus oder für den Katholizismus handelt. Das ist nicht minder unangemessen als jenes Verfahren, alle besten Männer des Mittelalters als »Vorläufer der Reformation« figurieren zu lassen. Die Bitte ist in der Folge statt eines Haufens einzelner zusammengelesener Daten aus der Werthschätzungsgeschichte das Ergebniss einer Untersuchung dieser Dinge zu geben, mit jener ist wenig oder nichts zu machen. Dies wäre auch die nothwendige Unterlage für eine Darlegung der sozialen Schichtungen und der hier sich vollziehenden Verschiebungen.

Steglitz b. Berlin. Fr. Paulsen.

Kunstwissenschaften.

Das Anzengruber-Denkmal auf dem Wiener Central-Friedhofe. Rechenschaftsbericht, herausgegeben im Auftrage des Anzengruber-Kuratoriums. Mit einer Heliogravure von Scherpes preisgekröntem Anzengruber-Monument. Wien, Verlag des Kuratoriums. 893.

Nur wenige Seiten, deren Inhalt der Titel angiebt, verfasst von Anton Bettelheim. Am Grabe sprach der Bildhauer Professor Rudolf Alt. Bei der Enthüllung des auf dem Central-Friedhofe stehenden Denkmals werden an der Spitze der Versammelten die Kinder des Dichters, Karl, Marie und Hans mit dem Vormunde genannt. Für sie bleibt, wie aus dem Berichte hervorgeht, noch zu sorgen. Ueber das Grabdenkmal selbst finden wir Folgendes: »Allgemeine Bewunderung fand das in unserer Heliogravure nachgebildete Denkmal, dessen reiner, wahrhaft volksthümlicher Wirkung kein Unbefangener sich verschliessen kann. Ein Bauermädchen, das man getrost als Doppelgängerin der Anna Birkmeier oder der Magdalen' Reinhofer ansehen mag, erfährt unterwegs Abhangs durch ein 'Marterl' den Heimgang des Dichters und klammert sich laut aufschluchzend an den Pfahl des Bildstockes, dessen Vorbild die Züge Anzengrubers vergegenwärtigt. Die Gestalt des vom tiefsten Schmerz durchdrungenen Dirnls greift uns innerste Gemüth und das Reliefbild des Dichters überrascht durch überzeugende Aehnlichkeit. Der Bildstock ist aus Karst-Marmor, der Felsblock aus Untersbrunnerstein, die Höhe des Denkmals beträgt 4·5, die Breite 2·14, die Tiefe 1·23 Meter.« Roseggers hatte einen poetischen Festgruss gedichtet, den die Deutsche Zeitung brachte und den wir abgedruckt finden.

Soweit Abbildungen ein Urtheil gestatten, bestätigt die vorzügliche Heliogravure Bettelheims lobende Worte durchaus. Das Denkmal gereicht dem Dichter und denen, die es errichtet und geschaffen haben, zur Ehre. Anzengruber ist überall in Deutschland gekannt und geliebt. Aus seinen Werken bricht die Unschuld seines Herzens hervor. Was er schildert, steht ihm vor den Blicken. Er hat eine kraftvolle, erwärmende, mitreissende Sprache.

Was diese Sprache anlangt. Hätten wir ein Kuratorium für Herstellung eines Wörterbuches der Deutschen Sprache, so würde es jetzt an der Zeit sein, die Verehrer des Dichters aufzufordern, Anzengrubers Dichtungen für dieses Deutsche Wörterbuch durchzunehmen und das Eigenthümliche seiner Sprache auszuziehen. Ich ergreife die Gelegenheit auf die Nothwendigkeit einer allgemeinen Mitarbeit für dieses Wörterbuch hinzuweisen, dessen definitive Ausarbeitung späteren Zeiten zufällt, für das aber, soll es möglich werden, von allen Seiten Material zufliessen muss. Bei diesem grossen

nationalen Werke dürfen Bedenklichkeiten nicht in Betracht kommen. Die sich ihm zuwendende allgemeine Arbeit würde zugleich die Aufmerksamkeit darauf richten, in welcher Weise für das Andenken derer überhaupt in Deutschland gesorgt sei, die mit Dichten und Schreiben in Deutscher Sprache zu thun hatten.

Berlin. Herman Grimm.

Kriegswissenschaft.

Commandant Z. at H Montéchant, Essai de Stratégie navale. Paris u. Nancy, Berger-Levrault et Cie. 1893. XVIII u. 512 S. gr. 8°.

Die Anschauungen der Verf. gipfeln in folgendem Satze, der sich in den Schlussbetrachtungen des Werkes zu Anfang des neunten Kapitels findet: „Frankreich kann zur See siegen ohne Panzergeschwader. Es kann nicht siegen, es verurtheilt sich selbst zur unheilbaren Niederlage, wenn es daran festhält, den Panzergeschwadern seiner Verbündeten keine gleiche Geschwader entgegenzustellen.“ Eine Abbildung des Kriegsschiffes, welches die See in zukünftigen Kriegen beherrschen soll, ist dem Werke vorangesetzt. Es ist ein Kanonenboot oder Mörser-Avso von 300 Tonnen Deplacement, 70 Meter Länge, 20 Knoten Marschgeschwindigkeit und 25 Knoten Geschwindigkeit bei äusserster Leistung der Maschinen. Die Schornsteine können nach hinten umgelegt werden, wodurch die Gefechtsfelder der Geschütze vergrössert werden und das Einhüllen des Schiffes in eine Rauchwolke erleichtert wird. Die Armirung besteht aus einem 27 cm-Mörser auf Mittelpunktlafette, der auf dem Hinterdeck aufgestellt ist, drei Schnellfeuerkanonen von 65 mm Kaliber, von denen zwei noch in Schwalbennestern (halbkreisförmigen Ausbauten) im Vorschiffe befinden und eine im Bug aufgestellt ist. — Dieses Schiff soll Verwendung finden: 1 Bei dem Bombardement von Städten, Arsenalen, Bassins, Werften und anderen Anlagen in der Nähe von Küsten. 2 Beim Forciren befestigter Engen. 3 Bei Angriffen auf grosse Schiffe, besonders auf Panzerschiffe. 4 Als Chefboot von Torpedobootsgruppen. 5 Als Torpedobootsjäger (contre torpilleur). Hieraus ist ohne Weiteres ersichtlich, dass hier Ideen von Gabriel Charmes und Admiral Aube verfolgt werden. Beide sind in der That häufig citirt. Ausserdem sind zahlreiche Beispiele aus der alten und neueren Seekriegsgeschichte eingefügt.

Die Arbeit ist im Ganzen werthvoll, aber nicht immer streng objektiv, und trotz des reichen Materials ist der Beweis, dass Frankreich ohne Panzergeschwader grosse Seekriege führen könne, nicht erbracht.

Kiel. Dettmer.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Wörterbuch des deutsch. Verwaltungsrechts. Herausgegeben von Karl Frhr. v. Stengel. Zweiter Ergänzungsband. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr. IV und 800 S. gr. 8°.

Dieser Band enthält nicht nur eine bis Ende März 1893 reichende, durch neuere Gesetze und Verordnungen nöthig gewordene Ergänzung der früher erschienenen Bände (s. DLZ. 1891 Nr. 17), sondern füllt auch eine in jenen offen gelassene systematische Lücke aus durch Aufnahme all jener Artikel, die sich auf die Justizverwaltung beziehen. Bekanntlich pflegte in älteren und auch neueren Systemen und Handbüchern des Verwaltungsrechts die Justizpolitik nicht behandelt zu werden. Rot war, so viel ihm bekannt, der erste, der in seiner 1832 erschienenen Verwaltungslehre der Justizpolitik eine ihr aus der Grundidee des Systems des Verwaltungsrechts sich ergebende Stelle anwies. Die meisten Hand- und Lehrbücher des Verwaltungsrechts führen aber fort, die Justizverwaltung als eine nicht zur Verwaltung gehörende Materie zu ignoriren, trotzdem dieselbe doch eine immer umfangreichere Thätigkeit der Staatsverwaltung in Anspruch nimmt, man denke nur an das Gebiet der Gesetzesrevision, an die Organisation der Gerichte, an die mannigfachen Hilfsinstitute der Justiz, welche Gegenstand der Justizverwaltung sind, endlich an das Gefängnisswesen, das doch im Grunde genommen weniger eine strafrechtliche, als eine justizpolitische Angelegenheit ist. Der Herausgeber nun, der in den vorausgehenden Bänden seines Verwaltungslexikons den älteren Standpunkt bezüglich der Systematik einnahm, holt in diesem Bande das Versäumte nach und liefert uns eine Reihe Artikel, welche dieses Gebiet der Staatsthätigkeit erschöpfend darstellen. Wir heben aus denselben nur einige grössere hervor, wie Amtsgerichte, Gemeindegerichte, Gerichtskosten, Depositenwesen, Landgerichte, Richter, Schöffengerichte, Staatsanwaltschaft u. dergl. Im Zusammenhang mit der Justizverwaltung steht auch eine von Sartorius verfasste ausführliche Abhandlung über Stiftungen, welche diese Materie erschöpfend nach der geschichtlichen und verwaltungsrechtlichen Seite für alle deutschen Länder zur Darstellung bringt. Von grosser Aktualität ist auch der Artikel Weinsteuer, in welchem auch die Weinzollbestimmungen der neuesten Handelsverträge zwischen Deutschland und Oesterreich-Ungarn ausführlich behandelt werden.

Mit diesem Ergänzungsbande hat also das schöne Stengel'sche Unternehmen einen systematischen Ausbau und einen vorläufigen Abschluss gefunden.

Graz. Gumplowicz.

Mathematische u. Naturwissenschaften.

Felix Müller, Zeittafeln zur Geschichte der Mathematik, Physik und Astronomie bis zum Jahre 1500, mit Hinweis auf die Quellenlitteratur. Leipzig, B. G. Teubner 1892. IX u. 91 S. gr. 8°.

Das vorliegende Buch verfolgt den doppelten Zweck, einmal eine kurze chronologische Uebersicht über die Mathematiker, Physiker und Astronomen bis zum Jahre 1500 zu geben, und sodann behufs eingehenderen Studiums auf die Quellenliteratur hinzuweisen. Dem Bedürfniss nach chronologischer Uebersicht dürfte durch die synchronistischen Tabellen, welche Rosenberger seiner Geschichte der Physik zugefügt hat, abgeholfen sein und sein Nutzen würde Jas Buch durch den Nachweis der Quellenliteratur leisten können, wenn Verf. unter Quellen die Schriften der Gelehrten und nicht die über sie verfasst worden wären. Namentlich sind allgemeiner zugängliche Geschichtswerke, die nur vollständigsten alphabetischen Verzeichnisse haben, fast auf jeder Seite citirt, während andere von der unentbehrlichkeit des biographisch-literarischen Handwörterbuchs von Poggendorff oder der Wichtigkeit der kopfschen geschichtlichen Arbeiten zu den Verfs. Quellen nicht gehören. Auszusetzen, wie das Auslassen von Leukippos, Epikuros, Xenophanes, die Aufnahme des Copernicus nach seinem Geburtsjahre anstatt, wie auszuscheiden, nach der Zeit seiner höchsten Blüthe oder haltbare Behauptungen, wie die, Roger Bacon habe die neuere Naturwissenschaft gegründet, haben deshalb nur untergeordnete Bedeutung, da es dahingestellt bleiben muss, ob das Buch trotz seiner vortrefflichen Ausstattung für die Zwecke, die es verfolgt, ein nothwendiges und empfehlenswerthes Hilfsmittel werden wird.

Clausthal. F. Gerland.

Schöne Künste.

Otto Roquette, Siebzig Jahre. Geschichte meines Lebens. Zwei Bände. Darmstadt, Bergsträsser 1894. 336 u. 370 S. 8°.

Ein rüstiger Siebziger mit noch vollem jugendlichen Haarwuchs und ausdauernden scharfen Arbeitsaugen, wie er sich selbst am Ende des Werkes schildert, erzählt hier in behaglichem Plaudertone heiter und anmuthig die bunten Schicksale seines Lebens. Von französischen Refugiés abstammend, verzeichnet er als treuer Familienchronist die Wanderzüge seiner Vorfahren aus der südlichen fernen Heimath bis in das norddeutsche stille uckermärkische Strasberg und die allmähliche Germanisirung der Familie. Sein eigenes Leben führt aus dem preussischen Osten Krotoschin, Gnesen, Bromberg durch enge, doch lehrreiche Studienjahre in Frankfurt a. O. und Halle und Heidelberg, durch bewegte und doch treulich gesammelte Lehrjahre in Dresden und Berlin nach Darmstadt, wo ihm endlich, befriedigender Lehrthätigkeit eine zweite Heimath finden sollte, sein Schaffen von den zerstreuten wissenschaftlichen Interessen seiner Jugend zu den litterarisch-historischen und biographischen Werken seiner Mannesjahre, von den fremden, englischen, im deutschen Publikum bisher ungenügend gewürdigten Werken seines Rhein-Weinund Wandermärchens zu den zahlreichen novellistischen und dramatischen Dichtungen, deren Entstehen und Vergehen auch in reiferen Jahren hat er selbst viel verachtet, mit [illegible] doch nicht ohne Selbstkritik, mit stiller Resignation, aber zugleich mit dem Bekenntnisse ungebrochenen Künstlermuthes dargelegt wird. Anmuthig fesselt die Schilderung der Jugendjahre, der düsteren Pessimismen der Vaters mit den enthusiastischen Neigungen, der Kämpfe des Knaben mit der strengen Bromberger Schule. Mit glücklicher Hand entwirft er zahlreiche Charakterbilder der Bromberger Lehrer, der beiden Sandberg und Overkamp, Regimentsprediger Zander, der Romanistenschwärmereien des Kobersteins, der von den Lehrern des Nestors heimlich gepflegten Cruxiana, der beiden künstlerischen Rivalen Rietschel und Hähnel, seien unter vielen anderen als besonders gelungen hervorgehoben. Vielleicht ist in der Darstellung des ganzen manchem des Guten zu viel gethan. Vielleicht hätte nicht jede einzelne Wahrung so eingehend beschrieben, jeder einzelne Verkehrstag so genau gebucht werden müssen. Aber für den kulturhistorischen der Zukunft wird das Buch vielleicht gerade dadurch an Werth gewinnen, dass es auch das kleine und kleinliche, das Gewöhnliche und Selbstverständliche neben dem Grossen und Bedeutenden in der Anordnung gewürdigt wurde. Vielleicht ist der Verf. in den lebenswärmeren Beschreibungen seines Wesens und Wirkens zu sparsam gewesen, die seiner Wirksamkeit und seiner Begabung grosse sind, gewusst, geblieben und haben glücklich gelassen, der sich innerhalb dieser seiner Grenzen zu beschränken wusste.

Prag. August Sauer.

Mittheilungen.

Franciscus Johnson. De communione et operatione unius in duobus et duorum in uno. Ein Beitrag zur Dogmengeschichte. Berlin, Richard Lesser. 1893. 70 S. 8°.

Die Seiten sind fleissig zusammengetragen, sorgsam geordnet, breit ausgetreten, bei jeder Schwierigkeit die Meinungen der Interpreten aufgezählt, abgewogen, mit angstlicher Reserve beurtheilt. An eigenen Gedanken ist mir nichts begegnet, ausser einer überflüssigen Konjektur zu

Suppl. 106 und einer neuen Begründung für den Suppl. 206 und 207 herzustellenden Optaus aus — dem System des Anaxagoras

Druck und Papier verdienen uneingeschränkte Anerkennung

Kiel Ewald Bruhn.

E. M. Prem, Martin Greif. Versuch zu einer Geschichte seines Lebens und Dichtens mit besonderer Rücksicht auf seine Dramen und seine Stellung in der deutschen Literatur. Mit Portrait und einer Abbildung. Leipzig, Reingersche Buchh. Gebhardt u. Wilisch, 1892. 2 Bl. u. 204 S. 8°.

Ich kann den Zweck dieses wohlgemeinten Buches nicht recht begreifen. Der biographische Theil ist sehr mager, der ästhetische höchst schwach, meist durch das Urtheil anderer gedeckt. Bleiben die langen und langweiligen Inhaltsangaben, die dem Dichter eher schaden als nützen. Die zahlreichen Freunde des Dichters erfahren schwerlich etwas Neues daraus, das ferner stehende Publikum aber, wenn Greif es sich nicht selbst zu erobern versteht, wird ihm Prem durch diese Darstellung nicht in die Arme treiben.

Prag. August Sauer.

Kuhle Landesaufnahme und Generalstabskarten. Die Arbeiten der königlich Preussischen Landesaufnahme dargestellt. 12 Abbildungen im Text und zwei Karten beigegeben. Berlin, E. S. Mittler, 1893.

In klarer und eingehender Weise werden die Arbeiten der Landesaufnahme einer Würdigung unterzogen, welche nicht nur den Vermessungsbeamten ein willkommenes Hilfsmittel sein, sondern auch diejenigen belehren wird, welche sich einen Einblick in das Wesen und die Ziele unserer Landesaufnahme verschaffen wollen.

Bromberg v. Zepelin.

Der Privatdoz. der Staatswissenschaft an der Univ. Breslau, Dr. Gerlach, ist zum ao. Prof. daselbst ernannt worden.

Der ao. Prof. der Mathematik an der Univ. Bonn, Herm. Minkowski, ist in gleicher Eigenschaft an die Univ. Königsberg versetzt worden.

Der Privatdoz. der Mathematik an der Univ. Königsberg, Dr. Victor Eberhard, ist zum ao. Prof. daselbst ernannt worden.

Die Privatdoz. für mittelalterliche Geschichte und Botanik an der Univ. Marburg, Dr. Karl Robert Wenck und Dr. Reinh. Brauns, haben das Prädikat Professor erhalten.

Es habilitirte sich in der philos. Fakultät der Univ. Greifswald Dr. Pernice.

Es erhielten Auszeichnungen: Geh. Medic.-Rath u. Prof. an der Univ. Berlin, Dr. v. Bergmann das Grosskreuz des spanischen Ordens Isabella der katholischen; o. Prof. in der medicinischen Fakultät der Univ. Breslau, Dr. Frugge, den Charakter Geh. Medic.-Rath.

Es sind gestorben: Prof. a. D. Dr. Schmidt in Wernigerode, Prof. Dr. Barthert in Altona, Prof. der Mathematik Dr. v. Freden in Bonn, am 8. Januar im 77. J.; Prof. Dr. Hake, Religionslehrer am Gymnasium in Arnsberg, am 16. Januar, 66 J.

Eingegangene Schriften.

Annuaire pour l'an 1894 publié par le Bureau des Longitudes. Paris, Gauthier-Villars. 1,50 Fr.

Archäologisch-epigraphische Mittheilungen aus Oesterreich-Ungarn. Herausg. von Benndorf und Bormann. 16. Jahrg. Heft 2. Prag, F. Tempsky.

Bal. Gangadhar Tilak. The Orion or researches into the antiquity of the Vedas. Leipzig, Otto Harrassowitz.

Barinkay, Lova. Leipzig, Wilhelm Friedrich. M. 2.

Baumgarten, Historische und politische Aufsätze u. Reden. Strassburg, Karl J. Trübner. M. 10.

Das Bedürfniss nach Reformen an der Hof- und Staatsbibliothek in München. München, Th. Ackermann.

Bergbohm, Entwurf einer neuen Integralrechnung auf Grund der Potenzial-, Lagerahme- und Numeralrechnung. I. Heft. Leipzig, B. G. Teubner.

Bioch, Eau sous pression. Paris, Gauthier-Villars et fils. Fr. 2,50.

Brasch, Die Politik des Aristoteles, übers. Leipzig, C. E. M. Pfeffer. M. 3.

v. Bodelschwingh, Love, Blätter aus einem Tagebuche. Berlin, Puttkammer u. Mühlbrecht. M. 1,60.

Bonnevalle de Marsangy, Le Chevalier de Vergennes, son ambassade a Constantinople. 2 Tomes. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie. Fr. 15.

Camperio, Manuale Tigre-Italiano. Mailand, Ulrich Hoepli. [illegible]

Cohn, Kryptogamenflora von Schlesien. III. 2. 2. Breslau, J. U. Kern. M. 3,20.

Concard, Grammatica italiana. Mailand, Ulrich Hoepli. 1,50.

Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum. Vol. XXVII. Prag, F. Tempsky.

Cruse, Die Mimiamben des Herondas, übers. Göttingen, Dieterich.

Darwin, Reise um die Welt. Giessen, J. Ricker. M. 6.

Descartes, Geometrie. Deutsch von Schlesinger. Berlin, Mayer u. Müller. M. 3,60.

Desjardins, De la liberté politique dans l'état moderne. Paris, E. Pion, Nourrit et Cie. Fr. 7,50.

Deutsches Wörterbuch von Jacob Grimm u. Wilhelm Grimm. IV. Bd. I. Abth. II. Hälfte. 10. Lief. Leipzig, S. Hirzel.

Deutsches Wörterbuch von Jacob Grimm u. Wilhelm Grimm. VIII. Bd. 14. Lief. (Schluss des VII. Bds.). Leipzig, S. Hirzel.

Dictionnaire général de la langue française du commencement XVII^e siècle jusqu'à nos jours. Fasc. 12. Paris, Ch. Delagrave.

Dziatzko, Beiträge zur Theorie u. Praxis des Buch- und Bibliothekswesens. Leipzig, M. Spirgatis. M. 5.

Eger, Handbuch der Preuss. Eisenbahnrechts. II. 4. Breslau, J. U. Kern. M. [illegible].

Ehrenberg, Geschichte der Kunst im Gebiete der Provinz Posen. Berlin, Wilhelm Ernst u. Sohn. M. 8.

Faguet, Seizième siècle. Paris, Lecène, Oudin et Cie. Fr. 3,50.

Flint, History of the Philosophy of History. London, Blackwood and Sons.

Foerster, Der Entwicklungsgang der Kantischen Ethik bis zur Kritik der reinen Vernunft. Berlin, Mayer und Müller. M. [illegible].

Forchhammer, Homer. Kiel, Lipsius und Tischer. M. 9.

Gelb, Zur Dogmatik des römischen Bürgschaftsrechts. Tübingen, H. Laupp. M. 4.

Goebe, Neutestamentliche Schriften, griechisch, mit kurzer Erklärung. II. Folge. Gotha, Fr. Andr. Perthes. M. 1,20.

Gorra, Lingue neolatine. Mailand, Ulrich Hoepli. I. 1,50.

Grasso, Studi di storia antica e di topografia storica. Fasc. [illegible]. Ariano, Stab. Tip. Appulo-Irpino.

Greif, Agnes Bernauer, der Engel von Augsburg. Leipzig, C. F. Amelangs Verlag. M. 1.

Grobbe, Die Konventionalstrafe im Talionsgebiet. Inaug.-Dissertation. Köln, J. P. Bachem.

Handbuch der Kinderkrankheiten. Herausg. von Gerhardt. Nachtrag II. Tübingen, H. Laupp. M. 1,20.

Hauptmann, Hannele. Berlin, S. Fischer.

Hermann, Der Regenbogen. Dresden, Oskar Damm. M. —

v. Hermann, Geschichte der Normannen in Unteritalien und Sicilien bis zum Aussterben des normannischen Königshauses. I. Band. Leipzig, C. E. M. Pfeffer. M. 6,60.

Herzenbauer, Das Kapuzinerkloster zu Innsbruck. Innsbruck, Felix Rauch.

Jacobs, Geschichte der Pfarreien im Gebiete des ehemaligen Stiftes Werden a. d. Ruhr. II. Th. Düsseldorf, L. Schwann. M. 4.

Anderson, St. John, A Burmese Reader. Oxford, Clarendon Press.

Kaiser Friedrich I. Freibrief für Lübeck vom 19. September 1188. Lübeck, Testorpf. M. 5.

Kjaer, Oversigt over Norges Aeldste samlinger. Christiania, Dybwad.

Kipp, Das Buch der Abenteuer. Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 7,50.

Klopper, Der Brief des Apostels Paulus an die Philipper. Gotha, Fr. Andr. Perthes. M. 4,50.

Köhler, Geschichte der Festungen Danzig und Weichselmünde bis zum Jahre 1814 in Verbindung mit der Kriegsgeschichte der freien Stadt Danzig. 2. Theil. Breslau, Wilhelm Koebner. M. 10.

Kolde, Religion und Reich Gottes. Gotha, Fr. Andr. Perthes. M. 3,60.

Kralik, Das Mysterium von der Geburt des Heilands. Ein Weihnachtsspiel. Wien, Konegen. M. 3,50.

Kralik, Weltschmerz. Wien, Konegen. M. 4.

Lattes, Saggi e Appunti intorno alla iscrizione etrusca della mummia. Mailand, Ulrich Hoepli. M. 3.

Liszt, Ferenc tristatia. Wien, im Selbstverlag.

Maack, Gerechtigkeitsgegensätze. I. Leipzig, Barmeisters Verlag. M. 0,40.

Makower, Die Verfassung der Kirche von England. Berlin, J. Guttentag. M. 20.

de la Marche, La fondation de la France du XVe au VIe siècle. Lille, Desclée, De Brouwer et Cie.

Marti, Der Einfluss der Ergebnisse der neuesten alttestamentlichen Forschungen auf Religionsgeschichte und Glaubenslehre. Braunschweig, C. A. Schwetschke und Sohn.

Monumenta antiqua hungarorum ab expulsis Romanis ad conditam a Stephano rege Hungariae. Vol. II, III. Budapest, Ulrich Hoepli. I. 25. II.

Monumenta funeraria. Catalogue Sommaire. Leipzig, Otto Harrassowitz. M. 1,40.

von Müller, Handbuch der klassischen Altertumswissenschaft. 2. Halbbd. München, C. H. Becksche Verlagsbuchh. M. 6,50.

Müller-Lierheim, Im gefesselten Ballon. Wien, Konegen. M. 4,75.

Nacke, Verbrechen und Wahnsinn beim Weibe. Wien, Wilhelm Braumüller. M.

Negri, Kantor Hofbauer. Milano, Joseph Lissi.

Neue Geschichte der griechischen und makedonischen Staaten seit der Schlacht bei Chaironeia. 2. Theil. Gotha, Fr. Andr. Perthes. M.

Nippel, Die Bibel für die gebildeten Stände. I. Die Evangelien. München, C. H. Beck. M.

Nöldeke, Allgemeine Encyklopädie der Judenthums. Berlin, C. Grote.

Nordau, Tennysons Ideen und Poesie. Mit Benutzung von Stevens Tennyson-Lexikon. Leipzig.

Poetry, London, Longmans, Green and Co.

Reinke, Der Religionsunterricht in der Volksschule. Berlin, Reuther und Reichard.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaft.

Zeitschr. f. wissenschaft. Theologie XXXV, 2. Bd. Heft 4. M. Zimmer, Das schriftstellerische Verhältnis des Jacobusbriefes zur paulinischen Litteratur. H. Holtzmann, Hugo Delff und das vierte Evangelium. A. Jülicher, Der Antijudaismus des Johannes-Evangeliums. Ders., Das Kerygma Petri. — F. Görres, Kirche und Staat im spanischen Sueverreich (409–585, bezw. 589). — J. Draseke, Melophanes Kerameus. — Arak. Ter-Mikelian, Der kritische Werth römischer Litteratur.

Kirchliche Monatsschrift. XII. Heft 1. A. Spitzgerber, Was ist kirchliche Wahrhaftigkeit? Eine Gewissensfrage beim Apostolicumstreit. — Johs. Repke, Ueber die Schrift J. Zieglers, Die Bedeutung des Todes Christi. — Evangelisches Religionsbuch. Naumeister, Zum Kollektenwesen.

Philologie.

Archivio glottologico italiano. Vol. XIII. Puntata II. Bianchi, Storia dell'a mediano ecc. (cont.). Avolio, Le rime napolitane di Cariteo, Pistoia, I dialetti gallo-romanici della Garfagnana e nei proverbi stessi. — Ascoli, Figure nominali vall. ecc. Parodi, Il dialetto di Arpino. Flechia, I dialetti gallo-romanici della Garfagnana nel Lucchese. Lo stesso, I dialetti gallo-romanici di Silano.

Geschichte.

Mittheilungen des histor. Vereins f. Steiermark. Heft 41. F. Ilwof, Die Vereinigung der Steiermark mit Oesterreich. Landeshauptmann Graf Wurmbrand, Schlussrede. Briefe Erzherzog Johanns an Karl Schmutz. Mit Einleitung und Anmerkungen herausg. von F. Ilwof. Albert Sarzer, Die Residenz der Nuntien in Graz. — Michael Mayr, Auszüge aus den Berichten der Grazer Nuntiatur an die Kurie. Ant. Mell, Beiträge zur Geschichte des Unterthanwesens in Steiermark. 2. Die Naturalien- und Geldabgaben der Unterthanen. F. Berk, Vorläufige Mittheilungen über das römische Strassenwesen in Untersteiermark. — Jos. Wastler, Nachrichten über Gegenstände der bildenden Kunst in Steiermark. Ludwig Stampfer, Die Freiherren von Teuffenbach zu Marchhofen. Alfr. Oesterreicher, Beiträge zur Geschichte der Volksschule in der Nordoststeiermark. Franz Pichler, Der Grazer Kalender für das Jahr 1894 in der Vatikanischen Bibliothek in Rom. Franz Ilwof, Karl Gottfried Ritter von Leitner.

Kunstwissenschaften.

Zeitschrift für bildende Kunst. V. Heft 3. H. W. Singer, Max Klingers Gemälde. A. Kirstein, Die Idee der Transfiguration Raffaels. — A. G. Meyer, Die Münchener Kunstausstellungen.

Kunstchronik. V. Nr. 2. Der kunsthistorische Kongress in Nürnberg. 2. 3. Die erste Ausstellung der Secession in München. Nr. 3. Handzeichnungen Hans Baldungs von G. v. Terey. Nr. 4. Die Ausstellung und der Kongress für Malerei in München. I. V. Schmidt, Holzschnitte von Christoph Amberger. Nr. 5. A. v. Wurzbach, Der Meister der Liebesgärten. Schönere Tage. Schutz der Thiere. Nr. 6. Ad. Rosenberg, Robert Dohme †. H. Saaseny, Photographien von Gemälden der Münchener Galerie. Nr. 7. Orth, Die Resultate der Münchener Secessionsausstellung.

Repertorium für Kunstwissenschaft. XVII. Bd. 1. Heft. — Register zu den Bänden I–XVI.

Zeitschrift für christliche Kunst. VI. Heft 2. W. Effmann, Die alten Theile der Pfarrkirche zu Ober-

Adlendorf — St Reinert Die mittelalterlichen Mosaiken von St Marco zu Venedig. 2 die Taufkapelle — Karl Ma Alte Werke der Kunst und des Kunsthandwerkes auf der heurigen Landesausstellung zu Innsbruck

Naturwissenschaften und Technologie.

Prometheus V Nr 1 Otto Lienthal Praktische Erfahrungen beim Segelfluge O N W t Transatlantische Briefe. 12 — Untersuchung des Untergunges der „Victoria" — O. Knoerr, Ueber die Luft (Schl) — Nr 1. Otto N Witt Transatlantische Briefe. Nr 13. Theo Seelmann. Die Hygiene des Essens Otto Lienthal, Praktische Erfahrungen beim Segelfluge Schl Die Umschiffung des Kap Horn vor 250 Jahren und jetzt

Geographie und Völkerkunde

Globus 64 Bd Nr 23. Zur Statistik der Juden im Königreich Preussen. — Leopolds von Schrenks Forschungen über die Amurvölker I Georg Buschan, Das Begräbniswesen im Lichte der Bedürfnispsychologie (Schl) Neue Forschungsreisen im südlichen Afrika Bez Forster Francois Hinterlassung des Barons Englische Kinderspiele (Forts) Nr 24 Ph Anthes, Ueber die Organisation und Bedeutung der Gebrauchsbündel Leopold v Schrenks Forschungen über die Amurvölker (Schl) Zwerg Sonnschein Mode, Die Heirathsgebräuche der Parsen L. Roth, Pflanzenansiedelungen auf kleinen Inseln. Bez Forster Der Swasilandkrieg Steffens Die Fischerei der Ural-Kosaken

Verhandlungen der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin 20 Bd. Nr 8 u 9 Sitzungsberichte vom 14 Oktober 893. Erich von Drygalski, Verlauf und vorläufige Ergebnisse der Grönlandexpedition der Gesellschaft für Erdkunde. E Vanhöffen, Frühlingsleben in Nordgrönland. Vorgänge auf geographischem Gebiet

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin 28 Bd Heft 4 F Vogel, Reisen in Mato Grosso 887 88 (Zweite Schingu-Expedition — Gerh Rohlfs, Woher kommt das Wasser in den Oasen der Sahara von Danckelman, Die geographische Lage von Tabora

Aus allen Weltheilen XXV Heft 6 Const. Schumann Die Landentdeckungen in der Südpolarregion. (Schl — H Greffrath Emin Pascha und die südafrikanische Charter Company Die Matabele. (Nach dem Engl bearb) Carl Ehr Pfeiffer, Wirbelsturm. Zur Ballonfahrt von Arbonegas Alex Schulte Von New York nach Liverpool Ad Vollmer Südseekönige Müller, Pilze zuchtende südamerikanische Ameisen

Allgemeines.

Deutsches Wochenblatt VI Nr. 4 Das Kaiser Wilhelm-Denkmal Schwäbische Briefe Württemberg an der Jahrhundertwende Von dem Nationaldenkmal Otto Arendt, Ludwig Bamberger und die Silberenquete A. Für Bismarck Römische Briefe Rom im Januar F J Schmidt, die Bedeutung der neueren Kunstrichtung Mittheilung Aus Ostafrika

Münchener Allgem Zeitung (Beilage) Nr 21 Th Schiemann, die denkwürdigkeiten des Grafen Beust Rezension Otto Stoltes Ueber den Schatten Nr 5 Aus Jakob Burckhardts Briefen Die Denkwürdigkeiten Nr 23 Max Lenz, Varnhagen und Gneisenau (Schluß) Die Gründung des Deutschen Reiches „Siderens Nuncius" Nr 25 Aus Victor Hehns Reisetagebüchern. Mitgetheilt von Th. Schiemann. Kongress der Comeniusgesellschaft in Essen Nr 26 Walther Lexis Die Münchener Maximilianische Ausstellung Nr 26 Gustav Meyer Der 1 Band der „Byzantinischen Zeitschrift" Nr 27 Otto Tschermak, Zwei Worte über die akademischen Studien (Gegen Arendt) Briefwechsel Th Lindner, Vom Ural bis Nr 28 Aus Jakob Burckhardts Briefen Die Denkwürdigkeiten Nr 29 E Dietz, Frankfurter Kommunisten und Arbeiter der 40er Jahre Adolf Bastian über Sammlungen für rechtliche Institutionen. — Nr 30 W Dorfmann, Albert Meyer Herm. Grimm, Thesaurus linguae germanicae Nr 31 Karl Sudhoff, Zu Hohenheims Geburtstag. Nr 32 Aus Victor Hehns Reisetagebüchern. Mitgetheilt von Th. Schiemann.

Die Gegenwart 44 Bd Nr 4 Otto Gaupp, Der englische Kohlenstreik Leo Sokal, Das Problem des perpetuum mobile Hans Schmidkunz, Eine Enquete über den Antisemitismus Historische Romane und Epen Karl Schultes, Im Neuen

Anzeigen.

Perfekte Stenographin

mit eigener Schreibmaschine sucht Beschäftigung, am liebsten bei einem Professor oder Schriftsteller. Off. an **Emma Gutfeld** S. Ritterstr 21 III.

Verlag von Hermann Walther in Berlin.

Soeben erschien

Die Silberenquete.

Eine Auseinandersetzung mit Ludwig Bamberger.

Von

Dr Otto Arendt,

Mitglied des Hauses der Abgeordneten

Preis 60 Pf.

Verlag von **R. Oldenbourg** in **München** und **Leipzig.**

Historische Zeitschrift

herausgegeben von

Heinrich von Sybel und **Fr Meinecke.**

Jährlich 2 Bände zu je 3 Heften (15 Bogen).

Preis pro Band M 11,25.

Die „Historische Zeitschrift", von dem ersten der jetzt lebenden Historiker begründet und von hervorragenden Mitarbeitern gefördert, ist das älteste und vornehmste Blatt für geschichtliche Forschung in Deutschland. Die Zeitschrift zieht in den Kreis ihrer Betrachtungen die Geschichte aller Länder und Völker und berichtet über die gewonnenen Resultate je nach deren Wichtigkeit in längeren Aufsätzen oder kürzeren Mittheilungen. Von dieser Tage oder Bestimmung ist die „Historische Zeitschrift" als kritisches Organ für die einschlägige Litteratur, der die eingehendsten Referate gewidmet werden. Eine dem Blatte seit kurzem angefügte Rubrik enthält eine reichhaltige kritische Uebersicht über die in anderen historischen Zeitschriften des In- und Auslandes niedergelegten Forschungen.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung.

Im März soll erscheinen

P. Cornelii Taciti

Dialogus de Oratoribus.

Edited with Prolegomena, critical and exegetical commentary, indexes and a bibliography, by Alfred Gudeman,
Johns Hopkins University

Es giebt wohl nur wenige classische Werke von gleich geringem Umfange welche den ungemein anziehenden, nie veraltenden Inhalt des Dialogus de oratoribus übertreffen oder auch nur erreichen. Was darin über erzieherische, politische und psychologische Gegenstände gesagt wird, hat noch heute dieselbe lebendige und wirksame Geltung wie zu Lebzeiten des Autors. Dieser Umstand allein — ganz abgesehen von der schönen Form in welche die Gedanken gefasst sind — giebt dem kleinen Werke des bedeutendsten römischen Historikers den denkbar grössten pädagogischen Wert. Seltsamerweise ist der Dialogus bisher thatsächlich aus den englischen Lehrplänen ausgeschlossen gewesen, weil es an einer englischen Ausgabe fehlte. Das vorliegende Werk soll diesem Mangel abhelfen. The Prolegomena werden die Geschichte der „Dialogus-Streitfrage" ausführlich behandeln und die Urheberschaft des Tacitus aus inneren und äusseren Gründen positiv nachweisen, während die Einleitung eingehende Erörterungen über Stil, Syntax, Quellen, Handschriften u. s. w. bringt. Die Textrecension gründet sich auf eine sorgfältige Prüfung der Lesarten und auf die Resultate der letzten kritischen Forschungen. Dem Texte ist eine umfassende „adnotatio critica" beigegeben. Weiterhin folgt der Commentar, dessen kritische und exegetische Noten der Uebersichtlichkeit halber in verschiedenen Schriften gedruckt sind. Indices und eine erschöpfende Bibliographie beschliessen das Buch, das jedem unentbehrlich ist, welcher sich mit Tacitus oder mit deutscher Litteratur im allgemeinen beschäftigt.

Ginn & Co., Verlagsbuchhandlung in **Boston.**

In **Leipzig** zu haben bei **Otto Harrassowitz.**

Im Januarheft der „Preussischen **Jahrbücher**" erschien

Der Nationalismus in Russland und seine wirthschaftlichen Träger.

Von

Dr. G. von Schulze-Gaevernitz,
Professor an der Universität Freiburg.

Die „Tübinger Zeitung" schreibt: „Wir haben thatsächlich noch nie in deutschen Zeitschriften eine Arbeit über russische Verhältnisse gefunden, die von solchem Verständnisse dafür zeugte, wie die vorliegende. Es ist eine pragmatische Geschichte des modernen Russland und seiner politisch-sozialen Entwicklung, darin liegt ihr grosser Werth, von doppeltem Interesse jetzt kurz vor der Einberufung über die Handelsverträge."

Preis des Heftes Mark 2,50.

Berlin W., Kleiststr. 14 **Hermann Walther.**

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige

Tinten.

Flüssige Tuschen
Flüssige Bronzen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise.	**Anerkannt vorzügliche Qualitäten.**	Gegr. 1856.

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" liegt ein Probeheft der „Preussischen Jahrbücher" bei.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr. 6. Berlin, 10. Februar 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend. Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der Anzeigen für die gespaltene Nonpareillezeile 30 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Mohrenstrasse 41, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1603 eingetragen.

Holzinger, Einleitung in den Hexateuch, bespr. v. Prof. Dr. W. Nowack.

Grau, die prophetische Lehre von Gesetz und Lohn nach den vier Hauptpropheten, und E. Reiffs, das religionsgeschichtliche Recht des prophetischen Buches Habakuk, bespr. v. Prof. Dr. H. Holtzmann.

Johannes Erdmann, Grundrisse der Philosophie, bespr. v. Privatdoz. Dr. H. Rickert.

Jahresberichte über das höhere Schulwesen. Bd. I, bespr. v. Oberschulrath Dr. F. v. Saldern.

Mechilta, bespr. v. Dr. M. Steinschneider.

Otto Langendorf, Der Herr bei den Griechen und Römern, bespr. von Prof. Dr. Fr. Spiro.

Nils Flensburg, über Ursprung und Bildung des Pronomens, bespr. v. Prof. Dr. P. Cauer.

Alexander Fahlenberg, De Herculis antiquissimis apud Graecos, bespr. v. Oberlehrer Dr. Ew. Bratke.

W. Peterson, Tacitus Dialogus de oratoribus, bespr. v. Prof. Dr. G. Kramer.

Karl Goedeke, Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung, II. I. u. 2., bespr. v. Prof. Dr. Ludwig Hirzel.

Byrons Siege of Corinth, herausg. v. E. Kolbing, bespr. v. Prof. Dr. A. Brandl.

Aemilius Jacobs, Tractatus, bespr. v. Prof. Dr. F. Bethe.

Alfred Rambaud, La France coloniale, histoire, géographie, commerce, bespr. v. Prof. Dr. S. Ruge.

Thomassin, Die Entwendung des Herzogs Karl von Berry und sein Mörder Louvel, bespr. v. Archivrath Dr. F. Hausen.

H. Bulle, Die Stiere in der archaischen Kunst der Griechen, bespr. v. Prof. Dr. O. Rossbach.

Oskar Cohn, Die Quasipupillarsubstitution, und Hermann Cohen, I. 44 S. I. De aedilicio edicto, bespr. v. Prof. Dr. Pescatore.

H. Leloir und E. Vidal, Symptomatologie und Histologie der Hautkrankheiten, bespr. v. Privatdoz. Dr. Gust. Behrend.

Moltkes Militärische Werke, II. Kriegsgeschichtliche Arbeiten, bespr. von Dr. H. Granier.

Theologie und Religionswissenschaft.

Holzinger, Einleitung in den Hexateuch. I. Text. II. Tabellen. Freiburg und Leipzig, J. C. B. Mohr, 1893. VIII u. 512 S. gr. 8°.

Vorliegende Einleitung in den Hexateuch war ursprünglich als Bestandtheil der vom Verf. übernommenen Bearbeitung der alttestamentlichen Einleitung gedacht; aber da ihm während seiner Arbeit das Material so anschwoll, dass diese Hexateuch-Einleitung für den ursprünglichen Zweck zu umfangreich wurde, so entschloss sich H., dieselbe gesondert erscheinen zu lassen. Wir können Verf. wie Verleger dafür nur dankbar sein, denn uns fehlte in der That eine das gesammte weitzerstreute Material zusammenfassende Arbeit. Wer es jemals versucht hat, sich in die hier behandelten Probleme einzuarbeiten, wer weiss, welche Mühe es kostet, die überall zerstreuten Aufsätze einzusehen, weil ein Urtheil haben über die grosse Arbeit, welche H. in vorliegendem Buche geleistet hat, übertrifft doch an Vollständigkeit, aber auch an Durchsichtigkeit diese Einleitung noch die von Kuenen, welche ja freilich auch in deutscher Uebersetzung vorliegt. Nachdem H. kurz den Gegenstand der Untersuchung sowie die Tradition über die Autoren des Hexateuchs behandelt hat, bespricht er das Selbstzeugniss des Pentateuchs über seine Verfasser, woran sich eine Geschichte der Kritik schliesst. In der Darlegung des Standes der kritischen Arbeit der Gegenwart geht er nicht wie Kuenen vom Deut. aus, sondern behandelt in vier Abschnitten die einzelnen Pentateuchquellen J, E, D, P entsprechend der Zeitfolge, welche H. für die richtige hält. Der letzte Abschnitt untersucht die Redaktion des Hexateuchs. Er setzt sich zunächst mit der von Dillmann vertretenen Position eingehend auseinander und giebt dann ein allgemeines Bild der Hexateuch-Redaktion, wie es auf Grund der Graf-Wellhausen'schen Hypothese am wahrscheinlichsten gestaltet. Die letzten drei Paragraphen endlich gehen auf die Einzelheiten der Redaktion ein. Die folgenden sechs Tafeln über die Quellenscheidung von Genesis bis Josua, 2 über die Scheidung des Deuteronomiums und 2 über die Schichtung in der Priesterschrift (P).

Die Arbeit zeugt von ungewöhnlicher Kenntniss des gesammten einschlägigen Materials, eine klare Darstellung und ein ruhig abwägendes Urtheil. Man mag hier und da und dort eine andere Vertheilung des Stoffes wünschen,

auch diese oder jene Ungenauigkeit beanstanden, wie das von Giesebrecht geschehen ist, im Ganzen wird jeder zugeben müssen, H. hat geleistet, was gefordert werden konnte; seine Einleitung ist ein durchaus würdiges Seitenstück zu Kuenens trefflicher Arbeit, ja sie verdient in mancher Hinsicht vor dieser einen Vorzug, weil sie Verschiedeneres bietet, was man bei Kuenen vergeblich sucht. Ref. rechnet dazu namentlich die sprachlichen Tabellen. Nach dieser Arbeit ist man berechtigt, eine treffliche Einleitung zum gesammten Alten Testament von H. zu erwarten.

Strassburg i. E. W. Nowack.

E. Grafe, Die paulinische Lehre vom Gesetz nach den vier Hauptbriefen. Zweite verbesserte Auflage. Freiburg und Leipzig, Mohr (1893). 3 S. 8°.

Man kann es nur mit Freuden begrüssen, dass diese 1884 gehaltene Antrittsvorlesung in etwas erweiterter und verbesserter Gestalt noch einmal ans Licht tritt. Auf die Neugestaltung scheinen besonders die Bemerkungen Jülichers in der Theologischen Litteraturzeitung (1884, S. 424—32) von Einfluss gewesen zu sein. Die Annahme, welche die paulinische Lehre vom Gesetz in gute Bürgschaft, haben neuestens Anlass zu einer Neuordnung der Briefe gegeben. Unser Verf. weist die betreffende Hypothese (Clemen) ab und glaubt mit einfacherer Lösung (Versetzung auf den Standpunkt der Gegner und Berücksichtigung der verschiedenen Bedürfnisse der Adressaten) auszukommen. Die Unterscheidung des artikulierten und unartikulierten Gebrauches von νόμος wird nach wie vor abgelehnt, ebenso standhaft auch die Aufhebung des Gesetzes nicht blos als Heilsgrund, sondern auch als Lebensnorm behauptet.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

E. Rolffs, Das Indulgenz-Edikt des römischen Bischofs Kallist kritisch untersucht und rekonstruiert (O. v. Gebhardt und A. Harnack, Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, XI. Band, 3. Heft). Leipzig, Hinrichs, 1891. VII u. 138 S. 8°.

Ein Schüler Harnacks begründet hier zunächst dessen siegreich durchgeführte These, dass nicht Zephyrin, sondern Kallistus (Callist I.) das edictum peremptorium Tertullians und Pseudo-Cyprians erlassen hat, aufs Neue, giebt des Weiteren ein Bild von der Busspraxis, wie sie vor dem Edikt bestanden, dann auch von der durch dasselbe geschaffenen Neuerung und bespricht in beifälliger Weise das bisherige und sonstige Beweisverfahren, vermöge dessen der römische Bischof unter Berufung auf Matth. 16, 18 sich bewogen sah, für die bisher als kirchlich unsühnbar betrachteten Vergehen des Ehebruchs und der übrigen Unzuchtssünden Busseleistung zu gestatten und Absolution zu spenden. Dies Alles auf Grund einer sehr eingehenden Untersuchung der gegen das Edikt gerichteten Schrift Tertullians de pudicitia, die als fortlaufende Widerlegung einer die Vergebbarkeit jener Sünden behauptenden Abhandlung zu verstehen ist. Schliesslich wird die Rekonstruktion dieser Schrift versucht, welche sich trotz unserer verhältnissmässigen Länge als identisch mit dem Edikt selbst oder vielmehr als einleitende Begründung zu dem eigentlichen Edikt-Satz ergiebt. Auch hier ist Fabricius' (cuius in comparanda re opera usus sum) Arbeit grundlegend gewesen.

Demnach erscheint Kallist als Urheber einer eigentlichen Ablassbulle, die auch für die Geschichte der Exegese (z. B. von 2 Kor. 2, 5—11) und des Textes (Joh. 8, 1—11 betreffend) von Belang ist.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Philosophie

Johannes Eitle, Grundriss der Philosophie. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr, 1892. XVI und 304 S. 8°.

Das Buch ist erster Linie für Studierende bestimmt. In systematischer Ordnung stellt der Verf. klar und übersichtlich zusammen, was dem von den Resultaten der bisherigen philosophischen Forschung weiteren erscheint. Unter den neueren sind es besonders Lotzes Mikrokosmos, Sigwarts Logik, Diltheys Einleitung in die Geisteswissenschaften und Wundts System der Philosophie auf die hier häufig verwiesen wird. Psychologie und Erkenntnistheorie werden als Grundlegung der Philosophie behandelt. Das System selbst zerfällt in Natur- und Geistesphilosophie. Als Charakteristisch ist hervorzuheben, dass der Verf. den engen Zusammenhang zwischen Vorstellen, Wollen und Fühlen betont, die unter normalen Verhältnissen immer zusammenwirken, und ferner, dass die Selbständigkeit der Geisteswissenschaften und ihre Eigenart energisch hervorgehoben wird. Der Standpunkt des Verf. ist manchen Fragen gegenüber mehr theologisch als philosophisch, und hierin urtheilt er bisweilen auch über Prämissen, die weder der Philosoph noch der Theologe zu entscheiden hat. Die Gründe, mit denen er z. B. die vielgerühmte Hypothese von Kant und Laplace zurückweist, dürften Niemanden überzeugen, der der Ansicht ist, dass naturwissenschaftliche Fragen naturwissenschaftlich zu behandeln sind. Doch das sind Einzelheiten, die besser fortgeblieben wären, aber den Werth des Buches nicht aufheben. Zur ersten Orientirung kann es gewiss recht gute Dienste leisten.

Freiburg i. B. Heinrich Rickert.

Unterrichtswesen.

Jahresberichte über das höhere Schulwesen. Herausg. von Conrad Rethwisch. VI Jahrg. 1891 mit Ergänzungsheften. Berlin, Gaertner. [X, 271 S. u. 71, IX, 271 S. u. VII, 365 S. Schriftenverzeichnis 50 S. Ergänzungshefte I u. II] gr. 8°.

Die Einrichtung dieses nützlichen Repertoriums ist die gleiche geblieben wie bisher, auch die Berichterstatter für die einzelnen Abtheilungen haben nicht gewechselt. Nur das Heilmannsche scheint jetzt aus der Herausgeberstellung ausgeschieden zu sein. Der vorliegende Jahrgang hat es vielfach mit den neuen Lehrplänen zu thun, die in Preussen und anderwärts zur Einführung gekommen sind. Die preussischen erfahren im allgemeinen noch mehr Tadel als Billigung. Rein (Schulgeschichte I) hat S. 7 vielleicht übersehen, dass Herbart in der Lindnerschen Sammlung als pädagogischer Klassiker aufgeführt ist. Zu Hermanns Schrift (S. 13, hätte der Berichterstatter genannt werden sollen. Rethwisch (Schulverfassung II) tritt in der Einleitung etwas weit aus. Er neigt dem realistischen Unterbau der höheren Schulen zu und macht Vorschläge im Sinne Goerts für Gymnasialberechtigung dieser Anstalten. Für Sachsen hat sein Berichterstatter schätzenswerthes Material vorgelegen. Unter „Unterrichtsbücher" berichtet er auch über Werke, die sich für Schülerbibliotheken eignen. Jonas (Deutsch III) behandelt Baumanns Psychologie zu günstig (S. 47). Sein Bericht zeigt, dass die Stellung des Deutschen zu den übrigen Lehrfächern und das Verhältniss des Lehrbuchs zur Originallektüre noch nicht geklärt ist. Zimmer (Latein, IV) bedauert die Schmälerung des Lateinischen in den Lehrplänen, ist aber mässig in seinem Urtheil. Doch dürfte er Theobald Zieglers scharfes Wort über Cicero noch so rasch abthun (S. 271), denn gerade dadurch ist der humanistische Unterricht am meisten gefährdet, dass er so geringwerthigen Stoff verarbeitet. Zimmer hat tüchtige grammatische Werke zu besprechen, über alte poetische Lesebücher aber wenig Rühmliches zu sagen; daraus ergiebt sich ein nicht gerade günstiges Urtheil über die Methode des lateinischen Unterrichts. Von Bamberg (Griechisch V) hat über Zeitmangel zu klagen; es ist bedenklich, dass man hier durch Privatlektüre helfen will. Ueber die lesenswerthen Schriftsteller ist noch keine Einigung erzielt. Löschhorn (Französisch, Englisch VI, VII) zeigt, wie der analytische Unterricht immer mehr an Boden gewinnt, während die historische Betrachtung unseres Erachtens über Gebühr zurücktritt. Das Frankfurter Neugymnasium sagt den Lehrern der neuen Sprachen zu. Im Englischen zeigt sich nicht der gleiche methodische Fortschritt wie im Französischen. Schmiele (Geschichte, VIII) findet eine wesentliche Verbesserung der Stoffvertheilung in den neuen preussischen Lehrplänen. Die Artikeln von Stenzler und Lindner im Sinne des regressiven Geschichtsunterrichts werden, wie billig, verurtheilt. Der Berichterstatter scheint überhaupt die Lehrbücher mit richtigem Takte zu beurtheilen. Doch wäre es gut gewesen, den politischen oder religiösen Standpunkt der Verf. nicht verrathen zu lassen; in diesen Dingen muss man eben doch Farbe bekennen. Bohn (Erdkunde, IX) hat wenig zu berichten. Ob Geographie zur Geschichte oder zur Naturkunde zu ziehen ist, hat sich noch nicht entschieden. Thaer (Mathematik X) bestätigt die grosse methodische Bewegung, die auf seinem Gebiete herrscht, aber auch den allgemeinen Tadel, den die neuen preussischen Lehrpläne hier erfahren. In der Elementargeometrie schwankt man noch zwischen der Methode der starren Figur und der der symmetrischen Lage. Das Zeichnen und die Anwendung der mathematischen Theorie auf den Erfahrungskreis des Schülers tritt immer mehr hervor. Loew (Naturwissenschaft, XI) berichtet über die Durcharbeitung des biologischen Prinzips und der Vervollkommnung des chemischen Unterrichts auf Grund der Arendtschen Methode. Die Physik wird nach dem von Thaer angefügten Bericht immer noch wenig schulmässig gegeben. Mit Recht wird das Verdienst von Antolas Schulversuchen betont. Klinger klagt, dass das Zeichnen (XII) in den Lehrplänen immer noch nicht genügend berücksichtigt ist. Hellermanns Behauptung (Singen, XIII), dass Schüler, welche kein Instrument spielen, bei guter Anlage sicherer singen, bestätigt sich für uns nicht. Sonst ist der Bericht recht lehrreich. Euler bespricht unter Turnen und Gesundheitspflege (XIV) auch den Passport und das Jugendspiel. Kotelmanns Zeitschrift wird gebührend hervorgehoben.

Das Ergänzungsheft über evangelischen Religionsunterricht (Witte) ist werthvoll durch die Mittheilung einer Aeusserung des preussischen Ministeriums über den Lehrplan für den evangelischen Religionsunterricht, der vielfach angefochten worden ist. Der Berichterstatter über den katholischen Religionsunterricht (Bronner) urtheilt richtig über das Verhältniss des Schulunterrichts zur theologischen Wissenschaft. Sein Bericht über Behandlungen des Inspirationsbegriffes (S. 14) und seine einleitenden Erörterungen über Charakterbildung lassen aber erkennen, dass es dem Fache an didaktischer Durchbildung noch sehr gebricht.

Karlsruhe. F. v. Sallwürk.

Philologie und Alterthumskunde.

Mechilta bo Pesachtraktaten med textkritiska Noter Parallelställen samt Inledning och Glossar av Herman Almkvist. Lund, 1892 (in kommission der Akademischen Buchhandlung zu Upsala) XVI, 98 S. u. 139 hebr.

Mechilta Bo mit Parallelstellen und Noter versehen av H. Almkvist. Lund 1893 (in Kommission der Akademischen Buchhandlung zu Upsala) II u. 147 S.

Wenn Ref., der Aufforderung der Redaktion folgend, ein Buch bespricht, dessen Sprache er nur aus der Aehnlichkeit mit germanischen Dialekten errathen kann, so geschieht es ausnahmsweise mit der Entschuldigung, dass ein des Schwedischen kundiger Sachkenner in Deutschland schwer zu finden wäre, die wenigen Leser dieser Werke in unserem Lande werden nicht viel besser daran sein als der Ref.; sie werden bei näherem Interesse ein Wörterbuch zu Hilfe nehmen. Beide Bücher verdienen aber schon darum bekannt zu werden, weil sie von einem ordentlichen Professor der semitischen Sprachen in Upsala verfasst und das erste Werk als Inauguralschrift (»Humanist. Vetenskapssamfundets in Upsala II, 3) herausgegeben ist unter Beihilfe des Dr. Kuen, Rabbiners zu Stockholm. Es versteht sich von selbst, dass hier nur ein »Referat« im engsten Sinne des Wortes beabsichtigt sein konnte.

Neben der, in gewissem Sinne kanonisch zu nennenden, inhaltlich halbwegs geordneten Mischna (Text des Talmuds, erhielten sich aus den ersten Jahrhunderten n. Chr. einige hebräische Sammlungen, welche nach Perikopen des Pentateuchs geordnet, Gesetzliches und Homiletisches an den Text knüpfen. Eine solche Kompilation eines für die Kritik namenlosen Verf. heisst »Mechilta« (Maass, oder Methode), und der erste Abschnitt knüpft an Exod. 12, 1 beginnend in dem Text worte »hoe«. Das ganze Buch ist o. A. mit Kommentaren und historischen Einleitungen von J. H. Weiss (1865 (s. Hebr. Bibliogr. VIII, 78) und Friedmann (1870 (daselbst X, 135) herausgegeben. Herr Almkvist hat beide ausgiebig benutzt. Er bietet a) Nr. 1 den Text mit zahlreichen hebräischen Citaten, die in Nr. 2 meist übersetzt sind — und eine, etwas weit ausgreifende Einleitung, die erst S. 67 zu dem speziellen Buche kommt. Jenen Inhalt, Sprachgebrauch, die darin genannten Lehrer etc. behandelt. An das Glossar (S. 73–156) schliesst sich ein Verzeichniss der Abkürzungen. Im Verzeichniss der benutzten neueren Fachlitteratur (S. X ff.) vermisst man den Buxtorfschen Katalog und Benjacobs Thesaurus. Wir müssen es bedauern, dass der fleissige Verf. eine so wenig verständliche Sprache zu wählen veranlasst war.

Berlin. Moritz Steinschneider.

Otto Dingeldein, Der Reim bei den Griechen und Römern. Leipzig, Teubner, 1892.

Als Zweck seiner Arbeit erklärt der Verf. den »Nachweis zahlreicher und sicherer Spuren des Reimes in der Nationaldichtung der Griechen und Römer, auf die seine weitere Entwicklung zurückgeführt und gegründet werden kann, ohne dass man gezwungen ist, an fremde Einflüsse zu denken«. Die Untersuchung ist sorgfältig und vorurtheilslos geführt, von deren Resultaten dürfte das eine der Anerkennung sicher sein, dass nämlich, was sich in hellenischer und römischer Poesie an Reimen findet, unabhängig von semitischem oder sonst ausländischem Einflusse entstanden ist. Die Gründe, welche auch von besonneneren Forschern für die entgegengesetzte Ansicht geltend gemacht worden sind, kennt der Verf. wohl, er hat sie durch ruhige Darstellung des Sachverhaltes widerlegt. Anders aber wirken die ausführlichen Zusammenstellungen, welche das Vorhandensein des Reimes in guter Zeit, namentlich in der »klassischen« Dichtung der Griechen erhärten sollen. Mit rühmenswerthem Fleiss sind alle irgend vernehmungsfähigen Assonanzen, z. B. aus der Tragödie hervorgesucht, selbst solche Fälle, wo ein Trimeter mit σ, ν und der folgende mit ταν schliesst, aber fast jeden einzelnen kann man als Beleg gegen den Verf. anführen, denn jeder zeigt eben durch die Qualität des Anklanges, dass der tragische Dichter recht kleinlich gewesen wäre, wenn er eine solche Wendung auch nur beachtet hätte. Vollends sie hervorzuheben oder durch den Schauspieler hervorheben zu lassen, könnte nur demjenigen Dichter einfallen, der auf die übrige metrische Form und namentlich auf den Inhalt gar keinen Werth mehr legte. Bei der römischen Litteratur liegt die Frage allerdings anders, aber gefährlich ist es auch dort, aus den plumpen Wiederholungen roher Soldatenlieder auf poetische Formen und künstlerische Absichten zu schliessen. Mit prinzipiellen Forderungen wie: es wäre wunderbar, wenn die Menschen des Alterthums in dieser Beziehung anders organisirt gewesen wären als die von heute, kommt man nicht weiter, bekanntlich hat Westphal auf diesem Wege den innigen Zusammenhang zwischen Bach und den Psalmen Asaf's aus dem Tempelbuch erwiesen. Aber hätte D. sich die Arbeit erleichtert, wenn er von vornherein den Begriff des Reimes scharf definirt und sich gefragt hätte, zu welchem Zwecke denn wohl solche Dichter, die auf die Form feinen, den Gleichklang anwandten, viel Mühe wäre ihm dann erspart worden und das Ziel der Abhandlung, der Ausschluss jeder fremden Einwirkung, nur um so sicherer erreicht.

Rom. Speyer.

Nils Flensburg, Ueber Ursprung und Bildung des Pronomens ὅς, ἥ, ὅ. Lund, Hjalmar Mallers Universitäts-Buchhandlung, 1893. 69 S. 8°.

Die Untersuchung ist streng methodisch angelegt. Der Verf. übt zunächst die bisher in Windisch und von Wackernagel versuchten Erklärungen des Pronomens aus, mit, prüft sie in sachlicher Beziehung und von Seiten der Bedeutung und gelangt zu dem überzeugenden Resultat, dass keine nicht recht befriedigen. Ehe er dann nach einer eigenen Deutung sucht, zieht er die dialektischen Nebenformen von ὅς heran, namentlich das in den delphischen Entlassungsurkunden so häufige ὅϝ, ὅϝα, ὅϝο, ὅϝοι, ὅϝαι, ὅϝοις, ὅϝαις, ὅϝων (S. 5 ff.). Er sieht in ὅϝ eine selbständige Nominativform und lehnt die Ansicht ab, dass es durch lautliche Kürzung aus ὅϝος entstanden sei. Dann als Exkurs gesondert Abschnitt behandelt dann Bildungen wie ὁσάκις, ὁσάκι, ὁσάκιες, deren ι Flensburg nicht für eine Spur der alten Neutralform auf ι, sondern für den Rest eines lokalen Suffixes hält, wodurch er die Möglichkeit gewinnt, ὁσάκις, ὁσάκιες, u. s. als organische anstatt als Analogbildungen aufzufassen. Dann folgt eine Uebersicht über die verschiedenen Arten, wie der Begriff ‚selbst' in verschiedenen Sprachen ausgedrückt worden ist, aus der sich ergiebt, dass seine Bezeichnung sehr wohl aus dem pronominalen Gebiete genommen sein kann (z. B. as. *sulbo*, gr. αὐτός in Verbindungen wie Ν 84. Γ 166). Und von dieser Möglichkeit wird dann im Schlusskapitel Gebrauch gemacht für die eigene Deutung, die der Verf. vorschlägt. Von der Wurzel *es* wurde ein Thema *eso*, *eso* gebildet, das vom Begriff des Seienden ausgehend die Bedeutung ‚selbst' annahm. Die älteste Nominativform dazu ist *sos*, aus der eine frühe Weiterbildung **sosjos* wurde.

Man mag zugeben, dass die Elemente, aus denen die neue Erklärung zusammengesetzt ist, im Einzelnen alle möglich und denkbar sind, aber aus lauter Möglichkeiten und Denkbarkeiten ergiebt sich noch keine Wahrscheinlichkeit. Am wenigsten möchte ich dem Versuche beistimmen, den der Verf. ganz zum Schluss macht, Spuren der von ihm angesetzten Grundbedeutung noch in homerischen Sprachgebrauch zu beweisen. Einen Begriff, der so wenig eigenen Inhalt hat wie das Pronomen der Identität, kann man natürlich leicht so oder so wenden, und so würde es auch für jede neue Grundbedeutung möglich sein, einige Homerstellen zu finden, an denen gerade sie hervorzutreten scheine.

Kiel. Paul Cauer.

Alexander Fahlnberg, De Hercule tragico Graecorum. Leipzig, G. Fock, 1892. 51 S. 8°.

Der Verf. hat den Stoff, soviel ich sehe, vollständig gesammelt, die Quellen der Tragiker, wo sie offenkundig waren, angegeben, die Motive, welche die Dichter bei der Gestaltung ihrer Fabeln leiteten, wenigstens hin und wieder verfolgt, die Charakteristik des Herakles in den erhaltenen Dramen aufzuweisen und über die verlorenen fest zustellen gesucht, was möglich war. Im Ganzen hat er sich begnügt, aus den bisher aufgestellten Meinungen diejenige auszuwählen, die ihm am besten begründet schien, und er hat bei dieser Auswahl nicht immer eine glückliche Hand gezeigt, so wenn er die Trachinierinnen wieder vor den Herakles rücken will. Er wird nach dem schönen Aufsatze von Dieterich (Rh. Mus. XLVI 24 ff.) diese Ansicht jetzt wohl selber aufgegeben haben, durch seine falsche Ansetzung aber verbaute er sich das Verständniss für die Beweggründe, welche Sophokles bestimmten, seinen Herakles so zu charakterisiren, wie er es gethan hat, Sophokles wurde doch wohl dem seiner Meinung nach verfälschten Bilde des Euripides das echte der Sage gegenüberstellen.

Es bedauerlich, dass der Verf., der sonst seine Quellen genau angiebt, die Einteilungen Schneidewins, Naucks zu den Trachinierinnen (Hahnberg S. 1 – Sch.-N.[6] S. 28 Abs. 2, Hahnb. S. 13 bis 15 – Sch. N.[6] S. 7 Abs. 3, S. 12 Abs. 2, S. 28 Abs. 4, S. 32 Abs. 3, und zum Philoktet (Hahnb. S. 15 Abs. 2 – Sch. N.[6] S. 6 Abs. 1) benutzt, ohne sie zu nennen.

Kiel. Ewald Bruhn.

W. Peterson, Cornelii Taciti dialogus de oratoribus. A revised text with introductory essays and critical and explanatory notes. Oxford, Clarendon Press, 8°, VII + XI u. 176 S. gr. 8°.

Die gelehrte Ausgabe ist als eine Beigabe zum 5. Buche von Quintilians institutio oratoria gedacht, das vor zwei Jahren von demselben Herausgeber erschienen ist und auch in Deutschland lobende Anerkennung gefunden hat, was Tüchtigkeit und Fleiss des Verf's anbelangt. Dasselbe Urtheil kann man im allgemeinen auch über das vorliegende Buch fällen. Die Einleitung zerfällt in sechs Abschnitte. Die Frage über die Autorschaft und Zeit des Dialogs. Inhalt und Eintheilung, dessen Personen und ihre Bedeutung am Dialoge, Stil und Sprache darin, Ueberlieferung der Handschriften und schliesslich die Bibliographie. Im letzten Theile nimmt es mich Wunder, dass die Jahresberichte über Tacitus von Heinrich wiederholt angeführt sind, die von Andresen aber nicht. Weiter sind nur die kritischen Ausgaben angegeben, Schulausgaben dagegen übergangen, obwohl auch diese unstreitig ihr Scherflein zur Kritik und Erklärung des Dialogs beigetragen haben. Ausserdem hätte Ref. im Titel P. Cornelii Taciti erwartet, da der Vorname jetzt festgestellt ist. In den Anmerkungen unter dem Texte stellt Peterson S. 104 zu cap. 17 für eine selbständige Konjektur auf

vell ent statt des überlieferten velint. Die vielfach behandelte Stelle ist damit um eine Vermuthung reicher geworden.

Der Verf. hat alles, was über den Dialog des Lucian bis nun erschienen ist, sorgfältig verarbeitet und wägt sorgfältig die abweichenden Meinungen der Gelehrten ab, bevor er sich für eine davon entscheidet. Beigefügt ist ein kurzer Index der Eigennamen, dann ein solcher der Wörter und Phrasen. Der Druck ist korrekt, die äussere Ausstattung anständig.

Wien. Ig. Paumer.

Karl Goedeke, Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung. Aus den Quellen. Zweite, ganz neu bearbeitete Auflage. Nach dem Tode des Verfassers in Verbindung mit J. Jacobs, Karl Jaspers, Max Koch, K. Müller-Fraureuth, Franz Muncker, Carl Christ, Reinh. Aug. Sauer, Bernh. Suphan, Karl Vorländer u. A. fortgeführt von **Edmund Goetze.** II. Bd. 3. Heft. IV. Bd. Schluss. V. Bd. S. 1—240. Dresden, Ehlermann, 1891—93. à M. 2.—

Wenn wir von diesen beiden Heften das eine den Schluss des vierten, das andere den Anfang des fünften Bandes bietet, so kann eine Besprechung der an rüstigen Vorwärtsschreiten so ergiebigen Fortsetzung des trefflichen Goedekeschen Grundrisses sie doch wohl zusammen behandeln. Beide Hefte sind fast ausschliesslich dem einen Goethe, das andere Schiller gewidmet, und zwar bietet das vierte Heft die Hauptarbeit, Professor Max Koch hat sich genommen, von dem auch die Bearbeitung der beiden ausführlichen Biographien Goethes, deren grösster Theil schon im 10. Hefte erschienen ist, und Schillers herrührt, als auch die neu in Angriff genommenen Abschnitte über die Goethe- und Schiller-Literatur. Was zunächst die nun vollständig vorliegende Goethebiographie anbelangt, über die Ref. Bd. 1 Besprechung des 10. Heftes des Grundrisses (DLZ. 1892, S. 1677 ff.) mit Befriedigung berichtete, so erkennt man bis zum Schlusse die sorgfältig prüfende und vertiefende, bessernde Hand des neuen Bearbeiters, der den früheren Text Goedekes sowohl an manchen Stellen durch Weglassung des nicht gehörigen oder genügend Begründeten, durch Wegfassung der in der früheren Ausgabe als zahlreiche Anmerkungen gestalteten Urtheilen für Erwähnenswerthes, besonders städtischen Inhalts und Redigirung, als auch durch haltbarere Angaben neuen Raum gewonnen hat, so dass, trotz vielfachen Zusatzes, der Umfang der Biographie ungefähr derselbe wie bisher geblieben ist. Einzelne seiner Abweichungen mit dem Referenten zu rechten ist hier weder der Ort noch Zweck, nur eine solche Kleinigkeit ist der mehrgenannte Hang des Verfassers über Goethe 288 Seiten gegen 240 alten Ausgabe. Und es war bei der ungeheuren Ausdehnung der Goethelitteratur wohl unmöglich, vollständig zu werden, wenn wir vorhergesehen ausgeschlossen. In die gewaltige Masse der Schriften, die hier zu verzeichnen waren, ist durch Unterscheidung zahlreicherer Gruppen mit besonderer Bezeichnung etwas bessere Uebersicht gebracht. A) Biographische Hilfsmittel, B) Gespräche, Briefe und persönliche Beziehungen (I. Mit Verschiedenen, II. Goethes Familie, III. Frau v. Stein, IV. Weimarisches Fürstenhaus und Weimar, V. Goethe und Schiller, VI. Weimarer Theater), C) D) Lebensbeschreibungen, C II) Goethe-Bildnisse, C III) Biographische Einzelheiten (hier wieder besondere Abtheilungen mit Ueberschriften à Nummern), C IV) Urtheile der Zeitgenossen, Jubel- und Todtenfeier, Denkmäler. D) Litteratur über Goethe. Allgemeines, Nationale Stellung, Goethe und die Weltlitteratur, Naturwissenschaften, Philosophie und Pädagogik, Religion, Poesie, Metrik, Sprache, Musik. Und nun erst folgt die Uebersicht über die Sammlungen von Goethes Schriften, über die Einzelausgaben und über die ungeheure Zahl der an Goethes einzelne Werke sich anschliessenden Arbeiten. Man sieht schon aus dieser kurzen Inhaltsangabe, welche bedeutende Arbeit der Bearbeiter geleistet hat, und wie nützlich diese Arbeit sei, wird Jeder erfahren, der sich ihrer als Hilfsmittel bedient. Den Schluss des vierten Bandes bilden 60 Seiten Nachträge und Berichtigungen und ein gutes Register, den Anfang des fünften die Philosophen zur Zeit Goethes und Schillers (der Rechte sollte es heissen: Hauslehrer in Zürich, bei Herbart Hauslehrer in der Familie v. Steiger in Bern). Bei der Bearbeitung der Paragraphen über Schiller, die den bei weitem grössten Theil des zu alten Heftes S. 5—247 ausfüllen, leiteten den Verf. dieselben Grundsätze, die bei der Bearbeitung des Abschnittes über Goethe massgebend waren. Er suchte die Fassung Goedekes soweit als möglich beizubehalten, sie aber mit den Ergebnissen der neueren Forschung in Einklang zu bringen. Schon die ersten Seiten der Schillerbiographie zeigen, wieviel hier stellenweise zu ändern war. Auf Einzelheiten soll nicht hier näher eingetreten werden, nur das sei bemerkt, dass die auffallende Abneigung des Verf. gegen die von Goedeke wohl zu häufig gebrauchten Fremdwörter hier, wie in der Goethebiographie, zu Verstümmelungen geführt hat, die dem Ref. nicht überall glücklich scheinen. Der sehr reichhaltige Artikel über die Schiller-Literatur ist nach denselben Gesichtspunkten gearbeitet wie der über die Goethelitteratur. Vollständigkeit konnte auch hier nicht beabsichtigt werden. Aber alles Wesentliche ist angeführt und auch die Arbeit sonst ein treffliches Hilfsmittel und ein sehr brauchbarer Führer durch die fast unübersehbare und verwirrende Masse der unter grossen Titeln betreffenden Schriften. Der Hauptstock des Grundrisses, die Grundpartie des Goedekeschen Werkes ist durch die drei letzten Hefte den Freunden und Forschern auf

dem Gebiete der deutschen Dichtung und ihrer Geschichte wieder zugänglich und nutzbar gemacht worden. Wir hoffen, dass auch der buchhändlerische Erfolg des ausgezeichneten Werkes der auf dasselbe verwendeten umsichtigen Arbeit entspreche.

Bern. Ludwig Hirzel.

Byrons Siege of Corinth. Mit Einleitung und Anmerkungen herausg. von Eugen Kölbing. Berlin, E. Felber, 1893. LX u. 15. S. 8°.

Für die meisten neueng lischen Dichtergrössen, für Coleridge, Wordsworth, Shelley und Keats haben ihre Landsleute bereits historisch-kritische Ausgaben hergestellt, Byron scheinen sie uns zu überlassen. Indem Kölbing nun hat auf einen seiner bedeutenderen Werke die Methode mittelenglischer Ausgaben übertrug, bei welchem Drucke dieselben sammelte und ihr gegenseitiges Verhältnis darlegte, machte er den Anfang zu einer philologischen Reinigung des Byronischen Textes überhaupt, der ihrer mehr bedarf, als man wohl denken möchte. Dem Unternehmen selbst und dem Fleisse, mit welchem es zugleich die Nachrichten über die Entstehungsgeschichte des Siege zusammensuchte, das Material, namentlich durch die von Murray besorgte und in den Anmerkungen verwandte Dichterfreundin, entweder gebührt rückhaltslose Anerkennung.

Leichter ist es jetzt, eine Menge weiterer Fragen einzugeben. Welches ist eigentlich die Geschichte der Türken', welche Byron in der Einleitung als seine Quelle angiebt. Vielleicht hat sie ihm noch mehr als die von ihm selbst und zum Teil abgedruckte Stelle, welche doch nur unsere Züge für die Katastrophe enthält, für die Eroberung Korinths durch die Türken 1715, die Pulverexplosion und den Tod des Grafen Bis. Für den Kern des Epos dürfte Scott Marmion gewichtige Anregungen gegeben haben, wie noch manches andeutet. Jenes sich streng historisch gebende Epos von 1808, sowohl als das Byronische von 1813, schildert einen verbrecherischen Helden, aber stolz, tapfer und daher mit voller Macht über seine Mannen, grabesmässige Musiktöne wecken sein Gewissen, in der Nacht treibt es ihn vom Lager auf, er irrt an den Mondschein hinaus und hat eine tragische Geistererscheinung, er wird von dem Mädchen, das er selbst als ein Verbrecher zurückgestossen und findet willkommenen Tod in der Schlacht. Auch Scotts Schilderung Edinburgh, als der Stadt, für welche man begreifliche Hingebung fühlt, wird Marmion Canto IV. ist einer Verwandtschaft mit der Byronschen Schilderung von Korinth, und die Einleitung zu demselben Gesange des Marmion, wo Scott in wehmütiger Erinnerung an vergangene Reiterleben in freier Natur mit fröhlichen Gesellen schweigt, die Jahreszahl unerklärlich in den Vers bringt und den Leser am Ende auffordert, sich anzuschliessen, wiederholt sich deutlich in der Einleitung Byrons. Was die Abhängigkeit der Siege von Coleridges 'Christabel' betrifft in metrischer und sachlicher Hinsicht, scheint sie mir durch die Anmerkung Byrons zu V. 476 nicht abgeleugnet. Byron erklärt da nur, kein wilful plagiarist gewesen zu sein. Er braucht Christabel nicht gehört noch gelesen zu haben und kann doch — was er auch in keiner Weise bestreitet — unter dem Banne dieses seltsamen Märchengedichtes gestanden haben, wenn die betreffende Stelle von Christabel war schon im Lay of the last minstrel (1805) von Scott metrisch, sachlich und zum Teil wörtlich nachgeahmt worden. Mit Recht hat Moore die Anmerkung davon bereits in Byrons 'Corsair' (1814) anerkannt. Uebrigens ist bei Byron nicht selten mit Gedächtnisfehlern zu rechnen. So sagt er im Juni 1814 behauptet, von Goethes Faust bei Abfassung des Manfred 1816 nichts gekannt zu haben, eine wenige Partien ausgenommen, die er übersetzt hatte, während er ihn doch schon im Sept. mit dem Buch der Staël über Deutschland sich mit viel schönen Lorbeeren und dem Einfluss dieses Hauptwerkes trieben. Die Verteilung der Strophen in den einzelnen Versen [illegible] und geordnet beschrieben werden, [illegible] zugleich beobachten. Lässt er sie [illegible] meist in Gruppen auftreten und kann mit der Stimmung der betreffenden Stellen in innerem Zusammenhang stehen. Endlich möchte ich noch auf die Farbenempfindung hinweisen, welche in diesem Epos meist an [illegible] für eine Schulektüre besonders empfiehlt. Am 2. Januar 1813 hatte er sich verheiratet und benutzt den Versuch gemacht, auf der Insel [illegible] seinen Freunden zu [illegible]. Am Januar [illegible] das Epos, im Dezember wurde [illegible] Exemplaren [illegible] am Weihnachtstage sandte er das Manuskript [illegible] Byron hatte selbst die Verse ins Reine geschrieben an Murray, am 13. Januar 1816 erschien die erste Ausgabe. Das ist es [illegible] bedeutsam, dass er hier zum ersten Male eine Heldin vorführte, welche nicht dem düsteren Liebesaffekt, sondern einer sittlichen Erwägung folgt und lässt er inmitten der entsetzlichen Explosionsschilderung eine Reihe Verse [illegible] ein, die ein rührendes Bild der sorglich an die Wiege [illegible] Mutter entbieten. Die Schullektüre gewinnt ungemein, wenn ein [illegible] und wissenschaftlich strebsame Lehrer [illegible] sich ja in erster Linie an seine Pubikum gedacht [illegible] der [illegible] gehen auf erlebte Züge aufmerksam macht, manche Anmerkungen mit Parallelstellen aus zeitgenössischen Dichtern würde ich dafür preisgeben.

Strassburg i. E. A. Brandl.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Aemilius Jacobs, Thasiaca. Berlin, Weidmann, 1893. 80 S. u. 3 Tafeln 8°.

Diese v. Wilamowitz und Dilthey gewidmete tüchtige Schrift behandelt im Sinne O. Müllers Geschichte und Einrichtungen von Thasos und kommt dabei auf epigraphischem Gebiete zu Resultaten von allgemeiner und weittragender Bedeutung.

Nach einer Uebersicht über die wissenschaftlichen Besuche der Insel (S. 1—5) giebt Jacobs im 1. Kap. die natürlich hypothetische älteste Geschichte von Thasos. Zuerst von Thrakern (Ἴδωνες) bewohnt, müsse die Insel bereits vor der parischen Kolonisation von Griechen besiedelt gewesen sein, wie die Sage von den durch Herakles hier angesiedelten Minyassöhnen und der von den Parern übernommene Herakleskult ergäben. Vielleicht könnte der in Thasos erbliche Name Kadmos auf weitere Kombinationen führen. Phönikier auf Thasos und freundliche Beziehungen der Thasier zu Tyros bezeugt Herodot.

Das zweite bei weitem wichtigste Kapitel behandelt die von Miller in einem antiken Hause (Archiv der Theoren nach J.) auf Thasos entdeckten Theoreninschriften, die eine Reihe ziemlich fortlaufend bieten. Gegen Bechtel und Szanto, die sie ihrem Schriftcharakter nach um 300 v. Chr. geschrieben glaubten, stellt J. zunächst aus den Verwandtschaftsverhältnissen der einzelnen Theoren ihre Reihenfolge fest, beweist dann S. 22 ff. die Identität dreier Theoren mit den von Hippokrates in den zitierten Epid. I und III erwähnten Thasiern (sogar ihre Adressen, die der Arzt sich aufgezeichnet hatte, sind überliefert S. 23) und schliesst zwingend, dass diese um Ende des 5. Jhs. gelebt, wie auch die Erwähnung des Malers Hegemon, Agathon, in der einen Theorenliste ergiebt. Darauf wird durch Vergleichung mit sicheren Inschriften des 4. Jhs., besonders der in vortrefflicher Autotypie mitgetheilten Inschrift des Olympioniken (404 v. Chr.) Dikaios von Rhodos, die um 400 gleichzeitig mit seiner von dem Megarer Kallikles, des Theokosmos Sohn (Paus. VI, 7, 4) gestiftet Statue natürlich geschrieben ist, der Nachweis geführt, dass bereits zu dieser Zeit nach den Enden zu keilförmig dick verlaufende Buchstaben gebräuchlich sind. Das bestätigt die im Journal Hellenic Studies 1888, VIII, 401 publizierte thasische Inschrift von 411 oder 407. Sie zeigt noch etwas weniger elegante Formen als jene älteren Theorenlisten, die also am Anfange des 4. Jhs. aufgezeichnet sind.

Im 3. Kap. wird die Geschichte von Thasos in tiefen Zügen in die Kaiserzeit knapp vorgeführt und Geschichte seiner Verfassung (S. 41 ff.) werden die einzelnen kenntlichen Aemter erläutert und besonders über das Amt der Ἄρχοι (von Bechtel Ἀρχ-ἀρχ. daraus dorisch Ἄρχ., ionisch Ἄρχι. S. 44 ff.) allgemein gehandelt. J. erklärt sie als ἐπώνυμοι.

Sechs Schriftproben sind auf drei wohlgelungenen Tafeln der werthvollen Abhandlung beigegeben.

Rostock. F. Rühl.

Albo di onoranze internazionali a Cristoforo Colombo, iniziato da Angelo de Gubernatis e Teodoro Valensise pel glorioso ricordo de quarto centenario della scoperta dell' America. Mailand Rom, Francesco Vallardi, 1892. 40 S. 4°.

Für den Kenner der Geschichte ist es befremdend, gleich auf dem Titelblatt in den drei Daten Genova 1436, Palos, 3 Agosto 1492, Valladolid 20. Maggio 1506, zwei Fehler zu finden, nämlich 1430 statt 1440 und 20 Mag. statt 21. Mag. Auch in der inneren Ordnung des Stoffes muss man leider manche geographische Schnitzer mit in Kauf nehmen, aber abgesehen davon ist die Idee sehr glücklich, Autographen in autographischer Form zu sammeln und die Aussprüche von Staatsmännern und Gelehrten aus der ganzen gebildeten Welt über den Entdecker der neuen Welt zusammenzustellen.

Wenn diese Aussprüche ein Zeichen der onoranze internazionale für Columbus sein sollen, dann hätte aber auch jeder nur in seiner Muttersprache reden dürfen, wo sich sonst die Person des Schreibers mit ihrer Gelehrsamkeit vor oder wenigstens neben die Gestalt des Columbus zu stellen sucht. Denn es macht entschieden einen andern Eindruck, wenn ein echter Araber und Birmane in seiner Muttersprache auch über Columbus äussert, als wenn ein gelehrter Orientalist sich des fremden Idioms für seine europäischen Gedanken bedient. Die Ordnung der Beiträge ist ganz eigenthümlich. Zuerst kommen die in Italien akkreditirten Botschafter und Gesandten, dann die italienischen Orientalisten, eine besonders wichtige Gruppe, warum ist dem Ref. nicht klar geworden, da es doch gewiss mehr auf ein Verständniss und richtige Erfassung des Jubilargenusses ankommt, als auf die Sprache, in der man seine Gedanken zum Ausdruck bringt. Darauf folgen die übrigen Schriftsteller Italiens nach dem Alphabet, wo bei der Bibliothekar von Trient in Tirol (?) den Reigen eröffnet. Dann treten die anderen europäischen Staaten, ebenfalls nach dem Alphabet geordnet ein, aber in welcher seltsamen Folge! Austria, Austria, Belgia, Boemia, Croatia, Danimarca u. s. w., wobei unter Austria die Professoren der deutschen Universität zu Prag, und unter Boemia die der tschechischen untergebracht sind. In Deutschland finden wir die Beiträge nach den Universitäten geordnet, denn andere

Gelehrte sind nicht berücksichtigt. Auch fehlen Bonn, Halle und Kiel ganz. Schriftsteller, die sich speziell mit der Geschichte der Entdeckungen beschäftigt oder über Columbus geschrieben haben, sind mit grossem Geschick vermieden, dafür ist aber der Erfinder des Volapük bedacht. gewissermaßen als Vertreter einer Weltsprache Holland ist nur durch die Universität Leiden vertreten. Den Beschluss bilden die aussereuropäischen Länder. Afrika, Amerika und Asien, nur Australien fehlt. Unter den asiatischen Ländern figurirt im Index (Nr. 693) ein mir unbekanntes Reich Khagar. Der indische Fürstentitel Radscha ist mir kein Staat erschienen. Etwas mehr geographische Kenntniss wäre bei dem grössten geographischen Jubiläum doch zu wünschen gewesen. Unsere Bedeutung als Geograph besagt sich mit 1450 Nr. 1450 Druckbogen.

Folgende 42 Sprachen sind vertreten: arabisch, arabisch, armenisch, assyrisch, böhmisch, chinesisch, dänisch, deutsch, französisch, ungarisch, hebräisch, englisch, ethiopisch, französisch, gutscheratisch, griechisch, hebräisch, hindustanisch, italienisch, japanisch, kroatisch, lateinisch, magyarisch, malaiisch, persisch, phönizisch, polnisch, portugiesisch, rumänisch, russisch, sanskrit, spanisch, Batakbatakko Sumatra, Tschechisch, türkisch, tschechisch, zend und zinzarisch. Das ein wahrer Thurm zu Babel. Dazu geht's musikalisch weiter mit Tonsätzen und Zeichnungen von Künstlern, die sich um Amerika wenig gekümmert haben. Die Armenier mit der flachen Insel Ararat mit hohen Bergen, ein Pole benutzt die Gelegenheit, den Kopernikus als seinen Landsmann in Anspruch zu nehmen, ein anderer lässt die heilige Jungfrau über der Stadt Krakau erscheinen u. s. w. Es ist ein buntes Allerlei, durch das man sich um so mühsamer hindurcharbeitet, als die schlecht geschriebenen und schwer zu lesenden Beiträge nicht noch einmal in Lettersatz wiedergegeben sind. Indes wird man dafür durch viele geistreiche Aussprüche entschädigt, die aber, glücklicherweise, nicht immer auf Columbus Bezug nehmen.

Dresden. S. Ruge.

Thomassin, Die Ermordung des Herzogs Karl von Berry und sein Mörder Louvel. Mit einer Lösung der Complicenfrage. München, J. Seyberth, 1893. 32 S. 8°.

Die in dem Titel angekündigte Lösung der Frage nach etwaigen Mitschuldigen des Mordes des Herzogs von Berry ist eine negative. Der Verf. weiss davon heute nicht mehr als vor 70 Jahren gewusst hat. Ueberhaupt ist es schwer zu sagen, welchen Zweck eigentlich diese Schrift hat, die aus bekannten Büchern Bekanntes in keineswegs immer geschickter Darstellung wiedergiebt.

Berlin. P. Bailleu.

Kunstwissenschaften.

H. Bulle, Die Silene in der archaischen Kunst der Griechen. München, Th. Ackermann, 1891. VI u. 77 S. 8°.

Eine Erstlingsschrift, die von Denkmälerkenntniss und selbständigem Urtheil Zeugniss ablegt, in den Ergebnissen und in Einzelheiten aber zu manchem Bedenken Veranlassung giebt. So wird gleich im Anfang Michaëlis durch kein Denkmal gestützte Vermuthung, man habe sich die Silene in der ältesten Zeit pferdeköpfig gedacht, als „sehr ein leuchtend“ bezeichnet, während gerade ein der „Pferdebeinigen Silengestalt ausserordentlich ähnliches chaotisches Mischwesen der Kabiri, welches auf vielen sehr alten Cylindern dargestellt ist, mit keinem Worte erwähnt wird. (Bulletino d. I. Inst. 1885, S. 44 fg. und de Clercq, Catalogue de la collection de Clercq, Paris 1883, 2 Bde.). Warum sollen ferner nur die unteritalischen und kleinasiatischen Silene Quelldämonen sein, die des eigentlichen Griechenlands indogermanische Wolfgeister? Weder die litterarische noch die monumentale Ueberlieferung giebt für die letztere Annahme einen Anhalt, vielmehr haben die Griechen, wo ihnen die ursprüngliche Bedeutung eines Thieres noch mehr gegenwärtig war, sie immer als eine Art Waldmenschen, als ungeschlachte, halb thierische, aber ziemlich harmlose Naturdämonen aufgefasst. Sind doch auch die mit den Silenen eng verbundenen Nymphen, wie sie statt Mänaden für die ältere Zeit vom Verf. richtig benannt werden, in erster Linie ebenfalls Quellgottheiten. Hippa, Hippo, Hippothoe und ebenso Nymphennamen wie Hippos ein auf die Pferdegestalt hinweisender Silenname.

Die Denkmäler werden in zwei grosse Klassen eingetheilt, deren erste die ältesten Silentypen besonders und wieder in drei Variationen des ‚buligen‘ und des behaarten Silen zerfällt, der der letzte ein wohl passend auf eine ähnliche Kentaurenbildung hingewiesen. Dagegen vermisst ihre Erklärung aus der Technik der Vasenmalerei jeden Beifall. Die sonstige Bildung soll vielmehr das thierische Wesen der Kentauren wie der Silene andeuten. Heissen doch auch die Kentauren bei Homer ὀρεσίβοται und ὀρεσίτροφοι. Uebrigens kommt der vielfach von Boie und anderen für diese Silengattung gebrauchte Name Pappposilen bei keinem alten Schriftsteller vor. Der Widerspruch gegen die Annahme, das bekannte Münzbild von Lete, Thasos, Orthosia, welches einen bärtigen Silen oder Kentauren neben einer Nymphe zeigt, aus dem thrakischen Dionysoscult zu erklären, erscheint mir ebenso berechtigt, wie des Verfs. eigene Erklärung derselben. Sollte hier nicht, wie so häufig, eine Gründungssage dargestellt sein. Etwa der Raub der Eponyme von Lete durch einen Silen oder Kentauren, wel-

dann mit ihr den Zug, zeugt der Stadt erzeugte. Auch der Inschrift Name, Zeus, würde recht gut für einen Silen passen. Als Analogie lässt sich die Gründungssage von Korkyra anführen, dessen Eponymos der Sohn des Kentauren Cheiron und der Nymphe Chariklo ist.

Auf diese ältesten Silendarstellungen folgt eine Besprechung der übrigen etwas jüngeren Denkmäler nach den Kunstgebieten, wobei besonders unsere Vorgängerschaft, Chalkis und seine Kolonien in Betracht kommen, ferner in chronologischer Weise Attika, zuletzt Etrurien. Die Anzahl der Denkmäler wurde sich namentlich durch die noch nicht veröffentlichten Vasen und Bronzen beträchtlich vermehren lassen, auch ist eine so wichtige Monumentenklasse wie die Gemmen noch genügend berücksichtigt. Zu [Abbildung 14] (Furtwängler, Antike Gemmen, Taf. XVIII, 8), nach gefälliger Mitteilung des Verf. auf Grund eines herangezogenen Materials zu beachtenswerthen Ergebnissen, möchte sich dahin zusammenfassen lassen, dass die alten Künstler den schon bei den Ionern vorhandenen Silentypus in einer Weise umschufen und in den Thiasos einreihten, während auf den älteren Denkmälern sich noch keine Beziehungen zu Dionysos finden.

Durch die ganze Abhandlung zieht sich, wie im letzten Kapitel im Zusammenhang mit den Bronzevasenprotomen erörterte Frage, ob in Etrurien gefundene Vasen und Bronzen griechische Originale oder etruskische Nachahmungen sind. Es ist anzuerkennen, dass der Verf. hier vorsichtig zu Werke geht und die etruskischen Gefässe wenigstens als sorgfältige kunstmythologische Zeugnisse ansieht. Auch verdienen einige Einzelbeobachtungen wie die über den Unterschied der Technik der Kandelabasis und die Scheu des Gegenstandes Beachtung. Dagegen werden andere Aufstellungen, wie die allgemeinen Bemerkungen über Warum und Wie der aus Bronzen stammenden Bronzestatuette, sowie griechische Vasen Nr. 4 (Silen mit der vorgehaltenen von Katzenpanther gezogenen Dame), gefundene Stücke etruskischen Import sein müssen. Wenn einige Vasen schon mit einer etruskischen Bronze harmonieren, so beweist das doch nur, dass hier eine treue Nachbildung eines griechischen Originals ist. Wer ferner Dümmlers Deutung der Vasen [illegible] Dionysos Sohn, Satyrn als Vasenkarte [illegible] Mus. Nr. XLI, 1888, S. 1 ff.), Jahn, Vasenkunde gewesen, so wird er diese Bilder nicht nach dem [illegible] der [illegible] Zeit [illegible] gesetzt haben.

Druckfehler sind selten. Verbesserungen wie Kunstschulen und Lehrbestrebungen, während in Anlehnung geschrieben, sind zu leicht, als dass sie vermieden werden könnten.

O. Rossbach.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Oskar Cohn, Die Quasipupillarsubstitution. Berlin, Mayer & Müller, 1892. XI u. 79 S. 8°.

Verf. will noch einmal, ehe sie durch das bürgerliche Gesetzbuch aus der Reihe der lebenden Rechtsinstitute gestrichen wird, ein Bild der Quasipupillarsubstitution, wie es sich unter der Behandlung der rechtstechnischen Lehre gestaltet hat, in ausführlicher Darstellung zeichnen. Er vertritt die auch von Löhr, Fuhr und Vering vertheidigte Ansicht, dass die Quasipupillarsubstitution ein Testament sei, welches der Ascendent über den von ihm stammenden Vermögenstheil im Vertretungswege des Geisteskranken errichtet, oder wie er S. 24 formulirt: »Die Quasipupillarsubstitution ist ein Testament des Geisteskranken, errichtet von einem seiner Ascendenten, bedingt durch den Erwerb der Erbschaft jenes Ascendenten von Seiten des Geisteskranken.« Die Ascendentenerbschaft gilt als durch den Geisteskranken erworben, wenn der Kurator die bonorum possessio erlangt hat.

Von diesem Standpunkte aus stellt Verf. (§§ 1–[illegible]) die Voraussetzungen, Wirkungen und Beendigungsgründe der Quasipupillarsubstitution dar. Anhangsweise handelt er noch von der Quasipupillarsubstitution in der Praxis und der Quasipupillarsubstitution und dem Entwurfe des bürgerlichen Gesetzbuches für das Deutsche Reich.

Greifswald. Pernice.

Hermann Cohén, L. 44 § 1 D. de aedilicio edicto 21, 1. Ein Beitrag zur Geschichte des Societätsrechts. Berlin, Mayer & Müller, 1892. 75 S. 8°.

Um Abhilfe gegen eine missbräuchliche Ausnutzung des Societätsrechts zu Betrügereien durch Machinationen zu gewähren, ist durch die Vorschrift in L. 2 § 25 D. L. 4 § 2 D. de exercitoria actione 14, 1 festgesetzt, dass mehrere Rheder als socii mit der actio exercitoria in solidum haften. Ebenso haften nach L. 13 § 2 D. de institoria actione 14, 3 mehrere socii mit der actio institoria in solidum. Eine ganz analoge Vorschrift enthält nun die L. 44 § 1 D. de aedilicio edicto rücksichtlich der Haftung mehrerer socii mit der actio redhibitoria, um zwar dürfte die L. 44 § 1 cit. die älteste Anwendung dieses Grundsatzes enthalten, da in der noch in die sabinianische Haftung für jedes Ausschreiben ausgesprochen wird, vielmehr in solidum mit haften sollen, der socius, cuius maior pars aut nulla parte minor sit.

Während nun bezüglich der actio exercitoria und institoria die Verbindlichkeit der erwähnten Vorschriften im heutigen gemeinen Rechte anerkannt werde, lasse man die L. 44 § 1 cit., obwohl sie das Prinzip ganz allgemein ausspreche, doch

mit Rücksicht auf die anschliessende Begründung durch das Gebahren der Vertheidiger in der neueren Literatur auf das Gebiet des Sklavenhandels beschränkt und deshalb für das gemeine Recht als antiquirt betrachtet. Der Verf. verficht ihm gegenüber für das heutige gemeine Recht die allgemeine Anwendbarkeit der l. 44 § 1 D. de aedilicio edicto 21, 1.

Greifswald. Pescatore.

Naturwissenschaft und Medizin.

H. Leloir und E. Vidal, Symptomatologie und Histologie der Hautkrankheiten, in deutscher Bearbeitung von Eduard Schiff. 4. Lieferung. S. 113—681 u. Taf. XIa—XXIV. Hamburg und Leipzig, Leopold Voss, 1893. gr. 8°.

Das Urtheil, welches wir über die ersten beiden Lieferungen des obigen Werkes in diesen Blättern ausgesprochen haben, finden wir in den vorliegenden beiden Lieferungen vollauf bestätigt. Die Gründlichkeit, mit welcher die einzelnen Abschnitte behandelt werden, lässt auf jeder Seite die fachkundigen Gelehrten erkennen, die nicht blos aus dem Born eigener Erfahrung schöpfen, sondern auch alles das mit Fleiss und kritischem Verständniss zusammentragen, was die französische und auswärtige Litteratur an Beiträgen geliefert hat. Die Liebe, mit welcher gerade die deutsche Litteratur behandelt wurden ist, zeichnet das vorliegende Werk vor so vielen anderen französischen Werken aus, und dieser Umstand dürfte wesentlich dazu beitragen, dem Werke in seiner Uebersetzung in Deutschland einen weiten Boden zu schaffen.

Unserer früher ausgesprochenen Bitte, die Ueberschriften der einzelnen Abschnitte so zu wählen, dass die alphabetische Aufeinanderfolge der einzelnen Artikel auch in der Uebersetzung zum Ausdruck gelange, hat der Herr Uebersetzer bisher noch nicht Folge gegeben, würde er überall die lateinische Bezeichnung statt der deutschen als Titelworte gebraucht haben, so wäre er diesem Zie ziemlich nahe gekommen. Hier und da sind uns in der letzten Lieferung einige Ungeschicklichkeiten im Ausdruck aufgefallen, wir fanden an einer Stelle den Ausdruck »mehr—weniger«, an anderen den korrekteren »mehr oder weniger«, »Pellagra« wird durchweg als Femininum behandelt, nur an einer Stelle als Neutrum, der bekannte Petersburger Dermatologe Poliotenoff figurirt S. 472 als »Polote Bauffe«. Mag der stets und sprachgewandte Herr Uebersetzer es dem Freunde nicht verübeln, wenn derselbe seine Aufmerksamkeit auf diese Punkte lenkt.

Berlin. Gustav Behrend.

Kriegswissenschaften.

Moltkes Militärische Werke. III. Kriegsgeschichtliche Arbeiten. I. Theil: Geschichte des Krieges gegen Dänemark 1848—50. Herausgegeben vom Grossen Generalstabe. Abtheilung für Kriegsgeschichte. Mit einer Uebersichtskarte, sechs Plänen und vier Textskizzen. Berlin, E. S. Mittler u. Sohn, 1893. XVI, 257 S. gr. 8°.

Die neueste Moltke-Publikation des Grossen Generalstabes ist nicht nur an sich aus einer Arbeit des grossen Meisters mit Freude zu begrüssen, sondern tritt auch in sehr erwünschter Weise in Lücke unserer kriegsgeschichtlichen Litteratur aus. Denn von den wenigen bisher veröffentlichten Geschichten dieser Feldzüge, abgesehen von zum Theil vortrefflichen Einzelschilderungen, steht nur das dänische Generalstabswerk (1867) über dem Standpunkte einer Partei-Schrift und lässt den lebhaften Wunsch nach einem deutschen Werke nur noch mehr hervortreten. Wie wer konnte hierzu berufener sein als Moltke, der, mit den Verhältnissen wie mit dem Kriegsschauplatz auf das Genaueste vertraut, aus eigener Anschauung und durch persönliche Verhandlungen, neben seiner umfassenden Stellung als Generalstabschef, alle Quellen erschliessen konnte. Was etwa an kritischen Bemerkungen über das gleichmässige Abwägen und Fortschreiten der Darstellung gemacht werden könnte, sagt sich pietätvoll von selbst; offen das Urtheil kommt in kriegsgeschichtlicher Absicht der Publikation entgegen, vielleicht könnte die Reduktion derjenigen der im 2. und 3. Buche in extenso im Text gegebenen Aktenstücke in die Anlagen erwünscht sein. Im Gegensatz zu seiner Geschichte des deutsch-französischen Krieges sehen wir Moltke hier häufig, man könnte fast sagen im Behagen bei Detailschilderungen verweilen und die Darstellung durch eine Fülle von persönlichen Zügen beleben. Zur Uebertragung ist es hier zu bedauern, dass er mit vollster Ruhe und Objektivität die Ursachen nur erzählt, häufig sein Urtheil direkt aussprechend niemals im Zweifel über solche lassend. Finden die Leistungen der preussischen Truppen volle Anerkennung, so wird selbst auch dem sich tapfer wehrenden Gegner zu Theil und selbst den Freischaaren für ihren Muth Moltke, wie natürlich, keine Vorhalte begeht, und ihren Schwächen und Mängeln mit voller Objektivität nicht ohne passende Ironie, schildert verständige Anerkennung nicht, wenn sie etwas leisten. Andererseits wird an der schwankenden Führung auf beiden Seiten eine Kritik geübt. Auch die Politik wird zuweilen ausführlich behandelt, gemäss der nur allzu grossen Rolle, die ihr in diesem Kriege vor den militärischen Operationen zufiel, auch hier bedauert der Leser nicht im Zweifel, wie wenig der Lauf der Dinge den Wünschen Moltkes entsprach, aber die grossen Schwierig-

kennen, die Preussens Verhalten damals bedingten, würdigt er durchaus. Sein Urtheil ist somit nach jeder Richtung hin massvolles, wohlabgewogenes, hist risches. Mit einem Worte, die Lektüre dieses Werkes, namentlich des 1 und 4 Buches welche Moltke selbst für die Darstellung ganz abgeschlossen hatte, ist eine durchaus wohlthuende, wenige Kriegshistoriker verstehen es gerade diese Empfindung neben dem Interesse und der Belehrung dem Leser zu erwecken

Die Publikation ist mit Plänen und Skizzen in vollkommener Weise versehen, ein Register erleichtert ihre Benutzung und ihre äussere Ausstattung ist ganz des Namens würdig den sie an der Stirn trägt

Berlin. Herman Grimm

Notizen und Mittheilungen.

Deutscher Historikertag.

Der Redaktion sind seitens des geschäftsführenden Komites Abzüge des offiziellen Programms der nächsten deutschen Historikervereinigung zugestellt worden. Dieselben liegen der heutigen Nummer bei, worauf der den Geschichtswissenschaften angehörige Theil des Lesepublikums der DLZ noch besonders hingewiesen sei.

Im Verlage von C. C. Buchner Bamberg, beginnt vom Jahre 1894 ab eine neue Zeitschrift für Litteraturgeschichte unter dem Titel Euphorion zu erscheinen, die von unserem Mitarbeiter Dr. August Sauer a. ö. Professor an der deutschen Universität Prag in vierteljährlichen Heften im Umfange von 10 Bogen herausgegeben wird. Die neue Zeitschrift hat die Bestimmung, die bis Ende 1892 fortgeführte, von Prof. Dr. Bernhard Seuffert redigirte „Vierteljahrsschrift für Litteraturgeschichte“ (5 Bände Weimar Böhlau) sowie das ältere von Prof. Franz Schnorr von Carolsfeld geleitete „Archiv für Litteraturgeschichte“ (5 Bde Leipzig Teubner) zu ersetzen. Wird sich daher ausschliesslich der Pflege der neueren deutschen Litteraturgeschichte seit dem ausgehenden Mittelalter zuwenden, ohne die Geschichte der älteren deutschen Kulturepoche und die Geschichte der fremden Litteraturen gänzlich auszuschliessen. Diesem Programm entsprechend wird sie in drei durch den Druck unterschiedene Abtheilungen zerfallen: 1. Grössere Aufsätze allgemeineren Charakters, darstellendes, Zusammenfassendes, Methodisches u. s. w. 2. Forschungen, Untersuchungen. Neue Mittheilungen (Briefe, Tagebücher, Urkunden, Texte u. s. w.) 3. Rezensionen und Referate.

Auf eine im Jahre 1892 von der Philosophischen Gesellschaft an Berlin ausgeschriebene Preisaufgabe „Das Verhältniss der Philosophie zu der empirischen Wissenschaft von der Natur“ waren bis zum 1. April 93 als dem vorgeschriebenen Termin 2 Bewerbungsschriften eingelaufen, die in der Form den vorgeschriebenen Bedingungen entsprachen. Der zur Prüfung eingesetzte Ausschuss, bestehend aus den Herren Prof. Döring, Prof. Engel, Dr. Heymbrock, Prof. Lasson und Prof. Starkenburg gelangte zu dem Beschluss, dass keine der eingesandten Schriften die Ertheilung des ausgesetzten Preises vollauf verdiene, machte indess den Vorschlag, an die Verfasser von zwei einer ehrenden Anerkennung würdigen Arbeiten die ausgesetzte Summe von tausend Mark in der Weise zu theilen, dass die Arbeit mit dem Motto „Ἀρχὴ δὲ τῶν ἀγαθῶν ἡ ἐπιστήμη“ als die inhaltlich bedeutendere 600 Mark, die andere mit dem Motto „*Tendre à la perfection*“ etc. 400 Mark erhält und sind die Namen der Verfasser (falls sie es wünschen) offen bekannt zu geben. Nachdem die Versammlung der Gesellschaft diesen Anträgen der Kommission zum Beschluss erhoben hat, ersucht sie die Verfasser der eingesandten Schriften auf, bis zum 1. Juni d. J. unter Angabe der dieselben bezeichnenden Kennworte dem vorsitzenden, Herrn Prof. Dr. Lasson, Friedenau, Berlin, die Adressen anzugeben, an welche die Arbeiten gesandt werden können.

Der vor einigen Jahren verstorbene Schriftsteller Gottfried von Leinburg hat ein massenhaftes Material zu einem deutschen Reimwörterbuch gesammelt, in dem die bedeutendsten Dichter des 19. Jhs. vertreten sind. Die Witwe wäre geneigt, das Material einem jüngeren Gelehrten zur Bearbeitung zu überlassen. Bewerber, denen neben der ästhetischen und litteraturgeschichtlichen Bildung naturphysiologische Kenntnisse unentbehrlich sind, wollen sich bis längstens zu Ostern an meine Adresse wenden. Die Entscheidung erfolgt zu Pfingsten.

Prof. Minor, Wien III., Strohgasse 1.

Entgegnung.

In Nr. … der „Deutschen Literatur-Zeitung“ giebt E. Mass eine Rezension meines Buches über „Die Entstehung der homerischen Gedichte“, in der die Grundgedanken desselben gerades auf den Kopf gestellt werden. Dagegen will und kann ich nichts machen. Weshalb ich mich aber dennoch zu einer kurzen Entgegnung genöthigt sehe, ist, dass Herr Mass sich erlaubt, die mir imputirte falsche Auffassung an einer Stelle durch Anführungszeichen zu stützen und dadurch in jedem Leser den Eindruck hervorzurufen, als hätte ich folgende Worte wörtlich niedergeschrieben: S. 11 „Das ganze Buch ist von vorgefassten Meinungen durchaus beherrscht, geschaffen durch Prostration und seine Beweisungen gestimmt und vielfachlich neu verkittete Apposition.“ Gerade durch solche zusammengestoppelte, missachtende Ansichten von einem dichterischen Volksepos ist es mir ein Wunder, dass nur von der Existenz der Volksepopöe aus Missverständnissen geschrieben worden ist. In meinem Buche überall aufs Entschiedenste entgegen, und ich muss mich daher gegen das Verfahren des Herrn Mass energisch verwahren.

L. Erhardt.

Antwort

Erhardt hat nicht concrete Verse und Lieder und Epopoen [illegible] Wie das die Gesammtheit oder meinetwegen die Vielheit [illegible] fertig bringen soll, dieses Mysterium begreife ich noch immer nicht. Die Einzelnen, von denen es allein im Sinne der Gesammtheit oder Vielheit [illegible] kann man einmal aus Volkspoesie für ein Handbuch historischen Hervorbringens ausgeben wollen, und ich gemeinsam sieht [illegible] Versammlungen. Aber über Vater verlohnt derselbe Seite XXXVII genau so wie diese Vorschlagung [illegible] Verhältniss, glaube also nicht, dass ich selber noch darum. Was dann aber Auf S. [illegible], welche [illegible] mir nicht [illegible] Ausdruck [illegible] habe [illegible] mehr kann [illegible] doch nicht. Liest man das Folgende wörtlich

„[illegible] Gegensatz in der grossen Epopöe (und) das was als Schöpfung [illegible] einzelner [illegible] in dieser Weise bezeichnet werden kann, gegen das Ganze so völlig

[illegible] Ernst Maass

Von Loebells Jahresberichte [illegible]

[illegible]

Bamberg v. Zepelin

Pierron. [illegible]

[illegible]

[illegible] v. Zepelin

[illegible] Bamberg v. Zepelin

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Preuss, Die englische Staatsverfassung. Tübingen, Schwabe & Hofmann. M. 16,50.

Reumann, Joseph, Dresden, Oskar Laube. M. 2,50.

Kautzsch, Das Alte Testament. Freiburg i. B., Mohr. M. 12.

Schwartz, C. A., Schwetschke & Sohn.

Rosenfeld, Das besondere Kampfrecht der gewerblichen Arbeiter. Versicherungsgesetze. Berlin, Siemenroth & Worms. M. 7.

von Reichsmann, Hochburg, die Verfassung des Oesterreich-Ungarischen Reichs vom 21. Dezember 1867. (Heft 1.) Wien, Alfred Hölder.

Rudolstein, Fünf Gutachten über [illegible]. Berlin, Edelmann. M. 3.

Sächsisches Archiv für Rechtspflege. Rechtsprechung und Praxis. II. Band. Heft 1. Leipzig, Rossberg.

de Saint-Amand, Marie Amélie, Königin der Franzosen, Louis Philipp. Paris, Plon. [illegible].

Sauer, Der Fürst. Berlin, Hessenland. Linke. M. 4.

Schleicher, Geschichte [illegible]. Berlin, Theodor Fröhlich. M. [illegible].

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaft.

Allgemeine [illegible]. Nr. 5. Die Nationalgalerie. [illegible] geboren. [illegible] Kirche und der Staatsbeamte. [illegible] Brief. [illegible] Nr. 6. [illegible] der Rosenkranz. [illegible] Zur Erinnerung [illegible] Karl [illegible]. [illegible] Vorwort. [illegible] Hauptversammlung [illegible] Weimar. [illegible] der Diaspora. [illegible] Paulus. [illegible] Allg. [illegible] Sonntagsheiligung. [illegible] Neue Bücher. [illegible] Nordamerika. [illegible] Sachsen. [illegible].

Protestantische Kirchen-Zeitung. Nr. 4. Wohnung. Der Kirchenbesuch des Proletariats. [illegible] gesch. Entwicklung. [illegible] Mehr Harmonie. [illegible] Grund. [illegible] Schutz der Sonntagsruhe. [illegible] Sonntagsheiligung. [illegible] Nr. 5. [illegible] Sonntagsheiligung. [illegible] Nr. 6. [illegible] Sonntagsheiligung.

Theologische Studien und Kritiken. 1894. Heft 1. Holtzmann, Zum Gedächtnis Albrecht Ritschls. Kattenbusch, Ritschl und Lotze. Kähler, Ritschl und Kierkegaard. Loofs, Ritschl und die alte Dogmengeschichte. Haupt, Ritschl und die Exegese. Herrmann, Ritschl und die Metaphysik. Wobbermin, Ritschl und die Religionsphilosophie. Ritschl, Ritschl und die Kirchenlehre. Kaftan, Ritschl und die Dogmatik. Harnack, Ritschl und die Kirchengeschichte. Schlatter, Ritschl und die Theologie. Ehlers, Ritschl und die Schriftauslegung. Schmoller, Ritschl und die Sozialwissenschaft. Zeller, Ritschl und die Philosophie. Schlatter, Ritschl und die Theologie. Ritschl, Ritschl und die Kirchengeschichte. Ritschl, Ritschl und die Kirchengeschichte. Ritschl, Ritschl und die Kirchengeschichte

Geographie und Völkerkunde.

Naturwissenschaften und Technologie.

Allgemeines.

Anzeigen.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr. 14.

Soeben gelangte zur Ausgabe

Preussische Jahrbücher

Herausgegeben von ***Hans Delbrück***

Fünfundsiebzigster Band. - Zweites Heft. Februar 1894.

Inhaltsübersicht:

Hartpole Lecky, England und seine Kolonien. (Uebersetzung von W. Ihnelmann.)

Carl Kade, Landwehrofficier. Der preussische Juristenstand.

Dr. Spiess, Regierungsrath in Coesfeld, Ueber eine Kommunalsteuer vom Handgewerbe.

Dr. P. Lorentz, Professor in Berlin, Lebensweisheit im zweiten Theil des Goethe'schen Faust.

Friedrich Nitzsch, Professor der Theologie an der Universität Kiel, Die romantische Schule und ihre Einwirkung auf die Wissenschaften, namentlich die Theologie.

Dr. G. v. Schulze-Gaevernitz, Professor an der Universität Freiburg i. B., Nationalismus in Russland und seine wirthschaftlichen Folgen. II.

Notizen und Besprechungen. Theologische Revue, Prof. A. Jülicher in Strassburg i. E., Montelius, Les temps préhistoriques en Suède et leur synchronisme avec l'histoire de l'Europe centrale. Deutsches Adelsbuch, herausgegeben von Alfred Freiherrn von Meerscheidt-Hüllessem. Jahrbuch der Gesellschaft für lothringische Geschichte und Altertumskunde, herausgegeben von Dr. Wichmann. Wilhelm Vogt, Essays. The Journal of Political Economy. Die deutsche Nationalökonomie in der Gegenwart. Die Geschichte Siziliens in neuerer Zeit. Chapman Sharp, Geschichte Adolf Stoeckers. Prof. Dr. Paul Graue, Der Cultus. Die Mitglieder des Herrenhauses. Lesefrüchte. Dr. Preyssen, Professor an der Universität Jena, Jahrbücher für Volkswirthschaft und Statistik. Dr. Knapp, Der Ursprung der Bauernbefreiung. Dr. Max Lenz, Professor an der Universität Berlin, Geschichte der Berliner Universität. Dr. Hans Delbrück, Fürst Bismarck heute.

Politische Correspondenz. Das Testament des Kaisers Wilhelm. Die Neuen Preussischen Schulgesetze. Der Verein deutscher Eisenhüttenleute. Fürst Bismarck heute.

Auf die „Preussischen Jahrbücher" abonnirt man vierteljährlich für 5 Mark bei allen Buchhandlungen und Postämtern. Einzelne Hefte sind für 2 Mk. 50 Pf. durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschien:

ZWEI ALTDEUTSCHE RITTERMAEREN

MORIZ VON CRAON PETER VON STAUFENBERG.

NEU HERAUSGEGEBEN VON **EDWARD SCHRÖDER.**

gr. 8°. [...] M.

ÜBER GERMANISCHEN VERSBAU VON **ANDR. HEUSLER.**

(SCHRIFTEN ZUR GERMANISCHEN PHILOLOGIE, HERAUSGEGEBEN VON **MAX ROEDIGER.** SIEBENTES HEFT.) gr. 8°. [...] M.

Verlag von Hermann Walther in Berlin.

Soeben erschien:

Die Silberenquete.

Eine Auseinandersetzung mit Ludwig Bamberger.

Von

Dr. Otto Arendt,

Mitglied des Hauses der Abgeordneten.

2 Bogen 8°.

Preis 60 Pf.

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze

und unzerstörbare

Schrift!

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Erste Preise!

Verantwortlicher Redakteur Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr 7. Berlin, 17 Februar 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor **Dr. Max Roediger,**

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr 7

Erscheint jeden Sonnabend. Preis der Anzeigen

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W Kurstrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl Postämter Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der Deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1663 eingetragen

B K t Enoch, translated from Professor Dillmanns Ethiopic text, with introduction, notes, appendices and indices of R H Charles, bespr v Prof Dr M Löhr

schlich Nippold, Die theologische Einzelschule im Verhältniss zur evangelischen Kirche bespr von Lic Dr Bauer

Reinhard Stade Die Reorganisation der theologischen Fakultät zu Jena in den Jahren 1878 bis 91 bespr v cand Dr Paul Drews

A de Wandel, Grundzüge der physiologischen Psychologie 4 Aufl. bespr Prof Dr C Hoffbauer

Chronik des Wiener Goethe-Vereins, Bd I bespr v Prof Dr Heinrich Nadler kleine Schriften. } H Werneken.

Gerhard Seeliger Die Kapitularien der Karolinger bespr v Prof Dr Mayer

Gabriel Hanotaux, Histoire du cardinal de Richelieu, I bespr von Prof. Dr Th Schott

Die österreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild, Lief 17 bis 22 bespr v Prof Dr J Partsch

Reichert von Liebenow, Liturgisch-musikalische Geschichte der evangelischen Gottesdienste von 1523 bis 1700, bespr v Bibliothekskustos Dr H Reimann

Joh Nikel, Sozialpolitik und soziale Bewegungen im Altertum bespr v Oberlehrer Dr A Hilck

H W Vogel, Das photographische Pigmentverfahren und seine Anwendungen in der Heliographie und Photogravure, bespr v Prof. Dr R Brandmann.

Notizen und Mittheilungen

Theologie und Religionswissenschaft.

The Book of Enoch, translated from Professor Dillmanns Ethiopic text, with introduction, notes, appendices and indices of R H Charles. Oxford, Clarendon Press, 1893. 8°

Mit dem vorliegenden Buche in der gediegenen Ausstattung der Clarendon Press, ist uns dem Henoch-Buche gewidmete Forschung einen bedeutenden Schritt vorwärts geführt, und zwar dadurch dass neues handschriftliches Material, vor allem auch der griechische Text, soweit er vorhanden, zur Gewinnung eines korrekteren Textes benutzt ist (General Introduction p. 5, § 1 und Appendix C). Während Dillmann nur 5 Handschriften benutzt hat, hat Ch noch 12 weitere, im Britischen Museum befindliche Manuskripte kollationirt, und er rühmt besonders das mit G bezeichnete (Cod. Brit. Mus. 40851) bezeichnete (Gen. Introduction 2 Aufl., § 2), es »represents an ancient, uncorrupted text« (p. 4). — Auf Grund dieses reichen Quellenmaterials bringt er im Ganzen in 422 Fällen neue vom Dillmannschen abweichenden Text. Dazu geht er in 8 Fällen mit dem griechischen Fragmentisten gegen alle äthiopischen Hss. Näher auf die fraglichen Stellen einzugehen, ist an dieser Stelle unmöglich, nur möchten wir die Objektivität, mit der der Verf zu Werke gegangen, mit besonderem Nachdruck hervorheben. Warum nicht statt des Dillmannschen Textes eine neue Ausgabe »In every instance, however, I have also given the text with its translation that the reader may form his own judgment.« Der sehr akkuraten Uebersetzung mit Noten sind einige Spezial-Untersuchungen beigegeben »the son of man« »its origin and meaning«, »the Greek fragment of Enoch, and the Latin fragment of Enoch« und »the Book of Enoch«. Verf schreibt Hanoch, weil »J. V. P. Lesser pronounced so to be the correct Greek form«.

Breslau Max Löhr

Friedrich Nippold, Die theologische Einzelschule im Verhältniss zur evangelischen Kirche. Ausschnitte aus der Geschichte der neuesten Theologie. Mit besonderer Rücksicht auf die jungfritzschische Schule und die Streitigkeiten über das liturgische Bekenntniss. 2 Abtheilungen. Braunschweig, C. A. Schwetschke und Sohn. 1892. XV u. 477 S. 1893. VIII u. 478 S. 8°

Referent hat gegenüber der Ritschlschen Theologie und Schule stets eine wohlwollende, aber durchaus freie Stellung eingenommen, wie das die Anzeigen, welche er für die DLZ. oder auch für die GGA. über Schriften auszuarbeiten hatte,

Da nun im die Kreise der wissenschaftlichen Theologie gegenwärtig lebhaft beschäftigenden Streite um die Abwehrschrift Nippolds gegen die Ritschlsche Schule vom Neuen entfacht ist, haben wir an erster Stelle einem Mitarbeiter das Wort ertheilt, der nicht zu den Ver-

die aus der Ritschlschen Schule stammen oder über sie handeln, in Lob und Tadel, in Anerkennung und Abweisung klar darlegen. Diese Haltung wird auch unter dem Druck der Thatsache keine Veränderung erleiden lassen, in dem vorliegenden Werke der Referent selber Bd. II S. 31 und noch mehr Bd. II S. 256ff., an letzterer Stelle gerade in dem Abschnitt, welcher einen traurigsten Punkte in der Arbeit des Vereins bildet, mit in die Darstellung hineingezogen worden ist. Denn dass bei der Berufung eines Nachfolgers für Lipsius, bezw. bei den Vorschlägen der theologischen Fakultät zu Jena auch von meiner Person die Rede gewesen ist, das habe ich erst nachträglich aus öffentlichen Blättern erfahren, das ist also völlig ohne mein Wissen oder gar Zuthun geschehen. Ich werde mich deshalb durch die an jenen Stellen des Werkes berichtete Stellung von Vertretern der Ritschlschen Richtung gegen meine theologischen Arbeiten, die auf jeden Fall meiner bisher stets beobachteten wohlwollenden Haltung gegen die Personen und die Richtung nicht entsprechen würde, in keiner Weise beeinflussen lassen, und ebenso darauf verzichten, das Material Nippolds in seiner Charakteristik des Verhaltens der Schule meinerseits durch Beiträge zu vermehren, nur mit einer einzigen Ausnahme, deren Heranziehung nichts Persönliches in sich trägt. Ritschl selber ist der Person und dem Werke Zwinglis in einer Weise gerecht geworden (Rechtf. u. Vers.[2] I, S. 65ff. bes. 168), die wir bei Harnack in seiner Dogmengeschichte (GdA. 1892 S. 80ff.) und bei Loofs in seinem Leitfaden (unter vermissen, beide bewegen sich hier, unbekümmert um Alexander Schweizers Rede zum Zwinglijubiläum und um meine »Theologie Zwinglis« (besonders Band II. S. 268ff.), noch völlig in den Bahnen Julius Stahls dessen Standpunkt bereits im Jahre 854, durch Alexander Schweizer (»Nach Rechts und nach Links« S. 240ff.), eine gründliche Abfertigung erfahren hat.

Bei allem Wohlwollen gegen die Ritschlsche Schule muss ich doch aber Ernes gleich mit der größten Bestimmtheit aussprechen. Mit dem Versuch Nippolds Buch totzuschweigen, wie der ausgesprochene Vorsatz des Herausgebers der »Christlichen Welt« und seiner Mitarbeiter wenigstens für die Blatt gebunden hat, ist es ebenso wenig gethan, wie mit dem Urteil folgender Geschrei über Skandalon und Pamphlet (»Christl. Welt« 1894 S. 95). Denn jener Versuch des Todtschweigens hilft doch nur für einen über den Parteien stehenden Beurtheiler die Berechtigung des gegnerischen Vorwurfs verstärken, dass die junghegelsche Schule sich durch dieses Mittel ihr widerfahrenden Unannehmlichkeiten zu entziehen pflege. Von Skandal und Pamphlet zu reden ist aber überhaupt kein Grund da. Man mag über einzelne Ansichten Nippolds, z. B. über seinen Idealkatholizismus, über das Verhältnis Döllingers zur evangelischen Kirche anders denken, wie man will, man mag darüber sogar den Kopf schütteln, das alles enthebt uns nicht der Pflicht, Nippold als das zu nehmen, was er sein will nämlich als einen ernsten Mann, dem es um die Sache zu thun ist und dessen ernster Arbeit in Klarlegung so mancher verborgener Gefahren die protestantische Kirche und Theologie viel zu verdanken hat. Als dieser ernste Mann hat Nippold mit der Herausgabe seiner Schrift — um darauf muss nachdrücklichst der Ton gelegt werden — durchaus in Wahrung vollständig berechtigter Interessen gehandelt. Er hat nur gethan in der ersten Mitteilung im Interesse der Darstellung seines persönlichen Verhältnisses zu Ritschl gegen eine durchaus unrichtige Insinuation des Biographen Albrecht Ritschls, in der zweiten Mitteilung als protestantischer Kirchenhistoriker, um der Bedeutung der Persönlichkeit A. Ritschls, besonders gegenüber der Selbstüberhebung Ritschus gegen Baur den ihm gebührenden Platz in der Theologie und dieser Geschichte anzuweisen. Ein Punkt bei dem ich bedauere, dass Nippold nicht mehr auf H. Schencks Lehrbuch der Religionsphilosophie hinweisen konnte, nach dessen Ausführungen S. 502 das Christenthum, wie A. Ritschl es darstellt, besonders auch in der Lehre von der Sünde, nicht einmal die Stufe der Erlösungsreligion erreichen konnte. Er hat es drittens gethan im Interesse der von ihm vertretenen theologischen Richtung, wie sie besonders ausgeprägt ist in der jenaer theologischen Fakultät und ihres scheidenden Führers Lipsius, gegen den die Ritschlsche Gegnerschaft soweit gegangen ist, aus ihm einen Abschreiber aus Ritschl Biedermann und Pfleiderer zu machen (II, 69ff.). Angesichts dessen war es aus der Wahrung berechtigter Interessen einfach eine Notwehr. Wenn in dieser Notwehr Nippold sich etwa einzelne Ueberschreitungen in Unrichtigkeiten hat zu Schulden kommen lassen, so kommt das kaum in Betracht

nicht etwa deswegen bei Seite, weil es überhaupt unwesentlich, sondern vielmehr deshalb, weil Nippold nachgewiesen hat, dass wieder gar nicht auf Verunglimpfung des Gegners ausgeht sondern darauf, ihn auf die gehörigen Schranken zu weisen. Was in Lösung oder ein Dr. Strauss aus dem Nippold zu Gebote stehenden

D. Kn.

Material gegen den Leser lästig machen können, was wohl nicht zu bedeuten. Zu den ernsteren Übeln gehört insbesondere auch der [illegible] Abdruck langer Auszüge aus [illegible] Schrift des französischen Theologen H. Schoen über Ritschl. Über Fehler oder Irrthümer Ritschls muss man ernst Bedenken zu haben, zum ersten Mal eine ausführliche Antwort auf die Frage angetroffen, wie es möglich war, dass Ritschl mit seiner Theologie einen so grossartigen Erfolg auf Erden haben musste. Mögen die Angegriffenen den wahren Zweck der Schrift Nippolds nur aus dem Auge lassen."

Durch die ganze Lektüre des Werkes hindurch hat man freilich das Gefühl eines Mannes, der Hang [illegible] Ironie zu suche von Anfang bis Ende begleitet. „Der junge Herr ist ungezogen. Allein Geduld, ich mache auch Schluss. Fertig ist der erste Bogen. Von einem Epigramm zu Dichter. Das Wort lässt sich erst in der Beschränkung der Meister zeigt, gut für Nichts so oft als auch verstanden, nicht zu allen wie es sein sollte eingehen zu können. Musste denn der Apparat hingeschleppt und Längeres wenig Gedrucktes wieder abgedruckt, konnte das Material nicht enger zusammengefasst werden. Auch guter Stil ist Nebensache nicht der Ausdruck ist zu wenig durchgearbeitet, mehrmals stand wohl [illegible] ist hässlich, um französische Konstruktionen, wie I, S. 186, Z. 17 schon hingehen zu lassen.

Wenn die Auseinandersetzung mit der Ritschlschen Schule die nicht zu umgehen ist sondern eine ernste Notwendigkeit war, in Stücke des Letzteren in so und anderer Modo fortgeführt wird, mit dem Zweck, eine Verständigung zu erstreben, so wird der Erfolg nicht fehlen, thatsächlich stehen sich ja die Parteien, welche der Verf. und seine Gegner vertreten, gar nicht so ferne als es scheint, wenn sie nur über dem, was sie noch trennt, das Gemeinsame nicht vergessen wollen.

Münsingen (Württemberg). August Baur.

Bernhard Stade, Die Reorganisation der theologischen Fakultät zu Giessen in den Jahren 1878 bis 1882. Thatsachen nicht Legende. Eine Streitschrift wider Nippold und Genossen. Giessen, J. Ricker 1894. IV u. 110 S. 8.

Im Jahre 1893 erschien der zweite Theil eines Buches von F. Nippold, „Die theologische Fakultät im Verhältnis zur evangelischen Kirche". Der Verf. hat sich in den letzten Jahren als ein eifriger Verfechter des evangelischen Bundes gegen [illegible] hervorgethan. Wie manchem widerfährt, so ist es auch ihm passiert, dass er bei katholischen Historikern gelehrte Art, die Dinge zu beurtheilen, an [illegible] selbst nicht ohne Einfluss geblieben ist. Auch er hat es verlernt, die Dinge zu sehen, wie sie sind, und hat sich gewöhnt, sie lediglich unter bestimmten Kategorien zu erblicken. Er meint demnach, dass aller Schade in Staat und Kirche von der Kategorie eines Gründer, Jesuiten, Ritschianer herrühre, gegen die er als Präservativ die Idee evangelisch-sozialer Kongress, evangelischer Bund, gerade Theologie empfiehlt.

Er glaube behaupten zu können, das Urbild der neueren Entwickelung Deutschlands sei dies: es seien geboren die Herrenmenschen der Juden und Israel, Israel aber sei das grösste unter ihnen. Das ist paradox, aber man kann wenigstens Geist darin finden. In Nippolds Trias sucht man es vergebens, gleichwohl lässt er sich [illegible] In diese drei Flaschen füllt er den Inhalt der Geschichte ab und, je nachdem es der Gegenstand erfordert, braut er homöopathische oder allopathische Dosen aus den dreien zusammen, seine Medizin. So auch in der oben genannten Schrift, die über Schule Ritschls ihren Kredit [illegible] soll. Er sucht nachzuweisen, wie diese Schule zu ihrer Stellung gekommen ist, nicht durch die Tüchtigkeit ihrer Genossen, sondern durch unzulässige Beeinflussung der öffentlichen Meinung, indem sie die Presse unterstützt durch gewaltsame Erweiterung der Fakultäten, durch öffentliche und private Verhimmelung der Parteigenossen u. s. w.

Da Ritschls Name bei vielen in schlechtem Rufe steht und der Einfluss, den er auf die Entwickelung der neueren Theologie ausgeübt hat, an vielen Orten als anstössig oder verderblich empfunden wird, so liegt die Gefahr nahe, dass Nippolds Schrift von diesen Kreisen warm begrüsst und gläubig aufgenommen wird. Es ist daher dankenswert, dass in einem Punkte, nämlich in dem was Nippold über die Eroberung der theologischen Fakultät Giessen sagt, seine Darstellung [illegible] Nachsuchungen einer Kritik unterzogen worden ist. Sie zeigt, dass die Darstellung der Genesis der Giessener Fakultät der achtziger Jahre bei Nippold ein Tendenzroman ist, gemischt aus unklaren Quellen und komponiert aus Missverständnissen und freien Phantasien. Nippold musste die Zustände der Fakultät vor 1877 in rosigsten Farben schildern, um die nöthige Folie für sein späteres Verdikt zu gewinnen. Sie zeigt, dass das Ansehen der Fakultät durch eine eigene Schuld bei der ganzen Universität tief gesunken war, dass es im Lande schon längst nicht mehr bestand, wenn [illegible] Nippold behauptet, dass Ritschl die ganze Sache ausgeheckt habe. Sie weist nach, dass er überhaupt erst mit Ritschl in Verkehr getreten ist, als [illegible] die Regierung bereits [illegible] gerufen hatte. Nippold behauptet, dass Unger durch die Intriguen im Senat von der Vorschlagsliste abgesetzt worden sei. Sie kann beweisen, dass dort überhaupt nicht mehr von ihm die Rede war, da er bereits von der Fakultät nicht mehr ernsthaft in Betracht gezogen war.

St. spielt in Nippolds Buche die Rolle des Asariel. Dass der in heftigster Weise Angegriffene es über sich gewinnen hat, zu erwidern und den wirklichen Sachverhalt klarzulegen, muss im Interesse der Feststellung der Wahrheit mit besonderem Dank begrüßt werden. Die scharfe Ironie, in der der grösste Theil der Entgegnung geschrieben ist, wird man so verständlich finden. Bei seinen Schülern freilich hätte St. der Vertheidigung nicht bedurft. Sie wissen, was sie ihm und der durch ihn reorganisirten Fakultät verdanken und sie danken ihm umsomehr, je mehr Verständniss sie gewinnen für unsere Zeit und für ihre Nöthe.

Geben wir zum Schluss die Hoffnung nicht auf, dass diese Streitschrift so energisch sie auch die Angriffe Nippolds zurückweisen musste, doch zum Frieden zu führen helfen möge. Allerdings scheint dazu eher als je Aussicht, da die »Protestantische Kirchenzeitung« und sogar es scheint, der Protestantenverein selbst sich in vollen Stücken mit Nippold vollauf identifizirt.

Strassburg i. Els. Erwin Preuschen.

Philosophie.

Wilhelm Wundt, Grundzüge der physiologischen Psychologie. Vierte umgearbeitete Auflage. 2 Bde. Leipzig, W. Engelmann, 1893. VIII u. 448 S., XII u. 684 S. gr. 8°.

Dieses Buch hat, seitdem es vor beinahe zwanzig Jahren in erster Auflage erschien, eine grosse Rolle in der neueren Psychologie gespielt. Es ist recht eigentlich das Grundbuch der Psychologie gewesen, dasjenige Buch, mit welchem man wenn man sich in dieser Frage orientiren wollte, allererst bekannte. Es hat in würdiger Weise fortgesetzt, was einerseits die ältere englische Schule, andererseits Fechners »Psychophysik« angebahnt hatte: das erfahrungsmässige und experimentale Studium des Seelenlebens. Aber es hat nicht nur Werth als Darstellung der Forschungen Wundts und seiner Schüler, sondern es hat auch eine grosse encyklopädische Bedeutung, indem es eine übersichtliche Darstellung, resp. mindestens für die Psychologie interessanten physiologischen und anatomischen Thatsachen bietet. Es giebt gewiss sehr wenige Philosophen, welche in dieser Richtung ein so grosses Material beherrschen wie der Verf. des vorliegenden Werkes. Als Gesammtdarstellung der Psychologie steht das Buch auf einer gewissen Einseitigkeit, indem die Gefühls- und die Willensseite des Seelenlebens bei weitem nicht mit der Ausführlichkeit behandelt werden, wie die Empfindungen und die Vorstellungen. Dies hat aber seinen Grund theils darin, dass über letztere weit mehr und klarere Thatsachen und Experimente vorliegen, theils darin, dass Gegenstände der deskriptiven und der physiologischen und experimentalen Psychologie sind.

In den zwanzig Jahren, welche seit dem ersten Erscheinen des Buches vergangen sind, hat sich der Kreis der Schüler und Mitarbeiter Wundts erheblich erweitert. Sehr grosse Partien des Buches kann er jetzt überzeugende auf Arbeiten basiren, welche aus seinem Laboratorium hervorgegangen sind. Auch die Zahl anderer Forscher, welche in derselben Richtung wie er arbeiten, ist grösser geworden. Und endlich ist er jetzt auch — was nicht das am wenigsten erfreuliche Zeichen der Zeit ist — einem Kreis von Gegnern gegenüber, gegen deren Angriffe er sich vertheidigen muss. Vor zwanzig Jahren stand er sehr einsam, jetzt giebt es so viele Mitstreitende, dass die Diskussionen ins Einzelne gehen und spezifische Differenzen hervorrufen können.

Die am meisten ins Auge fallende Veränderung in der neuen Auflage ist eine grössere Weitläufigkeit mit welcher experimental-Methoden und Versuchsanordnungen beschrieben werden. Für die weitere Entwickelung der Forschung sind aber doch die Aenderungen der Darstellung oder der Auffassung einzelner Fragen von dem grössten Interesse. Vielleicht hätte auch der Verfasser eines so monumentalen Werkes wie dieses dem Leser den Vergleich der neuen Auflage mit den älteren durch bestimmtere Markirung der Aenderungen erleichtern sollen. Von neuen Abschnitten erwähne ich folgende: über die Deutung des Weber'schen Gesetzes, über die Zeitverschiedung, über die Unterschiedsempfindlichkeit, über das Weiterempfinden, über eine Vorstellungsmasse zu einem verbundenen Gefühle, über den Sinn oder den Charakter der Gefühle u. s. w. Das grösste Interesse werden zweifellos die Stellen erregen, in welchen der Verf. seinen von mehreren Seiten angegriffenen Begriff der Apperception vertheidigt. Es hat sich hier ein Streit entsponnen, welcher theilweise an den Streit über eine aktive Vernunft in der aristotelischen Psychologie erinnern kann. Ich muss gestehen, dass nach meiner Auffassung die Einführung des Terminus »Apperception« nicht zur Förderung der Klarheit gedient hat. Das Wort Aufmerksamkeit ist weit klarer und vermeidet nicht dazu, allzu grosse Unterschiede zwischen den verschiedenen geistigen Prozessen zu statuiren. Der grosse Unterschied, welchen Wundt zwischen der Apperception als einem aktiven Prozesse und den Assoziationen, welche ganz ohne Einfluss des Willens vor sich gehen sollen (II, 447), machen, kann durch Erfahrung nicht bestätigt werden. Der Unterschied ist gewiss nur graduell und darum ist es besser ein Wort zu gebrauchen, welches für alle Grade passt.

Doch ich will mich hier nicht in Kritik vertiefen, sondern lieber noch einmal meine Freude über die neue Ausgabe des bedeutenden Werkes aussprechen und die Hoffnung daran knüpfen, dass die erstaunliche Arbeitskraft, von welcher auch sie zeugt, dem Verf. zum Besten der Psychologie und der Philosophie noch lange erhalten bleiben möge

Kopenhagen Harald Höffding

Philologie und Alterthumskunde.

La Roche, Homerische Untersuchungen. Zweiter Theil. Leipzig, Teubner 1893. 230 S. 8°.

Diese 'Untersuchungen' sind eine Fortsetzung des 1869 erschienenen ersten Bandes. Sie enthalten vorwiegend Syntaktisches und Kritisches. Vielversprechend ist zunächst das 'Kapitel homerischer Syntax', in welcher die Kongruenz der Satztheile im Zusammenhang und in voller Ausführlichkeit dargestellt wird. Das Verdienst der Stoffgruppirung bleibt La Roche ungeschmälert, aber die wirklich strittigen Punkte hat er meines Erachtens nicht erledigt noch gefördert. S. 168 ff. nennt er z. B. auf Grund von 4 sicherlich falsch gewählten bez. interpretirten Beispielen uns zu dem unglaublichen verstehen, Homer habe mit der 3. Person Singularis ein unbestimmtes Subjekt (man, bezeichnen wollen. Aber N 287 ist aus dem Inhalt des ersten durch eine lange Parenthese abgetrennten Vordersatzes ein persönliches Subjekt ('der Führer') zu leicht zu entnehmen. X 190 ist wenn unpersönlich [illegible] möglich (das Beispiel gehört gar nicht in diese Klasse, Δ 314 ist in dem Sinne nach L. R. unbestimmten) [illegible] später, [illegible] ('der Kyklop') ohne Weiteres aus dem Subjekt des Vordersatzes zu ergänzen, Σ 349 [illegible] L. R. auch noch S. 146 bespricht, ist [illegible] nicht [illegible] übersetzt, mit der Konjektur [illegible], ist die unmögliche Struktur erst [illegible] in den Vers hineingetragen worden. Ist L. R. verstand man die Stelle richtig. Schon ist gegen die Vorstellung des Verfs. Einspruch zu erheben, als ob Zenodot seine allerlei auffälligen homerischen Dualformen im Sinne des Plurals alle einfach erfunden habe (S. 176 f.); sie standen zum Theil sicher in Ansehen bei ihm wie für andere Homerherausgeber, z. B. Aristarch, maassgebenden Codices. Dass diese Anomalien nichts als grammatische Schätzer seien, sollte sich doch Niemand mehr heute einreden. L. R. weiss übrigens sehr gut, dass diese Duale sogar in den alten homerischen Hymnen und bei Pindar vorkommen; es ist gar nicht nöthig, dass ihm diese Zeugen für die 'ältere Zeit' irrelevant sind (S. 178). S. 190 (194) lehrt er ferner richtig, aber sämtlichen Subjekten von verschiedenem Genus kann auch das Prädikat im Neutrum Plurals stehen, nämlich vermöge einer Art Attraktion, wenn es neben ein Neutrum zu stehen kommt. Aber der formelhafte Vers [illegible] gehört hierher sicher nicht; [illegible] ist ein zum Adverbium erstarrter Plurals 'celeriter'. Das von L. R. dort sonst Beigebrachte ist anders geartet; er hätte hier wie sonst der landläufigen Homererklärung nicht ohne Weiteres trauen dürfen. S. 191 wird die Ellipse bei Götternamen insofern stark übertrieben, als unterschlagen blieb, dass die sogen. Epitheta der Götter theilweise gar nichts anderes sind als ursprüngliche Kultnamen (Διὸς κούρη, Παλλὰς Ἀθήνη, u. a.). Dass in [illegible] ursprünglich, [illegible] u. s. f. (Substantive möglich) attributisch verwendet wären, kann ich durchaus nicht zugeben. Donnergrollende, baumfällende beschuldete Männer sind doch wohl nichts Auffälliges. Allerdings kommt die Sache [illegible] aber das Nichten hat L. R. nicht verstanden. Noch langathmiger ist die meines Erachtens ganz ergebnisslose Untersuchung über 'Die verschiedenen Gebrauchsweisen des homerischen Infinitivs' (S. 1 bis 104). Ich gebe natürlich zu, dass in dem von L. R. mühselig gethürmten Materiale mancherlei der Erklärung Bedürftiges ist. Das mag sich aus den hundert Seiten herauspicken, wer will. Auf diesem Wege gelangen wir zu der seit Jungem im Verschwinden begriffenen, entsetzlichen Unsitte zurück, die Zettelkasten abzudrucken. Ein Dutzend Seiten hätten hier vollauf genügt, die [illegible] (richtigen wie falschen) L. R.'s aufzunehmen, derartige Rücksichtslosigkeiten müssen wir Lesern ums energisch verbitten. Brauchbarer, auch besser geschrieben ist die Abhandlung 'Die Penthemimeres im homerischen Hexameter' (S. 104 ff.) mit dem auf das gesammte Material gestützten Nachweis, dass in der homerischen Penthemimeres die gerechten Freiheiten wie in der Penthemimeres und Heptthemimeres herrschend sind, gewissermaassen die Freiheiten des Versschlusses. Soviel Material zu *drucken* war auch hier nicht nöthig. Es sind [illegible] 4 Hunderte Hexameter (S. 139 ff.). In den Fällen, wo an sich beide Formen [illegible] möglich sind, steht [illegible] regelmässig im 4. Fuss, im [illegible] und besonders im 4. Fuss nur vor vokalisch (meist mit nasalirt) anlautenden Wörtern (wie [illegible]), und in der Antistrophe vor konsonantisch steht im [illegible] fast regelmässig, im 4. stets, [illegible] So die handschriftliche Ueberlieferung, die L. R. feststellen wollte. Doch ist sie noch nicht ausnahmslos. Der [illegible] Konsonantus im Abhang gegen Satzen bei Homer (wie in attischer Prosa) [illegible] (S. 144 ff.). Auch hier hat L. R. zunächst und vor allen Dingen den Thatbestand feststellen wollen, zumal wo die hier ganz unzuverlässige Ueberlieferung der Hss. zwischen Optativ, Indikativ und Kon-

punktiv schwankt Hier waren eingehendere Erörterungen nicht zu umgehen. Dass übrigens spez wie z auf etwas Selbstverständliches oder Bekanntes hinweisender war mir neu anrechnend sind sie, nichts weiter (S. 128 – Kritisches und Exegetisches (S. 145 ff.). Ich gestehe, den Schlüssen L. R.'s meist nicht folgen zu können er schreibt den Dichter 2 192 und V 191 ff (mit der nichtaristarchischen Lesart) sind durchaus in Ordnung Was L. R fordert, liegt im *Inhalt* der Sätze gesagt Desgleichen ergiebt § 373 ff der Accusativ das Subjekt zu dem Accusativ cum Inf In § 1056 will er ἐπιβουλήν hier „Anzeige, Abgabe, καθίνειν muss einen solchen Sinn haben" schreiben er weiss also nichts von der Neigung der griechischen Sprache zu der sog Attraktion (S. 148) Aber ich kann hier unmöglich alle Einzelheiten mustern. Zusätze zu dem ersten Theil dieser 'Untersuchungen' beschliessen den Band.

Es ist bedauerlich, dass das wirklich Gute sich unter einem förmlichen Wust von Ueberflüssigem und Unrichtigem versteckt So wird L. R. Anerkennung auch schwerlich finden er hat sich das selber zuzuschreiben

Greifswald. Ernst Maass

C. Plinii Secundi Naturalis Historiae Libri XXXVII Post Ludovicum Jan denuo recognovit et scripturae discrepantia adiecta edidit Carolus Mayhoff, Vol. II Libri XVI XXII Leipzig B. G. Teubner 89. XIV u. 490 S. 8°

An der gesicherten kritischen Grundlage die einst Detlefsen durch seine Klassifikation der Plinushandschriften gelegt hat, und die nur unwesentlich hinsichtlich der Korrekturen modifizirt wurde, ist auch diese Ausgabe, die beste, die wir zur Zeit besitzen, aufgebaut Ein auffallend langer Zeitraum liegt zwischen diesem und dem 875 erschienenen zweiten Bande, den derselbe Herausgeber bearbeitet hat Der vorliegende dritte ist in Folge dessen eine ganz selbständige Leistung Mayhoffs Leider steht uns für diesen Theil der Naturalis Historia keine auch nur annähernd so gute und vortreffliche Handschrift zu Gebote, wie der Monacher Codex, der auch Ref selber vor sechs Jahren mit Dr. Detlefsen verglichen und kollationirt hat (vgl. hierüber Centralbl. f. Bibliothekswesen VII, 1890 S. 281 ff.). Hier kommen für die Recension meist nur Codices recentiores in Betracht Neue handschriftliche Hülfsmittel hat der Herausgeber nicht herangezogen, höchstens einige Lesarten aus dem Cod. Laurentianus gepassus und Arundelianus notirt, wo der Parisinus hat 1, 1, 5 versagte somit jeder kritische Apparat Infolgedessen ist auch der grösste Scharfsinn, die Gründe und Ausscheidungen des Plinius sehr gewissenhaft verwerthet und unter vielfach angeführt, auf dem denen Rande jeder Seite sind die für den betreffenden Abschnitt massgebenden Hss. angegeben. Nur in der Interpunktion ist nicht selten des Guten zu viel gethan, was schadet aber durchaus nichts, erleichtert im Gegentheil das Verständniss des Textes. Vieler Stellen Verbesserung hat M durch Aenderungen und Verbesserungen, zu deren Nachprüfung hier nicht der Ort ist, zu heilen gesucht, am glücklichsten scheint er mir da zu sein, wo er durch Einklammern eines oder mehrerer Wörter einen erträglichen Sinn herstellt, wie gleich zu Anfang I 2 XVI § 3 Was in seinen Kräften stand, hat er gethan, dass dennoch der Text noch mancher Verbesserungen fähig und bedürftig ist, zeigt M selbst durch seinen kurzen Anhang, worin er das bei einzelnen Stellen angewandte Verfahren rechtfertigt und einige neue Vorschläge macht Mögen nun die folgenden Bände nicht auch wieder so lange auf sich warten lassen In der ganz erbarmlichen Masse wird es hoffentlich dem verdienten Herausgeber jetzt nicht mehr fehlen

Halle a. S. C. Hackeberg

Chronik des Wiener Goethe-Vereins. Siebenter Band. Herausg. von dem Schriftführer. Wien, Verlag des Wiener Goethe-Vereins 1893. 8°.

Heinrich Natter, Kleine Schriften. Mit einem Vorworte von Ludwig Speidel und einem Porträt Heinrich Natters. Innsbruck, Edlinger 1893. 8°

Der Zweck des Wiener Goethe-Vereins ist die Errichtung eines Goethe-Saales in Wien. Die Frage, wie solche Werke zu gestalten seien, kehrt immer wieder. Es giebt nur eine Art, eine gute Statue zu erhalten: man suche den besten Bildhauer der Zeit dafür zu gewinnen und gebe ihm freie Hand. Lebte Natter noch, so wäre dieser für Wien und für Goethe der gegebene Mann gewesen. In Natter waren Innigkeit Deutschen Gefühls und gestaltende Phantasie vereinigt. Sein Walther von der Vogelweide steht in Bozen als ein Traumgebild Deutscher Kunst aufragend im Kranze der Tiroler Berge an den Grenzmarken des Vaterlandes. Eine männliche feste Gestalt, frei vom Anbacherthe des Rokokothums, das unsere modernste Bildhauerei zu umklammern begonnt. Der im Thiergarten stehenden Lessingstatue hat man ein Piedestal gegeben, das eine Verhohnung alles dessen ist, wofür Lessing seiner Zeit eintrat

Es kann hier nicht auf den Gesammtinhalt des soeben in Händen der Zeitschrift eingegangenen Bandes eingegangen werden. Die erste Nummer enthält einen Vortrag des Präsidenten Eugen Guglia über Goethe und die Kaiserin Ludowika von Oesterreich, in Form von Briefen zum Anmuthigsten gehalten, was in letzter Zeit aus dem Kreise des Goetheschen Dichtens dargeboten worden ist. Uns heute, die wir in welche österreichische Politik Metternichs und

seiner Schule zumeist mitverschuldet hat) jetzt unter dem eingebrochenen Uebermaasse der von Poesie erfüllten Atmosphäre kaum noch Athem holen, wird immer wieder nur aus einzelnen Einblicken klar, welch ein Schatz deutschen Wesens in Oesterreich liegt. Oesterreich und das ‚Reich' waren einander fremd geworden. Für den Literarhistoriker bildeten Grillparzer und Lenau und Anastasius Grün und, wenn wir nach Italien blicken sowie dort österreichischer Einfluss einst waltete, Silvio Pellico und Leopardi einen Chor, dessen leises Lied in eine Klage über Druck und Niederdrückung ausklang. Heute aber ist das ausgelitten und hat seine Zeit gehabt. Wo sich Oesterreichern begegne, ergreift mich die eingewurzelte Liebe zum Boden des besonderen Vaterlandes und der Drang, sich in geistiger Gemeinschaft mit allen Deutschen emporzuranken. So war eines dieser Männer diesmal gelacht. Ignaz Zingerle saß in seinem alten Gelehrtenhausrat. Seinem unablässigen stillen Wirken verdankt die Walther-statue Natter's ihr Dasein. Den Männern unserer früheren Jahrhunderte glich er darin, was er ausserhalb des Bereiches seiner engsten Heimath kaum denkbar war. Eine Gestalt in einfachen Umrissen aus Treue und Ehrlichkeit, wie aus Felsblöcken, aufgebaut. Im Innern als ob seine Berge der Nabel der Welt seien, ein Oesterreicher durch und durch und zugleich einer der besten und edelsten Deutschen. Und so ist auch Natter ein guter Deutscher, Oesterreicher und Tiroler, alles gewesen. Im vorigen Jahre stand ich vor seiner Statue und umging das Denkmal langsam, um es von allen Seiten zu betrachten. Ein schönes Verhältniss freistehender Figuren, dass man sie aus der Nähe und Ferne rund herum immer von neuen Seiten kennen lernt. Keine bessere Aufstellung denkbar als die Tirols für Marmorwerke. Sie bleiben rein, was sonst sie eben aufgestellt. Dann trat ich in ein Café am Platze, nahm eine Zeitung in die Hand und las, dass Natter plötzlich gestorben sei. Das Werk, das mir vor Augen stand, war das eines Mannes, dessen kräftige Hand den Meissel nicht mehr führen würde. Im letzten Herbste, als seine Hoferstatue in Innsbruck feierlich enthüllt wurde, wurde das Fest zugleich zu einer Erinnerungsfeier an ihn.

Von seiner Hoferstatue handelt die erste der kleinen Aufzeichnungen, die aus Natters Nachlasse jetzt von seinem Freunde Speidel herausgegeben worden sind. Die anderen Stücke sind Märchen mit Naturanwendung, wie ein Vater sie für seine Kinder erfindet, ungemein ebhaft erzählte, phantastisch anschauliche Geschichten, die, in echtem romantischen Tone gehalten, den lesenden Kinde in kindlicher Neugier erhalten, welchen Ausgang das Abenteuer nehmen werde. Jenes erste dagegen erzählt, wie Natter, auf der Suche nach fruchtbarem Materiale für Hofers Denkmal im Gebirge einen alten Mann findet, der als halbes Kind Hofer noch sah, dem er Briefe zu besorgen hatte. Diesen fragt Natter aus nach Hofers Statur, entlehnt im Dorfe auch noch einige alte echte Kleider des Sandwirths von Passeier und in einem der Knechte, mit denen er zu Tische sitzt, denjenigen, dessen kraftvollen Gliedern sie wie angegossen sitzen. Nun hat er sein Modell vor sich stehen, wie er es braucht, und seine Phantasie das natürliche realistische Material gewonnen, das ihr bis dahin fehlte. Diese unschuldigen Abenteuer sind so lebendig erzählt, dass man mitten in die Erlebnisse hineingeführt wird. Hier empfindet man, wie schön aber Zeiten den bildenden Künsten Aufgaben rechter Art geboten werden können. So auch muss in Wien die Goethestatue sich erheben. Als ein Denkmal, das dem Betrachtenden das Gefühl giebt, der grösste Dichter des deutschen Volkes stehe vor ihm. Man sollte sich, da Natter nun nicht mehr da ist, mit der Goethestatue an Hildebrand wenden, dem, als einem Thüringer, auch die Landsmannschaft zu Gute käme.

Berlin Herman Grimm

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Gerhard Seeliger, Die Kapitularien der Karolinger. München, Landauer (Schopping). 1893. 88 S. 8°.

Boretius hat im Anschluss an seine Ausgabe der karolingischen Kapitularien eine Lehre über sie aufgestellt, die nur vereinzelten Widerspruch von Waitz und Roseler erfahren hat. Sie ist jetzt vielmehr eine Grundlage für die Lehre von den fränkischen Rechtsquellen geworden und nicht ohne Einfluss auf die Anschauungen über die fränkische Verfassungs-Entwickelung geblieben. Boretius theilt nämlich die Kapitularien in 3 Gruppen, in capitularia legibus addenda, capitularia per se scribenda und capitularia missorum ein und schreibt ihnen verschiedene Bedeutung, Entstehung und Geltungsdauer zu. Die ersteren sollen gleich den Volksrechten von unbeschränkter Dauer sein und aus der Uebereinstimmung von Reichstag und Praelatenversammlung hervorgehen. Die anderen, vom König und seinen Grossen ausgehend, sind wandelbar. Die dritten endlich, Vorschriften für die Königsboten, sind nur für den einzelnen Fall berechnet.

Dieser Lehre geht nun Seeliger durch seine eingehende und scharfsinnige Untersuchung einen starken Stoss, der auch nicht ohne Einwirkung auf die Verfassungsgeschichte bleiben wird. Gerade an der Hand von Boretius' vortrefflicher Ausgabe, für deren Fortsetzung Seeliger aber eben wegen jener falschen Einteilung einige Aenderungen

vorschlägt, weist er nach dass König und Reichstag die allemigen Quellen der Gesetzgebung waren, und dass in einer verschiedenen Geltungsdauer der Gesetze mit grundsätzlicher Schärfe nicht festzuhalten ist. Ihr Inhalt und ihre Geltungszeit richtete sich nach dem augenblicklichen Bedürfniss. Ueberhaupt waltete in der Gesetzgebung wenige Regellosigkeit. Uebersichten über ältere oder jüngere Beschlüsse gab es nicht; eine Berufung auf sie wurde dauer zur Unmöglichkeit. Die grosse Mannigfaltigkeit des Inhalts und der Form der Kapitularien wird durch eine Dreitheilung nicht erschöpft, wohl aber und dadurch mancherlei irrige Ansichten über Regierungs- und Verwaltungsgrundsätze und über Rechtsentwickelung sowie über das Verhältniss der königlichen Gewalt zum Volk entstanden.

Berlin H. Hahn.

Gabriel Hanotaux, Histoire du Cardinal de Richelieu. La jeunesse de Richelieu (1585—1614), la France en 1614. Paris, Firmin Didot et cie. 1893. VIII u. 485 S. 8°.

Das vorliegende Buch gehört zu den hervorragenden Werken französischer Geschichtschreibung jüngsten Zeit. Es ist der erste Band einer umfassend angelegten, auf vier Bände berechneten Darstellung von Richelieu und behandelt in seinem ersten kleineren biographischen Theil die Jugendgeschichte des Kardinals bis zu seinem ersten politischen Auftreten bei der Ständeversammlung in Paris im Jahre 1614, während der zweite den Zustand und die Entwicklung Frankreichs bis zu der Zeit schildert, da Richelieu die politische Schaubühne betrat. Eine Biographie Richelieus, wie sie den Anforderungen der gegenwärtigen Geschichtsforschung entspricht, gibt es meines Wissens nicht; die Werke von Auberi und Levesque sind veraltet, Topin (Louis XIII et Richelieu, Paris 1876) hat das persönliche Verhältniss beider zum Hauptgegenstand erzählt, damit aber nur einen Theil der Aufgabe erschöpft, Avenel ferner lieferte in den acht Bänden der Collection de documents inedits, welche Richelieus Korrespondenz und Staatsschriften umfassen, zwar das reichhaltigste Material für dessen Lebensbeschreibung, aber verwerthete dasselbe hauptsächlich für die Darstellung der Staatsleitung Riche; aus dem vortrefflichen Werk Richelieu et la monarchie absolue, 4 Bde. Paris. 1884 8°, während er von seines Helden Leben nur die Jugendzeit schilderte in einigen sehr soliden Artikeln der Revue des questions historiques (1869). Hier hat nun Hanotaux, der sich schon lange mit dem Kardinal beschäftigt, in bester Weise eingegriffen. Er hat, kann man bestimmt, gestützt auf umfassendste Belesenheit in gedruckten und ungedruckten Quellen schildert der Verf. Land und Leute, Richelieus Ahnen, seine Studien in Paris, seine Ernennung zum Bischof von Luçon, seine Thätigkeit dort als Bischof, Seelsorger und Theologe, wobei auch seine schriftstellerischen Leistungen eingehend gewürdigt werden, die Freunde, die er in der Provinz gewann, seine Anstrengungen, an den Hof zu kommen, welche endlich durch seine Wahl zum Abgeordneten der Geistlichkeit gekrönt wurden. Die Beurtheilung des Kardinals ist eine gerechte, Maass haltende, seine Licht- und Schattenseiten werden in objektiver Weise dargelegt, und der Leser erhält volle Einsicht darin, wie Richelieu das wurde, als was ihn die Welt kennt. Die schon ziemlich vollständigen Ausführungen Avenels in dem genannten Lebensabriss hat H. in bester Weise ergänzt und vervollständigt, auch die Beurtheilung ist mannigfach eine andere. Nur der Versuch, Richelieus Eigenart in realistischer Weise aus dem Charakter seines Heimathlandes, aus der lokalen Umgebung, in welcher er aufwuchs, zu erklären, scheint dem Ref. nicht richtig.

Einen ganz anderen, viel weiteren Horizont umspannt der zweite Theil des Buches, eine vollständige Wanderung durch die bisherige Geschichte Frankreichs in grossen Zügen unternimmt der Verf. Von der geographischen Beschaffenheit des Landes, von der damaligen Lage geht er über zu den politischen Einrichtungen, Heer, Rechtspflege, Verwaltung und Finanzwesen erfahren eine gründliche Darstellung, ebenso die Verhältnisse, in welchen die Elemente des Widerstandes gegen die königliche Herrschaft ihren Ursprung haben, die Land- und Provinzialstände mit ihren Freiheiten und Gerechtsamen. Daran schliessen sich die Ausführungen über die drei Stände Adel, Bürgerstand und Geistlichkeit, wobei dem letzteren ein besonderes Kapitel gewidmet ist, welches zugleich die Stellung der Reformation in Frankreich behandelt. Ein wichtigen Punkt in dem staatlichen und gesellschaftlichen Organismus Frankreichs bildet, welcher nicht besprochen würde von der grossen Vertrautheit des Verfs mit seinem Gegenstande zeugt jede Zeile, und für die Kenner der französischen Geschichte ist die Lektüre gerade dieser Abschnitte des bedeutenden Buches, wo eine ganze Menge Detailnachrichten aus guten, aber oft ziemlich unbekannten und entlegenen Quellen herbeigezogen sind, eine höchst interessante und genussreiche. Der Spaziergang z. B. durch das Paris von 1614 ist ganz vortrefflich, die Bemerkungen, welche der Verf. über die Lage Frankreichs, die Rolle, die ihm bestimmt war, das Nationalbewusstsein und die Einheit der Sprache und ähnliches macht, sind ganz treffend. Ob der Verf. der Reformation und der Rolle, welche sie in Frankreich spielte, ganz gerecht wurde, ist aber eine andere Frage. Die Fälle (maintes fois) werden doch schwer nachzuweisen sein, wo die Protestanten bei auswärtigen Kriegen die königlichen Truppen im Rücken angriffen (p. 282), die geistlichen Güter waren auch

nicht in Deutschland die unmittelbare Ursache der »Revolution« (d. h. des Bauernkrieges) und dass ein so grosser Theil der besten Männer Frankreichs sich der Reformation zuwandte, zeugt von der Zauberkraft der neuen Lehre. Auch ging die Bewegung tiefer in die niederen Schichten des Volkes herab, als man gewöhnlich glaubt. Die nationale Ader, welche der Verf. in der Vorrede anschlägt, wird Niemand missbilligen, ob aber die Werthschätzung der Monarchie, welche das ganze Werk durchzieht, den Beifall seiner republikanischen Landsleute hat, ist eine andere Frage.

Stuttgart. Theodor Schott.

Die oesterreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild. Auf Anregung und unter Mitwirkung weiland Sr. k. und k. Hoheit des durchl. Kronprinzen Erzh. Rudolf begonnen, fortgesetzt unter dem Protectorate Ihrer k. und k. Hoheit der durchl. Frau Kronprinzessin-Witwe Erzh. Stephanie. Lief. 1—9. Wien, Druck und Verlag der k. k. Hof- und Staatsdruckerei, 1887—93. gr. 8°.

Seit der letzten Besprechung (DLZ. 1889 Nr. 11, 4. 5. 4011) sind zu den damals abgeschlossenen Bänden zwei neuere rasch vollendete hinzugetreten: Ungarn III und Tirol mit Vorarlberg. Die jetzt erschienenen Hefte eröffnen bereits die Schilderung Budapests und des ungarischen Donaulaufs sammt den Landschaften seines rechten Ufers. Der Band Ungarn III (XII u. 604 S.) knüpft an die Schilderung der Landeshauptstadt unser allgemeinen Interesses sicheren Überblick über die nationalen Kulturbestrebungen des magyarischen Volkes (Litteratur, Schauspielkunst, Musik, bildende Künste). Dann wendet sich die Darstellung wieder zu den Örtlichkeiten, würdigt die Mineralquellen Ofens und die Thermen der Margarethen-Insel. Ganz naturgemäss reihen sich dem Bilde der Hauptstadt an das von Jagdschlössern Gödöllö und als unentbehrlicher Rahmen das Bergland von Ofen nordwärts bis ans Donauknie gegenüber Waitzen, hier liegen die Steinbrüche für die Hauptstadt, hier die einst weinreichen, nun von der Reblaus verheerten Weingärten, hier die Trümmer der erinnerungsreichen Feste Visegrád. Den Schluss des Bandes bildet die recht eingehende Beschreibung des südlichen Hafens von Ungarn, Fiume nebst seinem kleinen Bezirk. Mit der behaglichen Breite, zu welcher die Darstellung aller einzelnen Theile Ungarns sich ausspinnt, steht in unleugbarem Gegensatze das Zusammendrängen der Schilderung wichtiger österreichischer Kronländer auf einen knapper bemessenen Raum. Auf Tirol entfällt ein stattlicher Band (XII u. 600 S.), aber selbst er vermag dem vielseitigen Interesse des Landes nur in der Weise gerecht zu werden, dass er die unbelebte Natur planmässig selbst in der landschaftlichen Schilderung zurückdrängt, sie hauptsächlich betrachtet als Grundlage des organischen Lebens und als Hintergrund und Schauplatz der Entfaltung menschlicher Kultur. Grundsätzlich war darauf verzichtet, dem Leser etwa ungemein verständlich über Form, die Hauptergebnisse der Forschungen über den Gebirgsbau, oder die wesentlichsten Anhaltspunkte für das Verständniss des Bauernreichthums der Tiroler Berge zu bieten. Diese verkümmerte Folge hat sich zu versagen mag dem, der Gelehrten, welche das Landschaftsbild von Deutschtirol, Welschtirol und Vorarlberg zu entwerfen hatten, Julie Lerre, Chr. Schneller, A. Seibert, schwer genug geworden sein. Aber in der Führung von Thal zu Thal erwahren sie sich als tüchtige Kenner und warmherzige Freunde ihres Vaterlandes und seiner Geschichte. Besonders ansprechend nach Inhalt und Form ist die Darstellung Welschtirols ausgefallen. Durch vorsichtiges Abwägen in der Zusammenfassung eines gründlich durchgearbeiteten Stoffes zeichnet sich von Wenig in seiner Gliederung der Vorgeschichte des Landes aus. Mehr aus dem Vollen konnten schöpfen die Geschichtsschreiber Jung, Egger, Zösmair und der Erforscher des Volksliedes und der Volkssprache, Schneller. Der Kunst auf Tirol widmet Sighart eine sinnige Betrachtung, die in Forschungen und Werken der Landesnatur gerecht, zu Musik und Malerei weiter schreitet, sich freut über den Reichthum des Landes, so führt sie doch wieder zurück zu Volksart und Volksthum. Für jeden ihrer Zweige treten treffliche Darsteller ein. Sie zeigen, wie aus der Mannigfaltigkeit von Boden, Klima, Boden in diesem herrlichen Lande eine Vielheit von Gebirgsbauten und, untergeordnet, von mannigfaltigen Beschäftigungen menschlicher Thätigkeit sich ergiebt. Aber wird auch mancher Wanderer, der das Landschaftsbild selbst mit aufmerksamem Auge aufgenommen, eine besonders werthvolle Ergänzung und Vertiefung seiner eigenen Eindrücke gewinnen können, mag er im kühlen Weinhause an den Ufersäumen des herrlichen Lago di Garda deutscher Feste sich erfreuen, oder dem Kampfe des männlichen Landmannes an der Grenze des Hochlandes theilnahmsvoll zuschauen, mag er auf Vorarlbergs steilen Almen der Jagd nach Wild und Gemse sich hingeben oder meisterhafte Gemälde in den vaterländischen Galerien des Hafler Salzberges

Der äussere Schmuck ist massvoll begrenzt, mit Überlegung ausgewählt und in würdiger Vollkommenheit ausgeführt.

Breslau. J. Partsch.

Kunstwissenschaften.

R. Freiherr von Liliencron, Liturgisch-musikalische Geschichte der evangelischen Gottesdienste von 1523 bis 1700. Schleswig, Julius Bergas 1893. 171 S. gr. 8°.

Die beiden Jahreszahlen, welche den Umfang dieser höchst bedeutungsvollen und für weiteste Kreise kennenswerten Schrift begrenzen, sind einerseits bestimmt durch das Erscheinen der Lutherschen Schriften »Von ordenung gottesdienst ynn der gemeyne« und »Formula missae et communionis pro ecclesia Wittenbergensi«, und andererseits durch die Einführung der Kirchenkantate in der Bachschen Form. Zum ersten Male findet man in diesem Buche zwei Thatsachen betont, über die völlige Unklarheit, ja sogar Unkenntniss geherrscht hat: zunächst, dass Luthers Ordnung des Gottesdienstes zwei Formen aufwies, eine für »Stifter und Dome«, also solche Kirchen, an denen sich ein geschulter Sängerchor befand, und eine andere für die kleineren Stadt- und Dorfkirchen. Dort blieb die Liturgie und der kirchliche Gesang im Wesentlichen altemässig, hier wurde alles deutsch gehalten, und das deutsche Lied trat an die Stelle des älteren Chorgesanges. Die zweite, noch wichtigere Thatsache sei die, dass Luther überhaupt keine Form als ausschliessende und allgemein verpflichtend kannte, sondern bei den Kirchenregimentern nach Massgabe der lokalen Gewohnheiten freien Spielraum gewährt wissen wollte. Die Wittenberger Ordnungen sollten nur Vorbild, aber nicht Vorschrift sein. In diesem Sinne handelt der erste Abschnitt von der lateinischen und von der deutschen Messe der altevangelischen Kirche. Hierbei hatte ich nur gegen den Satz auf S. 29 etwas einzuwenden, der besagt: »Durch die veränderte Bedeutung des Abendmahles in der evangelischen Kirche war es von Anfang an geboten, den Fall ins Auge zu fassen, dass keine Kommunikanten vorhanden seien, also einen Hauptgottesdienst mit Predigt ohne Abendmal zu gestalten.« Der gleiche Fall war bei allen Hauptgottesdiensten der katholischen Kirche in vorreformatorischer Zeit bereits feststehende Regel. Folglich kann die veränderte Bedeutung des Abendmahles nicht der Grund zu einer Aenderung in diesem Sinne gewesen sein. Der zweite Abschnitt giebt die Bestimmungen über Mette und Vesper, der dritte und vierte handelt von dem »proprium de tempore« oder »de sanctis« und weist nach, wie hier allmählich sich eine durchgreifende Umgestaltung dadurch vollzog, dass die alten lateinischen de tempore-Gesänge beseitigt und an deren Stelle das evangelische deutsche Kirchenlied gestellt wurde. Die folgenden Abschnitte beschäftigen sich mit dem Kirchenlied als »Gemeinde- und Chorgesang«, mit dem lateinischen Chorgesang de tempore insbesondere auch im Anschluss an G. Rietschels Schrift »Die Aufgabe der Orgel im Gottesdienste«, Leipzig 1893, über die Verwendung der Orgel als Begleitungsinstrument zu den Gemeindegesängen. Im elften Abschnitt wird die allmähliche Einführung der kunstmässigen musikalischen Formen, soweit sie für Kirchenmusik geeignet waren, in den Gottesdienst im Verlaufe des 17. Jhs. behandelt und dadurch die historische Stellung der Vocalmusikalischen Concertgesellschaften der Schützschen »Geistlichen Concerte« und »Symphoniae sacrae«, die an Stelle der älteren Motette traten, in neuem Lichte gezeigt. Den Beschluss bildet ein Auszug aus der Leipziger Gottesordnung vom Jahre 1694 und die Entstehung der Kirchenkantate als eines nothwendigen Endergebnisses bezw. einer Zusammenfassung der kirchlich gebräuchlichen Musikformen. Lied, Motette, Concert, Wagners Neumeisters »Funffachen Kirchenandachten« 1710 von Eitner herausgegeben, begonnen war, hat kaum zwei Jahrzehnte später bereits Seb. Bach auf den Gipfel der höchsten künstlerischen Vollendung.

Die Schrift v. Liliencrons wird als grundlegend und mustergiltig für weitere Forschungen auf dem Gebiet der Geschichte der Liturgie gelten können. Zum ersten Mal ist der Gegenstand nicht ausschliesslich von einer Seite, sei es der hymnologischen, oder litterarischen, oder musikalischen, sondern allseitig umfassend als ganz in allen Seiten ineinander eingreifend und gleichberechtigt behandelt worden.

Berlin. H. Reimann.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Joh. Nikel, Sozialpolitik und soziale Bewegungen im Alterthum. Paderborn, Schöningh 1894. 71 S. gr. 8°.

Bei der grossen Bedeutung, welche die soziale Frage in unseren Tagen erlangt hat, war es zu erwarten, dass die sozialen Verhältnisse des Alterthums und die Versuche der Regierungen und Völker, die soziale Noth zu lindern, grosses Interesse gewinnen würden. Ganz selbstverständlich geht die vorliegende Schrift aus einem vom Verf. in einem wissenschaftlichen Vereine zu Neisse gehaltenen Vortrage hervor gegangen.

Der Verf. schildert nacheinander die sozialen Verhältnisse im alten Orient, in Indien, in den Weltreichen der Assyrer, Babylonier und Perser, bei den Aegyptern, Phönikern und Israeliten, endlich bei den Griechen und Römern bis zum Auftreten des Christenthums. Er zeigt richtig, wie unter den alten Völkern die Juden in Folge ihrer reineren religiösen und sittlichen Anschau-

angen in der Lösung der sozialen Frage am weitesten gekommen sind, wie aber das ganze Alterthum wegen des allgemeinen Festhaltens an der Sklaverei zu einer Lösung der sozialen Frage überhaupt nicht gelangen konnte, und wie erst durch das Christenthum mit seinem Gebot der Nächstenliebe ein jeder Standesunterschied zum Besseren eingetreten ist.

Der Verf. will weder Neues bieten noch die Frage erschöpfend behandeln, jedoch sind in seiner Darstellung der griechischen Verhältnisse wichtige sozialpolitische Reformen und soziale Bewegungen unberücksichtigt geblieben, die wohl eine Erwähnung verdient hätten. So sind bei der Darstellung der spartanischen Verhältnisse aus dem 5. Jh. v. Chr. der unter dem Namen des ersten messenischen Krieges bekannte Heloten-Aufstand, aus dem 4. Jh. die Verschwörung des Kinadon, von Athen aus dem 7. Jh. die sozialen Reformversuche der Könige Agis und Kleomenes unerwähnt geblieben. Ebenso hätte in der Darstellung der athenischen Verhältnisse Kleisthenes nicht übergangen werden dürfen, dessen Neuordnung der attischen Phylen vor allem die Besiegung der sozialen und lokalen Gegensätze in Attika bezweckte.

In der Darstellung der athenischen Geschichte finden sich auch einige Unrichtigkeiten. Die Verfassung Solons wird S. 40, nach Drakon angesetzt, was durch die neue gefundene Abhandlung des Aristoteles widerlegt wird. Aus derselben Schrift hätte der Verf. ersehen können, dass Drakon seine Gesetze nicht als Verbesserung gab und dass die Seisachtheia nicht nur in einer Verschlechterung der Münze sondern in einem völligen Schuldenerlass bestand. S. 50 wird der Ertrag der Bergwerke von Laurion und Thasos noch schon zu Solons Zeit in unter die Staatseinkünfte gerechnet und die Zahl der Rathsherren in dieser Zeit auf 400 angegeben.

Bonn. A. Bauer.

Naturwissenschaften und Technologie.

H. W. Vogel. Das photographische Pigment-Verfahren und seine Anwendungen in der Heliogravüre und Photogravüre. Dritte vermehrte und verbesserte Auflage. Berlin, Robert Oppenheim (Gustav Schmidt) 1894. VI u. 151 S. 8°.

Der Pigmentdruck ist bekanntlich ein photographisches Verfahren, bei welchem die Bilder durch Belichtung einer mit Kaliumdichromat getränkten und gelatinirten Leimschicht erzeugt werden. Das Bild lässt sich auf Papier, Porzellan, Metalle, Kautschuk u. s. w. übertragen. Die mit diesem Verfahren direkt oder indirekt (durch Abdrucken gehärteter Platten auf dgl.) erzeugten Bilder sind nicht wie die gewöhnlichen Silberbilder dem Verderben durch Vergilbung ausgesetzt und lassen sich in den mannigfaltigsten Farben reproduziren. Wenn hinzugefügt wird, dass das schönste photographische Pressendruckverfahren, die Photogravüre mittelst Kupferplatten, hierher gehört, so leuchtet die Wichtigkeit dieses Verfahrens ein. Obgleich dasselbe für alle Reproduktionen, deren dauernde Erhaltung bezweckt wird, für alle Blätter, welche wirklichen Kunstwerth beanspruchen, unentbehrlich dasteht, hat dasselbe sich nur langsam Bahn brechen können, hauptsächlich durch die Mängel der Anfangsperiode. Auch der Preis der Apparate hat nicht zum geringsten Theil in Folge der Benützung des H. W. Vogel'schen Verfahrens erst in den letzten fünf Jahren eine allgemeinere Verbreitung gefunden, obgleich seine Anfänge bis ins Jahr 1855 zurückgehen. Die bei dem Verfahren und seinen verschiedenen Anwendungen zu beobachtenden Regeln und Kniffe haben zu verschwindend wenig Familien werden von dem Herrn Verf. mit der ihm eigenen glücklichen Gabe der gemeinverständlichen Darstellung erklärt und beschrieben, so dass nicht nur der Fachmann, sondern auch der photographische Liebhaber in der Schrift einen zuverlässigen Führer begrüssen darf.

Berlin. R. Biedermann.

Notizen und Mittheilungen.

Berichtigung.

In dem Artikel des Herrn Prof. Oldenberg auf Sp. 54 d. J. ist zu lesen in der Ueberschrift Saptapadārthā statt Saptapadārthī; Z. 4 v. u. yes kapilo statt yes kapilo; Z. 3 v. u. Vaiseshikaphilosophie statt Vaiseshikaphilosophie; Sp. 55 Z. 4 v. o. Kelde des letzte Prāpya statt Kelde des letzte Prāpya; Sp. 57 Z. 5 von unten Ahaṃ statt Aham; Sp. 58 Z. 2 von oben Prāṇa statt Paṇa; Z. 8 von oben ekāte statt ekāte.

Der vor den Rechtsanwalten Dr. Carl Schmidt in Leipzig und Ackermann in München geführte literarische Prozess des Dr. Th. Volbehr in Dresden und des Dr. Th. Hermann, Herausgebers der Beilage zur Allgemeinen Zeitung in München, gegen die Verlagsbuchhandlung R. Oldenbourg in München wegen des Romanes „Ein moderner Faust“ ist vom Landgericht in München zu Gunsten der beiden Kläger Volkmöller und Otto entschieden worden.

Paul Bohse, Die Moira bei Homer. Beilage zum Jahresbericht des königlichen Wilhelmsgymnasiums zu Berlin. Ostern 1894. 4°. 31 S. 4°.

Diese Arbeit ist Ausschnitt einer längeren Untersuchung über die Schicksalsgöttin, deren selbständige Werth der Leser dieser Zeitschrift wohl es ist interessiren wird, wie schon sich in seinen zahlreichen Vorlagen meist sehr gute, aber auch unsere Arbeit bleibt wohl besser ungedruckt.

Eisenach. P. Maas.

Der Privatdoz der Germanistik an der Univ Berlin Dr Andreas Heusler ist zum ao Prof hierselbst ernannt worden

Der Privatdoz der Hygiene an der Univ Berlin Dr Pfeiffer ist zum ao Prof. hierselbst ernannt worden

Der Privatdoz der Theologie an der Univ Strassburg Dr L ck ist zum ao Prof daselbst ernannt worden

Es habilitirte sich Lic Dr Kunze als Privatdoz der Theologie an der Univ Leipzig.

Es wurden ernannt an höheren Lehranstalten Dr M ller am Gymn Johanneum zu Lüneburg zum Oberl Dr Behrens am Progymn des Gymn zu Hameln zum Hilfsl am Gymn. zu Lüneburg

Es erhielten Auszeichnungen Den Rothen Adlerorden II Kl der o. Prof Dr Schwarz an der Univ Kiel, Prof. Dr Schultz in Leipzig, o Prof Dr Thorme an der Univ Greifswald, Prof Geh Regier Rath Dr Joh Schulze an der Univ und o. Prof Strackfuss an der Akademie d Künste in Berlin, o Direktor Schwartz an der Taubstummenanstalt in Kattbor den Kronenorden 2 Kl Prof Dr Conze im Kaiser Archäolog. Institut in Berlin und o Prof Dr Alb Weber an der Univ daselbst den Kronenorden III Kl. Prof Dr Burgen in Wilhelmshaven o. kreuz d Ritter d kgl. Hausordens v Hohenzollern Geh Regierungs Rath Prof. Dr Wessenberg in Berlin den Adler der Ritter desselben Ordens Gymn. Direktor Prof. Dr Nolte in Bielefeld, Regier und Schulrath Dr Dittmar in Potsdam, Schulrath u Seminardirektor Bonger in Lüneburg u. Provinzialschulrath Hoppe in Breslau Dem Privatgelehrten Dr phil Max Siebert hierselbst ist das Prädicat Professor verliehen worden.

Es sind gestorben Dr Meyer Direktor der höheren Bürgerschule in Hannover am 8 Januar 71 J. Oberl. Dr Jaeger am Friedr. Gymn. in Kassel am 2 Januar, 87 J. Seminardirektor Dr Keferstein in Koschmin am 9 Januar 63 J. Prof. Dr Koch in Hannover, Oberl Hasselbacher an d Latinense in Magdeburg am 27 Januar im 60 J., Oberl Prof Dr Neumann am Realgymn am Zwinger in Breslau am 31 Januar

Eingegangene Schriften.

Schillers Söhne Hrsg. Heft 4 Ludwigsburg, Ferdinand Schaumgh

Schlossbach, Ueber Lessings Bildung. 4. Aufl. neu ausgearbeitet v. Olbendorf

Schrader, Geschichte der Friedrich-Universität zu Halle Zwei Theile Berlin, Ferdinand Dummlers Verlag

Statistische Nachrichten über das Herzogthum Oldenburg Heft 1. Oldenburg, Schmidt

Schiller-Schechtens [von Strahl]. Ox. ed. Cranium Press.

Venedey, Das Buch der Liebe von Schemtob b. Josephs Ibn Falaquera. Berlin, S. Calvary u. Co.

Vogt, Die Wiederbelebung des klassischen Alterthums oder das erste Jahrhundert des Humanismus 2 Aufl. Bde Berlin, Georg Reimer

Wahle, Textkritische des physiognomischen Aristoteles. Gekrönte Preisschrift. Halle a S.

Wechssler, Die romanischen Mundarten. Halle a S., Max Niemeyer

Wernicke, Die Verschiedenheit des Stils und der dichterischen Kraft Shakespeares während des Zeitraums seiner Schaffenskraft. Wolfenbüttel, Zwissler

Wolff, Die Entwicklung der Lyrik in England und Deutschland von Surrey bis Opitz. Progr. Marienwerder

Wolter, Wörterbuch der Mundart des Amtes Meppen. Meppen, Th. Mayer

Zur Frage der Schulreform. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht.

Zeck er, Rudolf Friedrich Grau. Gütersloh, C. Bertelsmann.

Zschokke, Die theolog. Studien und Anstalten der katholischen Kirche in Oesterreich. Wien, Braumüller

Zuckerkandl, Normale und pathologische Anatomie der Nasenhöhle und ihrer pneumatischen Anhänge. 2 Aufl. 1 Hft. Wien, Braumüller

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaft.

Zeitschrift für Missionskunde u. Religionswissenschaft IX Heft 1. L. Lachmann, Welche Mittel haben wir, um in unseren Gemeinden das Interesse für die Heidenmission zu wecken und zu fördern. — Ernst Faber, Der Apostel Paulus in Europa. (Die Einführung des Evangeliums in Europa.) Aus dem Englischen übersetzt von Thekla Scipio IX. — H. Ritter, Japanisches XV. — Paul Gnatz, Arten und Stufen der Religion bei den Naturvölkern. — Dr. Lauber, Australien und die Inseln der Südsee. — G. Buttner †, Aus der Mission der Gegenwart.

Unterrichtswesen.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht VIII Heft 2. Rud. Hildebrand, Nachträglich zu lehren und lernen. Nachträglich zu S. 4 ff. (Anekdote von Gottsched). Das Wort sie sollen lassen stan, ob der zank darüber haben. — Kurt Tumlirz, Zum Streit um die Bezeichnung der Wirklichkeit. — Otto Schwab, Die pleonastische Negation im Neuhochdeutschen. — Paul Barsch, Eine plattdeutsche Bibelübersetzung. — Rud. Dietze, Der deutsche Unterricht in der pädagogischen Presse des Jahres. 87.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht VIII Heft 1. Rud. Hildebrand, Zum Daktylus, dem deutschen und antiken, auch vom Hexameter. — O. Lyon, Die historische Entwicklung der deutschen Satzzeichen und Redezeichen. — Kurt Hentschel, Ueber Schulausgaben deutscher Klassiker. — C. Krumbach, Aus der Praxis des deutschen Unterrichtes. — H. Kamp, Die Aufsatzthemata beschreibender Art. — O. Vogel, Die wichtigsten Briefe von Goethe.

Zeitschrift für das Gymnasialwesen XXVII Jahrgang. K. Schwering, Der neue Lehrplan für Mathematik an den Gymnasien. — R. Lehmann, Die mittelhochdeutsche Lektüre in Obersekunda. — E. Stutzer, Welche Anforderungen sind in Geschichtsunterricht an die Lehrbücher zu stellen. — Litterarische Berichte. — Aus Gesellschaften. Die 45. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner in Wien vom 3 bis 7 Mai 1897. Schluss. — Hahn, Die sprachliche Wirksamkeit der Berliner Gymnasiallehrergesellschaft.

Blätter für das Gymnasialschulwesen XXX Heft 11. Job. Melber, Aristoteles Ὑπομνήματα τῶν τόπων und die bisher darüber erschienene Litteratur.

Zeitschrift für die österr. Gymnasien XXXIV Heft. — H. Jurenka, Zur Kritik und Erklärung der sechsten olympischen Ode des Pindar. — V. Zingerle, Zu Theophrasts Χαρακτῆρες. — H. Schwarz, Zu Vergilius. — R. Mayer, Zu Karl Tumlirz „Bemerkungen zu Goethes Werther". — Litterarische Anzeigen.

Archiv, Zu den deutschen Aufsätzen in der letzten Klasse unserer Gymnasien.

Revue internationale de l'enseignement secondaire en France en 1893. — Charles Dupuis, La loi militaire et la science en droit. Sur la necessité d'un enseignement national en Suisse (discours inédit). — Mémoires et Antiquités publié par M. Gustave Pugaud.

Philologie

Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik. 149. Bd. 10. Heft. [illegible] Schmidt, Die Bedeutung der Inschriften Rudolfs I. [illegible] Sorgenfrei, Die Schlacht bei Keller, Zu Sophokles' Philoktet. [illegible] Hultsch, Zu Xenophons Memorabilien. [illegible] Zu Demosthenes' Rede [illegible] Fränkel, Kritische Bemerkungen zu der [illegible] Die Interpolation der Germania und der Name [illegible] Rubensohn, [illegible] Fragmente aus der griechischen [illegible] Wilhelm, Zu Ephoros. [illegible] Weissenfels, Zu Lykophron. [illegible] Zu Horaz. [illegible] Weber, Zu Ovid. [illegible] Zu Lucanus. [illegible] Zu Curtius. [illegible] Zu Tacitus. Wegehaupt, Zu Goethes Faust (Schluss). [illegible] Bemerkungen zu Goethes Faust. [illegible] Kritische Bemerkungen zu Schillers Gedicht [illegible] Zu Schillers Wallenstein. [illegible] Zu Schillers Jungfrau von Orleans. [illegible] Zu Schillers Maria Stuart. [illegible] Zu Schillers Braut von Messina. [illegible] Zu Schillers Wilhelm Tell. [illegible] Zu Schillers Gedicht [illegible] Zu Schillers Gedicht [illegible] Zu Schillers Gedicht

peraler Verhältnisse der Bauern von verschiedener physikalischer Beschaffenheit

[illegible] Jahrbücher XVII Heft [illegible] Das Leben [illegible] Bedeutung der nordamerikanischen [illegible] physikalisch [illegible] Natur der Republik [illegible] Beiträge zur Systematik der Scandinaceen [illegible] Beiträge zur Flora von Afrika — Ueber [illegible] Morphologie [illegible] Beiträge zur Flora [illegible] Heft [illegible] Band [illegible] Heft [illegible] Wirtgen [illegible] Verhandlungen [illegible] Wirtgen [illegible] Verhandlungen [illegible] Wirtgen [illegible] Verhandlungen

Westermanns Illustrierte Nr. 907. Max Buchner, Meine Expedition in das Hinterland von Kamerun. Berthold Kugler, Zur hessischen Literatur. — Nr. 908. Daniel, Der Obstbau. Aus Victor Hehns Reisetagebüchern. Mitgetheilt von Theodor Schiemann. — Nr. 909. Evangelisches Jahrbuch. W. Wetzsch, Spanisches und Nichtspanisches. — Nr. 910. Aus Victor Hehns Reisetagebüchern. Mitgetheilt von Theodor Schiemann. — Nr. 911. Siegm. Schultze, Die Biographie Gottfried Kellers. — Nr. 912. W. Waldendorf über Rassenverhältnisse in Hellas. Homer und kein Ende. — Nr. 913. Aus Gervinus' Leben. Von der schlesischen Mundart. — Nr. 914. Schwabenbuch. Maurus Jokai's Werke. 2. — Nr. 915. Recht, Justus Moser. Nachruf. — Nr. 916. Max Haushofer, Die Ehe und die Ehegatten. — Nr. 917. Bria Förster, Südmarokkanische Fahrten. Otto Hartwig, Aus dem arabischen Mittelalter.

Die Gegenwart. Bd. 44. Nr. 26. Emil Marie Steinruck, Der Ausgang Adalbert Stifters. Alfred Stoessel, Geschichte, Dichter und Propheten. Alfred Freiherr von Berlepsch, Zur Psychologie der Liebe. Nr. 27. Ed. v. Hartmann, Der Niedergang der Volksvertretung. — Illustrierte Frauenzeitung. Otto Gaupp, Aus der Tasche seiner Ahnen. Aus dem modernen Russischen. 4. — Bd. 45. Nr. 1. Eduard v. Hartmann, Der Rückgang der Volksvertretung. Justus, Zum griechischen Staatshaushalt. Loewenfeld, Lessing und gereifte Lessing. Nr. 2. Unsere nationalen Wünsche und Ideale. Jeder Deutsche kann ein deutscher Bundesfürst werden. Unterhaltungen. Conscius Gutrit, Zur Kunstgeschichte. Nr. 3. Kaiserlicher Besuch. Zur Schulreformfrage. Von einem Verstorbenen. — Wilhelm Bertsch, Die Lehren der Ausstellung in Chicago. Eugen Wolff, Weihnachtsbrauch und Weihnachtsdichtung. Franz Hoffmann, Der Mensch und Goethe.

Die Grenzboten. LIII. Nr. 1. Goethes Leben und Dichten. Nr. 2. Schaffle über die orientalische Frage. Die ethische Bewegung. Ad. Stern, Ein deutscher Dichter der Reformationszeit. Nr. 3. Jastrow, Die Weltanschauung der Romantik und Friedrich Hebbel.

Deutsche Revue. XX. Januarheft. Gust. v. Wiskowski, Feldbriefe 1870/71 von K. v. Wilmowski. I. Aus dem Leben König Karls von Rumänien. II. (Schl.) E. Junker, Fürst Nekeln. Was uns in Schweden auffällt. St. Petersburg. — Heinrich Geffcken, Die Lage in Frankreich. Heinrich v. Poschinger, Lothar Bucher. II. A. Schmidt, Die ewige Nacht und das ewige Licht. Karl v. Morgenstern, Die Entdeckung der Sonne und ihre Folgen. Huber Hanswanger, Kreuzungen. Karl Stauffer-Bern, eine psychiatrische Studie.

Ungarische Revue. XIII. (8. Heft.) 1. Moritz Wertner, Die Regierung Baron des Vorderen. Ein Epoche- und Charakterbild. Heinrich, Die Quellen von Shakespeares „Maß für Maß". Derselbe, Zur Lösung des Problems Wie stehen wir gegenüber Welch Lessings Hauptprobleme der Sprachwissenschaft. S. Simonyi, Sprachwissenschaftliche Mitteilungen. George Deutsch, Die Entwicklung des Verbrechens und des Verbrechers in Ungarn bis 1848. Michael Vavrinetz, Kakkon Siegesmahl. Übersetzung von Adolf Handmann.

Vom Fels zum Meer. 1893/94. Heft 8. Fr. Harder, Das Curiosum in statistischer Beleuchtung. Bernh. Münz, Lessing. Zu seinem 165. Geburtstage. Nr. 9. Ad. Schmidt, Wilhelm Raabe und Ebenau. Nr. 10. Weihnachten. Index der Jahrgänge.

Revue critique. XXVIII. Nr. 47. Wechssler, Index de Jacques Spiegelberg, Schriften, Indices et Glossaire. P. Robert, Le Livre Sainte et l'œuvre de Jacques Chevalier. Nr. 48. Schmidt, Les actes de Pierre. Lettres de Thomas Morus. Nr. 49. Bonnassieux, Les noms de lieux de la France et de l'ancien Empire. Nr. 50. Bonnassieux, Histoire de la formation de la Nation française. Comte, Les statues du dieu Mithra. Weinhold, Contes de Basile. Nr. 51. Gaidoz, Le Dramaturge de Lessing. Harry, La fondation du Museum. Correspondance des deux Meyer de Haug. Luenther, La campagne de 1800. Pisani, La Dalmatie de 1797 à 1815. Warschauer, Saint Simon et le saint simonisme. Dejob, Instruction publique en France et en Italie. Schrag, La colonisation allemande dans l'est de l'Allemagne.

Revue celtique. XV. Nr. 4. Le manuel de Bharatavaja, p. Sieg. — Reinach, Homère grec. I, études d'histoire religieuse. Thumb, Les dialectes éoliens et l'Amorgien. Heen, Grammaire homérique. Schneider, Logique et philologie. Hunziker, Les verbes romanes de l'Allemagne. Zimmer-Stellhausen, Grammaire latine. Cornelius Nepos. Foulquier, Virgile. Fiende VI. p. Cesar. Rushforth, Inscriptiones atticae. Strakosch-Grassmann, Tacitus on the Germans. — Bois, Sources de l'histoire de Worms. Philippe, Cour aux foires. Harmsen, Autographes de Goethe. Madame, Les salons et la société de Napoléon. Bulletin critique. Lettre de Mr. Loth. Lebermann, La commune de Trèves. La légende de Sainte Ode de Metz. Thomas, Les recueils français. La langue influence gasconne. H. H. Bancroft, La méthode historique. Preuss, La constitution anglaise. P. Thomas, Le realisme de Pétrone.

La Revue de Paris. 1894. II. Nr. 3. Edmond Haraucourt, Nos Rêves. Rémy Maurevey, Les yeux dans les yeux. Paul Verlaine, Confession pour l'année. Bernard Lazare, La divine espérance. Saint Yves, Tout ce qui part. Xavier Roux, Ames solitaires. Ad. Hatzfeld, Revue dramatique. Leo Claretie, La vie littéraire. Jo. Hervieu, A travers les revues. Paul Adam, Autour de la politique. Marcel Prévost, Les demi-vierges.

Antiquarische Kataloge.

Bielefeld, Buchh. in Karlsruhe. Nr. 70. Zoologie u. vergleich. Anatomie.

Frankel, H., in Berlin. Nr. 7. Staats- u. Volkswirthschaft. Statistik.

Goldschmidt, A., in Hamburg. Nr. 1. Verzeichniss ... — Heinr. Lion in Breslau. Nr. ... Verzeichniss ... — Invalidenbank in Sachsen, Chemnitz. Verzeichniss ...

Kampffmeyer, Th., in Berlin. Nr. 115. Theologie und Philosophie. Nr. ... Geschichte der Militärwissenschaft.

Kerler, J., in Ulm. Nr. 182. Prähistorie. Anthropologie. Ethnologie.

Kirchhoff u. Wigand in Leipzig. Nr. 92. Neu, Geschichte und ihre Hilfswissenschaften. I. Allgemeines. Verzeichniss. II. Hilfswissenschaften. III. Geschichte Deutschlands und der früheren Reichslande. Nr. 93. Kunst, Schöne Künste und Altertumswissenschaft (auch die Bibliothek des Prof. Dr. J. F. Bureus in Linköping).

Kurz, W., in Augsburg. Nr. 70. Literaturgeschichte. Deutsche Sprache und Literatur.

Lehmann's Verl. in Leipzig. Nr. 72. Kurzsche Philologie.

Mayer, Max, in Berlin. N. 24. Politik. Staats- und Rechtswissenschaft. Verzeichniss.

Spaeth, M., in Erfurt. Nr. 14. Klassische Philologie. Alterthumskunde.

Weg, M., in Leipzig. Nr. ... Staats- und Gesellschaftswissenschaft.

Anzeigen.

Im Januar- und Februarheft der „Preussischen Jahrbücher" erschien

Der Nationalismus in Russland und seine wirthschaftlichen Träger.

Von **Dr. G. von Schulze-Gaevernitz,**

Professor an der Universität Freiburg.

(„Leipziger Zeitung." schreibt: „Wir haben bisher noch nicht in deutschen Zeitschriften eine Arbeit über russische Verhältnisse gefunden, die von so tiefem Verständnisse dafür zeugte, wie die vorliegende. Es ist eine prägnante Geschichte des modernen Russlands, die auf politisch sozialen Erfahrungen gestützt, einen hervorragenden Werth von doppeltem Interesse jetzt kurz vor der Entscheidung über die Handelsverträge."

Preis der beiden Hefte 5 Mark

Berlin W., Kleiststr. 14. **Hermann Walther.**

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-Alizarin-Reichs-Normal-Farbige **Tinten.** **Flüssige Tuschen Flüssige Broncen Wäsche- Zeichen- und Stempelfarben,** waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise. | **Anerkannt vorzügliche Qualitäten.** | Gegr. 1856.

Sekretär-Gesuch!

Für [illegible] Schriftsteller sucht einer im **Theaterfach** erfahrener Sekretär, der empfohlen, selbständig zu arbeiten versteht, zu engagiren. Kenntniss der französischen und englischen Sprache erwünscht, doch nicht unbedingt erforderlich.

Gefl. Offerten mit Angabe des Alters, des Lebenslaufes, der Referenzen und Gehaltsansprüche unter Chiffre **O 4497 B** an **Orell Füssli & Co.,** Annoncen-Expedition **Basel** zu richten.

Verlag von Hermann Walther in Berlin.

Soeben erschien:

Die Silberenquete.

Eine Auseinandersetzung mit Ludwig Bamberger.

Von

Dr Otto Arendt.

Mitglied des Hauses der Abgeordneten.

3 Bogen 8°.

Zweite Auflage.

Preis 60 Pf.

Verlag von R. Oldenbourg in München und Leipzig.

Historische Zeitschrift

herausgegeben von

Heinrich von Sybel und Fr. Meinecke.

Jährlich 3 Bände zu je 3 Heften à 12 Bogen.

Preis pro Band M. 11.—.

[illegible] Historische Zeitschrift [illegible] jetzt [illegible] Heften [illegible] Aufsätze [illegible] Recensionen [illegible] Neuerscheinungen [illegible] Zeitschriftenschau [illegible] Nachrichten [illegible] Personalien [illegible] Miscellen [illegible] Register [illegible] Bände [illegible] Inhalt [illegible] Jahrgang [illegible] Heft [illegible] Preis [illegible] Bände [illegible] Register

XV. Jahrgang Nr. 8. Berlin, 24. Februar 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr. Max Rudiger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7.

Erscheint jeden Sonnabend.
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Petitzeile 20 Pf.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1683 eingetragen.

Martin Luthers letzte Streitschrift, herausg. von Georg Buchwald, bespr. v. Prof. Dr. Kawerau.

Hermann Zschokke. Die theologischen Studien und Anstalten der katholischen Kirche in Oesterreich, bespr. v. Prof. Dr. v. Funk.

Ad. Cadorna, Religione, Diritto, Libertà, bespr. v. Prof. Dr. Fr. Jodl.

Julius Baumann, Volksschule, höhere Schulen und Universitäten, bespr. v. Oberschulrath Dr. E. v. Sallwürk.

Friedrich Kuhn, symbolarum ad doctrinae de Gryphis historiam pertinentes, bespr. v. Prof. Dr. H. Berger.

Heinrich Welzhofer, Sophokles Antigone, bespr. von Prof. Dr. S. Mekler.

Cultrus Robert Tornow, De apibus mellisque apud veteres significatione et symbolica et mythologica, bespr. v. Prof. Dr. E. Hübner.

Studien zur Litteraturgeschichte Jacob Bernays gewidmet von Schülern und Freunden, bespr. v. Prof. Dr. Bernh. Seuffert.

Rudolf Anschütz, Boccaccios Novelle vom Falken und ihre Verbreitung in der Litteratur, bespr. von Bibliothekskustos Dr. R. Schröder.

Alex. Ellmann, Zur romischen Königsgeschichte, bespr. von Dr. F. Kornemann.

C. Wacker, Entgegnung auf die „kritische Studie" des Herrn Dr. J. Laves „über die gegenwärtigen Geschichtsbestrebungen in Aachen", bespr. v. Prof. Dr. W. Wattenbach.

Carl Koehn, Die Angriffe des Herrn Dr. J. Laves auf meine Schriften zur Archäologie Aachens.

Petrow jun., Regenauer, Der russische Donaufeldzug im Jahre 1853/54, bespr. v. Oberst und Regimentskommandeur Zepelin.

Eugen Kilian, Beiträge zur Geschichte des karlsruher Hoftheaters unter Eduard Devrient, bespr. von Prof. Dr. A. Sauer.

Statistisches Jahrbuch der Schweiz. Herausg. vom Statistischen Bureau des eidgenössischen Departements des Innern, 8. Jahrgang 89., bespr. von Prof. Dr. K. Bücher.

Heinrich Weber, Wilhelm Weber, Kleines Lehrbuch der Physik für höhere Lehranstalten, sowie zur Einführung in das Studium der neueren Physik, bespr. von Prof. Dr. E. Gerland.

Notizen und Mitteilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

D. **Martin Luthers letzte Streitschrift.** Im Original aufgefunden und zum ersten Male herausgegeben von Georg Buchwald, Leipzig, G. Wigand, 1893. 12 S. Lexikon 8°.

Unter Georg Rörers Nachlass in Jena hat G. Buchwald u. a. die Fortsetzung zu Luthers letzter, durch seinen Tod abgebrochener, daher nie erschienenen und verlorenen Streitschrift gegen die Theologen von Löwen und Paris in doppeltem eigenhändigen Entwurf aufgefunden. Er publicirt hier den interessanten Fund und begleitet ihn mit geschichtlicher Einführung und einer Reihe von Anmerkungen. Th. Kolde hat bereits in seiner Besprechung im Th. Lztt. H. 1893 Sp. 583 ff. darauf hingewiesen, dass nach Ausweis eines von B. übersehenen Zeugnisses über Luthers letzte Lebenstage dieser erheblich mehr von dieser Schrift fertig gestellt haben muss, als hier aufgefunden ist, dass das Gefundene auch in zweiter Rezension nur als ein noch nicht druckreifer Entwurf gelten kann und dass die zuversichtliche Datirung dieser zweiten Niederschrift auf Januar 1546 unsicher ja unwahrscheinlich ist. Handelt es sich also auch nur um einen Fund geringeren Werthes als B. annimmt, so doch um einen in mehrfacher Beziehung interessanten. Luthers überlegener Spott und seine Grobheit den alten Feinden gegenüber schaffen sich hier noch einmal kräftigen und originellen Ausdruck, und sein prinzipieller religiöser Gegensatz gegen das römische System tritt an den fundamentalen Artikeln (ex, peccatum, gratia) mit erfreulicher Klarheit hervor. Ausser der von Kolde bereits notirten wunderlichen Verwechslung von *superesuum* mit *superpellicium* (S. 8) merke ich folgendes an: S. 10 statt *praeuentos* (!) lies *praecatos*, statt *obstinatum* entweder *obstinatorem* oder *obstinatum*. Das Citat Luthers aus der Ars poet. erläutert B. befremdlicher Weise so, dass er für den einen Theil Ars poet. 1[illegible], für den andern Ep. ad Pis. 138 notirt. S. 9 belehrt das in einer Anzahl von Vulgata-Ausgaben (Ps. 51, 12) sich findende und Luther auch bei L. Her citirte *renum* zur Erläuterung: Ps. 51 = *frenum* (*forenum*), in 103 war nicht Ps. 28,7 sondern 117 (118), 7 zu

notiren. Zu der sarkastischen Ableitung des Namens der Pariser von פרס ist auf Erl. Ausg. 38, 153 zu verweisen. Hier ist das Wort auch nicht richtig transskribirt (Parsz) Parszer, es bleibt daher befremdlich, dass Luther 545 Parsx, Parsxenses geschrieben haben soll. Das Wort der Lea und Rahel, auf welches Luther Bezug nimmt, ist sicher Gen. 31,15. Statt *aliquas* l. *aliquas*. Einleitung S. 4 Anm. 5 muss es statt Neudecker, Merkw. Aktenst. I 425 f. heissen II Abth., S. 452 f.

Kiel. C. Kaweraau.

Hermann Zschokke, Die theologischen Studien und Anstalten der katholischen Kirche in Oesterreich. Aus Archivalien. Wien und Leipzig, W. Braumüller 1894. X u. 173 S. gr. 8°.

Was dieses Werk bietet, ist im allgemeinen durch den Titel angegeben, eine Geschichte des theologischen Studienwesens in Oesterreich im weiteren Sinne des Wortes. Der Verf. fand Anlass und Mittel zu der Arbeit in seiner jetzigen Stellung als Rath im österreichischen Kultusministerium. Das reichhaltige Material, mit dem er zu amtlichen Zwecken Bekanntschaft zu machen hatte, weckte in dem vormaligen Professor der Theologie den Entschluss, dasselbe auch für einen wissenschaftlichen Zweck zu bearbeiten.

Die theologischen Studien werden im katholischen Oesterreich an drei Anstalten betrieben, an den Universitäten bezw. theologischen Fakultäten, an der seit Anfang dieses Jahrh. entstandenen Diöcesan-Lehranstalten und in Klosterschulen. Entsprechend diesem Sachverhalt zerfällt das Werk in drei Theile. Mit den theologischen Studien hängt aber eng auch zur Erziehung der Theologen bestimmte Anstalt, die Seminarien zusammen. Diese werden daher stets in Verbindung mit jenen behandelt. Das Material musste für sie, da das Archiv des Kultusministeriums hier geringere Ausbeute bietet, meist von auswärts beschafft werden. Mehrfach wurde die Geschichte dieser Anstalten ganz von einer Vorständen geschrieben. Ebenso sind die Geschichte einiger Fakultäten besondere Bearbeiter. An dem Werke sind somit ziemlich viele Hände beteiligt, und der Ursprung verleugnet sich nicht. Vom schriftstellerischen Standpunkt aus lässt sich einwenden: Der Massstab der Behandlung der einzelnen Institute ist nicht stets derselbe. Da und dort hätte manches stehen müssen, was nicht zur Sache gehört und dafür einige Reminiscenzen hätten gestrichen werden sollen, so S. 144 und 163 f. Es fehlt auch nicht an verschiedener Schreibweise. Das Kloster Gottweig erscheint auch unter dem Namen Gottweih. Das ehemalige Kloster Wblingen bei Ulm heisst S. 195 Wopplingen, S. 270 Wablingen. Ein besonderes Interesse erwecken natürlich gemäss die Studien unter Maria Theresia und Joseph II. Den Generalseminarien dieses Kaisers sind drei besondere Paragraphen gewidmet. Dieselben mussten aber auch in der Geschichte der einzelnen Institute berührt werden. Die Behandlung beschränkt sich durchgängig auf den Umfang des heutigen Oesterreich. Ungarn bleibt, abgesehen von dem Abschnitt über das Pazmanische Kollegium in Wien, in dem seine Verhältnisse einigermaassen zu berücksichtigen waren, ausser Betracht. Die Beschränkung ist im ganzen gerechtfertigt. Bei den Generalseminarien wäre es jedoch wünschenswerth gewesen, auch die Anstalten wenigstens namhaft zu machen, die in den weiteren Provinzen des damaligen Kaiserstaates errichtet wurden. Die Geschichte derselben hätte an Vollständigkeit gewonnen. Im übrigen liegt, so weit bei einem derartigen Werke ein Fernestehender urtheilen kann, eine gründliche und zuverlässige Arbeit vor. Die Ausstattung ist sehr schön.

Tübingen. Funk.

Philosophie.

Carlo Cadorna, Religione, Diritto, Libertà. Della condizione giuridica delle associazioni e delle autorità religiose negli stati civili. Edizione postuma, curata da generale Cadorna con cenni biografici del senatore M. Tabarrini. Mailand, U. Hoepli, 1893. XXX u. 160 S. 8°.

Es war dem Verf. nicht mehr vergönnt, dies umfangreiche und bedeutende Werk, die Frucht der Erfahrungen und des Nachdenkens eines langen, dem Dienste des Vaterlandes und des Staates gewidmeten Lebens selbst der Oeffentlichkeit zu übergeben. Der Präsident Cadorna war 85 Jahre alt, als er die Widmung des Buches an seinen Bruder niederschrieb, welcher heute als Herausgeber erscheint, nachdem der Verf. im Dezember 1891 aus dem Leben geschieden. Cadorna, aus dem Mailändischen gebürtig, gehört zu den Kreis jener patriotisch-begeisterten und politisch begabten Männer, welche das neue, national geeinte Italien geschaffen haben und mit ihrem Volke in die Höhe stiegen. Das kirchenpolitische Problem, welches auf Italien vermöge seiner geschichtlichen Verhältnisse mit besonderer Schwere lastet, hat diesen Mann seit der Einverleibung des Kirchenstaates in das Königreich Italien nicht nur als praktischen Politiker und Staatsmann sondern auch litterarisch beschäftigt. Wir besitzen von ihm schon aus d. J. 1868 eine Schrift »Illustrazione della formula di Cavour »Libera Chiesa in libero Stato«, und aus eine mit allem Rüstzeug naturrechtlicher und kirchengeschichtlicher Gelehrsamkeit ausgeführte Begründung des Programms, welches in dieser berühmten Formel enthalten

ist, kann man auch das vorliegende Buch betrachten. Was man auch über den Werth der in ihm niedergelegten Doktrin denken mag, es ist durch den Mann und den Kreis, von dem es kommt, ein bedeutungsvolles historisches Dokument. Die Stellung C.s zu der kirchenpolitischen Frage ist bedingt durch seine scharfe Trennung zwischen Religion und Recht, durch seine Auffassung des Staates als reinen Rechtsstaates, der christlichen Religion als geoffenbarter und unverjährbarer Grundlage des ethischen Lebens, seinen Glauben an die Möglichkeit, die ethischen Kräfte der Religion für die Rechtsgemeinschaft nutzbar zu machen, ohne diese in Abhängigkeit von der Kirchengewalt zu bringen. C. versucht, die in diesen Sätzen angedeutete Theorie naturrechtlich zu begründen, d. h. sie aus im Wesen von Recht und Religion enthaltenen herzustellen. Er unterliegt damit der spezifisch naturrechtlichen Illusion, eine Fassung, welche durchaus nur gewissen historischen Bedingungen gemäss ist, als schlechthin allgemeingültig zu bezeichnen.

So wie C. die Formel „Freie Kirche im freien Staate" interpretirt, kann sie nur einem Uebergangszustande der Bildung entsprechen, in welchem das weltliche Bewusstsein das volle Uebergewicht der geistlichen Gewalt nicht mehr erträgt, aber sich seines eigenen ethischen Gehalts noch nicht versichert hat. Der freien Kirche gegenüber kann der Staat nur frei bleiben, wenn er nicht als blosse Gesetzgebungs- und Verwaltungsmaschine auftritt, sondern selbst ethische Kräfte zu entwickeln versteht. Ist er dafür ausschliesslich auf die Mitwirkung der Religion angewiesen, so kommt unausbleiblich der Moment, wo ihre Vertreter dem Staate die Bedingungen ihres Mitwirkens diktiren. Will der Staat von kirchlicher Bevormundung frei werden, so muss er nicht nur die Kirche für frei erklären, sondern auch die Wissenschaft und den Gedanken, sonst wird die Freiheit der Kirche eine Realität, die dem Staates eine Phrase. Wir bedürfen heute einer andern Formel, um den Weg des Fortschritts zu bezeichnen. „Volle Freiheit des Glaubens und des Denkens im ethischen Kulturstaate". Der Werth des Buches ist von diesen Reflexionen grossentheils unabhängig. Es ist nicht nur ein klassisches Denkmal der Kirchenpolitik Cavours und des älteren italienischen Liberalismus, es ist ausserdem eine überaus reiche Fundgrube für die Geschichte des kirchenpolitischen Problems und der Philosophie des Rechtes und Staates vom Mittelalter bis auf die Neuzeit.

Denn der Verf. hat sich nicht damit begnügt, die eigene Theorie systematisch zu entwickeln. Er verfolgt ihre Wurzeln und Ansätze in der neueren und mittelalterlichen Litteratur, bis zurück ins 9. Jh. auf Hinkmar von Rheims, und er stellt ihr als Seitenstück ein Gesammtbild der kirchlichen Rechtsauffassung gegenüber. Er zeigt die Entstehung und Ausbildung derselben in der Praxis und Literatur, ihr successive Rezeption und die Konflikte, zu welchen dieselbe geführt hat. Er giebt eine systematische Darstellung des öffentlichen Rechts vom kanonistischen Standpunkte aus, wie dasselbe theils in den Akten der Kirchengewalt, theils in der katholischen Literatur zum Ausdruck kommt, wobei insbesondere die zeitgenössischen Autoren eingehend berücksichtigt werden, und unterwirft die Logik dieses Systems und die Zweckmässigkeit seiner Handhabung einer einschneidenden Kritik. Diese Arbeit umspannt das ganze Feld gegnerischer Behauptungen; sie ist ausgezeichnet durch die ausgebreitetste Belesenheit, durch die Fülle des Materials und die unverdrossene Strenge, mit welcher der Verf. sein Prinzip, Trennung des Forum internum oder der Religion vom Forum externum oder dem Recht, geltend zu machen weiss. Das Buch kann keine Wirkungen in grösseren Kreisen hervorbringen; dies wird durch den gewaltigen Umfang der Umständlichkeit und Weitschweifigkeit der Behandlung, ausgeschlossen. Aber es enthält ein Arsenal von Waffen gegen die kanonistische Rechtsdoktrin und das vielleicht genaueste Bild der ganzen Stellung dieses gefährlichen Gegners, welches wir besitzen.

Prag. Dr. Jodl.

Unterrichtswesen.

Julius Baumann, Volksschulen, höhere Schulen und Universitäten. Wie sie heutzutage eingerichtet sein sollten. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1893. VIII u. 414 S. 8°.

Der inhaltreiche Buch. Der Verf. ist sehr belesen und besitzt Fachkenntnisse auf manchem Gebiet, was dem unserethischen Pädagogen sonst fern liegt. Er entwirft eine Organisation des gesammten Bildungswesens vom Standpunkte der modernen Kulturstaaten, deren Gesetzen nach unserem Buche darauf gerichtet wäre, immer mehr Mittel der Kraft und des Wohlseins zu erschaffen, dieselben immer weitere Kreise der Bevölkerung zu bringen, die Bürger immer mehr an der Verwaltung des Staates und der Gemeinde zu betheiligen und die Religion und Wissenschaft möglichste Freiheit zu sichern. Man wird seinen Plänen entgegenhalten, dass sie der Volksschule kein erhebliches Erziehungsziel geben, dass sie den höheren Schulen einen viel zu umfassenden Lehrplan aufbauen, dass sie durch ihre vielen Examina und Prüfungen der Freiheit des akademischen Studiums gefährlich werden könnten, um die vom Verf. richtig erkannten Verkehrtheiten des akademischen Lebens und Lernens zu bessern. In diesen Vorschlägen liegt aber weiter das

Wesen noch der Werth unseres Buches, das vielmehr durch das sachkundige Urtheil des Verfs und die vielen von ihm beigebrachten Parallelen aus den Einrichtungen fremder Länder auch denjenigen nützlich sein wird, welche seine Projekte nicht gutheissen können.

Karlsruhe. F. v. Sallwürk.

Philologie und Alterthumskunde.

Fridericus Kuhn, symbolae ad doctrinam artis Byzantinae historiam pertinentes. (Breslauer philologische Abhandlungen, herausgegeben von Richard Foerster. 6. Band. 1. Heft.) Breslau, Koebner 1892. 140 S. gr. 8°.

Eine sehr dankenswerthe, gründliche Untersuchung über eine wichtige Frage der griechischen Prosodie. Der Umstand, dass das griechische Alphabet zwar für kurzes und langes e, kurzes und langes o, aber nicht für kurzes und langes a, ι, ῡ besondere Schriftzeichen enthält, hat bekanntlich zuletzt dahin geführt, dass jedes ε, und ο nach Belieben kurz oder lang gemessen wurde. Die Thatsache, dass schon bei Homer in einer Anzahl von Wörtern diese drei Vokale bald kurz, bald lang gemessen erscheinen (Ἀχιλλεύς, Ἀχιλλῆος, ἥλιος und ἠέλιος, ἠέλιον, und ἠελίοιο, Ἀθήνη und Ἀθηναίη etc.) erregte schon früh die Aufmerksamkeit der Grammatiker und Metriker. Was diese über ε- und ο-Dehnung lehrten, bringt Kuhn zu übersichtlicher Darstellung. Nicht weniger als zehn verschiedene Bezeichnungen dieser Laute weist er nach, nämlich ausser der verbreitetsten ἔκτασις noch folgende: πλατασμός, μακρόφωνα, τὰ μεταξὺ μακρῶν καὶ βραχέων, διφθογγοειδῆ, ὑπερμεγέθη. Eine elfte Bezeichnung derselben Laute, nämlich τὰ ἐπιτεταμένα, fanden Gottfried Hermann, Vahlen und Moriz Schmidt bei Aristoteles περὶ ποιητικῆς, p. 1458 a 12. Aber die Erklärung dieser Stelle ist streitig. Kuhn widmet ihr p. 11—16 eine ausführliche Besprechung, welche ich bei aller Anerkennung der Originalität und des Scharfsinns nicht überzeugend finden kann. Die auffallende Thatsache, dass in einer Stelle den Neutra blos zwei vokalische Auslaute ι und υ und zwei konsonantische ν und ς zugeschrieben werden mit gänzlicher Ausserachtlassung der so überaus zahlreichen Neutra auf ᾱ, kann unmöglich, wie dies Kuhn p. 15 thut, durch das Streben nach schematischer Symmetrie genügend motivirt werden. Was aus Dionys von Halikarnass de comp. verb. cap. 18 über die Längungsfähigkeit der auf v auslautenden Endsilben sich ergiebt, theilt K. p. 48 ff. mit. Aber der Schlüssel zum Verständniss dieser merkwürdigen Angaben über die schwankende Aussprache gerade dieser Laute ist noch nicht gefunden. Unstreitig das Interessanteste und Wichtigste in K.'s Schrift ist der Nachweis, dass die byzantinischen Jambographen Ignatius Diaconus, Theodosius Diaconus, Christophorus Mytilenaeus, Joannes Euchaitensis hinsichtlich ihrer Versetechnik eine Brücke zwischen Georgios Pisides und Theodoros Prodromos bilden (p. 59 ff.). Indem ich mit Freude anerkenne, dass es K. dann gelungen ist, ein wichtiges Bindeglied in das Gebäude einzufügen, dessen Grundlinien ich in den Wiener Studien 8 (1886), 296 ff. entworfen habe, erlaube ich mir nur zu einigen Einzelheiten berichtigende Bemerkungen zu machen. S. 65 wird der Vers des Theodosius Diaconus

πεῖθε· τί σοι βάσκανος, εἰπέ, τύραννος

angeführt, weil hier angeblich die lange Mittelsilbe von βάσκανος eine prosodische Licenz sei. Bekanntlich ist diese Messung die allein richtige. Unmittelbar vorher wird die Messung ἀσκλόν als prosodische Abnormität gekennzeichnet. Da man aber sowohl ἀσκλόν, als ἀσκλός sprach und schrieb, so sind ἀσκλός und ἀσκλόν gleich richtig. S. 87 wird aus Joannes Tzetzes neben Messungen wie πατρί, ἀνδρί, κακῶς, ἀγαθῶς, auch ἀνδρός angeführt, während doch jede Schulgrammatik lehrt, dass die Substantiva auf -ις den acc. plur. auf -ιν, nicht etwa auf -ις, bilden, wie K. anzunehmen scheint. Das sind sehr bedauerliche Flüchtigkeiten. Auch sonst hat der Verf. bei der Sichtung und Gruppirung seines Beweismaterials nicht immer die erforderliche Umsicht bewiesen. Ein κατέχῃς (p. 64), ein κοῦφα und κάλλιστα (p. 65), ein βάσκανον und κρύσταλλον (p. 68, die Accentuation κρύσταλλον ist bekanntlich wohlbezeugt, und K. hätte darauf hinweisen sollen), ein Ἴσθι σύ (p. 70), ein ὕφασμα (p. 71), ein συνεπλήγη (p. 74) können nicht durch Verszwang entschuldigt werden. Vielmehr sind κοῦφα und Ἴσθι σύ durch die den Igemination zugestandenen Freiheiten gerechtfertigt, statt κρύσταλλον ist κρύσταλλον zu schreiben, das κατέχῃς durch C. F. Müllers Umstellung zu beseitigen, statt συνεπλήγη νιν, vielmehr συνέπληγέ νιν zu setzen, und ebenso weisen κάλλιστα, βάσκανον und ὕφασμα (vermuthlich ist nicht ὑφ᾽ ἁσμένου, sondern ὑφασμένου als ein Wort zu schreiben?) auf die Nothwendigkeit einer Emendation hin. Zu p. 69 bemerke ich, dass Christophorus Mytilenaeus gewiss nicht ὡς τὸ χρυσοῦν πλάσμα, sondern vielmehr ὡς χρυσοῦν τι πλάσμα, und zu p. 71, dass derselbe Jambograph nicht 'mirum in modum' ὡς θαῦμά τι, sondern unzweifelhaft ὡς θαῦμα, ὡς geschrieben hat.

Czernowitz. Isidor Hilberg.

Heinrich Welzhofer, Sophokles' Antigone. Ein Beitrag zur Geschichte und Beurtheilung des antiken Dramas. Berlin, O. Seehagen, 1892. 60 S. 8°.

Von der grossen Scene zwischen Kreon und Haemon heisst es S. 48: »Nachdem Haemon geschlossen, findet der Chor: 'es sprachen beide gut'. Mit diesem Ergebniss kann aber natürlich

ne Scene nach, endigen. Der Dichter lässt aber den Vater in Zorn gerathen u. s. w. Nun solchem mehrmals wiederkehrenden Raisonnement hun wir gut daran, uns unter dem Meister ne Kritikus einen Prokrustes vorzustellen, wo en dünnen Stoff auswalkt, bis er das nöthige s, b. hat, oder dem Drama zugemessene Zeit ausgefüllt werden (S. 42). Obschon ihm grosser Dichtergeist sich doch von einem Gedichten ausgeklügelten Kunstlehren unterwerfen würde S. 1), hätte doch nach S. 14 ein anderer Dichter den Antigonestoff ganz anders behandeln müssen. Auch sehen andere haben das Haarenlassen der Tragik Iphigeneias rügen zu sollen geglaubt oder den rabulistischen Zug der Euripideischen Iphigeneia von Dialog und Chören, das Verpuffen der stärksten Effekte in Botenreden, das unvermittelte Eingreifen Haemons (der schon Namen bei Pseudo-Hyg. fab. 72) für den Dichter ein neuer, aber erst jetzt lernen wir, an welche Stümpereien, an welches blosse Aneinanderreihen von Scenen (S. 43) sechs Seiten später dasselbe Stück ohne Frage ein bedeutendes Dichtwerk) vor unsere Bewunderung verschwendet haben. Auch muthen müssen wir uns heute, dem alten Dichter, der dem Geschmacke seines Zeitalters entgegenkommen musste, Verwirrung zu machen (S. 15), wenn er aus seiner Helena eine christliche Blutzeugin ohne tragische Verschuldung macht, wie das Buch zu erweisen sucht. Wer der Logik derlei Kapriolen gestattet, mit dem wollen wir auch darüber nicht rechten, ob die Notiz bei Cramer anecd. Oxon. II 4[illegible] bei Jahn Mich. Electra p. 19) über die Absicht für die Vermuthung ausreicht, das unter dem verdächtigen Stück sei kein klassischen Alterthum entnommenes Vergessenheit gerathenes. Von Lucas und Propertz mehr zu reden, aber gilt denn des Diskredites gegenüber gegen [illegible] mehr

Wem es nach weiteren Proben gelüstet, der erbaue sich daran, wie S. [illegible] der aristotelischen Poetik umgesprochen wird. Herr Weichelt wusste sie anziehend zu schreiben und Lesern, die der Sache ferner stehen, Zustände und Personen recht anschaulich zu machen; für ein ästhetisches Urtheilsvermögen aber fehlt ihm jeder Beruf.

Wien S. Mekler

Gualterus Robert-tornow De apium mentione apud veteres significatione et symbolica et mythologica. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung 1893. 8. S. 80.

Von der fast übernatürlich genauen und wunderbar sinnvollen Arbeit der Bienen, von der Süsse des Honigs und seinem vielfältigen Nutzen an Speise und Zukost, als Mittel zum Frischerhalten von allerlei Verweslichem (sogar von königlichen Leichen) u. s. w. soll die Aufzeichnungen des Alterthums von den heiligen Schriften der Aegypter und Inder an vor allem die der griechischen Dichter und Philosophen und ihrer römischen Nachfolger voll sein. Kein Wunder dass über [illegible] nicht auf geschrieben hehem Wege geschehende, sondern geheimnisvolle Entstehung der Bienen aus Blumensamen oder aus dem Fleische des Rindes, so wie über den einst im goldenen Zeitalter von den Bäumen getraufelten Honig [illegible] späteren schlechteren Zeiten Menschenhände mühsam sammeln mussten [illegible] wunderliche Vorstellungen aufgestellt und in Laufe der Zeiten durch die schaffende Phantasie der Dichter gemehrt und mit einander vermischt, verändert und verwechselt wurden. So erscheinen die vermeintliche Keuschheit der Bienen und ihr Fernsein von Sexualleben der liebischen Emsigkeit züchtiger Mädchen, und die Süsse des reichlich fliessenden Honigs hat das nachstehende Bild für unbändige Rachgewalt und Wehrheit Bedeutung auch dass der Honig als gesundeste und am leichtesten assimilirbare Nahrung für den Säugling, nicht minder als die Kräfte erhaltende und das Leben verlängernde für den Greis neben Milch und Wein als Opfergabe zahlreiche Verwendung finden, wo denn, wie bei anderen Opfern, [illegible] einfache Volkssitte und gelehrte mythologische Symbolik vielfach ineinander fliessen, als so weit auseinander zu halten sind. Nicht so unmittelbar verständlich ist der Sinn, den die geschäftige Geheimlehre der Wahrsager in Griechenland und Rom, und hier besonders [illegible] Ausschauen in die zukünftigen Ahnungen [illegible] etruskische Augurn, Auspicin und Haruspicin, den heiligen Vögeln [illegible] Es scheint, dass das unvermuthete Erscheinen des sonst so friedlichen Bienenvolkes an Orten, wo man seiner stets Arbeit [illegible] nicht gewahr wird, in Tempeln und auf dem Markte, an denen sonst unmittelbar vor der Schlacht als ein böses Zeichen galt. Wie verschlungen und [illegible] sich verständliche Wege die Mantik eingeschlagen hat, ist ja bekannt. Wer die mannigfaltigen Beziehungen und Verwendungen der Biene und des Honigs durch die Werke [illegible] Dichtung und der alten Kunst auch auf Münzen [illegible] nicht selten — verfolgen [illegible] nach ihrer Arten und ihrem Alter ordnen, ihre Sinn [illegible] je zu einer genau feststellen will, der muss die [illegible] Zusammenhang klar vor Augen haben, der durch alle religiösen Vorstellungen [illegible] Volker [illegible] zwischen Stamm [illegible] geht. Denn [illegible] oft ist erst durch diese Deutung [illegible] Alterthum mehr noch in [illegible] gültige Art [illegible] Besonders in jenen [illegible] Schlagen der Sinn aber [illegible] verhüllt [illegible]

Der Verf. [illegible] Schrift [illegible] schätzbaren [illegible] über [illegible] Gebrauch und sammelnder Fleiss [illegible] jungen Jahren in [illegible] Stelle [illegible] unter der Leitung eines [illegible] Bienenzüchters [illegible]

Stoff gesammelt, den er nun, nicht nach den klassischen neun, sondern erst nach zwanzig Jahren herausgiebt und dem Andenken an seinen jetzt verstorbenen Lehrer und Freund widmet. Eine Erörterung der verschiedenen litterarischen Fragen, die sich an den Gegenstand knüpfen (z. B. an die Aristaeusepisode in den vergilschen Georgica), muss man bei ihm nicht suchen. Er führt den reichen Stoff in wohlüberlegter Anordnung über die eine ausführliche Inhaltsübersicht am Schluss orientiert, dem Leser vor und begründet daneben seine Ansichten kurz. Arbeiten der Art, wie sie in England, Frankreich und Italien nicht aussterben, werden bei uns leider immer seltener. Alle Freunde der Studien, deren unvergängliches Werth nur Unkenntniss und Vorurtheil verkennen können, werden sich der gebotenen Gabe erfreuen.

Vielleicht entschliesst sich der Verf., der seine schriftstellerische Begabung anderweitig gezeigt hat, seine Sammlung statt in dem feierlichen lateinischen Gewande, in dem sie vorliegt, den deutschen Lesern in deutscher Sprache zu bieten. An Uebersetzungen von allen den Stellen aus griechischen und lateinischen Autoren, die er anführt, fehlt es nicht, und wo sie fehlen sollten, wird sie der Verf. selbst ohne Mühe liefern können.

Berlin. L. Hübner.

Studien zur Litteraturgeschichte Michael Bernays gewidmet von Schülern und Freunden. Hamburg und Leipzig, Leopold Voss, 1893. VI, 404 S. gr. 8°.

Man ist gewohnt, in Sammelschriften Beiträgen zu begegnen, die weniger dem Bedürfnisse des Verfs., über eine Sache ausgereifte Studien vorzulegen, als dem freundschaftlichen Willen, in der Zahl der Gratulanten nicht zu fehlen, ihren Ursprung verdanken. Das vorliegende Geschenk für Michael Bernays macht den Eindruck, als ob die Mehrzahl der Gaben nur in der letzteren Absicht hervorgesucht oder zusammengerafft sei.

Wolfgang Golthers Beitrag reicht zeitlich am weitesten zurück. Er zergliedert die Gaungu-Hrolfs Saga, deren einer Theil, das Märchen von der Jungfrau mit goldenen Haaren, mit dem Kern der französischen Tristansage verwandt ist. Karl Vollmoeller weist eine prosaische spanische Uebersetzung von fünf Büchern Homers nach, die auf dem lateinischen Texte des Humanisten Petrus Candidus fusst. Er legt Stücke aus dieser Handschrift des 15. Jhs. vor. Hermann Wunderlich bespricht die erste deutsche Uebertragung des Terenzschen Eunuch, giebt Nachrichten über die Familie des Uebersetzers Hans Neithart von Ulm und charakterisirt seine Arbeit sprachlich, aber auch als Leser. Hinsichtlich so dürftig, dass der hochfahrende Satz sehr übel angebracht ist, den er voranstellt. Breitspurige Darstellung kommt heutzutage mehr als genügend auch unbedeutenden Erscheinungen zu gute, manchmal gleicht die Litteraturforschung gar einem ausgebeuteten Schachte, aus dem das exakte Zusammenarbeiten alter Betriebsmittel doch nur Schlacke fördert. Hier mag es umgekehrt sein.' O, wäre es an dem! Erfreulicher ist die Untersuchung Werner Söderhjelms, ob zwei nachträglich G. Coquillarts Schriften beigefügte Stücke diesem Verf. zugehören, den Monologue du Puits lehnt er mit Picot als eine schlechte Nachbildung des Monologue Coquillart ab, den Monologue des Perruques hält er für ein echtes Werk. — Henry Simonsfeld bringt einen Beitrag zur Bibliographie der Cassandra Fedele und deckt ihre Beziehung zum Nürnberger Peter Danhauser auf.

Das 16. Jh. ist in der Festschrift nicht vertreten. Aus dem 17. Jh. bietet Hans Schnorr von Carolsfeld vier schöne lateinische Briefe G. R. Weckherlins an Ludw. Camerarius 1624—31, ich hebe die sehr bezeichnende Stelle aus 'Metamen gentis spectatae indoles ingeniumque nostrum stilo repurgare tento, cum ferro interdum fel eiiciam et foventem repurgatum ad patriam spero.'

Das 18. Jh. ist reichlicher bedacht. Hans Hedmer veröffentlicht ein paar recht charakteristische Briefe J. J. Bodmers an Zellweger über die Zürcher Milton-Uebersetzung und sucht damit deren Entstehung zu erhellen. — Hans Wolfgang Singer gräbt einige leere Urtheile über englische Aufführungen deutscher klassischer Dramen (Lessing bis Schiller) aus, die dadurch nicht wichtiger werden, dass sie den Vorlagen treu getreu nachgedruckt sind. Ein paar Nachweise über englische Uebersetzungen sind nicht viel bedeutender. — Georg Witkowski orientirt gut über Falconets Schriftstellerei und liefert den sehr erwünschten Nachweis, dass der Anfang der Goetheschen Schrift 'Nach Falconet und über Falconet' Uebersetzung aus den Observations sur la Statue de Marc Aurèle 1771 ist, so wird endlich der Bezug des Goetheschen Titels aufgeklärt, wie denn auch Witkowskis Anmerkungen zu Goethes kleinen Jugendschriften in Prosa (Nationallitteratur Bd. 76) volle Beachtung verdienen. — Max Koch gibt aus ungedruckten Briefen Nachträge zu Marterstegs Biographie des Schauspielers Pius Alexander Wolff, dabei einen Brief Goethes an dessen Mutter, der inzwischen nach dem Entwurf auch in den Schriften der Goethegesellschaft Bd. 6 mit nur zwei kleinen Abweichungen und einer (Datums-) Lücke veröffentlicht wurde. — Walter Bormann lässt sich im Anschluss an das Gedicht 'Die Künstler' über Schillers Aesthetik aus, ohne mich zu überzeugen, dass des Dichters Anschauungen zu verschiedenen Zeiten keine Widersprüche enthielten, lass nur einzelne Schwankungen zuzugestehen

seien. Solche Betrachtungsweise ist zu allgemein, um Neues zu fördern und zu beweisen, und sollte schon darum weniger anspruchsvoll auftreten. Ueberdies entwickelt der Verf. einen verspäteten und dazu einen höchst überflüssigen Eifer, die Aesthetik als vernachlässigt hinzustellen und ihre Einführung in die Mittelschule zu wünschen.

Eugen Kühnemanns Versuch, Herders Metakritik gegen Kant wesentlich psychologisch zu erklären, halte ich für einen neuen Beweis, dass diese Methode in ihrer mehrfachen Anwendung ein einseitig verzerrtes Bild giebt. Der Gegensatz liegt doch auch in der Sache, und es ist zwar üblich, aber nach meiner Ueberzeugung nicht gerecht, Herder Kant gegenüber durchaus in sachliches Unrecht zu setzen. Ich kann mir eine so schroffe Formulirung nicht aneignen, wie sie sich der Verf. erlaubt mit den Worten: Weil Herder das Neue nicht mehr begreift und es unbewusst in seinen Gedankenkreis umbildet, erscheint ihm Kants Philosophie leer und verfehlt ihr berechtigter Anspruch als Anmassung, ihr Erfolg als Verderb. Weil er seine Person mit seinen Gedanken gleichsetzt, empfindet er den Widerspruch als persönliche Kränkung.' Ich halte es für eine unbewiesene Behauptung, dass Herder im Alter 'völlig unfähig' gewesen sein soll, 'sich in fremde Denk- und Sprechweise zu versetzen'. Heinrich Wölfflin hätte in Wackenroders Kunstansichten tiefer eintauchen müssen, wenn seine Darstellung bei irgend einem Leser der Herzensergiessungen das Verständniss stärken sollte.

Julius Elias führt uns ins 19. Jh. Er berichtet über Jhs. Gottlob Regis' Shakespeare-Nachlass und publicirt Fragmente aus Uebersetzungen von 14 Dramen. Karl Borinski endlich lässt seinen Geist über ein paar Jahrtausenden schweben, er ergeusst einen Schwall von Worten über die Entwickelung des Enjambements vom klassischen Alterthum bis auf die Neuzeit. Wenn er wohl mit so allgemeinen Behauptungen und den trotz des Prunks von Citaten so dürftigen Beispielen einen richtigen Begriff von der historischen Verwendung des Enjambements giebt? Er sagt: Spezialuntersuchungen konnten hier nicht niedergelegt werden, ein Prüfchen Spezialuntersuchung wäre aber fruchtbarer gewesen als die hochfliegende Uebersicht.

Man sieht, an Reichthum des Stoffes fehlt es in diesem Sammelbande nicht, und es ist gewiss bezeichnend für den, dem er gewidmet ist, dass die internationalen Themata überwiegen. Die Methode der Untersuchung ist dagegen sehr verschieden und die Leistung sehr ungleichwerthig.

Graz. Bernhard Seuffert.

Rudolf Anschütz, Boccaccios Novelle vom Falken und ihre Verbreitung in der Litteratur. Nebst Lope de Vegas Komödie El Halcon de Federico. (Erlanger Beiträge zur englischen Philologie und vergleichenden Litteraturgeschichte. Herausg. von Hermann Varnhagen. XII.) Heft 1. Erlangen, Fr. Junge, 1892. 3 Bl. u. 95 S. 1 Bl. 8°.

Unter der nicht gerade allzu grossen Anzahl von Novellen des Decameron, deren Komik nicht auf die Darstellung unsittlicher oder doch indecenter Situationen zurückzuführen ist, ist wohl kaum eine von späteren Dichtern mit so grosser Vorliebe aufgegriffen worden und hat ihre Verbreitung über das ganze weite Gebiet abendländischer Litteratur gefunden, wie die anmuthige kleine Geschichte von Federigo degli Alberighi und seinem Falken. Schon Dunlop in seiner history of prose fiction weist auf Lafontaine, Lope de Vega und Hagedorn als Benutzer dieses Stoffes hin, und Cappelletti in den und auf der ameröne erwähnt ausser diesen schon Delisle de la Drevetière. Der Verf. der vorliegenden kleinen Monographie hat nun diesen Stoff durch einen Zeitraum von fünf Jahrhunderten verfolgt und mit grossem Aufwand von Fleiss alles zusammengetragen, was in der französischen, englischen, deutschen und spanischen Litteratur mit der Boccaccioschen Novelle direkt oder indirekt im Zusammenhange zu stehen scheint. Ueber den Ursprung der Erzählung eigene Nachforschungen anzustellen, hat Anschütz leider unterlassen, obwohl sich für den vergleichenden Sagenforscher hier eine lockende Arbeit geboten hätte. Er beschränkt sich darauf, in aller Kürze auf das hinzuweisen, was Leveque, Benfey, Landau und Varnhagen über das Vorkommen dieses Stoffes vor Boccaccio und dessen direkte Quelle Cappelletti Borghesi Domenichi anführen. Hans Sachs scheint nach A. der erste gewesen zu sein, der sich der kleinen Erzählung bemächtigt hat, die letzte Verwendung derselben findet sich in William Blacks Roman Sabina Zembra (1887), der sie Longfellow entnommen zu haben scheint. Interessant ist der Hinweis auf Goethes Briefe an Charlotte von Stein vom 8. und 12. August und vom 8. September 1776, aus denen bis zur Evidenz hervorgeht, dass auch Goethe unter direkter Benutzung der Boccaccioschen Novelle an einer dramatischen Bearbeitung des Stoffes gearbeitet hat. Erhalten ist von dieser Dichtung nichts, ihren Verlust müssen wir indessen um so mehr bedauern, als sie unzweifelhaft für die genaue Kenntniss des Verhältnisses zwischen Goethe und Lida Schoenemann von grossem Werth gewesen sein würde. Eine neue Ausgabe der Lope de Vegaschen Komödie hat in der Folge gleichfalls erscheinen sollen, eine Monographie, die von gründlichen Studien sowie von richtiger Auffassung des gewählten Stoffes zeugt.

Göttingen. Richard Schröder.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Alex Enmann, Zur römischen Königsgeschichte. Separatabdruck aus dem Jahresbericht der reformirten Kirchenschule St. Petersburg. 1893. 24 S. 8°.

Auf diesem frühesten Uebungs- und stets Tummelplatz historischer Kritik bewegt sich der Verf., wie wohl heute kaum mehr anders möglich, in den Bahnen Schwegler's, der hier die Rechtwege ein für allemal vorgezeichnet hat. Auch für die Annahme zweier mehr oder weniger gut vermittelter Schichten mündlicher Tradition für jeden einzelnen König, nämlich einer sakralen, ursprünglich aus schriftlicher profaner Tradition stammenden, (S. 11 f.) kann er Schwegler als Gewährsmann anführen, insofern dieser kritische Scheidung der Reminiscenzen in mythische und älteste historische Bestandtheile einzig als Basis erstrebt. Ueber Schwegler hinaus strebt der Hervorhebung der sakralen und mythologischen Seite der Traditionen, welche dieser durch allzu starke Betonung des historischen Momentes vernachlässigt worden ist. Auf dem genannten Gebiete weiter zu kommen, als es bis jetzt geschehen, giebt es nach des Verfs. Ansicht heute ein kritisches Werkzeug, dessen sich Schwegler in solchem Maasse noch nicht bedienen konnte. Die Mythologie und alten Eigennamen, die sich stützt auf die neuesten Errungenschaften der Sprachwissenschaft, das Bekanntwerden der italischen und griechischen Dialekte und die Erkenntniss der indo-europäischen Sprachverwandtschaft (S. 6). Mit diesem an und für sich schon gefährlichen Werkzeug, das nur mit grosser Vorsicht zu gebrauchen wäre, operirt nun der Verf., wie es uns wenigstens scheint mit etwas allzu grosser Freiheit auf, um ebenso verwerfen die schlüpfrigen Gebiet der Ausdeutung der alten Volks- und Stadtmythen. Um so die Gründungssage und die Gestalten des Romulus und Remus ist es trotz bis jetzt nicht hinausgekommen, ja die Gründungssage selbst noch nicht einmal erschöpfend behandelt, für sie auch gute Legenden sind theils nur gestreift (S. 4 ff.), theils noch ganz unberührt und einer weiteren Untersuchung vorbehalten. Wir können die Fortsetzung dieser Studien nur wünschen, wenn sogar man auch nicht alle Resultate des Verfs. unterschreiben sollte, wird man ihm doch Dank wissen, dass er z. B. gegenüber der Niebuhr-Schwegler'schen Vermuthung von A. W. v. Schlegel's Versuch, die ganze Geschichte vom Raube der Sabinerinnen, Roma als eine griechische Erfindung zu erklären, energisch Front gemacht hat. Der abermaligen Nachweis, dass diese Sage sicher griechisch ist schon deshalb, weil sich nur in ihr die Spuren der nationalen Religion und des nationalen Kultes finden.

Giessen. L. Ennemann.

C. Wacker, Entgegnung auf die »kritische Studie« des Herrn Dr. J. Loers über die gegenwärtigen Gesch.-Bestrebungen in Aachen«. Aachen, Cremersche Buchhandl., 1893. 45 S. gr. 8°.

Carl Roehn, Die Angriffe des Herrn Dr. J. Loers auf meine Schriften zur Archäologie Aachens. Aachen, Druck von Jos. La Ruelle, 1893. 21 S. 8°.

Im Jahrgang 1893 der DLZ. Sp. 72 ist von mir die Schrift des Dr. Loers angezeigt worden, wobei ich berechtigen muss, dass ich den Aachener Geschichtsverein anstatt des Vereins für Kunde der Aachener Vorzeit genannt habe. Dass der scharfe Angriff Loers nicht ohne Entgegnung bleiben würde, liess sich erwarten, und ich bin auch weit entfernt, irgendwie unbefugt für Herrn L. eintreten zu wollen, würde jedoch die beste Entgegnung in einem energischen und planvollen Wirken für die endliche Ausführung des längst beabsichtigten Urkundenbuches finden.

Dass Wacker in seiner Schrift manchen Vorwurf Loers mit Recht zurückgewiesen, manche irrige Behauptung nachgewiesen hat, wird man ihm gewiss zugeben müssen, auch ohne mit der Sachlage so genau vertraut zu sein, wie man zu einem endgiltigen Urtheil sein müsste. Aber die Entgegnung würde einen günstigeren Eindruck hervorrufen, wenn nicht der Gegner in derselben Weise, welche ihm zum Vorwurf gemacht wird, unlautere Motive und absichtliche Entstellung nachgesagt und untergelegt würden.

In höherem Grade noch als bei Wacker gilt das der Schrift C. Rhoens. Rh. hat nämlich in einer Kritik der Dissertation von L. in den Mittheilungen des Instituts für österreichische Geschichte von W. Milkowicz den Vorwurf einer unberechtigten und uneingestandenen Ausnutzung eines böhmisch geschriebenen Aufsatzes von Tadra gefunden, einen Vorwurf, der noch in keiner Weise wirklich erwiesen oder irgend belegt ist. Nicht zufrieden aber, L. als überführten Plagiator zu behandeln, legt Rh. nun, in Verkennung der Sache, den Ausdruck, dass die Untersuchung auf den Publikationen Tadras fusse, so aus, als ob darin der Vorwurf eines Plagiats ausgesprochen sei, während doch diese Grundlage gegeben und selbstverständlich war. Was aber L. durch seine Arbeit darauf gebaut hat, das stempelt seine Anzeige zu gering an geschlagen, auch H. Breslau z. B. erwähnt die Schrift in den Jahresber. der Gesch. 1892, I. Abth. W., rühmt mit Anerkennung. Doch darauf einzugehen, ist hier nicht der Ort, nur dem Verfahren, L. nun als überführten Plagiator zu behandeln, bei allen für meine Pflicht entgegen zutreten. Uebrigens hat man L., um das auch einmal zu bemerken, auch selbst den Wiederhall seiner heraus gegebenen Schrift zuzuschreiben, die bei manchem unzweifelhaft Richtigen und Treffenden, was sie enthält, doch den Angriffen nur zu viele

Böhmen darbietet. Allein den Stoffstoff weiter zu erörtern, würde an diesem Ort im Verhältnis zu der Bedeutung der Sache viel zu grossen Raum in Anspruch nehmen.

Berlin. W. Wattenbach.

Petrow und Regenauer, Der russische Donaufeldzug im Jahre 1853/54. Mit 4 Plänen und 1 Übersichtskarte. Berlin, E. S. Mittler 1893. 8°.

Das vorliegende Werk des russischen Generals Petrow und vom Hauptmann Regenauer in freier und abgekürzter Weise übersetzt, behandelt eine Episode der neueren russischen Kriegsgeschichte, über welche bisher in Russland in so gründlicher und offener Weise noch nicht geschrieben war.

Die Ereignisse vor Sewastopol fesseln naturgemäss das grosse und auch das russische Publikum mehr wie die für die Russen wenig rühmlichen Vorgänge des Feldzuges an der Donau für die Kenntnis der Kriegführung jener Zeit, namentlich aber für diejenige der inneren Zustände des Heeres und seiner Oberbefehlshaber sie zudem viele hochinteressante Momente, namentlich auch zur Beurtheilung der Gesinnung der höheren Führer darbieten. Den mit dem Oberbefehl beauftragten Feldmarschall Paskewitsch schildert Verf. in sehr abfälliger Weise. Ohne Vertrauen zu sich und Anderen, angeblich jede Verantwortung auf Andere werfend, Egoist vom reinsten Wasser hätte er durch seine unentschlossenheit auch glückliche Wendungen des Krieges fruchtlos gemacht. Von besonderem Interesse sind die Briefe des Kaisers Nikolaus an den Fürsten P., in welchen der erstere ihn ersuchte, eine selbstbewusstere Haltung einzunehmen. Wörtlich schreibt der Kaiser z. B. am 27. April 1854: „Du siehst aus Vorstehendem, dass ich mit Deinen Vorschlägen nicht einverstanden bin und ich verlange, dass Du Dich keinen Befürchtungen hingiebst, welche durch nichts begründet sind.“

General Petrow erklärt die russische Führung für durch und durch fehlerhaft, besonders krankte dieselbe nach seiner Ansicht an dem chronischen Fehler der Russen, den Krieg zunächst mit ungenügenden Kräften zu beginnen und durch Unthätigkeit die günstigsten Chancen aus der Hand zu geben. Ob für Nikolaus auf die See zu sicher gewesen wäre, dass die Eroberung Konstantinopels unzweifelhaft ein Ergebniss des ersten Vorgehens den Russen zugefallen sein würde, wie der Verf. meint, scheint uns doch mehr denn fraglich. Die Uebersetzung ist sehr gewandt, kleine Aussetzungen wollen dieser Anerkennung keinen Eintrag thun.

Bromberg. von Zepelin.

Kunstwissenschaften.

Eugen Kilian, Beiträge zur Geschichte des Karlsruher Hoftheaters unter Eduard Devrient. Statistik des Repertoires nebst einem Auszug aus Eduard Devrients handschriftlichen Aufzeichnungen. Karlsruhe, G. Braunsche Hofbuchhandlung 1893. VIII u. 91 S. 8°.

Am 17. Mai 1893 waren vierzig Jahre verflossen seit der Eröffnung des neuen Karlsruher Hoftheaters und der effektiven Uebernahme der Direktion durch Eduard Devrient. Zu diesem Gedenktag veröffentlicht der dramaturgische Sekretär dieses Theaters, dem wir schon manchen werthvollen Beitrag zur deutschen Theatergeschichte verdanken, eine gründliche und praktische Zusammenstellung aller Aufführungen unter Devrient, nicht nach Jahren, sondern nach »Spielzeiten« geordnet mit genauer Hervorhebung aller »Erstaufführungen« und »Neuinszenirungen«. In der Einleitung dazu entwirft er ein rasches Bild von dem Verfall des Theaters nach dem Brand im Jahre 1847, erzählt die Berufung Devrients und versucht dessen energische und ersprossliche Thätigkeit für die Hebung dieser Bühne, die Schulung des Personals, die Schaffung des Repertoirs dessen Vorliebe für Shakespeare und die deutschen Klassiker kurz zu würdigen, eine eigentliche Geschichte von Devrients Theaterleitung giebt er nicht, aber es fehlt nicht an kulturhistorisch merkwürdigen Einzelheiten. Der Sommernachtstraum z. B. rief bei der ersten Aufführung 1853 bei dem Publikum des ersten Ranges einen Sturm der Entrüstung durch seine „Unanständigkeit“ hervor. Im Anhange theilt Otto Devrient die Geschichte der Berufung seines Vaters an das Karlsruher Hoftheater aus dessen handschriftlichen Aufzeichnungen mit, im Wesentlichen die Briefe Eduards an seine Frau aus der Zeit der Verhandlungen. Er schildert sein Eintreffen in dem süddeutschen Potsdam, die grenzenlose Verwahrlosung, in welcher er alles vorfand, von den Kapellmeistern, Regisseuren und Schauspielern angefangen bis zu den Dekorationen, Kostümen, Waffen und Perrücken herab. Anfangs fällt ihm der Gedanke schwer, der Schauspielkunst ganz zu entsagen und von dem lieben heiteren, behaglichen Dresden Abschied zu nehmen, um in dieser Pflanzerwirthschaft Ordnung zu bringen. Er macht Augenblicke der Entmuthigung durch. Dies Theater in Schuss zu bringen ist eine Arbeit wie Bergversetzen. Ihr muss der Mann gewachsen sein, der hier die Wege kehren soll.

Der einzige reelle Vortheil für mich wird darin bestehen, dass ich als Direktor mir den Bart kann wachsen lassen. Aber es überwiegt der Reiz, meine Kräfte an dieser schwierigen Aufgabe zu erproben, und den Ausschlag giebt die Audienz beim Prinzregenten, der ihm verspricht, sich jeder Einmischung und Protektion zu enthalten und sein

Programm durch die edle Richtung dieser Kunstanstalt — natürlich ohne pedantische Ausschliesslichkeit — auf Veredelung des Publikums zu wirken, entsprechenden Folge leistet. Seine hochgestellten Forderungen für die Neuanschaffungen werden angenommen, und nachdem er sich in Stieglitzen noch den Segen und die Rathschläge Gustav Freytags geholt hat, kehrt er zu den Seinigen mit dem Bewusstsein zurück, für den Rest seines Lebens die schwerste Aufgabe übernommen zu haben. Nach dieser reizenden Probe ist nur dringend zu wünschen, der Sohn möchte sich entschliessen, auch die übrigen Aufzeichnungen seines Vaters vollständig zu veröffentlichen.

Prag August Sauer

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Statistisches Jahrbuch der Schweiz. Herausgegeben vom Statistischen Bureau des eidgenössischen Departements des Innern. Dritter Jahrgang 1893. Bern, Verlag von K. J. Wyss in Zürich, 89. XVI u. 450 Seiten 8°.

Seit einigen Jahren ist auch die Schweiz in den Kreis der Staaten eingetreten, welche die Ergebnisse ihrer amtlichen Statistik in einem Jahrbuche übersichtlich zusammenfassen. Ein solches Unternehmen begegnet in der Schweiz ähnlichen Schwierigkeiten wie im Deutschen Reich. Das Gebiet der eidgenössischen Statistik ist ein ziemlich enges. Es beschränkt sich auf die Volkszählungen, die Bevölkerungsbewegung, die Viehzählungen, die Ergebnisse der Rekrutirung und das, was die eidgenössischen Verwaltungszweige, insbesondere das Zoll-Departement, die Post und Eisenbahnverwaltung an Ziffernmaterial abzugeben haben. Alles Uebrige muss Sache von den 25 Kantonsregierungen zusammengeholt werden. Nur drei dieser Kantone haben eigene statistische Bureaux, die übrigen veröffentlichen zwar recht sorgfältig in ihren jährlichen Verwaltungsberichten mancherlei Zahlenmaterial, aber dasselbe entbehrte bisher der nöthigen Vollständigkeit in Erhebung und Aufbereitung und entzog sich damit einer zusammenfassenden Darstellung. Die Ergänzungen der eidgenössischen Statistik, welche früher durch die Thätigkeit der schweizerischen statistischen Gesellschaft in mehreren Gebieten gegeben wurden, Armenstatistik, Ersparnisse, sind in neuerer Zeit immer mehr zurückgetreten.

Der gegenwärtige Leiter des eidgenössischen Statistischen Bureaus, Herr Dr. Furrer, hat sich durch die Umstände nicht entmuthigen lassen, wie auch bis die Thätigkeit der statistischen Centralstelle namentlich auf dem Gebiete des Verkehrs- und Gefängnisswesens mancherlei Anregungen empfangen hat, so hat er auch durch jährliche Konferenzen der kantonalen Statistiker auf möglichste Uebereinstimmung der von diesen geleiteten Erhebungen hinzuwirken und das Interesse für gemeinsame Ziele wachzuhalten gewusst. Die bis jetzt erschienenen drei Jahrgänge des statistischen Jahrbuchs haben unter diesen Umständen über den Bereich der eidgenössischen Statistik immer weiter hinausgreifen können, von 476 Seiten im Jahre 1892 ist dasselbe 1892 auf 364 Seiten, 1893 auf 450 Seiten angewachsen. Damit dürfte der Umfang erreicht sein, der ohne Gefährdung der Handlichkeit nicht überschritten werden kann. Es ist daher freilich zu beachten, dass die Publikation mit französischem und deutschem Text neben einander unverhältnissmässig viel Raum beansprucht.

Nur ein Theil der Tabellen wiederholt sich in den verschiedenen Jahrgängen. Neu sind in dem vorliegenden Bande die ersten Mittheilungen über die Ergebnisse der Berufsstatistik von 1888, eine Selbstmordstatistik der Städte für 1892, die vorläufigen Mittheilungen über die Ergebnisse einer Erhebung über die Arbeiterwohnungen der schweizerischen Fabrikbetriebe, eine Darstellung der Verbreitung der Influenzaepidemie von 1889/90 in der Schweiz (mit Karte) und eine Reihe von Ergänzungen der Eisenbahn-, Unfall-, Unterrichts- und Gefängnisstatistik. Die den Tabellen beigefügten Erläuterungen sind etwas reichlicher bemessen als in den früheren Jahrgängen. Sie sind durchaus klar und bündig abgefasst, die Tabellen sind übersichtlich angeordnet und reich gegliedert. Unseres Erachtens gehen sie in letzterer Hinsicht etwas zu sehr ins Minutiöse, sowohl was die geographische Gliederung betrifft, als auch in den qualitativen Unterscheidungen. Der Gesichtspunkt der Massenbetrachtung steht nun einmal zum Theil mit anschaulichkeit in unlösbarem Widerspruch.

Bei dem ausserordentlich reichen Inhalt der Publikation mag auch manches unter, was der Sachkundige mit ungläubigem Lächeln aufnehmen wird, und hier und da unterliegt die Zuverlässigkeit der aus kantonalen oder kommunalen Quellen geschöpften Nachweisungen erheblichen Zweifeln. Aber man wird auch in diesen Partien das redliche Streben, mög ichst vielseitig anzuregen, gern anerkennen und den frischen Zug muthigen Vorwärtsschreitens, der durch das Ganze weht, um so wohlthuender empfinden, je mehr anderwärts die amtliche Statistik der bureaukratischen Engherzigkeit anheimzufallen droht. In der Schweiz kann eine Publikation wie diese, nur gelingen, wenn sie populär wird. Damit gewinnt sie aber auch die Garantie stetiger Vervollkommnung. Wir wünschen ihr gedeihlichen Fortgang und die weiteste Verbreitung.

Leipzig Karl Bücher

Mathematik und Naturwissenschaften.

Heinrich Weber, Wilhelm Weber, eine Lebensskizze mit einem Bildniss. Breslau, E. Trewendt 1893. 11 S. 8°.

Die vorliegende kleine Schrift, welche zuerst in der Deutschen Revue mitgetheilt wurde, will das Leben des berühmten Göttinger Professors in einer für das grosse Publikum verständlichen Weise schildern. Sie geht deshalb nur so weit auf seine wissenschaftlichen Arbeiten ein, als nöthig ist, um die Verdienste des Freundes und Mitarbeiters von Gauss, des Herstellers des ersten technisch wirklich brauchbaren Telegraphen, um die Physik, welche dem Physiker von Fach geläufig genug sind, auch dem weniger Eingeweihten näher zu bringen. Obwohl nur der Wissenschaft gewidmet, blieb dieses Gelehrtenleben auch nicht von den politischen Wirren unberührt. W. Weber war einer der Mitunterzeichner des Protestes der sieben Göttinger Professoren gegen die Aufhebung der hannoverschen Verfassung und wurde deshalb 1837, wie jene, seiner Professur enthoben, die er jedoch 12 Jahre später wieder erhielt. So ist die Lektüre des hübsch ausgestatteten, mit einem ganz vortrefflichen Bild W.s in Lichtdruck verzierten Buches, aus dem seine liebenswürdige Persönlichkeit klar hervortritt, einem jeden zu empfehlen, der an der Entwicklung der Wissenschaft und Technik unserer Zeit Antheil nimmt.

Clausthal. Gerland.

H. Börner, Lehrbuch der Physik für höhere Lehranstalten, sowie zur Einführung in das Studium der neueren Physik. Mit 47 in den Text gedruckten Abbildungen. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1892. XII u. 586 S. gr. 8°.

Das Buch besteht, um den Vorschriften des neueren in den preussischen Schulen eingeführten Lehrplanes gerecht zu werden, aus zwei Lehrbüchern, das eine, die 1. Stufe, mit 124 Seiten für Untersekunda, das andere, die 2. Stufe mit 453 Seiten für die höheren Klassen bestimmt. Die Eintheilung beider ist die in den meisten Lehrbüchern gebräuchliche, die mit einer Besprechung der Eigenschaften der Körper anhebt und dadurch mancherlei Wiederholungen unvermeidlich macht. Die Methode der 1. Stufe ist vorzugsweise die induktive, demgemäss wird ein Versuch meist vorangestellt, daraus ein Gesetz abgeleitet. Wird diese nicht zu streng durchgeführte Anordnung abermals Ursache mancher Wiederholungen, so ist es auch fraglich, ob zweckmässiger Weise jedes Versuchsresultat ein physikalisches Gesetz zu nennen ist.

Der Stoff sucht sich aus der mitgetheilten Lehrstoff zu einem Ganzen durch Anwendung der modernen Methode besonders mustergültig zu machen. Dazu gehört es, die Potentialtheorie elementar darzustellen, was ja gewiss anzuerkennen ein Versuch, der interessant genug ist, in der Schule einer Wahl besser unterworfen. Ob es ferner möglich sein wird, das vorliegende mathematische Material der 2. Stufe zum Theil zur Behandlung des physikalischen dem mathematischen Unterricht zuzuweisen, bleibe dahingestellt. Der Umfang stimmt ein solcher, dass schwerlich daran gedacht werden kann, ihn am Gymnasium zu bewältigen. Das verlangt Verf. indessen auch nicht, sondern erwartet, dass der Lehrer eine Auswahl treffe. Trotzdem wäre ein solcher Umfang nicht nothwendig gewesen, wenn es sich darum handelte, abzusehen, was die Ableitung der mechanischen Wärmetheorie, der theoretischen Elektrostatik u. a. bezwecken, auf die wohl eine Auswahl fallen dürfte, da sie sogar auf der Universität nicht Gegenstand der Experimentalphysik sind, sondern in besonderen Kollegien überliefert zu werden pflegen.

Dass im einzelnen manches verbesserungsbedürftig ist, so von geringerer Bedeutung für wahrscheinlicher, dass die Centrifugalkraft als Kraft nicht als Widerstand hingestellt, beim Elektrophor die Bedeutung der Form nicht erklärt, das Wesen der freien Axe ganz unzureichend angegeben wird. Der Mangel einer Erklärung dafür, dass Interferenzerscheinungen bei unpolarisirtem Lichte nur bei Strahlen einer Lichtquelle stattfinden, dürfte auf den Gedanken führen, es sei überhaupt unmöglich. Von ihnen aus auf die grössere Berechtigung der undulatorischen über der nur gelegentlich erwähnten Emissionshypothese zu schliessen. Figur 285 ist völlig unbrauchbar. Figur 45 und die zweite Reihe von Figur 55 sind umzukehren. Die zweite Stufe des schön ausgestatteten Lehrbuches wird somit im Studirzimmer grösseren Nutzen stiften, wie in der Schule.

Clausthal, F. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

O. Adamek, Die padagogische Vorbildung für das Lehramt an der Mittelschule. Graz, Leuschner und Lubensky. 1893. 74 S. 8°.

In Oesterreich erhalten wir neuerdings für die Frage der praktischen Berufbildung der künftigen Lehrer höherer Schulen eine nützliche Anregung. Sehr erwünscht ist Adameks Schrift, der ob mit ausserordentlichem Fleisse zusammenträgt und prüft, was an theoretischen Ausführungen und praktischen Versuchen für den angegebenen Zweck in den letzten Dezennien ans Licht getreten ist. Der Verf. trägt am jüngeren Herbartschen Schulz zu

und betont die Nothwendigkeit einer systematischen pädagogischen Durchbildung der Lehramtskandidaten. Er verlangt, dass dieselben während ihrer Universitätszeit sich eingehend mit den philosophischen Disciplinen auch mit allgemeiner Pädagogik beschäftigen, nach Ablegung der wissenschaftlichen Fachprüfung aber an höhere Lehranstalten gewiesen werden zur praktisch-pädagogischen Ausbildung. Diese Lehranstalten müssen in enger Verbindung mit der Universität stehen. Der Verf. verweist öfters auf eine den nämlichen Gegenstand behandelnde Schrift des Ref., der er indessen missversteht, wenn er hinzufügend welche Beziehung zu Bezzola setzt (S. 30).

Karlsruhe E. v. Sallwürk

Giov. Cesca, L'insegnamento della pedagogia nelle facoltà di filosofia e lettere. (Sonderdruck aus der Riforma dell' insegnamento superiore N. 9. Anno I.)

Seit der höhere Unterricht in Italien den Händen der Geistlichen entzogen ist, macht sich dort das Bedürfniss einer geregelten Berufsbildung der Lehrer höherer Schulen fühlbar. Der Verf. schlägt nun vor, den deutschen Einrichtungen entsprechend, deren Werth er überschätzt, die Kandidaten des höheren Lehramtes auf der Universität während vier Semestern in den pädagogischen Disciplinen zu unterrichten, nach dem wissenschaftlichen Examen waren dieselben in einem pädagogischen Seminar, das vom Professor der Pädagogik unter Beihilfe zweier Professoren, von denen der eine die Humaniora, der andere die Realien zu vertreten hätte, in die Praxis des Unterrichts einzuführen.

Karlsruhe E. v. Sallwürk

L. Koch †, Direktor zu Tilsit, Reden, gehalten bei Entlassung der Abiturienten des Königlichen Realgymnasiums in den Jahren 1865 bis 1888. Gedruckt bei Otto von Mauderode in Tilsit. 1889. 8 S. kl. 8°.

Schulreden protreptischen Inhalts sollten besonders dann ungedruckt bleiben, wenn sie wirkliche Verhältnisse ins Auge fassen. Ferner Stehende werden für sie kein Interesse haben. Der Verf. der vorliegenden Ansprachen war ein tüchtiger Mann, dem die Erziehung der ihm anvertrauten Jugend am Herzen lag. Er kommt auf die Untugenden seiner Schüler (Unaufrichtigkeit, Ungehorsam u. s. w.) wiederholt zu sprechen. In gekannte Auseinandersetzungen scheinen seine Schulakte ihm nicht geeignet. So haben seine Reden die gute Absicht, in der sie gehalten worden sind, damals wohl ein für alle Male schon erfüllt.

Karlsruhe E. v. Sallwürk

Quis (Anonymus). War Jeanne Darc eine Hexe? München, Pössenbacher. 1893. 47 u. VII S.

Die Arbeit, welche insbesondere einige die Jungfrau von Orleans betreffende Kanonisationsschriften des Jesuiten Ayroules scharf kritisirt, nebenbei auch sich gegen den Inhalt verschiedener überspannter Reden richtet, welche der Erzbischof von Poitiers und der bekannte Prediger bei dem Gedenkfest der Befreiung Orleans hielten, ist nicht ganz gleichmässig. Manches darin ist recht gut, anderes völlig verkehrt. Die Versuche Ayroules und anderer Jesuiten, die Jungfrau zu einer Heiligen zu stempeln, knüpfen an ihre bekanntlich im Jahre 1456 erfolgte Rehabilitirung an. Was der anonyme Verf. zur Widerlegung der Annahme von der angeblichen Kanonisation der Jeanette anführt, trifft fast durchweg zu. Doch befindet er sich bezüglich der geschlechtlichen Stellung der Jungfrau vielfach in bedauerlichem Irrthum. Hier hält er die sagenhafte Auffassung fest, nach welcher Johanna allein Frankreich gerettet habe, während doch auch durch die Forschungen von Jules Quicherat zur Evidenz hat nachgewiesen ist, dass die Jungfrau fast bei keiner glücklichen Unternehmung dieses Jahres mitgewirkt hat, vielmehr entgegen gerade auf ihre Vorschläge versuchte Sturm auf Paris misglückte. Auch glaubt der Verf. im Gegensatz von Quicherat, also irrthümlich, dass sich nach der Gefangennahme der Johanna das Glück von Frankreich gewandt habe. Ayroules Behauptung, dass die englisch-burgundische Rotte abgeneigte Partei die Jungfrau zu Fall gebracht habe, ist unzweifelhaft richtig, auch steht auf Grund der bewiesenen Sätze Quicherat's unbedingt fest, dass wie damals die ganze Pariser Universität, so insbesondere die meisten Rathe der Jeanne Darc, namentlich Cauchon, der Vorsitzende des Gerichtshofes, Anhänger des Schismas waren. Am schlechtesten ist dem Verf. der Nachweis gelungen, dass Johanna selbst eine Ketzerin gewesen sei. Wie will er damit die unbedingt feststehende Thatsache vereinigen, dass sie betreffs aller ihr gemachten Vorwürfe mit Ausnahme der in angeblich vor der Jungfrau Maria selbst gewordenen Eingebungen an den Papst und das Konzil appellirt hat. Auch mussten Personen, um als Ketzer oder Ketzerinnen nach damaligen römischen Begriffen gebrandmarkt zu werden, immerhin eine nicht unbeträchtliche Kenntniss der wichtigen Punkte in der Kirchenlehre besitzen, und diese war in einem einfachen Bauernmädchen am allerwenigsten zu erwarten. Was der Johanna betreffs ihres sittlichen Verhaltens in Domremy gemachten Aussetzungen beruhen auf ganz unsicheren auch innerlich wenig wahrscheinlichen Angaben und sind deshalb werthlos.

Dresden Loschhorn.

Ernst Haller, Die sozialen Probleme und das Erbrecht. Eine rechtsphilosophische Studie. München 1893. 45 S. 8°.

Verf. verlangt, dass „ein Erbschaftsamt gegründet werde, welches im Namen des Staates die Erbschaften in Besitz nimmt und nach Massgabe eines genau auszuarbeitenden Gesetzes die Erbschaft, soweit es nothwendig und zweckmässig ist, für die Kinder im Uebrigen aber für den Staat verwaltet" (S. 4). Eine halbwegs eingehende Begründung dieser Forderung suchen wir auf den 45 Seiten der Schrift schon aus dem Grunde vergebens, weil auf Dreiviertel von den verschiedensten nicht zur Sache gehörigen Dingen die Rede ist, wie z. B. dass Verf. den Herrn Oberstudienrath Dillmann in Stuttgart für einen der ersten Schulmänner aller Zeiten hält, „Dillmann in Stuttgart sollte Unterrichtsminister sein für das deutsche Reich" (S. 29).

Graz Gumplowicz

Handbuch der gesammten Arbeitergesetzgebung des deutschen Reiches. Enthaltend die Arbeiterversicherungs- und Schutzgesetzgebung, d. h. sämmtliche Reichsgesetze über Kranken-, Unfall-, Invaliditäts- und Altersversicherung, Titel VII. der Gewerbeordnung, Gesetz betr. die Gewerbegerichte, sowie einige kleinere Gesetze, nebst den Reichsausführungsverordnungen, Bekanntmachungen des Bundesraths, Rundschreiben des Reichsversicherungsamts und Erlassen des Reichspostamts nach dem neuesten Stand der Gesetzgebung, sowie als Anhang das Reichsgesetz betr. die Erwerbs- und Wirthschaftsgenossenschaften, die einschlägigen Bestimmungen aus dem Handelsgesetzbuch, Strafgesetzbuch, Gerichtsverfassungsgesetz u. s. f. Mit alphabetischem Sachregister, Gesetzesregister, chronologischem und systematischem Inhaltsverzeichniss, sowie einer Uebersicht der Strafbestimmungen und der unmittelbar in das Civil- und Prozessrecht eingreifenden Vorschriften der sozialen Gesetze. Systematisch geordnet und herausgegeben von

Dr jur K Görres, Freiburg i. Br. 1892, Herdersche Verlagsbuchhandlung. XXXVI u. 764. T. 8°

Diese Ausgabe versucht geschickt, einem Bedürfnisse der Praxis entgegenkommend, das gesammte Gesetzes- und Verordnungsmaterial der modernen deutschen Sozialpolitik aus den verschiedenen Quellen „Reichsgesetzblatt", „Reichsanzeiger", „Amtliche Nachrichten des Reichsversicherungsamts", „Centralblatt für das deutsche Reich", „Amtsblatt des Reichspostamts" geordnet und übersichtlich zusammenstellen, und dadurch die an der Durchführung dieser hochwichtigen Gesetzgebung Betheiligten in den Stand setzten, sich schnell und sicher über alle Fragen an der Hand des Gesetzes- und Verordnungstextes zu orientiren.

Graz Gumplowicz

Der ao. Prof. der Archäologie an der Univ. Innsbruck, Dr. Emil Reisch ist zum o. Prof. daselbst ernannt worden.

Der ao. Prof. der Gynäkologie an der deutschen Univ. Prag, Dr. v. Rosthorn ist zum o. Prof. daselbst ernannt worden.

Der Privatdoz. der Aesthetik an der Univ. Wien Dr. Alfr. Frhr. v. Berger ist zum ao. Prof. daselbst ernannt worden.

Dr. Paul Marchot ist zum ao. Prof. der romanischen Philologie an der Univ. Freiburg in der Schweiz ernannt worden.

Der o. Prof. der Medizin an der Univ. Basel, Dr. Hermann Fehling, hat einen Ruf in gleicher Stellung an die Univ. Halle angenommen.

Dr. Aug. Bucherer und Dr. Otto Schultheiss haben sich an der Univ. Basel, ersterer für Chemie, letzterer für klass. Philologie habilitirt.

Der ehemalige Prof. der Botanik an der Univ. Lund, Jac. G. Agardh ist zum auswärtigen Ritter des Ordens pour le merite für Wissenschaft und Kunst ernannt worden.

Der Gymn.-Prof. Dr. Uhlemann in Ilfeld ist an das Gymn. in Göttingen, Prof. Dr. Beeck an der Kadettenanstalt in Plön ist an die Hauptkadettenanstalt in Grosslichterfelde versetzt worden.

Es wurden ernannt an höheren Lehranstalten: Zu Oberlehrern: Hülfsl. Hademacher zum Oberl. und Inspektor an der Ritterakademie in Liegnitz; Lehrer Rohr am Gymn. in Trier; Hülfsl. Rudkowski an der Hauptkadettenanstalt zum Oberl. am Kadettenhause in Wahlstatt.

Es erhielten Auszeichnungen: Geh. Medizinalrath, ao. Prof. Dr. Henoch an der Univ. Berlin den Rothen Adlerorden 2. Kl. mit Eichenl. u. Krone; Geh. Oberreg.-Rath Dr. Schrader, Kurator der Univ. Halle, den Roth. Adlerorden 3. Kl. mit Schwert; der Direktor des botan. Gartens zu Buitenzorg auf Java, Dr. Melchior Treub den Rothen Adlerorden 2. Kl.; Gymn.-Oberl. a. D. Prof. Dr. Hirschwälder in Breslau den Rothen Adlerorden 4. Kl.; Wirkl. Geh. Rath Dr. v. Helmholtz, Präsident der physik.-techn. Reichsanst. in Charlottenburg, u. Geh. Regier.-Rath Prof. Dr. Herm. Grimm in Berlin den Kronenorden 2. Klasse.

Es sind gestorben: Am 10. Januar in Philadelphia der Prof. der deutschen Sprache und Literatur an der Pennsylvania-Univ., Dr. Oswald Seidensticker, 69 J. alt, am 25. Januar in Hannover der Prof. für Mineralogie und Geologie an der dortigen technischen Hochschule, Dr. Ulrich im 61. Lebensjahre; in Wien der em. Prof. der Mathematik an der Univ. daselbst, Dr. Emil Weyr, 46 J. alt; am 2. Februar in Göttingen der ao. Prof. an der theol. Fakultät, Dr. Gottlieb Lüdemann, 77 J. alt; am 4. Februar in Jena der Prof. der Medizin, Dr. Frankenhäuser; am 7. Februar der Geh. Rath, Prof. der systemat. Theologie an der Univ. Erlangen, v. Frank, 66 J. alt; der o. Prof. der Aegyptologie v. Dümichen an der Univ. Strassburg, 61 J. alt.

Eingegangene Schriften.

Adickes, Das Kommunalabgabengesetz vom 14. Juli 1893. Berlin, J. Guttentag.

A. v. Geschichte d. römischen Litteratur. 4. Lieferung. Berlin, R. Gaertners Verlag.

Beames, Grammar of the Bengali language. Literary and colloquial. Oxford, Clarendon Press.

Binding, Deutsche Staatsgrundgesetze. VII. Heft. Württemberg. Leipzig, Wilhelm Engelmann.

Birt, Eine römische Litteraturgeschichte in fünf Stunden gesprochen. Marburg, N. G. Elwert.

Bruder, Staatslexikon. 27. Heft. Freiburg B., Herder.

Busse, Stille Geschichten. München, Dr. E. Albert u. Cie.

P. Cauer, Die Kunst des Uebersetzens. Berlin, Weidmann.

Constables Handatlas of India. Leipzig, Otto Harrassowitz.

Creighton, A history of the papacy during the period of the reformation. Vol. V. London, Longmans, Green u. Cie.

Curti, Paracelsus. Zürich, Verlags-Magazin.

Dessoir, Geschichte der neueren deutschen Psychologie. I. Bd. Berlin, Carl Duncker.

Die Oesterreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild. Lief. 107. Wien, Alfred Hölder.

Diercks, Marokko. Berlin, Siegfried Cronbach.

Encyklopädie d. Naturwissenschaften. II. Abtheil. 79./80. Lief.; III. Abtheil. 18./19. Lief. Breslau, Eduard Trewendt.

von Esmarch, Handbuch der kriegschirurgischen Technik. IV. Aufl. II. Band. Kiel, Lipsius u. Tischer.

Falke, Harmlose Humoresken. München, Dr. E. Albert u. Cie.

Falke, Der Kuss. München, Dr. E. Albert u. Cie.

Gesmin, Balsai, Litauische Kirchengesänge, gesammelt durch Hoffheinz. Heidelberg, Carl Winter.

Gourdon, a., Universalsprache. Grammatik einer neuen Sprache, Orba genannt. Paris, Paul Schmidt.

Heusler, Ueber germanischen Versbau. Berlin, Weidmann.

Hoeper, Gute schlechte Menschen. München, Dr. E. Albert u. Cie.

Hohenfeld, Körners Ideale. München, Verlag der „Allg. kunstchronik".

Jahresberichte für neuere deutsche Litteraturgeschichte, herausgegeben von Elias, Herrmann, Szamatolski. II. Bd. I. u. II. Abth. Stuttgart, G. J. Goschen.

v. Kobell, Luise, Luise, Tutor den vier ersten Königen Bayerns. 2. Bde. München, C. H. Beck.

König, Die päpstliche Kammer unter Clemens V. u. Johann XXII. Wien, Mayer u. Cie.

P. Kretschmer, Die griechischen Vasenaufschriften, ihrer Sprache nach untersucht. Gütersloh, C. Bertelsmann.

Morgenstern, Die Frauenarbeit in Deutschland. Zwei Theile. Berlin, Verlag der „Deutschen Hausfrauen-Zeitung".

Oehlmann, Ist es möglich, die deutsche Auswanderung nach Kleinasien abzulenken. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G.

Ordbog, Over Svenska sprake. I. Bd. Heft 1. Lund, C. W. K. Gleerups Forlag.

Oncken, Allgemeine Geschichte in Einzeldarstellungen. 3. Abth. (Schl.) Berlin, G. Grote.

Pfarrtner, Stammbuch. 1813–1893. Berlin, 1894, Weidmann.

Philippi, Zur Verfassungsgeschichte der westfälischen Bischofsstädte. Osnabrück, Rackhorst.

Pick, Professor Jakob Dominikus, der Freund des Koadjutors von Dalberg. Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A.-G.

Poznanski Eine hebräische Grammatik aus dem XIII Jh Berlin S Calvary u Cie

Fenschart Die moderne Theorie des Privatrechts und ihre grundbegrifflichen Mängel Leipzig Veit u Cie

Reusche Beiträge zur Vita auf deutschem Boden bis zum Ausgange der Karolingerzeit Leipzig Veit u Cie

Sabatier, Vie de S François d'Assise Paris, C Fischbacher

Schaus Zur Diplomatik Ludwigs des Bayern München A. Buchholz

Schroeder, Zwei altdeutsche Rittermaren, Moritz von Craon, Peter von Staufenberg, Berlin, Weidmann

v Schubert Soldern Die Sequestration nach österreichischem Rechte Wien Alfred Hölder

Schubert Geschichte des Pyrrhus Königsberg Pr Wilhelm Koch

Schütze Der junge Goethe Heft 6 Halle a S C A Kaemmerer u Cie

Sommerlad Die Rheinzölle im Mittelalter Halle a S C A Kaemmerer u Cie

Statistisches Jahrbuch der Schweiz III. Jahrgang 1893 Bern, Orell Füssli.

Uhlmann, König Sigmunds Geleit für Huss und das Geleit im Mittelalter Halle a S C A Kaemmerer u Cie

Wessenborn Die Berechnung des Kreisumfanges bei Archimedes und Leonardo Pisano Berlin S. Calvary u. Cie

Winter u. Wünsche, Die jüdische Literatur seit Abschluss des Kanons 7 Lieferung Trier Sigmund Mayer

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaft.

Allgem. evangel. kirchenzeitung Nr. 1. Die Studien in der Vorbereitung des Apostels Paulus zum Weltmissionar Revision der französischen Bibelübersetzung. Ein neues Kirchenblatt Zu den Thorheiten heutiger Religionsmacherei — Nr. 4 Konstantinopel Die französische Landessynode Der englische Kirchenkongress. Aus dem Königreich Sachsen Zur kirchlichen Lage in Württemberg.

Protestantische Kirchenzeitung Nr. 1 Emil Sulze, immer neue Einwände Verbindungen J von Dorneth Die Jesuiten und die Gegenreformation Georg Grade Die selbständige Stellung der Sittlichkeit zur Religion Wehsky, Die kirchliche Lage in Preussen nach den Provinzialsynoden 3. Nr. 5 Emil Sulze, immer neue Einwände Kirchliche Handlungen Kirchliche Erziehung der Jugend Brüsselbach, Das Ideal des evangelischen Geistlichen und die neue preussische Agende Otto Veeck Theologische Schriftsteller sacra oecte ante salus non est Eine „positive" Theologie empfiehlt sich Professur und ein evangelisches Predigerseminar

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie XXXVII Heft 4 A Hilgenfeld Wissenschaftliche Geschichte Lütz, Der gnostisch-christliche Charakter der apokryphen Apostelgeschichten und Legenden A Hilgenfeld Apollonius von Rom J Nirschl Verfasser und Inhalt des Spruchwerkes, welches unter dem Namen J Draseke Zu Evagrius Pontikos H. Bratke, Notizen zu einer armenischen Version des Jakobusbriefes

Neue kirchliche Zeitschrift V Heft 1 v. Burchardi, Wie sind die Worte „Ich glaube eine heilige christliche Kirche" zu verstehen? Lütz, Die Inspiration des Alten Testaments und die höhere Kritik Graue, Das Bekenntnis und die evangelische Kirche

Hermes, Zeitschrift für klassische Philologie XXIX Heft Herm. Schmidt, Zu Aristoteles Rhetorik der praktischen Theologie Eine Skizze Riggenbach, Eine bisher unbekannte Kirchenordnung aus dem XV. Jh. Eine neue praktische Theologie — Meditationen Kasualreden.

Der Katholik 9 Bd Januar A Bellesheim, Neue Ausgabe des Antiphonars von Bangor Rich Heinrichs Gregor der Grosse A Perger, Erzbischof Synesios Hexaemeron N Paulus, Johann Wenzler, Ein Franciscaner des 16 Jhs — A. Bellesheim, Die theologischen Studien in Oesterreich

Philologie.

Philologus Zeitschrift für das klassische Altertum 6 Supplementband 2 Hälfte Ferd Noack, Der griechische Diktys. J Marquardt, Die Assyriaka des Ktesias Eumar Klebs Petroniana Wilh Sulze, Coelius und Polybius im 1 Buche des Livius — E Nordheden, Die Quellen Tertullians in seinem Buche von den Schauspielen Ein Beitrag zum Verständniss der altchristlichen Flugschrift C Ihm, Die stilistische Eigenart des 7 Buches von Cäsars bellum Gallicum

Neue Jahrbücher f Philologie u Pädagogik 149 u 150 Bd Heft O Froehde, Literatur kunst und Sprachwissenschaft. F Harder Zu Ovidius Fasten (I 57 R Peppmüller Drei bei Umgangen in Griechenland gesungene Dichtlieder E Schulze, Zu Vergilius Aeneis I 1.7 174). W Christ Bedeutungswechsel einiger auf das griechische Theater bezüglichen Ausdrücke — C Keller, Zu Varros Saturae (Fr 183 376) Derselbe Zu Juvenalis (3 210 — O. Meltzer Die Häfen von Karthago P Luterbacher Die fünfzehn Tage von Hannibals Alpenübergang — F A Plank Zu Prolegomena der altattischen Komödie. H Nissmeyer Zu Appians Emphylia 281 R Ruttner, Zur Ueberlieferung der vita Terentii in dem Kommentar des Donatus A Greef, Zu Ciceros Catilinarien II 18 A Uppenkamp, Zu Horatius Oden — Paul Dorwald, Der Palast des Odysseus C Stegmann, Zur altrömischen Schulgrammatik Heinr Weiss, Blume und Bluhme Eine sprachliche Frage aus dem Gebiete der theoretischen Botanik — Ernst Hasse Zum deutschen Unterricht in IIa. Vfr Biese Ein Aufblühen der Philosophie

Geschichte.

Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte u Kunst XII Heft 4 G Liebe Die rechtlichen u. wirthschaftlichen Zustände der Juden im Erzstift Trier Museographie über das Jahr 1892 H. Lehner Westdeutschland und Holland H Schuermans, Decouvertes d'antiquités en Belgique

Monatshefte der Comeniusgesellschaft 2 Bd Heft 1 Ludw Keller Ziele und Wege Rückschau u Umschau am Beginn des neuen Gesellschaftsjahres — Karl Reinhardt Die Schulordnung in Comenius Unterrichtslehre und die Frankfurter Lehrpläne — Rud. Hochegger, Die Schmidsche Geschichte der Erziehung 3 Bd

Geographie und Völkerkunde.

Globus XV Nr Rob Sieger Die Schwankungen der armenischen Seen Strafrechtspflege in Japan Karl Pelka, Reise zu den Guayaqui-Indianern. 2 I Blumentritt Religiöse Bräuche der Eingeborenen von Luzon Mollusken-geographie und Erdgeschichte Nr 3 Ler, Die Musik der Naturvölker — Die Schamanen der Apachen G. M. Teyte Wan Die Sonntage im Volksglauben der Indonesier A Martin, Handel und Kredit-wesen der Moskito-Indianer 3 Hoops, Die Bewegung für die Vereinfachung der englischen Orthographie Die Esten in Russland.

Juristische und Staatswissenschaften.

Zeitschrift für die gesammte Staatswissenschaft 1. Heft 1. W. Roscher, Zur Politologie der Kraft. Rumelin, Die Mainzische Diözesan- und ihr Einfluss auf die Taktik der Sozialdemokratie. Friedrich Wieser, Untersuchung über die Grundlagen des Tarifwesens der Seeschifffahrt. Art. Karl v. Frechtsch, Ueber die Grenze zwischen relativem und absolutem Waldboden. Fr. Wernsdorfer, Die Jahresberichte der deutschen Fabrikaufsichtsbeamten.

Sächsisches Archiv für bürgerliches Recht und Prozess. 3. Bd. Heft 12. Bingner, Bemerkungen zu dem zweiten Entwurfe eines bürgerlichen Gesetzbuches für das deutsche Reich (Forts.).

Allgemeines statistisches Archiv III, 1. Hälfte. Georg Mayr, Die Reform der deutschen sozialwirthschaftlichen Statistik. L. v. Bortkewitsch, Russische Sterbetafeln. Walter Schiff, Die österreichische Arbeiter-Unfallversicherung und die Sozialstatistik. Georg von Mayr, Deutsche Arbeiterstatistik. Methodologisches und Technisches. Derselbe, Meine Kritik der preussischen Volkszählungsformulare. Heinr. Rauchberg, Innere Wanderungen in Oesterreich. Ernst Berthold, Die deutschen Arbeiterkolonien 1890–1892. — Oskar Mertens, Romanis Bedeutung für den Wergeldstandpunkt. Schiff, Das statistische Centralblatt. II, Nr. 10. Wien, Was lehrt uns der Bericht der Berner Enquête-Kommission. Nr. 7. Otto Wittelshofer, Landwirthschaftliche Genossenschaften in Oesterreich. Statistik, Wirthschaftspolitik und Wirthschaftsstatistik etc.

Byzantinische Zeitschrift 3. Bd. Heft 1. J. Strzygowsky, Inedita der Architektur und Plastik aus der Zeit Basileios I. (867–886). J. Nicole, Une nouvelle édition de l'empereur Alexis Comnène. Sur les premières années du gouvernement. Heinrich Swoboda, Byzantinische Inschriften. A. Kamerjes, Der Physiologus der Moskauer Synodalbibliothek. Ed. Lentz, Der allmähliche Uebergang Venedigs von italischer zu romanischer Abhängigkeit von Byzanz. J. B. Aufhauser, Theodoretus Therapeutik und sein Verhältniss zu Julian. O. Gunther, Zu den „Gesta de nomine Veneti". — J. van den Gheyn, Note sur un Agraphon. Ed. Kurtz, Das Adverbium ἐπιγάμια. Siegm. Frankel, Orientalisches im Byzantinischen. Gust. Meyer, Etymologisches. Spyr. P. Lambros, Ein byzantinisches Volkslied. Derselbe, Zu Cyprian.

Zeitschrift für Assyriologie und verwandte Gebiete 8. Bd. Heft 1 u. 2. Ign. Guidi, Sulle iscrizioni himyaritiche del museo asiatico. M. Lidzbarski, Zu den arabischen Alexandergeschichten. Jos. Wichmann, Ueber einige aramäische Inschriften auf Thongefässen des königl. Museums zu Berlin. R. F. Harper, The tablets of the Rm. 2 collection of the British Museum. — J. Oppert, La fondation consacrée à la déesse Anat. Sprechsaal. Mittheilungen der Herren Jensen, Messerer, Spiegelberg, Hilprecht, Vollers und Herold.

Mathematik.

Annalen der Physik u. Chemie 51. Bd. Heft 1. F. Paschen, Ueber die Emission der Luft. Derselbe, Notiz über die Giltigkeit des Kirchhoff'schen Satzes von der Emission. — O. Lehmann, Ueber kohärente Fällung von krystallen und amorphen Körpern. P. Drude, Ueber die Phasenänderung des Lichtes bei der Reflexion an Metallen. O. Behn, Ueber stetsförmige Anordnung galvanischer Niederschläge. A. C. Mac Gregory, Die elektrische Leitfähigkeit einiger Lösungen von Salzen, besonders des salpetersauren Strontiums und Baryums. P. Spruzmann, Ueber die Polarisation an festen Niederschlägen zwischen Elektrolyten. F. Bleeke, Zur Lehre von der spermatischen Dämpfung mit Anwendung auf Galvanometrie und zweite Reihe von Flüssigkeiten. K. Kahle, Vergleichende Untersuchungen über die elektromotorische Kraft des Clark'schen Normalelementes. Derselbe, Vorschriften zur Herstellung von Clark'schen Normalelementen. K. Kahle, Ueber normale Clark'sche Elemente. K. [illegible] Bemerkungen zu [illegible] Elektrizitätsmessung. [illegible] Berichtigung. Reklamation betreffend Zusendung [illegible] Heft. — Leonard Weber, Versuche über Glimmentladungen in verschiedenen Gasen und in einem weiten Vacuum. — H. Ebert, Zur Theorie der magnetischen und elektrischen Erscheinungen. — O. Wiedeburg, Ueber die Gesetze der galvanischen Polarisation und Passivität. [illegible] Ueber [illegible] für Widerstandsmessung in Elektrolyten. Derselbe, Ueber [illegible] mit Wechselströmen. — Wiedemann's Beiblätter 18, 1. Heft. Lommel, Ueber die Messung der Wasserstoffionen. A. Wassmuth, Ueber die Lösung des Magnetisirungsproblems. — Derselbe, Zur Theorie der Hysteresis. — H. Rubens, Zur Kenntniss der ultrarothen Strahlen. — [illegible] Derselbe, Neue Methode zur Messung der Wellenlänge ultrarother Strahlen. — Derselbe, Zur Wellenlängenbestimmung. — Derselbe, Ueber das Zurückbleiben der elektrischen Kraft hinter der variablen Stromstärke. — W. C. Röntgen, Notiz über die Methode zur Messung von Druckdifferenzen mittels Spiegelablesung. — Derselbe, Ein Versuch das Spectrum des Lichtes zu photographiren.

Zeitschrift für Mathematik u. Physik XXXIX, 1. u. 2. Heft. Gustav Zeuner, Die Normalformen der allgemeinen Wurzelausdrücke und ihre Eigenschaften. [illegible] Kraus, Neue Grundlagen einer allgemeinen Zahlentheorie. — Derselbe, Bestimmung der Anzahl aller unter einer gegebenen Zahl n möglichen Primzahlen, wenn die unter [illegible] gegebenen Primzahlen bekannt sind. — Ch. Bruno, Ueber einen Hauptsatz [illegible] des Arbeitenkomplexes einer Fläche zweiter Ordnung. — H. Kayser, Ueber Schnittpunkte der sphärischen und katoptrischen Krümmungsflächen. — Paul Tannery, Un fragment des métriques de Héron.

Allgemeines.

Deutscher Wochenschau VII, Nr. 5. Fürst Bismarck in Berlin. Graf Paul v. Hoensbroech, Bismarck und [illegible]. Zum 1. Februar 1894. Max Arendt, Ludwig Bamberger und die Silberkommission II. H. Schmidt, Das Schicksal des deutschen Währungsexperiments. — Max Weber, Agrarische Entwickelungstendenzen. Schluss. Frankfurter Brief. Nr. 1. Der russische Handelsvertrag. Schreiber, Ein Vorschlag zur Reform des Reichstagswahlrechtes. — Oskar Lenz, Timbuktu. Hugo Landwehr, Kommunismus und Sozialismus im klassischen Alterthum. Max Arendt, Neuerscheinungen aus Oesterreich-Ungarn. N. [illegible] Wieder eine Krise. A. Rigaldi von Bernstein, Der französische Konflikt mit Madagaskar. Franz Siewert, Der Ems-Trave-Kanal. Dr. Zacher, Zur Frage der Arbeiterorganisation. Aus dem Berliner Theatern. W. K. [illegible] von Schabelitz's „Gesetz".

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau Dezember. Bibliothek der polnischen Schriftsteller des 16. Jhrh. [illegible]. W. Wisłocki, Beiträge zur Geschichte des Krakauer Universitäts-Archivs. Pietrzycki, Die Handelsstadt Kaffa und Polen im 15. Jh. — O. Balzer, Der Kampf um den polnischen Thron von Krakau 1382–[illegible]. E. Mertens, Beitrag zur Integralrechnung. Derselbe, Ueber die Malfattische Aufgabe. L. Natanson, Ueber die analytische Bedeutung der Besselschen Funktionen.

Anzeigen.

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze und unzerstörbare ***Schrift!***

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Erste Preise!

In meinem Verlage erschien die **vierte** Auflage der

Wissenschaftliche Gutachten über die Währungsfrage

von Prof. **W. Lexis**, Göttingen, Prof. **W. Scharling** Kopenhagen Prof. **Kleinwächter**, Czernowitz, Prof. **J. Conrad**, Halle und Staatsminister Dr. **A. Schäffle**, Stuttgart.

52 Seiten 8°. 60 Pf.

Berlin, W., Kleiststr. 4 Hermann Walther.

Die Reichssteuerreform
und das
soziale Finanzsystem.
Von
August Schipfer
46 S. 8° — 60 Pf.
Berlin W **Hermann Walther**

Die neueste Silberkrisis
und
unser Münzwesen.
Zwei mit einem Vorwort versehene Aufsätze aus den „Preussischen Jahrbüchern"
von
Professor Adolph Wagner.
4½ Bogen stark Mk 1,50.
Berlin W **Hermann Walther**

Verlag von Hermann Walther, Berlin W.
Leitfaden
der
Währungsfrage.
Von
Dr. Otto Arendt,
Mitglied des Hauses der Abgeordneten
Zehnte, nach Aufhebung der Sherman-Bill neubearbeitete Auflage.
Unveränderter Abdruck der neuesten Auflage.
46 S. 8° Preis 60 Pf.

Vornanzeige.

Die zweite, veränderte Auflage des
„Konservativen Handbuchs"
wird gegen Ostern 1894 erscheinen. Wir machen dies infolge der vielen an uns gerichteten Anfragen bekannt.

Der „Verlag des Konservativen Handbuchs"
Hermann Walther

Diese Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" enthält eine Beilage über „Neue Erscheinungen aus dem Verlage der Weidmann'schen Buchhandlung in Berlin".

Verantwortlicher Redakteur Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr. 9. Berlin, 3. März 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend. Preis der Anzeigen

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl Postämter Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr 1885 eingetragen

Jules Bovon. Etude sur l'oeuvre de la redemption. I
C Clemen, Die Chronologie der paulinischen Briefe aufs Neue untersucht. } bespr v Prof Dr H Holtzmann

E Nätze. Handbuch zur Verwaltungsordnung des Evang Ober-Kirchenraths für das kirchliche Verfahren in den östlichen Provinzen vom 15 Dezember 1886. bespr von Oberlehrer Dr Loechhorn.

Alfred Biese, Die Philosophie des Metaphorischen, bespr von Prof Dr Fr Paulsen.

Athanasius Zimmermann, S J., Englands „Oeffentliche Schulen" von der Reformation bis zur Gegenwart, bespr v Archivassist Dr H. Keussen

Ludwig Fleischner, Zur Geschichte des englischen Bildungswesens bespr v Archivassist Dr H Keussen

S. Freund, Die Zeitsätze im Arabischen, bespr v Prof Dr Martin Hartmann

G. Kaibel, Stil und Text der pseudo-Aristotelischen Athenaion politeia des Aristoteles, bespr v Prof Dr Th. Gomperz

M Tulli Ciceronis de imperio Cn Pompei ad Quirites oratio ed. Preud'homme, bespr v Studienlehrer Dr Th Stangl.

Eugen Filtsch, Goethes religiöse Entwicklung, bespr von Prof Dr J. Minor

Max von Wolff, Lorenzo Valla, bespr v Dr Th. Kükelhaus

Franz Guntram Schultheiss, Geschichte des deutschen Nationalgefühles 1 Band. bespr v Bibliothekskustos Dr Georg Steinhausen

Reinhold Koser König Friedrich der Grosse. Band, bespr v Archivdirektor Prof Dr W Wegand

Gaskel Saloman, Ueber vielfarbige und weisse Marmorskulptur, bespr von Prof Dr A Kortwangler

Eduard Suess, Die Zukunft des Silbers, bespr v Prof Dr W v Lexis

Henry Hughes, Lehrbuch der Athmungs-Gymnastik bespr v Sanitätsrath Dr Max Mendelsohn

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

Jules Bovon, Etude sur l'oeuvre de la redemption I Le fondement historique. Theologie du Nouveau Testament Tom. I. La vie et l'enseignement de Jesus Lausanne, Bridel. 89[illegible] 549 S. 8°

Das auf 6 Bände und 3 Theile Biblische Theologie Dogmatik und Ethik angelegte Werk ist unter allen Umständen als ein erfreuliches Zeichen insofern schon zu betrachten, als es zeigt, wie nunmehr auch für die Theologie der freien Kirche des Waadtlandes, die lange Zeit nur praktischen Motiven folgte und der wissenschaftlichen Bewegung mistrauisch, ja feindselig gegenüberstand, die Zeit gekommen ist, da sie Fühlung mit einer Macht herzustellen sucht, die nur zum eigensten Schaden der Kirche länger ignorirt worden wäre Die Verlegenheiten, in welche deshalb der Lausanner Professor Astié vor wenigen Jahren gerathen konnte stehen noch in frischem Andenken. Er und sein Kollege, der Verfasser vorliegenden Bandes, würden anderswo noch durchaus als konservativ gelten, wie denn die Art, wie hier die Lehre Jesu zuerst nach den Synoptikern, dann nach Johannes zur Darstellung gebracht, aber theils vorher (S. 153f. 184f.), theils nachher (S. 515f.) gezeigt wird, dass dies nur zwei Lehrweisen derselben Sache seien, ihre nächsten Parallelen in den biblisch-theologischen Werken von Oosterzee in Holland und Beyschlag in Deutschland hat. Auch der Abriss des Lebens Jesu, welcher der Darstellung seiner Lehre vorangeht, erinnert zumeist an die Behandlung, welche Theologen der genannten Richtung diesem Stoff angedeihen lassen, wenn auch der Supernaturalismus des Waadtlandes gewöhnlich eine weit grössere Tragkraft und Leistungsfähigkeit verräth, als den deutschen Vermittlungstheologen heute noch erschwinglich erscheint. Gleichwohl ist auch jener nicht abgeneigt, in historischen Fragen zu pasiren, wo ihm wenigstens die religiöse Stellung des Opponenten sympathisch ist. Belege hierfür seine Auseinandersetzungen mit Lobstein über die Jungfrauengeburt (S. 251f. 264) und die Auferstehung (S. 369f. 373). So viele Anmerkungen und Fragezeichen aber auch die Urtheile hervorrufen mögen, zu welchen der Verfasser gelangt, anzuerkennen bleibt immer die ausgebreitete Bekanntschaft mit der bezüglichen Litteratur, hauptsächlich der deutschen, und die durchaus sachliche und anständige Art der Auseinandersetzung, auch mit sehr oft entgegenstehenden Ansichten

Strassburg i. E. H. Holtzmann

C Clemen, Die Chronologie der paulinischen Briefe aufs Neue untersucht Halle Niemeyer 1893 245 S 8°

Die in Deutschland jetzt fast allgemein angenommene Stellung des Galaterbriefes zwischen den Thessalonicherbriefen und den Korintherbriefen beruht auf einem Geschlossenheitsurtheile des Inhaltes, das nicht über das Jahr hinaus reicht. Ueberdies setzte man ihn bald ganz an den Anfang, bald ganz an den Schluss der paulinischen Briefzeit, aber auch in diesen Jahren unter den Romerbrief. Die letzte Ansicht [illegible] Verfasser vorliegender Schrift zu ihrem Ausgangspunkte, um englische und französische Vorgänger, aber in selbständiger Weise und mit tüchtiger Beherrschung des einschlägigen Materials verfochten und durch eine eingehende Untersuchung der Apostelgeschichte, welche zu gleichfalls neuen Resultaten bezüglich der Chronologie des Lebens Pauli führt, zu begründen. Das Buch ist aber nicht allein wegen seiner Hauptthesen, sondern auch wegen vieler scharfsinniger und paulinische Motive zu unterscheidender Ausführungen auf älteren, in den letzten 20 Jahren etwas vernachlässigten Pfaden zurück. Richtig ist, dass der Galaterbrief sich am ungezwungensten in die Zeit des Romerbriefes besser einfügt, als wenn er ganz entgegengearteten Korintherbriefen gegenüber treten. Richtig ist ferner, dass eine Entwickelung des Verständnisses fast nur dann, wenn der Paulinismus als Entwickelungsprodukt (vgl S 44) aufgefasst und jener ganze Prozess, welchen der modernste und schweizerische Radikalismus auf ein Jahrhundert ausdehnt, in einen engeren Rahmen einer Entwickelung eines positiven Bewusstseins gespannt werden darf. Im begreiflichen Interesse für eine solche Evolution vom urapostolischen Gemeindeglauben bis zum schroffen Antijudaismus möglichst weite Grenzen abzustecken, überrascht uns der Verf zugleich mit einer neuen Chronologie des Lebens des Paulus, welche zwischen den Thessalonicherbriefen auch den zweiten soll echt sein) und den zweiten Philipperbrief (auch hier ist mehrfach schon versucht, die Theilungsmarken um 10 Jahre vorgehen lässt. Nach Korinth hat Paulus fünf Briefe geschrieben, nicht mehr als vorher, den Antichristbrief, und selbst aus den Pastoralbriefen gehen einzelne Partien als echte Reliquien unversehrt hervor, so passen in Ort und Zeit des Römerbriefes [illegible] zweite römische Gefangenschaft eingeschaltet. Ganz Fälle, dass der Ephesierbrief [illegible] schlechterdings [illegible] Kirk dieser zum Theil [illegible] Aufstellungen [illegible] treten. Hypothesen sind nun [illegible], dass sie diese Hypothesen [illegible] Stelle [illegible] Zeitschätzungen [illegible] frühere Vorgänge [illegible] so keck [illegible] manches Neues [illegible] scheint, so sehr muss anerkannt werden, dass sich der Verf seine Aufgabe nicht leicht gemacht hat. Er beherrscht die bezügliche Litteratur vollständig, und zwar nicht blos die deutsche, er stützt seine Ansichten auf genaueste Kenntnisse der neutestamentlichen Kritik, welche für sein Thema in Betracht kommen, ist auf und erweist sich überall als ernst zu nehmender Forscher. Das Druckfehlerverzeichniss könnte noch vermehrt werden. S. 44, 45, 57, 245 ist das *Zur* im Titel eines angeführten Buches zu streichen. S. 6 ist *durfte*, S. 70 *kann* zu lesen. Bei S. 244 hinter Rom. 11, 4 das *nicht* zu streichen.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

E. Nitze, Handbuch zur Verwaltungsordnung des Evang. Oberkirchenraths für das kirchliche Vermögen in den östlichen Provinzen vom 12. Dezember 1886. Berlin, Georg Stilke, 1893. 308 S. 8°

Das Handbuch bietet eine Ausgabe der Verwaltungsordnung, die, trotz seiner Gedrängtheit, in genauer Weise für die Geschäftlichen, welche nicht im Besitze der für ihren Beruf unbedingt erforderlichen juristischen Kenntnisse sind, völlig ausreichenden Kommentar. Die in der Praxis am häufigsten vorkommenden Gesetze, Verordnungen und Verfügungen finden mit angegeben und vielfach je nach ihrer Wichtigkeit, genauer angegeben, insbesondere wird [illegible] amtlichen Mittheilungen des Königl. Konsistoriums zu Magdeburg Rücksicht genommen.

Verf hat auch ein grösseres Buch über Verfassung und Verwaltung der Kirche in jüngster Zeit veröffentlicht, durch welches indess das kleinere Handbuch keineswegs verdrängt worden ist.

Dresden. Löschhorn.

Philosophie.

Alfred Biese, Die Philosophie des Metaphorischen. Hamburg und Leipzig, Leopold Voss Nachf. 1893. 163 S. 8°

Der Mensch sieht überall sich selbst, das Bild seines eigenen geistleiblichen Doppelwesens in die Dinge hinein. Das ist der leitende Gedanke des Buches. Dr. Verf. verfolgt ihn durch alle [illegible] Gebiete, wo überall begegnet dem [illegible] Metaphorischen [illegible] dessen Wesen darin besteht, [illegible] das Körperliche zu beseelen, das Geistige zu versinnlichen. In der Sprache und Dichtung, in der Kunst und Religion, in der Wissenschaft und Philosophie überall formt der Mensch [illegible] nach dem Bilde seines eigenen psychophysischen Wesens, erst dann werden sie ihm [illegible] verständlich, mit ihm sprechen sie lebendig zu ihm, wenn sie diese Doppelheit [illegible] in ihm wiederspiegeln.

Es ist ein sehr sinnreicher Gedanke, einmal um diesen Gesichtspunkt die Betrachtung des geistigen Lebens zu sammeln. Natürlich ist nicht eine systematische Durchführung beabsichtigt, es ist ein Prinzip der Reflexion, das einander sonst sehr ferne Dinge in überraschende Verwandtschaftsverhältnisse bringt. Die Metapher, wird uns gezeigt, verlässt das menschliche Denken an keinem Punkt ganz. Ist ihr eigentliches Herrschaftsgebiet die Poesie, so fehlt sie auch nicht in dem abstrakten Denken, in den exakten Wissenschaften nicht. Begriffe wie Kraft, Gesetz, Widerspruch, Nothwendigkeit sind metaphorischer Herkunft, wie denn die ganze Sprach- und Wortbildung ein metaphorischer Prozess ist, dass ein Denken sogleich in Wort gefasst wird, damit auch in das Element des Metaphorischen eingetaucht ist. Von allem wird die Metapher dann als Motiv des tiefsten Vorstellens und des philosophischen Denkens aufgezeigt. Im Mythos ist die Sache grundsätzlich, aber auch das Dogma, trotz seiner Strenge, ist metaphorisch. Nicht heraus, sondern tiefer in das Wesen des Religiösen soll sich, nach der Meinung des Verf., der Wahrheitsgehalt und in dieser Sinne Anerkennung durch den Verstand verbürgt haben. Der Philosophie endlich spricht man den spezifischen Grundsatz, ein Zweckmässigkeitsprinzip, ein Werkzeug zu, um sich des metaphysischen Monismus, der die moderne Philosophie beherrscht, zu entledigen. Das Prinzip der Metapher, als letztes Grundprinzip unseres Wirkens, kennt auch das Denkens aus der sichtbaren Welt überall Symbole anderer unsichtbarer.

Ich zweifle nicht daran, dass die anregende und gedankenreiche Schrift des Verfs., ebenso wie seine früheren Schriften über das Naturgefühl, mit denen sie auf gleichem Grunde gewachsen ist, viele Leser anziehen wird. Vielen gehört das Buch auch zu den Anzeichen einer Wendung in der Denkrichtung der Zeit. Die Verneinung des Exakten, die absolute Scheu vor der physiologischen und der poetisch-symbolischen Betrachtung der Dinge, die so lange unter uns geherrscht haben, scheinen nachzulassen, der starre Positivismus und Dogmatismus, der in den Naturwissenschaften oft in anderer Gestalt aber als derselbe geistige Habitus, in der Theologie herrschte, scheint zu weichen, eine lebendigere, bewegtere Auffassung der Dinge gewinnt Raum. Nicht zum Schaden, denke ich, der Wissenschaft und der Religion. Namentlich kann die letztere in unserer Zeit Lebendigkeit gewinnen, wenn sie aus der dürren und todten Formel geworden ist, wieder zur lebendigen Aussprache erhoben wird. Den Meister in der Kunst, das Menschliche und Lebendige in der Schrift und im Bekenntniss zu finden und auszusprechen, sie es gestattet, zum Schluss noch hinzuweisen, es sei der Engländer Prof. W. Robertson, von dem soeben ein treffliches Lebensbild mit vielen Anlagen aus Briefen und Predigten, von Ch. Brückner (Gotha, Perthes, 1894, erschienen ist. »Christi Lehre ist göttliche Poesie«, verarbeitet ihr diese herrlichen Worte, tiefsinnig an unermessliche Gedanken, zu Artikeln starrer steifer Theologie, so wandelt sie Leben in Tod. »Dies ist mein Leib«, kühl das zur Prosa ab, dann habt ihr die Transsubstantiation«.

Steglitz b. Berlin. Fr. Paulsen.

Unterrichtswesen.

Athanasius Zimmermann, S. J., Englands Grösse. Studien von der Reformation bis zur Gegenwart. Mit Beiträgen zur katholischen Ergänzungsgeschichte. Neue, zu den »Stimmen aus Maria-Laach« [illegible] Freiburg, Herder, 1893. VII u. 1[illegible] S. 8°.

Ludwig Fleischner, Zur Geschichte des englischen Bildungswesens. Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge. 228. 229. Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A.-G., 1893. 40 S. 8°.

Die Tendenz der zuletztgenannten Schrift geht schon aus dem Wunsche, dass die Trennung von Rom den Rest des englischen Schulwesens herbeigeführt habe. Die gute Constitution der Schulen vor Reformation und während der kurzen Regierung der katholischen Maria wird in Gegensatz gestellt zu der Verschlechterung, die unter protestantischer Herrschaft eingetreten sei. Das Verdienst der Zuwendung von Klostergut zu Schulstiftungen wird nach Möglichkeit vermindert. Im Anhange giebt Zimmermann eine Liste der [illegible] von 1543 unter Heinrich, Eduard, Maria und Elisabeth, sowie unter den Stuarts und dem Protektor Nachweisen, aber es soll an Verhältnisse nie mehr Schulen unter Eduard VI. gegründet worden, als unter Maria, obwohl letzterer Regierung beinahe dieselbe Spanne Zeit umfasst, ebenso wenig Elisabeths lange Regierung eine recht beträchtliche Zahl von Schulstiftungen auf Conto setzen an demselben Massstabe Marianischen Gründungen, wie er die Qualität der angelsächsischen Schulen aussetzt. Dieser Zug von Feindschaft gegen alles englische kehrt durch die ganze Schrift. Durch diese Voreingenommenheit kommt der Verf. einigemale selbst in Verlegenheit, so findet er es S. 29 auf Grund eines Gesetzes, dass trotz der Mängel im Schulwesen Fortschritte um die Wende dieses Jahrhunderts aufzuweisen hatte. Die Engländer in ihrer englischen Erziehung, in ihren Vorzügen und Schwächen bedarf eben eines unparteiischeren Beurtheilers, als Z. ist, der in seinen Folgerungen nicht so ungeheuerliche Inconsequenzen begehen würde, wie sie in den gegebenen Verhältnissen zu Tage stehen.

Der Verf des an zweiter Stelle genannten Schriftchens zeichnet in kurzen Strichen die Entwicklung des englischen Volksschulwesens. Sein Hauptaugenmerk richtet er auf die eigenartige erfolgreiche Bewegung zu Gunsten der Ausbreitung der Universitätsbildung unter dem Volke, das sogenannte University Extension Movement, welches er mit Wärme als den Ausdruck unseres demokratischen Zeitalters preist, weil es eine gewisse Wechselwirkung zwischen dem Volk und den Universitäten geschaffen und diese vor der Verflachung gerettet habe.

Köln. H. Keussen.

Philologie und Alterthumskunde.

S. Freund, Die Zeitsätze im Arabischen, mit Berücksichtigung verwandter Sprachen und moderner arabischer Dialekte. Breslau, Wilh. Jacobsohn & Co., 1893. 107 S. 8°.

Alle Zeitsätze sind dem Hauptsatze entweder koordiniert oder subordiniert, in jeder dieser beiden Klassen bilden sie drei Gruppen, je nachdem sie Gleichzeitigkeit, Vorhergängigkeit, Nachfolge der Handlung ausdrücken. Das ist der Rahmen des Verfs. Die Nachfolge soll ausgedrückt sein in Sätzen mit »und noch nicht«, »bevor«, »bis«, es liegt aber Gleichzeitigkeit vor, der Haupthandlung mit dem noch nicht eingetretensein der anderen, dem Sichbefinden vor ihr, und des letzten Theiles (»bis«) der Haupthandlung mit dem Eintreten der anderen. In den »bevor«-Sätzen ist zwar die faktische Nachfolge für uns meist unbegriffen (doch vgl Sätze wie »er starb, bevor er die Spitze erreichte«), das Arabische weist durch die ausschliessliche Verbindung des kabla an mit dem Imperf darauf hin, dass es die Handlung des »bevor«-Satzes nur als unvollendet hinstellen, über die Nachfolge gar nichts sagen will. Die Beispiele sind dürftig gesammelt, doch ohne System, aus verschiedenen Litteraturkreisen und Epochen, auch hier thut historisches Arbeiten noth: zunächst ist der Sprachgebrauch der ältesten nach unbefangenen Sprachdenkmälern festzustellen, bei den Späteren müssen der Volkssprache, den »Fehlern«, der Schulfuchserei oder der Grammatiker, der Muster nachgehen. In Einzelnen finden sich nicht wenige Versehen. Es zum Theil mit der Jugendlichkeit des Verfs. entschuldigt werden können, der hier eine Preisaufgabe der philosophischen Fakultät zu Breslau für Studienarbeiten verkannt sind. Die Stellen Kur 2, 1 S. 48 und 4, 46 S. 52, wo es »ehe« heisst, Vers 46 ausserdem noch »weder« Worte sind als Beispiele für sich ausschliessende Aufstellungen angebracht und bei Mangel eines Gegensatzes auf die falsche Deutung von Kur 17, 97 hat wert eine besondere Anwendung von id, das auch in Kur 7, 34 (S. 68) verkannt ist, Kur 17, 63 ist die S. 65 Anm. 2 bekämpfte Auffassung von Niemandem aufgestellt und ganz ausgeschlossen, an allen Stellen hat Rückerts Koranübersetzung das Richtige. S. 60 Anm. 4 ist das sawa'un mit Perf und am (mag es so sein oder so) nach ein Satz mit diesem »die gleiche (richtige) Schrift« übersetzt. S. 96 ist der Saif eddaula nicht das Schwert des Chalifen, sondern des Reiches, und nicht »Wächter des Schwertes«, sondern »das Urbild des Schwertes«. S. 103 wird das richtige aratan Ahlwardts Chalef 351 in sarata korrigirt, das nach dem Versmass unzulässig. Von den verwandten Sprachen ist nur das Hebräische berücksichtigt, denn die Anführung einiger syrischen Sätze und die Nennung von ein paar Geez-Partikeln kann man nicht vergleichende Heranziehung nennen. Dankenswerth ist die Anführung von Besonderheiten des nachbiblischen Hebräisch, das dem Verf vertrauter zu sein scheint, und das auch in den Partikeln eine interessante Fortentwicklung zeigt, für das hierhergehörige ke-'alse (S. 80) ist die älteste Pluti-Stelle nachgewiesen in Zanz LG. 29. Verf muss noch sehr viel unter guter Leitung lesen, und sich das methodische Arbeiten noch mehr aneignen.

Berlin. Martin Hartmann.

G. Kaibel, Stil und Text der πολιτεία Ἀθηναίων des Aristoteles. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung. 1893. V u. 272 S. 8°.

Das Buch zerfällt in zwei nahezu gleich umfangreiche Abschnitte: »I Sprache und Stil der aristotelischen Abhandlung«, S. 1–116 und »II Kommentar«, 117ff. Beide sind in hohem Maasse werthvoll, aber der Preis gebührt dem ersten Theil, in dem aus einer kaum übersehbaren Fülle von Einzelheiten ein einheitliches Gesammtbild gewonnen wird. Es ist, kurz gesagt, die beste Stilanalyse, die uns im Gebiete der griechischen Litteratur bekannt ist, und wir zweifeln daran, dass irgend ein anderes Litteraturbereich eine vorzüglichere oder gleich vorzügliche Leistung dieser Art aufzuweisen hat. S. 102ff enthalten das Schlussresultat der Analyse, aus dem wir einiges hervorheben. Es wird »die Schärfe und Klarheit des Ausdrucks« gerühmt, »die dem Leser das Verständniss mühelos macht«, begründet in der Reinheit der Sprache, der sorgfältigen Wahl der Worte, der durchsichtigen und doch wirkungsvollen Wortstellung, der Farbenfrische und Abrundung des Satzbaues, dem ungehemmten Fluss der Rede, der logischen Anordnung und Verknüpfung der Gedanken, was bisweilen stark gepaart vom Einzelnen geurtheilt hat, man könne ihm kein Wort nehmen oder zusetzen, ohne seinem Gedankengehalt zu schaden, lässt sich

mit grösserem Recht von Aristoteles sagen. Weniger noch als Lysias hat Aristoteles von sprachlichen und rhetorischen Kunstmitteln Gebrauch gemacht. Diese Sparsamkeit zeugt von festem Bewusstsein der eigenen Kraft und Treffsicherheit: sie hat einen gesunden männlichen Stil hervorgebracht, der weder Demosthenischer Kraftmittel noch Isokrateischen Putzes bedarf, um zu fesseln oder zu überzeugen. Der Geschichtschreiber ist kein Advokat. Aber die Schlichtheit und Schmucklosigkeit ist doch nur der Grundcharakter, wo der Gegenstand ihn ergreift, wo es gilt, die eigene Beurtheilung der fremden, für arg gehaltenen entgegenzustellen, wo er vertheidigt, wo er tadelt oder lobt, da zeigt sich mehr als die blosse nüchterne Kühle. Das Pathos ist aber das echte des Schriftstellers, nicht das der Rhetorenschule. Sein Ausdruck »ist ein bescheidener, er reicht aber auf der ebenen und schlichten Fläche der Rede aus, um fühlbar und wirksam zu werden.« Es folgt die überaus feine Wahrnehmung, dass Aristoteles »der ganzen Schilderung des Solon und Peisistratos einen gewissen Hauch der Alterthümlichkeit, Steifheit und Biederkeit zu geben verstanden« hat, »die Zeit des Theramenes« hingegen »ist in einem leichteren, fliessenderen, modernen Stil geschrieben, der Stoff hat es dem Künstler angethan, so dass er denkt und schreibt, wie seine Helden gedacht und gelebt haben.«

Doch es thut Noth, auch unseren Widerspruch gegen einzelne Aufstellungen des Verfs. zu formuliren und soweit es die Grenzen gestatten, zu begründen. Dass der Autor der Ἀθηναίων πολιτεία zu seinem Werk »zwar hat herausgeben wollen, auch bei weitem den grösseren Theil wirklich zur Herausgabe vorbereitet hat, dass er aber, sei es durch die schwere Krankheit seiner letzten Lebensjahre, sei es durch den Tod selbst an der letzten Ueberarbeitung verhindert worden ist« S. 27 - dieser Annahme vermögen wir nicht beizupflichten. Die Anstösse, die ihr zu Grunde liegen, scheinen uns zum Theil nur für einen überempfindlichen Leser vorhanden, zum Theil durch Textesschäden veranlasst zu sein. So zweifeln wir nicht daran, dass 21,4 lückenhaft überliefert ist. Denn der begründende Satz ἐπεὶ γὰρ ἐπέθεσαν κτλ. erklärt nicht, was dasteht τοὺς ἀγροίκους, πονηροὺς κτλ., sondern die daraus erwachsene, aber einer Erwähnung bedürftige Sinne, das Demotikon dem Namen beizufügen. Der Dativ τῷ κτίσαι 42,1 ist unseres Erachtens nicht von προσαπεφήνατο, sondern von τὴν ἀρχὴν abhängig und durch die Konstruktion von ἔχειν bedingt. Dass 45,1 die »Geschichte von Lysimachus ... in einer sprachlich durchaus unzulässigen Weise angeknüpft erscheine«, können wir nicht zugeben. Der Einzelfall ergiebt sich aus der Kompetenz des Rathes und wird daher mit αὐτὸς (oder vielleicht besser mit ὁ δῆμος αὐτὸς) an-

geschlossen, während die aus eben diesem Einzelfall hervorgegangene Einschränkung der Kompetenz allerdings den Gegensatz zu πάντων bildet, aber gewiss nicht durch ein πάντων oder ähnliches diesem auch formal entgegengesetzt werden musste. Wichtiger ist es, dass dem Aristoteles das Recht bestritten wird, 22,5 ff die ersten Anwendungen der Ostrakismos mit anderen Fortschritten auf der Bahn der Demokratie bloss äusserlich zu verbinden, ohne den diese Zusammenstellung überraschenden Gesichtspunkt, der einem einsichtsvollen antiken Leser so wenig als einem modernen entgehen konnte, ausdrücklich namhaft zu machen. Eine kleine, aber durchaus nichts beweisende Nachlässigkeit mag es sein, dass in der Geschäftsordnung des Rathes 43 die προβούλευσις zunächst übergangen wird. Aber wenn irgendwo, so darf man hier von einer allgemeinen Norm des griechischen Staatsrechts sprechen, die Aristoteles besonders hervorzuheben gar leicht unterlassen konnte. Nahezu eine Idiosynkrasie Kaibels möchten wir es nennen, wenn er das Streben nach Variation des Ausdruckes den Griechen »zur Zeit des unverdorbenen Geschmacks so gut wie ganz und gar absprecht. Es scheint uns keineswegs richtig, »dass der Leser es durchaus nicht anders empfindet, wenn es abwechselnd König, Gebieter, Herrscher, Tyrann, als wenn es überall König heisst« (S. 51). Was die Abfassungszeit betrifft, so stellen wir dem S. 51 angeführten Kapitel 7,1 Kapitel 28 gegenüber, wo der Optimatenparteiführer einmal als τῶν γνωρίμων, sogleich darauf als τῶν εὐπόρων, in der nächsten Zeile als τῶν πλουσίων und in der zweitnächsten als τῶν ἐπιφανῶν gedacht wird, »wenn wir sagen, so dachte Aristoteles hier wohl nicht weniger als Poet 24, aber freilich auch nicht anders, wenn wir sagen, πρὸ τούτων χρόνων ἔνιοι πρότερον τῶν ἐνδόξων τῶν νῦν (Rhet 3,6). »Billigung der Ausschaltung der Worte τῶν γνωρίμων τε μάλιστα vermögen wir auch jetzt nicht beizustimmen. Das plumpe Missverständniss, Peisistratos sei ein »Vorkämpfer des Adels« gewesen [S. 185], brauchte Aristoteles bei einem Leser der Ἀθηναίων πολιτεία nicht zu befürchten, und die Herkunft des sonst so ausführlich behandelten Peisistratos mindestens mit einem Worte zu kennzeichnen, konnte er kaum unterlassen. Eben die von K. beanstandete Verbindung der zwei gleichwerthigen Ausdrücke war unseres Erachtens nothwendig, da sie πρῶτον allein eine politische Partei, nicht eine soziale Klasse bezeichnen würden. Man belasse also die Worte im Text und füge ein οὐ τοὺς τυχόντας hinzu. Eben das Streben nach Variation des Ausdrucks und zugleich nach scharfer Gliederung hat Aristoteles dazu vermocht, die unterbrochene Anführung der solonischen Verse 12, 2 - 4 einmal mit τοιαῦτα δὲ λέγων dann mit ἐν τούτοις δέ, ferner mit ταῦτα δὲ καὶ, endlich mit καὶ τοιαῦτα aufzunehmen. Die Anfechtung der zweiten Partikelverbindung

(„Dass xe-k in den sonstigen Schriften des Aristoteles häufig, dem Schriftsteller also geläufig ist, macht dieses eine verlorene Beispiel doppelt verdächtig“ S. 148) ist wohl das unstichhaltigste, das uns in diesem schönen Buche begegnet ist. Vor gegentheiligen Anwandlungen von Pedanterie sind wir Kritiker eben insgesammt nicht geschützt. Dahin rechne ich auch die Bemerkung zu 6,1 „περὶ τῶν κοινῶν καὶ ἀναγκαίων τὸ λόγον ποιεῖσθαι, wenn die Athener gerade ungerecht sind“ mit den Worten, so müsste es ἀδίκων heissen, wenn nicht, so ist ἀεὶ δικαίων zu korrigiren.“ Die athenische Bürgerschaft wird hier (so meinen wir) ohne Unterschied der Zeiten als eine dauernde Einheit angesehen, das Dankgefühl identifizirt die Vergangenheit mit der Gegenwart. Doch wir wollen nicht mit diesem Muster schliessen. Sogleich auf S. 153 wird uns K. eine lange vergeblich gesuchte, ebenso gesunde als treffende Besserung des unverständlichen ἐξαίφνης (Schol. in 401), wofür er ἐξαιρέτως vermuthet, von Bildung und Bedeutung gleich ausgezeichnet zu schreiben vorschlägt.

Wien. Th. Gomperz.

M. Tulli Ciceronis de imperio Cn. Pompei ad Quirites oratio. Texte revu et annoté par L. Prevost-homme. Paris, L. Hachette. 1893. 12 S. 8°.

In kurzes Vorwort unterrichtet über die benutzten gedruckten Hilfsmittel. S. 1—4 über die geschichtlichen Voraussetzungen der Rede und über ihre Gliederung. Diejenigen zum Verständniss der Pompeianischen unerlässlichen historischen Bemerkungen, welche nicht auf breiterer Grundlage gestellte Anlehnung sich nicht einfügen lassen, sind S. 4—5, paragraphenweise zusammengestellt. Es folgt S. 49—74 der Cicerotext mit dem Kommentar, der fast ausschliesslich der Sprache und dem Gedankenzusammenhange gewidmet ist und sich einerseits von allem gelehrten Ballast, andererseits von zu reicher oder Uebersetzungshilfe frei hält. Eine kritische Anhang zählt 12 Lesarten auf, mit welchen der Texte Text von Müllers Teubneriana abweicht, darunter drei aus dem Bruxellensis 4492, den L. Thomas und L. Prevost-hommeaux der Revue de l'instruction publique 1890 Bd. 35 und 36, durch eine vollständige Kollation der Reden für Cäsina und Pompejus als den 1554 von Levinus Torrentius stammenden Vetustus codex Parcensis erwiesen haben. Druck und Ausstattung sind würdig der gediegenen Arbeit.

München. Th. Stangl.

Eugen Fitsch, Goethes religiöse Entwickelung. Ein Beitrag zu seiner inneren Lebensgeschichte. Goethe. F. A. Perthes. 1894. VIII u. 296 S. 8°.

Der Verf., ein Siebenbürger Sachse, gegenwärtig Pfarrer in Bukarest, ist auf dem litterarischen Gebiet durch eine Geschichte des Theaters in Siebenbürgen vortheilhaft bekannt. Auch über Goethes Stellung zu den religiösen Fragen hat er schon im Jahre 1879 eine Dissertation veröffentlicht. Das vorliegende ausführliche Werk hat er fern von den deutschen Litteraturcentren, zu Bukarest, geschrieben, und es verdient jede Anerkennung, dass ihm die einschlägige Litteratur bis auf die neuesten Erscheinungen bekannt geworden ist. Er wendet sich nicht an die Fachmänner, sondern an den weiteren Kreis der Gebildeten, und es wird ihm gewiss gelingen, sein Publikum für die religiöse Entwickelung Goethes zu interessiren, denn er geht nicht blass Citate und Zeugnisse, sondern er versteht es, den religiösen mit dem allgemeinen Entwickelungsgange Goethes in Verbindung zu bringen. Was ihm selber nach dem schönen Bekenntniss der Vorrede, Goethe gewesen ist, das soll er auch dem Leser werden! Nach gelehrte würden gewünscht wünschen, dass der Verf. auf die religiösen Verhältnisse in Frankfurt auf die von Lappenberg und von Deltzsch herausgegebenen Aufzeichnungen des Fräuleins von Klettenberg, auf die theologischen Strömungen der Zeit näher eingegangen wäre, aber seinen Absichten wäre daraus schwerlich eine Förderung entstanden. Wir besitzen trotzdem bis zum heutigen Tage keine Schrift, in der die religiöse Seite in Goethes Leben mit der gleichen Sachkenntniss und der gleichen Unbefangenheit dargestellt wäre, wie in der vorliegenden, nur die protestantische Auffassung des zweiten Faust können wir Freilich mit dem Verf. nicht zugeben. Konfession gegen Konfession gehalten, steht hier Goethe dem Inhalt wie der Form nach unter dem Einfluss der katholisirenden Richtung jener Tage. Will man sich aber beim Schluss des Faust zu jenen Höhen erheben, wo der Gegensatz der Konfessionen verschwindet, dann habe ich nichts dagegen einzuwenden. — Es wird dem gebildeten Publikum erfreulich sein, nach den Stadienbüchern von Kronthalm und G. Schmidt aus dem bewährten Verlag von F. A. Perthes wieder einmal ein Buch hervorgehen zu sehen, das nicht von dem Hass, sondern von der Verehrung Goethes eingegeben ist. Er wird dabei in jedem Sinne besser fahren.

Wien. J. Minor.

Max von Wolff, Lorenzo Valla. Sein Leben und seine Werke. Eine Studie zur Litteraturgeschichte. Hannover. 8. 96 S. Leipzig, L. A. Seemann. 1893. 2,40 S. 80.

Die verhältnissmässig geringe und einseitig gelehrte Litteratur über den italienischen Humanismus und seine neulateinischen Schriften hat in letzter Zeit manche Stücke veranlasst. Ihr Verfasser veröffentlicht sie von der vielleicht unberechtigten Hoffnung, dem gebildeten Publikum eine über sachliche Darstellung des Lebens und der Werke

les bedeutendsten Humanisten und dem Litteraturhistoriker vielleicht einige neue Notizen zu bieten. Das Thema wird in fünf Abschnitten behandelt. Auf die Erzählung der Geburt (1407), Erziehung und Thätigkeit Vallas bis zu seinem Auftreten am Hofe König Alfonsos von Neapel (1436) folgt eine ausführliche Charakteristik und theilweise eine Wiedergabe der Dialoge über die Lust, die Freiheit des Willens und das Mönchsthum. Daran reiht sich die Schilderung von Vallas erfahrungsreichem Wirken im Dienste jenes Herrschers (bis 1447) und eine wieder von Inhaltsauszügen begleitete Besprechung seiner wichtigsten übrigen Werke. Der letzte Abschnitt stellt Vallas Leben an der Kurie bis zu seinem Tode (1457) dar. Eine Gesammtcharakteristik seiner Persönlichkeit und wissenschaftlichen Bedeutung sowie eine kurze Litteraturübersicht beschliessen das Schriftchen.

Neues findet man nach keiner Richtung in der Studie. In allem, was sie bietet, fusst sie vollständig auf der früheren Litteratur, so auf Voigt, Traube, und ganz besonders auf den glänzenden Aufsätzen Vahlens. Auch die Nachlese in Vallas eigenen Werken, die bisher noch jedesmal ansehnliches neues Material geliefert hat, scheint hier nur leeres Stroh ergeben zu haben. Selbst wo die Worte des Verfassers den Eindruck erwecken, als bringe er eigene Funde, handelt es sich im Grunde nur um die Bestätigung fremder Gedanken (so S. 67, Anm. 3). Die Arbeit muss somit, rein für sich aus den bisherigen Werken ziemlich schnell über Vallas Lebensgang, kann, für Litteraturhistoriker als die Kommen entbehrlich bezeichnet werden.

Dagegen wird ein weiterer Leserkreis dem Verf. vielleicht Dank wissen, dass er aus den Schriften des bedeutenden Mannes grössere und besonders interessante Partien ins Deutsche übertragen hat. Nicht mit Unrecht bemerkt er, dass Vallas Werke in der lateinischen Sprache der Humanisten einen Hauptgrund für die bisherige Vernachlässigung ihrer Werke. Recht es doch immer mehr so aus, als wollte man die Bedeutung jener Gelehrten nur darauf beschränken, der Welt die Litteratur des Alterthums im Original wieder zugänglich gemacht zu haben. Ihre Uebersetzungen verwerthet man für Textkritik und Interpretation so gut wie gar nicht mehr und wirft auf ihre eigenen Schöpfungen nur selten einen Blick. Und doch werden wir dort wie hier noch manchen ungehobenen Schatz vermuthen dürfen. Da mag es dem manchem, der sich seine Lieblinge unter den alten Klassikern suchen zu können meint, eine willkommene Ueberraschung sein, wenn er an solchen Proben humanistischer Schriften, wie sie Voigt hier aus Vallas bietet, erkennt, wie nahe uns Modernen doch in mehr als einer Beziehung das Zeitalter der Renaissance steht und wie sehr es schon darum ein grösseres Interesse für seine Litteratur beanspruchen darf. Anschauungen, wie sie in dem Dialoge über die Lust der Epikureer in Bezug auf die Ehe entwickelt und werden selbst von den extremsten Naturalisten unserer Zeit kaum überboten. Die kosmopolitischen Ideen in dem Gespräch erinnern in Form und Lebhaftigkeit an manche Auslassungen unserer Sozialisten. Auch die gehässigen und unedlen Fehden zwischen den damaligen Gelehrten berühren nicht ganz unmodern.

Im übrigen lernt man auch aus dieser jüngsten Arbeit die Bedeutung Vallas genug kennen, um den schon von Vahlen ausgesprochenen Wunsch nach einer der Grösse dieses Humanisten angemessenen Biographie von neuem zu empfinden. Man darf sich für eine solche von einer sorgfältigen Durchforschung des reichen Briefmaterials noch eine gute Ausbeute versprechen.

Zum Schluss darf der Referent nicht verschweigen, dass sich die Studie von W's durch eine geradezu erschreckende Anzahl von allen möglichen äusseren Schäden fast unlesbar macht. Zumeist auf jeder Seite befinden sich einige Druckfehler, die Orthographie weist sich nicht Verstösse auf und schwankt ausserordentlich. Gegen die Grammatik vollends sündigt der Verf. in ganz bedenklicher Weise. Also statt „wer noch" nach einem Komparativ begegnet überhaupt kaum, oder Sätze wie „Du wirst um dir schauen, wer wie es Leg einen angeht" (S. 14) oder „es ist ein solcher Schritt, wie den Panormita" (S. 15) oder „die Gabe, sich einfach und gewandt auszudrücken, ist abzusprechen" (S. 17) oder „Verlangen wie besser wegbleibende Dinge" (S. 21) gehören sicherlich Mutbe und Wiederholungen derselben Worte in kurzer Folge fallen sehr unangenehm auf. Eine Revision durch einen Korrektor legte sich im Verhältniss zu einer Magd am dürfte sogar falls für eine wissenschaftliche Arbeit wenig empfehlen.

Berlin. Theodor Kükelhaus.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Franz Guntram Schultheiss, Geschichte des [illegible] Naturwissenschaften. Eine historisch-[illegible] Darstellung. Mit einem Vorwort von Dr. Ludwig [illegible]. München, Verlag [illegible]. 1894. VI u. 98 S. 8°.

Das Buch [illegible] Anregung und Anerkennung. Schon der Stoff [illegible] allgemeines Interesse erwecken, ist er auch in den Darstellungen [illegible]

scher Geschichte schon vielfach gestreift, besitzen wir auch eine Reihe grösserer Arbeiten über die Einheitsbestrebungen, und hat man auch das eigentliche Thema in kleinen Ueberblicken behandelt — Lamprecht z. B. leitet seine deutsche Geschichte mit einer »Geschichte des deutschen Nationalbewusstseins« ein, deren Gesichtspunkte von den Schattenrissen des öfteren abweichen. — so fehlte immerhin noch eine umfassende und genaue Darstellung des Gegenstandes. In grossen Zügen hat Sch. selbst die Entwicklung schon früher skizzirt (Sammlung gemeinverständlicher Vorträge Nr. 120); jetzt sucht er des weitschichtigen Stoffes auf breitester Grundlage Herr zu werden.

Ausserordentlichen Fleiss und grosse Gründlichkeit darf man ihm dabei unbedenklich nachrühmen. Es werden gerade in dem vorliegenden Bande eine grosse Menge von Fragen, namentlich der Sprachgeschichte und der politischen Geschichte, berührt, die jede für sich schon ein eingehendes Studium erfordern. Schwerlich wird Sch., anstatt er dafür Lösungen Anderer acceptirt oder eine eigene Lösung versucht, überall Billigung finden; aber seine peinliche Gewissenhaftigkeit wird man anerkennen müssen, seine Arbeit beruht durchaus auf eindringendem Quellenstudium.

»Das Buch soll Darstellung bieten, nicht Forschung«, sagt der Verf. Indessen hätte doch die Forschung oft hervortreten können, wenn der grosse Wurf der Darstellung zu fehlen. Das Darstellungstalent des Verfs. will ich nicht anzweifeln; er zeigt es vielfach. Aber ich könnte mir eine plastischere Gestaltung, eine schärfere Gruppirung, einen bedeutenderen Charakter der Darstellung wohl denken. Den Vorwurf soll das nicht sein, denn ich kenne von neueren historischen Werken kaum drei oder vier, die diesen Ansprüchen genügen.

Es hätten aber gerade, wenn der Verf. Darstellung bieten will, und gerade bei einem solchen Thema, wie es sich in erster Linie um ein Verarbeiten vieler Einzelbeobachtungen handeln soll, die leitenden Gesichtspunkte auf das Schärfste herausgearbeitet werden müssen. Sch. geht mir darin nicht weit genug, wenn ich auch zugebe, dass die Mängel der geschichtlichen und literarischen Denkmale aus den früheren Jahrhunderten unserer Geschichte den freien Gang der Darstellung erschweren. So wie das Buch vorliegt, müsste man es eher »Das Nationalgefühl in der politischen, literarischen und sprachlichen Entwicklung des deutschen Volkes« nennen, ein Titel, der für den Stoff zwar ebenso bezeichnend, für die Darstellung keineswegs dasselbe besagt, wie »Geschichte des deutschen Nationalgefühls«. Es begegnen uns Bezeichnungen von grösseren und kleineren Abschnitten wie »Die Völkerwanderung und das Nationalgefühl der Germanen«, »Die mittelhochdeutsche Literatur und das Nationalgefühl«, »Die Wahl Richards von Cornwall und das deutsche Nationalgefühl«, andere Abschnitte könnte man ähnlich bezeichnen.

Der Unterschied, den ich im Auge habe, ist der: Sch. hätte nicht blos als Stoff, sondern auch für die ganze Gruppirung des Stoffes bis ins Einzelne lediglich die Entwicklung des Nationalgefühls betonen, für die einzelnen Stufen und Namen alles dafür Wichtige aus den Einzelheiten der politischen und sprachlichen Entwicklung zusammenfassen sollen. So hätte ein abgerundetes Bild der Entwicklung gegeben werden können. Er aber wählt vorzugsweise, wenn auch nicht immer, die äussere politische Entwicklung als rothen Faden der Darstellung; er schreibt zu häufig deutsche Geschichte.

Dass der Gang derselben der Gradmesser des Nationalgefühls, und noch mehr, was Sch. mit Recht unterscheidet, des Nationalbewusstseins ist, bestreite ich keinen Augenblick. Und wenn Sch. vom Nationalbewusstsein sagt: »Es ist zum grössten Theil nichts Anderes, als was man auch die öffentliche Meinung genannt hat, soweit sie sich mit den grossen Angelegenheiten der gesammten Nation beschäftigte«, so mag er die Art seiner Darstellung wohl für die richtige halten.

Trotzdem meine ich, dass das Buch durch andere Gruppirung noch gewonnen hätte. Nach den inneren Perioden der Entwicklung des Nationalgefühls musste gruppirt werden.

Eine werthvolle und an feinen Beobachtungen reiche Arbeit ist es aber jedenfalls; ihre Fortsetzung ist dringend zu wünschen.

Jena. Georg Steinhausen.

Reinhold Koser, König Friedrich der Grosse. Erster Band. Stuttgart, J. G. Cottasche Verlagsbuchhandlung (Nachfolger). 1893. X u. 640 S. gr. 8°.

Erst vor Kurzem ist durch die Ausgabe des zweiten Halbbandes der erste Theil der Koserschen Biographie Friedrichs I. Gr. vollendet worden und erst jetzt wird eine Besprechung desselben hoffen dürfen, dem grossen Werke gerecht zu werden, da nun Ziel und Anlage klar hervortreten, die ersten sechzehn Jahre des Friedrichschen Regiments in ausführlicher Darstellung vorliegen.

Die Biographie erscheint im richtigen Augenblick, die Zeit ist reif. Ausserordentlich reichhaltig ist bekanntlich das Material, das in den beiden letzten Jahrzehnten zur Geschichte Friedrichs an den Tag gefördert worden ist. Ich erinnere hier nur an die Preussischen Staatsschriften, an die Politische Korrespondenz, an die Lehmannsche Publikation über das Verhältniss Preussens zur katholischen Kirche, an die neuesten Aktensammlungen über die Wirthschaftsgeschichte u. a. m. Vor Allem nothwendig aber war, dass der berufene Bildner über dies Material kam. Es ist

wiederholt hervorgehoben worden mit welcher überraschenden Rührigkeit seit etwa 25 Jahren die historische Forschung und Darstellung sich auf die Geschichte Friedrichs geworfen haben, eine Betriebsamkeit, die bis jetzt noch nicht den Anschein erweckt, als ob sie erlahmen wolle. Auch wie dieser Aufschwung mit der nationalen Erhebung Preussens und Deutschlands in engem Zusammenhang steht, ist deutlich genug betont worden. Wie einst der Niedergang des Staats zu Anfang dieses Jahrhunderts tiefschattend auf das Gedächtniss des Königs fiel, so warf nun die aufsteigende Sonne des neugegründeten Reichs ihre hellsten Strahlen auf sein Bild. Auf seine vorbereitenden Arbeiten und Kämpfe, auf die von ihm gelegten Fundamente auf die von ihm gewonnenen Ziele wurde der stärkste Nachdruck gelegt, hin und wieder mit entstellendem mit zu übertriebenem Eifer. Dagegen hat freilich sehr bald die gewissenhafte Bedächtigkeit unserer jüngsten Forschung ihre sorgenvolle Stimme erhoben und zunächst einen kleinen Dissertationenkrieg entfacht. Von der Tribüne des Reichstags herab macht heute das »Soyons longs« Gourbeyre einen verblüffenden Eindruck wie vor 150 Jahren, und die Demokratie giebt in unerschütterter Gesinnungstreue nach wie vor ihrer Verabscheuung der Despotie Friedrichs lauten Ausdruck. Ihrem durch keinerlei Kenntnisse getrübten Urtheile gegenüber hat jüngst der Sozialdemokrat Mehring in seiner Lessinglegende wenigstens eine ausgebreitete Lektüre an den Tag gelegt, um die zweifelhaftesten Früchte derselben von seiner materialistischen Geschichtsauffassung heraus zu einer der sonderbarsten Konstruktionen von Friedrichs und Preussens Stellung in der ökonomischen Weltentwicklung zu verwerthen. Aus dem Ausland seien hier nur die Beiträge der französischen Forschung erwähnt, die sich von der vorurtheilsvollen und an der Oberfläche haftenden Darstellung des Herzogs von Broglie zu den immer feinfühligen Studien von Lavisse vertieft hat. Aus der verwirrenden Fülle dieser Publikationen heraus galt es nun das Werthvolle zu bergen, und sorgsam Stein für Stein zum neuen Monument zu fügen, einem Denkmal, das nicht blos auf dem Heroen- und Königskultus eines Carlyle, sondern auf der besten Grundlage solider Forschung ruht. Diese Arbeit hat Reinhold Koser gethan, zum erstenmale gethan und dafür gebührt ihm der aufrichtige Dank aller Freunde vaterländischer Geschichte.

Koser ist mit Recht nicht zweifelhaft gewesen, ob er den Menschen oder ob er den König in den Vordergrund zu rücken habe. Wenn irgendwo so kann und muss hier nach dem Rankeschen Wort die Biographie sich zur Geschichte erweitern. Er konnte um so weniger zweifelhaft sein, als sein Werk einen Theil der »Bibliothek deutscher Geschichte« bildet. Dass es sich trotzdem nicht ganz in diesen Rahmen fügt, liegt in der Natur des Stoffes. Dafür wäre eine Fortsetzung der Droysenschen Arbeit eher am Platze gewesen, die neben dem Gegensatz von Preussen und Oesterreich auch die Verhältnisse der kleineren deutschen Staaten in helles Licht rückte. Doch darüber will ich hier nicht weiter rechten.

Zwei Dinge sind es vor Allem, welche ausser der selbstverständlichen sorgsamen Beherrschung des gesammten Materials das Koserschen Werk in hervorragender Weise auszeichnen: die gleichmässige Vertrautheit mit allen Gebieten, auf denen der König gearbeitet und gestrebt hat, sowie das gerechte und maassvolle Urtheil über Friedrich und seine Gegner.

Was zunächst die diplomatische Leitung des Staates anlangt, so hatten ihm hier die vier letzten Bände der Droysenschen Geschichte der preussischen Politik schon die Bahn gebrochen, aber überall zeigt sich auch hier die Selbstständigkeit eigner Auffassung und ein ungewöhnliches Geschick, die verschlungenen Fäden diplomatischer Verhandlungen zu entwirren und, was viel heissen will, dem in fesselnder Weise zu thun. Das trifft am meisten wohl bei dem diplomatischen Feldzug des Jahres 1749 zu, der wahrhaft spannend erzählt ist, während die gewaltige Aufregung, die gewitterschwüle Hochfluth jener Juli- und Augusttage des Jahres 1756 sich auch aus der Naudéschen Untersuchung über den Ausbruch des siebenjährigen Krieges hindurchleuchtet, nicht ergreifend genug zum Ausdruck kommt. Doch beruht dies vielleicht auf einem wohl erwogenen künstlerischen Prinzip der Darstellung, das uns erst zweite Band zu enthüllen wird, auf einer berechneten Steigerung dramatischer Wirkung. Dass Koser lange Erwägungen über Dinge, die wir nicht wissen können, unterlässt, wie über die Pläne Friedrichs zu Schlesien vor Kaiser Karls Tode, ist durchaus zu billigen, aber ein wenig schärfer hätte hervorgehoben werden können, dass sein diplomatisches Intriguenspiel, das erklügelte Schachspiel mit Frankreich und England, eigentlich ausgeklügelte, und die folgenschwere Bedeutung des Angriffes auf Schlesien, der einen der gewaltigsten Marksteine der neueren Geschichte bildet, hätte wohl eher eine eingehendere Würdigung verdient als das kleinschneidend-ätzende Abkanzeln, dem fast die Betonung der ungeheuren Schuld zu entgehen scheint. Im Uebrigen aber ist seine [illegible] Spiel meisterhaft gezeichnet und [illegible] befangenheit [illegible]. Mit vollem Recht auch das Sanguinische, das Stimmungsvolle seiner Politik aus den ersten Jahren hervorgehoben, scharf und klar [illegible] Gegensatz der genauen Bewandtheit, mit der der König [illegible] Jahre lang den Ausbruch eines neuen Krieges zu verhüten und [illegible]

Die Darstellung der Kriegführung steht auf der gleichen Linie wie bei der Diplomatie: nur lassen hier in frischeren Klängen heroischere Empfindungen sich aussprechen. Greifbar tritt man es heraus, des Biographen Herz ist bei Friedrichs kühnen Schwenkungen und bei Schilderungen der Schlachten und was mehr ist, sie gelten ihm Verherrlichung wert. Die scharfe, eingehende Untersuchung des grossen Generalstabes über den siebenjährigen Krieg bringt nur in kleinen Einzelheiten andere Ergebnisse, wie bei Mollwitz über den Aufmarsch der preussischen Armee und die wirkliche Tragweite der österreichischen Reiterei, bei Collin über den Vorgang des grossen Kavalleriegefechts auf dem preussischen rechten Flügel und vor allem in Unterscheidung von dem scharfblickenden Urteil, wie schwer es einem Schlachtensieger gemacht ist, von Zufälligkeiten und Gewalten, auf Grund einer vielfach sich widersprechenden Überlieferung anschaulich und getreu zu erzählen, wird gerade dieser Leistung Ranke die höchste Achtung nicht versagt haben können. Am Platze wäre vielleicht eine etwas eingehendere Entwickelung des vielumstrittenen Märschen Winterfeldzuges von 1742 gewesen ob. Bei es sich hier vor, darauf noch zurückzukommen. Die Friedensjahre des Königs für sein Heer behandelt er mit Hervorhebung der Kriegsartikel, des Kriegsreglements, der Kriegsartikel, seine Grundsätze für den Aufbau des Heeres, seine Ausbildung, seine Verwendung, seine Verwaltung, seine Versorgung, seine Pflege

Tafelrunde von Sanssouci in jenen Friedensjahren unzweifelhaft richtig getroffen zu sein. Ich muss wie das des Feldmarschalls bei einem vertraulichen Briefe an seinen Bruder (S. 492) wegen zu anders lautende Zeugnisse aus dem Voltaire'schen Kreise auf und spreche damit ebenso deutlich, wie vor etwas breit gerathenen Mittheilungen aus den Oeuvres du philosophe de Sanssouci, die gewissermaassen die Tischgespräche jener Tafelrunde ersetzen sollen.

Es liegt in der Natur des Koser'schen Werkes, wie ich schon betonte, dass der Mensch vor dem König in den Hintergrund tritt. Ich habe lebhafteste Empfindung dafür, wie ungemein anziehend eine biographische Behandlung im andern Sinne wäre. Er weist in der Vorrede auf die ungemein vielseitige Anlage Friedrichs hin, die zugleich die stärksten Gegensätze in sich schloss, neben dem leichten frohen Sinn die thränenreiche Gefühlsschwelgerei, neben der aufwallenden Hitze eisige, schneidende Kälte, neben hingebender Begeisterung ätzenden Spott, auf dem Naturell, das ihn ganz unvermittelt von einem Gegensatz zum andern übersprang. Er spricht gelegentlich mit Recht von den abstossenden Härten seines schwierigen Charakters. Den Versuch aber, dies wunderbare psychologische Problem zu lösen, der merkwürdigen Entfaltung seiner innern Persönlichkeit nachzuspüren, die Mischungselemente eines weichen Schöngeistes und eines eisernen Pflichtbewusstseins aufzudecken, hat er noch nicht gemacht. Ich zweifle nicht, dass K. vor Schluss auch dieser Aufgabe sich mit zu ziehen und dass er dann auch den grossen Hintergrund zeichnen wird, auf dem allein die Gestalt eines Friedrich sich richtig abheben kann, die Gesammtentwicklung der deutschen Geschichte seit den Zeiten des Mittelalters und den ganzen europäischen Geisteshorizont seit den Tagen der Renaissance und der Reformation. Mit vollstem Vertrauen dürfen wir der Vollendung des Werkes entgegensehen, dessen noch schwierigere Arbeit als bisher zu überwältigen bleibt.

Strassburg i./E. W. Wegand.

Kunstwissenschaften.

Gekel Salomon, Ueber veiarbige und weisse Marmorskulptur. Als Manuskript in 40 Exemplaren gedruckt. Stockholm, 1892. 6 S. 8°.

Es werden hier sowohl Stellen aus antiken Schriftstellern, als einige Denkmäler besprochen, vor pompejanische Gemälde angeführt, welche zeigen sollen, dass die Alten ihre Marmorstatuen nicht nur bemalten, sondern ebenso auch an bemalt und weiss liessen. Das Resultat ist gewiss richtig, wenn auch nicht alles beweiskräftig ist, was dafür angeführt wird. Die Vorstellung, dass die an den Marmorstatuen sichtbare Farbe jedenfalls gewesen sein müsse, ist sicher eine irrige. Das Fleisch schimmert an Marmorskulpturen durchaus nicht in Naturfarben, sondern weiss zu sein. Eine umfassende und vorurtheilslose Behandlung der Frage fehlt noch.

Berlin. A. Furtwängler.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Eduard Suess, Die Zukunft des Goldes. Wien und Leipzig, Braumüller, 1892. IV u. 47 S. 8°.

Diese interessante Schrift, von der soeben die Aufträge des Finanzausschusses des Senates der Vereinigten Staaten eine engl. Uebersetzung erscheinen ist, bietet die Fortsetzung und Ergänzung des von demselben Verf. im Jahre 1877 veröffentlichten Buches über die Zukunft des Goldes. Man durfte gespannt sein zu erfahren, wie ein Sachkenner von dem Range des Wiener Gelehrten sich mit den inzwischen angesammelten Erfahrungsthatsachen, die theilweise seinen Voraussagungen nicht entsprechen haben, abfinden werde. In Folge der steigenden Erschwerung der Waschgoldlager und der in grösseren Tiefen rasch zunehmenden Schwierigkeiten und Kosten der Gewinnung des Goldes aus Quarzgängen glaubte Suess annehmen zu dürfen, dass die am Ende der siebziger Jahre bemerkbare Abnahme der jährlichen Goldproduktion sich in gleicher Weise fortsetzen werde, während Silber noch vorhandene grössere Mengen gewonnen werden würden. Inzwischen ist aber in der Goldproduktion seit 1889 eine Aenderung eingetreten, und es hat sich gegen Anerbieten gegen Erwarten wieder eine Hebung herausgestellt, die selbst in den fünfziger Jahren schwerlich erreicht werden ist. Hauptsächlich ist diese günstige Wendung der Thatsache zu verdanken, dass Transvaal zu einem Goldproduktionsgebiete ersten Ranges geworden ist. Suess bekundet sein Erstaunen, als diese neue Quelle aufgethan gewesen wird, und er beruft sich namentlich auf die Beobachtung, dass der Durchschnittsgehalt des in Transvaal verarbeiteten goldhaltigen Gesteins von Jahr zu Jahr angenommen habe. Aber der Gesammtertrag ist trotzdem fortwährend gestiegen und Suess selbst giebt zu, dass in der schwierigen Extraktion des Goldes aus den Erzen ein Fortschritt eingetreten sei. So wird auch seine Prognose über die Zukunft des Goldes jedenfalls die nächsten Jahrzehnte günstiger zu beurtheilen sein, als Suess es gethan hat.

Dagegen hat sich seine Prophezeiung über

[illegible] Entwickelung der Silberproduktion trotz des fortdauernden Preisrückganges dieses Metalls noch [illegible] als er selbst wohl vermuthet hat. Er erörtert in der vorliegenden Schrift die technischen Ursachen dieser merkwürdigen Erscheinung, namentlich den in Nordamerika eingetretenen Verdrängung des alten Amalgamirverfahrens durch die Verschmelzung der Erze mit Werkbleierzen. Noch weiter aber war nach seiner Ansicht die Ursache [illegible], der durch die Preisverminderung des Silbers die weitere Ausdehnung der Produktion dieses Metalls verhindert wurde. In den Perioden des Jahres 1892 bei Weitem nicht erreicht, so dass noch jetzt eine weitere Entwerthung des Silbers [illegible] eingetreten sein würde, hatte wohl eine erhebliche Verminderung der Produktion durch die Verdrängung der am ungünstigsten gestellten Betriebe erzwungen werden sein. Nach einem Exkurs über die Markverhältnisse des Kupfers und den Kupferung von 1888, bespricht Suess die allgemeinen Wirthschaftlichen Verhältnisse des heutigen Weltverkehrs und der Vereinigten Staaten mit Rücksicht auf die Währungsfrage. Für ihn steht es fest, dass das Gold, dessen industrieller Verbrauch ebenfalls in fortwährender Zunahme begriffen ist, durchaus unzulänglich sei, um den Geldumlauf in der Kulturwelt zu vermitteln. Den Bimetallismus betrachtet er eigentlich nur als eine Übergangsmassregel, als die Theilung der Lasten zwischen Gold und Silber, gegebenen Verhältnissen so lange zu verhindern sei, bis zu dem Zeitpunkt, wo jedem man sich bereit erklären werde, auf die monetären Dienste des Goldes überhaupt zu verzichten. Kurz, für ihn ist das Silber [illegible] eigentliche Währungsmetall der Zukunft, [illegible] es sich nur darum handeln, durch welche Prüfungen Europa bis zur Erlangung dieser Erkenntniss noch geführt werden sollte. Vorläufig [illegible], zumal nach den Massregeln Indiens und Amerikas, dürften diese Ansichten noch nicht auf allzu grossen Anhang zu rechnen haben.

Göttingen. W. Lexis.

Mathematik und Naturwissenschaften.

Henry Hughes, Lehrbuch der Athmungs-Gymnastik. Anleitung zur Behandlung von Lungen-, Herz- und Halsleiden. Mit 60 Abbildungen. Wiesbaden, Bergmann 1893. VIII u. 96 S. gr. 8°.

Das vorliegende Buch bezeichnet Verf. selbst als eine Ergänzung der schon unter Anleitung über Gymnastik, in Schule, Angers, Leipzig u. s. w. Sehr richtig bemerkt Verf., dass von der richtigen Verbindung des Athmungsaktes der Erfolg jeder gymnastischen Übung in hohem Grade abhängig und dass bei verkehrter Anwendung der Athmungsbewegungen schon oft [illegible] unheilbarer Schaden angestiftet worden sei. Nur allzu wenig noch wird auf eine richtige Athmungsgymnastik genügender Werth gelegt. Wir begrüssen deshalb das Buch als willkommenes und zweckentsprechendes Mittel, grösseres Verständniss für die Bedeutung einer regelrechten Athmungsgymnastik zu erwecken. Nur ungern vermissen wir in demselben eine begründete Belehrung über die Nothwendigkeit alle Athmungsübungen in der Regel durch die Nase vorzunehmen. Wir gehen mit der sicheren Hoffnung hin, dass dies bei einer hoffentlich bald nothwendig werdenden zweiten Auflage nachgeholt werden wird.

Frankfurt a. M. Maximilian Bresgen.

Notizen und Mittheilungen.

Der Redaktion ist nachstehende Mittheilung mit der Bitte um Veröffentlichung zugegangen.

Hochgeehrter Herr Redakteur!

So dankbar ich auch durch Herrn Hübners freundliche Besprechung meiner Schrift „De apium mellisque etc." in Ihrer vortrefflichen „Deutschen Litteraturzeitung" vom 24. Februar c. a. bewegt bin, muss ich doch eine kleine Berichtigung darauf folgen lassen, die mir der hochverehrte Herr Recensent nicht verübeln wird.

Nämlich der „in der Bienenzucht erfahrene Geistliche" war nie mein „Lehrer" in den Wissenschaften, und ich habe keineswegs „unter seiner Führung den Stoff gesammelt", wie Herr Hübner aus meiner Widmung geschlossen hat. Dies geschah vielmehr durchaus selbstständig und gewissenhaft. Ich widmete die Schrift dem Andenken des wackeren Mannes nur deshalb, weil er mein Interesse für das Leben der Bienen geweckt und mich später gebeten hatte, ihr über die Bienenzucht der Alten aufzuklären. Aus diesen meinen für ihn gemachten weitschichtigen Forschungen schalte ich nur dann die kleine Schrift über Symbolik und Mythologie der Bienen und des Honigs heraus, der nun nach so langer Zeit noch das Glück zu Theil ward, von einem solchen Kenner empfohlen zu werden.

Hochachtungsvoll
Walter Robert Tornow

Berlin, 29. Februar 1894.

Herm. Bender, Horaz, Homer und Schiller im Gymnasium. Drei Gymnasialreden. Tübingen, Laupp 1893. 94 S. 80.

Die letzte dieser vortrefflich stilisirten Reden scheint uns den Vorzug zu verdienen. Der „heroische Prophet der Ideen" (S. 86) ist in seinen Romanzen und Dramen für die Schule unschätzbar. Die Einseitigkeiten des Dichters, welche Bender nicht verschweigt, thun dem ästhetischen und ethischen Werth seiner Dichtungen keinen Eintrag. Weniger gelungen dünkt uns, was über Homer gesagt wird, dessen köstliche Einfalt überhaupt nur gewissen nicht besprochen werden kann. Horaz wird nicht nach altem Rezept bewundert, sein pädagogischer Werth aber richtig abgewogen.

Karlsruhe. E. v. Sallwürk.

P Goldscheider, Offene Fragen Nachtrag zur Erklärung deutscher Schriftwerke in den oberen Klassen Elberfeld, gedr bei Lucas, 89. Programm 38 S. 4°

Der Verf vertheidigt sich in diesem „Nachtrag" gegen Einwendungen, welche seine im Text genannte 1889 erschienenen Schrift erfahren hat Daher dreht sich manchmal der Streit nur um das Wort wie der Verf z B indem er seine These der Aufsatz müsse das Ziel des deutschen Unterrichts sein verficht sich im Verlaufe selbst korrigirt, wenn er sagt es gebe „kein besseres Mittel" das Verständniss des Schriftstellers herauszuarbeiten, als „die eigene schriftliche Darstellung des Schülers" In der Erörterung der Streitpunkte zeigt sich aber viel feiner Sinn und pädagogisches Verständniss Bemerkenswerth ist, dass der Verf den durch die neuen preussischen Lehrpläne fast verdrängten philosophischen Unterricht wieder zu Ehren bringen will. Ein nach seinem Plane eingerichtetes philosophisches Lehrbuch müsste in den oberen Gymnasialklassen sehr gute Dienste thun

Karlsruhe F v Sallwürk

R. Hensel S. Dörr Die Mädchenschule Zeitschrift für das gesammte Mädchenschulwesen Hrsgn v Weber 6 Jahrg 1893 Jährlich 2 Hefte

Diese Zeitschrift behauptet sich seit 1888 gegen die mächtige Konkurrenz der „Zeitschrift für weibliche Bildung", welche als Organ des Allgemeinen Deutschen Vereins für das höhere Mädchenschulwesen weit verbreitet ist, und der „Lehrerin" in welcher Frau Loeper Houselle die Standesinteressen der Lehrerinnen vertritt Neben ihnen musste freilich die Mädchenschule, welche die grundlegenden pädagogischen Fragen eingehender bearbeitet in den Tagesfragen eine grosse Objektivität zeigt und eine sehr ansehnliche Zahl von Mitarbeitern auch aus nicht deutschen Landen besitzt, sich wohl einen Raum verschaffen können. Wir hoffen dass die deutschen Tochterschulen in der Unterstützung der Zeitschrift ihr eigenes Interesse erkennen

Karlsruhe F v Sallwürk

H. P. Blavatsky From the Caves and Jungles of Hindustan London Theosophical Publishing Society

Im Jahre 1879 unternahm Mme de Blavatsky im Interesse der von ihr gegründeten theosophischen Gesellschaft, die auch in Indien bereits Anhänger gefunden hatte, eine Forschungsreise an die Ufer des Ganges Ihre Reisebriefe aus jener Zeit, die sie später bearbeitet und ergänzt hat sind es, die nun aus dem Russischen ins Englische übersetzt vor uns liegen und eine Fülle des Interessanten und Amüsanten bringen Sie bereist mit ihren Gefährten die heiligen Stätten indischer Thorheit, erklettert mit Lebensgefahr die schwindelnden Höhen der Felsentempel steigt hinab in die unterirdischen geheimen Hohlen besucht die Todtenstadt, die zwar eine musikalische ist, schweigt in der ganzen Herrlichkeit der Tropennatur und lässt das überwältigend Schöne Grossartige jener alten Zauberwelt, die in unser aller Herzen wie ein Märchentraum, ein Ideal schlummert auf sich einwirken Sie flicht in ihre Reiseerlebnisse Betrachtungen über Kultur Philosophie und Religion ein wobei alles was sie schildert athmet jenen prächtigen Humor der auch das Ernste Wissenschaftliche anziehend und fesselnd zu gestalten weiss So wäre es zu wünschen dass dieses Buch auch in der deutschen Leserwelt bekannt würde es wird auch hier wie jenseits des Kanals Freunde zu erwerben wissen

L. [illegible]

Bankalari o Bela Kuderna, Lehr- und Handbuch für den Unterricht im deutschen Aufsatze mit [illegible] Anhang Mustersätze Im Auftrage des [illegible] Landesausschusses für die Schulen [illegible] Kinder [illegible] Jahr zum Schulgebrauch [illegible] Bellona [illegible]

Das [illegible] Kapitel, [illegible] Jahre [illegible] Jahre [illegible] Jahre

Halévy, Der Feind im Land. Deutsche autorisirte Übersetzung von H. Albrecht. Braunschweig, Otto Salle, 1894. 248 S. 8°.

Ihr durchaus eigenartig geschriebenes „Recits de guerre“ „L'Invasion“ 1872“ des Romanciers Louis Halévy 1891 zu Paris in schönster Ausstattung erschienen, werden uns hier in einer sehr guten deutschen Uebersetzung geboten. Nicht nur als Unterhaltungslektüre kommen diese Kriegserzählungen denen, sie sind auch für den Kriegsgeschichtsschreiber geeignet, ihm, wenn er nicht selbst Pulver gerochen hat, das Gefühl der Realität einigermassen zu ersetzen. Wenn seine Absicht war, die Darstellung bedarf Illustrationen, erzählt nach den Berichten von Augenzeugen höheren Grades von Soldaten und Offizieren, so ist der Darstellungsstoff des „Meuniers de l'Académie“ von vornherein eine lebensvolle Grundlage gegeben. Seine „Quellen“ erklären aber auch die Unbehaglichkeiten in den Einzelheiten, die für seinen Zweck vielleicht zu nebensächlich waren, um sie richtig zu stellen. Kenntniss der Geschehnisse wird aber keiner daraus schöpfen wollen, grelle Wirklichkeit aber findet er in reichem Masse. Die „Erzählungen“ malen bittere Stimmungsbilder auf die französischen Heereszustände, namentlich der spontanen Aufgebote der Stadt gegen die deutschen Invasionsheere, und wagegen zu rücksichtslos, ein uns sehr unangenehme Stimmung, wie sie auch in Zolas Débâcle hervortritt. Auch in deutschen Gewande werden sie ihre Wirkung nicht verfehlen, aber in der Uebersetzung wiedergegebene eigenthümliche Satzdurchweg nur ganz kurze Sätze, stellt dem Original auch das Gepräge seiner „Quelle“ [illegible].

Berlin. H. Grauert.

Der o. Prof. der neueren Geschichte an der technischen Hochschule in Dresden, Dr. Wilhelm Busch, hat in gleicher Eigenschaft einen Ruf an die Univ. Freiburg i. B. angenommen.

Der Privatdoz. der Pharmakologie an der Univ. Würzburg Dr. Ernst Gumm ist als o. Prof. an die Univ. Basel berufen worden.

Es habilitirte sich Dr. Viktor Ott für das medizinische Fakultät der Univ. Heidelberg.

Der geh. Reg.-Rath, Prof. der Botanik an der Univ. Bonn, E. Strassburger, ist von der Akademie der Wissenschaften in Rom zum auswärtigen, und der in Turin zum korrespondirenden Mitglied ernannt worden.

Es sind gestorben: Geh. Reg.- und Schulrath Dr. Gustav Adolf Harnisch am 1. Februar in Berlin im 76. Lebensjahre, der o. Prof. der Rechte an der Univ. Leipzig, Geh. Hofrath Dr. Hänze am 21. Februar im 70. Lebensjahre.

Eingegangene Schriften.

Acta Martyrum et Sanctorum. Tomus IV. Leipzig, Otto Harrassowitz.

Andresen, Wir werden wieder gehören. Hamburg, Lucas Gräfe & Sillem.

Arbeiter-Gesetz- und Arbeitsvertretung. Ein Handbuch für Arbeiter und Arbeitgeber, herausgegeben von Otto Liebmann.

Bachmann, Präparation und Kommentar zu Horaz. Heft 2. Berlin, Mayer & Müller.

Basis an Kontroversen über Erbrechtsgegenstände. Leipzig, Duncker & Humblot.

Bauer, Wie kann unsere Schrift [illegible] Volksbuch und Lesebuch, Ferdinand Schöningh.

Blume, Zur Kenntniss des Verfassungsrechts [illegible]. Leipzig, Duncker & Humblot.

Bode, Die Erscheinungen über Verbrennung [illegible] des Schwefelwasserstoffs. Göttingen, Kaestner. Kl. 8°. Leipzig, Wilhelm Engelmann.

Brunner, Der Ursprung der Stadtverfassung Rigas. Leipzig, Duncker & Humblot.

Croneau, Construction du navire. Paris, Gauthier-Villars et fils.

Das Mädchen-Gymnasium in Karlsruhe. Weimar, Weimarsche Verlagsanstalt.

Ostwald, Elektrochemische Untersuchungen. (Ostwalds Klassiker Heft 51.) Leipzig, Wilhelm Engelmann.

Die Freiheitskriege der Volksschulen von 1813 in der Stadt Leipzig. Gedenkbuch. Leipzig, Duncker & Humblot.

Die österreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild. Lief. 198. Wien, Alfred Hölder.

Erinnerungen an Eduard Mitscherlich. 1794 bis 1863. Berlin, E. S. Mittler & Sohn.

Gallenkamp, Die Amtmänner von Oranienburg. München, Buchdruckerei der J. G. Cottaschen Buchh. Nachf.

Green, Modern England. (Schulbibliothek französischer und englischer Prosaschriften, Abth. I. 4. Bändchen.) Berlin, R. Gaertners Verlag.

Gross, Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts. Wien, Manzsche Hofbuchh.

d'Harcourt, Journal d'un officier d'ordonnance. (Schulbibliothek französischer und englischer Prosaschriften, I. Abth. 3. Bändchen.) Berlin, R. Gaertners Verlag.

Hesse, Geschichtstabellen des römischen Rechtes. Berlin, Mayer & Müller.

Hofmann & Wulffert, Sächsisches Archiv für bürgerliches Recht und Prozess. IV. Bd. Heft 1. Leipzig, Rossberg.

Hume, An Enquiry concerning the human understanding and an enquiry concerning the Principles of Morals. Oxford, Clarendon Press.

Jahrbuch der Leipziger Kunstgesellschaft. IV. Jahrg. Wien, Carl Konegen.

Juristische Studien. Einzelschriften. Heft 1. Berlin, E. S. Mittler & Sohn.

de Lapparent, Statistique générale de la production des gîtes métallifères. Paris, Gauthier-Villars et fils.

Mittheilungen aus dem Stadtarchiv von Köln. 1. Heft. Köln, M. du Mont-Schauberg.

Natur- wissenschaftliche Abhandlungen. (Schulbibliothek französischer und englischer Prosaschriften. Abth. II, 4. Bändchen.) Berlin, R. Gaertners Verlag.

Neujahrsblatt, herausgegeben von der Stadtbibliothek in Zürich auf das Jahr 1894. Braun, Gottfried Keller als Maler. Berlin, W. Hertz.

Opitz, Das häusliche Leben der Griechen und Römer. Leipzig, A. Seemann.

Pramm, Goethe. Leipzig, Gustav Fock.

Reitschel, Der Stand der wissenschaftlichen und praktischen Wohnungshygiene in Beziehung zur Luft. Rede. Berlin, 1894.

Shaws politische Moralpredigten. Übersetzt von Friedrich Eckert. Berlin, Mayer & Müller.

Stenglein, Wider die Berufung. Berlin, Otto Liebmann.

Weiss, Die kirchlichen Exemtionen der Klöster von ihrer Entstehung bis zur gregorianisch-lateranensischen Zeit. Leipzig, Gustav Fock.

Zivilistische Abhandlungen. A. Weismann gewidmet. Freiburg i. B. & J. C. B. Mohr.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften

Unterrichtswesen

Zeitschrift für das Realschulwesen. XIX. Heft 1. Aus Würzburg. Der Werth der Uebersetzung aus der fremden Sprache ins Deutsche. J. Ellinger, Bemerkungen zu dem syntaktischen Theile der „Grammatik der englischen Sprache von F. W. Gesenius“. Hans Rudolf Lange, Die Lehrmittel in der I. II. und IV. Klasse der österreichischen Realschule.

Revue internationale de l'enseignement XV 1 G. Bonet Maury: Les sociétés d'anciens élèves et l'enseignement supérieur des jeunes filles aux États-Unis. — H. Schiller: La réforme de l'enseignement secondaire en Prusse et ailleurs. — Camille Bloch: L'instruction publique dans le canton de Vaud pendant la révolution. — Chronique intérieure.

Geographie und Völkerkunde.

Mittheilungen anthropologischer Mittheilungen aus Oesterreich-Ungarn XV, Heft 5. — J. Hartinger: Gemeine zweier prähistorischer Hirschgeweihe. — Rud. Much: Bericht über eine Reise nach Dalmatien (Schluss). — Stache: Bericht über eine Reise nach Dalmatien (Schluss). — Ausgrabungen im Carnuntum. — Heft, Ausgrabungen im Jahre 1893. — Epigraphische Funde. — Th. Fischer: Ueber Ansichten aus der römischen Kaiserzeit. — Sitzungsberichte (Ueber Funde aus Hallstatt). — F. Hiller von Gaertringen: Sokrates als rhodischer Stratege. — Kleine Literatur- und Ausgrabungsberichte. — Tegtas, Neue Funde aus Dacien.

Kunstwissenschaften.

Zeitschrift für christliche Kunst VI, Heft 10: Clemens Jung: Brevier von Augsburg. — Fr. Stummel: Epigraphische Widmung. — J. Rahrens und Hellung: Kirchliche Wandbilder.

Naturwissenschaften.

Botanische Zeitung LII, 1. Abth., Heft 2: Marcus Mosch: Ueber Chemotropismus der Pilze.

Naturwissenschaftliche Rundschau IX, Nr. 5: H. Ambronn: Ueber einige Versuche mit Tesla'schen Strömen. — J. D. Tscherskow: Beschreibung der Sammlung posttertiärer Säugethiere (Schluss). — Ueber den Einfluss des Lichtes auf die Entstehung der Anlage der Blüthen. — Nr. 6: V. Klinkowstroem: Verbreitung der Gewitter über die Erdoberfläche. — F. Paschen: Ueber die Emission ultrarother Gase. — J. D. Tscherskow: Beschreibung der Sammlung posttertiärer Säugethiere (Schluss).

Botanisches Centralblatt XV, Nr. 4: Buck, zur Anwendung der staubfadenlosen Methode in der Pflanzenphysiologie. — Schlesische Gesellschaft für vaterländische Cultur. — Botanischer Verein in München. — Nr. 5: Bennett: Ueber Pringsheimia Ernsteriana. — Organisation gelehrter Gesellschaften. — Sitzungsberichte der ungarischen naturwissenschaftlichen Gesellschaften in Budapest. — Botanische Gärten und Institute. — Botanische Präparationsmethoden, Herbarien etc. — Nr. 6: Gesellschaft naturforschender Freunde zu Berlin.

Zeitschrift für Naturwissenschaften LXVI, Nr. 5/6: A. Bunzaysky: Das Problem der Ammoniaksynthese. — Otto N. Witt: Transatlantische Briefe. — G. van Muyden: Dampf-Dynamomaschinen für Schiffsbeleuchtung. — E. Thiessen: Die Gasentheorie und ihre historische Entwickelung. — Ueber die Gasentladung und die Versuche zur Erklärung der Lichterscheinungen. — Nr. 1/2: Neues über seltene Metalle. — Otto N. Witt: Transatlantische Briefe. — E. Thiessen: Die Gasentheorie und ihre historische Entwickelung. — G. van Muyden: Zwillings-Rotationspressen.

Allgemeines.

Deutsche Jahrbücher für Politik, Bd. III, Heft 2: Karl Adolf Tomsky: England und seine Kolonien. Übersetzt von W. Lindemann. — Karl Lamprecht: Der preussische Adel und sein Verhältniss zum Bürgerthum. — Ludwig Spiess: Ueber eine kommunalpolitische Reform im Baugewerbe. — Lorenz: Lebensgeschichte des zweiten Theils des Goethe'schen Faust. — Friedrich Nietzsche: Die romantische Schule und ihre Entwickelung auf die Wissenschaften, namentlich die Theologie. — Hermann Schultze-Gävernitz: Der Nationalismus in Russland und seine wirthschaftlichen Folgen.

Nordisk Tidskrift, Nr. 1/2: Die Familie Bonnier. — Peter Bruce. — Thomas Seidenfaden: Hafnia hafnensis. — Friedrich Meinert: Eine englische Novelle. — Th. Achelis, Max Müller und die vergleichende Religionswissenschaft. — Gebhard Zerffi: Emanuel Swedenborg und seine Ansichten über Seelenfortpflanzung. — Martha Asmer: Gedichte. — Axel Romdahl: Elina Schjerfbeck. — A. Hedenius: In der schwedischen Hauptstadt.

Münchener Allgemeine Zeitung (Beilage Nr. 46): Wendt: Der deutsche Mädchenkörper. — Die Entwickelung der Neger. — Nr. 47: Ein amerikanisches Gelehrtenleben.

Aus Natur und Leben, Reisetagebuchblätter. Mitgetheilt von Th. Schumann. — Nr. 7: F. W. Medenwaldorf: Rassenunterschiede im Haar. — Ueber Todtenbräuche der Neuguineer. — Nr. 8: Georg Ebers, Eduard Meyers „Geschichte des Alterthums bis auf die Perserkriege". — Nr. 9: H. F. v. Berlepsch, Ein Jubiläum und ein neues Prachtwerk. — Das arktische Jahr, Kalender für das Jahr 1894. — Nr. 10: Hans Schmidkunz, Experimentelle Aesthetik. — Hermann Ratzinger: Ueber Gebirgsbahnen. Ein Beitrag zur Geschichte des Landschaftsgartenstils. — Nr. 11: Schmidkunz, Experimentelle Aesthetik. — Nr. 12: Hans Landsberg: Vom Niederrhein. Ein Skizzenbuch aus der Restaurationszeit. — Nr. 13: Ernst Schultze: Ein Tag auf dem Schlachtfelde von Sedan. — Nr. 14: Theobald Ziegler: Zur Frage nach dem Ursprung der Sprache. — Ludwig Brentano: Gesammtinteresse und Sonderinteressen mit Rücksicht auf die Landwirthschaft. — Die Abwehr gegen Hermann Ratzinger. — Nr. 15: Karl Kumpf-Mecklenburg: Der deutsche Gewehrbau. Armbruster und die Weimar-Goethe-Ausgabe. — Ernst Ortlepp: Robert Hamerling als Dramatiker. — Nr. 16: Das 25jährige Jubiläum. — Nr. 17: Theobald Ziegler: „Wissenschaft und Leben". — Deutsche Rundschau XX, Heft 5: Émile Marriot: Cosima. — Der Roman einer Familie. — Jacob Baechtold und Friedrich Keller in Heidelberg und Berlin. — Nach den Briefen mitgetheilt. — Berner Chronik 1893/1894. — Konrad Falb, Merowingische und karolingische Bauhandwerker. — Karl Hasenclever: Aus meinem Leben. — Gustav Diercks, Die Verschiedenheit im deutschen Volke. — D. Saul, Eduard Zeller. Zu seinem 80. Geburtstage (22. Januar 1894). — Max Buchen: Lipsius als Apostat.

Oesterreichische Monatsschrift für den Orient XX, Nr. 1: Die Mission des Arztes in alten Indien.

Die Grenzboten LIII, Nr. 4: Adolf Stern, Ein deutscher Dichter der Reformationszeit (Schluss). — Nr. 5: Wilhelm Dilthey: Die Weltanschauung der Romantik und Friedrich Hebbel. (Schluss).

Die Gegenwart, Bd. XLV, Nr. 6: Justus: Der Streit um die Heroine. — Ernst Mancke: Die Hinterindfrage von Kamerun. — J. Kohler: Ueber die Wandelbarkeit des Kunstgeschmackes. — H. H. Mann: Bourget als Kritiker. — Nr. 7: Moderne Schulen und Cliquen. — Wilh. Weber: Ueber Werth und Methode des englischen Sprachunterrichtes.

Blätter für literarische Unterhaltung, Nr. 4: Moritz Necker: Lachen, Kunst als Narrheit. — Anton Schlesinger: Aus Friedrichs Nachlass. — Th. von Sosnosky: Aus der Erzählungsliteratur. — Ernst Kammer: Dramatische Werke. — Ad. Schmidt: Religiöse Schriften. — Otto Speyer: Aus dem Orient. — Nr. 5: A. Wesselowski: Moderne Strömungen im Strafrecht. — Anton Schlesinger: Epigraphisches und Ethnographisches aus Oesterreich.

Nuova Antologia, Serie III, Vol. 49, Fasc. 1: Adolfo Venturi: Il Cesare. — Giuseppe Saredo: Studi storici. — Giuseppe Rocco Saverio, La nuova fase della questione tributaria. (Fine.) — Rodolfo Mondolfo: Formazione. — Raffaele Ventura: Le origini del papato. — Memorie e Diario di Marco Minghetti. — Nerazzini: Le feste della Pasqua nel Veneto. — Notizie letterarie. — Rassegna etc.

Anzeigen.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige

Tinten.

Flüssige Tuschen
Flüssige Broncen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, Chemnitz.

13 Erste Preise | Anerkannt vorzügliche Qualitäten. | Gegr. 1856.

Verlag von Hermann Walther, Berlin W

Das Märzheft von „Preussischen Jahrbücher" wird u. A. enthalten:

Luthers Lehre von der Obrigkeit.

Rede

gehalten am 27 Januar 89 zur Geburtstage Sr Maj des Kaisers und Königs, von

Dr Max Lenz,

o. Professor der Geschichte an der Universität Berlin.

Preis des Heftes Mk 2,50.

Demnächst erscheint im Verlage der „Preussischen Jahrbücher"

Zur Währungsfrage.

Von **Könige,**

Direktor des Schaaffhausenschen Bankvereins in Köln.

Preis des Heftes Mk. 2,50

Berlin **Hermann Walther**

Böhmerwald Passionsspiel.

In Winterberg finden im Sommer 1894 an folgenden Tagen Passions-Darstellungen statt und zwar Pfingstmontag, den 14 Mai, Mittwoch den 16 Mai Johannis u. Nep Sonntag, den 20 Mai, Donnerstag, den 24 Mai Fronleichnam u. Sonntag, den 27 Mai, ferner Sonntag, den 17 Juni u. Freitag, den 29 Juni (Peter u. Paul) dann Sonntag, den 1 8 15, 22 u. 29 Juli u. Sonntag, den 5 12 u. Mittwoch, den 15. August (Maria Himmelfahrt) dann Sonntag, den 19 u. 26 August, ferner Sonntag, den 2 u. Samstag, den 8. September (Maria Geburt) u. Sonntag, den 16. 23 u. Freitag, den 28 September (Wenzelstag) u. Sonntag, den 30. September. Sollte an einem dieser Tage der Zudrang des Publikums zu den Vorstellungen derart gross sein, dass die Theaterräumlichkeiten nicht ausreichen, so wird die Vorstellung am nachstfolgenden Tage wiederholt. Beginn der Vorstellung um ½ 1 Uhr Vormittags, Schluss um ½ 6 Uhr Abends mit einer zweistündigen Mittagspause.

Mit der Vergrösserung des Passionsspielhauses wurde begonnen, es wird dadurch möglich, für 600 Personen mehr Raum zu schaffen als im Vorjahre.

Die General-Direktion der k. k. Staatsbahnen hat den Fahrplan der Lokalbahn Budweis-Salnau derartig geändert, dass die Verbindung der vollsten Bequemlichkeit des Publikums entspricht.

Verlag von R. Oldenbourg in München und Leipzig.

Historische Zeitschrift

herausgegeben von

Heinrich von Sybel und **Fr. Meinecke.**

Jährlich 3 Bände zu je 3 Heften (à 12 Bogen).

Preis pro Band M 11,25

Das [illegible] Zeitschrift ist von dem ersten der jetzt lebenden Historiker begründet und von hervorragenden Gelehrten [illegible] Deutschland. Die Zeitschrift zieht in den [illegible] Gebiete der Geschichte aller Länder und Völker und berichtet über die gewonnenen Resultate [illegible] Veröffentlichungen. Von hervorragender Bedeutung ist die [illegible] Zeitschrift [illegible] für die einschlägige Litteratur der die eingehendsten Referate gewidmet [illegible] Rahmen enthält eine reichhaltige kritische Uebersicht über die in [illegible] Zeitschriften [illegible] Forschungen.

Zu beziehen durch jede Buchhandlung.

Verantwortlicher Redakteur Dr Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr 31/32

XV. Jahrgang Nr 10. Berlin, 10. März 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Klosterstrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1903 eingetragen.

L. Goldschmidt, Bibliotheca aethiopica, bespr. v. Prof. Dr. Max Löhr

Theologischer Jahresbericht, herausg. von F. Holtzmann Bd. X, bespr. v. Prof. Dr. Ad. Jacoby

D. Hume, Eine Untersuchung über den menschlichen Verstand. Deutsch v. C. Nathansohn. Mit einem Anhang von H. Schmidkunz, bespr. v. Dr. L. Busse

Wilhelm von Hartel, Festrede zur Enthüllung des Thun-Exner-Bonitz-Denkmals, bespr. von Hofrat Dr. Paul Kauer

Sam. Wide, Lakonische Kulte, bespr. v. Prof. Dr. E. Bethe

Wilhelmus Banner, De druidis aliisque Aquitanis Gallorum populis ex inscriptionibus et numismatis commentatio, bespr. v. Oberlehrer Dr. Franz Rühl

C. Gerstenberg, Ist Sallust ein Parteischriftsteller? bespr. von Dr. A. Schaffer

Joseph Wright, A Primer of the Gothic Language, bespr. von Prof. Dr. Max Roediger

Friedrich Lauchert, Geschichte der Lutherbergschriftstellerischen Thätigkeit, bespr. v. Prof. Dr. A. Sauer

Franz von Schwarz, Aleksander der Grosse. Feldzüge in Turkestan, bespr. v. Prof. Dr. L. Hammer

Oskar Theodor Vogel, Essays aus neuerer und neuester Litteratur, bespr. v. Professor Georg Kaufmann

Otto Aub, Die dramatische Kunst in Danzig von 1545 bis 1893, bespr. v. Dr. Eugen Kilian, Dramaturg. Sekretär am Hoftheater in Karlsruhe

Theodor Gummerhan, Der menschliche Wille als Quelle aller obligatorischen Verbindlichkeiten, I, bespr. v. Prof. Dr. Pescatore

E. J. Marey, Die Chronophotographie, bespr. v. Prof. Dr. R. Wiedemann

Theodor Fontane, Meine Kinderjahre, bespr. v. Prof. Dr. Erich Schmidt

Notizen und Mittheilungen

Theologie und Religionswissenschaft.

L. Goldschmidt, Bibliotheca aethiopica, vollständiges Verzeichniss und ausführliche Beschreibung sämmtlicher äthiopischer Druckwerke. Leipzig, Eduard Pfeiffer, 1893. 63 S. 8°.

Der Verf. ist von dem Gedanken ausgegangen, dass es insbesondere für Litterar- und Kulturhistoriker ein unabweisbares Bedürfniss sei, sich über Entstehung und allgemeine Bedeutung einzelner Werke der äthiopischen Literatur schnell und sicher ein selbständiges Urtheil zu bilden (Vorwort S. 2). Dazu aber fehle es an einer übersichtlichen Zusammenstellung äthiopischer Druckwerke. Eine solche zu bieten ist der vornehmste Zweck seiner Bibliotheca aethiopica. Er hat sich mit dem Aethiopischen nur zum Zwecke alttestamentlicher Textkritik und speciell theologischer Studien beschäftigt und hat daher keinen Ueberblick über die äthiopische Literatur, um etwa Uebersehenes nachtragen zu können, wenn aber und gewiss mit vielen anderen dem Verf. für seine zu weiterem Umsehen in der äthiopischen Litteratur anregende Arbeit Dank, besonders auch für die S. 10—53 gebotene Uebersicht über die bis jetzt erschienenen Texte und Ausgaben der äthiopischen Bibel. In dem Artikel Henochbuch (S. 36 R. H. Charles, the book of Enoch, translated from Professor Dillmann's Ethiopic text.

Breslau. Max Löhr.

Theologischer Jahresbericht, unter Mitwirkung von A. Baur et. herausg. von F. Holtzmann. Bd. X. Die Literatur des Jahres 1890. Braunschweig, Schwetschke & Sohn, 1892. X, 312 S. gr. 8°.

Die Redaktion des Jahresberichts hat, nicht zum Schaden der Sache, nachdem bereits der zweite Herausgeber durch den Tod abberufen war, der Strassburger F. Holtzmann übernommen, sein Anhang einer der verdientesten Mitarbeiter. Das specielle von Epochen und theologischen Prinzipienlehre hat der neue Redakteur selbst Baur, der bisher auch die Kirchengeschichte, Apologetik, Polemik und Symbolik besorgt hat, übernommen, die Literatur zur Apologetik besorgt Overbeck, jetzt der Leipziger, zeitweilig Mehlhorn, sonst ist nichts Wesentliches verändert worden. Sorgfältig, wie bisher, ist auch diesmal wieder verfahren, es ist nicht einmal ein Buch, und doch aber ein solches, wo man im Jahresbericht suchen wird, wie die Untersuchungen über die Chronologie und Kritik des Aristeasbriefes (S. 8) nur als Beispiele von vielen erwähnt. Die Re-

ferenten über neuere Kirchengeschichte (seit 1517 haben diesmal die Grenzen etwas anders bestimmt, G. I. sche bis nicht erst 1700, sondern schon bei 1648 auf, braucht aber dennoch mehr Raum als 1892. Die stärkste Verkürzung hat die Abtheilung III Systematische Theologie im Ganzen um 14 Seiten) erlitten, zum Theil hängt dies damit zusammen, dass P. Mehlhorn unter ungünstigen Verhältnissen, insbesondere ohne genügende Zeit sein Referat hat liefern müssen, auch konnte er vielfach nur eine Art von Inhaltsangabe unter kritischer Nachlese zu dem durch andere Berichterstatter Vorweggenommenen liefern, aber seine Verzeichnisse der einschlägigen Literatur scheinen das Lob der Vollständigkeit und Umsicht in höchstem Maasse zu verdienen, und in der Beurtheilung hat er auch den rechten Ton getroffen. Besonders dankbar möchte ich hervorheben, wie übersichtlich jetzt Dr. Spitta sein Referat über Liturgik gestaltet hat, wo sonst in der Wolle bemerkbar auffallende Ungleichmässigkeiten zu vermeiden. Doppelt referirt über neuere Schrift bekommt man nur selten zu Gesicht. Pl. Michael 1780 — 40 scheint [illegible] Druck hier und nur nicht begegnet, im Inhaltsverzeichniss lies S. V. z. 135 statt 235, und Z. 18 v. u. z. st. 4, noch selbstverständlicher ist S. VI aus dem Satz XI des Textes 48 — 50, und der Spitta 50 ist 5,5 stehen geblieben. Das Register, auf dessen Zuverlässigkeit und Vollständigkeit gerade hier so viel ankommt, umfasst nur 7½ Seiten 8,2 [illegible] eine Inhaltsangabe des Vorliegenden erfährt, lässt man einen Platz [illegible] Ueberflüssigen bei Durchsicht der Korrekturbogen bei Durchsicht der einzelnen orthographischen Fehler zu vermeiden wie Seck S. 635 st. Seeck, oder Pieper st. Piper trägt die Verantwortung für [illegible] Seiten 8,2 [illegible] eine Nachlässigkeit des Verlegers erfährt auch, lässt man einen Platz [illegible] Ueberflüssig

wird, ist oft nicht genügend beachtet. Auf alle Einzelheiten kann ich natürlich nicht eingehen, sondern muss mich auf eine Reihe von Proben beschränken, die ich aufs Gerathewohl herausgreife, beschränken.

„Abgründlich" oder „tiefgründig" S. 5 (190) ist für *profound* statt des einfachen „tief" oder *„tief und gelehrt"* profound reasonings tiefsinnige Spekulationen) ist geschmacklos. *contented* (zufrieden) nicht „einverstanden" S. 51. Wir sagen im Deutschen nicht „einen Planeten entlang kriechen" und dürfen daher „*The body is confined to one planet along which it creeps with pain and difficulty*" etwa nicht mit *„sie ist mit Leid und Schwierigkeit entlang kriecht"* S. , übersetzen, sondern wir müssen die Ausdrücke *‚creeping'* und *‚come creeping'* mit *‚sich entlang'* und *‚kann entlang'* übersetzen. Wir sagen *„sich durchs Leben schlängeln"* und schwerfällig herumkriechen". *To run at all events* in der Erklärung gesagt, heisst nicht *„Abenteuer rennen"*, sondern etwa mit *„sich alles überlassen"* oder *„aufs blaue hinein fortfahren"* wiederzugeben. *Operations of the understanding* kann nicht mit „Thätigkeiten" oder „Verrichtungen" statt mit dem ungefügeren „Wirksamkeiten" S. 341 zu übersetzen. *Power* mit „Kraft" statt „Vermögen". *Das ist keine Sache, zu der ich Lust habe* heisst nicht „Das ist nicht nach meinem Sinn", sondern „Das ist nicht nach meinem Geschmack". *Ich glaube, es ist nur wenige, die nicht der Meinung sind, dass es kann* nach Analogie von *no one but knows*, es giebt keinen, der nicht weiss, d. h. nur wenige meinen, dass es nicht kann (so Kirchmann). Falsch ist auch der Satz S. 60: *Es ist gewiss zu wünschen, unsere Philosophie bloss zu einem vervollkommneten System der Genügsamkeit zu machen*". Die ganze Stelle spricht nur von der Möglichkeit *‚seems'* „mag", *‚perhaps'* eines Misbrauchs der Philosophie und daher muss der Satz *It is certain, that we may at last render our philosophy only a more refined system of selfishness* zu übersetzen „Es lässt sich nicht bestreiten, dass wir möglicherweise aus unserer Philosophie nur ein machen" oder einfacher und treuer „Möglicherweise machen wir am Ende". Der [illegible] von Abschnitt III (S. 24 ff.) sowie Abschnitt X und XI fehlen in der mir zur Zeit dem zugänglichen englischen Ausgabe. Ich kann dahin nur als Vermuthung aussprechen, dass der Satz S. 28 (bei Seubert) und S. 142 (bei Kirchmann) so [illegible] ganz richtig sind. Dass der angefügte *Beweis* „Beispiel" auf S. 143 eine Übersetzung und das *‚äußerlich'* in dem Satze *Es ist äußerlich* nicht sonderlich dass wir Menschen zu allen Zeiten lügen (S. 144) *äußerlich* ein „sicherlich" [illegible] ist.

Der Raum verbietet es, noch mehr Beispiele zu geben, die angeführten dürften aber auch genügen, den Kauf dieser Übersetzung gelehrten machen, zu bedauern, dass einer neuen Auflage [illegible] gleichen oder den Deutschen völlig fremden Gedanken [illegible] Rechnung zu tragen, wie es in der vorliegenden Übersetzung geschehen ist. Es ist sehr zu empfehlen, Werke wie der vorliegende [illegible]. Wenn *‚private'* statt „mehr privater" S. 63 ist wohl Druckfehler, diese [illegible] sehr selten, nur S. [illegible] ist, u. a. zu verbessern. Dass wir eine Wiedergabe [illegible] Gedanken meist deutscher Eigenart sehr wünschenswerth ist, zeigt Paulsens vortreffliche Übersetzung der Schrift über natürliche Religion, deren sorgfältiges Studium ich den Verfassern warm empfehlen möchte.

Marburg. L. Busse.

Unterrichtswesen.

Wilhelm von Hartel, Festrede zur Enthüllung des Johann Gustav Droysen-Denkmals, gehalten in der [illegible] Plenarversammlung vom [illegible]. Wien, Gerold's Sohn, 1894. 16 S. 8°.

In kurzen [illegible] Zügen entwirft Hartel [illegible] über die Ziele [illegible] Schulwesens in Österreich, welche sogar auf [illegible]

folgenden Jahren unter dem Kultusminister Grafen Leo Thun durchgeführt worden ist. Damals wurden die Einrichtungen, die in Preussen bestanden, von unseren Nachbarn als Muster angesehen und um etwas ihnen Aehnliches zu schaffen, ein bewährter preussischer Schulmann, Hermann Bonitz, in einflussreiche Stellung nach Wien berufen. Thatsächlich hat die Organisation, die unter seiner Mitwirkung Graf Thun und der Ministerialrath Exner dem höheren Unterricht in Oesterreich gegeben haben, eine ganz ähnliche Bedeutung wie die, welche wenige Jahrzehnte vorher in Preussen durch den Minister von Altenstein und seinen vertrauenden Rath Johannes Schulze ins Leben gerufen worden ist, in weiterem Zusammenhang aber auf Wilhelm von Humboldt als ihren geistigen Urheber zurückgeht.

Gemeinsam war beiden Reformen die Abkehr von den utilitarischen Bestrebungen der Aufklärungsepoche und die Hinwendung zu den Idealen des klassischen Alterthums, die man allen zugänglich und zum nothwendigen Inhalt jeder höheren Bildung machen wollte. Wenn wir jetzt sehen, wie dieses Unternehmen in Preussen nach kurzem Schwanken geradezu zum Gegentheil von dem, was jene edeldenkenden Männer wollten, zu einem völligen Zusammenbruch der sogen. klassischen Bildung geführt hat, so drängt sich die Befürchtung vor, dass die Aehnlichkeit der Entwicklung in Oesterreich mit der unsrigen auch in diesem Punkte sich erhalten werde. Unter den Gedanken, zu denen sich H. mit freudiger Zuversicht bekennt, sind manche gerade von denen, die sich bei uns am allerschädlichsten erwiesen haben.

Eins freilich hatte die österreichische Organisation vor der preussischen voraus, und vielleicht liegt darin doch die Gewähr eines längeren Bestandes: es wurde unternommen, viel ausgeführt in der Ueberzeugung, dass eine Reform der Gymnasien ohne gleichzeitige Reform der Universitäten unmöglich sei. Die Denkschrift, die für Bonitz eingerichtet wurde, zeigt, wie ernst man es mit dieser Ueberzeugung nahm. Und es ist eine wohlthätige Freude, sich daran zu erinnern, wie segensreich er dort als Forscher und Bildner eines Geschlechtes von Lehrern wirken konnte, derselbe Mann, der nachher in preussische Dienste zurückgekehrt, als Verwaltungsbeamter helfen musste, das zu zerstören, was er anderswo aufgebaut hatte.

Kiel. Paul Cauer.

Philologie und Alterthumskunde.

Sam Wide, Lakonische Kulte. Leipzig, B. G. Teubner, 1893. 417 S. gr. 8°. 16 M.

Das Studium der griechischen Kulte ist für die Religionsgeschichte wie für die Aufhellung der Wanderungen von hervorragender Bedeutung. Bis in späte Zeiten geübte Kultgebräuche und aus uralten religiösen Vorstellungen und Empfindungen entstanden. Beinamen des Gottes und Benennung seines Festes weisen sein Wesen an. Andererseits ergiebt sich aus der Herstellung eigenthümlicher Kulte und besonders aus derselben Verbindung mehrerer solcher an verschiedenen Orten die Wanderung der Kulte. Aus ihr allein sogleich auf Völkerverschiebungen zu schliessen ist voreilig, wohl aber ist dieser Schluss berechtigt, wenn Namengleichheit dazutritt und die Sagenforschung dieselben Resultate ergiebt.

Aus diesen Gesichtspunkten und mit klarer Würdigung der Unsicherheit und Schwierigkeit geschichtlicher Folgerungen hat der Schwede Sam Wide die ebenso fruchtbare wie dankenswerthe Aufgabe übernommen, die griechischen Kulte Land für Land zu bearbeiten. Seine bekannte Dissertation galt den kretensischen, das vorliegende Buch behandelt die lakonischen, eine Darstellung der boiotischen Kulte kündigt er an.

Zunächst muss solche Arbeit eine Materialsammlung geben. W. hat sie nach den Gottheiten und unter diesen Rubriken nach den Orten geordnet. Zur leichteren Orientirung möchte ich in den einzelnen oft durch grossen Abtheilungen die alphabetische Reihenfolge nach den Orten empfehlen. Eine Uebersicht über die Kultverbindungen, ein Verzeichniss der lokalen Kultkomplexe sind praktisch als Register gegeben. Ausser dem Sachverzeichniss wäre noch ein Stellenverzeichniss erwünscht. Erwähnt sei auch, dass die Setzermänner, die Seiten, auf denen ein neuer Abschnitt beginnt, nicht zu beziffern, in diesem Buche zu der Ungeheuerlichkeit geführt hat, dass auf einer Seite 10 Seiten hintereinander keine Zahlen haben!

Auf die Materialübersicht folgen die Erläuterungen der Beinamen und Kulte durch Heranziehung von Parallelen, Etymologien, gelegentlich auch Bräuchen anderer Völker. Besonderes Gewicht ist auf die Verbreitung der einzelnen Kulte gelegt. Von der beliebten Art daraus eine problematische Wanderungsgeschichte mit unzähligen, oft ungewohnten, sprachlichen Stammesnamen zu konstruiren, hat sich W. im löblichen Gegensatz zu Immerwahrs Schrift „Die Kulte und Mythen Arkadiens" fern gehalten. Sogar die Scheidung zwischen einheimischen und fremdländischen Kulten hat er zwar in anerkennenswerther Weise erstrebt, aber nicht ganz anerkennenswerther Enthaltsamkeit nicht durchzuführen gewagt.

Im Einzelnen scheint mir viel Gutes geboten zu sein. Z. B. die Erklärung des Zeus Kappotas; der Hera Iphigeneia und Artemis Iphigeneia als Geburtshelferinnen, wo W.s Erklärung der Verse Hoff des Ukmanhymnus durch Hinweis auf die Sitte, der Troerinnen Iphigenia die Kinder erstickender Wöchnerinnen zu nennen, mir recht einleuchtend scheint, die Kapeia werden als

Weinlese- und Sühnfest erklärt, Orestes als ein Gott der Winzer (S. 83) brauchbar sind die Bemerkungen über Achill, Diomedes, Helena, Lais, die sich mit grossem Gewinne weiter verfolgen lassen. Sehr richtig scheint mir auch der trotz aller Vorsicht des Ausdrucks paradox klingende Satz S. 118, die Heimath einiger troischer Sagengestalten sei Lakonien. Wenn ich unbewusst mit Dümmlers glänzendem Aperçu über die Heimath des Hektor in Studniczkas Kyrene zusammen I abbetrachte, so halte diesen Gedanken als höchst werthvoll und fruchtbringend für die Auffassung der Geschichte der griechischen Völkerwanderungen, und ich hoffe meine Ansichten über diese einmal ausführlich und in Zusammenhang vorlegen zu können. Doch wünschte ich sehr, dazu ein so gutes Hilfsmittel wie die »Lakonischen Kulte« in Wie Hand auch für Boeotien benutzen zu können. Ich glaube, von dieser seiner nächsten Arbeit weittragende Resultate erwarten zu dürfen, denn in Boeotien liegt der Knotenpunkt der griechischen Wanderungen. Wer wird sich durch sie noch grösseren Dank erwerben als er durch seine bisherigen sorgfältigen und besonnenen Arbeiten verdient hat.

Rostock. E. Bethe.

Guilelmus Bannier, De utilis ab eunt Attici rationes pecuniarum. Universae exhibentibus. Diss. inaug. Berlin, Heinrich u. Kemke. 18 . 38 S. 8°.

Die aus Kirchhoffs Schule hervorgegangene Dissertation kommt im Wesentlichen der Geschichte des durch Sophokles' Straegie bekannten Krieges der Athener gegen die Samier zu Gute. Dieser Krieg fällt nach der gewöhnlichen Annahme in die Jahre 441 40, obgleich, wie Bannier zeigt (pag. 12), eine genauere Interpretation einiger thukydideischer Stellen, sowie (pag. 14) die Urkunden aus den Jahren 44 folg. auf einen späteren Beginn des Krieges zu führen scheinen. Die leider nur fragmentarisch erhaltene Inschrift C. I. A. I. 177, deren Besprechung den Hauptheil der Dissertation ausmacht, enthält nun die Rechnungsablage der Athener in diesem Kriege, und die richtige Ergänzung der Inschrift würde über Weiteres die Zeit der Kriegführung sicher stellen. Leider sind gerade die entscheidenden Namen in der Inschrift nicht erhalten, und so wird man trotz aller Sachkenntniss und allem Scharfsinn, wodurch sich die vorliegende Abhandlung auszeichnet, über einen gewissen Grad von Wahrscheinlichkeit nicht hinauskommen. Sind aber B.'s Ergänzungen, namentlich der Buchstaben ΣΟΣΙ zu Soxippos richtig, und ist dieser Restauration, wie B. in Uebereinstimmung mit Joh. Christ gegen Boeckh und Köhler nachzuweisen sucht, der Schreiber des Hellenotamien-Kollegiums gewesen, so wird man seinem Ergebniss zustimmen müssen, dass jener Krieg erst in die Jahre 44 40 zu setzen ist. Dass die Aufwendungen dazu, die nach der Inschrift 1277 Talente betrugen, lediglich aus dem Schatze der Athena bestritten worden seien, mag er wohl mit Recht annehmen. Mit dieser Inschrift wird nach Kirchhoffs Vorgang die folgende 178, verbunden, welche die Rechnungsablage aus dem Kriege gegen Byzanz (439) enthält. Eine kurze Besprechung finden noch die Inschriften 179, 186, 187, Eine verdienstliche Tabelle der Hellenotamien von 454 415, sowie der Epistatai von 44 417, soweit sie bekannt sind, bietet den Schluss der Dissertation.

Die Arbeit ist in vorgezeichnetem Rahmen abgefasst und recht lesbar geschrieben, wenig zweckmässig erscheint mir nur die streng durchgeführte Rechnung nach Olympiaden. Mindestens hätte B. die Jahre vor Christi Geburt in Klammern beifügen können, da nicht jeder gleich eine Tabelle zur Umrechnung bei der Hand hat.

Berlin. E. Richter.

Carl Gerstenberg, Ist Sallust ein Parteischriftsteller? (Progr. d. Friedrichs-Realgymnasiums zu Berlin, Ostern 1893.) Berlin, R. Gaertner (H. Heyfelder), 1893. 20 S. 4°.

Dass in Bezug auf die catilinarische Verschwörung mehrere starke Abweichungen von anderer und augenscheinlich besserer Tradition enthalten sind, hat man früh gesehen, auch erkannt, dass sie in Differenzen stark nach Cäsar aussehen und an der wörtlichen Versicherung Sallusts, er schreibe Sparta verwandte sie gezwendelt. Aber die Methode hat man in der Färbung der Darstellung nicht genügend erkannt. Sallust gilt in der bekannten Weise als höchst ehrenwerther Autor, als Quelle ersten Ranges.

Die vorliegende Arbeit lässt was früher bekannt und neu gefunden zu einem vorzüglich klaren Bild der sehr fesselnden Persönlichkeit des Sallust zusammen und lässt nun keine Rettung mehr übrig. Sallust ist ein Autor zweiten, den sich res gerade scharf genau so angesehen, dass die Facta eine Kette von Beweisen für die gegen die gehasste Partei der Nobilität sind. Ich greife irgend von ersterem beliebte Beispiel heraus. Dass junge, patriotische, römische Ritter Cäsar als er nach seiner heroischen Verhandlungsreise vor den Senat verlass mit dem Schwerte bedrohten, Plutarch, Caes. 8,, musste einem tendenziösen Schriftsteller Sallust eine andere neue Fassung sein, da sie auf Cäsars Stellung zu dem Complotte ein zweideutiges Licht warf. Und wie passt es wenn Sallust den Vorgang? Die gezückten Schwerter möchten vielleicht aber die Senatoren zückten sie gegen Cäsar. Es genügt auch Sallust dem Cäsar, welche Absicht auch immer, als Catilinarier zu

verleumden und jene Bedrohung ist nichts anderes als eine Aeusserung der von Piso und Catilina inscenirten Agitation. So wird dem an dem Spam versumte und dem übrigen rhetorischen Pomp Sallusts sich erbauenden Leser geschickt der arg verleumdete zu einem arg verleumdeten Manne.

Cato, an dessen Ehrenhaftigkeit selber die Gegner, selbst Sallust, nicht gezweifelt haben, hatte in seiner Rede in der entscheidenden Senatssitzung Cäsar ganz offen mit einer entsetzlichen Schande, der Ehebrüchigkeit mit der Verschwörung bezichtet (Plut. Caesar 7). Selbst dieses und darum gerade dieses „gravierende Zeugnis beseitigt Sallust. Hier war nichts zu verschieben, also wurde es einfach that. In dieser Rede wird von Schande und Moral und Concubit, aber kein Wort über Cäsars Anteil gesagt (Kap. 52). Sallust weiss sie mehr zu verwenden. Gegenüber der „atrocissima oratio und der „sanctissima Rede des sechsten Zeugen setzt er seine Heldenrede, indem er die Reden auf beide Charaktere für den zunächst mit Beziehung auf die brennende Frage des Tages sagen lässt. Dort der starre undurchsichtige Moralist, der kein Verstehen und kein Verzeihen kennt, hier der weltliche Mann, der wohl eine Bestrafung der Angeschuldigten für nötig hält, aber sonst von einer Humanität überfliesst. Welch hübsches Bild!

Eine höhnische Schonung war Sallust dem Triumphator Cäsar, Mitverschwörer nicht schuldig. Auf sein Haupt war genug auch alles aufgestanden (Kap. 48).

Cäsar konnte, wenn man einmal Catilina als schauderhafte Verschwörer existieren sollte, und das sollte er für Sallust sein, warum sehr unten nur einen Umwesenheit von dem attischen Komplott glauben. Das weiss Sallust und von Cäsar ist [illegible] sagt nicht die Rede, während M. Tullius, der Gesamtgestalt gegenüber überall bereit ist, den Drachen das Haupt zu zertreten und Catilina zum Krieg bis zu Tode entsetzenerregend agiert. Cäsar kann also nur zu sein Recht: Sallust sagt, er hat es getan, pro sed ut oratore plerique; Auf die einen nicht direkt tendenziösen Irrtümer Sallusts zeigen, dass es ihm nicht auf [illegible] gestaltes ankommt, sondern auf etwas anderes ankommt, um auf was, darüber ist kein Zweifel möglich. Das ganze Charakteristik der sallustischen Darstellung als einer gegen die römische Nobilität gerichteten Tendenzschrift lässt sich zu einem vollen Bilde des Schriftstellers Sallust ergänzen. Ein Beitrag dazu soll diese Recension beschliessen.

Nachdem schon der Catilina Sallusts als eine literarische Waffe gegen die gehasste Nobilität erkannt ist, ist es noch nicht ein anderes Verdienst [illegible], im Jugurtha dieselbe Tendenz nachgewiesen zu haben. Genügt doch schon die Frage, warum sich Sallust [illegible] Episoden gewählt habe, um den richtigen Gesichtspunkt anzuerkennen. Im jugurthinischen Krieg soll nach Sallust zum ersten Mal die oligarchische Korruption Roms offenbar geworden sein, und [illegible] primum superbiae nobilitatis ob viam stupendum est (Jug. 5), den anderen Grund für die Wahl dieses Stoffes „quia bellum magnum et atrox variaque victoria fuit' bezeugt C. mit dem Hinweis auf die früheren, unendlich viel grösseren und gefahrvolleren Kriege Roms. Durch jene Motivierung „quia tunc primum' bekennt Sallust offen seine Erzählung als Parteidarstellung, was er im Catilina nicht thut. Die Beziehung zum Jug. ist denn auch, noch mehr wie die wunderlich verschränkte zum Catilina, eine seltsame. Darlegung der Decadence von Roms nobilitas. Und dem entspricht das [illegible] gestaltet [illegible]. Den verruchten Plan sich der Herrschaft zu bemächtigen, haben [illegible] sicher arglosen Jugurtha die jungen [illegible], seine Kameraden von Numantia, [illegible] Sertorius, [illegible]. Wie Catilina, so rechte Freude [illegible] Mitverschworenen in der Nobilität, so ist Jugurtha [illegible] Kreaturen gelb mit seinem [illegible] gleichem als gelehrigen Schüler [illegible] seinen Lehrmeistern [illegible] omnia Romae venalia esse [illegible] zuzuschreiben. Aus dem jugurthinischen Kriege [illegible] neben dem wahrscheinlichen Material der Beschränktheit und strategischen Unfähigkeit der adligen Feldherren nicht unbequeme Leute, die [illegible] Rede der Lavarta et luxuria [illegible] andererseits nicht wohlgesinnt. Metellus und Sulla. Diese die beiden [illegible] zu machen, was ihre unfähigen Standesgenossen verdient hatten, tritt bei Sallust ganz zurück hinter der Figur des Feldherrn der Praxis im Gegensatz zu dem der Nobilität, die aus [illegible] praecepta der Kriegführung [illegible] Kap. 85. Marius, der in Wahrheit eine ganz unglückliche Rede gesprochen hat, eine viel unglücklichere, als Kaeso im gleichen Falle. Die glänzende Aufnahme des siegreichen Metellus in Rom, sein Triumph, wird von Sallust [illegible] Metellus wird freundlicher, als er erwarten durfte' aufgenommen (Kap. 88).

Auch die Historien, Sallusts letztes Werk, sind stark von dem Parteihass gefärbt. Die Führer der Oligarchen, Sulla, Pompeius, kommen sehr schlecht weg. Es ist sehr wohl möglich, dass Sallust es verstanden hat, auch in die kriegerischen Ereignisse den politischen Krieg, wie den jugurthinischen in seinem Sinne darzustellen. Aber die Fragmente sind hier zu gering.

Es bleibt genug zu denken. Vielleicht ist unser Urteil über die römische Oligarchie, selbst das der berühmtesten Darstellung der römischen Geschichtschreibung, schon zu sehr ein sallustisches, aber es ist die erste Aufgabe der modernen Geschichtschreibung, der philologischen, zuerst [illegible] Parteistandpunkt des Darstellers zu erfassen,

wie es in dem neuen herrlichen Buche v. Wilamowitz an Aristoteles gezeigt hat. Und es ist schlimm, dass Roms grösste Historiker Sallust und Tacitus bei einer solchen Analyse zeigen, dass sie Roms grösste Parteischriftsteller sind. Aber verheeren wir damit für wichtige, vielleicht die wichtigsten Zeiten der römischen Geschichte das Ende der Republik und den ersten Principat unsere schönsten Quellen, so ist, dass man sie nicht als schönsten, als Kunstwerke erkennt, kein Verlust. Wir werden nie aus den einzelnen Interessen der antiken Historiographie reine Wahrheit erreichen, erreicht sie doch die mit allen Mitteln arbeitende moderne Geschichtsschreibung selbst nicht; aber wir werden allmählich für die Spreu der Quellen gern das volle Korn der subjectiven Individualität und auch ihr Verständniss der Parteigeschichte gewinnen, um wie sich die Welt zu den bedeutenden Zeitgenossen dargestellt hat, was er an ihr gelebt und gehasst hat, das zu wissen ist wichtiger als die reine Gestalt.

Sallust und Tacitus sind sehr verwandte Geister. Der Grundakkord ihrer Schriftstellerei ist eine wesentlich von moralischen Prinzipien getragene Opposition gegen die bestehende Regierung, dort vor Jahrhundertschaft, hier der Absolutismus. Sallust würde sehr wahrscheinlich unter Domitian ein Tacitus sein. Das ist das Schicksal dieser edelsten Aristokratie, dass sie auf virtus gegründet, nie erscheinen darf, in keiner Regierung. Wen das hebt die beiden hoch über moderne politische Freunde, lässt sie zu einer prinzipiellen Opposition nie herabsinken können.

Bezeichnend ist für diese Vertreter der alten res publica, dass sie keineswegs politische Republikaner und Demokraten sind. Sie sind Aristokraten vom reinsten Wasser aber solche der virtus. Den Pöbel, die Barbaren, welche nur um Brot sich mühen, verachteten sie gründlich. Gegen diese steht dem Sallust ein Nervier für ein Cato ein Jawort. Er bedenkt es nicht, dass die von ihm gepriesenen Abwehrmittel, die Genossenschaft und virtus Catones, einzig in den Typus des Römers von echtem Schrot und Korn sahen und selbst ausgebildet waren. Das ist nicht diskutirbar. Das Bild, welches Sallust von Rom der guten alten Zeit entwirft (Cat. 7), ist kein auch entfernt die negative Seite, was an der Nobilität entwerflich, ist historisch so gut wie das Bild der wilden, noch nicht von der Kultur befleckten Völker in den grellsten Romanen. — Die alte virtus steht bei ihm dem luxus gegenüber, wie Cato Uticensis Sallust (Cat. 52, 7), was war uns Adel.

Nicht allein der Wunsch, seine unfreiwillige Musse würdig auszufüllen, sondern der Hass gegen die Gesellschaft, welche sein grosser Urgroßonkel Cäsar bekämpft hatte und die ihn selbst aus Rom verbannt hatte, drückt Sallust die Feder in die Hand. Man muss seine Vorrede zum Catilina nur verstehen. Da proklamirt er immer wieder, er erwähle den schriftstellerischen Weg zum Ruhm, weil doch nach Ruhm zu streben Menschenwürde sei, aber immer wieder drängt sich der Hass in die Feder, dass ihm eine schändliche Oligarchenwirthschaft den Weg zu den honores, die der römischen virtus zukommen, auch im moralischen Sinne wüste sind verlegt hat. Zwischen dem Bekenntniss des Mundes und dem des Herzens windet sich dieser wunderliche Vorrede hin und her. Zum Schlusse bemerkt er auch will aber Catilinas Verbrechen mehr als gewöhnlich berichten, und sie aber, weil ich von Parteileidenschaft frei sei. Und es folgt der Catilina, der den Typus der ganzen Zeit, vor allem auch verkommenen Nobilität darstellen soll. Dass die Bewegung eine politische war, davon ist bei Sallust keine Spur, aber von der Auffassung Cäsars, der wahrhaft grosse politische Verbrecher war, zeigt es uns. Bei Sallust ist sie ein schauderhaftes Bild der moralischen Verkommenheit eines Standes, eines Momentes. Avaritia, luxuria sind die Triebfedern der Ehrgeiz Catilinas, die Weib, gegen den Sallust aus persönlichen Gründen zurückstehen zu müssen, ist bei Sallust kein Argument, er möchte wohl gegen Empfindungen nicht gern seinem Geschlechte gegenüber Vernunft zugestehen.

Die Schilderung des Sittenverfalls in Rom soll der Nobilität gelten, während sie später vielmehr dasselbe auf sich nimmt. Mit Genugthuung erwähnt er genau wie die Nobilität der Genossen des Catilina Cethegus ist eine wahre Hure (c. 23), beim Bericht über die Vollziehung der Todesstrafe an Lentulus vergisst er nicht die Prädikate seiner Nobilität in grellen Kontrast zu dem schmutzigen Tod zu stellen. Doch genug der Beispiele. Man kann sich das Pathos verstimmter, wahrhaftig nur mit höhnischem oder fanatischem Gelächter geschrieben denken.

Wir verdanken es dem Sallust und den beiden Historikern, dass Ja. Burckhardt aus Catilinas Namen einen Menschentypus in objektivischer Anwendung auf den Begriff der Catilinarischen Existenz gebildet hat, der die Geschichte wird aufzuräumen haben, statt des Demokratischen den moralischen Charakter der Bewegung zu behaupten, sie wäre die Rhetorik. Diese starke Subjektivität des Parteischriftstellers als Perlen ihrer Gattung zu erkennen, lässt für die echte Geschichte rechten des Staats und das Volk hoffen, wie Dieterich sagt, was denn auch wichtiger ist, als der Entscheidungen Fülle, die uns gestatten, zu urtheilen sind.

Berlin. L. Schultheß.

Joseph Wright, [illegible] Primer [illegible] Lange [illegible] with Grammar, Notes and Vocabulary. [illegible] Oxford, Clarendon Press, 1892. XI, 147 S. kl. 8.

Gothisch, Sprache, Schrift, Denkmäler, Grammatik und zwei kennzeichnende Proben: ein praktischer Umriss zu geben, ist das Buch wie alle Erzeugnisse der

Clarendon Press aus. Uns alles Lob. verdient auch sein Inhalt. Er setzt sich zusammen aus einer Laut- und Flexionslehre (S. 1–126), kurzen syntaktischen Bemerkungen (S. 127–134), einem Leben des Ulfilas, worauf sich Angaben über die Hss. der Bibelübersetzung und Hilfsmittel für das Studium des Gothischen schliessen (S. 135–144), Stücken aus den Evangelien und dem 2. Brief an Timotheus (nach Stamms Ausgabe S. 149), Anmerkungen dazu (S. 205–234), einem Glossar, worin auf die Paragraphen der Grammatik verwiesen ist (S. 235–317), Lesern über Schreibung und Deklination der Eigennamen (Seite 244) und einem Verzeichniss der Eigennamen nach dem belegten Casus (S. 247). Der Anfänger hat also Alles beisammen, was er zur Erlernung des Gothischen braucht, und die erklärenden Anmerkungen machen es ihm sogar leichter, als nöthig wäre, wenn sie unermüdlich auseinandersetzen, wie *u* in *þ* umschlagen und die Assimilation von *nd* rückgängig machen. In seiner Grammatik erreicht der Verf. auch ohne Angst Lehr Breite übers Klarheit, und es muss sich mit diesem Buch in der That jeder auch ohne Lehrer zurechtfinden können. Ich möchte es auch deutschen Studenten empfehlen und zwar besonders deshalb, weil der Laut hier vergleichend angefasst ist und vom Indogermanischen und Germanischen zum Gothischen aufsteigt. Was ich auszusetzen habe, ist nur Weniges. So sehe ich nicht ein, weshalb Wright S. 2 Ulfilas nicht als Erfinder des gothischen Alphabets gelten lassen will, nur weil er die Buchstaben nicht neu geschaffen sondern an vorhandene angelehnt hat. Sie decken sich ja nicht mit den griechischen und römischen Uncialen. Sprachliches Gefühle wird nicht, um es den Schülern bequem zu machen, wie Infradentales *s* aussprechen lassen (§ 15); das kann zu Irrthümern führen und ist gefährlicher, als wenn *f* als dental gesprochen wird (§ 71). S. 52 wird der Inhalt, aber nicht der Name von Verners Gesetz angegeben, der doch allgemein im Brauch ist. Die Wiedergabe der Runen durch *p* wegen des griechischen *ρ* auszurücken, kann ich nicht verdammen und fände es verkehrt, dafür *þ* zu setzen (S. 44). Ich habe absichtlich den Laut gemeint und konnte ihn, ohne ein neues Zeichen zu erfinden, nicht besser ausdrücken, als mit dem ausgeliehenen.

Berlin. Max Rödiger.

Friedrich Lauchert, Geschichte des Lehnwortes [illegible] Thätigkeit in einer [illegible] Übersetzung [illegible] Nachträgen zu [illegible] [illegible] [illegible]

fassende Aufschlüsse über das Jahrhunderte hindurch schwer zugängliche Land haben wir erst seit dessen Erschliessung durch die Russen erhalten, und der Verf. des vorliegenden Werkchens ist der Erste, der sie für die Geschichte Alexanders verwerthet hat. Er erscheint dazu vorzüglich geeignet, da er, wie Ref. aus seinen Andeutungen schliesst, von der russischen Regierung mit der Landesvermessung betraut, fünfzehn Jahre in Turkestan zugebracht und ausreichende Gelegenheit gehabt hat, Land und Leute aus eigener Anschauung gründlich kennen zu lernen. Wie weit freilich seine Kenntniss der Fachlitteratur reicht, lässt sich nicht sicher beurtheilen. Da er leider alle Citate vermeidet und da, wo er gegen frühere Annahmen polemisirt, immer nur von Kommentatoren redet, so bleibt es ungewiss, ob ihm die Untersuchungen von Droysen, Ritter, Spiegel u. a. bekannt sind.

Am werthvollsten sind die topographischen Theile des Buches, der theils früher geäusserte Vermuthungen durch neubeobachtete Thatsachen bestätigen, theils zahlreiche neue und für die Kriegsgeschichte wichtige Ergebnisse enthalten. Allerdings fehlt es auch nicht an unzureichend begründeten Behauptungen. Wenn es z. B. S. 28 heisst: »Ist aber Balch mit Baktra, Chulum mit Aornus identisch, so kann mit Drapsaka nur die Gegend des heutigen Kunus gemeint sein«, Alexander wird also auf seinem Wege von Kabul nach Nordafghanistan nach Ueberschreitung des Hauptkammes des Hindukusch am Kunusflusse hinabgegangen sein u. s. w., so würde diese Schlussfolgerung richtig sein, wenn es feststünde, dass Alexander überden Hamianpass gegangen sei, da dies aber nicht der Fall ist, da Vieles für den Uebergang über einen der östlicheren Pässe, besonders den von Chawak spricht, so ist die bisherige Annahme, dass Drapsaka dem heutigen Andarab entspreche, nicht hinfällig geworden. Wenn der Vormarsch Alexanders nach dem Jaxartes von Dschanak über Iraktübe und Nau, statt westlich durch die »Hungersteppe« S. 45 als unzweifelhaft hingestellt wird, so bleibt das entgegenstehende strategische Bedenken unberücksichtigt, wie Alexander die wichtigen Punkte Iraktübe, Kyropolis und Nau (Gaza), die er später mit grosser Anstrengung erobern musste, in seinem Rücken unbesetzt gelassen haben könnte, wenn sie ihm zugänglich gewesen wären und wenn er an ihnen hätte vorbeikommen können, wenn sie sich ihm in feindseliger Absicht verschlossen hätten.

Neben den topographischen Untersuchungen enthält der Kommentar noch zahlreiche Erörterungen über Klima, Boden- und Wasserverhältnisse, über die heutigen Volkstypen, Sitten, Städteanlagen, Bauten und verschiedenes Andere, was zum Verständniss der antiken Geschichte beizutragen vermag. Schwierige Fragen wie die nach der Nationalität der Skythen und der Urheimath der Arier wären vielleicht besser unberührt geblieben, da sie den Zwecken eines Kommentars zu Arrian und Curtius ferner liegen und wo, wo den Argumenten, die Verf. uns vorführt, so beachtenswerth dieses und jenes auch ist, nicht endgültig gerichtet werden können.

Da der Verf. in der Einleitung etwaige Fehler seines Satzes und seiner Orthographie in Rücksicht auf seinen zwanzigjährigen Aufenthalt unter Russen u. s. w. zu entschuldigen bittet, so soll ihm ausdrücklich bezeugt werden, dass er diese Bitte eigentlich nicht nöthig hatte. Nur auf Weniges lohnt es sich aufmerksam zu machen. Der Satzbau, wie er sich S. 30 findet: »Mir scheint es, dass es mit Zariaspa den Erklärern erging, wie es so oft geht, dass sie den Wald vor lauter Bäumen nicht sehen«, ist nicht glücklich zu nennen. Nach solch Mühe gelesen folgt nicht um zu (S. 56), sondern nur zu mit dem Infinitiv. Der Genetiv von Alexander dem Grossen heisst Alexanders des Grossen (siehe Titel des Buches). Im Stadtviertel pflegt man in Deutschland, aber auch wohanderswo, nicht Quarta S. 48, sondern Quartier zu nennen.

Leipzig. E. Lammert.

Karl Theodor Heigel, Essays aus neuerer Geschichte. Bamberg, C. C. Buchners Verlag. 89. 347 S. 8°.

Auf 347 Seiten werden hier 10 Aufsätze (Metternich, Das westfälische Friedenswerk von 1643—48. Antoine Barnave. Der bayerische Hesel und die Hegel-Litteratur. Karl Theodor von Pfalzbayern und Montgelas. Die Famine Orleans. Der Rastatter Gesandtenmord. Lucian Bonaparte, sein Bild von Martin Knoller als Geschichtsquelle. Die Wettiner und ihr Gedenkblätter (Georg Kempe-Seltzer, Karl Stieve, Wilhelm von Giesebrecht, Franz v. Kobell) mitgetheilt. »Die meisten Aufsätze sind schon in Zeitschriften veröffentlicht gewesen. Indess erst der Sammler kommt recht erst zu seinem Recht, wenn er für sich allein berathen wird.« Mit diesen Worten rechtfertigt es H., dass er uns hier in zugänglicher Form bietet, was sonst an versteckt gedruckt aber doch für die meisten Leser versteckt war. Es bedurfte keiner Rechtfertigung für diese Sammlung, sie ist mit Freuden zu begrüssen. Die Aufsätze führen durch eingehende Würdigung so wichtiger Vorgänge, wie der Abschluss des Westfälischen Friedens, und so bedeutender Persönlichkeiten, wie Metternich, den Leser tiefer in das Verständniss ein, als es sonst möglich ist. Vortrefflich ist die Darstellung einer Persönlichkeit, wie Barnaves. Nur ohne Erschütterung wird man Barnaves Schicksal lesen, wie die grossen Züge des Erschütterten Laufes, von der Volksbewegung von 1789, bis sie in Frankreich daheim treten uns in diesem Schicksal ebenbürtig die Wirksamkeit entgegen. Nach sorgfältigen Darstellungen

bei uns ein entschiedenes Bedürfniss, nur wenige Forscher entschliessen sich zu dem Wagniss, in Formen zu schreiben, die eine Deckung durch gelehrte Anmerkungen oder durch gelehrten Staub nicht zulassen. Hier und da hat auch Hegel in seine Werkstätte den Blick eröffnet, vielleicht hätte das im Text (z. B. S. 113 f.) etwas weniger geschehen können und hätte statt dessen am Schluss der für jeden dieser Essays benutzte Apparat zusammengestellt werden sollen. Das Buch wäre dadurch nicht beschwert und würde vielen noch willkommener sein.

Das Urtheil Hasts ist massvoll. Ohne zu übertreiben, zeigt er, wie sich aus Metternichs eigenen Aktenstücken die Unselbständigkeit seiner Selbstbiographie ergiebt und die Grenzen seiner Begabung zeichnet er scharf, aber er bemüht sich doch, die Bedeutung zur Anschauung zu bringen, seinen Leistungen gerecht zu werden. Nicht ganz richtig aber scheint mir der Titel des Aufsatzes gewählt zu sein. Die Kritik seiner Denkwürdigkeiten bietet ein so erhebliches Moment, dass es auch im Titel hätte bemerkt werden sollen, es überwuchert theilweise die Würdigung des Politikers. Unter den Gedenkblättern ist das zarteste und ergreifendste wohl das, das der Freund auf den frohsinnigen Dichters Karl Stieler Grab gelegt hat. Die Liebe und der Schmerz haben die Worte gefunden, und die Freude über das Schöne, das dem Dichter zu singen und zu sagen vergönnt war, haben sie verklärt.

Breslau. Georg Kaufmann.

Kunstwissenschaften.

Otto Aub, Die dramatische Kunst in Danzig von 1815 bis 1893. Danzig, Theod. Bertling, 1894. 156 S. 8°.

Diese gut gemeinte, aber völlig dilettantische Kompilation von Nachrichten und tabellarischen Zusammenstellungen über Direktion, Personal und Repertoire des Stadttheaters zu Danzig von seinen ersten Anfängen bis zur Gegenwart. Von geschichtlicher und kritischer Betrachtungsweise ist keine Rede. Die Tabellen und Daten das einzige, wodurch ein solches Buch nützlich sein könnte, strotzen von Mängeln und Unrichtigkeiten aller Art, so dass sie sich dem Leser schon bei flüchtiger Durchsicht aufdrängen. Ein Beispiel für viele. Nach S. 76 wurde Ganz von Berlin 1844 nach Danzig berufen, nach S. 84 fand die Einführung des Stückes in Danzig im Jahre 1844 statt, und auf S. 85 mitgetheilte Zettel der ersten Aufführung verweist dieselbe auf den 25. Januar 1845. Aehnliches bietet das Buch in Menge. Der eben erwähnte Theaterzettel ist übrigens insofern von Interesse, als er die Rollen des Abtes, des Oberamtmanns und Liebemann aufführt und dadurch vermuthen lässt, dass Götz in Danzig nach einer anderen als der Goetheschen Bühnenbearbeitung gespielt wurde. Einen Aufschluss hierüber kann man nach dem Charakter des Buches dann natürlicher Weise nicht erwarten.

Karlsruhe. Eugen Kilian.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Theodor Gimmerthal, Der menschliche Wille als Quelle aller obligatorischen Verbindlichkeiten und insbesondere dessen Bedeutung für die Ernährungspflicht des Konkubinen bei der ausserehelichen Schwängerung. Erster Theil. Arnstadt, Kommissionsverlag von Ferd. Gimmerthal. 1893. VI, 96 S. 8°.

In dem vorliegenden ersten Hefte führt Verfasser folgendes aus: »Der wahre Rechts- und Entstehungsgrund der fraglichen Ernährungspflicht liegt lediglich in der Willensthat der Beischlafsvollziehung. Indem diese eine culpa aus des Beischläfers in sich schliesst, die ihn verpflichtet für den von der Geschwächten durch Niederkunft des Kindes innerhalb der Konzeptionszeit erlittenen Schaden an Gesundheit und Vermögen, mag er nun selbst oder ein dritter der Erzeuger des letzteren sein, aufzukommen, ihn allein oder gemeinsam und unentheilig mit den Konstupratoren zu ersetzen. Jeder Konstuprator hat das pertotum soluti zu tragen und einer von ihnen für den andern solidarisch zu haften« (S. 20). »Das ursächlich-technische Gewand, in welchem das Rechtsverhältniss zwischen dem Beischläfer und der Geschwächten unter den übrigen Gebilden und Grundtypen des Obligationenrechtes überhaupt nur in die Erscheinung treten kann, stellt sich dar als ein Quasikontrakt« S. 42 flg.). Nach den weiteren Ausführungen des Verf. erscheint nun jeder Quasikontrakt »als eine erwirkte und echte oder als eine auferwirkte und unechte Negotiorum gestio«. In weiterer Unterscheidung bildet die Unterhaltspflicht eine auferwirkte Negotiorum gestio in stellvertretender Absicht, während die übrigen Quasikontrakte eine Negotiorum gestio in eigener Sache, sowie die hier speziell erörterte Ernährungspflicht eine auferwirkte Negotiorum gestio in nicht stellvertretender Art aussprechen. Der unter die Begriff des Quasikontraktes wird kein Gebot bekannt. »Quasikontrakte sind erlaubte, rechtmässige und reale Willensäusserungen, welche an sich aber ein Loben hat, sei es nun unter den möglichen Wirkungen einem gewissen Interesse ausschliesslich oder in Wahr

nehmung des eigenen des Gestorbenen überhaupt die Begründung einer Obligation bezwecken, aber doch solche, wenn auch nicht stets und unter allen Umständen zur Folge haben. (S. 85 fg.). Das hier in Rede stehende Verhältniss erscheint nun im Verf.'s als Quasikontrakt, insofern der Beschädigte trotz seiner lediglich nur auf die Befriedigung seiner Sinneslust gerichteten Absicht durch die wirkliche Vornahme des riskanten Beischlafs, also durch eine wenige erlaubte reale Willensäusserung einen materiellen und einen contractus (?) mit dem bewusst gewesenen möglichen Folgen, i. h. pekuniären Nachtheilen einer Kindeserzeugung innerhalb der Konzeptionszeit, mag das Kind von ihr selbst oder von einem Andern herrühren (nolens volens) unterworfen wird. Derselbe hat insbesondere die Verpflichtung der der Mutter des Kindes zunächst zufallenden natürlichen Verbindlichkeit der Ernährung des letzteren und hat für den Fall, dass er nicht selbst der Vater des Kindes ist, oder sonst in der Lage sich befindet, von der exceptio plurium concubentium Gebrauch zu machen, eine doppelt fremde Verbindlichkeit als eine selbst und sogar als Alle zuerst zu übernehmen, während er offenbar unfreiwillig negotia aliena gerit. (S. 41). Ob die Ansicht des Verfassers viel Anklang finden wird, lasse ich dahingestellt.

Greifswald. Pernice.

Naturwissenschaften und Technologie.

E. J. Marey, Die Chronophotographie. Photographische Bibliothek, herausg. von J. Stenzel. Bd. II. Berlin, Mayer & Müller. 1894. 91 S. 8°.

Die merkwürdigen Resultate, welche der berühmte Verf. durch Anwendung der Momentphotographie auf die Bewegungserscheinungen der Körper erzielt hat, wird hier allgemein verständlich dargestellt. Die grosse Bedeutung der Erforschung dieser Naturerscheinungen, deren Zustandsänderungen unser Auge in ihren Einzelheiten nicht zu folgen vermag, ist allgemein anerkannt. Es ist daher zu begrüssen, dass hier von der Hand desjenigen, der dieses interessante Untersuchungsgebiet erschlossen hat, eine Beschreibung der dabei zu verwendenden Hilfsmittel, der benutzten Methoden und der erlangten Resultate dargeboten wird. Die Uebersetzung aus dem Französischen rührt von Herrn v. Heydebreck her, der die Abhandlung an einigen Stellen mit zutreffenden Anmerkungen versehen hat. Die dem Buche beigegebenen Illustrationen, anscheinend mit Hilfe von schon gebrauchten Zinkplatten hergestellt, könnten bei weitem besser sein.

Berlin. R. Biedermann.

Schöne Litteratur.

Theodor Fontane, Meine Kinderjahre. Autobiographischer Roman. Berlin, F. Fontane & Co. 1894. VI u. 311 S. 8°.

Autobiographien deutscher Dichter kommen neuerdings sehr in Schwung, schiessen aber mehr ins Kraut als in die Blüthe. Das vorliegende Stück Leben wird als eine Gabe tiefen Humors und künstlerischer Gestaltung, trotz unkünstlerischem Abschluss, auch die entzücken, die Fontanes Schaffen nicht von an den überraschend reichen Herbst begleitet haben. Er hat als Dichter das dargestellt, was am meisten Poesie mit sich führt und die zu bauende Phantasie fordert, die Frühzeit, und nennt seine Geschichte einen »Roman«. An Sinne von »Dichtung und Wahrheit« als künstlerisch gestalteter Wahrheit. Unter die Rubrik »Aus meinem Leben« gehören schon die Bücher »Von Zwischen Armee und Schlachtenberg«, jenes ein so reines Gespräch des sonnigen Talentes, von den Dingen Lieben zu lesen, dieses eine der gehaltvollsten und lehrreichsten Urkunden für die Litteratur des älteren wandelbaren Berlin. Man hat bei keinem Schriftsteller so sehr den Eindruck des gesprochenen Wortes, des Plaudern, das weder rhetorisch noch spielerig ist. Er setzt nichts in Szene. Er hat, wo andere leicht der Sentimentalität verfallen, das einfachste Wort. Sein Buch will nicht konstruieren, es erzählt von der französischen Kolonie, von Ruppin, vor Allem von Swinemünde, ohne ausdrücklich die Grundlinien der Umgebung und des ersten Milieus zu entfalten, es giebt köstliche Bilder einer freien Entwicklung, aber keine Erziehungsgeschichte, es bietet z. B. keine religiösen Exkurse, von Poesie ist sehr wenig die Rede. Im Gegensatze zu einem der neuesten Autobiographen, der sich als Prototyp aller germanischen Jünglingstugenden breitspurig entwickelt, um den Grund für spätere wissenschaftliche und dichterische Grosstaten zu legen oder das Ideal eines Poeta zu malen, interpretiert sich Fontane nirgend als künftigen Dichter. Er hat das gar nicht nöthig, denn jede Seite sagt uns, das ist einer. Keine Variation des Spruches »Vom Vater hab ich die Statur, erschalt' sondern wir mögen das selbst folgern aus den Erzählungen von Grosseltern und Eltern. Die Gestalt des deutschfranzösischen Vaters ist ein humoristisches Meisterwerk, wo in keine Schwäche vertuscht, jede aber mit dem Auge der Liebe angeschaut wird. Eingreifenderes hat Fontane geschrieben, als den Leipzig, der seinen letzten Besuch bei dem alten Gascogner darstellt. Aber auch im Drolligsten verleugnet sich nie der feine Takt des Herzens, man halte daneben etwa Dickens Mr. Micawber, dessen ich mich nicht mehr so recht freuen kann, seit ich weiss, dass hier der Sohn den Vater verarbeitet. Die vorgeführte humorvolle Mutter, auch ein Kind

der Kadonie, blickt im Hintergrund. Mit ungemeiner Delikatesse wird das Swinemünder Apothekerhaus und seine ganze Umgebung, die Lust der Kaiserstadt, ihre Geselligkeit, ihre Originale vergegenwärtigt. Fontane macht gern zu behaglich schönen Reflexionen Halt. Er hat ein Menschen-, Stadt- und Zeitbild gegeben, das in unserer Dichtung und in unserer Kulturgeschichte dauern wird.

Berlin. Erich Schmidt.

Notizen und Mittheilungen.

Ed. Reyer, Entwickelung und Organisation der Volksbibliotheken. Leipzig, Engelmann, 1893. 116 S. gr. 8°.

Dem Verf. ist es darum zu thun, aus den Volksbibliotheken ein Institut zu schaffen, welches „der Volksschule ebenbürtig und ergänzend zur Seite stehen könne". Zu diesem Zwecke führt er in genauer Statistik dem Leser vor Augen, was auf diesem Gebiete schon geleistet worden ist, deutsch und steht hier noch zurück gegen Amerika und England, letzteres hat die Volksbibliotheken zu einer höchst bedeutsamen Entwickelung gebracht. Der Gebildete hat in Deutschland es nur zumeist gar nicht darum zu kümmern, ob, was und wie das Volk liest. Diese Gleichgültigkeit erscheint sehr bedenklich gegenüber der Thatsache, dass auf die Benutzung der Volksbibliotheken der Schulunterricht so gut als gar keinen Einfluss übt, dass also die überwiegende Menge solche Schulbibliotheken eben, die Schüler zu den Volksbibliotheken drängt. Daraus geht doch hervor, dass neben der Schule mit der wir so vieles zu ernsten vermögen, eine andere Art der Volksbildung besteht, die wir immer mehr aus den Händen verlieren. Auf der anderen Seite ist es des Nachdenkens werth, dass das Volk überall zuerst an leichterer Kost sich satt liest. Die ganze Literatur unserer Salons aber nicht aufsucht, und dann bald zu ernsterem und wissenschaftlicherem Lesestoff greift. Möge das Verfs. dankenswerthe Schrift Anregung zu kräftigerem und planmässigerem Vorgehen auf diesem noch sehr vernachlässigten Gebiete geben. Der praktische Theil derselben enthält über Einrichtung der Volksbibliotheken die eingehendsten Rathschläge.

Karlsruhe. E. v. Sallwürk.

L. Pochhammer, Beiträge zur Frage des Universitätsstudiums der Frauen. Rektoratsrede. Kiel, Universitäts-Buchhandlung, 1893. 31 S. 8°.

Da die höhere Mädchenbildung durch Rücksicht auf ein späteres Berufsstudium ihrem Zwecke nicht entfremdet werden darf, auch dem Staate nicht zugemuthet werden kann, dass er für das weibliche Geschlecht Bildungsanstalten nach dem Muster der für das männliche Geschlecht bestimmten aber nur unzweckmässig erhaltenen Gymnasien schaffe, anderenseits aber auch der Besuch des akademischen Fachstudiums nicht jeden soll durch die Zulassung vorgebildete Frauen, so empfiehlt der Verf. die Einrichtung besonderer Frauenhochschulen, welche dem berechtigten Verlangen der Frauen nach Erweiterung ihrer Fähigkeit entsprechen sollen. Die Frauenhochschulen würden keine humanistische Vorbildung voraussetzen, aber auch nicht zu allen solchen gelehrten Berufsarten befähigen. Durchaus [illegible] würden ganz ausgeschlossen. Dagegen würden sie Sorge zu tragen die Vorbildung für das Lehrfach der höheren Mädchenschulen, für technische bes. chemische und pharmazeutische Berufsthätigkeit, endlich für den ärztlichen Beruf in gewisser Beschränkung. Die sehr beachtenswerthen Vorschläge des Rektors der Kieler Universität sind freilich heute durch die Gründung der Mädchengymnasien in den Hintergrund gedrängt worden. Sie werden aber, wenn diese ihre ersten Abiturientinnen entlassen haben, aufs Neue zu erwägen sein.

Karlsruhe. E. v. Sallwürk.

Kowalik, Militärärztlicher Dienstunterricht für einjährig freiwillige Aerzte, sowie für Sanitätsoffiziere des Beurlaubtenstandes. Berlin, E. S. Mittler, 1893.

Die Reorganisation des Militärsanitätswesens Deutschlands gehört nicht zu den geringsten Leistungen unserer Heeresverwaltung nach dem Feldzuge 1870/71. Von hoher Bedeutung ist dabei im Rahmen des erstgenannten die praktische Heranbildung von Sanitätsoffizieren des Beurlaubtenstandes. Durch die wichtige Bestimmung der Heerordnung (§ 77), dass die Mediziner ein halbes Jahr mit der Waffe, oder ein halbes Jahr als Unterarzt ableisten müssen, wurde das früher oft vermisste militärische Element in diesen Theil des Sanitätsoffizierkorps hineingetragen, welches für die Thätigkeit im Krieg und Frieden so wesentlich ist. Hand in Hand hiermit ging aber die viel gründlichere Ausbildung der jungen Militärärzte. Eine Frucht der Errichtung des militärärztlichen Dienstunterrichts als Hausgenossen des medizinisch-chirurgischen Friedrich Wilhelms-Instituts ist die vorliegende Arbeit des Verfs. Dieselbe giebt in zwei Abschnitten eine klare Uebersicht des Friedens- und Kriegssanitätswesens, knappe und doch erschöpfende Darstellung, sehr fleissige Durcharbeitung der vorhandenen Quellen und pädagogischer Takt, welcher das Wesentliche vom Unwesentlichen zu trennen weiss, sind Vorzüge des Buches.

Bromberg. v. Zepelin.

v. Tritzschler, Die europäischen Heere der Gegenwart. Mit Illustrationen von R. Knötel. Ergänzungsheft. Rathenow bei Babenzien, 1892.

Von diesem mehrfach in diesen Blättern besprochenen Werke des sehr thätigen Verlages behandelt vorliegendes Heft die neuesten Veränderungen auf dem Gebiete des europäischen Militärwesens. Für Deutschland kommen im Wesentlichen die Neuformationen vom 1. April 1890, die Neubewaffnung der Infanterie sowie die Regiments vom Jahre 1893 in Betracht. Der Inhalt verdient die früheren Theilen des Werkes ausgesprochene Anerkennung.

Bromberg. v. Zepelin.

— —

H. v. Rohr, Geschichte des 1. Garde Dragoner Regiments Königin von Grossbritannien u. Irland. Kleine Ausgabe. Berlin, Luckhardt, 1892. 2. Auflage.

Vorliegendes Werk ist eine kleinere Ausgabe des zunächst bekannten grösseren desselben Verfs., welches, 1881 erschienen, in Inhalt und Ausstattung eine der vortrefflichsten der deutschen Regimentsgeschichten ist. Es wird jedem aus dem Regiment scheidenden Dragoner seitens des Offizierkorps als Erinnerungsgabe in die Heimath mitgegeben. Der Zweck wird völlig erfüllt. In knappem und in den wichtigsten Momenten doch erschöpfendem Rahmen wird die Geschichte des tapferen Regiments gegeben, dessen Glanzpunkt selbstverständlich

[illegible] Verdienste Bestrebungen [illegible] Kriegsgrab und Mem[illegible] Tur halten. Die Schilderung des [illegible] geht [illegible] und [illegible] mit grosser Tapferkeit [illegible] [illegible] allgem[illegible] Vernichtung der braven Krieger durch [illegible] Ungeheuer.

Bromberg. v. Zepelin.

Kurnatzky, Russisch-Deutsches Militär-[illegible]buch. Sammlung militärischer Ausdrücke und Redensarten. Bearbeitet unter Mitwirkung mehrerer Offiziere. I. und II. Lieferung. (S. 1—96, 1—80.) Mülheim a. Rhein, [illegible].

Wie allgemein bekannt, fehlt es [illegible] an einem brauchbaren Lehr- und Hilfsmittel für [illegible] Militär, welches auf [illegible] Aufforderung des Vorgesetzten Kommandos, namentlich auch unserer [illegible] Militärbehörden, [illegible] Kenntnis der russischen Sprache [illegible] Wörterbuch [illegible] genügt, mehr den Zweck [illegible] [illegible] [illegible]

schuldeten Nachlasses zu einer von dem Erblasser abgeschlossenen Kapitalversicherung des ... Lebens auf dessen Tode ... M. Hoffmann ... — Gerhard Paul ... — Ludwig ... zur Lehre von ... dem Buche ... — Theodor Eberhard, Die ... — Wilhelm ... — Die Abhandlung ... — Naumann, Hans ... — Fr. Kaufer, ... — Nach dem preußischen ... (G. S. S. 195), betr. die Zwangsversteigerung ... — Beiträge zur ... — Ernst Schmidt, Die Verletzungen am Hinterhaupte ... — Beiträge zur ... — Ernst Schmidt. Über ... — Beiträge zur ... — Ernst Schmidt, Über ... — Beiträge zur ... — Ernst Schmidt, Über ... — Beiträge zur ... — Ernst Schmidt,

[illegible] Jahrbücher für Statistik [illegible] Hartmann, Württemb. [illegible] 1893 [illegible] Nekrologe des Jahres 1893 [illegible] Württembergische Literatur von [illegible] Übersicht der amtlichen Quellenwerke [illegible] Württemberg [illegible] Hartmann, Ueber die Verbreitung des württembergischen Schwarzwildes insbesondere [illegible] oberen Murgthales [illegible] Regelmann, Abriss einer Geologie der württembergischen Topographie und [illegible] Angaben [illegible] Statistisches Landesamt, Württembergs [illegible] Thilenius, Die Mineralquellen [illegible] Ackt und der württembergische Staatsgerichtshof [illegible] sächsischen Rückblick [illegible] den Antrag auf Schaffung [illegible] Württemberg [illegible] Verein [illegible] Mitgliederzahl [illegible] Jahresversammlung [illegible] Ergebnisse [illegible] Erhebungen [illegible] Württemberg [illegible] Nach amtlichen Quellen [illegible] Redaktion [illegible] Statistisch. Das Abgeordnetenhaus [illegible] Württemberg [illegible] Russler, Über [illegible] Württemberg [illegible] Wanderlehrer [illegible] [illegible] Frau, Die [illegible] württembergischen Bienenstand [illegible] Neuerungen [illegible] Mayer, [illegible] Meteorologisches [illegible] Württemberg, [illegible] Bevölkerung [illegible] Württemberg [illegible] Bewegung [illegible] Württemberg [illegible] Württemberg für das Jahr [illegible] Neuere gewerbestatistische Notizen aus Württemberg [illegible] Ergebnisse [illegible] Württemberg [illegible] Ergebnisse der ausserordentlichen Erhebung im Königreich Württemberg vom 1. Dezember [illegible]

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwissenschaftl. Gesellschaft [illegible] Nov. Württ. Bericht [illegible] Verhandlungen der Naturforschenden [illegible] Landesberichte [illegible] Thoracic, Ueber die Verbreitung der Eisenarbeit [illegible] Thätigkeit [illegible] empfindl. und über die Wirkung der Wasserdämpfe [illegible] der Atmosphäre [illegible] Bericht über Beobachtung bei den Meteorologen [illegible] Anzeigen der Naturwissenschaften [illegible] Bericht, Ueber [illegible] Ausdruck [illegible] Ueber [illegible] Zur Theorie der [illegible] Wiedeburg, Über die [illegible] Wanderungen [illegible] Bausch, Einige Versuche [illegible] Bestimmung [illegible] Elektrolyten [illegible] Verhalten [illegible] Blasch, [illegible] Newton, Über [illegible] K. Wesendonck, Einige Versuche über die [illegible] Wasserfunkenelektrizität [illegible] A. Wassmuth, Ueber die Ionen [illegible] des Magnetismus [illegible] Durchgängen [illegible] H. Rubens, Zur Diskussion [illegible] Neue Absorption [illegible] Zweck [illegible] Mayer, Über [illegible] Messung [illegible] Methode [illegible] Mayer, [illegible] Spiegelablesung [illegible] Mayer, [illegible] Princip [illegible] Prinzip [illegible] Princip [illegible] Princip [illegible] Princ

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr. 14.

Soeben gelangte zur Ausgabe

Preussische Jahrbücher

Herausgegeben von **Hans Delbrück.**

Fünfundsiebzigster Band. Drittes Heft. – März 1894.

Inhaltsübersicht

Constantin Rössler, Geh. Legations-Rath a. D., Kuno Fischers Geschichte der neueren Philosophie.

Dr. Max Lenz, Prof. a. d. Univ. Berlin, Luthers Lehre von der Obrigkeit.

Dr. Ludwig Kohlenbeck, Jena, Luigi Tansillo und Ferdinand Raimund.

Dr. S., Beiträge zum Kapitel Freiheit und Gesetz.

Ernst Koenigs, Bank-Direktor in Berlin, Zur Währungsfrage.

Dr. G. v. Schulze-Gaevernitz Prof. a. d. Univ. Freiburg, Der Nationalismus in Russland und seine wirthschaftlichen Folgen. III.

Notizen und Besprechungen. Correctur. Dr. Otto Harnack, Rom, Goethes Werke, herausgegeben im Auftrage Ihrer Königlichen Hoheit der Großherzogin Sophie von Sachsen. Otto Julius Bierbaum, Modernes Musen-Almanach auf das Jahr 1894. Heinrich Freiherr von Grotthuss, Das Baltische Liederbuch. Rudolf Hildebrand, Prof. a. d. Univ. Leipzig, Zum Daktylus, dem deutschen und griechischen, auch vom Hexameter. Pädagogik. Dr. Paul Cauer, Kiel, Dr. Oskar Jäger, Pro domo. Neues und Aeltere. Nationalökonomik. Dr. Adolf Wagner, Prof. a. d. Univ. Berlin, Dr. Karl Bücher, Die Entstehung der Volkswirthschaft. Dr. H. Oldenberg, Privatdocent a. d. Univ. Berlin, Neuere Zuschriften für sociale Berichterstattung. Christian Schmidt, Die arbeiterfreundliche wirthschaftliche Diktatur.

Aufruf zur Gründung eines kunstgeschichtlichen Instituts. Kunst-Correspondenz. W. Bode, Direktor bei den kgl. Museen zu Berlin, Die Ausstellung der Elf im Schulteschen Kunstsalon zu Berlin.

Politische Correspondenz. (10.) Der russische Handelsvertrag und die wirthschaftliche Noth.

Auf die „Preussischen Jahrbücher" abonnirt man vierteljährlich für 5 Mark bei allen Buchhandlungen und Postämtern. Einzelne Hefte sind für 2 Mk. 50 Pf. durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze und unzerstörbare ***Schrift!***

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Höchste Preise!

Inhalt der Nummer 8 des VII. Jahrganges des Deutschen Wochenblattes:

Vor der Entscheidung.
Dr. Georg v. Mayr, Unter-Staatssekretär z. D., Strassburg: **Die Finanzlage des Reichs.**
Dr. Otto Harnack, Rom: Römische Briefe.
Professor Dr. Julius Wolf, Zürich: **Zur Währungsenquete.**
Professor Erich Bethe, Bonn: **Spanische Antikensammlungen.**
Der Handelsvertrag mit Russland und Deutschlands auswärtige Politik. Von Diplomaticus.
Bücherbesprechungen. Professor Dr. Windelband, Strassburg, Fr. Paulsen's System der Ethik mit einem Umriss der Staats- und Gesellschaftslehre. **Professor Dr. Diehl,** Halle, Karl Fischer's Grundzüge einer Systematik der Sozialpolitik.

Preis der einzelnen Nummer 40 Pf.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr 11. Berlin, 17. März 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr **Max Roediger,**

herausgegeben
von

Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend.
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kolonelzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1086 eingetragen.

Arn Robinson The Philocalia of Origen. bespr v Lic Dr Erwin Preuschen

Georg Buchwald. Zur Wittenberger Stadt- und Universitäts-Geschichte in der Reformationszeit bespr von Prof Dr Kawerau.

Matthias Kappes. Die philosophische Bildung unserer gelehrten Berufe. bespr v Pr stadtschulinsp Dr H Rackett

W Forchhammer, Homer / Ilias Homer / Odyssee / Auflage übersetzt von Emma Schweitzer — bespr v Prof Dr Ernst Maass

E Ludes, Saggio e appunti intorno alla versione latina della Mostellaria. bespr v Gymnasialdirektor Dr W Deecke

Gustav Burghauser Die neuhochdeutsche Dehnung des mitteldeutsch kurzen Stammvocals in offener Silbe bespr v Prof Dr A Heusler

Gustav Roethe, die Deutschen Kaiser und die deutsche Literatur bespr v Oberlehrer Dr O F Lyon

Heinrich Emecke Chrestien von Troyes als Persönlichkeit und als Dichter bespr von Privatdoz Dr Oscar Schultz

D Kalopothakes, De Thracia provincia Romana. bespr v Prof Dr Jung

Emil Niepmann, Die ordentlichen direkten Staatssteuern in Cleve und Mark bis zum Ausgang des Mittelalters, bespr v Privatdoz Dr F v Inama-Sternegg

Marcus Hoffmann Leitfaden der Aesthetik für den Schul- und Selbstunterricht, 2 Aufl bespr v Privatdoz Dr Max Dessoir

Theodor Hertzka, Das internationale Währungsproblem und dessen Lösung bespr v Prof Dr W Lexis

Justus Gruppe Berzelius und Liebig bespr v Prof Dr E Gerland.

Notizen und Mittheilungen

Theologie und Religionswissenschaft.

J. Arm. Robinson, The Philocalia of Origen. The text revised with a critical introduction and indices. Cambridge, University Press, 1893. LI u. 278 S. 8°.

Ehe man daran denken kann, eine kritische Ausgabe der zehn echten Origenianae zu veranstalten, sind vorab zwei Hauptarbeiten zu erledigen: eine kritische Sichtung der Catenenüberlieferung und eine kritische Ausgabe der Philokalia, einer Blüthenlese hauptsächlich aus den Werken des Origenes, die Basilius und Gregorius Naz. veranstaltet haben. Was für die erstere dieser Vorbedingungen geschehen ist, darf mit Fug als unerheblich bezeichnet werden. Allein für Neophonascatense (in metatauchum) hat sich neuerdings im Interesse Philos einige Aufmerksamkeit zu erfreuen gehabt. Ueber alles andere wissen wir wenig mehr, als was man bereits vor über 200 Jahren darüber wusste.

Für die Philokalia ist jetzt in der Ausgabe von Robinson ein erfreulicher Anfang gemacht worden, der hoffentlich zu weiteren Schritten in derselben Richtung führt. Ueber die handschriftliche Ueberlieferung dieser Schrift ist zu vergleichen, was P. Koetschau (Texte und Unters. herausg. von v. Gebhardt und Harnack VI, Heft 1) und J. A. Robinson, Journal of philol. XVIII, p. 40ff. unabhängig von einander aber zu demselben Resultate gelangend auseinandergesetzt haben. Das Verhältniss gestaltet sich so, dass vom Archetypus α zwei Gruppen abstammen, die erste repräsentirt durch Cod. Venet. 47 saec. XI (B), die zweite durch Cod. Palat. 23 saec. X (V) und S, den Archetypus der übrigen Handschriften, von denen in Betracht gezogen sind: Paris. S. Gr. 615 saec. XII (J), Venet. 122 ann. 1341 (D), Bas. A. III 9, Venet. 48, Paris. 340. Vgl. das Stemma bei Koetschau und Robinson, Introd. XXVII.

Der Archetypus α lässt sich also durch das Zusammengehen von VBS ermitteln, wo S fehlt, der vollständigeren Vertreter der Gruppe sie kontrolliren und die Aufgabe einer kritischen Ausgabe war, mit Benutzung dieser Hülfsmittel den Text herzustellen. Einen werthvollen Lösungsversuch hat darf leider nicht sagen die Lösung bietet die neue Ausgabe. Die Anordnung handelt zunächst knapp [illegible] der handschriftlichen Ueberlieferung und [illegible] von den anderen Mitteln, den besten Text der Philokalia herzustellen. Das [illegible] des Inhaltes ist aus den [illegible] gegen Celsus entnommen, c. 24 ist aus der Praep. ev. des Eusebius (VII 22) ausgeschrieben, für ein Stück aus [illegible] eines des Ps. Clemens haben wir wenigstens

he lateinische Uebersetzung Rufins. Endlich hat die von J. A. Cramer edirte Catene zum Römerbrief die Philocalia excerpirt.

Von allen diesen Hülfsmitteln hat R. Gebrauch gemacht, m. E. zu viel Gebrauch. Die Aufgabe war, den Text der Philocalia so rein als möglich herzustellen, nicht aber den Text der Ausleger, des Marcus Eremita, Basilius, Nilus, Diadochus gegenüber der Handschriftenüberlieferung hervorzuziehen. Wenn Abweichungen vorliegen, so ist nicht mit Recht [illegible] sondern zu prüfen, zu entscheiden, zu emendiren, gleichviel ob [illegible] Wenn p. 222, 1 [illegible] Passus in der handschriftlichen Ueberlieferung des Basilius fehlt, den die spätere Hinzufügung des Basilius [illegible] um ihn im Texte wegzulassen. Dass der Fehler durch Homoioteleuton entstanden ist, trägt nichts aus. Auch Basilius und Gregorius konnte etwas Menschliches passiren. Nach dieser Seite hat man den Guten zu viel gethan.

Über sein Ziel und seine Prinzipien hat er sich [illegible] ausgesprochen: *It has been my endeavour to record all readings of interest for the study of the text but the scope of this edition forbad the insertion as a rule of mere orthoepic differences of spelling and all the various blunders of the scribes.* In diesen Grenzen hat sich der Herausgeber seiner Aufgabe in vortrefflicher Weise entledigt. Kritischen Apparat hat für die Stücke aus contra Gen. [illegible] Die Angaben über Vers 47 nachkontrollirt, nur wenige Ungenauigkeiten und Fehler gefunden, s. meine kurze Anzeige Theol. Litteraturzeitung [illegible] Ob hier durch die *delegates of the University Press* die Handschriften wirklich, mehr zu gelegentlichen Collationen, herangezogen worden, ist mir unbekannt. Auf jeden Fall wäre es unbedingt nothwendig, dass neben diese Handausgabe noch eine kritische Ausgabe mit vollständigem Apparat trete, in welcher zum mindesten von ABC sämmtliche Varianten verzeichnet stehen. Jede Auswahl ist subjektiv, und selbst die *diamonds of the scribes* können kritisch wichtig sein. Eine Kollation von Palmer zu vergleichen ist eine kostspielige Sache und, wie man weiss, ist in Deutschland für solche Dinge das Geld rar. Ist R. im Besitz einer vollständigen Kollation, so möge er dieselbe sein, sie der Wissenschaft nicht vorenthalten und belehren, ob diese immer eine echte major zu setzen, die alten Abweichungen genügt.

Das Aeussere der Ausgaben ist so schön, wie man es von dem englischen Druck gewöhnt ist. Druckfehler sind nicht häufig. Dass S. 9 [illegible] p. [illegible] von [illegible] stand, ergänzt und [illegible] ist nicht typisch für die Ausgabe. Die Lücken sind [illegible] ständigen als sonst verzeichnet, obgleich immer noch eine Nachlese übrig bleibt. Auch in Nachträgen und Verbesserungen sorgfältig gearbeitet zu sein.

Für eine kritische Ausgabe der litterarischen Reste des grossen Alexandrinners ist nun der erste Spatenstich gethan, wann folgen die weiteren?

Steinbach a. Taunus. Erwin Preuschen.

Georg Buchwald, Zur Wittenberger Stadt- und Universitäts-Geschichte. 3. Der Reformationszeit. Briefe aus Wittenberg an M. Stephan Roth in Zwickau. Leipzig, G. Wigand, 1893. VIII, 105 S. 8°.

In der Zwickauer Ratsschulbibliothek haben neuere Nachforschungen nämlich mehr als 300 Briefe an den Ratsschreiber St. Roth († 1546) zu Tage gefördert. Buchwalds Plan, den ganzen Briefwechsel zusammenhangend zu publiziren, hat in dieser Lage einem ökonomischen Verfahren weichen müssen. Im Archiv für Geschichte des deutschen Buchhandels XVI, 6, 249 veröffentlichte er zunächst die für den Buchhandel der Reformationszeit bedeutsamen Stücke, dann in den Mittheilungen der geschichts- und alterthumsforschenden Gesellschaft des Osterlandes X (1893) S. 29, 34 die Altenburger Briefe, jetzt in dem vorliegenden Buche die Stücke, welche die Wittenberger Stadt- und Universitätsgeschichte betreffen. Weitere Publikationen werden voraussichtlich demnächst folgen. Die 217 hier meist zum erstenmale veröffentlichten Briefe umfassen die Jahre 1517–46; zwei Nummern gehen ins Jahr 1521 zurück. Zahlreiche Mittheilungen, theils zur Geschichte der führenden Männer des Wittenberger Kreises, besonders aber auch über Persönlichkeiten zweiten und dritten Ranges sind hier zu finden, für die grossen Ereignisse der Reformationszeit ist der Ertrag nicht bedeutend, aber sehr willkommen ist z. B. für Luthers litterarische Thätigkeit, seine Predigten, seine Vorlesungen, den Verkehr in seinem Hause, für Pest und englischen Schweiss in Wittenberg u. dgl. zu entnehmen. Der Herausg. hat zahlreiche Erläuterungen beigesteuert, aber auch werthvolle Mittheilungen über weitere Schätze der Zwickauer Ilse hinzugefügt. Von besonderem Interesse ist, was sich von der wie aus einigen Briefen zu Archiv f. Gesch. d. deutschen Buchh. für die Entstehungsgeschichte des kleinen Katechismus ermitteln lässt. Am 20. Januar 1529 schreibt Rörer von absolute omnes tentationes simul et grosse catechismum Lutheri pro pueris et rudibus, [illegible] der an seiner Stubenwand angeheftet habe (S. 51) und sendet ein Exemplar desselben an Roth. Am 12. Februar meldet er, die tabulae catechismi seien [illegible] vergriffen gewesen (S. 54), war es selbst rieth er auch schon von einem Neudruck desselben. Zu *praeterea* ergänzt H. [illegible] *tabulae catechismi*, dieser Satz erinnere ich an Luthers Schrift gegen [illegible] Am 6. März schickt Rörer [illegible] Symbolas confessionis, Decalogum, Orationem, Sacramenta baptismatis et coenae et sanctum

brecht (Archiv VI 88). Daraus erhellt, dass der kleine Katechismus, der in Buchform zuerst im Januar 1529 erschien, nicht der erste gewesen, sondern allmählich auf einzelnen Bogen in Plakatform ausgegeben ist, die dann zum Hauptstücke im Januar, Gebet und Taufbüchlein im April folgten. Denkt Buchwald bei den *tabulae* an Wandgemälde oder Holzschnitte (Archiv VI 89). Betreffs der Einrichtung einer solchen Tafel sei auf die Anleitung über die zu Gebote stehenden Mittel, welche Matthäus Zell in Strassburg 1523 verfasste und St. Gallen in seinen Antiquitätenbemerkungen I 5 Stiff neu publicirt hat, verwiesen. Dem Katechismus soll nämlich *parum textus et multae est et in tabulis postremo editione quaestus*, so nimmt er dafür wohl die Plakatausgabe als die erste, die verlorene ed. prima, die uns nur in einer defekten Nachbildung von einem Marburger Exemplar ist, als die zweite, die von Th. Harnack neugedruckte »Gemehret und gebessert« als die dritte. Vielleicht aber darauf macht noch Reischel aufmerksam ist dann der ratheschlag die niederdeutsche Hamburger Katechismus, den Bockelberg neu edirte, auch erklärt als eine solche, die nach den für Augsburg nach Hamburg gesandten *tabulae* hergestellt worden wäre, aus der ed. princeps lässt er sich bekanntlich ebenso schlecht herleiten, als aus der zweiten Plakatausgabe. Dann wäre anzunehmen, dass die *tabula* zum fünften Hauptstück die Frage »Wer empfahet auch essen und trinken etc.« bereits gehabt, und nicht, wie sie nur aus Versehen fortgelassen, die gebesserte sie restituiert haben würde.

Nun wären die von Enderbog gethan hätten, jetzt einen neuen Beleg zu der organischen Herleitung von ihnen in Kandt nahestehen = wenn er nicht Lügewesen wäre. N. beanstandet *d* anders neben *prandio, cena*, suchte *cumpotus* essen, er übersieht die Herkunft von symbola *cenam*. S. 229 Kothurz kothus der Satz von Nr. 205 ist schon in ZKGesch. V 1 anders von Nr. 205 mit theilweise anderer Lesung in Zwingliverein 1887 XX, 180 publicirt. S. 178 z. 1 *offerat* st. *offas*. Wenn nun H. wohl Recht hat, dass er den unadeligen Satz in seiner Vorlage vorfand, so *Wappe* paid d'autre (S. 179) mit dem Begleiter. Mehrfache Register sind der verdienstvollen Publikation beigefügt.

Kiel. G. Kawerau.

Philosophie.

Matthias Kappes, Die philosophische Bildung unserer gelehrten Berufe. Ein Wort zur Reform der universitätsstudien. Münster i. W., Aschendorffsche Buchhandlung 1892. 4 S. 8°.

Der bekannte Vorschlag, das bisher einheitliche Oberlehrerexamen in zwei Stufen zu zerlegen und eine Prüfung auf allgemeine Bildung in der Mitte des Studiums stattfinden zu lassen, hat den Verf. zur Veröffentlichung der vorliegenden Schrift veranlasst. Insbesondere interessirt ihn die Stellung, in welche durch diesen Vorschlag die Philosophie gebracht wird. Ihre gegenwärtige Lage in unseren Unterrichtsanstalten erscheint ihm ganz und gar unhaltbar. An den Gymnasien ist der philosophische Propädeutik so gut wie ein Gnadenbrot und auf der Universität kann nur ein kleiner Theil der Studenten philosophische Vorlesungen besuchen. Sie verlassen die meisten die Universität ohne eine Ahnung von Philosophie zu haben. Eine Abhilfe erwartet der Verf. jedoch weder von einer Wiedereinführung des philosophischen Unterrichts in die Gymnasien, noch von dem vorgeschlagenen philosophischen Zwischenexamen, das ihm mit Recht gerade ungebräuchlich erscheint. Vielmehr soll das Examen in Philosophie erst am Schlusse der Studienzeit vorgenommen, dann aber das Bestehen jeder wissenschaftlichen Prüfung nicht nur für Theologen und Philologen, sondern auch für Juristen und Mediciner von einer genügenden philosophischen Bildung abhängig gemacht werden, die durch eine solche Arbeit nachzuweisen wäre. Für die Lehramtskandidaten soll ausserdem die mündliche Prüfung bestehen bleiben. Die Vorlage lässt aber die Qualität des Zu gewissen in demselben Grade mit bestimmen, wie die Prüfung in einem Hauptfach. Soweit die praktischen Vorschläge. Die Schrift erörtert ausserdem noch den Werth der Philosophie für die allgemeine Bildung und das gesammte geistige Leben des Menschen, und hier finden sich manches treffende Worte. Doch sind diese Ausführungen etwas zu allgemein gehalten, als dass hier darauf eingegangen werden könnte. Was die gewiss gut gemeinten Vorschläge zur Hebung der philosophischen Bildung betrifft, so würde ihre Durchführung den Besuch der philosophischen Vorlesungen, besonders der in der Prüfungskommission sitzenden Professoren, zweifellos ganz erheblich steigern und gar für die Privatdozenten der Philosophie eröffnet sich hier eine ungemein ersprießliche Perspektive, wenn wirklich in Folge von neuen Professuren müsste berufen werden, um die bei der Durchführung der vorgeschlagenen Bestimmungen nothwendig entstehende Fülle von Arbeit bewältigen zu können. Daher wäre der Rath im eigensten Interesse die Frage nicht näher zu prüfen, ob eine erzwungene Beschäftigung mit Philosophie auch wirklich die philosophisch gebildeten Männer hervorzubringen geeignet sei.

Freiburg i. B. Heinrich Rickert.

Philologie und Alterthumskunde.

P. W. Forchhammer, Homer, seine Sprache, die Kampfplätze seiner Heroen und Götter in der Troas. Ein letztes Wort zur Erklärung der Ilias. Kiel und Leipzig, Lipsius und Tischer. Mit einer vervollständigten Karte von Forchhammer und Spratt. 1894. 47 S. 8°.

R. C. Jebb, Homer. Eine Einführung in die Ilias und Odyssee. Autorisirte Uebersetzung nach der 4. Auflage des Originals von Emma Schönberger. Berlin, Calvary, 1894. 255 S. 8°.

Der jüngst verstorbene Forchhammer hat Zeit seines Lebens in der Ilias als Ganzem und in allen ihren Einzelheiten echten alten Mythus, nirgends aber dichterische Schöpfung gesehen. So baut er mit einem handgreiflichen Irthum auch in dieser letzten, leider so unglaublichen Druckfehlern wimmelnden Schrift noch auf folgende These seine Gesammterklärung auf: »Die Erzählungen der Ilias sind ›doppelsinnig‹, sofern hinter den einfachen Worten ein tieferer Sinn, ein physikalischer Vorgang, erwartet werden muss. Nur wer die zwiefache Eigenthümlichkeit dieser Sprache richtig auffasst und damit die genaue Kenntniss der Natur des betreffenden Landes verbindet, wird im Stande sein, den Homer vollständig zu verstehen.« Was Autopsie auch für den Homerinterpreten bedeutet, wissen wir allerdings seit Wood auf seiner Reise an Ort und Stelle der ursprüngliche Genius Homers aufgegangen ist. Völlig falsch jedoch ist die Bemerkung über die Doppelsinnigkeit, d. h. das Räthselhafte der Homerischen Sprache, die glücklicherweise nur Erfindung der Stoiker und Lüge ist. Dieses »sonst gröbste Urtheil« zeugt nun aber weiter nicht nur, dass S. 1 ff. der Nachweis gewagt wird, dass alle Handlungen und Kämpfe der Götter und Heroen in der Ilias dem physikalischen Untergrund und einem entsprechenden Sinn haben, wer kann, ohne zu ermatten, folgenden Satz lesen: »Hektor ist todt. Wer weiss, dass Ida eine der seine Ufer überschreitenden, überschwemmende vom Meer kommende Fluss ist, wird sich auch wohl auf einen Augenblick darauf finden, dass ein Fluss, der sich oberhalb seiner Ufer hält, vom Gebirge herab kommend nicht als Simoeis, sondern als Hektor gegen den Achäer kämpft. Aus der Ueberschwemmung von Troja, musste der Überfluss immer weiter zurück weichen. Wo beide bis an das Dardanische Thor gedrängt waren, war der Simoeis unter der allgemeinen Ueberfluthung verschwunden. Jetzt existirte in der troischen Ebene kein Hektor anders denn als Leichen u. s. f.

Das ist der den Stoikern entlehnte Doppelsinn! Er ist übrigens eine noch heutigen Tages nicht so gar unbeliebte Theorie, nur lässt man selten den Muth finden, sie so auf die Spitze zu treiben, wie es Steinthal unerschrocken noch heute ein nicht geringer, wenn auch nicht besonders angesehener Theil der Homerforscher die Homerische Poesie und Religion. Stoisch beginnt man seit Kurzem sogar von angesehener Seite auch die anderen Dichtungsgattungen zu behandeln. Denn was ist es anders als eben jene Art, wenn etwa in dem Idyllchen und absolut einfachen Idyll (Theokrit IV) die altkluge aber harmlose, jedenfalls sachgemässe Bemerkung eines Hirten zum andern, der sich im Gestrüpp einen Dorn in den Fuss getreten, ›wenn du auf den Berg gehst, so gehe nicht unbeschuht‘ unter dem Beifall der Kritiker so ausgelegt wird: ›Das heisst, wenn du Endliche Gedichte singen willst, bedarf es derben kräftigen Auftretens und Tons, mit zartem Fuss und mit Empfindsamkeit kommst du nicht weit‹, oder wenn am Schlusse desselben Gedichts die scherzhafte Behauptung des Hirten, ein vorher geschlachteter Ziegenbock müsse wohl eben dieser Eigenschaft wegen von Panen oder Satyrn abstammen, so gewendet wird, als ob der Angeredete einen Vater des Namens Satyros gehabt habe! Und so weiter. Sogar wird gar von Reitzenstein in der »Berliner philologischen Wochenschrift« der Versuch gemacht, die Doppeldeutigkeit oder, wie es hier heisst, den ›Witz‹ in die Mahaffyschen Epigrammfetzen hineinzulesen‘.

Er hat mit seiner Erklärung der Ilias einem Phantom nachgejagt in festem Glauben an den Sieg seiner Sache. Trotzdem wird er der Alterthumswissenschaft sein Andenken hochhalten, er war einer der ersten Durchforscher des alten Griechenlands im neuen und der Lehrer Otto Jahns.

Der Zweck des Jebbschen Buches ist, in gedrängter Form eine allgemeine Einführung in das Studium des Homer zu geben. Die vier Kapitel behandeln den Gegenstand nach vier Gesichtspunkten: I. Die allgemeine Charakteristik der Homerischen Gedichte und ihre Stellung in der Geschichte der Literatur. II. Ihr historischer Werth, sofern sie eine frühe Periode des hellenischen Lebens beleuchten. III. Ihr Einfluss auf die antike Welt und die Kritik, welche man ihnen im Alterthum zu Theil werden liess. IV. Die neuere Forschung nach ihrem Ursprunge. Nach der Aufnahme, welche die drei Auflagen in England gefunden haben, ist anzunehmen, dass diese Schrift ihrem nächsten Zwecke, die Engländer mit Homer und der Homerforschung bekannt zu machen, vollkommen entspricht. Ist sie aber auch für das deutsche Publikum zu empfehlen? So lange kein Ersatz gestellt ist, wird man antworten müssen: ja — so fremdartig allerdings auch dieses stets neu in Uebersetzung durchaus englische und englisch gehaltene Buch dem deutschen Leser anmuthen muss. Ich denke dabei nicht blos an die aus der englischen Balladenpoesie, aus Milton und anderen Dichtern eingestreuten Parallelen, welche aus der Uebertragung ebenso gut hätten fortbleiben können, das Wesentlichere

ist die englische Baconsche zu schätzen und zu sehen. Gerade in populär gehaltenen Darstellungen muss nothwendig die nationale Art des Darstellers scharf ausgeprägt erscheinen. Keine Nation hat das Recht, der andern nach dieser Seite etwas vorzuwerfen. Wir haben hier also nur nach dem wissenschaftlichen Unterbau der Schrift zu fragen. Und der ist vorhanden. Im Einzelnen bleibt meines Erachtens freilich Manches noch kontrovers, was Jebb als feststehende Thatsache meldet, wie das im Allgemeinen Niemand anders erwarten wird, auch Irrthümer von Belang lassen sich verzeichnen und nicht gar wenige. Einige Proben mögen folgen. Die griechischen Volkslieder auf den Tod der Natur (Hyakinthos, Hylas etc.) sollen ihrem Ursprung nach semitisch sein (S. 23), obwohl Jebb aus den Resten weiss, dass auch die Inder dergleichen Klagelieder besessen haben. Wo ist da ratio? Zudem ist Movers durch Brugmann als gut griechisch (*ἐρεύομαι*) erwiesen. Natürlich bleibt das Hyakinthosfest im Kulte des hyakinthischen Gottes Apollo ergiebig und in seiner Wurzel sogar indogermanisch. Offenbar liegen J. diese religionsvergleichenden Studien fern, sonst wäre das erste Kapitel anders ausgefallen. Die Stellung des Epos ist einseitig hart, wenn es J. bis 700 allein als literarische Gattung bestehen lässt, die Lyrik recht weit höher hinauf, wie die Nebeneinanderstellung der lesbischen und ionischen Lyrik beweist. Des epischen Verses ganz zu geschweigen. Für die politische Geographie Griechenlands in älterer Zeit ist der Schiffskatalog anerkanntermaassen ein Dokument ersten Ranges (nicht bloss 'wahrscheinlich historisch' wie J. S. 59 u. ö.), für die Stelle im Gedicht, an der er steht, auch ursprünglich sehr bestimmt, trotz S. 60 u. s. f. Ueberhaupt ist diese Abtheilung der Homerischen Realien gar zu dürftig. Niesens schöne Schrift über das zweite Buch der Ilias, welche das Verständniss dieser Urkunde eröffnet hat, scheint J. nicht zu kennen, wie er denn in seinen Literaturnachweisen eigenthümlich wählerisch ist. Ueber die Irrfahrten des Odysseus sind wir durch die neuere deutsche Forschung viel besser unterrichtet, als es nach J.'s Anleitungen scheinen müsste. Vor allen Dingen müssen wir endlich, dass wir eine klare Vorstellung von einer jüngeren auch für das Epos selbst zu scheiden haben. Von blossen Phantasiegebilden kann nicht die Rede sein (S. 62), es liegt eine Mischung vor. — Einen der wichtigsten und ältesten Zeugnisse über das, was die Alten für Homerisch hielten, ist Herodots Bericht über Kleisthenes von Sikyon. Die Homerischen Gesänge, deren Vortrag Kleisthenes besorgte, sind nicht, wie J. S. 106 immer noch glaubt, Ilias und Odyssee, sondern in erster Linie Thebais und Amphiaraos' Auffahrt durch E. Bethes schönes Buch. Thebanische Heldenlieder ist meines Erachtens dieser Punkt definitiv erledigt. Ob die Homeriden von Chios, ein Geschlecht, das sich von Homer ableitet, Rhapsoden waren, ist J. (S. 100f. 122) zweifelhaft, obwohl Pindar Nem. II 2 die Homeriden' Rhapsoden nennt. Mir ist der Zweifel hier nicht ganz verständlich. Auch das Hersagen und Vortragen von Dichtungen hat sich, wie mancherlei religiöse Funktionen, wie Kunst und Wissenschaft, sogar noch in später historischer Zeit, mit Vorliebe in geschlossenen Kreisen bewegt, sei es in genialischen Uebergeschlechtern der Jamiden u. a.) oder in schulmässigen (Kreophylische Dichterschule u. a.). Das ist nicht wunderbar, sondern naturgemäss, wenn nicht hellenisch und wichtig wird hierfür was J. richtig wieder betont (S. 110). Lässt die 'Rhapsodien' die ersten mehr als schulmeisterlichen Homererklärer von Amts wegen gewesen sind. Dann war doch eine Art Anleitung, ein traditionelles Wissen und eine Praxis nothwendig, genau so, wie seit Alters für biblische Exegese. In dieser Homeridenkreise wird die sogenannte 'alte Ilias' gehören, über welche Ad. Kirchhoff in seinen 'Beiträgen zur Geschichte der Rhapsodik' neuerdings unerwarteten Licht verbreitet hat (Sitzungsberichte der Berliner Akademie der Wissenschaften 1893, 5. 8. Stück). Kirchhoff giebt dort an der Hand einer eigenartigen Ueberlieferung eine Vorstellung von dem Grade der Freiheit, mit welchem man in Rhapsodenkreisen auf Grund des praktischen Bedürfnisses dem Überlieferten Texte der Dichtung gegenüber sich zu verhalten unbedenklich erlaubte. Das rhapsodische Prooimion der ganzen Dichtung und der rhapsodische, vom Ueberlieferten stark abweichende Eingang des ersten Buches dieses Rhapsodenexemplars ist im Commentar des Codex Marcianus noch erhalten, wie Kirchhoff überzeugend darthut. (Der schöne, im Lapidarstil abgefasste Aufsatz K.'s ist eine bahnbrechende Homerische Leistung.) Das berühmte Herodotische Wort, Homer habe neben Hesiod den Griechen die Theogonie geschaffen, bezieht J. sogleich auf die Charakteristik seiner Götter, lässt also das nationale Element ausser Acht, aber gerade für die Verbreitung von zum Theil sehr ortlichen Kulten und Kultgestalten, auch für die religiöse Neuordnung der zersplitterten Stämme, hat das homerische Epos Unschätzbares geleistet. Vielleicht ist das sogar die wichtigste Thatsache der griechischen Religionsforschung überhaupt, für die Heroen deutet auch J. S. 114 so etwas an. Unter Homer ist zunächst das ganze Epos der Hellenen zu verstehen. Was J. S. 127, 203 und sonder vorbringt, genügt heute wirklich auch für eine mässige Stufe nicht mehr. Die Referate über die antike und moderne Homerphilologie und -archäologie sind in ihrem engen Rahmen brauchbar, aber ungenügend; es fehlen besonders in der Uebersicht über die neueren Arbeiten Namen, die man erwartet, und genannt ist mancher, den man nicht sucht. —

Auf die eigene wohl durchdachte Ansicht des Verfs. (S. 21 ff.) über die Entstehung und Komposition der Ilias wie der Odyssee (ein ursprünglicher Kern, durch Zusätze mannigfach erweitert) einzugehen, ist hier wo es sich vor Allem um die Würdigung des Handbuchs handelt, nicht nothig. In einem Anhang wird das Haus von Lerna zum Thon gegen Dörpfeld besprochen. Druckfehler „oder Schreibfehler" sind nicht gar selten.

Greifswald. Ernst Maass.

E. Lattes, Saggio e appunti intorno alla lettura e Lingua delle Mummie Milano, Ulr. Hoepli 1894. 63 S. 4°.

Die bereits mit etruskischer Mumienaufschrift, herausgegeben durch Professor J. Krall, Wien, Tempsky, 1892, versehene in mehrfachem Werke eine erste ausführlichere Untersuchung, nachdem sich Savelsberg darüber vorläufig in der Academy vom 15. Oktober 1892 pag. 338 ff. ausgesprochen und ich in meiner Anzeige in der Berl. Philol. Wochenschrift 1892, Nr. 47, Sp. 1249–1255 einige vereinzelte Deutungen versucht hatte.

Lattes, der seit vielen Jahren eine grosse Reihe kleiner Beiträge zur oberitalischen Inschriftenkunde besonders auch zum Etruskischen, geliefert und 1892 ein grösseres bedeutsames Werk: Le iscrizioni paleolatine delle tabelle di bronzo di provenienza Etrusca veröffentlicht hatte, gab noch im selben Jahre: I testo Etrusco della Mummia di Agram, prime appunti ermeneutici und 1893: La parola vinum nei testi etruschi: la Mummia di Agram heraus, und hat jetzt, ohne Wiedergabe des ganzen Textes oder eines zusammenhangenden Deutungsversuches, die sich fast alle dafür in Betracht kommenden Punkte ausführlich erörtert und in einer sehr belesenen und gewissenhaften Arbeit niedergelegt, die den bescheidenen Titel „ein ganzes Saggi" führt. Das Ganze ist zu Anfang in sechs Abschnitte gegliedert, in §§ 1–150, und zwar I. Appunti paleografici e fonetici. II–III. Le formole *eθra tiur lurin clan puia*. IV. Altre voci e gruppi di parole affini. V–VI. Appunti lessicali, in einer mangelhaft umfassenden XX. Verkennung des Momentcharakters und der Verwandten im Abschnitt VII. §§ 151–156. Indici, in welchem unter a, *apa puia* [*clan*] *eisa* [*tiur*] *lurin* [*cver*] *tenine* [*θuθ*] *θuta* [*ceia*] *ceia* [*ceia*] *ceia* [*ceia*] *ceia

« Dofius u. s. w., *Dessia* in Isso, mit *S*, wie in der Münzaufschrift *Dessi*[*o*] Faesulae, *Dumia* « fumarium *Dur* theils in [*D*]*urato*, theils « für caneten *Dum* in Lupodu, *frui* zu hnumen, *fusus* Gemt zu lausa « Grabstein *lustr* « astrum, im Sinne von strato, *mēhunit* vom Hause des *mēhuns*, von **mēhi* mes[ch]n (die Hälfte einer Volksgruppe), wozu angeblich *mēhumers* « vros *mens* Gemt zu mensa, Demanativ *mensella* « mensicula (auf dem Berge Magnano), *nilay* die Göttin Malaga *aun-lena* « nun lna **non-endina* « novilunium; *pēdercm* « custode negli anatem, pensile, also **pend* « *pendna* penserai (se c'mai), auch *petna stapiyan* = **etas i[nc-o]n* « Schliesser, ebenso *stapreas* Gemt « mas intas, s. oben *Da*, *tritandia* triplo libatione dat[um] « zur Endung (*Jumsa*), *Jur[a]* ein Göttername, aber auch *Jura* aus **Jutra* « *Jovi*, secundus, *dersi*, « osa altar « z. B. altare, statua, zu *fala* « Gerüst « s. haerus, faraon u. s. w. Gelegentlich kommen auch noch viele andere Deutungen theils bestreitbar, theils sehr unwahrscheinlich vor. Die in II erörterte Formel *eltre tuse turim arals gi* wird gedeutet ueravit « calavit] lovium mensem anni pars, Jejenige in III « *zum fude* « caesum (se vinum) potavit. Als Probe einer etwas längeren Stelle mag dienen IV, 21 *vayēt sutanus ede mēl esmo preay sunum trau prugu* « rogarius (ac sacerdos) sepulturae in ea sepulcri sacravit bibitque vinum **trahitis* « *trogo*. Im Ganzen bietet noch sehr Vieles Unsicheres und Dunkles übrig, ja Manche werden an dem Deutungsversuche überhaupt zweifeln, doch kann ein Zustimmungs- oder Verwerfungsurtheil nur auf gründliche Nachuntersuchung gestützt werden. Wer z. B. nicht weiss dass *pruguu* = *πρόχοον* als Lehnwort Lehn- [?] sicher steht und lass neben *pervay* ein fa-skuches *pipa* to sich werde trinkens zu Tage gekommen « u. s. w., der wird nicht vorsichtig urtheilen.

Mühausen i. Th. W. Deecke.

Gustav Burghauser, Die neuhochdeutsche Dehnung des mittelhochdeutsch kurzen Stammvokals in offener Silbe, vornehmlich unter phonetischem Gesichtspunkte. Aus dem XI. Jahresberichte der Deutschen Staatsrealschule in Karolinenthal. Karolinenthal 1893. 25 S. gr. 8°.

Das Nebeneinander von *Sitte, Vater* und von *genommen, nehmen*, — die sind die beiden Gruppen, die bei der Erklärung der neuhochdeutschen Silbenquantität einige Schwierigkeit bieten. Für die erste Kategorie hat man sich schon früher auf Dialektmischung berufen. Burghauser will dies dahin modifizieren, dass ein oberdeutsches *vatter* und ein mitteldeutsches *vader* kontaminiert das neuhochdeutsche *vater* ergeben hätten. Auch die zweite Gruppe glaubt B. aus Dialektmischung erklären zu können, wir finden jedoch auch in ruhentlich entwickelten Mundarten ein *name* (Rahmen neben *nannte* (Name). Satzphonetische Momente sind hier nicht zu entbehren.

B. fasst den Begriff der offenen Silbe sehr weit, nicht nur in mittelhochdeutsch *offen, essen, sache*, sondern auch in *vaste, trapfe* u. s. w. fasst er die erste Silbe auf den Vokal ausgehen. Demnach würden wir in den diesen Wörtern wirklich kurze Stammsilben [?] es ist aber kaum zu bezweifeln, dass die oberdeutschen Mundarten die *offen, essen, sache* mit gedehntem Artikulat aussprechen. Dann eine Merkwürdigkeit bewahrt haben. Auch mit dem hochdeutschen *greifen, heben* können sehr wohl Gemination enthalten. Die einfache Schreibung *f, s* im Gegensatz zu der bezeichneten Schreibung *greifen, heben* erklärt sich daraus, dass in dem ersten Falle der lange Vokal, in dem zweiten Falle der darauf folgende Konsonant [?] Fragen der Silbenlänge ist worden die betreffenden in Prosa (oder in Verse) gesetzt, so entstand einerseits *greifen* andererseits *griffen*.

Der phonetisch sehr Gesichtspunkt ist aber vorzüglich für die Behandlung dieser Fragen sehr wünschenswerth, aber B. erwe[ckt] keine klare Definitionen mit phonetischen Redewendungen und deshalb sind seine Ausführungen von H. Paul und Rieder nur scheinbare Fortschritte.

Berlin. V. Hruschka.

Gustav Roethe, Der Deutsche Kaiser und die deutsche Literatur. Rede zur Feier des Geburtstages Seiner Majestät des Kaisers und Königs am 27. Januar 1894 gehalten. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1894. 28 S. 8°.

Der Verf. hat sich eine für seinen Zweck ebenso geeignete wie dankbare Aufgabe gestellt, er will zeigen, in welcher Weise die Persönlichkeit des deutschen Kaisers von Kindheit an Grossen bis auf Kaiser Wilhelm auf die deutsche Dichtung eingewirkt haben. Von ihnen bestrebt wird man nur bei Gervinus nicht verlangen, dass sie einen so weit ausgedehnten Gegenstand [?] gemässe erschöpfend darstellt, und man wird [?] auch nicht den Anspruch erheben, dass sie [?] bekannte Material [?] bringe oder neue Gesichtspunkte erschliesse. Dennoch wird man in der vorliegenden Arbeit durch die Verwerthung mancher versteckter gedruckter Quellen erfreut, und an einigen Stellen werden die Auffassungen berichtigt [?] von der [?] akademischen Schablone [?] musste dem Verf. bei der gezogenen Zeit, die ihm zur Verfügung stand, [?] zugekommen, die Charakteristiken so [?] und scharf als möglich herauszuarbeiten und [?] dieselben [?] und wohl einzelne Züge etwas zu sehr [?] worden. Doch macht sich dieser Umstand weder so stark noch so lästig geltend, dass [?] den Wert der gut geschriebenen und von [?] durchwärmter Wärme für ihren Gegenstand erfüllten Arbeit ernstlich in Frage stellen könnte.

Berlin. Georg Burger.

Heinrich Emecke, Chrestien von Troyes als Persönlichkeit und als Dichter, Versuch einer Charakteristik. Strassburger Dissertation. Würzburg, Etlinger, 1892. 132 S. 8°.

Verf. hat seinen Gegenstand mit Sorgsamkeit und gutem Urtheile behandelt, und es ist ihm gelungen, uns ein ziemlich klares Bild von dem bedeutendsten altfranzösischen Dichter vorzuführen. In dem ersten Abschnitte der Schrift ist natürlich Manches nur Vermuthung, denn da uns direkte Nachrichten über Chrestiens äusseres Leben ganz fehlen und was in seinen Werken Angedeutete gar spärlich ist, so war Emecke darauf angewiesen, aus diesen letzterm selbst mehr oder weniger sichere Schlüsse auf seine intellektuelle Bildung, seine Moral, Lebens- und Weltanschauung, sowie auf seine Stellung zur Gesellschaft und seinem höfischen Hörerkreise zu ziehen. Was den gewichtigeren zweiten Theil (Chrestien als Dichter) betrifft, so sind in erster Linie die drei Epen zu Grunde gelegt worden, von denen wir kritische Ausgaben besitzen: Yvain, Erec und Cligès, Cligès und hier erhält Verf. Gelegenheit genug treffende Beobachtungen anzustellen, wie nur denn unter Anderem seine Auffassung des Charakters der Laudine (S. 72–74) richtige zu sein scheint (S. 72–74). Indessen stellen sich auch hier der Untersuchung noch unerhebliche Schwierigkeiten in den Weg, einmal nämlich lässt sich bei dem noch wenig aufgeklärten Verhältnisse Chrestiens zu seinen Quellen das Maass seiner poetischen Erfindungsgabe nicht recht feststellen, und dann gehört ja die Beantwortung der Frage, in wie weit ein Schriftsteller (er damaligen Zeit seinen Vorgängern und dichtenden Zeitgenossen gegenüber in Gedanken und Stil original sei, zu den delikatesten Aufgaben. Verf. hat die Stilfrage für Chrestien, nicht ohne Mühe aufzuwenden, erörtert, aber ich meine, dass zur genaueren Abgrenzung der Eigenheiten unseres Dichters vor Allem eine Untersuchung der Sprache des Walter von Arras auf breiterer Grundlage, als geschehen ist, von Nöthen wäre, desgleichen wenigstens noch eine solche über den Stil im »Roman d'Eneas«, der allerdings erst im vorigen Jahre in kritischer Ausgabe erschienen ist.

Die Anspielungen auf Paris und Helena (S. 103) waren gäng und gäbe, und Chrestien brauchte sie nicht aus Virgil oder Ovid geschöpft zu haben. Die im Cligès vorgetragene Meinung von dem Entstehen der Liebe (S. 62) ist nicht Chrestien eigenthümlich, sondern giebt nur die damalige allgemeine Anschauung wieder. In den auf S. 114 beigebrachten Beispielen vermag ich keine Klimax zu erkennen. Ein paar Druckfehler und Versehen in den angezogenen Textstellen sind S. 27 *et* für richtiges *ot*, S. 47 V. 57 Punkt statt Fragezeichen, S. 75 fehlt Punkt nach *ruevent*, S. 77 fehlt Punkt nach *celle*, S. 77 unten *mont* statt *mont*, S. 81 *le prent* statt *se prent*. Druck und Papier lassen zu wünschen übrig.

Berlin. Oscar Schultz

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

D. Kalopothakes, De Thracia provincia Romana. Dissert. inauguralis historica. Berlin, Richard Heinrich, 1892. 8. S. 8°.

Eine fleissig gearbeitete Dissertation, wie deren seit einigen Jahren aus den von O. Hirschfeld geleiteten Uebungen hervorzugehen pflegen. Der Verf. behandelt nach einer Einleitung über die Quellen zunächst die mehrfach wechselnden Grenzen der Provinz Thracien, wozu z. B. bis auf Septimius Severus auch Neapolis als Emporium gehörte, dann den Chersonesus, der eine Sonderstellung einnahm, sei es als Kaiserl. Domanialgut, sei es, dass er geographisch nicht nach dem Binnenlande, sondern nach Asien gravitirte. Auch Byzanz hatte lange mehr Beziehungen zu Macedonien, zu Bithynien, zu Moesien, als zu Thracien, was staatsrechtlich zum Ausdruck kam. Endlich bespricht der Autor die kontroversen Fragen der Pentapolis et Hexapolis Ponti Euxini, die Städte, welche diese Vereinigungen bildeten, ihr Verhältniss zum Provinzialregiment u. s. w. Das vierte Kapitel ist den 14 von Ptolemaeus verzeichneten Strategien der Provinz gewidmet, die 20 Strategien des Plinius entsprechen offenbar der früheren Zeit, wo auch noch die civitates Moesiae et Dardaniae zu Thracien gerechnet wurden. Das fünfte Kapitel behandelt die Städte und Colonien. Der Verf. berührt sich hier mit den gleichzeitig (1893) in den Sitzungsberichten der Wiener Akademie erschienenen Abhandlungen von W. Tomaschek über die alten Thraker, namentlich der ersten derselben, welche die Aufzählung der Stämme und ihre geographische Distribution enthält. Beide Arbeiten ergänzen einander, so wenn Tomaschek S. 69 in Bezug auf die Sapaei negirt, dass sie auf Inschriften der Kaiserzeit vorkämen, während Kalopothakes p. 20 dafür Bramlach 1524 »sives Sappaei« beibringt. Sonst stimmen die Ansätze meist überein, da durch K. Jirecek, sowie die neuerlichen Einsendungen der Brüder Skorpil aus Bulgarien an die »Archäologisch-epigraphischen Mittheilungen« jene Gegenden ziemlich bekannt geworden sind, es wurde dadurch für das Binnenland ergänzt, was V. Dumont von der Seeseite her geleistet hatte. Dumonts nachgelassene »Melanges d'epigraphie et d'archeologie«, ed. Th. Homolle, erschienen 1892, als Herr K. bereits in seiner Arbeit begriffen war, doch ergaben sich ihm

genug Punkte zur weiteren Aufklärung. Im sechsten Kapitel wird die Administration behandelt, zunächst die Prokuratoren (wo die Rücksichtnahme auf Hullet. hell IV 5c7 = Dumont n. 1111[4] fehlt), dann die leg. Aug. pr. pr. praetorischen Ranges (auf den Münzen als ὑπάτος bezeichnet, im Gegensatz zu den consulares von Moesia inferior), deren Liste mit Hilfe von H. Dicks Münzuntersuchungen über Inedita der Sammlung Mandl in Budapest (Wiener »Numismatische Zeitschrift«, 1869) rektifizirt wird. Im Exkurs A über die auf den Münzen des zweiten und dritten Jhs. n. Chr. erwähnten Archonten von Byzanz, so den von Dessau in Hermes XXV 158f. behandelten curator maximus und praeturius C. Sallius Aristaenetus, sucht der Verf. daraus die Statthalterfasten der Provinz zu bereichern, da auch anderswo Statthalter als Archonten der Städte, z. B. in Nicopolis ad Istrum der von Moesia sup., Marcus Claudius Agrippa, (unter Maximus) nachweisbar sind. Doch wird vom Verf. selbst seine Vermuthung der weiteren Untersuchung anheimgestellt. Wenn jener Aristaenetus aus Byzanz war, wie Dessau statuirte, würde dies eher ein Argument dagegen sein.

Prag J. Jung

Emil Niepmann, Die ordentlichen direkten Staatssteuern in Cleve und Mark bis zum Ausgang des Mittelalters. Inaugural-Dissertation d. k. Akademie zu Münster. Düsseldorf, L. Kraus (Bd. Lentz), 89. IV u. 161 S. 8°.

Der Schwerpunkt des mittelalterlichen Finanzwesens liegt in Deutschland bekanntlich bei den Städten und den territorialen Gewalten. Zu den zahlreichen Untersuchungen der letzten Jahre, die der Erforschung der territorialen Steuergeschichte gewidmet sind, gehört auch die vorliegende Arbeit. Bei der Bedeutung des Gegenstandes hat sie grosse Beachtung und fast durchweg Anerkennung gefunden; indessen ist es dem Ref. zweifelhaft, ob dieser Beifall gerechtfertigt ist.

Um gleich einen mehr äusserlichen Umstand hervorzuheben, warum hat Niepmann bei einer Darstellung, die nur mit einzelnen Bemerkungen in das 15. Jh. hineinreicht, die Grafschaft Mark, die doch nur vorübergehend und damals nur durch Personalunion mit Cleve verbunden war, in sein Thema mit einbezogen? Und wenn das nun durchaus geschehen sollte, warum ist dann die Entwickelung in beiden Territorien nicht besonders behandelt? Denn es macht doch einen unorganischen Eindruck, wenn Urkundenstellen aus der Ueberlieferung beider Länder in bunter Reihe nur nach chronologischer Folge als Beweismaterial beigebracht werden (S. 4ff.). Zudem hat die Beschaffenheit des Materials Niepmann dazu geführt, der Clever Steuergeschichte überwiegend sein Augenmerk zuzuwenden. In dem Heberegister der Grafen von Cleve aus dem zweiten oder dritten Jahrzehnt des 14. Jhs. und in den gleichzeitigen Schatzungs-Ausschlägen und Rechnungen im Landdrosteiarchiv Amt Cleve« nicht Anschläge, wie N. heisst), Steuerlisten, die beim Jahre 1384 einsetzen, liegen ausserordentlich reichhaltige und verhältnissmässig leicht zu behandelnde Quellenkomplexe vor. Die überaus einfache Aufgabe des Verfs. war es, die Steuerlisten der beiden Perioden mit einander zu vergleichen, um dergestalt den Fortschritt der Entwickelung nachzuweisen. Dann galt es, die Urkunden zur Ergänzung und näheren Begründung der also gewonnenen Ergebnisse heranzuziehen.

Freilich sind nun von den wenigen Publikationen clevischer Urkunden so ziemlich die wichtigsten N. entgangen. Um Namen zu nennen, die zahlreichen Dokumente in den Beilagen zu Diedrichs Annalen der Stadt Emmerich und vor allem Sloets umfangreiche Edition der Urkunden des Klosters Bedburg sind überhaupt übersehen, während die Urkunden bei Hüsgen und Mooren jedenfalls nicht genügend ausgebeutet sind. Schlimmer noch wie mit der Benutzung der Urkunden ist es mit der Verwerthung einmal der chronikalischen Ueberlieferung und zweitens der provinziellen Litteratur bestellt. Das zeigt sich z. B. sofort in dem 1. Kapitel, in dem die Einführung der Schatzung nachgewiesen werden soll. Die ersten Spuren in den Urkunden führen N. in das vierte und fünfte Jahrzehnt des 14. Jhs., er übersieht hierbei aber die alte Wesel'sche Aufzeichnung, nach der das Kloster Wisel schon um 12[0]0 Schossfreiheit erlangt habe. Er übersieht diese in dem bekannten Chronicon Anonymi erhaltene Notiz obwohl sie nicht allein in Gert van der Schuren's Chronik, sondern auch in die moderne Literatur (z. B. R. Scholten) übergegangen ist. Andere Beispiele werde ich weiter unten noch gelegentlich anführen. Am mangelhaftesten ist aber die Benutzung jener beiden Bücher, vor allem der beiden ältesten Schatzungen, wie ich den Codex fortan der Kürze wegen nennen will. Das zeigt sich z. B. in der Behauptung S. 30f., in den ältesten Schatzungen geschehe der früher üblichen Naturallieferungen nirgends mehr Erwähnung. Das tritt ferner hervor in den Abschnitten, die über Zahlungsweise, Höhe der Steuern u. s. w. handeln. Vor allem aber offenbart es sich in dem kleinen Kapitel über die Städte (S. 14f.). Dort kritisirt N. von Harless Ansicht, dass die grösseren unter den clevischen Städten im Laufe des 14. Jhs. Befreiung von jeder ungewöhnlichen Schatzung ihrer im Lande gelegenen Güter des sog. Bürgergutes, erlangt hätten. Anstatt nun die zahllosen wichtigen Nachrichten der ältesten Schatzungen (zu den Steuersätzen der Jahre 1401, 1444, 1484, 1519) zu einer Geschichte der Steuerpflicht des Bürgergutes zu verarbeiten, verliert er sich in völlig unfruchtbaren und haltlosen Vermuthungen, die

noch dazu unter einander in unlösbarem Widerspruch stehen. Während nämlich N. (S. 15) nicht ohne Grund Duisburg gegenüber bemerkt, die Steuerverhältnisse der clevischen Städte seien nicht ursprünglich geregelt gewesen, Wesel im besonderen sei durch die Privilegien von 1311 und 1347 (Beilage I, Urkunden nach H. Nr. 23 und 423) vor allen anderen bevorzugt, will er gleich darauf (S. 16) aus einem Passus der Stadterhebungsurkunde Wesels (1241) die Steuerfreiheit des Bürgergutes seiner Landbauer folgern und das geschieht, obwohl jener Satz sozusagen in allen Gründungsurkunden auch der kleinsten clevischen Städte wiederkehrt! Die weiteren Versuche, einen Unterschied in der Besteuerungsform der kleineren und grösseren Städte nachzuweisen, sind ebenso mangelhaft. So z. B., wenn sich N. auf die Nachrichten des Heberegisters aus dem ersten Drittel des 14. Jhs. wie er selbst sagt, bezieht, um dadurch die Schatzungspflicht der Städte Uedem und Schermbeck zu erharten. Wie N. mit einer Mühe um den widersprechenden Werken von Teschenmacher, Aegidius Hopp und Endrulat hätte ersehen können, ist Uedem aber erst 1550, Schermbeck gar erst unter Herzog Adolf I. (1394–1437) zum Range einer Stadt erhoben. Weitere verkehrte Angaben über Uedem finden sich ebenda bei bemerkt noch zu S. 27 (was Cleve) und S. 28 (zum Jahr des Privilegs?). Fernere Schlussfolgerungen über die verschiedene Steuerverfassung der kleineren Städte knüpft N. dann an die Bemerkung, die Steuerhebe der uralten Schatzungen vom Jahre 1403 verzeichne Büderich (so heissen die Berger Hülerichs) als schatzpflichtig. Ich habe diese Notiz lange und vergebens in dem umfangreichen über 500 Blätter umfassenden Codex gesucht. Büderich gehört nicht zum Drosten Amt Cleve, kann also an sich nicht wohl aufgeführt werden. Aber Verwechselungen sind N. durch (a. a. O. Bl. 14), das einzige Pfarramt Berti, mit der Stadt Büderich kann so ein Versehen wäre ja an sich entschuldbar, aber ebenso wie die Notizen über das Bürgergut beide N. schon durch Durchblättern der uralten Schatzungen zahlreiche Belege dafür finden müssen, dass die Beispiele Büderichs und der anderen kleinen Städte sich nicht prinzipiell von der der grösseren unterscheiden, ebenso fehlerhaft und ungenau wie die Bemerkungen über Uedem und Büderich sind die über Kranenburg, der Urkunde wegen Stadterhebungsurkunde von 1444 nicht von 1354 (S. 30) und Kalkar (S. 16ff.) Geradezu ungeheuerlich aber ist der Rückschluss auf die Steuerfreiheit Anglaikens, den N. S. 20) aus der Urkunde König Albrechts für Mörs vom Jahre 1304 (Lacomblet a. a. O. II Nr. 955) zieht. Nur aus Raummangel führe ich die betreffende Stelle hier nicht an. Zum Schluss noch ein Beispiel wie N. die uralten Schatzungen benutzt hat. Der einzige von ihm daraus mitgetheilte (S. 51) grössere Passus beginnt: Schattinge y bend Johan van alpem ritter bert thoe Hoempel Drost landes van cleve in synen ampte gesat des ritters dage nest sente Katerinen dage. Es muss aber gelesen werden: statt bend heren, statt Alp m Alphem, statt herr here, statt Hoempell Hoempel, statt Drost drossat oder dergl., statt ritters dage sanct erdages, statt sente sancte, statt Katerins Katherinen.

Nach diesen Proben möge der Leser selber beurtheilen, bis zu welchem Grade durch Arbeiten solcher Art eine tiefere Erkenntniss der Steuerverfassung des mittelalterlichen Territorialstaates angebahnt wird.

Berlin. Erich Liesegang.

Kunstwissenschaften.

Maurus Hoffmann, Leitfaden der Aesthetik für den Schul- und Selbstunterricht. Zweite Ausgabe. Wien, Hermann und Altmann, 1893. gr. 8°. 78 Seiten.

Für welche Klasse von Lesern diese Aesthetik bestimmt ist, zeigt der folgende Satz, den ich auf gut Glück herausgreife: »Der einstimmige Gesang ist ein Sologesang, der zweistimmige ein Duett, der dreistimmige ein Terzett, der vierstimmige ein Quartett u. s. w.« Der Chor verfüge über eine grössere Anzahl von Stimmen.« Namentlich erwachsene Mädchen, so sagt der Verf., sollten durch gesunden Leitfaden in das Reich des Schönen eingeführt und zu Lebenskünstlern gebildet werden. Aber mit einem hausbackenen Schematismus und einer Fülle von Namenserklärungen wird auch ihnen wenig gedient sein. Es ist ja gewiss alles herzlich gut gemeint und mit mühseligem Fleisse zusammengestellt, aber wer mit solchen Begriffen von Schönheit durch Natur und Kunst wandern will, der kommt mir vor, als ob er durch einen engen Waldweg gehen wollte und eine lange Stange im Munde halten müsste.

Berlin. Max Dessoir.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Theodor Hertzka, Das internationale Währungsproblem und dessen Lösung. Leipzig, Duncker und Humblot, 1892. X u. 98 S. 8°.

Die aus den gegenwärtigen Währungsverhältnissen entspringenden Uebel sind nach dem Verf. einerseits die drohende Theilung der Welt in

ein Gold- und ein Silbergebot mit fortwährenden stärksten Schwankungen oder Verschiebungen der Werthverhältnisse der beiden Metalle und andererseits die Gefahr einer zunehmenden inneren Wertherhöhung oder »Appreciation« des Geldes, die in einem fortwährenden Sinken der Waarenpreise zum Ausdruck käme. Diese letztere Gefahr wird von Hertzka wie von vielen anderen, wenigstens soweit die praktisch absehbare Zukunft in Betracht kommt, meines Erachtens überschätzt, was indes hier nicht weiter erörtert werden kann.

In der Doppelwährung sieht Hertzka keine Lösung des Problems, sie ist ihm ein Widersinn und ihre allgemeine Durchführung eine Utopie. Auch die anderen vorgeschlagenen oder versuchten Auskunftsmittel unterzieht er seiner Kritik und findet sie ebenfalls unzulänglich, das wirkliche Heilmittel aber glaubt er gefunden zu haben in der Verschmelzung von Gold und Silber zu einer einheitlichen Mischwährung auf Grund einer Vereinbarung möglichst vieler Staaten über die gemeinschaftliche Annahme dieses neuen Werthmaassstabes. Das wirkliche Zusammenschmelzen von bestimmten Gewichtsmengen beider Edelmetalle wäre jedoch nach der Ansicht des Verfs. nicht einmal nur für die Bedürfnisse des kleinen Verkehrs erforderlich, im Uebrigen würde es schon genügen, wenn gesetzlich angeordnet würde, dass für alle grösseren Zahlungen Gold- und Silbermünzen in dem festgestellten Verhältniss zu verwenden seien. Die einfachste und wahrscheinlich im grossen Verkehr bald zur Alleinherrschaft gelangende Methode aber würde bestehen in der Ausgabe von Münzscheinen oder Banknoten gegen Hinterlegung von Gold und Silber in dem gesetzlich bestimmten Gewichtsverhältnisse, nach welchem diese Scheine auch in beiden Edelmetallen jederzeit einlösbar sein müssten. Die Werthschwankungen der beiden Metalle gegen einander würden, wie H. selbst hervorhebt, bei diesem System auch in Zukunft fortdauern, aber für den Verkehr der betheiligten Staaten unter einander wären diese wegen der gleichmässigen Zusammensetzung der Mischwährung ebensowenig fühlbar, wie gegenwärtig die Kursschwankungen zwischen Ländern mit reiner Goldwährung. Die [illegible] Einbeziehung des allgemeinen Preisniveaus in Folge der Goldentwerthung wäre ebenfalls nicht mehr zu befürchten, aber könnte man, was H. nicht hinzufügt, eine zu grosse Preissteigerung durch Werthverminderung des Geldes erwarten.

Zu einer Kritik dieses Projektes fehlt hier der Raum; es sei nur darauf hingewiesen, dass bei erheblicher Aenderung des Werthverhältnisses der beiden Edelmetalle, etwa in Folge weiterer Entwerthung des Silbers auch der Werth der Mischwährungseinheit gegen die Waaren sich verändern müsste, dass also das eine Werthmaass ein besonderes Element der Unstabilität einschliessen würde. Dazu kommt noch die praktische Rücksicht, dass eine internationale Vereinbarung auf dieser Grundlage noch schwerer zu erreichen sein würde, als eine solche nach dem schon so gut wie ausschliesslichen Programm des Bimetallismus.

Göttingen. W. Lexis.

Mathematik und Naturwissenschaften.

Justus Carrière, Berzelius und Liebig. Ihre Briefe von 1831–1845 mit erläuternden Einschaltungen aus gleichzeitigen Briefen von Liebig und Wöhler sowie wissenschaftlichen Nachlassen, herausg. mit Unterstützung der königl. bayer. Akademie der Wissenschaften. München und Leipzig, J. F. Lehmann, 1893. VII u. 279 S. u. 2 Bildnisse gr. 8°.

Im Jahre 1840 hatte Liebig auf der Naturforscherversammlung in Hamburg die Bekanntschaft von Berzelius gemacht und war im folgenden Jahre mit ihm in Briefwechsel getreten. Die 14 Jahre, während welcher beide Forscher auf diese Weise in Verkehr blieben, umfassen die Zeit, in welcher, namentlich durch die Arbeiten Liebigs und Wöhlers, die organische Chemie die grössten Fortschritte machte. Die 45 Briefe Liebigs und die 40 von Berzelius bieten demgemäss zunächst das grösste wissenschaftliche Interesse, indem beide Forscher ihre Arbeiten einander vorlegen und besprechen. Da hierbei aber vielfach Meinungsverschiedenheiten hervortraten und Berzelius mehrfach unzufrieden war über die Art, wie Liebig Aufsätze anderer in den von ihm herausgegebenen Annalen veröffentlichte, so trübte sich ihr Verhältniss trotz Liebigs oft überschwänglicher Versicherung seiner Hochachtung und Freundschaft für Berzelius, trotz dem brüderlichen Du, was dieser zwischen ihnen einführte, und es haben die Briefe deshalb auch ein grosses, fast wehmüthiges persönliches Interesse. Der Briefwechsel ist somit ein hochwichtiger Beitrag für die Geschichte der Wissenschaft und man muss dem nun auch schon verstorbenen Enkel Liebigs für seine Herausgabe der Akademie der Wissenschaften zu München für die Unterstützung derselben den grössten Dank zollen. Der Anspruch darauf wird noch um ein Beträchtliches vermehrt durch den sorgfältigen Nachweis der in den Briefen erwähnten Schriften in einem 2 Seiten füllenden Anhang und die Einschaltung einer grossen Anzahl zwischen Liebig und Wöhler gewechselter Briefe oder der Theile von solchen, da diese nicht nur geeignet sind, wünschbare Erklärungen zu liefern, sondern auch die Frage nach Recht und Unrecht zu entscheiden. Die schwierige Druklegung ist mit der Sorgfältigkeit überwacht worden, doch fanden wir auf S. 247 die Noten unter dem Texte verbesserungsbedürftig. Die mit *) muss heissen 2 + 42, der mit **) 28 + 42. Die Ausstattung ist eine das Haus angemessene.

Clausthal. J. Lerland.

Notizen und Mittheilungen.

Archäologische Gesellschaft

Sitzung vom 7. Februar 1894.

In der Jahresversammlung hatte zunächst [illegible] Bericht über die Geschäftslage. Darauf folgte durch Acclamation die Wiederwahl der bisherigen Vorstandsmitglieder. Hierauf [illegible] Schriftführer [illegible] Vortrag über [illegible]. Nach Besprechung [illegible] in der ersten Sitzung unsere Jahres [illegible] schaffte und nach einem Rückblick auf die [illegible] Vereinsjahre [illegible] Prof. Furtwängler [illegible] Abhandlung über [illegible] Vortrag über [illegible] Dank [illegible] Vereinsjahr [illegible] Vorstand [illegible] Vereinsjahr [illegible] Vorstand [illegible] Vereinsjahr [illegible] Vorstand

These zurück sei, dass Hekabe wie Aigyptos, Aigyptiadai nicht Patronymica, sondern allgemein Appellativa seien" und erweckt also in Leser der Vorstellung, als ob ich alle Patronymika bei Homer für Appellativa erkläre. Ist das nicht wieder ein altkommentes Verfahren meiner Kritiker? Wo habe ich behauptet, dass auch Aigyptos bei Homer kein reines Patronymikon sei im Gegensatz, etwa wie Atreidai sich zu Atreus verhalte? Meiner Meinung nach ist auch Aigyptos ursprünglich ein Patronymikon gewesen und erst nachträglich zur Bezeichnung eines Volksstammes verwendet worden. Und dass dann zur Ausbildung der Mythe von dem Dichter Homer geführt hat.

Herr Nissen erklärt zum Schluss seiner Antwort, dass wer über Homer viele Bücher schreibt und schreiben will, da eine gewisse Sicherheit leichter nicht mehr aber auch nicht weniger" besitze. Aber auf meine, dass sogar wer nur die einfache Inconsequenz aber um auch schon von mir verlangt werden müsse, es sei einmal eine Frage zu verstehen, leicht mehr aber auch nicht weniger"

Berlin L. Schmidt

Antwort

Ich habe mich damit begnügt, das falsche Verständnis meiner Worte, das Herr F. sich an der von mir ausgehobenen Stelle meiner Abhandlung durch Missverständnis angeeignet hat, zurückzuweisen. Aber ich will nunmehr gern auch noch das Weitere thun. Ich habe damit wie ich erklärt musste, und schaff auseinander gehalten, was nach F. wegen nothwendig auseinander zu halten war. Denn ich sage mit solcher Deutlichkeit, wie das Wort und Wissen meine gelegt ist, unterscheiden sich nun einmal von einander gewaltig. Ausserdem habe ich dem Herrn F. gegenüber meine Ansicht, dass Homer nicht Volksepos sondern Kunstepos sei, durch Gründe gestützt, die ich wenigstens für triftig halten muss, und die mir bis jetzt noch nicht widerlegt sind. Auf diese Gründe hat Herr F. an der jetzt so ausführlichen Stelle, die allerdings unter Weglassung der ich mache dem Sinne meiner Rede, und so [illegible] meine Replik herausgeben selber billigen wurde. Nach der vom Herrn F. oben citirten Worten [illegible] sogleich hier die Behauptung, die sogar [illegible] nicht zu sammeln Theorie zu stellen, [illegible] wieder herzustellende Stelle [illegible] und seines Missverständnis wegen jetzt nochmals tragen muss. „Schuld sei gewesen, dass Homer [illegible] sich aber einmal hat gemacht, ist dass mir [illegible] gewissen Sinne Verstand [illegible] ich damit die Hauptsache gleich [illegible] mit dem ganzen Begriff der Volkspoesie für [illegible] sie überhaupt bezeichnet, viel [illegible] weniger hinge [illegible] wie bei allen poetischen Erzeugnissen [illegible] Produkt der individuellen Thätigkeit [illegible] viel wird [illegible] einer einzelnen, also [illegible] Antheil die Volkspoesie an [illegible] oder Lokalsagen [illegible] ist eine [illegible] Behauptung. Angesichts solcher [illegible] kann ich mich einfach darauf beschränken, die gar nicht zu [illegible] Thatsache eines Wechsels [illegible] Schwankens [illegible] der Auffassung [illegible] zu constatiren. [illegible] Nissen [illegible] in seinem Referat ganz [illegible] Es [illegible] sich gegen [illegible] Aeusserungen [illegible] begreiflicher Weise [illegible] Dass ich über die [illegible] wegen [illegible] habe, ich damit [illegible] glauben mögen.

[illegible] behauptet [illegible] Bemerkungen [illegible] Homer [illegible] unter [illegible] gewaltigen [illegible] gar nichts [illegible] Ohne [illegible] Homer [illegible] F. die ich [illegible] habe [illegible] nichts hinzuzufügen. Die [illegible] aber [illegible] will [illegible] aber [illegible] nicht [illegible] gegen [illegible] der [illegible] weiter [illegible]

Der Name [illegible] Homer, der [illegible] verwandten Mythologien [illegible] gründung [illegible] ich [illegible] geschah sehr geneigt auf eine blosse Volksetymologie zurückzuführen. Während ursprünglich der Göttervater selbst [illegible] waltende [illegible] bezeichnete, hiess [illegible] wurde aus diesem patronymisch gefassten Beiwort dann ein besonderer heroischer Name herausgesponnen, eben wie später Homer aus Homeriden."

Der Gott [illegible] fehlte in allen Sagen der Hellenen, das [illegible] wusste [illegible] als Volksetymologie. [illegible] hat F. als Beleg für seine These nicht angeführt, ich rede davon auch nicht in diesem Sinne, wie aus [illegible] auf Sp. [illegible] leicht [illegible] kann. Aber selbst zugestanden, in der Beschränkung aufgestellte These [illegible] zugelassen, wurden Sprüche und Schwüche vor absurden Behauptungen wie der Identität, [illegible] und [illegible] durch Erfahrungen [illegible] nicht [illegible] sein.

Ich halte es für mein Recht, ebenso wie [illegible] meine Pflicht, so zu sprechen, wie ich in meinem Referat und in meiner Replikensprache. Der Leser dieser Zeilen [illegible] ich aus [illegible] Buche selber [illegible] überzeugen zu wollen, ob er den [illegible] Gedanken gewahr [illegible] dass ich zu behaupten befahre, oder nicht. Ob Volksepos oder Kunstepos, das ist eine Frage, die der Analyse der Gedichte nicht vorangehen [illegible]. Der Begriff Volksepos ist mir nicht diskutirbar, das ist für den Homer um [illegible] einfach gleichgültig, nicht gleichgültig aber, dass man Homer nach Form und Inhalt zunächst versteht. Zum Verständnis [illegible] ist das Mittel in dem, was Methode heisst. Da ist eine Diskussion allerdings möglich, empfehlenswerth und vielleicht nothwendig. Auf diesem Felde werde ich Herrn F. weiter Rede stehen, wenn er dem guten Willen auch in exponiren zu lernen.

Ich will F. einen Widerspruch [illegible] gedacht haben. Die Stelle, [illegible] ich das nach F.'s Interpretation gesagt wissen [illegible] lautet [illegible]

„[illegible] Analyse mit Urtheil [illegible] aber [illegible] Zusammenhanglosigkeit des Endergebnisses, die ganze [illegible] vom Volksgeist [illegible] solchem [illegible] geschaffen durch Peisistratus und seine Beauftragten [illegible] gesammelte und oberflächlich neu redigirte Epopoe [illegible] Bestehendes [illegible] geschaffen haben" [illegible]

Aber wenn [illegible] die Worte [illegible] einheitlich geschaffene zusammengehören [illegible] Volksgeist [illegible] unterordnet, wie auch auf Sp. [illegible] kein Missverstehen mehr möglich ist. Zum Ueberfluss rede ich Sp. [illegible] vom Volksgeist in seiner unterscheidenden Abstraction deutlich so, dachte ich auch für [illegible] Dieser mit [illegible] gemachte persönliche Erfahrung [illegible] mich, dass Einfalt [illegible] sogar simple Texte [illegible] wusste zu verderben. Arme Homer!

Greifswald Ernst Maass

Der [illegible] Philos. an der Univ. Breslau Dr. Th. Lipps ist in gleicher Eigenschaft an die Univ. München berufen worden.

Die Universitäten der Zoologie, Dr. Friedr. Dahl, der Botanik Dr. Franz Schütt, der Chemie Dr. Ludwig Gehrenbeck sämmtlich an der Univ. Kiel sind zu ausserordentlichen Professoren ernannt worden.

Es wurden ernannt an höheren Lehranstalten: Zu ordentlichen Lehrern die Hilfslehrer am Gymn. in Glückstadt, Dr. Siegfried Langhans am Gymn. in Glückstadt, Karchhoff am Gymn. in Marienwerder, Dr. Wolfram am Gymn. in Wesel. Den Titel Oberlehrer erhielten die Lehrer Lange am Realgymnasium in Kassel, Schäfer am Realgymn. in Hechingen a. M. und Ackard und Voss am Realgymn. in Homburg v. d. H.

Es wurden versetzt an höheren Lehranstalten die Professoren Dr. Max vom Gymn. in Glückstadt an das Domgymn. in Schleswig, Dr. Vollbrecht vom Gymn. in Ratzeburg an das Gymn. Christianeum in Altona, Dr. Richter vom Gymn. in Glückstadt an das Gymn.

m Hadamar Dr Zuge v am Gymn. in Linden an das Gymn in Wilhelmshaven.

Es sind gestorben am 20. Februar Prof. Busch in Ufeld am 27. Februar Oberlehrer Roth am Gymn. in Hadersleben 4 Jahre alt

Eingegangene Schriften.

Aublet La guerre au Dahomey 1889 1894 Paris, Berger-Levrault et Cie

Burmeister Jo fontibus Vellei Paterculi. Berlin, S Calvary & Cie

Cohn, Das Staatsrecht des Großherzogthums Hessen Freiburg i. B. J. C. B. Mohr

Eichhorn, Die Pädagogik Schleiermachers im Lichte seiner und unserer Zeit Halle a. S. Max Niemeyer

Die österreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild Bd. XIV Wien, Alfred Hölder

Kaegi et Varr ed. heft. Vol. II fasc. 1 Commentationes philologae Lipsienses Vol. V Leipzig, Teubner

Commentationes philologae Lipsienses Vol. V Leipzig, Teubner

Lesne, Essai sur le regne de Lempereur Domitien Paris, Thorin et fils

Firmici Materni Julii matheseos lib. VIII. ed Kroll & Skutsch partes. Pars I. Leipzig, Teubner

Guyou et Wilhelm, Cours élémentaire d'astronomie Lons, Berger-Levrault et Cie

Hartmann, Die hebräische Verskunst nach dem metrischen Gesetzbuch des Immanuel Franzos und anderen Werken jüdischer Metriker Berlin, S Calvary & Cie

Heberdey, Die Reisen des Pausanias in Griechenland Leipzig, F. Tempsky

Heffter, Einleitung in die Theorie der linearen Differentialgleichungen Leipzig, Teubner

Hirzel, Geschichte des Feldzuges 1814 gegen Frankreich unter besonderer Berücksichtigung der Antheilnahme der königl. württembergischen Truppen Stuttgart, W. Kohlhammer

Horatius Sämtliche Satiren u. Episteln, herausg. von Krüger I. Bändchen Satiren 10. Aufl. Leipzig, Teubner

Krauss, Deutsche Gedichte des XII. Jhs Halle a. S., Max Niemeyer

Kronecker, Vorlesungen über Mathematik I. Bd. Herausg. von Netto Leipzig, Teubner

Laband, Das Staatsrecht des Deutschen Reiches 2. Aufl. Freiburg i. B. J. C. B. Mohr

Landwehr, Die Kirchenpolitik Friedrich Wilhelms des großen Kurfürsten Berlin, Ernst Hofmann & Cie

Mémoires du Chancelier Pasquier Tome III Paris, F. Plon, Nourrit et Cie.

Rhetores Graeci ed. Spengel. I vol. Vol. I Pars II Ed. Hammer Leipzig, Teubner

Ringholz, Geschichte des fürstlichen Benediktiner-Stiftes U. L. Fr. zu Einsiedeln unter Abt Johannes II. von Schwanden 1526 1574 Einsiedeln, Benziger & Cie

Sachse, Die Chancellerie in ihrer kirchlichen und allgemeingeschichtlichen Wirksamkeit bis zur Mitte des 11. Jhs I. Bd. Halle a. S. Max Niemeyer

Salvation herausg. von Opitz I. Heft Bellum Gallicum Leipzig, Teubner

Schillmann, J. J. Rousseaus Emil oder über die Erziehung 2. Aufl. neu angemalzt. H. Beyer & Söhne

Sammlung von Lehrbüchern der praktischen Theologie herausg. von Herrig VII. Bd. 1. Heft 2. Berlin, Reuther & Reichard

Schröder, Die fränkischen und alemannischen Siedelungen in Gallien, besonders in Elsass und Lothringen Straßburg, K. Karl J. Trübner

Spanier, Thomas Murners Narren Beschwörung Halle a. S. Max Niemeyer

Staatslexikon 19. Heft Freiburg i. B. Herdersche Buchhandlung

Frhr. v. Stengel, Das Staatsrecht des Königreichs Preussen Freiburg i. B. J. C. B. Mohr

v. Stern, Zur Entstehung und ursprünglichen Bedeutung des Ephorats in Sparta. Berlin, S. Calvary & Cie

Supplement au Dictionnaire arabe. Beyreuth, L'Imprimerie catholique

Thukydides, herausg. von Rehme und Widmann, I. und II. Bändchen 6. Aufl. Leipzig, Teubner

Frhr. v. Wangenheim, Die Arbeiterversicherung der englischen Kolonien in Nordamerika Straßburg i. E., Karl J. Trübner

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Philologie und Alterthumskunde

Zeitschrift für deutsches Alterthum und deutsche Litteratur 38. Bd. Heft 1. Hildebrand, Zu Walther von der Vogelweide. — Der Raben-Krieg. — Walther und die heimliche Gesellschaft. — Das Lied vom Hürnen Seyfried. — Friedrich, Sagen aus Londoner Handschriften. — Derselbe, Mittelhochdeutsches aus einer Handschrift des Merton college in Oxford. — Müller, Zu Kapitel 28 der Germania. — Schröder, Der Straßburger Cantor Konrads von Würzburg. — R. M. Meyer, Germanische Anlautregeln. — Derselbe, Eine ungermanische Inlautregel. — Lampe, Zwei Gedichte Frauenlobs. — Barack, Bruchstücke aus Hesches von Türheim Rennewart. — E. H. Meyer, Quellenstudien zur mittelhochdeutschen Spielmannsdichtung. — Zum Ortnit. — Zum Wolfdietrich. — Schroeder, Kritisches und Exegetisches zu altdeutschen Dichtern. — Dr. Moritz von Strantz [Porträt] von Stauffenberg. — Tuckenhäuser.

Allgemeines.

Deutsches Wochenblatt VII. Nr. 8. Caprivi und Miquel. — v. Oettingen, Ein interessanter Vortrag über den russischen Handelsvertrag. — Graf Paul von Hoensbroech, Keine Ausnahmegesetze! — Otto Arendt, Rückzahlung in Gold. — v. Dubsc, Der Mensch und seine natürliche Ausbildung. — Aus den Berliner Theatern. — Walter Lempe, Shakespeares „Timon" in Buchhapts Bearbeitung. — Nr. 9. Vor der Entscheidung. — v. Mayr, Die Finanzlage des Reiches. — Otto Harnack, Russischer Brief. — Julius Wolf, Zur Währungsenquete. — Erich Bethe, Spanische Antikensammlungen. — Mittheilung. Der Handelsvertrag mit Russland und Deutschlands auswärtige Politik. — Nr. 10. Gladstones Rücktritt. — Otto Arendt, Ein politischer Skandal. — C. A. Schlieckendahl, Die Schwankungen der russischen Valuta und der deutsch-russische Handelsvertrag. — Cohn, Zur Reform des Münzstrafprozesses. — [illegible] H. Kassala. — G. Koch, Der heutige Stand der Gewerbefrage.

Deutsche Revue XIX. Juni. v. Wilmowski, Feldbriefe 1870/71 von Karl von Wilmowski. — Th. v. Sosnosky, Vivacious de mes. Ein Lebensbild. — M. v. Brandt, Chinas politische Beziehungen zu Oesterreich und den Vertragsmächten. — Heinrich v. Poschinger, Lothar Bucher. — Moritz Lamberg, Rio de Janeiro. — Ungedrucktes aus dem Nachlass von David Strauss. — Ludwig Graf Pfeil, Zur Darstellung der Lady Macbeth. — Spencer Walpole, Das gute Einvernehmen zwischen Deutschland und England. — Levin Schücking, Westlandgemälde von Dr. Moritz Carrière. — Die innere Lage und die kirchlichen Fragen. — Th. v. Sosnosky, Literarische Revue.

Die Grenzboten LIII. Nr. 9. O. Bähr, Zur Erinnerung des Verfassungsbruches. — Russland in Persien. — Charles Fink, Verbotene Kaffeehäuser. — Ludwig Fischer, Ausgewähltes und Unausgewähltes. — Mehr Schutz für unsere Seeleute. — Zur Irrengesetzgebung.

Anzeigen.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige

Tinten.

Flüssige Tuschen
Flüssige Broncen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise. | **Anerkannt vorzügliche Qualitäten.** | Gegr. 1856.

Verlag von Hermann Walther in Berlin.

Demnächst erscheint

Die Silberenquete.

Eine Auseinandersetzung mit Ludwig Bamberger.

Von

Dr Otto Arendt,

Mitglied des Hauses der Abgeordneten.

48 Seiten 8°

Vierte Auflage

Unveränderter Abdruck der dritten Auflage

Preis 60 Pf

Verlag von Hermann Walther in Berlin.

Demnächst erscheint

Leitfaden

der

Währungsfrage.

Von

Dr. Otto Arendt,

Mitglied des Hauses der Abgeordneten

Elfte, bei Zusammentritt der deutschen Silberenquete neubearbeitete Auflage.

[illegible]

Verlag von **Hermann Walther,** Berlin W

Demnächst erscheint

Volkswirthschaftliches Jahrbuch des Königreichs Serbien.

herausgegeben

von

Dr. F. B. Pfeiffer.

ca 16 Bogen gross 8°

Preis brochirt M 6, .

Verlag von Hermann Walther Berlin W.,
Kleist-Strasse 14.

Die

Goldfelder in Transvaal

mit besonderer Berücksichtigung der

de Kaap Goldfelder.

Fachwissenschaftlich bearbeitet

von

B. K[illegible]

Königlicher Bergrath emeritus [illegible]

1893 56 Seiten 8°

Preis M. 1.

Verantwortlicher Redakteur: Paul Hinneberg Berlin. Verlag Hermann Walther Berlin W Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 47/48

XV. Jahrgang Nr. 12. Berlin, 24. März 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kleinzeile 30 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1663 eingetragen.

A. Feilchenfeld, Das Hohelied, bespr. v. Dr. E. Klostermann.

C. F. Nösgen, Geschichte der neutestamentlichen Offenbarung, II. Bd., bespr. v. Prof. Dr. A. Jülicher.

Max Kaufmann, Immanente Philosophie. Erstes Buch, bespr. von Prof. Dr. H. Höffding.

A. Gelbhaus, Mittelhochdeutsche Dichtung in ihrer Beziehung zur biblisch-rabbinischen Litteratur, IV. Heft, bespr. von Prof. Dr. Moritz Steinschneider.

Byzantinische Zeitschrift. Herausg. v. Karl Krumbacher. Bd. II, bespr. v. Prof. Dr. Carl Frey.

Paul Decharme, Euripide et l'esprit de son théâtre, bespr. v. Privatdoz. Dr. A. Dieterich.

Georg Christoph Lichtenbergs ausgewählte Schriften. Herausg. und eingeleitet von Adolf Wilbrandt, bespr. v. Prof. Dr. Bernh. Seuffert.

Ulrich von Wilamowitz-Möllendorff, Aristoteles und Athen, bespr. von Prof. Dr. Th. Gomperz.

Urkundenbuch der Abtei St. Gallen, Theil II, Lief. 1, bearbeitet von Hermann Wartmann, bespr. von Prof. Dr. Ed. Heyck.

von Scharfenort, Das Königlich Preussische Kadettenkorps 1850–1892, bespr. v. Oberst u. Regimentskommandeur v. Zepelin.

Guido Maria Dreves S. J., Aurelius Ambrosius, „der Vater des Kirchengesanges", bespr. v. Bibliothekar Dr. H. Reimann.

Ernst Hruza, Beiträge zur Geschichte des griechischen und römischen Familienrechtes, Heft 1, bespr. von Oberlehrer Dr. A. Hock.

Deutsche Staatsgrundgesetze in diplomatisch genauem Abdrucke, herausg. v. Karl Binding, Heft VI, bespr. v. Prof. Dr. Georg Meyer.

Charles Fabre, Traité encyclopédique de Photographie, Premier Supplement A, 1er 5ième fascicule, bespr. von Prof. Dr. R. Biedermann.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

W. Feilchenfeld, Das Hohelied. Breslauer Dissertation. Breslau, 1893. 82 S. 8°.

Der Verf. will den Schwierigkeiten des Hohen Liedes „mit der Annahme, oder vielmehr mit der Erkenntniss begegnen, dass Sulamit alles das, was in Kap. VII, 1–9 geschildert wird, nur im Traume durchgekostet habe, so büsst sie ihre Reinheit nicht ein" S. 6–12. Im Uebrigen bringt er eine Uebersetzung des Buches und einen Kommentar zur Rechtfertigung seiner neuen Auslegungen.

Berlin. Erich Klostermann.

C. F. Nösgen, Geschichte der neutestamentlichen Offenbarung. II. Bd. Geschichte der apostolischen Verkündigung. München, C. H. Beck. 1893. XXXVI u. 512 S. gr. 8°.

Der erste Band dieses Riesenwerkes, 1891 erschienen, ist in der D. L. Z. 1892, 1546–1547, besprochen worden, wenn Nösgen S. V des jetzigen Vorworts den Verdacht ausspricht, dass — natürlich durch fremde Schuld — der Inhalt des nun vorliegenden Schlusstheiles der neutestamentlichen Offenbarungsgeschichte manchen gehegten Erwartungen nicht entsprechen möchte, so glaube ich von mir und anderen Lesern jener Anzeige versichern zu dürfen, dass unsere kühnsten Erwartungen höchstens noch übertroffen worden sind.

Die „apostolische Verkündigung" sehen wir hier in drei Stufen verlaufen, „innerhalb der judenchristlichen Gemeinde Jesu" I. S. 8–154, „innerhalb der heidenchristlichen Gemeinden" II. S. 155–424 und „abschliessende" (II. S. 425–575) „für die sich in der Welt zu einem neuen Volk Gottes gestaltende Gemeinde Jesu". Ueberschriften wie die von II, Kap. III „Die Träger und Dokumente der apostolischen Verkündigung für Judenchristen" von II, Kap. V „Die Gliederung der Darstellung des Evangeliums des Paulus" und von II, Kap. I „Die Lage der Gemeinde Jesu Christi beim Beginn des johanneischen Wirkens", lassen errathen, dass in II die johanneische, in III die paulinische Theologie anhangsweise Lucas und Marcus, in IV die der übrigen neutestamentlichen Autoren zur Behandlung kommt. Der „feinere historische Sinn", welcher daran keinen Anstoss, dass bei dieser Gliederung z. B. der Hebräerbrief und II. Petri, deren Abhängigkeit von Paulus nie geeignet worden ist, zur Besprechung gebracht werden, ehe man von Paulus gehört hat, auch sonst nicht die Stoffvertheilung wie ein Hohn auf Logik und Symmetrie aus, aber wahrscheinlich ver-

schwindet dieser Eindruck sofort, wenn man nach der „Binsenwahrheit" S. VIII sich entschliesst statt nach menschlicher Systematik zu trachten, „redlich demüthig und gläubig den an systematischer Gesetzartigkeit und Einheit die menschlichen Lehrgebäude weit unter sich lassenden Heilsrath Gottes mit uns Menschen nachzudenken". Da begreift es nur recht, warum N. seine Leser in diesem „Nachdenken" unaufhörlich unterbricht durch Assimilationsversuche mit menschlicher Gelehrsamkeit. Die Verweisungen auf fremde Arbeiten sind beinahe unbegrenzt, Aeschylus und Xenophon fehlen so wenig, wie der moderne katholische Simar mit seiner Theologie des h. Paulus oder die ersten Bände des Handbuches der klassischen Alterthumswissenschaften. Das Verzeichniss der „ausserbiblischen Citate" S. XXXIV ff. giebt ja nicht entfernt eine Vorstellung von dem Umfang von N.'s Belesenheit, mit welcher an dem Prinzip und der Methode nimmer genug anzunehmen Genialität N.'s verfährt, zeigt sich auch bei der Register der Stellen aus dem Neuen und Alten Testament S. XVII ff. wo z. B. der Judasbrief ganz übergangen ist, und die Bücher unserer vor Nase und Augen dagewesenen Reichsfolgeschaft über werden (z. B. 1 Cor. Phil. Esra. Nehem., Jes. 1). Pedantische Sucht hierin kann Niemand dem Verf. nachsagen. Denn von Druckfehlern und Inkorrektheiten aller Art wimmelt sein Buch, er wagt S. 432 Anm. 2 von dem [illegible] des Johannes über Nikodemus zu verstatten, Gott zu reden, schreibt Laodikea, und trägt in 5 Zeilen Noten S. 57 drei grobe sachliche Fehler vor. Auf der ersten Seite 443 z. B. ist Z. 2 Röm. 12, 21 zu tilgen, Z. 6 v. u. II Tim. 10 I Z. 29 v. u. 1 Cor. 10, 1 Z. 20 II Tim. 1, 9 u. 2, 23 Z. 3 v. u. [illegible] zu verbessern und Z. 4 v. u. 1 Cor. 2, 14 zu tilgen, ohne die stilistischen Freiheiten wie er S. 44 Anm. 1 „Nicht hier Berechtigung angenommen, deutsche Vokabeln [illegible] Masses solche in der Anwendung auf Befestigungen durch welche dieses schwere anhaben, und in einem Zusammenhange [illegible] Vasallenkorps und Sec. Generation" kommen fast auf jeder Seite vor, die Periode S. 10 Anm. 2 z. B. [illegible] nach sorgfältiger Ergänzung [illegible] verständlich.

Unsicher [illegible] Offenbarung sich [illegible] sucht für den Gegenstand gebaut, nichts S. 432 z. B. wenn N. [illegible] Jahres das eine Mal sich als Presbyter, an anderes Mal als [illegible] gilt es Verwirrung [illegible] erkennen [illegible] Jünger [illegible] der [illegible] der Kaiser [illegible] Offenbarung [illegible] gebaut [illegible] Johannes. Das, „was sein Inneres nur mit Hilfe [illegible] hebräischen Sprachatoms in seiner Gedankenwelt aufgenommen hatte", „musste er nun auch bei „Wiedergabe der erschütternden Gesichte" „des Ergreifendster, was je eines Menschen Auge geschaut und eines Menschen Zunge ausgesprochen hat" „in sklavischer Anlehnung an die innerste Konzeption und deshalb unter Anwendung der kühnsten Sprachformen in griechischen Lauten ausdrücken." Wo es nun die kirchliche Ueberlieferung, die betreffs des Kanonumfanges göttliche Autorität hat, zu N.'s Dogmatik nicht passt, entfernt er sich (z. B. [illegible] oder s. u. bei der „Leichtgläubigkeit und Kritik gegenüber der alexandrinischen Schule". Die kritische Rede dieses Hauptes einer neuen „theologischen d. i. wissenschaftlichen" Schule dürfte aus dem einen Satz 424 n. unrecht [illegible] zu erkennen sein. „Paulus Ansehn in der Kirche würde überhaupt nicht so allgemein gebildet sein, falls seine Arbeit in Asien so bald der Nacharbeit eines anderen Jüngers bedurft hätte." Johannes neutestamentliche Werke wie „ganz, in Unterschiede von „jener, als „das hebräische Eindringen in das Wesen eines Dings" oder von [illegible] II Petr. „als „den inneren gottbezogenen Charakter des inneren Lebens angebend" (S. [illegible] n. 2) machen einen Hinweis auf exegetische Ganzleistung wie gross [illegible] überflüssig.

Angesichts des leider nunmehr vollendeten Buches [illegible] man Fernerstehende vor hatten, das hohe Selbstgefühl, das der Verf. auch hier weiter nicht [illegible] blos an Verwunderung zur Schau trägt als [illegible] Reaktion seines guten Willens gegen mancherlei Hindernisse ansehen und keinesfalls nach dem Werthe solchen Elaborats die Leistungen auch nur der „positiven" Theologie taxiren zu wollen. N. glaubt grossen Systemen kein seiner Richtung wie [illegible] rank wegen falscher Methode [illegible] [illegible] [illegible] zum ersten Mal durch eine wahrhaft geschichtliche Betrachtung [illegible] das Schriftzeugniss in seinem ganzen Reichthum erfasst zu haben. Er verwirft nur z. B. Heilsweissagungen und trivialen Kunstsinn, einen veralteten Apologetik, gottliche Offenbarung [illegible] seine Aufgabe. Die aus der Lektüre der [illegible] unrecht unzuverlässig, nachlässigen und [illegible] Gedankenentwicklung entbehrenden Arbeit gewandte Zeit ist schlechthin verloren.

Marburg i. H. Ad. Jülicher.

Philosophie.

Max Kauffmann, immanente Philosophie. Erstes Buch: Analyse der Metaphysik. Leipzig, W. Engelmann. 1893. V und 130 S. gr. 8°.

Dieses Buch giebt den Anfang der Ausführung des Planes, welchen der Verf. vor einigen Jahren in einer kleinen Schrift, Grundlagen der Erkenntnistheorie und Wissenschaftslehre. Leipzig, 1890)

dargestellt hatte. Der Verf. hat sich die Aufgabe gesetzt, die Philosophie von allen möglichen Hypothesen zu reinigen, indem er auf die einfachsten Data zurückgeht und dann von diesen eine zusammenfassende Darstellung geben will. In seiner Ausscheidung des Hypothetischen ist er sehr radikal und energisch. Es ist gewiss sehr wichtig darüber klar zu werden, was in unserer Erkenntniss wirklich gegeben ist und was bei der Verarbeitung des Gegebenen zugefügt wird. Es ist eine Aufgabe, welche selbst von dem grössten der älteren Erkenntnisstheoretiker ziemlich flüchtig behandelt wurde. Mit grossem Scharfsinn zeigt der Verf., welche Schlüsse und Hypothesen sich in unsere scheinbar einfachsten Vorstellungen von den Dingen hineinweben. So ist der Auffassung des tridimensionalen Raumes, der ausgedehnten Dinge, der eigenen und anderer Individualitäten, der Veränderung mit der Bewegung. Den meisten seiner Entwicklungen folgt man mit grossem Interesse, mitunter sogar mit Spannung. Der Verf. hat ein nicht geringes analytisches Talent und macht guten Gebrauch davon. Mehrere seiner Analysen sind eine wirkliche Bereicherung der Psychologie und der Erkenntnisstheorie zu nennen. Mehr der ersteren als der letzteren, und selbst wo er Vorgänger hat, merkt man einen eigenthümlichen Griff. Die Schrift muss im Ganzen einen tiefen Eindruck machen. Eine wenige Stellen danach, zu der prinzipiellen Grundlage zurückzugehen. Doch kann ich dem Verf. nicht zugeben, dass er selbst immer ganz einfache und unbezweifelbare Voraussetzungen zu Grunde legt. Er giebt z. B. zu, dass in Befindlichkeiten gar nicht ein Gegenstand mit seiner Auffassung gesetzt werden könne, nicht einmal durch Abstraktion. Er unterschätzt die Bedeutung der Sukzession für unsere anschauliche Auffassung einheitlicher Individualitäten. Die primären Erkenntnissdata sind glaube ich, mehr komplexer, als der Verf. annimmt. Er ist zu sehr Kantianer und zu wenig Psychologe. Und was mein Hauptbedenken ist, er geht in seinen Ausführungen von einer hypothetischen und unwirklichen Tatsache aus, von einer Verwechslung des Ausgehens von einer Hypothese über das Gegebene mit dem Widerspruch gegen das Gegebene (z. B. S. 271). Nun sind alle Hypothesen, ohne welche wir Erscheinungen nicht im Zusammenhang auffassen können, wichtiger als die einzelnen Erscheinungen selbst für sich. Das geistige Band ist selbst die wichtigste Thatsache. Und hypothetisch ist doch selbst jener Versuch, die primären Data zu konstruiren, hypothetisch ist besonders jener Versuch, eine zusammenfassende Darstellung dieser Data zu geben, eine summarische Phänomenologie zu geben. Trotz dieser Einwände sehe ich der Erwartung der Fortsetzung der interessanten Untersuchungen des Verfs. entgegen.

Halle a. S. Harald Höffding.

Philologie und Alterthumskunde

S. Gelbhaus, Mittelhochdeutsche Dichtung in ihrer Beziehung zur talmudisch-rabbinischen Literatur. IV. Heft: Ueber den „Gregorius" u. s. w. Hartmanns von Aue nebst einem Schlusswort. Frankfurt a. M., J. Kauffmann, 1893. 72 S. 8°.

Der Verf. sucht seit längerer Zeit (Ueber Stoffe altdeutscher Poesie. Berlin 1887. 3 Hefte. Der sogen. Salomo. Frankfurt a. M., 1889. 1890) in Freidank, Walther von der Vogelweide, Wolfram von Eschenbach und nun in Hartmann von Aue „Beziehungen" zur Literatur der Juden, die er „talmudisch-rabbinischer" nennt, während es hier auf eine Unterscheidung ankommt und der Bezeichnung „rabbinisch" längst als unpassend erkannt und beseitigt ist, „Beziehungen" ist ein dehnbarer Begriff und der Verf. giebt ihm den weitesten Spielraum. Die Vergleichung weltabgewandter Literaturerzeugnisse, um direkten historischen Zusammenhang nachzuweisen, oder durch Parallelen zur besseren Auffassung der Texte dienen. Die Germanisten werden für Letzteres bei Gelbhaus manches Brauchbare finden, namentlich in Bezug auf Stellen der Bibel, welche natürlich jenen Dichtern nicht im hebräischen Texte bekannt waren und ohne persönlichen Einfluss von Juden, ohne welchen eine Entlehnung oder Benutzung bestimmter Quellen unerklärlich wäre, nicht zu erklären sind. Wenden wir jenen Beispiele dieser Art sind grösstentheils nur in allgemeinen Grundideen identisch, die Uebersetzung aus dem Hebräischen ist nicht zu frei und der Verf. giebt sich zu wenig Rechenschaft über die Kriterien, nach welchen auf die Bekanntschaft eines Autors mit weitabliegender Literatur geschlossen werden darf. Max Müller hat in seinen letzten Vorlesungen über Theosophie und Mystik wiederholt diese Behauptung vergleichender Forschung bekämpft. Aber mag er auch manche Grundsätze und zwar in entgegengesetzter Richtung von Herrn G. zu weit ausdehnen, indem er nicht nur für zwei Zeugen (Deut. 19, 15) sich auf das ganze Spruchwort beruft, p. 86, sondern auch (p. 311) von dem schriftlichen Gebote spricht: Du sollst lieben Deinen Gott u. s. w., muss auch Recht behalten, wenn er sich gegen die Sucht wendet, überall Beziehungen zu finden, welche Sterne im täglichen Gebete der Juden den ältesten Kern bildet. Solchen Forschungen gegenüber ist das Uebermass nach der anderen Seite hin erklärlich.

Berlin. Moritz Steinschneider.

Byzantinische Zeitschrift. Herausgegeben von Karl Krumbacher. [Erscheint in 4 Heften.] Leipzig, B. G. Teubner, 1892. 8°. [Subskriptionspreis für den Band 16 M.]

Der soeben (im Januar 1894) ausgegebene XIII. Jahrgang der BZ. (= Neue Folge III. Band) ist wie die früheren Jahrgänge reich an gediegenem Inhalt über Geschichte und Literatur des byzantinischen Mittelalters. Im ersten Hefte [Abschnitt]

des zweiten Jahrganges, kann gesagt werden, dass das reichhaltige Programm, welches Karl Krumbacher in der Vorrede zu seinem Unternehmen skizzirt hat, und die hohen Erwartungen, welche beim Erscheinen des ersten Heftes geäussert wurden, in der Folgezeit vollauf erfüllt worden sind. Diese Zeitschrift hat, dank der zielbewussten Leitung ihres Herausgebers und der tüchtigen Mitarbeit einer Reihe von Autoritäten auf dem Gebiete der byzantinischen Studien, ihre Daseinsberechtigung zur Genüge bewiesen. Sie ist in immer ausschliesslicherer Weise das Centralorgan innerhalb einer Disziplin geworden, deren Mitarbeiter bisher nur gering und vielfach zerstreut waren, deren Methode, Wesen und Umfang noch keineswegs gefestigt erscheinen und hat somit der jungen Wissenschaft der Byzantinistik, was ihren innere Begründung und Ausbildung anlangt, hervorragende Dienste geleistet. Kaum eine wissenschaftliche Zeitschrift möchte ein derartig vielseitiges, durchweg bedeutendes Material weiterer Forschung zur Verfügung stellen wie die byzantinische. Kommt es zum Theil daher, dass hier ein noch wenig bearbeitetes Feld vorliegt, auf dem jeder Spatenstich reichen Lohn verheisst, so ist dieses Resultat andererseits doch das Verdienst der Redaktion, die klar und zielbewusst den mannigfaltigen Bedürfnissen durch vollständige Aufsätze aus allen Zweigen byzantinischer Kultur (Abtheilung I), durch Besprechungen der neuesten Erscheinungen auf diesem Gebiete (Abth. II), endlich durch ausführliche Literaturangaben und kleine Mittheilungen, die besonderen Werth beanspruchen dürfen (Abth. III), Rechnung zu tragen versteht, ohne das Ganze bei der Fülle des Stoffes aus dem Auge zu verlieren.

Die in den beiden ersten Bänden, dem internationalen Charakter der Zeitschrift gemäss, in deutscher, französischer, englischer und neugriechischer Sprache veröffentlichten Beiträge sind durchweg gediegen und meist von hervorragender Bedeutung. Ohne auf Einzelheiten an dieser Stelle einzugehen, heben wir hier nur einige Kategorien hervor. Speck P. Lambros zählt in «Byzantinische Desiderata» (I 1 ff.) eine Reihe von Aufgaben auf, die zunächst der Lösung harren und sämmtlich auf die Verbesserung und Ergänzung des vorhandenen Materiales auf Erschliessung neuer Hilfsmittel und Schätze abzielen (z. B. kritische Neuausgabe der byzantinischen Schriftquellen, Sammlung der Akrostichen, Heiligennamen, Volksliedern, Inschriften, Münzen, eine Bearbeitung des Sprachschatzes, der Staats- und Privatalterthümer etc.). Reich vertreten ist die eigentliche Geschichte. Ich verweise in Ergänzung der früheren Angaben hier noch kurz auf C. Neumann's Abhandlung über «die weltgeschichtliche Bedeutung der byzantinischen Geschichte», Beziehungen vornehmlich im Zeitalter der Kreuzzüge (I 36 ff.), auf C. de Boors «römische Kaisergeschichte in byzantinischen Fassungen» (I 1 ff., II 1 ff., 195 ff.), auf C. Brocks «Fasti Idatiani» und das «Chronicon Paschale» (I 283 ff.), auf Böttner Wobbes «Studien zur Textgeschichte des Zonaras» (I 202, 504 ff.), auf die Beiträge von Jireček (I 346 ff.), Bury (I 577, II 708 ff.), Kirpičnikow (I 301 ff.), Braun (II 1 ff.), Uspenskij (II 222 ff.), Perles (II 509), Patzig (II 591 ff.) etc. hin. Kirchengeschichtliches bieten H. Gelzer's ungedruckte und wenig bekannte Bischöfeverzeichnisse der orientalischen Kirche (I 245, II 22 ff.), Drăseke Nicolaus von Methone (I 448 ff.), vom Dionysioskloster auf dem Athos (II 708 ff.) ein Beitrag von Sp. Lambros (II 600), Johannes Mauropus (II 461 ff.) Duchesne, Nöldeke, Lambros u. a. Literargeschichtliches Ehrhard, Patzig, Jagić, Schmitt, Praechter, Heisenberg etc. Philologisches Krumbacher, Ludwich, Hatzidakis, Heseling u. a. auf Recht und Urkundenwesen Bezügliches Zachariae von Lingenthal (II 1 ff., 661 ff.).

Vorzügliches wird auf dem Gebiete der Kunst geleistet. Ich erwähne Prof. Strzygowskis Abhandlungen über «die byzantinische Kunst» nach Wesen, Ursprung, Umfang und Bedeutung für das Abendland (I 61 ff.), über «die altbyzantinische Plastik der Blüthezeit» mit Abbildungen dreier Denkmäler aus dem Museum von Konstantinopel (I 575 ff.), dessen Ergänzung zu Ch. Diehls Mémoire sur les mosaïques byzantines de Sicile (I 340). Die Ausführungen eines unermüdlichen, um die Erforschung der byzantinischen Monumente hochverdienten Gelehrten sind um so beachtenswerther, als derselbe Gelegenheit hatte, seine Studien an Ort und Stelle zu führen. A. Riegl spricht, vielfach in berechtigter Polemik gegen die gleichnamige Schrift von G. Ebers, über die koptische Kunst (II 111 ff.) und weist überzeugend an prägnanten Beispielen ihren Zusammenhang mit der griechisch-altchristlichen Kunst nach. G. Schlumberger bringt einige Inedita byzantinischer Kleinkunst (figurirte Amulette, Ringe etc.), sowie das Relief eines griechischen Kaisers angeblich aus dem 11. Jahrhundert vom campo Vaccaro zu Venedig (II 177 ff. mit Abbildungen). Vorzüglich gezeichnet und hochinteressant ist der Aufsatz von A. Pavlovski, über den textilartigen Schmuck der Holzdecke der Cappella Palatina zu Palermo (II, 361 ff. mit Abbildungen), eines der wichtigsten und schönsten Specimina arabischer Kunstfertigkeit zur Zeit der Blüthe der normännischen Herrschaft in Süditalien. In Berufung auf die vorhandenen literarischen und monumentalen Zeugnisse beschreibt der Verf. ausführlich die Darstellungen der Kapelle und analysirt den Stil dieser ornamentalen Kunst, die, auf byzantinischer Grundlage und unter Verbindung der verschiedenartigsten Elemente des Orients zu einem eigenartigen phantastischen Ganzen, gleichsam zu einer deutlichen Anschauung von den Lebensgewohnheiten, dem Geschmack und der Phantasie der Araber bietet. Ich füge

hinzu, dass diese arabische Kunstthätigkeit im Königreiche Sicilien auch in der staufischen Periode ihre Fortsetzung gefunden hat, wie z. B. das Stück der geschnitzten Holzdecke im Museum von Palermo und der Elfenbeinkasten im Schatze der Cappella Palatina (von der Architektur abgesehen) beweisen.

Unter den Mittheilungen sind besonders willkommen die ausführlichen Berichte von F. Kurtz über die Publikationen russischer Gelehrter auf dem Gebiete der Byzantinistik, die zumeist in dem Journal des Ministeriums für Volksaufklärung in St. Petersburg erscheinen. Auf diese Weise wird wichtiges Material den der russischen Sprache nicht mächtigen abendländischen Forschern zugänglich.

Die Ausstattung der Zeitschrift ist eine würdige. Hoffentlich wird in der Folgezeit dem Anschauungsmateriale noch mehr als bisher Raum gewährt, denn wenn irgendwo, so wäre Sparsamkeit in dieser Beziehung übel angebracht auf einem so wenig bekannten Gebiete, wie es die byzantinische Kunst ist, abgesehen davon, dass durch eine einfache Abbildung selbst die vorzüglichste Beschreibung ersetzt wird.

Berlin. C. Frey.

Paul Decharme, Euripide et l'esprit de son théâtre. Paris, Garnier frères, 1893. IV u. 568 S. 8°.

Decharme behandelt die Anschauungen und die Kunst des Euripides in zwei grossen Kapiteln. Das erste erörtert die Beziehungen des Dichters zu Philosophen und Sophisten, seine religiösen, sittlichen und sozialen Meinungen und Urtheile, das zweite die Stoffe, Motive und Wirkungen seiner Dramen, insbesondere auch die Stellung des Chors und die Chorlieder, überhaupt die dramatische Kunst des Euripides. Beiden Theilen vorausgeschickt ist eine Darstellung des Lebens des Dichters.

Die Behandlung des Lebens und die Beurtheilung der erhaltenen Nachrichten schliesst sich ganz an die von Wilamowitz im ersten Bande des Herakles gegebene Skizze an. Nur dürfte z. B. D. nicht doch weder in den Schmähungen der Eltern des Euripides, die er ja beurtheilt, wie es sich gehört, so viel Wahrheit suchen (p. 5), wie es zum Enkomion gehört, das ja, zu preisen, so ist es typisch für die antike Art persönlicher Schmähung, dass sie sich gegen Eltern und Familie richtet. Gerade bei Euripides können wir ja sehen, dass das Gerede über seine Eltern die gewohnte Form auch des literarischen Spottes ist, die im wirklichen Sachverhalt kaum den entferntesten Anhalt haben kann. Im Allgemeinen ist in D.'s Darstellung hier wie ganz besonders in dem schwierigen Theile über die philosophischen Einwirkungen, die sich bei Euripides erkennen lassen, ein feiner Takt zu rühmen, der fast nie aus den Worten der Personen in den Dramen voreilige Schlüsse zieht, und ein grosses Geschick, aus öfter wiederholten, mit dem Gange des Stückes nicht direkt in Beziehung stehenden Meinungsäusserungen ein Bild zu entwerfen von der Anschauungsweise und den Ansichten des Dichters selbst. Freilich ist es immer bedenklich, über Weiberhass oder Atheismus des Euripides u. dgl. Erwägungen anzustellen, ohne moderne Systematik geht es nicht ab, und es kommt doch am Ende nur heraus, dass Euripides eben ein Dichter war, der die verschiedensten, die entgegengesetztesten Stimmungen in sich erfahren hat und ihnen Worte leiht, und zudem der Dichter freilich einer Zeit der Revolution in allen religiösen und sozialen Anschauungen, immer wiederholte Erörterungen über die Rätchen. D. examinirt viel zu scharf auf die eigentliche eigene Meinung des Dichters; können doch nur immer besser einsehen lehren, dass der Dichter, der sich dem poetischen Zauber des Dionysosdienstes einmal gefangen giebt, die Stimmung seines Gedichtes eben nicht selbst zerstört.

Bei Erörterung der Beziehungen zu philosophischen Lehren hätte nicht eine der allerscheusten zu Diogenes von Apollonia unbeachtet bleiben sollen, zumal die Stelle der Troerinnen behandelt wird (p. 86) und D. wenn ihm die Dielssche Abhandlung unbekannt war, durch Wilamowitz' Herakles 28 darauf aufmerksam werden musste. Die etwas dürftige Behandlung der religiösen Anknüpfungen euripideischer Poesie wird man D. nicht zum Vorwurf machen, Manches beginnt erst jetzt sich aufzuklären. Man wird nach Reitzensteins Epigramm und Skolion 200 ff. ganz anders über Hippolytos urtheilen, als es D. S. 92 thut. Ein starkes Versehen ist es, dass D. in der gefangenen Melanippe die Söhne derselben von den Söhnen der Theano, nach Hygins Erzählung, statt von deren Brüdern überfallen werden lässt (S. 270 u. 310), das ihm nicht passirt wäre, wenn er das neue Fragment (495 N²), das er citirt, gelesen hätte. Etwas grössere Sorgfalt in der Form der Citate, z. B. der Fragmente, wäre wohl auch erwünscht gewesen. S. 44 tauchen plötzlich Zahlen der ersten Auflage der Nauckschen Fragmente auf, Anm. 1, Fragm. 442 (431 N², u. 67 (67a N²), Anm. 4, Fragm. 889 (897 N²) ohne Angabe der Auflage. Mehrfach wird die 2. Auflage besonders angegeben. S. 47 plötzlich die 1. Auflage und S. 82 wird dann ein Fragment gar citirt Eurip. ap. Athenag. p. 28.

Im Ganzen aber ist dem Buche das Lob einer gewissen Sorgfalt, auch des Druckes (S. 117 z. B. sind die Anmerkungszahlen im Texte verdruckt) nicht vorzuenthalten. Sein Hauptwerth besteht aber wohl darin, dass es mit seiner sorgfältigen und vorsichtigen, stets geschmackvollen Darstellung über den weiten Kreis euripi-

deutscher Weisheit und über die mannigfaltigen Stoffe, Situationen und Motive auch der verlorenen Stücke den Leser vorzüglich zu orientiren im Stande ist.

Marburg i. H. Albrecht Dieterich.

Georg Christoph Lichtenbergs ausgewählte Schriften. Herausg. und eingeleitet von Adolf Wilbrandt. Stuttgart, J. G. Cottasche Verlagsbuchhandlung Nachf., 1892. XL u. 468 S. 8°.

Wilbrandt meint, nur dadurch, dass die Herausgeber der Gesammelten Schriften Lichtenbergs, von Pietät verführt, auch Vergängliches und Geringeres aufgenommen hätten, habe der Verf. sein Anrecht verloren, ein volksthümlicher Schriftsteller seiner Nation zu sein. Wilbrandt will darum durch eine »geschichtete Auswahl« aus L.'s Schriften dies Missgeschick gut zu machen versuchen. Er will den ganzen L. geben, aber gewissermaassen aus sich herausgeschält, nur das wahrhaft »geniale Besondere« der Hervorragende. Diese Sammlung von »allerlei Gedanken« ordnet Wilbrandt in einer Art »organischer Entwickelung«: Natur, Thier, Mensch, Erziehung und Unterricht, Volk, Staat, Gesellschaft, Religion und Kirche, Kunst und Litteratur, Wissenschaften u. s. f. Den Aphorismen, die zum Theil aus grösseren Zusammenhängen ausgelöst sind, folgen in ähnlicher Ordnung einige Abhandlungen und kleine Schriften. Eine chronologische Reihe bescheidener Briefe schliesst ab, um das Bild des Menschen L. zu runden.

Dass ein Wilbrandt feinsinnig und verständig auswähle, war vorauszusetzen, dass dem einen Leser die Auswahl zu mager, dem andern zu breit sein werde, bezeichnet er selbst in seiner sehr kurzen Einleitung als etwas Unvermeidliches. Die Hauptsache ist, ob der Zweck des Buches erreicht wird, ja erreichbar ist. Ich bezweifle es, wenn auch aber durch Einleitung mehr gegen bekehren lassen. Schon die Versuche, durch eine geschickte und ausgiebige Lese ein Oberhaupt schwierig, einen ausgesprochenen Schriftsteller wieder beliebt zu machen, selbst auf Wunsch Erweckung Shakespeares als Schätzung L.'s wieviel weniger Anrecht bekannt zu sein hat L. Ich habe lange Jahre zu Lichtenberg gar nicht Stellung gelesen, aber auch jene Dichtungen Wielands, wenn ich aber Oberon und sogar sehr häufig gelesen und doch ist sie nicht mehr lebendig geblieben. Ihre Prosa ist kräftiger, knapper, schärfer, origineller und darum moderner als Wielands Reden, aber als ersteres ist er kein Künstler, ist er in seinem Wesen enger und individueller, viel beschränkter und vor Allem mehr gelehrt. Goethe hat gewiss Recht mit der demüthigen unter jedem seiner Späße liege ein Problem verborgen, einen solchen Schriftsteller aber ist, dünkt mich, die Volksthümlichkeit überhaupt verschlossen. Goethe hat auch Recht, wenn er L. Witzeln vorwirft, er sagt es nur in Rücksicht auf die Hogartherklärung und mit allgemein, ohne L. zu nennen, jedoch mit unverkennbarem Bezug auf eine gleichzeitig erscheinende Hogarthererläuterung in seinem Gespräch »Die guten Frauen« (wozu ja L.s Korrespondent Ramberg durch seine Kupfer den Anlass gegeben hat) noch einmal vom »Witz über den Witz« geredet. Ich meine aber Witzeln auch in anderen Schriften L.s zu finden. Trotzdem kann man gewiss ein »Buch der Weisheit und des Witzes« aus L.'schen Werken zusammenstellen und für einen denkgeübten Menschen kann es ein »Hausschatz« werden, wie Wilbrandt von seiner Auslese wünscht. Aber nur für einen solchen denn »jeder Witz ist nur für den Unterrichteten«, sagt Goethe zutreffend.

Wollte aber Wilbrandt trotz diesen meines Erachtens unüberwindlichen Schwierigkeiten aus L.s Werken einen Hausschatz, der L. volksthümlich mache, zu heben unternehmen, so durfte er kaum diese Aufgabe mit der andern, die er sich stellt, verbinden, den ganzen L. in seinen bedeutendsten Leistungen zu kennzeichnen und ihn durch die Briefe auch rein persönlich nahe zu bringen. Zu einem volksthümlichen Hausschatze taugt, so kommt mir vor, nur das sachlich und formal Unvergängliche, die Person des Verfs. spielt dabei keine Rolle, nicht einmal sein Name. Den Menschen in seinen Schriften sucht erkennt, gestaltet sich ein fast stets gebildeter und künstlerisch schaffender Mann, wie der Herausg. Wilbrandt, aber nicht der Leser eines Hausschatzes. Noch einmal: ich wünsche, dass die Wirkung des Buches meine Bedenken widerlegt.

Graz. Bernhard Seuffert.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften

Ulrich von Wilamowitz-Möllendorff, Aristoteles und Athen. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1893. 2 Bände. VI u. 418 und 478 S. gr. 8°.

Die Behandlung und Verwerthung des neuentdeckten Buches tritt allgemach in das Stadium der Reife. Die Kinderkrankheiten der Athetesen und anderer Gewaltsamkeiten des Urtheils scheinen nachgerade überwunden. Diesem Gesundungsprozess dient das vorliegende Werk, dessen Absicht es ist, zu einem Urtheile über den Werth der aristotelischen Politie zu gelangen, den absoluten, als Werk des Aristoteles für seine Zeit und für dessen Volk, und den relativen, für unsere Forschung nach der Staatsverfassung und Geschichte Athens. Dies Ziel zu erreichen, versucht der Verf. zunächst mittelst einer »Analyse der aristotelischen Schrift von der Politie der

Athener die den ersten Band einnimmt und in zehn Kapitel zerfällt betitelt 1 Chronologie, 2 Herodotus 3 Solon 4 Drakons Verfassung, 5 Thukydides 6. Die Demagogen des 5 Jhs, 7 Die Verfassung 8 Die Atthis, 9 Nachwirkung des Buches in der späteren Zeit, 10. Zweck und Bedeutung des Buches. Aus der Fülle der Ergebnisse der auf jeder Seite von imposantem Wissen und gewaltigem Können zeugenden Untersuchung heben wir die folgenden hervor Aristoteles hat neben den Gedichten des Solon der mit Liebe und der mit Ungunst benutzten Geschichte des Herodot und des Thukydides vorzugsweise eine chronikartige Aufzeichnung der historischen Begebenheiten zu Rathe gezogen, die ihm in mannigfachen Brechungen (den verschiedenen Atthiden S 270 77) vorlag Ausserdem ist er insbesondere einer von oligarchischer Gesinnung erfüllten Parteischrift gefolgt, als deren Autor der Verf keinen Geringeren als den Theramenes ansieht Die letztere Hypothese scheint uns schwach begründet Man bedarf ihrer nicht, um die Bevorzugung zu begreifen, die Aristoteles den genannten Politiker angedeihen lässt Nichts beweisend ist unseres Erachtens die Thatsache dass Aristoteles ein Wort des Theramenes in solches anführt, das uns aus Xenophon bekannt ist während es sogar denkbar sei, dass er den Xenophon den er mit Recht durchweg ignorirt hat, hier ausschreibt S 106 bis 601. Mag immerhin seine ganze Erzählung in Widerspruch mit der Xenophontischen stehen dass er das Geschichtswerk des Sokratikers nicht gekannt habe, darf man mit besserem Recht undenkbar nennen und lass er gewiss genug war, jenes Diktum als echt zu erkennen und es darum aus einer Quelle zu entnehmen, die er im Uebrigen nicht bevorzugte wer möchte dies bezweifeln Aber freilich, das, worum es stimmen, soll aber Aristoteles viel schärfer und kürzer ausgedrückt sein. Kürzer allerdings keineswegs aber, worauf es doch zumeist ankommt, wirksamer und ausdrucksvoller Xenophon lässt den Theramenes auf den Vorschlag des Kritias und Genossen, 3000 Athenern die politischen Gerechtsame zuzuerkennen, erwidern, sie verführen so, als ob dieser Zahl ein Zauberzwang innewohne vermöge dessen es weder ausserhalb derselben Tüchtige noch innerhalb derselben Nichtswürdige geben könne (Hell. II 3 49), was bei Aristoteles (c. 36, 2) in das Satzchen zusammengezogen ist ὡς ἐν τοῖς τρισχιλίοις ἀναγκαῖον ὄντας. Allein von Theramenes als Autor abgesehen, auch die Annahme erscheint uns wenig entsprechend, dass Aristoteles aus der Fülle der Schriften (S. 177), die jene Zeit erzeugt hat, eine einzige zu seiner Führerin erkoren habe und dass dies ebendieselbe sei, der er in Betreff der Beweggründe, die Solon als Gesetzgeber bestimmt haben, mit schroffer Herbheit entgegentritt (s. folgenden Paragraph c. 6, 2). Wir verweilen bei diesem Punkte, weil er für v. Wilamowitz' Auffassung ein keineswegs unwesentlicher ist. Liegt doch diese Vorstellung, dass der Verf. der A. P. sich von einigen wenigen seiner Vorgänger fast ausschliesslich leiten lasse, vorzugsweise dem Urtheil zu Grunde, dass die aristotelische Politie der Athener eine Kompilation aus vorhandenem litterarischem Materiale ist (S. 306). Wie stimmt dazu das Zugeständniss, dass der Verfasser der Politie, was sie über die Archive benutzt hat (S. 167). Wie stimmen dazu auch jene scharfsinnigen Rückschlüsse aus Einrichtungen und Benennungen der Gegenwart auf die Zustände der Vorzeit, denen wir in den ersten Kapiteln mehrfach begegnen und die uns nach wie vor als charakteristisch gelten für den Philosophen, der in methodischer Rücksicht hier den Spuren des Thukydides folgt in Betreff des Materials allenfalls, sicherlich aber nicht in Ansehung ihrer Verwendung von den Atthidenschreibern abhängt? Dass das Ansehen desselben als historischen Kritikers durch die Aufnahme der Themistokles Anekdote (c. 23) eine Einbusse erleidet, geben wir nunmehr bereitwillig zu, im Uebrigen aber hat auch die eindringendste Untersuchung wenig oder nichts ans Licht gebracht, was seine Autorität ernstlich zu schädigen geeignet wäre. Gegen die Missdeutung von c. 24, 3 begnüge ich mich, auf eine frühere Darlegung (Die Schrift vom Staatswesen der Athener und ihr neuester Beurtheiler, S. 44) zu verweisen.

Zu den verdienstlichsten Partien dieses Bandes rechnen wir die Erörterung der Verfassung Drakons, die fortan hoffentlich Niemand mehr für ein fremdes Einschiebsel halten wird, vor Allem aber die weitausgreifenden, ebenso fesselnden als lehrreichen zwei letzten Kapitel Ueber die politische Gesinnung des Aristoteles hat v. W. goldene Worte gesprochen, die man, befreit von Modeneigungen des Tages gut thun wird allerwärts zu beherzigen. Aristoteles zeigt genug von Stolz und selbst von Hochmuth als Hellene, mag auch anspruchsvoller trotz der Stagirite auf als der athenische Lapatride Platon, hat er sich doch durch seine Verachtung der Barbaren sogar mit Alexandros entzweit Rassenhochmuth ist wahrlich nicht minder sündlich als Geschlechtsstolz. Aber eine politische Bedeutung hat sein Nationalgefühl nicht Hellas ist ihm weniger ein ethnographischer Begriff und er würde ganz befriedigt sein, wenn seine Hellenen in ihrer Selbstgenügsamkeit [illegible] bei einer exzentrischen (S. 169) Ein Athen selbst und ein ganz Hellas liegt der Alpdruck auf einem vaterlandsliebenden Gemüthern dass die eben genannten Heimathstädte nun aufhören sollen die Welt zu bedeuten Ganz besonders aber wird in Athen die Demokratie, die Herrschaft des Staates und des Einzelnen, die stolze Freiheit des Wortes und

des Lebens empfunden gegenüber dem makedonisch-barbarischen Grossstaate mit höfischem Zeremoniell, mit Uniformen, Subordination und Soldatenarroganz, mit dem Kulte des allmächtigen Königs. Da könnte Aristoteles ein Wortführer dieser Gefühle scheinen. Soweit sie hellenisch sind, theilt er sie, aber nicht, soweit sie athenisch oder böotisch, oder megarisch, demokratisch oder oligarchisch sind. Die Staatswesen, wie sie sind, bestehen die Prüfung nicht, die Staatsmänner, die sie geschaffen haben, noch weniger, die grosse Vergangenheit, die nationale Grösse erhält nicht einmal einen warmen Nachruf. Der Weise steht unbeirrt von dem fernen Grolle des Königs wie von dem nahen Toben der Menge auf dem festen Grunde seiner wissenschaftlichen Ueberzeugung, gross fürwahr und erhaben, aber auch kalt, vor lauter Klugheit irrend und ungerecht nach beiden Seiten« (S. 371).

Von Versehen und Irrthümern, die uns in diesem Bande aufgestossen sind, wollen wir einige anmerken, um dem S. VI geäusserten Wunsche zu entsprechen. S. 38 wird gegen Aristoteles polemisirt, weil er Kedon einen Alkmeoniden nenne. Wir finden etwas Derartiges mit keinem Worte angedeutet. Sollte »W. in Wahrheit die Anspielung Plutarchs mit κῆδος statt mit πρόξενος (c. 20 fin.) verbunden haben? Kimons τυραννικὸν φρόνημα (c. 17, 3) bedeutet gewiss nichts Anderes als ein »fürstliches Vermögen« schlechtweg, das Wort klingt unseres Erachtens weder »gehässig« noch soll es daran erinnern, dass »sein Vater [...] Tyrann und seine Mutter eine barbarische Fürstentochter« war (S. 135). Warum der Verf. ebendaselbst die hippokratische Schrift de prisca medicina eine sophistische Rede nennt, ist uns unerfindlich. Sie ist eine fachmännische und für Fachmänner bestimmte Schrift, in formeller und inhaltlicher Artung grundverschieden von der dort mit ihr verbundenen Rede de arte. Auch sonst gebraucht der Verf. die Worte »Sophist« und »sophistisch« in einer Weite des Umfangs, die mit begrifflicher Schärfe kaum vereinbar scheint. Schon vorher hatte er Euripides sowohl als Zenon und Melissus den Sophisten beigezählt (Heraklit I, 27, 28), dasselbe geschieht jetzt in Betreff des Lysias, des Isokrates und Thukydides. Man könnte geneigt sein, in diesen »Sophisten« schlechthin Vertreter der Aufklärungsepoche zu erblicken. Aber weder Melissus noch Isokrates und Lysias sind dies in markanter Weise, und überdies haftet dem Wort auch bei v. W. mehrfach eine tadelnde Nebenbedeutung an, die dieser Absicht widerstreitet, so an einer Stelle, S. 151 oben (auch II, 313, Z. 9 v. o.), die zugleich die uns zum Verständnis verhelfende Abneigung des Verfs. gegen Thukydides unverhohlen kundgiebt und mit einer anderen auf denselben Gegenstand bezüglichen Aeusserung (S. 115/16) in grellem Widerspruch steht. Auch wollen wir, uns die Begründung vorbehaltend, Verwahrung einlegen gegen die jetzt oft gehörte Behauptung, dass nur »die moderne Naivetät« den Inhalt der Memorabilien als baare Münze nehmen konnte (S. 183). Ueber die platonischen »Eschatologien« genügt es, gegen S. 332 auf Dieterichs Nekyia S. 113 ff. hinzuweisen. Den Irrthum im Zeitansatz des Tragikers Melanthios S. 287 hat der Verf. mittlerweile selbst berichtigt (Hermes 29, 150).

Aus den 13 Kapiteln des zweiten Buches »Untersuchungen auf Grund der aristotelischen Politie« heben wir als besonders werthvoll hervor II 4 »τάξεις πάτριοι« (Rekonstruktion und Kritik des Verfassungsentwurfes von 411), II 6 »Trittyen und Demen«, II 7 »Der athenische Name«, aus den 15 Abschnitten des dritten Buches »Beugen« III 1 »Die Phratrie der Demotioniden« (wo es jedoch kaum angeht, die attischen Eupatoren S. 268 von den indischen »Drittvätern« zu trennen [vgl. Kaegi, Die Neunzahl bei den Ostariern, in der Festschrift für H. Schweizer-Sidler S. 59] und wo A. 5 als Vorschlag eines Schülers des Verfs. eben die Ergänzung erscheint, die schon im C. I. A. II 2 p. 556 zu lesen ist), desgleichen III 3 »Die Chronologie der Pentekontaetie«, nicht minder III 4 »Solons Gedichte« mit ihrer ebenso treffenden als liebevollen Charakteristik des herrlichen Mannes. Perlen der Kritik und Erklärungskunst sind III 6 »Pindaros siebentes pythisches Gedicht« und III 9 »Die Rede für Polystratos«, wie wir denn dem Verf. überhaupt dort nahezu am liebsten begegnen, wo »die Liebe des Philologen zu seinem eigentlichen Handwerk« (S. VI) seine starke Individualität in Schranken hält.

Wien. Th. Gomperz.

Urkundenbuch der Abtei St. Gallen. Theil IV. Lief. 1. Herausg. vom histor. Verein des Kantons St. Gallen, bearbeitet von Hermann Wartmann. St. Gallen, Huber & Co. 1892. IV u. 216 S. 4°.

Nach zehnjähriger Pause tritt eines der berühmtesten territorialen Urkundenbücher in neues Leben und zwar wieder, wie bei Bd. III, unter der Flagge des opferfreudigen St. Galler Geschichtvereins und unter der altbewährten Führung Wartmanns. Das erschienene Heft umfasst 248 zum guten Theil mehrere Urkunden zusammenfassende Nummern für die Jahre 1360—79, wobei der Herausg. sich dankenswerther Weise nicht auf die Abtei beschränkt, sondern auch der Stadt ihr Recht hat zu Theil werden lassen. Haben so unvergleichlichen Werth, wie die Urkunden des I. und II. Bandes, auf denen sich ja geradezu die älteste Landesgeschichte Alamanniens aufbaut, besitzen sie des IV. Bandes natürlich nicht, immerhin ist ihnen für die Regesten Karls IV. und Wenzels, für die schwäbischen Dynastengeschlechter jenseits und diesseits des Rheins,

Digitized by Google

für die Politik der »Städte um den See« u. s. w. viel Neues und Wichtiges zu entnehmen, von der eingehenden und interessanten Illustration der engeren Lokalgeschichte nicht zu reden.

Die Textabschriften rühren her von Herrn Emil Hahn, dem sie W. »mit vollster Beruhigung« anvertrauen konnte, alles Uebrige ist wieder sein Werk. Was Editionsgrundsätze sind fast ganz die gleichen, wie in den früheren Bänden, und wer nicht einen ganz unverdrüchlichen und allen Neugmachenden Dr. I verbringt, wird dankbar sein für ein gewisse Maass von Freiheit, das sich W. für Einzelnes vorbehält, z. B. für die Beigabe und Ausleihung von Sachanmerkungen, die oft aus weiterem urkundlichen Material bestehen, für die geschickte Verkürzung vieler Stücke durch blosse Verzeichnung der im Abdruck weggelassenen schematischen Formeln u. ä. Vortrefflich bewähren sich auch die ganz aus dem Wortlaut der Urkunden selber hergestellten Regesten. Nur wenige Einzelpunkte wären zu erörtern. Pietätvoll hat der Herausg. die sorglich eingenähten Siegel in ihrer Schutzhülle gelassen und macht nur hier und da an geeigneten Orten bei den ohne Gewaltsamkeit sichtbaren kurze Angaben über sie selber und ihre Erhaltung. Nur wäre die Frage, ob in den übrigen Fällen die regelmässigen Bemerkungen »das Siegel ist eingenäht« oder »das Siegel hängt offen« für das Urkundenbuch von irgendwelchem Wert sind. Von den Detailnotizen führt W. Linkenswerther Weise die wenigen mit auf, aus denen man irgend etwas Weiteres erfahren kann. Nur hätten wir gerne dann auch eine Altersbestimmung nach der Schrift gewünscht, als bestem Anhalt neben der dem Benutzer zu Gebote stehenden Sprachform und etwa modifizierten s. u. Orthographie. — Mit den verzwickten Diphthongen und durch übergeschriebene andere Buchstaben, durch Längezeichen etc. gefärbten Vokalen in den deutschen Texten des 14. Jhs. findet sich W., der auch typographische Finanzrücksichten zu nehmen hatte, zunächst auf gute Art ab. Aber der einzige Protest, den wir erheben möchten, liegt doch gerade auf diesem Gebiete der Textschreibungen. Konsequente Akribie in unwesentlichen und prinzipielle Uniformierung in anderen Dingen stehen einander bei modernen Editionen so oft recht widerspruchsvoller Weise entgegen. Wenn man nun vom 16. oder meinetwegen vom späteren 15. Jh. an die da zu gehäuften K. nonnamen in den Worten herausgreift und ähnlich für Lesbarkeit sorgt, so ist das sicher nur ein Verbesserl. Aber im 14. Jh. sollte man immerhin noch schonen. W. hat aus sprachlichem Reinlichkeitsgefühl die Texte orthographisch überarbeitet, sogar die Orts- und Personennamen. Ganz wohl war ihm offenbar selber nach diesem Entschluss nicht, er führt ihn nicht allzu radikal aus, anfangs auch etwas schwankend, wie er selber hervorhebt, und er stellt die im Text »gerettete« Schreibarten dann doch wieder in der ursprünglichen Form der Vorlage mit Hilfe einer besonderen Anmerkungenklasse zusammen, macht also seine Massregel wieder quasi rückgängig. Ein Schaden entsteht somit bei seiner Sorglichkeit keinesfalls, aber auch nicht die beabsichtigte Glattheit und Erleichterung. — Die eigentümliche, mehr dialektische als subjektive Germanistik, die W.'s eigene Rechtschreibung regiert, ist dem Benutzer des St. Galler Urkundenbuches ja bekannt, immerhin könnte man sich angesichts »statsarchive«, »statsbetrag« etc. denken, dass ein Leser im einzelnen Falle im Zweifel bliebe, ob »stat« Stadt oder Staat (Canton) bedeute. — Als Ziel ist gesetzt, das Urkundenbuch wenigstens bis zum Jahre 1491 zu führen, möge sich dem unermüdlichen Verein, wie dem hoch verdienten Herausgeber dies schöne Werk recht bald zur dankbaren Freude der Fachgenossen erfüllen.

Heidelberg. Ed. Heyck.

von Scharfenort, Das Königlich Preussische Kadettenkorps 1859—1894. Mit drei Tafeln in Steindruck. Berlin 1894. E. S. Mittler u. Sohn.

In der gewissermaassen die Fortsetzung der vom Major von Cronsaz verfassten Geschichte des Königl. Preussischen Kadettenkorps bildenden Schrift wird eine Uebersicht der inneren und äusseren Entwickelung des Preussischen Kadettenkorps seit 1849 gegeben. Die sehr wichtige Allerhöchste Kabinetsordre vom 18. Januar 1872 schuf die Gleichstellung des Unterrichtsplanes des Kadettenkorps mit demjenigen des Realgymnasiums. Sie nimmt der Herr Verf. zum Grenzstein der beiden Abschnitte, in welche er die Geschichte des vorliegenden Zeitraumes teilt.

Neben der Geschichte des Unterrichts wird aber auch diejenige der körperlichen Ausbildung und der Erziehung in dieser Pflanzschule des Preussischen und Württembergischen Offizierkorps in eingehender Weise berücksichtigt. Das Ziel der Erziehung ist entsprechend der Allerhöchsten Kabinetsordre vom 11. Februar 1890 gerichtet auf eine auf gleichmässigem Zusammenwirken der körperlichen, wissenschaftlichen und religiös-sittlichen Schulung und Zucht beruhende Bildung des Charakters. In pietätvoller Weise wird das von der Sorge der Hohenzollern geschützte Emporblühen der für unser Offizierkorps so wichtigen Institute geschildert, in pietätvoller Weise derer gedacht, die in so grosser Zahl auf den Schlachtfeldern der Jahre 1864, 1866, 1870/71 durch ihren Heldentod dem Geiste ihre machten, welchen das Kadettenkorps in sie gepflanzt. D

Autographen der Kaiser und der Mitglieder des königlichen Hauses, entnommen dem Stammbuche des Kadettenkorps, und eine willkommene artistische Beilage des Werkes.

Bromberg. v. Zepelin.

Kunstwissenschaften.

Guido Maria Dreves S. J., Aurelius Ambrosius, „der Vater des Kirchengesanges". Eine hymnologische Studie. (Ergänzungsheft 58 zu den „Stimmen aus Maria Laach".) Freiburg i. Brsg., Herder, 1893. 146 S. 8°.

Der erste Theil der vorliegenden Arbeit des bekannten Hymnologen befasst sich mit der Frage nach der Echtheit der unter dem Namen des h. Ambrosius überlieferten Hymnen. Der Verf. schliesst sich im Wesentlichen eng an die bereits 1862 zu Mailand erschienene Schrift Biraghis „Inni sinceri e carmi di S. Ambrogio" an. Während spätere Forscher auf diesem Gebiet (Höemer, Kayser, Ebert, Manitius) nur 4 Hymnen als echt ansahen, gelangt Dreves auf Grund einer Nachprüfung der Untersuchungen Biraghis zu dem gleichen Resultat wie dieser, wonach 18 Hymnen theils durch ihre Fundorte, theils durch historische Zeugnisse, theils durch metrische und stilistische Eigenthümlichkeiten sich als echte Ambrosianische Hymnen ausweisen. Das Mailändische Hymnar bildet die Grundlage der Ueberlieferung, aber von 41 daselbst enthaltenen Hymnen sind 13 als unecht auszuscheiden. Das Verzeichniss der „echten" nach dem Biraghischen Kanon befindet sich S. 8 f. Das „Te Deum", den Ambrosianischen Lobgesang ex tempore, hält Dreves mit Wordsworth (Dictionary of Hymnology 1892, p. 19) für unecht.

Der zweite interessantere Theil der Monographie handelt von den „Weisen des heiligen Ambrosius". Der Verf. scheidet zunächst streng zwei Dinge, die man unter dem Namen „Ambrosianischer Gesang" so häufig miteinander vermengt findet, den mailändischen Kirchengesang, der offenbar schon vor Ambrosius existirte und die von Ambrosius komponirten und in die Liturgie aufgenommenen Gesänge. Der Hauptbestandtheil der Mailänder kirchlichen Liturgie, soweit sie erhalten und überliefert ist, muss als nachambrosianisch gelten. Die Nachricht, dass Ambrosius „Antiphonen" „komponirt" habe, beruht auf einer Verwechselung der später als selbständige kirchliche Kompositionen auftretenden „Antiphonen" mit der uralten aus Griechenland eingeführten Form des „Wechselgesanges", der als „Antiphonie" bezeichnet wurde. Diesen Wechselgesang, der namentlich bei dem Psalmen-Gesang Anwendung fand und noch heute gebräuchlich ist, hat Ambrosius in Mailand eingeführt.

Die Frage nach der musikalischen Beschaffenheit einer echten Ambrosianischen Melodie beantwortet der Verf. in einer längeren, erwartungsfreien und sehr glücklichen Polemik gegen Hermesdorffs Artikel „Musik" in Kraus' Real-encyklopädie der christlichen Alterthümer II 451 ff. Hermesdorff leitet die ältesten christlichen Kultgesänge aus dem jüdischen Tempelgesange her, obwohl er selbst zugeben muss, dass man von diesem nur sehr wenig weiss. Der Verf. hätte hinzufügen können, und was man vom jüdischen Tempelgesange weiss, verräth nicht semitischen, sondern griechischen Ursprung. Die griechische Musik ist die Quelle gewesen, aus der der erste christliche Kirchengesang in seinen wesentlichsten Theilen seinen Ursprung nahm. Der Verf. kommt auf anderem Wege genau zu demselben Ergebniss, wie Ref. in seinem vor vier Jahren in der „Vierteljahrschrift für Musikwissenschaft" veröffentlichten Aufsatze „Zur Geschichte und Theorie der byzantinischen Musik". Der betr. Abschnitt ist von Ref. in die dritte Auflage des zweiten Bandes der Ambrosischen Musikgeschichte übernommen worden. Wenn sich nun der Verf. S. 92 beklagt, dass er vergebens „Licht und Hilfe bei Ambros" gesucht habe, so liegt das daran, dass er nur die (in der Fussnote citirte) zweite Auflage Lpz. 1878, nicht aber die dritte, Lpz. 1891, kennt.

Welche Melodien von Ambrosius stammen? Die Beantwortung dieser Frage geht von dem Grundsatz aus, dass Melodie und Text als gleichaltrig gelten müssen, solange nicht das Gegentheil bewiesen ist. Es handelt sich also nur um die Melodien zu den 18 von Biraghi als „echt" erkannten Ambrosianischen Hymnen. Die verschiedenen Melodie-Versionen werden vom Verf. für jeden einzelnen Fall verglichen und aus den mannigfaltigen Verzierungen der wahrscheinlich älteste Kern herausgeschält. Zu den 18 Hymnen existiren 11 verschiedene Melodien; 7 Hymnen sind also ohne eigene Melodie und einer bereits vorhandenen Weise untergelegt. Die nach obigem Prinzip rekonstruirten Melodien sind nach dem jambischen Rhythmus der Verse mensurirt, ein Verfahren, gegen das sich manche Einwendung erheben liesse.

Die etwas umständlich, aber klar und sachgemäss geschriebene Abhandlung verdient um so mehr Beachtung, als sie eines der dunkelsten Räthsel in der Musikgeschichte seiner Lösung wenigstens um etwas näher gebracht hat.

Berlin. H. Riemann.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften

Ernst Hruza, Beiträge zur Geschichte des griechischen und römischen Familienrechtes. Heft I: Die Ehebegründung nach attischem Recht. Erlangen und Leipzig, Deichert's Nachf. 1892. VI u. 54 S. gr. 8°.

Es ist eine seltene Erscheinung, dass ein Jurist sich der Erforschung des altgriechischen Rechtes zuwendet, wenn derselbe aber, wie der Verf. der vorliegenden Schrift, juristische und philologische Kenntnisse in höchst erfreulicher Weise vereinigt, können wir Philologen ihm nur dankbar sein, dass er dazu beigetragen hat, die bisher in den Lehrbüchern der griechischen Alterthümer verbreiteten ziemlich verworrenen Ansichten über die attische Ehe in manchen Punkten zu klären.

Nach einem Blick auf die älteste Zusammensetzung der attischen Bevölkerung und auf die Art der Eheschliessung in heroischer Zeit behandelt der Verf. eingehend die beiden in historischer Zeit in Attika allein möglichen Formen der Begründung einer rechtmässigen Ehe, die ἐγγύησις und die πρόκλησις. Die erstere, die gewöhnliche Art der Eheschliessung in Attika, bestand darin, dass der Gewalthaber (κύριος) eines Mädchens dasselbe vor Zeugen dem künftigen Ehemann übergab. Der Verf. verlegt mit Recht die Ansicht derer, die diesen Akt den römischen Sponsalien und unserer Verlobung gleichsetzen, da in Athen die Einwilligung des Mädchens nicht erforderlich war. Ebenso widerlegt er die Ansicht einiger Gelehrten, wonach auch ein Konkubinat durch Engyesis begründet werden konnte. Die Eheschliessung durch Epidikasie fand besonders bei Erbtöchtern statt, bei denen der nächste männliche Verwandte berechtigt war, beim Archonten die Ehe mit der Erbtochter zu beantragen. Wollte er sie nicht selbst heirathen, so konnte er als ihr κύριος sie einem anderen zur Ehe geben; in welchem Falle er, falls die Erbtochter zur Thetenklasse gehörte, verpflichtet war, sie auszustatten. Einige andere Fälle, in denen Epidikasie stattfand, bespricht der Verf. in § 9. Der Ehebegründung durch Engyesis oder durch Epidikasie folgte der Vollzug der Ehe durch den γάμος (§ 10). Die ἕστια (§ 11) war eine Gebühr, die der junge Ehemann in Anlass seiner Vermählung an seine Phratrie zahlte. Sie war ohne rechtliche Bedeutung, wurde aber bisweilen später als Beweis für den rechtmässigen Abschluss der Ehe verwerthet.

Als Quellen dienen dem Verf. vorzüglich die Reden des Isaios und die unter Demosthenes' Namen überlieferten echten und unechten Privatreden. Bei der Anführung der lateinischen Titel hat der Verf. es versäumt, die griechischen Eigennamen der gewöhnlichen lateinischen Orthographie anzupassen.

Husum. A. Höck.

Deutsche Staatsgrundgesetze in diplomatisch genauem Abdrucke. Zu amtlichem und zu akademischem Gebrauche herausg. von Karl Binding. Heft VII: Württemberg. Leipzig, W. Engelmann, 1894. VI u. 143 S. 8°.

Das siebente Heft der Bindingschen Sammlung deutscher Staatsgrundgesetze hat das Königreich Württemberg zum Gegenstande und enthält einen Abdruck der Verfassungsurkunde vom 25. September 1819, sowie aller späteren Abänderungen derselben, ferner 9 drei Anlagen das königliche Hausgesetz, das Verfassungsgesetz, betr. die Bildung des Staatsministeriums, und die auf den Landtag bezüglichen Bestimmungen (Wahlgesetze, Geschäftsordnung, Gesetze über Diäten und Reisekosten u. s. w.).

Heidelberg. G. Meyer.

Naturwissenschaften und Technologie.

Charles Fabre. Traité encyclopédique de Photographie. Premier Supplément A, 1er 5ième fascicule. Paris, Gauthier-Villars, 1892. 400 S. gr. 8°.

Der *Traité encyclopédique de Photographie* ist ein gross angelegtes Werk, das, wie es vielen umfangreichen naturwissenschaftlichen Büchern ergeht, schon während der Dauer seines Erscheinens an manchen Stellen durch neuere Errungenschaften überholt worden ist. Der Verf., Hr. Ch. Fabre, beabsichtigt deshalb, alle drei Jahre ein Supplement zu dem genannten Werke zu veröffentlichen. Das Supplement Nr. A liegt jetzt vor. Es erweist sich als ein sehr gut redigirter Bericht über die Fortschritte, die in der Periode 1889 bis 1892 in allen Theilen der wissenschaftlichen und praktischen Photographie, sowie der optischen und chemischen Hilfswissenschaften bekannt geworden sind. Die Eintheilung des Stoffes ist nach den Kapiteln des Hauptwerkes getroffen. Auch für denjenigen, der das letztere Buch nicht besitzt, ist der wohlgeordnete, ausführliche und mit Illustration ausgestattete Bericht ohne Zweifel von grossem Werth.

Berlin. R. Biedermann.

Notizen und Mittheilungen.

Entgegnung.

Auf die Besprechung meines Werkes über karolingische Malerei durch Herrn Prof. C. *Frey* (Berlin) auf Sp. 17 der „Deutschen Litteraturzeitung" habe ich kurz zu erwidern.

Mein Buch gliedert sich in drei Haupttheile: in eine Einleitung, in eine Beschreibung des Bilderkreises und in eine Verarbeitung der in diesem zweiten Theile gewonnenen Resultate. Herr Frey hat allem Anschein nach seine Lektüre meines Buches auf die Einleitung und auf ein Blättern im zweiten Theile beschränkt. Seine Ab-

[illegible]

[illegible]

[illegible]

der Botanik und Medizin verdienten Michelangelo Tilli aus Castelfiorentino † am 13. März 1740, bekannt durch seinen catalogus plantarum horti Pisani. Florenz Zur Kunst v. Nicolai. Von den Mitteilungen die Studien über den Monogrammisten Ad. Vgl. v. Milanesi mit Beitrag von C. Pauly über den Architekten des Domes von Florenz Arnolfo di Cambio aus Colle di Val d'Elsa der entdeckt in welcher Weise v. Geymüller de Rossi im Bollettino di archeologia cristiana auf Grund einer unrichtig interpretirten Inschrift mit dem Florentiner Bildhauer Arnolfo einen Verwandten Nicolaus Pisano identifizirt hat von dem Referenten die Bibliographia Vallesiana von Baur und Mayer endlich die Literaturübersicht aus der Feder des Direktors Mothes schließen sich in der neue versprechenden Weise was bisher schon weiter entwickeln und ganz beitragen die Kenntniss jener an eigenthümlichen Monumenten so reichen Landschaft die nach jenen denen von Florenz Siena und Pisa Beachtung heimischen Künsten zu erweitern und zu vertiefen

Berlin C. Frey

Ein Grabstein für Gottfried August Bürger

Die Dieterichsche Buchhandlung in Göttingen versendet nachstehendes, von einer grossen Zahl hervorragender erster der verschiedensten Berufskreise unterzeichnetes Handschreiben

Am 8. Juni 1894 werden es 100 Jahre seit Gottfried August Bürger die Augen schloss die zerstörende Macht der Zeit die mit unerbittlicher Gerechtigkeit das Echte und Dauernde sondert von dem Vergänglichen sie hat den Dichter der Lenore nur kurze Zeit begraben. Noch heute bewegt der Meister der volksthümlichen deutschen Ballade in ursprünglicher Kraft die Herzen seines Volkes. Noch immer die dreistesten Schuljungen mit ehrfurchtigem Schauer sie vollendet und mit innerem Behagen. Noch heute packt uns die ungeschminkte kernige Wahrhaftigkeit mit der in Bürgers Lyrik ein leidenschaftlich glühendes Herz seine innersten Tiefen enthüllt, mit der erregenden Frische des ersten Augenblicks.

Ein würdiges Denkmal hat der Dichter nicht einmal in Göttingen erhalten, wo der Stadt die Zierde war wie der jugendliche Adler des Jahrs die Flügel zu kühnem Aufschwunge hob, der Stadt die der in Noth und Drang Erschöpften mögen und sterben sah. Wir hoffen dass der nahende Gedenktag Veranlassung giebt eine solche Schuld abzutragen. Aber wir denken nicht an ein anspruchsvolles Standbild. Nur eine verwitterte Gedenktafel, die heute Bürgers verstorbene Ruhestätte kennzeichnet, möchten wir ersetzen durch einen würdigen Grabstein, der Kunstschmuck mit der Büste und dem Reliefbilde des theuren Sängers schmücken soll, und wir bitten alle Freunde des Dichters unseren Plan zu unterstützen. Geldbeiträge wird die Dieterichsche Buchhandlung in Göttingen, welche die Bürgers Gedichte verlegt hat gern entgegennehmen.

Briefwechsel zwischen Schiller und W. v. Humboldt

in den Jahren 1796–1805. Mit Erläuterungen von Franz Muncker. Stuttgart, J. G. Cottasche Buchhandlung Nachfolger, 1894. X, 348 S. 8°.

Ein neuer Abdruck der zweiten von Bernhard Auerbach besorgten Ausgabe dieses Briefwechsels in Humboldts Gesammelten Werken, mit einer orientirenden Einleitung, Anmerkungen und einem sorgfältig gearbeiteten Register.

K. Deicke. Der Jobsiadendichter Carl Arnold Kortum. Sein Leben und seine Schriften. Mülheim a. d. Ruhr, Fagen'sche Buchhandlung (Ewald Fagen), 1894. 1 Bl. 84 S. 8°.

Mit viel pietätischer Wärme, aber wenig ästhetischem Feingefühl, wird uns hier aus Kortums Vaterstadt eine kleine Monographie über den Jobsiadendichter dargeboten, der bei den Literaturhistorikern der deutschen Nation herzlich wenig gilt. Er stellt einige lebensgeschichtliche Notizen sorgfältig verzeichnet alle Werke und Aufsätze K.'s, ohne dass er aber selbst alle in der Hand gehabt hätte, kurz aus einigen weniger bekannten ein paar belanglose Proben ab und kommt im Uebrigen zu der literarhistorischen Würdigung, K.'s und seines Hauptwerkes über Rohrtag, Ebeling und Schnettler so wenig hinaus, dass uns die ganze Schrift wirklich überflüssig zu sein scheint.

Prag. August Sauer

The Cornell Magazine. January 1894 (Vol. VI, Nr. 4) enthält unter dem Titel „A literary Laboratory. The Zarncke Library" einen Artikel von Moses Coit Tyler, welcher den Inhalt der von der Cornell-Universität angekauften Bibliothek Friedrich Zarnckes bespricht. Auch Wilhelm Scherers Bibliothek ist nach seinem Tode bekanntlich nach Amerika gegangen.

Aus dem „Cornell University Register for 1893/94" erhellt (S. 172 f.) mit wie anerkennenswerter Sorgfalt das Studium der deutschen Sprache (Germanic Languages) betrieben wird. Für das Seminar sei eine fortwährend sich vermehrende Bibliothek vorhanden, so dass der nun erfolgte Ankauf der Zarnckeschen Bibliothek kaum noch etwas zu wünschen übrig lasse. Die S. 67 angegebene Reihe der Vorlesungen ist eine reichhaltige. Als Lehrer werden genannt: Dr. Hempl, Dr. Rhoades, Prof. Hewett, Prof. White.

Der ao. Prof. für Kunstgeschichte an der Univ. Graz Dr. J. Strzygowski, ist zum o. Prof. daselbst ernannt worden.

Der Privatdoz. der Mathematik an der k. k. Marine-Akademie in Fiume Dr. Rudolf Lindemann ist zum ao. Prof. an der Univ. Bonn ernannt worden.

Der Lehrer der Zahnheilkunde an dem zahnärztlichen Institut der Univ. Berlin, Dr. W. Loughby Dayton Miller, und der Privatdoz. der Anatomie an der Univ. Königsberg Dr. Jos. Disse sind zu ao. Prof. ernannt worden.

Es sind gestorben: Am 9. Februar der Prof. der Archäologie an der k. k. Akademie der bildenden Künste in Wien Dr. Joseph Arneth, am 9. Februar der Gymn.-Prof. Dr. Theod. Ludw. Wagner in Hannover.

Eingegangene Schriften.

A. v. Geschichte der preussischen Seidenindustrie. I. Teil. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht. (Verlagsbuch.)

Aus [illegible] Bd. [illegible] Heft. [illegible] Stuttgart, Ed. Hallberger.

Bd. [illegible] Geschichte des [illegible] und kulturgeschichtlicher Darstellung. 2. Abt. 1. Teil. Braunschweig, Vieweg & Sohn.

[illegible] Abhandlungen, [illegible] Preisarbeiten, eines Stipendiums für Frauen [illegible] Heft. [illegible] Leipzig.

Belsheim, Acta apostolorum ante Hieronymum latine translata ex codice latino graeco claudiano Laudiensi. Christiania, Jacob Dybwad.

Benedikt, Hypnotismus und Suggestion. Leipzig, M. Breitenstein.

Bibliothek der angelsächsischen Poesie, herausgegeben von Wülker. II. Bd. 2. Hälfte. Leipzig, G. H. Wigands Verlag.

Frhr. v. Biedermann, Erläuterungen zu den Tag- und Jahresheften von Goethe. Leipzig, F. W. von Biedermann.

de Crousaz-Cretet, Leglise et l'état ou les deux puissances au XIX^e siècle. Paris, Victor Retaux et fils.

Debes, Neuer handatlas. Lief. 14. Leipzig, H. Wagner u. E. Debes.

Diederich, Quomodo de re Homeri Odyssea cum hominibus commercium faciant. Kiel, H. Fiencke.

Dumazet, L'escadre russe en Provence, la défense de la Corse. Paris, Berger-Levrault et Cie.

Ein ge Worte über Raum und Zeit. Stuttgart, J. G. Cotta.

Erinnerungen von Alexander Lwowitsch See and aus der polnischen Revolution von 1830/31. Stuttgart, J. G. Cotta.

von Fe degg, Das Verhältnis der Philosophie zur empirischen Wissenschaft von der Natur. Wien, Alfred Hölder.

M. Go hein, William Wordsworth, sein Leben seine Werke und seine Zeitgenossen. Bd. 3. Jahre 4–5. Max Niemeyer.

von Hahn, Kommentar zum allgemeinen Deutschen Handelsgesetzbuch. 2. Bd. 1. Lief. Braunschweig, Fr. Vieweg u. Sohn.

Hildebrand, Ueber das Problem einer allgemeinen Entwicklungsgeschichte des Rechts und der Sitte, vorz. Leuschner, Lubensky.

Jahrbuch der Königl. Preussischen Kunstsammlungen. 15. Bd. 1. Heft. Berlin, E. Grosche Verlagsbuchh.

Keller, Historische Formenlehre der spanischen Sprache. Marburg, Buchdruckerei von Fr. Lang.

Kiensch, Wanderungen durch Rom, vorz. Ueb. v. Moses. Buchh.

Lehmeyer, kurzes Repetitorium der deutschen Literaturgeschichte (Breitensteins Repetitorien Nr. 6). T. 1. Leipzig, M. Breitenstein.

Life, Modern mystics and modern magic, a consideration a full biography of the rev. William Stainton Moses. London, Swan Sonnenschein u. Cie.

Loewinson, Lessing, Photographien zu Lessing. 1. Theil. Berlin, R. Friedländer u. Sohn.

Melcher, Herzog Albrecht zu Sachsen-Teschen bis zu seinem Antritt der Statthalterschaft in Ungarn. Wien, Wilhelm Braumüller.

Markgraf, Der Breslauer Ring und seine Bedeutung für die Stadt Breslau, E. Morgenstern.

Mecklenburgisches Urkundenbuch. XVI. Bd. Leipzig, R. L. Kohler.

v. A. Meyer, Studien zur Geschichte der plastischen Darstellungsformen. I. Leipzig, Wilhelm Engelmann.

Monumenta germaniae Paedagogica. Herausg. von Kehrbach. Bd. XV. Berlin, A. Hofmann u. Co.

Paulsen, Das Lebensideal. Leipzig, Veit & Co.

Pfanze, Musiker, Dilettanten und Laien. Leipzig, Gustav Fock.

Plan a, Geschichte von Grabungen in ihren Hauptzügen gemeinfasslich dargestellt. 2. Aufl. Bern, K. J. Wyss.

Plattner, Der Offenbarungseid, ein menschenfreundliches Institut. Priester der A. J. Wyss.

v. Planta, Andreas Rudolf von Planta, ein republikanischer Staatsmann. Zürich, Orell Füssli.

Putnam, Authors and their publishers in relation to the London and Putnams Sons.

Sattler, Die deutsche Lebensanschauung, Herm. Lud. Hammler.

Schlder, Ueber die Bedeutung des Genies in der Geschichte. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Schonlank, Soziale Kämpfe vor 30 Jahren. Leipzig, Duncker u. Humblot.

v. Sperber, Die sozialpolitischen Ideen Alexander Herzens. Leipzig, Duncker u. Humblot.

de Stegliz, Je l'equilibre politique au legitimisme et du principe des nationalités. Trente I. Paris, Pedone Lauriel, successeur.

Swift, The [illegible] times of James the First, by conqueror. Oxford, Clarendon Press.

Tolstoy, Religion und Moral. Berlin, Ferd. Dummlers Verlagsbuchh.

Wasserrab, Die Naturalobligation nach ihrer Stellung, Methode und heutigen Entwickelungsgang. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Wylie, History of England under Henry IV. Vol. II. London, Longmans, Green and Co.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften

Naturwissenschaften und Technologie.

[illegible] 1. Nr. 3. Otto Wolf, Französische Briefe. [illegible] A. Neuburger, Schimmelpilze als Erreger einer Gärungsanregung. Eine neue Gährungsindustrie. [illegible] Wissenschaft. Bei Schiffe der Hamburger Ausstellung. Sch. [illegible] Tonnis, Thees, Das Wachs. Schiff.

Allgemeines.

[illegible] über die Verhandlungen der königlich sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig. I. Philologisch-historische Klasse. 3. Heft. [illegible] Leipzig, [illegible] Programm zur am [illegible] Wortforschung. Sätze [illegible] zur Kenntnis der Verbreitung des Vogels u. des Speers in [illegible] Völkerkreis. Die [illegible] Assyriologen und Aegyptologen. Walker, Die Entstehung der christlichen Zeitrechnung bei den Angelsachsen. Voigt, Das sogenannte syrisch-römische Rechtsbuch. Wachsmuth, Ueber die Handschriften des [illegible]. Mathematisch-physische Klasse. 3. Heft. Wislicenus, Ueber das Prinzip des ausgezeichneten Falles. F. Schmidt, Allgemeine Untersuchungen über Abbildungen. E. Engel, Die Integration der endlichen Transformationsgleichungen einer projektiven Gruppe. Zweite Abhandlung, mit Beiträgen von Study. [illegible] v. Meyer, Zur Theorie der linearen Transformationen. [illegible] Ueber Bestimmung der Anfangsgeschwindigkeit [illegible]. F. Lindemann, Zur Theorie der automorphen Modulformen. Vogel, [illegible] Ueber die Methode [illegible].

[illegible] Nr. 4. [illegible] Zur politischen Encyklika Papst Leos XIII. Grundrecht, Religion und Christentum nach Albrecht Rauschl. [illegible] Hammerstein, Das Handwerkerschutzwesen in Deutschland. E. Wasmann, Das Seelenleben der Ameisen und seine Aufhellung. Schulz, O. Pfülf, Die Erziehung der bayerischen Wittelsbacher. Schulz, A. Baumgartner, Aubrey de Vere. Eine literarische Skizze. Gisch.

[illegible] Nr. 4. Revue und Presse. Die Verschaffung der deutschen Landwirte. Von einem Holsteiner Bauer. [illegible] Wiener Verein gegen Duell. Gericht [illegible]. Zu [illegible] Schäfer, Aus dem Briefwechsel [illegible].

[illegible] für [illegible] Nr. 3. Friedrich Nietzsche und Wagner. Heinr. Reimann, Aus der Musikerwelt. Otto Speyer, Das heilige Brennen. — Rud. Weinbrecht, Familiengeschichten. Hermann Mumm, Zur Philosophie.

Digitized by Google

Münchener Allgemeine Zeitung Beilage Nr 71 Seraphim, Zur Vorgeschichte des Hauses Reuß Plauen Neue Briefe und Tagebücher Goethes Hugo Bren Ein Besuch bei Bismarck Nr 72 Literarische Nachlass Nr 73 Briefe von Cäsar von Hofmann Gedächtnisrede von Karl v Thaler Bogumil Goltz Briefe an Annette von Droste Hülshoff und deren Schwägerin Lina Dahn Macte senex consulatorio Der alte Rathsherr Finder Nr 76 Schwicker Zur Frage über den Ursprung der Rumänen Nr Franz Augé Französische Romanlitteratur Nr Conrad Haas Eine Gesammtausgabe der dramatischen Werke

Ungarische Revue XIV Heft 9 Wilhelm Berwerth Ein Grabstein von Schlachtfelde bei Gross Aasch Vincenz Goehlert Die Zustände in Ungarn vor 50 Jahren Nach einem Berichte der königl ungar Statthalterei Georg Deutsch Zur Geschichte der Jagd in den Ländern der Stefanskrone Karl Tagányi, Siebenbürgisch-sächsisches Lesebuch Koloman von Szily Die Aechtheit des Magisters Georgius de Dacia aus dem Jahre 1490 Eugen Frederik Zur Kritik des Neuen S Simonyi's sprachwissenschaftliche Mitarbeiten Josef Szinnyei, Die ungarische Journalistik im Jahre 1893 Das Komorner Bodenkreuzwerthes Josef Kiss Ein Augenblick Anton Váradi, Die letzte Zeile Uebersetzt von Adolf Hausmann Rud Weber Ergebnisse der Zipser Mundart.

Revue critique XXVIII Nr 3 De Groot Le bouddhisme chinois Strehly Le mois de Marie Zacher Das scholion d'Aristophane Les travaux sur la comédie grecque Addis, Hexateuch Cornill Introduction à l'Ancien Testament Baehler, Les espérances messianiques Niebuhr Histoire de l'époque babylonique Graetz Histoire des Juifs II et IV Fabius Barones, Bulles bref. papales et diplomatiques Nr 4 Richter Dramaturgie d'Eschyle Saadia Anthologie de l'Ancien Testament Epidicus, papyrus d'Oxyrhynchus Fennell Pindar Nr 5 Lauterbacher Schiassi Lucrèce et Cyrène Une Tradition antédiluvienne de l'Asie De Pauly Les Apocalypses juives Le Nouveau Testament trad par Weizsäcker Beinet D'Arsent La bibliothèque de Constantinople Le Hardy, Les Allemands en France Rauhespin et Marlet Schiefer Les versifications françaises Jean Macé Philosophie de poche Roland Bonaparte Voyage en Corse M Schroeder, La paix scolaire en 1890. De Lombay En Algérie Chronique

Revue critique XXVI Nr 4 Furtwängler, Les chefs-d'oeuvre de l'art grec — Smyth Éthique chrétienne Bruce Apologétique — Schoen, La théologie de Ritschl Broglie Le catholicisme en France Roselli Vallesa et Dalberg

Antiquarische Kataloge.

Geering A, in Basel Nr 241 Hist Theologie

Harrassowitz O. Leipzig Nr 194 Deutsche Sprache und Alterthumskunde.

Hess u. Co in München. Nr 7 Architektur Kunstgewerbe und Ornamentik.

Hiersemann, K W in Leipzig Nr 135 Alt Preussen. Nr 136. Bayern u Württemberg

Hiersemann K W, in Leipzig Nr 129 Portraits, Portraitwerke etc.

Köhlers, K F Antiquariat in Leipzig Nr 324 Orientalia. Americana.

Kirchhoff u. Wigand in Leipzig. Nr 927 Geschichte und deren Hilfswissenschaften. II. IV (II. Die europäischen Staaten exkl. Deutschland. IV Die aussereuropäischen Länder.)

Lesser, H in Breslau Nr 253. Theater Musik. Nr 254 Klassische Philologie und Alterthumskunde.

Linst u Francke in Leipzig. Nr 253 Deutsche Litteratur I 8 u 19 Jh.

Merkel, R in Erlangen. Nr 130 Neuere Sprachen, Litteratur, Musik und Kunst

Nijhoff M im Haag. Histor Litteratur aus dem 16. Jahrhundert

Stargardt u. Co in Leipzig Nr 154. Orientalia, Americana.

Trübners Buchh in Strassburg E Nr 62 Klass. Philologie und Alterthumskunde

Völckers K Th., Antiquariat in Frankfurt a M Nr 94. Deutsche Litteratur und Litteraturgeschichte.

Weg, M., in Leipzig Nr 31 Schriften von u. über C F Lessing, Nr 32 Faust. Nr 35. Deutsche Litteratur von 1750—850

Anzeigen.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr. 14.

Soeben gelangte zur Ausgabe

Preussische Jahrbücher

Herausgegeben von ***Hans Delbrück.***

Sechsundsiebzigster Band. Erstes Heft. April 1894.

Inhaltsübersicht.

Gustav Schmoller, Prof a d Univ Berlin Neueres über das britische und das deutsche Genossenschaftswesen

Otto Seeck, Prof a d Univ Greifswald Die altgermanische Kultur der Deutschen

Dr Theodor Kükelhaus Richard Wagner

E. Friedrichowicz Die Zollpolitik Englands seit 1820 I.

Georg Dehio, Prof a d Univ Strassburg Die Malerei des neunzehnten Jahrhunderts beleuchtet von einem „Jungen."

Dr O. Mittelstaedt, Reichsgerichtsrath Die Rückbildung der deutschen Strafprozessordnung

Notizen und Besprechungen. Litterarisches Erich Schmidt, Prof. a d Univ Berlin Theodor Fontane, Meine Kinderjahre — Juristisches Dr E Münsterberg, Hamburg K Schneider Landrichter in Kassel. Das Wohnungsmachrecht und seine soziale Reform

Kunst-Correspondenz. Paul Schienther Berliner Theater

Politische Correspondenz. (D.) Das Tolentum

Aufruf

Auf die „Preussischen Jahrbücher" abonnirt man vierteljährlich für 5 Mark bei allen Buchhandlungen und Postämtern. — Einzelne Hefte sind für 2 Mk. 50 Pf durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze und unzerstörbare ***Schrift!***

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Erste Preise!

Demnächst erscheint in meinem Verlage

Deutsch-Ostafrika
in Krieg und Frieden.

Von

Hermann Graf von Schweinitz,
Premierlieutenant im Feldartillerie-Regiment v. Scharnhorst

17 Bogen gr. 8°

Preis Mk. 4,— broschirt Mk. 5,— gebunden.

Berlin W **Hermann Walther**

Verlag von Hermann Walther in Berlin.

Soeben erschien

Die Silberenquete.

Eine Auseinandersetzung mit Ludwig Bamberger.

Von

Dr. Otto Arendt,
Mitglied des Hauses der Abgeordneten

48 Seiten 8°

Vierte Auflage
Unveränderter Abdruck der dritten Auflage.

Preis 60 Pf.

Verlag von **Hermann Walther**, Berlin W

Demnächst erscheint

Volkswirthschaftliches Jahrbuch des Königreichs Serbien.

Herausgegeben

von

Dr. F. B. Pfeiffer.

ca. 16 Bogen gross 8°

Preis broschirt M. 6, .—

Verlag von Fel. Rauch's Buchhandlung in Innsbruck.

Zeitschrift für kathol. Theologie.

XVIII. Jahrgang

jährlich 4 Hefte. Preis 16 Mark.

Inhalt des soeben erschienenen 1. Heftes:

Abhandlungen. J. Ernst: Die Echtheit des Briefes Firmilians an Cornelius aufs neue S. 209. — N. Nilles S. J.: Ueber die griechisch-russische Liturgie S. 274. — E. Lugano S. J.: Muss das Formalobject des übernatürlichen Aktes übernatürlich sein? S. 293.

Recensionen. F. Kattenbusch: Die russisch-schismatische Kirche (N. Nilles S. J.) S. 326. — Rohrbacher-Werner, Universalgesch. der kathol. Kirche XVII. Bd. (F. Michael S. J.) S. 331. — J. B. Reininger, Pastoraltheologie (J. Mehler S. J.) S. 335. — J. Aertnys C. SS. R., Theologia pastoralis (Ders.) S. 335. — A. Zisterer, Gregor X. u. Rudolf v. Habsburg (E. Michael S. J.) S. 345. — W. Wallace: Life of St. Edmund (A. Zimmermann S. J.) S. 355. — St. Ehses, Römische Dokumente z. Gesch. d. Ehescheidg. Heinrichs VIII. (P. Pastor) S. 359. — L. v. Hammerstein S. J.: Das Christenthum. — H. Lorter S. J.: S. Mariae Elisabethae S. J. Vitae ab ipsa conscriptae (N. Nilles S. J.) S. 365. — A. Zimmermann S. J.: Cardinal Lugo (E. Richard S. J.) S. 369. — T. F. Dunn: The First Edward (E. Zimmermann S. J.) S. 371. — P. Funke, Papst Benedict XI. (F. Michael S. J.) S. 374.

Anzeigen. Neuester Chinesismus (H. Hurter S. J.) S. 377. — Jacob Frh. v. Petri S. J. (A. Zimmermann S. J.) S. 378. — Zur Geschichte der Josephinischen Neuerungen (J. Maurer) S. 391. — Das Kreuz in der Unterschrift der Bischöfe (N. Nilles S. J.) S. 396. — Vorschlag zu einem neuen Kirchenbaustil (Max Heimbucher) S. 399. — Ueber die Predigt im Mittelalter (F. Michael S. J.) S. 403. — Eine Interpolation in einem Kapitulare des hl. Chrysost. (S. Hamacher) S. 405. — Zur Conversion Albrechts v. Brandenburg (J. A. Keller S. J.) S. 44. — Eine Favoritin des K. Commodus (Ders.) S. 412.

Kleinere Mittheilungen S. 90.

Litterarischer Anzeiger Nr. 59 S. 9*

Mit Beilagen von Leopold Voss in Hamburg und der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr. 13. Berlin, 31. März 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend.
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1603 eingetragen.

Benzinger Hebräische Archäologie, bespr v Prof Dr Bernh Stade
Adolf Harnack Geschichte der altchristlichen Litteratur bis Eusebius Erster Theil bearbeitet unter Mitwirkung von Dr Erwin Preuschen, bespr v Prof Dr Fr Loofs
Wilhelm Schrader, Geschichte der Friedrichs-Universität zu Halle 2 Bände, bespr v Prof Dr Georg Kaufmann
E Hardy, Die Vedisch-brahmanische Periode der Religion des alten Indiens bespr von Prof Dr Herm Oldenberg
Robert Pöhlmann, Geschichte des antiken Kommunismus und Sozialismus. Bd I, bespr v Prof Dr Jul Beloch
Hartwig Derenbourg Ousama Ibn Mounkidh un Emir Syrien au siècle des croisades. I. Theil, 1 u 2 Heft bespr von Prof Dr J Wellhausen.
Politische Korrespondenz Friedrichs des Grossen Bd. XIV XVIII. Redigirt von Albert Naude Bd XIX Redigirt von A Naude und Kurt Treusch von Buttlar - Bd XX Redigirt von K Treusch von Buttlar und Otto Hermann, bespr v Prof Dr Reinh. Koser
Louise von Kobell, Unter den vier ersten Königen Bayerns, bespr v Prof Dr K Th v Heigel
Heinrich Brunner Forschungen zur Geschichte des deutschen und französischen Rechtes. bespr von Prof Dr Max Pappenheim
Drentsche Rechtsbronnen uit de 14e, 15e en 16e eeuwen uitgegeven door Seerp Gratama bespr v Prof Dr Heinr Brunner
Abhandlungen zur Geschichte der Mathematik, 6 Heft, bespr von Prof Dr E Gerland
Alfred Dove, Caracosa, bespr von Prof Dr Erich Schmidt

Theologie und Religionswissenschaft.

J. Benzinger, Hebräische Archäologie. (Grundriss der theologischen Wissenschaften, bearbeitet von Achelis u. a.) Mit 62 Abbildungen im Text, Plan von Jerusalem und Karte von Palästina. Freiburg i. B. und Leipzig, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck). 1894. XV u. 158 S. 8°.

Während die älteren Generationen in de Wette's Lehrbuch der hebräisch jüdischen Archäologie ein unentbehrliches Buch über die Sitten, Gebräuche und Einrichtungen des israelitischen und jüdischen Volkes besessen haben, ist in neuerer Zeit keine zusammenhängende Darstellung erschienen. Und doch ist unser Wissen über diese Materien erheblich sicherer und umfangreicher geworden. Die kritischen Untersuchungen über das Alte Testament haben neue und sicherere Massstäbe zur Beurtheilung der geschichtlichen Entwickelung geliefert, und in den neueren Arbeiten über die Geschichte des Volkes Israel und die Biblische Theologie sind viele neue Aufschlüsse, insbesondere über die Materien der Staats- und der Sakralalterthümer dargeboten worden. Ebenso haben die von Angehörigen verschiedener Nationen in Palästina unternommenen Ausgrabungen und geographischen Untersuchungen auf Vieles neues Licht geworfen. Wir haben ferner neue Aufschlüsse über die Religionen der heidnischen Semiten sowohl durch Arbeiten über die vormuhammedanischen Araber als durch die Beobachtung der heutigen semitischen Nomaden erhalten. Und die reichen Ergebnisse der Aegyptologie und Assyriologie gestatten uns jetzt, uns ein viel genaueres Bild von den Zusammenhängen der Kultur Israels mit denen der umwohnenden Völker zu entwerfen.

Es war daher ein glücklicher Gedanke, dass Benzinger die reichen Ergebnisse dieser verschiedenen Studien für die Zwecke des Grundrisses der Theologischen Wissenschaften zu einer kompendiösen Darstellung der hebräischen Archäologie verwoben hat. Er hat es mit guter Kritik gethan und bietet ein flott geschriebenes und lesbares Buch, das wohl geeignet ist, Studenten in diese Materien einzuführen. Dass er durch eigenen Aufenthalt im heiligen Lande eine Anschauung von den darzustellenden Dingen gewonnen hat, ist ihm sehr zu Statten gekommen. Nach einem Abschnitt über Land und Leute wird der Stoff in den herkömmlichen Theilen Privatalterthümer, Staatsalterthümer, Sakralalterthümer und zwar in dieser Reihenfolge erledigt. Streiten kann man zwar darüber, ob es richtig ist, alles auszuscheiden, worin sich eine Folge der Heidenmission des jüdischen Volkes erblicken lässt. Aber das ist zuzugeben, dass das hiermit Berührte für die Lehre des hebräischen Alten Testaments von geringer Bedeutung ist. Auch würde vielleicht

[illegible] Bernhard Stade.

Adolf Harnack, [illegible]

RGeschichte [illegible] Verlag, [illegible] Takern [illegible] Darlegung [illegible] schwierige Lage [illegible] Verhältnisse [illegible] welche moderne Wissenschaft [illegible] Werke [illegible] Kirche [illegible] Verbindung [illegible] Kampf [illegible] Vorwort [illegible] Buches. Dass der Verf. [illegible] Darstellung [illegible] Masse gestalten hat, [illegible] Druck

XIII, [illegible] der mühsame aber höchst dankenswerthe Register Autoren und Märtyrer Handschriften und Inhalt Jeder der ersten acht Abschnitte behandelt unter gesonderten Nummern einen Schriftsteller d Zahl der dabei herauszusammenden und bekannten Autoren ist eine überraschend grosse Bei jedem Schriftsteller wird unter prinzipieller Beiseitelassung aller chronologischen und biographischen Fragen der Überlieferungsbestand dargelegt, soweit es ohne neue handschriftliche Forschungen geschehen konnte Die Werke von denen wir Kenntniss haben werden aufgezählt u die Angaben der späteren Väter über sie werden abgedruckt und wo es nöthig besprochen b) die handschriftliche Grundlage des Erhaltenen der ganzen Werke (c) wo es Fragmente (d), wird dargelegt Ein festes Schema ist nicht durchgeführt, also soll hat gewonnt hat sollte verbunden

Harnack meint p VI, »Neues« werde [illegible] gehe [illegible] nicht viel in dem Buche finden Das ist wohl richtig jeder sachkundige Forscher wurde jeden einzelnen Artikel auf Grund aller erhaltenen Literatur hätte zusammenstellen können. Allein niemand hat gegenwärtig, was hier geboten wird niemand hat Kollektaneen, die dies Buch ihm ersetzen konnten Und wer [illegible] einzelne Abschnitte in gleicher Weise für sich gethan hat, den wird die Masse seiner Hefte [illegible] Belehrung und Lehrreichkeit [illegible] der Gebrauchbarkeit zu bewundern.

Freilich wenn der Grundsatz hätte gelten [illegible], so [illegible] dann wäre es sagt Harnack selbst p. VII, dies Buch überhaupt nicht geschrieben worden. wenigstens nicht in so kurzer Zeit Ausführliche Nachträge sind ja jetzt nothwendig geworden (vgl Harnack [illegible] [illegible] pl [illegible] ungerecht, das [illegible] Wort [illegible] Vorwurf einer Anzeige zu verwerthen. Dem Herausgeber haben an Sorgfalt und Gelehrsamkeit das in so kurzer Zeit denkbar Beste geleistet Vorwurfs ist gegen keinen einzelnen Buche gegenüber in einer gleichen Lage wie der Herausgeber dieses Buches kein gegenwärtig so bequemes Hilfsmittel [illegible] solche Arbeiten [illegible] auf den letzten Punkt kritisch [illegible] lässt sich sicher machen« (p VII). Wenn die Kritik, die sich auf Grund eigener Nachforschungen ganz wohl genügend kontrollieren konnte, gestatten einen Rückschluss auf die andern und ausschliesslich möchte ich bemerken, dass ich einige der von [illegible] gebrachten grösseren Artikel [illegible] bestätigt gefunden habe und zwar Anlass zu mancherlei Ergänzungen und Berichtigungen, die [illegible] rund zu gestalten habe [illegible] sowohl von [illegible] Autoren als den unter seiner Direktion von [illegible] bearbeiteten Artikeln einen wesentlichen Unterschied zu machen. Von [illegible] [illegible] [illegible]

Punkte zu widersprechen, auch nicht an dem, was er S. 265 über die Innerlichkeit des Gebets bei ihm sagt, obschon das innige Gebet, welches Francke bei seiner letzten Fahrt im Garten des Waisenhauses hielt, doch etwas Dank enthielt. Aber diese einzelnen Züge geben kein treues und vollen Bild von der kraftvollen Persönlichkeit Franckes. Diese Anmerkung Schraders I, 272 A. 38 mag die hebevolle Sorge und die eingehende Bemühung veranschaulichen, mit der er das Bild der führenden Geister der Universität rein zu halten und richtig zu stellen sucht. Nicht so, als ob ihm die Geschichte der Universität sich auflöste in eine Geschichte der vorzüglichsten Professoren, diese Persönlichkeiten sind ihm nur Träger wissenschaftlicher oder allgemein geistiger Strömungen, an ihnen sollen die Kräfte und Bewegungen geschildert werden, welche die Gründung der neuen Universität veranlassten, in dieser Gründung einen Sieg gewannen und ein Organ, durch das sie nun Generationen hindurch auf die Welt wirkten und im Kampf mit einander neuen Richtungen die Wege bereiteten.

Sehr gliedert den Stoff in 6 Bücher, von denen die ersten vier Gründung und Befestigung der Universität 1691–1700, die Blüthe von 1700–1730, Rückgang der ursprünglichen Kraft, neue Ansätze 1730–68, neues Aufblühen 1768 bis 1808 — den ersten Band mit 640 Seiten füllen. Jedes dieser Bücher zerfällt in vier Kapitel, die sich nicht genau entsprechen, aber doch im Grossen und Ganzen. Die Kapitel des ersten Buches sind Vorgeschichte, Begründung der Universität, Verfassung und Ausstattung, die Zeit der ersten Wirksamkeit. Die des zweiten Buches: Der Lehrkörper, Pietistische Kämpfe, Allgemeine Gestalt der Universität, Das akademische Leben. Die des dritten Buches: Der Lehrkörper, Lehreinrichtungen und Lehranstalten, Verfassung und Verwaltung, Das akademische Leben. Die des vierten Buches: Wissenschaft und Lehre, Die theologische Fakultät, Verwaltung und Ausstattung, Das akademische Leben.

Diese Gliederung bringt manchen Vortheil mit, nöthigt aber zu Wiederholungen und hat den Verf. gehindert, die Zusammenhänge und Entwickelungen im Grossen und so wirksam zu schildern, wie er es bei seiner Beherrschung des Stoffes und seiner Gewandtheit sonst wohl vermocht hätte. Für manche Verhältnisse, so z. B. für das akademische Leben, sind die Abschnitte zu kurz, die Zustände ändern sich nicht so stark, dass sich vielfache Wiederholungen in vier Abschnitte empfehlen. Vielmehr ist es mit den Einrichtungen und Formen des akademischen Unterrichts und der Verfassung. Da entwickeln sich die mannigfachsten Wandlungen in diesen vier Jahrhunderten — aber sie würden bei einer Darstellung, welche diese im Ganzen überschaute und nach den sie entscheidenden Punkten vielleicht in zwei Abschnitte zerlegte, deutlicher hervortreten.

Als Blüthezeit von Halle bezeichnet Schrader die Zeit von 1701 bis 1730, und ohne Zweifel haben Francke, Wolff, Thomasius, Stryk u. A. Halle damals zu einem Brunnquell des geistigen Lebens gemacht, der alle Gebiete, besonders aber die der Theologie und Jurisprudenz erfrischte und verjüngte. Aber daneben liegen auch dunkle Schatten. Die Geschichte der Massregelung Wolffs 1723 öffnet den Blick in Gesinnungen und Zustände, die man nicht anders als unwürdig und barbarisch bezeichnen kann, und andere Fehden und Verleumdungen verstärken den Eindruck.

Welch anderes Bild bietet Halle dagegen in der Zeit, da Wöllner und Genossen den in Sinnlichkeit und Romantik versunkenen König zu ihrem Werkzeug erniedrigten und durch ihn das geistige Leben Preussens und insbesondere auch das der theologischen Fakultät in Halle zu knechten suchten. Am 9. Juli 1788 erschien das Religionsedikt, welches jede Abweichung von den Symbolen mit Kassation des Geistlichen und noch härteren Strafen bedrohte, und 1791 begann dann der unmittelbare Versuch, die theologische Fakultät Halle zu unterwerfen. Es ist ein besonderes Verdienst von Schr., in klarer und ruhiger Darstellung den Widerstand dieser an sich nicht gerade bedeutenden Männer geschildert zu haben und ihren Sieg (März 1795) über die ebenso herrschsüchtigen wie unwürdigen Gesellen, die sich Minister- und Rathstellen erschlichen und zum Theil mit unsauberen Mitteln gesucht hatten.

In den Kämpfen der Pietisten gegen Wolff zeigt Schr., wie der Pietismus mit seinem Sieg über Wolff zu erstarren und zu sinken begann und wie andererseits Wolffs Einfluss durch seine Vertreibung mächtig gefördert wurde. Vermisst habe ich in diesen Büchern einen Ueberblick über die deutschen Universitäten am Ende des 17. Jhs. und den Nachweis, wie die für Verfassung und Lehre in Halle getroffenen Einrichtungen sich zu den bisher üblichen verhielten, inwie weit sie eine Fortbildung darstellten.

Den Höhepunkt des Buches bildet die Schilderung von Hr. A. Wolf und seiner Wirksamkeit in Halle, durch die und in der diese Universität der Schauplatz einer wissenschaftlichen Thätigkeit grossen Stils und im strengen Sinne der heutigen Forderungen wurde. Es ist eine Freude, Schr. zu folgen, wie er sich in das Wesen des genialen Mannes versenkt. Die Härten und Mängel der Persönlichkeit werden nicht verhüllt, aber mit jener weisen Ruhe behandelt, die uns erwächst, wenn wir das Leben wirklich leben und die Begrenztheit unserer Natur verstehen gelernt haben.

Der zweite Band schildert in Buch 5 (S. 1 bis 248) den Zusammenbruch und die Herstellung der Universität, sowie ihren weiteren Ausbau bis 1834, und in Buch 6 (S. 348–348) die Jahre 1834–1894. Daran schliessen sich S. 349 bis

583 Anlagen, und zwar Akten und Urkunden, und ein Register. Besonders hervorheben möchte ich aus Buch 4 die Schilderung der westfälischen Zeit; weniger befriedigt die Schilderung der burschenschaftlichen Verfolgungen. Man versteht aus dieser Darstellung nicht recht, wie so etwas möglich war, weil nicht genügend betont wird, dass diese Verfolgung das Werk einer Partei gewesen, die schon in den Tagen von Waterloo ähnliche Anklagen gegen Gneisenau, Niebuhr und all die führenden Geister des Freiheitskampfes gerichtet und das Ohr des Königs gewonnen hatte. Man mag über die politische Rederei und Schwärmerei der Burschenschafter und der Turner so schroff wie möglich urtheilen, die langen und vielfach unter Anwendung ungesetzlicher Mittel durchgeführten Untersuchungen haben nichts ergeben, was die furchtbaren Strafen rechtfertigen konnte, die über viele junge Männer verhängt worden sind, und Sybel hat offenbar in seinen Forschungen ebenfalls nichts gefunden. S. 116 hören wir denn auch, dass die Verfolgungen und Verurtheilungen aufhörten, »wenn sich die Anschauungen in den regierenden Kreisen geändert hatten«. Liebedienerei und jene einer Epidemie vergleichbare Herrschaft, welche Tagesmeinungen und Gerüchte oft in erschreckender Weise über grosse Kreise der Gesellschaft gewinnen, haben eine Hauptschuld daran. Man lese, wie E. M. Arndt angeklagt wurde und aus welchen Worten man ihm Hochverrath zu erweisen suchte, um den Maassstab zu haben, mit dem die Verfolger der Modernen gemessen werden müssen.

Recht glücklich sind die Abschnitte über H. Leo, Arnold Ruge und Tholuck. Ueber Leo und Ruge ist Schr's. Urtheil scharf, aber trotz entschiedener Abneigung gerecht abwägend, und so sympathisch ihm umgekehrt bedeutende Seiten von Tholucks Wesen sein mögen, so bleibt sein Urtheil doch immer ruhig und die Schranken seiner Begabung werden feinsinnig und bestimmt hervorgehoben (II, 157). Zu besonderem Danke verpflichtet die ausführliche Behandlung des Kampfes, den der Tholuckschüler Krem gegen Gerlach und Wegscheider erhob.

Mag man so mit dem Urtheil oder der Behandlung, die diese oder jene Seite der grossen Aufgabe gefunden hat, nicht übereinstimmen: im Ganzen ist dies Werk eine vornehme Gabe, eine Darstellung, die auf das Wesentliche und auf die Wahrheit gerichtet ist.

Breslau. Georg Kaufmann

Philologie und Geschichtswissenschaft.

E. Hardy, Die Vedisch brahmanische Periode der Religion des alten Indiens. (Darstellungen aus dem Gebiete der nichtchristlichen Religionsgeschichte, Bd. IX. X). Münster, W. Aschendorff, 1893. VIII u. 240 S. gr. 8°.

Als Materialiensammlung über die altindische Religion wird das Buch gelegentlich willkommen sein, als Versuch einer Darstellung derselben ist es wenig befriedigend. Dem Verf. ist weder die Gabe der scharf treffenden Lösung noch die Beherrschung der Farbennuancen eigen, ohne welche es unmöglich ist, von religiösen Gestaltungen wie denen des Veda ein lebendiges, wahres Bild zu geben. Er ist kein selbständiger Exeget und auch kein rechter Kenner des gegenwärtigen Standes der Vedaexegese; ein solcher würde, um nur ein einziges bezeichnendes Beispiel herauszugreifen, für Rv. X, 16. 14 nach den Untersuchungen Bloomfields (Contributions II, 26) es nicht über sich gewonnen haben, die alte Uebersetzung »Gleiche Erd' mit gleichem Laube« zu wiederholen (S. 188; man vergleiche das Ende der Seite mit ihrem Anfang). Mit allzu bereitem Glauben sieht man den Verf. hier eine Strecke Wegs mit Pischel oder Geldner, dort mit Hillebrandt gehen; insonderheit die Mondkultustheorie des letztgenannten Forschers spielt bei ihm eine grosse Rolle, sie wird von ihm, kaum zum Vortheil der Sache, mit völlig in der Luft stehenden Spekulationen über die auf einer Stammesverbrüderung beruhende Verschmelzung der ursprünglich einander nichts angehenden beiden Kulte des Indra und Soma weiter ausgebaut (S. 60 fg.). In etymologisierenden Deutungen einzelner Götter oder halbgöttlicher Wesen ist H. von unbefangener Kühnheit. Kramu ist »der dünn Machende«, d. h. die Sonne zur Neumondszeit (S. 122), Namuci »der Nichtloslasser« ist die gewaltthätige Sonne (S. 119fg.), Aja Ekapad »der alleingehende Bock« ist der Mond (S. 41 fg.). Man glaubt sich in eine Periode der Wissenschaft zurückversetzt, die vergangen ist oder doch vergangen sein sollte. Mannhardt und vollends Andrew Lang, die ganze Welt der Anregungen, welche die Mythologie in immer wachsender Fülle aus dem frischen Aufblühen der ethnologischen Forschung schöpft, das Alles existirt für H. nicht; besonders auf den Gebieten des Seelenglaubens und Seelenkults, des häuslichen Kults, des Zauberkults, aber natürlich auch weit über diese Gebiete hinaus macht sich das auf Schritt und Tritt fühlbar. Alles in Allem will es mir nicht gelingen, wirklichen Gewinn, den die Wissenschaft dem Buch verdankt, zu entdecken.

Kiel. H. Oldenberg

Robert Pöhlmann, Geschichte des antiken Kommunismus und Sozialismus Bd. München C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung 1893. XVII u. 548 S. 8°.

Die Wirthschaftsgeschichte ist noch nicht der am meisten vernachlässigte Theil der Alterthumswissenschaft, gleichwohl schon fast ein Jahrhundert verflossen ist, seit Böckh in seinen klassischen Werke über die Finanzen Athens dafür die Grundlage geschaffen hat. Das ist traurig, aber auch sehr begreiflich. Denn wer auf diesem Gebiete erfolgreich arbeiten will, muss eine gründliche philologische Bildung mit einer ebenso gründlichen staatswissenschaftlichen Bildung vereinigen. Nun es sind natürlich nur sehr wenige, die das von sich sagen können. Dass der Verf. zu diesen wenigen gehört, hat er durch seine früheren Arbeiten bewiesen. So tritt der Leser von vornherein mit hochgespannten Erwartungen an das neue Werk heran, um sogleich vorzusagen, er wird den Band nicht enttäuscht aus der Hand legen.

Das Buch beginnt mit einer Betrachtung des »Kommunismus älterer Gesellschaftsstufen«. Der Verf. zeigt, dass in homerischer Zeit die Feldgemeinschaft bereits überwunden war, dass das Sondereigenthum am Ackerland herrschte. Die Ansicht, die auch Ref. gleichzeitig in seinem »Griechischen Geschichtswerke« vertreten hat, wo ihm freilich der Raum nicht gestattete, sie so ausführlich zu begründen, wie das hier geschieht. Die Frage ist nun hoffentlich zum endgiltigen Abschluss gebracht. Auch über die Kommunalsteuer auf Paros, die der Verf. in der Hauptsache richtig würdigt, wenn er auch der wirthschaftsgeschichtlichen Bedeutung dieses merkwürdigen Gebildes vielleicht nicht völlig gerecht wird. Weder bei den Resten des Rechts der rein militärischen Ursprungs, der kretischen und spartanischen Syssitien, die keine anderen als Reste eines ursprünglich kommunistischen Grundbesitzes anzusehen sind, schon darum weil diese ganze Organisation auf der Grundlage eines Standes von hörigen Bauern ruht, von denen jeder sein Grundstück in ganz privatwirthschaftlicher Weise bestellt und an den Staat (in Kreta) oder an seinen Herrn (in Kreta und Sparta nur einen bestimmten Theil des Ertrages als Abgabe entrichtet. Die weiteren Ausführungen des Verfs. über den »Sozialstaat der Legende«, d. h. das lykurgische Sparta, können wir wieder nicht für Resultate halten.

Der Rest des Bandes, fast drei Viertel des ganzen, ist in der Hauptsache Platon gewidmet. Nach einer Darstellung der allmählichen Zersetzung der Gesellschafts- und Rechtsordnung, die sehr viel Beherzigenswerthes enthält, geht der Verfasser eine ausführliche Analyse und Kritik der bei den grossen staatswissenschaftlichen Werke Platons, die hier gewiss zum ersten Male von diesen Gesichtspunkte aus gewürdigt werden, für den sie von ihrem Verf. bestimmt sind. So bezeichnet unser Werk gegenüber der bisher üblichen Behandlung des »Staates« und der »Gesetze« einen wesentlichen Fortschritt, den klaren und scharfen Auseinandersetzungen des Verfs. wird jeder Leser mit erhaltem Interesse folgen und die spätere Forschung wird sie zum Ausgangspunkt nehmen. Im Einzelnen bleiben natürlich manche Bedenken. So ist Ref. von den Ausführungen des Verfs. über das »Bürgerthum im Vernunftstaate Platons« nur bis zu einem gewissen Punkte überzeugt worden. Was der Verf. ausführt über die Fürsorge Platons für die produktiven Stände, ist ja zum grossen Theil richtig und verdient jedenfalls volle Berücksichtigung. Auch unterliegt es gar keinem Zweifel, dass Platon selbst der Ueberzeugung war, dass diese Stände sich in seinem Zuchthausstaate sehr glücklich fühlen würden, aber was hat das Alles zu bedeuten gegenüber der Thatsache, dass Platon es nicht für der Mühe werth gehalten hat, über die Organisation der wirthschaftlichen Produktion in seinem Staate, über die Beziehung, die er der grossen Mehrheit des Volkes zu Theil werden lassen wollte, auch nur ein Wort zu verlieren. Sogar in den Gesetzen, wo er sich eingehender damit beschäftigt, sind die Bauern Leibeigene, die Gewerbetreibenden Metöken. Das hängt zusammen mit der Entstehung des platonischen Staatsideals, das eben nur die Ideale des Adels, des Hauptes und Gemüths Anderes ist, als ein idealisirter spartanischer Verfassung. Aus Sparta stammt die strenge Gliederung, stammt die öffentliche Erziehung der regierenden Klasse, stammt das Verbot des Metallgeldes als Panacee gegen wirthschaftliche Uebel u. s. w. Das Beste aber an der spartanischen Verfassung endlich galt Platon den Glauben an die Realisirbarkeit seines Staats. Denn die lykurgische Verfassung war es ja wirklich gelungen, Jahrhunderte lang zu existiren, der spartanische Vollbürger war eine Durchschnittserscheinung der platonischen Zeit weit über alle anderen überlegen, weil er ein viel lebhafteres Pflichtgefühl hatte. Wie hätten ein paar Tausend Spartiaten sonst den Peloponnes und den grössten Theil von Griechenland so lange beherrschen können. Natürlich war Platon, wie schon seine Vorgänger in der Entwicklung einer Theorie politischer Reformen, nicht blind für die Mängel der spartanischen Verfassung und er ist eben ernstlich bemüht, diese Mängel zu verbessern. Aber die Abkunft von Sparta können weder sein »Staat« noch seine »Gesetze« verleugnen.

Ueberhaupt tritt Platon bei dem Verf. mehr in den Vordergrund, als es dem Einfluss entspricht, den er auf die sozialpolitische Entwicklung Griechenlands, oder auch nur auf die

Entwickelung der staatswissenschaftlichen Theorie des Alterthums ausgeübt hat. Wir sind aber sehr leicht geneigt, diesen Einfluss zu hoch zu schätzen, denn der Umstand, dass uns von allen Werken der griechischen Philosophen aus vorrömischer Zeit nur die von Platon und Aristoteles erhalten sind, hat uns eine richtige Perspektive für uns verschoben. Andererseits vermisst man in dem Buche Manches, was man in einer Geschichte des antiken Sozialismus zu finden erwartet hatte. Wenn man unter Sozialismus eine staatliche Produktivgenossenschaft versteht, kann allerdings kaum von Sozialismus im Alterthum überhaupt kaum die Rede sein; selbst Platons Idealstaat ist dann nicht sozialistisch im vollen Sinne des Wortes. Versteht man aber mit dem Verf. unter Sozialismus alle die Bestrebungen, die darauf gerichtet sind, die sozialen Ungleichheiten möglichst zu beseitigen, oder wenigstens die Lage der wirthschaftlich schwächeren Klassen zu heben, im Gegensatz zu dem ausser der Idee des Individualismus, kann musste das Thema in viel weiterem Sinne gefasst werden. Dann hätte eine sozialistische Reform besprochen werden müssen. Die Bestrebungen der Demokraten des V. und IV. Jahrhunderts zu Gunsten der Nichtbesitzenden müssten eine eingehende Würdigung finden, ebenso die Abolitionsbestrebungen, die Frauenfrage und vieles Andere.

Doch wir haben kein Recht, von dem Verf. mehr zu verlangen, als er selbst zu geben beabsichtigt hat. Viel ist es, was es ist, das Werk eine der bedeutendsten Erscheinungen, die auf dem Gebiete der Wirthschaftsgeschichte des Alterthums nicht nur sondern der Wirthschaftsgeschichte überhaupt in den letzten Jahren veröffentlicht sind, und es wird das Seinige beitragen, eine Reihe jener Vorurtheile zu zerstören, die gerade auf diesem Gebiet noch immer so weit verbreitet sind.

Kiel. J. Beloch.

Hartwig Derenbourg, Ousâma Ibn Mounkidh, un émir Syrien au premier siècle des croisades. (Bibliothèque de l'École des Hautes Études. Sciences historiques et philologiques. 79e fascicule.) Paris, Ernest Leroux, 1889. 790 S. gr. 8°.

Ref. hat vor Jahren an dieser Stelle den Inhalt der von Derenbourg aufgefundenen und edirten arabischen Autobiographie des Usama in Skizzen versucht (DLZ. 1886, Sp. 1688 ff.). Das ist der Grund, warum er jetzt, wo er sich competent zu sein, der Versuch eines Herausgebers anzeigt, auf Grund der Autobiographie und den Urkunden, die Sache selbst zu fördern, Derenbourg's Buch zu prüfen, wie er nicht leicht eine Übersetzung des arabischen Textes geliefert hat, mit erklärenden Noten. Das wäre doch nur scheinbar vorgegriffen gewesen. Die Form, in der er seine Arbeit uns bietet, ist nicht glücklich. Dessen ungeachtet verdient der ungemeine Fleiss vollste Anerkennung, mit dem er aus sehr zerstreuten geschichtlichen und geographischen Materialien das Milieu hergestellt hat, aus dem die Figur des Helden sich erhebt. Die Aufgabe war so schwierig genug, um zu schildern, wie Verhältnisse sind von der krausesten Art. Man kann wohl sagen, dass es dem Verf. einigermaassen gelungen ist, den Führer in diesem Labyrinth zu machen, das noch dazu in steter Veränderung begriffen und nur in der Verwirrung stabil ist. Allerdings, weniger wäre mehr gewesen. Es ist ein gut Theil Gelehrsamkeit, darunter auch billige, zu ornamentalen Zwecken verschwendet, es werden gar zu viel Worte gemacht. Aber das Nützliche und Lehrreiche überwiegt bei Weitem. Höchst dankenswerth sind insbesondere die Beigaben. Sie enthalten ungedruckte arabische Texte von und über Usama, Korrekturen zu der Autobiographie und ein sehr ausführliches Register. Für Historiker der Kreuzzüge wird das Werk eine reiche Fundgrube der Belehrung sein.

Göttingen. † Wellhausen.

Politische Korrespondenz Friedrichs des Grossen. Bd. XIV—XVI. Redigirt von Albert Naudé. — Bd. XIX. Redigirt von Albert Naudé und Kurt Treusch von Buttlar. — Bd. XX. Redigirt von Kurt Treusch von Buttlar und Otto Hermann. Berlin, A. Duncker, 1886. 503, 503, 495, 485, 475, 774, 644, 478 S. gr. 8°.

Wir haben das erscheinen der sicher und gleichmässigen Ganges vorschreitenden Publikation in den letzten Jahren nicht von Band zu Band begleitet, nehmen aber aus dem vor Kurzem eingetretenen erneuten Wechsel der Herausgeber Veranlassung, über den gegenwärtigen Stand des jetzt bis zum September 1757 fortgeführten Unternehmens zu berichten. Vorangeschickt sei, dass der Bearbeiter der Bände XI—XVIII die Untersuchung über die Anlässe und Anfänge des siebenjährigen Krieges, deren Erscheinen in dem letzten Referat (DLZ. 1886, Nr. 12) als bevorstehend erwähnt wurde, unmittelbar darauf im 55. und 56. Bande der Forschungen Brandenburgischen Historischen Zeitschrift veröffentlicht und ausserdem verschiedene einzelne Fragen in den Forschungen zur Brandenburgischen und Preussischen Geschichte aufgeworfen und beantwortet hat. Ref. hat die Nachprüfung des Materials sich nur allen wesentlichen Punkten, wie sie Naudé entwickelt, einverstanden erklären können. Neue Gesichtspunkte in einem in dieser Zeitschrift bereits angezeigten Marburger Programm (DLZ. 1884, Nr. 50) mehr einer zusammenfassenden Darstellung der strategischen Angriffspläne Friedrichs II., wie sie wesentlich auf Grund des vorliegenden für die Veröffentlichung vor-

bereiteten neuen Quellenstoffen, einem Lügengewebe durch die ganze Geschichte des siebenjährigen Krieges hindurchzulegen begonnen, auch hier behandelt sich mit dem Grundgedanken seiner Ausführungen in voller Uebereinstimmung (vgl. den Ausblick auf die Strategie des dritten Krieges in der gleichzeitig erschienenen Schlussliefrung seines »König Friedrich d. Gr.« I, 556).

Mit dem 28. Bd. der Posnerschen Korrespondenz beginnt die Mitarbeit einer neuen Hand, des von Studien zur älteren brandenburgischen Geschichte auf dieses Gebiet übergegangenen Dr. v. Bezold. Er hat für jenen Band die Verzeichnisse angefertigt, die bei der eigenthümlichen Anlage des Sachregisters keineswegs blos eine mechanische Arbeit darstellen, sondern eine innerliche Durchdringung und klare Beherrschung der gewaltigen Aktenmasse voraussetzten. Im folgenden Bande wird dann von Bezold als Mitherausgeber öffentlich eingeführt, während Sauden Name hier zum letzten Male an der Spitze eines Bandes erscheint. Doch wird auch nach dem durch seine Uebersiedelung nach Marburg bedingten Austritt aus der Redaktion Sauer sein Interesse und seine Erfahrung fortdauernd dem Unternehmen zuwenden, da er nunmehr durch G. Schmoller und H. v. Sybel in die Kommission kooptirt worden ist, welcher die Berliner Akademie die Leitung der Publikation anvertraut hat. Beziehungen bleibt aus dem 28. Band nach Sauers Rücktritt die Vertheilung der Schwerpunkte auf zwei Bearbeiter, neben v. Bezold ist O. Herrmann für die Fortsetzung gewonnen, der den Spezialforschern durch seine Dissertation über die Zusammensetzung des Tempelhoffschen Geschichtswerkes und andere Quellenuntersuchungen, wie auch durch scharfsinnige kriegsgeschichtliche Versuche wohlbekannt ist. Ueber die Abgrenzung der Arbeit zwischen den beiden neuen Herausgebern wird eine Auskunft nicht ertheilt.

Dass für den siebenjährigen Krieg, abweichend von dem ursprünglichen Plan, auch die militärische Korrespondenz in die Publikation hineingezogen wird, wurde schon in dem letzten Referate erwähnt. Der Umfang der Sammlung wird in Folge dessen gegen den Voranschlag erheblich anschwellen, andererseits wird in den neuesten Bänden durch häufigere Anwendung kleinerer Schrift (so in dem Schreiben von Eichel) Raum zu sparen gesucht, auch dadurch, dass minder wichtige Stellen nicht im Wortlaut, sondern nur in knappen Inhaltsangaben zur Mittheilung gelangen. Eine Anzahl Familienarchive, vor Allen aber die Staatsarchive zu Stuttgart und Zerbst haben neben dem Geheimen Staatsarchiv und dem Kriegsarchiv des grossen Generalstabs reiche Ausbeute an militärischen Stücken geliefert. Im Public Record Office zu London und im British Museum hat neuerdings Butler die von Sauer begonnenen Arbeiten fortgesetzt.

Bonn. R. Koser.

Luise von Kobell, Unter den vier ersten Königen Bayerns. 2 Bde. München, C. H. Beck. 1894. 358 u. 311 S. 8°.

Ein liebenswürdiges Buch! Indem die Verfasserin bald aus Briefen, bald aus Erzählungen Anderer bald aus der eigenen Erfahrung schöpft, entwirft sie eine Reihe von historischen Bildern, Genreszenen und Porträts, die in ihrer Gesammtheit zur Kenntniss von Land und Leuten in Bayern von schätzbarem Werthe sind. Und es ist ein dankbarer Stoff! München hat seit hundert Jahren eine stattliche Schaar Reiter den Geistes beherbergt, viele wissenschaftliche und künstlerische Siege und in der Hauptstadt erfochten worden. Schon Karl Stieler hatte deshalb den Entschluss gefasst, der Entwickelung Münchens in unserem Jahrhundert eine eingehende Schilderung zu widmen. Vorbereitende Studien und in seinen vermischten Aufsätzen »Aus Fremde und Heimath« aufgenommen. »Nach langer Unbedeutendheit ward München mit einem Mal der Mittelpunkt der deutschen Kunst unter Ludwig I., der Mittelpunkt der deutschen Wissenschaft unter seinem Sohne, und die nationale Metropole des Südens unter seinem Enkel. Schlag auf Schlag ging diese Entwickelung vor sich, in Jahrzehnten ward errungen, was anderwärts die Frucht von Jahrhunderten war, es geht ein wunderbarer Zug der Ergänzung durch die Regierungsepochen jener vier erlauchten Fürsten, die in wahrhaft historischem Geiste drei grosse Gebiete nach einander dem Bayerlande gewannen.« Doch auch der Eingeborene wird trotz alles berechtigten Stolzes auf diesen Aufschwung zugestehen müssen, dass nur recht wenig von den geistigen Errungenschaften Eigenthum des ganzen Volkes geworden ist, die weitesten Kreise stehen noch immer ohne Kenntniss oder ohne Wärme dem Verdienst der besten Söhne der Stadt gegenüber.

Zur Belehrung ihrer Landsleute und zur Erklärung jenes merkwürdigen Entwickelungsganges bietet nun Luise von Kobell dankenswerthe Beiträge. Sie ist dazu berufen, wie wenig Andere, denn durch Geburt und Lebensschicksale gehört sie jenen Kreisen an, von denen vorzugsweise der geistige Aufschwung Münchens ausging. Trotzdem spricht sie von Anlage und Absicht ihrer Aufzeichnungen nur in bescheidenster Weise.

»Während der Historiker, sagt sie im Vorwort, die Pflicht hat, die Weltereignisse architektonisch zu einem Bau zusammenzufügen, bleibt es Aufgabe des Memoirenschreibers, das zu geben, was zur Ausfüllung und Ausschmückung des historischen Baues dient.« Dieser Aufgabe unterzieht sie sich mit grossem Geschick, sie hat ein feines Gefühl für den ethischen oder künstlerischen Werth anscheinend geringfügiger Erscheinungen und Vorgänge, sie versteht vortrefflich zu erzählen, ihr liebenswürdiger Humor wirkt als anregende Würze. Mit Recht wird an die Fürsten

Bayerns angeknüpft, denn was München ist, verdankt es seinen Fürsten, erst seit sich Ludwig II. in phantastische Fernen entspann und seiner Residenz nicht mehr die bei seinen Vorfahren traditionelle Vorliebe entgegenbrachte, läßt sich ein gewisser selbständiger Aufschwung beobachten. Nur ist bei unserer Darstellung nicht recht einzusehen, weshalb der Titel blos von den vier Königen Bayerns spricht, während doch im ersten Abschnitt noch in die Zeit des letzten Kurfürsten Karl Theodor zurückgegriffen und auch der Versuch gemacht wird, dem in Altbayern mit scheelen Augen betrachteten Fürsten gerecht zu werden.

In diesem Teil sind hauptsächlich Briefe des Urgroßvaters der Verfasserin, des Hofmalers Ferdinand Kobell verwerthet. Die Kobells, erfahren wir, sind eine pfälzische Malerfamilie, den türkischen Ursprung, den Fgl. von Kobell, wie uns in launiger Weise erzählt wird, aus den Ahnen von Konstantinopel nachzuweisen hoffte, giebt seine Urkunden frohen Muthes preis. »Ich halte mich an unseren muthmaaßlichen Ahnherrn, den biederen Holländischen Kupferstecher und Buchdrucker Kobell, der im 16. Jh. in Frankfurt lebte und u. A. prächtige Landsknechte in Kupfer stach.« Nicht weniger als acht Kobells begegnen uns in der Kunstgeschichte des 18. Jhs., der bedeutendste war ohne Zweifel Ferdinand. Unsere Erzählerin spricht gar zu bescheiden von den künstlerischen Qualitäten ihres Ahnherrn, sie ist offenbar eingeschüchtert durch die Mißachtung, welche die modernen Kunstjünger gegen veraltete Kunstrichtungen zur Schau tragen. Als ob nicht die ganze Kunstgeschichte Entwickelung wäre, als ob nicht Alles nach Ablauf seiner Zeit Produkt einer »überwundenen« Periode würde! Als gelegentlich der zweiten Kunstausstellung in München im Jahre 1817 Max von Freyberg an den Gemälden des damaligen Akademiedirektors Peter Langer die »Kraft der Färbung« rühmte, welche mit nichts als den Werken eines Rubens und seiner Schule verglichen werden könne, goss der Münchener Publizist Christian Müller eine volle Schale Spottes über die »Herren Professoren und ihren Anhang«, die im olympischen Sicherheit den edlen Rausch des künstlerischen Nachschaffens verachteten und nicht bemerkten, dass der Frühling einer neuen Zeit durch die junge Welt gehe. Die Heinrich Heine, Koch, Schnorr, Herbeck — sie seien die Einzigen, die »Sinn für Wahrheit und Natur verriethen«. Klingt es nicht, als wenn ein »Moderner« uns über Uhde und Liebermann spricht?

Dem tüchtigen Ferdinand Kobell widmete kein Geringerer als Goethe bewundernde Anerkennung. Der Urenkelin schienen die jüngst von Bernhard Suphan nach Abschriften im Goethe-Archiv veröffentlichten zahlreichen Briefe (Goethes Werke, IV. Abtheilung, 4. Bd. 1888, 6. Bd. 122, 183, 403 ff.) entgangen zu sein. Sie bewiesen, dass Goethe die »goldenglänzenden« Werke des Pfälzer Malers förmlich als Kanon der Schönheit betrachtete und möglichst viele Zeichnungen des geschätzten Meisters in seinen Besitz zu bringen trachtete. Im Goethehaus muss, wenn das Geschick ihre Erhaltung begünstigt hat, eine stattliche Sammlung verwahrt sein. Auch auf eine anmuthige Schilderung der Jugendzeit Ferdinand Kobells aus handschriftlichen Aufzeichnungen seines Jugendgefährten Stephan von Stengel, des späteren Kabinetschefs Karl Theodors (Heigel, Quellen und Abhandlungen zur neueren Geschichte Bayerns, II, 321) erlaubt sich Referent hinzuweisen. Von besonderem Interesse sind Ferdinands Briefe aus der Zeit der Revolutionskriege, die anschaulichen Berichte über die trüben Schicksale der Pfalz während der französischen Invasion enthalten, doch findet sich auch in den Bemerkungen des Malers über seine Kunst manches goldene Wort. Der Sohn Ferdinands, Ludwig, wurde secretaire intime des Kurfürsten, später Generalsekretär des Staatsrathes, 1834 Mitglied des Regentschaftsrathes, der während der Minderjährigkeit König Ottos in Griechenland die Staatsgeschäfte leitete. Die Briefe aus Griechenland bieten manches pikante Detail und ergänzen die unlängst in Lerchenfelds Memoiren mitgetheilten, freilich weit bedeutenderen Briefe Ignaz Rudharts.

Mit dem Eintritt der Verfasserin in die Darstellung ihrer eigenen Zeit gewinnt das Werk an intimem Reiz. Louise von Kobell ist ihr Leben lang in der besten Gesellschaft, wo Kunst und Wissenschaft gepflegt werden, zu Hause gewesen und hat Alles, was ihr bedeutsam oder anziehend erschien, in ihr Tagebuch aufgenommen. Ueber die Künstler, mit deren Hilfe Ludwig I. seine damals vielverspotteten »Hallen« baute, wie über die Dichter und Gelehrten, die Maximilian II. an den geplanten Musenhof berief, erfahren wir allerlei Schnurriges und Charakteristisches. Das Werthvollste bietet der Abschnitt über die Zeit König Ludwigs II., war doch der Kabinetschef des Königs, August von Eisenhart, der Gatte Louises, und brachten es doch den Monarchen Eigenart und Lebensgewohnheiten mit sich, dass das Kabinet der erste Faktor im Staatsleben Bayerns war. »Schluss unser Wohnzimmer unter gewöhnlichen Verhältnissen nur unser Familienleben oder irgend eine kleine Gesellschaft ein, so wurde es in bewegten Zeiten oft ein wahrer Taubenschlag von politisierenden Menschen. Besonders wenn mein Mann mit dem König abwesend war, kamen die Herren, statt in sein Bureau, zu mir, um sich zu erkundigen, ob es denn wahr sei, was in den Zeitungen stehe, was man in der Stadt erzähle, was dieser oder jener geäussert. Da ich wenig wusste, erfuhr ich durch ihre Fragen mehr, als sie durch meine Antworten erfuhren. In einen politischen Sturm ist gerade

ich aber geradezu, wenn verschiedene Bekannte mit oder ohne meinen Mann sich in politische Diskussionen einlassen. Ich interessirte mich durch das viele Hören allmählich für alle politischen Fragen, und schrieb, was mir bemerkenswerth schien, in mein Tagebuch. Wäre uns nur mehr aus diesem Tagebuch mitgetheilt! Dass die Verfasserin aus einer gewissen Zurückhaltung nicht herausgeht, ist bei der gesellschaftlichen Stellung der Dame natürlich für den Historiker freilich nicht erwünscht. So wird auch leider über den Antheil Ludwigs II. an der Kaiserproklamation rasch hinweggegangen, dagegen ist aus unserem Buch wenigstens die Gewissheit zu schöpfen, dass der wichtige Mobilmachungserlass vom 16. Juli 1870 auf die freie Initiative des Königs zurückzuführen ist.

München. Heigel.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Heinrich Brunner, Forschungen zur Geschichte des deutschen und französischen Rechtes. Stuttgart, J. G. Cotta Nachfolger 1894. VI und 750 S. 8°.

Seinen zahlreichen Verehrern zu Freude und Dank hat Heinrich Brunner eine Sammlung seiner verstreuten und zum Theil schwer zu erlangenden, kleineren Abhandlungen veranstaltet. Sie konnte und wollte nicht vollständig sein, über das Ausgeschlossene gibt das Vorwort, über das Aufgenommene das Inhaltsverzeichniss Auskunft. Nur eine Untersuchung wird hier zum ersten Male veröffentlicht, sie betrifft die französische droit de retour, dessen germanischen Ursprung sie nachweist, und welches sie mit der früher ebenfalls von ihr klargestellten Figentart der germanischen Schenkung in Zusammenhang setzt. Von ihr abgesehen ist es Bekanntes, was wenn auch nicht ohne mannigfache Ergänzung und Fortführung im Einzelnen, den Inhalt des vorliegenden Bandes bildet. Gerade dadurch befriedigt dieser nicht nur ein äusseres Bedürfniss, er bildet auch einen hervorragenden Beitrag zur Geschichte der Wissenschaft vom deutschen Rechte. Der Entstehung seiner einzelnen Theile nach umspannt er einen Zeitraum von fast dreissig Jahren, absichtlich beziehen sich die meisten vereinigten Erörterungen auf einen sehr grossen Theil der grundlegenden Fragen auf dem Gebiete der älteren deutschen Rechtsgeschichte. Man braucht nur eine Regesten- oder sonstige Liste zu vergleichen, was unsere Wissenschaft den vorliegenden Untersuchungen verdankt. Nicht wenige unter ihnen, wie diejenigen über Zeugen- und Inquisitionsbeweis, Bürgschaft, Zeit und über die fränkisch-romanische Urkunde, als Werthpapier bedeuten Marksteine auf dem Wege, den die Forschung zurückzulegen hatte. Die grösseren in diese Sammlung neu aufgenommenen Schriften des Verfs. haben sich theils an die vorliegenden Untersuchungen angeschlossen, theils haben sie diese hervorgerufen. Das Handbuch der deutschen Rechtsgeschichte, dessen Entstehungsgeschichte mit der Entwicklung der vorliegenden Sammlung nach dem Vorwort in einem gewissen Zusammenhang steht, bildet den zusammenfassenden Abschluss der Studien. Es war in diesen Abhandlungen von verschiedenen Ausgangspunkten aus unternommen sehen.

Dass die einzelnen hier vereinigten Aufsätze schon in Folge der verschiedenen Zeit ihrer Entstehung sich nicht völlig gleichen, bedarf keiner Hervorhebung. Aber immerhin sind die Unterschiede geringer als sie meistens zwischen den Arbeiten eines an die Aufgaben seiner Wissenschaft jüngst herangetretenen, wenn auch hervorragenden Jüngers derselben und eines in ihrem Dienste seinem Menschenalter thätigen Meisters zu sein pflegen. Die Hauptvorzüge der Brunnerschen Forschung, Klarheit im Denken verbunden mit gleicher Klarheit im Ausdruck, Kühnheit in der Konzeption der Ideen gepaart mit einer grosser Vorsicht und Besonnenheit in ihre Begründung und Verwerthung, Arbeit ohne Selbständigkeit, Verschmähung im Verein mit strengster Verantwortlichkeitsgefühl, sie zeigen sich hier nicht weniger in den ersten als in den letzten dieser Abhandlungen. Sie haben zur Folge gehabt, dass der Verfasser im Allgemeinen wesentliche Veränderungen nicht an dem vor Jahrzehnten geschriebenen nicht vorzunehmen brauchte. Nur an der gesteigerten Sicherheit in der Handhabung der Methode, an der Stetigkeit zum umfassenden Versuch und Selbstprüfung und an der durch unausgesetzte Forschung veränderten Weite des Gesichtskreises mag man die späteren Arbeiten von den früheren unterscheiden. Hierher gehört auch eine im Laufe der Zeit erfolgte Veränderung in der Stellung, die der Verfasser den modernen germanischen Rechtsquellen gegenüber einnimmt. Hier hat er sich einen gegenüber allen Gegnern gerechtfertigten Standpunkt erhalten, aber erst in neuerer Zeit auch sie in den Bereich seiner eigenen Forschung hineingezogen. In der Antrittsrede, welche Brunner am 3. Juli 1873 in der Akademie der Wissenschaften zu Berlin hielt, wies er auf die Bedeutung hin, welche der Erforschung der ältesten Rechte des deutschen Rechts für die Erkenntniss und Aufhellung dieses jüngeren Lebensgebietes zukommt. Ihm selbst verdankt man in erster Reihe, dass er auf der Verwerthung der hier in Betracht kommenden Quellen für die deutsche Rechtsgeschichte bestanden hat. Wer es darf gewiss ein Stück wissenschaftlichen Programms mit Bezug auf die

Bedeutung auch der germanischen Schwesterrechte des deutschen Rechts darin erblickt werden, dass Brunner dem vorliegenden Sammelbande den Namen Konrad Maurers vorangesetzt hat.

Kiel Max Pappenheim.

Drenthsche Rechtsbronnen uit de 14e, 15e en 16e eeuwen uitgegeven door Seerp Gratama. 's Gravenhage 1894. 179 S. 8°.

Seerp Gratama, der sich schon 1883 durch eine treffliche Arbeit über Gerichtsverfassung, Rechtspflege und Rechtsgang in Drenthe (Bijdrage tot de rechtsgeschiedenis van Drenthe) als gründlichen Kenner des Drenther Rechtes legitimirt hat, bietet uns jetzt in den Werken der Utrechter Vereinigung eine Kollektivausgabe der allgemeinen Rechtsquellen der Provinz Drenthe aus dem 14. bis 16. Jahrhundert dar. Die einzelnen Stücke lagen zwar sämmtlich bereits in älteren, zum Theil in wenig zugänglichen, zum Theil in ungenauen Drucken vor; die meisten bei Magnin, Overzigt van de Besturen in Drenthe. Den Sendbrief von 1412 und das Landrecht von 1412 hatten wir in Richthofens Friesischen Rechtsquellen. Gratamas Ausgabe enthält ausserdem das Privileg Friedrichs von Blankenheim aus dem Jahre 1496, das Landrecht von 1447, ein jüngeres Sendrecht, den schriftlichen Bericht über die Rechtszustände und die Missbräuche der Rechtspflege in Drenthe vom Jahre 1557, welcher bisher aber nur mit geringem Grund auf Magnins Autorität hin dem Gerhard von Oosterwijk zugeschrieben worden war, die Costumen en ordonnantien des 16. Jahrhunderts, die nunmehr das Jahr 1672 als ältestes Datum erhalten, ferner eine Streitschrift der Landschaft Drenthe gegen Kanzler und Rath von Overijssel, das alterthümliche Landrecht für Hoogeveen und Hasselde von 1428 und endlich eine schöffengerichtliche Dingtaxe aus der Lehnskammer der Herrschaft Ruinen.

Da die Urtheile des Stuhls von Drenthe bereits anderwärts gedruckt sind, die Serie von 1418–1604 hat kürzlich Jonstingpublizirt, so ferner eine Ausgabe der älteren Urkunden und ein Regestenwerk über die jüngeren in Angriff genommen worden sind, werden uns binnen kurzem die Rechtsquellen von Drenthe in einer Vollständigkeit vorliegen, wie sie kaum eine andere Landschaft aufzuweisen hat.

Für die deutsche Rechtsgeschichte hat das Landrecht von 1412 besondere Bedeutung, weil das angebliche Rheingauer Landrecht, welches Bodmann in seinen Rheingauischen Alterthümern 1819, zum Theil im Wortlaute, zum Theil in Auszügen mittheilte, zur grösseren Hälfte dem Drenther Landrechte von 1412 entlehnt ist, während die andere Hälfte holländisches Recht enthält. Ich habe auf diese Abhängigkeit 1883 in der Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte Germ. Abth. III 87 ff. hingewiesen. Ergänzungen brachte J. A. Fruin in den Verslagen der Utrechter Vereinigung I 173. Das Räthsel der Uebereinstimmung und die Frage nach den Vorlagen, die Bodmann benutzte, bleiben nach wie vor ungelöst. S. Gratama, der in München angefragt hatte, erhielt die Auskunft Rockingers, dass sich aus den dort verwahrten handschriftlichen Notizen Bodmanns nicht ermitteln lasse, aus welchen Vorlagen er das Rheingauische Landrecht geschöpft habe. Keinen besseren Erfolg hatten Umfragen, die ich vor 12 Jahren gethan hatte. Die kurmainzischen Archivalien waren vor Zeiten nach Aschaffenburg, von da zum grösseren Theile in das Würzburger Kreisarchiv gekommen. Aus Würzburg erhielt ich nur den Bescheid, dass verschiedene Mainzer Archivalien darunter ein Rheingauer Weisthum*) von Aschaffenburg an Nassau-Usingen extradirt worden seien. Daraufhin fragte ich in Wiesbaden an.

Staatsarchivar Sauer theilte mir freundlichst mit, dass über den Codex, der nach Bodmann das Rheingauer Landrecht enthalten haben soll, in Wiesbaden nichts zu ermitteln sei. Auch die handschriftlich dort beruhende Rechtsgeschichte des Rheingaues von Kindlinger, dem die Hand sich für gewiss nicht entgangen wäre, wisse von einem älteren Rechtsbuche des Rheingaus nicht das Geringste. In Verhandlungen und Akten der Jahre 1535 und 1537, die eine Bezugnahme darauf mit Sicherheit erwarten liessen, werde nichts davon erwähnt. Meine Absicht nach Darmstadt zu reisen und dort weitere Nachforschungen zu veranstalten, kam zunächst nicht zur Ausführung. Dann traten andere Arbeiten an mich heran, die mich zwangen, die Frage meinerseits vorläufig ruhen zu lassen.

Nach wie vor glaube ich nicht, dass Bodmann die von ihm mitgetheilten Texte nach niederdeutschen Vorlagen fabrizirt habe. Die Sprache der Uebersetzung gehört dem 15. Jahrhundert an. Doch traue ich ihm jetzt allerdings zu, dass er die Beziehungen auf den Rheingau erdichtet und in diesem Sinne seine Vorlagen entstellt habe. Carl Hegel hat ihm inzwischen auf anderem Gebiete Fälschungen nachgewiesen.

Vielleicht fallen diese Bemerkungen innerhalb der Kreise des Leipziger Historikertages auf fruchtbaren Boden, indem sie der Lokalforschung die Anregung geben, die Untersuchung über Bodmanns Vorlagen aufs Neue aufzunehmen.

Berlin. Heinrich Brunner.

*) Dieses Weisthum ist nicht zu verwechseln mit dem Rheingauer Landrecht. Es ist kürzlich von Wasserschleben, Deutsche Rechtsquellen des Mittelalters 1892 S. 212 ff. mit Benutzung einer Bodmannschen Abschrift aus dem Bodmann-Habelschen Nachlass, besser von Sauer, Annalen des Vereins für Nassauische Alterthumskunde und Geschichtsf. XIX 37 ff. aufs Neue ediert worden. Nach Sauer ist das Bodmannsche Datum 1324 nicht beglaubigt.

Mathematik und Naturwissenschaften.

Abhandlungen zur Geschichte der Mathematik. Sechstes Heft. Leipzig, Teubner, 1893. VII u. 318 S. gr. 8° mit einer Tafel.

Den reichen Inhalt des vorliegenden Heftes bilden vier Abhandlungen von Suter, Wittstein, Burckhardt und Isenkrahe. Die Arbeit Suters ist der Uebersetzung der 7. Hauptabtheilung des 987 verfassten Kitâb al-fihrist des Ibn Abi Jakub an-Nadim gewidmet, eines Werkes, welches biographische und bibliographische Notizen über Autoren der verschiedensten Wissenschaften und Nationen enthält und die älteste Sammlung dieser Art ist. Vollständig übersetzt worden sind die Theile, welche die Mathematiker, Astronomen und Mechaniker behandeln, die sich mit den Philosophen und Aerzten beschäftigenden nur soweit, als mathematische Werke dabei in Betracht kommen. 208 Anmerkungen bringen eine Fülle von ergänzendem und berichtigendem Material, ein ausführliches alphabetisches Verzeichniss macht die Benutzung des kleinen Werkes äusserst bequem.

»Historisch-astronomische Fragmente aus der orientalischen Litteratur« ist Wittsteins Arbeit überschrieben. Der »exotischen« Einleitung, wie ihr Verf. selbst sie nennt, hätte es wohl nicht bedurft, um das Interesse für die Fragmente zu erregen, dagegen würde eine angemessenere Anordnung des Stoffes ihre Lektüre bequemer gemacht haben. Das erste Fragment behandelt die Frage nach dem ältesten Erdglobus und den ältesten von den Arabern verfertigten Himmelskugeln. Im zweiten werden die nach Mittheilung des Journal asiatique vorhandenen Ortsbestimmungen aus Ländern des Islams besprochen und sodann die Beschreibung einer alten arabischen Wasseruhr in Reproduktion von de Vaux' Uebersetzung der arabischen Hs. mitgetheilt. Den Anhang bringt einen Exkurs über die Konstruktion der Mondtafeln durch Sternbedeckungen. Die Besprechung eines Verzeichnisses der Bestimmungen von 83 Örtern des persischen Reiches und des Versuches der Feststellung des Datums einer 1007 durch Ibn Jûnis in Cairo beobachteten Konjunktion von Jupiter und Saturn, sowie einige Litteraturangaben bilden den Inhalt des dritten Fragments.

In der dritten Abhandlung behandelt Burckhardt die Anfänge der Gruppentheorie und Paolo Ruffini. Er zeigt, dass den ersten Anstoss zur Verwerthung kombinatorischer Betrachtungen bei algebraischen Untersuchungen Hudden gegeben hat, dass Saunderson, Le Seur und namentlich Waring, Vandermonde und Lagrange die Frage förderten, dass aber erst Ruffini diesen Theil der Algebra wesentlich weiter führte. Dieses Ergebniss wird den Schriften des italienischen Arztes entnommen, deren Schwächen zugleich aufgedeckt werden. Schliesslich wird auf den Antheil, den Cauchy an der Weiterentwicklung des Problems nahm, hingewiesen.

Ueber die Zurückführung der Schwere auf Absorption und die daraus abgeleiteten Gesetze verbreitet sich die Abhandlung Isenkrahes. Verf. setzt Riemanns, Eulers, Delaunays, Thomsons und Tolver Prestons, endlich Rysanecks Ansichten über den genannten Gegenstand auseinander und weist entweder deren Unhaltbarkeit nach oder zeigt, dass deren Ergebnisse als spezielle Fälle sich seinen früher erhaltenen Sätzen unterordnen lassen, die er zu diesem Behufe auch auf die Absorptionstheorien ausdehnt.

Clausthal. P. Gerland.

Schöne Litteratur.

Alfred Dove, Caracosa. Historischer Roman aus dem dreizehnten Jahrhundert. Stuttgart, J. G. Cottasche Verlagsbuchhandlung (Nachf.), 1894. 2 Bde. 199 und 300 S. 8°.

»Salimbene ist der persönlichste unter den Geschichtschreibern des eigentlichen Mittelalters, was wir von ihm überkommen haben, trägt geradezu memoirenhafte Züge an sich. Wie viel und mit welchem Behagen erzählt er von sich selbst!« Schon als Dove 1873 so ebhaft seine kritische Würdigung des Parmeser Minoriten aus dem Hause Adamo einleitete, mag das Stück Poet im Historiker sich stärker geregt und über die wissenschaftliche Quellenkunde hinweg mit nach- und neuschaffender Phantasie diese Chronik der Städte und Orden, des eigenen Lebens und der Welt Friedrichs II. zu einem grossen künstlerischem Bilde gerundet haben, das nun nach zwanzig Jahren vielen überraschend ans Licht tritt. Wir müssen uns hier versagen, den Roman aus der Quelle abzuleiten, das Gebilde des Poeten an den Ueberlieferungen der Geschichte zu messen, die gegebenen Thatsachen, Zustände, Motive, Personen, sei es der böse Franziskanergeneral Elias, sei es der prophetische Schuster Asdente, zu mustern, sondern nur mit dem Kunstwerk haben wir es zu thun. Dies entrollt im Zusammenhang mit der Stadt- und Landesgeschichte, den politischen und religiösen Wandelungen die Chronik des Hauses Adamo und verbundener oder feindlicher Geschlechter Parmas und pflanzt in den Mittelpunkt das Pflegekind Caracosa, in dessen Adern freies Brescianer Ketzerblut rollt. Ihr ist bestimmt, heftige Neigungen und Antipathien zu wecken, den Adamos ein Engel des Gerichts zu werden und dem Charakter eigenwillig treu sich ein eigenes Schicksal zu zimmern. Wir erhalten eine überaus handlungsreiche Lebensgeschichte von der zarten Kindheit bis zur Bahre. Viele Personen kommen

und [illegible]. Die Generationen des Hauptwerkes gehen an uns vorüber. Der ehelichen Söhne des alten Ritters verfallen dem Mönchtum, der ältere verheirathet ein Fanatiker, der jüngere Ophelie aus der Salzbrüne ein schillernder weltlich-geistlicher Virtuose, der nicht ritterbürtige aber ritterlich gearbeitete Spielmann Urlaube ist für den Kaiser. Alle Fäden des vielverschlungenen Gespinnstes laufen zu unserer Heldin zurück. In scharfen Umrissen erscheinen die übrigen Männer und Frauen von einander abgehoben. Die Kindergestalten, so anhänglich wie die Kinderwelt, und im Mittel- und Hintergrunde bringen humoristische Volksfiguren bessere Lichter in diese Kämpfe des Schwertes und des Geistes. Der Roman bietet manche Scene echt lichterscher Kraft, wie innig ist der Besuch der kleinen Mathilden bei der Mutter Nonne geschildert, wie ergreifend Caracciolas Abschied von dem eben angetrauten Gemahl und der plötzliche Fall oder Urlaubs Ende mit dem letzten Kuss. Nirgends herrscht die theatralisch pikante Manier eines Dahn, aber mitunter ein peinliches Mangel an Maß verräth sich ein Mangel an Komposition. Es ist fast ein chronikalischer Aufbau. Bedeutende Situationen und Krisen werden manchmal nicht genug vorbereitet oder erschöpft, z. B. Caracciolas Verkleidung und Verwandlung oder die spätere stille Manier der Braut Lichen Wesens. Als das Zusammentreffen des Mönchens mit Kaiser Friedrich muss man die übergroßen Erwartungen knüpfen, es dann unbefriedigt bleiben, ja, der Tod des gewaltigen Staufers ist hier noch zu sehr als romanhafter Ereignis gefasst, macht keinen Eindruck. In den Schilderung der religiösen Wirren scheinen uns zu viele moderne Lichter aufgesetzt und manchmal die Joachimische Idee des dritten ewigen Evangeliums als die Erlösung der Menschheit der Massen zu recht betont. Die Darstellung, der breite fressende Stil mit einer Spatzenexpektoration vereint, bietet viele Seiten eines echten epischen Stils. Doch nicht keinen künstlerischen Rest, thut vielmehr in modernen, ja bisweilen recht derbsinnlichen Wendungen, übertriebenen und fühlen, grösseren Exkursen oder kürzeren Bemerkungen entbehrlich, wieder und wieder persönlich das Wort. Auch steckt der Dichter noch im Leben, sagt man dann bei solchen an sich meist vortrefflichen Exkursen und Noten. Der Dichter ist noch nicht frei genug geworden, aber er reckt sich in seinen Kapiteln so gesund und kräftig, dass er den Geschichtsprofessor zu bessern ganz überwinden wird.

Berlin. Erich Schmidt.

Notizen und Mittheilungen.

W. Koopmann, Entstehung des kunstwerkes. Hamburg, Lucas Gräfe & Sillem, 1893.

Die Absicht des Verfassers ist, dem gebildeten Publikum die allgemeinen Ursachen verständlich zu machen, aus denen die Künste in manchen Epochen blühen, in anderen nicht. Ueber diese Dinge ist so oft gesprochen worden, dass es keiner allzugrossen Anstrengung bedarf, den einschlägigen Lehrbestand neu arrangiert noch einmal vorzutragen. Es erscheinen eine Anzahl von Vorträgen im Druck, vermag vielleicht jeden Wirkung gewesen sein gute war, auch wenn sie weder auf Neuheit noch gesteigerte Bedeutung Anspruch erheben. Mit der Kunst der Gegenwart ist der Verf. zum Theil unzufrieden und spricht sich einigen von den heutzutage gefeierten Künstlern gegenüber scharf aus. Auch die Berliner Universitätsprofessoren und Beamten überhaupt die Berliner bekommen ihr Theil. Seite 19 f. lesen wir: „Als es sich darum handelte dem Kaiser Wilhelm I. für viele Millionen ein Denkmal zu errichten, ist die auf ihre geistige Ueberlegenheit stolze Reichshauptstadt verstummt. Kein Professor der Universität, kein Vertreter städtischer Kunstpflege hat sich berufen gefühlt, für das Kaiser Wilhelm-Denkmal Wünsche laut werden zu lassen, Forderungen zu stellen."

Diese mit Z. versehenen vorgebrachten Behauptungen bewiesen nur, dass dem Verf. der vorliegenden Schrift die da Denkmal Kaiser Wilhelm I. betreffende Litteratur nicht bekannt ist, welche seit der ersten Aufstellung der Konkurrenzarbeiten die Frage behandelt hat. Es brauchte sie auch nicht zu kennen, sondern konnte diese Angelegenheit, von der er nichts wusste, übergehen. Wozu diese Anmassung, erhält man Angriffe auf die ganze Residenz, die sind die [illegible] Sie sagt, der Herr Verfasser in Hamburg, geschrieben für Kunst und Kunstgewerbe, wenn wir recht berichtet werden, in vergangenem Winter Vorträge [illegible] Warum er nicht ein Hamburger [illegible] wenn man sie [illegible] Verf. des Buches doch wohl [illegible] sich zur Aufgabe setzen, Mitbürgern ein [illegible] die Meinung über Berlin beizubringen, als ob dort zu wenig geschehe. Wenn man lieber nächstliegend auf das sah, was in Berlin geleistet wird

Deutscher Litteraturkalender auf das Jahr 1893. Herausgegeben von Josef Kürschner. 16. Jahrg. Mit einem Portrait. Stuttgart, Taschen. [illegible] S. 8°.

Der neue Jahrgang des bekannten Litteraturkalenders bringt wieder ein ungemein reiches und, wie bekannt, auch zuverlässiges Material. [illegible] Seiten umfasst das Verzeichniss der Schriftsteller, ein [illegible] wie aus [illegible] bemerkt sei, auch die gebürtigen Russen aufgenommen sind. Bei jedem ist das Geburtsjahr, Tag und Jahr die Wohnung, die Werke angegeben, weitere Seiten [illegible] nach Bedarf hinzu. Interessant ist die Nachlese S. 147 [illegible] wo eine Verbesserung der Schreibweise [illegible] nur [illegible] und weniger als [illegible] ausschliesst. Hoffentlich sollen die Herausgeber durch nicht die nöthige Zahl von Leuten, die sonst nichts zu thun haben, zum Dichten an, denn der Herausgeber sagt [illegible] wird, dass er die Liste der Anfänger [illegible] kaum bewältigen konnte [illegible] Seiten und [illegible] hat hier ausscheiden müssen, bei dem [illegible] drucke nach mehrere Zeit aus [illegible] und der [illegible] auf [illegible] nicht noch der war. An [illegible] Kandidaten wird es ihm nicht fehlen. [illegible] Verzeichniss der Gedenktage dürfte man hier [illegible] und manches Kleine [illegible] Von der Rubrik „Litterarische Vereine und Stiftungen" wie die neue Personalliste deutscher Journalisten und Schriftsteller [illegible]

auf dem Vorsatzblatt zu finden sind. Das Bild des um die Gründung besonders verdienten L. Vereck wird dem Bande neben dem des Prinzen Ludwig von Bayern beigegeben, dessen Rede am deutschen Schriftstellertag in München 1893 unvergessen ist. Die überaus geschickte und bei aller Knappheit deutliche Anordnung des Kalenders, sowie sein vorzüglicher Druck seien noch besonders gerühmt und dem Herausgeber für seine unermüdlichen Bemühungen Dank ausgesprochen.

Der Privatdoz. der neueren Geschichte an der Univ. Leipzig, Dr. Felix Rachfahl, ist zum o. Prof. an der technischen Hochschule in Dresden ernannt worden.

Der Privatdoz. für Civilprozess an der Univ. Berlin, Dr. Georg Kleinfeller, ist zum ao. Prof. daselbst ernannt worden.

Den Privatdozenten der Mathematik Dr. Heinrich Burkhardt und Dr. Paul Drude, beide an der Univ. Göttingen, u. dem Privatdoz. der Zoologie an der Univ. Greifswald, Dr. Wilh. Marshall ist das Prädikat Professor verliehen worden.

Prof. Dr. Kolbe ist zum Direktor des in Umwandlung in eine Realschule begriffenen Realprogymn. in Freiburg, der o. Gymnasiallehrer Dr. Heidenheimer am Gymn. in Kreuznach zum Oberlehrer daselbst ernannt worden.

Es erhielten Auszeichnungen: Regier.-u. Schulrath Dr. Sachse in Kassel den Charakter als Geh. Regier.-Rath und der o. Prof. Dr. Gareis, Rektor der Univ. Königsberg, den Charakter als Geh. Justizrath.

Es sind gestorben: Gymn.-Dir. Dr. Apel in Landsberg, Gymnasial-Direktor Dr. Woermeister in Hagenau am 6. März, 62 J. alt.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften

Theologie und Religionswissenschaften

Theologische Rundschau. 1894, Nr. 2. Die neue preussische Agende und die biblisch-evangelische Lehre. — Die Katholiken. Die soziale Frage und die Lehre der Kirche von den letzten Dingen. — Joh. Bachmann, Liebe, ein neuer Lehrberuf. — Schaarschmidt, Eine protestantische Schulgeschichte. — Die reichsländische Kirche. — Aus Württemberg. — Nr. 3: Richter, Die Machtbefugnisse der altpreussischen Synoden. — Schmidt, Das Verhältnis der Lehre von den letzten Dingen zur Ethik. — Wendland, Die neue preussische Agende. — Die evangelische Lehre. — Nr. 4: Hilgenfeld, Erklärung. — Nachschrift des Herausgebers. — Joh. Thomas, Zur Verständigung. — Nachschrift von J. L.

Allgemeine evangelisch-lutherische Kirchenzeitung. 1894, Nr. 10. Die Harnacksche Glaubensformel. — Aus der Westschweiz. — Aus Württemberg. — Aus der bayer. Landeskirche. — Nr. 11: Nachrichten und Stimmen.

Neue kirchliche Zeitschrift. V, 1. Heft. Th. Zahn, Zur Geschichte von Jakobus Duldesmann, Abendland. — A. Braune, Die Bedeutung des Bekenntnisses und die Verpflichtung darauf in der evangelisch-lutherischen Kirche. Schluss. — Wilh. Lütz, Die Inspiration des Alten Testamentes und die moderne Kritik. (Schluss.)

Geschichtswissenschaften

Zeitschrift für Kulturgeschichte. III. Folge. II, 1. Heft. K. v. Bezold, Ueber die Anfänge der Selbstbiographie und ihre Entwickelung im Mittelalter. — W. Ebenau, Aus dem Verlassenschaftsrecht im deutschen Recht. — Miscellen. Die Begründung einer wissenschaftlichen Methode in der deutschen Geschichtsforschung durch Karl Lamprecht. — P. Hahnmann, Mittelalterliche Hausmarken. — Literarische Anzeigen. — Historisches Jahrbuch. XV, 2. Heft. Schmitz, Grossgegebewahrer Kauffmann und die Universität Köln. — Ratzinger, Der Liber provisorum plebatorum des Bistums Passau. — Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins. N. F. IX, 1. Heft. Alfred Hollaender, Strassburgs Politik im Jahr 1870. — Karl Obser, Bonaparte Debry und der Rastadter Kongressmarschall Rich. Reste, Die Fortsetzung der Flores temporum von Basel. — Hermann Bücht, Kanzlei und Notariat von Sankt Peter in Strassburg bis 1411. — A. v. Oechelhaeuser, Beamte des Markgrafen Wilhelm von Baden-Hachberg und seiner Familie. — Mitteilungen der badischen historischen Kommission. — Nr. 2: Berichte über die 12. Plenarsitzung am 1. und 2. Oktober. — Bericht über Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Bruchsal. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Karlsruhe. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Pforzheim. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Mosbach. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Boxberg. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Tauberbischofsheim. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Wertheim. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Konstanz. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Meersburg. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Überlingen. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Stockach. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Engen. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Donaueschingen. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Villingen. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Triberg. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Neustadt. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Waldshut. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Säckingen. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Lörrach. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Schopfheim. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Müllheim. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Staufen. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Freiburg. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Emmendingen. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Kenzingen. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Ettenheim. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Lahr. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Offenburg. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Kehl. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Bühl. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Achern. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Oberkirch. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Offenburg. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Wolfach. — Verzeichnis der Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Hausach

[illegible]

Allgemeines.

[illegible] Nr. 3 enthält [illegible] Schaft der Wissenschaften und der [illegible] Augusts Leben [illegible] Nr. 4 Rob. Haussner, Zur Theorie der Reconditionen und Forderungen Zahlen [illegible] Zeitschrift für [illegible] und [illegible] Nr. 1 enthält Beyer, Akademie der Wissenschaften in München. Bd. II Heft 1 Riegl, über den Plan des Kurfürsten Johann Wilhelm in der Pfalz, die armenische Königskrone zu gewinnen. [illegible] Weyman, Studien zu Apuleius und seinen Nachahmern. [illegible] Weck, Beiträge zu den Handschriften des Aeschylos.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. Januar. Bibliothek der polnischen Schriftsteller aus [illegible] Lud. Ćwiek, über den Zeitpunkt der Erhebung Wilnas auf [illegible] Bronowski, Neue Beiträge zur [illegible] Geschichte. Świętek, über die [illegible] der Raba gelegenen [illegible] Szajnocha, Jadwiga und Jagiełło. Inwentarz [illegible] et monumentalis.

Archiv für [illegible] Mommsen [illegible] Heft 3 [illegible] Vitelli, Zur Beurteilung von Kants Kritik der reinen Vernunft und Kants Prolegomena. [illegible] Heckenbergs Wiesenburg Wallenrodt). Paul Simson, Der Sprachgebrauch Eberl über Buches.

Revue de [illegible] XXVI Nr. 7. Nahlowsky, Ursprung [illegible] Gesänge. Jawdiński, Fragment des [illegible] Manteuffel, Les Grecs en Egypte. Tarnowski, Ungarische [illegible] Dr. Ivy et Lacassagne, Les [illegible] Schrohe, Jacques [illegible] Comptes rendus [illegible] Bibliographie [illegible] Nr. 8 [illegible] Bibliographie [illegible] Nr. 9 [illegible] Bibliographie [illegible] Nr. 10 [illegible] Bibliographie [illegible] Nr. 11 [illegible] Bibliographie [illegible] Nr. 12 [illegible] Bibliographie [illegible] Nr. 13 [illegible] Bibliographie [illegible] Nr. 14 [illegible] Bibliographie [illegible] Nr. 15 [illegible] Bibliographie [illegible] Nr.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige

Tinten.

Flüssige Tuschen
Flüssige Bronceen
Wäsche- Zeichen- und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise.	Anerkannt vorzügliche Qualitäten	Gegr. 1856.

Herder'sche Verlagsbuchhandlung, Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen

Pieper, Dr **A., Zur Entstehungsgeschichte der ständigen Nuntiaturen.** gr 8° (VIII u. 222 S.) M. 3,50.

Quartalschrift, Römische, für christliche Alterthumskunde und für Kirchengeschichte. Unter Mitwirkung von Fachgenossen herausgegeben von Dr **A. de Waal,** für Archäologie und Dr **H. Finke,** für Kirchengeschichte.

Supplement-Hefte.

1 Heft **Kneer** Dr **A. Die Entstehung der konziliaren Theorie.** Zur Geschichte des Schismas und der kirchenpolitischen Schriftsteller Konrad von Gelnhausen († 1390) und Heinrich von Langenstein († 1397). Lex 8° (114 S.) M. 4.

2 Heft **Sägmüller,** Dr **J. B., Zur Geschichte des Kardinalates.** Ein Fragment des Nachlasses von Peitro und Treviso, Teodoro de Lelli, über das Verhältniss von Primat und Kardinalat. Lex 8° (90 S.) M. 4.80.

AMSLER & RUTHARDT

Gebr. Meder)

Berlin W., Behren-Strasse 29a

part. und I. Etage.

Agenten der Internationalen Caleographischen Gesellschaft, des Rembrandt-Club und der Arundel-Society in London

Grösstes Kunst-Sortiment Deutschlands.

Stiche,
Radirungen und Kupferätzungen
nach modernen und classischen Gemälden

Photographien und Kohlendrucke
nach den Kunstschätzen aller hervorragenden Sammlungen der Welt

Einrahmungen
von den einfachsten bis zu den kostbarsten unter Verwendung des besten Materials.

Hervorragende illustrirte Prachtwerke.

Photographische Ansichten
aus den besuchtesten Gegenden von Europa, Asien und Amerika.

Aquarell- und Pastell-Ausstellungen

Kunst-Antiquariat
enthaltend eine reiche Auswahl graphischer Erzeugnisse früherer Jahrhunderte.

Ankauf und Versteigerung ganzer Sammlungen.

Alle irgend ein Gebiet der Kunst berührenden Anfragen werden möglichst umgehend und ausführlich beantwortet

Verantwortlicher Redakteur Dr Paul Hinneberg Berlin. Verlag Hermann Walther Berlin W. Kleiststr. 14
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32

XV. Jahrgang Nr. 14. Berlin, 7. April 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1966 eingetragen.

Hermann Siebeck Lehrbuch der Religionsphilosophie, bespr. v. Prof. Dr. Wilh. Bender.

M. E. Grant Duff, Ernest Renan, bespr. v. Prof. Dr. H. Hartmann.

Arthur Wreschner, Ernst Platner und Kants Kritik der reinen Vernunft, bespr. v. Oberlehrer Dr. Erich Adickes.

Georg Jacob, Studien in arabischen Dichtern, Heft 1, bespr. v. Prof. Dr. Martin Hartmann.

Philodemi Volumina Rhetorica ed. Siegfried Sudhaus, bespr. von Dr. Georg Thiele.

Friedrich Schlee, Scholia Terentiana, bespr. v. Oberbibliothekar Prof. Dr. Dziatzko.

Karl Goedeke, Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung aus den Quellen. Zweite Auflage fortgeführt von Edmund Goetze, V. Bd. Bog. 16 bis Schluss, bespr. von Prof. Dr. Ludwig Hirzel.

J. B. Gerlinger, Die griechischen Elemente in Schillers Braut von Messina. Vierte Auflage, durchgesehen von Joh. Ev. Einhauser, bespr. v. Prof. Dr. Alb. Koster.

Joh. Geffcken, Timaios Geographie des Westens, bespr. von Prof. Dr. J. Partsch.

Die Stecknitz- und anderen Akten der Hansetage, I. Abth. bearb. v. K. Koppmann, Bd. VI, VII. — 2. Abth., bearb. von G. Frhrn. v. d. Ropp, Bd. V, VI, VII. — 3. Abth. bearb. v. Dietrich Schäfer, Bd. III, IV, bespr. von Staatsarchivar Prof. Dr. P. Hasse.

Gustav Wolf, Wilhelm Maurenbrecher, bespr. v. Prof. Dr. P. Goetz.

Basii Caryophili de antiquis marmoribus opusculum. Editio altera, bespr. v. Prof. Dr. A. Furtwängler.

Otto Frommer, Anfänge und Entwicklung der Handelsgerichtsbarkeit in der Stadt Königsberg, bespr. v. Prof. Dr. W. Stieda.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

Hermann Siebeck, Lehrbuch der Religionsphilosophie. (Sammlung theologischer Lehrbücher) Freiburg i. B. und Leipzig, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1893. XII u. 447 S. gr. 8°.

Obiges Lehrbuch hat folgenden Inhalt. Theil I. **Wesen und Entwickelung des religiösen Bewusstseins.** Unter dieser Ueberschrift behandelt der Verf. die Stellung der Religion im Kulturleben S. 1—31 und den historischen Entwickelungsgang der Religion S. 43—162; ferner die subjektive und objektive Ausgestaltung des religiösen Bewusstseins (Glaube im Verhältniss zum Wissen, Religion und Moral, Kultus und Kirche u. s. w.) S. 162—329. Der zweite Theil trägt den Titel: **die Wahrheit der Religion.** Hier erörtert der Verf. in 7 Kapiteln den Inhalt der religiösen Idee im Allgemeinen, Welt- und Gottesbegriff, Kausalitäts- und Zweckbegriff, Freiheitsbegriff, Bestimmung des Menschen, Theodicee (S. 329—442).

Zur Würdigung des Lehrbuches muss man beachten, dass es in der bekannten Freiburger Sammlung theologischer Lehrbücher erscheint und in erster Linie Theologen als Leser im Auge hat. Das Buch ist eine Art Apologie des moralischen Theismus, in den der Verf. zugleich den Kern des Christenthums und das Ziel aller höheren Religionsentwickelung findet. Es vertritt die bekannten Gedanken der neu-kantischen Schule, die man schon bei den Theologen Herrmann, Kaftan u. A. gelesen hat. Insbesondere scheint die ganze Anlage des Buches (I. Wesen, II. Wahrheit der Religion), nach dem Vorbilde des Kaftanschen Buches erfolgt zu sein, unter Weglassung der spezifisch dogmatisch-theologischen Theorien des letzteren. In der Auffassung der Religion als einer Art Ergänzung der Moral schliesst sich dagegen der Verf. enger an Kant-Herrmann an. Enthält das Buch somit nichts Neues, so kann es doch anstandslos jede theologische Censur passiren, welche der Religionsphilosophie die Aufgabe zuweist, schon in der religiösen »Anlage« den Trieb auf den personalistischen Theismus zu erkennen und für die »objektive Wahrheit« desselben allerhand wissenschaftlich aussehende Beweise beizubringen. Damit mag es auch zusammenhängen, dass der Verf. als Vertreter der anthropologischen Behandlung der Religionsphilosophie nur Feuerbach anführt, der ja allerdings als abschreckendes Beispiel für die möglichen atheistischen Konsequenzen dieser Methode bei den Transcendentalphilosophen sich besonderer Beliebtheit erfreut. Dass übrigens diese Konsequenzen nicht noth-

wendig mit der rein anthropologischen Religionserklärung verbunden sind, konnte der Verf mehrere einzelne Aeußerungen, aus meiner Schrift »Der Kampf um die Seligkeit« (Bonn 1888) seinem Obwohl ich der Meinung bin, daß Feuerbach unendlich viel mehr für die Erklärung der religiösen Erscheinungen geleistet hat, als Schenkel und alle seine Gesinnungsverwandten, muß ich die Ehre, als Feuerbachianer angesehen zu werden, doch ablehnen. Daß der Verf. mein Buch über »Das Wesen der Religion unter besonderer Berücksichtigung der Feuerbach'schen Litteratur« aufrichtig gelesen habe, bezweifle ich nur, daß er es nicht gründlich genug gelesen hat.

Ich beschränke mich hier darauf, die Grundansicht meines Lehrbuches über die Religion in etwas ausführlicherer Weise zu rücken. Der Verf. behauptet, daß im ersten Abschnitt eine Stellung der Religion im Seelischen, Sittlichen, Sozialen, geschichtlich ihre Entstehung, Entwickelung, Eigenart und Wert für die Religion nur von hier aus verstehen. Was wir aber hier, d. h. in unserem Lehrbuch erfahren, ist das, daß die Religion bald weltbejahend, bald weltverneinend ist und daß ihre Eigenart erst da hervortritt, wo sie die wirkliche Welt ablehnt und auf die Entdeckung einer übernatürlichen Welt ausgeht.

Der Verf glaubt sich mit Wundt (vgl. Rauwenhoff S. 22 Anm.) auf den Standpunkt des heutigen religiösen Bewußtseins stellen zu müssen, um das Wesen der Religion zu erfassen. Nun ist er ja ganz im Recht, wenn er das historische Christenthum, wie es die öffentlichen Kirchen vertreten, als asketischen Supernaturalismus auffaßt. Aber wie in aller Welt will der Verf nachweisen, daß dies und dies auch das »heutige« religiöse Bewußtsein ist? Ich denke, wenn etwas im rapidesten Verfall begriffen ist, so ist es eben der asketische Transcendentalismus. Und ich bestreite, daß die Religion von Hause aus, nicht sowohl auf die Unterstützung des weltlichen Kulturlebens, als vielmehr auf die Erlösung von der Welt und auf die Konservirung der Einzelpersönlichkeiten für eine supernaturale Welt gerichtet sei. Auf hanteleiche Satzungen kann man sich nicht berufen, wie sich historisch z. B. bei Christen und Juden der religiöse Supernaturalismus entwickelt hat.

Nun aber erst der »spekulativ-moralische« Beweis, daß diese Richtung auf das Supernaturale oder Transcendente (wenn auch undeutlicher gesagt, auf das Transcendente gewissermaaßen der gesammten Religionsentwickelung als treibendes Moment einwohne.

Historisch ist auch der asketische Supernaturalismus (der zwar das christliche Religionsleben durch das klassische Beispiel dafür, daß immer aus der Verzweiflung an den Aufgaben des natürlichen Kulturlebens entwickelt, gewissermaaßen aus einem komischen Katzenjammer der das Glückseligkeitsideal im Diesseits nicht verwirklicht sieht und es daher in ein »Jenseits« projicirt.

Nach dem Verf. ist es nun aber nicht das Seligkeitsbedürfniß, welches die Vorstellung vom »besseren« Jenseits erzeugt, sondern »das Wesen des Persönlichen«, welches sich vermöge seiner Richtung auf das »Sittliche an sich« der Welt entgegenstellt und an eine Ueberwelt »die Gottheit gebunden fühlt« (S. 2 cf. mit I. 3 Kap. 3). Nun will ich nicht bezweifeln, daß die Unsterblichkeitshoffnung ihren persönlichen Selbsterhaltungstrieb entspringt und daß bei der Hebung der hier einen höheren (gemeingeistigen) Gutes ebenowohl das moralische wie das eudämonistische Interesse mitwirken kann; auch Kant über das höchste Gut, lasse aber der gesammte Entwicklungsprozeß der Religion vom Standpunkte dieses modernen Transcendentalismus betrachtet werden müssen, kann doch nur der behaupten, der weder die wirkliche Religion, wie sie in uns und um uns lebt, beobachtet noch auch die historischen Religionen in ihrer derben Realität ohne mit Sittlichkeit meist sehr wenig zu thun hat, verstehen gelernt hat. Den Gegensatz zwischen wirklicher und idealer Welt empfinden wir Alle. Aber wie will man beweisen, daß dieser Gegensatz nur durch die Annahme einer idealen Ueberwelt und nicht vielmehr einer fortschreitenden Entwickelung unserer Welt zu Vollkommenem überwunden werden könne?

Auf Einzelnes gehe ich weiter nicht ein an dieser Stelle. Bedauerlich ist es, daß der Verf das historische Material zur Erprobung seiner Theorien nicht mehr herangezogen hat. Seine Schreibweise ist außerordentlich unanschaulich, abstrakt, undeutsch bis ins Mystische. Nirgends findet man klare Definitionen (z. B. des »Persönlichen«, des »Ansichsittlichen« u. s. f.), nirgends geschlossene methodisch gewonnene Erklärungen bestimmt umgrenzter Erscheinungen und Vorgänge, wie man sie zumal von einem Lehrbuch erwarten muß. Ein breites, undeutliches, wiederholungsreiches Herumreden um die Sache macht die Lektüre des Buches zu einer ebenso ermüdenden, wie fruchtlosen Arbeit. Als Probe für die Schreib- und Erklärungsweise des Verfs. will ich nur einen Satz über das Verhältniß von Wissenschaft und Religion aus den noch am concisesten gefaßten Schlußerklärungen hierher setzen. »Wie nun die Einheit der Persönlichkeit den letzten Grund und die Möglichkeit des Freiheitsaktes abgiebt, vermöge dessen, wo sein Resultat im Sinne des Glaubens ausfällt, die Ergebnisse des theoretischen Denkens den von dem praktischen Grundtriebe herstammenden idealen Postulaten ein- und untergeordnet werden, so liegt in dieser Einheitlichkeit ihres Wesens auch der letzte Grund für die Thatsache, daß eben die Ergebnisse des theoretisch reflektirenden Gesteslebens in die Inhalte einmünden, welche als Konsequenzen des auf Lebensvollkommenheit gerichteten Grundtriebes sich darstellen, d. h. daß die auf jenem Gebiete noch anspannendsten letzten und

höchsten Fragen ihre Antwort in diesem, also in den Inhalten des ethisch-religiösen Bewusstseins finden«. (S. 445 f.) Da hat der alte Kant doch noch deutlicher zu sagen gewusst, was er meinte, als diese modernen Mystosophen.

Bonn. W. Bender.

M. E. Grant Duff, Ernest Renan. In memoriam. London, Macmillan. 1893. (90 S. 8°.)

Ein so vielseitiger, beweglicher und farbenschimmernder Geist wie der vor anderthalb Jahren verstorbene Renan braucht nicht erst durch verschiedenartige Medien hindurchgegangen, durch blaue rothe oder graue Gläser betrachtet zu werden, um als ein wahrer Proteus zu erscheinen. Wie der deutsche Fachgenosse des französischen Orientalisten, aber zugleich auch der protestantische Gelehrte über ihn urtheilen kann, dafür ist von typischem Werthe der kurze Nachruf C. Siegfrieds in der »Protestantischen Kirchenzeitung« (1893, Nr. 52). Nachdem er ihn als einen der hellsten Geister und der ganzen ersten Schriftsteller des Jahrhunderts die gebührende Huldigung dargebracht, findet er es doch merkwürdig, dass Renan sich in der Darstellung der Wandlungen der monotheistischen Religion eine Lebensaufgabe gestellt habe, zu deren Lösung ihm wenigstens zwei Erfordernisse fehlten. »Er wollte die Geschichte der christlichen Religion schreiben und hatte keine Empfindung für den innersten Herzschlag der Religion, und noch weniger hatte er Verständniss für die ethisch aufrechte Persönlichkeit.« Auf einem ganz anderen Blatte stehen die Eindrücke, welche der dänische Litterarhistoriker Georg Brandes im April und August 1871 von seiner Berührung mit Renan empfangen und in der Schrift »Moderne Geister« (1882, 2. Aufl. 1887) mitgetheilt hat. »Die furchtbare Katastrophe jenes Jahres hatte momentane Verzweiflung an der Zukunft des Vaterlandes und Europas mit sich gebracht. Aber der Bretagner wie er einmal ist, unruhig und hartnäckig schwärmerisch und skeptisch, giebt seinen Glauben an einem Punkte nur auf, um anderswo das Ideal um so schwärmerischer zu umfassen. Auch in der Religion hat er ein Bretagne, an welches er glaubte.«

Abermals verschieden ist der Gesichtswinkel, unter welchem Renan dem Verf. den vorliegenden Nachruf erscheint. Dieser beginnt ohne weitere Vorrede damit, die Geschichte der persönlichen Berührungen mit Renan zu erzählen von der ersten Bekanntschaft 1859 bis zu den letzten in in das Jahr 1892 fallenden Korrespondenzen. Der Verf. setzt einfach voraus und darf voraussetzen, dass man den right honourable Sir Mountstuart Elphinstone Grant Duff kennt und weiss, warum er bald in England, bald in Schottland, bald in Frankreich, bald in Italien, bald in Syrien, bald in Indien sich behindet. Ueberall begleiten den weithin bekannten Staatsmann die Werke Renans, überall erreichen ihn die Briefe und die neuesten Veröffentlichungen des befreundeten Gelehrten. Er erzählt selten, uns mitzutheilen auf welcher Reisestation, unter welchen äusseren Umgebungen und politischen Konstellationen dieses und jenes Werk gelesen wurde. Frisch und klar giebt er den Eindruck wieder, den es in ihm hinterlassen, die Gedanken, die ihm dabei gekommen sind über Gott und Welt, über Judenthum, Griechenthum, Christenthum, über heilige und profane, über alte und neue Litteratur, über eine grosse Reihe bedeutender Menschen, mit welchen er theils als Politiker, theils als wissenschaftlicher und künstlerischer Dilettant zu thun gehabt hat. Für den Staatsmann aus der Schule Gladstones ist dabei das Missbehagen an Bismarck (S. 82) »who has so well incarnated through all his career the worst, but unfortunately not the weakest elements in the German character« nicht minder bezeichnend als die Bewunderung für Kaiser Friedrich (S. 308: »the best and wisest of sovereigns«). Am meisten Wohlwollen und Anerkennung hat er übrig für die deutsche Wissenschaft, und gerade an diesem Punkte begegneten sich erstmalig der englische Parlamentarier und der französische Gelehrte. Der deutschen Theologie, der damaligen Strassburger Schule, dem Buche von Chr. Schwarz galt die erste Unterhaltung (S. 51). Man weiss ja aus Renans Souvenirs de jeunesse (S. 53, 275, 294, 322), welche entscheidende Rolle die Namen Gesenius und Ewald in dem Entwicklungsgang des jungen Seminaristen von St. Sulpice spielten. Ebenso begeisterte ihn, wie uns der Verf. erzählt (S. 73), D. Fr. Strauss und seine Glaubenslehre und lange Zeit galt ihm die Uebersetzung deutscher Werke über das Alterthum ins Französische als einer der dringendsten Bedürfnisse (S. 52). Glaubte er dann auch seit dem Kriege eine solche Vermittlerrolle nicht mehr spielen zu dürfen (S. 83 f., 220), so wollen wir doch nicht vergessen, wie treu er gleichwohl in dem beigenannten Werke seinen Jugendanschauungen auch in dieser Beziehung geblieben ist. Man lese bei Brandes, was er von den Deutschen überhaupt, von einzelnen Stämmen insonderheit hält. Wir hätten uns im Ganzen dankbarer bewiesen und die Bedeutung des Mannes nicht möglich nach dem vielgelesensten, aber leichtestenfalls geschriebenen unter seinen Büchern bemessen dürfen.

In vorliegendem Nachruf spielen die nationalen und politischen Dinge glücklicher Weise eine fast verschwindende Rolle. Und nicht minder kommt es dem Leser zu Statten, dass der Verfasser ein fast unbedingter Verehrer Renans auf allen Gebieten des Lebens gewesen und geblieben ist. Sonst hätte er vielleicht weniger genau Buch geführt über jedes Zusammentreffen, jede Unter-

haltung, jeden Gespräch mit ihm, über jeden Besuch, welchen er in seiner Begleitung bei anderen litterarischen und künstlerischen Größen Frankreichs gemacht hat u. s. w. Wir würden nicht mit ihm durch so manche Studirstuben und Salons wandern können, und damit wäre diesem Nachrufe aller Reiz und Werth abhanden gekommen. Denn eine gewisse Originalität läßt sich der Veröffentlichung trotz ihrer weitläufigen Citate und Referate aus Renanschen Werken nicht absprechen. Vielen dürfte sich wie eine richtige Pariser Causerie in englischem Sprachgewande. Und auch jene Auszüge und Musterproben sind mit Geschick gemacht und um so dankenswerther als sie zuweilen weniger als gerade zugänglichen, unbekannter gebliebenen Werken, nicht selten Privatbriefen Renans und seiner Feder entnommen sind. Es sei hier erinnert an die Betrachtungen vom 19. März 1862, darin er billig genug ist, seine Absetzung mit der unüberwindlichen Dummheit des Menschengeschlechtes zu entschuldigen, mit der eine Regierung rechnen muss (S. 66); sicher hat Jemand eine so unbegrenzte Gleichgültigkeit gegen die Menge in sich gehegt, ohne dabei irgend etwas von Zorn oder Menschenverachtung in sich aufkommen zu lassen. Auf derartigen Mittheilungen ruht der Quellenwerth dieser Veröffentlichung, während dem Verf. sein Gedächtniss in Bezug auf äussere Data nicht selten einen Streich gespielt hat. Die Jahreszahlen sind zuweilen falsch, und S. 81 wird der Schein erweckt, als sei Renan schon im Frühjahr 1870 wieder rehabilitirt worden. Um so unverfälschter haben sich die geistigen Umrisse des Bildes hier abgedrückt, das Renan im Gedächtniss und Urtheil seinen englischen Freunden zurückgelassen hat.

Der grösste Genius Frankreichs (S. 312), der erste Prosaist der Gegenwart (S. 41) — das ist noch das Geringere, was er von Renan zu rühmen weiss. Das ganze Buch ist geschrieben unter dem Eindruck, er habe in der Welt nicht negativ, sondern im höchsten Sinne des Wortes aufbauend gewirkt (S. 5, vgl. S. 213), und es schliesst mit dem Bekenntnisse, dass er einer unserer naturalisirter christians (S. 319), ja einer der besten Menschen gewesen sei (S. 314). Fingerzeigen muss man dabei des Engländers eigenen Standpunkt in Rechnung bringen. Auf Metaphysik hält er nichts (S. 315). Gesucht dies freilich nur »nach väterlicher Weise«, so schlägt er dafür etwas aus der Art in Werthung der Religion, denn er hält es weder mit den Altgläubigen, noch mit den Dogmatisten (S. 21), wohl aber mit denjenigen, welche zu den Priestern sagen: »Wir wollen uns gern zu euren Ideen halten, gern in euer Gemeinschaft mitwirken zu jedem guten Werk, aber ihr müsst uns darüber nicht glauben machen wollen, zwei und zwei sei neben vierundzwanzig« (S. 319). Um so mehr imponirt ihm der tapfere Kampf der Gewissensbefreiung, welchen der 23 Jahre unter priesterlicher Erziehung gewesene Jüngling mit so glänzendem Erfolg durchgeführt hat. Solche Thaten sind nun fast immer zugleich im Namen von vielen Tausenden gethan worden, man kennt aber auch so viele traurige Rückzüge, welche die letzten Lebensstunden dieses und jenes Kreigenten zur Parade auf das vorangegangene Leben gemacht haben. Hier war dem nicht so. Die berühmten Schlussworte der Souvenirs (S. 376 f.) sind nicht Lügen gestraft worden, der Wunsch des guten Abbé Pasco, von welchem unser Verf. berichtet (S. 8), ist unerfüllt geblieben. Der Depositar der letzten Lüge, die Talleyrand der Welt schuldig zu sein glaubte (vgl. Souvenirs, S. 148 f., Dupanloup, hatte vergeblich seine feste pädagogische Hand an der Bändigung dieses bretonischen Jungen versucht (S. 9 f. 19), der entschlossen war, mit dem Bekenntnisse Veritatem dilexi zu sterben (S. 313, vgl. Souvenirs S. 151, 304 f.). In der That hat Niemand ein Recht, in Abrede zu stellen, dass es lediglich ungerufen sich einstellende, übermächtige Forderungen des Wahrhaftigkeitssinnes waren, welche in diesem Falle das so kunstvoll gearbeitete, für die einmal darin Verfangenen fast unentrinnbare Labyrinth des kirchlichen Systems durchbrochen haben. Dem, dem Christenthum und Religion von Hause aus mit diesem System verwachsen waren, ging nun freilich die ganze Religion, so beredt er auch fortwährend über Objektivität, Unentrathsamkeit und Ewigkeit predigte, doch vollkommen auf in jener abhanden gehenden Weltpoesie, in jener romantischen Begeisterung für das die menschlichen Rathsversuche lockende, beschäftigende und verspottende Welträthsel, dafür schon dem Knaben ein so feines Sensorium verliehen war. Dem englischen Freunde aber gefiel offenbar Beides gleich sehr, jener entschlossene Geschmack für die Wirklichkeit und diese poetische Hingabe an die Poesie des Lebens, die bei Renan Religion hiess und ihm zahllose Bekenntnisse auf die Lippen legte, welche ganz konservativ lauten. Einen von ihnen (»J'ai tout critiqué et quoi qu'on en dise j'ai tout maintenu«) hat unser Verf. als Motto auf den Titel seines Werkes gesetzt, andere theilt er im Buche selbst mit einer gewissen Vorliebe mit, und sie sind alle inhaltreich und pointirt genug, um lesenswerth zu erscheinen (S. 24, 36, 89, 108, 122, 135, 192, 227). Zuweilen denkt man freilich an den Kapuziner, welcher sagte, Renan hat, wenn nicht über Jesus, so doch über den heiligen Franz so gut geschrieben, dass dieser ihm gewiss zur Seligkeit verhelfen wird (S. 87). Aber auch von jenem wusste er gelegentlich besser und ernster zu reden (vgl. S. 79, 130, 189), als der Roman, genannt Vie de Jésus, vermuthen liess. Bezeichnend ist dagegen seine Abneigung gegen Paulus, weshalben er nicht etwa

blos unter Jesus, sondern auch unter den heiligen Franz stellt (S 116, 124 f., 127, 129 f.). Damit haben wir den Inhalt der drei ersten Bände der »Origines du christianisme« gestreift. Das ganze Werk stellt ein stufenweises Wachsthum aus dem Reiche der Phantasie in die methodisch erforschte Geschichte dar. Der siebente und letzte Band, Marc Aurel und seinem Zeitalter gewidmet, ist auch der beste von allen, ein glänzender Beweis, dass er doch nicht blos Phantasmagorien auf die leere Leinwand zu zaubern vermag, die Bestätigung von Mommsens Urtheil ein grosser Gelehrter, trotzdem dass er so schön schreibt (S. 18 mitgetheilte Aeusserung an den Verfasser schon vom Jahr 862). Eine ganze Kirchengeschichte des zweiten Jahrhunderts, so reichhaltig und umfassend, mit so feinem Verständniss auch für den irrationalen Faktor war weder bei uns, noch anderswo zu finden. Nur der Parallelen und Punkten sind etwas zu viel hatan angebracht. Selbstverständlich hat der Publizist und Poet, von welchem unser Buch herrührt, weder über dieses Werk, noch über das nicht minder grossartig angelegte Seitenstück dazu, die nunmehr fünfbändig vorliegende Histoire du peuple d'Israël, ein ganz selbstständiges oder gar fachmännisches Urtheil. Immerhin macht er einige gute Beobachtungen über den historischen Genius seines Helden (S. 119 f., 242 f.), und seine Auszüge und Nacherzählungen werden für den Laien so belehrend wie interessant sein. Kenner werden finden, dass Renan der urchristlichen Inspiration erheblich mehr Verständniss entgegenbringt, als der talmudischen Prophetie, die er doch wohl arg verzeichnet hat. Dazu ist auch der Gott, welcher »den Eigennamen hat, überhaupt nicht nach seinem Geschmack« (S. 308).

Erinnert dies einigermaassen an Strauss, so war dem französischen Gelehrten andererseits doch schon vermöge seiner ausgebreiteten sprachlichen Kenntnisse die semitische und orientalische Welt ungleich näher gerückt. Im damaligen Tübingen war mehr zu holen, was Renan bei Lebrun in St. Sulpice fand. Im Uebrigen könnte man einen recht interessanten Essay schreiben über die Aehnlichkeiten und Kontraste zwischen Strauss und Renan; vor der Hand möge man sich mit der Erinnerung daran begnügen, dass der eine ein Protestant war aus Schwaben, der Andere ein Katholik aus der Bretagne (S. 291). Auch bei uns hat man schon vor 30 Jahren daran erinnert, wie anders die Strassen von Ludwigsburg aussehen als die Boulevards. Aber der Gegensatz der beiden grossen Stilisten berührt doch nicht blos die Form. Man nehme die Entstehungsgeschichte! Methodisch korrekt fragt hier der Deutsche nach Provenienz und Priorität der Berichte. Diese findet er natürlich bei Paulus. Legt von 1 Kor 15,5 »er ist erschienen dem Kephas« aus das Uebrige zurecht und erweist die Erscheinungen der Weiber am Grabe in das Reich der Legende. Das bringt der Franzose nicht über's Herz. »Maria Magdalena hat ja der Welt einen auferstandenen Gott gegeben.« Und selbst hier folgt merkwürdiger Weise der Engländer (S. 109 f.); er citirt sogar die Stelle, wonach Petrus, indem er jene in den Hintergrund drängte, die ewige Ungerechtigkeit darstellt, derzufolge der Mann sich das allein aneignet, woran doch die Frau eben so viel Verdienst hat (S. 111). Abermals methodisch korrekt löst Strauss vom Tableau die Arabeske ab, welche Matthäus in die Darstellung des Prozesses vor Pilatus eingeflochten hat, indem er dessen Gattin bei der Sache betheiligte. Renan kann sich die Frau Prokuratorin nicht entgehen lassen, wiewohl ihm der legendarische Charakter der Notiz selbstverständlich ganz ebenso einleuchtet. Aber es bleibt noch die Möglichkeit: elle avait pu entrevoir à travers Galilée de quelque fenêtre du palais. Ebenso genügen die unschuldigen und ganz auseinanderliegenden Worte Apostelg. 16, 14 und Phil. 4, 3, um dem Apostel Paulus trotz aller seiner Protestationen eine Frau zu verschaffen. Das sind einige Beispiele dessen, was gerechten Anstoss geben musste. Sogar der englische Bewunderer ist auf diesem Gebiete nicht ohne Bedenken und äussert sich reservirt (S. 233). Und nicht blos für jene Prachtexemplare gemeinmenschlicher Albernheit, welche einst zur Sühnung Renanscher Sünden eine Zeit lang täglich die Glocken läuten liessen, auch für einen diesen und jeglichen Pöbel nach Renanschem Rezept souverän und extrem verachtenden Geist wie F. Nietzsche behielt der Name Renan einen unleidlichen Klang. Begreiflich! Man sympathisirt nur mit dem Maler, der das Göttliche, das er dargestellt hat, auch verehrt. Renan dagegen schwingt nicht selten das Rauchfass und stimmt die feierlichen Töne, die er im Seminar gelernt und in den Kirchen gehört hat, in demselben Moment an, wo er nicht blos mit Axthieben und Schwertstreichen zerstört, sondern auch mit Aetzmitteln und giftigen Mitteln operirt. Der Optimismus, zu welchem er sich stets bekennt, hat etwas Schönes, etwas subjektiv Wahres und Berechtigtes; auch tritt er bei ihm gewöhnlich in Form einer religiös gefärbten Stimmung auf (S. 98 f., 208 f., 231 f.). Aber die charmante promenade à travers la réalité, für die das Schlusswort der Souvenirs ein Dankopfer darbringt, entspricht so wenig einem Lehrbuche, das auf Allgemeingültigkeit Anspruch erheben kann, wie la grande curiosité, die Renan für seine innerste und letzte Leidenschaft hält (S. 193), das Wesen und die Ansprüche der sittlichen Persönlichkeit zu erklären vermag.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Philosophie.

Arthur Wreschner, Ernst Platner und Kants Kritik der reinen Vernunft mit besonderer Berücksichtigung von Tetens und Aenesidemus. Leipzig, Pfeffer 1893. 144 S. gr. 8°.

Diese Abhandlung hat schon mannigfache Schicksale durchgemacht. In ihrer ersten Fassung wurde sie der Berliner philosophischen Fakultät als Antwort auf deren Preisaufgabe vom Jahre 1889 vorgelegt. Auf Rath der Fakultät ward sie darauf einer Umarbeitung unterzogen, welche Platners Verhältniss zu Tetens und Aenesidem in den Kreis der Untersuchung hineinzog. Die Seiten 9–34 erschienen sodann als Inauguraldissertation, S. 9–149 wurden in die Zeitschrift für Philosophie und philosophische Kritik Band 100 bis 102, 1892–1893) aufgenommen. Aus letzterer fast wörtlich abgedruckt, durch Vorrede und Rückblick erweitert, liegt die Schrift jetzt in Buchform vor.

Sie wird allen sehr willkommen sein, die sich je eingehender mit dem Quellenstudium der Geschichte der neueren Philosophie beschäftigten. Was für die alte Philosophie reichlicher vorliegt, fehlt hier fast gänzlich. Monographien über Philosophen zweiter und dritter Ordnung mit erschöpfender Berücksichtigung der historischen Beziehungen. Und doch sind derartige Vorarbeiten durchaus nothwendig, sie sind für den Historiker dasselbe, was für die Gradmessung die trigonometrischen Signalthürme. Nur wenn eine ganze Reihe fester Punkte durch solche Monographien gewonnen ist, können Grösse, Intensität, Extensität und Dauer des Einflusses, den ein Philosoph ausübte, annähernd gemessen werden, kann in Wahrheit von einer Geschichte der philosophischen Strömungen die Rede sein. Es ist deshalb mit Freuden zu begrüssen, wenn durch Preisaufgaben zur Detailforschung angeregt wird. Nur brauchten sich nicht alle konkurrirenden Herren Autoren verpflichtet zu fühlen, ihre Arbeiten drucken zu lassen.

Wreschners Schrift ist brauchbar. Sie erreicht zwar lange nicht das, was solche Monographien bieten können, was z. B. E. Erdmann hinsichtlich M. Knutzens geleistet hat. Freilich war Wr.'s Thema beschränkter. Aber auch so hätten die Beziehungen Platners zu gleichzeitigen und früheren Philosophen viel weiter verfolgt werden müssen. War ja doch nach Wr.'s eigenem Urtheil Platner kein selbständiger Forscher, Philosoph. Und lassen sich jene Beziehungen wegen der vielen Verweisungen, die Platner als richtiger Eklektiker liebt, doch so leicht aufzeigen! Kants Moralphilosophie und Theologie ist fast ganz aus dem Spiel geblieben. In Wr.'s Urtheil über Platner und die Behandlung der einzelnen philosophischen Probleme durch ihn wird natürlich, wie es immer geht, Mancher etwas auszusetzen haben. Aber ein Wesentliches ist auf jeden Fall durch die Arbeit erreicht: die Materialien, auf welche sich die Beurtheilung zu stützen hat, sind in dankenswerther Vollständigkeit zusammengestellt.

Kiel. Fr. Adicken.

Philologie und Alterthumskunde.

Georg Jacob, Studien in arabischen Dichtern. Heft I: Die 1. Abels neue Mu'allaqat-Ausgabe nachgeprüft. Berlin, Mayer u. Müller 1893. 90 S. 8°.

Die Mu'allaqât liegen in einer für uns brauchbaren Ausgabe nicht vor. Eine solche ist noch nicht Heft 3 einer Sammlung von Worterverzeichnissen u. s. w. von L. Abel, welches den Text dieser Gedichte mit Glossar und Kommentar enthält. Denn diese Arbeit ist eine böse Mischung von ungewöhnlicher Kenntniss- und Urtheilslosigkeit mit arger Flüchtigkeit, dazu als Theil jener »Sammlung« gänzlich verfehlt. Das hat Jacob zur Evidenz nachgewiesen. Der sehr scharfe Ton seiner Kritik ist der Ausfluss des gerechten Zornes über die solcher Impotenz von gewisser Seite gewährte Protektion. Daneben versucht J. Schwierigkeiten der zum Theil schon den älteren Arabern dunklen Dichtungen zu lösen, er hat eine Anzahl Bücher und Zeitschriften auf die Realien des arabischen Orients durchgearbeitet und verwendet seine zahlreichen Notizen an der Hand eigener naturwissenschaftlicher und ethnographischer Studien in umsichtiger Weise. So sind seine Ausführungen über das Brüten männlicher Vögel S. 13 (vgl. dazu I A VI 281 f. über den anuk), über den samura Baum (mit Abbildung) S. 22, über den ghaf-Baum S. 59 von bleibendem Werth. Nicht immer kann den sprachlichen Bemerkungen beigestimmt werden, und der Neudeutung von Z. 54 (S. 50) stehen schwere sprachliche Bedenken entgegen, ebenso der von L. 42 (S. 56), wo jedoch die bisher übersehene Lesart asâl (Plur.) I A VII 207 gut zu der hübschen Konstruktion J.'s passt, missverstanden sind noch von J. die Worte der Scholien zu I. 43 (S. 4), die gerade der Meinung Hlasma'is (I A VII 215), die J.'s Uebersetzung darstellt, entgegen sind, L. 71 kann mukhal nur der Begrabene sein gegen S. 66, und L. 8 bleibt es für mutur bei den »verblassten Zügen« gegen S. 67. — Hauptwerth der Arbeit ist ein handgriff für Alle, die mit arabischen Texten sich befassen wollen, ohne den Realien die gehörige Beachtung zu schenken. Das wird Vielen recht unbequem, Allen sehr nützlich sein.

Berlin. Martin Hartmann.

Philodemi Volumina Rhetorica ed Siegfried Sudhaus. Lpzg. B. G. Teubner 1892. LII u. 185 S. 8°.

Von Philodems ungefähr 10 Bücher umfassender Schrift über den wissenschaftlichen und praktischen Werth der Rhetorik sind in den Herculanensischen Papyri so umfängliche Reste erhalten, dass der Zusammenstellung, Herausgabe und besonders Ergänzung derselben nur die Frucht langjähriger Mühe und gewissenhafter Ausdauer sein konnte. Sudhaus hat diese Aufgabe in so gründlicher und erfolgreicher Weise durchgeführt, und als stattlicher Band liegt auch diese Schrift des streitsüchtigen Epikureers vor uns.

Wie weit die Möglichkeit vorgelegen hat, für manche wichtige Partien noch die betreffenden Papyrusfragmente im Museum zu Neapel selbst einzusehen, erfährt man in der überaus lehrreichen einleitenden Einleitung des Herausgebers nicht immer auf den Neapler Volumina, von denen die collectio altera um die Mitte der 30er Jahre reichen, kann er auf die älteren meist nach Comparetti hergestellten, aber vollständigeren Oxforder Kopie welche er in einer Abschrift von Comparetti und zum Theil noch in kürzlich erschienenen Photographien benutzt hat. Während sechs Hundertstel Ergänzungen, wie immer leicht und ungesucht ergeben, so war doch für viele andere Hunderte von jahrelange Vertiefung in die elegante, aber breite und umständliche Sprache mit ihrer pompösen Färbung und ihrer modernen Ausdrucksweise verwandten Terminologie und Dialektik nöthig, um einigermaassen die Lücken auszufüllen. Man hat den Eindruck dass Sudhaus hierin grossentheils richtig und maassvoll zu Werke gegangen ist, auf ein fertiges Urtheil über diesen Theil des Gebotenen verzichtet Ref. an dieser Stelle, weil sich das wohl besser durch die gemeinsame Arbeit aller derjenigen, die an einzelnen Stellen mit ihrer Herstellung interessirt sind, ergeben wird. Dass die Ergänzungen zum Theil recht gewagt sind, räumt S. in der Vorrede selbst ein, und man möchte manchmal lieber einen Einfall unterdrückt sehen und dafür mit einem leeren Raume vorlieb nehmen. Wenn z. B. im II Buch p. 89 Col. LII an der wichtigen Stelle, an der die Kontroverse zwischen rhodischen und anderen Rhetoren die Rede ist, gerade der Name einer Stadt fehlt, mit welcher Wahrscheinlichkeit darf man da Paros einsetzen und gar damit in der Inhaltsangabe (p. XXIII) operiren. Wer sich vornimmt, den Text des Philodem zu lesen, wird ihn auch ohne diese Ergänzung lesen und, soweit das möglich ist, verstehen können.

Normal würde es aber, zumal da ein Index nicht beigegeben ist, dem Herausgebers erwartet haben, wenn er den Kolumnen oder Kapiteln kurze Ref. oder Lesehilfen mit Inhaltsangaben angefügt hätte für die, welche nicht den ganzen Philodem lesen, sondern speciellere Stellen ihrem Inhalt nach verwerthen wollen.

Den allgemeinen Inhalt der ganzen Schrift gelingt es S. für Buch I, II, IV mit ziemlicher Sicherheit in der Einleitung herauszustellen. Die ersten beiden Bücher behandeln die Frage, ob die Rhetorik ein methodisches Können sei (τέχνη, womit sich unser moderner Begriff von Kunst nicht deckt), eine Frage, die Philodem gegen viele Epikureer und andere Philosophen energisch bejaht und zwar für die Sophistik, unter der er Epideiktik und belletristische Rhetorik zusammenfasst, während ebenso heftig der politischen und gerichtlichen Beredsamkeit die Berechtigung eines Studiums abgesprochen wird, überraschender Weise wird die Berechtigung der Rhetorenschulen eingehend vertheidigt. Diese in breiter und spitzfindiger Dialektik aufgebaute Polemik des II Buches ist stark durchsetzt mit längeren Citaten aus meistens epikureischen Schriften über verwandte Themata, und entscheiden haben diese wörtlichen Anführungen den verhältnissmässig grössten Antheil der ganzen Schrift. Wir gewinnen und haben gewonnen grosse Fragmente des Epikur, Hermarch, Metrodor, sehr viel auch von bisher wenig bekannten oder unbekannten, wie Neocles, Basilides, Hermias. Philosophen aller Schulen haben dasselbe Thema behandelt, viele Spuren ähnlicher Citate mit Namen finden sich in den Papyrusfragmenten, die S. alle hierher zu beziehen und dem verlorengegangenen Theil zu vindiciren sucht. Er verschweigt leider nicht, warum er diese versprengten Fragmente nicht mit herausgegeben hat. Gerade der Inhalt des II Buches bewiesen tief in den Widerstreit der Ansichten über eine der wichtigsten Tagesfragen im hellenistischen Zeitalter blicken

es war dies ein Kampf der Meinungen welcher noch an praktischer Bedeutung durchaus nicht mit einer Bewegung wie unserer Kirchenreformation verglichen werden würde, an Umfang des durch ihn erregten Interesses aber z. B. die in unseren Tagen brennende Schulfrage weit überragt — so sind wir enttäuscht über den Gewinn, welchen uns diese Volumina Rhetorica für die wirkliche Kenntniss der Rhetorik selbst liefern.

Das IV. Buch, zum kleineren Theil bekannt nach einer von Spengel und Gros herausgegebenen, handelt von der Unzulänglichkeit der Lehren der Rhetoren über die τάξις und die Redetheile. Wir lernen hier zwar einige neue von den mühsligen Definitionen und Systemen kennen, (z. B. von einem, ich weiss nicht, wie er heisst) welche von allen Seiten damals ersonnen aufgestellt wurden sind, aber wir lernen nicht die Namen ihrer Urheber oder Vertreter, und diese haben wir gerade für die Geschichte der Rhetorik nöthig. Die Stelle über Athenäus von Rhodos p. 193 ist von weittragender Bedeutung, wie sich Hermagoras S. 184 gezeigt hatte, aber solche Angaben sind auf den 185 Seiten recht selten, meistens wird nur im Allgemeinen auf die Rhetoren geschimpft, und zum Ueberdruss genügend lernen

wir die platte, jedes künstlerischen Verständnisses bare Auffassung der Epikureer kennen. Für die Kenntniss der Ansichten der epikureischen Schulen ist ohne Zweifel die herausgegebene Schrift von grosser Wichtigkeit, jedenfalls wird sie aber auf den Kreis derjenigen Litteraturfreunde beschränkt bleiben, die man nur als litterarhistorischen Material betrachtet.

München. Georg Thiele.

Scholia Terentiana collegit et disposuit Friedrich Schlee. Leipzig, B. G. Teubner, 1893. VII u. 184 S. 8°.

Die mittelalterlichen Terenzkommentare, welche periodische Niederschläge der im Grunde nie ganz unterbrochenen Beschäftigung mit diesem Dichter bilden, dem stets geschätzten Lehrmeister einer nützlichen Lebensweisheit und einer edlen, durchsichtigen Sprache, zeigen nur noch in ihren älteren Schichten richtiges Verständniss und Reste echter Gelehrsamkeit, sinken später aber zu völliger Bedeutungslosigkeit herab. Immerhin haben sie selbst in diesem Zustande noch ihren Werth als unmittelbare Zeugnisse der Auffassung des Mittelalters von der antiken Komödie und dem Drama überhaupt, einem Gebiete, auf dem ja die Tradition sich ganz besonders verdächtigt hatte. Nebenbei können, richtig benutzt, jene Scholienmassen auch zur Klassifizirung der zahlreichen Terenzhandschriften dienen. Für diese Zwecke bedurfte es freilich einer verständigen Sichtung des Materials, und diese wird uns eben in Schlees Editio princeps der Terenzscholien geboten. Die Scholien des Bembinus sind in Folge der — im Titel nicht zum Ausdruck gelangten — Beschränkung auf das eigentliche Mittelalter ebenso weggeblieben wie Donat. Dass auch Eugraphius nicht aufgenommen worden ist, hat seinen Grund wohl in einer weiteren Beschränkung der Ausgabe auf bisher ungedruckte Scholien, nur die wenigen aus P waren bisher schon 1804 Mai 1825 publizirt. In überzeugender Weise unterscheidet Schlee drei verschiedene, in grösseren zeitlichen Abständen aufeinander folgende Massen, ausser denen es übrigens noch andere mittelalterliche Terenzkommentare gegeben hat. Die älteste Gruppe (S. 53—79, vergl. S. 30—42), für welche die Terenzhandschriften D, C und P benutzt sind, umfasst aus Servius und Priscian, Donat, vereinzelt aus Festus, Porphyrio und Isidor, kurz aus den älteren Grammatikern, meist mit Angabe der Quelle (*accuratum*), entlehnte Erklärungen. Die Excerpte aus Eugraphius (stets ohne Quellenangabe), welche aus Cod. C mitgetheilt werden, gehören im Grunde nach, hierüber ermittelt S. 377 die Provenienz einiger Scholien gelieferten, darunter das interessante Citat in Cod. D (zu Heaut. V 3, 1) über γύαλος des Ausrufs mit Verweis auf Fon. II 1, 6 *secundum*). Die beiden andern Gruppen, von Schlee als *Commentarius antiquior* S. 79—162 und *recentior* bezeichnet und zusammenhängende, wenn auch aus sehr verschiedenartigen und -werthigen Bestandtheilen zusammengesetzte Kommentare mit einer gewissen einheitlichen Redaktion, für diese sprechen schon die vorausgeschickten Einleitungen zum Ganzen sowie zu den einzelnen Stücken und Scenen. Den älteren Kommentar setzt Schlee S. 48 mit gutem Grunde in die Zeit vor Niederschrift des Cod. D. Das Alter dieses Textes geht aber über das 10. Jh. kaum hinaus (so auch Chatelain); wir haben also nicht nöthig, für die Redaktion jenes Kommentars mit Schlee über das 9. Jh. zurück zu gehen. Bezeichnend im Allgemeinen ist unter anderm die Wendung (S. 140) *haec erant tempora* apud antiquos Romanos. Benutzt sind für die Ausgabe besonders die Codd. D (C) E F und Monac. 14421 (10. oder frühes 11. Jh.), mit deren Anfangsblättern auch die Einleitung des Kommentars verloren gegangen ist (S. 42). Ueber seine, sich inhaltlich zum Theil widersprechenden Quellen, deren eine mit den Bembusscholien sich nahe berührt (s. S. 44 f.), wird S. 37 eingehend gehandelt. Da wir, was an guten Bemerkungen in diesem Kommentar steckt, fast alles anderweitig besitzen, ist sein absoluter Werth ein geringer. Gleichwohl hätte ich es für besser gehalten, wenn Fr. M., aus dem Schlee nur die älteren Bestandtheile ausgesucht hat, unverändert, übrigens auch mit der ersten Hälfte von Bl. 18, abgedruckt worden wäre. Er repräsentirt doch einmal eine bestimmte Redaktion der Scholien. Ganz werthlos ist der jüngere Kommentar, von dem Schlee S. 163—174 mit Recht nur eine Probe abdruckt, die allgemeine Einleitung und die einführenden Bemerkungen zu einigen Scenen der Andria. Nach dem Herausg. (S. 38—40) kommt er erst nach dem 14. Jh. vor, doch sind einzelne Stücke daraus sicher älter; z. B. steht das Argument zur Andr. (S. 174 *Orta bella Athenis cum Chremes quidam* u. s. w.) bereits im Cod. Erlang. 340 (11. Jh.) Bl. 32a und im Londoner Harl. 2740 (11. 12. Jh.). Zu Grunde gelegt ist ein Codex Barberinus (membr. I VIII 27), dessen Alter Schlee (S. 39) nicht angiebt, der aber nach meinen Notizen im Katalog dem 14. Jh. zugeschrieben wird, indess älter ist. Von der Gesammtheit der Scholien meint Schlee (S. 30), dass sie aus derselben *vetustissima familia* wie der Text von D E stammen und einen für jugendliche Schüler bestimmten einfachen Kommentar ohne gelehrtes Beiwerk bieten, eine Ansicht, der man nur von einem sehr kleinen Bestandtheile der Scholien gelten könnte. Darin aber hat er sicher Recht, dass der Herr auf die Handschriftenklasse D C hinweist, schon in der Ueberlieferung, insofern P und C von gleichartiger

Hand nur Excerpte aus Donat enthalten. P im Anfang (auf 9 Blättern) sogar den vollständigen, bezw. den nur wenig gekürzten Kommentar. Letzteres hatte ich bereits 1878 in Paris entdeckt (Umpfenbach sagt nichts davon), seitdem ist durch Chatelain Paleogr. class. pl. 7 die Thatsache allgemein bekannt geworden.

Ausser der ersten Ausgabe der Scholien und der Darlegung ihres Verhältnisses (S. 37–50) enthält das Buch einleitungsweise (S. 1–37) eine eingehende und mehrfach fördernde Erörterung über die drei Klassen der Terenzhandschriften. Hierbei interessirt besonders der aus dem Widerspruch zwischen den Personenüberschriften der einzelnen Scenen und den Bildern geführte Nachweis (S. 6), dass der Archetypus von PC kein Bildercodex war; vergleiche dazu meine Bemerkung über D. em. Rh. Mus. Bd. 47 [1892] S. 628). Ueber einzelne von ihm besprochene Punkte wird man anderer Ansicht sein können, doch ist hier nicht der Ort, darauf einzugehen. Ob man die Uebergangscodices (zwischen DG und PC) wie F, zu welchen er mit Recht auch E rechnet, im Hinblick auf viele Lesarten mit Schlee (S. 17) der ersteren Gruppe oder wegen der Reihenfolge der Stücke der zweiten zuweist, läuft, wenn man nur jene Thatsache zugiebt, auf einen Streit um Worte hinaus. Von Werth sind jedenfalls gleich DG, die ja auch von der Calliopianischen Recension nicht unbeeinflusst geblieben sind, ebenso die anderen Mitglieder wegen des mehr oder weniger grossen Bestandes an alten, von der Textrevision nicht berührten Lesarten, die häufig auch mit A und Grammatikercitaten decken, zuweilen allein das Richtige erhalten haben. Deshalb wird man es Schlee als Verdienst anrechnen müssen, auf die Vorzüge des von Umpfenbach gering geschätzten Monac. 14420, eines Miscellancodex, der in Abth. VII (66 Bl.) den erwähnten Kommentar enthält, nachdrücklich hingewiesen zu haben (s. besonders S. 34 ff.). Dass indess seine Lemmata in dem Umfang einen Abdruck verdienten, wie Schlee ihn S. 17–34 giebt, an denen er besonders mit G. übereinstimmt, davon habe ich mich nicht überzeugen können ebenso wenig davon, dass mit seiner Hilfe der kritische Apparat zu Terenz wesentlich vereinfacht werden kann (S. 34 f.). Denn solange eine Handschrift auch nur an wenigen Stellen allein die richtige Ueberlieferung bietet oder meine andere darin unterstützt, werden wir ihrer Lesarten schon zur richtigen Würdigung des Handschriftenverhältnisses nicht entrathen können. Dass die Vorlage von M wahrscheinlich die Stücke in der Reihenfolge von DG vor sich hatte, sie indess nach PC änderte, zeigt die interessante Randbemerkung zum Anfang der Hecyra (Schlee S. 30): *Hanc fabulam hic inter-posita. transi hinc ad secundum [illegible] quaeritur[?] in eo quoque inte[r]ris te formam.* (nämlich *conversatur*). Schlee giebt nicht an, was ich aus dem Codex selbst entnehmen kann, dass der Kommentar zum Chor auf Bl. 4 (nicht 3) der folgenden Lage beginnt, dass also die Bemerkung aus der Vorlage mechanisch übernommen ist. Schliesslich sei noch kurz auf den Werth der Scholienausgabe für Romanisten in Bezug auf Wortschatz und Syntax hingewiesen.

Göttingen. Karl Dziatzko.

Karl Goedeke, Grundriss zur Geschichte der deutschen Dichtung aus den Quellen. Zweite ganz neu bearbeitete Auflage. Nach dem Tode des Verfs. in Verbindung mit D. Jacoby, Karl Lappenberg, Max Koch, Karl Mueser, Fr. Neuth, Franz Muncker, Karl Christian Redlich, August Sauer, Bernhard Suphan, Karl Vorländer und Alex. von Weilen fortgeführt von Edmund Goetze. 3. Heft. V. Bd. Bogen 16. Schluss. Dresden, Ehlermann, 1893.

Sehr schnell, vielleicht nur etwas zu schnell, ist dem vor nicht langer Zeit erschienenen Anfange des fünften Bandes der Schluss desselben gefolgt. Das vorliegende 425 Seiten starke Heft giebt zunächst die Fortsetzung der Litteratur des Bühnenwesens zu Goethes und Schillers Zeit, dann die Uebersicht über die Leistungen der Bühnendichter der nämlichen Epoche (dieselben sind nach Landschaften geordnet), es folgen die sächsischen Dichter, die epischen, die Verfasser von Lehrgedichten, der Roman (idealer Roman, Familienroman, didaktischer, Ritter- und Räuberromane), endlich die Autodidakten und Sabiner. Berichtigungen und Nachträge, Register.

Wenn Ref. das erschienene erste Heft des Grundrisses fast zu schnelles zu bezeichnen sich erlaubte, so glaubt er zu dieser Bemerkung berechtigt zu sein, wenn noch bei keinem Hefte des Grundrisses schon die erste Durchsicht ihm so viel Anlass zu Berichtigungen und Nachträgen gegeben hat. Was zunächst die Litteratur über das Theaterwesen im Allgemeinen betrifft, so sind nach seiner Ansicht die Theaterverhältnisse in Oberdeutschland viel zu wenig in Betracht gezogen worden. Der »Gesellschaft junger Schauspieler«, die unter der Direktion von Felix Berner aus Wien in den Jahren 1762–1782 in ganz Süddeutschland, Oesterreich und der Schweiz mit ihren Aufführungen von ernsten wie heiteren Dramen und Opern und Balletten grössten Beifall fand, ist keine Erwähnung gethan, während doch die »Nachricht von der Bernerischen jungen Schauspieler-Gesellschaft«, die 1782 gedruckt wurde, eine interessantesten Aufschlüsse geben konnte. Auch der Kayserwerthischen Gesellschaft von Strassburg ist nirgends gedacht. Sie spielte in den achtziger Jahren wiederholt und längere Zeit u. a. in Bern und hat auch litterarisch ihre Spuren hinterlassen. »Farare, Trauerspiel in vier Aufzügen«. Aus dem Französischen des Herrn

von Beaumarchais von Wilhelm Müller, Mitglied der Strassburger Koberweinschen Schauspieler-Gesellschaft Karlsruhe 1788«. Auch eine Berner Ausgabe von Müllers Graf von Wallrion ist 1784 eigens für die Aufführungen der Koberweinschen Gesellschaft gedruckt worden. In dem Iffland behandelnden Abschnitt sind verschiedene Unrichtigkeiten. Wir erwähnen hier nur die offenbar nicht auf Autopsie beruhende Angabe von Nr. 15 (S. 267) Es muss heissen »Lausan, Fürst von Garnene« Prolog in einem Aufzuge, mit Chören Auf das Geburtsfest Ihro Durchlaucht des regierenden Fürsten zu Nassau-Saarbrücken, Herzogs zu Dinglingen etc. Den 3 Jänner 1790 Von W. A. I. Köln am Rheine 1791 29 S(eiten) 8°« Zu dem ziemlich dürftig ausgefallenen Abschnitt über das Drama in der Schweiz sei bemerkt, dass Grauers Brutus, „aus dem Franz. d. Hrn. v. Voltaire" Lucern 1800 erschienen ist. Die Erwähnung des Schauspiels Karl der Kühne bei dem Oettinger Keller (S. 388) scheint auf einer Verwechselung mit dem Drama des Zürcher H. Keller zu beruhen. S. 415 Der Titel der zweiten Gedichtsammlung A. Lameys heisst Dekadische Lieder für die Franken am Rhein Strassburg, dritten Jahr der Republik 134 S.

Sehr schlecht ist Matthisson weggekommen (S. 428ff). Unter den Ausgaben der Gedichte fehlt die dritte Fr. M.'s Gedichte. Herausgegeben von Heinr. Füssli. Vermehrte Auflage. Zürich 1792. 191 S. 8°. Der „Nachtrag zu M.'s Gedichten" Zürich 1799 hat 5 den beiden dem Ref. vorliegenden Ausgaben nur 92 Seiten, und die Ausgaben selbst unterscheiden sich nur durch die Ausstattung, der einen fehlt das Portrait des Dichters und die Titelvignette. Die scharfe Kritik, welche Müllner im Literaturblatt zum Stuttgarter Morgenblatt vom 15. Februar 1822 (No. 14) der „Ausgabe letzter Hand" der Gedichte, 1821, zu Theil werden liess, und die gleichzeitig Verleger, Dichter und Kritiker (Schiller) angriff, hätte nicht übersehen werden sollen. Auch nicht der Stuttgarter Nachdruck von 1822 der Ausgabe letzter Hand. Die „Neue vollständige Ausgabe," Stuttgart 1876, fehlt. Es fehlt aber auch anderes, so Briefe von Fr. M., Zürich 1795, II. Dieselben erschienen in einen Band zusammengezogen mit Weglassungen und Aenderungen. Verbesserte Auflage. Zürich 1803. 418 S. 8°. Aus diesen Briefen erwuchsen später die „Erinnerungen" die zuerst in 3 Bänden Zürich 1810 in sehr eleganter Ausgabe erschienen, ein dritter Band folgte 1812, ein vierter 1814, der fünfte 1816. Es fehlt auch die „Lyrische Anthologie" herausgegeben von F. M., die in Zürich von 1803—1807 in 20 Bänden erschien. Die Ausgabe der Briefe Hottingers an Fr. Brun, die bei der Brun erwähnt wird, war hierher zu stellen. Die Ausgabe der Gedichte der Fr. Brun von 1798 (S. 431) ist keine blosse Wiederholung, sondern eine „neue vermehrte Auflage", die „Sitten- und Landschaftsstudien von Neapel" etc. erschienen nicht in Pest, sondern in Leipzig 1818. Bei Frs. V. Reinhard (S. 444) ist die sehr interessante Schrift R.'s „Geständnisse, seine Predigten und seine Bildung zum Prediger betreffend", Sulzbach 1810, weggelassen. Ueber den Verf. des Gedichtes „Die Nacht" (S. 451, No. 20) scheint Böttiger, Lit. Zust. 1, 150 Auskunft zu geben. Zu S. 458 (Iffland) bemerkt Ref., dass ihm eine Verwechselung vorzuliegen scheint mit »Der Gesundbrunnen zu Liebenstein, eine Schilderung von Fr. Sickler, Gotha 1801. 86 S. Mit Musikbeilagen«, oder dass dann letzteres Gedicht auch hätte erwähnt werden sollen. Von Gerings „Heilquellen am Taunus" erschien 1818 eine neue (Titel-) Ausgabe. Franz v. Kleists Gedicht „Zamori" Berlin 1793 hiess nur so, nicht Zamori und Midora. U. s. f. Mit dem Verwärtsschreiten der neuen Ausgabe des Grundrisses zur Darstellung der Litteratur des neunzehnten Jahrhunderts, die schwerer zu übersehen ist, dürfte ein etwas bedächtigeres Vorgehen der Herausgeber zu wünschen sein, damit das Goedekesche Werk seinen alten Ruf der Gründlichkeit und Zuverlässigkeit nicht verliere.

Bern Ludwig Hirzel

J. B. Gerlinger, Die griechischen Elemente in Schillers Braut von Messina. Ein Beitrag zur deutschen Litteraturgeschichte. Vierte, unveränderte Auflage, durchgesehen von Joh. Ev. Einhauser. Neuburg a. D. Prechter, 1893. 100 S. 8°.

Obwohl es nicht Brauch ist, in dieser Zeitschrift neue, und gar unveränderte Auflagen älterer Werke zur Anzeige zu bringen, so sei doch die Gerlingersche Schrift hier mit wenigen Worten empfohlen. Denn sie hat nicht nur für die Kenntniss Schillers und des einen dramatischen Experiments Werth, sondern man kann ihr heut zu Tage beinahe eine aktuelle Bedeutung beimessen. Für die oftmals hitzigen Erörterungen über den Werth und eine etwaige Reform unserer Gymnasien können die Verfechter der klassischen Bildung kaum ein schätzenswertheres Material finden, als ihnen hier geboten wird. Denn hier ist unwiderleglich bewiesen, dass unseren Klassikern für die Förderung unserer Kultur und für die Bereicherung unserer Sprache die Antike die vornehmste Quelle war. Und von hier aus kann man zur Gewissheit gelangen, ob diese Quelle heute noch ebenso reichlich fliesst.

Marburg i. H. Albert Köster

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Joh. Geffcken, Timaios Geographie des Westens. (Philologische Untersuchungen herausg. von A. Kiessling und U. v. Wilamowitz-Möllendorff, 13 Heft.) Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1892. 206 S. 8° mit 2 Karten.

Analytische Quellenuntersuchungen sicher zu beurtheilen, ist selten möglich, wenn man sie nicht selbst bis ins Einzelne nachgemacht hat. Das ist in diesem Falle dem Referenten nicht möglich gewesen. Dennoch wird die Zustimmung zu der Methode der Arbeit und ihren wesentlichsten Ergebnissen vor dem Vorwurf der Uebereilung sicher sein. Der Verf. verfolgt die von Müllenhoff erfolgreich betretene Bahn der Ausscheidung der Fragmente des Timaios aus dem Kreise der erhaltenen Schriftsteller mit einsichtigem und vorsichtigem Urtheil weiter. Auch wo er mit Vorgängern in diesem Streben sich begegnet, so mit Müllenhoff bei Diodor und der pseudo-aristotelischen Schrift de mirabilibus auscultationibus, so mit Günther in der Musterung der Sagen des westlichen Mittelmeers bei Lykophron, mit Lehmann bei Trogus, waltet überall der Drang, selbständig zu sehen und tiefer einzudringen. Auch wo das Problem sich verwickelt und verlorene Mittelglieder, für viele Römer Varro, für Strabo verschiedene Vorgänger die Ueberführung der Angaben des Timaios übernommen haben, wird die Untersuchung fortgeführt bis an die Grenze des Erreichbaren, vielleicht hier und da ein wenig darüber hinaus. Ein freies Treten auf einem gründlich beherrschten Felde der Litteratur, nicht eine kümmerliche für den beschränkten Zweck zusammengetragene Aehrenlese vereint den reichen Stoff, der nachdrücklich für sicher abgewogene Folgerungen verwerthet wird. Die Frucht der ergiebigen Arbeit ist eine wohlgeordnete Zusammenstellung der auf Timaios zurückgeführter Quellenstellen (103–171), ein breites Fundament für die Beurtheilung des Charakters, der auffallendsten Kennzeichen und des Werthes der Lebensarbeit eines alten Schriftstellers, dessen Schätzung bisher vielfach bemessen worden ist nach dem recht einseitigen, mehr lebhaften als gerechten Urtheil des Polybios. Zwei saubere Karten veranschaulichen die Reihe der von Timaios auf uns gekommenen Kenntnisse über Italien und Campanien. Die vortreffliche Arbeit ist ein besonders werthvolles Glied in einer Reihe von Abhandlungen, die der anregenden Kraft der führenden Geister wie dem tüchtigen Streben der Schule alle Ehre machen.

Breslau. J. Partsch.

Die Recesse und anderen Akten der Hansetage. Leipzig, Verlag von Duncker u. Humblot. I. Abth. Von 1256–1430, herausg. durch die historische Kommission bei der königl. Akademie der Wissenschaften, bearb. von K. Koppmann. Bd. VI, IX u. 655 S. 4°, 1889, Bd. VII, X u. 659 S. 4°, 1893.

Dieselben, 2. Abth. Von 1431–1476, herausg. vom Verein für Hansische Geschichte, bearb. von G. Frhrn. v. d. Ropp. Bd. V, XIII u. 643 S. 4° 1888, Bd. VI, XIII u. 634 S. 4°, 1890, Bd. VII, IX u. 870 S. 4°, 1893.

Dieselben, 3. Abth. Von 1477–1530, herausg. vom Verein für Hansische Geschichte, bearb. von Dietrich Schäfer. Bd. III, XII u. 590 S. 4° 1888, Bd. IV, XIV und 686 S. 4°, 1890.

Das Erscheinen zweier neuer Bände der Hanserecesse, des siebenten der ersten und des gleichfalls siebenten und Schlussbandes der zweiten Abtheilung giebt mir den willkommenen Anlass, die nur zu lange unterbrochene Berichterstattung über diesen Theil der Hansischen Publikationen wieder aufzunehmen.

Sie liegen denn jetzt die Protokolle der Hansetage in der amtlichen Reihenfolge von achtzehn Bänden vor, von den Anfängen der Hansischen Geschichte bis zum Jahre 1504 reichend und nur noch durch die Lücke der Jahre von 1426 bis 1430 unterbrochen, welche der noch ausstehende Schlussband der ersten Abtheilung umfassen wird, noch nicht ein viertel Jahrhundert ist vergangen seit der Ausgabe des ersten Bandes der ersten Abtheilung, der die für die Sammlung und Sichtung der Ueberlieferung einzuschlagenden Wege wies, jetzt ist der grösste Theil der betretenen Bahn vollendet, das Ziel greifbar und vor Augen. In der That eine hervorragende Leistung unserer Geschichtswissenschaft.

Wie nicht anders zu erwarten stand, liegen auch die hier zu besprechenden Bände der Recesse in einer ihren Vorgängern ebenbürtigen Bearbeitung vor, aber es darf doch, gerade wo jetzt ein Ueberblick über die ganze Sammlung möglich ist, wohl einmal noch besonders hervorgehoben werden, mit welcher Meisterschaft jeder Herausg. des von Jahrzehnt zu Jahrzehnt wachsenden Stoffes Herr geworden ist, ihn übersichtlich zusammengefasst und sachlich eingegliedert hat, so dass der Ueberblick niemals verloren geht. Man vergleiche, um nur ein Beispiel anzuführen, die Sammelnummer 443 in II, 5, welche die Seiten 297–369 einnimmt, oder die Verhandlungen zu Utrecht aus den Jahren 1473 und 1474, welche in II, 7 386 Seiten umfassen.

Selbstverständlich hat dabei von dem Regest ein stetig wachsender Gebrauch gemacht werden müssen; die Bearbeiter haben selber darauf hingedeutet, auf manches Zeugniss, das an sich wohl einen Abdruck verdient hätte, hat nur in einer Note verwiesen, oder ein anderer nur in kurzem Schlagwort angeführt werden können. Waren einzelne Gruppen in den früheren Bänden bei Seite gelassen worden, so hat doch z. B. der Herausg. der zweiten Serie die anfänglich ausgesonderten Beschwerdeschriften mit Recht schliess-

lich noch in den Nachträgen Aufnahme finden lassen. Im Ganzen haben doch nach v. Koppes Zusammenstellungen in den Einleitungen kaum ein Drittel und ein Viertel der Aktenstücke in den letzten Bänden seiner Abtheilung in vollem Wortlaut zum Abdruck gelangen können.

Hier wo einst das Hansische Urkundenbuch noch eine Nachlese von nicht zu unterschätzendem Umfange bringen können und müssen und in Einzelheiten werden die Ergänzungen gewiss erheblich sein, die Grundlage für die Erforschung der Hansegeschichte, die jetzt mit der Vollendung der Recessammlungen gegeben und für die Fortführung des Urkundenbuches hat sie ebenfalls den Boden schon bereitet. Das vor Allem auch durch die bei der Bearbeitung des Materials bewahrte, so zu sagen selbst urkundliche Objektivität, die nirgends die Auswahl und Gruppirung des Materials durch einen subjectiven Standpunkt beeinflusst oder getrübt zeigt, und in den kurzen Einleitungsskizzen ebenfalls lediglich aus dem Stoffe selber die Summe zieht.

Sollte sich einer der Herausg. entschliessen können jetzt eine zusammenfassende Darstellung der Hansischen Geschichte, zunächst etwa bis zum Ausgange des 15 Jhs. zu schreiben, der Dank der Gegenwart, die für Handels-, Kolonisations- und Wirthschaftsgeschichte ein so gesteigertes Interesse zeigt, würde ihm nicht fehlen. Auch der Einwurf, dass der Zeitpunkt dazu erst gegeben sein werde, wenn das die Recesse ergänzende Hansische Urkundenbuch in gedruckter Erstreckung vorliege, darf vor dem Hinweise entkräftet werden, dass gerade die Herausgeber der Recesse bei der wechselseitigen Unterstützung, die sie sich geleistet bei der engen Verbindung, die zwischen ihnen und den anderen Bearbeitern Hansischer Geschichte seit lange besteht, bei der Gemeinsamkeit ihrer Archivstudien, so dass ein jeder auch das Arbeitsfeld des Kollegen stetig im Auge behielt, dazu besonders geeignet und vorbereitet erscheinen und eine Kenntniss auch des noch ungedruckten Materials mitbringen, die jedem Aussenstehenden abgeht.

Es wäre eine interessante und lohnende Aufgabe. Mit dem Danke für das Geleistete mag ihnen diese Bitte entgegengebracht sein.

Lübeck. P. Hasse.

Gustav Wolf Wilhelm Maurenbrecher. Ein Lebens- und Schaffensbild. Berlin, Schlagen. 1893. VI, 95 S. 8°.

Ein warm geschriebenes Schriftchen eines eifrigen Schülers, das der Eigenart und Bedeutung Maurenbrechers gerecht zu werden sucht. Störend sind einige Geschmacklosigkeiten im Ausdruck. »Beziehungen, die einer Liebe glichen«, seien zwischen dem Lehrer und seinen nächsten Schülern entstanden, Maurenbrecher habe kurz vor seinem Ende noch zwei Bücher auf den Markt gebracht. Das im Anhang gegebene Verzeichniss der von M. veröffentlichten Schriften und Aufsätze ist lückenhaft und verfehlt deshalb seinen Zweck; gerade mehrere der werthvolleren Grenzboten-artikel hat der Verf. übersehen, so den über »Rankes deutsche Geschichte« (1871), über »Rankes neueste Werke« (1872), über »Heinrich von Treitschke« (1872), über »Friedrich von Raumer« (1873).

Leipzig. Felician Gess.

Kunstwissenschaften.

Basil Caryophili de antiquis marmoribus opusculum, cui accedunt deserta quaedam. Editio altera. Oxford, Clarendon Press, 1893. (1892.) XII u. 94 S. 4°.

Ein an den Band eingeheftetes Monitum Oxonn. Cal. Jan. 1893 datirt, belehrt darüber dass die ed. princeps dieser Schrift 1743 erschienen war und, dass diese neue von Stephan Jarrett besorgte Ausgabe schon 1828 zu Oxford gedruckt war, aus nicht genannten Gründen aber jetzt erst herausgegeben wird. Die von 1828 datirte Vorrede des Herausgebers Jarret führt als Hauptabsicht des Wiederabdruckes an, bei dem Studium der antiken Marmore in Oxford nützlich zu sein. Die Abhandlung hat heute keinen anderen Werth mehr, als den einer reichen Sammlung antiker Schriftsteller über die verschiedenen Marmorarten und verwandten Steine. Diese Stellen sind im Geschmacke der Gelehrsamkeit des vorigen Jahrhunderts aneinander gereiht, mit viel Sammeleifer aber wenig Kritik. Die vier angehängten kleineren Abhandlungen behandeln einzelne Fragen über Technik der Marmorarbeit, über Marmorarbeiter u. dgl. Der Autor arbeitet nur mit den Schriftstellern, nirgends verräth er die Spur eigener Anschauung. Es berührt uns heut zu Tage komisch, wenn uns aus Schriftquellen umständlich bewiesen wird, dass der pentelische Marmor weiss ist. Doch wird man das Buch immerhin für manche Fragen noch gerne benutzen.

Berlin. A. Furtwängler.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Otto Frommer, Anfänge und Entwickelung der Handelsgerichtsbarkeit in der Stadt Königsberg i. Pr. (Untersuchungen zur deutschen Staats- und Rechtsgeschichte, herausg. v. O. Gierke, 38. Heft.) Breslau, Koebner, 1892. 92 S. 8°.

Die Entstehung der Handelsgerichte in Deutschland bedarf noch durchaus der Aufklärung, und es ist daher entschieden dankenswerth, in der

obigen Schrift den Anfang zu monographischen Voruntersuchungen gemacht zu sehen. Eine so hervorragende alte Handelsstadt, wie Königsberg, die bereits in der zweiten Hälfte des 14. Jhs. in lebhaften Beziehungen zu England, Schottland, Frankreich, Spanien, Skandinavien und Flandern stand, war ein ganz geeignetes Objekt dazu. Mit grossem Fleisse hat der Verf. das vorhandene Urkundenmaterial erforscht und ist, wenn auch nicht zu erheblichen Ergebnissen gelangt, doch in der Lage, gegenüber der bisherigen Forschung auf diesem Gebiete Ereignisse und Angaben in rechtes Licht und feste Stellung zu rücken. Er weist nach, dass spätestens 1555 bereits drei Spezialwettgerichte bestanden haben. Mit jener grossen Bewegung, die seit Ende des 16. Jhs. auf Grund des eindringenden italienischen Rechtes die Auswüchse des deutschen Prozesses, namentlich den langsamen Gang desselben in Handelssachen zu beseitigen strebte und demnach zu Sondergerichten führte, scheint aber das Königsberger Handelsgericht nicht im Zusammenhange zu stehen. Vielmehr muss, glaube ich, für die Ostseestädte eine Entwickelung angenommen werden, die in den ursprünglich zur Handhabung der Markt- und Gewerbepolizei bestimmten »Wetteherren« des Rathes ihren Ausgang nimmt. Für Königsberg lässt sich dieser Zusammenhang freilich nicht erkennen, weil die darüber Aufschluss gewährenden Urkunden entweder verloren gegangen oder noch nicht erschlossen sind. Der Verf. behandelt sein Thema in drei Abschnitten. Zuerst bietet er die äussere Geschichte der Institutionen bis 1715, dann ihre Verfassung im 17. und 18. Jh. und endlich die Entwickelung, die durch die Wettordnung von 1734 bis auf die neuere Zeit angebahnt wurde. Die Untersuchung ist sorgfältig geführt und in dem, was sie vorträgt, korrekt.

Rostock i. M. W. Stieda.

Notizen und Mittheilungen.

Herr Prof. Dr. Ed. Heyck in Heidelberg versendet an wissenschaftliche Zeitschriften und Fachgenossen eine als Manuskript gedruckte Replik gegen die Besprechung der von ihm herausgegebenen Urkunden, Siegel und Wappen der Herzöge von Zähringen (Freiburg i. Br., Mohr) in den Göttinger Gelehrten Anzeigen 1893, Nr. 8, aus der Feder Prof. Dr. Paul Kehr's. Die Antikritik wendet sich vor Allem gegen den Vorwurf des Mangels an philologischer Akribie, der dort gegen die Heyckesche Publikation erhoben wird. Auf die Bemerkung Kehrs, dass eine scharfe Kritik hier angesichts der heutigen Geneigtheit, auf die mühselige und entsagungsvolle Arbeit urkundlicher Ausgaben und Forschungen herabzusehen, ganz besonders am Platze sei, antwortet Heyck mit dem Hinweis, wie weitgehender Anerkennung in der Gegenwart gerade die Publikationsthätigkeit sich erfreue, während von universalen Gedanken getragene allgemeine Darstellungen darüber nur zu oft zu kurz kämen.

Wenn von Heyck hierzu aber auch Rocholls Versuch einer neuen, methodisch versöhnenden Geschichtsphilosophie gerechnet wird, so kennt er offenbar dieses wüste, jeder Methode hohnsprechende Machwerk nicht. Sonst wäre ihm ohne Zweifel bewusst geworden, dass ein ebenso end- als planloses Sammelsurium von Philosophen- und Historikernamen und citaten noch längst keine Philosophie der Geschichte ist. Wie in kompetenten Kreisen über die Rocholls'sche Arbeit geurtheilt wird, möge er aus der gründlichen, an Deutlichkeit nichts zu wünschen lassenden Abfertigung ersehen, die Friedrich Paulsen dem ersten Bande in der Jenaer Litteraturzeitung, 1878, zu Theil werden liess.

-l.

Dr. Carl Bezold vom Britischen Museum in London ist zum o. Prof. der Assyriologie und orientl. Philologie an der Univ. Heidelberg ernannt worden.

Der o. Prof. der orientl. Philologie an der Univ. Heidelberg, Dr. Brünnow, ist unter Ernennung zum o. Honorarprofessor von der ordentlichen Professur entbunden worden.

Der Privatdoz. der Theologie an der Univ. Bonn, Dr. Simons ist zum ao. Prof. an der Univ. Jena ernannt worden.

Es wurden ernannt an höheren Lehranstalten: Gymn.-Oberl. Kühn in Verden zum Progymnasialdirektor in Nienburg, Oberl. Dr. Harnisch in Berlin zum Direktor der Realschule in Quedlinburg.

Es sind gestorben: Konrektor emer. Becker in Charlottenburg am 16. Februar im 77. J., Schuldirektor a. D. Dr. Steinhaus in Breslau am 16. März im 84. J., Prof. Dr. Hoppe in Berlin, früh. Oberl. am Gymn. zum gr. Kloster am 16. März, Realgymn.-Professor Dr. Hahne in Osnabrück am 17. März im 66. J., Direktor Dr. Winter in Harburg a. E.

Eingegangene Schriften.

Aly, Geschichte der römischen Litteratur. H. 7. Lief. (Schl.) Berlin, R. Gaertners Verlag.

Dahl, Botaniske undersögelser. Romsdals. Christiania, Jacob Dybwad.

Das Ausdehnungsgesetz der Gase. Abhandlungen von Gay-Lussac u. a. (Ostwalds Klassiker Nr. 44.) Leipzig, Wilhelm Engelmann.

Devantier, Der Siegfriedmythus, ein Kapitel aus der vergleichenden Mythologie. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei, A.-G.

Festschrift Theodor Mommsen zum 50jährigen Doktorjubiläum überreicht von Jörs, Schwarz, Rentzenstein. Marburg, N. G. Elwert.

Fürst, August Gottlieb Meissner. Stuttgart, G. J. Göschen.

Hecht, Anh. Bamberger. Berlin, Puttkammer und Mühlbrecht.

Hosius, Die Mosella des Decimus Magnus Ausonius. Marburg, N. G. Elwert.

Jacobsen, Italienische Sprachübungen zum Selbststudium und für den Unterricht. Kopenhagen, A. F. Höst u. Son.

Jahn, Sibawaihis Buch über die Grammatik. 2. Lief. Berlin, Reuther u. Reichard.

Idiotikon von Hessen, durch Vilmar und Pfister. II. Ergänzungsheft. Marburg, N. G. Elwert.

Krauth, Von Goethes Sprache und Stil in Alter. Leipzig, Gustav Fock.

v Kügelgen, Rudolf Graf. München, C. H. Beck.

Lanoye, Catulle et ses modèles. Paris, Hachette et Cie.

Leonen, Le Japon moderne. Paris, E. Plon, Nourrit et Cie.

Mülder, Albrecht von Johannsdorf. Leipzig, Gustav Fock.

Müller-Pouillets Lehrbuch der Physik und Meteorologie. II. Abth. 1. Abth. 1. Lief. Braunschweig, Fr. Vieweg u. Sohn.

Müllers Lehrbuch der kosmischen Physik. Ergänzungsband. Braunschweig, Fr. Vieweg u. Sohn.

Lud. Mucke, Der Dichter Ennius. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G.

Nagradow, Moderne russische Censur und Presse vor und hinter den Coulissen. Berlin, Siegfried Cronbach.

Publikationen aus den Königl. Preussischen Staatsarchiven. 56. Bd. (Preussen u. d. kath. Kirche. Bd. 7.) Leipzig, S. Hirzel.

Pypin, Die geistigen Bewegungen in Russland in der ersten Hälfte des XIX. Jhs. 1. Band. Berlin, Siegfried Cronbach.

Reis, Was ist Syntax? Marburg, N. G. Elwert.

Rosenstein, Das Leben der Sprache. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G.

Scherffig, Französischer Antibarbarus. Zittau, Pahl.

Schwabe, Ueber die Beseitigung des Defizits im preussischen Staatshaushalte. Berlin, Puttkammer und Mühlbrecht.

Sprengel, Das entdeckte Geheimniss der Natur im Bau und in der Befruchtung der Blumen. (Ostwalds Klassiker 48/51.) Leipzig, Wilhelm Engelmann.

Strack, Einleitung in den Talmud. II. Aufl. Leipzig, J. C. Hinrichs.

Topping, The Oyster-Culture an attempt. Copenhagen, A. F. Host and Son.

Wie kam Johannes Wedde zur Sozialdemokratie? Hamburg, Hermann Grüning.

Wrube, Madonna del Sasso. Zürich, Heinrich Reimann.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Unterrichtswesen.

Gymnasium XII. Nr. 3 u. 4. Plassmann, Die Uhr im physikalischen Anfangsunterricht und in der mathematischen Geographie. — Plattner, Die französische Aussprache in der Schule. I.

Revue internationale de l'enseignement. XV. Nr. 2. Maurice Vernes, L'enseignement de la république et la restauration des études religieuses. — Théodore Reinach, L'histoire grecque et la numismatique. — Conseil général des facultés de Paris. — Rapport à M. le ministre de l'instruction publique et des Beaux-Arts.

Blätter für das höhere Schulwesen. XI. Nr. 1. Steinmeyer, Gefahren des neuen Kurses. — Verzeichniss derjenigen wissenschaftlichen Hülfslehrer, welche am 1. 5. 1894 in der Prov. Sachsen an einer öffentlichen königl. städt. etc. Anstalt amtirt haben.

Monatshefte der Comenius-Gesellschaft. 3. Bd. Heft 2 u. 3. Bernh. Becker, Schleiermacher und die Brüdergemeinde. — A. Nebe, Comenius-Studienzeit in Herborn. Neue Beiträge zur Geschichte seiner Geistesentwicklung. — J. Loserth, Johannes Kunderlin von Linz. Eine Besprechung.

Kunstwissenschaften.

Zeitschrift für bildende Kunst. V. Heft 5. G. Jonetz, Brieg (Forts.). — A. G. Meyer, Die Münchener Kunstausstellungen. 2. — J. Langl, Recht und Unrecht in Natur und Kunst.

Kunstgewerbeblatt. V. Heft. — F. von Zobeltitz, Bemaltes Schmiedeeisen. — Fr. Schlie, Aus der kunstgewerblichen Abtheilung des grossherzoglichen Museums zu Schwerin. 4 Alte mecklenburgische Fayencen aus der Zeit der Arcanisten.

Jurisprudenz und Staatswissenschaft.

Soz. a'politisches Centralblatt. II. Nr. 24. Stephen N. Fox, Die englische Arbeitsgesetzgebung des Jahres 1893. — Nr. 21. Karl Hirsch, Die Intensifikation der Arbeit und ihr Widerstand. — Soziale Wirthschaftspolitik und Wirthschaftsstatistik etc.

Sächsisches Arch. v. für bürgerliches Recht u. Prozess. 4. Bd. Heft. — Petersen, Die Entwürfe zu einer Civilprozessordnung für Oesterreich und zu den dazugehörigen Nebengesetzen. Schl.)

Archiv für kathol. kirchenrecht. 65. Bd. Heft 1. Hartsche, Die Entstehung des ausschliesslichen Wahlrechtes des Domkapitels zu Hildesheim. — H. Schmitz, Die Tendenz der Provinzialsynoden in Gallien seit dem 4. Jh. und die romischen Bussbücher. — Kihn, Gebührt dem Kirchenpatron ein Sitz im Chor? — Arndt, Civil- und kirchliche Trauung in ihren strafrechtlichen Beziehungen. — M. Leitner, Was besagt in fraudem legis Tridentinae? — de ref. matr. handeln. — Erlass des Genera Vicariats von Trier über Eheschliessung von Israelitischen und Fremden. — K. Schmids, Eine Entscheidung des preuss. Kammergerichts vom 6. März 1893, betr. religiöse Kindererziehung. — Porsch, Gemischte und Familienstiftungen. Nothwendigkeit und Bedeutung ihrer staatlichen Genehmigung. Rechtsfälle. — Neue Dienstordnung für die Küster in der Diöcese Breslau (1893). — F. Heugel, Aus der Rechtsprechung des deutschen Reichsgerichtes in strafrechtlichen Sachen (1892/93). — Derselbe, Aus der Rechtsprechung des deutschen Reichsgerichtes in Strafsachen 92, 93. — Erkenntnisse des deutschen Reichsgerichtes vom 22. September 1890 und 8. Mai 1891, betr. Begriff der milden Stiftungen. — Kaltner, Der Regular- und der Ordenspriester als Hülfspriester an einer Säkularpfarre. — Ueber politische Ehekonsens in Tirol und Ehemeldezettel in Krain. — Die ungarischen Gesetzentwürfe über Civilehe und religiöse Erziehung der Kinder und die Denkschrift des Kardinals Schlauch. — Decr. a. Officio dd. 28. Mart. 1894, impedimentum disparitatis cultus.

Geographie und Völkerkunde.

Aus allen Welttheilen. XXV. Heft 5. Rud. Fitzner, Das Rifgebiet und die spanischen Presidios in Marokko. — Veit von Stranz, Die Edeastation im Schutzgebiete von Kamerun. — Die Anthropophagen in China. — M. Klinke, Die Beothukindianer von Neufundland. — Deutsch-Neuguinea und der Bismarck-Archipel. — Der Kongo-hund. — Kurt Hassert, Die Unruhen in Ober-Albanien. — Der europäische Karawanenverkehr. — Friedr. Martin, Reise im Kongostaat.

Globus. LXV. Nr. 8. W. Wolkenhauer, Insel Rechus. — G. v. Pettwitz u. Gaffron, Ein Forschungsritt durch das Stromgebiet des unteren Kisil Irmak (Halys). — Krahmer, Pulgates Schilderung der Mandschurei. 2. — P. Steiner, Geistige Wesen als Mittler zwischen Gott und den Menschen bei den westafrikanischen Negern. — Goebeler, Barons Untersuchung des Tiberias-Sees. — Nr. 9. G. Banzigam, Das ländliche Wohnhaus in den Südalpen. — Bernhard Ornstein, Der korinthische Isthmuskanal. — R. Hansen, Wanderungen der Ostgrönländer nach Westgrönland. — C. Steffens, Die Ausrottung und Verbreitung des amerikanischen Fuchs. — Walter J. Hoffmann, Der heutige Stand der Mounderforschung. — Die Aranninseln und ihre Bewohner.

Bijdragen tot de taal, land en volkenkunde van Nederlandsch Indië. 5. volgreeks. IV. deel. 1. aflev. N. Adriani, Sangireesche teksten. Med vertaling en aanteekeningen. — H. H. Juynboll, Vervolg van de lijst van javaansche en soendaneesche woorden.

u. bei arabisch u. bei abstammende. Knaur de nagelneue papieren von Dr. A. W. F. Joynbol[illegible] S. Speyer Jatakamala (garland of birth-stories) translated from the original sanskrit (from

Naturwissenschaften.

Archiv für Naturgeschichte LX. 1. Band. Heft 1. R. Bergh, Eine neue Gattung von Polyceraden (Trochosoma = Georg Duncker, Ueber ein abnormes Exemplar von Aurelia aurita. = M. Braun, Heft 2. W. Weltner, Bericht über die von Herrn Dr. Sander gesammelten Turbellarien. = A. Nehring, Die Verbreitung des Hamsters (Cricetus vulgaris) in Deutschland. = Federico Philippi, Ein neues Beutelthier (Dues). = R. A. Philippi, Beschreibung einer dritten Beutelmaus. = H. v. Ihering, Ueber Binnen-Conchylien der Küstenzone von Rio Grande do Sul. = Karl Apstein, Die Salpen der Berliner zoologischer Sammlung. = H. v. Kolbe, Ein Beitrag zur Kenntniss der faunistischer Verhältnisse des centralafrikanischen Seengebietes.

Botanische Zeitung. LII. 1. Abtheil. Heft 2. K. Schumann, Sprossbildung und Blüthenentwicklung in der Gattung Yucca, nebst einigen Bemerkungen über die Gipfelblüthen. = Naturwissenschaftl. Rundschau. IX. Nr. 8. Baumann, Ueber den Zustand der Materie in der Nähe des kritischen Punktes. = O. Mühlhäuser, Ueber die Kohlenstoffverbindungen der Elemente. = Derselbe, Die Technologie des Carborundums (krystallisirtes Siliciumcarbid, Siliciumkohlenstoff, Carborundum). = A. Frank, Mittheilungen aus der Weltausstellung in Chicago. = A. Peter, Kulturversuche mit „ruhenden" Samen. = Nr. 8. F. Willard Gibbs, Thermodynamische Studien. = J. Hann, Der tägliche Gang der Temperatur auf dem Berggipfel (1140 m) und einige Folgerungen aus demselben. = O. Heinschmidt, Ueber das Variiren des Carnivors glandarius und der ihm nahe stehenden Arten.

Prometheus V. Nr. 7. Der Ballon „Phönix" des deutschen Vereins zur Förderung der Luftschifffahrt. = F. Westphal, Senftenberger Braunkohle. = Die Tower-Brücke. = Das Leben und die niederen Temperaturen. = Nr. 22. O. N. Witt, Transatlantische Briefe. 31. = Carus Sterne, Amiker, Spinnen und Ameisen. = Der Ballon „Phönix" des deutschen Vereins zur Förderung der Luftschifffahrt. Sehr [illegible]ichstarke, Wärmeabgabe u. optischer Wirkungsgrad verschiedener Beleuchtungsarten.

Allgemeines.

Sitzungsberichte der kgl. preuss. Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Heft 5. Fischer und Morrell, Ueber die Konfiguration der Rhamnose und Calactose. = Ficker, Der heidnische Charakter der Abercius-Inschrift. = Berichte über die Verhandlungen der kgl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig. Philologisch-historische Klasse. 1893. Heft 4. Böhtlingk, „Whitneys letzte Angriffe auf Panini". = Derselbe, Einiges aus dem Taittirîya-Brâhmana. = Buttner-Wobst, Der codex Peirescianus. Ein Beitrag zur Kenntniss der Excerpte des Konstantinos Porphyrogennetos. = Mathematisch-physische Klasse. 1893. Heft 2. M. Krause, Zur Transformation der Thetafunctionen. = H. Scheffers, Verallgemeinerung der Grundlagen der gewöhnlich komplexen Funktionen. Erste Abhandlung. = Vorgelegt von dem ordentlichen Mitgliede Sophus Lie.

Die Gegenwart. 45. Bd. Nr. 8. J. Jastrow, Der russische Handelsvertrag. = Carl Andresen, Bodenbesitzreform oder Hypothekenrechtsreform. = Horwitz, Medizinmänner. = Ludw. Geiger, Der erste Journalist. = Ernst Brausewetter, Ein norwegischer Bauerndichter (Rasmus Lövland). = Alfred v. Hedenstierna, Frauenemancipation und Massage. = Nr. 9. Ignotus, Russland und England. = Gustav Schultheiss, Das englische Staatsprinzip als Generalschulmeister. = Cornelius Gurlitt, Ueber modernen Stadtbau. = Heinrich Ehrlich, Neueste Programm-Musik.

Anzeigen.

Verlag von Leopold Voß in Hamburg.

Soeben erschienen

Das deutsche Drama

in den

litterarischen Bewegungen der Gegenwart.

Vorlesungen, gehalten an der Universität Bonn

von

Berthold Litzmann,

Professor der neueren deutschen Litteraturgeschichte.

Preis brosch. M. 4.—, geb. M. 5.—

Schiller

in seinem Verhältnis

zur

Freundschaft und Liebe

sowie

in seinem inneren Verhältnis zu

Goethe.

Von

Gustav Portig.

Preis brosch. M. 10.—, geb. M. 12.

R. Gaertners Verlag, H. Heyfelder, Berlin SW.

Soeben erschienen

Geschichte der römischen Litteratur.

Von

Friedrich Aly.

7 Mark, fein gebunden 9 Mark.

Verlag von Hermann Walther in Berlin.

Soeben erschien

Die Silberenquete.

Eine Auseinandersetzung mit Ludwig Bamberger.

Von

Dr. Otto Arendt,

Mitglied des Hauses der Abgeordneten.

48 Seiten 8°.

Vierte Auflage.

Unveränderter Abdruck der dritten Auflage.

Preis 60 Pf.

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze und unzerstörbare ***Schrift!***

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Erste Preise!

R. Gaertners Verlag, H. Heyfelder, Berlin SW.

Soeben erschien

Deutsche Geschichte

von

Dr. Karl Lamprecht.

Professor an der Universität Leipzig.

Fünfter Band. Erste Hälfte.

6 Mk., fein in Halbfranz geb. 8 Mk.

Die ersten 3 Bände sind in den Jahren 1891—1893 erschienen. **Der 4. Band wird im Herbst d. J. erscheinen.** — Die 2. Hälfte des 5. Bandes folgt im Frühjahr 1895.

Demnächst erscheint in meinem Verlage

Deutsch-Ostafrika

in Krieg und Frieden.

Von

Hermann Graf von Schweinitz,

Premierlieutenant im Feldartillerie-Regiment v. Scharnhorst.

16 Bogen gr. 8°

Preis Mk. 4, broschiert, Mk. 5. – gebunden.

Berlin W **Hermann Walther.**

Soeben erschien in meinem Verlage

Geschichte

der

Deutschen Litteratur.

Ein Handbuch

von

Wilhelm Wackernagel.

Zweite Auflage

neu bearbeitet und zu Ende geführt von

Ernst Martin.

II. Band.

Vierte (Schluss-)Lieferung.

Neunzehntes Jahrhundert.

gr. 8° geh. Mk. 3.20

Mit dieser Lieferung ist dieses vortreffliche Werk, fortgeführt bis an die Gegenwart, abgeschlossen

Preis des vollständigen Werkes 23 Mk. 20 Pf.

Basel. **Benno Schwabe,**

Schweighausersche Verlagsbuchhandlung.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr. 15. Berlin, 14. April 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben
von

Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1895 eingetragen.

R. Falke, Die Lehre von der ewigen Verdammniss, bespr. v. Prof. Dr. Joh. Weiss.

Saul Pauluss, Der Augsburger Bartholomäus Arnoldi von Usingen, das sechste Gebot und Luthers Leben; Herm. Heineck, Die älteste Fassung von Melanchthons Ethik; Eckehard Zeugenuss, Moralische Träumereien; bespr. v. Prof. Dr. Ferd. Kattenbusch.

Herm. Schmid, De duali unicornium et cervorum et rervisceute; besprochen v. Privatdoz. Dr. Paul Kretschmer.

Peter Maximilians des Diocletian, herausg. v. Th. Mommsen, ergänzt von H. Plumner; bespr. v. Prof. Dr. Otto Seeck.

Johannes Bolte, Die Singspiele der englischen Komödianten und ihrer Nachfolger in Deutschland, Holland u. Skandinavien; bespr. von Privatdoz. Dr. A. v. Weilen.

Adolf Stuck, Moderne Lebenspapier, Siegfried; bespr. v. Prof. Dr. August Sauer.

Ph. Bachl, Romische Strassen an Bosner und der Herausgewinn, Thun mit einem Anhange von Karl Patsch; bespr. v. Prof. Dr. [illegible]

Bibliotheca Sanctorum, Herausg. von Richard Draehner, I. Bd. Vol. 1-7, bespr. v. Archivrath Dr. Ernst Bruch.

Karl Lehmann, Das Reichsgesetz vom Jahre [illegible] über die Steuerpflichtigkeit der Aktiengesellschaften, bespr. v. Privatdoz. Dr. Spahn, Kiel.

Karl Kautsky und Karl Marx Ökonomische Lehren, 4. Aufl., bespr. von Prof. Dr. Wilh. Lexis.

J. Violle, Lehrbuch der Physik, deutsche Ausgabe mit Genehmigung des Verfassers, bearbeitet von Wilhelm Jaeger u. Hans Kreichgauer, St. Lindeck, Theil, 1. Band; bespr. v. Prof. Dr. [illegible]

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

Robert Falke, Die Lehre von der ewigen Verdammniss. Eisenach, Wirkens 1893. VIII, 89 S. 8°.

Die Schrift setzt sich zum Ziel, die Lehre von der ewigen Verdammniss als schriftmässig und objektiv dogmatisch wahr zu erweisen. Sie geht aus vom anthropologisch-ethischen Standpunkt und postulirt die ewige Verdammniss »um der Aufrechterhaltung der menschlichen Selbstständigkeit willen und »zur Wahrung des ethischen Charakters des Reiches Gottes«. Da aber auch er von dem Bedenken gedrückt wird, dass eine ewige Verdammniss eine zu unverhältnissmässige Strafe sei für die zeitliche Entscheidung des Menschen gegen Gott, so schiebt er auf Grund biblischer Aussagen die Idee eines Zwischenzustandes behufs der Läuterung und Reinigung der Seelen ein. Hiermit will er die Fragen nach dem Schicksale der Heiden, der früh gestorbenen Kinder u. s. w. beantwortet wissen. Mag es sein, dass für diese Fragen Manche aus seiner Konstruktion Beruhigung schöpfen werden, die eigentliche Frage, wie neben Gottes Allmacht und Liebe das Vorhandensein ewig verdammter Seelen zu denken sei, wird auf diese Weise nicht gelöst, sondern nur eine Station weiter hinausgeschoben. So kann denn irgendwie werthvolle Förderung dieser Probleme in der Schrift des Verfs. nicht erblickt werden, zumal da eine ernste Auseinandersetzung mit den aus der Naturwissenschaft erwachsenen Bedenken nicht versucht wird. Aber auch zur Erörterung kann sie nicht genügen, da sie über vorgetragenen Theorien von jeder exakten wissenschaftlichen Disziplin und Selbstbeherrschung verlassen sind. Es ist als sei eine grosse Umwälzung, die sich in den letzten Jahrzehnten vollzogen hat, spurlos an dem Verf. vorübergegangen. Ein naives, kritikloses Spekuliren ohne den Stachel der skeptischen Frage nach der Berechtigung dieser Art des Erkennens. Die dogmatischen Ausführungen bieten nichts Neues und scheinen fast durchweg aus zweiter Hand geschöpft zu sein. Was die biblische Begründung anlangt, so ist auch hier die neuere historische Methode, welche das Judenthum als Hintergrund für das Neue Testament bei der Erklärung berücksichtigt, in den Verfs. Kreisen vorhanden, ganz abgesehen davon, dass der Verf. von der rabbinischen Literatur Aufschlüsse auf Fragen erwartet, die für die Zeit, in der die Schriften entstanden,

keine Fragen waren. Im Einzelnen ist zu sagen, dass die Idee des Zwischenzustandes auch bei Jesus nicht durchgeht. Neben ihr findet sich die Idee, dass in den Tode die definitive Entscheidung getroffen wird. So z. B. im Gleichniss vom armen Lazarus, welches mit keiner Silbe andeutet, dass die Sachlage wie sie beschrieben wird, sich noch einmal ändern kann. Dem Verf. fehlt die Erkenntniss, dass, was im Alten Testament von Henoch und Elias ausgesagt wird, in manchen jüdischen Stellen und hier und da im Neuen Testamente auf alle Gerechten ausgedehnt ist, worauf denn auch die Hoffnung des Paulus beruht, wie er z. Kor. 5 ausspricht. Dass es von 1 Petr. 4, 19 noch andere Deutungen giebt, als die auf den descensus ad inferos, wird nicht berücksichtigt. Die Aeusserungen des Neuen Testaments vom Schlafe der Seelen werden vom Verf. einfach als bildliche Ausdrücke aufgefasst, damit sie nicht die systematische Einheitlichkeit der neutestamentlichen Aussagen gefährden. Von einer objektiven Exegese ist also nicht viel zu spüren. Etwas mehr Kenntnisse von der neueren Litteratur wäre dem Verf. gleichfalls zu wünschen. An der ganzen Schrift muss aber die methodische Nacktheit gerügt werden, die heute so ernsten Dingen gegenüber nicht mehr erlaubt ist. Immerhin wird der Verf. noch manche dankbare Leser finden, weil in Hinsicht der Methode viele Theologen recht anspruchslos sind.

Göttingen. J. Weiss.

Nicolaus Paulus, Der Augustiner Bartholomäus Arnoldi von Usingen, Luthers Lehrer und Gegner. Ein Lebensbild. (Strassburger Theologische Studien. I. Bd. 3. Heft.) Freiburg, Herder, 1893. X und 136 S. 8°.

Das sechste Gebot und Luthers Leben. Vortrag. Langensalza, Hallo, Schulbuchh., 1893. 1 Bl. u. 31 S. 8°.

Herm. Heineck, Die älteste Fassung von Melanchthons Ethik. Zum ersten Male herausgegeben. Berlin, Salinger, 1893. 46 S. 8°.

Nicol. Paulus, Priester des Bisthums Strassburg, ist unermüdlich mit der katholischerseits seltsamer Weise so lange vernachlässigten Aufgabe beschäftigt, die zum Theil schon Protestanten in Angriff nehmen mussten, die Gegner der Reformation auszugraben. In den letzten Jahren sind eine ganze Reihe grösserer und kleinerer Arbeiten aus seiner Feder geflossen, die Geschicklichkeit und Geschick, aber ebenso gewiss auch Parteilichkeit bekunden. Ja seine Anhänglichkeit gegen den Protestantismus bringt ihn in Gefahr, zu hastig seine Schriften auf den Markt zu werfen, in dieser Eile sich Blössen zu geben, wie sie ihm bereits von mehreren Seiten vorgeworfen werden musste, nicht erschöpfend alle Fundamente herbeizuziehen, anzu grossmüthig Späteren eine Aehrenlese übrig lassend.

Einen Barth. Arnoldi in gutes Licht zu rücken, war nicht sehr schwer, schon längst war er von protestantischer Seite, wie Paulus anerkennt, in seinen Vorzügen gewürdigt worden. Wie über so manche andere Vertheidiger der alten Kirche fliessen auch über Usingen die Quellen sehr spärlich. Indessen boten seine zahlreichen Schriften in München eine ziemlich reiche Ausbeute. Handschriftliches wurde aus der Würzburger Universitätsbibl. entlehnt benutzt.

2. Von Luthers Lehrer und Gegner zu diesem selbst! Ein Ungenannter, der sich nur ungern, dem Reformator zuliebe, mit dem heiklen Stoff abgab, weist die vom Jesuiten Ulman Pesch und Genossen erhobenen Angriffe auf Luther in puncto sexti zurück. Dreierlei werfen sie ihm vor: schamlose Redeweise, unsittliches Leben, entsetzliche Lehren über die einschlägigen Fragen. Das vorliegende Heft behandelt die beiden ersten Punkte, ein späteres soll dem dritten gelten. In Bezug auf Luthers unbestritten vielfach cynische Redeweise giebt der Verf. zunächst einen urkundlichen Begriff von dem, was man in Luthers Zeit ohne Anstoss sagen durfte, durch Proben aus der Unterhaltungslitteratur, den Schulbüchern und den Predigten, unter denen freilich die aus der ersten Gattung weniger beweiskräftig sind. Nun hat sich aber Luther in keiner seiner Predigten oder Schriften so unverhüllt ausgesprochen, wie die Katholiken der drei Gruppen, nicht einmal in seinen sogenannten »Tischreden«, in deren Benutzung als authentischer Quelle man vorsichtig zu sein allen Grund hat. Wenn er anstössig redet, will er niemals damit amüsiren, sondern sittlichen Wirkungen wecken. »Sein Cynismus ist die Folge seines heroischen Charakters.« Noch vernichtender ist die Kritik des zweiten Vorwurfs, der »ungezügelten Fleischeslust«. Mit umfassender Kenntniss, glücklichem Spürsinn, überlegenem Humor rückt der Verf. der erstaunlichen Unwissenschaftlichkeit, der erbarmungswürdigen Unwissenheit, der hasssprühenden Verlogenheit auf den Leib, die in den beregten Schmähungen ihre Stimmen erheben, so dass, wer jene noch weiter zu wiederholen den traurigen Muth haben sollte, sich damit ohne Weiteres aus dem Kreise verständiger und anständiger Menschen ausschlösse: »causa finita«.

3. Heineck veröffentlicht aus dem städtischen Museum in Nordhausen die älteste Gestalt der 1538 gedruckten Philosophiae moralis epitome Melanchthons, die von allen Ausgaben sehr abweicht. Sie ist knapper und schulmässiger gehalten, bestrebt, philosophische und theologische Ethik zu scheiden. Sie ist wohl die Abschrift eines Diktates, der zum Gebrauch der Studirenden neben der Vorlesung bestimmt, vor 1538 noch gedruckt war. Prof. Natorp und Lic. Bess in Marburg haben das von Heineck abgeschriebene Manuskript mehrmals genau mit dem Original verglichen und die ed. princeps, die ed. III. so

wie die sonstigen ethischen Traktate Melanchthons (Corp. Reform. Bd. 16) zu Rathe gezogen. In dem kritischen Anhang bieten sie genaue Notiz über das Verhältniss der Hs. zur Ausgabe von 1548 ausserdem haben sie die entsprechenden Abschnitte der 3. Ausgabe (1540) angemerkt. Ferner geben sie Rechenschaft über die im Text durch Kursivschrift bemerklich gemachten Abweichungen von der Hs. sowie über solche Stellen, wo sie den überlieferten Text nicht zu ändern wagten, obwohl er offenbar nicht richtig ist. Endlich Nachweise über die zahlreich eingestreuten geschichtlichen und mythologischen Beispiele und Citate.

Wien. Georg Loesche.

Philosophie.

Ekkehard Zeitgenoss, Moralische Träumereien. Basel, Benno Schwabe 1893. 93 S. kl. 8°.

Unter diesem Titel (der Autorname ist wohl pseudonym) wird uns eine kleine Sammlung von Parabeln und Märchen geboten, welche viel Ansprechendes und Feinsinniges enthält. Die Geschichtchen sind leider nicht gleichwerthig. Während einige im einfachsten Bilde einen ethischen Gedanken streng durchführen, verliert sich bei anderen der tiefere Sinn etwas zu sehr in den Farben des phantasievollen Gewandes, und man hat bisweilen Mühe, die eigentliche »Moral« von der Geschichte, auf die der Verf. doch hinarbeitet, klar herauszuschälen. Im Ganzen enthält das Büchlein viel scharfe Beobachtung von Welt und Menschen in anmuthiger Einkleidung, auch manche Seite echten Humors, so dass es wohl empfohlen werden darf.

Prag. Fr. Jodl.

Philologie und Alterthumskunde.

Hern. Schmidt, De dual Graecorum et emortuis et nascente. (Breslauer philologische Abhandlungen. Herausgeg. R. Foerster. V. Band. Heft 2.) Breslau, W. Koebner. 89 S. 4 S. 8°.

Der Gebrauch des Duals im Griechischen ist in neuerer Zeit mit besonderer Vorliebe zum Gegenstand von Programmabhandlungen und Inauguralschriften gemacht worden. Um ältere Arbeiten zu übergehen, so hat Ober nach dieser Richtung die epische Sprache, Hasse Xenophon, Ibukides, die attischen Dramatiker, H. J. Müller Euripides, Roeper Platons Dialoge, Keck die attischen Redner untersucht. Jüngst ist dann eine zusammenfassende Darstellung des attischen Dualgebrauchs von Bass erschienen. Was allein noch fehlte, war eine Geschichte des Duals in der nachklassischen Zeit; diese Lücke füllt zum Theil die vorliegende Breslauer Abhandlung aus, welche das Schicksal des Duals bis auf Dio Chrysostomus verfolgt.

Der Verf. setzt bei Aristoteles ein. Dass die Sprache des Lebens den Dual gegen das Ende des V. Jhs. aufzugeben und durch den Plural zu ersetzen begann, geht aus den attischen Inschriften hervor. Die Literatursprache hielt mit dieser Entwicklung nicht genau gleichen Schritt, einzelne Schriftsteller wie Platon und Isaios sind nichts weniger als karg mit Dualformen. Erst von Aristoteles an erscheint, wie Schmidt zeigt, das Schicksal dieses Numerus besiegelt; nur eine einzige verbale Dualform ἐχέτην findet sich in den gesammten uns erhaltenen aristotelischen Schriften und von nominalen Formen nur solche auf -ω und -ᾱ. Noch seltener wird der Dualgebrauch bei Theophrast, Polybios, Poseidonios, um endlich um 100 v. Chr. ganz zu erlöschen. Philodem, Lesbonax, Diodor, Strabo verwenden keine einzige Form dieses Numerus mehr. Erst bis in der Periode des Atticismus aufkommende Streben nach rein attischer Diktion verhalf dem Dual zu neuem Leben. Von Dionysios von Halikarnass an begannt sein Gebrauch ganz allmählich wieder zuzunehmen. Josephus verwendet ihn in der »Archäologie« öfter als in dem vorher verfassten jüdischen Krieg, Plutarch in den Biographien öfter als in den philosophischen Schriften, am häufigsten aber Dio Chrysostomus, welcher darin sogar noch über Platon hinausgeht. Das sind in Kürzem die Ergebnisse der sorgfältig ausgearbeiteten Schriftchens, welches das Verdienst hat, die Geschichte des griechischen Duals um ein Stück gefördert zu haben, ohne sie freilich zum völligen Abschluss zu bringen.

Berlin. Paul Kretschmer.

Der Maximaltarif des Diocletian, herausgeg. von Th. Mommsen, erläutert von H. Blümner. Berlin, Georg Reimer, 89. XIII u. 206 S. 8°.

Welche Fortschritte die Durchforschung Griechenlands und des Orients in der letzten Jahrzehnten gemacht hat, und welche Bereicherung sie, besonders für die philologische und historische Wissenschaft, dadurch erfahren hat, lässt sich wohl in keinem anderen Werke klarer und einem Blick übersehen, wie in dem Corpus der inschriftlichen Urkunde, welche Th. Mommsen hier zum ersten Male zu einer Gesammtausgabe publizirt und H. Blümner kommentirt hat. Mommsen sah sich zum ersten Male zu einer Zusammenfassung veranlasst, als er Gelegenheit hatte, mehr als die Reste von fünf Exemplaren benutzen zu können, die

im Corpus Inscriptionum herausgab, lagen ihm schon elf vor, und jetzt sind es neunzehn geworden, ganz abgesehen von einzelnen Fragmenten, welche bald [illegible] bald das und jenes schon bekannten Exemplars vervollständigt haben. Und das Neugefundene hat nicht nur den Schlüssel zu dem alten Besitze gegeben. Denn früher war der Denar, nach dem alle übrigen Edikte berechnet sind, nur eine unbekannte Grösse, in deren Werthbestimmung die Hypothesen der Gelehrten zwischen 83 und 125 Pfennig schwankten. Gegenwärtig wissen wir durch ein Fragment von Plataeae, dass ein Pfund Gold 50 Denare kosten sollte, also der Denar nach der Absicht des Gesetzgebers dem heutigen Werthe von 1,8 Pfennig entsprach. So ist es erst jetzt möglich geworden, nicht nur aus dem Denkmal als Ganzem, sondern auch aus dessen einzelnen Positionen wirthschaftliche Schlüsse zu ziehen, namentlich die Preise des Ediktes mit den modernen zu vergleichen. Dass Blümner dies gänzlich unterlassen hat, ist wohl der schwerste Tadel, den man gegen seine Arbeit erheben muss. Denn Mommsen hat mit dem Kommentar offenbar gar nichts zu thun gehabt. Er hatte in den Supplementen zum Corpus Inscriptionum das Preisedikt in seiner erweiterten Gestalt neu herausgegeben, natürlich mit der Meisterschaft im Behandeln der epigraphischen Texte, die man bei ihm schon fast mehr lobt, weil man sie als selbstverständlich betrachtet. Sein Antheil an dem vorliegenden Werke beschränkt sich darauf, dass er B[lümner] den Nachdruck jener Ausgabe gestattete. So wurde sie denn ganz getreulich mit sorgfältiger Konservirung aller Druckfehler (z. B. S. 8 ne/mationes statt nefmationes) hier wiederholt; nur sind leider noch ein paar neue hinzugekommen. Wir würden diese Kleinigkeiten nicht bemerken, wenn nicht gerade die wichtigste Stelle der ganzen Urkunde, die Preisbestimmung des Goldpfundes, an solche Weise aus $\overline{\text{M}}$ (= 5 000) in M [illegible] verstümmelt wäre. Trotzdem bietet der Text ein ganz vorzügliches, obgleich er hinter seinem Original im Corpus Inscriptionum etwas zurückbleibt.

Der Kommentar verdient nicht ganz das gleiche Lob. B[lümner] hat die Urkunde behandelt, als wenn sie ein Glossar wäre und jedes einzelne Wort der Tarifpositionen mit eingehendster Gründlichkeit erklärt. Das hat sich nun seine Arbeit ohne Zweifel von hohem Werthe, und die Menge gesammelten Belegstellen werden jedem, der sich künftig mit dem Edikt beschäftigen will, als unentbehrliches Hilfsmittel dienen. Doch von der wirthschaftlichen Bedeutung des Gegenstandes hat er [illegible] nur auch nicht den leisesten Begriff. Die Preise, um welche es bei dem Edikte sich in erster Linie handelt, sind ihm so gleichgültig, dass er sie statt in Denaren in Sesterzen setzt und sich kein sehr darüber wundert, wie viel theurer derselbe Gegenstand im alten Griechenland gewesen sei, während er in Wirklichkeit bedeutend wohlfeiler war (S. 122 Anm. 3). Dass zwischen den einzelnen Sätzen ein ökonomischer Zusammenhang bestehen müsse, ist ihm gar nicht in den Sinn gekommen. Noch weniger versteht er die historische Stellung des Edikts als Ganzen, da er von der Geschichte Diocletians nicht mehr weiss, als etwa in Schiller steht, und alle neueren und tieferen Forschungen über den Gegenstand ihm unbekannt geblieben sind. Die allgemeine Einleitung bezeichnet daher einen entschiedenen Rückschritt gegen den heutigen Stand der Wissenschaft. Was sie Gutes enthält, ist aus dem kurzen Kommentar Mommsens vom Jahre 1851 entnommen, und selbst dieser ist zum Theil von Bl. missverstanden.

M. hatte die Vermuthung ausgesprochen, dass das Edikt zuerst in den von Diocletian unmittelbar regierten Provinzen wirklich publizirt worden sei. Daraus macht Bl., es sei nur für den östlichen Theil des Reiches bestimmt gewesen. Nun sollte jeder wissen, und M. weiss es zweifellos, dass ein Kaisergesetz jener Zeit, falls es nicht in Text oder Ueberschrift eine Beschränkung auf gewisse Provinzen ausdrücklich verfügt, immer für das ganze Reich bestimmt ist. In Gebieten, welche von der derzeitigen Residenz des Herrschers weit entfernt sind, kann sich die Publikation natürlich um Monate verzögern, mitunter auch wohl ganz unterbleiben, namentlich wenn das Gesetz, wie im vorliegenden Falle, sehr bald wieder aufgehoben wird, doch ändert dies nichts an der Allgemeinheit seiner ursprünglichen Bestimmung. Wenn die Tarifsätze fast ausschliesslich auf den Waarenverkehr des Orients Rücksicht nehmen, so liegt das nur daran, dass Diocletian mit den Bedürfnissen der westlichen Reichshälfte nicht recht vertraut war, freilich darum nicht minder zuversichtlich auch über ihre Preise verfügte. Weiter hat Mommsen nichts gemeint, weder in seinem alten Kommentar, noch in dem neuen Aufsatz (Hermes, XXV, S. 22), auf welchen sich Bl. sehr mit Unrecht für seine Ansicht beruft.

Uebrigens lässt es sich mit Sicherheit beweisen, dass das Edikt nicht nur für das gesammte Reich bestimmt war, sondern auch im Orient publizirt worden ist. Die Fasten des Hydatius, die man, beiläufig bemerkt, nicht mehr, wie Bl. S. 53 es thut, nach dem schlechten Abdruck bei Migne, sondern nur noch nach den Chronica minora von Mommsen citiren darf, geben zwar in der Hauptsache die Stadtchronik von Constantinopel wieder, doch sind darin die Jahre 297–[illegible]5 vollständig, die Jahre 306–309 zum Theil, aus einer occidentalischen, wahrscheinlich einer gallischen Quelle geschöpft. Dies ergiebt sich namentlich aus folgenden Indizien.

In den Jahren 307–312 sind die Jahresbenennungen, welche Constantin in Gallien, und denjenigen, welche Maxentius in Italien anerkannte,

neben einander gestellt. Dagegen fehlen die Consulate nach denen zu derselben Zeit der Orient und die Donauprovinzen datirten (Deutsche Zeitschrift f. Geschichtswiss., VII, S. 213, Anm. 2).

2 Die Sonnenfinsterniss vom 6. Mai 33 setzt Hydatius auf die neunte Stunde. Zu dieser Tageszeit war sie aber nach Oppolzers Kanon der Finsternisse nur in Britannien und Gallien sichtbar, in Constantinopel trat sie erst kurz vor Sonnenuntergang in der elften oder zwölften Stunde ein.

Warum ich den Einfluss dieser occidentalischen Quelle durch die Jahre 276 und 119 begrenze, kann man in den Jahrbb. f. Philol. 1889, S. 630 nachlesen. Hier sei nur darauf hingewiesen, dass in diesem ganzen Zeitraum kein einziges spezifisch orientalisches Ereigniss bei Hydatius verzeichnet ist, denn der grosse Perserkrieg von 297, den man ausnahmsweise in diesem Sinne nennen könnte, ging doch wohl das ganze Reich sehr nahe an. Da aber in diesem Theile der Chronik das Edikt erwähnt wird, so muss es auch in den Westprovinzen in Kraft getreten sein. Dass sich hier keine Exemplare davon gefunden haben, liegt wohl an der kürzeren Dauer seiner Geltung. Denn dass es bis zur Ablenkung Diocletians aufrecht erhalten blieb, halte ich für ganz unmöglich, wenige Wochen mussten genügen, um den Kaiser zu überzeugen, dass sein Gesetz nicht durchführbar war. Im Occident, wohin es erst später gelangte, wird man es daher wohl nur durch öffentlichen Anschlag publizirt haben, es in Stein zu hauen und in dieser dauerbaren Form auf den Märkten aufzustellen, dürfte die Zeit kaum gereicht haben.

Dass Bl. die Fassung des Gesetzes nicht einmal nach ihrem Wortlaut, geschweige denn nach ihrem Sinne verstanden hat, z. B. über die Strafbestimmungen positiv falsche Angaben macht, dass er die Urkunden der Scriptores historiae Augustae, an deren Fälschung längst kein Mensch mehr zweifelt, noch immer behandelt als wenn sie echt wären (S. 541), kann hier nur kurz berührt werden. Es sind dies eben Einzelheiten, welche den Werth des Buches als Ganzen noch nicht gefährden würden. Dagegen ist seine Behandlung der antiken Preisangaben, welche er zum Vergleich mit den Sätzen des Edikts heranzieht, von fundamentaler Bedeutung weil sie das ganze Werk durchziehen und fast auf jeder Seite zu falschen Schlüssen Anlass geben. Die Umrechnung der römischen Geldwerthe in Mark und Pfennige hat er ganz kritiklos nach den Bestimmungen des Marquardtschen Handbuches vorgenommen, ohne zu bemerken, dass diese unter einander in Widerspruch stehen. Den Werth des cäsarischen Denars normirt Marquardt auf 7 Pfennig insofern ganz richtig, als ein Stück Silber von dem betreffenden Gewichte zu der Zeit, als das Handbuch geschrieben wurde, thatsächlich soviel werth war. Doch auf derselben Seite setzt er das cäsarische Goldstück auf 22,83 Mk. an, nach seinem Goldgewichte auch ganz richtig; aber da der Denar ein Fünfundzwanzigstel des Goldstücks repräsentirte, muss er hiernach nicht 70 sondern 91 Pfennig werth gewesen sein. Nun sind unsere Mark und Pfennige bekanntlich Einheiten der Goldwährung und ebenso ist uns der diocletianische Denar nur insofern eine bekannte Grösse, als er ein Fünfundsiebzigtausendstel des Goldpfundes darstellt. Daraus ergiebt sich dass auch der cäsarische Denar nur beiden nur nach seinem Goldwerthe, nicht nach seinem Silberwerthe verglichen werden darf. Zudem beträgt auch dieser längst nicht mehr 70 Pf., sondern ist seitdem sehr viel tiefer gesunken. Freilich konnte man von Bl. nicht verlangen, dass er seinen Denar nach den neuesten Notirungen der Londoner Börse bestimmte, schon weil diese fortwährend wechseln, aber eben darum ist auch der Silberwerth ganz ungeeignet für die Umrechnung antiker Münzen, und an seine Stelle muss überall ihr damaliger Goldwerth treten.

Von welcher Bedeutung dies ist, wird folgendes Beispiel zeigen. Den Lohn eines gemeinen Handarbeiters setzen Cicero und Lucian auf $\frac{3}{4}$ Denare an, was Bl. nach dem Silberwerth auf 52 Pf. giebt. Da er nach dem Preisedikt 43 Pf. beträgt, so scheint in drei Jahrhunderten fast gar keine Veränderung im Arbeitslohn eingetreten zu sein. Jedem Nationalökonomen wird das höchst wunderbar vorkommen; doch schwindet der trügerische Schein alsbald, wenn wir, wie wir müssen, nach dem Goldwerthe rechnen.

Darnach betrug der Tagelohn zur Zeit Ciceros 68 Pf., zur Zeit Lucians 61, zur Zeit Diocletians 43, er hatte sich also zwei Jahrhunderte lang ziemlich stabil erhalten, war aber im dritten sehr beträchtlich heruntergegangen. Dies ist um so beachtenswerther als gleichzeitig die Preise von Korn und Wein erheblich gestiegen waren, was man trotzdem aus dem Kommentar von Bl. auch nur mit Mühe erkennt. Wir sehen nunmehr, dass die Lage der arbeitenden Klassen im 4. Jh. viel schlechter war, als im 1. und 2.

Noch schlimmer steht es mit den Umrechnungen im 4. und 5. Jh., weil Bl. die Untersuchung, in welcher sich die Geldwerthe jener Zeit festgestellt hatte. Die Münzpolitik Diocletians und seiner Nachfolger (Zeitschr. f. Numism. XVII) nicht gelesen hat. In Folge dessen hat er z. B. nicht erkannt, dass die 6 Follis, auf welche Kaiser Julian den Preis des Pfundes Schweinefleisch normirte, und die entsprechenden 12 Denare des Edikts genau die gleiche Summe sind, eine Thatsache, aus der sich ebenfalls recht interessante Schlüsse ergeben.

Man hat darüber gestritten, ob die Preise

Diocletians übermässig wohlfeil, ob nach einem angemessenen Durchschnitt berechnet oder gar darüber hinausgehend waren eine Frage um die sich Blümner nicht gekümmert hat. Wenn nun einer dieser Preise noch 60 Jahre später ganz unverändert aufrecht erhalten wurde so spricht dies doch dafür dass er nicht zu niedrig bemessen war. Dasselbe lehrt uns eine ägyptische Urkunde vom Jahre 340 (Berg. Urk. aus den königl. Museen zu Berlin II 321) in welcher der Preis des Weines mit 3 Talenten für den Sextarius angesetzt ist. Da Aegypten zu jener Zeit kein Gold mehr besass, so muss dies Talent irgend einer römischen Rechnungseinheit entsprechen, und zwar kann diese kaum eine andere als eine Drachme gewesen sein. Darnach kostete also der Wein 6 Denare, und im Edikt ist die schlechteste Sorte sogar auf 8 Denare normirt. Und nun der wichtigste Ansatz, der des Brotkornes! Beim Weizen ist die Zahl leider weggebrochen, doch zeigt bei der Gerste der erhaltene Buchstabe Ε, dass sie nicht mit weniger als einem Denarius in den Doppelmodius tarirt war. Zur Zeit des Polybius kostete Weizen das Anderthalbfache der Gerste, ein Verhältniss welches sich auch sonst bewährt hat. Darnach hat Diocletian das Brotkorn kaum um weniger als 15 Denare (= 2,74 Mk.) angesetzt. Es handelt sich dass der Prokonsul bei einer Hungersnoth die Vorräthe des Staates angreifen und den Weizen an die Bedürftigen für 2,54 Mk. den Doppelmodius verkaufen (Cum XXVIII 1, 8). Dieser Preis galt um dieselbe Zeit auch in Antiochia für einen recht hohen, während 1½ Mk. so billig war, wie man es seit Menschengedenken nicht erlebt hatte (Johan. Mosp. 46, B. D.). Der Durchschnittspreis des 4. Jhs. dürfte darnach etwa 2 Mk. für den Doppelmodius sein. Unter gewesen sein, das ist gerade der gesuchte Preis, welcher sich aus der Londoner Börse aus dem Durchschnitt der letzten zehn Jahre ergiebt (14 Shilling 4 Pence oder 14,40 Mk. für den imperial Quarter von 290,78 Liter). Der Ansatz des Ediktes aber stand beträchtlich über ihm, er streifte schon dicht an die Grenze des Hungerpreises, wie dies bei einem Maximum ja auch angemessen ist.

Wenn aber die Preise Diocletians so vernünftig waren, wie kommt es, dass ihre Verrechterhaltung gleich anfangs zu einer Unzahl von Hinrichtungen führte und das ganze Edikt in Kurzem ins Wasser fiel? Der Grund liegt in einem Posten, dem Ansatze des Goldfundes auf 50 000 Denare. Zwar entsprach das recht gut dem wirklichen Metallwerth des Denars, der durch die falsche Münzpolitik Diocletians herrschte ein solches Misstrauen gegen das minderwerthige Weisskupfergeld, dass keiner es zu diesem Werthe nehmen wollte. Doch hierauf einzugehen verbietet nur der Raum, auch ist es um so weniger nöthig als ich in dem oben angeführten Aufsatze den Gegenstand ausreichend behandelt habe.

Greifswald. Otto Seeck.

Johannes Bolte, Die Singspiele der englischen Komödianten und ihrer Nachfolger in Deutschland, Holland und Skandinavien. Theatergeschichtliche Forschungen, herausg. von Berthold Litzmann. Heft 8. Hamburg und Leipzig, Leopold Voss 1893. VI u. 244 S. 8°.

Dem Laien noch ungepflegten Gebiete der deutschen Litteraturgeschichte hat der Verf. seinen längst anerkannten Fleiss angedeihen lassen. Er legt eine Materialiensammlung zur Geschichte des europäischen Singspiels vor, die, weit über die Grenzen Deutschlands hinausgehend auch England, Dänemark und die Niederlande mit gleicher Sorgfalt in Betracht zieht. Dem quellenmässigen Verzeichnisse fügt er die Abdrucke einiger Texte bei, die eine vergleichende Betrachtung erlauben und auch der Musiker wird durch Beifügung der Melodien manches Werthvolle aus dieser treffenden Stelle schöpfen. Wer wäre im Stande einem so fleissigen Kenner grosse Lücken nachzuweisen. Die S. 8 erwähnte Tanzlustbarkeit aus Jauten ist nunmehr durch Prof. v. Waldberg im Heidelberger Jahrbuch Bd. 3 mitgetheilt worden. S. 207 ein schönes Lied der Rueland, S. 215 ein Lied von des Rudands Thone. — Die Teufelsbeschwörung, bei der eine Rakete angezündet wird (S. 171) auch in zahlreichen Hausspielen. Das Singspiel Der Bauernmann wurde auch Robert Fox zugeschrieben, s. Hazlitt, Manual for the collectors of old English plays 1892 S. 27. Zu den makkaronischen Versen S. 134 vgl. meinen ägyptischen Joseph S. 161 und Köhler, Kunst über alle Künste XI. Den Bolte unzugänglichen Text von Sung ng Simpkin in Cartwright's Plays 1750 habe ich eingesehen. Er bietet, von den englischen graphischen Varianten abgesehen, folgende Abänderungen: S. 50 Str. 3, 1 Why how now, Monsieur, Str. 4, 2 fehlt stark, S. 52 Str. 4, 7 N. sooth S. 54 Str. 5, 6 nigh nor, Str. 7 vor: Old man with a, S. 59 Str. 9, 7 deliver, Str. 11, 8 open S. 60, Str. 16 vor 7 listening. Zur Müllerin und ihren drei Liebhabern theilt Ellinger über die Verbreitung des Schwankes von der Frau, die auf Alles Nein sagte nach Befehl ihres Mannes, mit (S. 31 In dem kürzeren Neu aufgerichter Wasch und Blauder Marckt der versoffenen Fläschel Trägerinnen s. l. wahrscheinlich Wien) Anno 1711 erzählt Agathe von der Frau, die durch nur eine von ihren Liebhaber zu sich herein brachte. Dieser schreibt dann auf die Thüre „durch nur einmal durch das von Mach ich ein Kapitalsey zum rähen haaben". — Im Leopoldstädter Theater wurde 4. Januar 1810 ein ein-

aktiges Alexandriner Lustspiel »Nemo« gegeben, das durch die verschiedenartige Betonung welche die Lanecki dem Wörtchen zu geben wusste, sehr gefiel. Es ist wahrscheinlich mit dem nur leider jetzt unzugänglichen gleichnamigen Lustspiel von Barnekow identisch, das im 4. Jahrgange des Jahrbuchs deutscher Nachspiele, herausgegeben von Holtei (1824), abgedruckt wurde.

Wien. A. v. Weilen.

Adolf Strack, Goethes Leipziger Liederbuch. Giessen, J. Ricker 1893. IV, XII u. 175 S. 8°.

Als vor anderthalb Decennien in unseren Studien zur Goethephilologie die Goethesche Liedlyrik zum ersten Male unter die Lupe genommen schlugen manche wie der alte Goedeke die Hände über dem Kopf zusammen und warfen uns überspannte Mikrologie vor. Wir aber waren uns im Gegentheil bewusst, erst am äussersten Anfang einer Bahn zu stehen, die bis ans Ende zu beschreiten gar viele Nachfolger erheischen wird. Hier ist nun, an unsere Studien anknüpfend und wie diese durch Scherers Anregungen gefördert, ein ganzer Band über das Leipziger Liederbuch allein, und man kann nicht sagen, dass darin des Guten zuviel gethan sei. Dem Verf. standen als die reichste Quelle Goethes Leipziger Briefe an die Schwester und an Behrisch zu Gebote, deren wir noch entbehren mussten, es ist ihm aber entgangen, dass Minor auf Grund dieser neuen Quellen Goethes Jugendentwicklung in der Cottaschen Zeitschrift für allgemeine Geschichte 1886 S. 603 ff. und 1052 ff. dargestellt und dort auch das Leipziger Liederbuch von neuem gewürdigt hat. Auch Strack wählt für seine Untersuchung die Form des Kommentars. Er strebt eine Vollständigkeit der Erklärung an, die den 'Studien' fern lag. Er zieht für die Sprache der ersten Drucke und Abdrucks Arbeiten, vor allem das Neologische Wörterbuch mit Recht heran, er citirt die Lyriker des 17. und 18. Jhs. in noch reichlicherem Masse und immer nach den ersten Drucken. Er weist Einflüsse des klassischen Alterthums (Catull, Anthologie) nach, vermehrt die Beobachtungen, die man über die Nachwirkung französischer Lyrik gemacht hat, lenkt den Blick auf italienische Einflüsse und auf Opitz. Der Hauptunterschied von der früheren Auffassung liegt aber darin, dass er eine stärkere Beeinflussung durch Klopstock und seine Schule annimmt, das ernste und schwere schärfer betont als das leichte und heitere, das empfindsame mehr als das anakreontische, das erlebte und individuelle mehr als das conventionelle und allgemeine, dass er viele Züge aus Goethes späterer Lyrik schon in diesen Jugendleistungen wiederzufinden meint und dass er sie deshalb viel höher stellt, als man dies bisher gethan hat. Trotz vieler feinen und schönen Beobachtungen ist der Verfasser aber hier gewiss zu weit gegangen und trägt manches in diese harmlosen Schöpfungen hinein, was erst dem reiferen Dichter eignet. In seinen Untersuchungen über die Entstehung der Gedichte hat er, wie er selbst zugiebt, über unsichere Vermuthungen selten hinausgekommen. Die textkritischen Bemerkungen wären weit besser im Zusammenhang vorgelegt worden, auf die Benutzung des Buches durch die Beigabe der Varianten zu dem Abdruck des Leipziger Liederbuches im Anhang sehr erleichtert worden, um so nothwendiger wäre dies gewesen, als der Verf. der Weimarischen Ausgabe eine Reihe Fehler nachweisen kann. Wenn S. 73 eine Stelle aus dem pastor fido citirt wird, so hätte es nahe gelegen, statt der französischen Uebersetzung eine von den deutschen Uebersetzungen des Stückes zu wählen, die Goethe möglicherweise sogar gekannt hat.

Prag. August Sauer.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Ph. Ballif, Römische Strassen in Bosnien und der Hercegovina. Herausgegeben vom bosnisch-hercegovinischen Landesmuseum. I. Theil. Mit 24 Abbildungen auf 12 Tafeln und 1 Karte. Nebst einem Anhang über die unter der Türkei von Karl Patsch. Wien, in Kommission bei Karl Gerolds Sohn, 1893.

Ueber die Alterthümer Bosniens gab zu unserer Zeit zuerst O. Blau, der kgl. preussische Konsul in Sarajevo (1867 ff.) Nachricht, aber erst nach der österreich-ungarischen Okkupation (1878) kam der Forschung recht in Gang, indem zunächst M. Hoernes auf Kosten des österreichischen Unterrichtsministeriums eine Bereisung unternahm (1879), dann W. Radimsky die Geographie des Landes in einer geographischen Zeitschrift (1883) besprach, während der Engländer A. J. Evans die südlicheren Gebiete durchspürte. Von besonderer Wichtigkeit aber wurde es, dass der jetzige Regent der Okkupationsländer, das ist nach der gegenwärtigen Reichseinrichtung, der gemeinsame Finanzminister, Herr v. Kallay, in Wort und That die wissenschaftliche Durchforschung der neuen ihnen gebote, ermunterte und sie mit allen Mitteln des ämtlichen Verwaltungsapparates förderte. So stehen wir nun jetzt, 15 Jahre nach der Besetzung von einer stattlichen Anzahl von Arbeiten, zu der auch das hier zu besprechende Buch zählt.

Ballif giebt einen Abriss des Resultates seiner Untersuchungen über die Römerstrassen, wobei er sowohl auf die zahlreich ergebnissreichen römi-

schen Meilensteine vor allem auf die noch im meist steinigen Terrain vorhandenen Spurrillen als Merkmale römischen Baues hinweist. Indem der Verf. dabei auf die von den Römern beim Strassenbau zur Anwendung gebrachten Prinzipien eingeht, decken sich seine Ausführungen in bemerkenswerther Weise mehrfach mit dem, was neuerdings Herr Baumeister L. Jacobi in Bezug auf die Anlage des germanischen Limes, zunächst für die Strecke am Taunus, beigebracht hat (vergl. »Limesblatt«, Nr. 7 u. 8, Januar 1894). Auch hier in Bosnien bewundert der untersuchende Ingenieur die technische Sicherheit, mit der sich die Römer ohne Terrainkarten und trigonometrische Instrumente zurechtfanden, besser zuweilen, als es in neueren Zeiten geschehen ist, wo man allerdings die Steigungsverhältnisse mehr zu berücksichtigen für nöthig fand. B. bespricht sodann die einzelnen Routen, die von Burnum, Salonae, Narona, Epidaurum usw. ins Innere des Landes führten, die Uebergänge über die Dinarischen Alpen, speziell die einzelnen Pässe des Gebirges, die Abweichungen oder Uebereinstimmungen der gegenwärtigen Strassenzüge, die römischen Ansiedelungen längs der Strassen, die Knotenpunkte des Verkehrs, die verschiedenen Seitenrouten, endlich die von Sarajevo aus ins Drinathal führende und die dieses der bezeichneten Strasse, wobei der Bergwerksdistrikt von Domavia, bei den Slaven Srebrenica genannt, besonders in Betracht kommt, da er im Alterthum wie im Mittelalter das Verkehrsleben wesentlich beeinflusste und auch gegenwärtig wieder im Aufschwung begriffen ist.

Den epigraphischen Theil der Arbeit, die Entzifferung der Meilensteine und der sonstigen Inschriften, besorgte das archäologisch-epigraphische Seminar an der Wiener Universität auf Grund der eingesendeten Abgüsse und Photographien, bis die Nachrichten über stetig sich mehrende Funde die Entsendung des Dr. K. Patsch nach Bosnien veranlassten. Dieser berichtete über den Erfolg seiner Reise in den »Archäologisch-epigraphischen Mittheilungen« Bd. XVI (1893), besorgte den inschriftlichen Anhang der vorliegenden Publikation und erlangte schliesslich am Landesmuseum in Sarajevo selbst eine Stellung, die es ihm ermöglicht, die unter so glücklichen Auspicien begonnene Forschung fortzusetzen und zu vollenden.

Nachdem man schon früher wusste, dass die Hauptstrassen in das Innere der Provinz Dalmatien unter der Regierung des Tiberius gebaut worden waren, der ja hier erst kommandirt hatte, ersehen wir aus dem neugewonnenen Material, dass unter Claudius diese Arbeiten weitergeführt wurden, so vollzog sich die Pacification auch in denjenigen Gegenden, die den Kern der Rebellion von 6–9 n. Chr. abgegeben hatten. Eine Reihe anderer Meilensteine nennt Kaiser des 3. Jhs. Maximinus, Gordian III., Philippus, Decius und dessen Sohn Herennius Etruscus, Volusianus, Tacitus, Probus, woraus wir entnehmen, dass unter diesen kurzen, sich folgenden Regierungen Reparaturen der Strassen vor sich gingen, und wobei wir zugleich einen neuen Statthalternamen erfahren. Auch aus dem 4. Jh. werden einige Stücke mitgetheilt. Patsch behandelt hierbei in sachkundiger Weise die Geschichte der Strassenanlagen und der Verkehrsverhältnisse überhaupt. Welcher Fortschritt in den letzten Jahren, namentlich durch Evans, Domaszewski und die vorliegende Publikation erzielt ist, kann man am besten aus B. Grecks Abhandlung über die Heerstrassen und Bergwerke Serbiens und Bosniens im Mittelalter (1879) entnehmen, wo einleitungsweise auch die des Alterthums dargestellt sind, wie andererseits die von Grecek nachgewiesenen mittelalterlichen Routen Fingerzeige für B. abgaben. Auch der Administration, namentlich dem »Officium« des Statthalters, und der militärischen Organisation Dalmatiens in der Römerzeit sind von Patsch auf Grund des neuen Materials beachtenswerthe Exkurse gewidmet.

Die Ausstattung ist vorzüglich. Die Abbildungen zeigen die Spurrillen und die Meilensteine sowie einzelne Monumente und Baureste, während in der Karte die römischen Strassenzüge und Fundorte eingezeichnet sind. Das Ganze lobt ebenso die Verfasser, wie den Staatsmann, unter dessen Protektion das Werk entstanden ist.

Prag. J. Jung.

Hildesheimsche Stadtrechnungen. Herausgegeben von Richard Doebner. Erster Band. Von 1347 bis 1469. Hildesheim, Gerstenberg, 1893. XII u. 1 S. 8° (A. u. d. T.: Urkundenbuch der Stadt Hildesheim im Auftrage des Magistrats zu Hildesheim herausg. von Richard Doebner. 5. Theil.)

Das Urkundenbuch der Stadt Hildesheim hatte mit seinem 4. Bande (1890) die ihm ursprünglich gesteckte Grenze erreicht. Dank der Unterstützung der königlichen Staatsregierung, aber auch dank der aufopfernden Thätigkeit des Herausgebers, der seine durch langjährige Beschäftigung mit der Stadtgeschichte erworbenen Kenntnisse bereitwillig auch ferner zur Lösung einer immerhin recht ermüdenden Aufgabe zur Verfügung gestellt hat, ist es möglich geworden, dem Werke noch eine Fortsetzung zu geben, die seinen Werth erheblich erhöht. Sie soll zunächst in zwei Bänden die Hildesheimer Stadtrechnungen des Mittelalters, dann eine Fortsetzung der Urkunden und Korrespondenzen bis 1502 und vielleicht noch eine Sammlung von Dokumenten zur Geschichte der Hildesheimer Stiftsfehde (1519 bis 1523) bringen. So mühevoll auch die Bearbeitung der Rechnungen war, so hat der Herausgeber doch nur weniger Jahre bedurft, um uns einen ersten Band vorzulegen, das Erscheinen des

Digitized by Google

zweiten stellt er uns so nahe Aussicht. Seit Koppmanns grosse Publikation über die Hamburger Stadtrechnungen erschienen ist, zweifelt Niemand mehr an der Berechtigung solcher Publikationen, ohne die das Bild des städtischen Lebens im Mittelalter durchaus unvollständig bleiben würde, in ein noch helleres Licht hat ihre Bedeutung die Vertiefung der wirthschaftsgeschichtlichen Studien gerückt, die wir als eine wesentliche Errungenschaft der letzten Jahre ansehen dürfen: die Finanzverwaltung der grösseren Städte steht in einer Zeit, die im Ganzen wenig finanzpolitisches Verständniss zeigt, einzig da, und die Wirthschaftsgeschichte des Mittelalters verfügt nur über wenige Quellen, die sich an Reichhaltigkeit und Genauigkeit den städtischen Rechnungen an die Seite stellen lassen. Leider sind diese Rechnungen vielfach dem Mangel an Verständniss zum Opfer gefallen, das frühere Generationen für derartige Fragen hatten. Auch in Hildesheim reichen sie, abgesehen von wenigen Bruchstücken, nicht über das Jahr 1379 zurück, und auch seitdem fehlt es nicht an Lücken. In der Hauptsache standen dem Herausgeber zwei Serien zur Verfügung: die offiziellen Jahresrechnungen des Rathes und die ihre Unterlage bildenden Rechnungen der städtischen Kämmerer; abgesehen von ersten Jahre, aus dem beide mitgetheilt werden, hat Doebner sich an die ersteren gehalten und letztere nur zur Ausfüllung von Lücken benutzt. Dazu kamen seit 1414 Schossregister und seit 1407 die viele auch politisch interessante Einzelheiten enthaltenden Weinamtsrechnungen. Das Material ist ein so gewaltiges, dass an eine vollständige Mittheilung, wie sie Koppmann empfiehlt, doch nicht gedacht werden konnte. Aber der Herausgeber überzeugte sich bald, dass Auszüge, wie er sie wohl anfangs in das Urkundenbuch aufzunehmen gedachte, ihren Zweck völlig verfehlen würden, so entschloss er sich denn zu ihrer Bearbeitung im Zusammenhang, jedoch mit einzelnen Kürzungen. Solche in einer Weise vorzunehmen, dass trotz ihrer einerseits ein vollständiges Bild des städtischen Haushalts geboten und andererseits keine irgendwie erhebliche Einzelheit übersehen wird, vermag nur ein Bearbeiter, der mit dem Stoffe aufs Innigste vertraut ist; das ist bei Doebner in seltenem Maasse der Fall, und deshalb dürfen wir zu seiner Auswahl volles Vertrauen haben, zumal er über sein Verfahren in der Einleitung gewissenhaft Rechenschaft ablegt. Selbstverständlich haben wir dasselbe Vertrauen zur Korrektheit der Textwiedergabe, wenn wir auch keine Gelegenheit zu Vergleichungen hatten. In einer Hinsicht hätte vielleicht, nach Koppmanns Muster, etwas mehr für die Bequemlichkeit der Benutzer geschehen können: bei dem sehr kompressen Drucke würde durch die häufigere Verwendung gesperrten Druckes oder auszeichnender Schriftarten die Uebersichtlichkeit sich haben erhöhen lassen, indess verkennen wir auch die Schwierigkeiten nicht, die dem entgegenstehen.

Auf den Inhalt der Rechnungen einzugehen unterlassen wir um so eher, als in der Einleitung zum zweiten Bande eingehendere Mittheilungen über das Rechnungs- und Finanzwesen der Stadt und über die Hauptergebnisse der Publikation gemacht werden sollen. Solche sind um so nöthiger, als fast jede Seite Anlass zu allerhand Fragen giebt, und als der Herausgeber von sachlichen Anmerkungen, mit Ausnahme einiger Hinweise auf das Urkundenbuch, abgesehen hat. Einigermaassen werden sie ersetzt durch die zahlreichen Nachweisungen, die im Register unter Hildesheim gegeben werden. Ueberhaupt ist das Register wieder ein wahres Muster von peinlicher Sorgfalt; dass Orts- und Personennamen diesmal nicht getrennt sind, gereicht ihm entschieden zum Vortheil. Auch den Germanisten wird darin reichlich sehr viel Interessantes geboten, was ihnen um so willkommener sein wird, als das in Aussicht gestellte Glossar von H. Brandes zu den ersten vier Bänden noch immer auf sich warten lässt.

Dresden. H. Ermisch.

Karl Lohmann, Das Reichsgesetz vom Jahre 1654 über die Steuerpflichtigkeit der Landstände. Bonner Inaugural-Dissertation. Bonn, Universitäts-Buchdruckerei von Carl Georgi. 1893. 93 S. 8°.

Die vorliegende Arbeit behandelt eines der wichtigsten Kapitel aus der deutschen Verfassungsgeschichte des 17. Jhs. Das genannte Gesetz, welches die »Landsässen, Unterthanen und Bürgere« verpflichtete, »ihren Landesfürsten zur Besetz- und Erhaltung der nöthige[n] Festungen, Plätze und Garnisonen mit hülflichem Beytrag an die Hand zu gehen«, bildet die rechtliche Grundlage für die Militärhoheit der Territorialobrigkeiten. In der Einleitung weist der Verf. nach, dass die Landstände im Laufe des 16. Jhs. die Kompetenz des Reiches, Steuern für Reichszwecke von ihnen zu fordern, anerkannten. Schwieriger war es, sie zur Verzichtleistung auf ihr Steuerbewilligungsrecht hinsichtlich der Landesdefension zu bewegen, was das Gesetz von 1654 ihnen zumuthete. Da das Reich weder die nöthige Macht, noch die nöthigen Organe besass, die Durchführung des Gesetzes zu erzwingen, so gestaltete sich diese aus einer Rechts- zu einer Machtfrage zwischen Fürsten und Ständen, die in den meisten Territorien bekanntlich zu blutigen Kämpfen führte. L. behandelt sodann den Verlauf in Brandenburg, Cleve-Mark, Holstein, Bayern, Hessen-Kassel, Köln, Kursachsen und einigen kleineren geistlichen Territorien. Die meisten endigten mit einem Sieg des fürstlichen Absolutismus über den ständischen Dominat.

Der letzte Theil der Arbeit beschäftigt sich mit der sogen. Extendirtenbewegung von 1869 bis 1873 d. h. dem Versuch einer von Frankreich beeinflussten Partei unter den deutschen Reichsfürsten, das Gesetz von 1854 zu ihren Gunsten zu erweitern, der aber am Widerstand des Kaisers und an der Unbeugsamkeit der Extendirten scheiterte. Für diesen Theil hat der Verf. ungedrucktes Material aus dem Düsseldorfer Staatsarchiv beigebracht und auch einige neue Gesichtspunkte aufgestellt. Im Uebrigen besteht das Verdienst der Dissertation, die sich durch Klarheit und Uebersichtlichkeit in Disposition und Ausführung auszeichnet, hauptsächlich in der vergleichenden Zusammenstellung mehr oder weniger bekannter Thatsachen.

Berlin. C. Spannagel.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Karl Kautsky, Karl Marx' Oekonomische Lehren. Gemeinverständlich dargestellt und erläutert. Vierte durchgesehene Auflage. Stuttgart, J. H. W. Dietz, 1894. XV, 248 S. kl. 8°.

Die Sozialdemokraten lieben es, ihren Gegnern vorzuwerfen, dass sie Marx nicht verständen oder missverständen, und es ist in der That ein mühevolles Studium des »Kapitals« erforderlich, um die wirkliche Meinung des sozialistischen Meisters über gewisse Punkte zu ermitteln. Daher werden auch die »Vulgärökonomen« eine klare und knappe Uebersicht der Marxschen Lehren aus der Feder eines vollig eingeweihten Mitgliedes der Schule als nützliches Hilfsmittel für eine richtige Interpretation derselben anerkennen, und die obige kleine Schrift entspricht diesem Zwecke in befriedigender Weise. Ihr praktisches Ziel ist freilich ein anderes: sie soll eine Vertiefung des sozialistischen Evangeliums unter der Arbeiterbevölkerung, denen auch die schwerverdauliche Kost des Originals der Masse mundgerecht machen. Hinsichtlich der allgemeinen Kritik der bestehenden Gesellschaftsordnung mag es gelungen sein, scharfe Waffen, aber auch in Betreff der theoretischen einzelnen Lehren ein Verfahren anzuwenden, das vielfach gedankenlos Marxsche Ueberzeugungen der Arbeiterschaft geläufig machen soll, sie dadurch zur vollen Erkenntniss eines Irrthums, wie der Verfasser will, als eines solchen gebracht anerkennen werden. Vergebens aber sucht man in der Schrift eine Erklärung des vielbesprochenen Widerspruchs zwischen dem Marxschen Werthe-

lehre und der Thatsache, dass die wirklichen Tauschwerthe der Waaren nicht einfach im Verhältniss der in den letzteren enthaltenen Arbeitsmengen stehen, sondern dass Waaren mit gleichem Arbeitsgehalt ein sehr verschiedenes Tauschwerthverhältniss aufweisen je nachdem bei ihrer Herstellung mehr oder weniger Kapital auf die Arbeitsmenge verwendet worden ist, oder je nachdem grössere oder geringere Beträge an »konstantem« Kapital auf die gleiche Grösse des »variablen« Kapitals kommen. Der Verf. geht über diese Frage ganz umweg und spricht nur von der Verwechselung des Werthes mit dem Preis oder der Grundlage der ökonomischen Bewegung mit ihrer äusserlichen Erscheinung. Aber es handelt sich hier gar nicht um irgend welche Anomalien der Preisbildung, sondern um das normale den Forderungen der abstrakten Theorie entsprechende Zustandekommen des Tauschverhältnisses der Waaren bei der kapitalistischen Produktionsweise, und wenn sich in diesem normalen Tauschverhältnisse der Werth nicht ausdrückt, dessen Messung durch die Arbeit Marx doch überhaupt nur durch das Beispiel eines einfachen Tausches begründet, wo soll er dann überhaupt der Beobachtung zugänglich sein? Ist der von Marx gemeinte Werth aber ein transcendentes Ding an sich, nicht der in die Erscheinung tretende, so ist der Streit über das Maass desselben praktisch doch noch völlig gleichgiltig.

Göttingen. W. Lexis.

Naturwissenschaften und Medizin.

J. Violle, Lehrbuch der Physik. Deutsche Ausgabe von E. Gumlich u. H. Ebert. W. Jaeger, Berichtsgauer, Schindler. I. Theil: Mechanik. 2. Band: Mechanik der flüssigen und gasförmigen Körper. Mit 169 Textfiguren. Berlin, J. Springer. 1893. XI, 466 S. gr. 8°.

Der 2. Band des Violeschen Lehrbuches enthält die Mechanik der flüssigen und gasförmigen Körper. Er behandelt in seinem 1. Abschnitt, dem 3. des 1. Theiles, die Kompressibilität der Flüssigkeiten, die Hydrostatik, die Kapillarität, Diffusion, den Ausfluss von Flüssigkeiten und deren innere Reibung. Der 2. (bez. 4.) Abschnitt verbreitet sich über das Gleichgewicht der Gase, deren Elastizität, Diffusion und verwandte Erscheinungen und die innere Reibung der Gase. In grösserer Vollständigkeit und vortrefflicher Darstellung, wenn auch nicht immer ganz glücklicher Anordnung des Stoffes führt Verf.

Digitized by Google

den Inhalt, den diese Lehren gegenwärtig besitzen, vor dass man es mit einer Uebersetzung zu thun hat, ist kaum bemerkbar, und da die Uebersetzer in Anmerkungen auch den Inhalt einiger wichtiger deutschen Arbeiten, die Verf. übersehen hatte, nachtragen, so stellt sich das sehr schön ausgestattete Buch den grösseren deutschen Lehrbüchern würdig an die Seite. Indem es hier und da Anweisung zur Anstellung der beschriebenen Versuche oder zur Anfertigung der dazu nöthigen Apparate giebt, vermehrt es sogar allfällige Lücken jener. Endlich sucht es der geschichtlichen Entwicklung gerecht zu werden, ohne hier jedoch immer die auch in so engem Rahmen wünschenswerthe Vollständigkeit zu erreichen. Leider sind mehrere der mitgetheilten Daten falsch, so hat man zu ergänzen, nicht Stocker, sondern Thevenot, der 1 bei S. 545 nicht Klaproth sondern Homberg vom Pyknometer (S. 552), nicht Fahrenheit, sondern Réaumur den Thermometer (S. 537) erfunden. Gänzlich verfehlt ist die Darstellung der Erfindungsgeschichte der Luftpumpe S. 542, da er zwar meine Arbeit über diesen Gegenstand citirt, aber nicht benutzt. Auch ist die Angabe des Uebersetzers, Guerickes erste Luftpumpe und seine Halbkugeln befänden sich im physikalischen Institut in Berlin, dahin zu berichtigen, dass die zweite Konstruktion der Guerickeschen Luftpumpe und die Halbkugeln in der königl. Bibliothek in Berlin aufbewahrt werden. Indessen sind diese Irthümer nicht der Art, dass man nicht die Bereicherung auch der deutschen Literatur durch das ausgezeichnete Werk mit Freuden begrüssen, ihm recht die weiteste Verbreitung wünschen sollte.

Clausthal. L. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

Archäologische Gesellschaft in Berlin.

Dienstag, den 6. März 1894.

Nachdem der Vorsitzende Herr Curtius die Versammlung eröffnet hatte, machte Herr Conze einige Vorlagen, unter denen sich eine farbige Reproduktion eines in der ägyptischen Abtheilung der königlichen Museen befindlichen antiken Gemäldes, das in die Reihe der als Seegemälde bezeichneten, in Berlin seiner Zeit durch Graf ausgestellten Portraits gehört, Bewunderung erregte. Das Blatt ist durch den Maler Koerner hergestellt und für das nächste Heft der antiken Denkmäler bestimmt. Darauf erstattete Herr Kekulé den ersten Bericht über die von Karl Humann im Auftrag der Generalverwaltung der kgl. Museen geleiteten Ausgrabungen in Magnesia am Mäander. Die Ausgrabungen begannen am März 1891, nachdem im Dezember 1890 eine Versuchsgrabung des deutschen archäologischen Instituts in Athen vorangegangen war, und nachdem F. Hiller v. Gaertringen an den daraufhin gesandten Plänen [illegible] Modifikationen [illegible] hatte. Ueber die Ergebnisse der Ausgrabungen selbst, an denen Humann bis zu seinem Tode [illegible] Herr Kekulé das Wesentliche [illegible] Humann, [illegible] vom Bezirk [illegible] zur Stadt [illegible] Herr [illegible] Mäander [illegible] des Berges [illegible] Reste [illegible] Theater [illegible] Stadtmauer [illegible] Wasserleitung [illegible] Ausgrabungen [illegible] Tempel [illegible] Der Tempel [illegible] Grundriss [illegible] Säulen [illegible] Westen [illegible] Trotz [illegible] Schwierigkeiten [illegible] Wasser [illegible] Tempels [illegible] Reste [illegible] Bauten [illegible] Bezirk [illegible] Artemis [illegible] Westen [illegible] Agora [illegible] Stadien [illegible] Theater [illegible] Berliner [illegible] Mit [illegible] Humann [illegible] Arbeiten [illegible] Während [illegible] Wasserleitung [illegible] Auf [illegible] Hallen [illegible] Platzes [illegible] Thorpfeiler [illegible] Wand [illegible] Reliefs [illegible] Nachdem [illegible] Humanns [illegible] Anlage [illegible] Bauten [illegible] Briefe [illegible] Tempels [illegible] Schatzes [illegible] Samens [illegible] Kaiserl. [illegible] Tempels [illegible] Stadt [illegible] Hauptgebäude [illegible] Artemis Leukophryene [illegible] Magnesia [illegible] Leukophryene [illegible] Tempel [illegible] Zeus Sospolis [illegible] Scepter, [illegible] Artemis Leukophryene [illegible] Zum Schluss suchte der Vortragende zu erweisen, dass

der grosse Platz auf dem sich der Zeustempel befindet, eine für Thessalien und Jonien durch Inschriften und zum Theil auch Aristoteles bezeugte ἀρχὴ σύμπας ἐστί, ein Versammlungsplatz, ist in unmittelbarer Nähe des Artemisions wahrscheinlich der Festplatz für den Agon der Artemis. Nach dem Zeugniss des Plutarch hat auch auf der Agora des neuen Magnesia von dem älteren, in dem Themistokles gestorben ist und jeder keine Spuren gefunden, ein Monument des grossen athenischen Staatsmannes gestanden, der dem Magneten immer als Archegeten ihrer Stadt gegolten hat. Dass manche Einrichtungen in Magnesia direct auf den Einfluss des Themistokles und seiner Familie, welche es noch zu Plutarchs Zeit Nachkommen gab, zurückzuführen sind, ist im höchsten Grade wahrscheinlich. Bei der Betrachtung und Untersuchung der Alterthümer von Magnesia musste man Athen stets im Auge behalten.

Bauernfeldsche Preisstiftung.

1. Preisausschreibung für eine dramatische Arbeit.

Das Kuratorium hat beschlossen, einen Preis von 800 fl. ö. W. für das beste Drama in deutscher Sprache auszuschreiben, das in dem Zeitraum vom 1. Januar (Geburtstag des Stifters) 1894 bis zum 9. August (Todestag des Stifters) 1894 auf einer deutschen Bühne gegeben worden ist und literarischen Werth besitzt. Bei gleichem Werthe hat ein Lustspiel den Vorzug. Nach den Statuten der Stiftung bedarf es zur Zuerkennung des Preises der Stimmeneinhelligkeit des Kuratoriums.

2. Preisausschreibung für eine biographische Arbeit.

Das Kuratorium hat beschlossen, einen Preis von 1000 fl. ö. W. auf die beste literarische Arbeit auszuschreiben, welche die Bedeutung Bauernfelds für die Entwicklung der deutschen Lustspieldichtung überhaupt und für das Repertoir des Wiener Hof-Burgtheaters im Besonderen behandelt. Nach den Statuten der Stiftung bedarf es zur Zuerkennung dieses Preises der Stimmenmehrheit des von dem Kuratorium nach dem Einlangen der Arbeiten eventuell einzusetzenden Preisgerichtes. Die Arbeiten sind längstens bis 1. August 1895 an den Administrator der Stiftung, Herrn Dr. Edmund Wessel, Hof- und Gerichtsadvocaten in Wien I. Naglergasse Nr. 31, und zwar entweder in Buchform gedruckt oder als Manuskript mit der Erklärung einzusenden, die Arbeit im Falle der Zuerkennung des Preises in Buchform gedruckt erscheinen zu lassen. Im letzteren Falle erfolgt die Auszahlung des Preises gegen Uebergabe eines gedruckten Exemplares. Autoren, welche bis zur Zuerkennung des Preises ihre Anonymität zu wahren wünschen, haben ihre mit einem beliebigen Motto versehene Arbeit sammt einem dasselbe Motto tragenden Kouvert, das den Namen, die Adresse und die oben geforderte Erklärung enthält, einzusenden.

Das Kuratorium der Eduard von Bauernfeldschen Preisstiftung:
Hofrath Prof. Dr. Wilhelm Ritter von Hartel,
Prof. Dr. Jakob Minor,
Dr. Alfred Freiherr von Berger,
Josef Lewinsky,
Dr. Edmund Wessel.

Der Privatdoz. der Botanik an der Univ. Strassburg, Dr. Ludwig Jost, ist zum ao. Prof. daselbst ernannt worden.

Der Oberl. Dr. Röhrich am Gymn. in Rastenburg ist zum ao. Prof. in der phil. Fakult. d. Lyceum Hosianum in Braunsberg ernannt worden.

Dem Privatdoz. Dr. Leser in der medizin. Fakult. der Univ. Halle ist das Prädikat „Professor" verliehen worden.

Dr. Nürnberger, Relig. l. am Matthiasgymn. in Breslau und Privatdoz. an der Univ. daselbst, ist zum ao. Prof. der Kirchengeschichte in der kathol. theolog. Fakult. daselbst ernannt worden.

Der Privatdoz. f. theoret. Physik an der Univ. Erlangen Dr. Ebert, ist als ao. Prof. an die Univ. Leipzig berufen worden.

Der ao. Prof. der Mineralogie und Geologie an der Univ. Strassburg, Dr. Lasaulx, ist als o. Prof. an die Univ. Jena berufen worden.

Der Gymn.-Prof. u. Privatdoz. an der Univ. Wien, Dr. Exner, ist zum o. Prof. der mathemat. Physik an der Univ. Innsbruck ernannt worden.

Es wurden ernannt an höheren Lehranstalten: Zum Professor: Oberlehr. Dr. Mann an der Friedrich-Werderschen Oberrealsch. in Berlin. — Zum Oberlehrer: Hülfsl. Baumann aus Oberkassel zum Oberl. am Gymn. in Torgau.

Es erhielten Auszeichnungen: Oberl. Prof. Schubert am Realgymn. in Zittau. — o. Prof. Dr. Heim an d. techn. Hochsch. in Dresden u. Oberl. Hofrath Poland am Gymn. in Dresden-Neustadt. — Ritterkreuz 1. Kl. d. kgl. sächs. Albrechtsord.: Semin.-L. Eissner in Bautzen. — Ritterkreuz 2. Kl. desselb. Ord.: Prof. Otto am Gymn. in Wiesbaden. — Rothen Adlerord. 4. Kl.: o. Prof. Dr. Westerkamp in d. jurist. Fakult. der Univ. Marburg, den Charakter als Geh. Justizrath. — Die Kreisschulinspektoren Fischer u. Schröder in Trier den Charakter als Schulrath. — Rang d. Räthe 4. Kl.: Prof. Lic. theol. Dr. Reinhardt in Magdeburg ist von d. theolog. Fakult. d. Univ. Jena zum D. theol. honor. Prof. der Theologie. — Dr. Schmidt an der Univ. Breslau, bisher Pfarrer in Kurtow, von der theolog. Fakult. der Univ. Halle zum D. theol. ernannt worden.

Es treten in den Ruhestand: Prof. Otto am Gymn. in Wiesbaden. — Oberl. Prof. Schubert am Realgymn. in Zittau.

Es sind gestorben: Direktor Prof. Grosser am Gymn. in Wittstock, am 5. März. — Prof. Paulus in Tübingen, am 21. März. — Prof. der Medic. Dr. Birnbaum an d. Univ. Giessen, 67 J. — Rektor Heinrich in Breslau, am 24. März. — J. Prof. Dr. Caspers, Oberl. am Gymn. in Hagenau i. E., am 31. März, 49 J. — Schmidt, Prof. d. Chemie an der Univ. Dorpat. — Direktor Hessler am Studienseminar in Bamberg. — Dr. Friedrich, Privatdoz. der gerichtl. Medizin an der Univ. Freiburg i. B., 32 J. — Prof. Dr. Spiess an der Fürstenschule in Pless, am 25. März. — Geh. Oberforstrath Dr. Judeich, Direktor der Forstakademie in Tharandt, am 28. März, 66 J.

Universitäts-Schriften.

Strassburg (15. August 1893 bis 24. März 1894) mitgetheilt vom Bibliotheks-Sekretär Hermann Mötteli-Dorff.

Inaug.-Diss. d. philos. Fakult.: Dreyfus, J. Adam und Eva nach Auffassung des Midrasch mit erläuternden Anmerkungen und Nachweisungen. Strassburg, Heitz u. Mündel, 1894. IX, 85 S. u. 1 Bl. 8°. — Godau, Wilhelm. Die englischen Gutshäuser oder Sokemannen und Villaner. Berlin, Siegfr. Cronbach, 1894. 2 Bl., 108 S. u. 1 Bl. 8°. — Haendcke, F. Die mundartlichen Elemente in der elsässischen Urkunden des Strassburger Stadtbuches. [Diss.] Strassburg, Karl J. Trübner, 1894. 1 Bl., IX, 48 S. u. 1 Bl. 8°. — Kuhn, Gustav. Hydrographische Studien im Sungauer Hügellande. Strassburg, Heitz u. Mündel, 1893. 4, u. 1 S. 8°. — Lenel, Walter. Studien zur Geschichte Paduas

und Veronas im 13. Jh. Strassburg, Karl J. Trübner, 1893. IV u. 56 S. 8°. — Laumann, Julius, Etymologisches Wörterbuch der Sanskritsprache. I. Theil: Einleitung u. Vokale. Strassburg, Karl J. Trübner, 1893. VIII u. 88 S. 8°. — Lewinski, Ludwig, Die Brandenburgische Kanzlei und das Urkundenwesen während der Regierung der beiden ersten Hohenzollerschen Markgrafen. 1414—1470. Ein Beitrag zur Verwaltungspraxis der Hohenzollern in der Mark Brandenburg im 15. Jh. Strassburg, Heitz u. Mündel, 1893. VI u. 81 S. 8°. — Meyer-Altona, Ernst, Die Skulpturen des Strassburger Münsters bis 1789. Strassburg, Heitz u. Mündel, 1894. IV u. 58 S. 8°. — Sonnefeld, Gottfried, Nibelungisches und Wortschatz in Beowulf. Ein Beitrag zur Kritik des Epos. Würzburg, Stürtz's Buchdr. (F. Fromme), 1893. 98 S. u. 2 Bl. 8°. — Voigt, G., Bischof Bertram von Metz (1180—1212). Metz, Druckerei der Lothringer Zeitung, 1893. 3 Bl. u. 156 S. 4°.

Inaug.-Diss. d. rechts- u. staatswiss. Fakult. Rosenhaeger, Simon, Gesetz und Gewohnheit. Ein Beitrag zur Revision der Lehre vom sogen. Gewohnheitsrecht. Strassburg, Buchdr. von Gebr. Riede, 1893. 54 S. 8°.

Inaug.-Diss. d. mathem.-naturwiss. Fakult. MacGregory, Albert C., Beobachtungen über die elektrische Leitfähigkeit von Salzen. Strassburg, Univ.-Buchdr. von H. E. Heitz, 1893. 72 S., Taf. u. 1 S. 8°.

Gelegenheitsschriften. Varrentrapp, Conrad, Der Grosse Kurfürst und die Universitäten. Rede zur Feier des Geburtstages Sr. Maj. d. Kaisers. Strassburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz & Mündel), 1894. 42 S. 8°.

Eingegangene Schriften.

Albenga, Construction et résistance des machines à vapeur. Paris, Gauthier-Villars et fils.

Andreas-Salomé, Friedrich Nietzsche in seinen Werken. Wien, Karl Konegen.

Ausgewählte Schriften weiland Seiner Kaiserlichen Hoheit des Erzherzogs Karl von Oesterreich. IV. Bd. Wien, Wilhelm Braumüller.

Bascom, An historical interpretation of philosophy. London, G. P. Putnams Sons.

Back, Die religionsgesetzliche Litteratur der Juden in dem Zeitraum vom 15. bis 18. Jahrhundert. Trier, Sigmund Mayer.

Bertsch, Ueber Landstreicherei und Bettel. Tübingen, H. Laupp.

Braasch, Beiträge zum Kampf um die Weltanschauung. Heft I. Braunschweig, C. A. Schwetschke u. Sohn.

Braun, Unsonnt gelebt. Berlin, F. Fontane u. Co.

Brunetière, L'évolution de la poésie lyrique en France au dix-neuvième siècle. Tome I. Paris, Hachette et Cie.

Demetrius, kritische Studien zu den Gesetzentwürfen aus dem Jahre 1893 betreffend die Reform des civilrechtlichen Verfahrens in Oesterreich. Heft 1. Wien, Wilhelm Braumüller.

Demelius, Ritter von Kolmsberg, Die politischen Rechte der Unterthanen. 2. u. 3. Lief. Wien, Manzsche Verlagsbuchh.

Dernburg, Lehrbuch des preussischen Privatrechts und der Privatrechtsnormen des Reichs. 1. Bd. 2. Hälfte. Halle a. S., Buchh. d. Waisenhauses.

Die österreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild. Lieferung 90 und 91. Wien, Alfred Hölder.

von Dobschütz, Studien zur Textkritik der Vulgata. Leipzig, J. C. Hinrichs.

Dosser, Die älteste deutsche Uebersetzung Molièrescher Lustspiele. Berlin, C. Vogts Verlag.

Ehrenberg, Die deutsche Rechtsgeschichte und die juristische Bildung. Leipzig, Duncker & Humblot.

Feldbriefe 1870/71 von Karl von Wilmowski. Breslau, Eduard Trewendt.

Flohr, Geschichte des Knittelverses vom 17. Jh. bis zur Jugend Goethes. Berlin, C. Vogts Verlag.

Fontane, Von vor und nach der Reise. Berlin, F. Fontane u. Co.

Forst, Maria Stuart und der Tod Darnleys. Bonn, Habicht.

Frey, Die Temporalkonjunktionen der deutschen Sprache. Berlin, C. Vogts Verlag.

Graf, Die Theorie der Akustik im griechischen Alterthum. Leipzig, Gustav Fock.

Graf James von Pourtalès, Zur Währungsfrage. Breslau, José Max u. Cie.

Grillparzer's sämmtliche Werke. Liefer. 1. 2. Stuttgart, J. G. Cotta.

Gronberg, Die Bauernbefreiung und die Auflösung des gutsherrlich-bäuerlichen Verhältnisses in Böhmen, Mähren und Schlesien. I. u. II. Theil. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Haas, Aus der Sturm- und Drangperiode der Erde. II. Theil. Berlin, Verlag des Vereins der Bücherfreunde.

Herrmann, Untersuchungen über das schottische Alexanderbuch. Berlin, C. Vogts Verlag.

Hoffmann von Fallersleben, Mein Leben. Berlin, F. Fontane u. Co.

Hoffmann und Wulffert, Sächsisches Archiv für bürgerliches Recht und Prozess. IV. Bd. Heft 2. Leipzig, Rossberg.

Huxley, Science and christian tradition. London, Macmillan and Co.

Jarník, Dve verse Staročeské legendy o Sv. Kateřině Alexandrinské. Praze, Nákladem České Akademie Císaře Františka Josefa pro Vědy, Slovesnost a Umění.

Knötel, Die Städtewappen Oberschlesiens. Tarnowitz, O.-S., Reimannsche Druckerei.

Köhler, Aufsätze über Märchen und Volkslieder. Berlin, Westmann.

Kretzschmar, Die kommende Krisis des Nationalismus und die politische Konstellation Europas. Aarau, A. Jugels Verlag.

Lagenpusch, Das germanische Recht im Heliand. Berlin, Wilhelm Koehner.

Lamprecht, Deutsche Geschichte. I. Bd. Hälfte. Berlin, R. Gaertners Verlag.

Lejay, M. Annaei Lucani de bello civili liber primus. Paris, C. Klincksieck.

Lindenberg, Berlin in Wort und Bild. Lief. 1. 2. Fern. Dummler.

Litterse e u. Erste Veilchen. Erfurt, Eduard Müller.

Lobe, Die allgemeinen strafrechtlichen Begriffe nach Carpzow. Leipzig, Veit u. Cie.

Magnan, Psychiatrische Vorlesungen. Heft VI. Leipzig, Georg Thieme.

de Marchena, Machines frigorifiques à air. Paris, Gauthier-Villars et fils.

Marx, Clinoviranius und Schuleform im Alterthum. Breslau, Wilhelm Koehner.

Mayer, Die christliche Askese. Freiburg, B. Herdersche Verlagsbuchh.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Protestantische Kirchenzeitung. Nr. 9. M. Fischer, Religion und Recht nach Julius Kaftan. — Kaufmann, Die evangelische und die alte strassburgische Gottesdienstordnung. — Gemeinde-Zum kirchlichen Kalender. — Wittenberg. — Vom Berliner Hauptverein des allgemeinen evangelisch-protestantischen

Missionsvereins Jahresfest Aussendung des Pfarrers Hackmann nach Shanghai

Allgem evangel luth Kirchenzeitung Nr 4 Entartung 3 Die preussischen Provinzialsynoden 2 Das Religionsparlament in Chicago Prediger Schenk aus Barmen in Leipzig

Der Katholik 2 Bd Februar Selbst. Das papstliche Rundschreiben „Providentissimus Deus" über das Studium der hl Schrift — v H Becker Interessante Rundfrage der „Deutschen Gesellschaft für ethische Kultur" Jos Kolberg Das Sepultum der seligen Dorothea von Montau N Paulus Conrad Kling, ein Erfurter Domprediger des 15 Jhs. A Bellesheim. Professor Pusseys Biographie Sägmüller Der Anfang des staatlichen Ausschliessungsrechtes (jus exclusivae) in der Papstwahl

Naturwissenschaften und Technologie.

Morphologisches Jahrbuch 21 Bd Heft 1 Gegenbaur Zur Phylogenese der Zunge F Hochstetter Ueber die Entwicklung der Abdominalvene bei Salamandra maculata H Haller Beitrage zur Kenntniss der Pleurotomen A Langer Ueber die Entwicklungsgeschichte des Beckens bei Amphibien und Reptilien E Zuppert Ueber die Herkunft des Wrisbergschen Knorpels Ein Beitrag zur vergleichenden Anatomie des Saugethierkehlkopfes F Maurer Cutis Merkstudien an der Cutis der Anuren und ihre Beziehungen zur Epidermis

Biologisches Centralblatt 14 Bd Nr 1 2 Weismann Die Allmacht der Naturzuchtung Pfeffer Pseudo-Viviparie an Juncus bufonius L Emery Ueber Entstehung des Sexualdimorphismus bei Hymenopteren Keller Padagogisch-psychologische Studien — Fränce. Zur Biologie des Pferdes Emery Die Entstehung und Ausbildung des Arbeiterstandes bei den Ameisen Wasmann Zur Morphologie Biologie und Pathologie der Termiten Roth, Kurzes Terminologie

Naturwissenschaftliche Rundschau IX Nr 1 M Cantor Leo Ueber endosmotische Wirkungen durch mechanische Kraft — G Wiedemann Untersuchungen über die Natur der molekularen Erregung der Nervensubstanz T H Morgan Experimentelle Studien an Knochenfischeiern F N Nabe and L Palmer, Wodurch werden die knöllchenbildenden Leguminosen befähigt den freien atmosphärischen Stickstoff für sich zu verwerthen

Das Wetter X Heft 1 W J van Bebber Die Witterungsverhältnisse des Jahres 1893 in Deutschland. W Koppen Die Kälte der ersten Januarwoche auf den deutschen Inseln M v Rohr Der Monsunfall am 6 Januar 1894 Lüdw Neumann. Zur Wetterkunde in Mythologie Volksanschauung und Metaphysik. (Forts) Uebersicht über die Witterung in Centraleuropa im Dezember 1893 v Kassner Die Gewitter von Tibet O Krieg Über Luftwirbel — Die atmosphärischen Niederschläge in Nordamerika

Prometheus V Nr 21 Adam Einiges über Ablade und Nebengeräusche Buchholz Sind Sonnenflecken mit elektrischer Stromschwankung Gustav Meyden, Rotationspresse für Hochdruckbetrieb Kupferstiche aus der Kupferzeit — Das spanische Kreuzer-System

Jurisprudenz und Staatswissenschaft.

Zeitschrift für Volkswirthschaft, Sozialpolitik und Verwaltung 3 Bd (Forts) R Zuckerkandl Die Währungsfrage in Bezug auf Indien — v Inama-Sternegg Zur Lage der naturgemässen Arbeitsgebiete Kunwald Die Reform der öffentlichen Armenpflege in Niederösterreich Verhandlungen der Delegirten der freiwilligen Armenpflege Schwiedland Arbeitslosigkeit des Baugewerbes und die Arbeiter

Zeitschrift für die gesamte Staatswissenschaft 50 Bd Heft 1 H Treppel, Das neuesten Fortschritte auf dem Gebiete des Kriegsrechtes Schl Otto von Bismarck Der Industriestaat

Archivio giuridico 52 Vol 131 Fasc 1 2 Brunetti Il diritto romano nella giurisprudenza — Vacchelli, La scienza della amministrazione e una scienza autonoma — Bonomi, La vendita su stabilita (con speciale riguardo ai casi del Piemonte) Guarnieri Castruccio, Intralci agrari e progetti di legge dell' onorevole Sonnino Schupfer, Servitù coattate agrarie della Sicilia Brunelli, La potestà per delitti futuri in diritto romano Fusi Esposizione e competenza dei tribunali di una nazione a decidere le questioni di stato di capacità personale e di rapporti di famiglia sorte tra stranieri

Sozialpolitisches Centralblatt III Nr 22 Hugo Heermann Die Einführung der Berufung

Geographie und Völkerkunde.

A Petermanns Mittheilungen 40 Bd II Vet Supan, Der neue geologische Karte des deutschen Reiches Gottfr Schneiders, Die Südostabdachung von Borneo Kurt Hassert, Die landschaftsformen von Montenegro — Aus dem Graf Pfeil'schen Werke über Südwestafrika (Schl Hartert und Schneiders, Der Sultanate von Borneo Nach den neuesten Originalmittheilungen und eigenem Journal bearbeitet und gezeichnet K Hassert, Die Landschaftsformen von Montenegro

Globus LXV Nr 1 S Ruge, Franz Heinrich der Seefahrer Mystische Hagens Reisen an den Sabomonsee — 48 Herm Prof, Das Recht der Osterinsel Forschungen der „Pola" im rothen Mittelmeer 1891 Die Tasmanier als Vertreter des palaolithischen Menschen

Zeitschrift für Schulgeographie XV Heft 4 und 5 Egli Ueber die Arbeiten der Hrr Seydlitz Kommission Ein Wort der Anerkennung und der Verständigung Wilh Swoboda, Reform des geographischen Unterrichtes in England Ueber Gebirgsentstehung aus Schichtenfalten Die Vertheilung der Wärme auf der Erdoberfläche unter Berücksichtigung der neueren Forschung des Landes A Hardt, Die geographische Ausstellung zu Moskau im Jahre 1892. Klemmatisches — Die Bevölkerung der „Union" Aus Nord-Amerika

Allgemeines.

Deutsches Wochenblatt VI Nr 1 Der Konstitutionalismus v O, Der „schwarze Mann" in Russland — Otto Arendt, Zwei vermittelnde Währungsschriften — Robert Lucas, Der Lancelot des Adam de la Halle

Die Ausstellung der XI. Walter Kempe (Königl Schauspielhaus) „Hermanns Harfe" Mittheilung aus Zanzibar Nr 14 Karl v d Heydt, Das Kaiserliche Testament v Hansemann, Ueber die politischen Zustände in der Provinz Posen Karl Prell, Die Gefährdung des Kreditsystems in Oesterreich — Otto Arendt, Die beabsichtigte Vermehrung der Reichsoberrichter Walter Kempe (Königl Schauspielhaus) Melchior Vischers „Michel Perrin" Wicherts „Der Narr des Glücks" Mittheilung aus China Nr 15 Furst Bismarck Lessings Der kürzeste Weg nach Konstantinopel H B Meyer, Briefe aus Serbien — Karl Rudolf, Die neugegründete Sammlung von Gemälden alter Meister zu Strassburg i E — Max Koch, Das Raffaelsche Dichterbuch — Aus den Berliner Theatern Lessings Minna von Barnhelm und ein französisches Lustspiel. Mittheilungen Eigenbericht aus Baschmak Afrika

Archiv für die civilistische Praxis 81 Bd Heft 1 Ernst Landsberg, Kurze Geschichte der neueren Rechtsprinzipien Max Conrat, Cohens Lehre von der Obligation Ludw Raubenbeck, Int, Zahlung und Gewährung Buchka, Der Begriff von Besitz Ernst Immanuel, Zur Währungsfrage G v Schmoller-Lesegrenzen, Der

Nationalismus in Russland und seine wirthschaftlichen Träger I

Sitzungsberichte der kgl. preuss. Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Heft 47. Vogel, Ueber das Spektrum von β Lyrae. — Elster u. Geitel, Ueber die Abhängigkeit der Intensität des photoelektrischen Stromes von der Lage der Polarisationsebene des erregenden Lichtes zu der Oberfläche der Kathode. Tobler, Briefwechsel zwischen Moriz Haupt und Friedrich Diez aus Anlass der hundertsten Wiederkehr von Diez' Geburtstage (15. März)

Deutsche Revue XIX. Marzheft. Gust. v. Wilmowski: Feldbriefe 1870. — von Karl v. Wilmowski. I. Schl. Th. v. Sosnosky, Vasa vis de nen. aus ebendsb. 2. (Schl.) Heinrich v. Poschinger, Lothar Bucher. 4. (Schl.) Wilh. Förster, Naturwissenschaft und Ethik. G. Kaibel, Griechische Friedhofspoesie. — F. Hottenroth, Ueber den Zeitcharakter in der Mode. — Karl von Scherzer, Das Recht in der geschlechtlichen Ordnung. — D. Berghoffer, Platons Verhältniss zur Tonkunst.

Nord und Süd XVI. März. Rudolf Lothar, Der Wunsch. Ein Märchenspiel in Versen. Ferd. Cohn, Bakterien. — Aug. Wünsche, Die Kunstleistungen der Araber während der Herrschaft der Abbasiden. — Gustav Karpeles, Maurus Jokai. — Paul Lindau, Der Lebensgang eines Verbrechers. — Paul von Schonthan, Stille Liebe.

Die Gegenwart. 45. Bd. Nr. 10. J. Jastrow, Der Identitätsnachweis. — Ludw. Fuld, Die Unfälle in der Forst- und Landwirthschaft. — W. H. Berdrow, Sensationskatastrophen. — Zum Unglück auf der „Brandenburg". — Das Wagnertheater in München. — A. Döring, Sozialdemokratie und ethischer Unterricht.

Blätter für literarische Unterhaltung. Nr. 8. Albrecht Dau, John Brinkman als Prosaiker. — Theod. v. Sosnosky, Emil Marriot. — Alfred Kirchhoff, Schilderungen aus Afrika, Java und Amerika. — Ad. Kohut, Judasschriften. — Friedr. Kummer, Neue Bücher. — Bernh. Münz, Russische Literatur.

Münchener Allgem. Zeitung (Beilage). Nr. 29 bis 30. Eugen Kilian, Schröders erste Hamburger Theaterdirektion. I. u. 2. — Schwicker, Zur Frage über den Ursprung der Rumänen. 3. (Schl.) — Technische Briefe. 5. — Ad. Thürlings, Reformation und kirchliche Tonkunst. — [illegible] v. Löwenberg, Nachruf. — Bülow †. — Zur Ben Jonson-Literatur. — E. Ebermayer, Die Waldstreufrage. — H. Peetz, Historische Litteratur. — G. Pfizer, Volksrecht und Juristenrecht. — François Coppée als Journalist. — Die Trockenlegung der Sümpfe im Kopaisbecken. — Franco-Russisches. — Süt, Das griechische Cyclopolis. 1. u. 2. — Ein internationales Interview über den Antisemitismus. — Otto Reichert-hausen, Deutschland. — Agrarstaat oder „Industriestaat"? — Ernst v. [illegible]ouches, Orlando di Lasso. 1. u. 2. — Reinhold Schiener, Komische Ironik. — Ernst Haeckel, Der Kreuzer der Zukunft. I. — Gerh. Rohlfs, Die Interessensphäre und das Hinterland. — Billroths Autobiographie.

Schweizerische Rundschau. IV. Nr. 2. Ilse Frapan, Der erste Blick hinter die Koulissen. Novelle aus einem Mädchenleben. — Mahly, Vergeltung. Drama in einem Aufzug. — J. Stammler, Johann Georg Müller, Architekt und Zeichner (1818?–1849). Schl. — F. Waldmann, Kaufmann in Bern. 1539. Nach den „Briefen eines russischen Reisenden". Schl. — Joh. Adolf Herzog, Die Frage der Kausalität in der Poesie und der bildenden Kunst. — Virgile Rossel, Curiosités littéraires.

Mittheilungen der Comenius-Gesellschaft. II. Februar und März 1894. Rich. Hoffmann, Thomasius und die deutsche Sprache. — Die Frankfurter Lehrpläne.

Antiquarische Kataloge.

Baer & Co. in Frankfurt a. M. Nr. 423. Architektur und Kunstgeschichte bis zum 17. Jh.

Bass. Buchh. in Berlin. Nr. 2. Vermischtes.

Kerler, F., in Ulm. Nr. 107. Geschichte und Geographie von Afrika.

Kirchhoff & Wigand in Leipzig. Nr. 129. Mathematik, physik. Geographie. Astronomie. Nautik. Physik und Chemie. Nr. 68. Philosophie. Freimaurerei. Pädagogik (beide Kataloge enth. die Bibliothek des Geh. Hofraths Prof. Dr. M. W. Drobisch in Leipzig).

Krebs, K., in Giessen. Nr. 3. Philosophie, Pädagogik.

Lindauersche Buchhandlung in Strassburg. Nr. 18. Theologie.

Spirgatis, M., in Leipzig. Nr. 20. Semitische und hamitische Sprachen.

Stargardt, J. A., in Berlin. Nr. 196. Schriften über den 30jährigen Krieg. Schweden, Polen, Russland etc.

Teubners Antiqu. in Bonn. Nr. 54. Alte Medizin und Naturwissenschaft.

Weg, M., in Leipzig. Nr. 36. Philosophie.

Weigel, Ad., in Leipzig. Nr. 5. Geschichte u. Hilfswissenschaften. Nr. 16. Vermischtes.

Anzeigen.

In Nummer 14 des „Deutschen Wochenblattes" vom 5. April d. J. erschien

Ansprache

gehalten von

Professor Dr. Heinrich Brunner

auf dem

Bismarck-Commers

in der Philharmonie zu Berlin am 31. März 1894.

Preis der einzelnen Nummer des „Deutschen Wochenblattes" 40 Pf.

Berlin W., Kleiststrasse 14. Hermann Walther.

Verlag von Hermann Walther in Berlin.

Soeben erschien

Leitfaden

der

Währungsfrage.

Von

Dr. Otto Arendt,

Mitglied des Hauses der Abgeordneten.

Zwölfte, nach Zusammentritt der deutschen Silberenquete neubearbeitete Auflage.

3 Bogen 8° Preis 60 Pf.

Diese Schrift bietet eine knappe, wirklich gemeinfassliche Darstellung der Währungsfrage und hat deshalb in Jahresfrist zwölf Auflagen erlebt. Die Neuauflage enthält eine vollständige Umarbeitung, welche alle Angaben auf den heutigen Stand bringt.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W.

Soeben erschien

Währung — Industrie Minenbetrieb.

Von

H. Wilmanns,

Vize-Consul der Vereinigten Staaten von Mexiko.

40 Seiten 8°. Preis 50 Pf.

Soeben erschien in meinem Verlage

Deutsch-Ostafrika

in Krieg und Frieden.

Von

Hermann Graf von Schweinitz,

Premierlieut. im Feldartillerie-Regiment v. Scharnhorst.

16 Bogen gr. 8°.

Preis Mk. 4, broschiert, Mk. 5,— gebunden.

Inhalt:

Vorrede.
I. Nach Ostafrika.
II. In Sansibar und an der Küste.
III. Eine Regenexpedition.
IV. Nach Tabora.
V. Ein Kampftag.
VI. Die kaiserliche Station Tabora und die deutsche Antisklaverei.
VII. Ein zweiter Kampf vor dem Quikuru qua Sicka.
VIII. Unser Leben in Tabora.
IX. Von Tabora nach dem Viktoria-See.
X. Am Ukumbi-Golf.
XI. Bei den Wassiba Sultanen.
XII. Fünf Tage auf dem Kapera Nil.
XIII. Bei meinem Blutsfreund Bunta.
XIV. Gründung der Peterswerft.
XV. Der Petersdampfer.
XVI. Die Sklaven- und die Araber-Frage.
XVII. Die Karawanenstrasse und die Karawanenverhältnisse.
XVIII. Kaiserliche Stationen und unsere Kolonialpolitik.
XIX. In 37 Tagen nach der Küste.

Berlin W. **Hermann Walther.**

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-Alizarin-Reichs-Normal-Farbige **Tinten.** **Flüssige Tuschen Flüssige Broncen Wäsche- Zeichen- und Stempelfarben,** waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise. | **Anerkannt vorzügliche Qualitäten.** | Gegr. 1856.

Mit einer Beilage von F. Calvary & Co. in Berlin.

Verantwortlicher Redakteur Dr. Paul Hinneberg Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 3./32.

XV. Jahrgang Nr. 16. Berlin, 21. April 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend. Preis der Anzeigen
Abonnementspreis vierteljährlich 5 Mark. für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung Berlin W. Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1905 eingetragen.

R. Smend, Lehrbuch der alttestamentlichen Religionsgeschichte, bespr. v. Prof. Dr. Max Löhr.

Fleischer, Gesammelte Aufsätze, bespr. v. Prof. Dr. J. Holtzmann.

Eduard von Hartmann, Das Grundproblem der Erkenntnisstheorie u. Metaphysik in den vier Perioden der Entwicklung, Fritz Wahle, Der Entwicklungsgang der kantischen Ethik bis zur Kritik der reinen Vernunft, bespr. v. Oberlehrer Dr. Erdmann Adickes.

Jul. Holtzmann, Das Mahabharata und seine Theile. 2. Bd., bespr. v. Prof. Dr. E. Windisch.

Theodor Mommsen, Römische Geschichte. 5. Bd., bespr. v. Prof. Dr. Otto Seeck.

Thukydides, erklärt von Ludwig Herbst. 1. Bd., 1. Buch, 1. Hälfte, 5. Aufl., bespr. v. Prof. Dr. Rud. von Scala.

F. Bischoff, Prolegomena zum sogenannten Dionysius Cato. 1. Ausg., bespr. v. Prof. Dr. K. Schenkl.

Paul Ackermann, Franz von Assisi, bespr. v. Prof. Dr. J. Meyer.

Hans Meister, Zur Lösung des Faustproblems, bespr. v. Prof. Dr. J. Meyer.

Felix v. Schelling, Poems and verse criticism of the reign of Elizabeth, bespr. v. Prof. Dr. Alois Brandl.

Deutsche Reichstagsakten. Jüngere Reihe, 4. Bd., bearb. v. A. Kluckhohn, bespr. v. Prof. Dr. H. Ulmann.

G. Cavaignac, La formation de la Prusse contemporaine, bespr. von Archivrath Dr. Paul Bailleu.

G. v. Buchwald, Bilder aus der volkswirthschaftlichen und politischen Vergangenheit Mecklenburgs (1631–1708), bespr. von Prof. Dr. Schirren.

Fleischl, Strafrecht und Strafprozess im Jahre 1892, bespr. v. Staatsanwalt Dr. Appelius.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

R. Smend, Lehrbuch der alttestamentlichen Religionsgeschichte. Sammlung theologischer Lehrbücher. Freiburg i. B. u. Leipzig u. Tübingen: Mohr (Paul Siebeck). 1893. (50) S. gr. 8°.

Mit Smend's Buch ist ein neues Werk in der Sammlung theologischer Lehrbücher erschienen, das diese, wie vorauszusehen war, um einen werthvollen Band bereichert. Die Zusammenstellung des Lehrbuchs und das Lehrmässige der Darstellung mit seinen durch grosse Belegstellen unterstützten Erörterungen über Aufgabe, Methode, Quellen, Geschichte und Religion, Religionsgeschichte, Religionen, Religionsgeschichte, Religionsgeschichte, Religionsgeschichte

eine Darstellung [illegible] zu diesem Zeitpunkt manches ausserhalb des [illegible]s gelegene als Quelle benutzen müsste und dass unser Wissen über die kanonisierung mehr als lückenhaft ist. Eine Religionsgeschichte also, die Darstellung eines Entwicklungsganges, ist unser Buch nicht. Vergeblich sucht man z. B. nach einer zusammenfassenden Darstellung dessen, was die Propheten aus der Jahwereligion gestaltet haben, es erklärt sich das wohl daraus, dass der Verf. (S. VIII) seine Aufgabe in erster Linie in der Analyse der wichtigsten Denkmale der alttestamentlichen Religionsgeschichte gesehen hat. Einige alte, welche die Urtheile des Ref. über die Schichten dieser und jener Prophetenstelle sollen hier übergangen werden. Bemerkenswerth aber erscheint dem Ref. insbesondere gegenüber Stade-Cheyne auch die jetzt sichere Herausexegesierung des Jahwenamens S. 21 und die des Namens Schaddai S. 27, einen definitiven Wert haben. Besonders zu vgl. ist S. 36 ff. die Zusammenstellung von Hi mit der gleichnamigen Prophetenrede des Lagarde wieder hervorgehoben zu haben. Das sollte ebenfalls ausgesprochen sein, so wenig auch sachlich damit vorläufig gewonnen ist, und so wenig besonders Lagardes Erklärung als richtig gelten kann. Vermisst wird auch eine Notiz über den Namen der Prophetenvereine Regn. 2, 18 [illegible] S. 79 ff. Die Erklärung von Gen. 4, 11 „das Ackerland sperrt gegen Kain sein Maul auf, um das Blut Abels von ihm zu fordern" S. 101, ist gegen den Wortsinn der Stelle. Sollte auch Os. 4, 3 ursprünglich Jahwe den Kausalzusammenhang von Frevel und Unglück in Wirksamkeit gesetzt haben? — An Druckfehlern haben wir bemerkt S. 131, 1 Z. v. u. verfahrten für verkehrten, S. 205, 2 Z. v. u. Sarafe für Saraf, S. 211, 8 Z. v. u. Seraphe für Stelenverzeichniss könnten noch einige nicht unwichtige Stellen Aufnahme finden. Gen. 13, 18 S. 134 Anm. 22, 14 S. 136, 27, 33 und 35, 13 ebenda, Jos. 14, 14 S. 272 Anm. 27, 8 S. 269.

Breslau. Max Löhr.

Albrecht Ritschl, Gesammelte Aufsätze. Freiburg und Leipzig, J. C. B. Mohr, 1893. VI u. 147 S. 8°.

Die vorliegende, vom Sohne des Verfs. veranstaltete Sammlung entspricht einem Wunsche des verstorbenen Verfs. und einem Bedürfniss des theologischen Publikums, zumal im gegenwärtigen Moment. Mit der Auswahl kann man in positiver wie negativer Beziehung nur zufrieden sein. Nicht blos die Streitartikel gegen Zeller, sondern auch die geschichtlichen Studien zur Lehre von Gott, deren Fortbildung und Ertrag in dessen grosser Monographie über Rechtfertigung und Versöhnung vorliegt, sind weggefallen. Aufgenommen wurden [illegible] in erster Linie mit vollem Recht die Abhandlung über den gegenwärtigen Stand der Kritik der evangelischen Evangelien vom Jahre 1851. In Vierteljahrhundert ist vergangen, seitdem ich diese zuerst gelesen und ich habe diese Lektüre jetzt mit gleichem Genuss wiederholt. Was hier gesagt wird, zumal S. 25 ff., ist auch für jeden gegenwärtigen Stand der evangelienforschung noch von geradezu entscheidender Beweiskraft, wie es damals war. Von dem, was wir S. 19 gelegentlich über das Johannes-Evangelium erfahren lässt, wir wenigstens behaupten, dass es nicht blos der angenehmste Schatten des Verfs. (Ritschls Leben I. S. 145 f.), sondern seiner jenem Werke gegenüber durchgängig festgehaltenen Stellung entspricht. Den dahinter stehenden Aufsatz über Hengstenberg und sein Leben kannten wir bisher nur seinem Inhalte nach aus der Biographie (I. S. 194). Was hinzugekommen sind, wieder alte bekannte, sind besonders auch gegen Ritschls über den Begriff der Kirche [illegible] mit diesem Gegenstande zusammenhängende Erörterungen über die Bestimmung der katholischen Kirche, endlich die bekannte Entdeckung bezüglich des innern Ursprungs der Lange für von Aders her festgehaltenen Unterscheidung der beiden Prinzipien des Protestantismus.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Philosophie.

Eduard von Hartmann, Kants Erkenntnisstheorie und Metaphysik in den vier Perioden ihrer Entwicklung. Leipzig, Wilhelm Friedrich, 1894. XV u. 580 S. gr. 8°.

Friedrich Wilhelm Foerster, Der Entwicklungsgang der Kantischen Ethik bis zur Kritik der reinen Vernunft. Berlin, Mayer und Müller, 1894. IV u. 174 S. gr. 8°.

I. von Hartmanns Schrift enthält zweierlei: eine Darstellung und eine Kritik Kantischer Gedanken. In letzterer Hinsicht schliesst sie sich an die früheren erkenntnistheoretischen Werken Hartmanns an und unterwirft von dem dort ausgeschriebenen Standpunkt des transcendentalen Realismus aus die einzelnen Lehren Kants einer strengen Kritik. Man kann dieser Prüfung [illegible] sehr wenig Punkten Scharfsinn und Berechtigung nicht absprechen. Doch sind die meisten Einwürfe [illegible] keineswegs neu, und eine [illegible] wichtige Bedeutung, wie er selbst und seine Anhänger seiner Beurtheilung Kants beizulegen geben, kann ich z. B. Preuss Jahrbücher 1893, Dezemberheft, S. 542 ff. nur sie auf keinen Fall. Oft besteht die Kritik in nichts als einer blossen Gegenüberstellung von Kants Ansicht und der des trans-

cendentalen Realismus nach dem Schema: das sagt Kant, das sage ich, und das Letztere ist richtig! Mit solchem Diktatorspruch gescheht der Wissenschaft kein Dienst, und ein Denker wie Kant wird dadurch nicht widerlegt. Was in unserer Schrift dann wirklich Kritik zu nennen ist, schiesst häufig über das Ziel hinaus, sobald Kant Ansichten unter, die er gar nicht hat, zieht angeblich nothwendige Konsequenzen, die nur in H.'s eigenem Kopfe existiren, oder lässt Kant Plattheiten behaupten, die ihm ganz fern liegen und deren Widerlegung dann natürlich leicht ist.

Als Darstellung der Kant'schen Erkenntnisstheorie und Metaphysik trägt die Arbeit an vielen Stellen den Stempel der Flüchtigkeit, das Kainszeichen der Vielschreiberei H.'s. Aeusserlich zwar macht sie einen exakten Eindruck, auf fast jeder Seite prangen zahlreiche Verweise auf Belegstellen aus Kants Schriften. Aber es ist nicht alles Gold was glänzt. Namentlich zeigt sich in den auf die Entwicklungsgeschichte bezüglichen Abschnitten eine unglaubliche Flüchtigkeit. H. unterscheidet vier Perioden: 1) bis 1769, 2) 1769—1775, 3) 1775—1789, 4) 1789 bis 1790. Warum er bei 1775 die dritte Periode beginnt, darüber giebt nur Seite 66 eine Andeutung. H. weiss zwar (nach S. 2 u. 68), dass man innerhalb der ersten Periode wiederum verschiedene Entwicklungsstufen unterscheiden hat, indessen dünkt ihm scheint das bisher verfügbare Material für eine solche Rekonstruktion doch nicht ausreichend. In der That, sehr bequem das Mittel, durch ein Machtwort schwierigen und gerade jetzt brennenden Fragen aus dem Wege zu gehen. Was H. S. 11—15 als Kants Erkenntnisstheorie und Metaphysik in der ersten Periode angiebt, ist ein Unding. Dass Kant in den Schriften der 60er Jahre seine eigenen früheren Ansichten theilweise umstösst, kann so natürlich nicht zur Darstellung kommen. Was z. B. in dem „Versuch" betreffs der negativen Grössen von ihm als ganz neuer Erwerb angekündigt wird, der Unterschied zwischen realer und logischer Position und Negation, das erscheint hier als Besitz der ganzen Periode bis 1769. Den Umschwung dieses Jahres beschränkt H. in direktem Widerspruch mit den Quellen auf Kants Ansichten über Raum und Zeit.

Noch bunter wird die Sache bei der zweiten Periode (S. 17—66). Auf ihre Charakteristik thut sich H. nun S. V besonders viel zu Gute. Als Hauptquelle benutzt er dabei die von Pölitz herausgegebenen Vorlesungen über Metaphysik, neben ihnen aber viel seltener die Dissertation von 1770. Wieder sich bequem in dieser letzteren befinden sich Andeutungen, in jenen dagegen liegt das Material klar zu Tage. H. bringt es dabei fertig, die Ansicht der Dissertation über das Geltungsgebiet der reinen Verstandesbegriffe ganz zu verschweigen und die diesbezügliche stark abweichende Lehre der Pölitzschen Vorlesungen als die für die ganze Periode (von 1769—1776) gültige darzustellen! Um dabei die Datirung des betreffenden Theils der „Vorlesungen" gemäss ausgedrückt, hat einmal sicher B. Erdmann hatte die Güte der beiden von Pölitz benutzten Nachschriften in die Zeit um 1774 gesetzt, etwas wo Later bis dahin anzunehmen ist, bemerkt H. ohne weitere Untersuchung. Und doch hat bereits 1884, im Arm. Bd. der Altpreuss. Monatsschrift (S. 27) auf die Unrichtigkeit dieser Datirung hingewiesen und ebenda 1892, S. 400 bis 446, 465—564) in einer Abhandlung, die an jener ersten Stelle schon angekündigt war, den überzeugenden Nachweis geliefert, dass die „Vorlesungen" in keiner Weise zur Charakterisirung von Kants Standpunkt in den 70er Jahren zu gebrauchen sind. H. hätte dort lesen können, was vieles von dem, was er als charakteristisch für die 70er Jahre ansieht, auch in Kollegheften der 90er Jahre vorkommt. Dieser Mangel an Sorgfalt steigert sich aber zu einer schwer zu überbietenden Skrupellosigkeit, wenn unser Autor auch das jüngere Manuskript, dem Pölitz die ersten 75 Seiten seiner Ausgabe entnommen hat und das nach dessen eigener, nie angefochtener Aussage, den letzten 80er Jahren entstammt, in ausgiebiger Weise zur Darstellung von Kants Ansichten in der zweiten Periode, d. h. in den Jahren 1769—1776, heranzieht.

Eine der wichtigsten Quellen für Kants Entwicklungsgeschichte, die von B. Erdmann herausgegebenen Reflexionen Kants, hat H. gleichfalls fast gar nicht benutzt. Kein Wunder! Das Material ist sehr werthvoll, aber spröde und schwer zu verarbeiten. Um es zu benutzen, bedarf es eines sehr sehr gründlichen Studiums, flüchtiges Durchblättern genügt nicht. S. 151—152 und 155, wo es sich um die Entstehung der Kant'schen Kategorientafel handelt, verwendet nun H. zwar einige Reflexionen, aber diese Stellen sind ebenso wie S. 152—153 (die Urtheilstafeln bei Wolff und seinen Schülern. Entstehung von Kants Urtheilstafeln) nur ein Auszug aus meinem Buche „Kants Systematik als systembildender Faktor". Obwohl H. hier sicher nicht selbst auf die Originalquellen zurückgegangen ist, hält er es für unter seiner Würde, eine Abhängigkeitsverhältniss wie es vorliegt, überhaupt nur anzudeuten, geschweige denn offen auszusprechen. Ebenso verschweigt er seine Ablehnung an B. Erdmann in der Auffassung des Umschwunges von 1769, der durch die Antinomien, und des Umschwunges von 1775, der durch Hume hervorgerufen sein soll, obwohl er diese Ansichten einfach wiedergiebt, ohne sie neu zu begründen.

Und manches Andere in diesem Buche verdiente eine ähnliche Zurückweisung, doch der Raummangel zwingt hier abzubrechen. Nur sei

zum Schluss noch bemerkt, dass ich H. nicht beitreten kann, wenn er die Kritik der Urtheilskraft als Denkmal einer vierten Periode ansieht, in welcher der bis dahin vernachlässigte Zweckbegriff zum Angelpunkt des ganzen Systems geworden sei. Muss doch H. selbst S. 1567) zugeben, dass diese vierte Periode nur von kurzer Anlauf ist, und lässt sich Kants Schriften nach 1790 wieder ganz in den ihm vertraut gewordenen Bahnen seiner dritten Periode bewegen. Weit von dem, was H. aus der Kritik der Urtheilskraft herausliest, hat er in Wirklichkeit in sie hineingelesen. Auch ist seine Behauptung, dass Kant bis 1789 den Zweckbegriff ganz übersehen und bei Seite geschoben hat (S. 1351), völlig unrichtig, wie ihn schon die Kritik der reinen Vernunft (z. B. die letzten Absätze des zweiten Abschnittes des Kanons, 2. Aufl. S. 843 ff.) hätte belehren können.

Pölitzens Vorlesungen haben auch in Försters Schrift Unheil angerichtet. Den grössten Theil dieser Arbeit nimmt der Versuch ein, Kants moralphilosophischen Standpunkt in den 70er Jahren zu rekonstruiren. Hierzu werden verwandt: 1) Pölitzens Vorlesungen, die bald nach 1770 gehalten sein sollen (I, 2) ein Fragment aus den von Reicke herausgegebenen losen Blättern aus Kants Nachlass (S. 9–10, Altpreussische Monatsschrift Band XXIV, Heft 3 u. 4), das nach Reicke in den 80er oder 90er Jahren, nach Vaihinger (Zeitschr. f. Philos. u. philos. Kritik Bd. 96, S. 19–20) bald nach 1781, nach Förster 1773–1774 entstanden ist, 3) Reflexionen aus dem unveröffentlichten Theil der Erdmannschen Sammlung, Nr. 1 und 2, gegen die Umrisse ab, zu deren Füllung Nr. 3 herangezogen wird. Nun kann Nr. 1, wie Arnoldt in seinem oben erwähnten Aufsatz nachweist, nicht in Frage kommen. Aber auch wenn Arnoldts Untersuchung nicht geschrieben wäre, würde F.'s Benutzung der Vorlesungen eine ganz unkritische sein. Er bringt nämlich die fast gänzliche Unterscheidung zwischen sinnlicher und vernünftiger Lust mit der in der Dissertation vorgenommenen erkenntnisstheoretischen Unterscheidung zwischen Sinnlichkeit und Verstand aus einem, weiss aber nicht, dass die sinnliche Lust auch in der kritischen Periode in seinen Schriften Kants eine grosse Rolle spielt, dass also die »Vorlesungen« in dieser Hinsicht gar keine zur Charakterisirung einer bestimmten Zeit benutzbare Ausnahmestellung einnehmen. Ueberhaupt ist F. der Meinung, dass, wo Kant in undatirten Fragmenten von Lustgefühlen spricht, die mit dem moralischen Handeln verbunden sind, diese Stücke vor 1781 geschrieben sein müssen. Aber das ist ganz unrichtig. Kant hat nie Lustgefühle als Folgen des moralischen Handelns gelegnet und verabscheut, er hat sie in seiner kritischen Periode nur als Motive zu moralischen Handlungen abgelehnt. In einem ähnlichen Irrthum befindet F. sich hinsichtlich des Fragmentes (Nr. 2), in dem er mit Unrecht Kant auf dem Standpunkt des Eudämonismus befindlich glaubt, während doch höchstens die Würdigkeit, glücklich zu sein, als Motiv zum Rechthun gelten könnte (Reicke S. 11 f.; vergleichen mit Krit. d. r. V., 2. Ausg. S. 841). Zwischen dem unter Nr. 2 angeführten Fragment und der »Grundlegung« (1785) sind zwar nicht unerhebliche Differenzen, F. übersieht aber, dass auch die Kr. d. r. V. und die Grundlegung nicht in voller Uebereinstimmung sind und lässt, wenn seine Gründe auch dafür sprechen, dass das Fragment von 1785 entstanden ist, nicht dazu nöthigen, es vor 1781 zu setzen. Mehrere seiner Vorwürfe (z. B. der, dass der Pflichtbegriff und die Lehre von der transscendentalen Freiheit in dem unter Nr. 2 erwähnten Fragment nicht verwerthet sind) treffen gerade so gut die Kr. d. r. V., in deren Kanon der reinen Vernunft Kant das Wort »Pflicht« auch nicht gebraucht (in 2. Ausgabe S. 840–842) die Frage wegen der transscendentalen Freiheit als eine spekulative und darum für die praktische Philosophie gleichgültige ergehen lässt. Ebendort identifizirt Kant das Gute mit dem, was in Ansehung unseres ganzen Zustandes begehrungswerth ist (S. 840, S. 847) stellt er die Ansicht auf, dass in einer moralischen Welt die durch sittliche Gesetze theils bewegte, theils restringirte Freiheit so viel als möglich allgemeine Glückseligkeit befördern würde, Aeusserungen, denen aus dem Fragment mit Leichtigkeit Parallelen an die Seite zu stellen wären. Ich glaube deshalb, dass das Fragment in die Zeit um 1781, wahrscheinlich etwas vor 1781, fällt.

Mit der hiermit gegebenen Datirung von Nr. 1 und 2 erledigt sich auch die von Nr. 3. Die mitgetheilten Reflexionen sind nur in geringem Maasse verwerthbar, solange auch das ganze Material allgemein zugänglich gemacht ist, was F. deshalb nicht hätte geschehen lassen sollen. Es ist z. B. möglich, dass sich unter dem Stoff genug befindet, um die ganze Entwicklung zu rekonstruiren. An jedem Fall kann man sich nicht ohne Weiteres in die Hände eines Schriftstellers geben und ihm glauben, dass er das ganze Material so verwerthet hat, wie möglich, am wenigsten in die Hände F.'s, der sich so unvorsichtig in seinen Schlussfolgerungen erweist und so geringe Sorgfalt in seinen Begründungen zeigt. Die Schrift ist auch sehr nachlässig korrigirt. Warum schreibt F. immer „*Spontanität*" statt „*Spontaneität*"?

Kiel. Erich Adickes.

Philologie und Alterthumskunde.

Adolf Holtzmann, Das Mahabharata und seine Theile. Zweiter Band: Die Theile des Gedichtes. Auch unter dem Spezialtitel: Adolf Holtzmann, Die neuntehn Bücher des Mahabharata. Kiel, Haessler, 1893. 298 S. gr. 8°.

Auf den 1892 erschienenen Band 'Zur Geschichte und Kritik des Mahabharata' lässt der Verf. einen zweiten folgen, eine emsige, aber wie ich fürchte recht wenig förderliche Arbeit. Er geht die einzelnen Bücher des grossen Epos mit ihren Unterabtheilungen durch, gibt kurze Inhaltsangaben, mit welchen, wer seinen Weg durch den Urwald des Mahabharata sucht, nicht allzuviel wird anfangen können, und stellt dann die handschriftlichen Materialien und die sonstige auf die einzelnen Abschnitte bezügliche Litteratur zusammen. Es ist gewiss nicht zu viel gesagt, dass fünf Sechstel von dieser Literatur für eine wirkliche Erforschung des Mahabharata nutzlos und und auf den ersten Blick als unnütz erkannt werden können, ganz davon zu schweigen, dass Versionen auf Hilfsmittel wie die Oldenberg'sche Monographie und Aufsätze, grosses Werk die Arbeit wesentlich abgekürzt hätten. Ueberhaupt ist Angabe und Litteraturzahlungen Inhaltsangaben enthält das Buch kaum etwas, ausser den bei vielen einzelnen Abschnitten verzeichneten, an die Theorien des ersten Bandes anknüpfenden Verdikten des Verfs. — erscheint auf alter Grundlage zu beruhen, man vermisst alle Züge gründliche u. dergl. es würden schärfere kritische Instrumente als die, welche der Verf. handhabt, dazu gehören, um die von ihm versuchten Scheidungen wirklich ergebnissreich zu machen.

Kiel. H. Oldenberg.

Historiae Polybianae Polybii historiae. Ex recensione Ludovici Dindorfii curatam recognovit Theodorus Büttner-Wobst. Vol. II: libros IV—VIII et III et IX—XIX. Leipzig, B. G. Teubner, 1889. CXXI u. 780 S., XXV u. 940 S. 8°.

Der Autor, mit dem Büttner-Wobst auf Grund seiner um den Text des Polybios bemüht sind, ist schon anerkennenswerth, ihm verdankt die Kenntniss der Sprache des Polybios werthvolle Förderung. Dem entsprechend richtet sich bei den Ausgaben beider Gelehrter das Hauptinteresse auf das rein Sprachliche. Von diesem Standpunkt aus und die vernünftigen Grundsätze bei der Textgestaltung auch in den vorliegenden Bänden müssen von B. W. anzuerkennen. Die etwas unbequeme Art des 1. und 2. Bandes, in den Vorreden den kritischen Apparat zu geben, ist um so mehr zu bedauern, als statt dessen der uns nun einmal geläufige gelehrte Unterstock eingerichtet war, [illegible] sachlich und beschränkt treten die Verbesserungen nur hier auf, nicht im Texte. Die Kollationierung des Codex [illegible] von Tschudi bei dem Referenten an vielen Stellen nachgeprüft wurde im allgemeinen als durchaus zuverlässig bezeichnet werden kann, [illegible] Hand in manchen Lesungen zu Gute. Sie unterscheidet aber, wie B. W. es hat, in diesem Codex Interessen doch nicht [illegible] Es wäre [illegible] dass im IX. Buche [illegible] besonders über das Verhältniss von Sparta zu [illegible] einer Stadt [illegible], besonders einer bezüglichen Stelle [illegible] in den Abschnitt über Antagoras gehört, darauf deutet die Thatsache, dass Akragas unter [illegible] zusammen, so passende [illegible] gewonnen würde, einen Zusammenhang in [illegible] wie [illegible] Schluss dieser [illegible] mit der Besetzung von Akragas verbunden ist. Aber [illegible] Lücke ist [illegible] zwischen IX, 26, 9 und 27 vorhanden, sie ist auch [illegible] Sinn verlangt, ja erwiesen, und ein Blick auf [illegible] (vgl. VIII, 5, 10—14) lehrt lässt eine wahre Masse [illegible] Dinge enger zusammenzudrängen, als sie zusammen gehören.

Auch [illegible] hat der Referent einige Bedenken gegen die vorliegende Ausgabe auf dem Herzen. War [illegible] wirklich die Nothwendigkeit vorhanden, [illegible] eine [illegible] Ausgabe des Polybios zu veranstalten? [illegible] so sehr einiger Sicherheit, dessen richtige Lektüre [illegible] in tiefsten jüdischen [illegible] und [illegible] Lesungen zusammen [illegible] sollte nicht besser [illegible] Text [illegible] mit [illegible] Kommentar gegeben werden. Wäre [illegible] aber [illegible] Ausgabe [illegible] der [illegible] B. W.'s Ausgabe sicher [illegible] [illegible] ungenügende [illegible] Vorgänger von [illegible] [illegible] wir nicht an [illegible] Ausgaben [illegible] und [illegible] [illegible] nützlich [illegible] nothwendig [illegible] Bücher [illegible] und der Schriftsteller [illegible] Citate [illegible] aus [illegible] Etikette zu versehen? Vor [illegible] einzelne Artikel [illegible] in dieser Richtung [illegible] Wenn [illegible] Dass endlich [illegible] Vorschläge [illegible] nach [illegible] Zweck [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Besonnenheit [illegible] Polybios zur [illegible] Abschreiber [illegible] Lücken [illegible] [illegible] [illegible] Vorgänger [illegible] Vielleicht [illegible] [illegible] [illegible] Schlusse [illegible] Ausgabe [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Dank [illegible] würde.

[illegible] ist [illegible] [illegible] [illegible] Zeit [illegible] Dringende [illegible] [illegible] [illegible] Wünschen [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

E. Bischoff, Prolegomena zum sogenannten Dionysius Cato. Zweite deutsche Ausgabe, der lateinischen Dissertation „Prolegomena in Dionysium Catonem" (1892) Leipzig, Fock 1893. 69 S. 8°

Der Titel ist dem Ref. nicht verständlich. Nach dem Titelblatt war es mit einer deutschen Bearbeitung einer ursprünglich lateinisch geschriebenen Dissertation zu thun. Nun liegt nur aber der eigentliche Erlangen Oktober 1892 erschienene Dissertation vor mit der Aufschrift »Prolegomena zu Dionysius Cato, Inaugural-Dissertation« und der Bemerkung »Mit Genehmigung der philosophischen Fakultät zu Erlangen«; ein deutscher Text gemangelt. Doch dies nur nebenbei, wir haben es hier mit dem Inhalt zu thun. Die Schrift behandelt eine Reihe von Fragen, welche sich an jenes Gedicht knüpfen, das in den Handschriften unter dem Titel *Dicta magni catonis ad filium suum* überliefert ist. Zuerst sucht der Verf., durch eine entscheidende Gründe dafür beizubringen, zu erweisen, dass der Dichter wirklich den Namen Cato führte. Auch dies ist nicht als sicher anzunehmen, dass die Appendix des Parisinus und Veronensis, dann die Collectio monacensis und die in der Sammlung vor unter dem Namen Cambanus geht, mit dem, was unter dem Namen des Cato überliefert ist, ursprünglich ein Ganzes bildeten. Liegt es doch nahe, dass im Anschlusse an ein solches Gedicht manche Cato-Sprüche entstanden. Selbst das wissen wir nicht, ob erst die Fassung des Gedichtes in den anderen Hss., als dem Veronensis eine Erweiterung erfahren hat. Dass in diesen Hss. eine Retraktation vorliegt, die das Heidnische zu beseitigen suchte, steht ausser Zweifel. Es folgt nun ein Abschnitt über Textkritik, der manches Gute bietet. Mit Recht wird an mehreren Stellen die Lehrbuchmässigkeit gegen das gewaltsame Verfahren von Bährens verteidigt. Doch irrt der Verf., wenn er dem Texte Columbans eine solche Wichtigkeit beilegt, z. B. wenn er I 253 mit Bährens nach jenseitigen *rivibus* schreibt, ist sich doch *ne tes*, was sich aus *nec vos* von selbst ergiebt, einen guten Sinn giebt (denn eine Drohung, wenn man auch hierzu Kraft und Fähigkeit besitzt zweimal zu versprechen, bleibt noch eine gewagte Sache; oder wenn er gar I. 250 das ganz richtige *at tibi praecipuo quod primum curo salutis* wiederum mit Bährens nach Columban in *at tibi cura tuae tota verbute salutis* ändern will. Auch die Aenderung III, 284 *multa agas facito rectorum perfige* oder *hic lege multa* kann nicht befriedigen. Die »brevis sententia« am Anfange betrachtet der Verf. als Inhaltsangabe der Distichen und schreibt sie einem Mönche zu, der in dem »Sinn Ihr zu Werk wäre« auf Sentenzen wie z. B. *finis para* (»der finde Ruh«) verfallen? Aus dass sie neue Inhaltsangaben sind, kann Ref. nicht zugeben. Die oben vorgeschlagenen Konjekturen, wie *ne ad rem nequam te adtrahere* oder *ut ne omen rectis* sind ganz verfehlt. Die praefationes hält Bährens ebenfalls für unechtes Beiwerk, wie dies schon längst Andere gethan haben, begnügt sich aber mit einigen kurzen Andeutungen, während doch diese ganze Frage und einige Einzelheiten, so z. B. ob unter Magnus Hilarius der alte Dichter oder der karolingische Dichter Hilo zu verstehen ist, eingehender erörtert werden müssten.

Wien. Karl Schenkl.

Paul Ackermann, Franz von Kleist. Eine litterarische Ausgrabung. Mit drei Abbildungen. (Sonderabdruck aus dem „Bär" Wochenschrift für die Geschichte Berlins und der Mark.) Berlin, L. Conrads Buchhandlung, 1892. 15 S. 8°

Das einzige Verdienst des Zeitschriftartikels liegt in dem Nachweis, dass das in Bobrecks Bildercatlas reproduzierte Schlütersche Familienbild in Wahrheit die Familie Franz v. Kleists darstellt. Auf litterargeschichtlichem Gebiet ist der Verf. Laie, und weder die Biographie des Dichters, noch die Aufzählung seiner Schriften bedarf einer Vermehrung unserer Kenntnisse. In Bezug auf das Sapphodrama ist er von Schwerings Monographie über die griechischen Trauerspiele Grillparzers (s. d. 1891 ff.) den er freilich ganz missverstanden hat, wenn er sich zu der unerhörten Behauptung versteigt, »Grillparzer nahm einfach Kleists ganze Dispositionen, behielt sämmtliche Figuren bei, denen er nur zum Theil andere Namen gab, ohne wesentlich ihren Charakter zu ändern« u. s. w. u. s. w. Schwering hat nun auch selber über Franz v. Kleist (leider auch nicht abschliessend) gehandelt und dadurch diese »litterarische Ausgrabung« überflüssig, die recht gut hätte ein Zeitungsartikel bleiben können.

Wien. J. Minor.

Raoul Meister, Zur Lösung des Faustproblems. Ein Vortrag. Leipzig, O. Wigand, 1892. 32 S. 8°

Zur Lösung des Faustproblems wird dieser Vortrag wenig beitragen. Mit Kuno Fischer unterscheidet der Verf. zwei Faustdichtungen, eine alte und eine neue, und zwei Probleme, die beide in die Form der Wette gegossen sind, die Wette zwischen Gott Vater und Mephistopheles, und die zwischen Faust und Mephistopheles). Die Einheit beider sieht der Verf. dann begründet, dass hier die Idee dem neuen untergeordnet, ein integrierender Bestandtheil desselben wird. Mit »psychologischer Nothwendigkeit« muss, nachdem Faust sein Ideal, den Werth der Erkenntniss, verloren, die trockener Gelehrsamkeit heterogenste Seite, die schuldlose Liebe, betont werden in der Gretchentragödie, in der sich »Goethe auf Grund« sie »Stand gerecht haben«. Eine dritte Etappe auf der Weltbahn bildete nach unserem Verf. die Brockenscene »betäubender

Digitized by Google

Sinnengenusse ist der deutsche Werth, dessen Wichtigkeit Faust erkennt. Dann im zweiten Theil das Ideal der Klassicität und das Ideal der That, Fausts letztes Ideal. Ob die Lösung des Faustproblems eine pessimistische oder eine pessimistische ist, wird ebenso unklar als überflüssig erörtert.

Seit der Auffindung des Urfaust kann natürlich von einem älteren Faustplan nicht mehr die Rede sein. Wir wissen, dass Goethe an dem Faust ebenso fragmentarisch wie an dem Ewigen Juden gearbeitet hat, dass er die Hauptcharaktere und die Hauptsituationen der Puppenspielfabel in sich als Neue lebendig werden liess, dann, wie bei dem Ewigen Juden aus dem kirchlichen auch im Faust aus dem akademischen Leben seiner Zeit schöpfte, und endlich durch die Gretchentragödie gefesselt wurde, in der Fausts Sündenleben einen symbolischen Ausdruck fand. Nicht einmal die schliessliche Rettung des Faust ist durch Goethes Bekanntschaft mit den Lessingschen Fragmenten bezeugt, ganz haltlos ist auch die Scherer wiederum vorgetragene Meinung, dass Mephisto ursprünglich dem Faust vom Erdgeist als Gefährte beigegeben gewesen sei. Man sollte doch endlich aufhören, ein in Fragmenten entworfenes Stück wie eine Tragödie von der geschlossenen Form der Emilia Galotti auszudeuten. Goethe müsste von vornherein eine ganze Umwälzung der Sage vorgenommen und sich eine ganz eigene Dämonologie ausgedacht haben, wenn es ihm je in den Sinn gekommen wäre, den Teufel zu einem Diener des Erdgeistes zu machen! Die beiden missverstandenen Stellen sind in Anreden an den Erdgeist enthalten. Das eine Mal klagt Faust »Du gabst zu dieser Wonne mir den Gefährten, den ich schon nicht mehr entbehren kann«, das andere Mal »Grosser, herrlicher Geist, der Du mir zu erscheinen würdigtest, warum an den Schandgesellen mich schmieden, der sich am Schaden weidet und am Verderben sich letzter«. Nach Goethes eigener authentischer Erklärung ist der Erdgeist der Welt- und Thatengenius, Alles was auf Erden geschieht und geschehen ist, geschieht durch ihn. Also auch die Verbindung des Faust mit dem Mephistopheles muss ihm zugeschrieben werden. Gerade so, wie ein gefangener Christ mit Gott hadern könnte »Gott, warum hast Du mich in diesen Kerker geworfen?«, ohne dass ihn Gott Vater eigenhändig in den Kerker geworfen haben müsste. Die wörtliche Ausdeutung der Stellen verbietet sich von selbst, denn an beiden Stellen ist Faust an den Gefährten »geschmiedet« (im Monolog »den ich schon nicht mehr entbehren kann«). Die ganze Faustsage (wenn man zugiebt, dass Goethe sie behandelt hat) beruht eben darauf, dass auch Faust selber den Teufel verschreibt. Nachdem er sich selber durch seine Begierde und durch den Vertrag an den Teufel gekettet, muss es ihm vorkommen, als ob ihm dieses Schicksal von dem, der alles Geschehen auf der Erde überwacht, bestimmt gewesen sei. Mephistopheles aber war bei Goethe immer Mephistopheles.

Wien. J. Minor.

Felix E. Schelling, Poetic and verse criticism of the reign of Elizabeth. (Publications of the University of Pennsylvania. Series in Philology, Literature and Archaeology. Vol. I, No. 2.) Philadelphia, Pennsylvania Press, 89. (Boericke & Tafel in Comm.) 97 S. 8°.

Von den Fragen, mit welchen sich die Londoner Kunsttheoretiker zur Zeit Marlows und Shakespeares beschäftigen, giebt Schelling eine gute Vorstellung. Deutsch zerfallen sie in zwei Gruppen: die Rhetoriker beginnen mit Gascoigne († 1577), die sich bemühten, antike Silbenmass und Metrik, namentlich den Hexameter mit quantitirender Prosodie den Dichtern zu empfehlen, bis Spenser, Webbe und Puttenham dem Accente bewusst das Recht auf den Versschluss zusprachen und in die Apologeten der Poesie für ein Jahrzehnt später einsetzten und in Sidneys »Defence of Poesie« ein bestimmt und lange wirksames Vermächtniss hinterliessen. Die klassische Strömung war anfangs übermächtig bei den Apologeten und ist schon gemässigt. Sidney muss sich gegen Platos Gerungel wenig der Dichter vertheidigen und feiert zugleich die heimische Schlachtenballade »Chevy Chase«. Im Sterbejahr der Elisabeth (1603) erschien vollends eine Schrift von Daniel, die gegenüber dem Hexameter wieder den Reim in Schutz und gegenüber den klassischen Dichtern die nationalen, mit ihr beginnt ein muthiger Kampf der Neuen gegen die Alten, der durch das XVII. Jh. anschwoll bis zu Swifts »Battle of Books« (1704).

Sch. hat also einen wichtigen Gegenstand gewählt und die Hauptautoren sorgsam ausgezogen. Was seinem verdienstlichen Buche am ehesten fehlt, ist Hintergrund. Rhetoriker und Apologeten hatten viele Vorgänger in lateinischer, französischer und englischer Sprache, die ganz unerwähnt bleiben. So nennt ten Brink II, 2 den englischen Richard Aungerville († 1345) und dessen Apologie der Dichtung, die Anweisungen zum Dichten von Gower († 1408) und Skelton († 1533) dürften auch in England bekannt gewesen sein. Stahliger hätte dort persönlich gewirkt, und Roger Ascham, der Klassiker mit ebenso klugem als innigem Worte empfohlen, vor Gascoigne noch hatte Antonie de Baïf in Frankreich die antike Metrik einzuführen versucht. Eine noch so kurze Erörterung über diese Pfadweiser, so wenige Andeutungen, wie Shakespeare und Spenser über Kunst und Schönheit zu Versen sagen, hätte dem Verständniss für die Poesie dieser Zeit mehr genützt als Urtheile über die Originalität der einzelnen Autoren und über das augenblickliche Verhältniss der Theorie zur Praxis

gefördert. Dazu kommt eine gewisse Unsicherheit, welche in der ältesten Sprachgeschichte [illegible] ist z. B. [illegible]ngt, Wandel des Vers, Wahl des passenden Ausdrucks, Takt, Sprachgefühl für Anordnung und Wirkung haben [illegible] harten, so ist doch recht schwierig, zu halten, [illegible] was [illegible] nehmen, [illegible] nach der Eigenart der Sprachgruppe [illegible] gesprochen Wird auch Metrik nach der [illegible] Schablone zur Litteraturgeschichte gemacht, so geht sie thatsächlich auch Hand in Hand mit der historischen Grammatik. Gerade der [illegible] rhetorischen Rhetorik [illegible] ihr schnelles Streben, die Einführung des Hexameters, ausgedrückt [illegible] das Neuerungsche zu [illegible] [illegible]. Wenn man zu viele Nebensachen [illegible], dann [illegible] reine Doktrin. Eine mächtige Litteraturerscheinung fand bedeutsamer Weise an einem scheinbar geringfügigen Momente der Phonetik ein [illegible] Widerstreben Damit.

Strassburg i. E. A. Brandl.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Deutsche Reichstagsakten. Jüngere Reihe. Deutsche Reichstagsakten unter Kaiser Karl V. [illegible] bearbeitet von A. Kluckhohn. Gotha, F. A. Perthes. 1893. [illegible] S. 40.

Bekanntlich hat [illegible] Jahre 1867 [illegible] Kommission [illegible] der Bayerischen Akademie der Wissenschaften auf Sybels Anregung [illegible] lassen, neben [illegible] [illegible] veranlasst. Sammlung der Reichstags[illegible] [illegible] Vorbereitungen, die durch [illegible], Wiesflecker, [illegible] Gotha, [illegible] Ulmann, [illegible] [illegible] Zeit durch [illegible] [illegible] Angriff zu nehmen. Nach [illegible] [illegible] [illegible] Arbeit [illegible] Kluckhohn, [illegible] [illegible] werthes [illegible] [illegible] der Aufgabe [illegible], und [illegible] Arbeit [illegible] [illegible] ersten Bände [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Wahl Karls [illegible] [illegible] [illegible] gemeinen Bedingungen [illegible]. In der [illegible] [illegible] Inhalt [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

sei die Bemerkung verstattet, dass K.'s Ansichten über die Ernsthaftigkeit der Absicht Maximilians zur Erhebung des Königs Heinrich VIII. von England, so beachtenswerth sie sind, doch, abgesehen von anderen Momenten, endgiltig erst werden gewürdigt werden können, wenn die Rechtfertigungsschrift Kurfürst Joachims von 1532 im zweiten Bande vollständig gedruckt sein wird. Ausserdem darf ich bemerken, dass mich der S. 59 erhobene Vorwurf nicht trifft (s. Kaiser Maximilian I. Bd II, 587), sowie dass die Frage der Datirung der Instruktion für Dietrich von Harxenberg an Köln S. 58, Anm. 2, mit Bezug auf Nr. 171, nicht Nr. 94) mir noch nicht endgiltig ausgemacht zu sein scheint. Zu den interessantesten Partien der Erörterung gehört meines Erachtens der Abschnitt über die Verhandlung mit Sachsen (S. 67 ff.). Hinsichtlich Brandenburgs wäre die wörtliche Wiedergabe des spanischen Heirathsvertrages (S. 107) insoweit zweckmässig gewesen, als die Präklusivfrist des 1. Mai in den Verhandlungen von 1519 eine gewichtige Rolle spielt.

Dankbar zu begrüssen sind ferner die Aktenstücke über die päpstliche Politik. Zu bedauern ist dabei, dass das 1892 erschienene Werk Nuntius über Leo X. bei der Drucklegung keine Berücksichtigung mehr hat erfahren können. In einer Studie über die Politik Leos, die demnächst in Quiddes Zeitschrift (Bd. XI) erscheinen wird, habe ich meine von K. angegriffenen Anschauungen mit Rücksicht auch auf vorliegende Publikation näher begründet.

So emsig und einsichtig gesammelt worden ist, so versteht es sich doch von selbst, dass auch jetzt noch beklagenswerthe Lücken des Verständnisses bleiben. Nicht gering ist die Zahl der Aktenstücke und darunter hervorragend wichtiger in den Briefen der Betheiligten einzelner, welche sich nicht haben auffinden lassen (z. B. S. 344, 380, 489, 600, 694, 697, 856). In diesem Falle verbietet es sich von selbst, besonders interessante Einzelheiten hervorzuheben. Hinsichtlich der Komposition des Ganzen möchte ich anheimgeben, ob es sich nicht, behufs leichteren Wiederauffindens halber, empfehlen würde, an den Kopf der Aktenstücke neben die Zeitangabe auch den Ausstellungsort zu setzen; vielleicht wäre auch eine Gliederung der streng chronologisch geordneten Masse nach gewissen Hauptabschnitten möglich gewesen. Hinsichtlich der Auswahl der ganz oder nur bruchstückweise gedruckten Urkunden lässt sich nichts Allgemeingiltiges sagen.

Die Auszüge und Uebersetzungen sind einsichtig und sorgfältig gemacht. Jedoch haben S. 417 Mainz und Pfalz nicht zugestimmt, die Augsburger Wahlverpflichtung zu widerrufen. Nach dem Urtext haben sie sich vereinigt, sie zurückverlangen zu wollen. Der gemeinsame Widerruf im Weigerungsfall ist nur brandenburgischer Vorschlag. S. 671 hat der Uebersetzer fälschlich gelesen „prendre" statt „pendre" (greifen statt hängen).

Mit steigendem Interesse wird man den starken Band, über dessen Inhalt ein ausführliches Register orientirt, durchnehmen. Die Wissenschaft wird lange Anlass haben, mit Gewinn auf diese wichtige Veröffentlichung zurückzukommen.

Greifswald. H. Ulmann.

Godefroy Cavaignac, La formation de la Prusse contemporaine. Les origines. La monarchie de Stein (1807–1808). Paris, Hachette et Cie, 1892. VIII u. 510 S. gr. 8°.

G. Cavaignac, der in Frankreich als republikanischer Abgeordneter und Staatsmann eines verdienten Rufes sich erfreut, versucht in dem vorliegenden Werke zugleich das alte preussische Staatswesen zu schildern und die reformatorische Thätigkeit Steins darzustellen. Mit erstaunlichem Fleisse und dem redlichsten Willen hat er sich in die ausgedehnte historische Litteratur, auch der Zeitschriften, zur preussischen Geschichte hineingearbeitet, die Ergebnisse eigener archivalischer Forschungen hinzugefügt und damit ein Buch geschaffen, das nicht nur in seiner Art in Frankreich bisher wohl einzig dasteht, sondern auch den deutschen Leser mit mancher neuen Thatsache bekannt macht und für manche bekannte Dinge zu neuer Erwägung anregt. Dazu kommt, was sonst selbstverständlich, bei französischen Büchern der Art aber immer noch besonders hervorgehoben werden muss, dass der Verf. sich aller gehässigen Anspielungen auf die Gegenwart enthält und der Eigenart des preussischen Staates gerecht zu werden ehrlich bemüht ist.

Allein bei aller Anerkennung und Sympathie, welche das Buch durch solche Vorzüge verdient, muss ich doch gleich von vornherein auch auf zwei Mängel hinweisen, welche seinen Werth einigermaassen beeinträchtigen. Herr C., wenn ich recht berichtet bin, ist Ingenieur, jedenfalls nichts weniger als geschulter Historiker. Daher eine fehlerhafte Methode, die sich besonders in der Unsicherheit der Quellenschätzung verräth. Friedrich stehen einander erschienen in demselben Grade Treitschke, Droysen und Menzels zwanzig Jahre preussischer Geschichte (S. 118). C. weiss ganz genau, dass Schön und Philippson nicht als über allen Zweifel erhabene Gewährsmänner gelten, gleichwohl folgt er ihnen arglos auch bei bedenklichen Erzählungen. Die Entwickelung der neueren preussischen Geschichtsforschung ist ihm nicht verständlich geworden; in seinen Augen giebt es in Preussen von Droysen bis Lehmann nur eine „prussse historique", die immer und überall von nationalen Tendenzen beherrscht wird. Die Wandlung, die darin in den letzten Jahren begonnen hat, bemerkt er zu seinen Erscheinungen wohl, begreift sie aber nicht

So entstehen denn handgreifliche Widersprüche, wie wenn einmal mit Recht behauptet wird, dass die neueren Veröffentlichungen für König Friedrich Wilhelm III. ungünstig sind und seine Schwäche und Unentschlossenheit aufgedeckt haben (S. 207), während wenige Seiten später (S. 219) wieder erzählt wird, dass neuerdings die Tendenz dahin gehe, Friedrich Wilhelm III. und seine Politik zu rehabilitiren (ebenso S. 256).

Zweitens aber C. ist Franzose und Republikaner. Was ist ihm Preussen? Der neueste offizielle Historiograph der französischen Revolution, Aulard, sagt einmal: »Qui ne sympathise pas avec la Révolution n'en voit que la surface. Pour la comprendre, il faut l'aimer.« Gilt dasselbe nicht mindestens in gleichem Maasse für Preussen und seine Entwickelung? Ich will gern und wiederholt anerkennen, dass C. nach bestem Willen hat, zu einem Verständniss zu gelangen. Allein die Entwickelung Frankreichs von der mittelalterlichen Feudalität durch die monarchische Centralisation zur Demokratie der Gegenwart — sie ist für ihn die einzig berechtigte, die typische Entwicklung. Dass Preussen durch Stein, ohne Bruch mit der Vergangenheit, nach englischem Muster zur Decentralisation und Selbstverwaltung sich entwickelt hat, kann er ihm nicht verzeihen (S. 421). Seine republikanischen Ueberzeugungen scheinen dabei noch mehr als seine französische Nationalität einem unbefangenen Urtheil im Wege zu stehen. In dem Vorwort, das gewiss nicht zufällig vom 24. Februar datirt, dem Tage der Februar-Revolution, die den Namen Cavaignac so berühmt machen sollte, erklärt er ausdrücklich, dass Frankreich in der Verwirklichung der Grundsätze sozialer Gerechtigkeit und Gleichheit seit Jahrhunderten den Vorsprung behaupte.

Aus diesen Anschauungen fliesst die Tendenz des Werkes. C. will einerseits den Irrthum widerlegen, als ob Preussen, wie Treitschke behaupten soll, »die Principien von 89 vor der Revolution verwirklicht habe«, er will zweitens den von der preussischen Geschichtsforschung verkannten und geleugneten Einfluss der französischen Revolution auf die Regeneration Preussens nachweisen (S. VII u. 511).

Beide Male geht C. von irrigen Voraussetzungen aus. Treitschke hat niemals behauptet, was C. ihn sagen lässt: »que la Prusse avait depuis longtemps réalisé les principes de 1789«. An der Stelle, auf die C. Bezug nimmt, hat er durchaus sorgfältig und ermöglicht dadurch leicht die Kontrolle und Berichtigung seiner Missverständnisse, sagt Treitschke vielmehr nur: »Viele der politischen Gedanken, welche die Halbbildung heut zu Tage als Ideen von 89 zu feiern pflegt, waren in Preussen längst durchgeführt oder der Verwirklichung nahe« (S. 118). Treitschke denkt hier, wie er im Folgenden näher ausführt, an Gewissensfreiheit, an die wenig beschränkte Freiheit der Presse, die Rechtsgleichheit (S. 40) und Anderes. C. hätte m. E. wohl gethan, diese Stelle Treitschkes aufmerksamer und sorgfältiger zu erwägen. Das Wort »Gewissensfreiheit« hätte ihn vielleicht an die Lage der Protestanten in Frankreich vor dem Toleranzedikt von 1787, das Wort »Rechtsgleichheit« an die lettres de cachet erinnert, und er würde dann von dem grossen Vorsprung des alten Frankreich in der »réalisation des principes de justice et d'égalité sociales« vielleicht geschwiegen haben.

Ebenso irrig ist die Meinung, als ob unsere neuere Geschichtsforschung den Einfluss der französischen Revolution auf die preussischen Reformen ignorire. Auch hier wird eine Ansicht Treitschkes missverstanden (»la Révolution n'était pour rien dans les tentatives de réformes de Frédéric-Guillaume III.« S. 172), die völlig richtige Ansicht nämlich, dass der »Gedanke der Bauernbefreiung nicht durch die französische Revolution angeregt war, sondern sich nothwendig aus der alten Gesetzgebung der Hohenzollern ergab« (S. 155). Richtig ist nur, dass neuerdings mehr als früher — und wir freuen uns dieses Fortschrittes der historischen Erkenntniss — der Keim zu den grossen Reformen Steins und Hardenbergs in preussischem Boden nachgewiesen, die Entwickelung des neuen Preussen aus dem alten als eine durchaus organische Weiterbildung aufgefasst wird. In dem glänzenden Vortrage über die Entwickelung der alten Monarchie in Preussen« (1864) hat H. v. Sybel dieser Auffassung den Weg gebahnt. Andere sind ihm gefolgt. Auch C. selbst, der die »larges conceptions« Sybels rühmend hervorhebt, ist nicht gar so weit von dieser Auffassung entfernt, als er glaubt. Wenigstens erkennt er wiederholt an, dass die Ideen der Reform lange vor dem Zusammenbruch von 1806 erwogen und erörtert sind (S. 343, 388). Nicht so sehr zurückdrängen will die neuere Auffassung den Einfluss der Revolution, nur die Einheit der Entwickelung des preussischen Staatswesens möchte sie in ihr historisches Recht einsetzen.

Sehen wir von diesen Fehlern der Tendenz ab und betrachten den Gang der Darstellung in unserem Buche etwas näher, so wollen wir zunächst gern aussprechen, dass die Schilderung des alten Preussen, seiner Monarchie und seiner ständischen Gliederung im Ganzen wohl gelungen ist. Wo der Verf. aus guten Quellen reichlich schöpfen konnte, lässt seine Arbeit wenig zu wünschen übrig. Die Bedeutung des Grossen Kurfürsten, ebenso wie die Friedrich Wilhelms I., wird treffend gewürdigt. In der Schilderung der ständischen Kämpfe des 17. Jhs. ist C., ich möchte sagen, gut kurfürstlich. Mit sichtlicher Vorliebe und grosser Ausführlichkeit behandelt er die sozialen Zustände und namentlich die ländlichen Verhältnisse, Adel und Erbunterthänigkeit, Grund-

Besitz und Bauernstand, hier scheint er besonders nachkundig. Der preussische Adel des ausgehenden Jahrhunderts kommt natürlich bei unserem Republikaner schlecht weg, C. spricht viel und sehr im Allgemeinen von seiner Sittenlosigkeit und Unthätigkeit, korrigirt sich aber selbst, indem er Männern wie Dohna, Schön, Vincke und Anderen alle Gerechtigkeit widerfahren lässt. Ohne Uebertreibungen und Missverständnisse geht es überhaupt nicht ab. Wenn Stadelmann (Friedrich Wilhelm I. in seiner Thätigkeit für die Landeskultur Preussens S. 49) von Ostpreussen erzählt »Viele Kirchen waren zerstört, nur eine geringe Anzahl von Schulen bestand«, so schreibt C. »les provinces orientales n'avaient point d'écoles primaires. La Prusse orientale, sous Frédéric Guillaume Ier, n'avait pas d'église«. Schlimmer ist ein anderes Missverständniss. C., voll Entrüstung gegen die »abus d'arbitraire les plus criants, les fantaisies les plus brutales«, weiss von einem Grundherrn zu erzählen, der nach einer »Orgie« seine Bauern zu vieren vor die Wagen seiner Gäste spannen lässt (S. 120), schlägt man die glücklicherweise nie lebenden Quellen nach, so sieht man, dass es sich natürlich nur um die zu einer »Treibjagd« gestellten Pferde der Bauern handelt (Häusser, Deutsche Geschichte 1, 123 nach Varnhagen, Denkwürdigkeiten 1, 468). Andere Irrthümer sind auf unvorsichtige Quellenbenutzung zurückzuführen. So erwähnt C. gelegentlich, dass Bischoffwerder bekanntlich von dem französischen Gesandten in Berlin Caillard gekauft worden sei (S. 124) und beruft sich dafür auf Philippson, Geschichte des preussischen Staatswesens 3, 280). Es ist richtig, dass Philippson an der angeführten Stelle behauptet »Bischoffwerder, der hartnäckige Gegner der Franzosen, liess sich durch die Bestechungen des französischen Gesandten Caillard völlig auf deren Seite ziehen«. Mit Ausrufungszeichen! Aber Sybel, den Philippson hierfür ganz unbefangen als Gewährsmann citirt, sagt nur »Caillard deutet sehr verständlich an, durch welche Mittel der Ueberredung auf den einst so gut österreichisch gesinnten Mann gewirkt werden könnte« (Revolutionszeit IV, 247). In der That findet sich auch in Caillards Berichten, wie C. sich in Paris leicht überzeugen konnte, von einer wirklichen oder versuchten Bestechung Bischoffwerders kein Wort, vielmehr sagt der Gesandte in einem längst veröffentlichten Berichte ausdrücklich, dass Bischoffwerder durch den Grafen Haugwitz zur französischen Partei bekehrt sei (Publikationen aus den preussischen Staatsarchiven 8, 439, Bericht Caillards vom 2. April 1790). Auch sonst hätte die Kenntniss dieser Berichte C. vor manchem schiefen Urtheil bewahren können.

Mit dem Beginn des Krieges von 1806 wird die Erzählung C.'s ausführlicher, gründlicher durch die Ergebnisse eigener archivalischer Forschungen bereichert. Ich verweise besonders auf die Abschnitte »La Prusse après Jena« und »Les provinces prussiennes pendant la campagne de 1807«, in denen nach den Akten des französischen Kriegsarchivs die inneren Zustände Preussens während des Feldzuges von 1806/7 geschildert werden, sowie auf die im Anhang abgedruckten Schriftstücke ähnlichen Inhalts. Was man dabei von der Stimmung der Bevölkerung, von dem mangelnden Gefühl der Vaterlandsliebe zu lesen bekommt, ist selten erfreulich, aber doch immer lehrreich. Dann tritt allmählich Stein und sein grosses Reformwerk in den Vordergrund der Darstellung. Die Erzählung ist um so besser, je mehr sich der Verf. hier an die besten Vorgänger anschliesst. Die Verwaltungsreform schildert er nach Meier, die grundherrlich-bäuerlichen Verhältnisse nach Knapp, die Militärreform nach Lehmann. Steins Charakter wird gut aufgefasst und klar vergegenwärtigt, nur vermisse ich eine Berücksichtigung des religiösen Elementes, das so stark und fruchtbar in ihm wirkte. Das Reformwerk Steins in seiner grossen, noch mehr moralischen als praktischen Bedeutung, wird richtig gewürdigt, C. erkennt die ausserordentlichen Schwierigkeiten, mit denen Stein zu kämpfen hatte, und weiss, dass er bei seinen Schöpfungen nicht grade immer das theoretisch Beste, sondern vielmehr das für den Befreiungskampf gegen Frankreich am meisten Erfolg Versprechende im Auge hatte (S. 401—429). Allein das Werk im Ganzen hat doch seinen Beifall nicht. Viel mehr als Stein ist Hardenberg ein Mann nach seinem Herzen. Hardenberg, der grosse soziale Reformer von weitestem Geschichtskreis, der das Programm aufstellt »Demokratische Grundsätze in einer monarchischen Regierung«. In Hardenberg verkörpert sich für C. recht eigentlich der Fluch der französischen Revolution auf Preussen, und er klagt die deutschen Historiker an, dass sie Hardenberg deswegen ungerecht behandeln. (S. 440—442).

Den tieferen Grund für diese Auffassung C.'s haben wir schon oben angedeutet. Es ist gewiss zuzugeben, dass die Ergebnisse der Steinschen Reformen im Ganzen betrachtet hinter der Wirkung der Revolution mit ihrer ungeheuren Besitzveränderung weit zurückbleiben, dass das Edikt vom 9. Oktober 1807 mit den Beschlüssen des 7. August 1789 nicht verglichen werden kann. Es ist ebenso richtig und in Deutschland neuerdings von Knapp und Bornhak scharf genug hervorgehoben, dass Stein, wie C. sehr ausführlich und gründlich erörtert, auf eine Ausdehnung seiner Reform im Sinne der Selbstverwaltung für das platte Land verzichten musste, indem er die dingliche Abhängigkeit des Bauern vom Grossgrundbesitzer bestehen liess. Aber einmal überschätzt C. die politische Bedeutung der sozialen Revolution Frankreichs, sie hat Frankreich weder vor den Greueln des Terrorismus und der

Kommune, noch vor dem Despotismus des ersten und zweiten Kaiserreichs bewahrt habe. Dann aber verkennt er auch ganz die historische Begründung und Berechtigung der preussischen Entwickelung. Immer wieder prüft er den Gang der Dinge in Preussen an dem Schema der Entwickelung in Frankreich, jede Abweichung davon ist für ihn einfach ein Irrthum. Die Geschichte der Selbstverwaltung in Preussen, von der Städteordnung bis zur neuesten Landgemeindeordnung, ist ihm unsympathisch. Kaum, dass er der Städteordnung Steins, die allerdings so ganz ausserhalb der französischen Entwickelung liegt, einige kaum Worte der Anerkennung widmet. Es ist einmal so, den Franzosen bleibt die Selbstverwaltung, für die seine Sprache kein Wort kennt, unverständlich.

Die Darstellung C.'s schreitet vorläufig mit der Entlassung Steins ein zweiter Band über Hardenberg ist in der Vorbereitung. Bemerkenswerth ist im Anhang noch ein Bericht Steins über die Intriguen der Gegner Steins nach Veröffentlichung des bekannten Briefes an Wittgenstein. Sie scheuten sich nicht, die Hilfe der Franzosen zu seinem Sturze anzurufen. Wenn übrigens C. wiederholt bemerkt, dass er das Original dieses Briefes in Paris nirgends gefunden habe (S. 444, 447, 491), so freue ich mich ihm sagen zu können, dass es sich im Archiv des Auswärtigen Ministeriums befindet, in der Abtheilung Prusse, Vol. 242 No. 178.

C.'s Buch, das echte französische Gegenstück zu dem echt englischen Werke Seeleys, ist weniger, wie der Titel besagt, eine Geschichte der »formation de la Prusse contemporaine«, als vielmehr eine »kritische Geschichte der Steinschen Reformen«. Demgemäss überwiegt auch in dieser Besprechung wiederum die Kritik. Aber ich möchte nicht, dass darüber die Bedeutung der Arbeit C.'s missverstanden werde. Seeleys schönes Werk mit seiner so überaus wohlwollenden und anerkennenden Würdigung Steins und seiner Reformen wird immer den Vorzug behaupten und in Deutschland auch fernerhin mit grösserem Vergnügen gelesen werden, wenn ich mich nicht täusche, so giebt die Kritik eines ehrlichen und sachkundigen Gegners doch vielleicht noch mehr Belehrung und jedenfalls mehr Anregung.

Berlin. Paul Bailleu.

G. v. Buchwald, Bilder aus der volkswirthschaftlichen und politischen Vergangenheit Mecklenburgs (1721–78). Vorwiegend nach ungedruckten Quellen. Neustrelitz, Robert Jacobi 1893. V und 38 S. 8°.

Das kleine Buch zerlegt sich in fünf Abschnitte. Im ersten und letzten Stück werden wirthschaftliche Zustände unter dem Einfluss des dreissigjährigen Krieges und wiederum auf der Scheide des XVII. und XVIII. Jhs. geschildert. Auch Fernerstehende dürften sich damit gern unterhalten lassen. Die drei mittleren, mehr historischen Aufsätze handeln von der »mecklenburgischen Combination« angesichts der Güstrower Erbschaft und ihrem Ausgang. Mitten aus mecklenburgischer, im engeren Sinne Stettiner Sphäre, wusste der Verf. Durchblicke auf den weiteren Horizont zu eröffnen und erweckt mit seiner von Vorurtheilen kaum befangenen Auffassung und seiner geschickten Auffassung den Wunsch, ihn sofern ihn nicht andere Aufgaben binden – durch Mittheilung von Akten des Schweriner Archivs nach Strelitz, durch Beurlaubung aus seiner amtlichen Stellung und angemessene Unterstützung zur Orientirung in weiteren zwei bis drei Archiven demnächst in den Stand gesetzt zu sehen, der Geschichtserkenntniss zum Gewinn und den Förderern zu Ehren, die mecklenburgischen Dinge, vornehmlich für die ereignissreiche Zeit von 1695 bis 1719 in vollem Zusammenhang und rechter Vertiefung zur Darstellung zu bringen.

Kiel. Schirren.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Fetisch, Strafrecht und Strafprozess im Jahre 1892. Systematisch geordnete Uebersicht über die das bezüglichen Gesetze und Verordnungen im deutschen Reiche und in Preussen, sowie die Entscheidungen des Reichs- und Kammergerichtes. Berlin, Karl Heymann, 1893. VII und 74 S. 8°.

Das vorliegende Heft enthält, wie das in gleicher Weise für 1891 erschienene eine Aufzählung der im Jahre 1892 veröffentlichten Reichs- und preussischen Landesgesetze, der im Justizministerialblatt veröffentlichten Verordnungen, sowie der Entscheidungen des Reichsgerichts und des Kammergerichts soweit diese alle das Gebiet des Strafrechts und des Strafprozessrechtes berühren. Die Zahl der Gesetze, Verordnungen und Entscheidungen nimmt von Jahr zu Jahr so zu, dass jeder Wegweiser durch die Menge derselben namentlich dem Praktiker willkommen sein muss. Der Verfasser ist mit grosser Sachkenntniss und mit Fleiss bemüht gewesen, namentlich bei der Zusammenstellung der Entscheidungen, in kurzen Sätzen das Wichtigste und Wesentlichste aus dem Inhalte mitzutheilen, so dass der Leser stets darüber unterrichtet ist, was er in der Entscheidung finden wird. Die Entscheidungen und das ist als ein Vorzug hervorzuheben, werden nicht in chronologischer Folge, sondern nach der Legalordnung des Strafgesetzbuchs, der Strafprozessordnung u. s. w. mitgetheilt.

Es wäre aber erwünscht gewesen, wenn die Arbeit nicht ausschliesslich auf die Praxis des Kammergerichts und des Kammergerichts beschränkt gebliebe[n] wäre, sondern wenigstens auch die Entscheidungen des Senatspräsidenten des Oberverwaltungsgerichts sowie speciell preussischen Rechts, auszüglich aller Voraussicht die Kammergerichtsentscheidungen zum Theil einbezogen sind und auf das Preuss. Oberverwaltungsgericht, soweit sie für den Kriminalisten von Interesse sind, umfassend hätte. Bezüglich der ersteren wäre aber lediglich eine sorgfältige Auswahl zu treffen, und es muss zugegeben werden, dass oftmals die Meinungen darüber, was etwas für die Kriminalpraxis von Interesse ist, und was nicht, recht verschieden sein können, andererseits wird nicht geleugnet werden, dass die Entscheidungen des Oberverwaltungsgerichts Vieles enthalten, was für den Kriminalisten von hohem Werth ist.

Es soll auch nicht unterlassen werden, anheimzustellen, ob nicht aus dem Centralblatt für das deutsche Reich und dem Ministerialblatt für die innere Verwaltung diejenigen Verordnungen auszuscheiden wären, deren Kenntniss für den Kriminalisten nothwendig ist, es wird sich dann ausschliesslich um Ausführungsverordnungen zu den strafrechtlichen Nebengesetzen des deutschen Reichs und zu den preussischen Gesetzen strafrechtlichen Inhalts handeln. Der Umfang der Sammlung würde dadurch nicht erheblich vergrössert, ihr Werth aber wesentlich erhöht werden, da sie dann erst nach wirklich vollständigen und zuverlässigen Angaben über die preussischen Kriminalisten Gesetzesänderungen des zurückliegenden Jahres darstellen würde.

Nebenbei bemerkt, ersuche der Verf. die Schriftleitung, versuchsweise seine Sammlung in der angegebenen Richtung, und ich glaube, dass es des Beifalles sich versichert halten kann.

Celle. Appelius.

Notizen und Mittheilungen.

Entgegnung.

Ich kann auch über die Logik mit der [illegible] in der DLZ vom 3. Februar 1894 über mein Buch [illegible] nicht hinweggehen, weil er als sachkundiger Beobachter desselben Stoffes seine Arbeit gegen die Konkurrenz schützen wollte. Kurz gesagt, da der hässliche Tenor des Angriffs den Leser zur Nachprüfung auffordert, so muss ich diesen [illegible] Herrn Kollegen [illegible] Kritikers [illegible] Widersprüche [illegible] nach p. 139 soll auf p. [illegible] Widerspruch zu p. 17 stehen. Wenn ich p. 8 ausführe, dass bei jedem Gegenstand schon apriorisch ein conventus [illegible] existire, ohne dass es zur Bildung desselben eines Vereinscollegiums bedurft hätte, und [illegible] dann [illegible] conventus non potest [illegible] possint recipere conventum vel similia [illegible] und [illegible] Verwahrung, dass nun eine bestimmte [illegible] sachliche Burger schon als Convent bezeichnen könne, [illegible] gar nichts zu thun. Da hier die allgemeine Möglichkeit der Entwicklung eines Conventus aus einem Collegium erwogen, dort aber [illegible] Factum für den einzelnen Fall [illegible] wird. Sind es [illegible] auch ein Widerspruch, einem zu sagen, es giebt [illegible] Menschen, und einander Mal [illegible] Mensch [illegible]? Noch schöner ist die Begründung des Vorwurfs, p. 28 ich habe die Annahme [illegible] in Afrika aus Reisen und Erzählungen gebildete [illegible] skizzirt, zur Reise gemacht, wo [illegible] allgemeinste Thatsache, wie [illegible] ausführe, dass, wenn sich ein Collegium [illegible] sächsischer Bürger zu einer peregrinen Gemeinde ausschliesse, darum noch nicht ein conventus entstehe, sage, um [illegible] convenio ist eine [illegible] Thatsache mit [illegible] Zusammentreffen gewisser Umstände. Widersprüche zu [illegible] ist unwesentlich. Noch bemerke man, dass in der Bibel steht, es giebt keinen Gott, weil [illegible] sagt, die Thoren sagen, es giebt keinen Gott. Ich soll [illegible], wie von mir gerügte Ansicht Mommsen's, dass die Landgebiete [illegible] ursprünglich [illegible] Ursprungs seien, [illegible], vertragen wolle, ich hier erwähne, dass [illegible] des [illegible] Ursprungs eine spätere Abhängigkeit vom [illegible] nicht sei. Wo ich [illegible] Ansicht [illegible] mit eigenen Worten wiedergebe, aber [illegible] setze, soll [illegible] sagen, es sei [illegible] Mommsen's [illegible]. So [illegible] [illegible] [illegible]

Nachdem [illegible] Verhandlungen der Verwaltungsbehörden [illegible] Anfrage der Kommission, die [illegible] Erhaltung [illegible] Denkmäler [illegible] zusammengestellt [illegible] zuerst [illegible] Kuhmünze [illegible] Pfennige [illegible] Landes [illegible] für die [illegible] Arbeiten der Kommission. [illegible]

Entsprechend dem [illegible] Regierung im Vorjahre [illegible] Kommission [illegible] Akademischen [illegible] Beamten [illegible] Bekanntmachung [illegible] Verleihung der preussischen [illegible]

[illegible] Zeitschrift [illegible] Akademie [illegible] Bogen [illegible] Sprachen [illegible] Verfügung [illegible] Preis [illegible] Termine [illegible] Kunst [illegible] gegenüber [illegible] Verantwortlichkeit [illegible] Sammlung [illegible] Bibliothek [illegible] Universität [illegible] Gebäude [illegible] Bedacht [illegible] Unterricht [illegible] Anstalt [illegible] Schule [illegible] Gymnasium [illegible] Lehrer [illegible] Seminar [illegible] Lehrerinnen [illegible] Prüfung [illegible] Lehrerinnenseminar [illegible] Turnlehrer [illegible] Kunst [illegible] Schule [illegible] Kunstgewerbe [illegible] Kunstgewerbeschule [illegible] Kunstgewerbemuseum [illegible] Bibliothek

Der ao. Prof. der Pastoraltheologie in der theol. Fak. zu Olmütz Dr. Kubaczek ist zum o. Prof. daselbst ernannt worden.

Der ao. Prof. der deutschen Literatur an der techn. Hochschule in Wien Dr. Schreiber ist zum o. Prof. daselbst ernannt worden.

Der ao. Prof. der mathem. Physik an der Univ. Graz, Dr. Tumlirz ist zum o. Prof. daselbst ernannt worden.

Die Privatdoz. Dr. v. Hackher und H. Obermayer sind zu ao. Prof. der Chirurgie an der Univ. Wien ernannt worden.

Der Privatdoz. der allgemeinen Pathologie an der Univ. Graz, Dr. Strauch ist zum o. Prof. daselbst ernannt worden.

Der Privatdoz. Dr. Kerschensteiner ist zum ao. Prof. der Arbeitswissenschaften in der theol. Fakultät der Univ. Innsbruck ernannt worden.

Die Privatdoz. der allgemeinen Pathologie Dr. Stern in Lemberg, Dr. Nathanson, sind zu ao. Professoren ernannt worden.

Als Privatdozenten habilitirt sind: An der Univ. Königsberg Dr. Volkelt für Philosophie; an der Univ. München Dr. Stadelmann für Geschichte; an der Univ. München Dr. Muthmann für Geographie; an der Univ. Würzburg Dr. Kahl für Strafrecht; an der philosophischen Fakultät der Landwirthschaftlichen Hochschule in Berlin Dr. Wagler für Zoologie; an der Univ. Würzburg Dr. Landsberg für Strafrecht; an der medicinischen Fakultät der Univ. Halle Dr. Matzdorff für Chirurgie; an der Univ. Würzburg Dr. Landmann für Strafrecht; an der philosophischen Fakultät der Univ. Bonn Dr. Lenz für Geschichte; an der Univ. Halle Dr. Metz für Strafrecht.

Der Bibliothekar Dr. Wendt in Breslau ist zum Bibliothekar an der kgl. Bibliothek in Berlin, Hausbibliothekar Dr. Oehler an der kgl. Bibliothek in Berlin zum Bibliothekar an der Univ.-Bibliothek in Breslau ernannt worden.

Es wurden ernannt an höheren Lehranstalten: Zu Direktoren: Direktor Dr. Auler am Realgymn. in Oberhausen zum Direktor des Realgymn. in Barmen, Oberl. Prof. Dr. Hansknecht an der Oberrealschule in Barmen zum Direktor dieser Anstalt, Direktor Walter an der Realsch. in Bockenheim bei Frankfurt a. M. bezw. ggl., Oberl. Kahlow am Realgymn. in Verden zum Direktor des Realgymn. in Northeim a. H. Zu Oberlehrern: Dr. Dannehl am Lehrer-Realgymn. in Hannover zum Lehrer an dieser Anstalt, Dr. Moebius an der Realsch. in Barmen zum Oberl. an der Realsch. in Nürnberg, Schulamtskand. Dr. Krieg zum Lehrer an der Realsch. in Barmen, Hilfsl. Dr. Ehrenfeuchter in Nürnberg zum Oberl. an der Realsch. in Kaiserslautern, L. Dr. Bormann an der Jahnschen Lehranstalt in Braunschweig zum L. am Realprogymn. in Gandersheim.

Es erhielten Auszeichnungen: Der o. Prof. Dr. Lexis an der Univ. Göttingen, Prof. Dr. Ilgen, Oberl. am Realgymn. auf der Burg in Königsberg i. P. und Gymnasiall. Dr. Lehmann in Bonn d. R. Adlerorden 4. Kl.,

und Sem.-L. Kunschkau in Pr.-Eylau d. Kronenorden 4. Kl. Dem Bürgermeister Beutler in Dresden, a. D., ist anläßlich seines Übertritts in den Ruhestand der Titel Geheimer Rath verliehen worden. Der Prof. Dr. Matthaei in Münster i. W. ist zum Geh. Regierungsrath ernannt worden. Der Direktor des Kunstgewerbemuseums in Frankfurt a. M. ist beim Uebertritt in den Ruhestand zum Geh. Regierungs-Rath, Schulrath Dr. Lüders in Minden zum Geh. Regierungs-Rath und Dezernenten bei der Regierung daselbst, Regierungs-Assessor Dr. Wagner beim Abschlusse aus dem Dienst der Ober-Präsidialabtheilung, Landrath Dr. Lüdemann in Neustadt a. Dosse, Landrath Dr. Hertz in Ruhestand getreten. Landrath Dr. Wentzel in Querfurt ist gestorben. Landrath v. Kalckreuth in Kalau ist gestorben. Landrath Dr. Kuhlmey in Kalau ist gestorben. Landrath Dr. Kuhlmey in Kalau ist gestorben. Landrath Dr. Kuhlmey

Verlag von Hermann Walther in Berlin.

Demnächst erscheint

Die Lösung der Währungsfrage

durch internationale Silbercertificate.

Von

Dr. Otto Arendt,

Mitglied des Hauses der Abgeordneten

29 S. 8°. Preis 50 Pf.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W

Soeben erschien

Währung Industrie Minenbetrieb.

Von

H. Wilmanns,

Vize-Consul der Vereinigten Staaten von Mexiko.

30 Seiten 8°. – Preis 50 Pf.

Soeben erschien im soeben Verlage

Deutsch-Ostafrika.

in Krieg und Frieden.

Von

Hermann Graf von Schweinitz,

Premierlieut. im Feldartillerie-Regiment v. Scharnhorst

14 Bogen gr. 8°

Preis Mk. 4, broschiert, Mk. 5,– gebunden.

Inhalt

Vorrede
I Nach Ostafrika.
II In Sansibar und an der Küste
III Emin Bey-Expedition
IV Nach Tabora
V Ein Kampftag
VI. Die kaiserliche Station Tabora und die deutsche Antisklaverei.
VII Ein zweiter Kampf vor dem Quikuru qua Sicke
VIII Unser Leben in Tabora
IX Von Tabora nach dem Victoria-See
X Am Ukerewe
XI Bei den Wassiba-Sultanen.
XII Fünf Tage auf dem Kagera Nil.
XIII Die deutsche Flotte und Bomma
XIV Gründung der Peterswerft.
XV Der Petersdampfer
XVI Die Sklaven- und die Araber Frage.
XVII Die Karawanenstrasse und die Karawanenverhältnisse
XVIII Kaiserliche Stationen und unsere Kolonialpolitik
XIX In 17 Tagen nach der Küste

Berlin W **Hermann Walther.**

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze

und unzerstörbare

Schrift!

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus- Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Höchste Preise!

Mit einer Beilage von Wilhelm Koebner (Inhaber M & H Marcus) in Breslau.

Verantwortlicher Redakteur Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Lützowstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr 17. Berlin, 29. April 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7.

Erscheint jeden Sonnabend.
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W Kleiststrasse 24, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl Postämter Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1109 eingetragen

C. F. Georg Heinrici. Theologische Encyklopädie. bespr v Prof Dr Fdr v Soden.

Catalogus codicum hagiographicorum latinorum antiquiorum saeculo XVI qui asservantur in bibliotheca nationali Parisiensi, ediderunt anonymi hagiographi Bollandiani bespr v Prof Dr Friedr Loofs

Eduard Zellerl. Der mechanische Monismus bespr v Prof Dr Alex Wernicke

Emil Hatschek. Altorientalisches Bildungswesen bespr v Prof Dr Herm. Grimm

Donat Vernier S. J. Grammaire arabe composée d'après les sources primitives. Tome I, bespr v Prof Dr J. Barth.

Synaxis in Hermogenem commentarii ed. Hugo Rabe vol. II bespr v Prof Dr Karl Fuhr

Joh. Ilberg, Das Hippokrates-Glossar des Erotianos und seine ursprüngliche Gestalt / Derselbe, Prolegomena critica in Hippocratis operum quae feruntur recensionem novam. — besprochen von Dr. K. Kalbfleisch

J. Kiele. Hexenwahn und Hexenprozesse in der ehemaligen Reichsstadt und Landvogtei Hagenau bespr v Bibliotheksdirektor Prof Dr Barack

Julius Beloch, Griechische Geschichte. I. Band, bespr v Oberlehrer Dr Friedr Cauer

Ludwig Mollwo, Die Kapitulation von Maxen. bespr v Dr Gustav Roloff

P. Darwin Swift, The life and times of James the First the Conqueror bespr v Bibliothekar Dr Konrad Haebler

R. Kekulé. Ueber eine weibliche Gewandstatue aus der Werkstatt der Parthenongiebelfiguren bespr von Dr H. Winnefeld

Haushalts von Nassau. Haushaltungsbuch des Fürstenthums Preussen 1578, herausg v Karl Lohmeyer, bespr von Bibliothekar Dr M. Perlbach

A. Fromeau. Construction du Navire bespr v Kapitän zur See Dittmer

Notizen und Mittheilungen

Theologie und Religionswissenschaft.

C. F. Georg Heinrici. Theologische Encyklopädie. (Grundriss der theologischen Wissenschaften, 4. Abtheilung.) Freiburg i. B. und Leipzig, J. C. B. Mohr, 1893. XVI u. 372 S. 8°.

Durchsichtigkeit in der Anordnung und von leichtem Fluss und treffenden Pointirungen in der Darstellung, im Ganzen aber glücklich Maass haltend im Eingehen auf die Materie wie in den Litteraturangaben, den augenblicklichen Stand der Forschung in strengster Objektivität verzeichnend, bei den einzelnen Disziplinen methodologische Exkurse und Skizzen ihrer Geschichte einflechtend — so ist diese Encyklopädie wohl geeignet, eine nachgerade empfindliche Lücke in unserer theologischen Litteratur auszufüllen. Als Ergänzung zu den Skizzen über die Entwickelung der Einzeldisziplinen möchte man allerdings noch eine ähnlich gedrängte Skizze der Geschichte der theologischen Gesammtwissenschaft wünschen. Die an den Schluss gestellte Geschichte der theologischen Encyklopädie bietet dafür keinen genügenden Ersatz, wohl aber einen Rahmen, der ohne allzugrosses Anschwellen des Buches dazu geeignet gewesen wäre.

Die Bedeutung einer Formalencyklopädie liegt in dem Aufbau des Ganzen und in der Charakterisirung der Disziplinen. Ich beschränke darum meine Bemerkungen auf diese Punkte. Das Buch legt, wie es einzig sachgemäss ist, aus den verschiedenartigen sich durchkreuzenden Einteilungsversuchen als natürliches Ergebniss des wissenschaftlichen Prozesses heraus, die Zweitheilung des Gesammtgebietes in historische und, wie Heinrici sagt, normative Theologie zu Grunde. Aber innerhalb der beiden Theile wirkt doch die prinzipielle Würdigung der Hauptdisziplinen, die in der bekannten Viertheilung ihren encyklopädischen Ausdruck fand, noch nach, die Konsequenzen der prinzipiellen Zweitheilung sind nicht mit der wünschenswerthen Schärfe gezogen. Zwar stellt H. für das gesammte Gebiet der historischen Theologie eine gemeinsame „Methodenlehre der Forschungen" auf. Aber schon eine manche Wunderlichkeiten veranlassende Lostrennung der „Geschichte der Schriftauslegung" (S. 1—23) von dem Exkurs „Zur Geschichte und Litteratur der historisch-kritischen Methode" (S. 205—210) lässt die Spuren früherer prinzipieller Scheidungen erkennen. Noch deutlicher wirken sie nach, wenn der erste Abschnitt

der historischen Theologie — der zweite heisst »die Kirchengeschichte« — unter die Ueberschrift »Die biblische Wissenschaft oder die exegetische Theologie« gestellt wird. Damit fällt das hier in Betracht kommende Gebiet der »historischen« Theologie, die Geschichte der Entstehung der christlichen Religion einschliesslich ihrer Vorstadien, der Isolirung und Umschränkung anheim, welche durch die Kanonisirung ihrer wichtigsten Urkunden veranlasst für das Studium dieser Epoche bisweilen so erschwerend und theilweise verwirrend geworden ist. Im Zusammenhang damit steht dass unter den Hilfswissenschaften dieser ersten Hauptdisziplin weder die allgemeine Religionswissenschaft noch die Geschichte der Philosophie den ihnen gebührenden Platz haben, und an der Stelle, wo in den anderen Hauptdisziplinen der Abschnitt »die Hilfswissenschaften« steht, nur unter dem Titel »der geschichtliche Hilfsapparat des Schriftverständnisses« die allerdings unentbehrliche Archäologie und das, was man sonst als neutestamentliche Zeitgeschichte zusammenfasst, verzeichnet werden.

»Normative Theologie« nennt H den zweiten Haupttheil, indem er als ihre Aufgabe bezeichnet, dass sie »die Gesichtspunkte und Regeln bearbeitet, nach welchen der zukünftige Diener der Kirche die christliche Lehre und das kirchliche Handeln den Grundsätzen seiner Kirche entsprechend verstehen und anwenden lernt« (S. 14). Diese Definition ist zweifellos zu eng. Vielmehr gilt es, in systematischem einheitlichem Zusammenhang das Wesen, die Existenzbedingungen und Entwickelungsgesetze der durch die historische Theologie in ihren Erscheinungsformen erfassten Grösse darzuthun. Ist dem so, dann wird man nicht nur den vorgeschlagenen Namen beanstanden, sondern vor allem in Frage ziehen, ob es richtig ist, die zwei Hauptbezeichnungen der vierfachen theologischen Encyklopädie, systematische und praktische Theologie, als die einzigen Untertheile nebeneinander zu stellen und ob das Verhältniss beider zutreffend bestimmt ist in den Sätzen »Die systematische Theologie prüft und formt die Kräfte, die praktische bringt die Kräfte zur Wirksamkeit« (S. 214) oder »Die systematische Theologie betrachtet das Christenthum mit Rücksicht auf seinen Inhalt, die praktische nach seiner Kraft für den Aufbau des kirchlichen Lebens« (S. 213). Dass mindestens die praktische Theologie damit nicht in ihrem Einheitspunkt erfasst wird, geht daraus hervor, dass H darauf verzichten muss, deren Einzeldisziplinen aus einem einheitlichen Gesichtspunkt heraus zu entwickeln. Und gerade hier ist die wissenschaftliche Untersuchung berufen, systematischem Aufbau zu prüfen, ob all das, was in der Praxis geübt wird, gemessen an dem Wesen und den Entwickelungsgesetzen des Christenthums im richtigen Verhältniss zu einander steht, zweckentsprechend und vollständig ist.

Hier rächt sich, wie ich glaube, die Uebernahme der freilich Schleiermacherschen Definition der Theologie, wonach diese »nicht eine Theorie des religiösen Lebens an sich oder eine Wissenschaft von der Religion ist, sondern ihre gegebene Beziehung hat auf das kirchliche Leben« und nach der ihre »thatsächliche Orientirung steht unter der mittelbaren oder unmittelbaren Einwirkung der Anforderungen, welche die Kirche an die Bildung ihrer Diener stellt«. Man kann sagen, dass an unseren Universitäten eine theologische Fakultät unterhalten wird um jenes praktischen Bedürfnisses willen und auf Grund der Ueberzeugung, dass »das Christenthum die Wurzel und die Triebkraft unseres Staats- und Kulturlebens ist«. Aber die Existenz und das Wesen der Theologie als einer Wissenschaft hängt nicht an der Kirche. Wäre es richtig, mit H zu reden von »nebeneinander liegenden und auseinanderstrebenden Bestandtheilen der theologischen Wissenschaft, deren Mannigfaltigkeit nur zusammengehalten wird durch die Beziehung alles Einzelnen auf die wissenschaftliche Vermittlung der Bildung, welche ein Diener der Kirche für die gewissenhafte Ausübung seines Berufes bedürfte«, so hatte die Bewegung der 70er Jahre mit dem Streben, die Theologie aus der universitas literarum auszuschliessen und kirchlichen Seminarien ihren Betrieb anheimzugeben, nicht so ganz Unrecht gehabt. Noch weniger kann man bei dieser Definition dem Ansturm der kirchlichen Majoritäten gegen die Freiheit der Theologie und die Unabhängigkeit der Besetzung ihrer Lehrstühle von den kirchlichen Faktoren ein formales Recht versagen. Die Theologie hat ihr Existenzrecht als Wissenschaft in der Wirklichkeit ihres Objekts, der Religion, wie sie sich in der christlichen Religion vollendet, und ihr Existenzrecht als eine der Hauptwissenschaften in der Bedeutung dieser Religion im menschlichen Geistesleben als das Mutterorgans aller geistigen Entwickelung. Es ist dies kein eifersüchtiger Rangstreit. Die Theologie wird erst ganz, was sie sein soll, wenn sie auf sich selbst und auf ihrem Objekt allein steht. Sie kann auch erst dann der Kirche zu ihrer steten Verjüngung und stets reicheren Entfaltung in dem Maasse, als sie dazu befähigt und berufen ist, dienen, wenn sie nicht von vornherein nur an den jeweiligen Forderungen sich orientirt. Auch unterstützt die beanstandete Definition die Meinung, als ob die Anforderungen, welche die Kirche an die berufsmässige Vorbildung ihrer Diener stellen muss, mit deren theologischer Durchbildung erschöpft wären.

Dieser Begriffsbestimmung der Theologie entspricht, wie der theologischen Encyklopädie, welche die treffendste Charakteristik der vorliegenden Bearbeitung des Gegenstandes bietet, »sie kennzeichnet die Bedürfnisse, aus denen die einzelnen Theile der Wissenschaft ent-

sprungen sind, und das praktische Interesse, das sie beanspruchen. Eine solche Encyklopädie könnte man eine historische nennen. Aber nun diese nicht, wie die historische Theologie, durch eine systematische oder, mit H. zu reden, normative Encyklopädie ergänzt werden, wenn die Encyklopädie den Anforderungen strenger Wissenschaftlichkeit ganz genügen soll?

Berlin. von Soden.

Catalogus codicum hagiographicorum latinorum antiquorum saeculo XVI, qui asservantur in bibliotheca nationali Parisiensi, ediderunt hagiographi Bollandiani. Parisiis, Picard; Bruxellis, Schepens 1889—893. 3 tom. und Indices. VIII u. 760, XVI u. 646, IV u. 736 für 8 gr. 8°.

Fast 300 Jahre sind vergangen seit der Geburt des Jesuiten Johannes Holland (geb. 1596), und noch immer arbeiten unter einem Sammelnamen, der sein Gedächtniss wach hält, rührige Gelehrte seines Ordens an dem Riesenwerke, dem seine Lebensarbeit galt, den nach den »Natalicien« der Heiligen, also nach dem Kalender, angeordneten »Acta Sanctorum«. Heute 14 Oktober war vor hundert Jahren (1794) unter der Ungunst der Zeiten das damals 51bändige Werk stecken geblieben. Seit es (1837) wieder aufgenommen ist, sind nur acht neue Bände (bis einschliesslich Nov. tom. I) erschienen, aber diese Bände sind nicht die einzige Arbeit der neuen Bollandisten gewesen. Seit mehr als zehn Jahren haben neben der Fortsetzung des Hauptwerkes vornehmlich die Analecta Bollandiana (I—XII, 1882—1893) viel Zeit und Mühe gekostet. Und aus diesen theils Nachträge zu den erschienenen Bänden, theils Vorarbeiten bringenden Analecta ist abermals ein neues Unternehmen hervorgewachsen, das in dem oben genannten Werke zum ersten Male ganz selbständig neben die Analecta tritt. Schon der erste Band der Analecta enthielt u. a. p. 485—530 einen »catalogus codicum hagiographicorum bibliothecae publicae civitatis Namurcensis« und der dritte, fünfte, sechste und der achte bis zwölfte Band haben diese Katalogisirungsarbeit für Gent, Lüttich, Haag, Chartres, Mons, Brügge, für die Ambrosiana und für Le Mans fortgesetzt. Daneben aber ist in getrennt paginirten Beigaben zu Bd. II—VIII der Analecta ein »catalogus codicum hagiographicorum bibliothecae Bruxellensis« ausgegeben, der, 1886 seinem lateinischen Theile nach vollständig geworden, zwei den Analecta gegenüber halb-selbständige Bände umfasst. Der hier vorliegende Katalog der hagiographischen lateinischen Hss. der Pariser Nationalbibliothek steht äusserlich nicht mehr in Zusammenhang mit den Analecta, doch seiner Art nach gehört er aufs engste zusammen mit den in ihnen und im Anschluss an sie gegebenen Catalogi. Unter 885 laufenden Nummern werden hier ebenso viele hagiographische Hss., bezw. — unter Weglassung des Andersartigen — ihre hagiographischen Partieen, ganz in der Art wie dort, sorgfältig beschrieben, bei den gedruckten Stücken wird ein Druck nachgewiesen, die »inedita« sind, soweit sie nicht auch den Bollandisten gänzlich werthlos erschienen, oder, wie die miracula beatae virginis und die nur formell differirenden vitae im Mittelalter populärer alter Heiligen, die Bände zu Unmessbare hätten anschwellen lassen, theils für die Analecta reservirt, theils in den »Appendices« gedruckt, die vielen der Handschriftenbeschreibungen folgen. Ein supplementum II — supplementum I trägt übersehene codd. nach (Nr. 824—885) — giebt eine nach Kirchenprovinzen und Ordensgemeinschaften geordnete Uebersicht über die Hss. von Kalendarien (III, 581—590) und Brevarien (591—605) der sie auf diese beiden Verzeichnisse bezogenen Heiligenregister so folgt, dass die in diesen drei Uebersichten niedergelegte mühsame Arbeit ein weit über den Rahmen der Heiligenbiographie hinausgreifendes Interesse in Anspruch nimmt; man erhält einen für mancherlei Zwecke brauchbaren und an sich werthvollen Beitrag zur Geographie der Kunde. Die Indices geben zunächst ein Verzeichniss der in den drei Bänden besprochenen Hss. nach der Reihenfolge der gegenwärtigen Pariser Signaturen; dann folgt ein alphabetisches Verzeichniss der früheren Besitzer unter Weglassung der in vier Anhängen besonders aufgezählten codd. Haluzani, Bigotian., Colbertini und Sangermanenses. Index III bringt drei Tabellen, welche die jetzigen Pariser Signaturen mit den früheren des Nic. Rigault (1622), der Gebrüder Dupuy (1645) und des Nic. Clement (1782) vergleichen, Index IV analoge Tabellen für die seit 1740 der National-Bibliothek eingefügten codd., d. h. Vergleichungen mit den Signaturen in den jetzt angeführten Katalogen des supplément latin, des Fonds Saint-Germain, des Fonds Saint-Victor, des Fonds de Sorbonne und denen von Fonds divers. Index V endlich bietet ein Namenregister für alle in den drei Bänden vorkommenden Heiligen unter Hinweis auf die in Betracht kommenden Stellen (S. 30—1011).

Dass eine kalendarische Arbeit in diesen Bänden vorliegt, zeigt schon die eben gegebene Inhaltsübersicht. Genauere Durchsicht lässt die Bewunderung nur wachsen. Zwar wäre ohne Belehrung gänzlich Arbeiten zur Geschichte der jetzt in der grossen Bibliothek manches hier Geleistete unmöglich gewesen, und verweise auf die Indices II—IV und die entsprechenden Angaben bei jedem Codex genügt bleibt genug Anlass, um den Fleiss und die Sorgfalt der hier niedergelegten Arbeit zu rühmen. Dass Versehen bei dem Resultate, wie anderwärts vorgekommen

sind, ist trotz der guten Register zu den Acta SS. sehr begreiflich. Band III 744—749 bringt u. a. auch mehrere derartige Berichtigungen, unter ihnen auch eine (ad II, 619), deren Nothwendigkeit durch rechtzeitige Benutzung des vortrefflichen, wenn auch, wie gerade diese Kataloge zeigen, der Vervollkommnung fähigen Verzeichnisses merowingischer Heiligenleben von B. Krusch (bei Wattenbach Geschichtsquellen I⁶, 110ff, — in I⁸ noch nicht beigegeben) hätte vermieden werden können. Und sicher haben diese Berichtigungen noch Fehler stehen lassen. So ist z. B. die II 364—66 gedruckte vita unnöthigerweise hier publizirt, sie ist zwar, wie 355 Nr 8 angegeben ist, verschieden von der von Bolland (Jan. 28 II, 836ff.) gedruckten, deckt sich aber mit der von Mabillon A. SS. O. S. B. I, 632ff. publizirten, abgesehen davon, dass bei Mabillon, wie in cod. Par. 11 756 (III, 67 Nr 87), c. 11 und 12 fehlen. Auch bei der III, 9 Nr 49 verzeichneten vita desselben Heiligen ist der hinzugefügte Drucknachweis ungenau, denn die hier gegebene vita stellt abermals eine neue Form dar (vgl. Stöber, Zur Kritik der vita S. Johannis Reomaensis Sitzungsberichte der histor.-philosophischen Klasse der Wiener Akademie CIX, 1 S. 119ff. 1885). Doch derartige Irrthümer sind unvermeidlich, man bedenke nur, dass unter den 885 coeld auch sehr viele finden, die nicht nur 10—20, sondern oft bis viermal soviel Stücke enthalten: cod. 5278 (I, 463ff.), eine Hs. von 460 fol. bietet 155 Nummern! Selbst wenn derartige Irrthümer häufiger wären, es bliebe doch nicht nur Recht, sondern Pflicht, die Sorgfalt der Arbeit zu rühmen, die hier vorliegt.

Eine andere Frage ist, ob der Nutzen, den die Wissenschaft von dieser Arbeit hat, im Verhältniss steht zu der von den Bollandisten aufgewandten Mühe. Ueber das Urtheil Kaiser Josephs II., die A. SS. könnten wahrhaft gelehrte Leute wenig interessiren, ist man sicherlich heut zu Tage hinaus. Allen, dass der Spreu mehr ist als der Körner, weiss auch jeder Historiker, und ehe die Spreu für eine Geschichte der Frömmigkeit und des Aberglaubens systematisch verwerthet wird, wird jedenfalls noch viel Wasser ins Meer fliessen. Ueberdies liefert eine Nachlese, wie sie hier vorliegt, noch ungleich viel mehr Spreu als die Ernte selbst. Für die alte Kirchengeschichte habe ich in den drei Bänden nichts Werthvolles gefunden, das neu wäre. Weit günstiger sind die Aussichten für die mittelalterliche Geschichte, zumal die Lokalgeschichte. Doch muss man bedenken, dass das direkt historische Interesse nicht das einzige ist, nach dem hier gemessen werden darf. Bei Editionsarbeiten und bei bibliothekarischen Forschungen wird man nicht selten von dieser neuen Arbeit der Bollandisten Nutzen haben. Das Missverhältniss zwischen Nutzen und Arbeitsmasse ist trotzdem für unser Empfinden meines Erachtens unleugbar. Aber im Hinblick auf die Grossartigkeit der Aufgaben, welche die Durchforschung der Bibliotheken der Wissenschaft stellt, muss auch diese wenig lohnende Arbeit als nöthig bezeichnet werden. Und katholischen Ordensleuten steht der Ruhm besonders gut, dass sie eine entsagungsvolle, selbstlose Arbeit gethan haben.

Halle a. S. Friedrich Loofs

Philosophie u. Unterrichtswesen.

C. Gutberlet, Der mechanische Monismus. Eine Kritik der modernen Weltanschauung. Paderborn, F. Schöningh, 1893. VI u. 306 S. 8°.

Der Verf. bietet zunächst eine Reihe kritischer Abhandlungen, die gelegentlich entstanden und veröffentlicht sind, in einer neuen, systematisch geschlossenen Bearbeitung, um dieser dann die Begründung der Position des »Theistischen Monismus« folgen zu lassen. Die Arbeit beschränkt sich absichtlich auf die Fragen des Makrokosmos, während die Behandlung des Menschenproblems weiteren Veröffentlichungen vorbehalten bleibt, und richtet sich in diesem Sinne ganz gegen den »mechanischen Monismus, gegen »die grosse Häresie unserer Zeit«. Der erste kritische Theil behandelt, nachdem allgemeine Gesichtspunkte festgestellt sind, in gesonderten Kapiteln »Kraft und Stoff«, »die Weltbildung«, »den Ursprung des Lebens«, »die Zweckmässigkeit der Organismen« und andeutungsweise »die psychischen Erscheinungen«, die Ausführungen des zweiten Theiles suchen in der Darlegung der »Transcendenz« und der »Immanenz« des »Weltgrundes« ihren Halt.

In meiner Anzeige der »Wehrbibel« des Herrn Hermann Busch S. J. (DLZ. 1893, Sp. 707) hatte ich Gelegenheit, mich über die Positionen des katholischen Idealismus, denen ich jüngst eine eigene Abhandlung (»Kant und kein Ende«, Braunschweig 1894) gewidmet habe, kurz zu äussern. Das dort Gesagte gilt auch für das vorliegende Werk. Wir stimmen in den Zielen überein, die »Mechanik der Atome« hat nicht das letzte Wort zu sprechen. Schon der Umstand, dass Niemand die Objekte seines Bewusstseins lediglich für Objekte seines Bewusstseins hält, fordert die Anerkennung eines »allumfassenden Bewusstseins von transcendenter Wesenheit und immanenter Wirksamkeit«.

Aber die Uebereinstimmung in den Zielen zieht die Uebereinstimmung in den Wegen, auf welchen diese Ziele zu erreichen sind, nicht nothwendig nach sich. Das erkenntnistheoretische Prinzip der Immanenz, wonach Alles, was uns gegeben ist, zunächst lediglich in unserem Bewusstsein gegeben ist, ist ein guter Thürhüter, welcher keinen Begriff ohne gebührenden Ausweis einlässt

Im Lichte dieses Prinzipes sinkt das Atom zu einer Rechenmarke der Theorie, neben welcher noch andere möglich und zulässig sind, herab, es wird kein Denkmittel für die Objektivirung der sinnlich räumlichen Welt, mehr nicht und nicht weniger, ein Denkmittel neben anderen. Das Prinzip der Immanenz, das bei Augustinus auftaucht, in Descartes' Philosophie zu wirken anfing und durch Kant seine volle Kraft gewinnt ist unserer Ansicht nach das stärkste Schutzmittel gegen die Uebergriffe des mechanischen Monismus und zugleich das beste Werkzeug für die Gestaltung des Weges zum Uebersinnlichen. Vielleicht gelingt es dem Herrn Verf. in der für später in Aussicht gestellten Untersuchung des Mikrokosmus für diesen ohne Zweifel einen besseren Ausgangspunkt geschaffen werden muss, von diesem Prinzipe aus auch die Begriffe zu rechtfertigen, welche in der vorliegenden Arbeit nur postulirend zu stützen haben. Jedenfalls lassen sich alle die, welche nicht von vornherein überzeugt sind, nur schon überzeugen, wenn Thatsachen ausgebreitet und geschlossener Gedankengang vorgelegt wird, innerhalb dessen die Anschauungen, Begriffe und Ideen, um deren sich das erlösende Wort drehen soll, von neuem erzeugt werden, mögen sie auch, geschichtlich betrachtet, noch so ehrwürdig sein.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Emil Hausknecht, Amerikanisches Bildungswesen. Wissenschaftliche Beilage zum Jahresbericht der Zweiten städtischen Realschule (Höheren Bürgerschule zu Berlin. Ostern 1894. Programm Nr. 17. Berlin, Weidmann (Buchhandlung) 1894. 40 S. 4°.

Der Verf. hat 1890 und 1893 die Vereinigten Staaten durchzogen in genauerer Fühlung und beobachtend. Was er auf der hier gebotenen nur 30 Seiten mittheilt, erscheint als sehr lesenswerth. Ohne dem Leser eine gewisse Mühe und Anstrengung aufzuerlegen lässt er uns empfinden, dass seine Beobachtungen dem gesunden Menschenverstand entsprungen, den wir als massgebend anerkennen. Ihm imponirt die Unbefangenheit, die Energie, mit der die Amerikaner an die Bewältigung der ihnen zuwachsenden volkserzieherischen Aufgaben herantreten. Sie kennen keine Scheu, sich in der Weise unserer oft entgegentretende Frage nach dem Wozu? dies und jenes lernen zu müssen, nicht zu wissen brauche, sondern sie wollen sich anregen, was für das Leben zu wissen nöthig sei. Amerikanische junge Leute, die zum Weiterstudieren zu uns herüberkommen, begegnen einem gewissen Erstaunen darüber, eine Freude am Lernen, eine Ehrfurcht vor Wissen und Wissenschaft, die sich mag den Satz nicht ausschreiben. Dem unsere heutige Jugend eingeflossene Geist, als ob Kritik und Wissen identisch seien, hat etwas Vergiftendes. Die Freude an den Dingen ist das allen fruchttreibende Element. Herr Professor Hausknecht betont mit besonderer Wärme das allen amerikanischen Schulgesetzen gegenüber »freie sechste Jahre«. Sicherlich wäre diese wiederkehrende Zeit der Freiheit für eigene Studien etwas, das wir von Amerika herübernehmen könnten.

Berlin. H. Grimm.

Philologie und Alterthumskunde.

Donat Vernier, S. J., Grammaire arabe complète d'après les sources primitives. Tome II. Beyrouth, Imprimerie catholique, 1892. 620 S. 8°.

Der erste Band des obigen Werkes ist vom Referenten in der DLZ. 1892, Nr. 44, Sp. 1358 bis 1359 besprochen. Es ist auch beim vorliegenden Band anzuerkennen, dass der Verf. in grossem (leider nur allzugrossem) Umfange die arabischen Originalgrammatiker (Sibawaih, Ibn Jaschâsch, Zamachschari, Chalfâni, Jschmuni) benutzt und verwerthet hat. Wäre das Buch systematischer und übersichtlicher angelegt, die Quellenangaben detaillirter und genauer, so würde es als Reproduktion der arabischen Darstellungen zwar einseitig, aber localiter sehr nützlich sein können (vgl. z. B. die lehrreichen Angaben über die Adverbialsätze § 889. 890, 1, wo indessen wieder die Regel über die Form der Verba mediae gi fehlt). Aber die Disposition des reichen Stoffes ist durchaus mangelhaft und unübersichtig, und in der Darstellung der Einzelheiten sieht man überall vor lauter Bäumen den Wald nicht. Der Verf. hat keine Empfindung dafür, dass es darauf ankommt, vor Allem das Gesetz und Regelmässige als solches herauszuheben, dieses zunächst klar und übersichtig voranzustellen, Ausnahmen und Seltenheiten aber durch Einklammerungen in einem weniger starken Wurf als solche zu kennzeichnen. Bei ihm schieben sich fortwährend zwischen die regelmässigen Erscheinungen alle möglichen in irgend einer Grammatik für gelegentliche Abweichungen angegebenen Ausnahmen und Seltenheiten (vgl. z. B. bei dem Artikel die §§ 575—579 und so öfter). Ein weiterer unerträglicher Mangel ist der, dass der Verf. ohne eigene Kritik und Prüfung an den Thatsachen der Litteratur die verwegensten Angaben der arabischen Grammatiker über das, was sprachlich gebräuchlich oder erlaubt sei, glaubt und weiter verbreitet. Er macht dann zwischen seinen arabischen Quellen keine Unterschiede. Sie werden ihm alle gleich gut, die durch Citate irgend einer arabischen Autorität gestützt werden können. Bestehen in der wirklichen Sprache des Lebens aber äusserst fragwürdig ist (vgl. z. B. im Kapitel von der

Akkusativrektion § 844, dass jedem transit. Verb (Factum) nicht etwa nur dem Infin. und Particip. sein Objekt mit *b* voranstehen dürfe § 884, 2, dass häufig vorkommende Verba neutra ohne weiteren Zusatz als Passiva gesetzt werden dürften, wie *nuba, gaudet*, § 882, 1, dass von zwei Objekten bei der Passivkonstruktion beliebig jedes in den Nominativ treten dürfe (u. s. w.) Selbst Angaben Sibawai's u. A. wie die, dass das betonte Objekt ohne Weiteres dem Regens voran gehen dürfe, § 85, 1, und viele anderen geschwerlichen würden bei einer Nachprüfung an der Hand der Thatsachen unter weit grösseren Einschränkungen, als hier geschehen ist, reproduzirt werden sein. Auch an verkehrten Auffassungen der grammatischen Erscheinungen fehlt es nicht (vgl. z. B. § 884, wo vielmehr der ganze Satz Objekt ist u. a. m.). Bei aller Anerkennung des hohen Strebens und grossen Fleisses des Verfs. muss Ref. bei dem früher abgegebenen Urtheil beharren, dass die Grammatik wegen der besprochenen wesentlichen Mängel für die Belehrung occidentalischer Leser wenig geeignet erscheint.

Berlin. J. Barth.

Syriani in Hermogenem commentaria ed. Hugo Rabe. Vol. II. Leipzig, B. G. Teubner 1893. VIII und 222 S. 8°.

Auf das im vorigen Jahrgang (DLZ. 1893, Sp. 967) besprochene erste Bändchen hat Rabe rasch das zweite folgen lassen, das das gleiche Lob verdient. Den Titel „commentarium in librum de statibus“ des Hermogenes nämlich, führt es genau genommen nicht mit Recht, denn des Hermogenes Buch hat Syrian nur zum kleinsten Theil kommentirt; die grosse Mehrzahl erörtert er, allerdings mit Berücksichtigung des Hermogenes, im Anschluss an Hermagoras (s. Aquila, s. S. 56, 10 flgg.), richtiger ist also der Titel Συριανοῦ τὰ εἰς τὴν ἀναγόρου τέχνην, ἐκ τῶν τοῦ Ἑρμογένους ὑπομνημάτων συναγωγή, der wohl von ihm selbst herrührt. Dagegen sind die Ueberschriften Περὶ στάσεως (s. S. 8) nicht von ihm, sondern sie sind zum Theil auf eine falsche Stelle gerathen, der Abschnitt 45–96, 22 gehört noch zu dem Kapitel περὶ ἀναγκαίου, das erst S. 100, nicht schon 55 beginnt; die vorhergehenden Erörterungen stellt er selbst 198, 12 als περὶ τοῦ ἀναγκαίου.

Die Vorrede giebt Auskunft über die Ueberlieferung, die sich einfacher als beim Kommentar zu den Bildern (περὶ ἰδεῶν S.) enthält nur den ersten Theil, den Kommentar zu Hermogenes, in der Sammlung (Rhet. Gr. IV W.) fehlen manche Stücke ganz, so dass wir vielfach allein auf den Marcianus V angewiesen sind. Seine Neuvergleichung hat dem Texte grossen Gewinn gebracht, Walz hatte oft falsch gelesen, ich führe nur ein paar bezeichnende Beispiele an: 1, 18 διαιρήσεων, (διαιρήσεως, W.) 2, 16 τὸ μεμφόμενον (δι' ὃ μεμφ. W.), 3, 1 τὸν τοῦ, διαιρετικὸν, (τ. τοῦ διαιρετικοῦ W.), 4, 6 ὑφῶν τὸ τὸ λόγου (ὑποῦν κατηγορικὸν). 42, 7 τριβῆς, zweifelnd W., ich hatte früher an τριβῆς gedacht. 91, 1–3 ἀξιόπιστος, ἐνδόξων fehlt bei W. ganz u. s. w. Von der Grundlage des Textes V ist R. nur an wenigen Stellen ohne Grund abgewichen. 4, 19 konnte er πάλιν in Uebereinstimmung mit der besten Ueberlieferung bei Plato schreiben, 74, 27 μόριον, vgl. V. 275, VII 281, W. 75, 25. γεγονότων ganz. 120, 19 δοῦν. 181, 6 προτερα, überflüssig ist 68, 11 ὡς u. s. 84, 6 ἐν., vgl. 86, 17. Zahlreicher sind die Stellen, wo ich die andere Ueberlieferung vorziehe, so 8, 4 ὡς, ὁμοίως mit IV, wie der Artikel, den R. öfter eingesetzt hat, in V noch mehrfach fehlt z. B. 19, 15. 23, 7. 96, 22. 151, 11, 12, 9 οὐκ ἐπὶ mit S. IV, vgl. 45, 24, wo V ebenfalls ἐπὶ hinzufügt, 47, 6 wo τοῦτο von R. in τοῦτον geändert, mit IV zu streichen war, 65, 7 κατασκευαστικῆς mit VII. 71, 13 κατηγορία. 76, 4 προς τὸ. u. 5 ὑφαίνων mit IV, 83, 5 ἀναλύσεων 8 δι' ἐν mit VII 315, vgl. 34, 16. 100, 15 αὐτοῦ; ὑφαίνων mit IV 546, 102, 21 ὡς ὅτε κατηγορικῶν, 133, 19 λύσεως, 166, 15 ὡς ὑφαίνων, vgl. 123, 2. 178, 184, 7 κατὰ τὸν dem τὸ 181, 25 entsprechend, alles mit IV, u. s. w.

Bedauerlich ist es, dass R. nicht auch die spätere Ueberlieferung, die besonders in der Sammlung Rhet. VII vorliegt, etwas eingehender verfolgt hat; man sieht aus einzelnen Notizen, dass er sie kennt; mit geringer Mühe hätte er andern die Arbeit erleichtern können. Diese späteren Ausschreiber bieten auch hier und da gute Lesarten. So hat das Exzerpt VII 31 ff. ἢ (ἢ) καὶ τὸ τοῦτον ἢ τοῦτον ἢ, ferner καὶ τὸ und γάρ, vgl. 56, 11 ff. und bestätigt den Einschub von ἢ. 57, 1. 59, 17 ὧν steht VII 33 ebenso wie 18 u. 107, 3 ff. vgl. mit VII 419, wo auch κατὰ τὸ νῦν mit Recht fehlt, 130, 24 ist κατὰ βίον zu schreiben, vgl. VII 534. 540, 162, 4 ἀπὸ τύχης ist dagegen, vergl. II 672, VII 588, 8. Schwer gelitten hat 174, 6 συλλογισμὸς, τὸ δεκτὸν ἐξ ἕξεως ὁ ὑπὸ τοῦ ἀναιρεθέντος, ἀπὸ τοῦ ἀξιώματος τοῦτο ἐστὶ, λαμβάνων ὁ μὲν φησὶν ἔκειτο εἶναι τὸ ἐρωτώμενον ἀναιρούμενον, ὁ δ. δίκαιον φάσκει αὐτὸ δεῖ τὸ ἐναντίον λαμβάνειν ἀναιρούμενον. R.s Vorschlag ἐξ ἕξεως ὁ κατηγορούμενος ὁ ἐρωτώμενος, genügt auf keinen Fall, aber wer möchte es wagen ἐξαπατῶν ὁ μὲν τὸν φάσκοντα ἀναιρούμενον, τοῦ ἀποδεδομένου ὁ δὲ διαιρουμένου zu schreiben? und doch ist so II 677, 20 überliefert.

In Folge der Ueberlieferung war im zweiten Bändchen weit häufiger als im ersten Gelegenheit zu Konjekturen. R. hat viele Stellen trefflich hergestellt, ich erwähne nur 152, 22, wo er ἄτε δὲ sehr schön in ἐπεὶ οὖ δὲ ändert, aber oft muss man ihm widersprechen, so ist falsch 6, 6 der Einschub von τῆς, προτροπῆς, (s. auch V 232), das er aus dem folgenden entlehnt hat.

V überliefert nämlich 6, 18 ὃσ τε τοῦτο τρέφων ... ἐστὶ δὲ τὸ μεγαλοπρεπὲς, während die drei letzten Wörter in W fehlen. Sollte nicht τὸ μεγαλοπρεπὲς zu schreiben sein? 24, 10 ist τὸ ἐκβιαστικὸν ἢ τὸ μεγαλοπρεπὲς, ἢ τὸ τοῦ κρατοῦντος δύναται, τὸ τοῦτο τρέφον συνέζευξε. R hat im Text τρέφοντα, in den Nachträgen schlägt er τρέφοντος τρέφον vor, aber es ist ja nur von den Personen die Rede wie ein Blick in Hermogenes zeigt. Ueberaus kühn erscheint es mir, dass er 41, 14–16 die Ueberlieferung τὸν κατὰ τὸ τοῦτο ὄλεθρον ἐν τῷ καθ' αὑτὸν ὁ ἐ geändert hat. V hat ja allerdings τὸν ε, aber dies Versehen kommt öfter vor, so 51, 2, und wir wissen nur, dass diese Art des Asyndeton κατὰ τὸ τοῦτο ὄλεθρον IV 167, 2–15 (oder τὸ τοῦτο ὄλεθρον VII 162, V 250) heisst. 41, 15 genügte wohl der Einschub von τὸν 58, 25 hat V ausgelassen. R Aenderung ἐκπίπτων genügt dem Gedanken nicht, der Vergleich erfordert wie Archytas und Aristoteles bewundernswerth sind, die u. s. w., also etwa nach V Ἀριστοτέλης, ὑπερφυὴς θαυμασιουργός. 70, 20 schiebt R. vor τοῦτον ist ein, aber der Gen. hängt von τὸ πρᾶγμα ab, ähnlich wie Antiph. 5, 67 τοῦτον ἔστιν ὅτου τὰ ἄπορα ἐστὶν εὑρεῖν. 74, 1 setzt er ὡς ein, aber vgl. Frohberger zu Lys. 16, 8. Mit Unrecht angetastet hat er die Ueberlieferung auch 94, 6, 108, 8 πρὸς ὃ Meisterhans, Gramm. d. att. Inschriften S. 201, 1150, 12 wo ὅ, nach ἐπιτάττων, einfach als Dittographie zu streichen war. 146, 19 wie 137, 1–3 deutlich beweist, 162, 24 ändert er das überlieferte συστοιχίαν, für das man ἀντιστροφὴν oder μεταστροφὴν erwarten sollte, in συμπεριφοράν, was für den Sinn gar nicht passt. Doch ich will die Geduld des Lesers nicht ermüden, aber es scheinen mir nöthig, mein Urtheil Beispielsweise zu begründen, da es in einer anderen Besprechung heisst: »die Verbesserungen sind fast ausnahmslos auch probabel.«

Andere Vorschläge von R. selbst unsicher erscheinen, sie werden unter dem Text mit für mich eingeführt, ich wünschte, er hätte sie zum guten Theil ganz gestrichen. Viele sind überflüssig. so 7, 3 vgl. 14, 26 85, 8–10, 3 vgl. Dem. 18, 260, 33, 22 (von Archelaos selbst), 41, 8 vgl. IV 293, 93, 13, 99, 1, 145, 11 vgl. 148, 1, andere erweisen sich sofort als falsch wie 51, 17 ἐστὶ καὶ τοῦτο χρῆναι ἐπιστῆσαι τῷ λόγῳ, wo R. ἐπιστῆσαι will. den Gebrauch des eingeschobenen χρῆναι lehrt schon das Wörterbuch, oder 74, 14, wo es heissen steht, oder 80, 25, wo er ὡς τὸ τοιοῦτον γράφειν, ὃ ἐν τῷ τοιούτῳ ändern will, aber wie häufig wird die Rede so corrigirt bei Harpokration wie bei den Rhetoren und in den Scholien! oder 170, 9 ὡς ἀκριβῶς, ἐν ᾧ συμβουλεύουσιν, wo er die drei letzten Wörter streichen will, dagegen verweise ich einfach auf Blass, Att. Beredsamkeit III 1, 49.

Doch das sind Ueberredungen, die den Werth der Ausgabe nicht sonderlich beeinträchtigen. R. gebührt das Lob, dass er versucht, den Gedanken des Schriftstellers scharf zu erfassen. Dabei ist er mehrfach auf Lücken gestossen, deren Ergänzungen er nur nicht gleich hätte in den Text setzen sollen, denn der Wortlaut bleibt vielfach unsicher, wie 106, 8, wo μόνον fehlen und es einfach heissen könnte ἐχθρὸν τὸ πρᾶγμα, oder 119, 6, wo statt πρᾶγμα auch χρῆμα stehen könnte, s. 119, 4–12, 9 oder ὃ παρέχειν τὸ φόβον nach 93, 7. Mehr ist wohl ausgefallen 78, 19, wie der Vergleich mit 177, 3 ff. ergiebt, unpöthig erscheint mir die Lücke 167, 12 vgl. IV 704, 22 f. VII 587 und II 672. Ein Ausfall ist dagegen vielleicht anzunehmen 138, 14, wo ich statt ἀπὸ, das R. in εἰς ändert, ἐμὲ ἀπὸ σοφιστῶν schreiben möchte, s. 28, 11–181, 4 hinter ἀ. das R. in ἀνὴρ ändert und 116, 20, wo etwa mit Vgl. von IV 548 ἐμὲ ἀπὸ τοῦ μὴ τοιαῦτα ἐπιτηδεύειν zu schreiben ist, wenn nicht genügt, ἀπὸ in διὰ zu ändern vgl. 125, 7.

Druckfehler sind nur nur wenig aufgestossen, 29, 8 fehlt die Interpunktion, 48, 23 ist das Anführungszeichen fälschlich hinter ἀπόδειξιν gerathen, 119, 8 ἐμφανῆ, im Apparat muss es 130, 1 heissen 493, 4. Ich füge hinzu, dass zu 79, 17 ὁ τοῦ, ἀκούσας ὁ und 127,7 λοιδόρους τοὺς δικαίους, zu lesen ist, zu 84, 19, dass IV 385, 16 τοῦτο überliefert ist und zu 106, 4, dass IV 548, 23 das zweite ἀπὸ fehlt, 128, 11 war nicht auf 93, 8, sondern auf 126, 26 zu verweisen, 169, 12 hat R. versäumt, die Ueberlieferung bei Dem. 18, 112 nachzusehen, er hat erst Blass auf Grund der Citate gelegt, über die wir nunmehr anders urtheilen müssen. V 305, VII 423 können als so beständige Zeugen gar nicht in Betracht kommen. σὺν hat durch V eine neue Gewähr erhalten, ebenso wie 52, 9 die Lesart von Σ προ[ῖ]κ. Dem. 18, 17. Ferner ist Hyper. fr. 175 II. von der erst später üblichen Form ἀπέφη. ἀπέφησε vgl. 31, 25. dafür tritt allerdings eine syntaktische Singularität ein. Die Citate hat R. sorgfältig bezeichnet, nur 3, 15 fehlt Dem. 1, 21 und 123, 21 konnte er auf Dem. 19, 298 verweisen. Der Vollständigkeit wegen füge ich hinzu, dass 2, 2 συζυγιῶν, auch in einer Philostratoshandschrift steht. Man 3, dass κατὰ auch bei Aps. im Paris. A fehlt (zu 65, 14) und dass sich 17, 23 ff. auch IV 59 findet.

Zum Schluss sei es gestattet, die Ausgabe der eine enthält die Werke eines Syrers starken Schriftstellers, der andere alle grammatisch und rhetorisch bemerkenswerthen Ausdrücke. Beide sind mit Fleiss und Sorgfalt angefertigt, und erleichtern die Benutzung des Schriftstellers, den viele gelegentlich nachschlagen, aber nur wenige lesen werden.

Berlin. Karl Kuhr.

Joh. Ilberg, Das Hippokrates-Corpus des Erotianos und seine ursprüngliche Gestalt (Abhandlungen der philologisch-historischen Klasse der königl. sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften XIV. Band. Nr. II.) Leipzig, S. Hirzel. 1894. 2 M. 5 gr. 8°.

Derselbe, Prolegomena critica in Hippocratis operum quae feruntur recognitionem novam. Leipzig, B. G. Teubner. 1894. LXIV, 5 S. 8°.

In den Prolegomena zu der seit Jahren vorbereiteten kritischen Ausgabe der hippokratischen Schriften werden meist auf Grund der von Ilberg und Kühlewein in zahlreichen Aufsätzen niedergelegten Untersuchungen zunächst die Hss., dann die indirekte Überlieferung beschrieben und in ihrem Werthe für die Textgestaltung best mmt. Unsere Hippokrateshss., welche durch ihre relativ einheitliche Überlieferung auf einen Archetypus zurückzuweisen scheinen, zerfallen in eine ältere, dem X. bis XI. Jh. angehörige und eine erheblich schlechtere jüngere Klasse, welche in dessen für einige Schriften die einzige Quelle ist. Von ihnen auch in Anordnung und Zahl der Schriften wesentlich verschieden war der Text, den Erotian seinem Hippokrates Lexikon zu Grunde legte. In diesem hatte er, wie sich aus seinem Vorwort ergiebt, die Glossen in der Folge zusammengestellt, in welcher sie in den ihm nach dem Inhalt geordneten hippokratischen Schriften vorkamen; dagegen ist in der uns vorliegenden, übrigens auch verkürzten Fassung eine alphabetische Ordnung hergestellt, jedoch so, dass deutliche Spuren der ursprünglichen Anlage geblieben sind. Mit ihrer Hilfe ist es Ilberg Scharfsinn und Ausdauer gelungen, die alte Anordnung wieder herzustellen. Dadurch wurde es erst möglich gemacht, diese Glossen mit Sicherheit auf bestimmte Stellen zu beziehen und für deren Kritik zu verwerthen, was sich bei der von Anfang an alphabetisch geordneten Glossen des Galen nicht in gleicher Weise erreichen lässt. Auch seine meist ohne Vergleich mit urkundlicher Genauigkeit oft aus dem Gedächtniss gegebenen gelegentlichen Citate sind für die Textgestaltung nur selten und mit grosser Vorsicht zu verwerthen, um so wichtiger sind seine gegen seine zahlreichen Kommentare, welche nur unsere beste handschriftliche Überlieferung bestätigen, ja bisweilen übertreffen. Ihre Lemmata freilich sind in unseren Ausgaben aus der mit mancherwerthigen Hss. beruhenden Überlieferung des Hippokrates interpolirt, gerade so, wie die Lemmata der Aristotelieskommentare in alten Drucken aus der Vulgata des Textes verfälscht worden sind (vgl. Diels Simplicius proleg. XI). Umgekehrt ist in jüngeren Hippokrateshss., ja wie es scheint schon im Vaticanus saec. XII. bis dem Texte Galens Kommentare gefolgt worden. Nimmt man hinzu, dass für uns Galen die Hauptquelle für [illegible] ist, die in einzelnen Fällen durch Galens Vermuthung auch auf unsere mittelalterlichen Hss. gewirkt haben, so ergeben sich hier verwickelte, unter Umständen schwer zu beurtheilende Verhältnisse, welche eine auf handschriftlicher Grundlage beruhende Textausgabe noch für diese Forschungen als ein unabweisbares Bedürfniss erscheinen lassen, dessen Befriedigung freilich nur dann zu erhoffen ist, wenn eine unserer gelehrten Gesellschaften die Beschaffung der Mittel und die Organisation der Arbeit übernimmt. — Die Prolegomena sind mit einer vortrefflichen photographischen Probe aus der besten Pariser Hippokrateshs. (2253) geschmückt. Die ebenso schwierigen als wichtigen Fragen des Dialekts sollen von Kühlewein besonders behandelt werden.

Paris. Karl Kalbfleisch.

J. Kiéné, Hexenwahn und Hexenprozesse in der ehemaligen Reichsstadt und Landvogtei Hagenau. Hagenau, E. Heinrich, 1894. VI u. 177 S. 8°.

Zu der, wie bekannt ausgedehnten Litteratur über das Hexenwesen hat auch das Elsass zahlreiche, nicht unerhebliche Beiträge geliefert. Während die früheren vorzugsweise über dessen Auftreten in verschiedenen Städten und Distrikten des Landes berichten, gaben August Stöber in seiner Sagen (1852—1867) und zuletzt der bekannte Strassburger Historiker Rudolph Reuss (1871) auf Grund der einzelnen Vorarbeiten und eigener Quellenstudien zusammenfassende Darstellungen über das Hexenwesen im Elsass. In dieser Schrift bietet nun der Hagenauer Bürgermeistersekretär Kiéné, nach einer kurzen statistischen Übersicht über die aus den Veröffentlichungen bekannten Hexenprozesse im Elsass, neues Material für Hagenau und Umgebung, das eine sehr erwünschte Vermehrung des bisherigen Umfangs zu werden verspricht. Der Verf. schöpfte seine Mittheilungen aus den Hagenauer Ungeldbüchern, welche leider nur noch für die Jahre 1570—1670 erhalten sind, und vervollständigte sie aus den Ratsprotokollen und anderen Archivalien der Stadt, so dass die von ihm mitgetheilten Prozessakte sich auf die Zeit von 1571 bis 1745 erstrecken. Da, wie fast überall so auch im Elsass, der Hexenhammer als allgemeine Richtschnur für die Prozesse diente, haben auch in Hagenau Verlauf und Gestaltung eine grosse Ähnlichkeit mit den übrigen. Doch widmet der Verf. ein besonderes Kapitel S. 22 bis 30 dem in Hagenau beobachteten Verfahren. Den Prozessakten, welche den Hauptbestandtheil des Buches ausmachen, sind eine kurze Bemerkungen über die Hexerei im Allgemeinen, deren Begriff, Verfolgung und Bestrafung vorausgeschickt, welche jedoch Neues von Erheblichkeit nicht bieten. Seine Darstellung schliesst der Verf. mit der Bemerkung, dass in Hagenau

der letzte Hexenprozess im Jahre 1545 stattgefunden, dass aber der Hexenwahn noch angedauert habe und auf dem Lande auch jetzt noch nicht ganz verschwunden sei. Hierauf wird beigefügt, dass sie der oben erwähnten Schrift von Rudolph Reuss entnommene Bemerkung (S. 260), die Strassburger Hexenprozessakten seien durch das Bombardement im Jahre 1870 mit sämmtlichen Dissertationen zu Grunde gegangen, auf Irrthum beruht, wie der Archivar L. Spach in einer Anzeige des Reuss'schen Buches im Jahre 1877 auf Grund genauester Kenntniss der genannten Sammlung erklärte, enthält diese nicht ein Blatt des fraglichen Inhalts. Der im Ganzen korrekt gedruckte (S. 172 steht Wegner statt Wetzer, S. 74 untersunken statt untergesunken etc.) und hübsch ausgestattete Schrift bildet einen willkommenen Beitrag zur elsässischen Litteratur, für welchen jeder Freund der elsässischen Geschichte dem Verf. dankbar sein wird.

Strassburg. Haraack.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Julius Beloch, Griechische Geschichte. 1. Band. Strassburg, K. J. Trübner, 1893. 617 S. gr. 8°.

Während zwei andere neuere Werke über griechische Geschichte den Zweck hegen, das Quellenmaterial und die diesem gewidmeten Forschungen zu verarbeiten, das eine in möglichster Vollständigkeit, das andere in wohlerwogener Auswahl, hat sich Beloch die Aufgabe gestellt, die Geschichte des hellenischen Volkes aus dem Leben unserer Zeit heraus verständlich zu machen. In diesem Satze ist die Stärke wie die Schwäche des Buches ausgedrückt. Der Verf. belebt manche Seiten der Ueberlieferung mit neuartigen Anschauungen, aber er legt auch an antike Bestrebungen einen modernen Maasstab an, der daran nicht immer anwendbar ist.

Dieser Tendenz entspricht auch der ziemlich breite Abschnitt auf, der über die griechischen Historiker in der Kürze orientirt. An alle werden Anforderungen gestellt, denen sie auch die Grössten nicht entsprechen und daher kommt nicht zur Geltung, dass dieselben Eigenthümlichkeiten, die den einen und den anderen in gewissen Richtungen hemmend machten, seine Bedeutung nach anderen Richtungen schärften.

Wenn die Quellenmonographie in Gefahr steht, der Gegenwart nicht verständlich zu sein, wenn sie von Vielen verworfen wird, so ist es bekannt, die Geschichtschreiber haben den Wandel der Zeiten durch die Jahrhunderte nicht anders empfunden. Und doch sind die Spuren der griechischen Völkerwanderung, Sprache, Recht und Sitte so deutlich, dass man sie daraus erschliessen müsste, wenn nichts davon überliefert wäre. Wie die milesische Verfassung von Sparta entstanden sein soll, wenn sie nicht eine Folge der Eroberung war, vermag B. nicht zu erklären. Und die thessalische Herkunft der asiatischen Aeoler kann er nur bestreiten, weil er, entgegen dem Zeugnisse der Inschriften, die Verwandtschaft zwischen thessalischem und äolischem Dialekte leugnet. Ruhes Psyche hat er im Allgemeinen die Beachtung gewendet, die diesem herrlichen Buche gebührt, aber er erklärt nicht, wie durch die Sitte der Leichenverbrennung aufgenommen sein soll, wenn sie nicht, wie Rohde annimmt, eine Folge der Wanderung war.

Noch ein zweites Ergebniss, das Rohde übereinstimmend mit anderen Forschern gefunden hat, wird von B. nicht recht verwerthet. Er nimmt wenig Rücksicht darauf, dass der homerische Götterglaube ein Besitz der höheren Stände war, und dass in der orphischen Theogonie Vorstellungen emporgedrungen, die in der Tiefe des Volkes von den ältesten Zeiten her fortgelebt. Ueberhaupt würdigt B. nicht die verschiedenen ungemein Kräfte, die das griechische Geistesleben hervorgebracht haben. Er verbreitet den abstrakten Verstand und betrachtet alle anderen geistigen Faktoren nur als Hemmnisse der Verstandesthätigkeit. Deshalb preist er die Revolution der ionischen Wissenschaft als die grösste That des griechischen Geistes und nennt sie beinahe das beste, was wir noch heute besitzen. Von diesem Standpunkte aus ist es nur konsequent, wenn er Aeschylos hoch über seine Vorgänger stellt. Wenn aber in der Poesie und Kunst des fünften Jhs. die durch die Perserkriege neu belebte Gläubigkeit eines kampfesfrohen, siegesfrischen Volkes ebenso sehr erfreut, wie das aus ihnen emporsteigende rücksichtslose Beobachten und Nachdenken, so wird auch fürderhin in Aeschylos wie in Sophokles ein Hochgenuss der ästhetischen Empfindung zu sehen.

Mehr Zustimmung werden die Abschnitte finden, welche B. selbständiger bearbeitet hat, die Entwicklung der griechischen Verfassung behandelt. Mit Vergnügen begegnet man hier manchen neuen Gedanken und Resultaten. Ihr Interesse würde aber noch grösser sein, wenn sie aus einer Darstellung des Volkslebens gewonnen wären. Manchen Behauptungen fehlt es freilich nicht an Anlass zu Bedenken, so ist unverständlich und einem Gelehrten, der in solchen Anfänge wie die antike Werthschätzung beruhen, [illegible] Neigung und Rückschlüsse angewiesen ist.

Vor Allem wirkt es störend, dass B. nicht dem [illegible] Werthschätzung schlechthin gerecht [illegible] und jedwede Geschichte [illegible] unter dem Gesichtspunkte behandelt, sondern auch die innere Wechselwirkung zwischen wirthschaftlichen Verhältnissen und [illegible] gesammten geistigen Leben [illegible] Das mit [illegible] des fünften Jhs. von Weder [illegible]

Gegensatz, der in Attika zwischen der städtischen und ländlichen Bevölkerung, noch der, welcher innerhalb des peloponnesischen Bundes zwischen Sparta und den dorischen Seestaaten bestand, kommt zur Geltung. Deshalb wird trotz Delbrück und Nissen gegen Perikles der alte Vorwurf wiederholt, er habe den peloponnesischen Krieg aus persönlichen Motiven begonnen und dann energielos geführt. Dieser Vorwurf fällt in sich zusammen, wenn der Angriff der Athener sich in erster Linie nicht gegen Sparta, sondern gegen Korinth richtete und die Herrschaft über das westliche Meer zum Ziele hatte, und wenn die Athener darauf rechnen konnten, dass im Verlaufe des Krieges die Spartaner sich bereit finden würden, ihre maritimen Verbündeten preiszugeben, wie bekannt, sind sie trotz aller von athenischer Seite begangenen Fehler dazu willens gewesen, als sie sich in Pylos bedroht sahen.

Noch vieles liesse sich gegen und für B. sagen. Alles, was sich an seinem Werke aussetzen lässt, beeinträchtigt nicht dessen Werth. Die Aufgabe, ein Buch zu schreiben, das im vollen Sinne den Namen einer griechischen Geschichte verdient, übersteigt so sehr die Kräfte auch des Höchstbegabten, dass ein Werk, welches auf jenen Namen nur einigen Anspruch hat, immer schon verdienstlich ist.

Bern. Friedrich Cauer.

Ludwig Mollwo, Die Kapitulation von Maxen. Marburger Inaugural-Dissertation. Marburg, Sommering, 1893. 85 S. 8°.

G. Winters Arbeit über die Gefangennahme des Finckschen Armeekorps bei Maxen ist nicht selten als abschliessend bezeichnet worden. In Uebereinstimmung mit Bernhard machte er Finck, der nicht nach den Intentionen des Königs gehandelt habe, für die Katastrophe verantwortlich. Mollwo hat nun auf Grund sorgfältiger archivalischer Studien fast sämmtliche Resultate Winters umgestossen. Finck, führt er aus, wurde vom König in den Rücken der Daunschen Armee nach Maxen entsandt, nicht um sie zum Abzug aus Sachsen zu bewegen, wie Winter annimmt, sondern um ihr, die man mit Unrecht bereits auf dem Rückmarsche nach Böhmen glaubte, möglichsten Aufbruch zu thun. Einen Angriff des abziehenden Daun auf das isolirte Korps brauchte der König um sein General nicht um so weniger, da sie die Maxener Stellung für unangreifbar hielten. Bei der Voraussetzung, dass auch zu dem gegenüberliegenden Irrthum der grossen Gefährlichkeit der Detachirung nicht erkennen liess, war die Ursache der Katastrophe. Für die Tage vor der Gefangennahme ist Finck kein Vorwurf zu machen, er handelte durchaus im Sinne des Königs. Dass er freilich einem letzten Verzweiflungskampfe die Kapitulation vorzog und damit die preussische Waffenehre preisgab, ist ihm von Friedrich nie verziehen worden.

Berlin. Gustav Roloff.

F. Darwin Swift, The life and times of James the First the Conqueror, King of Aragon, Valencia and Majorca, count of Barcelona and Urgel, lord of Montpellier. Oxford, Clarendon Press, 1894. XIX u. 311 S. 8°.

Die Universität Oxford hatte im Jahre 1889 als Thema für den Marquis of Lothian Preis eine Darstellung der Geschichte Jaimes des Eroberers aufgestellt und der Verf. erhielt für eine damals eingereichte Skizze eine ehrenvolle Erwähnung zuerkannt. Seitdem ist er fortgesetzt bemüht gewesen, dem Thema eine ernstlich wissenschaftliche Durcharbeitung zu Theil werden zu lassen. Reisen auf dem Kontinente haben ihm Gelegenheit geboten, das einschlägige Material in Bibliotheken und Archiven durchzustudiren, vor Allem sind die reichen Urkundensammlungen des aragonischen Staatsarchivs in Barcelona gründlich durchforscht worden, und kein Geringerer als Pascual de Gayangos hat dem Verf. aufmunternd und berathend zur Seite gestanden. Man kann denn wohl auch behaupten, dass die Geschichte Jaimes des Eroberers noch niemals auf Grund eines so umfassenden urkundlichen Materiales dargestellt worden ist, und an diesem Material hat der Verf. in anerkennenswerther Weise eine methodische Kritik geübt, was um so höher zu schätzen ist, als die spanischen Historiker, manche ihrer Koryphäen mit eingeschlossen, mit der kritischen Methode nicht eben auf dem besten Fusse stehen. Unser Gegenstand selbst bietet uns dafür gleich einen charakteristischen Beleg. Eine der neuesten spanischen Arbeiten zur Geschichte Jaimes de Swift noch nicht zugänglich sein konnte ist der Aufsatz von Chabas, worin er auf Grund der von Swift ebenfalls eingehend durchforschten Urkunden im Archiv von Barcelona ein chronologisches Skelett, in der Art eines Itinerars für die Regierung des Eroberers aufstellt. Obwohl Chabas aber nun wiederholt darauf hinweist, dass die Datirung von Urkunden zwischen dem 25. Dezember und 24. März durch die Rechnung nach der Incarnation oder nach der Geburt Christi zweifelhaft sein kann, so hat er sich doch vollkommen dabei beruhigt, die Daten der Urkunden wörtlich wiederzugeben, ohne zu ihnen kritisch zu Stellung zu nehmen, ja ohne auch nur eine Kommentirung zu versuchen. Die Chronologie der Regierung Jaimes hat den Historikern von jeher viel Schwierigkeiten bereitet, in einzelnen Fällen wird man vielleicht den von Swift angenommenen Zahlen nicht zustimmen, aber selbst in diesen Fällen hat er durch die in den Anmerkungen

zu hergelegten kritischen Untersuchungen sich unstreitige Verdienste um die Förderung der wissenschaftlichen Forschung erworben.

Stutt hat seine Arbeit in zwei Abtheilungen zerlegt. Der erste Abschnitt ist der äußeren Lebens- und Regierungsgeschichte Jaimes gewidmet und basirt natürlich in hervorragender Weise auf der Autobiographie des Königs, für deren Fehlen der Verf. in einem besonderen Exkurse noch einmal entschädigt. Die hervorragenden Verdienste der Arbeit um die Spezialforschung möchte ich noch einmal hervorheben, dagegen aber ist es dem Verf. nicht gelungen, ein anschauliches Gesammtbild, ja nicht einmal eine scharfe Charakteristik von Menschen und Zeiten zum Ausdruck zu bringen. Das Bemühen, dem Könige Schritt für Schritt auf seinen ruhelosen Wanderungen von einer Stadt zur anderen zu folgen, die Ereignisse ausschließlich nach ihrer chronologischen Zusammengehörigkeit zu gruppiren, bringt zuviel Unruhe in die Darstellung und lässt den Zusammenhang der Ereignisse auf ein und demselben Schauplatze allzu wenig zur Geltung kommen. Hier hätte der Verf. wesentlich aus den Untersuchungen Vicente de la Fuentes Vortheil ziehen können – eines der wenigen Werke über diese Zeit, das dem Verf. entgangen ist – der zwar bei Weitem nicht der umfänglichen archivalischen Forschungen angestellt hat, wie der Verf., dagegen mit hervorragender Meisterschaft die leitenden Gesichtspunkte in dem Ein und Wieder dieser Regierung erfasst und zur Darstellung gebracht hat. Auch eine Charakteristik Jaimes ist dem Verf. nicht ganzes gelungen, er hebt zwar mehrfach die Züge hervor, die zu einer solchen dienen müssten, auch hat er in moralisirender Beurtheilung der Handlungsweise des Königs den Guten eher zu viel gethan, allein der leitende Grundgedanke fehlt, der alle diese Einzelheiten erst zu einem wirklichen Charakterbilde machen würde. Der Verf. erscheint nur in der Beurtheilung der sittlichen Eigenschaften des Königs unbefangen zu hart, wenn er die Vertheidigung des gefangenen Abenes (S. 29) als die einzige ritterliche That (the only act of unconcerned chivalry) des Königs hinstellt, so widerspricht dem seine eigene Erzählung (vergl. S. 41, des Königs Kampf vor Mallorca). Obwohl der Verf. anerkennt, dass man die Zeit aus der Zeit heraus beurtheilen muss, so ist doch seine Kritik der sittlichen Eigenschaften Jaimes eben nur nach modernen Begriffen berechtigt. Vielfach verurtheilt er des Königs Unsittlichkeit und gewiss nicht ohne eine gewisse Berechtigung, wenn auch jene Zeit in dieser Beziehung wesentlich weniger streng urtheilte, als der Verf. – allein da er in der Darstellung der Ereignisse geflissentlich die Berührung dieses Gegenstandes vermeidet, so schwebt für den Leser sein Urtheil in der Luft und ermangelt der thatsächlichen Begründung. Jedenfalls kommt die Grösse der Persönlichkeit, die von der Mit- und Nachwelt eine so vielfältige Anerkennung gefunden hat, in Stutts Darstellung nirgends zu einem Ausdruck, der sie verständlich erscheinen lässt.

Die zweite Hälfte des Buches ist der Kulturgeschichte der Epoche gewidmet. Jaimes gesetzgeberische Thätigkeit ist treffend charakterisirt, der Einfluss des gelehrten, d. h. unter römisch-rechtlichem Einflusse stehenden Juristenthums gebührend hervorgehoben worden. Minder treffend ist des Verfs. Urtheil über die territorialen Rechte und Institutionen. Die Mythe der fueros von Sobrarbe wird zwar nicht ohne Weiteres reprobirt, der Verf. enthält sich eines Urtheils über diese Kontroverse, aber seine Schilderung der Befugnisse des justicia de Aragon, der unter Jaime noch völlig der vom König abhängige oberste Hofrichter war, ist doch eben nur aus der mythischen Auffassung hervorgegangen, die später darüber Platz gegriffen hat. Unglücklich ist die Eintheilung des Stoffes, die der Verf. beliebt hat. Anstatt uns für jedes der dem Scepter Jaimes unterworfenen Länder ein Bild der staatlichen und rechtlichen Einrichtungen zu geben, verfolgt der Verf. jede einzelne Institution durch die verschiedenen Länder und verliert sich und andere damit zu Gleichstellungen scheinbar ähnlicher Einrichtungen, deren verschiedene Bedeutung in die Augen springen müsste, wäre das oligarchische Regiment von Aragon, die von den Handelsinteressen Barcelonas überwiegend beeinflusste Verfassung Cataloniens, der angestrebte Einheitsstaat Valencias und die Mischung der feudalen Rechte auf südfranzösischem Boden jeden für sich und aus sich selbst heraus erklärt worden. Dankenswerth, wenn auch leider zu skizzenhaft ist die Darstellung der Beziehungen Jaimes zur Litteratur der Troubadours, die ja an seinem Hofe eine Zuflucht fanden, nachdem die Albigenserkriege sie aus der Provence vertrieben hatten.

In den beigegebenen Urkunden hätte wohl manche, aus ziemlich zugänglichen Quellen wieder abgedruckte, wegbleiben können, während man für reichere Proben, resp. eine umfassende Skizze der Barcelonaer Urkundensprache dankbar gewesen sein würde.

Im Ganzen charakterisirt sich die Arbeit trotz mancherlei Ausstellungen als die eines Anfängers, aber eines, der, mit vielseitigen Kenntnissen und reifem Forschungssinn ausgestattet, seine Resultate auf dem Wege vorurtheilsloser und streng wissenschaftlicher Kritik gewonnen hat, und deshalb eine eingehendere Berücksichtigung verdient und den Hinweis auf manche kleine Mängel ruhig über sich ergehen lassen kann.

Dresden. K. Haebler

Kunstwissenschaften.

R. Kekulé, Ueber eine archaische Gewandstatue aus der Werkstatt der Parthenongiebelfiguren. Mit einer Tafel in Lichtdruck und sechs Abbildungen im Text. Berlin, W. Spemann. 1893. 2 S. 4°.

In Anbetracht des Gegenstandes wie des Anlasses der Schrift wäre gegen deren Inhalt nichts einzuwenden, wenn sie nicht eine Neuerwerbung, die eine Perle der Sammlung antiker Skulpturen seit dem grossen Zuwachs durch die Pergamener zu verzeichnen hat, weiteren Kreisen vorgeführt. Wer sich in die Schönheit der Statue versenkt, die auf einer vorzüglichen aus der Reichhaltigkeit hervorgegangenen Tafel abgebildet ist, wird der Erregung verstehen, in der sich der Leiter jener Sammlung befand von dem Augenblick an, wo er unter ungünstigen Umständen die hohe Bedeutung [illegible] durch farbige Ergänzungen zum gewöhnlichen Dekorationsstück herabgewürdigten Kunstwerkes ahnend erkannte bis zu dem Moment, wo er den Schatz von störenden Zuthaten befreit in seinem Museum geborgen sah.

Der erste Abschnitt der Schrift, der bei Nachrichten über die äusseren Schicksale der Statue gewährt ist, macht zugleich für einige genauen Untersuchungen die Bahn frei durch den Nachweis, dass der Ergänzer der Schulterpartie unter dem linken Fuss der Figur das freie Erfindung auf Grund eines populären kunstmythologischen Handbuches zugefügt hat. Im zweiten Abschnitt wird dann gezeigt, dass die einzige Analogie vielmehr darauf führt, an dieser Stelle eine Gans anzunehmen, wodurch die Zugehörigkeit der Figur zu dem Kreise Aphrodite Nemesis Leda und Helena festgestellt wird, innerhalb dessen die Deutung auf Aphrodite die weitaus wahrscheinlichste ist.

Der dritte Abschnitt handelt über die kunstgeschichtliche Bedeutung der Statue, eine von echt künstlerischem Empfinden durchdrungene Vergleichung mit den Giebelskulpturen des Parthenon besonders in der Gewandbehandlung, führt zu dem Ergebniss: »Der unvergleichliche Werth unserer Statue liegt darin, dass wir in ihr eine meisterhaft durchgeführte Einzelstatue besitzen, die uns zum ersten Male auch nach dieser Seite hin eine Vorstellung von dem Können des Meisters gibt, der die sogenannten Parthenonskulpturen geschaffen hat.« Eine Reihe weiterer Erwägungen, die einerseits auf den Unterschieden zwischen der Parthenos und den Giebelgruppen und diesen untereinander, andererseits auf der Ueberlieferung beruhen, die Akamantes und Agorakritos in besonders enge Verbindung mit Pheidias bringt, gipfelt in den Schlusssätzen: »Ich vermuthe, dass der Bildhauer, der am Ostgiebel, als es sich darum handelte, die Arbeit rasch zu Ende zu bringen, neben oder für Akamantes eintrat, Agorakritos war. Wenn diese Vermuthung richtig ist, so besitzen wir in der Statue, deren Erhaltung und kunstgeschichtliche Bestimmung ich versucht habe, eine Aphrodite von der Hand des Agorakritos. Wo diese Vermuthung zu kühn ist, der möge statt dessen sagen: eine Aphrodite von der Hand des Meisters der Thauschwestern.«

Berlin. H. Winnefeld.

Staats- u. Socialwissenschaften.

Kaspars von Nostitz' Haushaltungsbuch des Fürstenthums Preussen 1578. Ein Quellenbeitrag zur preussischen und Wirthschaftsgeschichte Altpreussens. Im Auftrage des Vereins für die Geschichte von Ost- und Westpreussen herausg. von Karl Lohmeyer. Leipzig, Duncker & Humblot, 1887. LXXXV u. 1 S. 8°.

Im Sommer 1884 wurde dem Königsberger Professor Lohmeyer im Geheimen Staatsarchiv zu Berlin eine auf die preussische Geschichte des 16. Jhs. bezügliche Hs. (in zwei Exemplaren) vorgelegt, über die er noch in demselben Jahre in der »Altpreussischen Monatsschrift« (XXVI, 571–582) Bericht erstattete und die er nur so weit theilt, dass er sie dem Verein für die Geschichte der Provinzen Ost- und Westpreussen zur Veröffentlichung vorschlug. Der Verein kam dieser Anregung nach und beauftragte Lohmeyer mit der Ausführung. In einer eingehenden Einleitung (S. IX–LXXX) giebt der Herausgeber zunächst Nachricht über die Person des Verfs. Kaspar von Nostitz entstammte dem schlesischen Adelsgeschlecht dieses Namens, war um 1505 geboren und hatte in Krakau, Wien und Wittenberg studirt, in der Krakauer Matrikel ist er wohl unter dem 1521 im Wintersemester eingetragenen Caspar de Stenczs a Dob. Vratisl. (Album studios. univers. Cracov. II, 212) zu verstehen, in Wittenberg ist Caspar Nostitz Stenensis Silesita 1525 im Winter immatrikulirt (Förstemann, Album S. 12, 1). Hat unterlassen, diese jetzt gewonnenen zugänglichen Angaben festzustellen. Im Jahre 1534 trat er in die Dienste des Schwagers seines Landesherrn, des Herzogs Albrecht von Preussen und gelangte, anfangs in untergeordneten Aemtern beschäftigt, 1548 in die herzogliche Rentkammer, welche die eigenen, nicht von der ständischen Bewilligung abhängigen Einkünfte des Fürsten zu verwalten hatte. Als Mitglied dieser Behörde lag es ihm ob, häufige Inspektionsreisen durch das Herzogthum zu unternehmen und für bessere Ausnutzung der vorhandenen natürlichen Reichthümer im Interesse der herzoglichen Kasse zu sorgen. Durch Verheirathung mit der Besitzerin von Norkitten, Barbara von Radeheim, der Wittwe des herzoglichen Sekretärs Christoph von Gattenhofen, fasste er

unter dem preussischen Adel festen Fuss und konnte sich auch von den politischen und hofgischen Parteiungen nicht fern halten. Zeitweise fiel er als entschiedener Gegner Osianders bei seinem Herrn in Ungnade, ohne doch sein Amt zu verlieren auch während der schwierigen Zeiten, als der alternde Fürst erst der Spielball eines slovenischen Betrügers war dann nach Eingreifen einer polnischen Kommission vollständig in die Abhängigkeit der Stände gerieth. blieb Nostitz, dessen fiskalische Begabung ihn unentbehrlich machte, in seiner Stellung. Erst unter Albrechts Nachfolger, dem »blöden Herrn« Albrecht Friedrich, legte er 1578 sein Amt wegen hohen Alters nieder hat aber noch 10 Jahre im Ruhestand gelebt. Bei seinem Abschied übergab er gleichsam als wirthschaftliches Programm für die herzogliche Regierung das Haushaltungsbuch des Fürstenthums Preussen eine nach den Verwaltungsbezirken des Landes geordnete Sammlung von Nachrichten und Bemerkungen über die ökonomische Lage der einzelnen Güter und die Mittel, diese zu heben wobei Nostitz sein Hauptaugenmerk auf die Fischzucht und die Anlage von Mühlen richtet. Zu Anfang des vorigen Jahrhunderts berichtete von ihm die Tradition, dass er aus Schlesien zuerst den Karpfen habe nach Preussen bringen lassen. hier nahm die Sage eben den vornehmsten Süsswasserfisch als Symbol der Fischzucht überhaupt und hat auf ihre Weise die Wirksamkeit des verdienten Mannes volksthümlich gemacht, wiewohl das berichtete Faktum falsch ist, da ja, wie Voigt in den N. Preuss. Provinzialblättern 1847 (nicht 1846, wie S. XXVI Anm. 1 angegeben) S. 158 dargelegt, schon zur Ordenszeit die Karpfenzucht in Preussen bestanden hat. Recht ansprechend ist L.'s Vermuthung S. XXX, dass Nostitz seine Lehrjahre in der Teichwirthschaft in Böhmen zugebracht habe.

Dem Texte des »Haushaltungsbuches«, der nur 236 Seiten ausfüllt, hat der Herausgeber sowohl zahlreiche erklärende Noten beigegeben, als auch eine ganze Reihe von Anlagen folgen lassen, die sich zum Theil über einzelne wichtige Persönlichkeiten und Familien verbreiten (S. 237—255), dann 27 Aktenstücke und Urkunden von 1529—1576 zur Zeitgeschichte enthalten. Das umfangreichste und wichtigste Stück davon ist Nr. 19 Aussagen über die Melancholie des jungen Herzogs (aus dem Berliner Staatsarchiv, wir nicht den Abdruck, sondern S. LXVII der Einleitung berichtet wird). Leider ist das Dokument, wie die vielen Fragezeichen des Herausgebers beweisen, an zahlreichen Stellen unverständlich überliefert, S. 313 Z. 5 v. u. ist in der Aussage des Königsberger Apothekers für Latones wohl einfach Lotones zu lesen. Die SS. 342 bis 357 bringen Beiträge zum Verzeichniss der Amtshauptleute zur Zeit der Herzöge von Preussen, die aber nach S. LXXX nicht im Entferntesten Anspruch auf eine auch nur annähernde Vollständigkeit machen; es sind gelegentliche Notizen aus Hausbüchern und ähnlichen Sammelbänden amtlichen Charakters, in denen offenbar Versehen mancher Art mituntergelaufen sind. Sie sind also, wie der Herausgeber selbst hervorhebt, nur mit Vorsicht zu benutzen. Den Beschluss S. 361—420 bilden drei Register der Personen, Orte und Sachen, das letzte dient zugleich als Glossar.

Halle a. S. M. Perlbach.

Naturwissenschaften und Technologie.

A. Croneau, Construction du Navire. Paris, Gauthier, Villars et fils 1893. 20 S. kl. 8°.

Das Buch bildet einen Band der encyclopédie scientifique des aide-mémoire, publié sous la direction de M. Leauté, membre de l'Institut. In gedrängter Kürze sind die Konstruktions- und Verbandtheile moderner Kriegsschiffe beschrieben. Die dem Text zur Erläuterung eingefügten Darstellungen sind vorzüglich. Als Typen sind drei Schiffe der französischen Kriegsmarine benutzt, nämlich ein aus Stahl gebautes Panzerschiff von 12 000 Tonnen Deplacement, ein aus Stahl gebauter Kreuzer mit Holzbepanzerung und ein Aviso von 900 Tonnen Deplacement nach dem Kompositsystem. Der Verf. ist Schiffsbauingenieur, er behandelt den Stoff mit hervorragender Klarheit und Sachkenntniss, setzt aber sonst voraus, dass das Buch nur dem Techniker und dem Seemann verständlich sein wird.

Kiel. Dettmer.

Notizen und Mittheilungen.

v. Spruner-Sieglin, Handatlas zur Geschichte des Alterthums, des Mittelalters und der Neuzeit. Abtheilung: Atlas Antiquus. Atlas zur Geschichte des Alterthums. 34 kolorirte Karten in Kupferstich enthaltend 19 Uebersichtsblätter, 94 historische Karten und 73 Nebenkarten entworfen und bearbeitet von Wilhelm Sieglin, vollständig in 8 Lief. à M. 7.50. Gotha, Justus Perthes' Geographische Anstalt 1893/94. Lieferung 1 u. 2.

Längst schon war in Historikerkreisen die von der Verlagshandlung in Aussicht gestellte Neubearbeitung des Spruner-Menke mit Spannung erwartet worden. Denn es galt eine täglich peinlicher empfundene Lücke auszufüllen, die der Spruner-Menke'sche Geschichtsatlas trotz mancher Treflichen, das er bietet, statt zu beseitigen, nur noch Jedermann fühlbarer gemacht hatte. Aber was lange währt, wird gut — die alte Wahrheit erwies sich auch hier als zutreffend. Nunmehr zehn Jahre angestrengter Arbeit hat der ausgezeichnete Herausgeber an diese Neubearbeitung gewandt, aus der er, mit seinem rastlosen Fleiss ebenso wie seinem Talent Vertrauenden kommen nur eine vollständige Neuschöpfung geworden ist. Er hat die antike

Schriftsteller, Inschriften und Münzen mit der gleichen erschöpfenden Gründlichkeit herangezogen, mit der er der fast endlosen modernen Litteratur bis in ihre entlegensten Winkel nachgegangen ist. Mit gerechtem Stolze meldet deshalb der Verlagsprospekt: „die Anlage des ganzen Werkes ist nicht nur wissenschaftlicher und übersichtlicher geworden, auch der Umfang zeigt sich bedeutend erweitert. Die Uebersichtsblätter sind in so reichlichem Maasse als gezeichnet, dass alle irgendwie bedeutenderen Gaue, Flüsse, Gebirgspässe, Seen u. s. f. soweit deren Lage und Namen dies noch erkennbar ist, aufgenommen werden konnten". Zum Schluss sei endlich hervorgehoben, dass, getreu den wünschenswerthen Traditionen der Geographischen Anstalt, die Karten in feinstem Kupferstich ausgeführt sind, der was vor Allem Schärfe des Ausdruckes anlangt, noch immer unübertroffen dasteht.

Wir werden auf dieses deutscher Wissenschaft und deutscher Technik gleich sehr zur Zierde gereichende Unternehmen nach Abschluss der Neubearbeitung zurückzukommen haben. Möchte das nicht zu ferner Zeit der Fall sein.

p

Landesgeologe Dr. Chelius in Darmstadt ist zum ao. Prof. der Mineralogie an der technischen Hochschule daselbst ernannt worden, nachdem er eine Berufung zum Prof. an der technischen Hochsch. in Hannover abgelehnt hatte.

Prof. Dr. Escherich an der medizin. Fakult. der Univ. Graz ist zum Leiter des Kinderkrankenhauses in Leipzig ernannt worden.

Prosektor Dr. Kaufer etc. am pathologischen Institut der Univ. Moskau ist zum ao. Prof. der pathologischen Anatomie an der Univ. Dorpat ernannt worden.

Der Lektor der romanischen Sprachen an der Univ. Helsingfors Sederhjelm ist zum ao. Prof. daselbst ernannt worden.

Als Privatdozenten habilitirten sich: Dr. v. Weiss f. Geburtshilfe u. Gynäkologie in d. medizin. Fak. d. Univ. Wien, Privatdoz. Dr. Zindler an der Univ. Graz als Privatdoz. der Mathematik an der Univ. Wien.

Es wurden ernannt an höheren Lehranstalten: Zu Professoren: Prof. Dr. Holzenthal am Gymn. in Insterburg zum Prof. am Gymn. in Wittstock; Prof. Dr. Wagner am Sophiengymn. in Berlin zum Prof. am Friedrich-Werderschen Gymn. daselbst. Zu Oberlehrern: Hilfsl. Dr. Fritze zum Oberl. am Joachimsthalschen Gymn. in Berlin; Schulamtskand. Jochmann zum Oberl. am Lessinggymn. in Berlin; Hilfsl. Dr. Crefeld zum Oberl. am Louisengymn. in Berlin; die Schulamtskand. Dr. Lehmgrübner, Benecke, Graber und Kuhse am Gymn. zu Cöslin; Lehrer Dr. Oberländer zum Oberl. an der Realsch. in Stettin; Hilfsl. Dr. Brandt zum Oberl. am Gymn. in Frankfurt a. O.; Hilfsl. Dr. Goltz zum Oberl. am Gymn. in Meseritz; Hilfslehrer Dr. Schmidt zum Oberl. am Gymn. in Lissa; Hilfsl. Dr. Seeliger zum Oberl. am Gymn. in Lyck; Hilfsl. Stambrau zum Oberl. am Gymn. in Braunsberg; Oberl. Sienkiewski am Gymn. in Düsseldorf zum Oberl. am Gymn. in Ostrowo; Hilfsl. Dr. Lorsch zum Oberlehrer an der 1. Realsch. in Berlin; Hilfsl. Schenk zum Oberl. an der 1. Realsch. in Berlin, Gemeindeschul. Schirmacher zum Oberl. an der III. Realsch. in Berlin; Gen. Schul. Schmidt zum Oberl. an der 1. Realsch. in Berlin; Lehrer Dr. Schmidt zum Oberl. an der V. Realsch. in Berlin; Schulamtskand. Dr. Lembke zum Oberl. an d. VI. Realsch. in Berlin.

Es erhielten Auszeichnungen: Rektor u. Schulrath a. D. Koch, Regier. Rath Lüsse, Kassel; Kl. Adlerorden 4. Kl.: Schulr. Oberl. a. D. Dr. Hoffmann, Wiesbaden; Oberl. a. D. Prof. Wagner in Fulda; Gymn.-Oberl. a. D. Prof. Dr. Wilmanns in Barmen; Oberl. Dr. Ordemann in Bergedorf, Gymn.-Oberl. a. D. Prof. Dr. Oberm. in Hersfeld; Gymn.-Oberl. a. D. Prof. Dr. Mueller in Merseburg; Gymn.-Oberl. a. D. Prof. Dr. Seeburg in Göttingen; Gymn.-Oberl. a. D. Prof. Schoenkopf in Lüneburg, bisher Direkt. Dr. Ritter am Realprogymn. in Nienburg a. W.; L. a. D. Kuhlmann in Hannover, bish. am Realprogymn. in Ottendorf a. Jrekka; Lehrer an der Stadt. höh. Töchterschule in Mittelbarmen d. K. Adlerorden 4. Kl.; Gymn.-Oberl. a. D. Prof. Dr. Hirschfelder in Eisenberg in Sachs. A. den Adler der Ritter d. kgl. Hausord. v. Hohenzoll.; die techn. und Element.-Lehrer a. D. Wilkens in Hildesheim, bish. am Gymn. Andreanum das; a. Fricke in Nienburg a. W., bish. am Realprogymn. das, sowie Rektor Nissen in Heide den Kronenorden 4. Kl.; Geh. Medic.-Rath, ord. Prof. Dr. v. Bergmann in d. medicin. Facultät d. Univ. Berlin d. Verdienstorden v. hl. Michael 2. Kl. m. Stern; Geh. Reg. Rath Prof. Dr. Pringsheim in Berlin, ord. Mitgl. d. Akad. d. Wissensch. das., d. bayer. Maximiliansorden für Kunst und Wissenschaft. Dem Regier. und Schulrath Heischer in Köslin ist d. Charakter als Geh. Regier. Rath verliehen worden.

Es sind gestorben: Calderon, Prof. d. Chemie an d. Univ. Madrid, am 4. März. — Gymn.-I. Fischer in Zittau am 22. März. — J., Prof. d. Geologie Dr. Szabo an d. Univ. Budapest, 7. J., Dirigent. Weigang an d. höh. Knabensch. in Myslowitz, am 4. April. — Dr. Klüpfel, f. uh. Univ.-Bibliothekar in Tübingen, 84 J.

Berichtigungen.

In Heycks Besprechung von Wartmanns UB. von St. Gallen ist Sp. 370 Z. 14 v. o. 'statarchiv' statt 'statarchiv' zu lesen. — In der Anzeige der Büttner-Wobst'schen Textausgabe von Scala ist Sp. 490 Z. 5 v. o. nach der Ansicht des Ref. die Konjekturen des Codex Urbinas. Es durch Tschedel als 'zuverlässig' statt 'unzuverlässig' zu bezeichnen. — In der Besprechung der Bischoffschen Prolegomena zum Dionysius Cato von K. Schenkl ist Sp. 44, Z. 4 v. o. zu lesen 'trocho' statt 'trucho'. Z. 12 von unten 'da doch', statt 'da sich doch'. Sp. 49. 'Bischoff' statt 'Bahrens'. — In der Minorschen Rezension des Buches „Zur Lösung des Faustproblems" ist zu lesen: in der Ueberschrift 'Richter' statt 'Meister'. Sp. 493 Z. 1 v. o. 'Nichtigkeit' statt 'Wichtigkeit', ebenda Z. 20 v. o. 'vor' statt 'durch Goethes Bekanntschaft'.

Eingegangene Schriften.

Mayer, Zoll, Kaufmannschaft und Markt zwischen Rhein und Loire bis in das 13. Jh. Göttingen, Dieterichsche Verlagsbuchh.

Meissner, Herondas Mimiamben. Wien, Carl Konegen.

Meyer, Kurzes Lehrbuch der chemischen Technologie. 1. Lief. Tübingen, H. Laupp.

Meray, Leçons nouvelles sur l'analyse infinitésimale et ses applications géométriques. 1. Paris, Gauthier-Villars et fils.

Merckle, Das Denkmal König Friedrichs des Grossen in Berlin, Berlin, Wilhelm Hertz.

Meyer, Lehrbuch des deutschen Verwaltungsrechtes. 1. Aufl. 1. Theil. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Mrs. Ingram Evans, Maria Chapters on Greek Dress. London, Macmillan and Co.

Wallberger, Zur Kenntniss des Marasmus. Stuttgart, G. J. Goschen.

Niemeyer, Das im Deutschland geltende internationale Privatrecht. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Oswald, Elektrochemie. 1. Lief. Leipzig, Veit u. Co.

v. Polenz, Karline. Berlin, F. Fontane u. Co.

Rappaport, Zacharias Werner. Mystik und Romantik in dem „Sohnen des Tals". Berlin, C. Vogts Verlag.

Reuss Das Alte Testament, übersetzt eingeleitet und erläutert Lief. 29/30 Braunschweig C. A. Schwetschke u. Sohn.

Reuss Isokrates Panegyrikus und der kyprische Krieg, Leipzig Gustav Fock.

Richter David Humes Haushaltstheorie und ihre Bedeutung für die Begründung der Theorie der Induktion Halle a. S. Max Niemeyer.

Robert Die Lapersis des Polygnot Halle a. S. Max Niemeyer.

Robert, Die Nekyia des Polygnot Halle a. S., Max Niemeyer.

Roschbagen Daniel von dem Nüchenden Thal. Ein Artusroman von dem Stricker Breslau, Wilhelm Koebner.

Schmidt, Ueber den Stil der Legenden des Ms. Laud 108 Berlin, C. Vogts Verlag.

Schrader Paraphrasen Berlin, Richard Heinrich.

Schröder Erzählungen für Jung und Alt Stettin, Friedr. Nagel.

Schultheß Europäischer Geschichtskalender Neue Folge. 9. Jahrgang. Herausg. von H. Delbrück München, C. H. Beck'sche Verlagsbuchh.

Schulze Florae Germanicae Thallophyta. Kiel, Lipsius u. Tischer.

Silberschmidt, Die Entstehung des deutschen Handelsgerichts Leipzig Duncker u. Humblot.

Stäger Die Erlösungslehre des hl. Athanasius. Freiburg i. B., Herdersche Verlagsbuchh.

Stegmann Ludwig Tieck und die Volksbücher Berlin, C. Vogts Verlag.

Strindberg, Die Vergangenheit eines Thoren II. H. Berlin Bibliographisches Bureau.

Thiele Ernst Moritz Arndt Gütersloh, C. Bertelsmann.

Tollin, Geschichte der Französischen Kolonien von Magdeburg Bd. III Abth. 2. C. Magdeburg, Faber'sche Buchdruckerei.

Trojan Scherzgedichte III. Aufl. Leipzig, A. G. Liebeskind.

Tyroff Lessings sprachliche Revision seiner Jugend dramen Berlin, C. Vogts Verlag.

Vergils Aeneis I. Ilias ausgewählte Gesänge Uebersetzt von Kammer Elberfeld, Sam. Lucas.

Weiss Das Evangelium und die Evangelien. Berlin, Wilhelm Hertz.

Wiedemann, Die Lehre von der Rechtskraft II. Bd. Braunschweig Friedrich Vieweg u. Sohn.

Wittich, Pappenheim und Falkenberg Berlin Wilhelm Baensch.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Neue kirchliche Zeitschrift V. Heft 3: v. Bachmann, Zum Gedächtniss v. Franks. — v. Frank, Eine brennende Frage. — Klostermann, Beiträge zur Entstehungsgeschichte des Pentateuchs. 6) Das chronologische System des Pentateuchs. — v. Oettingen, Das göttliche „Noch nicht".

Theologische Studien aus Kritiken Jahrg. 1894. 3. Heft. Klamert, Der preussische Agendenentwurf. — Schultz, Der sittliche Begriff des Verdienstes und seine Anwendung auf das Verständniss des Werkes Christi (Schl.). — Warth, Noch einmal von der „blasphemischen Theodicee" oder gotteslästerlichen Rechtfertigung der Weisheit Matth. 1, 19.

Der Katholik 3. Folge. 9. Bd. Marx, Selbst das päpstliche Rundschreiben „Providentissimus Deus" über das Studium der hl. Schrift. — Jos. Bl. Becker, interessante Rundfrage der „Deutschen Gesellschaft für ethische Cultur". — A. Bellesheim, Der ehrwürdige Cardinal Bellarmin in katholischer Beleuchtung. — Probabilismus und Aequiprobabilismus. — Die Brautsale norddeutscher Frauenklöster in der Reformationszeit. — P. Wagner, Giovanni Pierluigi da Palestrina.

Philosophie.

Philosophische Monatshefte 30. Band. Heft 1: W. Schuppe, Die natürliche Weltansicht. — B. Erdmann, Theorie der Typen-Erscheinungen. I. — J. Dubois, Zu Sachen der Triebtheorie. — K. Vorländer, Ein bisher noch unentdeckter Zusammenhang Kant's mit Schiller.

Geschichte.

Zeitschrift des Aachener Geschichtsvereins 15. Bd. — v. Oidtman, Die Burg zu Stolberg und ihre Besitzer insbesondere die Edelherren von Stolberg. Franz Setterich. — Alex. Castellier, Graf Philipp v. Hanau-Münzenberg als angebliche Pathe König Philipps II. August von Frankreich. — Herm. Keussen, Der Kölner Prozess gegen Gerhard Ellerborn und seine Aachener Vorgeschichte (Schl.). — 1491. — Hugo Loersch und Marc Rosenberg, Die Aachener Goldschmiede, ihre Arbeiten und ihre Merkzeichen bis zum 18. Jahrh. — E. Pauls, Beiträge zur Geschichte der Buchdruckereien, des Buchhandels, der Censur und der Zeitungspresse in Aachen bis zum Jahre 1816. — Th. Oppenhoff, Die Aachener Steinzunft. Nach Handschriften dargestellt.

Württemb. Vierteljahrshefte f. Landesgesch. 1. Heft 3: — v. Ehr. Roth v. Schreckenstein, Wolfgang Roth v. Schreckenstein und seine Brüder. Biographischer Versuch. — G. Weise, Aus Wachbacher Jurisdictions-Processen. — Graumann, Eine Drachersche Originalskulptur in Neuenstein. — Württembergische Geschichtsliteratur der Jahre 1889/92. Zusammengestellt von C. A. Fetzer.

Neue Heidelberger Jahrbücher IV. Heft 1: W. Erb, Ueber die wachsende Nervosität unserer Zeit. — Emil Kraepelin, Ueber geistige Arbeit. — Fr. Gramme, Die Anordnung der grossen Heidelberger Liederhandschrift. — Arthur Kleinschmidt, Marianne Grahn von der Leyen. — Hermann Wunderlich, Zur Sprache des neuesten deutschen Schauspiels. — F. v. Duhn, Geschichtliches aus vorgeschichtlicher Zeit. Neue Entdeckungen. Luigi Pigorini.

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen XXXII. Nr. 3: Jul. Leppert, Die Wechselfrage. — Joh. Math. Kumesch, Geschichtsschreiber des ehemaligen Cistercienserstiftes Goldenkron (Schl.). — K. Woltan, Die Anfänge der Reformation in Joachimsthal. — H. Lambel, Die Aufführungen des Horitzer Passionsspieles. (Schl.). — Ant. Rebhann, Elisabeth Johanna Weston. Eine vergessene Dichterin des 16. Jhs.

Geographie und Völkerkunde.

Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde 23. Bd. Heft 1: Fr. Wilh. Seraphin, Aus den Briefen der Familie v. Leydendorff (1735 bis 1853).

Verhandlungen der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin 20. Bd. Nr. 3: Vorstand und Berath für das Jahr 1894. — Vorgänge bei der Gesellschaft. — Alfr. Philippson, Ueber seine im Auftrage der Gesellschaft für Erdkunde ausgeführte Forschungsreise in Nordgriechenland. — Maercker, Reisen und Aufnahmen im Flussgebiete des unteren Kuban-Irmek. — Hans Steffen, Ueber den Vulkan Callbuco.

Anzeigen.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen

Studien, Strassburger theologische. Herausgegeben von Dr **Albert Ehrhard** und Dr **Eugen Müller** gr. 8°

I. Band. 4. und 5. Heft. **Ehrhard, Dr A., Die altchristliche Litteratur und ihre Erforschung seit 1884.** *Allgemeine Uebersicht und erster Litteraturbericht 1880 bis 1884.* (XXVI u. 240 S.) M. 3.40.

— Hiermit wird vollständig der

I. Band. (XII u. 492 S.) M. 8.

Früher sind erschienen

1. u. 2. Heft. **Mueller, Dr E., Natur und Wunder, ihr Gegensatz und ihre Harmonie.** *Ein apologetischer Versuch.* (XX u. 206 S.) M. 4.80.

3. Heft. **Paulus N., Der Augustiner Bartholomäus Arnoldi von Usingen,** Luthers Lehrer und Gegner. *Ein Lebensbild.* (XV u. 185 S.) M. 4.80.

Die „Strassburger theologischen Studien" erscheinen in zwanglosen Heften von circa 7—8 Bogen (bezw. in Doppelheften), deren jedes ein Ganzes für sich bildet und einzeln käuflich ist.

Verlag von Hermann Walther, Berlin W.

Demnächst erscheint

Volkswirthschaftliches Jahrbuch des Königreichs Serbien.

Herausgegeben

von

Dr. F. B. Pfeiffer.

ca. 17 Bogen gross 8°

Preis broschirt M. 6,—

Verlag von Hermann Walther in Berlin.

Soeben erschien

Die Lösung der Währungsfrage durch internationale Silbercertificate.

Inhalt

I. Vorschläge von Uebergangsmaassregeln zur Hebung des Silberwerthes

II. Die deutsche Presse über die internationalen Silbercertificate

III. Der bimetallistische Prinzipalantrag. (No. 7 der Drucksachen der Silbercommission.)

Von

Dr. Otto Arendt,

Mitglied des Hauses der Abgeordneten

40 Seiten 8°. — Preis 60 Pf.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige

Tinten.

Flüssige Tuschen
Flüssige Broncen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise.	Anerkannt vorzügliche Qualitäten.	Gegr. 1856.

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" liegt ein Prospect von Leopold Voss in Hamburg bei, über „G. Portig, Schiller in seinem Verhältniss zu Freundschaft und Liebe sowie in seinem inneren Verhältniss zu Goethe".

Verantwortlicher Redakteur Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Klenzstr. 14
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr. 18. Berlin, 5. Mai 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor **Dr. Max Roediger,**

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend.
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Petitzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Kleiststrasse 11, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1893 eingetragen.

Sancti Clementis Romani ad Corinthios epistulae versio latina antiquissima. Edidit D. Germanus Morin, bespr. von Oberbibliothekar Prof. D. O. v. Gebhardt

Wilhelm Möller, Lehrbuch der Kirchengeschichte. III. Bd. bearbeitet von Gustav Kawerau, bespr. von Prof. D. Bonwetsch.

Joh. Friedr. Herbarts sämtliche Werke, herausgegeben von G. Hartenstein, XII. Bd., bespr. v. Dr. Ludw. Busse.

Martin Hartmann, Die hebräische Version nach dem metrischen Gesetzkanon des Immanuel Frankfurter, bespr. v. n. Prof. Dr. M. Steinschneider.

Friedrich Holzweissig, Griechische Schulgrammatik, bespr. von Prof. Dr. Paul Cauer.

Chronica minora collegit et emendavit Carolus Frick, Vol. I, bespr. von Prof. Dr. K. J. Neumann.

Berthold Litzmann, Friedrich Ludwig Schröder. Zweiter Theil, bespr. von Privatdozent Dr. A. v. Weilen.

Elie Berger, Saint Louis et Innocent IV, bespr. von Dr. R. Davidsohn.

Eugen Guglia, Zur Geschichte einiger Reichsstädte in den letzten Zeiten des Reiches, bespr. von Prof. Dr. A. Wolfstieg II.

Jacob Iwanowitsch de Sanglen, Mémoires 1776 bis 1815, herausgegeben von Theodor Schiemann, bespr. v. Ober. Dr. A. Seraphim.

Giovanni Santi, Federigo di Montefeltro duca di Urbino, Cronaca, herausgegeben von Heinrich Holtzinger, bespr. von Prof. Dr. Carl Frey.

Annuario statistico italiano 1893, bespr. von Prof. Dr. E. Mischler.

Heppolyt Haas, Aus der Sturm- und Drangperiode der Liebe, Bd. II, besprochen von Prof. Dr. J. v. Sandberger.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

Sancti Clementis Romani ad Corinthios epistulae versio latina antiquissima. Edidit D. Germanus Morin, Presbyter et monachus Ord. S. Benedicti. [Anecdota Maredsolana Vol. I.] Maredsoli apud Editorem. Oxoniae apud J. Parker et soc. 1894. XVII u. 72 S. u. Tafel. 4°.

Am Schluss einer Handschrift der Werke des Fulgentius von Ruspe (jetzt Brit. Museum, Royal. Mscr. 6. A. V.) hatte Patrick Young (Patricius Junius) ein Verzeichniss der Klosterbibliothek von Lobbes aus dem Jahre 1049 gefunden, in welchem u. a. der Brief des römischen Clemens in lateinischer Uebersetzung aufgeführt war. Aus welchem Grunde der gelehrte Bibliothekar des Königs von England, dem wir die erste Ausgabe des griechischen Clemensbriefes (1633) verdanken, dieser Spur nicht weiter nachgegangen ist, erhellt aus einer Notiz auf dem Vorsatzblatt eben jener Hs. des Fulgentius, welche ihm nicht entgangen sein wird. Unter der Ueberschrift 'hos libros exquimus incendio' hat hier eine Hand des 12. Jhs. ein kurzes Verzeichniss gegeben, welches, abgesehen von zwei Bibelhandschriften, lediglich Werke des h. Augustinus enthält (s. Th. Gottlieb, Ueber mittelalterliche Bibliotheken, S. 280). Die Vollständigkeit dieses Verzeichnisses vorausgesetzt, wäre es also nutzlos gewesen, dem Briefe des Clemens in Lobbes nachzuspüren. Aber so gut wie die aus Lobbes stammende Fulgentiushandschrift konnten noch andere Hss. der alten Klosterbibliothek der Feuersbrunst entgangen sein, und so erklärt sich die Hoffnung Youngs, dass auch der Clemensbrief noch einmal irgendwo auftauchen werde. Diese Hoffnung hat sich neuerdings in überraschender Weise erfüllt. Zwar nicht aus Lobbes, wohl aber aus dem nahe davon gelegenen Florennes stammt der Codex der Seminarbibliothek zu Namur, aus welchem Morin den vorliegenden Text geschöpft hat. Im 12. Jh. gefertigt, ist diese Hs. vielleicht eine Abschrift derjenigen, welche die Bibliothek von Lobbes im Jahre 1049 besass; in beiden erscheint der Clemensbrief als Anhang zu den pseudo-clementinischen Recognitionen (s. den von H. Omont besorgten Abdruck des alten Kataloges von Lobbes im ersten Jahrgange der Revue des bibliothèques, 1891, p. 3–14).

Das Urtheil des glücklichen Finders und kundigen Herausgebers von dem hohen Alter der lateinischen Version bestätigt sich durchaus. Schon die Abwesenheit des sog. zweiten Clemensbriefes führt auf das zweite Jahrhundert, und ebendahin weisen noch andere Merkmale. Die Uebersetzung ist ein wunderliches Gemisch von sklavischer Treue und freier Reproduktion, ein Umstand, welcher die Verwendung derselben zur Recension des griechischen Textes erschwert

Aber auch für die Herstellung der ursprünglichen Gestalt der Uebersetzung, welche durch die Nachlässigkeit der Abschreiber arg entstellt ist, ergeben sich von hier aus Schwierigkeiten. Um so mehr verdient die Zurückhaltung des ersten Herausgebers in der Anwendung von Konjekturen unsere volle Anerkennung. Nur selten wird man finden, dass er die Grenze des Gebotenen überschritten hat, wie z. B. p. 51, 22, wo der Ersatz des überlieferten *'forti'* durch *'ferri'* nicht unbedenklich ist. Denn einem Uebersetzer, welcher p. 46, 6 παιδεύσῃ durch *'instituat'* und p. 51, 23 κατὰ durch *detracto'* wiedergab, ist es wohl zuzutrauen, dass er *'de manu forti'* schrieb, wo der griechische Text ihm τῆ χειρὶ, πάσῃ hat. Andererseits ergeben sich an mehreren Stellen Emendationen, wo der erste Herausgeber darauf verzichtet hat. So wird p. 4, 5 z. *omni decore cultu'* (τῇ εὐσεβείᾳ καὶ σεμνότητι) zu *'omne decore cultus'*, p. 4, 11 *'latus'* (στόματος) zu *'status'*, p. 25, 2 *'amittit'* (προϊέμενοι) zu *'mittit'* p. 29, 6 *'nemus* (νεκρώσεως) zu *omnes'* (admonitiones), p. 37, 9 *'statyae'* (τὸν) zu *'stata quae'*, p. 49, 1 *'inebuistis'* (προσέχετε cf. p. 42, 11) zu *'inhaesistis'* (Mors *'intromittus'*), p. 51, 10 *'perquam'* (περί, ὃν) zu *'per quam'* zu lesen sein. Schwieriger, aber doch wohl unvermeidlich ist die Emendation an Stellen wie p. 2, 4 *omnium virtutum'* (τῆς εὐσεβείας ὅπλοις virtute ornatam?), p. 25, 4 *cum erit'* (euenit?), p. 26, 5 *'sed esse'* (νοεῖται?), p. 40, 14 *'legibus continentur'* (νομοθετοῦνται, legibus constituuntur? cf. Barn. Lat. 10, 11), p. 41, 10 *'nisi'* (unus dominus), p. 47, 20 *'questionibus* (συνεξετάσεσιν quassationibus?).

Harnacks Hypothese von einer im pseudoisidorischen oder gregorianischen Interesse unternommenen Fälschung des Gebets für die Obrigkeit c. 61 (Sitzungsberichte der Berliner Akademie 1894 S. 261 ff.) wäre unanfechtbar, wenn das p. 57, 4 zwischen das (da?) und 'salutem (wo man 'domine' erwartet) auftretende 'cuius in der Hs. nicht hier, sondern Z. 9 hinter 'subdit' stände.

Leipzig O. v. Gebhardt.

Wilhelm Möller, Lehrbuch der Kirchengeschichte. III. Bd.: Reformation und Gegenreformation. Unter Benutzung des Nachlasses von W. M. bearbeitet von Gustav Kawerau. Freiburg i. Br. u. Leipzig, J. C. B. Mohr, 1894. XVI u. 440 S. gr. 8°.

Wenn Ref. der Anzeige des II. Bandes der Kirchengeschichte des verstorbenen Möller die Bemerkung beifügte, die Fortführung der Arbeit sei in die rechten Hände gelegt, so hat dieser III. Band das dem neuen Bearbeiter entgegengebrachte Vertrauen in vollem Masse gerechtfertigt. Dass M.'s Kirchengeschichte als Lehrbuch über den gesammten Stoff einen der ehrenvollsten Plätze in der ganzen Reihe der Erlanger Kompendien behauptet und behaupten wird, das kommt schon jetzt zum guten Theil auf Kawerau's Rechnung, und wird zweifellos durch den noch ausstehenden Schlussband bestätigt werden. Denn die ursprüngliche Zusage hat nicht eingehalten werden können — der umfangreiche Stoff seit 1517 hat sich nicht in einen Band bringen lassen. K. hat vorläufig bei 1648 Halt gemacht, und schon angesichts der bis in Einzelheiten gehenden Ausführlichkeit, welche gerade die Reformationsgeschichte fordert, wird man gegen die Wahl dieses Theilungspunktes nichts einwenden können. Durchschlagend für den Verf. ist ja doch zweifellos der innere Grund des Abschlusses einer bestimmten Entwicklung mit 1648 gewesen, wie er sie andeutet durch die Ueberschrift des Ganzen: Reformation und Gegenreformation. Den Stoff der so abgegrenzten ersten Periode der Kirchengeschichte der Neuzeit bringt K. nun in sieben Abtheilungen unter: I. Die deutsche Reformation bis 1555 (S. 4—148), II. Die Reformation ausserhalb Deutschlands (S. 148 bis 198), III. Die Restauration des Katholizismus (S. 198—250), IV. Die Zerklüftung und konfessionelle Abschliessung des deutschen Protestantismus (S. 250—287), V. Der Kampf zwischen Reformation und Gegenreformation (S. 287—350), VI. Die inneren Zustände der evangelischen Kirchen S. 351 bis 393, VII. Die kleineren akatholischen Gruppen (394—429). Dabei sind doch einige Erscheinungen dieses Zeitraums, insbesondere ein Blick auf das griechisch-russische Kirchenwesen, dem folgenden Bande vorbehalten geblieben. Die Eintheilung gehört, wie das Vorwort sagt, ganz dem Herausgeber an, und von dem Stoffe soviel, dass K., obwohl ihm M.'s Vorlesungshefte in Ausarbeitungen von zum Theil jüngerem Datum vorlagen, doch schliesslich für Alles die Verantwortung zu übernehmen sich genöthigt sieht.

Wie die Sache nun einmal lag, wird man ihm dafür, dass er selbständig gearbeitet hat, nur danken. Gerade der sofort ins Auge springende Vorzug dieser Arbeit — nämlich dass sie, freilich ganz ohne Prätension, überall auf den Stand der neuesten Forschung gebracht ist — würde sonst schwerlich in dem hohen Masse erreicht worden sein. Und man darf es wohl sagen, dass K. wenigstens für die Zeit der Reformation 'die Forschungen der letzten Jahre' erstaunlich gleichmässig verwerthet hat. Noch mehr freilich wird man rühmen müssen, dass trotz des Eingehens auf so viele Einzelfragen doch der Charakter einer über der Sache stehenden und den Stoff beherrschenden Darstellung gewahrt blieb, so dass man nicht blos viel aus diesem Buche lernen oder an ihm kontroliren, sondern auch einen grossen Theil seiner Darlegungen mit Genuss lesen kann. Bezüglich der allgemeinen Entwicklung im Reformationszeitalter hat sich dem Ref. freilich an einer Stelle ein desiderium her-

ausgestellt, dem er glaubt Ausdruck geben zu müssen es fehlt, während die Zerklüftung des protestantischen Lehrbegriffs und Kirchenwesens unter IV und VI sehr eingehend dargelegt ist, als Gegengewicht eine Darstellung der ursprünglichen Einheit der Lehrentwicklung innerhalb der Gebiete der Centraldogmen. Da genügt die kurze Analyse der 'Loci' (S. 35f.), wie dankenswerth auch immer, noch nicht, wo denn auch dem gegenüber andererseits die Frage, inwieweit ein Zwang von Luther beeinflusst gewesen (S. 47), ihre Bedeutung völlig an jene weit wichtigere und fruchtreichere Untersuchung abzugeben hätte, die heutzutage wieder erhöhte Bedeutung erhalten hat. Das Bewusstsein der Wurzeleinheit des Protestantismus in seinen ersten Entwicklungsstadien zu gewinnen

das erscheint mir als die werthvollste Frucht eingehenden, sei es akademischen, sei es anderweitigen Studiums dieser Zeit und zu dessen selbstständigem Betreiben will ja eben unser Lehrbuch nicht blos den Stoff darreichen, sondern auch die Richtwege anweisen.

Um dem Verf. zu zeigen, dass der Ref. doch auch auf das Einzelne seine Aufmerksamkeit gerichtet hat, mögen hier einige Kleinigkeiten angeschlossen werden, die meist nur Ergänzungen in Vorschlag bringen. Will man den Nimus, der in Nürnberg die interessante Rolle spielte (S. 17), namhaft benennen, so wird wohl Osiander zu schreiben sein. Die Ausführung zu I, II, 2 (S. 40f.) erscheint mir etwas zu knapp, schon angesichts der reichlichen Literaturangaben. Zur Reformation in Polen u. s. w. (S. 192) haben wir eben eine nicht üble Zusammenstellung erhalten in der Königsberger Dissertation (1894) von P. Böttcher: Die Anfänge der Reformation in den preussischen Landen ehemals polnischen Antheils bis 1525. Betreffs der Bedeutung Cataffas (wozu Lit. S. 199) würde mein Artikel in den Lpr. Th. St. IV, S. 122 bis 144 besser als die kurze Darlegung in K. L. orientiren. Bei der den Protestantismus in Ungarn betreffenden Literatur (S. 234 und 113) habe ich das grosse Werk des Grafen P. Hoensbroech vermisst, dem gegenüber nach langer Verborgenheit endlich durch die 1888—1890 in Leiden erfolgte Publikation eine Ehrenschuld der ungarischen Nation abgetragen worden ist (vgl. Theol. Jahresber. VIII, 85, IX, 215, X, 206). Zu der S. 234 berührten Literatur, betr. die Lehre vom Ivannenmord, ist inzwischen die gewiss auch dem Verf. als werthvoll erscheinende Darlegung von Reusch (Beiträge zur Gesch. d. Jesuitenordens) gekommen. Briesmann steht richtig im Register, dagegen zweimal Brismann im Text. Das sind Kleinigkeiten, aber der durch exakte Arbeit sich auszeichnende Verf. wird es richtig verstehen, wenn auch Solches berührt wird.

Königsberg. Benrath.

Philosophie u. Unterrichtswesen.

Joh. Friedr. Herbarts sämmtliche Werke. Herausgegeben von G. Hartenstein. VIII. Bd. Nachträge und Ergänzungen. Hamburg und Leipzig, Leopold Voss. 1893. XII u. 8° S. 8°.

In diesem VIII. Bande bietet uns der um Kant und Herbart gleichmässig verdiente Herausgeber «Nachträge und Ergänzungen» zu seiner zwölfbändigen Ausgabe der Werke Herbarts. Sie bestehen theils aus Ergänzungen zu den systematischen Schriften des Philosophen, theils

und zwar zum grösseren Theil — aus in die Sammlung bisher nicht aufgenommenen Rezensionen. Dass diese «Ergänzungen» nicht auf die einzelnen Bände der neuen Auflage der Werke vertheilt, sondern zu einem besonderen Supplementbande zusammengestellt wurden, begründet der Herausgeber in der Vorrede damit, dass so eine gleichmässige Paginirung der ersten und der zweiten Auflage erzielt und den Besitzern der ersten es erleichtert wurde, ihre Exemplare durch den Supplementband zu ergänzen. Ich glaube doch, dass diese Rücksichten übertrieben sind, und dass es rathsamer gewesen wäre, die Ergänzungen — von denen der grössere Theil schon durch Ziller und Kehrbach im Druck veröffentlicht worden ist — an den betreffenden Stellen der einzelnen Bände, zu denen sie gehören, einzuschalten. Die Uebereinstimmung mit der ersten Ausgabe, wollte man sie durchaus aufrecht erhalten, hätte sich durch Angabe der Seitenzahlen der ersten Ausgabe am Rande des Textes, durch besondere Paginirung der Ergänzungen bezw. durch Verweisung derselben an das Ende der betreffenden Bände und Einfügung entsprechender Hinweisungen im Text unschwer bewerkstelligen lassen. Wollte man für die Besitzer der ersten Ausgabe ein Uebriges thun, so hätte man für sie dann noch einen besonderen, in der Paginirung seiner Bestandtheile sich an die Plätze, welche die letzteren in den Bänden der zweiten Ausgabe einnehmen, anschliessenden Supplementband herstellen können.

Auf den Inhalt dieses letzteren kann hier nicht näher eingegangen werden, man wird es dem Herausgeber Dank wissen, die «Nachträge und Ergänzungen», von denen manche für die Auffassung der Herbartschen Philosophie überaus ehrreich sind, in die neue Auflage mit aufgenommen zu haben. Das gilt namentlich von den Rezensionen, die überdies auch einen interessanten Beitrag zur Geschichte der Philosophie in der spekulativen Periode bilden. Wenn man die seltsam verworrenen Ansichten betrachtet, mit denen Herbart sich herumschlagen musste, so erkennt man doch mit Genugthuung, dass die Philosophie sich seitdem zu grösserer Klarheit durchgerungen hat, und erkennt dankbar das

grosse und bleibende Verdienst an, das sich Herbart durch sein sorgfältiges analytisches Denken um die Herbeiführung grösserer Klarheit erworben hat.

Marburg L. Busse

Philologie und Alterthumskunde.

Martin Hartmann, Die hebräische Verskunst nach dem metrischen Gutachten des Immanuel Francus (sic!) und anderen Werken jüdischer Metriker. Berlin, Calvary & Co. 1894. 60 S. 8°.

Die hebräischen Schriften zeigen nirgends ein eigentliches Metrum d. h. eine regelmässige Beherrschung des Versbaues durch Silbenmass und Zahl. Die vor einigen Jahren erneuerten Versuche, ein Metrum dort zu entdecken, scheiterten an der Künstlichkeit oder zu geringen Regelmässigkeit. Ein wichtiges Zeugniss dagegen ist der gänzliche Mangel selbst eines Anklanges dafür bis in das X. Jh., wo in Spanien (oder in der Berberei) zuerst die Klage auftritt, dass man die heilige Poesie in die Zwangsjacke arabischer Metrik stecke, nachdem sich die wissenschaftliche Sprachkunde naturgemäss unter arabischen Mustern entwickelt hatte. Die klassische Zeit der hebräischen Dichter entfaltete grossen Reichthum der Formen ohne sie im Einzelnen theoretisch oder gemessen zu begründen, die Bewohner christlicher Länder wendeten sie nur ausnahmsweise an. Erst an der äussersten Grenze des Mittelalters, also nach Ablauf der arabischen Periode wagt sich wieder ein Afrikaner an die Metrik, und ihm folgt ein anspruchsloses hebräisches Schriftchen, welches Herr Hartmann (S. 55) ohne alle Begründung um ein Jahrhundert hinaufrückt. Ein Italiener des XVII. Jhs. Immanuel Frances (= Francese also nicht »Franzos«) verfasste eine Metrik, die Herr Cand. H. Brody 1892 aus dem Ms. der k. Bibliothek mit hebräischer Einleitung und Noten für den Verein »Mekize Nirdamim« herausgab. Herr H., Professor des Arabischen am orientalischen Seminar, bezweifelt die Nützlichkeit einer solchen Arbeit (S. 7) und hält es für »geboten«, weiteren Kreisen die Möglichkeit eines Urtheils durch eine weitläufige Analyse zu geben, mit der er eine Kritik der anderweitigen Darstellungen der hebräischen Metrik verbindet. Seine Broschüre soll ein Vorläufer einer eigenen Monographie sein, worin die vielfachen einzelnen Metra aus dem Arabischen abgeleitet werden. Ein alter hebräischer Schriftsteller bemerkt, man solle zuerst das Wahre lehren, sodann das Falsche beleuchten. Hätte Herr H. diese weise Lehre befolgt, so wäre man ihm zu Danke verpflichtet, und seine vermeintliche Kritik wäre wahrscheinlich nicht so »hart« ausgefallen, wie er es im Vorwort selbst bedauert, und wozu seine eben begonnene Kenntniss neuhebräischer Litteratur ihn durchaus nicht berechtigt. Herr Brody hat in einem »offenen Briefe« (Israelitische Monatsschrift Nr. 3–5) dem Verf. eine stattliche Zahl von Fehlern nachgewiesen, ohne das Sündenregister damit übrigens erschöpft zu haben.

Berlin Moritz Steinschneider

Friedrich Holzweissig, Griechische Schulgrammatik in kurzer übersichtlicher Fassung auf Grund der Ergebnisse der vergleichenden Sprachforschung zum Gebrauch für Schulen. Leipzig, Teubner, 1893. XVI u. 240 S. 8°.

Die Grammatik ist keine von den schlechtesten unter denen, die in neuerer Zeit entstanden sind. Besonders die Formenlehre enthält eine zweckmässige, nicht gar zu dürftige Zusammenstellung des Nothwendigen. Die Syntax leistet nicht ganz das, was der Titel verspricht. Die Ergebnisse der neueren Wissenschaft sind, wie es scheint, vorzugsweise bei der Kasuslehre benutzt, aber gerade da, wo sie die Behandlung innerlich umgestalten und lebendig machen würden, in der Lehre vom Satzbau, unverwerthet geblieben. Jetzt, wo die Uebungen im Griechisch-Schreiben in den oberen Klassen fortgefallen sind, wird man wenigstens das Gute den Schülern verschaffen können, dass sie das Verhältniss von Haupt- und Nebensatz entstehen sehen und damit zugleich in das Gedankengefüge der Sprachen und besonders der Muttersprache einen Einblick gewinnen. Dies ist möglich, wenn man in der Syntax von der homerischen Sprache ausgegangen wird. Das vorliegende Buch zeigt in dieser Beziehung doch nur ganz schüchterne Ansätze.

Kiel. Paul Cauer.

Chronica minora collegit et emendavit Carolus Frick. Vol. I. Accedunt Hippolyti Romani praeter canonem paschalem fragmenta chronologica. Leipzig, B. G. Teubner. 1892. CXXVI und 637 S. 8°.

Der Inhalt dieser Ausgabe deckt sich zum grössten Theil mit der ersten Hälfte von Mommsens chronica minora. Dem liber generationis Fricks S. 1–74,5 entsprechen in Mommsens Wiederherstellung des liber generationis die mit Lib. gen. I bezeichneten Stücke S. 89–138, der Schluss, S. 74,6–76,7 giebt ein von M. nicht aufgenommenes Stück aus Fredegar 4,24 p. 33,14 bis 4. Kruscb. Von dem, was S. 80 ff. aus dem chronicon a. 334 mitgetheilt wird, steht S. 80–111,6 bei M. S. 89–140 als Lib. gen. II a. 334, die römische Stadtchronik S. 111,8 bis 122 bei M. S. 143–148, das alte Papstbuch, der catalogus Liberianus S. 123–129 bei M. S. 73–76. Die origo humani generis S. 133 bis 152 hat M. S. 160 ff. für den liber genera-

logus vom Jahre 427 benutzt. Hilarianus de cursu temporum, 1654 von de la Bigne herausgegeben und von M. nicht aufgenommen, ist S. 135—174 gedruckt. Das chronicon anni p. Chr. 452 S. 177—186 ist M.s computatio a. 452 S. 131—135. Die excerpta Latina barbari, der barbarus Scaligeri, S. 184—270 ist bei M. im Liber generationis als Chr. Alex. S. 91 bis 120 und für die consularia Italica S. 274 bis 298 verwerthet. Die consularia Ravennatia A und B bei Fr. S. 375—398 und S. 399 bis 418 sind die fasti Vindobonenses priores und posteriores einen dieser consularia Italica. Zu der Rekonstruktion dient auch das excerptum Sangallense, von dem M. S. 274 handelt und das er S. 298—301, 303—306, 318—331, 332, 334—340 mittheilt, bei Fr. steht es S. 421 bis 424. Beim liber praedestinatorum S. 427 bis 433, von M. nicht aufgenommen, stammt aus Fredegar 1,26 p. 37—42 Krusch. Es folgen S. 447 bis 455 chronologische Aeusserungen des Hippolytos, quellengeschichtliche Untersuchungen und Zusammenstellungen gemischten Inhalts, praefatio p. V—CXXIII vorangeht und ausführliche indices sind S. 455 bis 628 beigegeben eine Kaiserliste, Consularfasten, ein Namensverzeichniss und indices Latinitatis, für jedes Stück ein besonderer, nur für die cons. Ravennatia und das ex. Sang. ein gemeinsamer. Den Schluss bilden S. 629—647 corrigenda und addenda zu mehr als 300 Stellen, die aber bei Weitem nicht ausreichen. Die Texte waren, bis S. 450 z. 24, bereits im Februar 1890 gedruckt, im Frühjahr 1891 erschien Mommsen den Druck für Vorrede und Nachträge also noch benutzen konnte.

Nach M. geht der Liber generationis in letzter Linie auf eine griechische Schrift des Hippolytus zurück. Für uns ist eine knappere, wie wir unten sehen werden, ursprünglichere und eine ausführlichere durch Zusätze aus anderen Quellen erweiterte griechische Fassung noch erkennbar. Von der zweiten besitzen wir eine barbarische lateinische Uebersetzung, die excerpta Latina barbari, von der ersten zwei verschiedene lateinische Uebersetzungen, die eine in den Fredegar aufgenommen und auch für sich allein handschriftlich überliefert, die andere im Chronographen vom Jahre 354 bez. 334. Ihre Rekonstruktion hat M. durch seine Parallelausgabe der einander entsprechenden Stücke der drei lateinischen Texte angebahnt, bei ihm repräsentiren Lib. gen. I und lib. gen. II a. 334 die knappere (ihr Alex. d. h. die excerpta Latina barbari) die ausführlichere griechische Fassung. Das von Fr. verwerthete handschriftliche Material stand M. natürlich zu Gebote, die Londoner Hs., die Fr. S. 4 C M. f. im Gegensatze zu Krusch für unabhängig vom Paris. Lat. 4860 erklärt und deren Lesarten er demgemäss in den Apparat aufnimmt, hat auf die Gestaltung unseres Textes keinen Einfluss ausgeübt. Den von M. benutzten Sangallensis 133 (G) und Phillipsianus 1720 (C) hat Fr. dagegen nicht herangezogen, ihr Fehlen macht sich in seinem Texte fühlbar. Ohne Vollständigkeit der Mittheilung hier erstrebt zu können, will ich auf folgende Stellen hinweisen, unter denen die mit einem Sternchen bezeichneten schon in den corrigenda Fr.'s S. 630 f. berührt sind. Bereits der Eingang des liber generationis S. 1,2, 3 F., den Fr. nicht hat lesbar gestalten können, zeigt die Güte von G C. a generatione saeculi (G C.) wird durch den Parallelext S. 86,3 a constitutione mundi bestätigt. S. 4,13 haben G C. das vor quia vermisste und durch F. 80,24 bestätigte et. S. 4,17 würde die Uebereinstimmung von G C. mit M. (Phd. pisanus 1829), Fr. vor der Weglassung von tum bewahrt haben. S. 8,23* bieten allein G C. die Worte ad austrum die durch S. 88,2 bestätigt werden. S. 10,22 steht ex Cutiensibus, was Fr. aus 2,2 eingesetzt hatte, schon in G C. S. 12,5* wird ut pota Sinorum (G C.) statt regis durch es (d. h. id est) Saturni beim barbarus Scaligeri S. 104,25 bestätigt. S. 12,7* bieten hinter inhabitatores G ex gadmagenere, C ex cadmo agenores 6 10, der barbarus S. 104,25 stützt den Zusatz mit le Cadmo Agenore, räth aber auch, ihn aus C. nicht aufzunehmen. Unmittelbar darauf fügen G C. noch et Charcetenses Evorum sunt inhabitatores ein, ebenfalls durch barb. bestätigt. S. 12,19 zeigen G C. in Verbindung mit barb. S. 97,11, dass die Lesart Japyges für Dapues in den Text zu setzen ist, vgl. 14,13 Cheretis für Cothis S. 14, 7 haben G C. Auchatos für Euchenos und führen mit ihrer Verlesung von Anuf Aypes, auf das Incolesuna beim barb. S. 11,8,6 hinweist. S. 16,15 ist nach G C. vergl. eben mit barb. 200,5, für Saba et Dadan zu schreiben Saba Judaean. S. 16,16* fügen G C. hinter Nebruth hinzu gigantem, nicht recte fortasse sondern recte, wie barb. 200,7 beweist. S. 18,6* haben G C. die durch unde Arada und unde Amathus geradezu geforderten Worte unde Samarine hinter et Samaream. S. 28,9* haben G C. den Zusatz ad ortum. S. 18,2 haben G C. Sardina für Cardina des Phillipsianus 8 10. Dass Fredegar hier Cardina liest, zeigt, wie bereits S. 16,5, dass er mit diesem Phillipsianus gegen G C. zusammengehört. S. 16,5 hat Carthagae, Cartacae, der Phill. ithaec, Fredegar alsech. S. 20,1* setzen G C. in Uebereinstimmung mit barb. 204,4 Samos hinter Jassus ein. Ob mit M. 27, das griechische Original wirklich wie Fr. offenbar annimmt, die Insel an der lykischen Küste gemeint, oder ob es nicht vielmehr 27, 25 Kappa gewollt hat, wird man fragen müssen. Dass der Inselkatalog bei Strab. 10, 5 ff. M. 27, nicht hat, spricht sehr gegen die Ursprünglichkeit von chron. pasch. 53,6, wo M. 27, allerdings als besondere Insel genannt ist. S. 24, 5 (6)* spricht barb. 206,18 für Arabes veteres (G C.) statt Arabes

ultra S. 30,2 ist Sporden (G C) durch barb. 214,26 Esporadas (nicht Esporadas) gesichert. Für s Ausscheidung von S. 42,1 13 wird durch das Fehlen in G C bestätigt S. 32,21 spricht barb. 216,11 für monnon (G C) gegen et gentes, ebenso barb. 218,4 für die Stellung, die G C Libanus S. 34,16 vor Caucasus S. 34,14 anweisen. S. 46,4 haben G C einen Zusatz zu Ferdinandus.

Diese Bemerkungen werden genügen, um zu zeigen, wieviel Mommsens Ausgabe des liber generationis vor der Frickschen durch die Benutzung von G und C voraus hat. Vor Allem aber liegt ihr Vorzug in der Gegenüberstellung der drei lateinischen Parallelexte, die von Fr. S. VII bestrittene Zweckmäßigkeit des Parallelabdruckes auch der excerpta Latina barbari ist sogar aus seiner eigenen Zusammenstellung S. VIII ff. zu erweisen. Wie nothwendig die fortwährende Vergleichung auch für die Gestaltung der Einzeltexte ist, hat bereits die Besprechung der Lesarten von G C gezeigt. Die Vergleichung von barb. 210,2 Cilicen qui et Thaen hätte Fr. S. 26,14 15 vor der Interpunktion Cilices, Tharsenses bewahrt. Von der Interpunktion Paeonen, Peones S. 26,24 hätte bereits abhalten sollen, dass barb. 210,5 nur Pannoae steht, und vollends Hevvoos o ex Hevoz ehren pasch 57,8. Alle Schwierigkeiten, die S. 22,1 Bybynam veterem Brygam altiorem und barb. S. 202, 23 Bubynam antiquam qui vocatur Brygia bietet glaubt Ref. durch die Annahme beheben zu können, dass in griechischen Original Βύβυνα, ὀχυρὸν Φρυγῶν ἦν ἀνέκαθεν stand. Auf jeden Fall ist S. 22,3 nicht mit M. hinter, sondern mit Fr. vor veterem zu interpungiren. Und die schöne Uebersetzung des barbarus erklärt sich daraus, dass er ἦν ἀνέκαθεν in ἦν ἀνεκτόχυρον verlesen und durch qui vocatur wiedergegeben hat. S. 60,1 bis 20 für eine Zuthat der lateinischen Uebersetzung zu halten, geht angesichts der Berührung mit dem parallelen Texte S. 100,3 im Chronographen vom Jahre 354 kaum an, für die Wiener Handschrift stand dem Herausg. eine Collation Mehlers zu Gebote, der zufolge S. 82,11 fast genau das im Codex steht, was M. S. 90 fordert. S. 84,13 14 musste Fr. Caman nach S. 6, 8 10, und barb. 184,13 16 unbedingt in Camana ändern. F. S. 84, 26 27 ruht Mommsens Verbesserung auf S. 8, 7 9; S. 88, 1 hätte richtige Verwerthung von S. 20, 11 12 und barb. 202,12 14 vor falscher Interpunktion und Statuirung einer Lücke im lateinischen Texte schützen können. S. 86, 17 18 streicht M. den Heimatsort wegen S. 22, 21 und barb. 205, 1. Dass der lateinische Uebersetzer S. 92, 10 in Samaria n. 81 einfach zugesetzt hat, ergiebt die Vergleichung mit S. 44, 22 24 und barb. 248, 26. 27. Auf unrichtiger Verwendung der Parallelen beruht es, wenn S. 47, 15 16, S. 64, 20 S. 96, 5, S. 100, 1 Lücken im lateinischen Texte angenommen werden, auch S. 92, 20 ist keine vorhanden, falls nicht mater, sondern, wie M. angiebt, mater überliefert ist. Für die S. 111 bis 123 folgende Stadtchronik und den Papstkatalog des Chronographen hat Fr. ausser der älteren Ausgabe Mommsens den liber pontificalis Duchesnes bereits zu Rathe ziehen können. S. 114, 21 war hinter Marius zu interpungiren und S. 116, 9 für templum Laurae Jordans auch von M. gebilligte Konjektur templum Isiacae (Fr. diese Syriae) mindestens im Nachtrag zu verzeichnen.

Den beiden kürzeren lateinischen Texten des Liber generationis hat Frick S. 1 ff. und S. 8 ff. je eine Rückübersetzung ins Griechische gegenübergestellt. Ueber die Entstehung dieser seiner Uebersetzung, über die jeweilig benutzten Parallelen griechischer Texte hat er keine genügende Auskunft gegeben. Meine Kritik richtet sich aber vor Allem dagegen, dass er überhaupt zwei solche Uebersetzungen versucht hat. Wer Mommsens Parallelcolumnen verglichen hat, kann gar nicht bestreiten, dass die beiden lateinischen Texte bis gen. I und II auf ein einziges griechisches Original führen. Zu dieser Erkenntniss bedarf man nicht erst der bald zu besprechenden Glossenstellen, die sie allerdings erhärten, den Herausgeber indessen nicht zu ihr geleitet haben. Es ist methodisch verfehlt, beispielshalber aus qui ex quibus gens ist trans ingravescunt S. 2, 10 bis gen. I und ὃς ἐν ἐξ ὧν ἐπιβαρύνεται gen. II S. 80, 11 qui ex quibus gentibus adhuc facti sunt nicht eine einheitliche griechische Vorlage zu rekonstruiren, sondern einmal ἐξ ὧν ἐπιβαρύνεται und dann ἐξ ὧν ἐπιβαρύνεται γενόμενοι zu übersetzen. Unter diesen Umständen wäre jede Einzelkritik dieser Uebersetzungen gegenstandslos.

Das Bleibende Verdienst der prolegomena Fricks zum liber generationis liegt in dem Hinweis auf die Uebereinstimmung mit Clemens Alexandrinus. Die endgiltige Erledigung der Frage nach dem Verhältniss des liber generationis zu Hippolytus überlassen, beachtenswerth Harnack, Gesch. d. altchristl. Litt. I 2 S. 445 f. Auch den Nachweis, dass die origo humani generis der Turiner Hs. kein Excerpt aus dem liber genealogus vom Jahre 427, sondern seine Grundlage ist, hält Ref. für gelungen. Chronistica sacra hat nicht nur sie, sondern auch die erweiterte Fassung, die der liber genealogus benutzt. Fricks Ausgabe S. 133 ff. ermöglicht es, die origo humani generis im Zusammenhange zu lesen, erwünscht ist auch der auf einer Leidener Hs. ruhende Druck des von Gelzer, Africanus II 1 S. 121 ff., charakterisirten Hilarianus de cursu temporum S. 155 174. Eine vollständige Ausgabe der excerpta Latina barbari hat nicht in Mommsens Plan gelegen, sondern nur eine Mittheilung der

Stücke, die mit dem liber generationis und den consularia Italica zusammenhängen, Fricks Ausgabe kann demnach auf Benutzung rechnen, zumal er sich auch um die griechischen Parallelen und ihre Verwerthung für das Verständniss des barbarischen Textes bemüht hat. Die Vergleichung mit Clemens Alexandrinus giebt die Antwort auf die Frage nach der Stellung des griechischen Originals des barbarus zum liber generationis, Stücke wie barb. 235 238 241 244 252 254 259 261 262 280 281 S. 119 124 M. wird man auf den liber generationis nicht mehr zurückführen. Das aus hb. gen. I und II zu erschliessende griechische Original wird durch Clemens als der ursprünglichen Fassung sehr nahe stehend erwiesen. Dieselbe Schrift, aber nicht dasselbe Exemplar, ist eine Hauptquelle der griechischen Vorlage des barbarus, derselbe ist demnach zur Kontrole, Berichtigung und vorsichtigen Ergänzung des aus hb. gen. I und II zu rekonstruirenden Originals zu verwenden. Mommsens Gegenüberstellung erleichtert diese Untersuchung wesentlich, auch für die Kritik und Exegese des Einzelnen ist sie unentbehrlich. So würde Frick barb. S. 194, 25 und 212, 30 an habitaverunt keinen Anstoss genommen haben, wenn er hb. gen. I S. 22, 5 und 30, 3 verglichen hätte. S. 230, 12 hätte bereits hb. gen. I S. 40, 6 durch eine mit Sicherheit als Uebersetzungsfehler bezeichnen lassen, aber auch die Clemensparallele S. VIII hat den Herausgeber nicht dazu bestimmt, im Nachtrag sein Fragezeichen zu beseitigen.

Für die consularia Ravennata S. 375ff. hat F. eine, offenbar gute, Collation der Wiener Hs. von Mrkler benutzt, was im Apparat als abweichende Lesung Mommsens angeführt wird, kann nach dem Erscheinen von Mommsens chronica minora nur noch zum allergeringsten Theile dafür gelten, und im Nachtrag musste darauf hingewiesen werden. Die zahlreichen Aenderungen der vom Herausgeber beigesetzten Daten, die S. 636f. des Nachtrags vorgenommen werden, sind ebenso wie S. 644ff. die zu den Fasten des barbarus durch Mommsens Ausgabe veranlasst, ihr hätte F. auch S. 376, 14=399, 25 und 376, 20=400, 5 folgen sollen. An letzter Stelle wird die speziose Vermuthung Mommsens, der in der Notiz Emdano bez. Endacho et Serpone das Konsulat des Serpio und C. Norbanus vom Jahre 83 vor Chr. erkannt hat, dadurch nicht hinfällig, dass das Konsulat des Aheenobarbus vom Jahre 32 v. Chr. den Anlass zu dem Irrthum gegeben hat. Dass F. die fasti Vindobonenses priores und posteriores hintereinander und nicht nebeneinander hat drucken lassen, erleichtert die Benutzung eben nicht. Auch die entsprechenden Stücke der excerpta Latina barbari muss man der Gesammtausgabe des barbarus entnehmen. An eine umfassende Rekonstruktion der consularia Italica bez. Ravennatia, wie sie M. unternommen, hat F. überhaupt nicht gedacht. Auch das excerptum Sangallense steht bei F. für sich, S. 421ff., die neue Kollation der Hs., die M. bietet, hat Manches von Belang ergeben, was F. auch in den corrigenda et addenda S. 637 nicht gelöscht hat.

Strassburg i. E. K. J. Neumann.

Berthold Litzmann, Friedrich Ludwig Schröder. Ein Beitrag zur deutschen Litteratur- und Theatergeschichte. Zweiter Theil mit 4 Portraits in Heliogravure. Hamburg und Leipzig, Leopold Voss, 1894. VIII u. 411 S. 8°.

Das grosse, nahezu uneingeschränkte Lob, das dem ersten Bande (vgl. DLZ. 11, 1951) gezollt werden musste, lässt sich für den vorliegenden zweiten noch vermehren. Mit dem Höhepunkte von Schröders Wirken, das hier bis zum Jahre 1781 geführt wird, fällt auch der Höhepunkt der Darstellung zusammen, und die Einführung Shakespeares auf die Hamburger Bühne bietet durch die ausgezeichnete Benutzung aller Quellen, welche die schauspielerische Bedeutsamkeit hervorheben, eine Glanzpartie des Buches. Enge Gestalten, welche bisher nur ganz verschwommen in Schröders Lebensgeschichte figurirten, treten jetzt greifbar hervor. Vor Allem Susanna Mecour, wie sie schon Litzmanns Artikel in der Allgemeinen Deutschen Biographie angedeutet hatte, auch die Thätigkeit des Schauspieldichters Beck gewinnt sehr an Bedeutung durch Heranziehung seines theatralischen Wochenblattes, das für die Aufnahme des englischen Lustspiels massgebend wurde. Die rührende Gestalt Charlotte Ackermanns erhält, ihre romanhafte Ausschmückung neuen Reiz durch die mitgetheilten Briefe Schröders. Einiges bei der kurzachen Bande (4ff.) erscheint mir doch als ein recht leichtsinniger Streich. Von ihr übernahm er jedenfalls das »Wiener Machwerk«, die Gouvernante (1114), das ich Kurz selbst zu sprechen mochte (vergl. Goedeke Grundriss² § 259, 5, 35). Die Entscheidung des Hamburger Preisausschreibens für Klinger wird nach dem bisher übersehenen Berichte Zimmermanns (156) dargestellt. Zu Bürgers Theilnahme an der Macbeth-Bearbeitung vergleiche seinen Brief an Goecking 9. Januar 1777 »Schröder will auch den Macbeth auf die Bühne bringen und ich habe die Hexen-Scenen dazu vertuschen müssen. Denn' Herr Lavatter sie sind mir sehr kostbar gerathen« (Vierteljahrsschrift für Litteraturgeschichte III 97). Dass das gesammte Aktenmaterial, wie die Vorrede sagt, als selbständiges Heft der theatergeschichtlichen Forschungen ausgetrennt werden soll, ist ebenfalls nur zu billigen. So können wir mit dem Ausdrucke der innigsten Freude von diesem Meisterwerke für diesmal

schreiben, der nicht einmal ein wahres Satzungeheuer (S. 143) zu trüben vermag, und das baldige Erscheinen des abschliessenden dritten Bandes mit froher Zuversicht erwarten.

Wien. A. v. Weilen.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften

Elie Berger, Saint Louis et Innocent IV. Paris, Thorin, 1893. III u. 454 S. gr. 8°.

In dem heroischen Kampf, den Friedrich II gegen die Päpste führte und der sich zuletzt zu einer solchen wider das Papstthum erweiterte, wird der menschlich. Ihr nahme sich stets auf der Seite des Kaisers wenden, nicht als nationalen Gegners, denn Friedrich war nicht Deutscher und noch Italiener, sondern ein Kosmopolit, aber nicht, weil sein Ringen mit der Kirche den wichtigsten Akt der grossen Tragödie des Staufergeschlechts bedeutet, nicht wegen des romantischen Schimmers, der die Schicksale des Knaben von Jesi umgiebt und die endlosen Kämpfe des Mannes umfliesst, sondern weil der Gegensatz zweier Weltauffassungen den letzten Grund eines Streites bildete, in dem es keinen Frieden und keinen Vergleich geben konnte, weil derselbe Kaiser, der sich zum Herrn wider die Ketzer hergab und die Todesstrafe wegen Häresie zum Gesetz erhob, den ersten und für lange Zeit den kräftigsten Vorstoss der modernen Welt gegen das ebenso mächtige, wie innerlich gesunkene Papstthum führte. In welchen Widersprüchen sich auch Friedrich bewegte, welcher Fehler er sich schuldig machte, welche Irrthümer ihm zur Last fallen, er war ein Mensch und seine Gegner waren nur Priester, deren Kampfesmittel und Kampfesziele in schneidendem Kontrast zu den Ideen standen, die ihrem Amt Inhalt und Würde hätten verleihen sollen.

Bei den Betrachtungen eines Zeitalters, in dem solche Gegensätze die Geister aufwühlten, mussten die Urtheile vorwiegend auf die Protagonisten gerichtet sein, und es ist ebenso richtig, wie es natürlich ist, dass die Persönlichkeit Innocenz' IV. bisher fast nur von der Seite seiner Kämpfe gegen Friedrich dargestellt ist. Elie Berger hat es unternommen, dem Papst aus Lavagna eine Stelle nach der Richtung seiner Beziehungen zu Frankreich zu nehmen, und er hat mit Fleiss alles Material zusammengetragen und übersichtlich verarbeitet, das sich auf das Verhältniss des vierten Innocenz zu Ludwig IX. zu seiner Mutter, zu den Grossen des Landes bezieht. Dass nun eine solche Arbeit weder ihrerseits von einiger Einseitigkeit nicht frei sein kann, ergiebt die Begrenzung des Stoffes, dennoch wird das Werk Bergers als eine bedeutsame Vorarbeit jedem willkommen sein, der sich künftig eingehender mit dem wechselvollen Zeitabschnitt von 1243–54 beschäftigt. Darauf freilich hat der Verf. verzichtet, das lebensvolle Bild des Papstes zu zeichnen, und der Freund des Details, dem Forscher willkommen, lastet etwas schwer auf der Darstellung; die Gestaltungskraft des Autors steht nicht auf der Höhe seines Fleisses und der Gründlichkeit, mit der er gesammelt und geschichtet hat. Auch macht sich eine gewisse Uebervolle Mühe bemerkbar, mit der er den Papst, die Kurie, das Kirchenwesen der Zeit auffasst, und es ist nicht nur eine äusserliche Form, die wir zu tadeln haben, wenn wir bemerken, dass König Ludwig, als handelnde, politische Persönlichkeit, trotz oftmaligen Gebrauch folgend, fast immer „Saint Louis" genannt wird. Betreffs des Papstes bricht gegen den Schluss einmal eine Auffassung durch, die zu dem sonstigen beschönigenden Verfahren in vollem Widerspruch steht. „Il nomma Innocent (p. 442) et il commença véritablement". Das Wort bezeichnet ihn unmerklich noch besser, als viele und lange Auseinandersetzungen zuvor.

In der That hat das Wesen dieses Kirchenfürsten etwas Geheimnissvolles. Seit der Wende des Jahrhunderts hatte das Papstthum einen rein politischen Charakter angenommen, und seine Verweltlichung war in den Zeiten Innocenz' IV. auf einen Grad gestiegen, den sie vorher nur in den Personen einiger besonders lasterhafter Päpste erreicht hatte, doch damals unter engeren Verhältnissen und nicht inmitten einer aufblühenden geistigen Kultur. Auch hatten die Päpste zu jener Zeit nicht den Anspruch zu erheben vermocht, als höchste Richter auf Grund göttlicher Vollmacht über die Geschicke von Reichen zu verfügen. Nicht das Privatleben Innocens' trifft der Vorwurf, sondern den Geist der Herrschsucht, der Habgier, der moralischen Verkommenheit, der in der Kurie herrschte, die Geldgier des Papstes war in aller Munde. Mit Erlass von Gebühren, auch wenn sie den Kampf fürs heilige Grab betrafen, wurde ein organisirter Schacher getrieben, und die Erpressungen apostolischer Beauftragter waren ein Gegenstand fortdauernder Klage. Der päpstliche Hof in Lyon war zu einer Wechselbank geworden, aus der Florentiner und andere italienische Bankiers Gewinne zogen, die nicht wenig zum Aufblühen des Bankgeschäftes am Arno und anderwärts beigetragen haben. Das schlüpfrige, einem mit den anderen Mitgliedern der Kurie von Lyon abreisenden Kirchenfürsten in den Mund gelegte Wort ist gewiss nie gesprochen worden: „als wir kamen, fanden wir drei oder vier prostibula vor, jetzt giebt es nur noch eines; allerdings reicht es vom östlichen Thor bis zum westlichen." Aber solche Erzählungen pflegen doch nur in einem Schlagwort mit einiger Uebertreibung zusammenzufassen, was treffend die Wirklichkeit berichtet. Ihr Geld-

erpressungen brachten die französischen Barone dazu, den bekannten Bund wider die Krone zu schliessen, und selbst Ludwig IX hatte bei aller Strenggläubigkeit und aller Deferenz gegen den Papst sich vor Anmassungen dessen zu schützen, der auf seinen Schutz angewiesen war.

In diesen Worten lässt sich in nuce die Kürze das Verhältniss Ludwigs zu Innocenz ausdrücken. Der Verf. geräth freilich in einen gewissen Zwiespalt, wenn er die Grenzen kennzeichnen muss, über die der König sein Entgegenkommen gegen das Oberhaupt der Kirche nicht hinausführte. Im Mai 1247 machte Ludwig dem Papst höchst energische Vorstellungen wegen Verleihung von Jurisdictionsrechten über französische Kirchen, wegen Uebersiedelung von Benedictinern in Frankreich an Italiener, wegen des Verhaltens päpstlicher Delegirter, die in die Provinzen gesandt waren, um Geld zusammenzubringen, das man zur Führung des Kampfes gegen Friedrich brauchte. Es ist richtig, dass der Anspruch des Königs recht energisch war. Auf Ludwig machten jene Aussetzungen starken monarchischen Gefühls eingewirkt haben, mit denen Friedrich nicht mehr zurückhielt, seit dem vom Konzil in Lyon über ihn verhängten Kerzen und dem Geläute der Glocken ohne Recht und Sinn das Urtheil gesprochen war. Man wird zugeben müssen, dass einzelne Punkte der Ausführungen des französischen Königs rechtlich angreifbar sind. Aber was will das sagen gegenüber einem System der Aussetzung und Anmassung, das selbst den nachmals übergroßen König zu energischem Widerstand aufforderte? Es übersieht doch wohl zu sehr über den vereinzelten Affirmationen singulieremente hasardées (S. 278) die Bedeutsamkeit der Beschwerden für die Charakteristik des Verfahrens der Kurie. Als es sich darum handelte, Sachsen einem Fremdherrscher abzuschachern, da Innocenz einen Verrath an Verrath begangen hat, er jenes bekannte Doppelspiel getrieben, indem er die Königskrone zugleich Karl von Anjou und dem König von England für dessen Bundesgenossen Kaulen anbot, während er in Frankreich glauben machte, seine Liebe und sein Dank für Königshaus hätten, wenn er Karl auf dem Thron von Sachsen zu sehen wünschte. Es meint man würde, lägen nicht die Dokumente vor, nicht auch die Verhandlungen mit den bedeutendsten Königsfeindern glauben. Warum nicht? Es findet eine ausreichende Entschuldigung in den sehr schwierigen Umständen, in der sehr traurigen Gefahr, nämlich der, dass das Schwäbische Haus seine Autorität wieder hätte herstellen können.

Ludwig IX war ein weiser und kräftiger Regent, der die starke Herrschaft, die sein Grossvater Philipp August begründet hatte, zu festigen und fortzuentwickeln verstand. Er war zugleich von einer gewissen Art begeisterter Frömmigkeit, die um 13. Jh. fast einen Anachronismus und jedenfalls eine Ausnahme bildete. Noch beten, trotz veränderter Zeiten laut, Hunderttausende gläubiger Franzosen an Altären, dem König geweiht, der auf der Byrsa von Karthago starb, noch birgt Paris das zwar französischer Baukunst des 13. Jhs., das seiner Devotion ihr Entstehung dankt. Doch seine Kulmination liegen auf anderen Gebieten, als denen, die in einer Geschichte seiner Beziehungen zu Innocenz erörtert werden können. Er musste die Verderbtheit des kirchlichen Wesens erkennen, da er Klagen über einzelne Erscheinungen erschallen hörte. Aber sein Schutz ermöglichte diesem korrupten Wesen den Fortbestand. Den Dank des Papstes hat er traurig erfahren, als dieser die Noth des in Aegypten im Kampf fürs Kreuz in Gefangenschaft gerathenen Königs seinen politischen Interessen, dem Kampf gegen das Staufergeschlecht, aufopferte. Aufopferte Ludwig hat, soweit wir sehen können, Aussetzungen des Papsthums nur da bekämpft, wo er seine Rechte verletzt glaubte und seine grosse Frömmigkeit scheint doch mehr Kirchlichkeit gewesen zu sein, als dass sie in den Tiefen der Seele wurzelte, weil innerliche Ernstigkeit in dieser Zeit und bei einem Manne, der den Zustand der Kirche so nahe kannte, weniger fromm hätte erscheinen oder sich geradezu in Opposition gegen die Kirche wie sie zu jener Zeit geartet war, hätte äussern müssen. Im Kampf des Papstes wider den Kaiser hat es der französische König an einigen ebenso wohlgemeinten wie langen Versuchen nicht fehlen lassen, zwischen den Halsstarrigen den unmöglichen Frieden herzustellen. Doch sein Schutz hat neben dem heldenmüthigen Kampf italienischer Städte den Sieg des Papstthums herbeigeführt. In dem Verhältniss Ludwigs zu Innocenz lässt sich aber nichts erblicken als unbedingtes Entgegenkommen des Königs in allen Dingen, die nicht Interessen der Krone Frankreichs betrafen, und dies ist am Ende ein geringes Resultat für ein grosses Buch.

Florenz. Robert Davidsohn.

Eugen Guglia, Zur Geschichte einiger Reichsstädte in den letzten Zeiten des Reiches. Leipzig, Duncker & Humblot, 1893. VI, 58 S. 8°.

Guglias Schrift, die sich auf Grund der Wiener Reichshofrathsakten und anderen reichhaltigen Materials insbesondere mit den Reichsstädten Frankfurt, Nürnberg, Ulm, Worms, Nordhausen und Rottweil beschäftigt, bietet nicht nur interessante Einzelheiten zur Geschichte dieser Städte, sondern zugleich ausserordentlich lehrreiche Aufschlüsse über die reichsstädtischen Zustände im vorigen Jahrhundert überhaupt. Sie veranschaulicht uns einen wie bedeutsamen Faktor im Leben dieser kleinen Republiken die kaiser-

liche Gerichtsbarkeit auch jener Zeit noch übte. Bald wurde von den Magistraten, bald von den bürgerlichen Kollegien in Wien Beschwerde erhoben oder Bestand gesucht. Mitunter handelte es sich dabei um gar geringfügige Dinge, um Abschaffung eines Weideplatzes, um Anlegung eines Wasserbehälters u. dgl. m.

In anderen Fällen wurden durch die beim Reichshofrath angestrengten Prozesse arge Schäden und Missstände ans Licht gezogen. Trotzdem erhellt aus G.'s Publikation, wie ungerechtfertigt es ist, die binnenländischen Reichsstädte des 18. Jhs. mit der Bezeichnung »bürgerlich« oder »verrottet« abzuthun. In manchen dieser Städte kam gerade während der letzten Zeiten des alten Reiches ein frischerer Zug in das öffentliche Leben. In der Regel war freilich das Streben der reichsstädtischen Reformparteien zunächst nur darauf gerichtet, von altersher zu Recht bestehende thatsächlich aber ausser Uebung gekommene Verfassungsordnungen wieder herzustellen. Doch machten offenbar neben der Erinnerung an die Vergangenheit auch die modernen politischen Theorien und die allgemeine politische Erregung des Zeitalters ihren Einfluss geltend.

Es lag in der Natur der vom Verf. benutzten Quellen, dass er bei seinen Mittheilungen aus dem Leben der Reichsstädte deren wirthschaftliche Verhältnisse nur hin und wieder gestreift hat. Letztere dürften freilich noch mehr als die politischen Zustände, bei der Erörterung der von ihm zuletzt berührten Frage, ob die Reichsstädte in der bezeichneten Periode noch eine Existenzberechtigung hatten, in Betracht zu ziehen sein. Hoffentlich lässt G. der vorliegenden ehrreichen und anregenden Studie recht bald umfassendere Forschungen über die Geschichte der Reichsstädte im 18. Jh. und besonders während der letzten Jahrzehnte desselben folgen.

Hamburg. Adolf Wohlwill.

Jacob Iwanowitsch de Sanglen, Memoiren 1776—1826. Aus dem Russischen übersetzt von L. v. Stackelberg. (Bibliothek russischer Denkwürdigkeiten, herausg. von Theodor Schiemann. Band.) Stuttgart, Verlag der J. G. Cottaschen Buchhandlung. 1894. VIII u. 467 S. 8°.

Der Versuch, durch eine Publikation russischer Denkwürdigkeiten in deutscher Uebersetzung zur Bereicherung der Kenntnisse des deutschlesenden Publikums hinsichtlich der Verhältnisse und der Vergangenheit des Zarenreiches beizutragen, muss durchaus sympathisch berühren, ist doch die Unwissenheit über russische Dinge in Deutschland eine sehr weit verbreitete, erstreckt sie sich doch sogar auf Liv-, Est- und Kurland, die der deutschen Kultursphäre noch heute zum grossen Theile angehören und bis ins 16. Jh. gar Theile des heiligen Römischen Reiches deutscher Nation gewesen sind. So wird man denn dem Herausgeber, Prof. Th. Schiemann in Berlin, für seine Publikation Dank wissen und wünschen müssen, dass der ersten Serie, als welche die fünf ersten Bände gedacht sind, noch andere folgen mögen. Als erstes Bändchen liegen uns die Memoiren des Jacob Iwanowitsch de Sanglen vor, eines Mannes, den seine Lebensschicksale in nahe Beziehungen zu den höchsten Kreisen brachten, und der ein offenes, vorurtheilsfreies Auge in den Stand setzte, in einer Welt der Intrigue und Unwahrheit Menschen und Dinge so aufzufassen, wie sie in Wirklichkeit waren. Aus einer französischen Familie (St. Cloe) stammend, aber im politischen Denken und Fühlen ganz Russe geworden, hat Sanglen besonders in den Jahren 1811 und 1812 als Chef der Kanzlei des Polizeiministers Balaschow und Vertrauter Kaiser Alexanders I. Einblick in die geheimsten Verhältnisse des Hofes und der inneren Politik jener Zeit bekommen. Für den Charakter des Monarchen, dessen selbstsüchtige Treulosigkeit dem deutschen Leser aus Treitschkes Deutscher Geschichte im 19. Jh. (Bd. I) bekannt ist, sind die Mittheilungen des Memoirenschreibers ein überaus werthvoller Beitrag, und Niemand wird ohne psychologisches Interesse die Auseinandersetzungen über die dem Sturze des einst so mächtigen Speranski vorausgehende Intrigue lesen. Aber auch sonst enthalten die Denkwürdigkeiten Sanglens, dessen Zuverlässigkeit nicht zu beanstanden ist, viel des Interessanten. Vielleicht hätten für den der russischen Geschichte unkundigen Leser gelegentliche Fussnoten den Werth gehabt, ihn in Bezug auf die Menge der vielen Personen und der für Deutsche doch sehr eigenartigen Verhältnisse zu orientiren.

Die Orthographie russischer Namen sucht der Aussprache des Russischen gerecht zu werden, wobei in Einzelheiten freilich Bedenken laut werden dürften. Die Uebersetzung des ersten Bändchens scheint soweit ein Urtheil ohne eingehenden Vergleich mit dem Original möglich ist, recht gelungen, mit gelegentlichen Verstössen gegen den Genius der deutschen Sprache, die sich wohl durch zu enge Anlehnung an die russische Vorlage erklären, sich nicht gerechtfertigt werden. Wir schliessen, indem wir der »Bibliothek russischer Denkwürdigkeiten« den besten Fortgang und einen zahlreichen Leserkreis wünschen.

Berlin. A. Seraphim.

Kunstwissenschaften.

Giovanni Santi. Per l'origine di Montefeltro duca di Urbino. Frontale. Nach dem Cod. Vat. Ottob. 1305 zum ersten Male herausgeg. von Heinrich Holtzinger. Stuttgart, W. Kohlhammer. 1894. IX u. 230 S. gr. 8°.

Der Vater Raffaels, Giovanni Santi aus Urbino, ist nicht nur als ein tüchtiger Maler, dessen

allerdings wenig zahlreiche Werke noch nicht die rechte Würdigung gefunden haben, sondern auch als Poet bekannt. Zu Preis und Ruhm seines gebieterischen Landesherrn, des Herzogs Federigo von Urbino, hat er in etwa den letzten 10 Jahren seines Lebens eine Reimchronik von fast 24000 Terzinen verfasst (handschriftlich erhalten in der Vat. Bibliothek, cod. Ottob. Nr. 1305), in der er ausführlich die zahlreichen kriegerischen Thaten seines Helden wie auch seine friedlichen, besonders sein Walten auf künstlerischem Gebiete, beschreibt. Die Chronik, von der bisher nur gelegentlich Bruchstücke veröffentlicht worden sind (z. B. von Pungileoni, Cave, Passavant, Dennistoun), dürfte nach den verschiedensten Seiten Interesse erwecken. Um nur dies zu erwähnen, bietet sie dem Historiker von Fach eine Fülle geschichtlichen Materials, das zwar meistens abgeleitet ist, immerhin aber, da die Hauptquelle Santis, die lateinische Biographie des Herzogs von dessen Sekretär und ständigem Begleiter Pierantonio Paltroni, bisher noch nicht zum Vorschein gekommen, erneute Beachtung verdient. Dem Sprachforscher ist sie ein teste di lingua. Dem Litterar- und kulturhistoriker ein gerade nicht hervorragendes, doch auch an Schönheit und eigener Behandlung nicht armes, poetisches Denkmal, das für den Geist und die Bildung des Quattrocento, besonders wie sie am Musenhofe zu Urbino herrschten, charakteristisch ist und in dieser Hinsicht die bekannte Lebensbeschreibung des Herzogs aus der Feder des Florentiner Buchhändlers und Humanisten Vespasiano Bisticci trefflich ergänzt. Der Kunsthistoriker endlich erfährt aus ihr eine Reihe von Nachrichten über zeitgenössische Maler und Bildhauer, sowie über Herzog Federigos Bauten, vorzüglich über seine Hauptschöpfungen den glänzenden Palazzo und die reiche Biblioteca ducale zu Urbino. Zudem spricht der Vater eines Raffaels und gewährt eine Vorstellung, in welchem Kreise und unter welchen Eindrücken der Sohn seine Jugend verlebt hat.

Dieser Sachlage zufolge war eine wissenschaftliche Ausgabe der gesammten Chronik mit kritischem Kommentar und ausführlicher Quellenanalyse ein dringendes Bedürfniss, dessen Erfüllung leider Jahr auf sich warten liess. Zwar hatte Prof. Schmarsow eine solche in Aussicht gestellt und bereits in Rom während des Winters 1879/80 eine Abschrift der H1 angefertigt, auch gelegentlich daraus kleinere Partien gedruckt (z. B. in Melozzo da Forlì 1886 p. 550 ff., in Giovanni Santi, der Vater Raphaels, 1887) aber zu einer Edition des Ganzen hatte er es nicht gebracht. Da kündigte eine solche Dr. Holtzinger, der während jenes Winters 1879/80 als Stipendiat für christliche Archäologie am Schmarsow Hausgenosse des archäologischen Instituts in Rom war, in einem Prospekte vom Jahre 1886 an, eine Anzeige, die Schmarsow zu einer vorläufigen Zusammenfassung seiner Studien über Santis Gedicht veranlasst hat (cfr. Giov. Santi I. c. p. 3). Der Aufsatz enthält eine knappe Analyse der Chronik und eine Würdigung des Dichters wie der Dichtung, die nicht ohne Verdienst ist.

Die Edition H s liegt nunmehr nach Verlauf von ca. sieben Jahren vor. H giebt dann nach einer kurzen Vorbemerkung von knapp zwei Seiten, die nichts enthält, was nicht schon durch Schmarsow uns bekannt gewesen wäre, zunächst den vollständigen Text (p. 1—207), danach eine »Lebensübersicht und Erläuterungen« zu demselben (p. 208—226), und in einem Anhange I) »Verzeichniss der Aenderungen und Zusätze in der Originalhandschrift« (p. 227—229), 2. »Abweichungen des Druckes von der Handschrift und Druckfehler« (p. 229. 230). Zweck der Publikation sei lediglich der Forschung neues, bisher nicht edirtes Material zuzuführen. Die Verwerthung desselben für das historische und eventuell das philologische Gebiet bleibt den Fachgelehrten überlassen. In Bezug auf die bei der Textbehandlung angewandten Grundsätze erklärt H, »dass sowohl Orthographie wie Interpunktion, mit Ausnahme der die einleitende Vision enthaltenen Kapitel (S. 1—17) genau nach dem Original behandelt sei, da bei einer erstmaligen Edition das peinlichste Genauigkeit erstes Erforderniss wäre« (p. III—2). Demgemäss bietet die Ausgabe einen puren Facsimiledruck. Nun kann man ohne Weiteres zugeben, dass derartige Abklatsche bei paläographisch wichtigen Hss. am Platze sind, allerdings werden sie dann besser und vielleicht auch billiger nicht vom Buchdrucker, sondern vom Photographen geliefert. Ob dies aber in vorliegendem Falle Vielen war, dürfte mehr als zweifelhaft sein. Denn nach H.'s eigenen Worten enthält die Handschrift nicht das Autograph Giovanni Santis, sondern die nachträglich von Santi korrigirte Arbeit eines zum Verfassen des Sinnes wenig geeigneten Schreibers, auf den die zahlreichen Schnitzer zurückgingen. Ferner besitze die Schrift zwar durchweg deutliche und leicht lesbare »Orthographie und Interpunktion seien äusserst mangelhaft, letztere fehle durchgängig und wo sie angebracht wird, stände sie meistens am verkehrten Orte« (p. II).

Trotzdem hat H die Handschrift tale quale mit derselben »mangelhaften Orthographie und Interpunktion«, ich möchte sagen mit Haut und Haaren abgedruckt und so ein Werk zu Stande gebracht, das den Leser geradezu zur Verzweiflung bringt. Nirgends ausser den damals üblichen, willkürlich verwendeten Doppelpunkten ein Komma oder ein Punkt zur Satzbezeichnung, grosse, wie kleine Buchstaben in bunter Folge wechselnd. Erst am Schlusse der oft recht langen Kapitel tritt die ersehnte Pause ein, somit schwirrt alles ohne

Halten ab. Wenn irgendwo, so war es hier Pflicht des Herausgebers, der sich z. B. Schmarsow in seinen Excerpten nicht entzogen hat, einen gereinigten, wohl disponirten, benutzbaren Text herzustellen denn was nützt alles neue Material, wenn es als unförmliche Masse dem Forscher entgegengestarrt. Oder glaubt H., dass »diplomatische Genauigkeit« die Anwendung von Lesezeichen und einer geregelten Orthographie ausschliesse? Er selbst kommt ja ohne »Abweichungen des Druckes von der Handschrift« auch nicht aus und hätte in dieser Rubrik die eingefügten Varianten und Zeichen kurz notiren können. In meinen Ausgaben Vasaris, Manetti, Ghiberti, des Anonymus Magliabechianus etc. habe ich so verfahren, auch habe ich über (Vasari II Vorrede) genaue Anweisungen in Betreff von Orthographie und Interpunktion bei Texten aus der Renaissancezeit gegeben. Wollte Holtzinger ihnen nicht folgen, so hätte er eigene aufstellen und begründen sollen. Dieser Mühe musste er sich aber unter allen Umständen unterziehen, da er ja einen Kommentar zu der Chronik ausdrücklich ablehnt (p. IV, Nachdantes Vorbild, das in der italienischen Literatur ja so häufig freilich ohne die gleiche Kraft und Grösse, nachgeahmt worden ist, und die Reinschrift von einer Hand eingeleitet. Sie hat der Herausgeber, wie er ausdrücklich hervorhebt, interpungirt und in der Schreibweise hier und da verändert. Aus welchem Grunde, sagt er nicht. Ebensowenig vermag ich einen Anlass zu dieser exceptionellen Behandlung der Einleitung gegenüber dem übrigen Texte zu erkennen und vollends willkürlich erscheint das dabei angewandte Verfahren.

Nach allen diesen Ausstellungen ist leider zu sagen, dass die Edition schlechterdings unbrauchbar ist. Aber auch das, was H. zur Erläuterung des Textes bietet, ist vielfach zu beanstanden. Den Fachgelehrten überlässt er das historische und philologische Gebiet, er meint wohl die Würdigung des poetischen Gehaltes der Dichtung, ohne sprachliche Analyse u. dergl. Aber wozu wird denn die Chronik überhaupt abgeschrieben? Um Has. zu kopiren oder in früheren Jahren gemachte Kopien später ohne weitere Zuthat abzudrucken, dazu bedarf es nicht eines Professors der Kunstgeschichte. Die historische, philologische, kunsthistorisch-literarische »Verwerthung« der Quelle war für den Editor unabweislich, die Lösung der einzelnen Probleme hätte zum mindesten versucht werden müssen, wenn anders etwas für die Wissenschaft Brauchbares zu Stande kommen sollte.

Ich lobe mir Knappheit in der Behandlung von Texten. Aber dann muss, wer gar wie H. sich auf einen blossen Abdruck beschränkt, erst recht alles unnöthige Beiwerk vermeiden. Zu diesem gehören sicherlich nun die am Schlusse stehenden Inhaltsangaben von Kap. 1 des ersten Buches an. Denn einmal orientiren sie doch nicht in dem Maasse, dass ein Nachschlagen der übrigen Litteratur dadurch überflüssig würde, und sodann gehören die Leser dieser Chronik dem kleinen Kreise von Fachgenossen an, die mit dem Stoffe hinlänglich vertraut sind, und für die Giovanni Santis knappe, doch treffende Kapitelüberschriften daher vollauf genügen. Wird aber dennoch eine Inhaltsübersicht gewünscht, so muss vollends der gesammte Text dann entbehrt werden. Aus welchem Grunde, fragt man da, fehlt dann die Inhaltsangabe des Preambulo mit der Vision? Allerdings lag hier eine etwas schwierigere Materie vor, denn es dürfte nicht so leicht sein, ein plastisches Bild von diesem, sowie wir vermuthen, Giovanni Santi eigenthümlichen Phantasiegebilde dem Leser zu zeichnen.

Nicht minder ist die Unzulänglichkeit der kunsthistorischen Erläuterungen hervorzuheben, besonders zu den Nachrichten der schon mehrfach publicirten »Disputa della pittura« über zeitgenössische Künstler. Holtzinger (cap. 9 u. 10, 224 ff.) H. giebt darin meist trockene Daten über Lebenszeit der betreffenden Künstler, die in jedem mittelmässigen Lehrbuche zu finden sind und somit kaum der Chronik hätten gewonnt werden. Und sonst paar die Thätigkeit einzelner Meister kurz charakterisirenden Notizen sind wieder so allgemein gefasst, dass sie ungenau werden. Z. B. »Andrea Mantegna, geb. 1431 bei Padua, gest. 1506 in Mantua«. Oder »Gentile da Fabriano, nachweisbar bis 1427, Maler der umbrischen Schule«. Oder »Leonardo da Vinci, 1452–1519«. Oder »Vittore Pisano, auch Pisanello genannt, geb. um 1380, gest. 1450. Meister der Schule von Verona, berühmt als Medailleur«, die Berühmtheit dieses Meisters gründet sich übrigens noch auf vieles andere. Oder »Ghirlandajo 1449–1494 schliesst die Malerei des Quattrocento in Florenz ab«. Oder »Donatello [...] setzten Brunelleschi (sic!) der erste grosse Realist der neueren Zeit, Meister der Erz- und Steinplastik« u. s. w.

Zum Schlusse ist noch über des Herausgebers »diplomatisch getreuen« Text zu sprechen, den ich an vielen Stellen nachgeprüft habe. Wie erwähnt, hat Schmarsow Stücke der Chronik edirt, wie er l. c. p. 8 sagt, unter Veränderung der Schreibweise des Originals, soweit es zur Erleichterung des Lesens unbedingt erwünscht erschien. Die Vergleichung zeigt nun eine weit gehende Discrepanz zwischen beiden sogar mässig getreuen Texten und zwar nicht blos in puncto di grafia, sondern auch sachlich. Davon nur einige Beispiele. Schmarsow [illegible] volede tante cose, Che non saperìe dir me pongete dole. Holtzinger p. 4: Che non saperìe dir me pongete dole. Sch. p. 9: Una *da quarto* accento geschmeidt. H. p. 54: Una *donzella* [illegible] accento gleicht. — H. p. 208: Per che dei [illegible] che da *vafra* me ha dato. Sch. p. 25

richtig die *in terra*. H. p. 120b: Ob unsere vom Ital. gran prego für *fremere*. Sch. Melozzo da Forlì p. 150 *famen* (vielleicht ein Druckfehler bei H.) u. s. w. Bedenklich aber erscheint H.'s Verfahren in folgendem Falle. Schmarsow weist in dem von Holtzinger citirten Aufsatze auf eine der schwierigsten bisher unbekannten Stellen der Hs. hin, die er an Melozzo da Forlì p. 340ff. ausführlich behandelt hatte. Diese handelt von dem herzoglichen Palaste in Urbino und spendet in 29 Versen dem edlen Architekten Francesco di Giorgio ein Meer warmen Lobes. Schmarsow belehrt uns in einer Note, dass diese 29 Verse in der Hs. überliefert seien. Ueber die ersten neun Zeilen seien von einer anderen (also wohl Giovanni Santi's) Hand neun andere Verse geschrieben worden, die Schmarsow ebenfalls mittheilt. Nichtsdestoweniger ist es Schmarsow gelungen, nicht nur die ursprünglichen neun, sondern auch die übrigen verkleisterten 20 Verse zu entziffern. Ob das überall richtig, ob dabei nicht Lesefehler gemacht sind, weiss ich nicht, doch that das Schmarsow's Verdienste keinen Abbruch. H. bringt nun p. 120a ohne jede Bemerkung Strophe 40–42 incl., d. h. jene von anderer Hand übergeschriebenen neun Verse, die Sch. in der Note mitgetheilt hat, im Texte, aber in durchaus verschiedener Lesart wie bei Schmarsow, und übergeht den ganzen Rest bei Schmarsow mit Stillschweigen. Vers 43 bei H. entspricht dem Anfang der 11. Strophe bei Schmarsow, dazu die Anmerkung p. 228 bei H. »Vers (soll heissen Strophe) 40–42 (soll heissen 40–43) sind über frühere Verse geklebt«. Kein Hinweis auf die Rekonstruktion in Melozzo da Forlì, die Holtzinger nach jenem Citat doch bekannt sein musste. Mag man auch über den Werth dieser 29 ursprünglichen Verse denken wie man will, sicherlich mussten sie in der modernen Ausgabe gebracht und besprochen werden, sei es im Texte oder in einer Anmerkung. Und somit muss ich meine Kritik, so leid es mir thut, mit der Erklärung schliessen: Es bedarf sobald als möglich einer neuen kritischen, leidaren, aber auch kontrolirbaren Neuedition der wichtigen Reimchronik Giovanni Santi's, da die gegenwärtige verfehlt ist.

Berlin. Carl Frey.

Staats- u. Socialwissenschaften.

Annuario statistico italiano 1892. Ministero di agricoltura, industria e commercio. Direzione generale della statistica. Roma, Fratelli Bocca, 1893. IV u. 963 S. 4°.

Der vorliegende Jahrgang des italienischen statistischen Jahrbuches, der am 30. Juli 1893 ausgegeben wurde und als neueste Daten jene von 1892 enthält, schliesst sich an die in den Jahren 1889 und 1890 veröffentlichten Ausgaben an. Bei seiner Beurtheilung kann es nicht auf die einzelnen in dem Bande behandelten Gebiete der Statistik ankommen, denn dies würde eine kritische Würdigung der gesammten Verwaltungsstatistik Italiens bedeuten, deren Gesammtausdruck in dem ungemein umfangreichen und dabei doch so billigen Jahrbuche enthalten ist. Der Punkt, aus dem ein statistisches Jahrbuch zu beurtheilen ist, liegt vielmehr zunächst nach der formellen Seite hin, und hierin kann das vorliegende Werk die Prüfung vortrefflich bestehen. Jeder der einzelnen Abschnitte zerfällt in kurz gehaltene textliche Bemerkungen, dann in die Tabellen für 1892 und jene für den ganzen Zeitraum seit Bestand der Nachweisungen auf dem betreffenden Gebiete. Die genannten textlichen Einleitungen orientiren über die Organisation der statistischen Behörden, die angewendete Methodik und Technik, die wichtigsten Gesetze und internationalen Verträge auf den einzelnen Verwaltungsgebieten, ferner die statistischen Quellen- und sonstigen Literaturwerke, und enthalten vielfach äusserst knapp gehaltene, jedes unnütze Wort vermeidende und an feinen Bemerkungen reiche Durcharbeitungen des Ziffernmaterials. Man sieht, dass der Inhalt des italienischen statistischen Handbuches weit über die entsprechenden Publikationen der meisten anderen Staaten hinausgeht, die sich so häufig nur in alljährlich gleichbleibender tabellarischer Anordnung erschöpfen. Der letzteren fehlen als eigentliche Jahrbücher ihren Zweck nahezu aus schliesslich darin, dass sie die Ziffern eines einzigen Jahres denen der früheren Jahrgänge gegenüber bringen; dagegen hat das italienische Werk mehr den Charakter eines Handbuches, ist überdies von einer ungleich grösseren Reichhaltigkeit und stellt verhältnissmässig erhöhte Anforderungen in geistiger Hinsicht.

Es ist schwer, bei dem Umfange des Werkes von fast 1000 Seiten auf den Inhalt der einzelnen Abschnitte einzugehen, ich möchte da nur einiges herausheben, was den hohen Grad des inhaltlichen Niveaus kennzeichnen kann. Man findet unter Anderem über die Auswanderer nach Herkunftsprovinzen, Tafeln des Lebensalters, der mittleren Sterblichkeit und wahrscheinlichen Lebensdauer, Mortalität der Berufsstände nach Krankheitsarten eine vortreffliche Armenstatistik, werthvolle agrarstatistische Spezialitäten, wie Servituten Ablösungen, Meliorationen u. dgl., eine Industrieerhebung, Arbeitslohne und Arbeitszeit in namentlich genannten grossen Unternehmungen, Streiks, Export und Importpreise u. s. f.

Das Annuario steht vollkommen auf der Höhe der Statistik Italiens überhaupt, deren eigene Bedeutung und deren Wichtigkeit hinsichtlich der Pflege der internationalen statistischen Beziehungen

der Staaten untereinander, zwar der Ausbildung der statistischen Theorie, Methodik und Technik unbestritten anerkannt ist.

Graz. F. Mischler.

Mathematik und Naturwissenschaften.

Hippolyt Haas, Aus der Sturm- und Drangperiode der Erde. Bd. II. Berlin, Verlag des Vereins der Bücherfreunde, 1894. 207 S. 8° mit 61 Abbildungen.

Das Urtheil, welches Ref. s. Z. über den ersten Band abgegeben hat, trifft auch für den zweiten zu. Eine Unterlassungssünde hat der Verf. mit der äusserst dürftigen Darstellung der Süsswasser-Formationen begangen, deren Conchylien kaum erwähnt werden. Einen Irrthum begeht er ferner, indem er den schon vor langen Jahren von C. v. Ettingshausen als Holzkörper des Equisetum arenaceum erkannten sog. Calamites arenaceus als solchen aufführt und damit die ewige Meinung wieder aufleben lässt, als beherberge die Trias noch Calamiten, während nur echte Equiseten und Schizoneuren vorkommen.

Würzburg. F. v. Sandberger.

Nolizen und Mittheilungen.

Bismarck-Jahrbuch.

Im Verlag von O. Haring, Berlin, Friedrichstrasse 21, soll vom Jahre 1895 ab ein Bismarck-Jahrbuch erscheinen, dessen Redaktion der hochverdiente Herausgeber der Bismarck-Regesten und der Bismarck-Reden, Prof. Dr. Horst Kohl in Chemnitz, übernommen hat.

Die Einrichtung des Bismarck-Jahrbuchs soll in Wesentlichen der bewährten des Goethe-Jahrbuchs entsprechen. Demgemäss werden Aufnahme finden:

I. Ungedruckte Briefe, Erlasse, Depeschen etc. etc., die von Fürst Bismarck herrühren oder sich auf ihn beziehen, Materialien zur Geschichte des Geschlechts von Bismarck, Briefe der Eltern und Vorfahren, Geschwister, Freunde und Gegner des Fürsten Bismarck.

II. Abhandlungen und Aufsätze, die im Geiste historisch-wissenschaftlicher Untersuchung die staatsmännische Thätigkeit des Fürsten Bismarck beleuchten oder Beiträge zur Lebensgeschichte Bismarcks enthalten.

III. Bibliographische Notizen, die möglichst vollständig die im Berichtsjahr erschienenen Erzeugnisse der Bismarcklitteratur bis herab zu den wichtigeren Bismarck-Artikeln der grösseren Zeitungen und Zeitschriften aufführen sollen.

IV. Beiträge zur Bismarck-Ikonographie, Mittheilungen über bildliche und plastische Darstellungen des Fürsten Bismarck, auch solche, die dem Gebiete der Karikatur angehören.

V. Chronikalische Mittheilungen über wichtige Ereignisse im Leben des Fürsten Bismarck und seiner Familie, über Bismarckfeiern und Bismarckhuldigungen.

VI. Gedichte zu Ehren Bismarcks, aber auch Spottgedichte, soweit sie historisches Interesse haben.

Das Werk kann nur gelingen, wenn recht viele Mitarbeiter sich daran durch Einsendung geeigneten Materials betheiligen. An alle aufrichtigen Freunde des Fürsten Bismarck, an Historiker, Archivare, Diplomaten, Verlagsbuchhandlungen und Zeitungsredaktionen ergeht hierdurch die Aufforderung, den Herausgeber bei Beschaffung des Stoffs zu unterstützen, damit das Bismarck-Jahrbuch ein Ehrendenkmal pietätvoller Liebe und Dankbarkeit werde.

Da der erste Band des Jahrbuchs am 1. April 1895 ausgegeben werden soll, müssen die dafür bestimmten Beiträge bis spätestens 1. Oktober d. J. in den Händen des Herausgebers sein.

Der ao. Prof. der Kirchengesch. an der Univ. Kiel, D. Otto Ritschl, ist in gleicher Eigenschaft an die Univ. Bonn versetzt worden.

Der Privatdoz. der Staatswissenschaften an der Univ. München, Dr. C. Neuburg, ist zum ao. Prof. an der Univ. Erlangen ernannt worden.

Prof. Dr. Drase, Prosektor an der Anatomie zu Göttingen, ist als ao. Prof. an die Univ. Halle berufen worden.

Der Privatdoz. der neutestam. Exegese an der Univ. Greifswald, Lic. Schlatter ist als ao. Prof. an die Univ. Königsberg berufen worden.

Der Prof. an der Akademie der künste Dr. Hans Müller zu Berlin ist zum ... stand Sekr. daselbst ernannt worden.

Privatdoz. Dr. Scheff, Leiter des zahnärztl. Instituts der Univ. Wien, a. Privatdoz. Dr. Berwerth an der Univ. Wien, Kustos am naturhistor. Hofmuseum, sind zu ao. Prof. daselbst ernannt worden.

Die Mitgl. d. Prüf.-Kommission für Arch.-Aspiranten in Marburg sind: Prof. Dr. Leonhard, Vorsitzender, Prof. Dr. Edw. Schröder, Prof. Dr. Naude, ao. Prof. Dr. Kehr u. Staats-Archivar, Archivrath Dr. Könnecke.

Es wurden ernannt an höheren Lehranstalten: Zum Direktor: Oberl. Dr. Poppelreuter am Gymn. in Saarbrücken zum Direktor des Realpr.-gymn. in Oberhausen. — Zu Professoren: Oberl. Koch am Lessing-gymn., Oberl. Dr. Glutzel am Friedrichs-Realgymn., Dr. Schemmel am kgl. Realgymn., Oberl. Krause an der Louisenstadt. Oberrealsch., Oberl. Dr. Drahe an und Oberl. Dr. Mühlmann am Wilhelmsgymn., Oberl. Dr. Bohm an der 2. städt. Realsch., Oberl. Decken am Friedr.-Wilh.-Gymn. u. Oberl. Zimmerstädt am Louisenstädt. Realgymn., sämmtl. in Berlin; die Oberl. Zraja a. Dr. Funke am Kaiser-Wilhelmgymn. in Breslau, Oberl. Dr. Biermann an der Ritterakad. in Brandenburg, a. H.; Oberl. Dr. Teuber am Gymn. in Eberswalde; Oberl. Dr. Semisch am Gymn. in Friedeberg N. M.; Oberl. Dr. Reidt am Gymn. in Eberswalde, Musikdirekt. Foretzsch in Halle. — Zu Oberlehrern: Die Hilfsl. Dr. Brauns u. Hornicke am Gymn. in Stendal, Hilfsl. Stobbe am Progymn. in Lötzen, die Gem. Schull. Dr. Wachsmuth u. Matthaesius zu Oberl. an der 8. Realsch., Hilfsl. Dr. Giese zum Oberl. an der 9. Realsch., Hilfsl. Dr. Lockell zum Oberl. an der 1. Realsch. u. die Hilfsl. Dr. Cauer u. Cohn an der 13. Realsch., sämmtl. in Berlin; zu wissenschaftl. Lehrer Nass u. Schindler an der Handelsakad. in Danzig; zu Oberl. an der Realsch. zu St. Petri daselbst.

Es erhielten Auszeichnungen: Die Gymn.-Oberl. a. D. Prof. Schumann in Spandau, Prof. Dr. Voge u. Prof. Dr. Schubach in Potsdam, Prof. Hawlitschka in Gleiwitz, Prof. Meckbach in Bartenstein, Realprogymn.-Oberl. a. D. Prof. Meyer in Gensenheim, Realprogymn.-Oberl. a. D. Prof. Dr. Stoppe in Grünberg, Sch.-Gymn.-Oberl. a. D. Prof. Dr. Redlich in Hamm i. W. und Prof. Dr. theol. u. phil. Heuser in Haldenkirchen, Kr. Kempen, bisher in Kölsch. d. R. Adlerord. 4. Kl. — Dr. Pagel, Direkt. d. Landwirthsch.-Winterschule in Arendsee, ist der

Charakter als Oekonomierath, dem ord. Sem.-L. Kasnakoff in Rawitsch ist beim Ausscheiden aus dem Amt das Prädikat „Oberlehrer" verliehen worden. — Die dän. Gesellschaft der Wissenschaften in Kopenhagen hat die Botaniker Prof. Pfeffer in Leipzig u. Prof. Engelmann in Berlin, den Archäologen Prof. Dörpfeld in Athen und den Philologen Gooze in Löwen zu Mitgl. ernannt.

Es sind gestorben: Prof. d. pharmazeut. Chemie Dr. v. Uslar an der Univ. Göttingen am 13. April, Geh. Regier.-Rath Dr. Spitta, Prof. d. Musikgesch. an der Univ. Berlin u. Mitgl. d. Akad. d. Künste, stellvertretend. Direktor d. Hochsch. für Musik am 3. April im 57. J. — Prof. d. Anatomie Dr. Steffal an der böhm. Univ. Prag am 11. April im 51. J. — Prof. v. Kostlin an der Univ. Tübingen am 1. April im 75. J. — Gymn.-Direkt. a. D. Dr. Regel in Jena am 5. April im 81. J. — Maler Prof. Bokelmann, L. an der Berliner Kunstakademie u. Berlin, am 4. April im 51. J., Prof. d. Mineralogie v. v. Kruppstein Giessen am 26. April, 73 J. — Prof. Dr. Zetzsche in Dresden am 19. April. — Rektor Ansorge in Stettin.

Eingegangene Schriften.

Achelis, Christusreden. II. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr.

v. Buzant, Die Handelspolitik Oesterreich-Ungarns 1. 1867—1892. Leipzig, Duncker & Humblot.

Berenson, The Venetian painters of the Renaissance. London, G. P. Putnams Sons.

Bissolati, Religionsanschauungen des Euripides. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G.

Die österreichisch-ungarische Monarchie in Wort und Bild. Lief. 29. Wien, Alfred Hölder.

Ellinger, Friedrich Nicolais Briefe über den itzigen Zustand der schönen Wissenschaften in Deutschland. Berlin, Gebrüder Paetel.

Engel, Entwurf einer ontologischen Begründung des Sittensollens. Berlin, Wilhelm Hertz.

Federico di Montefeltro, Duca di Urbino, cronaca di Giovanni Santi. Stuttgart, W. Kohlhammer.

Fluckiger, Grundriss der Pharmakognosie. Berlin, R. Gaertners Verlag.

Frankel, die Zukunft des Silbers. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G.

Fromm, Immanuel Kant und die preussische Censur. Hamburg, Leopold Voss.

Green, Town life in the fifteenth century. 2 Bd. London, Macmillan and Co.

Hanssen, Sobre a formacion del imperfecto. Santiago, Imprenta Cervantes.

Hertz, die Zierinitiale in den Drucken des Thomas Anshelm. Strassburg i. E., J. H. Ed. Heitz.

Hintze, Die Lage der ländlichen Arbeiter in Mecklenburg. Rostock, Stiller.

Holz, Die Gedichte vom Rosengarten zu Worms. Halle a. S., Max Niemeyer.

Holtz, Zum Rosengarten. Halle a. S., Max Niemeyer.

Jacobowski, Der christliche Staat und seine Zukunft. Berlin, Carl Duncker.

Knuth, Blumen und Insekten auf den Halligen. Gent, J. Vuylsteke.

Legnardi, La psicologia dell'arte nella Divina Commedia. Torino, Ermanno Loescher.

Lotzgenau, Natürliche und soziale Religion. Stuttgart, J. H. W. Dietz.

Mahnworte der Inschrift wurde gut. Gross-Urgrossvater Vaterunser Butler Heimhausen. Berlin, Verlag der A.-G. „Pionier".

de Marchena, Machines frigorifiques à gaz liquéfiable. Paris, Gauthier-Villars et fils.

Allgemeines.

Deutsche Rundschau XX. Nr. 7. Rud. Lindau, Ein ganzes Leben. Novelle. — P. D. Fischer, Betrachtungen eines in Deutschland reisenden Deutschen. 3. (Schl.). — Eugen v. Philippovich, Steuerreform u. Sozialpolitik. — Aus Klopstocks letzten Jahren. Aufzeichnungen eines Italieners. — Philipp Spitta, Palestrina im 16. und 19. Jh. — H. Vambery, Der König von Persien über Deutschland. — Carlotta Pfeffer, Die Geschichte einer Amme. — Hans von Bülow. — Carl Krebs, Aus dem Berliner Musikleben. — Wirthschafts- und finanzpolitische Rundschau. — Politische Rundschau. — O. und Paul Reichard, Neuere Litteratur über Deutsch-Ost-Afrika. — Zur Geschichte der antiken Kunst.

Oesterreichische Monatsschrift für den Orient. XX. Nr. 3. V. Haberlandt, Aus Bosnien und der Herzegowina. — Die Entwickelung der Eisenbahnen in der Türkei. — Fr. Bayer, Die Organisation des öffentlichen Unterrichts in der Türkei. — Die deutsch-afrikanischen Schutzgebiete.

Die Gegenwart. 45. Bd. Nr. 12. Die Börsen-Enquete und das Emissionswesen. — Die vorzeitigen Pensionirungen in der Armee. — Lehr, Otto v. Bismarck, Karl Marx und die Judenfrage. — Hans Brennert, Ibsen als Lyriker. — Felix Poppenberg, Der erste deutsche Feuilletonist.

Deutsches Wochenblatt VI. Nr. 17. Fürst Bismarck. — Lucanus, Der kürzeste Weg nach Konstantinopel. — F. B. Pfeiffer, Briefe aus Serbien. — Karl Budde, Die neubegründete Sammlung von Gemälden alter Meister zu Strassburg. E. — Max Koch, Das hollische Dichterbuch. — Aus den Berliner Theatern. Ein deutsches und ein französisches Lustspiel. Von G. v. S. — Mittheilung. Aus Italienisch-Afrika. — Nr. 4. Ansprache gehalten vom Pro. Dr. Heinrich Brunner auf dem Bismarck-kommers in der Philharmonie am 31. März 1894. — Kommt ein neues Drei-Kaiser-Bündniss. — Otto Harnack, Römischer Brief. — Andreae, Von der Grenze des Sudan. — Aus den Berliner Theatern. Ibsens „Volksfeind". Von Walter Kempe. — Nr. 15. Otto Arendt, Vorschläge von Uebergangsmassregeln zur Hebung des Silberwerthes. — W. Scharling, Der politische Ausgleich in Dänemark. — Hartmann, Zur Sprachbewegung. — Aus den Berliner Theatern. Königliches Schauspielhaus. Hylands „Spieler". Von Walter Kempe. — Mittheilung. Aus Florenz. — Nr. 16. Der Antrag des Grafen Kanitz. — Otto Arendt, Die deutsche Presse über die internationalen Silbercertificate. — Frhr. v. Zedlitz-Neukirch, Aus dem Entwurf eines preussischen Wassergesetzes. — A. Jessé, Die Philosophie des Metaphorischen. — F. Hartmann, Zur Sprachbewegung. (Schl.). — Aus der Berliner Theatern. Paul Lindaus „Maria und Magdalena". Von Walter Kempe. — Mittheilung. Aus Italienisch-Ost-Afrika.

Antiquarische Kataloge.

Antiquariat, schweizerisches, in Zürich. Nr. 173. Mathematik, Physik, Astronomie etc.

Burau, A., in Basel. Nr. 21. Neuere Belletristik. Nr. 143. Philologie, Naturwissenschaft, Medizin.

Jacobsohn & Co. in Breslau. Nr. 13. Vermischtes.

Jordan, R. in München. Nr. 6. Botanik.

Kabitzsch, W. in Breslau. Nr. 2. Kultur- und Sittengeschichte, Curiosa.

— —

Anzeigen.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr 14.

Soeben gelangte zur Ausgabe

Preussische Jahrbücher

Herausgegeben von ***Hans Delbrück***

Sechsundsiebzigster Band. Zweites Heft. Mai 1894.

Inhaltsübersicht:

R. Haym, Prof. a. D. Univ. Halle: Hermann Baumgarten.
Theobald Fischer, Prof. d. Geogr. a. d. Univ. Marburg: Französische Kolonialpolitik in Nordwestafrika.
Herman Grimm, Prof. a. d. Univ. Berlin: Thesaurus linguae germanicae.
Otto Hoffmann, Prof., Berlin: Verzögerungen und Beschleunigungen im deutschen Strafprozess.
Dr Damme, Staatsanwalt, Berlin:
E. Friedrichowicz: Die Zollpolitik Englands seit 1879. I.
Graf Paul von Hoensbroech: Die Parität in Preussischen Staate.
Dr Reinhold Steig, Berlin: Briefwechsel zwischen Jacob Grimm und Therese von Jakob.
Notizen und Besprechungen: Pädagogik: Dr. H. Hartmann, Oberlehrer in Ilfeld: Feste Ordinariate oder Aufsteigen der Klassenlehrer mit den Schülern. — Kunst: Dr. Carl Neumann: Mannheim, Karl Woermann, Was uns die Kunstgeschichte lehrt.
Politische Correspondenz: a) Der Antrag Kanitz und die konservative Demagogie. Die Ursache der neuerigen Presse.

Auf die „Preussischen Jahrbücher" abonnirt man vierteljährlich für 5 Mark bei allen Buchhandlungen und Postämtern. Einzelne Hefte sind für 2 Mk. 50 Pf durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Reuther & Reichard, Verlagsbuchhandlung in Berlin SW

Soeben erschienen

Orientalische Bibliographie, Begründet von **Aug. Müller.** Unter Mitwirkung namhafter Gelehrter bearbeitet von **Dr Lue. Scherman,** Privatdozent a. d. Universität in München, herausgegeben von **Dr E. Kuhn,** ord. Professor in München. VII. 1 Halbjahrheft (1893 I. Sem.) gr. 8°. 157 S. pro Jahrgang Subscriptionspreis M. 8.—, Einzelpreis M. 10.

Brockelmann, C., Privatdozent in Breslau, **Lexicon Syriacum.** Praefatus est Th. **Nöldeke.** Fasc. ex 8° S. 1—80 (in ca. 4 Lieferungen). M. 4.

von Starck, Pastor, **Palästina und Syrien** vom Anfang der Geschichte bis zum Tode des Josua. Exegetisches Hilfsbuch für Freunde des heiligen Landes. Gr. 8° VII., 96 S. M. 1.50.

Knoke, D. K., ord. Professor in Göttingen. **Grundriss der Pädagogik** und ihrer Geschichte seit dem Zeitalter des Humanismus vom evangelischen Standpunkte dargestellt. VII, 226 S. gr. 8° Mk. 3.—, in Kalikoband Mk. 5.

Kamphausen, D. **Adolf,** ord. Professor in Bonn, **Die berichtigte Lutherbibel.** Reformationsrede mit Anmerkungen. Gr. 8° 66 S. M. 1.50.

Simons, Lic. Ed. Privatdozent in Bonn, **Eine altkatholische Gemeindeverfassung als Vorbild für die Gegenwart.** Antrittsvorlesung. 8° 27 S. —.60.

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze und unzerstörbare ***Schrift!***

Man verlange **Tinten** von **Eduard Beyer** in **Chemnitz.**

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Erste Preise!

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Lützowstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr. 19. Berlin, 12. Mai 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 7

Erscheint jeden Sonnabend
Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark.

Preis der Anzeigen
für die gespaltene Kleinzeile 20 Pf.

Preis der einzelnen Nummer 75 Pf

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1865 eingetragen.

August Klostermann, Der Pentateuch, bespr. v. Prof. Dr. W. Nowack.
Heinrich Reusch, Beiträge zur Geschichte des Jesuitenordens, bespr. v. Graf Paul v. Hoensbroech.
Joseph Segwart, Logik. 2. Band, bespr. v. Prof. Dr. R. Eucken.
A. Bezzenberger, Etymologische Studien zum Semitischen, bespr. von Prof. Dr. M. Lohr.
H. L. Krause, Die Amazonensage, bespr. v. Prof. Dr. F. Maass.
Richard Wuensch, De Tactu Germaniae codicibus Germanicis, bespr. von Prof. Dr. J. Frammer.
Rudolf Thiele, Ernst Moritz Arndt, bespr. v. Robert Geerds.
Georges Blondel, Étude sur la politique religieuse de l'empereur Frédéric II., bespr. v. Privatdoz. Dr. R. Hübner.
Edw. John Payne, History of the New World called America. Vol. I, bespr. v. Prof. Dr. Georg Kaufmann.
Eduard Hölder, Pandekten, bespr. v. Prof. Dr. Ernst Eck.
Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

August Klostermann, Der Pentateuch. Beiträge zu seinem Verständniss und seiner Entstehungsgeschichte. Leipzig, A. Deichert. 893

Die hier vorliegenden Beiträge bestehen aus Aufsätzen, die zum Theil in den letzten Jahren in der »Neuen kirchlichen Zeitschrift« erschienen, zum Theil aber vor schon fast zwei Jahrzehnten veröffentlicht sind, diese sollten den ersteren den Weg bahnen, und lediglich äussere Umstände verzögerten die Ausführung des Planes.

Die Hauptabsicht des Verfs. ist keine geringere als die, nachzuweisen, dass die ganze bisherige Pentateuchkritik auf verkehrten Wegen gewandelt ist. Ihr Grundfehler bestand in der Kühnheit, kraft deren sie den jetzigen Text des Pentateuchbuches der jüdischen Synagoge mit dem 1481 + so Jahre älteren, vom Verf. der Thora geschriebenen identifizirt, um dann mit der Universalmedizin der Quellenhypothese aus den Schnörkeln und Figuren der heutigen Buchstaben eine mythische erweit bunter und stets sich mehrender literarischer Gestalten und Begebenheiten hervorzuzaubern, deren wildes Wogen durch ein unbekanntes Ereigniss auf einmal zur Erdrinde unseres Pentateuch erstarrte. Der sichere Ausgangspunkt für alle Pentateuchkritik sei das in den Tagen des Josias wieder aufgefundene alte Gesetzbuch des Mose, das wir in Deut. 4,44 bis 28,69 besitzen und dessen Einordnung in den schon vorhandenen Pentateuch das letzte Stadium seiner Entstehung bezeichnet. Jenes autoritative Gemeindebuch aber, mit dem zur Zeit des Josias die neuaufgefundene Bundesurkunde organisch verbunden wurde und welches dadurch eine neue erweiterte Auflage erfährt, war selbst schon eine an derselben Stelle erheblich erweiterte Ausgabe des ursprünglichen Werkes, die zur Zeit des Hiskias schon als Autorität in Gebrauch war, deren Entstehung also in entsprechend höhere Zeit zurückreicht.

Die letzten Abhandlungen beschäftigen sich mit dem Mosaglied und seiner Beziehung zum Deut., mit der Frage, in welchem Verhältniss Ezechiel zum Heiligkeitsgesetz steht und endlich mit der kalendarischen Bedeutung des Jubeljahres, das den Zweck habe, die Rechnung nach Mondjahren und die nach Sabbathjahren mit einander auszugleichen.

Der an Klostermanns Arbeiten öfter rühmend hervorgehobene Scharfsinn tritt uns auch in diesen Aufsätzen entgegen, nicht minder eine entsprechende Darstellung, welche mit beissendem Spott über die »Zopf- und Stockgelehrten« gewürzt ist. Ob das vielleicht schon im Voraus eine Abrechnung dafür ist, dass diese durch Kl.'s Darstellungen schwerlich veranlasst sein werden, in die alte Ergänzungshypothese zurückzufallen und den Verf. der Priesterschrift (P) als Redaktor des vorjosianischen Pentateuchs anzuerkennen? Der Vorwurf wird ihm seitens dieser »Zunft« schwerlich erspart bleiben, dass an sich richtige und von Niemand unter uns bestrittene Gedanken, wie z. B. der, dass wir die alttestamentlichen Schriften nicht mehr in der ursprünglichen Form vor uns haben, in einer Weise überspannt werden, dass Kl. schliesslich auch sich selbst für »seine Kritik« den Boden

entzieht und dass er andererseits doch wiederum auf Grund unseres vorliegenden Textes und einzelner Ausdrücke mit dem Scharfsinn eines Advokaten eine Beweisführung versucht, welche zwar einen Freund der Dunkelheit zu blenden, aber den an historische Arbeit und Beweisführung Gewöhnten nicht zu überzeugen vermag. Allem trotz dieser Ausstellungen hat Ref. die Arbeit Kl.'s mit Freuden begrüsst; er ist ein selbstständiger Gelehrter, der in eigenartiger Weise den Problemen auf den Grund zu kommen sucht, unbekümmert um alle Tradition, aber doch himmelweit verschieden von unseren heutigen kirchlichen Apologeten, und das zeigt bei allem Gegensatz zur bisherigen Kritik. Auch auch diese Arbeit brachte nur sie keineswegs, auch Kl. erkennt an, dass P als älteste Pentateuchschrift unhaltbar ist, dass vielmehr die Stelle von P nur nach JE. sein kann. Für die »Stock- und Zopfgelehrten« hat Kl.'s Arbeit aber insofern eine Bedeutung, als sie jene mit Recht mahnt, schärfer als bisher bei der kritischen Arbeit das Beweisbare von der vagen Hypothese zu scheiden.

Strassburg. W. Nowack.

Heinrich Reusch, Beiträge zur Geschichte des Jesuitenordens. München, C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 1894. 317 S. 8°.

Die sichtlich unfreundliche Behandlung, die Herr Reusch in dieser Schrift meiner Person zu Theil werden lässt, soll mich nicht abhalten, sein Buch objektiv zu besprechen.

Das Werk ist mit derselben Genauigkeit und Beherrschung des einschlägigen Materials geschrieben, der alle Veröffentlichungen des Verfs. auszeichnen. Sein Zweck ist, der geschichtlichen Wahrheit zu dienen. Allerdings macht sich die persönliche Abneigung des Verfs. gegen den Jesuitenorden sehr bemerkbar. Besser und wirkungsvoller wäre es gewesen, in einer historischen Aktensammlung — als solche charakterisirt sich das Buch — den Ausdruck dieser Gefühle zu unterdrücken, zumal da sie nicht immer durch die vom Verf. selbst angeführten Thatsachen motivirt erscheinen. So beginnt Reusch seine Untersuchung über die Versammlung von Bourgfontaine' mit dem bekannten Satz: „Die Jesuiten nehmen niemals die Verleumdungen zurück, die sie ausgestreut haben". Und wenn dieser Behauptung dann durch seine Untersuchung eine neue Stütze geben. Er schliesst aber diese Untersuchung mit den Worten des Jesuiten Hurter, der die Versammlung von Bourgfontaine als das, was sie ist, als Erfindung preisgiebt.

Weitaus der interessanteste und sachlich bedeutendste Beitrag ist der zweite „Französische Jesuiten als Gallikaner". Nichts fast kann für den Jesuitenorden, der sich stets als Kerntruppe des Römischen Papstes bezeichnet und mit grosser Selbstgefälligkeit seiner inneren geschlossenen Einheit sich rühmt, beschämender sein, als das Verhalten seiner französischen Provinzen während des 17. und 18. Jhs. Auflehnung gegen den Papst und gegen den eigenen Ordensgeneral ist die Quintessenz dieses Verhaltens. Reusch hat hier durch die genaue Zusammenstellung aller Akten des jesuitischen Gallikanismus der Geschichte einen wesentlichen Dienst erwiesen. Pikant ist die von ihm angeführte Thatsache, dass schon im Jahre 1720 ein Jesuit (!), der Pater d'Avrigny, die Vertheidiger der päpstlichen Machtansprüche „Ultramontane" nennt, sie der „Schmeichelei und Kriecherei" beschuldigt und ihnen den Vorwurf macht, Andersdenkende „kaum mehr für katholisch zu halten." Jesuitismus contra Ultramontanismus! Man sieht, Alles ist möglich.

Der erste Beitrag behandelt „die Lehre vom Tyrannenmord". Sie wird, was den Jesuitenorden angeht, in grosser Vollständigkeit vorgeführt. Allein aus diesem Punkt eine die Jesuiten besonders belastende Anklage zu machen, scheint mir unmöglich. Was sie über den „Tyrannenmord" lehrten, ist genau die Lehre der katholischen Theologie überhaupt. Mariana ist allerdings weiter gegangen, allein er war ein einzelner, und das Dunkel, das über dem Verhältniss seiner Schrift „de rege et regis institutione" zu den leitenden Stellen des Jesuitenordens schwebt, zu lichten, wird kaum gelingen. Dass Aquaviva den Pater Mariana und seine Lehre offiziell desavouirt hat, ist nach den vorliegenden Aktenstücken nicht zu leugnen. Ich bin allerdings noch immer und war auch schon früher der Meinung, dass dies offizielle Dementi nicht den ganzen Sachverhalt wiedergiebt, aber diesen völlig aufzudecken, ist nur mit Hülfe der Ordensarchive in Rom, Spanien und Frankreich möglich, und die werden gut verwahrt. In Bezug auf die Anmerkung S. 6 kann ich nur erklären, dass Herr R. meine Worte gänzlich missverstanden hat und eine restrictio mentalis, wie er sie bei mir annimmt, mir absolut ferngelegen hat.

Mehrere der unter „Kleinere Beiträge" gebrachten Mittheilungen hätten meines Erachtens wegfallen können. Die Wundergeschichten und die Berichte über das Ablasswesen enthalten wiederum nichts, was nicht der katholischen Kirche überhaupt zum Vorwurf gemacht werden könnte, als Beförderer des ungemessenen Wunder- und Ablassglaubens, zumal beim weiblichen Geschlecht, ist der Jesuitenorden allerdings zu nennen; allein hierfür geschichtliche Belege aus der Vergangenheit zu veröffentlichen, ist entschieden zuviel des Guten. Auch die Geschichte von dem schliesslich als apokryph und nichtig erklärten Ablass für den Spruch „Deo gratias et Mariae" beweist doch höchstens nur, dass auch die Jesuiten getäuscht werden können. Sehr

interessant dagegen sind die mitgetheilten „Erinnerungen" des Visitators der oberdeutschen Provinz vom Jahre 1596. Sie sind das nicht nur deshalb, weil sie beweisen, dass schon kurze Zeit nach Stiftung des Ordens gegen die wichtigsten Regeln schwere Verstösse begangen wurden, sondern weil die gerügten Verstösse bis auf den heutigen Tag wie ein rother Faden durch das Leben des Ordens sich hinziehen. Was die Bücherzensur im Jesuitenorden betrifft, so kann ich aus bester Kenntniss erklären, dass nichts (auch nicht anonyme oder pseudonyme Broschüren und Zeitungsartikel, sie mögen noch so klein sein), von einem Jesuiten herausgegeben werden darf, das nicht vorher den Zensoren vorgelegen hat. Die Zahl solcher Zensoren ist je nach dem Inhalt des Manuskripts verschieden. Sachen dogmatischen Inhalts müssen wenigstens von vier Zensoren geprüft werden, weniger als zwei sind es aber bei keiner Schrift.

In der Inhaltsangabe der Verordnung des Generals Oliva über die Bücherzensur ist im S. 14 ein Ausdruck unrichtig übersetzt, es handelt sich dort nicht um Schriften von Jesuitenscholastikern, sondern von sogen. Scholastikern (scholastici), d. h. eigentlichen Mitgliedern des Ordens, die aber noch nicht die „letzten Gelübde" abgelegt haben. Druckfehler sind mir ziemlich viele aufgefallen.

Berlin. Graf Paul von Hoensbroech.

Philosophie u. Unterrichtswesen.

Christoph Sigwart, Logik. Zweiter Band. Die Methodenlehre. Zweite durchgesehene und erweiterte Auflage. Freiburg i. B. u. Leipzig, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck). 1893. VIII u. 778 S. 8°.

Dass nun auch der zweite Band der Sigwartschen Logik in zweiter Auflage vorliegt, wird in allen wissenschaftlichen Kreisen mit lebhafter Freude begrüsst werden, sowohl wegen des verdienten Erfolges des ausgezeichneten Werkes, als wegen der sicheren Aussicht auf reichen Gewinn durch die neue Darbietung. Mit der Weite seines Horizontes, der Gründlichkeit und eindringenden Kraft seiner Forschung, der Schärfe seiner Analyse, der Umsicht seines Urtheils steht das Werk an der Spitze der gesammten philosophischen Literatur der Gegenwart. Indem es die Methoden des wissenschaftlichen Verfahrens in das hellste Licht stellt, giebt es zugleich eine gewaltige Förderung der Sache, mit der Verfolgung der bleibenden Grundformen des erkennenden Denkens verbindet es eine lebendige Beziehung auf die Arbeit und die Probleme unserer Zeit. Was immer diese intellektuell bewegt, das finden wir hier im Zusammenhange des Ganzen erwogen, geprüft, geschlichtet. Wie nothwendig eine solche kritische Würdigung, die Herstellung eines Gleichgewichtes des Urtheils, eben für unsere bei prinzipiellen Fragen hastige, leicht vom ersten Eindruck und von den Erfahrungen einzelner Gebiete fortgerissene, leicht Thatsache und Deutung vermengende, dabei einer Unterschätzung der Eigenthümlichkeit seelischen und geistigen Vorgehens zugeneigte Zeit ist, und wie fruchtbar sie ihr bei genügender Beachtung werden kann, darüber ist kein Zweifel möglich.

Die zweite Auflage bezeichnet sich mit Recht als durchgesehen und erweitert. Durch das ganze Werk bekundet sich die Sorgfalt einer genauen Revision, ferner aber erhalten wir kleinere und grössere Erweiterungen von hervorragender Bedeutung. Jene namentlich in Exkursen bei einzelnen Hauptbegriffen zur Auseinandersetzung mit anderen Auffassungen, so beim Causalbegriff und bei der Induktion, diese in völlig neuen Abschnitten über allgemeinere Richtungen der Forschung, vornehmlich der heutigen Forschung. Hierher gehört eine eingehende Darlegung der methodischen Grundsätze geschichtlicher Forschung, welche die werthvollsten Aufklärungen und Anregungen bringt (S. 599–633), es gehört ferner dahin eine Abhandlung über »Die Induktion auf psychologischem Gebiete« (S. 518 bis 573). Diese Abhandlung darf entschieden als das Wichtigste von dem Neugebotenen bezeichnet werden. Sie enthält nicht weniger als eine prinzipielle Würdigung und Kritik der neueren in der psychologischen Forschung verwandten Methoden und der dort versuchten Gesammtauffassungen. Im Besonderen ist es die Theorie des psychophysischen Parallelismus, welche einer eindringenden Prüfung unterzogen wird. Nirgends zeigt sich glänzender als hier die überlegene und universale Art des Verfs., in der präzisen Formulirung des Problems, der klaren Aufweisung der Voraussetzungen, der deutlichen Scheidung der verschiedenen Elemente, speziell des Begrifflichen und des Thatsächlichen, in dem offenen Blick für das Ganze der Wirklichkeit wie das Eigenthümliche der besonderen Gebiete wie in dem ruhigen und sicheren Abwägen des Urtheils. Dabei darf nicht unerwähnt bleiben, dass, wenn der Verf. übergrossen Hoffnungen und einseitigen oder unklaren Theorien neuerer Psychologen entgegentritt, er durchaus bereit ist, das Recht und die Bedeutung der heute immer mächtiger anschwellenden psychologischen Bewegung mit ihren neuen Methoden anzuerkennen, sowie auch, dass, wenn seine Erörterungen von der Kritik beginnen, sie stets eine positive Ueberzeugung hinter sich haben und diese auch zu fruchtbarster Anregung deutlich herausstellen. Kurz, es handelt sich hier um ein Werk ersten Ranges, unbeachtet lassen kann es nur, wer die methodologischen Probleme überhaupt geringachtet.

Jena. R. Eucken.

Philologie und Alterthumskunde.

J. Barth, Etymologische Studien zum Semitischen, insbesondere zum hebräischen Lexikon. Leipzig, Hinrichssche Buchhandlung, 1893. 76 S. 8°.

Der Verf. legt eine Reihe von Wurzelveränderungen, jedesmal an einer Hand voll Beispielen nachgewiesen, vor als Beiträge zur semitischen Lexikographie. Einen Werth können seine Sammlungen erst haben, wenn er Gesetze der Wurzelveränderung, gegründet auf Induktion möglichst aller zugänglichen Beispiele, aufweist. Bis dahin wird »Glaube« gegen »Glaube« stehen. Z. B. die Ableitung von אכום aus dem Aegyptischen scheint mir durchaus nicht zweifelhaft. Das א Präfix erklärt sich, wie das bei אסנת als ein Hilfsvokal zur Erleichterung der Aussprache. Vgl. Ae. Z. 1889, S. 41. Dagegen ist des Verf. Gleichung ארץ und arab. ערץ sehr bedenklich, S. 16. Denn hebr. ץ fordert arab. ץ, und in demselben Wort soll ץ und א wechseln? עזה und אז S. 12 zusammenzustellen, dürfte auch bedenklich sein. — Ein hinlänglicher Grund, warum aram. חיוא nicht zu שוא (Lagarde, Uebers. 179, 25) gehört, wird S. 28 nicht beigebracht. Ob nicht יעיר (S. 28) Thr. 2, 1 ein denom. von עי Wolke ist? Die Zusammenstellung von שלהבת mit arab. שיהאב leuchtet gar nicht ein. Schaphel-Bildungen finden sich (vereinzelt) im Hebräischen. — Angemerkt hat sich Ref. noch eine Reihe von Bedenken. Es mögen die vorstehenden genügen. Die Hauptfrage ist und bleibt, ob sich aus zweifellos feststehenden, möglichst zahlreichen Beobachtungen ein Gesetz für die behandelten Wurzelveränderungen eruiren lässt.

Breslau. Max Löhr.

H. L. Krause, Die Amazonensage. Kritisch untersucht und gedeutet. Berlin, Rich. Heinrich, 1893. 104 S. 8°.

Dieser neue Versuch über ein altes Problem führt den Verf. zu dem nicht neuen Schlusse, geboren, dass die Amazonensage als solche in ihren Grundzügen ein durchaus absichtsloses Erzeugniss des dichtenden hellenischen Volksgeistes ist, der in ihr, wie ja auch in der Argonautenfabel, einem untergegangenen unternehmenden Volksstamme (den Minyern) in seiner Weise ein unvergängliches Denkmal gesetzt hat' (S. 104). Der Nachweis wird so unternommen, dass 1. S. 1–44 die geschichtliche Existenz eines Weibervolkes der Amazonen in Frage gezogen, 2. S. 45–89 gezeigt wird, 'wie trotz der historischen Unwahrscheinlichkeit eines solchen Volkes die Sage von den Amazonen entstehen konnte'. Punkt 1 kann ich mit Rücksicht auf die sehr bestimmten Angaben glaubwürdiger alter Berichterstatter nicht vertreten, meine vielmehr, dass Krause unsere Quellen z. Th. nicht gehörig eingeschätzt hat. Punkt 2 enthält jedenfalls einen fruchtbaren Grundgedanken, der allerdings, wie ich glaube, stark überspannt wird. Als Heimath der Amazonen, resp. der Amazonensage, werden nämlich in der Tradition verschiedene Länder theils des griechischen Festlandes, theils Kleinasiens (Pontus) u. s. angegeben. Die Modernen haben dazwischen gewählt je nach ihrer Gesammtauffassung des fraglichen Problems. Kr. macht mit Nachdruck geltend, dass die wesentlichsten Züge von dem, was wir von den pontischen Amazonen überliefert finden, im griechischen Mutterlande der südpontischen Kolonisten, dem östlichen Theile Boeotiens, nahezu als Dubletten wiederkehren. Nur ist die Sache nicht erst von Kr. beobachtet. 'Die Amazonenstadt Themiskyra am pontischen Thermodon führt einen Namen, der in seiner Bildung dem pindarischen Θρωσμία, (Pyth. V 29) entspricht, wie ἀρσμία dem ἄρσην. Aus Themiskyra stammt Theseus' Gegnerin Antiope, die Amazone Antiope heisst sonst des boeotischen Asopos Tochter, und ein Thermodon fliesst bei Tanagra, der attischen Grenze nicht fern. Theseus wurzelt gerade im Norden Attikas. Die Kombination ist verführerisch, doch wäre sie verfrüht, schrieb ich vor 4 Jahren im 'Hermes' XXV S. 408[1], ähnlich jetzt, ohne von meinem Aufsatz zu wissen, nur mit grösserer Zuversicht, Kr. Aber man kann aus der Stoffmasse über die Amazonen, glaube ich, selbst diese individuellen Züge, resp. Personen, ausscheiden, ohne dass die Amazonensage als solche und ihr geschichtlicher Hintergrund mitgetroffen würde, d. h., in den Bereich der m. E. ungriechischen Amazonen ist mancherlei eingedrungen, das ursprünglich nicht hierher gehört, so die griechische Göttin Artemis und ihr Heroinenkreis, vor Allem aber die bedeutende Figur der Antiope, welche Kr. nicht verstanden hat (S. 49). Sie ist eben nicht blos Tochter des Asopos, sondern auch des Thespios, bald Weib des Theseus, bald des Helios von Akrokorinth, bald des Epopeus, bald des arg verschlagenen thebanischen Protos (statt Antiopa oder Schoeneia, vgl. Serv. Verg. Ecl. VI 48), Mutter der Thebaner Amphion und Zethos von Nykteus u. s. f. Ich denke, die Festlandsheroinen im östlichen Boeotien, in Attika, Korinth, Troizen u. s. f. hätten als 'die von Gegenüber' (ἡ ἀντία, vgl. ἀντιπέρας ἠπείρου) gar Niemand mit mehr Recht bezeichnen können, als 'die von Euboia', und so erscheint denn auch die Heroine Euboia in denselben Genealogien, wie Antiope (Roscher Myth. Lex. u. d. W.). Zu Εὐβοίη ist Εὐρώπη doch wohl nichts als Namensvariante, wie so oft. Die von Gegenüber, von Euboia' ist also genau die Göttin, welche die Griechen frühzeitig mit den Amazonen zusammengebracht haben, die Erdgöttin Artemis, unter mannigfachen Kultnamen, wie z. B. Hekate und Aithopia;

Aethiopia hiess auch die Insel Fabona, was kr nicht zu wissen scheint (S. 10). Darf man da die Amazoneninsel Aethiopia (Zenothemis in Scholion Apollon. II 961) auf etwas anderes beziehen als eben auf Fabona? Er denkt ohne genügenden Grund an Samothrake oder Lemnos, welche einst auch Vliesse gehütet haben sollen (Plin. Nat. Hist. V 139). So wäre jede einzelne Sagenfigur für sich vorzunehmen gewesen. Mit Etymologien allein ist nichts erreicht, selbst wenn sie besser ausgefallen wären, als sie es sind. S. 37 f. Spasshaft wirkt die Deutung' von Ἀτέρμονες, von ἄτη, die kein Gerstenbrot essen, vgl. Athen. XII 540. 211 d benutzt. Siehe auch S. 36 a. Die moderne Litteratur scheint dem Verf. nicht ordentlich bekannt geworden zu sein, jedenfalls lässt er sie zu seinem eigenen Schaden meist unbeachtet. Seine Arbeit macht den Eindruck, als sei sie schon seit Langem so gut wie fertig gewesen, aber irgend gestorben und dann nicht fortgeführt. Auch von Druckfehlern ist sie nicht frei. Sie ist aber frisch geschrieben und als ein Beitrag zur Lösung eines schwierigen Problems immerhin beachtungswerth.

Greifswald. Ernst Maass.

Richard Wuensch, De Taciti Germaniae codicibus Germanicis. Dissertation inauguralis quam ... Marburg, Friedrich Soemmering. 1893. IV u. 127 S. gr. 8°.

Schon aus der praefatio ergiebt sich, dass die ganze Abhandlung gegen die Aufstellungen von Holder und Dahrens bezüglich des codex Hannoveranus und des codex, welcher der Archetypus des Monacensis und Stuttgartiensis gewesen sein soll, gerichtet ist, zumal da auch die von Holder vor Jahren versprochene Textgeschichte von Tacitus Germania noch immer nicht das Licht des Tages erblickt hat. Die mühevolle und peinlich sorgfältige Arbeit zerfällt in drei Abschnitte: 1. von S. 4—45 die codices Hammeranus. Dieser ist verloren gegangen und es existieren nur Kollationen von ihm, die unter einander und zugleich mit den Ausgaben von Mützenhoff und Holder verglichen werden. 2. Von S. 45—79 die Tacitus Germaniae codices Vindobonenses, alteri et de archetypo eorum Hummelbergianus et Vindobonensis und 3. von S. 80—122 die Tacitus Germaniae codices Monacensis et Stuttgartiensis. W. hat diese neuerdings kollationiert und vergleicht ihre Lesarten mit der Müllenhoffschen Ausgabe und dem von Holder angeführten codex. In der Conclusio wird sodann S. 122—125 das oben angeführte negative Resultat hingestellt, auf das man schon von der Vorrede her gefasst war. Die lateinische Form der Abhandlung ist gewandt und korrekt. Doch erscheint S. 120 quamvis mit dem Indicativ. Auch einzelne Druckfehler machen sich bemerkbar, S. 82 sogar zwei.

Wien. J. Prammer.

Rudolf Thiele, Ernst Moritz Arndt. Sein Leben und Arbeiten für Deutschlands Freiheit, Ehre, Einheit und grösse Gutersloh, Bertelsmann, 1894. 134 S. 8°.

Mit eingemischten Gefühlen sieht man ein Werk, das man sich selber vorgenommen, von einem Anderen zu Stande gebracht. Befriedigung, dass die als nothwendig erkannte Arbeit gethan. Bedauern, dass die eigene aufgewandte Mühe vergeblich gewesen ist. Beides mit einander im Streit. So geht es mir mit dem Buch Thieles über E. M. Arndt. Ich hatte schon seit längerer Zeit begonnen, die leider vielfach sehr selten gewordenen Schriften Arndts zu sammeln und durchzuarbeiten mit der Absicht, die Lebensgeschichte dieses deutschesten aller Deutschen zu schreiben, an der es bis jetzt ebenso gebricht, wie noch immer eine Gesammtausgabe seiner Werke fehlt, da die von der K. F. Pfauschen Verlagshandlung 1892 angekündigte leider noch nicht über die beiden ersten Bände, enthaltend Arndts Erinnerungen aus dem äusseren Leben und seine »Wanderungen und Wandlungen mit dem Freiherrn vom Stein«, hinausgediehen ist. Freilich ist über Arndt schon sehr viel geschrieben worden, aber entweder sind das keine, populär gehaltene Bücher wie Baur, E. M. Arndts Leben, Thaten und Meinungen (Hamburg 1880), oder sie behandeln eine besondere Seite von Arndts Charakter oder eine bestimmte Zeit aus seinem Leben wie Schenkel, E. M. Arndt, ein politischer und religiöser Charakter (Elberfeld 1866) und Höfer, E. M. Arndt und die Universität Greifswald zu Anfang unseres Jahrhunderts (Greifswald 1890). Eine Biographie, die dem tapferen Freiheitskämpfer als Menschen und Dichter als Gelehrten und Publicisten in gleicher Weise gerecht würde, gab es bis dahin noch nicht, und auch dem neuesten Buch von Th. kann man nicht unbefangen zugestehen, dass es diese Aufgabe erfüllt hätte. Allerdings lag ihm so umfassender Plan auch gar nicht in der Absicht des Verfs. Er wollte vor Allem zeigen, dass Arndt ein halbes Jahrhundert hindurch seine ganze geistige und sittliche Persönlichkeit für sein Vaterland eingesetzt, dass er durch seine Thätigkeit als Geschichtsforscher, als akademischer Lehrer, als politischer Schriftsteller, als Dichter ebenso sehr wie durch seine Gesinnung als Deutscher und als Christ für sein Vaterland gewirkt, gekämpft und gelitten habe und erst in zweiter Linie will er eine Erzählung der äusseren Lebensschicksale des wackeren Mannes geben. Dem entsprechend besteht das Thielesche Werk in der Hauptsache aus einer Besprechung der Schriften Arndts, die der Zeitfolge ihrer Entstehung nach analysirt und kritisch besprochen werden. Hervorzuheben ist dabei der ungemeine Fleiss und die Sorgfalt, mit der Thiele die zahlreichen Bücher und Flugschriften Arndts nicht nur, sondern auch seine Artikel in Zeitungen und Zeitschriften gesammelt hat, wodurch das Verzeichniss der Arndtschen

Schriften bei Godeke wesentlich vervollständigt wird. Man gewinnt so allerdings ein anschauliches Bild von Arndts publizistischer Thätigkeit, während seiner Bedeutung als Lyriker, die doch mindestens ebenso hoch anzuschlagen ist, wenig gedacht wird. Mit anerkennenswerther Sorgfalt hat Th. ferner alles biographische Material benutzt, das sich in Arndts eigenen Schriften sehr reichlich findet und auch den »Briefen Arndts an eine Freundin« (Charlotte von Kathen), herausgegeben von Langenberg (Berlin 1878) und den von G. Hirzel 1891 in der Wissenschaftlichen Beilage der Allgemeinen Zeitung veröffentlichten Briefen Arndts an Reimer hat er wichtige Angaben entnommen, dagegen scheinen ihm auffallender Weise die interessanten Briefe Arndts an Hansen, die zum Theil in Hansens Leben von seiner Wittwe, zum Theil von seinem Sohn in dem April- und Maiheft der »Deutschen Revue« 1894 veröffentlicht sind, entgangen zu sein. Noch mehr aber ist es zu bedauern, dass er die »Briefe Arndts an Johanna Motherby«, herausgegeben von H. Meisner (Leipzig, F. L. Brockhaus 1893) für seine Darstellung nicht verwerthet hat. Dass er sie nicht gekannt hat, ist bei seinem sonstigen Sammelfleiss wohl kaum anzunehmen, vielleicht war aber sein Buch schon abgeschlossen, oder er hat sich gescheut, das allerdings etwas heikle Verhältniss Arndts zu der Frau seines Freundes, wie es uns aus jenen Briefen entgegentritt, zu erörtern, aus Furcht, einen Schatten auf seinen Helden fallen zu lassen. Sollte die letztere Annahme richtig sein, so wäre das höchlichst zu bedauern. Man kann ja verschiedener Ansicht darüber sein, ob derartige Briefe, die rein persönliche Verhältnisse betreffen, überhaupt vor ein grösseres Publikum gehören, und dass es Arndt selbst aufs äusserste widerstrebt haben würde, sie der Oeffentlichkeit preisgegeben zu sehen, geht daraus hervor, dass er im Hinblick auf die Möglichkeit einer polizeilichen Oeffnung einmal schreibt: »es verdrosse mich, dass Unberufene diese Worte lesen«. Da aber die Veröffentlichung nun einmal erfolgt ist, war es die Pflicht eines gewissenhaften Biographen, sich damit abzufinden, möchte es ihm auch oft leid sein, zumal er uns den Dichter von einer neuen, bisher unbekannten Seite zeigt. Zudem kann von einer ernsten Verschuldung Arndts meiner Ansicht nach gar nicht die Rede sein, namentlich wenn man sie zu Anfang des Jahrhunderts herrschenden freien Ansichten der Romantiker über Liebe und Ehe in Betracht zieht. Arndt schreibt einmal an Frau Motherby: »mit vielem kann auch ich spielen, aber nur mit dem Heiligen, und selbst was ein glücklicher Leichtsinn mir erlauben möchte, erlaubt mir die Stellung nicht, worin ich mich als deutscher Mensch gesetzt habe, ich muss mich lieben, was Gott so geben konnte, ich darf vieles nicht thun oder nur scheinen thun zu können, was anderen erlaubt ist, damit meine Thaten nicht viel schrechter erscheinen, als meine Worte . . . Ich liebe Dich, meine kleine blühende und glühende Seele, ich liebe Dich sehr, sehr, ich habe es Dir noch in meinem vorigen Briefe geschrieben, wie sehr, aber nichts Unwürdiges würde ich von Dir begehren, mich an Dir dulden, auch mich äusserlich in kein Verhältniss zu Dir stellen, das mich und Dich und Deine Freunde entehrte.« Damit ist Arndts Verhältniss zu Johanna genügend gekennzeichnet, sein Bild wird durch die Liebe zu ihr nicht befleckt, und sein Biograph hatte keinen Anlass, diese Episode aus seinem Leben scheu zu umgehen.

Zum Schluss möge es noch gestattet sein, auf einige kleine Unrichtigkeiten hinzuweisen, die der Verf. bei einer hoffentlich bald nöthig werdenden zweiten Auflage vielleicht berücksichtigt. Gralitz liegt nicht, wie Thiele S. 3 behauptet, im Nordwesten der Insel Rügen, sondern im Südwesten. Arndt vertraute seinen Sohn bei der Flucht im Januar 1813 nicht seinem Bruder Friedrich an, sondern behielt ihn bis zum letzten Augenblick bei sich, vergl. dazu die ergreifende Schilderung in den »Erinnerungen aus dem äusseren Leben« S. 117 (meiner Ausgabe in Reclams Universalbibliothek Nr. 2893/95). Gneisenau und Graf Münster waren im Winter 1813/14 in England, so dass Arndt sie nicht in Petersburg sehen konnte (Th. S. 63). Die Schlacht bei Gross Görschen wurde nicht am dritten Mai (Th. S. 82), sondern am zweiten Mai geschlagen; der Verf. hat sich durch einen Irrthum Arndts in den »Wanderungen und Wandlungen mit dem Freiherrn vom Stein« irre führen lassen, und ebenso ist es ihm gegangen, wenn er S. 84 behauptet, Castlereagh sei auf dem Reichenbacher Kongress zugegen gewesen. Arndt hat ihn in dem genannten Werk mit seinem Bruder, dem General Sir Charles Stewart, verwechselt, und Th. ist ihm gefolgt. Stein reiste nicht, als er im Juli 1814 mit Goethe in Köln war, sogleich nach Paris weiter (Th. S. 112), sondern kehrte mit Goethe wieder nach Nassau zurück und begab sich erst am 10. August nach Paris. (Vgl. Goethe Tagebücher, Weimarer Ausgabe Bd. 5 und Pertz Das Leben Steins.) Ein Gedicht, das mit den Worten beginnt (Th. S. 193)

> Du hast von Kaiserstolz geträumt,
> Vergrab entweihten Deinen Fund!

gibt es auch in den »Blättern der Erinnerung aus der Paulskirche« nicht, konnte deshalb auch von Arndt nicht in die Sammlung seiner Gedichte aufgenommen werden, dagegen findet sich ein Gedicht, in dem diese Verse vorkommen, in den »Blättern der Erinnerung aus der Paulskirche«

S. 47 und in der letzten von Arndt selbst besorgten Sammlung seiner »Gedichte« (Berlin 1860) fast unverändert auf S. 366.

Leipzig Robert Geerds.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Georges Blondel, Étude sur la politique de l'empereur Frédéric II en Allemagne et sur les transformations de la constitution allemande dans le premier moitié du XIII^e^ siècle. Paris, Alphonse Picard et Fils, éditeurs, 1892. XLVI u. 440 S. gr. 8°.

Das vorliegende Werk gehört zu der Reihe der Erscheinungen, aus denen wir Deutsche zu unserer Freude und Genugthuung entnehmen können, dass in Frankreich das Interesse und das Verständniss für Deutschland, seine Gegenwart und seine Vergangenheit, immer mehr an Ausdehnung gewinnt. Wie jetzt, man könnte sagen, eine eigene Schule französischer Historiker, an deren Spitze Professor Lavisse steht, die neuere deutsche, insbesondere die preussische Geschichte als Feld ihrer Studien gewählt hat, so will unser Verf. seine Landsleute in die mittelalterliche Verfassungsgeschichte Deutschlands einführen, und zwar in der Art, dass er ein Bild von den deutschen Verfassungszuständen entrollt, wie sie sich in einem Wendepunkt unserer Geschichte, zur Zeit Kaiser Friedrichs II. gestaltet haben. Die französischen Leser können sich keinen kenntnissreicheren, gewissenhafteren und von nationalen Vorurtheilen freieren Führer wünschen. Allerdings ist ja, um solche durchblicken zu lassen, ein mittelalterlicher Stoff schon an sich viel weniger geeignet, als ein der modernen Geschichte angehöriger, aber wir möchten gern mit besonderer Befriedigung und Anerkennung hervorheben, wie sehr der Verf., der sich in Deutschland selbst längere Zeit aufgehalten und schon in verschiedenen kleineren Arbeiten seine Vertrautheit mit deutschen Dingen bewiesen hat, durch die völlige Ruhe des historischen Urtheils seine französischen Fachgenossen übertrifft, bei denen, auch Godefroy Cavaignac und vor allem Lavisse selbst nicht ausgenommen, zum mindesten die Neigung sich unliebsam bemerklich macht, künstlich den Dingen eine Tendenz unterzuschieben. Um so erfreulicher ist es, die französische Wissenschaft hier auf einem Standpunkte zu finden, den die deutsche schon längst einnimmt.

Der Verf. nennt sein Werk eine Studie, wohl nur, um damit auszudrücken, dass er nicht einen systematischen Aufbau der deutschen Verfassung zur Zeit der letzten Hohenstaufen zu geben beabsichtigt, sondern sie von einem bestimmten Gesichtspunkt aus betrachten will. Er will feststellen, wie Friedrich II. sich zu ihr gestellt, wie er durch seine deutsche Politik auf ihre weitere Entwickelung eingewirkt hat. Er untersucht zu dem Zweck in vier Abschnitten die Massregeln, die der Kaiser dem Laienadel, dem Klerus, den Städten und der ländlichen Bevölkerung gegenüber getroffen hat, überall in erster Linie die Bestimmungen der Confoederatio cum principibus ecclesiasticis, des Statutum in favorem principum und des Mainzer Landfriedens von 1235 zu Grunde legend, so dass man diese Abschnitte seines Werkes fast als einen ausführlichen historischen Kommentar jener drei wichtigen Reichsgesetze bezeichnen könnte. In den beiden vorhergehenden Abschnitten giebt er einen Ueberblick über die ältere Verfassungsgeschichte Deutschlands und die Regierung Kaiser Friedrichs II., sowie eine Schilderung der Stellung, die das deutsche Königthum einnahm, als diese Regierung begann. Ueberall, mag es sich um kurz zusammenfassende Uebersichten oder um in das Detail eingehende Darstellungen handeln, tritt uns der Verf. als genauer Kenner der Quellen und der Litteratur entgegen, insbesondere der ausgebreiteten deutschen bis zu ihren kleinsten Erzeugnissen herab, wobei er freilich dem deutschen Leser recht viel neues sagen wird. Auch dieser aber wird gewiss mit Interesse die Einleitung lesen, in der die verschiedene Verfassungsentwickelung Englands, Frankreichs und Deutschlands in knappen, klaren Ausführungen verglichen wird. Wenn hier aus diesem Vergleich, und ebenso im Schlussabschnitt des Werkes aus der zusammenfassenden Beurtheilung der geschilderten Dinge ein für Deutschland ungünstiges Ergebniss gewonnen wird, so muss gleichwohl auch jeder Deutsche bestimmen. Der Verf. spricht am Schluss seiner Einleitung die Hoffnung aus, die deutschen Gelehrten, denen sein Buch vor Augen kommen würde, möchten erkennen, dass er mit grösster Aufrichtigkeit die Urkunden und die Litteratur gelesen, dass er mit wahl em Interesse und ohne die mindeste Passion die Geschichte und die Einrichtungen des fremden Landes studiert habe, auch da, wo er mit ihren Ansichten nicht übereinstimme, auch da, wo er ihnen allzuviel Patriotismus vorzuwerfen habe. Ich glaube, sie werden in ihrer Anerkennung so weit gehen, dass sie auch da, wo der Verf. die Schwächen hervorhebt, seiner Ansicht sich anschliessen und überhaupt jene von ihm behauptete Nichtübereinstimmung gar nicht anerkennen werden. Denn wenn es ja allerdings in Deutschland Schriftsteller gegeben hat, die eine zwar gute Sache aber unkritische Schwärmerei für die Herrlichkeiten der alten Kaiserzeit dazu verleitete, überall nur Glanz und Ruhm zu sehen, ist nicht auf der anderen Seite gerade von deutschen Historikern die unglückliche Entwickelung unserer staatlichen Verhältnisse, das zersetzende Gift unseres Partikularismus, ist nicht auch die unheilvolle Einheitsch-

heit jenes Kaisers in herbsten Worten getadelt worden, der ebenso wie einer seiner Nachfolger zu nicht minder entscheidender Stunde seine Nation, die er nicht verstand, der Anarchie überliess?

Berlin. R. Hübner.

Edw John Payne, History of the New World called America Vol I Oxford, Clarendon Press. 1892 XXVII, u. 546 S. 8°.

»It may safely be said, that a true conception of history requires the mental eye to be rather dilated than contracted and that the poet is nearer the true standpoint of the historian than the pedant and the antiquarian.« Dieser glückliche Satz (S. 3) ist herausgehoben aus einer längeren Betrachtung über die Aufgabe des Historikers gegenüber den Massen von Fakten und Problemen, die mit der Geschichte Amerikas gegeben sind. S. 4 heisst es dann: Die Welt wolle nicht mehr blosse Erzählung von Thatsachen hören, sondern Antwort auf ihre Fragen: »The mind revolts from a mere recital of facts however unassailable may be their truth it requires the proof and the interpretation of their significance. It seeks the causes which generated them. History has become primarily an enquiry into causes. the effect in most cases becomes in its turn a cause and scientific history thus becomes a continuous record of the genesis of events. In constructing this record it is natural that some errors should be made. Aber die könne die Zeit bessern und es sei besser »to have a living history at the expense of some mistaken conclusions than a dead narrative containing nothing that can be challenged or disproved. Such a living history it is the aim of this work to supply.«

Ich gestehe, dass mich bei diesen Worten so unbestimmt und vieldeutig sie auch sind die Sorge beschlich, es könnte das Geschichtswerk die lebendigen Menschen und ihr Schicksal in eine ununterbrochene Reihe von Ursachen auflösen. Bietet die Geschichte wirklich nur dem analysierenden Verstande Aufgaben, dann wird man ihre grössten Namen und Thaten bei Seite lassen müssen, denn was wir an ihnen zerlegen können, das ist nicht das Wesentliche. Im Folgenden begegnen dann zum Glück andere Sätze, die die Hoffnung erwecken, der Verf. werde trotz seiner gefährlich abstrakten Theorien den grossen historischen Aufgaben nicht aus dem Wege gehen. Sein Ziel, sagt er, sei zu zeigen wie Amerika »was become a new and a greater Europe«. Dies Schritt für Schritt aufzuweisen »is the task of him who aspires to be the historian of America«. Die Europäer und im besonderen die Engländer seien an dieser Geschichte gleich sehr interessiert wie die Amerikaner selbst. Darum unternehme auch er, ein Engländer, das Werk. Man habe die Geschichte Amerikas als ein Ding für sich betrachtet, das sei falsch »the history of America is the Epic of Europe. It is our Iliad«. Es sei für ihn ein fester Satz, dass seit der Entdeckung die alte und die neue Welt sich gegenseitig stark beeinflussten. 25 Jahrhunderte waren verstrichen, seitdem Abenteurer aus Asien Europa entdeckten, als Abenteurer aus Europa Amerika entdeckten.

Der erste Band giebt dann eine Geschichte der Entdeckung Amerikas bis auf Marco Polo, ja auf die Vorstellungen der Alten über die Erde einzugehen nicht verschmäht, und schildert darauf im zweiten Buch »aboriginal America« S. 244—344. Diese Darstellung ist sehr anregend angelegt. Sie geht aus von der physikalischen Beschaffenheit des Landes und geht ein auf die Geschichte der Mayakultur u. s. w. wie auf die religiösen und die politischen Verhältnisse der Urbewohner. Es ist nicht meines Amtes zu untersuchen, inwieweit hier die thatsächlichen Angaben auf der Höhe der gegenwärtigen Forschung stehen, wie denn bei diesem Buche Jeder wohl gewissen Abschnitten gegenüber sein Urtheil zurückhalten wird, aber anzuerkennen ist das Bemühen, die Punkte zu bestimmen, an denen selbständige Anfänge einer Kultur anzusetzen sind, oder wie Payne es fasst, die Gewinnung einer solchen Grundlage für den Unterhalt an Stelle der Stillung des Hungers durch die Gaben der Natur (S. 276 ff.). Die Schilderung der religiösen Vorstellungen schliesst sich an an die Anfänge einer künstlichen Nahrung, und sie werden ohne Beweis als ein Produkt dieser Kulturanfänge behandelt (S. 180). Sind diese Zusammenhänge und mir scheint, dass der Schritt der scientific history hier etwas leicht über die Schwierigkeiten hinwegschreitet richtig, dann sind die Anfänge des Ackerbaus für die Entwicklung der religiösen Vorstellungen bedeutsam, damit allein aber lösen wir das Problem nicht. Ganz abgesehen von allen dogmatischen Theorien und transcendenten Vorstellungen begegnen wir doch hier schon Kräften, die wir nicht aus den Bedingungen und Mitteln der Ernährung ableiten können. Ueber diese Seite des Buches wird die Fortsetzung noch nähere Auskunft geben, und ich schliesse diese Anzeige mit dem Hinweis auf die anregenden Ausführungen auf S. 244 f. Payne zeigt hier, dass die Entwickelung des modernen Amerika doch nicht einfach als ein Werk der europäischen Einwanderung zu betrachten ist, dass auch die Ureinwohner und ihr Zustand darauf Einfluss hatten.

Breslau. Georg Kaufmann.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Eduard Hölder Pandekten. Allgemeine Lehren. Mit Rücksicht auf den Civilgesetzentwurf. Freiburg i. B. J. B. C. Mohr (Paul Siebeck) 89. VIII u. 407 S. 8°.

Die nachstehende Anzeige erscheint etwas verspätet. Der Grund dafür liegt, abgesehen von äusseren Hindernissen, welche der Ausarbeitung entgegenstanden, grossentheils in der Beschaffenheit des Buches selbst. Einerseits darf ein Werk von Hölder beanspruchen, nicht bloss rasch durchflogen, sondern auch studirt zu werden, und auch das vorliegende verdient und lohnt ein solches Studium gar sehr. Andererseits macht gerade dieses Buch das Studium dem Leser ungewöhnlich schwer durch die abstrakte Art der Darstellung, die zwar immer scharfsinnige, aber oft spitzfindige Argumentation und den knappen und unerbittlichen, oft geradezu winkelig und verwickelten Stil. Der Verf. will nach S. IV unter Verzicht auf die volle Ausschöpfung des Stoffes eine systematische, der inneren Begründung nicht entbehrende Entwickelung geben, welche auch für den auf der Höhe seiner Aufgabe stehenden Praktiker und selbst dieses Namens würdigen juris studiosus bestimmt ist. Er meint, das Denkvermögen des letzteren bedürfe nicht der Schonung, sondern der Uebung, und sein Bedürfniss fordere eine Beschränkung nicht sowohl im Grade der ihm zuzumuthenden geistigen Arbeit, als in der Auslehnung des von ihm zu bewältigenden Stoffes. Aber einseitiger Verfolgung dieses Gesichtspunktes würdigt der Verf. viel zu wenig, dass der Student doch immer ein Anfänger im juristischen Denken ist und in diesem erst mühsam und innerlich dafür gewonnen werden soll. Daher muthet ihm der Verf. neben grosser naturgemässer Geistesarbeit ohne Noth noch eine ebensolche formelle zu. Er versteht dem horazischen brevis esse laboro, obscurus fio nur zu leicht uns ein Buch, dessen reicher Inhalt sich nur demjenigen erschliesst, der sowohl gründliche Fachkenntnisse, als auch Uebung und Ausdauer im juristischen Denken und Lesen bereits mitbringt.

Damit dies Urtheil nicht ungerecht erscheine, sei nur folgendes kurz hervorgehoben. Die Sätze des Verfs dehnen sich oft auf 14 bis 20 Zeilen aus (z. B. S. 134 f., 142—144, 165). Artikel und Hauptwort stehen manchmal 5—6 Zeilen von einander entfernt, indem bis zu einem halben Dutzend Eigenschaftswörter oder Partizipien von denen zum Theil wieder andere Worte oder Sätze abhängen, dazwischen geschoben sind (z. B. S. 52 Z. 4 v. u. S. 207 f.). Drei in einander geschachtelte Partizipien sind auch in kürzeren Sätzen häufig (z. B. S. 119 Z. 15 f. S. 120 Anm.). Das Relativpronomen wird oft von dem Hauptwort, zu dessen Determinirung es dient, derart getrennt, dass die Beziehung beider erst aus dem Gedankenzusammenhang abgelesen werden muss (z. B. S. 75). »Dieser Satz setzt voraus, dass die Ausnahme von der Geltung der allgemeineren Norm, welche die speziellere begründet, im Verhältniss zur neuen Norm in der gleichen Richtung bestehe wie im Verhältniss zur früheren«. Oder soll das Pronomen »welches« anscheinend auf das drittletzte vorangegangene Hauptwort »Ausnahme« bezogen werden und in dem Zwischensatze den es eröffnet nicht Subjekt, sondern Objekt sein? Oder weiter S. 225 »Für das Bewusstsein ihres Urhebers ist jede Willensäusserung eine Bedingte, deren Existenz abhängt von einem für ihn ungewissen Umstande«. Hier gehört das Pronomen »deren« nicht, wie der Leser zunächst denkt, zu der zuletzt erwähnten »thatsächlichen« Willensäusserung, sondern weiter rückwärts zu »jeder Willensäusserung«, so dass dieser Ausdruck dadurch aus einem allgemeinen ein sehr eng begrenzter wird. — Ein störender Missbrauch ist es auch, dass das Wort »sondern« beim Verf. immer weder nicht die Gleichzeitigkeit sondern die Kausalität ausdrücken soll und aber manchmal mit einem ganz anderen Tempus verbunden wird, als dem des Hauptsatzes (z. B. S. 118 Z. 7 v. u. S. 100 bei Anm. 2). Ja, dies »sondern« liebt der Verf. dermassen, dass er gelegentlich drei Sätze hintereinander damit konstruirt (S. 135 f.).

Zu diesen grammatischen Härten kommt hinzu, dass der Verf. es fast durchweg verschmäht, seine abstrakten Sätze durch Beispiele oder Rechtsfälle zu verdeutlichen. Praktische Entscheidungen führt er, wenn ich nicht irre, überhaupt nur ein einziges Mal an (S. 284), nämlich diejenigen des Reichsgerichts über die Umrechnung der zum Schuldtilgen dienenden Geld, und auch nur, um hinzuzufügen, dass sie unpraktisch seien. Ferner giebt der Verf. zur Erläuterung seines Textes auch Anmerkungen, und zwar sogar doppelte, die einen unter, die anderen neben dem Text der einzelnen Paragraphen und beide mit gleichen, parallellaufenden Ziffern bezeichnet, was für Citate aus dem Buch recht unbequem ist. Aber die erstere Art Bemerkungen enthält überwiegend nur Quellenbelege mit kurzen Zusätzen, und die zweite nur Ausführungen über theoretische Streitfragen. Dagegen sucht man in der Regel vergebens nach irgend einer praktischen Veranschaulichung und Verwerthung der theoretischen Prinzipien, und doch wäre eine solche für den Anfänger oft lebenswichtig und auch für den schlauen Leser manchmal höchst erwünscht. So wäre es z. B. noch bloss eine Andeutung der Sachen in verbrauchbare und vertretbare (S. 134), sondern sogar jedenfalls eine kurze und zusammengesetzte Aufgabe abstrakt und ohne jedes Beispiel vorangegangen? Ob nicht [illegible] dass es

S. 145 »und die ohne äußeres Band miteinander zusammenhängenden Körper, zusammengesetzte die aus verschiedenen aneinander gefügten Stücken bestehenden Körper«, und (S. 146) »indem die einzelnen der zusammengesetzten Sache einverleibten Stücke zwar ihre ursprüngliche Existenz als eigene Sachen, aber nicht ihre ursprüngliche Beschaffenheit eingebüßt haben, weil sie durch Auflösung der Verbindung wieder zu denselben Sachen, welche sie vorher gewesen waren«. Einige wenige Seiten später (S. 160) erfährt der Leser dann noch, daß es »der Auffassung des Lesers überlassen sei, die Frage zu beantworten, ob im einzelnen Fall die Vereinigung eine so innige sei, um eine Veränderung an der ehemaligen Eigenschaft der Bestandtheile als eigener Sachen auszumachen oder ob die einer anderen einverleibte Sache zwar ihre räumliche Existenz, aber nicht die Fähigkeit ihrer Wiederherstellung eingebüßt habe«. Statt Beispiele zu geben, sagt der Verf. nur, daß die in den Quellen enthaltenen Fälle »nicht in solchem Umfange maßgebend« seien! Ob nun wohl solche Darstellung auch nur ein einziger Leser, der die Lehre noch nicht überhaupt klar erfassen und auf Fälle anwenden kann. Von der abgetrennten Frucht wird S. 157 gesagt: »Die an ihr entstehenden Rechtsverhältnisse bestimmen sich zwar stets danach, daß die Rechtsverhältnisse an der Muttersache unterscheiden sich aber von ihnen nicht etwa nur formell, als neu entstandene, sondern auch materiell als solche Rechtsverhältnisse, deren Inhalt demjenigen der für ihre Entstehung maßgebend gewesenen Rechtsverhältnisse an der Muttersache nicht schlechthin gleich ist«. Hier versteht, wenn auch schwerlich ein Anfänger, so doch ein kundiger Leser so viel, daß mit den letzten Worten die Entstehung des Eigenthums an den Früchten für den Inhaber eines Nießbrauchs an der Muttersache angedeutet sein soll. Ob aber ein Pfandrecht an der Muttersache, sich auch auf die abgetrennten Früchte erstreckt oder nicht, kann aus den Ausführungen des Verfs. auch der geschulte Leser schwer entnehmen. Auf eine Behandlung der Frage durch den Verf., wie sie der Gegenwart sie vertraut lassen die obigen Worte schließen, daß die Rechtsverhältnisse an der Frucht stets durch entsprechen an der Muttersache sich bestimmen. Andererseits besagt wieder die gegen Gesetzestext gerichtete Anmerkung des Verfs. zu S. 14[illegible] daß unter den Fällen, in denen das Verhältniß der abgetrennten Früchte zur Muttersache [illegible] der Satz partum non est pars matris [illegible] Hartmann die Verfassung unserer [illegible] gestützt hat, etwas [illegible] Stellung [illegible] partus nicht schlechthin [illegible] für [illegible] der Muttersache sich bestimmen. Den Ausdruck »schroff« aber ist im Sinne der ersteren abweichenden Meinung eine [illegible] gelegentliche Aeußerung des Verfs. S. 148 f. zu geben, wo [illegible] pr. D. de pign. dahin erklärt wird, daß die Haftung der zu einer verpfändeten Heerde hinzugeborenen Stücke aus der Verpfändung der Mutterheerde vermöge ihrer Erstreckung auf die Früchte der verpfändeten Sachen sich ergebe. Wieviel einfacher hätte doch die ganze Frage durch ein Beispiel aus dem praktischen Leben klar gemacht werden können! — Schließlich sei nur eine Wendung noch als charakteristisch hervorgehoben. Auf S. 47 heißt es: »ergiebt die juristische Auslegung einen vom gewöhnlichen Sprachgebrauch abweichenden Sinn der Gesetzesworte, so ergiebt sie dadurch diesen als den wirklichen Willen, weshalb der wirkliche Wille des Gesetzes zwar mit seinem vollen Sinne nie identisch ist, aber doch stets mit demselben als ein selbst durch ihn sich bestimmender übereinstimmt«. Solche Sätze dürften sich nicht bloß bei einem Studirenden, sondern bei jedem Leser das Bedürfniß bezüglich des Grades der ihm zuzumuthenden geistigen Arbeit weit übersteigen.

Doch wir gestehen dem Verf. gern zu, daß aus bisherigen Ausstellungen überwiegend nur die Form und nicht den Gedankeninhalt des Buches treffen. In Bezug auf Form ist anzuerkennen, daß er eigenartig und scharfsinnig, oft überraschend und immer wenigstens erwägenswerth ist. Die Stärke des Verfs. liegt in der logisch-formalen philosophischen Deduktion. Diese wird daher auch unter konsequenter Zurücksetzung der geschichtlichen Entwickelung in den Vordergrund gestellt, und zwar in der Art, daß der Verf. regelmäßig aus gewissen logischen oder psychologischen Prämissen eine ganze Lehre folgerecht entwickelt und zugleich so, als wenn sie innerlich allein berechtigt wäre, hinstellt. Gegen die Richtigkeit der Schlußfolgerungen des Verfs. wird man nicht allzu oft Einwendungen zu machen haben, wohl aber häufig gegen die Prämissen, wenn sie mehr postulirt als begründet sind, und auch gegen die praktische Zulänglichkeit der Ergebnisse. Von den zahlreichen neuen Gedanken des Verfs. können hier nur einige berührt werden. Am meisten springt in die Augen die eigenthümliche Systematik. Der Verf. bildet zwei Hauptheile: »Das Recht« und »Die Elemente der Rechtsverhältnisse« und innerhalb des zweiten Theiles fünf Abschnitte: »Die Personen«, »Die Sachen«, »Die Thatsachen«, »Die Rechte« und »Die Feststellung der Rechtsverhältnisse«. Besonders glücklich und auch inhaltlich werthvoll erscheint uns Jedem der letzte Abschnitt. Hier werden [illegible] Rechtsfähigkeit und Rechtskraft treffend behandelt, letztere beide unter Verwerthung der exceptio rei in iudicium deductae und des Konsumtionsprinzips auch für das justinianische und heutige Recht, und dann werden unter »privater Feststellung« Anerkenntniß, Zu-

geständnis, Vergleich und Schiedsspruch sachgemäss zusammengestellt leider nur viel zu kurz erledigt. Sinnreich gedacht ist auch die Einordnung der Bedingung unter die »Bestimmungsgründe der Rechtsakte« (S. 247ff.). Die Unerheblichkeit des Bestimmungsgrundes für eine Willensäusserung erleide Ausnahmen im Falle des durch fremde Willkür (Zwang) oder irgendeinen Irthum bestimmten Willens, und zwar darum, weil hier die individuelle Selbstbestimmung keine reine war, ferner aber auch dann, wenn das Zutreffen des Bestimmungsgrundes zur Bedingung des geäusserten Willens erhoben werde (S. 223). So werden denn nach einer unter a gegebenen Uebersicht die Willensmängel b) und die Bedingungen (b soll heissen c S. 247) koordiniert. Aber allerdings drängen sich hiergegen doch Bedenken auf. Durch jene Auffassung wird die Bedingung als eine Art causa vom Akte völlig losgelöst, welcher letztere statt dessen beim Verleihen den modus zu stehen kommt. Und doch stellen die klassischen Juristen causa und modus nicht aber mit diesem den modus zusammen. Ferner ist zwar zuzugeben, dass der bedingende Umstand Bestimmungsgrund oder einer von mehreren Bestimmungsgründen sein kann, aber eben dasselbe ist doch auch beim dies möglich. Wenn ich z. B. dem einen versprechе, an seinem Hochzeitstage (also unter einer Bedingung), dem andern, an seinem Todestage (also unter Leistung bei meinem Tode) 100 zu zahlen, so bedarf es nicht nur, warum der Eintritt des ersteren Tages, aber nicht auch der des zweiten, Bestimmungsgrund sein sollte. Und kann nicht auch der in der Bedingung enthaltene Bestimmungsgrund ganz zurücktreten gegen einen anderweitigen schon zur Zeit der Willenserklärung gegebenen. Wenn z. B. Jemandem zum Dank für einen geleisteten Dienst schenkungsweise verspreche, ihm zu geben, sobald ich für mein bereits verkauftes Haus den Preis erhalte, so kommt doch wohl als Bestimmungsgrund des Versprechens an erster Stelle die Berücksichtigung des geleisteten Dienstes in Betracht, während die Bedingung den Parteien mehr einen Aufschub der Zahlung bedeutet. Weitere Bedenken gegen die Durchführung der Grundidee des Verf. bei der Resolutivbedingung hat schon A. Pernice (Kr. V. J. Schr. 35, S. 6) hervorgehoben. Jedenfalls wird die Zusammenstellung der »Willensmängel« und der »Bedingungen« unter einem allgemeineren Gesichtspunkt einen Gewinn in Gestalt gleichmässiger Regeln für beide Gruppen von Fällen nicht abwerfen.

Bei der Lehre von den Bedingungen zeigt sich aber zugleich, wie der Verf. nicht blos in der Systematik, sondern auch in der Detailkonstruktion der einzelnen Institute selbständig und eindringend zu Werke geht. Er beantwortet hier die alte Streitfrage, ob der Wille selbst oder nur sein Erfolg von der Erfüllung der Bedingung abhänge durch Unterscheidung eines doppelten Willens, indem zwar zunächst zwecks der wirklichen Existenz, sondern nur die bedingte Nothwendigkeit des bestimmten Erfolges gewollt sei, aber dieser beschränkte Wille im Falle der Erfüllung der Bedingung jenem weiter gehenden von sich schliesse (S. 249). Diese sinnreiche Gestaltung des Willens ist fein gedacht. Erwägt man aber, dass unstreitig auch dann, wenn jemand meint, der Wille des Urhebers der Willenserklärung erstrecht z. B. durch Widerruf, gleichwohl mit Erfüllung der Bedingung der gewollte Erfolg eintritt, so erscheint es doch unmöglich, diesen auf einen nunmehr vorhandenen Willen zurückzuführen, welcher ein anderer, als der ursprüngliche, aber in diesem eingeschlossen gewesen ist. Vielmehr wird man zu der Annahme genöthigt sein, dass der Prozess des Willens mit der Willenserklärung abgeschlossen, und nur dessen Erfolg unter der bedingenden Umstand verlegt war. Mit diesem aber tritt der Erfolg darum ein, weil nun der Fall vorliegt, für den er von Anbeginn gewollt war. Die Wendung, dass der Wille selbst von der Erfüllung der Bedingung abhänge, lässt sich gewiss durch eine psychologische Zergliederung des Willens überhaupt nicht halten, sondern nur vom juristischen Standpunkt aus motivieren, als man bei dem »Willen« das Prädikat »rechtswirksam« hinzudenken und somit, so lange als die Rechtswirkung noch aussteht, auch den Willen in Rechtssinn für suspendirt erklären kann. Neu und, wie uns scheint, durchaus sachgemäss ist der Satz II's (S. 313), dass aus dem Wegfall der römischen Privatstrafen wie für die Injurienklage so auch für die aus Delikten entspringenden actiones poenales überhaupt nicht ihre völlige Aufhebung folge, sondern nur die Beschränkung ihres Inhaltes auf die Entschädigung des Verletzten, so weit sie eben auch zu jenem Verfolgung bestimmt waren. Nicht minder wird von II mit Recht betont, dass jedes nach heutigem Recht strafbare Verhalten als solches um so mehr auch eine Klage auf Ersatz des dadurch bewirkten Schadens begründe (S. 313), was besonders wichtig ist bei Polizeiübertretungen (Unterlassung des Streuens bei Glatteis u. s. w.). Erst durch diese Sätze wird das System der deliktischen Schadensersatzhaftung abgerundet und praktisch ausreichend. — Anerkannt werden muss auch die vielfach, wenngleich kurze, so doch treffende Polemik des Verfs. gegen manche neue Lehren, so gegen Unger's Grundauffassung von den organischen Erzeugnissen (S. 160 - 162), gegen Windscheid's Voraussetzung (S. 228 - 229), Wächter's Vertragslehre (S. 93 u. a. m.). Dagegen können wir uns nicht zustimmen, wenn II die Unveräusserlichkeit in letzter Instanz nur durch ihren Grund, nämlich den Wegfall einer Person, charakterisirt und daraus folgert, dass das heutige

Recht keine andere, als die von Todes wegen eintretende kenne (S. 177). Desgleichen wenn er eine so beständige, auf objektiven Gründen beruhende Bedeutung des Personalgrads nicht blos für das römisch-rechtliche Recht leugnet, was gewiss richtig ist, sondern auch heut zu Tage nur partikularrechtlich gelten lässt (S. 7 f.), und an meint, wenn sie die Präsumtion der Todesprioritat bei Kommorienten wie ein unerklärlich tief begründetes Institut entwickelt (S. 123). Der Verf. stützt sie ohne weiteres auf den »Wahrscheinlichkeitsschluss vom Altersverhältniss auf die Widerstandsfähigkeit«, welcher sich bei der »Gleichartigkeit der Konstitutionen von Descendenten und Ascendenten und dem mindestens um eine Generation höheren Alter des Ascendenten für ein Vorversterben des ersteren neben einem mündigen und ein Nachversterben neben einem unmündigen Descendenten in gleicher Gefahr ergebe«. Aber eine solche innere Begründung ist doch weder in den Quellen irgendwie angedeutet noch an sich haltbar. Was wollen beim Einkommen- oder Haftpflichtprozess Konstitution und Altersverhältniss bedeuten, wenn z. B. Vater und Sohn erschossen worden sind, oder der eine über Bord gespült, der andere von einem stürzenden Mast erschlagen ist? Und zu welchen Absurditäten führt eine Präsumption in dem bekannten Falle, wo ein Vater mit einem mündigen und einem unmündigen Sohn zusammen umgekommen ist? Ferner hat noch wohl mit Recht ausgeführt, dass Hadrian und die klassischen Juristen sie überhaupt noch als eine gemeine Regel gemeint haben, und auch im Justinianischen Rechte ist sie jedenfalls rein positiv.

Doch wir können uns nicht noch weiter in Einzelheiten vertiefen. Es sei nur zum Schlusse bemerkt, dass der Verf. die Vorschläge des Entwurfs eines B. G. B.s vielfach berücksichtigt und mitunter schärfer, als nöthig gewesen wäre, z. B. S. 484 als »geradezu komische«, kritisirt. Unser Gesammturtheil über das Buch lautet dahin, dass es dem Fachkenner, aber auch nur einem solchen, als Quelle reicher Anregung und gar mancher Belehrung zu empfehlen ist.

Berlin. E. Zitelmann.

Notizen und Mittheilungen.

Der ao. Prof. des Kirchenrechts an der Univ. Kiel, Dr. Brandis ist zum o. Prof. daselbst ernannt worden.

Der o. Prof. an der Thierärztl. und Hochschule in Lemberg Dr. Kadyi, ist z. o. Prof. der Anatomie an der Univ. daselbst ernannt worden.

Es wurden ernannt an höheren Lehranstalten: Zu Oberlehrern: Insp. Dr. Dabst zum Oberl. an der städt. höheren Knabenschule in Halle a. S.; Hilfsl. Hartung zum Oberl. a. Gymn. in Eisleben; Hilfsl. Schramm zum Oberl. am Gymn. in Zeitz; Hilfsl. Petersen zum Oberl. am Kaiser Wilhelmsgymn. in Hannover; Hilfsl. Dr. Oebbeke zum Oberl. am Domgymn. in Halberstadt; Hilfsl. Sergers zum Oberl. am Gymnasium in Celle; Adjunkt Schellert zum Oberl. am Ulrichsgymn. in Norden; Hilfsl. Menges zum Oberl. am Gymn. in Neustettin; Hilfsl. Krüger zum Oberl. am Gymn. in Schlawe; Hilfsl. Jentzsch zum Oberl. am Gymn. in Schweidnitz; Hilfsl. Jansen zum Oberl. am Gymn. Fridericianum in Parchim; Hilfsl. Mansfeld zum Oberl. am Gymn. in Hannover; Ober-Insp. Wernicke am Gymn. in Husum zum Oberl. am Gymn. in Rendsburg; Oberl. Schemmer am Gymn. in Kolberg zum Oberl. am Gymn. in Treptow a. Rega; Dr. Hoffscheer am Lessinggymn. in Berlin zum Oberl. an der 4. Realschule daselbst; Oberl. Knappe am Gymn. in Rendsburg zum Oberl. am Gymn. in Husum.

Es wurden ausgezeichnet: Geheimer Hofrath Dr. Schultze, o. Prof. an der Univ. Jena, den Kronenord. 2. Kl.; o. Prof. Dr. Beseler in der jurist. Fakultät der Univ. Berlin den Charakter als Geh. Medizinalrath; Direktor Dreher an der Fachsch. in Aue den Titel „Professor“.

In den Ruhestand sind getreten: Gymn.-Ober-Prof. Dr. Frischbier in Insterburg; Gymn.-Ober-Prof. Dr. Nake in Berlin; Realgym.-Oberl. Prof. Dr. Persons in Berlin; Gymn.-Oberl. Prof. Wachenfeld in Hersfeld; Realgym.-Ober-Lehrer Wegener in Potsdam; Gymn.-Oberl. Dr. Wengartner in Marburg; o. L. Hohne an der Taubstummenanst. in Berlin.

Es sind gestorben: Oberl. Fritsch an der Latina in Halle a. S.; Gymn.-Ober-Lehrer Dr. Wegner in Berlin; Kreisschulinsp. Albers in Augsburg; Tit.-Ober-Lehrer Lange am Realgymn. in Kassel; Oberl. Bechel an der Realsch. in Graudenz; Semin.-Ober-Lehrer Dr. Schmidt in Osnabrück; Gymn.-Oberl. Prof. Dr. Thermin in Thorn; Gymn.-Oberl. Dr. Steckler in Strassburg; Gymn.-Oberl. Dr. Weidenkaff in Wittenberg; Realgymn.-Ober-Lehrer Prof. Dr. Kayser in Berlin; Kl. Becher an der Taubstummenanst. in Habersstadt; Ober-Lehrer Brede am Lehrerinnen-Seminar in Augustenburg; Prof. a. D. Denzel in Stuttgart; Prof. Dr. Bonner in Bergen-Neustadt am 9. April 74 J.; Dr. Stahl, Prof. an der techn. Hochsch. in Charlottenburg am 19. April 73 J.; Rektor a. D. Kellen in Köln; Prof. Dr. Schmitz in Berlin am 20. April; Ober-Lehrer Herzog in Reichenbach i. V.; Gymn.-Lehrer Dr. Martens in Elbing am 21. April; Geh. Hofrath Sokolowsky, Prof. an der medic. Akademie in Wien.

Eingegangene Schriften.

Allgemeines historisches Portraitwerk. Lieferung 11. München, Verlagsanstalt für Kunst und Wissenschaft.

Augsburg, Die ethische Seite der Frauenfrage. Studien. Wilhelm Roeder.

Baumgarten-Crusius, Gerstenberg, Friedenau-Berlin, G. Bohres.

Brahms, Nationalgefühl. Köln, Albert Langen.

Brockhaus' Staatslexikon. 20. Heft. Freiburg i. B., Herdersche Verlagshandlung.

Burkhardt, Dramaturgie des Schauspiels. 5. A. Oldenburg, Schulzesche Hofbuchhdl.

Caesar's bellum gallicum etc. rec. H. Meusel. Berlin, W. Weber.

Caesar's bellum gallicum etc. Für den Schulgebrauch herausg. v. H. Meusel. Berlin, W. Weber.

Ehrhardt, die altchristliche Literatur und ihre Erforschung seit 1884. Strassburger theologische Studien. I. 1. 2. Heft. Freiburg i. B., Herdersche Verlagshandlung.

Franke, Kurzes Repetitorium der Geschichte der Philosophie. Leipzig, M. Breitenstein.

Gerths englisch-deutsches und deutsch-englisches Wörterbuch. X. Auflage. Lief. 2. Stuttgart, Paul Neff.

Gautier et, Naturphilosophie. Münster, Theissingsche Buchh.

Hamsun, Neue Erde. Köln, Albert Langen.

Hartung Die deutschen Alterthümer des Nibelungenliedes und der Kudrun. Cothen, Otto Schulze

P. Heyse, In der Geisterstunde und andere Spukgeschichten. Berlin, Wilh. Hertz.

Hochegger Die Bedeutung der Philosophie der Gegenwart für die Pädagogik. Gotha, Emil Behrend.

Hoffmann-Krayer Walther von der Vogelweide. Basel, Georg u. Cie.

Holder Altkeltischer Sprachschatz. 5. Lieferung. Leipzig, B. G. Teubner.

Joseph Die Parochialkirche in Berlin 1694–1894. Berlin, Bibliographisches Bureau.

Kah Forstgeschichtliche Skizzen aus den Staats- und Gemeindewaldungen von Rappoltsweiler u. Reichenweier (Beiträge zur Landes- und Volkskunde von Elsass-Lothringen. Heft 19). Strassburg i. E., J. H. Ed. Heitz.

Karpeles, Die Arbeiter des Mährisch-Schlesischen Steinkohlen-Reviers. I. Band. Leipzig, Duncker und Humblot.

Kleinere Beiträge zur Geschichte. Festschrift zum deutschen Historikertage in Leipzig. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Kuhnow Die Ernährungsverhältnisse der industriellen Arbeiterbevölkerung in Oberschlesien. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Lewin Versuch einer hebräischen Synonymik. I. Berlin, S. Calvary u. Cie.

S. Lindau Der Flirt. Berlin, F. Fontane u. Cie.

Martens Lehrbuch der Geschichte. I. Hannover, Manz u. Lange.

Mayer, Die Aufhebung des Befähigungsnachweises in Oesterreich. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Meixner Gedichte. Freienwalde, Betty Tinze.

Memoires d'une inconnue, publiés sur le manuscrit original 1780–1816. Paris, Librairie Plon.

Menke, Mollusken-Fauna von Schlesien. Breslau, J. U. Kerns Verlag.

Mittheilungen der deutschen Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ost-Asiens in Tokio. 53. Heft. Berlin, A. Asher u. Cie.

Mittheilungen über römische Funde in Heddernheim. I. Frankfurt a. M., K. Th. Völcker's Verlag.

Morgenstern, Curae Catullianae. Berlin, Gebrüder Paetel.

Müller, Epigraphische Denkmäler aus Aboukir. Wien, F. Tempsky.

Natorp Religion innerhalb der Grenzen der Humanität. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr.

Neujahrsblatt zum Besten des Waisenhauses in Zürich. Zürich, Ulrich u. Cie.

Partsch Die Vergletscherung des Riesengebirges zur Eiszeit. Stuttgart, J. Engelhorn.

Partig, Schiller in seinem Verhältniss zur Freundschaft und Liebe, sowie in seinem inneren Verhältniss zu Goethe. Hamburg, Leopold Voss.

Preuss Reichs- und Landesfinanzen. Berlin, Leonh. Simion.

Rafael, Neue Gedichte. Leipzig, Breitkopf u. Härtel.

Reinhold Wenzel Lucks Werke. 1. Hälfte. Marburg i. H., Osk. Ehrhardt.

Rittenauer Unmoderne Geschichten. Heidelberg, Georg Weiss.

Schmidt, Schopenhauer in seinem Verhältnisse zu den Grundideen des Christenthums. Erlangen, Th. Blaesing.

v. Schraut Die Währungsfrage. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Schwartz, Der Schamanismus bei den Aegyptern, Griechen und Römern. Berlin, S. Calvary u. Cie.

Schwartz, Esther in deutschen und nordischen Dramen des Reformationszeitalters. Oldenburg, Schulzesche Hofbuchh.

v. Seydel, Das Staatsrecht des Königreichs Bayern (Handbuch des Oeffentlichen Rechts II. 4). Freiburg i. B., J. C. B. Mohr.

Siegelabbildungen zum Urkundenbuch der Stadt und Landschaft Zürich. 2. Lief. Zürich, Fäsi u. Beer.

Spitta Musikgeschichtliche Aufsätze. Berlin, Leuwder Paetel.

Stang Boblenz a. München, Buchdruckerei von J. B. Lindl.

Thomæ Dombog for 1590. Christiania, Thronsen u. Cie.

Waddes Gesammelte Werke. I. Bd. Hamburg, Hermann Grüning.

Wegand, Die Frankenthaler. München, G. Franz'sche Hofbuchh.

Wernicke, Kant und kein Ende? Braunschweig, Heinrich Meyer.

Wermuth's Währung — Industrie — Minenbetrieb. Berlin, Hermann Walter.

Storm, Otte brudstykker af den aeldste saga om Olav den Hellige. Christiania, Grondahl u. Sons, Bogtrykkeri.

Tschirner, Les Astronomes. Leipzig, Gustav Fock.

Tschirner Le système solaire se mouvant. Leipzig, Gustav Fock.

Varrentrapp Der Grosse Kurfürst und die Universitäten. Strassburg i. E., J. H. Ed. Heitz.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Unterrichtswesen.

Gymnasium XII Nr. 5. Plattner Die französische Aussprache in der Schule. 2. — Nr. 6. Bork, Bemerkungen zur Ausführung der neuen Lehrpläne in der Mathematik und den Naturwissenschaften.

Blätter für das Gymnasialschulwesen. 30. Bd. Heft 2 u. 3. J. Nusser, Die allgemeine Bildung des humanistischen Gymnasiums. — C. Weymann, Zu Lucanus. — Derselbe, Das Evangelium und die Apokalypse des Petrus. — Eduard Strobel, Die Handschriften von Ciceros Jugendwerk de inventione. — J. B. Storm, Der iterative Konjunktiv bei Cäsar. — C. Th. Lion, Der goldene Schnitt.

Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik. 149. u. 150. Bd. Heft 2. H. Kluge, Das Schild des Achilleus und die mykenischen Funde. — A. Pingel, Zum Chrysippos des Euripides. — F. Susemihl, Zur Alexandrinischen Litteraturgeschichte. [illegible] — R. Th. A. Fruin, Beiträge zur Fastenkritik. — K. J. Liebhold, Zu Xenophons Apomnemoneumata. I., II. — O. Meltzer, Die Häfen von Karthago (Schl.). — K. J. Liebhold, Zu Livius (XXI, 53, 1). — R. Fuchs, Wundermittel aus der Zeit des Galenus. — Paul Kaser, Der dritte italienische Anschauungskursus des kaiserl. deutschen archäologischen Instituts. — Paul Dorwald, Der Mord des Odysseus. (Schl.). — Bernh. Landsberg, Ein Wort für den neuen preussischen Lehrplan der Naturbeschreibung.

Zeitschrift für das österr. Gymnasien. XLV. Heft 3. G. Schneider, Zu Sophokles Antigone. — G. H. Müller, Soph. Antig. V. 737 ταρὰ βάρος τι φέρειν. — Karl Weyman, kritisch-sprachliche Analekten. I. — G. Schneider, Eine Parallele zu dem sokratischen Daimonion bei Goethe. — J. Schmid, Das Prinzip der Bequemlichkeit. II. Musik, Anschauungsmittel im Gymnasialunterrichte.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht. Ergänzungsheft III. Karl Bartsch, Zur deutschen Bearbeitung der Meleranersage. — O. Streicher, Griechische Hilfe im mittelhochdeutschen Unterricht. — Sigm. Feist, Deutsche Etymologien. — Karl Franke, Ueber die Behandlung des Messianischen. — O. Crusius, Die Stellung des neueren deutschen Dramas und seiner Werke zur neuhochdeutschen Schriftsprache und Literatur. — Heinr. Gräf, Nieder-rheinisches Sprachgut. — Max Koch, Der Untergang der Griechen. — Karl Landmann, Zur deutschen Heldensage. — Rud. Löhner, Wie kann der deutsche Unterricht zur Erziehung der Jugend beitragen? — Ernst Martin, Ueber

gut und Neumann. — A. Matthias, Ein Kapitel für sich. — Karl Müller, Lauremann, Albertus und Albert Ostberger. — [illegible] Kronbach, Aus der Praxis des deutschen Unterrichts. — Ernst Hanschke, Das Volksthümliche in Martin Luthers vaterländischen Liedern. Dr. Mutzbauer, Franz Schnydermann, Biblische Anklänge bei Schiller. — Rud. Schlösser, Sinnbuch. — Herm. [illegible]eberschaar, Goethes Faust (I. Theil) als Nationallektüre. — Jos. Wolff, Ueber Gottsched's Stellung in der Geschichte der deutschen Sprache. — [illegible]richt Franzel, Eberhard Tappe, ein deutscher Schulmeister und Germanist unserer Zeit. — Julius Sahr, [illegible]rich August Bürger als Lehrer der deutschen Sprache. — Fr. Klinge, Wortdeutungen. — Otto Thom, Die Lektüre des deutschen Unterrichts an der Lateinschule und an der Schule.

Zeitschrift für das Realschulwesen XIX. Heft 1. Jos. Nettesheim, Studien zum Drama „The Misfortunes of Arthur". — Arnsdorf, Bemerkungen zu einer Reform des mineralogischen Unterrichts in den Mittelklassen.

Bayerische Zeitschrift für Realschulwesen. 3. Bd. Heft 1 u. 2. W. Vogt, Der Geschichtsunterricht und der erste deutsche Historikertag. — A. Gombocz, Zur Methodik des heutigen Geographieunterrichts. — [illegible] Fischer, Ueber die geometrische Behandlung der Darstellungen auf projektivischen Netzflächen. — Müller, Noch ein Wort zur Frage der Priorität des Französischen im fremdsprachlichen Unterrichte. — Marschall, Ueber den Stand des württembergischen Mittelschulwesens im Jahre 1893.

Revue internationale de l'enseignement XIV. Nr. 1. Camille Bloch, L'instruction publique dans l'Amérique pendant la Révolution. — L'instruction secondaire. Travaux généraux. — Antriguan, Sur la nouvelle loi française sur l'enseignement secondaire en Russie. — Mesures contre l'ivresse. — Publications périodiques. (Forts.) — H. Lemonnier et F. Buisson, Éléments de bibliographie pour histoire de l'art moderne (Maîtres). 2. — Emil Jung, Statistik der Eingeborenen des Australkontinents. — Ludw. Wieser, Das Tragbild des Ostens. — [illegible] Meinhof, Fortschritte in der afrikanischen Sprachforschung. — [illegible] Krumm, Die geographische Entwicklung der Nordsee. — Tschingis-Lin in West-Sechuan. — Nr. 3. A. Sauer, Zeichnungen von modernen Schnurkeramik als Zeugen ehemaliger Vergletscherung derselben. — Carl A. Fredenmann, Die Bahn Tschingo. — [illegible] im Urwald des Alten vom Berge. 1.

Revue de géographie. Nouvelles Notices sur la Hydrographie und Geographie Romaniens.

Ethnographische Mittheilungen aus Ungarn. 2. Bd. Heft 3 u. 4. B. Munkácsi, Ueber die heidnischen Religionen der Wogulen. 3. (Schl.). — Ludw. Katona, Kuhbeschwörer und Kuhdiebzauber in der magyarischen Volksüberlieferung. — Sophie Torma, Schöne Frauen. (Forts.). — Fr. S. Krauss, Georg Wolfhart und Peter Lauser. — Ein bulgarisches Gedenkbuch aus Bosnien. 4. (Forts.). — Moritz Jankovich, Ueber die Volksmedicin der Ungarn. 3. Sonnenstein und Mond. (Die Fabel des Hirten vom Tage). — Fr. S. Krauss, Das grosse Sammelwerk für bulgarisches Volksleben. (Forts.). — [illegible] Wlislocki, Sagenschatz bei den nomadisirenden Zigeunern der Bukowinaer.

Aus Herrmann Zeitschriftenschau u. Jahrg. über Erscheinung Josef IV. Das ostindische Land. — Derselbe, Volkskunde bemerkenswerthe Wanderungen u. s. w. — Derselbe, Dokumente zur Geschichte der Zigeuner. II. Opinion de divers auteurs et regulations relatives aux Zigeuners. (Forts.)

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Sozialpolitisches Centralblatt. III. Nr. 31. Rud. Meyer, Die preussische Gesetzesvorlage über Landwirthschaftskammern. — Nr. 33. Raoul Jay, Die Abänderungsvorschläge zu dem französischen Gesetze vom 26. November 1892, betr. die Frauen- u. Kinderarbeit.

Sächsisches Archiv für bürgerliches Recht und Prozess. 1. Bd. Heft 2. Lobe, Die Verantwortung wegen Gemeinschuldner gemäss § 4 des sächsischen Gesetzes vom 30. Februar 1892 in seinem Verhältnisse zu dem Entmündigungsverfahren der CPO. — Schleicher, Entmündigung und Entmündigung.

Statistische Monatsschrift. XX. Heft 2. J. Singer, Der vierte Session des internationalen statistischen Instituts. — Fr. Probst, Die Naturverpflegsstationen in Oesterreich.

Kunstwissenschaften.

Zeitschrift für christliche Kunst. VI. Heft 1. F. Deneken, ein Theaterbau des sogenannten della Robbia. — Fr. Oldrich, Geschichte eines Hochaltars. — Schlie, Gothische Elfenbein-Madonna im British Museum zu London. — Steph. Beissel, Die mittelalterlichen Mosaiken von S. Maria zu Trastevere. 2. Theil. Mosaiken an Innern der Marienkirche.

Naturwissenschaften und Technologie.

Prometheus. V. Nr. 25. Otto N. Witt, Ein Apparat zur Vorführung von Lagrichtfiguren in Gasröhren. — A. Thomson, Der Mensch und seine Verwandtschaft. (Schl.). — Die Bienenzucht im Bergischen Land. — Die Zerstörung von Felsen unter Wasser. — Nr. 26. Conrad Wittmann, Das Wachsthum unserer Handelsflotte. — Mendelsohn, Der letzte Fahrt des Dampfers L'Amérique. — G. van Muyden, Polarbären-photographische Naturaufnahmen. — Wilh. Jurgens, Ueber Schnellphotographie.

Naturwissenschaftliche Zeitung. II. Abth. Heft 1. Bisch. Neuere Studien über das periodische Wachsthum der Laubbäume. Zur Kritik der Kienitzer Mittheilung über den gleichen Gegenstand.

Naturwissenschaftliche Rundschau. IX. Nr. 19. P. Magnus, Ueber den Zusammenhang der Entwicklung einiger Rostpilze mit klimatischen Verhältnissen, ihren

Standorten. O Grotrian, Der Magnetismus exerciert Hexe und Teufelskinder. — L Marangoni, Ueber die Entstehung des Hagels. — Nr 17 Oskar Hertwig, Ueber den Wert der neuen Forschungsmittel für die Lösung biologischer Probleme. Spezialvortrag gehalten am 71. Naturforscher-Tag in München. H J van de Sande Bakhuyzen, Die Ungenauigkeit der Planetenbeobachtungen.

Annalen der Physik und Chemie 51 Bd Heft 4 E Wiedemann und G C Schmidt, Ueber die Bildung schwarzen Metallsalbe durch Elektrolyse. F Goldstein, Ueber die sogenannte Natur-Mischung des Kathodenlichtes mit Kanalstrahlen. W Voigt, Beiträge zur elementaren Theorie der Lichtabsorption. — F Melde, Ueber einige Methoden zur Bestimmung von Schwingungszahlen höherer Töne. A Winkelmann und O Schmidt, Ueber die Permeabilität und über die Zug- und Druckfestigkeit verschiedener neuer Gläser in ihrer Abhängigkeit von der chemischen Zusammensetzung. M Esaig, Das Lumen spektralen des Sauerstoffes.

Biologisches Centralblatt 14 Bd Nr 1 4 Zacharias, Die Vererbungsgeschichte der Farbe vom Standpunkte d. Lehre Mendelismus. Roh, Zur Frage nach der Vererbung erworbener Eigenschaften. Bütschli, Ueber einige Fragen über die Natur der Zelle und ungelöste Rätsel. Blochmann, Kleine Mitteilungen über Ameisen. Derselbe, Mundwerkzeuge der Arthropoden. — Bütschli, Ueber die Entstehung des Gitterbaues. — Nr 2 Rabaud, Die entwicklungsgeschichtliche Deutung von Missbildungen. — Wiener Zoologische Mitteilungen. Mazzarelli, Bericht über die russische zoologische Literatur der Jahre 1891 bis 1892 herausgegeben von O von Grimm. Zacharias, Ueber die Verbreitung der Planktonorganismen innerhalb einiger Seen. Keller, Fortschritte auf dem Gebiete der Pflanzenphysiologie und Biologie. Braem, Ueber den Kampf um das weibliche Tier. Thierry, Ueber die Bildung der Hydroid. Schaudinn, Die Fortpflanzung der Foraminiferen und eine neue Art der Kernvermehrung. Kammerer, Studien über die Spezifizität des Alkoholismus und die Vererbung der Trinker, mit besonderer Berücksichtigung der Lamarckfrage.

Allgemeines.

Sitzungsberichte der Königl preussischen Akademie der Wissenschaften zu Berlin Heft 1 Lummer u Kurlbaum, Bolometrische Untersuchungen bei sehr tiefer Temperatur. Heft 2 u 3 Hertz, Ueber das Trägheitsgesetz der quadratischen Formen. Schwarz, Die Temperatur an der Oberfläche der Fixsterne und der Sonne verglichen mit derjenigen irdischer Wärmequellen. Harnack, Ueber die jüngst entdeckte zweite Lösung des Problems der Christusbilder.

Schweizerische Rundschau IV Nr 1 Max Huber, Der neue Mensch. Novelle aus einem Mädchenleben. Fortsetzung. Gabriele Ferdinand Vetter, Das schweizerische Asyl im Internationalen Privatrecht. Vortrag. Karl Frey, Der Verkehr der beiden Nachbarvölker in der Luft. — Alfr Gallenkamp, Erlebnisse im russisch-türkischen Kriege 1877/78. Hugo Peretta, Ueber einige Sprichwörter.

Beilage zur allgemeinen Zeitung Nr 9 Rich Wachtrecht, Ein Martyrer seiner Heldengesichten. — Th Achelis, Zur Volkskunde. Karl Voretzsch, Altfranzösische Volkslieder. — Victor Hehn, Mitteilungen. — Nr 11 Rud Krauss, Zum Briefwechsel zwischen Schmid und Merker. Paul Barth, Zur Naturwissenschaft und Soziologie. Leonh Lier, Aus Westfalens historischen Tagen. Karl Hallmann, Belgische Literatur. Nr 12 Ernst v Wolzogen, Zur Shakespeare-Literatur. — Otto Speyer, Skizzen und Erlebnisse aus dem Süden. — Ludwig Wieser, Zur neueren österreichischen Literatur. — J Wychgram, Vom grossen Kriege. — Nr 13 M Necker, Theodor Fontane als Autobiograph. — Edm Lange, Ein neuer Vertreter des historischen Romans. Rich Friedrich, Zur Aesthetik. — A Baldamus, Eine neue Darstellung der Anfänge deutscher Geschichte.

Münchener Allgem Zeitung (Beilage) Nr 33 34 E Stengel, Die neuesten Reformvorschläge zur Hebung d. Hochschulunterrichts in Frankreich. 1 u 2. Nr 33, Aus den Südalpen 2. Nr 34 Tschechische Briefe 2. Nr 36 Dr Karl Wessely (Nachruf). Das St Petersburger Universitäts. — Nr 37 M Ohler, Ueber psychische Ansteckung. Wladimir Soloviev, Eine Kulturfrage der russischen Sphinx. Nr 37 Karl Krumbacher, Fischart als Novellist 1. — Neuentdeckte Wandmalereien Leonardos im Castell von Mailand. Nr 41 W von Seidlitz, Hans Baldungs Zeichnungen. — Leo Tolstoj, Von der Volksfreiheit. Das deutsche Expeditionscorps nach dem kaiserlichen Hinterlande. Nr 39 H Vambery, Der chinesisch-russische Verhältnisse Centralasiens.

Karl Krumbacher, Fischart als Novellist 2. Nr 40 Berliner Naturforscher u Seelsorgerkongress. Nr 40 41 H Mahrenholtz, Junge Turnerfragen der Mädchenschule. — Nr 41 W Trenckmann, Die Werbung der nordamerikanischen Staatsbehörde für Getreide und Mehl auf holländischem Boden. Nr 42 Wendelin Boxberger, Friedrich Dietz. Nr 43 44 Fritz Vogt, Bismarck und der Kampf um Frankreich. 1 u 2. Nr 43 Henrik Schinnerer, Bismarcks Abschied. Nr 44 Hans v Zwiedineck-Südenhorst, Caplan in Strassburg (1 10). Nr 1 David Kaufmann, Dr Joseph Perles (Nachruf).

Revue critique XXVIII Nr 10 Hellmann, Le Mahabharata. R de Gerard, Le deluge. — Lenel, La Babylone. Ed Meyer, Histoire de l'antiquité II. Hannay, Le passage de Basle. Bonnerot et Francois, Prosodie et métrique latines. — Wagener, La liberté de conscience a Rome. — Morel Fatio, Herrera, Hymne a Lepante. Nestle, La bible latine. Lenz, La Carte grave de l'antiquité. Plassen, Tacite. De la Morinerie, Fresneau et les origines du caoutchouc.

Revue critique XXVIII Nr 11 R Sabin Ambert, Bavard, Apocryphes ethiopiens. — A Cromet et Petitjean, Abrégé de grammaire grecque. Ch Jos, Collignon, Histoire de la littérature d'Homère. — Lepage, Le commentaire de Donat. — Schlichting, Les scolies de Donat. Bonnet et James Harmers, Schubert, Gebhardt, Evangile de Pierre. John Puechstein, Perse, Juvenal, Sulpicia. Hensch, L'histoire de Paris. — Lavisse, Frédéric avant l'avènement. E Schmidt, Les écrits de jeune Lessing. — G Lafenestre, La publique de Goethe. — Gruber, Mémoires de Lambrecht, 1. Hugot, La captivité de Marmont. Stamfer, La guerre du Vendée. Byron, Songe de Lorraine p Kastner. Ma kula et Truchon, Minerve III.

Nuova Antologia XXIX Vol 50 Fasc 5. Ornato, Antigone. G dottore di Cavalcante. Raffaello de Cesare, Il Vaticano e la presente condizione d'Italia. — Luigi Palma, La costituzione austriaca del 1867. I V. Ottone Grande, Vita d'Italia. Bonardo. Carlo Livada, San Carlo Borromeo e Governo Interno. (Fine) Elia Melamed, Il metodo moderno in astronomia. P Molmenti e D Mantovani, Le mule nella laguna veneta. V VII. (Fine)

Nuova Antologia XXIX Vol 50 Fasc 6. F Martens, La neutralità. — Alessandro Chiapelli, Pietro e sua cultura. Tommaseo Marcello, Il bergamasco del 1796 nella vita e nelle campagne di Verdi. — Ohnet, Fata, La maestra. Novella. Raffaello Nicci, I deputi delle strade in Italia secondo Nitti, Sperenza. — F Brambilla, Le strade ferrate nelle principali regioni d'Italia, mezzi usati in vigia di valorizzare le spese.

Anzeigen.

Soeben erschien:

Haushofer, Der ewige Jude.

Ein dramatisches Gedicht in drei Theilen.

Zweite durchgesehene Auflage

12 Bogen gr. 8°. Geh. M. 6.—.

Das Erscheinen einer neuen, vom Verfasser durchgesehenen Auflage dieser Dichtung, die mehrere Jahre gefehlt hat, wird den zahlreichen Wünschen und Nachfragen entsprechen.

In den gebräuchlichen Buchhandlungen vorräthig, wo einmal nicht der Fall, erfolgt gegen Einsendung des Betrages postfreie Zusendung vom Verleger.

A. G. Liebeskind, Leipzig, Poststrasse 9/11.

Leitfaden
der
Währungsfrage.

Zwölfte, nach Zusammentritt der deutschen Silberenquete neubearbeitete Auflage.

3 Bogen 8° Preis 60 Pf.

Diese Schrift bietet eine knappe, wirklich gemeinfassliche Darstellung der Währungsfrage und hat deshalb in Jahresfrist zwölf Auflagen erlebt. Die Neuauflage enthält eine vollständige Umarbeitung, welche alle Angaben auf den heutigen Stand bringt.

Verlag von **Hermann Walther**, Berlin W.

Demnächst erscheint

Volkswirthschaftliches Jahrbuch des Königreichs Serbien.

Herausgegeben

von

Dr. F. B. Pfeiffer.

ca. 17 Bogen gross 8°.

Preis brochirt M. 6,—.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Durch anhaltendes Schreiben angestrengte Augen schone man durch Benutzung einer

sofort tiefschwarz

fliessenden Schreibtinte. Diese erhält man in unzerstörbarer, durch amtliche Zeugnisse als ganz vorzüglich anerkannter Qualität aus der weltbekannten Fabrik von

EDUARD BEYER in CHEMNITZ.

13 Erste Preise.	Muster stehen kostenfrei zu Diensten.	Gegr. 1856.

Verantwortlicher Redakteur Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Lützowstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr. 20. Berlin, 19. Mai 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften.

Begründet von Professor Dr **Max Roediger,**

herausgegeben
von
Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 38.

Abonnementspreis vierteljährlich 3 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen: die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1660 eingetragen.

Fr. Spitta, Zur Geschichte und Litteratur des Urchristenthums, bespr. v. Prof. Dr. Frhr. v. Soden.

August Engelbrecht, Das Titelwesen bei den spätlateinischen Epistolographen, bespr. v. Prof. Dr. Ad. Jurscher.

Wilhelm Weigand, Friedrich Nietzsche. | Derselbe, Essays, | bespr. v. Prof. Dr. Fr. Jodl.

Commentationes philologae Ienenses ediderunt seminarii philologorum Ienensis professores. Vol. V, bespr. v. Prof. Dr. H. Keil.

W. Gemoll, Die Reden bei Horaz, Heft 3, bespr. v. Prof. Dr. K. Schenkl.

Frederic Monargas, L'Esthetique de Schiller, bespr. v. Prof. Dr. Alb. Köster.

Samuel Taylor Coleridge, The Poetical Works, edited by James Dykes Campbell, bespr. v. Prof. Dr. Al. Brandl.

Lothar von Heinemann, Geschichte der Normannen in Unteritalien und Sicilien, 1. Bd., bespr. v. Prof. Dr. Ferd. Hirsch.

Max Imisch, Die Schlacht bei Zorndorf am 25. August 1758, bespr. v. Dr. Herm. Granier.

Joseph von Zahn, Styriaca, bespr. v. Prof. Dr. v. Kronen.

Ernst Hruza, Beiträge zur Geschichte des griechischen und römischen Familienrechts, Heft II, bespr. von Oberlehrer Dr. A. Höck.

Karl Oldenberg, Der Kellnerberuf, bespr. v. Prof. Dr. C. Neuburg.

Encyklopädie der Naturwissenschaften, II. Abth., bespr. von Prof. Dr. E. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

Fr. Spitta, Zur Geschichte und Litteratur des Urchristenthums. 1. Bd. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1893. VII u. 330 S. 8°.

Von den vier Untersuchungen, die Spitta in diesem ersten Band veröffentlicht, haben die zwei mittleren vorwiegend litterarhistorischen, die erste und letzte kirchenhistorischen Charakter. Jene befassen sich mit der Entstehung von 2 Thess. und der Textüberlieferung des 4. Evangeliums. Der Brief soll von Timotheus in Pauli Auftrag geschrieben sein unter Verwerthung einer Caligulaapokalypse in dem eschatologischen Abschnitt, die sich aber im Original auf heidnische Frevel gegen das Volk Israel bezog, während sie Timotheus auf die Feindschaft der Pseudojuden gegen das wahre Israel, die Anhänger des Messias, deutet. Abgesehen von dieser gewagten Hilfshypothese wird die Motivirung des paulinischen Autogramms und andere Einzelheiten, wie das ὑμῖν 2,5, trotz Sp.'s Auseinandersetzungen darüber, dieser Verständlichmachung der Eigenheiten des Briefes dieselben Schwierigkeiten bereiten, wie der Annahme paulinischer Abfassung, deren Unwahrscheinlichkeit Sp. treffend nachweist. Im 4. Evangelium vermuthet Sp. Aenderungen des ursprünglichen Textes, die jenseits der unserer Textüberlieferung zu Grunde liegenden Hss. liegen. So soll 7,53—8,11 von einigen Abschreibern eingeschaltet sein, weil sie richtig erkannten, dass hier eine Lücke im Text sei, die Sp. durch das zufällige Verlorengehen eines Blattes der noch unverbundenen Pergamentrolle erklärt. In 18,12—28 soll die ursprüngliche Ordnung gewesen sein: 12f., 19—23, 24a, 14, 15—18, 25b—27, 28. Ferner soll 7, 15—24 ursprünglich sich an 5,47 angeschlossen haben und durch Versetzung des Blattes, auf dem es stand, beim Zusammenkleben der einzelnen Blätter zur Rolle an seine jetzige Stelle gekommen sein. Auf dieselbe Weise soll c. 15f. seinen ursprünglichen Platz hinter 13, 30 eingebüsst haben, dabei aber noch zwischen 13, 30 und c. 15f. ein Blatt mit dem Abendmahlsbericht verloren gegangen sein. Die Probe auf diese aus dem Inhalt geschöpften Konjekturen versucht Sp. aus der Berechnung des Textumfanges eines Blattes zu gewinnen. Möglich ist ja alles, habent sua fata libelli. Doch sind manche dieser Möglichkeiten bis zu einem gewissen Grad von Wahrscheinlichkeit erhoben. — Die erste, 108 Seiten umfassende Untersuchung ist ein wohl auf Vollständigkeit Anspruch machendes Zeugenverhör über eine zweite römische Gefangenschaft des Apostels Paulus. Sp. glaubt daraufhin für deren wohl beurkundete Geschichtlichkeit plaidiren zu dürfen. Mir scheint nach wie vor alles an Cl. Rom. 5 zu hängen. Denn die von Sp. dem N. T. entnommenen Zeugnisse, unter

denen auch ein zweiter, nach des Apostels erster Freisprechung geschriebener Römerbrief figuriert, der in unserem kanon. Römerbrief mit dem ersten verwoben sein soll, und höchst problematisch, die apokryphen Akten des Paulus und des Petrus und zwischen in ihrem ursprünglichen Textbestand und ihrer Entstehungszeit, der Kanon Mur. redet nur von einer Reise nach Spanien, wobei die Herkunft dieser Notiz völlig dunkel bleibt und recht wohl auf einer Kombination von Röm. 5, 24f. mit dem Schluss der 3 C. beruhen kann. Da Dionysius v. Korinth und Origenes ein Zeugnis vermögen, das Muratorifragment dunklen Ursprungs ist, wird es doch dabei bleiben, dass Eusebius der erste sichere Zeuge ist, zwar allerdings nicht, was Sp. in seinem Handkommentar ohne jede Buchstaben unterlage hineinliest, um es mit einem Ausrufungszeichen zu glossieren, für die spanische Reise, wohl aber für eine zweite römische Gefangenschaft des Apostels. Die nachbrieflichen Schriftsteller aber sind der nt. Zeit gegenüber Zeugen für Schriftauslegungen, nicht für historische Ueberlieferungen. So hängt alles an der Deutung von τῶν ἔτι ἀσθενούντων Röm. 5. Aber Sp. vermag keine neuen Instanzen dafür beizubringen, dass damit Spanien gemeint sein müsse. Ein non liquet dürfte darum das wirkliche Ergebnis dieses sonst sehr dankenswerthen Generalverhörs sein. — Musterhaft in der Methode der Untersuchung und reich an positivem Ertrag ist die vierte Studie »Die urchristlichen Traditionen über Ursprung und Sinn des Abendmahls«. Mit Recht erklärt es Sp. für unerlaubt, zur Begründung des Gedankens Jesu auszugehen von den vieldeutigen Wortlaut der sog. Einsetzungsworte oder von den Auffassungen des Abendmahls bei Paulus, oder gar apostolische Theorien über die Bedeutung des Todes Jesu in Jesu Gedankenkreis ohne weiteres vorauszusetzen, vielmehr muss man Zeit, Anlass, geschichtliche Voraussetzungen der eigenartigen Handlung Jesu in erster Linie zu ihrem Verständnis herbeiziehen. Sp.'s Resultat ist: 1. Das Mahl Jesu am Abend vor seinem Tod war kein Passahmahl. 2. Jesus hat nicht seine Wiederholung angeordnet. 3. Es wollte kein Todesmahl sein, sondern eine Vorwegnahme des messianischen Mahles im Reiche Gottes. Die letztere These wird erhärtet aus der Geschichte des Abendmahles in der apostolischen und nachapostolischen Zeit. In vielen Punkten berührt sich Sp. mit Jülicher. Aber der Aufsatz bringt eine Fülle ganz neuer, überraschender Gesichtspunkte bei, den Sinn jener Handlung Jesu zu deuten. Soweit ich sehe, dürften sich die meisten der weiteren Forschung als richtig ergeben, insbesondere die Auffassung der Mahlfeier als einer Verheissung des Anbrechens des Reiches Gottes, wenn man auch darauf zurückkommen wird, neben dem eschatologischen Gedanken auch dem Todesgedanken eine bedeutsame Rolle in der Symbolik der Handlung zuzuerkennen.

Berlin. von Soden.

August Engelbrecht, Das Titelwesen bei den spätlateinischen Epistolographen. Wien, Rudolf Brzezowsky 1893. 59 S. gr. 8°.

Die von dem gelehrten Verf. schon 1892 auf S. 4 seiner »Patristischen Analecten« angekündigte umfassende Arbeit über die in der spätlateinischen Briefliteratur vorkommenden Titel und Titulaturen »im allgemeinen« ist erstaunlich rasch erschienen und mit all den von Engelbrechts früheren Untersuchungen her bekannten Vorzügen ausgestattet. Wir haben ebenso besonnene und solide wie anspruchslose Forschung vor uns. Nach einigen einleitenden Worten, vor allem über das 4. Jh. als die Zeit des Aufkommens regelrechter zeremonieller Titulatur, bespricht er die grösseren lateinischen Briefsammlungen aus dem 4., 5., 6. Jh. in chronologischer Reihenfolge, Symmachus (S. 5–19), Ambrosius (– 24), die Papstbriefe bis 440 (– 26), Hieronymus (– 29), Augustinus (– 36), Leo Magnus (– 38), die Papstbriefe von 461–523 (– 40), Apollinaris Sidonius (– 43), Alcimus Avitus (– 47) und Ennodius (– 52), für Faustus und Ruricius wird S. 43 bloss auf den Abschnitt 3 der Analekten (S. 48–83) verwiesen — dass der Wiederabdruck unterblieben ist, wird bei der Zugänglichkeit jener Monographie zu billigen sein —, überall werden einmal die Briefüberschriften ins Auge gefasst und sorgfältig erwogen, wie weit für ihren Wortlaut der Briefschreiber verantwortlich zu machen ist, und dann die im Briefe selbst (meist in Form der Anrede) begegnenden Attribute zusammengestellt und die Attribute, die allgemeiner Ausdruck der Freundschaft oder Höflichkeit sind und von denen abgesondert, die bloss für Geistliche oder bloss für Laien, aber wiederum sehr verschieden nach den Ständen, angewendet werden. Den Schluss (S. 53–59) bildet ein alphabetisch geordnetes Verzeichnis der erwähnten Titel (von actenatus bis eximius reichend, anhangsweise S. 59 auch die aus den unerblichen Verhältnissen erwachsenen Anreden, wie dominus, filius, papa mit einfassend), mit knapper Notierung der Autoren, bei denen sie sich finden, und der Stellen, wo E. darüber gehandelt hat, auch mit kurzer Angabe, ob es sich um einen offiziellen (geistlichen oder weltlichen) Titel oder um ein Höflichkeits-Attribut handelt, z. B. S. 55 »fraternitas Fr. T. (= Freundschaftstitel) von Päpsten, Bischöfen u. s. gegenüber wie dilectio gebraucht. Symm. 12 P. (= Papstbriefe) 26, 39. Aug. 35, Leo 37, Avit. 46, Ennod. 50, Rud. 78 »(ähnlich S. 78 der 'Analecten').

Wie fruchtbringend bei Beantwortung textkritischer und litteraturgeschichtlicher Fragen genaue Bekanntschaft mit solchen Gewohnheiten der Briefliteratur werden kann, zeigt sich in unserem Aufsatz schon wiederholt, so wenig E. benöthigt ist, für seine Sammlungen Reklame zu machen, z. B. S. 50 verlangt er mit Recht bei Eunodius 188, 16 (ed. Hartel) die Verbesserung von amicissime in o, wie er auch S. 52 eine Anmerkung Hartels im Eunodius-Index über dominus im Unterschied von domnus auf Grund seiner Beobachtungen zurückweist. Die Geschichte der Ueberlieferung jener Briefsammlungen wird an manchen Stellen darüber eine werthvolle Beleuchtung zu erwarten haben.

Einzelheiten bleiben natürlich diskutabel, auch ein paar Versehen laufen mit unter, so wird S. 5 die Synode von Sardica auf 347, statt 343 datirt, S. 30 Z. 5 fehlt vor Aurelius »papam«, S. 23, 10 ff. war auf Ibas, studia Ambrosiana p. 57 zu verweisen. S. 48, 121. 2, 23. 24 Faustus ep. 2, 34. 35 Faustus, das Urtheil N. 27, 1—3 über die Briefe des Hieronymus ist gar zu günstig. Neben der magnitudo vestra S. 49, 2 ist »tuae« anzubringen, ebenso S. 51, 9 neben ni dominus die umgekehrte Stellung domine mi, unter den Belegstellen für caritas tua bei Augustin S. 35 vermisse ich 56, 30. Titulaturen wie carissimi, dilectissimi fratres wären in demselben Abschnitt auch nochmals zu erwähnen gewesen.

Erheblicher als Kleinigkeiten der Art erscheint nur der Mangel, dass das Material nicht vollständig herangezogen worden ist. Es giebt keinen ausreichenden Grund, die Briefe z. B. eines Hilarius oder Lucifer, blos weil ihrer Zahl nicht so gross ist, bei Seite zu lassen. Und grössere Resultate können sogar erst gewonnen werden, wenn man die griechische Epistolographie mit beizieht, deren Einfluss auf lateinische Worte doch unbestreitbar ist, wenn man ferner nicht blos die Titulaturen in den Briefen, sondern den gesammten Briefstil gleichmässiger Aufmerksamkeit würdigt, und wenn man endlich den Schein vermeidet, als ob man dieses brieflichen Titelwesen losgelöst von den Regeln und Sitten des persönlichen Verkehrs entstanden glaube. Die Epistolographen sind in diesen Manieren doch an das Herkommen gebunden gewesen, es stand ihnen nicht frei, einen Senator, einen Diakonen, einen Papst mit neuen Formeln anzureden, als ein Ausschnitt aus der spätrömischen Kulturgeschichte muss E.'s Thema, wenn seine Bedeutung klar werden soll, behandelt werden.

Marburg i. H. Ad. Jülicher

Philosophie u. Unterrichtswesen.

Wilhelm Weigand, Friedrich Nietzsche. Ein psychologischer Versuch. München, Franzsche Hofbuchhandlung. 1893. 156 S. 8°.

Derselbe, Essays. Neue Ausgabe. München, Franzsche Hofbuchhandlung, 1894. 121 S. 8°.

Es ist kein reiner Eindruck, den diese da und dort über Gebühr gelobten Arbeiten hervorbringen. Der Verf. hat sich ein Problem gestellt, welches an sich nicht unberechtigt ist: er will bedeutsame geistige Erscheinungen nicht nur nach ihrem reinen Gedankenertrage und auch nicht blos biographisch schildern, sondern er will sie ihrem menschlichen Wesen nach verständlich machen, und den Einfluss darlegen, den Schicksal und Umgebung auf ihre Sinnesart und ihr Schaffen ausgeübt haben. In dem gestern hervorragenden Individuum sieht er ein psychologisches Problem. Es ist keine Frage, dass man mit dieser Methode auch viel behandelten Stoffen, wie Voltaire und Rousseau, neue Seiten abgewinnen und manchen Problemen nachspüren kann, an welchen die Litteraturgeschichte und die Geschichte der Philosophie vorübergehen müssen. Ein besonders dankbares Feld für solche Untersuchungen scheint jedoch die neueste Zeit zu bieten. Grössere Abschnitte des Buches benützt der Verf. darum »Zur Psychologie der Decadence«, »Zur Psychologie des 19. Jahrhunderts«. Sie enthalten mehr oder minder ausgeführte, lose nebeneinander gestellte Charakterskizzen von litterarischen Persönlichkeiten, Amiel und Baudelaire, de Maupre, Carlyle, Swinburne, Balzac, Flaubert, die Goncourt, Renan, Zola und zum Schlusse noch 62 Aphorismen in Nietzsches Manier. Es ist eine ziemlich bunte Gesellschaft, die sich da zusammenfindet, und man sieht nicht ein, warum Sainte-Beuve und Taine, denen ein eigener Essay gewidmet ist, nicht auch zur Psychologie des 19. Jhs. gehören sollen. Der Werth dieser Skizzen ist sehr ungleich, manches Treffende, Geistreich Gesagte steht neben argen Nachlässigkeiten, geschmacklosen Uebertreibungen und ganz Unfertigem. Der Verf. will überall mehr, als die kleine Form des Essay zu leisten vermag. Ich möchte den Essay ein litterarisches Kabinetsbild nennen. Weigand zersprengt diese Form, indem er sie doch äusserlich festhält. Bei ihm schwirrt alles durcheinander. Persönliches und Zeitgeschichtliches, das Citat und der eigene Gedanke, Darstellung und Kritik, Litteraturgeschichte und Psychopathologie — und es fehlt die sichere, ordnende Hand, der klar ausgesprochene persönliche Ueberzeugung, um in diesem Gewirre den Richtpunkt zu geben, es fehlt auch der grosse historische Blick, um diesen Menschen ihren wahren Ort im geistigen Zusammenhang ihres Jahrhunderts anzuweisen.

Dies alles gilt von dem Essay über Nietzsche in verstärktem Maasse. Es ist, als hörte man Nietzsche in seiner aufgeregt sibyllinischen Art über sich selber reden. Ueberall drängt sich eine angebliche Psychologie wortreich vor, um einen Platz zu behaupten der ihr noch lange nicht gebührt. Wir haben bis zur Stunde noch nicht einmal eine leidliche Darstellung von Nietzsche als Denker, die seine Weltanschauung im Zusammenhang verständlich machte, das geistige Knochengerüst von den zahllosen Paradoxien und Gelegenheitseinfällen schiede. Hier aber wird uns statt des so nöthigen Versuches einer objektiven Erkenntniss nur die willkürliche Zusammenstellung einer Anzahl von Sätzen und Lehren Nietzsches geboten, die dem Verf besonders auffallend erschienen, und eine Reihe subjektiver Betrachtungen die zu sehr dem Gedankenkreise Nietzsches selbst entnommen sind, um nicht mit diesem in eine gleichfarbige Fläche zu verschwimmen. Kein Zweifel dieser Psychologe der Decadence ist selbst ein Decadent.

Prag. Fr. Jodl.

Philologie und Alterthumskunde.

Commentationes philologae Ienenses ediderunt seminarii philologorum Ienensis professores. Vol. V. Leipzig, Teubner, 1894. 242 S. gr. 8°.

Den vorliegenden fünften Band der commentationes Ienenses eröffnet eine Abhandlung von Dammann de Festo Pseudo-Ph arem auctore S. 1—48, eine tüchtige, auf einem gründlichen Studium der lateinisch-griechischen Glossen, welche unter dem Namen des Philoxenus gehen, beruhende Arbeit. Ausgehend von dem corp. gloss. II p. 8 genannten Namen Pompeius, in welchem Scaliger eine Bezeichnung des Festus erkannt hat, führt der Verf. durch eine sorgfältige Vergleichung der Glossen mit den entsprechenden Artikeln bei Festus und Paulus den Nachweis, dass ein Auszug aus Festus bei der Zusammenstellung dieser Glossen benutzt ist. In geringem Zusammenhang hiermit steht der vorangehende Abschnitt de compositione glossarii, in welchem der Verf. aus der Anordnung der Glossen zeigt, dass zwei Sammlungen, eine ältere und eine jüngere, zu dem Glossar vereinigt sind. Denn die Benutzung des Festus ist nicht auf die ältere Sammlung beschränkt. Von allgemeinerem Interesse ist die S. 47 gegebene Zusammenstellung einer Anzahl von Glossen, die den Gedichten des Horaz entnommen sind. In engeren Grenzen hält sich eine andere auf die Glossen bezügliche Arbeit, welche den Schluss des Bandes bildet S. 197 bis 238). Hermeneumata Vaticana emendavit illustravit Immanuel Bekker. Sie giebt einen emendirten Text der corp. gloss. III 421—438 aus einer vaticanischen Handschrift herausgegebenen griechisch-lateinischen Glossen nebst Bemerkungen über die zum grossen Theil der späteren Sprache angehörigen Wörter und Wortformen. — In der zweiten Abhandlung, Herrhum de Megalopolitorum rebus gestis et de communi Arcadum republica S. 49—118, sind die Nachrichten über die Geschichte von Megalopolis von der Gründung der Stadt und den daran sich anschliessenden Kämpfen an bis zur Unterwerfung durch die Römer zusammengestellt und in einer etwas aphoristisch gehaltenen Weise besprochen. — Die darauf folgende Abhandlung von Reichardt de Artemidoro Daldiano librorum onirocriticorum auctore S. 109—152 geht hauptsächlich darauf aus, in dem Traumbuch Artemidors Spuren stoischer Lehren nachzuweisen, was zu dem Ergebniss führt: »Artemidorus etsamsi non ex philosophiae totum se debit, tamen philosophorum disciplina imbutus et Stoicorum potissimum decretis instructus est«. Nur als eine Vorbereitung dazu sind die Bemerkungen anzusehen, welche in den vorausgeschickten Abschnitten gegeben sind über die Schriften und Lehren der Philosophen von der Mantik, über einige andere Schriften, welche Traumdeutung betreffen, über Artemidor selbst und die von ihm genannten Vorgänger in der Traumdeutung. — Mit den neueren Untersuchungen über die Zeit des Horazscholiasten Porphyrio beschäftigen sich die Quaestiones Porphyrionae von Weasner S. 153—196. Der Verf. erklärt ihn wegen der Nennung des Namens bei Charisius p. 220 für einen älteren Zeitgenossen des Julius Romanus und setzt ihn in den Anfang des dritten Jahrhunderts. Da aber die Gestalt, in welcher uns der Kommentar überliefert ist, ohne Zweifel einer späteren Zeit angehört, so wird die Arbeit zu einer Untersuchung über die Zusätze, Veränderungen und Verderbnisse, welche er erfahren hat und über die Mittel zur Emendation. Hierfür giebt die fleissige Arbeit beachtenswerthe Beiträge, namentlich durch Benutzung der Scholien des cod. Paris. 7900. Dass aber auch mit diesen Mitteln die ursprüngliche Gestalt des Kommentars des Porphyrio nicht mehr hergestellt werden kann, ist klar, und darum ist auch die Forderung S. 165, dass ein Herausgeber die späteren Zusätze, wo sie noch als solche zu erkennen sind, ausscheiden habe, nicht völlig berechtigt.

Halle. H. Keil.

W. Gemoll, Die Realien bei Horaz. Heft 1: Der Mensch. A. Der menschliche Leib. B. Der menschliche Geist. Wasser und Erde. Geographie. Berlin, R. Gaertner (H. Heyfelder), 1894. 177 S. 8°.

Der Inhalt dieses Heftes ist schon im Titel bezeichnet. Wie dies schon die ganze Anlage der Arbeit mit sich bringt, finden wir hier Partien,

in welchen Horaz selbst eine geringe Rolle spielt und eigentlich der Rahmen, welcher die Stellensammlungen umgiebt und die begleitenden Noten die Hauptsache bilden. Der Verf., der unstreitig eine grosse Belesenheit besitzt, hat hier alles Mögliche zusammengetragen und namentlich in den Citaten unzweifelhaft das richtige Maass überschritten. Das anziehendste Kapitel ist jenes über die Philosophie des Horaz, das man gewiss mit Interesse lesen wird. Auch muss man anerkennen, dass das Heft mehrfach werthvolle Beiträge für die Erklärung des Dichters liefert. Weniger Lob verdienen die kritischen Bemerkungen. Ref. kann nicht glauben, dass Konjekturen, wie z. B. S. 38 Sat. I, 5, ha *lacu turparvat ovis*, *Campanum immundum* oder S. 113 Sat. I, 7, 17, *qui rura tenatur* Beifall finden werden. Im Einzelnen wird man mehrfach Gelegenheit zum Widerspruch oder zu Berichtigungen finden. Hier nur einige Proben. S. 2 begreift man nicht, wie die Stelle Hesiod. Opp. 143–145 beweisen soll, dass das Menschengeschlecht ohne Schöpfer entstand. Ebenso begreift man nicht, warum G. die verkehrte Erklärung Göttlings, der *a natura* mit dem Folgenden verband, als richtig hinstellt, zumal da der von ihm im Texte gegebene Interpunktion dieser Erklärung widerspricht. Dass das bei Wieseler A. D. II 840 angeführte Sarkophagrelief auf Hor. C. I 16, 29 zurückgeht, wie S. 2 A. 1 vermuthet wird, ist kaum wahrscheinlich. Eben daselbst finden sich zwei Druckfehler: *ear* statt *car* und *veja* statt *vena*. S. 43 wird bemerkt, dass Hor. C. II 18, 34 sqq. auf die Sitte zu beziehen sei, wonach man dem Todten eine Münze als Fährgeld für Charon in den Mund legte. Die Stelle Hor. C. I 4, 13 enthält nicht einen Widerspruch mit der Ansichten, wonach Pluto als König eines grossen Reiches hingestellt wurde, sondern bezieht sich auf jene Anschauungen von dem Hause dieses Gottes, welche z. B. II XX 65 zum Ausdruck bringt. Auffallend ist, dass der Verf. immer *Brundusium*, und noch mehr, dass er stets *Asprenas* schreibt.

Wien. Karl Schenkl.

Frédéric Montargis, L'Esthetique de Schiller. Paris, Felix Alcan. 1892. 236 S. 8°.

Ein Buch eines Franzosen über ein Thema aus der deutschen Litteraturgeschichte nehme ich stets mit einem günstigen Vorurtheil zur Hand. Denn ich habe häufig selbst aus solchen Werken, die lediglich auf deutschen Forschungen beruhen, vielerlei Belehrung geschöpft, weil der Franzose die Dinge aus ganz anderem Gesichtswinkel betrachtet als wir, und ihm Vieles auffallend und erwähnenswerth erscheint, was wir in Gefahr sind, zu übersehen. Da gesellt sich zu diesen Vorzügen in den meisten Fällen auch noch ein ästhetisches Vergnügen, denn der Franzose ist sich gemeiniglich mehr als der Deutsche bewusst, dass er, um Leser zu finden, geschmackvoll schreiben muss.

An diesen einleitenden Worten mag man ermessen, was es heissen will, wenn mein Urtheil über das Buch von Montargis lauten muss: ich habe es mit grosser Enttäuschung aus der Hand gelegt. Zwar der geschmackvolle Franzose verleugnet sich nicht. Sowohl im ersten, wesentlich historischen Theil, der die Entwickelung von Schillers Aesthetik etwa bis zum Jahre 1791 verfolgt, als auch im zweiten mehr systematischen Theil, der seine Aesthetik unter dem Einfluss von Kant, Humboldt und Goethe beleuchtet, ist der Vortrag höchst gewandt. Die sinnlichere Natur des Romanen hebt es, an Stelle des abstrakten Gedankens ein konkretes Bild zu setzen, und diese Beispiele und Bilder weiss M. oft klug auszuwählen. Dadurch wirkt er sicherlich auf seine Landsleute, für die das Buch natürlich in erster Linie berechnet ist.

Hier aber ist die Frage, welchen Werth es für uns Deutsche hat. Und da darf man nicht verschweigen: Uns hat die heimische Forschung in den letzten Jahren weit bessere Studien beschert. M. ist im Wesentlichen bei der Litteratur der siebziger Jahre stehen geblieben, soweit ich es kontrolliren konnte, kennt er aus den achtziger Jahren nur Ueberweg (1884), von späteren Untersuchungen nichts. Leider aber ist er diesen Gewährsmännern nicht einfach gefolgt, sondern hat in vielen Fällen ihre vorsichtigeren Sätze übertrieben. M. ist der Gefahr, die in dem espritvollen antithesenreichen französischen Stil sich birgt, erlegen, seine Accente sind meist zu stark, seine Gegensätze auf die Spitze getrieben, seine Urtheile einseitig. Man lese z. B., wie S. 22 der Begriff des Realismus, nur weil er mit dem des Idealismus kontrastirt werden soll, völlig zur Fratze wird. Solcher Schüsse über's Ziel hinaus kann man mehrere finden. Recht fein ist beispielsweise auf S. 93–103 das Verhältniss von Schiller und Humboldt als eine *éducation réciproque* dargelegt, und ganz richtig die Bemerkung, manche Sätze in Humboldts Schriften der neunziger Jahre berührten sich mit Schillerschen Gedanken. Aber so weit geht M. viel zu weit mit der Uebertragung. Schiller war der Herausgeber eines hieher in Frage kommenden Aufsatzes, kein Zweifel. Schiller selbst hat jene Sätze seinem Mitarbeiter in den Text hineinkorrigirt.

Wie M. in solchen vereinzelten Schlüssen des Guten zu viel thut, so bleibt er andererseits in der sonstigen Beurtheilung Schillerscher Ideen Manches schuldig. Richtig ist, dass sich diese Gedanken verflüchtet (in jeder Bedeutung des Wortes) finden in der philosophischen Lyrik. Aber was ist aus diesen Gedichten bei M. ge-

worden! Ich habe trotz vieler Nachforschungen auf deutschen Bibliotheken, wo französische Uebersetzungen unserer Klassiker selten anzutreffen sind, nicht herausbringen können, ob diese Hymne à la Grèce und diese Dieux de la Grèce wirklich von M. selbst oder von einem Anderen übertragen sind. Jedenfalls sind es höchstens freie Nachdichtungen, und zwar so schlechte, dass man sie beinahe Fälschungen von Schillers Gedanken nennen darf. Von jeder Strophe des Liedes »An die Freude« sind etwa zwei Zeilen wörtlich beibehalten, für das Uebrige ein Surrogat untergeschoben. Die »Götter Griechenlands« sind überaus rosig geworden, nichts ist von den zarten elegischen Klängen geblieben. In den »Künstlern« sind an die Stelle der freien Systeme abgezirkelte Strophen getreten, und was in dies Prokrustesbett sich nicht einzwängte, wurde abgehackt.

Wenn so das Dichterwort behandelt wurde, so wird man sich nicht wundern, auch in den positiven Angaben Ungenauigkeit zu finden. Namen und Daten sind besonders oft verwahrlost. Wiederholt lesen wir von dem Aesthetiker und Poeten *Gorchel* und von dem *Theaterdirektor* Lessing. Wir hören auch, dass Schiller in *Marburg* geboren ist, das in dem *Grossherzogthum* Württemberg lag, dass ihn seine Freunde *Horn* und *Schafferstein* zum Dichten ermunterten, dass ihn *Goethe* in Mannheim sehr durch die Karikatur des »schwarzen Mannes« kränkte u. dgl. m. Solche Schnitzer tragen zur Empfehlung des Buches nicht bei.

Marburg i. H. Albert Köster

Samuel Taylor Coleridge, The Poetical Works, edited with a biographical introduction by James Dykes Campbell. London, Macmillan and Co. 1893. CXXIV u. 667 S.

Eine Menge Material über Coleridge ist seit zehn Jahren zu Tage gefördert worden: die Estlinbriefe, die Memorials of Coleorton, Sandsford's Poole and his Friends, Knight's Life of Wordsworth u. a. So lange sein Sohn Derwent noch lebte, als greiser Dulder in der milden Luft von Torquey, mit zitternden Händen und tief fromm im Herzen, von seinen Angehörigen pietätvoll gepflegt, scheute man sich, die Charakterschwächen seines Vaters genauer zu enthüllen. Inzwischen hat der Tod der Geschichte ein unbefangeneres Wort eingeräumt, und zugleich ist die Ueberzeugung erstarkt, dass für die Neublüthe der englischen Litteratur vor hundert Jahren hauptsächlich durch Coleridge die Bahn gebrochen wurde. Den Zuwachs an biographischer Kunde findet man jetzt bei Campbell ausführlich und sorgsam verzeichnet, dabei wird noch manche ungedruckte Briefsammlung citirt, während im Hintergrund von Zeit zu Zeit »my friend E. H. Coleridge« erscheint, als der Hüter der Familienschätze und der eigentliche künftige Lebensbeschreiber. Zwar wird das Bild von Coleridge fast in keinem Zuge ein anderes, doch giebt es auch fast keinen Zug, der nicht vollere und feinere Zeichnung gewonnen hat. So tritt jetzt seine erste Geliebte Mary Evans in greifbaren Umrissen hervor, seine Befreiung aus der Kaserne steht sich noch ausschliesslicher als das Werk seiner Familie heraus, die kleinen Reibungen mit Southey, Lamb und Wordsworth werden beleuchtet, wir erhalten Nachricht von der Aktenarbeit, die er als Sekretär des Gouverneurs von Malta leistete u. dgl. Legendenhaft bleibt noch seine Flucht aus Rom vor Napoleons Verfolgung, sowie die Hilfe, die Jerome Bonaparte, W. v. Humboldt und der Papst ihm dabei angedeihen lassen. Auf die Fragen der inneren Entwicklung ist Campbell nicht eingegangen; seine Einleitung und Anmerkungen sind ohnehin sehr umfangreich. Wenn er sich einmal anlässlich des »Alten Matrosen« über die hierzu benutzten Vorlagen ausspricht, beeilt er sich hinzuzufügen, dass hoch soll such hints are as dust in the balance« (S. 596) ein Zeichen, dass er mit der alten Methode der Biographie und Aesthetik wohl zufrieden ist, ohne den Trieb zu empfinden durch strenge Sonderung des Originellen vom Angelernten zu einer Biologie des Dichters und zu einer wirklichen Geschichte der Litteratur vorzudringen.

Auf S. CVII Anm. 2 conjicirt Campbell zu einer von mir zuerst veröffentlichten Briefstelle, dass es to this moment statt 'amount' heissen müsse. Das ist richtig, und so heisst es auch in der deutschen Ausgabe meiner Coleridge-Biographie bis heute (S. 388). Ich benutze diese Gelegenheit, um vor vielen anderen Entstellungen der englischen Ausgabe meines Buches zu warnen. Der Verleger (Murray) und die Uebersetzerin (die litterarisch wohlbekannte Lady Eastlake) waren beide der Ansicht, mit einem deutschen Autor würde man niemals fertig werden, wenn man ihm die Korrekturen überlasse. Es wurde daher bestimmt, dass ein englischer Freund von mir, auf dessen ausgezeichnete Sprach- und Literaturkenntnis ich vertrauen konnte, die Korrekturen besorge. Als er sie erhielt, das ganze dicke Bündel auf einmal, war er entsetzt über die Beschaffenheit des Textes, liess sie aber doch, nachdem er sich ein paar Tage damit herumgeschlagen hatte, in die Presse wandern. So wurde ich 'translated' wie der Weber Bottom im Sommernachtstraum. Möge die Geschichte Anderen zur Vorsicht gereichen!

Campbells Ausgabe bringt über hundert neue Gedichte, keines zwar von grossem poetischem, aber viele von historischem Interesse, z. B. Coleridge's poetische Schulversuche aus dem Tauschbuch des Christ's Hospital. Das Commonplace book, das unter den Schaustücken des Britischen Mu-

seums liegt, ist benutzt, soweit es Originalverse enthält, was natürlich nicht ausreicht, um daraus biographische Schlüsse zu ziehen oder nachzuprüfen. Die von Campbell gewählte Anordnung der Gedichte ist chronologisch, dies kann man im Allgemeinen nur loben, da wir den Dichter ja fast von Woche zu Woche zu verfolgen vermögen, im Einzelnen scheint mir freilich noch manches strittig. So versetzt Campbell das Gedichtchen 'Time real and imaginary' ins Jahr 1815, wozu er selbst ein Fragezeichen fügt (S. 187) während es Coleridge zu einer Anmerkung für ein Erzeugniss seiner Schulzeit erklärt und Gillman (S. 27), gewiss kein verdächtiger Zeuge, die Entstehung bestimmt in das Jahr 1788 verlegt, als der Dichter sechzehn Jahre alt war. 'Pure, Famine and Slaughter' rangirte bisher unter 796, wegen der Anspielung auf die neunzig Monate, die Pitt seit dem Ausbruch der Revolution (Mai 1789) mit Greueln gefüllt habe, Campbell schreibt 1797, hätte da Coleridge nicht lieber von hundert Wochen rund gesungen? Der 'Alte Matrose' wurde von Coleridge nach seiner eigenen Aussage gedichtet, als er die 'Wanderings of Cain' aufgab 'the Ancient Mariner was written instead' (S. 112), demnach stellt Campbell den A. M. (mit der Angabe 1797—98) vor das Cain-Fragment (mit der noch fraglicheren Angabe 1798). Angenehm ist es, dass Campbell solche Dichtungen, die später stark verändert wurden, wie den A. M. und das Drama Osorio-Remorse, in erster und letzter Fassung in extenso wiedergiebt. Dafür übergeht er kleinere Textesveränderungen, so dass die historisch-kritische Ausgabe von Pickering-Macmillan noch immer unentbehrlich ist.

Aus dem Ganzen geht wohl hervor, dass Campbell's Buch ein wichtiges Quellenwerk ist, mit einer Thatsächlichkeit, deren Werth unmittelbar einleuchtet. Hätten nur auch die Briefe von Coleridge bald einen ebenso gewissenhaften Sammler!

Strassburg i. E. A. Brandl.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Lothar von Heinemann, Geschichte der Normannen in Unteritalien und Sicilien bis zum Aussterben des normannischen Königshauses. Erster Band. Leipzig, C. E. M. Pfeffer, 1894. IV u. 403 S. 8°.

Das Werk v. Heinemanns, das in zwei Bänden die Geschichte der normannischen Herrschaft in Unteritalien und Sicilien bis zu ihrem Uebergange an die Staufer zur Darstellung bringen soll, ist dazu bestimmt, eine Lücke in der historischen Litteratur auszufüllen. Eine deutsche Bearbeitung dieses Gegenstandes ist abgesehen von dem in der Hauptsache sich auf Sicilien beschränkenden und ganz dilettantischen Werke des Grafen Schack überhaupt nicht vorhanden und die in neuerer Zeit in Italien und Frankreich darüber erschienenen Werke von de Blasiis und Delarc sind zu wenig kritisch und gehen zu wenig auch auf die inneren Zustände des normannischen Reiches ein, als dass sie den Forderungen der heutigen Wissenschaft genügen könnten.

Der vorläufig vorliegende erste Band des v. H.'schen Werkes dagegen erweckt die Hoffnung, dass wir in ihm wirklich eine würdige und erschöpfende Behandlung dieses Stoffes erhalten werden. Er beruht auf einem umfassenden und gründlichen Studium des ziemlich reichhaltigen und für diese älteren Zeiten fast vollständig gedruckt vorliegenden Quellenmaterials sowie der zahlreichen Forschungen, welche namentlich in Deutschland und Italien theils über diese Quellen theils über die Ereignisse selbst veröffentlicht worden sind. Der Verf. weist in dem Vorwort darauf hin, wie viel ihm in diesen früheren Werken, namentlich in den verschiedenen Theilen der Jahrbücher des Deutschen Reiches vorgearbeitet worden ist, betont aber zugleich, dass er doch seine Selbständigkeit gewahrt und, immer von eigenen Quellenforschungen ausgehend, mehrfach auch zu Ergebnissen gekommen ist, die von denen seiner Vorgänger abweichen. Die Richtigkeit dessen bewiesen die am Schluss des Bandes befindlichen längeren Anmerkungen, in welchen in Form von Exkursen schwierigere und streitige Fragen eingehender erörtert werden, während in den unter dem Text befindlichen Anmerkungen nur fortlaufend die Quellen, auf denen die Darstellung beruht, verzeichnet werden. Unter den hier in Betracht kommenden kritischen Fragen ist die wichtigste die nach dem Werth und der Glaubwürdigkeit der Hauptquelle der Normannengeschichte des Amatus, gegen die Ref. seiner Zeit den Vorwurf der Ungenauigkeit sowohl als auch der Parteilichkeit erhoben hat, während neuerdings die Herausgeber des Amatus, Bast und ihm folgend Delarc, ebhaft für seine Zuverlässigkeit und Wahrhaftigkeit eingetreten sind. Der Verf. des vorliegenden Werkes hat sich über diese Frage in zusammenhängender Weise nicht ausgesprochen, wie er überhaupt den einzelnen Quellen keine besonderen Erörterungen gewidmet hat, aus verschiedenen Bemerkungen aber und der Art, wie er Amatus verwerthet, geht hervor, dass er zwar in einzelnen Punkten Bast Recht giebt, im Grossen und Ganzen aber doch die Auffassung des Ref. als begründet anerkennt. Dem entsprechend benutzt er Amatus in vorsichtiger Weise und er hat sich namentlich in der Beurtheilung Pandulfs von Capua und Guaifs von Salerno, die Amatus in den schwärzesten Farben malt, durch dessen tendenziöse Schilderung nicht beeinflussen lassen. Wie in diesen,

so stimmt Ref auch in den meisten anderen streitigen Fragen mit ihm überein, in einzelnen freilich ist er abweichender Ansicht und hofft, an anderem Orte Gelegenheit zu finden, sich darüber ausführlicher zu äussern.

Die Darstellungsweise des Verfs. ist einfach aber lebendig und ansprechend. In dem vorliegenden Bande führt er unter eingehender Berücksichtigung auch der von aussen her einwirkenden Verhältnisse, namentlich der Beziehungen zu dem deutschen und dem byzantinischen Kaiserreich und zu dem Papstthum, die Entwickelung der normannischen Macht in Unteritalien von den ersten Anfängen an bis zum Tode Robert Guiscards vor. Der erste einleitende Abschnitt giebt eine Uebersicht über die Zustände Unteritaliens zu Anfang des 11. Jhs., wobei auch die wirthschaftlichen Beziehungen zu Konstantinopel und den Arabern, die eigenthümlichen, wenig entwickelten, kirchlichen Zustände und die Einwirkung des kirchlichen Gegensatzes zwischen Rom und Konstantinopel auf die politischen Zustände berührt werden. Im zweiten Abschnitt kommen die ersten Kämpfe und Ansiedelungen der Normannen in Unteritalien bis zur Bestätigung ihrer Niederlassung in Aversa durch Kaiser Conrad II (1038) zur Darstellung. Der dritte Abschnitt behandelt den Feldzug der Griechen unter Manuel in Sicilien 1038, an dem auch normannische Ritter Theil nahmen. Alsdann wird die Festsetzung der von Aversa herbeigerufenen Normannen in Apulien 1040 und ihre weitere Ausbreitung dort bis zur Neuordnung der unteritalischen Verhältnisse durch Kaiser Heinrich III 1047 geschildert, der, wie er überhaupt die Macht Waimars von Salerno schwächte, so die bisher zu diesem im Lehnsverhältniss stehenden normannischen Grafen Rainulf von Aversa und Drogo von Apulien zu unmittelbaren Vasallen des Reiches erhob. Der vierte Abschnitt hat den Kampf Papst Leos IX mit den Normannen zum Gegenstande, wobei der Verf. eingehend auch die kirchlichen Streitigkeiten, die schliesslich zum Bruche zwischen der griechischen und römischen Kirche geführt haben, berücksichtigt. Im fünften Abschnitt werden die weiteren Fortschritte der Normannen unter Richard in Campanien und unter Robert Guiscard in Apulien und Calabrien und die Verbindung mit beiden Fürsten mit Papst Nicolaus II behandelt. Der sechste Abschnitt schildert darauf die Kämpfe Roberts und Rogers in Sicilien von 1060 bis 1072, bis zur Eroberung von Palermo und die dazwischen fallenden Kämpfe gegen die aufständischen Vasallen in Apulien und Calabrien und gegen die dortigen Reste der griechischen Herrschaft. Im siebenten Abschnitt werden die Beziehungen Richards zu Papst Alexander II und die vollständige Unterwerfung des Fürstenthums Capua durch Richard dargestellt. Der achte Abschnitt behandelt Gregors VII universalistische Politik. Der Verf. zeigt hier, wie der Papst seine ursprüngliche, auf Niederhaltung der normannischen Macht zielende Politik in Folge des Kampfes, den er mit dem deutschen Königthum anfing, allmählich geändert und wie er bei der schliesslichen Aussöhnung mit Robert Guiscard 1080 diesem ganz Unteritalien preisgegeben hat, ohne doch an ihm die gewünschte feste Stütze zu finden. Im neunten Abschnitt endlich kommt der Band zu einer Uebersicht über die Kämpfe Roberts gegen das griechische Reich und einer ausführlichen Schilderung seines Zuges nach Rom 1084 und seines Endes zum Abschluss.

Der zweite Band soll die Geschichte des normannischen Reiches in Unteritalien und Sicilien bis zum Tode König Wilhelms II fortführen. Dabei sollen zugleich die inneren Zustände dieses Reiches, seine Verfassung und seine Kultur geschildert und auch ein Rückblick auf die früheren Zustände Unteritaliens und Siciliens unter byzantinischer und arabischer Herrschaft geworfen werden. Eine glückliche Lösung auch dieser weiteren und schwierigeren Aufgabe steht um so mehr zu erwarten, als der Verf., wie er ankündigt, zunächst längere Vorstudien in Italien selbst treiben will.

Berlin. P. Hirsch.

Max Immich, Die Schlacht bei Zorndorf am 25. August 1758. Mit einer Skizzentafel und zwei Karten. Berlin, Speyer und Peters, 1893. VII und 142 S. 8°.

Der Verf. untersucht das durch die russische Publikation des Generals Maslowski jetzt erst einigermassen ergänzte Material zur Zorndorfer Schlacht aufs Gründlichste. Im Gegensatz zu den bisherigen Darstellungen, die, dem preussischen Generalstabswerk folgend, in der Hauptsache Tempelhoff allein als massgebend zu Grunde legten, hat der Verf. zwei Hauptquellenreihen erkannt, und neben Tempelhoff das Gaudische Journal als gleichberechtigten Ausgangspunkt einer Tagebuchredaktion erwiesen. Deren Kombination ergiebt neben den natürlich in erster Linie wichtigen Berichten der Augenzeugen und den kritisch gesichteten Mittheilungen Maslowskis, die gesicherte Grundlage für eine Darstellung. Diese Grundlage bleibt aber sehr lückenhaft, und so giebt der Verf. auch kein zusammenhängendes Bild der Schlacht, sondern beschränkt sich darauf, einzelne Momente, die sich mit annähernder Sicherheit erkennen lassen, mit grosser Umsicht und Objektivität herauszuheben. In dieser kritischen Studie, als solche hätte die Schrift vielleicht schon auf dem Titel bezeichnet werden können, durfte der Verf. von der zweiten höheren Aufgabe des Historikers absehen, die Wilhelm von Humboldt mit genialer Einfachheit so bezeichnet hat nach der genauen, parteilosen kritischen Begründung des Geschehenen, das Verbinden des Erforschten, das Ahnden des durch jene Mittel nicht Erreichbaren.

im Einzelnen sind des Verfs. Resultate sehr interessant und wichtig. Ueber das berühmte russische »Quarree« erhalten wir hier zuerst mit Hilfe von klaren Skizzen die vollständige Aufklärung, wonach es schliesslich nichts anderes war, als eine etwas verschobene Formation in zwei Treffen. Der Lobeserhebung eines Theiles der preussischen Infanterie wird in sehr gelungener Ausführung aus deren besonderer Verfassung erklärt, die fast unbegreiflichen preussischen Reiterattacken möglichst auf realen Boden gestellt. Hier lässt das Material besonders zu wünschen übrig, und der Verf. hält, um ja nicht zu viel zu sagen, die persönlichen Verdienste Seydlitzens eher zu sehr in Dämmerlicht. Der Tapferkeit der Russen wird volle Gerechtigkeit zu Theil, der auch von Massenowski energisch betonter Anspruch auf den Siegespreis aber ebenso zurückgewiesen, wie die preussische Tradition eines vollständigen Sieges mit Recht beschränkt. In einer Beilage wird die schon oft widerlegte Wackernitz-Anekdote in ihrer vollständigen Haltlosigkeit ausführlich abgethan.

Das Buch ist aus einer methodisch sich sorgfältige, klare und ansprechende Monographie willkommen zu heissen, die hübsche Ausstattung mit Skizzen und Plänen verdient noch besonders hervorgehoben zu werden.

Berlin. Herman Granier

Joseph von Zahn, Styriaca. Gedrucktes und Ungedrucktes zur steiermärkischen Geschichte und Kulturgeschichte. Mit 6 Abbildungen. Graz, Dir. Moser's Buchhandlung, J. Maverhoffer. 1894. VI u. 277 S. kl. 8°.

Es war ein dankenswerther Entschluss, dass der Schöpfer des steiermärkischen Landesarchivs und einer der namhaftesten Forscher auf dem Boden der Geschichte Oesterreichs, von Amts wegen im Gebiete der Landeskunde eine Reihe von Aufsätzen in neuer, theils durch verjüngter Gestalt zu einem geschmackvoll ausgestatteten Buche vereinigte und ihnen einen noch ungedruckten beigesellte, jenen gehören 9 Essays zu, der vorletzte der 10 Aufsätze ist bisher nicht veröffentlicht worden.

Den Reigen eröffnet die Darlegung »Wann Steiermark entstand«. Der Verf. weist nach, dass vor dem Erlöschen der babenbergischen Herzoge aus dem Hause der Eppensteiner (1122) von »Markgrafen der Steiermark« aus dem Hause der sogenannten Traungauer keine Rede sein könne und diese Titel eigentlich nur vier Traungauern in der Zeit von 1122—1192 gebühre, wie das auch urkundliche Zeugnisse bekräftigen. Der zweite Aufsatz »vom angeblichen Turniere und Tode Herzog Leopolds II. und vom Turnierplatze in Graz« beschäftigt sich mit der Besetzung einer grausamen Legende, welche erst im 18. Jh. nachweislich auftaucht und vom Lokalpatriotismus sorglich gehütet wurde, während der dritte »Steiermärkische Taufnamen« dem mittelalterlichen Namenwesen in seiner Vielfarbigkeit und Klangfülle die wachsende Einförmigkeit der Namengebung in den späteren Jahrhunderten gegenüberstellt. Der vierte Aufsatz »Kreideneier« erörtert quellenmässig die Alarmsignale der steirischen Vergangenheit. »Ueber den angeblichen »Herzogshof zu Bruck a. Mur« ist der nächste Aufsatz betitelt und räumt abermals mit einer Geschichtsfabel auf, indem der Nachweis geführt wird, dass dieses Gebäude dem Bruck(er) Burger Parkrat Kommess (1494—1515) als Bauherrn und Eigenthümer gehörte und mit keinen Fürsten oder Herzog je zu thun hatte. Der siebente Essay »Ständerbeine« ist eine willkommene Studie über eine weitverbreitete Physiognomie des steiermärkischen Landesadels, angeregt durch das bekannte Wappenbuch des Zeichenlehrers und Buchdruckers Hartisch. Ein umfangreicher und besonders anmuthender Aufsatz »Wälsche Gäste« behandelt die friedliche Invasion der Italiener in die Steiermark und ihre Geltung in den verschiedensten Berufskreisen. Die achte Studie »Arbeit und Stoff in Wolfs Andreas von Stubenberg Familienbuch« zu einem artigen Mosaikgemälde des Lebens und Webens einer einst namhaften Familie des Landthales der Steiermark. Der vorletzte Aufsatz »Eine steirische Landedelfrau« hängt stofflich mit dem vom Verf. in seinen »Steiermärkischen Geschichtsblättern« abgedruckten »Hausbuche« der Frau Cordula von Prank († 1,065) zusammen und bietet uns das mit warmen Farben ausgestattete Lebensbild einer rechtschaffenen Frau, der das Leben Lust und Leid gutergeben hinnahm und in schlichten Worten verbuchte. Den Schluss bildet »Unter uns« — ein unter unseren kräftig gehaltener Schattenriss des modernen Treibens um 16 und 17 Jh. Das gehaltvolle Buch ist fesselnd geschrieben. Möge es bald eine Fortsetzung finden!

Graz. F. v. Krones.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Ernst Hruza, Beiträge zur Geschichte des griechischen und römischen Familienrechts. Heft II: Polygamie und Pellikat nach griechischem Recht. Erlangen und Leipzig, Dr. Herbert's Nachf. 1894. 90 S. gr. 8°.

Dem in Nr. 12 d. D. L.-Z. Sp. 347 von Ref. angezeigten ersten Hefte dieser Beiträge, welches die Ueberlieferung nach attischem Recht behandelte, hat der Verf. jetzt ein zweites folgen lassen, das ebenso gründlicher und gewissenhafter Sammlung und Durcharbeitung des Stoffes, wie das erste.

Nachdem der Verf. in der Einleitung gezeigt

hat, dass es nur dem Einfluss des Christenthums zuzuschreiben ist, wenn bei uns die Monogamie die einzige gesetzliche Form der Ehe ist, dass aber die alten Griechen durchweg die Polygamie nicht verurtheilten, wenn auch aus ökonomischen Gründen die Monogamie bei ihnen das Gewöhnliche war, behandelt er zunächst (S. 11ff.) die Polygamie, d. h. die gleichzeitige Ehe einer Person mit mehreren gleichberechtigten Personen des anderen Geschlechtes. Als sichere Beispiele dafür aus historischer Zeit sind die Doppelehen der Athener Mantias, Lakrateus und Kallias, des Spartanerkönigs Anaxandridas, des Tyrannen Dionysios I. von Syrakus u. a. anzusehen. Der Pelikat oder Konkubinat (S. 61ff.) findet sich schon bei Homer. Die Kebsweiber (παλλακαί oder ἄκοιτις), zumeist im Kriege erbeutete oder gekaufte Sklavinnen, die aber oft eine sehr geachtete Stellung einnehmen und deren Kinder frei sind. Dass ihre Stellung in Athen in alter Zeit eine ähnliche war, beweist ein bei Demosthenes erhaltenes Drakontisches Gesetz, welches aber in der Zeit des Demosthenes keine praktische Bedeutung mehr gehabt haben kann, weil damals die παλλακαί nur Dienerinnen und ihre Kinder schwerlich frei, sicher keine Bürger waren. Im dritten Abschnitt (S. 94ff.) behandelt der Verf. die Ehefähigkeit. Eine in gesetzlicher Form geschlossene Ehe konnte ungiltig werden, wenn man beim Abschluss von falschen Voraussetzungen ausgegangen war, wenn z. B. bei der ἐγγύη über die Herkunft des einen der beiden Eheleute falsche Aussagen gemacht waren, oder wenn bei der ἐπίκληρος die Frau nicht dem Nächstberechtigten zugesprochen war. Dagegen war Verwandtschaft wenigstens in Athen kein gesetzliches Ehehinderniss. Zwar galt eine Ehe zwischen Eltern und Kindern als den Göttern verhasst, aber Geschwisterehen kommen vor, z. B. bei Kimon. Zum Abschluss einer giltigen Ehe zwischen Bürgern verschiedener Staaten waren Verträge über das Connubium nicht nöthig. Sogar nach dem Bürgerrechtsgesetz des Perikles bestritt in Athen niemand die Giltigkeit einer Ehe zwischen Athenern und Fremden oder das Erbrecht der Kinder solcher Ehen, nur das Bürgerrecht versagte man den Kindern.

Druckfehler finden sich hie und da, so soll es z. B. S. 68 Z. 9 v. o. »Hrisefis« statt »Chrysefis« heissen.

Hessen. V. Höck.

Karl Oldenberg, Der Kellnerberuf. Eine sociale Studie. (Sonderabdruck aus Schmollers Jahrbuch N. F. Bd. XVI. Heft 1.) Leipzig, Duncker & Humblot. 1892. IV u. 57 S. 8°.

Die Lage der Gastwirthsgehülfen ist in letzter Zeit verschiedentlich beleuchtet worden, es sei an die Untersuchungen von Schippel und Cohen erinnert, die sich freilich ausschliesslich auf die Kellnerinnen beziehen, während Oldenberg seine ebenso sorgfältige, wie verdienstvolle Arbeit auf die Kellner einschränkt, entsprechend deren numerischen Uebergewicht in den meisten Theilen Deutschlands. Die Untersuchung beruht in erster Linie auf eingehendem Studium der Fachlitteratur, die auch in einem Anhange angefügt ist, und weiter dann auf Auskünften der Fachangehörigen selbst. Bedeutend bringt O. eine Statistik auf Grund der Daten der Berufszählung von 1882, aus der sich ergiebt, dass die Mehrzahl der Kellner in verhältnissmässig jugendlichem Alter steht und dass auch in den höheren Altersklassen noch wenig Verheirathete befinden. Es erklärt sich dies aus dem kleingewerblichen Charakter, den der Beruf jetzt noch meist trägt und dem entsprechend die Gehilfenstellung nur eine Durchgangsstufe bildet, wenn sich freilich auch hier schon die Uebelstände des im Gange befindlichen Umbildungsprozesses geltend machen.

Lange, ja übermässige Arbeitszeit, vielfach schlechte Kost und Schlafstelle erwarten den Kellner nach einer harten Lehrzeit. Der schwerste Uebelstand aber, der des Genaueren im dritten Abschnitt erörtert wird, ist der, dass das Einkommen des Kellners fast nur aus Trinkgeldern besteht, der meist nur nominelle Lohn durch Abzüge noch stark verkürzt wird. Oft wird sogar ein solcher überhaupt nicht gezahlt, ja es kommt selbst Nachzahlung seitens der Gehilfen, freilich namentlich der Portiers in Hotels etc. vor. Das Einkommen ist nun freilich nicht ungenügend, aber die Art des Bezuges wirkt demoralisirend. Der Kampf gegen diese Lohnform reicht schon ziemlich weit zurück, hat aber auch keine bedeutenden Erfolge gezeitigt, zum Theil, weil die Kellner selbst noch ablehnend verhielten. Innerhalb ist vermocht die Bewegung des Trinkgeldes gegen fixen Lohn gestärkt und dies durch entsprechende Löhne resp. Zuschläge zu den Zahlungen des Gastes ersetzt. Wenn O. sodann glaubt, der Kampf gegen das Trinkgeld werde bald erfolgreich sein, so scheint seine Auffassung hier zu optimistisch, die Gegnerschaft der jüngeren Kellner, auf die er sich für seine Ansicht stützt, dürfte sich wohl einfach daraus erklären, dass für sie der Trinkgeldertrag meist noch sehr reichlich ist. Auch seine Auffassung, dass die Zahlung von Trinkgeldern jetzt ein gutes Recht der Kellner sei, dürfte kaum allgemeinen Anklang finden, es handelt sich um einen freilich zum Gewohnheitsrecht gewordenen Missbrauch, da die Entlohnung der Bedienung entschieden Sache des Wirthes ist. Immerhin wird es zu wünschen sein, dass die Bewegung gegen das Trinkgeld und für eine entsprechende feste Entlohnung der Kellner an Boden gewinnt, zumal dadurch, wie richtig hervorgehoben ist, das Elend der älteren Kellner, die jetzt vielfach als Lohnkellner ihr Dasein fristen müssen, unzweifelhaft gemildert würde, da der häufige Stellen-

wechsel dann wohl etwas vermindert wird. Richtig wird auch ein Eingreifen der Gesetzgebung als undurchführbar verworfen, dagegen befürwortet, dass der Staat durch sein Beispiel, z. B. bei der Festsetzung der Pachtbedingungen für Bahnhofsrestaurationen, die Bewegung unterstützen möge.

Zuletzt werden dann noch die deutschen Kellnervereine und ihre Bestrebungen eingehend besprochen. Neben einer Anzahl kleinerer Vereine, resp. solcher von nur lokaler Bedeutung existiren zwei grössere seit 1877. Der Genfer Verband, meist Hotelgehilfen, und seit 1878 der Deutsche Kellnerbund, meist Restaurationskellner umfassend. Beide sind durchaus nicht radikal und wollen mit den Prinzipalen Hand in Hand gehen. Sie verfügen über beträchtliche Mittel und streben Hebung des Standes durch Selbsthilfe, Fachbildung, Kassen, Vereinshäuser und Stellenvermittelung an. Bei der Besprechung der Fachausbildung resp. des Lehrlingswesens, auf welchen Gebieten bereits im Rahmen der Wirthsvereinigungen mancher Erfolg erzielt ist, wird die Frage der Lehrlingszüchterei erörtert und betont, dass die Lehrlingsausbildung sich freilich in den kleineren Lokalen konzentrire, man aber, weil hier die Ausbildung meist eine bessere sei, nicht ohne Weiteres daraus auf Missbrauch schliessen könne. Auch die Missbräuche beim Stellenvermittelungswesen werden erwähnt und als solche bezeichnet, die auf dem Wege der Selbsthilfe zu beseitigen sind.

Arbeitseinstellungen haben in Deutschland bisher nur vereinzelt stattgefunden, es findet dies seine Erklärung in dem Trinkgeldersystem, das die Entstehung einer festen Kameradschaft hindert und darin, dass die Sozialdemokratie nur in den niedrigsten leicht zu ersetzenden Schichten Anhänger gefunden hat. Als Ziel der Vereinsthätigkeit wird neben der Selbsthilfe die öffentliche Interessenvertretung bezeichnet, damit durch die Gesetzgebung die mässigen Forderungen in Bezug auf einen Maximalarbeitstag und Sonntagsruhe zur Durchführung gelangen, wobei freilich der grosse Einfluss der Wirthe auf die Wahlen ein nicht zu verachtendes Hinderniss bildet.

München C. Neuburg

Mathematik und Naturwissenschaften.

Encyclopädie der Naturwissenschaften. III. Abtheilung. Handbuch der Physik. 12. bis 19. Lieferung. Breslau, Eduard Trewendt, 1893.

Von den neu vorliegenden acht Lieferungen des Handbuches der Physik vollenden zwei die erste Abtheilung des dritten Bandes, welcher die Elektrizität behandelt und begannen mit dem Magnetismus eine zweite Abtheilung, die sechs übrigen sind der Lehre vom Licht gewidmet, welche den Inhalt des zweiten Bandes ausmacht. Bei einem Werke, an dem so viele Forscher mitarbeiten, kann man Gleichartigkeit der Darstellung nicht erwarten, da aber ein Handbuch doch ein abschliessendes Werk sein soll, so hätten die zahlreichen Hinweise auf Werke und Arbeiten, welche die angeregten Fragen eingehender und ausführlicher behandeln, ausserhalb der Litteraturverzeichnisse wohl vermieden werden müssen. Einige Artikel machen dadurch beinahe mehr den Eindruck von Auszügen aus anderen Arbeiten, wie von Theilen eines Handbuches. Wenn auch der zur Verfügung stehende Raum viel beschränkter ist, wie der von dem Handwörterbuch der Chemie eingenommene, so hätte er sich vielleicht hier und da besser ausnützen lassen, z. B. wenn die zur Elektrotechnik gehörigen Artikel über elektrische Beleuchtung und Akkumulatoren oder die hauptsächlich den Astronomen interessirenden über Szintillation und astronomische Strahlenbrechung weggeblieben oder sehr gekürzt worden wären. Dagegen hätte ein systematisches Verzeichniss nicht fehlen dürfen, das alphabetische viel ausführlicher sein müssen.

Diese Ausstellungen betreffen jedoch in keiner Weise den Inhalt des Werkes, der durchaus den dermaligen wissenschaftlichen Standpunkt für die betreffenden Gegenstände giebt. Besonders werthvoll sind die auf Abbes Arbeiten fussenden Abhandlungen Czapskis, die sich über die künstliche Erweiterung der Abbeschen Grenzen die Theorie der sphärischen Aberration, die chromatischen Abweichungen in dioptrischen Systemen, und die Theorien der Achromasie über Prismen und Prismensysteme, die Begrenzung der Strahlen und die von ihr abhängigen Eigenschaften der optischen Instrumente, die Hauptgattungen dieser und die Methoden zur empirischen Bestimmung ihren Constanten verbreiten. Daran schliessen sich die Artikel die dioptrischen Methoden zur Bestimmung von Brechungsindices und deren Ergebnisse von Pulfrich, die Dioptrik in Medien mit variablem Brechungsindex von Straubel, die Scintillation von Exner, die Spectralanalyse von Kayser, die Photometrie von Brodhun, die Fluorescenz von Stenger, die Phosphorescenz und chemischen Wirkungen des Lichtes von Winkelmann, endlich die Interferenz, nebst Anfang der Beugung des Lichtes von Feussner. Die den dritten Band weiter führenden Lieferungen enthalten die Elektricitätsleitung der Gase von Stenger, die Thermoelektricität und die Wärme und elektrische Arbeit von Ketteler von Braun, die elektrische Beleuchtung, die Elektrolyse, die elektrische Endosmose und Strömungsströme, die Polarisation und die Akkumulatoren von Grätz, endlich den Magnetismus und den Anfang der magnetischen Messungen

von Auerbach. Die Lieferungen 18 und 19 bilden den Schluss der ersten Abtheilung des zweiten Bandes des Handbuches. Sie schliessen den von Heussner verfassten Artikel über die Beugung des Lichtes ab und enthalten weitere Artikel über die Natur des Lichtes, die Theorie des Lichtes für durchsichtige Medien, die Doppelbrechung, den Uebergang des Lichtes über die Grenze zweier Medien und die Polarisation des gebeugten Lichtes von Drude. Ueber die grosse Brauchbarkeit des Werkes, dessen vorliegende Lieferungen die elektromagnetische Theorie des Lichtes als bei weitaus annehmbarste nachweist, ist nach früheren nichts zuzufügen. Doch macht es die grösseren Lehrbücher der Physik durchaus nicht entbehrlich, da bei grosser Vollständigkeit der theoretischen Ergebnisse hinsichtlich der Darstellung der zu ihrer Erhaltung nothwendigen experimentellen Hilfsmittel auf die Originalarbeiten verwiesen wird. Für den hohen Werth des Inhalts dieser Artikel bürgen allein schon die Namen der Verfasser, die meist auf dem bearbeiteten Gebiete selbständig thätig gewesen sind. Die Ausstattung auch dieser Lieferungen ist die vortreffliche, wie wir sie von den früheren her kennen.

Clausthal. F. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

Jahresbericht über die Herausgabe der Monumenta Germaniae historica.

Mitgetheilt vom Vorsitzenden der Centraldirektion, Geh. Rath Prof. Dr. E. Dümmler.

Die 30. Plenarversammlung der Centraldirektion der Monumenta Germaniae historica wurde in diesem Jahre in den Tagen vom 5. bis 7. April in Berlin abgehalten. Durch Krankheit oder Reisen wurden an der Theilnahme verhindert die Herren Prof. Breslau in Strassburg, Geh. Hofrath v. Rockinger in München und Prof. Scheffer-Boichorst in Berlin. Anwesend waren die Herren Geh. Rath Brunner und Dümmler, Geh. Rath v. Heigel aus Erlangen, Prof. Holder-Egger, Hofrath Maassen und Prof. Mühlbacher aus Wien, Prof. Mommsen, Wirkl. Geh. Rath v. Sybel, Geh. Rath Wattenbach und als neues Mitglied Prof. Weiland aus Göttingen. Hr. Hofrath von Sickel in Rom ist aus der Centraldirektion ausgeschieden.

Im Laufe des Jahres 1893 sind erschienen:

in der Abtheilung Auctores antiquissimi: I. Cassiodori Senatoris Variae ed. Mommsen. Accedunt I. Ennodius Theoderici regis Variae. II. Acta synodorum habitarum Romae a. 499. 501. 502. ed. Lasaulx. Cassiodori orationum reliquiae ed. Traube. (4. a. XII.)

in der Abtheilung Scriptores: 2. Lamperti Hersfeldensis opera recogn. Holder-Egger. Accedit Annal. Weissenburg. als Handausgabe in 8°.

in der Abtheilung Leges: 3. Capitularia regum Francorum I. II. ed. Krause. 4. Constitutiones et acta publica imperatorum et regum ed. Weiland I. 1.

in der Abtheilung Diplomata: 5. Die Urkunden der deutschen Könige und Kaiser II. 2. Die Urkunden Otto des Dritten, herausg. von Sickel.

in der Abtheilung Epistolae: 4. Epistolae I. 1. Gregor. I. Registri I. VIII. IX. ed. Ludo Hartmann.

von dem Neuen Archiv der Gesellschaft Band XIX, herausg. von Breslau.

Unter der Presse befinden sich ein Folioband, 7 Quartbände, 2 Octavbände.

In der Sammlung der Auctores antiquissimi ist durch das Erscheinen der Variae Cassiodors (mit dem von Traube verfassten Index verborum) eine der seit langen Jahren am schmerzlichsten empfundenen Lücken ausgefüllt worden. Der 2. Band der kleinen Annalen, zu dessen Vollendung nur noch wenige Bogen fehlen, bringt in seiner zweiten Hälfte die schwierigen Chroniken Isidors von Sevilla, der dritte dagegen, dessen Druck ebenfalls bereits begonnen hat, führt uns mit Gildas, Nennius und Beda nach Britannien hinüber und wird voraussichtlich diese Reihe abschliessen.

In der Abtheilung Scriptores hat Hr. Archivar Krusch die vorher eingehend fortgesetzten und besonders, so weit einen Theil der merowingischen Annalen vorbereitet, dass der Druck des ersten dieser beiden Bände im nächsten Herbst begonnen kann. Wenn auch genauere Prüfung der handschriftlichen Grundlagen den fast durchweg jüngeren, karolingischen Ursprung dieser angeblich zeitgenössischen Quellen herausgestellt hat, so darf doch auch dies zum guten Theil negative Ergebniss als ein namhafter Gewinn für die Wissenschaft betrachtet werden. Für die Bereitwilligkeit, mit welcher uns besonders für diese Abtheilung Handschriften französischer Bibliotheken anvertraut wurden, sind wir der französischen Regierung, sowie Hrn. Delisle zu warmem Danke verpflichtet.

Für den 6. Band der Schriften zum Investiturstreit sind einige weitere Vorarbeiten ausgeführt worden und namentlich hat Hr. Dr. Dieterich für zwei Werke des sog. Honorius von Autun die Hss. von München, Melk, Admont und Lilienfeld verglichen. Der 40. Foliband, von Hrn. Prof. Holder-Egger herausgegeben und Ergänzungen für das staufische Zeitalter enthaltend, hat längere Zeit geruht, ist aber jetzt wieder in Fluss gekommen und wird ausser den grossen hannoverschen Chroniken des 13. Jahrh. namentlich auch die neu entdeckte Vita Hemmae Sigeboto und sonst unbekannte Annalen von St. Afra und Ulrich in Augsburg nebst anderen Nachträgen bringen. Daneben sind die Vorberatungen für den 7. im Quartformat zu veröffentlichenden Band lateinischer Chroniken des 14. Jahrh. fortgesetzt worden und Hr. Dr. Simonsfeld in München hat dafür die Chronicon von Ivenza des Tolosanus und Petrus Cantinelli grossentheils vollendet. Von den Handausgaben werden die Annales Einhardi und Laurissenses, bearbeitet von Dr. Kurze, im nächsten Winter unter die Presse kommen, vollendet ist dagegen durch Hrn. Prof. Holder-Egger die neue Sonderausgabe von Lamperti Hersfeldensis opera, die mit den Annalen nicht nur die Vita Lulli und die Auszüge aus der Hersfelder Klostergeschichte, sowie die verwandten Weissenburger Annalen verbindet, sondern auch die umfassendsten Nachweisungen über den Sprachgebrauch Lamperts und seine Anlehnungen bietet. Die weiteren auf die bezüglichen Fragen sind im Neuen Archiv ausführlich erörtert worden. Für eine spätere Handausgabe der Erfurter Annalen wurde ebenfalls vorgearbeitet, wie nicht minder für das ang. Chronic. Ottenburanum.

Um die Förderung dieser Arbeiten machten sich ausser vielen Bibliotheksvorständen namentlich noch die Herren Bloch in Strassburg, P. Lacomby in St. Florian, v. Heinemann in Wolfenbüttel, Dr. Rud. Schachinger in Melk, P. Hugo Schmidt in Kremsmünster, Simonsfeld in München, Vehrt in Bamberg durch mancherlei schätzbare Nachweisungen und Vergleichungen verdient.

Für den 1. Band der Deutschen Chroniken ist schon längst eine Ergänzung zu Werk 1a in diesem Sommer endlich zum Drucke gelangen soll, bestehend aus dem Annolied, welches Hr. Prof. Rödiger herausgiebt, und der Sylvesterlegende, die Hr. Dr. Kraus in Wien über-

Neue der Leipz.

auch nur in historischem Sinne recht unterschreiben, so gewiss hätte billiger Weise bei dem zur Zeit gebotenen Hülfsmittein eine erheblich bessere Ausrüstung von Jemandem verlangt werden, der es unternimmt, die Verdrängung der Kirche unter Constantin und den Untergang jener primitiveren Art von Christenthum zu schildern, welches dem ersten Jahrhunderten angehört. Was unser Verf. oder vielleicht richtiger unsere Verfasserin, hierüber zusammengefabelt und gefaselt, phantasirt und reflectirt hat, das ist Alles so unglaublich naiv und kindlich, so hoffnungslos verschroben, so märchenhaft unbekannt und verständnisslos, dass vielleicht nur dringendes Bedürfniss nach Abspannung und Erholung die Beschäftigung damit entschuldigen kann.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

M. Stoffenhagen, 45 Jahre Kampf um die evangelische Wahrheit. Marienburg, Stoffenhagen, 1893. 20 S. 8°.

Eine anspruchslose und gedrängte Darstellung der Einführung der Reformation in Marienburg zur Feier des 3 Oktober 1893. Quellen sind nicht angegeben.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Alexander Hegyi, Anton Wolfradt. Fürstbischof von Wien, politische und diplomatische Thätigkeit. (Bericht der Gumpendorfer Kommunal-Oberrealschule in Wien. 1891/92. 47 S. 8°.

Der vorliegende Essay ist eine Fortsetzung desjenigen, den wir in der DLZ. 1893 Nr. 6 angezeigt haben. Der Verf. katholischer Geistlicher ist bestrebt, objektiv zu sein, und kann daher die Massregeln des Ferdinand II. oder dem Rathgeber getroffen haben, nicht billigen. Als es sich darum handelte, das Schreiben vom 31. August 1625, das des Kaisers letzten Willen kund gab, Oberösterreich zur katholischen Religion zurückzuführen, zu Vollzug zu bringen, zeigte es sich, wie tief auch im Landvolke der protestantische Glaube war, und es ist zweifellos, dass in dem am 17. Mai 1626 zum Ausbruche gekommenen Bauernaufstande das religiöse Moment eine grosse Rolle spielte. Am . Mai . . . ward Oberösterreich durch die bayerischen Kommissare dem vom Kaiser berücksichtigten Abt von Kremsmünster (Anton Wolfradt) feierlich zu Linz übergeben. Hierauf übernahm Wolfradt diplomatische Missionen.

Wien. G. Wolff.

Der ao. Prof. an der medic. Fakult. der Univ. Marburg, Dr. Tuczek, ist zum o. Prof. daselbst ernannt worden.

Der Privatdoz. am Polytechnikum in Dresden, Architekt Eck ist zum ao. Prof. der Baukonstruktions-, Ornamenten- und Baukonstruktionszeichnen daselbst ernannt worden.

Hofrath Schaffgotsch, früher Oberl. am Gymn. in Lahn, ist zum 1. des Kuratorien am Orientalischen Seminar in Berlin ernannt worden.

Den Assistentschaften an der akad. Hochsch. für Musik in Berlin sind Wiedfeldt und Heymann mit dem Titel „Professor" verliehen worden.

Der Direktor des hygien. Instituts der Univ. Halle, Prof. Dr. Renk, ist als Prof. der Hygiene an das Polytechnikum in Dresden und zum Leiter der Centralstelle für öffentl. Gesundheitspflege daselbst berufen worden.

Der Privatdoz. der Theologie an der Univ. Wien, Dr. v. Hacker, ist zum ao. Prof. daselbst ernannt worden.

Der Geh. Medic.-Rath an der Univ. zu Breslau, Prof. Dr. Mikulicz, hat einen Ruf an die Univ. Strassburg abgelehnt.

Prof. Dr. Mueller an der kgl. Hochsch. für Musik in Berlin ist zum ständigen Sekret. der Akad. der Künste daselbst ernannt worden.

Der o. Prof. an der Univ. Göttingen, Dr. v. Wilamowitz-Möllendorff ist zum Sekret. der kgl. Gesellschaft der Wissensch. daselbst an der histor.-philolog. Kl. ernannt, die von der kgl. Gesellsch. der Wissensch. zu Göttingen vollzogene Wahl der o. Prof. Dr. Orth u. Dr. Schur an der Univ. daselbst zu ord. Mitgl. der mathemat.-physikal. Kl. und der o. Prof. an derselben Hochsch. Dr. Max Lehmann, Dr. Gust. Cohn, Dr. Bonnetsch, Dr. Leo u. Dr. Roethe zu o. Mitgl. der histor.-philolog. Kl. ist bestätigt worden.

Als Privatdoz. habilitirten sich: Dr. Herbrecy für klassische Archäologie, Dr. Krauss für ältere germanische Sprachen und Literatur u. Dr. Walzel für neuere deutsche Literaturgeschichte an der philos. Fakult. und Dr. Sternberg für interne Medizin an der Univ. Wien, sowie Dr. Fr. Jaleh L. Kirchengesch. an der theol. Fakult. der Univ. Krakau.

Es wurden ernannt an höheren Lehranstalten: Zu Professoren: Oberl. Hansing am Progymn. in Dorsten, Oberl. Busche am Realprogymn. in Lüdenscheid, Oberl. Fuhlhage am Gymn. in Minden, Oberl. Daecke am Gymn. in Burgsteinfurt, Oberl. Heydenreich am Realgymn. in Elberfeld, Oberl. Dr. Esler am Gymn. in Hersfeld, Oberl. Dr. Wiedemann am Gymn. in Paderborn, Oberl. Hilt am Realgymn. in Dortmund, Oberl. Dr. Krogmann am Matthias-Claudius-Gymn. in Wandsbeck, Oberl. Jansen am Progymn. in Westerrönfeld, Oberl. Hermes am Gymn. in Mörs, Oberl. Dr. Blume am Realprogymn. in Lauenburg a. E., Oberl. Zehender am Realgymn. u. Gymn. in Hagen, Oberl. Dr. Heinrich am Gymn. in Bruchsal, Oberl. Dr. Neumeyer am Gymn. in Wiesbaden, Oberl. Ueberham am Gymn. in Waldenburg in Schl., Oberl. Peper am Gymn. in Kreuzburg, Oberl. Dr. Hartmann am Gymn. in Wiesbaden, Oberl. Dr. Bunger am Gymn. zu Lyck. — Zu Oberlehrern: Hülfl. Dr. Nelle zum Oberl. am Realprogymn. in Oldenburg, Hülfl. Henrichsen zum Oberl. am Realprogymn. in Itzehoe, Hülfs. Tägert zum Oberl. am Realprogymn. in Elbing, wissenschaftl. L. Hoffmann an der höh. Knabenschule in Potsdam zum Oberl. am Realgymn. daselbst, Hülfs. Busche zum Oberl. am Realgymn. in Lyck, Vikar Jankowski in Neustadt zum Oberl. u. Religionslehrer am Gymn. daselbst, Hülfs. Wermann zum Oberl. am Marien-Realgymn. in Stettin, Hülfs. Caruse zum Oberl. am Gymn. in Luckau, Oberl. Teichert am Gymn. in Wernigerode zum Oberl. am Gymn. in Kustrin, Oberl. Dr. Kohler am Joachimsthalschen Gymn. in Berlin zum Oberl. am Gymn. in Schneeberg, Oberl. Retzloff am Pädagogium in Putbus zum Oberl. am Gymnasium in Kolberg.

Es erhielten Auszeichnungen: Gymn.-Oberl. a. D. Prof. Dr. Simon in Berlin, Realgymn.-Oberl. a. D. Prof. Dr. Eck in Königsberg i. Pr. den Rothen Adlerorden 4. Kl.; Gymnasial-Oberl. a. D. Peltz in Bunzlau den Kronenorden 3. Kl., Institutsvorsteher Dr. Kunkler in Berlin den Kronenorden 4. Kl., Prof. Hunaeus in Dresden das Ritterkreuz 1. Kl. des Albrechtordens, o. Prof. Goering in Leipzig das Ritterkreuz 2. Kl. des herzogl. sächs. Hausord., o. Prof. Dr. Virchow an der Univ. Berlin den Grossherzogl. Hess. Philipps-Ordens, Geh. Hofrath Dr. Schäfer, Prof. der Kunstgesch. in Darmstadt, das Commandeurkreuz und den Stern zum russischen Kronenorden. — Der Direktor der Staatsarchive Dr. v. Sybel in Berlin ist anlässlich des fünfzigjährigen Dienstjubiläums zum Wirkl. Geh. Rath mit dem Prädikat Excellenz ernannt worden. Dem Prof. Joachim, an der techn. Hochsch. in Charlottenburg, ist der Charakter als Geh. Reg.-Rath verliehen worden. Der k. k. österr. Unterrichtsminister a. D. v. Gautsch ist von der medicin. Fakult. der Univ. Innsbruck zum Ehrendoktor ernannt worden.

Es sind gestorben: Smith, Prof. der arab. Sprache am Christ College in Cambridge am 31. März, 68 J., Prof. Dr. Zatzschke in Dresden am 18. April, Gymn.-Vorschull. Retsch in Insterburg am 25. April, Oberl.

Kellner am Gymn. in Reval am 24. April im 64. J., Rektor a. D. Schorn in Köln am 28. April im 84. J., Prof. Dr. Leutzmann in Halle am 30. April im 67. J., Direktor Michelsen an der Landerziehungsschule in Hohenheim am 1. Mai im 46. J.

Eingegangene Schriften.

Allgemeines historisches Porträtwerk. Lieferung 15. München, Verlagsanstalt für Kunst und Wissenschaft.

Anthologia Graeca, ed. Stadtmueller. Vol. I. Leipzig, Teubner.

Benoist, La politique. Paris, Chailley.

Blass, Die attische Beredsamkeit. III, 1, Demosthenes. 2. Aufl. Leipzig, Teubner.

Boos, Geschichte der Freimaurerei. Aarau, Sauerländer u. Cie.

Brandes, Ferdinand Lassalle. Leipzig, Barsdorf.

Brockelmann, Lexicon Syriacum praefatus est Th. Nöldeke. Fasc. I. Berlin, Reuther u. Reichard.

Caesaris commentarii de bello gallico. Rec. Kübler. Editio minor. Leipzig, Teubner.

Caesaris commentarii de bello gallico. Editio maior. Leipzig, Teubner.

Caesaris commentarii, rec. Kübler. Vol. II. Bellum civile. Editio maior. Leipzig, Teubner.

Caesaris commentarii. Editio minor. Leipzig, Teubner.

Cantor, Vorlesungen über Geschichte der Mathematik. III. Bd. 1. Abth. Leipzig, Teubner.

Catulli Veronensis liber. Rec. Baehrens. Vol. I. Ed. II. cur. K. P. Schulze. Leipzig, Teubner.

Cebetis tabula. Rec. Praechter. Leipzig, Teubner.

Cicero's Rede für den Dichter Archias, von Richter und Eberhard. 4. Aufl. von Nohl. Leipzig, Teubner.

Claudiani, Claudii, carmina. Rec. Koch. Leipzig, Teubner.

Darnell, Die Kölner Konföderation vom Jahre 1367 und die schonischen Pfandschaften. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Demosthenes' ausgewählte Reden von Rehdantz u. Blass. 1. Theil. 1. Heft. 8. Aufl. Leipzig, Teubner.

Der Einfluss des tonischen Accentes auf die melodische und rhythmische Struktur der gregorianischen Psalmodie von den Benediktinern zu Solesmes. Freiburg i. B., Herder.

Die Sittlichkeitslehre als Naturlehre. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Dieterich, Nekyia. Beiträge zur Erklärung der neuentdeckten Petrusapokalypse. Leipzig, Teubner.

Dionis Cassii historia Romana, rec. Melber. Vol. II. Leipzig, Teubner.

Vetter, Der göttliche Rowe. Zürich.

Vetter, Englische Flüchtlinge in Zürich während der ersten Hälfte des 16. Jhs. Zürich.

Vulpinus, Der lateinische Dichter Johannes Fabricius Montanus, seine Selbstbiographie in Prosa und Versen nebst einigen Gedichten von ihm. Strassburg i. E., J. H. Ed. Heitz.

Wenter u. Wünsche, Die jüdische Literatur seit Abschluss des Kanons. Trier, Sigmund Mayer.

v. Wolzogen, Die Entgleisten. Berlin, F. Fontane u. Cie.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Protestantische Kirchenzeitung. Nr. 15. E. Fontanès, Frankreich und die Religion. I. — Otto Pfleiderers Gifford-Vorlesungen. — Aus der reformierten Gemeinde zu Leipzig. — Der Gesetzentwurf zur Abänderung und Ergänzung der preussischen Kirchenverfassungsgesetze im Herrenhause. 2. — Die Ablösung der Stolgebühren in Baden. 3. — Nr. 16. Heinr. Holtzmann, Die Gefährdung unserer Gemeindekultur. 1. — E. Fontanès, Frankreich und die Religion. 2. — Der Gesetzentwurf zur Abänderung und Ergänzung der preussischen Kirchenverfassungsgesetze im Herrenhause. 3. — Die Ablösung der Stolgebühren in Baden. 4. — Erklärung des Centralvorstandes des allg. evangelisch-protestantischen Missionsvereins.

Allgem. evang.-luth. Kirchenzeitung. Nr. 15. Franz Hermann Reinhold v. Frank. — Aus der preussischen Landeskirche. — Das Evangelisch-sozialen Johanneum. — Die liberale Mission in Japan. — Nr. 1. Franz Hermann Reinhold von Frank. — Nationalistische Bestrebungen in der lutherischen Kirche Nordamerikas. — Statistisches aus der sächsischen Landeskirche. — Aus Hannover. — Gnadauer Konferenz.

Neue kirchliche Zeitschrift. V. Heft 4. v. Oettingen, Das göttliche „Noch nicht“ (Forts.). — Wendel, Die Kindheitsgeschichte Jesu Christi nach Bousset und Nebe. — Sattler, Das Hauptproblem der israelitischen Religionsgeschichte.

Kirchliche Monatsschrift. XIII. Heft 3. Auerbach, Brauchen wir ein neues Dogma? — Kirchliches und geistliches Decorum. — Verhandlungen, Jodute, Pomeyburg und die heilige Kommunion in der Provinz Sachsen. — Warneck, Evangelische Missionslehre.

Neue Jahrbücher für deutsche Theologie. 3. Bd. Heft 2. Petersen, Ueber das Werk der Erlösung als einer Erlösung durch das Blut Jesu Christi. — Zöckler, Hieronymus von Gaza. Eine Rettung. — Grosse, Zur theologischen Grundlegung. Nothwendigste Ergänzungen und Berichtigungen zu Prof. Dr. Herm. Seebecks Lehrbuch der Religionsphilosophie. — Ewald, Zur Auslegung des ersten Korintherbriefes. — Neudecker, Tertullian und der Agon. Ein Beitrag zum Verständnisse von Tertullians de spectaculis. — Grütze, eine bisher wenig beachtete Anführung der Bileam-Bücher in der alten Kirche. — Lemme, Matthias Döring. Ein Reformer des 15. Jhs.

Halte was du hast. Zeitschrift für Pastoraltheologie. XVII. Heft 8. E. Sachsse, Der Entwurf der neuen Agende. — Palmicke, Predigtberuf, Predigtvorbereitung, Predigt. — Mittheilungen aus Briefen und Schriften Eduard Rohrs, † Professors in Halle a. S. — Pape, Der regelmässige seelsorgerische Hausbesuch.

Naturwissenschaften und Technologie.

Botanische Jahrbücher. 19. Bd. Heft 1. E. Pfitzer, Beiträge zur Systematik der Orchideen. — G. Hieronymus, plantae Lehmannianae in Columbia et Ecuador collectae additis quibusdam ab aliis collectoribus ex eadem regionibus adhuc determinatae et descriptae. Compositae. — A. Engler, Beiträge zur Flora von Afrika. 8. — F. Pax, Euphorbiaceae africanae. II. — A. Engler, plantae Gürichianae. Ein Beitrag zur Kenntniss der Flora von Deutsch-Südwestafrika. — Ders., Gentianaceae africanae. II. — Ders., Pedaliaceae africanae. — John Briquet, Labiatae africanae. I. — Heft 2. O. Warburg, Plantae Hellerianae. Beitrag zur Flora von Kaiser Wilhelms-Land. (Schl.). — A. Weberbauer, Beiträge zur Samenanatomie der Nymphaeaceen. — K. Reiche, Zur Kenntniss der chilenischen Arten der Gattung Oxalis. — H. Suppritz, Beiträge zur Kenntniss der Thymelaeaceae und Penaeaceae. — Bibl. Nr. 84. F. Hildebrand, Ueber Cyclamen Peristeri n. sp. — J. Urban, Biographische Skizzen. II. 2. Georg Antarich von Langsdorff (1774—1852) und 3. Ludwig Riedel (1791—1854). — P. Hennings, Fungi novi camerunenses. II.

Botanisches Centralblatt. XV. Nr. 13—16. 13. Herbst, Beiträge zur Kenntniss der Markstrahlen dycotyler Kräuter und Stauden. (Schl.). — 14. 6. Schenck, Ueber die Lage des Phanerogamen-Embryo. — 15. Brunnthaler, Die Hymenomyceten in Sturbecks Theatrum fungorum.

Anzeigen.

Soeben erschienen. Verlag von Wilhelm Hertz in Berlin.

In der

Geisterstunde

und andere Spukgeschichten

von

Paul Heyse.

Geheftet 4 Mark.
Gebunden 5 Mark.

Gesucht sofort in hochadliges Haus j. Theol. o. Neusprachler, mit mehrjähriger Erfahrung, Norddeutscher (Oldenb., Hannov. od. Braunschw.) unter s. günstigen Bedingg. Meldg. m. Zeugn. u. Photograph. unt. O. U. 613 an d. „Invalidendank" Leipzig einzureichen.

Demnächst erscheint bei mir

Humor im deutschen Reichstage.

Aus den amtlichen stenographischen Berichten über die Verhandlungen des Deutschen Reichstages von 1871—1893 zusammengestellt

von

T. Szafranski.

Duplex libelli dos est: quod risum movet,
Et quod prudenti vitam consilio monet.

Inhalt:

I. Pro Patria.
II. Zur Legislatur.
III. Politik, Soziales und Wirthschaftsleben.
IV. Die Parteien.
V. Persönliches.
VI. Scherze und Redeblüten.
VII. Citate und Anekdoten.
VIII. Ergo bibamus.
IX. Lehrhaftes und Anderes.

ca. 10 Bogen 8°. Preis 2 Mk. broschirt, 3 Mk. gebunden.

Berlin W. Hermann Walther.

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze

und unzerstörbare

Schrift!

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Erste Preise!

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr 21 Berlin, 26. Mai 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben
von
Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 25 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung Reimer W. Kleiststrasse 14, ferner alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr 1888 eingetragen

† Richard Adalbert Lipsius, Lehrbuch der evangelisch protestantischen Dogmatik. 3. Aufl., bespr v Prof Dr Dorner

Dusan Ruzic, Die Bedeutung des Demetrios Chomatianos, bespr von Prof. Dr N Jorwetsch

Eugen Müller Natur und Wunder ihr Gegensatz und ihre Harmonie bespr v Prof Dr Al Wernicke

Denifle, Henr. M. O. P., Les Universités Françaises au Moyen Age Avis a M. Marcel Fournier, Editeur des Statuts et Privileges des Universités françaises, bespr v Bibliotheksassistent Dr Keussen

Dionis Prusaensis quem vocant Chrysostomum quae exstant omnia edidit apparatu critico instruxit J de Arnim, bespr von Prof Dr Leop. Cohn

M Tulli Ciceronis in C Verrem orationes Pubie par Emile Thomas, bespr v Oberlehrer Dr Th Stangl

D. Martin Luthers Werke, 6. 8. 13 Band, / D Martin Luther Von den guten Werken herausg von Nic Müller } bespr v Prof Dr A Reifferscheid

Yngvar Nielsen, Vedtægter og Dokumenter fra det hanseatiske Kontor i Bergen og dettes enkelte Gaarde, bespr v Staatsarchivar Prof. Dr P Hasse

Walther Stein, Akten zur Geschichte der Verfassung und Verwaltung der Stadt Köln im 14. und 15. Jh. bespr von Dr Fr Lau.

Richard Lester Kurfürstin Sophie v Hannover, bespr v Privatdoz Dr Spannagel

André Soulange-Bodin, La Diplomatie de Louis XV et le Pacte de Famille bespr v Dr F Salomon

Ernst Brosse Die Anfänge der Kunst, bespr v Privatd. Dr Max Dessoir

C Sattler, Das Schuldenwesen des preussischen Staates und des Deutschen Reiches, bespr v. Prof. Dr W Lexis

Edmund Dorers Nachgelassene Schriften herausg v Adolf Friedrich Graf von Schack bespr von Prof Dr A Sauer

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft

† **Richard Adalbert Lipsius,** Lehrbuch der evangelisch protestantischen Dogmatik. Dritte, bedeutend umgearbeitete Auflage. Braunschweig, Schwetschke und Sohn 1893. XII, 584 S. 8°.

Die dritte Auflage der Dogmatik herauszugeben, ist dem Verf. selbst nicht mehr vergönnt gewesen. Baumgarten, der dies Amt übernommen, bemerkt, dass er ausser § 77,5 nur äusserliche Redaktionsarbeit vollzogen habe, während von diesem Paragraphen seine »selbständigere redaktionelle Arbeit einsetzte«. Es kann nicht in der Aufgabe dieser Anzeige liegen, den Inhalt der L.schen Dogmatik aufs Neue vorzuführen. Eher wäre es nötig, auf die Abweichungen dieser Ausgabe von den früheren einzugehen. Allein auch dieser Mühe hat sich der Herausg. in einer längeren Einleitung unterzogen. Im Ganzen hat die neue Auflage einen mehr positiven Charakter, insofern sie die historische Seite des Christenthums, besonders die historische Person Christi und das historische Werk Christi mehr mit dem christlichen Prinzip zu identifizieren geneigt ist, als dies früher der Fall war. Dass, wissenschaftlich betrachtet, hierdurch die Lipsiussche Dogmatik gewonnen hätte, ist nicht zu behaupten. Denn wenn einmal in dieser Beziehung eine Schwenkung gemacht werden sollte, so hätte L. sie weiter gehen müssen, um konsequent zu sein. Das liess ihm aber seine prinzipielle Stellung und seine historische Vorsicht nicht zu. Ich will der Kürze halber ein Beispiel wählen. L. spricht sich über die Auferstehung Christi hier ausführlicher als früher aus. Er sagt: »Die Erscheinungen des Auferstandenen, welche von der empirisch geschichtlichen Betrachtung nur als Visionen begriffen werden können, haben für den theologischen Glauben der Gemeinde die Bedeutung objektiv gültiger Offenbarungsakte.« Also eine doppelte Betrachtungsweise. »Für den Glauben hängen Auferstehung und Himmelfahrt so unzertrennlich zusammen, dass beide nur als zwei verschiedene Seiten eines und desselben Offenbarungsaktes, die Erscheinung des zu himmlischer Verklärung erhobenen Herrn und diese Erhöhung selbst als Aufnahme in die überirdische Welt zur Ausübung seiner Königsherrschaft über die Gemeinde verstanden werden.« Was ist aber unter dieser Herrschaft zu verstehen? Das erfahren wir S. 584. Die Gegenwart Christi mit seinem Geiste, der eben der Liebesgeist Gottes ist. »Wird aber

ne sen dieser Gegenwart mit seinem Geiste, Worte und R de noch eine anderweit 'unmittelbar persönliche Gegenwart' gefordert, so ist diese Vorstellung unvollziehbar. Ja eine 'immanent persönliche Wirksamkeit Jesu ist eine 'phantastische Vorstellung'. Man sieht, wie widersprechsvoll das Ganze ist. Zwei Standpunkte, der historische

der gläubige und schliesslich ist doch wieder auch für den Gläubigen die himmlische Verklärung Christi durch Auferstehung und Himmelfahrt ganz lich überflüssig, da Christus doch nur mit seinem Geiste d. h. der göttliche Geist in uns wirksam ist, aber nicht er als diese individuelle Person! Wie klar ist gegenüber solchen Behauptungen gegenüber Schleiermacher, wenn er Auferstehung und Himmelfahrt für dogmatisch irrelevant erklärt! Wie klar sind die, welche heute das für dogmatisch wichtig halten, weil sie das individuell persönliche Weitergehen Christi zu recht erhalten und sein persönliches Fortwirken. Hier aber werden diese Wunder festgehalten für den Standpunkt des Glaubens. Aber ob wir sagen sollen, wie sie eigentlich nützen. Das ist doch eine Nebensächlichkeit, die hier gar nicht in Betracht zu ziehen ist. Oder will er etwa sagen, für den Glauben sei die sinnliche phantastische Vorstellungsform von Bedeutung. Warum sagt er dann das nicht mit klaren Worten, dass man es hier nur mit Symbolen zu thun habe.

Wenn früher [illegible] zwischen Jesus als dem Christus und dem historischen Jesus scharfer unterschieden hatte, auch das Christliche Prinzip als ewiges nicht mit der historischen Erscheinung Christi absolut identificiren wollte, so ist es zwar in der letzten Ausgabe theilweise geändert. Aber es ist doch noch soviel übrig gelassen von dieser Betrachtungsweise, dass diese Neigung Christus als historische Person ohne weiteres mit dem Prinzip zu identificiren, sich doch noch hat durchführen lässt. Denn er nennt den [illegible] Unterschied zwischen dem bleibenden Gehalt und der vergänglichen Form z. B. in Bezug auf Christi Glauben an die Dämonen, die 'gebundene Form seines messianischen Selbstbewusstseins' u. s. w. zugestehen (S. 315) zu müssen.

Man mag a priori kirchlichen Interesse mit dem Herausgeber diese und andere ähnliche Veränderungen gutheissen wollen. Man mag auch darüber sich freuen, dass Lipsius darauf ausging, einen möglichst weitgehenden Consensus in der protestantischen Theologie aufzuzeigen. Aber bedenklich bleibt es doch im Interesse der Selbständigkeit der Theologie als Wissenschaft, wenn man, wie das gegenwärtig vielfach Mode wird, widerspruchsvolle Positionen konsequenteren nur deshalb vorzieht, weil sie der kirchlichen Tradition sich etwas mehr anbequemt haben. Käme diese Art zu urtheilen zu allgemeiner Geltung, so käme die Theologie als Wissenschaft immer mehr um ihre Selbständigkeit und verlöre dann auch die Fähigkeit, auf die Dauer der Praxis die Dienste zu leisten, die sie ihr leisten soll, keineswegs nur durch Konservirung der Traditionen, sondern auch durch klarere und tiefere Erhebung der christlichen Lehre. Was ich hier urtheile, urtheile ich über die dritte Auflage, wie sie jetzt vorliegt. Ob I. sie durchweg als die seine anerkennen würde, vermag ich nicht zu beurtheilen. Jedenfalls aber scheint mir, dass der Verf. besser gethan haben würde, wenn er die letzten Abschnitte von § 705 an einfach nach der zweiten Auflage reproduzirt hätte.

Königsberg Pr. Dorner.

Dusan Ružić, Die Bedeutung des Demetrios Chomatianos für die Gründungsgeschichte der serbischen Autokephalkirche. Jena. 1894. 67 S. 8°.

Es ist das Verdienst Gelzers, durch Anregung und Leitung dieser und anderer Arbeiten die Kenntniss der bisher arg vernachlässigten Geschichte der Kirche im byzantinischen Reich und den zu ihm in Beziehung stehenden Gebieten gefördert zu haben. Die vorliegende Arbeit sucht durch Verwerthung eines von Pitra im VII. Band der Analecta sacra et classica veröffentlichten Briefes des Demetrios Chomatianos, Erzbischofs von Achrida, ein neues Licht zu die Anfänge der selbständigen serbischen Kirche fallen zu lassen. Sie vermag an der Hand dieses Briefes zu zeigen, dass die neben der ersten von Dumentjan veranlassten bisher nur geringschätzig behandelte zweite von Theodosij herrührende Biographie des heiligen Sava von Serbien mehr nur in noch kürzerem Fragment als die erstere zugänglich doch auch nicht zu verachtende Nachrichten enthält. Der letzteren Vertheidigung der Rechtmässigkeit des Erzbisthums Savas war nicht ohne Anlass, wie die Anklagen im Brief des Demetrios zeigen. Die Datirung dieses Briefes auf die VIII. Indiktion gewährt nunmehr die Möglichkeit, den Zeitpunkt des Beginns des serbischen Erzbisthums genauer als bisher zu bestimmen, nämlich auf das Jahr 1220 oder etwas früher, ein Datum, welches R. noch durch andere Angaben zu bestätigen vermag. Die Väter (die Dumentjans auch zahlreichen Hss. russischer Bibliotheken vorstanden, aber wie bemerkt wird, bezüglich von dem echten Text) schildern erklärlicher Weise den Konflikt mit Achrida nicht, welcher herbeigeführt wurde, als Sava die von seinem Vater Stephan Nemanja errungene politische Selbständigkeit durch die Erreichung der kirchlichen und die daran sich anschliessende kirchliche Neuordnung des Landes vervollständigte. In die Lücke tritt der Brief des Demetrios ergänzend ein. Im dritten Theil seiner Schrift sucht R. die bisherigen Annahmen über die anfänglichen serbischen Eparchien mit Hilfe jenes

Briefes zu korrigiren. Gegenüber den acht Eparchien, welche Gondonax, und den zwölf, welche Jasrebos annahm, vertritt K. zehn Eparchien als die ursprünglichen. Möge es Gelzer gelingen, noch manche junge Kräfte zur Erforschung ihrer heimathlichen Kirchengeschichte anzuleiten!

Göttingen. N. Bonwetsch.

Philosophie u. Unterrichtswesen

Eugen Müller, Natur und Wunder, ihr Gegensatz und ihre Harmonie. (Strassburger theologische Studien. Bd. I. Heft 1 u. 2.) Strassburg, Agentur v. d. Herder'schen Freiburg. B., 89. XIX u. 240 S. 8°.

Mit einer Empfehlung des Bischofs Adolf von Strassburg treten diese Studien als ein periodisches Organ für wissenschaftliche Theologie ans Licht; sie sollen das Gesammtgebiet der spekulativen, praktischen und historischen Theologie umfassen und dabei den Fragen, die das Elsass berühren, eine besondere Theilnahme widmen. Von den beiden Herausgebern, den Professoren am Priesterseminar zu Strassburg, Dr. A. Ehrhard und Dr. E. Müller, nimmt dieses Mal der eine das Wort, um seine Inauguralabhandlung (Würzburg) einem weiteren Kreise zugänglich zu machen. Dem modernen Dilemma »Natur oder Wunder« wird die alte Lösung »Natur und Wunder« entgegengestellt. Sie enthalten ist in dem Worte Augustins »contra summam naturae legem tam Deus non facit, quam contra se ipsum non facit«, und in dem Worte des Aquinaten »nihil Deus facit, secundum ordinem sapientiae suae, facit«.

Nach einer kurzen Einleitung, in der der Stand der Frage lebendig und ohne Vorurtheil bestimmt wird, beginnt die Grundlegung, welche »die Voraussetzungen und Analogien des Wunders in der Natur« behandelt und damit den Boden schafft für die Ausführung, in der »Wunder und Natur in ihrem gegenseitigen Verhältnisse« betrachtet werden. Wir müssen es uns leider versagen, an dieser Stelle auf die Einzelheiten der musterhaft angeordneten, überaus klaren, weit ausgreifenden und tief eindringenden Untersuchung einzugehen und wollen statt dessen über den allgemeinen Eindruck des Werkes eine grosse Reihe von Arbeiten katholischen Glaubens eröffnen soll, ein Wort hinzufügen. Wir wünschen von Herzen, dass der Geist, der Müller diese Abhandlung von der ersten bis zu den versöhnlichen Schlussworten zu »Wunder und Wissenschaft« auszeichnet, immer in den »Studien« walten möge. »Sachliche im höchsten Sinne des Wortes« ist die Arbeit des Herrn Verfs. Alles, was den »christlichen« Monismus dem »mechanischen« Monismus gegenüber zu stützen vermag, wird vorurtheilsfrei anerkannt und freudig verwendet, mag es aus dieser oder jener Quelle fliessen, und das Gegnerische, nicht der Gegner, wird mit Nachdruck, aber stets ohne Leidenschaft, bekämpft.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Denifle, Henri, O. P., Les Universités Françaises au Moyen Âge. Avec à M. Marcel Fournier, Éditeur des Statuts et Privileges des Universités françaises. Paris, Bouillon, 1892. 99 S. 8°.

In dieser scharfen Streitschrift weist Denifle die ungerechtigten Angriffe zurück, welche Fournier gegen seine Geschichte der Universitäten des Mittelalters gerichtet hatte, und knüpft daran eine sehr abfällige Kritik des im Titel angegebenen Fournierschen Werkes. Er weist ihm eine grosse Menge von Irrthümern und Ungenauigkeiten nach, die durch das überhastete Arbeiten und die unkritische Uebernahme von fremden Angaben entstanden ist, er rügt ebenso die Unvollständigkeit der Fournierschen Sammlung, zu welcher er eine interessante Nachlese aus dem Vatikanischen Archiv bietet, namentlich eine Reihe von wichtigen Rotuli für mehrere Universitäten. Der Ton der Auseinandersetzung D.'s mit seinem Plagiator ist zu bitter und höhnisch und auch nicht hinreichend durch den schnöden Undank des Angegriffenen zu entschuldigen. Nach der Abschlachtung, die D. an F. vollzogen hat, dürfte er auf S. 34 nicht mehr die Impertinenz der von ihm neu mitgetheilten Dokumente »der gelehrten Welt vorenthalten, weil F. am Stande sein könnte, diese Stücke, die von ihm selbst entdeckt, neu zu veröffentlichen.«

Köln. Keussen.

Philologie und Alterthumskunde.

Dionis Prusaensis quem vocant Chrysostomum quae exstant omnia ed. lit. separatim critico instructa. Rec. Arnim. Vol. I. Berlin, Weidmann'sche Verlagsbuchhandlung. 1893. XXXV u. 338 S. 8°.

Eine neue kritische Ausgabe des Dion von Prusa muss mit Freuden begrüsst werden, da die letzte (von Emperius 1844) sowohl wegen der seitdem sehr vermehrten Kenntniss der Zeit, als auch wegen der neuen Bearbeitung des kritischen Apparates, worin eine grosse Reihe von Handschriften als werthlos für die Kritik ausgeschieden werden konnte und nur von den besten und ältesten Vertretern der einzelnen Klassen die Lesarten verzeichnet werden, in den Prolegomena der letzte Arnim über die handschriftliche Ueberlieferung und die Grundsätze, die für die Textesconstitution massgebend

sein müssen. Die Hss., welche alle 80 Reden enthalten, zerfallen in zwei Klassen, eine bessere und eine schlechtere. Die bessere Klasse unterscheidet sich von der anderen schon dadurch, dass sie die Reden in der echten und ursprünglichen Reihenfolge enthält, in der sie auch Photius gelesen hat: I VI VIII XIII VII XXXI bis LXXX. XIV – XXX. Diese Klasse ist nur durch eine vollständige Hs. vertreten, den Meermannianus = Leidensis suppl. 70 (M) saec. XI. Eine alte Hs., Vaticanus 99 (V) saec. XI, enthält nur die Reden I VI und VIII XI. Der Hauptvertreter der schlechteren Klasse ist der alte Urbinas 124 (U) saec. XI, der bereits alle Interpolationen enthält, durch welche diese Klasse entstellt ist. Dass Arethas als Urheber dieser Interpolationen anzusehen ist, wie Arnim vermuthet, scheint mir nicht ganz sicher. Der Urbinas hat auch bereits die veränderte Reihenfolge der Schriften, die sich von der editio princeps auf alle späteren Ausgaben vererbt hat. Aus ihm sind die meisten Hss. der schlechteren Klasse abgeleitet, da der Urbinas nämlich in der Rhodischen Rede (XXXI) eine durch Ausfall eines Quaternio entstandene grössere Lücke hat, so erweisen sich alle Hss., die dieselbe Lücke haben, ohne Weiteres als Abkömmlinge des Urbinas und somit als werthlos. Neben ihm kommt in dieser Klasse nur noch der Parisinus 2958 (H) saec. XIV in Betracht, der im Allgemeinen dieselbe Ueberlieferung zeigt, aber die Lücke und manche Fehler des Urbinas nicht hat. Massgebend für die Gestaltung des Textes sind demnach einerseits V und (wo dieser fehlt) M, andererseits UD. Dazu kommt für einige Reden eine dritte Klasse von Hss., die nur einen Theil der Dionischen Redensammlung enthalten. Im Archetypus dieser Klasse standen von den 80 Reden nur 35, nämlich I VI VIII bis X I II I VIII. LXII LXXVII VII XIII XII. Die besten Vertreter dieser Klasse sind der Palatinus 117 (P) saec. XV, der Vaticanus 91 (H) saec. XIII und der Vindobonensis philos. gr. 168 (W) saec. XIV. Emperius rechnete diese Hss. zur besseren Klasse VM. Arnim zeigt, dass sie eine Klasse für sich bilden, die zum Theil noch eine bessere Ueberlieferung erhalten hat als VM. Die Differenzen in der Reihenfolge der Schriften und die Verstümmelung einzelner Reden erklärt Arnim in einem Aufsatz im Hermes XXVI und jetzt wieder in den Prolegomena, durch ansprechende Vermuthungen über die ursprüngliche Verbindung der Dionischen Redensammlung. Danach zerfiel das ganze Corpus in drei Theile und jeder Theil wieder in zwei Unterabtheilungen, so dass die ganze Sammlung auf sechs Papyrusrollen vertheilt war: die erste und zweite Rolle umfassten die Reden I VI und VIII XIII, die dritte und vierte XXXI XXXV (Städtereden), die XXXVI LI (Bithynische Reden), die fünfte und sechste LII LXXX und XIV bis XXX.

Der vorliegende erste Band enthält die ersten 18 Reden und zwar in der von der Vulgata abweichenden ursprünglichen Anordnung (I VI VIII XIII VII. XXXI XXXV). Die Hss. sind von Arnim selbst geprüft und, soweit nöthig, neu verglichen, bis auf den Meermannianus und den Parisinus R, deren Lesarten nach den sorgfältigen Angaben von Emperius verzeichnet werden. Was für die Emendation bisher geleistet ist, hat Arnim mit sorgfältiger Auswahl und besonnenem Urtheil benutzt. Ebenso hat er durch eigene Vermuthungen den stark korrumpirten und schon frühzeitig interpolirten Text zu verbessern und von Fehlern zu befreien versucht. Seine Vermuthungen dürfen nicht durchweg auf Zustimmung rechnen. Seine Aenderungen und Athetesen machen bisweilen den Eindruck des Uebereilten und nicht reiflich genug Erwogenen, Manches wird für fehlerhaft erklärt, was bei tieferem Eindringen in den Schriftsteller und bei genauerer Erforschung des Sprachgebrauchs sich als richtig erweisen dürfte. Eine Reihe trefflicher Beobachtungen und gelungener Verbesserungen verdankt die Ausgabe Wilamowitz.

Breslau. Leopold Cohn.

M. Tulli Ciceronis in C. Verrem orationes. Ciceron. Verrines. Divinatio in Q. Caecilium et actionis secundae c. V et V. de signis et de suppliciis. Texte latin publié avec un commentaire critique et explicatif, une introduction générale et un index détaillé par Émile Thomas. Nouvelle édition. Paris, Hachette et cie. 1894. 489 S. gr. 8°.

Die von E. Thomas für Hachettes Collections Froidons savantes veranstalteten Sonderausgaben der Divinatio in Caecilium und der zwei letzten Verrinen, die in der DLZ. 1892 Nr. 32, 1039 als werthvoller Zuwachs dieser gediegen und geschmackvoll ausgestatteten Bibliothek bezeichnet wurden, haben nicht nur bei der Kritik, sondern vor allem beim kaufenden Publikum eine so günstige Aufnahme gefunden, dass sie bereits in zweiter Auflage vorliegen und zwar in einem Bande vereinigt. Der ansehnliche Umfang des Buches erklärt sich aus dem grossen Druck des Ciceronextes, der mit dem kritischen Apparat und Kommentar nebst den vorangeschickten Inhaltsübersichten S. 63–344 füllt. Die neue Einleitung gliedert sich in 7 Kapitel: 1. Verres. 2. Sein Prozess. 3. Kurze Analyse der ersten actio und der ersten drei Reden der zweiten. 4. Was war eine divinatio? 5. Von Ciceros Beredsamkeit in den Verrinen, besonders in unseren drei Reden. 6. Der Text (der Hss.). 7. Ausgaben und sonstige Hilfsmittel. Unter Nr. 7 und 8 an mehreren Stellen des Apparates vermisste ich Hrn. J. S. Speyer, Observationes ex emendatione nov. Groningen 1891, S. 7–21. Sehr dankenswerth sind die 34 Seiten Indices, die nicht nur

grammatische, lexikalische und stilistische Eigenthümlichkeiten gesammelt vorführen, sondern auch in die geschichtlichen und kulturellen Verhältnisse, in chronologische und handschriftliche Fragen, kurz in den gesammten Stoff einen raschen Einblick ermöglichen. Nicht minder erwünscht sind drei Beilagen: ein Plan des alten und des heutigen Syrakus, eine Karte von Sicilien mit Angabe aller in der Rede De signis genannten Orte, und ein Facsimile des cod. Regius, den Thomas gleich Jordan, Müller und Meusel dem vatikanischen Palimpsest vorzieht.

München. Th. Stangl.

D. Martin Luthers Werke. Kritische Gesammtausgabe. 6. B., 13. Band. Weimar, Hermann Böhlau, 1888. 1889. VI u. 632, VIII u. 720, XXXVI u. 703 S. gr. 8°.

D. M. Luther, Von den guten Werken. Aus der Originalhandschrift, herausg. von Nic. Müller. (Neudruck der Litteraturwerke des XVI. und XVII. Jhs. Nr. 93 u. 94.) Halle, Max Niemeyer 1891. XII u. 111 S. 8°.

Band 6 der Kritischen Gesammtausgabe, Schriften Luthers aus den Jahren 1519—20, u. a. Von dem Wucher, Vom Bann, Von den guten Werken, Von dem Papstthum, Von dem neuen Testament, An den christlichen Adel deutscher Nation, De captivitate Babylonica ecclesiae praeludium, bearbeitet von dem verdienten Begründer der monumentalen Ausgabe, Pfarrer Knaake, zeigt alle Vorzüge der früheren Bände dieser Herausgeber, peinliche Genauigkeit in allem Bibliographischen, Gründlichkeit und Zuverlässigkeit in den interpretatorischen Einleitungen, verbindet damit aber leider auch die Mängel der früheren. Die Konstituirung des Textes ist keine methodische. Oft genug wird eine Schlimmbesserung der Nachdrucke oder der alten Gesammtausgaben aufgenommen, z. B. 38,35, 55,10, 61,2, 224,1, 255,35 u. ö., während Verbesserungen Luthers, oft erst im letzten Urdruck enthalten, gar nicht einmal verzeichnet werden, z. B. (207,17), 208,30,32, 209,9, 211,6,27, 217,14, 218,6,24, 219,17, 220,18. Der Apparat ist dafür überladen durch die willkürlichen Aenderungen der Nachdrucke. Formen der älteren Sprache Luthers, manchmal durch alle Urdrucke beglaubigt, giebt Knaake sehr oft preis, z. B. 36,23, 37,19, 49,4.30, 51,6, 73,13, 74,1, 140,4,25, 209,20, 218,30,35, 224,2, 233,6, 236,15, 243,25, 244,22, 249,26, 253,14, 256,33, 257,8, 262,24, 269,24 u. ö., offenbare Schreib- oder Druckfehler blieben dagegen unbeanstandet, z. B. 44,17,21, 46,17,30, 141,15, 220,26, 225,29 u. ö. Manche Verderbnisse, die Knaake gar nicht erkannt hat, lassen sich mit Hilfe der 'mancherley bücher u. tractetlin', auf die er ebenso wenig geachtet, entdecken und bessern, z. B. 38,16, 44,17, 46,13, 56,7, 58,11, 65,32, 67,3, 68,4, 72,12 (wo Knaake entschieden schlimmbessert), 80,10 u. ö. Ausserdem finden sich noch an anderen Stellen Verderbnisse, z. B. 204,5.11, 272,18 u. s. w.

Der 8. Band, hauptsächlich Schriften Luthers aus dem Jahre 1522, ist von G. Kawerau und Nic. Müller bearbeitet, von dem ersteren u. a. Auslegung des 67. Psalmes, Ratsons Latomianae confutatio, Evangelium von den zehn Aussätzigen, de votis monasticis iudicium, von Nic. Müller u. a. das Pariser Urtheil, de abroganda missa, Vom Missbrauch der Messe, Bulla coenae domini. Im Bibliographischen wurden beide von Knaake erfolgreich unterstützt. Dieser Band hat manche Vorzüge vor den früheren. Mit Recht sind in den Texten die zahlreichen Versehen in den Zahlen der Bibelstate, die uns Luthers genaue Art verrathen, unverändert geblieben. Es verdient ferner Anerkennung, dass die überflüssigen Lesarten der Nachdrucke und der alten Gesammtausgaben aus dem Apparate fortgeblieben sind, in den Einleitungen hätten sie freilich berücksichtigt werden müssen. Leider haben die Herausgeber den Lesarten der Urdrucke gegenüber zu grosse Enthaltsamkeit geübt. So sind ihnen viele sicher auf Luther zurückgehende Verbesserungen unbekannt geblieben, wie eine Nachvergleichung in verschiedenen Theilen des 8. Bandes mir gezeigt hat, z. B. 49,1, 49,21, 56,13, 152,18, 485,1c (B), 492,34, 495,1.14, 542,7 u. ö. Kawerau hätte bei den 'zehn Aussätzigen' der Uebereinstimmung der Urdrucke Bf, Müller beim 'Missbrauch der Messe' der Uebereinstimmung von Bf mehr Rechnung tragen sollen, z. B. 450,24, 351,7, 371,7.17, 365,5.28.35, 366,4.30, 168,2, 376,9, 378,17, 394,31, 395,28.35, 485,34 u. ö. Sehr oft enthalten erst die letzten Urdrucke, was den Herausgebern oft entgangen, die richtige Lesart, z. B. 349,21, 358,11, 375,2, 378,11, 380,17, 383,1, 384,28, 491,6, 492,36, 494,8, 498,11, 499,1, 547,21, 563,5 u. ö. Nicht selten ist von allen Urdrucken abzuweichen, dann aber anders zu lesen, als die Herausgeber gethan, z. B. 146,5, 359,14, 484,9 u. ö. Schlimmbesserungen finden sich noch u. a. 524,10; 526,20, Verderbnisse 469,32, 542,31, 549,26, 551,16, 558,38 u. ö., Druckfehler 34,30 Hilft st. Hilfft, 52,25 ausserwerteten st. ausserweletten, 508,20 erwecken st. erwechen.

Am wenigsten ist die höhere Kritik zu ihrem Rechte gekommen, sie musste geübt werden bei dem 'Pariser Urtheil' und bei der doppelten Bearbeitung des 'Missbrauches der Messe'. Ersteres ist eine so undeutsche, ungeschickte und holprige Uebersetzung der lateinischen Vorlage, die übrigens bei der Textkonstituirung vielfach hätte verwerthet werden können, z. B. u. A. 378,2.20, 279,35, 283,27, 290,3, 294,13, 296,5, 299,9, 300,1, 301,2, 302,23, 313,30.31, 305,27, 326,19.31, 307,5.12, 308,1.2.37, dass man sie in ihrem ganzen Bestande unmöglich für eine Arbeit Luthers halten kann. Sicher ist der Traktat 'de abro-

gaula numa' nicht vor dem deutschen 'Vom Missbrauch der Messe' entstanden, wie man aus der Reihenfolge beider in der Ausgabe annehmen müsste, sondern setzt den deutschen voraus und ist überdies die Arbeit eines Humanisten, nicht Luthers. Daher erklärt sich seine trotz einiger Schnitzer korrekte und glatte Latinität, seine gelehrten Haltung, seine Verbrämung mit lateinischen Citaten, griechischen und hebräischen Worten, die im Deutschen ganz fehlen. Er verhält sich zu den deutschen wie die Texte b zu den Texten a im 13. Bande.

Der 14. Band enthält die Vorlesungen Luthers in lateinischer Sprache über die kleinen Propheten herausgegeben von Kroffmanne. Diese Vorlesungen zeigen in den Hss. und ersten Drucken die stärksten Abweichungen. Kroffmanne hat auf Grund einer sorgfältigen Prüfung des gesammten Materials festgestellt, dass nur eine Vorlesung Luthers von 1524—26 stattgefunden, von der uns nur in den Zwickauer Hss. Za und Z Nachschriften von Zuhörern erhalten sind, während die übrigen Hss. und die Drucke Bearbeitungen von Nachschriften bieten. Die Vorträge über die meisten Propheten giebt Kroffmanne in doppelter Gestalt, a) nach Za resp. Z, unter Mittheilung der Bearbeitung H in den Anmerkungen, b) im Texte nach A, in den Noten die Abweichungen der Drucke D resp. W. Er übertrifft in jeder Beziehung seine Vorgänger, die in der freien Bearbeitung A am liebsten das Kollegienheft Luthers gesehen hätten, er hat eine Unzahl von Verbesserungen dieser berichtigt. Leider hat er sehr oft, besonders im Anfang des Hosea, an Stelle von Wendungen, die Luthers Ausdrucksweise getreu wiedergeben, die Worte der Ueberarbeitung in den Text gesetzt, gehetzt von der jedenfalls falschen Voraussetzung, dass Luther diktirt habe. Trotz des starken Bandes gewinnt man nur eine schwache Vorstellung von Luthers Lehrvortrag, die Zuhörer, deren Nachschriften uns erhalten, waren sehr beschränkt und notirten nur das Nothdürftigste.

Die freien Bearbeitungen veränderten die von ihnen benutzten Nachschriften ohne Bedenken nach Form und Inhalt, verbrämten sie in humanistischem Sinne. H und A vertreten verschiedene Stadien einer fortschreitenden Entwicklung, die in D und W ihren natürlichen Abschluss gefunden. Sie glätten die Latinität Luthers, tilgen diese Andeutungen von ihm selbständig aus, A viel energischer als H. Man bemerkt dabei deutlich das Bestreben von H und A, und erst recht von D und W, Luthers Aeusserungen über Zustände seiner Zeit, über gelehrte Irrthümer des Hieronymus zu verschärfen. A scheut dabei nicht vor Fälschungen zurück, nur um Hieronymus eins zu versetzen. Ein Beispiel genüge. 2u8,2 führte Luther eine irrige Ansicht der jüdischen Erklärer an auch Hieronymus, der sie bestimmt als solche erwähnt, vergl. Migne P. L. I, XXV, 1099. A schiebt sie Hieronymus selbst zu mit der Bemerkung 'sed anicularum somnia sunt ea, sicut et pleraque alia Hieronymi, a quibus temere de rebus sacris iudicat'. Die Bearbeitungen sind daher höchst wichtige Quellen für die Geschichte Luthers und seiner Zeit, worauf der Herausgeber nicht aufmerksam gemacht hat. Besserungen der Texte lassen sich an manchen Stellen über Kroffmanne hinaus vornehmen. So muss es 2,8 14 heissen 'synchronus vel paulo post' st. 's. et p. p.', 2,18 3. 'quod non germanice dicimus' st. 'q. n. g. dicamus', 08,3 in H 'ceterum minutius antipuor' st. 'ceterum antipuor bus' u. a.

Durch die genaueste Wiedergabe des Lutherschen Traktates 'von den guten Werken' nach der Originalhandschrift hat sich Nic. Müller ein grosses Verdienst um die Lutherforschung erworben. Da er selbst die von Luther getilgten Worte und Buchstaben mittheilt, so gewinnt man ein überraschend reiches Material für die gründliche Erforschung der Sprache Luthers. Es ergiebt sich daraus, dass sie viel mehr mundartlich gefärbt war, als die Drucke es verrathen, so lässt man viele der scheinbaren Druckfehler der Erdrucke mit ihren abgeschliffenen, analogisch gebildeten Formen für seine Sprache in Anspruch nehmen darf. Interessant ist es, zu beobachten, wie sorgfältig Luther im Einzelnen die Wahl des Ausdrucks und der Konstruktion abwägt. Seine Diktate haben fast regelmässig Fehler in den Zahlen. Daran lag ihm offenbar wenig. Ohne Grund ist Müller entrüstet über die Art, wie die Setzer der ersten Ausgabe mit Luthers Sprache gewirthschaftet hätten. Sie haben im Gegentheil, abgesehen von wenigen Versehen oder Druckfehlern, mit zarter Hand die überflüssigen Konsonantengeminationen vereinfacht, Manches eingeführt, was ganz im Geiste der Sprachentwickelung Luthers lag und was wahrscheinlich auf Luthers Anweisung oder Druckkorrektur zurückgeht, ebenso wie die Erweiterungen und Textverbesserungen der ersten Ausgabe. Völlig irreführend ist es, wenn Müller S. XII seiner Einleitung von Emendationen Knaakes spricht, die oft in scharfsinniger Weise das Richtige getroffen. Bis auf etwa zwei lassen sich diese Emendationen in den Erdrucken C resp. K nachweisen, und also nicht Knaakes Eigenthum, die beiden erwähnenswerthen Ausnahmen sind entschiedene Schlimmbesserungen, die sich freilich schon in alten Nachdrucken und Gesammtausgaben finden.

Greifswald. Al. Reifferscheid.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Yngwar Nielsen, Vedtegter og Dokumenter fra det hanseatiske Kontor i Bergen og dettes enkelte Gaarde. (Sonderabdruck aus den Verhandlungen der Gesellschaft der Wissenschaften 1892.) Christiania, 1892. 8°.

Der bekannte und um die Geschichte Bergens insbesondere verdiente Verf. setzt hier seine früheren an gleichem Orte veröffentlichten Quellenmittheilungen fort. Die theils in vollem Wortlaute, theils im Auszuge gegebenen Aktenstücke gehören der zweiten Hälfte des 16., dem 17. und dem vorigen Jh. an. Einzelne Bestimmungen beruhen auf Beschlüssen des Ehrsamen oder Gemeinen Kaufmannes, andere auf Belehrungen der Nachbarn und Gesellen, sind also durchweg verhältnissmässig jungen Ursprungs. Doch aber bieten sie, wie es scheint, auch für die ältere Zeit ein unmittelbares Interesse, da sie auf frühere niederdeutsche Aufzeichnungen zurückgehen und erst aus diesen, mit Zusätzen versehen, in ihr neuerliches Hochdeutsch übersetzt sein dürften. Die darauf sich beziehende, gegen Hegel gerichtete Bemerkung des Herausgs. ist berechtigt und verdient Beachtung.

Ich benutze die Gelegenheit, um auf den S. 10 in Auberts 1892 erschienener Geschichte der Grundbücher in Norwegen, Dänemark und Deutschland (tüdels) aufmerksam zu machen, nach welchem auf der Hansischen Brücke in Bergen das Lübsche Hypothekenrecht Geltung erlangt, ein neuer, schlagender Beweis für die Ausnahmestellung der Hansischen Niederlassung dort.

Lübeck. P. Hasse.

Walther Stein, Akten zur Geschichte der Verfassung und Verwaltung der Stadt Köln im 14. und 15. Jh. 1. Bd. (Publikationen der Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde XV.) Bonn, Hermann Behrendt, 1893. LXXX u. 769 S. gr. 8°.

Der städtegeschichtlichen Forschung wird durch diese Publikation ein theils neu verarbeiteter, theils völlig neuer, wichtiger Stoff dargeboten, der, wenn auch natürlicher Weise manches lediglich für die Kölnische Geschichte von Bedeutung ist, doch in vielen Fällen zu interessanten Vergleichungen mit gleich- oder ähnlich lautenden Verfassungs- und Rechtsbestimmungen anderer Städte Anlass bietet und deshalb allgemeiner Beachtung werth ist. Die Auswahl der veröffentlichten Aktenstücke ist nach ihrer Beziehung auf den Kölner Rath erfolgt, nach Lage der Verhältnisse und der Stellung, welche der Rath während der in Betracht kommenden Zeit in der Verfassung und Verwaltung einnahm, der einzig mögliche einheitliche Gesichtspunkt, von dem aus, wenn auch nicht alle, so doch die wichtigsten Aktenstücke zur Veröffentlichung gelangen konnten. Der vorliegende erste Band zerfällt in zwei Theile, von denen der erste die Eidbücher und verwandte Stücke, der zweite die Gerichtsordnungen und Statuten enthält. Leider hat der Herausgeber es verabsäumt, dem Ganzen ein orientirendes Inhaltsverzeichniss voranzuschicken, wodurch die Benutzung des Bandes bedeutend erleichtert worden wäre. Auch das im zweiten Bande zu erhoffende genaue Register wird diese Unterlassung schwerlich wieder ausgleichen können. Das in Betracht kommende Material scheint vollständig benutzt zu sein. Der Herausgeber hat sich anerkennenswerthe Mühe gegeben, den umfangreichen Stoff, der zahlreiche Wiederholungen enthält, in eine knappe Form zu bringen, vielleicht hätte bei einigen unwichtigeren Bestimmungen dann ohne Schaden noch weiter gegangen werden können. Der Abdruck des Textes ist, soweit sich aus einer Vergleichung verschiedener Stücke (es wurden verglichen Nr. 1, 6, 7, 11, 19, 22, 23, 24, 25, 28, 410—13) mit den Originalen ein Urtheil gewinnen liess, im Allgemeinen korrekt. Bedauerlicher Weise macht davon der Anfang der Publikation, das Eidbuch von 1321, eine Ausnahme. Es sind in dem Abdruck folgende Fehler zu verbessern. S. 3 Z. 27 ist nach hus excessive zu streichen, S. 4 Z. 5 v. u. herna st. herma, paschin st. paesschin, S. 5 / 9 kunt st. kund, S. 7 Z. 17 Valkunberg st. Valkenberg, Z. 19 mues st. amicos (?), Z. 31 Wernerus st. Wenerus, S. 8 Z. 26 omitteret st. remittet, Z. 30 Orren st. Oren, S. 11 Z. 30 opportunum st. eprtunum, S. 12 Z. 24 fehlt »domum« zwischen anno und der Jahreszahl, S. 14 Z. 14 v. u. vuaziene st. fuafzene, Z. 16 sal st. sall, S. 15 Z. 18 den hr st. de he, S. 17 Z. 10 fehlt »here« vor Herman, Z. 3 v. u. Hildegerus st. Hildegers, Z. 23 unde st. und, S. 19 Z. 4 verterunge st. vorsunge, S. 20 Z. 15 sinem st. sine, Z. 19 halere st. holler, S. 21 Z. 6 schaden st. schadan, Anm. vorl. Z. turne st. burre, S. 23, Z. 3 Stupa st. Stupa. Diese Fehlerzahl fällt gerade darum um so mehr auf, da, wie schon erwähnt, der Abdruck der sonstigen verglichenen Stücke den zu stellenden Anforderungen durchaus entspricht. Dem eigentlichen Texte sind zwei umfangreiche Einleitungen vorausgeschickt. Die erste giebt eine äusserst ausführliche Beschreibung der Hss., die für das 14. Jh. in dieser Form allenfalls gerechtfertigt ist, für das 15. aber entschieden kürzer hätte gefasst werden müssen. Die zweite bietet eine sehr dankenswerthe Zusammenstellung über die Kölnischen Räthe und Schreiber. Dass bei einem solchen ersten Versuche nicht unbedingte Vollständigkeit, Ergänzungen und Berichtigungen bringen die von Diemar bearbeiteten Regesten über die Abtheilung »Köln und das Reich« des

hiesigen Stadtarchivs, Mittheilungen H. 24 u. 25, andere sind aus den Schreinsbüchern bereits gewonnen) erreicht werden konnte, liegt in der Natur des Quellenmaterials, aus dem die vielfach zerstreuten Notizen gesammelt werden mussten. Man wird deshalb dem vom Verf. auf diese mühselige Arbeit verwandten Fleiss seine Anerkennung nicht versagen können. Alles in allem ist dem Werke um seiner selbst und der Wissenschaft willen eine recht weite Verbreitung zu wünschen, die es, als Gesammtheit betrachtet, vollauf verdient.

Köln. Pr. Lau.

Richard Fester, Kurfürstin Sophie von Hannover. Vortrag, gehalten in München. (Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge, herausg. von Virchow und Wattenbach. Heft 179.) Hamburg, Verlag der A.-G., 1893. 34 S. 8°.

Der fesselnd geschriebene Vortrag zerfällt in zwei Theile: einem Abriss des äusseren Lebensganges der pfälzischen Prinzessin und ersten Kurfürstin von Hannover folgt die eingehende und liebevolle Zeichnung ihres Charakters. Im methodologischen Gegensatz gegen seine an glänzenden Erfolgen reiche Geschichtschreibung unserer Tage, die nur die Quellen reden lässt und sich dennoch, wenn sie ihren Standpunkt der Ueberlieferung zu nahe gewählt hat, zu einer reineren historischen Auffassung der Dinge nicht aufzuschwingen vermag, bemüht sich Fester, die Persönlichkeit Sophiens in ihrer Gesammtheit zu erfassen und aus ihrer Zeit heraus zu erklären. Am ausführlichsten behandelt er ihre religiösen Anschauungen. Sie wurzelten in dem Gefühl echter Duldsamkeit, die über allem konfessionellen Hader stand, ohne jedoch ein lebendiges Gottesbewusstsein zu verleugnen.

Wenn F. bei seinem Vortrage bezweckte, weitere Kreise zu orientiren und dazu anzuregen, nunmehr die Memoiren und Briefe der Kurfürstin selbst zur Hand zu nehmen, so hat er diese Aufgabe in trefflicher Weise gelöst.

Berlin. C. Spannagel.

André Soulange-Bodin, La Diplomatie de Louis XV et le Pacte de Famille. Paris, Perrin, 1894. 296 S. 8°.

Der bourbonische Familientraktat ist eine der bemerkenswerthesten Erscheinungen in der diplomatischen Geschichte des Jahrhunderts. Burke hat ihn als die schlimmste aller Verschwörungen bezeichnet, welche je gegen die Freiheiten Europas geschmiedet worden seien. Seeley führt in einem, vielfach übrigens zum Widerspruch herausfordernden Aufsatze: The House of Bourbon, Engl. Histor. Review A. I) aus, dass in dem einen Worte »Familientraktat« fast die ganze westeuropäische Geschichte dieser Zeit zusammengefasst werden könne. Schade, dass Soulange Bodin diesen Aufsatz nicht gekannt hat, der ihn jedenfalls veranlasst hätte, sein Thema auf breiterer Basis zu behandeln, zum mindesten aber darauf hinzuweisen, dass der Traktat von 1761 nicht der erste, sondern der dritte seiner Art gewesen ist, woraus sich die Nothwendigkeit eines Vergleiches mit dem Inhalt und der Tendenz der früheren ergeben hätte. Was S.-B. bringt, ist, wie er selbst sagt, nur ein Beitrag zur Geschichte des siebenjährigen Krieges aus dem wirren Knäuel diplomatischer Aktionen will er besonders die französisch-spanischen Verhandlungen hervorheben und zeigen, wie sie in dem Familientraktat ihren Abschluss gefunden haben, mit besonderer Berücksichtigung auch des persönlichen Antheils Choiseuls an dieser Politik. An und für sich wäre nun auch dieses Thema lohnend und förderlich gewesen, wenn es sich nicht herausstellte, dass eine Arbeit des Inhalts im Grossen und Ganzen bereits vorhanden ist und S.-B. sie nur unberücksichtigt gelassen hat. In der Revue des questions historiques (April 1888, S. 420 bis 488) hat Graf Eduard Barthélémy eine sehr gründliche Studie publizirt »Le traité de Paris entre la France et l'Angleterre (1763)«. Ein Vergleich dieses Aufsatzes mit dem Buche von S.-B. ergiebt, dass beide Arbeiten sich zwar zeitlich nicht ganz decken. S.-B. setzt früher ein, indem er über die französisch-spanischen Beziehungen vor der Thronbesteigung Karls III. berichtet, und Barthélémy hört etwas später auf —, dass aber das Grundthema S.-B.'s von Barthélémy auf Grund desselben Materials bereits behandelt ist. Was uns bei diesem Problem am meisten interessirt, wann und wie die Traktatsverhandlungen eingeleitet worden sind, welche Aufnahme sie in Madrid gefunden, wie sie trotz des Widerstrebens der spanischen Regierung zum Abschluss gebracht worden sind, und welchen Einfluss sie dann auf die Friedensverhandlungen ausgeübt haben — alles das findet sich bereits bei Barthélémy. Und auch in der Auffassung des Traktates wie in der Beurtheilung der Politik Choiseuls bringt S.-B. nach Barthélémy nichts Neues, ganz wie Barthélémy erkennt er die guten Absichten Choiseuls an und schreibt das Misslingen seiner Politik — denn der zu späte Abschluss des Traktates erwies sich als ein solches — der Haltung Spaniens zu. So ist es bedauerlich, dass der Verf., der übrigens nicht Historiker von Fach ist, trotz seines Interesses an geschichtlichen Studien, unsere Kenntnisse nur in geringstem Maasse vermehrt hat. Denn das Buch ist im Uebrigen gut geschrieben, und die nach unseren Ausführungen naheliegende Vermuthung, dass der Verf. nicht selbständig gearbeitet hat, muss ausdrücklich zurückgewiesen werden.

Berlin. F. Salomon.

Kunstwissenschaften.

Ernst Grosse, Die Anfänge der Kunst. Freiburg i. B., J. B. C. Mohr (Paul Siebeck), 1894. 301 S. 8°.

Eingang und Schluss des vorliegenden Werkes enthalten allgemeine Betrachtungen über Kunst und Kunstwissenschaft. Die Aufgabe der Kunstwissenschaft ruhe in der Beschreibung und Erklärung derjenigen Erscheinungen, welche man in dem Begriffe der Kunst zusammenfasst. Diese Definition scheint mir einigen Bedenken zu unterliegen; denn worin besteht die, von der Beschreibung getrennte, Erklärung und welches geheimnisvolle »man« umgrenzt uns die Kunst? Wenn ferner behauptet wird, es handle sich dabei des Näheren entweder um die gesetzmässigen Beziehungen zwischen einem individuellen Künstler und seinem individuellen Werke — womit übrigens unvereinbar S. 294 Anm. 2 — oder um die Zurückführung ausgebildeter Kunstgruppen auf den Charakter einer ganzen Zeit, so ist nicht ersichtlich, wo die bereits weit geförderte psychologische Untersuchung der ästhetischen Eindrücke überhaupt und des künstlerischen Schaffens im Allgemeinen untergebracht werden soll. Obwohl unser Autor von Psychologie nichts hören mag (s. S. 23), so wird er doch selber auf sie verwiesen, nachdem er das Kennzeichnende des künstlerischen in der Erzeugung »ästhetischer Gefühle« gefunden und die dichterischen, malerischen, musikalischen Triebe in Beziehung zum »Spieltriebe« gesetzt hat. Selbst ein bischen Thierpsychologie hätte nicht geschadet, der Hinweis auf Darwins Ableitung der Musik bedürfte übrigens einer Einschränkung. (Vgl. Darwin, Abstammung des Menschen, deutsch 1871, II, 45, 57, 292.)

Im Hauptheile des Buches verläuft der Gedankengang folgendermaassen. Die primitivsten Formen der Kunst finden wir bei solchen Völkern, die sich durch Jagd und Pflanzensammeln ihre Nahrung erwerben. Die ursprünglichste Form ihrer bildenden Kunst ist die Zierkunst, und der Gegenstand, an dem sich die Kosmetik am frühesten bethätigt, ist der menschliche Körper. Bemalung, Narbenzeichnung, Tättowirung und beweglicher Schmuck werden eingehend besprochen, wobei es weder an hübschen Ausblicken noch an gewagten Vermuthungen fehlt. — Ebenso wie der Körperschmuck zeigt der Gerätheschmuck eine Vermischung des praktischen Interesses mit dem ästhetischen, manches, was bereits Semper ahnend ausgesprochen hatte, wird hierbei festgestellt. Alle als geometrische Figuren erscheinenden Zeichnungen der Naturstämme sind in Wirklichkeit abgekürzte, z. Th. geradezu stilisirte Abbildungen bestimmter ganz konkreter Gegenstände, meist von Thieren. Zu den Belegen des Verfs. füge ich hinzu, dass die Ornamente an den Hervey-Aexten sich in ihren elementaren Bestandtheilen stets auf das Bildniss eines hockenden Menschen zurückführen lassen. — Die Bildnerei der Jägervölker ist naturalistisch, zeigt aber wenig Farbe und keine Perspektive, sie stellt die ästhetische Bethätigung von Beobachtungsgabe und Handfertigkeit, d. h. von zwei Fähigkeiten dar, welche der Kampf um das Dasein gerade in den primitiven Völkern entwickeln und steigern musste. Die wahrscheinlich vorhandenen Beziehungen zur Religion werden von dem Verf. vernachlässigt. — Der Tanz gefällt durch den Rhythmus und enthält den Keim des Dramas. Sollte das nicht blos für die Komödie gelten? — In Sachen der primitiven Poesie dekretirt Herr Grosse wie folgt: »Kein Stoff liegt dem Menschen so nahe, als sein eigenes Gefühl. — deshalb ist die Lyrik die natürlichste Form der Poesie, und kein Ausdruck liegt ihm so nahe, als die Sprache, deshalb ist die Lyrik die natürlichste Form der Kunst.« Die Hauptgattungen der Dichtkunst sollen wir auf der untersten Kulturstufe schon ebenso selbständig und charakteristisch ausgebildet finden, wie auf der höchsten. In engster Verbindung mit Tanz und Poesie erscheint die Musik. Sie ist ursprünglich Vokalmusik, aber bereits in ihren Anfängen von der gefühlbewegten Rede scharf geschieden.

Die beiden Hauptergebnisse der ganzen Untersuchung sind die folgenden. Es giebt allgemeingültige wirksame Bedingungen für das ästhetische Gefallen und allgemeingültige Gesetze für das künstlerische Schaffen, der besondere Charakter der Kunst eines Volkes hängt in erster Reihe von dem Charakter seines Wirthschaftsbetriebes ab, und die Völker, die eine gleiche Produktionsform besitzen, haben auch eine gleiche Kunstform. Mit diesen Resultaten wird man sich einverstanden erklären können, kaum jedoch mit allen Einzelheiten der Beweisführung. Die literarischen Nachweisungen und die Schätze unserer ethnologischen Museen hätten auch wohl noch intensiver ausgenutzt werden können. Der Gesammteindruck des Werkes ist jedoch recht günstig. Ich wenigstens habe mich von Herzen erfreut an der besonnen gründlichen Untersuchungsweise und an der Frische der Darstellung.

Berlin. Max Dessoir.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

C. Sattler, Das Schulwesen des preussischen Staates und des Deutschen Reiches. Stuttgart, Cottas Nachf. 1893. X u. 414 S. kl. 8°.

Das vorliegende Werk ist im Wesentlichen ein Wiederabdruck zweier in dem Schanzschen Finanzarchiv erschienenen Abhandlungen über die Schulden des Deutschen Reiches bis 1891

und Preussens in der Periode von 1870 bis 1891. Soweit es die preussischen Staatsschulden behandelt, kann es als eine Fortsetzung des 1869 erschienenen Buches von Eug. Richter angesehen werden, wenn es auch in Anlage und Zweck mit diesem nicht vollständig übereinstimmt. Es giebt in einfacher und klarer Darstellung nach den amtlichen Quellen und mit Beifügung eines reichlichen Zahlenmaterials eine genaue Uebersicht aller Gesetze und Massregeln, durch welche die preussische Staatsschuld Veränderungen erfahren hat, und zwar beginnend mit der durch das Gesetz vom 9. Dezember 1869 eingeführten Konsolidation, deren erste Phase durch das Gesetz vom 20. Dezember 1871 zu einem beschleunigten Abschluss kam. Durch die ausserordentlichen Tilgungen von 1872 bis 1875 wurde die Staatsschuld Ende 1875 auf ihren tiefsten Stand gebracht, dann aber begann wieder eine Bewegung im entgegengesetzten Sinne, die im Anfang der achtziger Jahre in Folge der umfassenden Verstaatlichung der Eisenbahnen einen stark beschleunigten Schritt annahm. Aber wenn auch auch der Nominalbetrag der Schuld von 1880 bis 1890 mehr als verdreifachte, so erwarb der Staat dafür anderseits auch ein gewaltiges ertragbringendes Vermögen und er war auch im Stande, durch Konversionen seiner Rentenschuld seine finanzielle Lage noch weiter zu verbessern. Im Ganzen bezeichnet der Verf. die Vermögenslage des preussischen Staates mit Recht als bisher geradezu glänzend, doch ist er in Betreff der Zukunft nicht ohne Bedenken und er empfiehlt daher eine stärkere Tilgung. Die Darstellung des Reichsschuldenwesens beginnt mit einem Abschnitt über die Schulden des Norddeutschen Bundes und die französische Kriegsentschädigung aus der jene Schulden vollständig zurückgezahlt wurden. Die Bildung einer eigentlichen Reichsschuld begann erst 1876, seitdem aber brachte abgesehen von der Ausgabe von Schatzanweisungen jedes Jahr ein oder auch mehrere Anleihegesetze und namentlich in den letzten Jahren ist die Reichsschuld in starkem Verhältniss angewachsen. Wenn sie auch im Vergleich mit der Belastung anderer Staaten noch immer als sehr mässig erscheint, so ist doch nicht ausser Acht zu lassen, dass der grösste Theil der öffentlichen Verschuldung Deutschlands von den Einzelstaaten getragen wird und dass das ertragbringende Vermögen des Reiches verhältnissmässig sehr gering ist. Es besteht eigentlich nur aus den Reichseisenbahnen, der Reichsdruckerei und dem Betriebsantheil des Reichs an der Reichsbank. Der wenige Jahre über der Reichsschuld ist für Zwecke aufgenommen, die im wirthschaftlichen Sinne unproduktiv sind. Der Verf. hält es daher für dringend nöthig, dass jährlich ein nicht zu gering bemessener Betrag der Reichsschuld aus den laufenden Einnahmen getilgt oder auf offene Anleihen verrechnet werde.

Göttingen. W. Lexis.

Schöne Litteratur.

Edmund Dorers Nachgelassene Schriften. Herausgegeben von Adolf Friedrich Graf von Schack. 3 Bände. 1. Band: Lyrische Gedichte, Fastnachtsspiele, Uebersetzungen. 2. 3. Band: Vermischte Aufsätze. Dresden, Ehlermann, 1893. XX u. 228 S., 4 Bl. und 184 S., 4 Bl. u. 140 S. 8°.

Mit dem Schweizer Edmund Dorer (1831 bis 1892) ist einer der letzten Spätromantiker aus dem Leben geschieden. Auf ihn, den eine stete Sehnsucht nach dem Süden beseelte, übte die spanische und italienische Poesie einen unwiderstehlichen Zauber aus. Den gläubigen Katholiken zog es zu den Wundergebilden Calderons hin, ihm war Lope de Vega der vielseitigste Dichtergeist Spaniens wie Grillparzer ihn nannte, die Märchenspiele Gozzis zur Nachbildung wie Tieck und Raimund. Er verfasste ein grosses, schon im Entstehen veraltetes, ungedruckt gebliebenes Werk über Granada und Sevilla, er lieferte brauchbare Zusammenstellungen der deutschen Litteratur und der deutschen Urtheile über spanische Dichter, er besang Camoens, er übersetzte aus dem Spanischen Lyrisches und Dramatisches, Älteres und Neueres, Kunst- und Volkspoesie, zumal die letztere, die Seguidillas und Coplas bürgerte er mit Glück in Deutschland ein. Denselben Interessen spiegeln auch seine nachgelassenen Werke wieder. Auch hier führt er uns mit kundiger Hand nach Spanien, in die Alhambra, auch hier überträgt er geistliche und weltliche Gedichte älterer und neuerer Spanier, Zwischenspiele von Calderon und Ramon de la Cruz, auch hier knüpft er an den neuen Namen an seine geliebten Spanier und Italiener an, verfolgt einzelne Sagen (Heinrich von Villena) und Stoffe von Spanien aus auf ihrem Gang durch die Weltlitteratur (der Verschwender auf der Bühne zur Geschichte des dem Pintos) oder untersucht den Einfluss des spanischen Theaters auf Holberg. Dagegen scheinen uns die eigenen Gedichte D.s weniger bedeutend zu sein, nur in den humoristischen Versuchen, insbesondere in den prächtigen Fastnachtspielen erfreut uns eine harmlose naive Schalkhaftigkeit älterer Zeiten. Parodistische Lodengespräche, litterarische Satiren, mittelalterliche Prozesse und Apologien wechseln in bunter Folge mit einander ab. Für Aufführungen durch Schüler wäre vielleicht manches zu verwenden. Und schon hier tritt uns des Dichters ungenügendes Verhältniss zur Thierwelt entgegen ('Der treue Hund', 'Die Raupen'), das für die Aufsätze

des dritten Bandes das eingehende Studium lohnet. Ihm zerfallen die Menschen in überfreundliche und in überfeindliche und er mustert darauf hin die Dichter von Homer und Anakreon bis zu Goethe und Walter Scott. Eine Fülle ueberaus feiner Beobachtungen ist in diesen Aufsätzen niedergelegt, ein warmes Herz spricht aus ihnen. Als selbständiges Ganzes unter einem eigenen, den Inhalt deutlicher bezeichnenden Titel ausgegeben könnte diese Sammlung sich leicht zahlreiche Leser erwerben und durch die Oberschulvereine verbreitet werden.

Gerne hätten wir reichere Mittheilungen über D.'s Leben und Charakter zu erhalten gewünscht. Einigermassen entschädigt für diesen Mangel die schöne Radirung W. Unger's, die den letzten Band schmückt.

Prag. August Sauer

Notizen und Mittheilungen.

Archäologische Gesellschaft.

Sitzung vom 3. April 1894.

In Vertretung des durch die Folgen einer Augenoperation am Erscheinen verhinderten Herrn Curtius eröffnete der zweite Vorsitzende Hr. Schoene die Sitzung. Nach einigen Vorlagen des Hrn. Conze theilt zunächst Hr. F. Freiherr Hiller von Gaertringen mit, dass die Ergebnisse seiner Ausgrabungen im Theater von Magnesia am Maeander, über welche er bereits in der Novembersitzung der Gesellschaft berichtet hatte, in dem XIX. Bande der Mittheilungen des athen. Inst. zu allgemeiner Kenntniss gebracht seien, und machte dabei vor Allem auf Doerpfelds Untersuchung über das Theatergebäude aufmerksam. Der Bericht zerfällt in drei Theile: die Inschriften hat Hr. v. Hiller selber behandelt, ihrer Mittheilung schliesst sich ein kurzer Aufsatz O. Kerns über einen interessanten marmornen Dreifussstock an. Den Schluss des Hefts bildet Doerpfelds architektonischer Bericht, dem mehrere Aufnahmen von Rud. Heyne in Tafeln und im Text beigefügt sind. Auch der nächste Vortrag stellte die Verbindung zu der Mittheilung her, welche, wie erinnerlich, ganz den von der Generalverwaltung der kgl. Museen in Magnesia veranstalteten Ausgrabungen gewidmet war. Denn Hr. Heyne, der Architekt von Magnesia, berichtete ausführlich über den von ihm untersuchten und genau aufgenommenen Tempel der Artemis Leukophryene, der wegen seiner Erwähnung durch Vitruv als Pseudodipteros und Werk des Hermogenes von Alabanda zu besonderer Berühmtheit gelangt ist. Schon vor 50 Jahren hat eine französische Expedition unter Texiers Leitung die Freilegung des gewaltigen Baues versucht, aber der plötzliche Tod des Malers Boulanger und heftiges Wechselfieber, von dem auch die anderen Mitglieder der Expedition befallen wurden, bewirkte bereits nach vier Wochen die Einstellung der Arbeiten. Auch die deutschen Ausgräber sind vom Fieber nicht verschont geblieben, aber es ist ihnen doch gelungen unter Humanns Leitung das Werk schliesslich zu Ende zu führen. Davon legten die genauen Aufnahmen des Hrn. Heyne, die allseitig Bewunderung erregten, Zeugniss ab. Vitruvs Theorie des Pseudodipteros ist uns erst jetzt verständlich geworden. Der Tempel ist ebenso wie der Tempel des Zeus Sosipolis, über den Hr. Kern in der Märzsitzung berichtet hatte, nach Westen orientirt. Das Kultbild, von dem die Basis in der Cella aufgefunden ist, schaute nach Westen. Auffallend ist der sehr grosse Pronaos, der Opisthodom ist halb so gross. Sehr wichtig ist der Nachweis, dass der Tempel des Hermogenes auf den Resten eines älteren Dipteros erbaut ist, von dem an den Fundamenten des späteren Baues noch einige Baugeräthe, namentlich Säulentrommeln mit 32 Kanneluren gefunden sind. Auch der nächste Redner, Hr. Max Rubensohn, griff noch einmal auf die Märzsitzung zurück und besprach einige Epigramme der Anthologie, die sich auf das Grabmal des Themistokles in Magnesia beziehen. Darauf hielt Herr Adler einen längeren Vortrag über den Zeusaltar in Olympia, in welchem er die Mittheilungen des Pausanias (V, 14, 5) einer genauen kritischen Untersuchung unterzog, indem er auf die heutigen Schlackenverhältnisse in sehr anregender Weise einging. Suchte er zu beweisen, dass der Aschenaltar 5 m 41 cm hoch gewesen sei mit einem Durchmesser von mindestens 6 m 7 cm (Breite des Standplatzes oben auf dem Aschenkegel). Für die Prothysis nahm er eine Tiefe von 5 m an, indem er den Altar von Syrakus als Parallele anführte. Als Aufgänge seien zwei Spiraltreppen mit einer Steigung von 1 : 3 zu vermuthen. Den Schluss des Abends machte Hr. Herrlich mit einem kurzen Referat über die Verhandlungen auf dem Historikertage zu Leipzig über den kunstgeschichtlichen Unterricht auf den Gymnasien.

Ferdinand Ackmann, Einige bisher noch nicht veröffentlichte Briefe Adalbert Stifters. 41. Jahresbericht der Staatsoberrealschule im II. Bezirk in Wien, 1893. 8°. XXII S.

In den fünfziger Jahren gehörte Stifter zu den gelesensten Schriftstellern, heut ist er halb vergessen. Denn in unserer Zeit liebt man nicht die deskriptive Poesie. Wir können es jedoch nur billigen, dass Ackmann den Versuch macht, Stifter der Jugend näher zu bringen. Die Briefe, die veröffentlicht werden, zeigen uns den Dichter als vortrefflichen Menschen, als hingebenden Freund und als Kenner und Förderer der Kunst.

Wien. G. Wolf †

Karlman Niederhofer, Der Einfluss der Griechen auf Grillparzer. Jahresbericht des k. k. Obergymnasiums zu den Schotten in Wien 1893/94. 41 S. 8°.

Im besten Mannesalter zog sich Grillparzer von der Welt und von den Brettern, die die Welt bedeuten, zurück, weil er nicht jene Anerkennung gefunden hatte, auf welche er Anspruch machen durfte. Erst im Greisenalter wurde ihm diese Anerkennung zu Theil, und seitdem er aus dem Leben geschieden ist, beginnt sich die Literaturgeschichte ernst mit ihm und die Lehrer und besonders in Oesterreich, suchen das Verständniss für seine Schriften der Jugend näher zu bringen. Der Verf. der vorliegenden Schrift weist nach, wie fruchtbar die Beschäftigung mit Homer und den Tragikern auf Grillparzer gewirkt hat und zwar sowohl in Betreff der Wortbindung, Syntax, Stichometrie, Monologe, Monodien und der Hypanaphora. Es wird weiter der Einfluss, welchen die griechische Literatur auf Grillparzer geübt, erörtert und die Quellen zu Sappho, zum Goldenen Vliess, zum Gastfreund u. s. w. gegeben. Literarhistoriker werden diese Arbeit ihrem vollen Werthe nach zu würdigen wissen.

Wien. G. Wolf †

Konrad Böhm, Goethes Verhältniss zur Antike. Beiträge zur Erklärung einiger Elegien Goethes. 34. Jahresbericht des Mariahilfer kommunal-Real- und Obergymnasiums in Wien für das Schuljahr 1893/94. XXXV S. 8°.

Die römischen Elegien blieben, wie bekannt, bis zum Jahre 1795 ungedruckt, weil Herder und andere an der

unverschleierten Sinnlichkeit einiger Situationen Anstoss nahmen. Auch der Herzog Karl August fand die Veröffentlichung, nachdem sie erfolgt war, bedenklich. Schiller jedoch nahm sie, wenn auch nicht direkt, in der berühmten Abhandlung Ueber naive und sentimentale Dichtung, in Schutz. Wie man ferner weiss, pflegt man Ovid, Tibull und Properz (oder statt Ovid Catull) als die Triumvirn der Liebe zu bezeichnen, welche Goethe bei seinen römischen Elegien als Muster vorgeschwebt hatten. Demgegenüber stellt Bohm die These auf, dass trotz der kräftigen Sinnlichkeit, welche in Goethes römischen Elegien waltet, der Dichter sich durch den Adel der Gesinnung und besonders durch die Vertiefung des weiblichen Charakters weit über seine Vorbilder, am weitesten über Ovid erhebt. Wir sind mit Interesse den Auseinandersetzungen und Nachweisungen des Verfs gefolgt. Es fragt sich nur, ob dieses Thema für Gymnasialschüler geeignet ist.

Wien. G. Wolf †.

Archidiak. Lic. Drews in Dresden ist zum ao. Prof. der praktischen Theologie an der Univ. Jena ernannt worden.

Der o. Prof. der Chirurgie an der Univ. Heidelberg, Dr. Czerny, ist zum o. Prof. an die Univ. Wien (als Nachfolger Billroths) berufen worden.

Der Privatdoz. der neueren Geschichte an der Univ. Wien, Dr. Pribram, ist zum ao. Prof. daselbst ernannt worden.

Der bisherige Privatdoz. der Kunstgeschichte an der Univ. Bern, Dr. Handke aus Altona, hat sich in gleicher Eigenschaft an der Univ. Jena habilitirt.

Dr. Ludw. Busse aus Berlin, früher Prof. an der Univ. Tokio, hat sich an der Univ. Marburg für Philosophie habilitirt.

Prof. Dr. M. Heyne in Göttingen hat einen Ruf als Direktor des germanischen Museums in Nürnberg abgelehnt.

Prof. Dr. Escherich an der Univ. Graz hat die Berufung als Prof. der Kinderheilkunde an der Univ. Leipzig abgelehnt.

Es wurden ernannt an höheren Lehranstalten: Zu Direktoren: Oberl. Prof. Lambeck am Realgymn. in Koblenz zum Direktor des Realgymn. in Barmen; Oberl. Dr. Arndt an der Oberrealsch. in Gleiwitz zum Direkt. der Friedr. Wilhelmsch. in Eschwege. Zu Professoren: Oberl. Sturtevant an der Oberrealsch. in Breslau; Oberl. Dr. Hübner am Gymn. in Schweidnitz, Oberl. Oertner am Gymn. in Gr. Strehlitz, Oberl. Dr. Rudolph am Gymn. in Gleiwitz, Oberl. v. Schlaven am König Wilhelmgymn. in Breslau, Dr. Winkler am Johannesgymn. in Breslau, Oberl. Sprotte am Gymn. in Glatz, Oberl. Scharnweber am Friedrichsgymn. in Breslau, Oberl. Dr. Krüger am Realprogymn. in Freiburg i. Schl., Oberl. Dr. Anschütz an der Ritterakad. in Liegnitz, Oberl. Dr. Kl. patrein am Realprogymn. in Freiburg in Schlesien, Oberl. Dr. Elsner am Matthiasgymn. in Breslau und Oberl. v. Jarochowski an derselben Anstalt. Zu Oberlehrern: L. Rohn am Gymn. Johanneum in Trier, die L. Brandes und Kaiser am Gymn. in Lüneburg, L. Henke am Realgymn. in Ratibor, Hilfsl. Dr. Weiss zum Oberlehrer am Berlinischen Gymn. in Berlin.

Es erhielten Auszeichnungen: Konsul Prof. Dr. Diestel und Oberl. Prof. Dr. Keun am Vitzthumschen Gymn. in Dresden d. Ritterkr. d. mecklenb.-schwerinsch. Greifenordens; o. Prof. Dr. Sohm a. d. Univ. Leipzig d. Komthurkr. 2. Kl. d. kgl. sächs. Verdienstord.; die o. Prof. Dr. Brugmann, Dr. Lic. Dr. Wachsmuth und Dr. Wislicenus ebenda d. Ritterkr. 1. Kl. d. Verdienstord.

Dem ao. Prof. Dr. Schmidt in der phil. Facult. d. Univ. Marburg und dem Dir. bei den k. Museen in Berlin, Dr. Humann in Smyrna ist d. Charakt. als Geh. Reg. Rath, dem Direkt. d. deutschen Seewarte in Hamburg, Geh. Admir.-Rath Dr. Neumayer d. Char. als Wirkl. Geh. Admir.-Rath mit dem Range der Räthe 1. Kl., dem Kreisschulinsp. Elsner in Leobschütz d. Char. als Schulrath mit d. Rang d. Räthe 4. Kl. verliehen worden. Prof. Mohn in Christiania ist zum Ehrenmitg. d. Geograph. Gesellsch. in London, Geh. Reg. Rath Prof. Reuleaux in Berlin von der Univ. in Montreal zum Ehrenmitgl. ernannt worden.

Es sind gestorben: Prof. Baur, mathem. Lehrer an d. techn. Hochsch. in Stuttgart, Bildhauer Prof. Härtel, Lehrer a. d. Kunstsch. in Breslau, am 5. Mai im 64. J., Oberlehrer em. Göpfert in Dresden, Oberl. Dr. Faulde in Ratibor, Realgymn.-L. a. D. Röttgers in Düsseldorf, am 6. Mai im 73. Jahre.

Universitäts-Schriften.

Greifswald (vom 15. August 1893 bis 15. März 1894), mitgetheilt vom Bibliothekar und Privatdoz. Dr. Wilh. Altmann.

Inaug.-Diss. d. jur. Fak.: Bergfels, Richard, Der völkerrechtliche Begriff der „befreundeten Staaten". Greifswald, Jul. Abel, 1893. 32 S. 8°. — Fuhrmann, Otto, Das gesetzliche Pfandrecht des Vermiethers an den in die Miethwohnung eingebrachten Sachen dritter Personen nach gemeinem Recht. Greifswald, Jul. Abel, 1893. VII u. 47 S. 8°. — Krosta, Otto, Grundlagen und gegenwärtige Gestalt der Incompatibilität gesetzgebender Körperschaften in Preussen und im Deutschen Reiche. 3 Bl. u. 31 S. 8°. — Lüne, Arthur, Juristische Natur und durch die Sozialgesetzgebung des Deutschen Reiches aufgestellten Versicherungspflichtigkeit. Greifswald, Jul. Abel, 1893. 98 S. — Praking, Paul, Die Erfordernisse der Novation. Greifswald, Jul. Abel, 1893. 3 S. — Ritter, Karl, Die öffentlich-rechtlichen Pflichten des Schiffers vor Antritt der Reise mit besonderer Berücksichtigung des Hamburgischen Partikularrechtes (Art. 480 u. 481 des Allgemeinen deutschen Handelsgesetzbuches). 1894. 107 S. 8°. — Schröder, Max, Das Klagerecht des Forderungspfandgläubigers gegen den Drittschuldner nach gemeinem Rechte. Greifswald, Jul. Abel, 1893. VIII u. 70 S. 8°. — Welt, Ernst, Die Rechtsbeziehungen „befreundeter Staaten" nach deutschem Reichsrecht. Greifswald, F. W. Kunike, 1893. 45 S. 8°.

Gelegenheitsschriften: Manns, Ernst, Commentatio mythographica II. (Index scholar. Sem. aestiv. 1894). Greifswald, Kunike, 1849. XVI S. 4°.

Eingegangene Schriften.

Pagniez, Le père Joseph et Richelieu (1577–1638). I. II. Paris, Hachette et cie.

Festschrift zum 70. Geburtstage Rudolf Hildebrands. Leipzig, Teubner.

Fitzgerald, Letters. I., II. London, Macmillan and Co.

Forster, Ausgewählte kleine Schriften, herausg. von Alb. Leitzmann. Stuttgart, Göschen.

Foss, Das norddeutsche Tiefland. Berlin, Mittler & Sohn.

Gesammelte Beiträge zur Chir. Leipzig, Teubner.

Gareis, Ueber die Einführung in das Studium der Rechtswissenschaft. Berlin, Guttentag.

Goursat, Vorlesungen über die Integration der partiellen Differentialgleichungen. Deutsch von Maser. Leipzig, Teubner.

Grammatici Graeci. Pars IV, rec. Hilgard. Vol. II. Leipzig, Teubner.

v. Gutschmid, Kleine Schriften. Herausg. von Rühl. V. Band. Leipzig, Teubner.

Hancke, Bodin. Eine Studie über den Begriff der Souveränität. Breslau, Koebner.

Hardy, Christianity and the roman government. London, Longmanns Green and Co.

Haushofer, Der ewige Jude. 2. Auflage. Leipzig, Liebeskind.

Hochheim, Leitfaden für den Unterricht in der Arithmetik und Algebra an höheren Lehranstalten. Heft I. Fünfte umgearbeitete Aufl. Berlin, Müller u. Sohn.

Herondae mimiambi, recensuit et Cruscus. Leipzig, Teubner.

Homers Ilias, von Ameis. I. Bd. 1. Heft: Gesang I–III. 5. Aufl. von Hentze. Leipzig, Teubner.

Homers Odyssee, von Ameis u. Hentze. I. Band. II. Heft. 9. Aufl. Leipzig, Teubner.

Incerti auctoris de ratione dicendi ad C. Herennium libb. IV rec. Marx. Leipzig, Teubner.

Jahrbücher des deutschen Reiches unter Heinrich IV. und Heinrich V. Von Gerold Meyer von Knonau. II. Bd. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Jahrbuch der Gesellschaft für die Geschichte des Protestantismus in Oesterreich, herausg. von Dr. Georg Loesche. XV. Jahrg. Heft 1. Wien, Manz.

Kamphausen, Die berichtigte Lutherbibel. Berlin, Reuther u. Reichard.

Kraussmann, Programmen-Verzeichniss. I. Bd. 1886 bis 1890. Leipzig, Teubner.

Koch, Griechisches Elementarbuch. Leipzig, Teubner.

Kraepelin, Leitfaden für den botanischen Unterricht. 4. Aufl. Leipzig, Teubner.

La Roche, Beiträge zur griechischen Grammatik. 1. Heft. Leipzig, Teubner.

Rud. Lehmann, Schopenhauer. Berlin, Weidmann.

Leithäuser, Collectaneen zu niederrheinischen Mundarten. II. Leipzig, G. Fock.

Lese- und Uebungsbücher, lat., für Sexta bis Tertia, von Kautzmann, Pfaff u. Schmidt. III. Theil, für Quarta. Leipzig, Teubner.

Lie, Theorie der Transformationsgruppen. III. und letzter Abschnitt, herausgegeben von Engel. Leipzig, Teubner.

Lie, Vorlesungen über kontinuierliche Gruppen, herausgegeben von Scheffers. Leipzig, Teubner.

Liebenau, Geschichten aus den Schwyzerbergen. Frauenfeld, Huber.

Livi ab urbe condita libri, ed. Weissenborn. Ed. II cur. Müller. Pars II. Fasc. 1. Lib. XX. XXII. Leipzig, Teubner.

Lyon, Handbuch der deutschen Sprache für höhere Schulen. II. 2. Abriss der deutschen Poetik. 3. Aufl. Leipzig, Teubner.

Meffert, Uebungsbuch zum Uebersetzen aus dem Englische. 3. Aufl. Leipzig, Teubner.

Merlin, Saggio di ricerche sulla satura contro il Villano. Torino, Loescher.

Metzger, Der Zukunftskampf der weissen und der gelben Rasse. Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A.-G.

Meyer, Die Sculpturen des Strassburger Münsters. I. Th. Strassburg, Heitz.

Meyer, Die unehrlichen Leute in älterer Zeit. Hamburg, Verlagsanstalt u. Druckerei A.-G.

Mythographi Graeci. Vol. I. Apollodori bibliotheca, ed. Wagner. Leipzig, Teubner.

Neue, Formenlehre der lateinischen Sprache. III. Bd. Berlin, Calvary u. Co.

Naumann, Die Weltstellung des byzantinischen Reiches vor den Kreuzzügen. Leipzig, Duncker und Humblot.

Nissen, Die Quaxe des Michael Attaleiates von 1077. Jena, Pohle.

Opel, Der niedersächsisch-dänische Krieg. III. Band. Magdeburg, Faber.

Phelps, The beginnings of the english romantic movement. Boston, Ginn and Cie.

Plauti Cistellaria rec. Schoell. Leipzig, Teubner.

Plutarch, Chaeronensis Moralia. Rec. Bernardakis. Vol. V. Leipzig, Teubner.

Priesack, Die Reichspolitik des Erzbischofs Balduin von Trier in den Jahren 1344–1348. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht.

v. Quistorp, Geschichte der Nordarmee im Jahre 1813. III. Bd. mit Skizzen u. Plänen. Berlin, Müller u. Sohn.

Sallust, Crispi C., historiarum reliquiae ed. Maurenbrecher. Fasc. II. Fragmenta. Leipzig, Teubner.

Schaible, Die höhere Frauenbildung in Grossbritannien von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. Karlsruhe, Braun.

Schmid-Unger, Untersuchungen über Florus. Leipzig, Teubner.

Schmidt, De Flavii Iosephi elocutione observationes criticae. Leipzig, Teubner.

Schulkommentare zu lateinischen u. griechischen Klassikern. Heft I. 3. Anleitung zur Vorbereitung auf C. Julius Cäsars Gallischen Krieg. Von Prokisch. III. Bändchen. Leipzig, Teubner.

Schultze, Entwürfe und Katechesen über Dr. M. Luthers kleinen Katechismus. II. Band. Abth. 4. Aufl. Leipzig, Teubner.

Scriptores physiognomici graeci et latini rec. Foerster. Leipzig, Teubner.

Seybold, Linguae Guaranı Grammatica Hispanice. Stuttgart, Kohlhammer.

Sophokles von Wolff. II. Theil. Elektra. 4. Aufl. von Bellermann. Leipzig, Teubner.

Sorel, Rectification de alcool. Paris, Gauthier-Villars et fils.

Spitta, Die Vertheidigung des preussischen Agendenentwurfes. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht.

v. Storck, Palästina und Syrien von Anfang der Geschichte bis zum Siege des Islam. Berlin, Reuther und Reichard.

Stegmann, Lateinische Schulgrammatik. 6. Auflage. Leipzig, Teubner.

Thiemann, Wörterbuch zu Xenophons Hellenika. 4. Aufl. Leipzig, Teubner.

v. Thümmel, Wilhelmine. Abdruck der ersten Ausgabe (1764) bes. v. Rosenbaum. Stuttgart, Goschen.

Vergils Aeneide, von Kappes. 1. Heft. 5. Auflage. Leipzig, Teubner.

Vergils Aeneide, von Kappes. II. Heft. 3. Auflage. Leipzig, Teubner.

Victor u. Dörr, Englisches Lesebuch. Unterstufe. 3. Aufl. Leipzig, Teubner.

Victor u. Dörr, Englische Schulgrammatik. 1. Theil. Laut- und Wortlehre. 2. Aufl. Leipzig, Teubner.

de la Ville de Mirmont, Apollonios de Rhodes et Virgile. Bordeaux.

Wahle, Das Ganze der Philosophie und ihr Ende. Wien, Braumüller.

Walther von der Vogelweide, Sämmtliche Gedichte, übersetzt von Eduard Kleber. Strassburg u. E., Heitz.

Weill, Saint-Simon et son œuvre. Paris, Perrin et Cie.

Wessenborn, Aufgabensammlung zum Uebersetzen ins Griechische im Anschluss an die Lektüre von Xenophons Anabasis. 1. Aufl. Leipzig, Teubner.

Weyl, Lehrbuch des Reichs-Versicherungsrechtes. Leipzig, Duncker u. Humblot.

Wick, Ueber die physiologischen Wirkungen verschieden warmer Bäder und über das Verhalten der Eigenwärme im Allgemeinen. Wien, Braumüller.

Wiegand, Die Pfarrgemeinde. Rechtsschrift. Leipzig, Teubner.

W. Nestle, Grammatik des neutestamentlichen Sprachidioms. 3. Aufl. neu bearb. von Schmiedel. I. Theil. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften

Theologie und Religionswissenschaften

Archiv für katholisches Kirchenrecht. 65. Bd. Heft 4. A. Arndt, Die gegenseitigen Rechtsverhältnisse der Riten in der katholischen Kirche. — Th. Bellesheim, Die Orthodoxe Theologie und Philologie vom 12. Oktober 1892. — Die Entscheidungen des preuss. Oberverwaltungsgerichtshofes vom 8. Oktober 1891, betr. die Errichtung und Unterhaltung paritätischer Gemeindeschule. — K. Schmidt, Rechtssatz des preuss. Kammergerichts, betr. religiöse Erziehung, vom 18. Mai 1891. — Der Ehegesetzentwurf der ungarischen Regierung. — Gemeinsamer Hirtenbrief der ungarischen Bischöfe über den Ehegesetzentwurf. — Die letzten Congruaansätze vom 7. Jan. 1892.

Literar. empfehlende Anzeigen PP. XII. — Personalien. — Vacaturen. — Nr. 13 d. Bl. (9. Nov. 1893). — Neuer Böhmerscher Literaturbericht.

Unterrichtswesen.

Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik. 147. u. 149. Bd. Heft 3. L. Dunlop, Der zusammengesetzte zweifellose Genitivus absolutus bei Homerus. — W. Christ, Zur Accentuation attischer Namen. — O. Hoffmann, Zu Ap. Rhodios. — Fragen. Nachträge. — F. Hultsch, Zu dem Bronzer Kratos. — R. Menzner, Zu Vergil. — Aeneis II, 80. — W. Schwarz, Zu Pomponius Mela. — Alexanders des Grossen. — H. Magnus, Studien zur Ueberlieferung und Kritik der Metamorphosen Ovids. — H. The Famine Ode. — F. Polle, Quinque und propemodum. — Kurze Anzeigen. — Uebersetzungen und Bearbeitungen griechischer und römischer Schriftsteller. — Neue Ausgaben. — Zur Entwicklung des höheren Schulwesens in England. — Eine Kritik der Vorzüge englischer Erziehung. — Emil Koch, Die Kunst als Gegenstand des Gymnasialunterrichts.

Zeitschrift für das Gymnasialwesen. Neue Folge. XXVIII. April. R. Schmidt, Die Physikunterrichtsfrage nach den neuen Lehrplänen. — Sprachliche Bemerkungen zu den Kiepertschen Wandkarten der alten Welt. — Jahresbericht des philologischen Vereins zu Berlin für Gymnasien, Realgymnasien und Progymnasien.

Blätter für das bayerische Gymnasialschulwesen. 30. Bd. Heft 4. Th. Wehofer, Herr Geheimrat Prof. Dr. v. Christ. — Th. Preger, Die neuen Ausgrabungen in Troia. — A. Semenoff, Zum Bulgarisch-Serbischen. — H. Rossert, Inscriptiones. — Th. Preger, Zu Hesychius. — Miszellen.

Zeitschrift für die österreichischen Gymnasien. 44. Heft 4. Th. Wotke, Zu Rudolf Hildebrands 70. Geburtstage. — Karl Breul, Zum Unterricht in der Englischen und Deutschen Sprache und Literatur. — Rud. Beer, Zur Handschriftenkunde. — Zur Behandlung der mittelhochdeutschen Lesestücke in der sechsklassigen Lateinschule. — Zum Gebrauch bei der schriftlichen Aufgabe. — Literarische Anzeigen. — Bibliographie. — Nr. 5 d. Bl. (Februar). — Nr. 6 d. Bl. (März). — Nr. 7 d. Bl. (April). — Nr. 8 d. Bl. (Mai). — Nr. 9 d. Bl. (Juni). — Nr. 10 d. Bl. (Juli). — Nr. 11 d. Bl. (August). — Nr. 12 d. Bl. (September). — Nr. 13 d. Bl. (Oktober). — Nr. 14 d. Bl. (November). — Nr. 15 d. Bl. (Dezember). — Nr. 16 d. Bl. (Januar). — Nr. 17 d. Bl. (Februar). — Nr. 18 d. Bl. (März). — Nr. 19 d. Bl. (April). — Nr. 20 d. Bl. (Mai). — Nr. 21 d. Bl. (Juni). — Nr. 22 d. Bl. (Juli). — Nr. 23 d. Bl. (August). — Nr. 24 d. Bl. (September). — Nr. 25 d. Bl. (Oktober). — Nr. 26 d. Bl. (November). — Nr. 27 d. Bl. (Dezember). — Nr. 28 d. Bl. (Januar). — Nr. 29 d. Bl. (Februar). — Nr. 30 d. Bl. (März). — Nr. 31 d. Bl. (April). — Nr. 32 d. Bl. (Mai). — Nr. 33 d. Bl. (Juni). — Nr. 34 d. Bl. (Juli). — Nr. 35 d. Bl. (August). — Nr. 36 d. Bl. (September). — Nr. 37 d. Bl. (Oktober). — Nr. 38 d. Bl. (November). — Nr. 39 d. Bl. (Dezember). — Nr. 40 d. Bl. (Januar). — Nr. 41 d. Bl. (Februar). — Nr. 42 d. Bl. (März). — Nr. 43 d. Bl. (April). — Nr. 44 d. Bl. (Mai). — Nr. 45 d. Bl. (Juni). — Nr. 46 d. Bl. (Juli). — Nr. 47 d. Bl. (August). — Nr. 48 d. Bl. (September). — Nr. 49 d. Bl. (Oktober). — Nr. 50 d. Bl. (November). — Nr. 51 d. Bl. (Dezember). — Nr. 52 d. Bl. (Januar). — Nr. 53 d. Bl. (Februar). — Nr. 54 d. Bl. (März). — Nr. 55 d. Bl. (April). — Nr. 56 d. Bl. (Mai). — Nr. 57 d. Bl. (Juni). — Nr. 58 d. Bl. (Juli). — Nr. 59 d. Bl. (August). — Nr. 60 d. Bl. (September). — Nr. 61 d. Bl. (Oktober). — Nr. 62 d. Bl. (November). — Nr. 63 d. Bl. (Dezember). — Nr. 64 d. Bl. (Januar). — Nr. 65 d. Bl. (Februar). — Nr. 66 d. Bl. (März). — Nr. 67 d. Bl. (April). — Nr. 68 d. Bl. (Mai). — Nr. 69 d. Bl. (Juni). — Nr. 70 d. Bl. (Juli). — Nr. 71 d. Bl. (August). — Nr. 72 d. Bl. (September). — Nr. 73 d. Bl. (Oktober). — Nr. 74 d. Bl. (November). — Nr. 75 d. Bl. (Dezember). — Nr. 76 d. Bl. (Januar). — Nr. 77 d. Bl. (Februar). — Nr. 78 d. Bl. (März). — Nr. 79 d. Bl. (April). — Nr. 80 d. Bl. (Mai). — Nr. 81 d. Bl. (Juni). — Nr. 82 d. Bl. (Juli). — Nr. 83 d. Bl. (August). — Nr. 84 d. Bl. (September). — Nr. 85 d. Bl. (Oktober). — Nr. 86 d. Bl. (November). — Nr. 87 d. Bl. (Dezember). — Nr. 88 d. Bl. (Januar). — Nr. 89 d. Bl. (Februar). — Nr. 90 d. Bl. (März). — Nr. 91 d. Bl. (April). — Nr. 92 d. Bl. (Mai). — Nr. 93 d. Bl. (Juni). — Nr. 94 d. Bl. (Juli). — Nr. 95 d. Bl. (August). — Nr. 96 d. Bl. (September). — Nr. 97 d. Bl. (Oktober). — Nr. 98 d. Bl. (November). — Nr. 99 d. Bl. (Dezember). — Nr. 100 d. Bl. (Januar). — Nr. 101 d. Bl. (Februar). — Nr. 102 d. Bl. (März). — Nr. 103 d. Bl. (April). — Nr. 104 d. Bl. (Mai). — Nr. 105 d. Bl. (Juni). — Nr. 106 d. Bl. (Juli). — Nr. 107 d. Bl. (August). — Nr. 108 d. Bl. (September). — Nr. 109 d. Bl. (Oktober). — Nr. 110 d. Bl. (November). — Nr. 111 d. Bl. (Dezember). — Nr. 112 d. Bl. (Januar). — Nr. 113 d. Bl. (Februar). — Nr. 114 d. Bl. (März). — Nr. 115 d. Bl. (April). — Nr. 116 d. Bl. (Mai). — Nr. 117 d. Bl. (Juni). — Nr. 118 d. Bl. (Juli). — Nr. 119 d. Bl. (August). — Nr. 120 d. Bl. (September). — Nr. 121 d. Bl. (Oktober). — Nr. 122 d. Bl. (November). — Nr. 123 d. Bl. (Dezember). — Nr. 124 d. Bl. (Januar). — Nr. 125 d. Bl. (Februar). — Nr. 126 d. Bl. (März). — Nr. 127 d. Bl. (April). — Nr. 128 d. Bl. (Mai). — Nr. 129 d. Bl. (Juni). — Nr. 130 d. Bl. (Juli). — Nr. 131 d. Bl. (August). — Nr. 132 d. Bl. (September). — Nr. 133 d. Bl. (Oktober). — Nr. 134 d. Bl. (November). — Nr. 135 d. Bl. (Dezember). — Nr. 136 d. Bl. (Januar). — Nr. 137 d. Bl. (Februar). — Nr. 138 d. Bl. (März). — Nr. 139 d. Bl. (April). — Nr. 140 d. Bl. (Mai). — Nr. 141 d. Bl. (Juni). — Nr. 142 d. Bl. (Juli). — Nr. 143 d. Bl. (August). — Nr. 144 d. Bl. (September). — Nr. 145 d. Bl. (Oktober). — Nr. 146 d. Bl. (November). — Nr. 147 d. Bl. (Dezember). — Nr. 148 d. Bl. (Januar). — Nr. 149 d. Bl. (Februar). — Nr. 150 d. Bl. (März). — Nr. 151 d. Bl. (April). — Nr. 152 d. Bl. (Mai). — Nr. 153 d. Bl. (Juni). — Nr. 154 d. Bl. (Juli). — Nr. 155 d. Bl. (August). — Nr. 156 d. Bl. (September). — Nr. 157 d. Bl. (Oktober). — Nr. 158 d. Bl. (November). — Nr. 159 d. Bl. (Dezember). — Nr. 160 d. Bl. (Januar). — Nr. 161 d. Bl. (Februar). — Nr. 162 d. Bl. (März). — Nr. 163 d. Bl. (April). — Nr. 164 d. Bl. (Mai). — Nr. 165 d. Bl. (Juni). — Nr. 166 d. Bl. (Juli). — Nr. 167 d. Bl. (August). — Nr. 168 d. Bl. (September). — Nr. 169 d. Bl. (Oktober). — Nr. 170 d. Bl. (November). — Nr. 171 d. Bl. (Dezember). — Nr. 172 d. Bl. (Januar). — Nr. 173 d. Bl. (Februar). — Nr. 174 d. Bl. (März). — Nr. 175 d. Bl. (April). — Nr. 176 d. Bl. (Mai). — Nr. 177 d. Bl. (Juni). — Nr. 178 d. Bl. (Juli). — Nr. 179 d. Bl. (August). — Nr. 180 d. Bl. (September). — Nr. 181 d. Bl. (Oktober). — Nr. 182 d. Bl. (November). — Nr. 183 d. Bl. (Dezember). — Nr. 184 d. Bl. (Januar). — Nr. 185 d. Bl. (Februar). — Nr. 186 d. Bl. (März). — Nr. 187 d. Bl. (April). — Nr. 188 d. Bl. (Mai). — Nr. 189 d. Bl. (Juni). — Nr. 190 d. Bl. (Juli). — Nr. 191 d. Bl. (August). — Nr. 192 d. Bl. (September). — Nr. 193 d. Bl. (Oktober). — Nr. 194 d. Bl. (November). — Nr. 195 d. Bl. (Dezember). — Nr. 196 d. Bl. (Januar). — Nr. 197 d. Bl. (Februar). — Nr. 198 d. Bl. (März). — Nr. 199 d. Bl. (April). — Nr. 200 d. Bl. (Mai). — Nr. 201 d. Bl. (Juni). — Nr. 202 d. Bl. (Juli). — Nr. 203 d. Bl. (August). — Nr. 204 d. Bl. (September). — Nr. 205 d. Bl. (Oktober). — Nr. 206 d. Bl. (November). — Nr. 207 d. Bl. (Dezember). — Nr. 208 d. Bl. (Januar). — Nr. 209 d. Bl. (Februar). — Nr. 210 d. Bl. (März). — Nr. 211 d. Bl. (April). — Nr. 212 d. Bl. (Mai). — Nr. 213 d. Bl. (Juni). — Nr. 214 d. Bl. (Juli). — Nr. 215 d. Bl. (August). — Nr. 216 d. Bl. (September). — Nr. 217 d. Bl. (Oktober). — Nr. 218 d. Bl. (November). — Nr. 219 d. Bl. (Dezember). — Nr. 220 d. Bl. (Januar). — Nr. 221 d. Bl. (Februar). — Nr. 222 d. Bl. (März). — Nr. 223 d. Bl. (April). — Nr. 224 d. Bl. (Mai). — Nr. 225 d. Bl. (Juni). — Nr. 226 d. Bl. (Juli). — Nr. 227 d. Bl. (August). — Nr. 228 d. Bl. (September). — Nr. 229 d. Bl. (Oktober). — Nr. 230 d. Bl. (November). — Nr. 231 d. Bl. (Dezember). — Nr. 232 d. Bl. (Januar). — Nr. 233 d. Bl. (Februar). — Nr. 234 d. Bl. (März). — Nr. 235 d. Bl. (April). — Nr. 236 d. Bl. (Mai). — Nr. 237 d. Bl. (Juni). — Nr. 238 d. Bl. (Juli). — Nr. 239 d. Bl. (August). — Nr. 240 d. Bl. (September). — Nr. 241 d. Bl. (Oktober). — Nr. 242 d. Bl. (November). — Nr. 243 d. Bl. (Dezember). — Nr. 244 d. Bl. (Januar). — Nr. 245 d. Bl. (Februar). — Nr. 246 d. Bl. (März). — Nr. 247 d. Bl. (April). — Nr. 248 d. Bl. (Mai). — Nr. 249 d. Bl. (Juni). — Nr. 250 d. Bl. (Juli). — Nr. 251 d. Bl. (August). — Nr. 252 d. Bl. (September). — Nr. 253 d. Bl. (Oktober). — Nr. 254 d. Bl. (November). — Nr. 255 d. Bl. (Dezember). — Nr. 256 d. Bl. (Januar). — Nr. 257 d. Bl. (Februar). — Nr. 258 d. Bl. (März). — Nr. 259 d. Bl. (April). — Nr. 260 d. Bl. (Mai). — Nr. 261 d. Bl. (Juni). — Nr. 262 d. Bl. (Juli). — Nr. 263 d. Bl. (August). — Nr. 264 d. Bl. (September). — Nr. 265 d. Bl. (Oktober). — Nr. 266 d. Bl. (November). — Nr. 267 d. Bl. (Dezember). — Nr. 268 d. Bl. (Januar). — Nr. 269 d. Bl. (Februar). — Nr. 270 d. Bl. (März). — Nr. 271 d. Bl. (April). — Nr. 272 d. Bl. (Mai). — Nr. 273 d. Bl. (Juni). — Nr. 274 d. Bl. (Juli). — Nr. 275 d. Bl. (August). — Nr. 276 d. Bl. (September). — Nr. 277 d. Bl. (Oktober). — Nr. 278 d. Bl. (November). — Nr. 279 d. Bl. (Dezember). — Nr. 280 d. Bl. (Januar). — Nr. 281 d. Bl. (Februar). — Nr. 282 d. Bl. (März). — Nr. 283 d. Bl. (April). — Nr. 284 d. Bl. (Mai). — Nr. 285 d. Bl. (Juni). — Nr. 286 d. Bl. (Juli). — Nr. 287 d. Bl. (August). — Nr. 288 d. Bl. (September). — Nr. 289 d. Bl. (Oktober). — Nr. 290 d. Bl. (November). — Nr. 291 d. Bl. (Dezember). — Nr. 292 d. Bl. (Januar). — Nr. 293 d. Bl. (Februar). — Nr. 294 d. Bl. (März). — Nr. 295 d. Bl. (April). — Nr. 296 d. Bl. (Mai). — Nr. 297 d. Bl. (Juni). — Nr. 298 d. Bl. (Juli). — Nr. 299 d. Bl. (August). — Nr. 300 d. Bl. (September). — Nr. 301 d. Bl. (Oktober). — Nr. 302 d. Bl. (November). — Nr. 303 d. Bl. (Dezember). — Nr. 304 d. Bl. (Januar). — Nr. 305 d. Bl. (Februar). — Nr. 306 d. Bl. (März). — Nr. 307 d. Bl. (April). — Nr. 308 d. Bl. (Mai). — Nr. 309 d. Bl. (Juni). — Nr. 310 d. Bl. (Juli). — Nr. 311 d. Bl. (August). — Nr. 312 d. Bl. (September). — Nr. 313 d. Bl. (Oktober). — Nr. 314 d. Bl. (November). — Nr. 315 d. Bl. (Dezember). — Nr. 316 d. Bl. (Januar). — Nr. 317 d. Bl. (Februar). — Nr. 318 d. Bl. (März). — Nr. 319 d. Bl. (April). — Nr. 320 d. Bl. (Mai). — Nr. 321 d. Bl. (Juni). — Nr. 322 d. Bl. (Juli). — Nr. 323 d. Bl. (August). — Nr. 324 d. Bl. (September). — Nr. 325 d. Bl. (Oktober). — Nr. 326 d. Bl. (November). — Nr. 327 d. Bl. (Dezember). — Nr. 328 d. Bl. (Januar). — Nr. 329 d. Bl. (Februar). — Nr. 330 d. Bl. (März). — Nr. 331 d. Bl. (April). — Nr. 332 d. Bl. (Mai). — Nr. 333 d. Bl. (Juni). — Nr. 334 d. Bl. (Juli). — Nr. 335 d. Bl. (August). — Nr. 336 d. Bl. (September). — Nr. 337 d. Bl. (Oktober). — Nr. 338 d. Bl. (November). — Nr. 339 d. Bl. (Dezember). — Nr. 340 d. Bl. (Januar). — Nr. 341 d. Bl. (Februar). — Nr. 342 d. Bl. (März). — Nr. 343 d. Bl. (April). — Nr. 344 d. Bl. (Mai). — Nr. 345 d. Bl. (Juni). — Nr. 346 d. Bl. (Juli). — Nr. 347 d. Bl. (August). — Nr. 348 d. Bl. (September). — Nr. 349 d. Bl. (Oktober). — Nr. 350 d. Bl. (November). — Nr. 351 d. Bl. (Dezember). — Nr. 352 d. Bl. (Januar). — Nr. 353 d. Bl. (Februar). — Nr. 354 d. Bl. (März). — Nr. 355 d. Bl. (April). — Nr. 356 d. Bl. (Mai). — Nr. 357 d. Bl. (Juni). — Nr. 358 d. Bl. (Juli). — Nr. 359 d. Bl. (August). — Nr. 360 d. Bl. (September). — Nr. 361 d. Bl. (Oktober). — Nr. 362 d. Bl. (November). — Nr. 363 d. Bl. (Dezember). — Nr. 364 d. Bl. (Januar). — Nr. 365 d. Bl. (Februar). — Nr. 366 d. Bl. (März). — Nr. 367 d. Bl. (April). — Nr. 368 d. Bl. (Mai). — Nr. 369 d. Bl. (Juni). — Nr. 370 d. Bl. (Juli). — Nr. 371 d. Bl. (August). — Nr. 372 d. Bl. (September). — Nr. 373 d. Bl. (Oktober). — Nr. 374 d. Bl. (November). — Nr. 375 d. Bl. (Dezember). — Nr. 376 d. Bl. (Januar). — Nr. 377 d. Bl. (Februar). — Nr. 378 d. Bl. (März). — Nr. 379 d. Bl. (April). — Nr. 380 d. Bl. (Mai). — Nr. 381 d. Bl. (Juni). — Nr. 382 d. Bl. (Juli). — Nr. 383 d. Bl. (August). — Nr. 384 d. Bl. (September). — Nr. 385 d. Bl. (Oktober). — Nr. 386 d. Bl. (November). — Nr. 387 d. Bl. (Dezember). — Nr. 388 d. Bl. (Januar). — Nr. 389 d. Bl. (Februar). — Nr. 390 d. Bl. (März). — Nr. 391 d. Bl. (April). — Nr. 392 d. Bl. (Mai). — Nr. 393 d. Bl. (Juni). — Nr. 394 d. Bl. (Juli). — Nr. 395 d. Bl. (August). — Nr. 396 d. Bl. (September). — Nr. 397 d. Bl. (Oktober). — Nr. 398 d. Bl. (November). — Nr. 399 d. Bl. (Dezember). — Nr. 400 d. Bl. (Januar). — Nr. 401 d. Bl. (Februar). — Nr. 402 d. Bl. (März). — Nr. 403 d. Bl. (April). — Nr. 404 d. Bl. (Mai). — Nr. 405 d. Bl. (Juni). — Nr. 406 d. Bl. (Juli). — Nr. 407 d. Bl. (August). — Nr. 408 d. Bl. (September). — Nr. 409 d. Bl. (Oktober). — Nr. 410 d. Bl. (November). — Nr. 411 d. Bl. (Dezember). — Nr. 412 d. Bl. (Januar). — Nr. 413 d. Bl. (Februar). — Nr. 414 d. Bl. (März). — Nr. 415 d. Bl. (April). — Nr. 416 d. Bl. (Mai). — Nr. 417 d. Bl. (Juni). — Nr. 418 d. Bl. (Juli). — Nr. 419 d. Bl. (August). — Nr. 420 d. Bl. (September). — Nr. 421 d. Bl. (Oktober). — Nr. 422 d. Bl. (November). — Nr. 423 d. Bl. (Dezember). — Nr. 424 d. Bl. (Januar). — Nr. 425 d. Bl. (Februar). — Nr. 426 d. Bl. (März). — Nr. 427 d. Bl. (April). — Nr. 428 d. Bl. (Mai). — Nr. 429 d. Bl. (Juni). — Nr. 430 d. Bl. (Juli). — Nr. 431 d. Bl. (August). — Nr. 432 d. Bl. (September). — Nr. 433 d. Bl. (Oktober). — Nr. 434 d. Bl. (November). — Nr. 435 d. Bl. (Dezember). — Nr. 436 d. Bl. (Januar). — Nr. 437 d. Bl. (Februar). — Nr. 438 d. Bl. (März). — Nr. 439 d. Bl. (April). — Nr. 440 d. Bl. (Mai). — Nr. 441 d. Bl. (Juni). — Nr. 442 d. Bl. (Juli). — Nr. 443 d. Bl. (August). — Nr. 444 d. Bl. (September). — Nr. 445 d. Bl. (Oktober). — Nr. 446 d. Bl. (November). — Nr. 447 d. Bl. (Dezember). — Nr. 448 d. Bl. (Januar). — Nr. 449 d. Bl. (Februar). — Nr. 450 d. Bl. (März). — Nr. 451 d. Bl. (April). — Nr. 452 d. Bl. (Mai). — Nr. 453 d. Bl. (Juni). — Nr. 454 d. Bl. (Juli). — Nr. 455 d. Bl. (August). — Nr. 456 d. Bl. (September). — Nr. 457 d. Bl. (Oktober). — Nr. 458 d. Bl. (November). — Nr. 459 d. Bl. (Dezember). — Nr. 460 d. Bl. (Januar). — Nr. 461 d. Bl. (Februar). — Nr. 462 d. Bl. (März). — Nr. 463 d. Bl. (April). — Nr. 464 d. Bl. (Mai). — Nr. 465 d. Bl. (Juni). — Nr. 466 d. Bl. (Juli). — Nr. 467 d. Bl. (August). — Nr. 468 d. Bl. (September). — Nr. 469 d. Bl. (Oktober). — Nr. 470 d. Bl. (November). — Nr. 471 d. Bl. (Dezember). — Nr. 472 d. Bl. (Januar). — Nr. 473 d. Bl. (Februar). — Nr. 474 d. Bl. (März). — Nr. 475 d. Bl. (April). — Nr. 476 d. Bl. (Mai). — Nr. 477 d. Bl. (Juni). — Nr. 478 d. Bl. (Juli). — Nr. 479 d. Bl. (August). — Nr. 480 d. Bl. (September). — Nr. 481 d. Bl. (Oktober). — Nr. 482 d. Bl. (November). — Nr. 483 d. Bl. (Dezember). — Nr. 484 d. Bl. (Januar). — Nr. 485 d. Bl. (Februar). — Nr. 486 d. Bl. (März). — Nr. 487 d. Bl. (April). — Nr. 488 d. Bl. (Mai). — Nr. 489 d. Bl. (Juni). — Nr. 490 d. Bl. (Juli). — Nr. 491 d. Bl. (August). — Nr. 492 d. Bl. (September). — Nr. 493 d. Bl. (Oktober). — Nr. 494 d. Bl. (November). — Nr. 495 d. Bl. (Dezember). — Nr. 496 d. Bl. (Januar). — Nr. 497 d. Bl. (Februar). — Nr. 498 d. Bl. (März). — Nr. 499 d. Bl. (April). — Nr. 500 d. Bl. (Mai). — Nr. 501 d. Bl. (Juni). — Nr. 502 d. Bl. (Juli). — Nr. 503 d. Bl. (August). — Nr. 504 d. Bl. (September). — Nr. 505 d. Bl. (Oktober). — Nr. 506 d. Bl. (November). — Nr. 507 d. Bl. (Dezember). — Nr. 508 d. Bl. (Januar). — Nr. 509 d. Bl. (Februar). — Nr. 510 d. Bl. (März). — Nr. 511 d. Bl. (April). — Nr. 512 d. Bl. (Mai). — Nr. 513 d. Bl. (Juni). — Nr. 514 d. Bl. (Juli). — Nr. 515 d. Bl. (August). — Nr. 516 d. Bl. (September). — Nr. 517 d. Bl. (Oktober). — Nr. 518 d. Bl. (November). — Nr. 519 d. Bl. (Dezember). — Nr. 520 d. Bl. (Januar). — Nr. 521 d. Bl. (Februar). — Nr. 522 d. Bl. (März). — Nr. 523 d. Bl. (April). — Nr. 524 d. Bl. (Mai). — Nr. 525 d. Bl. (Juni). — Nr. 526 d. Bl. (Juli). — Nr. 527 d. Bl. (August). — Nr. 528 d. Bl. (September). — Nr. 529 d. Bl. (Oktober). — Nr. 530 d. Bl. (November). — Nr. 531 d. Bl. (Dezember). — Nr. 532 d. Bl. (Januar). — Nr. 533 d. Bl. (Februar). — Nr. 534 d. Bl. (März). — Nr. 535 d. Bl. (April). — Nr. 536 d. Bl. (Mai). — Nr. 537 d. Bl. (Juni). — Nr. 538 d. Bl. (Juli). — Nr. 539 d. Bl. (August). — Nr. 540 d. Bl. (September). — Nr. 541 d. Bl. (Oktober). — Nr. 542 d. Bl. (November). — Nr. 543 d. Bl. (Dezember). — Nr. 544 d. Bl. (Januar). — Nr. 545 d. Bl. (Februar). — Nr. 546 d. Bl. (März). — Nr. 547 d. Bl. (April). — Nr. 548 d. Bl. (Mai). — Nr. 549 d. Bl. (Juni). — Nr. 550 d. Bl. (Juli). — Nr. 551 d. Bl. (August). — Nr. 552 d. Bl. (September). — Nr. 553 d. Bl. (Oktober). — Nr. 554 d. Bl. (November). — Nr. 555 d. Bl. (Dezember). — Nr. 556 d. Bl. (Januar). — Nr. 557 d. Bl. (Februar). — Nr. 558 d. Bl. (März). — Nr. 559 d. Bl. (April). — Nr. 560 d. Bl. (Mai). — Nr. 561 d. Bl. (Juni). — Nr. 562 d. Bl. (Juli). — Nr. 563 d. Bl. (August). — Nr. 564 d. Bl. (September). — Nr. 565 d. Bl. (Oktober). — Nr. 566 d. Bl. (November). — Nr. 567 d. Bl. (Dezember). — Nr. 568 d. Bl. (Januar). — Nr. 569 d. Bl. (Februar). — Nr. 570 d. Bl. (März). — Nr. 571 d. Bl. (April). — Nr. 572 d. Bl. (Mai). — Nr. 573 d. Bl. (Juni). — Nr. 574 d. Bl. (Juli). — Nr. 575 d. Bl. (August). — Nr. 576 d. Bl. (September). — Nr. 577 d. Bl. (Oktober). — Nr. 578 d. Bl. (November). — Nr. 579 d. Bl. (Dezember). — Nr. 580 d. Bl. (Januar). — Nr. 581 d. Bl. (Februar). — Nr. 582 d. Bl. (März). — Nr. 583 d. Bl. (April). — Nr. 584 d. Bl. (Mai). — Nr. 585 d. Bl. (Juni). — Nr. 586 d. Bl. (Juli). — Nr. 587 d. Bl. (August). — Nr. 588 d. Bl. (September). — Nr. 589 d. Bl. (Oktober). — Nr. 590 d. Bl. (November). — Nr. 591 d. Bl. (Dezember). — Nr. 592 d. Bl. (Januar). — Nr. 593 d. Bl. (Februar). — Nr. 594 d. Bl. (März). — Nr. 595 d. Bl. (April). — Nr. 596 d. Bl. (Mai). — Nr. 597 d. Bl. (Juni). — Nr. 598 d. Bl. (Juli). — Nr. 599 d. Bl. (August). — Nr. 600 d. Bl. (September). — Nr. 601 d. Bl. (Oktober). — Nr. 602 d. Bl. (November). — Nr. 603 d. Bl. (Dezember). — Nr. 604 d. Bl. (Januar). — Nr. 605 d. Bl. (Februar). — Nr. 606 d. Bl. (März). — Nr. 607 d. Bl. (April). — Nr. 608 d. Bl. (Mai). — Nr. 609 d. Bl. (Juni). — Nr. 610 d. Bl. (Juli). — Nr. 611 d. Bl. (August). — Nr. 612 d. Bl. (September). — Nr. 613 d. Bl. (Oktober). — Nr. 614 d. Bl. (November). — Nr. 615 d. Bl. (Dezember). — Nr. 616 d. Bl. (Januar). — Nr. 617 d. Bl. (Februar). — Nr. 618 d. Bl. (März). — Nr. 619 d. Bl. (April). — Nr. 620 d. Bl. (Mai). — Nr. 621 d. Bl. (Juni). — Nr. 622 d. Bl. (Juli). — Nr. 623 d. Bl. (August). — Nr. 624 d. Bl. (September). — Nr. 625 d. Bl. (Oktober). — Nr. 626 d. Bl. (November). — Nr. 627 d. Bl. (Dezember). — Nr. 628 d. Bl. (Januar). — Nr. 629 d. Bl. (Februar). — Nr. 630 d. Bl. (März). — Nr. 631 d. Bl. (April). — Nr. 632 d. Bl. (Mai). — Nr. 633 d. Bl. (Juni). — Nr. 634 d. Bl. (Juli). — Nr. 635 d. Bl. (August). — Nr. 636 d. Bl. (September). — Nr. 637 d. Bl. (Oktober). — Nr. 638 d. Bl. (November). — Nr. 639 d. Bl. (Dezember). — Nr. 640 d. Bl. (Januar). — Nr. 641 d. Bl. (Februar). — Nr. 642 d. Bl. (März). — Nr. 643 d. Bl. (April). — Nr. 644 d. Bl. (Mai). — Nr. 645 d. Bl. (Juni). — Nr. 646 d. Bl. (Juli). — Nr. 647 d. Bl. (August). — Nr. 648 d. Bl. (September). — Nr. 649 d. Bl. (Oktober). — Nr. 650 d. Bl. (November). — Nr. 651 d. Bl. (Dezember). — Nr. 652 d. Bl. (Januar). — Nr. 653 d. Bl. (Februar). — Nr. 654 d. Bl. (März). — Nr. 655 d. Bl. (April). — Nr. 656 d. Bl. (Mai). — Nr. 657 d. Bl. (Juni). — Nr. 658 d. Bl. (Juli). — Nr. 659 d. Bl. (August). — Nr. 660 d. Bl. (September). — Nr. 661 d. Bl. (Oktober). — Nr. 662 d. Bl. (November). — Nr. 663 d. Bl. (Dezember). — Nr. 664 d. Bl. (Januar). — Nr. 665 d. Bl. (Februar). — Nr. 666 d. Bl. (März). — Nr. 667 d. Bl. (April). — Nr. 668 d. Bl. (Mai). — Nr. 669 d. Bl. (Juni). — Nr. 670 d. Bl. (Juli). — Nr. 671 d. Bl. (August). — Nr. 672 d. Bl. (September). — Nr. 673 d. Bl. (Oktober). — Nr. 674 d. Bl. (November). — Nr. 675 d. Bl. (Dezember). — Nr. 676 d. Bl. (Januar). — Nr. 677 d. Bl. (Februar). — Nr. 678 d. Bl. (März). — Nr. 679 d. Bl. (April). — Nr. 680 d. Bl. (Mai). — Nr. 681 d. Bl. (Juni). — Nr. 682 d. Bl. (Juli). — Nr. 683 d. Bl. (August). — Nr. 684 d. Bl. (September). — Nr. 685 d. Bl. (Oktober). — Nr. 686 d. Bl. (November). — Nr. 687 d. Bl. (Dezember). — Nr. 688 d. Bl. (Januar). — Nr. 689 d. Bl. (Februar). — Nr. 690 d. Bl. (März). — Nr. 691 d. Bl. (April). — Nr. 692 d. Bl. (Mai). — Nr. 693 d. Bl. (Juni). — Nr. 694 d. Bl. (Juli). — Nr. 695 d. Bl. (August). — Nr. 696 d. Bl. (September). — Nr. 697 d. Bl. (Oktober). — Nr. 698 d. Bl. (November). — Nr. 699 d. Bl. (Dezember). — Nr. 700 d. Bl. (Januar). — Nr. 701 d. Bl. (Februar). — Nr. 702 d. Bl. (März). — Nr. 703 d. Bl. (April). — Nr. 704 d. Bl. (Mai). — Nr. 705 d. Bl. (Juni). — Nr. 706 d. Bl. (Juli). — Nr. 707 d. Bl. (August). — Nr. 708 d. Bl. (September). — Nr. 709 d. Bl. (Oktober). — Nr. 710 d. Bl. (November). — Nr. 711 d. Bl. (Dezember). — Nr. 712 d. Bl. (Januar). — Nr. 713 d. Bl. (Februar). — Nr. 714 d. Bl. (März). — Nr. 715 d. Bl. (April). — Nr. 716 d. Bl. (Mai). — Nr. 717 d. Bl. (Juni). — Nr. 718 d. Bl. (Juli). — Nr. 719 d. Bl. (August). — Nr. 720 d. Bl. (September). — Nr. 721 d. Bl. (Oktober). — Nr. 722 d. Bl. (November). — Nr. 723 d. Bl. (Dezember). — Nr. 724 d. Bl. (Januar). — Nr. 725 d. Bl. (Februar). — Nr. 726 d. Bl. (März). — Nr. 727 d. Bl. (April). — Nr. 728 d. Bl. (Mai). — Nr. 729 d. Bl. (Juni). — Nr. 730 d. Bl. (Juli). — Nr. 731 d. Bl. (August). — Nr. 732 d. Bl. (September). — Nr. 733 d. Bl. (Oktober). — Nr. 734 d. Bl. (November). — Nr. 735 d. Bl. (Dezember). — Nr. 736 d. Bl. (Januar). — Nr. 737 d. Bl. (Februar). — Nr. 738 d. Bl. (März). — Nr. 739 d. Bl. (April). — Nr. 740 d. Bl. (Mai). — Nr. 741 d. Bl. (Juni). — Nr. 742 d. Bl. (Juli). — Nr. 743 d. Bl. (August). — Nr. 744 d. Bl. (September). — Nr. 745 d. Bl. (Oktober). — Nr. 746 d. Bl. (November). — Nr. 747 d. Bl. (Dezember). — Nr. 748 d. Bl. (Januar). — Nr. 749 d. Bl. (Februar). — Nr. 750 d. Bl. (März). — Nr. 751 d. Bl. (April). — Nr. 752 d. Bl. (Mai). — Nr. 753 d. Bl. (Juni). — Nr. 754 d. Bl. (Juli). — Nr. 755 d. Bl. (August). — Nr. 756 d. Bl. (September). — Nr. 757 d. Bl. (Oktober). — Nr. 758 d. Bl. (November). — Nr. 759 d. Bl. (Dezember). — Nr. 760 d. Bl. (Januar). — Nr. 761 d. Bl. (Februar). — Nr. 762 d. Bl. (März). — Nr. 763 d. Bl. (April). — Nr. 764 d. Bl. (Mai). — Nr. 765 d. Bl. (Juni). — Nr. 766 d. Bl. (Juli). — Nr. 767 d. Bl. (August). — Nr. 768 d. Bl. (September). — Nr. 769 d. Bl. (Oktober). — Nr. 770 d. Bl. (November). — Nr. 771 d. Bl. (Dezember). — Nr. 772 d. Bl. (Januar). — Nr. 773 d. Bl. (Februar). — Nr. 774 d. Bl. (März). — Nr. 775 d. Bl. (April). — Nr. 776 d. Bl. (Mai). — Nr. 777 d. Bl. (Juni). — Nr. 778 d. Bl. (Juli). — Nr. 779 d. Bl. (August). — Nr. 780 d. Bl. (September). — Nr. 781 d. Bl. (Oktober). — Nr. 782 d. Bl. (November). — Nr. 783 d. Bl. (Dezember). — Nr. 784 d. Bl. (Januar). — Nr. 785 d. Bl. (Februar). — Nr. 786 d. Bl. (März). — Nr. 787 d. Bl. (April). — Nr. 788 d. Bl. (Mai). — Nr. 789 d. Bl. (Juni). — Nr. 790 d. Bl. (Juli). — Nr. 791 d. Bl. (August). — Nr. 792 d.

Erich v. Drygalski, Bericht über die Hemmreise der Expedition von Grönland. Ernst Vanhöffen, Biologische Beobachtungen während der Hemmreise der Expedition von Grönland. Hierzu Tafel 7. b. Hassert, Reisewege in Montenegro. Tafel 4. 1. Hirsch, Reiseweg in Hadramut.

Globus. LXV. Nr. 16. Karl Lechner, Die deutsche Sprachinsel um Olmütz. Die Architektur der Pueblo-Indianer. Bena Förster, Der Kaiserjubiläumsweg. Der Selbstmord bei Naturvölkern. Nr. 17. J. Pasch, Hautverunstaltungen der Osterinsulaner. — B. Förster, Das Klima am mittleren Kongo. G. Greim, Neue Pläne zur Bewässerung Aegyptens. Ernst H. v. Krause, Der Uebergang des Gartenbaues aus der romanischen in die germanische Kultur. Conway, über die Vergangenheit und Zukunft der Bergbesteigungen.

Petermanns Mittheilungen. 40. Bd. IV. Joachim Graf Pfeil, Neu Mecklenburg. P. Langhans, Bemerkungen zur Karte. — Karl Sapper, Kraterlypen in Mexiko und Guatemala. Karten. P. Langhans, Joachim Grafen Pfeils Durchquerungen von Neu Mecklenburg. Karl Sapper, Kraterlypen in Mexiko und Guatemala.

Kunstwissenschaften.

Zeitschrift für christliche Kunst. VII. Heft 1. H. Brunsmich, Richartz, Der Meister der Glorifikation Mariä. — L. Arntz, Die Karthause zu Köln in baugeschichtlicher Hinsicht. — W. Effmann, Romanisches Weihwasserbecken auf dem Petersberge bei Fulda. — Schnütgen, Zwei altkölnische Madonnenbildchen in durchsichtigem Email.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Oesterreichische Zeitschrift für Verwaltung. XXVII. Nr. 9. 10. Stephan Koczyński, Sind die Gebührenübertretungen Strafen. Schluß. Sigmund Brosche, Ueber den Verlust der Gewerbeberechtigung. R. H., Zur Reform des Patentwesens. Ludwig Spiegel, Zur Herausgabe und Versendung des Reichsgesetzblattes. S. Der Magistrat von Wien und die magistratischen Bezirksämter. — Theodor Eglauer, Sind die Gebührenübertretungen Strafen?

Zeitschrift für Litteratur und Geschichte der Staatswissenschaften. 2. Band. Heft 4. A. Oncken, Zur Biographie des Stifters der Physiokratie François Quesnay. I. Otto Gerlach, Justus Christoph Dithmar, ein Beitrag zur Geschichte der Neuordnung der Landesverwaltung unter König Friedrich Wilhelm I. und zur Geschichte der Universität Frankfurt a. O. K. Frankenstein, Zur Geschichte und Statistik des Studiums an den deutschen Universitäten.

Sozialpolitisches Centralblatt. III. Nr. 28. Werner Sombart, Italienische Briefe. Nr. 29. Bruno Schoenlank, Das Kalmonopol.

Archivio giuridico. Vol. II. Fasc. 4. 5. Rodino, Riconoscimento per decreto reale delle società di mutuo soccorso. — Conti, I delinquenti nel diritto criminale. — Ancona, Degli atti ad emulazione nell' esercizio del diritto di proprietà. — Moschelli, Degli atti facoltativi e di mera tolleranza.

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwissenschaftliche Rundschau. IX. Nr. 3. Joh. Wislicenus, Die Chemie und das Problem der Materie. — O. Jaekel, Ueber Pharetronniden. Nr. 16. L. Boltzmann, Ueber die Methoden der theoretischen Physik. — Karl Wehmer, Beiträge zur Kenntniss einheimischer Pilze. Zwei neue Schimmelpilze als Erreger einer Citronensäure-Gährung. — W. Koeppen, W. M. Davis, Eintheilung der Winde.

Botanische Zeitung. LII. 1. Abth. Heft 4. Franz Buchenau, Die Verbreitung von Oryza clandestina Al. Braun.

Biologisches Centralblatt. XIII. Bd. Nr. 5. [illegible] u. A. kurze Originalaufsätze auf dem Gebiete der Pflanzen-Physiologie und Biologie. Forts. v. Blochmann, Ueber die Kerntheilung des Euglena viridis. Zur Kenntniss der Dimorphismus thierischer Eier. Fortsetzung zu Band XIV. Nr. [illegible]. Wagner, Zoologische Miscellen. (Schluß.) — Kerner v. Marilaun, Blumen und Insecten. — E. Zacharias, Ueber Entdeckung und Verbreitung der Lamellibranchiaten. — F. Spencer, Die Unzulänglichkeit der „natürlichen Zuchtwahl". — O. Merkel und Bonnet, Ergebnisse der Anatomie und Entwickelungsgeschichte. 1. Bd. 7. Heft. — Ch. Richet, Die hämographischen Reactionen. — Blanchard, Faune hypogée, ou recherches sur les animaux qui habitent les eaux souterraines. — Delebecque, Sur quelques faits relatifs à la faune profonde des lacs. — Delebecque, Sur la présence de Crustacés d'eau douce dans les lacs des Alpes. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Genève. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac d'Annecy. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac du Bourget. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac d'Aiguebelette. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Paladru. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Chalain. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Clairvaux. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Saint-Point. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Remoray. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Joux. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Brenets. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Morat. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Neuchâtel. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Bienne. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Thoune. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Brienz. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Lucerne. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Zurich. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Wallenstadt. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Constance. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Genève. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac d'Annecy. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac du Bourget. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac d'Aiguebelette. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Paladru. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Chalain. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Clairvaux. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Saint-Point. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Remoray. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Joux. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Brenets. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Morat. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Neuchâtel. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Bienne. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Thoune. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Brienz. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Lucerne. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Zurich. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Wallenstadt. — Delebecque, Sur la température des eaux du lac de Constance.

Zeitschrift für wissenschaftliche Zoologie. 57. Bd. 1. Heft. — Max Kohler, Der Kuppenapparat in den Hoden-Ausführungsgängen der Tanien. — C. Brauer, Beiträge zur Kenntniss der Entwicklungsgeschichte des Skorpions. — Kraepelin, Beiträge zur Kenntniss der Rhizopoden. II. Systematische Uebersicht. — M. Braun, 1 Theil.

Literarisches Centralblatt. Nr. 20. Carus Sterne, Die sogenannten Thierpflanzen der Gattung Cordyceps. — Der Ursprung der Bighead-Kohlen. — Aug. Vierkandt, Ein polynesisches Königreich der Südsee. Skizzen und Bilder von den Südseeinseln. — Die Giftigkeit des Wassers nach Nägeli. Nr. 21. F. Rosenbaum, Die Nutzbarmachung des Nordostseekanals. — Die Ingenieure C. E. Hellwig, Warmemann, der Kleider bei Luftwechsel. — Carus Sterne, Die sogenannten Thierpflanzen der Gattung Cordyceps. (Schluß.)

Allgemeines.

Deutsches Wochenblatt. VII. Nr. 17. Fürst Bismarcks Kritik des neuen Kurses. — Lehr von Zedlitz-Neukirch, Das neue Kirchengesetz. — v. S., Das Polenthum. — Paul Reichard, Briefe aus Südwestafrika über Deutsch-Ostafrika. — Der Kunstverein St. Lukas. — Antheilung aus Amerika. Nr. 18. Wilhard Freyschlag, Die Landtagsvorlage zur Neuordnung des Verhältnisses von Staat und evangelischer Landeskirche. — v. S., Das Polenthum. (Schluß.) — P. v. Dorn, Eine neue Erwerbung der Berliner Museen. — Aus den Berliner Theatern. Königl. Schauspielhaus, „Hamlet". Von Walter Kemper.

Nr. 19. Warum wurde der preussische Staatshaushalt nicht schleunig festgestellt. — Otto Arendt, Die humanitarische Bewegung in England. — Schwäbische Briefe. Von einem Nationalen. — Briefe aus Südafrika. — Friedrich Kleinwächter, Darwinismus und Sozialdemokratie. — H. Richter, Die Kunstausstellung. Nr. 20. Zur Ostseefrage. — H. Delbrück, Die soziale Wissenschaft. — Otto Harnack, Römischer Brief. — Die Kämpfe auf Samoa. Augenbericht aus Südsee. — Julius Wolf, Zur Silberfrage. — Otto Arendt, Von der Antwerpener Weltausstellung. — F. Rocher, Die Berliner Kunstausstellung. Die Künstler. Das Kunsturtheil. — Aus den Berliner Theatern. Deutsches Theater, „Geographie und Liebe". Von Walter Kemper.

Blätter für literarische Unterhaltung. Nr. 16. Max Nemer, Zwei Kritiker. — Ola Hansson, Anton Tschechow. — Rich. Spitz, Altertum und Gegenwart. — Adf. Breger, Zur deutschen Metrik. — Otto Ammon, Eine neue Geschichte der antiken Philosophie. Nr. 17. H. A. Lier, Die moderne Kunst und die Kunstgeschichte. — Rich. Friedrich, Zur Literaturgeschichte. — J. Wychgram, Aus Mörikes Leben. — Emil Haug, Meister der [illegible] Weltliteratur. — Anton Schlossar, Goethes „Iphigenie".

Die Gegenwart. 45. Bd. Nr. 16. Agricola, Die Zukunft der deutschen Landwirthschaft. — Paul Dehn,

Vom Berliner Börsenkönig. Ein Kapitel Börsenpsychologie. — Leopold Katscher, Zur Geschichte des Lloyd. — Paul Marsop, Die Aufgabe der deutschen Hoftheater. — Eugen Wolff, Neues von Klaus Groth. — Adr. Frhr. v. Hedenstjerna, Die untröstliche Witwe.

Münchener Allgem. Zeitung (Beilage) Nr. 75, 76. Zur Geschichte der ersten Erhebung Schleswig-Holsteins. 3—5. — Nr. 76 u. 78. Ein Buch über Sicilien. 1 u. 2. — Nr. 76, 77. Max Planck, Heinrich Rudolf Hertz. 1 u. 2. — Nr. 77. Fr. Althaus, Lord Rosebery. — Nr. 77, 78. Der medizinische Kongress in Rom. 1 u. 2. — Technische Briefe. 8. — Nr. 79. Otto Jiriczek, Die ältesten Zeugnisse der nordischen Mythologie u. die Theorien Bugges. — Nr. 80. Anton E. Schönbach, Die moderne deutsche Litteratur und die Litteraturforschung. Nr. 81, 82. Ein italienischer Patriot. 1 u. 2. — Nr. 81 u. 84. Der medizinische Kongress in Rom. 3 u. 4. — Nr. 82 u. 85. Die Verfassung der Kirche von England. 1 u. 2. — Nr. 83. L. Gracie, Heinrich Hertz und seine wissenschaftlichen Leistungen. — Neue Romane. 3. — Nr. 84. Felix Vogt, Das Paradies eines bekehrten Atheisten. — Nr. 85. Betty Paoli, Viertes Jahrbuch der Grillparzer-Gesellschaft. — Felix Dahn, Heinrich Brunners Arbeiten zur deutschen Rechtsgeschichte. — Nr. 86. M. Landau, Geschichte der Inquisition in Neapel. — Frank Marion Crawford.

Ungarische Revue XIV. Heft 1. Eduard Wertheimer, Erzherzog Rainers Reise durch Ungarn 1820. Nach dessen ungedrucktem Tagebuch. — Gust. Bauch, Valentin Eck und Georg Werner. Zwei Lebensbilder aus der Zeit der Besitzergreifung Ungarns durch die Habsburger. — Josef Gelcich, Eine Seite mittelalterlicher dalmatiner Geschichte. Als Anhang und Aufklärung zu Illyricum sacrum von Farlati. — Georg Deutsch, Die Einführung und Pflege des staatswissenschaftlichen Studiums an den ostern. Universitäten. — Wilh. Pecz, Das Gedicht des Paraspondylos Zotikos über die Schlacht bei Varna. — Ignatz Kunos, Ada-Kale und sein Volk. — Das Jókai-Jubiläum. — Jókais Leben.

Anzeiger der Akademie der Wissenschaften in Krakau. 1894. März. C. Gorski, Geschichte der polnischen Kavallerie. — S. Niementowski, Synthesen der Chinazolinverbindungen. — N. Cybulski, Ueber eine neue Modifikation des Microcalorimeters.

Schweizerische Rundschau IV. Nr. 4. A. Vögtlin, Sein grosser Freund. Eine Studie. — Ilse Frapan, Der erste Blick hinter die Koulissen. (Schl.) — Gedichte. — Ferd. Vetter, Das schweizerische Haus im Reformationszeitalter. Vortrag. (Schl.) — Alfred Gilliéron, Erlebnisse im russisch-türkischen Kriege 1877/78. Forts.)

Antiquarische Kataloge.

Auer, L., in Donauwörth. Nr. 136. Geschichte.

Auer u. Co. in Frankfurt a. M. Nr. 324. Medizin. Nr. 325. Deutsche Linguistik. Nr. 328. Nationalökonomie.

Bock, L. in Leipzig. Nr. 42. Rechtswissenschaft. 1. Theil.

Harrassowitz, O., in Leipzig. Nr. 197. Orientalia.

Kerler, H. in Ulm. Nr. 204. Geschichte und Geographie von Asien.

Köhlers, K. F., Antiquarium in Leipzig. Nr. 523. Ariache Sprachen und Völker.

Schack, O., in Leipzig. Nr. 78. Exakte Wissenschaften.

Simmel u. Co. in Leipzig. Nr. 155. Anthropologie. Ethnologie, Urgeschichte.

Steinkopf, Ferd., in Stuttgart. Nr. 427. Judaica. Nr. 428. Exegel. Theologie.

Stoll u. Bader in Freiburg. Nr. 74. Mathematik. Astronomie, Physik. Mineralogie.

Anzeigen.

Verlag von Gebrüder Borntraeger in Berlin.

Victor Hehn **Kulturpflanzen und Haustiere** in ihrem Uebergang aus Asien nach Griechenland und Italien, sowie in das übrige Europa. *Historisch-linguistische Studien.* **Sechste Auflage.** Bearbeitet von Prof. **O. Schrader** in Jena und Prof. **A. Engler** in Berlin. Erscheint in 2 Lieferungen à 7 Mark. Vorräthig in jeder Buchhandlung. Preis geh. 12 Mark, geb. 14 Mark.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige

Tinten.

Flüssige Tuschen
Flüssige Broncen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise.	Anerkannt vorzügliche Qualitäten.	Gegr. 1856.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr. 22. Berlin, 2. Juni 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. – Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung Berlin W Klosterstrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr 1645 eingetragen.

C Niebuhr Geschichte des ebräischen Zeitalters, bespr v Prof Dr Max Löhr

Inscriptiones graecae ad res Romanas pertinentes ed R Cagnat J Toutain J Lebègue et V Henry Vol II Fasc 2 Thes bespr v Oberbibliothekar Prof Dr O v Gebhardt

Rudolf Virchow, Die Gründung der Berliner Universität und der Uebergang aus dem philosophischen in das naturwissenschaftliche Zeitalter bespr v Privatdoz D Ludw Busse

Georg Thiele Hermagoras, bespr v Prof Dr K Fuhr

Carl Frost, Scebilder aus Virgil, bespr v Privatdoz Dr M Rothstein

Jacob Minor Neuhochdeutsche Metrik, bespr v Privatdoz Dr R M Meyer

Willy Meyer, Johann von Wallenrod, Erzbischof von Riga und Bischof von Lettland, bespr v Oberbibliothekar Dr M Perlbach

Ernest Lavisse La jeunesse du grand Frederic / Derselbe, Le grand Frederic avant l'avenement } bespr v Archivdirekt Prof Dr Wiegand.

Anatol Lewicki, Ueber das staatsrechtliche Verhältniss Litauens zu Polen unter Jagiello und Witold, bespr v Prof Dr Th Schiemann.

Gustav Schmoller und Otto Hintze, die preussische Seidenindustrie im 18 Jh und ihre Begründung durch Friedrich den Grossen bespr von Direktor der Schweizerischen Handelsstatistik Dr T Geering.

Arminius Damaszki, Armee Navale en 1893, bespr v Kapitän zur See Dittmer

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

C. Niebuhr, Geschichte des ebräischen Zeitalters. 1 Bd. Berlin, Georg Reimer (Fritz Rühe) 1894. 378 S. 8°.

Vorliegender Band, einem Herrn Herman Lucas zu Berlin gewidmet, »genusse« – laut Vorwort S VII – »die Auszeichnung, vor Drucklegung von einem hervorragenden deutschen Semitisten durchgesehen zu werden«. Er behandelt in 7 Kapiteln »die grosse Fluth« und »die Vorgeschichte des Völkergedränges«, die Patriarchenzeit, Schasu und Habiri, Mose, die Gesetzgebung zu Kadesch und den Schattenstaat, Josua und die Invasion.

Nur Einzelnes kann hier natürlich herausgehoben werden. Die Scheidung der pentateuchischen Quellen ist folgende: Um die Mitte der Regierung Sauls, wahrscheinlich »in einem Priesterort etwa zu Hebron verfasst, die Annalen des Ebervolkes«, unser P C Kaum ein Jahrhundert später, infolge des Bedürfnisses neuer Bearbeitung der gesammten Ueberlieferung, schreibt ein Ephraimit in ruhiger edler Sprache, von guten Kenntnissen unterstützt, eine zusammenhängende Geschichte von der Fluth bis zum Ausgang Saulmos, unsere Q. Endlich greift gegen 775 v. Chr ein prophetischer Schriftsteller zur Feder, den kennzeichnet bei seiner Darstellung »die barsche Polemik gegen die Baalsdienerei, die rücksichtslosen Philippiken«. Er ist »von Joel und Jesaja abgesehen, der literarisch hervorragendste Schriftsteller des Prophetenthums überhaupt«. Des Ephraimiten Standpunkt wahrt bei alledem die »ungerechtfertigte Herausstellung grosspriesterlicher Fehlgriffe« etc (S 97 ff.) Aehnlich ist die Behauptung S 221 Moses gebühre als Religionsschöpfer hauptsächlich darum Lob, weil er Jahwe »ausgetrieben von seinem ursprünglichen weiblichen Komplement, wie es Baal in Aschtoreth habe«. In der Eva Chawa des Paradieses oder aber in Nachtgespenst Lilith sieht er Resurrektionskandidatinnen dieser »separirten Göttin«. – Neben diesen Absonderlichkeiten finden sich vereinzelt recht gute Bemerkungen. Der Stil ist aber in höchsten Grade schwülstig.

Breslau Max Löhr

Ἱεροσολυμιτικὴ βιβλιοθήκη ἤτοι κατάλογος τῶν ἐν τῇ ἁγίᾳ πόλει, ἐν ἀρχιεπισκοπαῖς καὶ μονῇ τοῦ παναγίου τάφου τοῦ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ ἀποκειμένων ἑλληνικῶν χειρογράφων, ἐκδιδόμενος ὑπὸ τῆς ἐν Ἱεροσολύμοις ἁγιοταφικῆς ἀδελφότητος. Τόμος δεύτερος. Ἐν Ἱεροσολύμοις. Leipzig, Harrassowitz 1894. 2 Bl., S. 695–894 S. 14 Taf. Lex 8°. M. 40.

Zu den im ersten Bande (s DLZ. 1893 Sp. 481 ff.) beschriebenen Hss. des alten Bestandes der Jerusalemischen Bibliothek gesellen sich im zweiten die

mit jenen im Jahre 1887 vereinigten Hss des S. Sabaklosters, 500 an der Zahl. Ueberblickt man die 612 Seiten grossen Formates, welche der Beschreibung gewidmet sind, so kann man nur die Ausdauer bewundern, mit welcher der Verf diese Massen in verhältnissmässig kurzer Zeit bewältigt hat. Wie beim ersten Bande, so lässt auch hier die Beschreibung an Sachkunde und Genauigkeit nichts zu wünschen übrig. Eher könnte man ihr eine gewisse Umständlichkeit vorwerfen, welche in Verbindung mit dem durch den Verzicht auf jeden Mittel zur Hervorhebung von Unwichtigem durch die Schrift bedingten Mangel an Uebersichtlichkeit die Benutzung des Kataloges erschwert. Dass man aber dennoch nichts übersehe, dafür hat der Verf durch mehrere Indices gesorgt, in denen man, abgesehen von dem ausführlichen Namen- und Sachregister, die Hss. nach dem Inhalt sowohl als nach der Entstehungszeit gruppirt, und, was leicht zu ermitteln waren, die Schreiber, die Vorbesitzer, ja selbst die Buchhändler (S. 734) verzeichnet findet.

Wie in der alten Jerusalemischen Bibliothek, so überwiegen auch hier die späteren Zeitalter, vom 16. Jh. abwärts, aus der Zeit vom 9. bis 15. Jh. stammen etwa 300 Hss., die Mehrzahl biblischen, liturgischen und patristischen Inhalts. Klassische Autoren sind nach dem Index (S. 758) in mehr als 50 Nummern vertreten, aber die meisten hierher gehörigen Hss sind jüngeren Datums. Immerhin befindet sich darunter manches Stück, das der Beachtung werth ist oder solche schon gefunden hat, wie z. B. die vom Verf im Rheinischen Museum 37, 1 aus Cod. 366 edirten Apollodorfragmente. Was von den Hss. Schuldens im Cod. 423 (saec. XVI) zu halten ist, werden Kenner vielleicht schon aus den mitgetheilten Anfangsworten ersehen. Der Verf hat sie, von seiner sonstigen Gepflogenheit abweichend, nicht als gedruckt zu bezeichnen.

Von den zehn Anhängen zum zweiten Bande, welche sich auf die Geschichte der Bibliothek des Sabaklosters beziehen, bringt der letzte ein Verzeichniss von 33 Hss., welche dieser zu verschiedenen Zeiten entfremdet und anderen Bibliotheken einverleibt worden sind. Eine andere, glücklicher Weise nicht so häufige Art der Beraubung führt uns der achte Anhang vor Augen. Hier werden nicht weniger als 100 Sabaitische Hss. aufgezählt, denen der bekannte Archimandrit Porfirij Uspenskij und einzelne Hall mehrere Blätter entnommen hat. In den meisten Fällen ist es dem Verf gelungen, die fehlenden Stücke in dem an die Kaiserliche Bibliothek zu St. Petersburg gelangten Nachlass Uspenskis wiederzufinden.

Leipzig. O. v. Gebhardt.

Philosophie und Wissenschaftsgeschichte.

Rudolf Virchow, Die Gründung der Berliner Universität und der Uebergang aus dem philosophischen in das naturwissenschaftliche Zeitalter. Rede, am 3. August 1893 in der Aula der Kgl. Friedrich Wilhelms-Universität gehalten. Berlin, Aug. Hirschwald, 1893. 32 S. 8°.

Die vorliegende Beurtheilung der Entwickelung des geistigen Lebens an der Berliner Universität ist einseitig und schief. Dass die Naturwissenschaft sich zu ihrem Heile von der Bevormundung durch die spekulative Naturphilosophie freigemacht hat, ist allerdings recht gut, und die Genugthuung darüber, wie über den gewaltigen, auch äusserlich in den Prachtbauten der Berliner medicinischen und naturwissenschaftlichen Institute sich bekundenden Aufschwung der Naturforschung wird man mit dem Verf durchaus theilen können. Unser Zeitalter aber auch nur in wissenschaftlicher Hinsicht als ein »naturwissenschaftliches« zu bezeichnen, ist eine aus Geringschätzung oder Unkenntniss der gewaltigen, von den Geisteswissenschaften geleisteten Arbeit entsprungene, Naturwissenschaft mit Wissenschaft überhaupt verwechselnde Uebertreibung, die zurückgewiesen werden muss. Die überwiegende Mehrzahl der heutigen Naturforscher theilt denn auch diese einseitige Vergötterung der Naturwissenschaft durchaus nicht. Was insbesondere das Verhältniss der heutigen Naturwissenschaft zur Philosophie betrifft, so bricht sich bei denkenden Naturforschern immer mehr die Ueberzeugung Bahn, dass die Naturwissenschaft auf die Dauer die Philosophie nicht entbehren kann, weil sie selbst, je mehr sie in die Tiefe dringt, immermehr auch auf philosophische Probleme stösst. Für Virchow existiren diese Probleme nicht, er weist alles, was nicht in die herkömmliche naturwissenschaftliche Schablone passt, kurzer Hand als »Mysticismus« ab. Auch die hypnotische Forschung ist ihm trotz Krafft-Ebing u. A. eine »mystische Regung«, genau so wie der Spiritismus und der Antisemitismus, mit denen sie der Verf. zu einer wunderlichen Trias vereinigt hat. Die Gefahren, die von ihr der Wissenschaft drohen, bestimmen ihn zu dem Ausruf »Wird es der Wissenschaft gelingen, die Gefahren abzuwenden, und wird die Regierung stark genug bleiben, die Wege der Wissenschaft frei zu halten?« (S. 30).

Auch die Schilderung der Ereignisse, die zum Uebergang aus dem durch Christ. Wolff und Kant inaugurirten, an der Berliner Universität durch Fichte, Hegel und Schelling repräsentirten »philosophischen Zeitalter« in das mit A. von Humboldt beginnende »naturwissenschaftliche« geführt haben, enthält nichts Neues, ausgenommen die allerdings neue Mittheilung, dass Friedrich Wilhelm III., der schon als Kronprinz Kants

Schriften mit Interesse verfolgte, während des ostpreussischen Exils, 1807–1809, in persönlichen Verkehr mit ihm getreten sei (S. 15). Da Kant bereits 1804 gestorben war, dürfte dieser persönliche Verkehr mit ihm seine Schwierigkeiten gehabt haben.

Marburg L. Busse.

Philologie und Alterthumskunde.

Georg Thiele, Hermagoras. Ein Beitrag zur Geschichte der Rhetorik. Strassburg, Karl J. Trübner, 1893. 202 S. 8°.

Ein kühnes Unterfangen, das rhetorische System des Hermagoras im Wesentlichen wiederherzustellen und abzugrenzen! Die Ueberlieferung ist höchst unsicher und lückenhaft, nicht einen, sondern drei Rhetoren des Namens hat gegeben, und es lässt sich nicht immer ausmachen, was auf den einen, was auf den anderen zurückgeht, und weiter, von den Schriftstellern, die Hermagoras benutzt haben, ist vielleicht keiner auf das originale Lehrbuch zurückgegangen, weder Cornificius noch Cicero, weder Quintilian noch Fortunatianus noch Augustin, von den Scholasten zu Hermogenes ganz zu schweigen. Aber die Schwierigkeiten haben Thiele, der durch eine Quellenuntersuchung von Cornificius und Ciceros Jugendschrift de inventione auf Hermagoras geführt war, nicht abzuschrecken vermocht, kühn hat er den Wurf gewagt, und mag auch einzelnes misslungen sein, unsere Erkenntniss ist unstreitig vielfach durch seinen Scharfsinn gefördert.

Das erste einleitende Kapitel behandelt die Ueberlieferung, ohne neues zu bringen. Es enthält eine Sammlung der Fragmente und Zeugnisse über Hermagoras, im Ganzen 60, in chronologischer Reihenfolge. Diese Anordnung halte ich nicht für glücklich, es wird das Zusammengehörende zu sehr auseinandergerissen, eine systematische Gruppirung am Schluss des Buches wäre mir lieber, Th. nimmt auch im Buch auf seine Sammlung nicht die mindeste Rücksicht. Etwas strenger hätte er auch sie sichten können, jedenfalls war Quint. I 5, 61 zu streichen, dann Cicero »Hermagoras« sagt, dagegen II 21, 21 weiter auszuschreiben, wie auch Sopater V 79, 10 W. Uebersehen hat Th. zwei Fragmente Sopater V 174 W. und Doxopater in Aphth. II 513 W. (zu korrigiren aus Cramer anecd. Par. IV 368).

Der Kern und Mittelpunkt des Buches ist die Rekonstruktion des hermagoreischen Lehrbuches, dessen Disposition S. 152 gegeben wird. Gegen das letzte Resultat muss ich allerdings Einspruch erheben. Ich will nicht davon reden, ob nicht auch Hermagoras, wenn auch in aller Kürze, über das Gedächtniss und den Vortrag gehandelt hat, was mir mit Rücksicht auf Cic. de or. I 145 *de actione et de memoria quaedam breviter praecepta gustarat* wahrscheinlich ist, denn der kurze Abriss einer ars, der dort Crassus in den Mund gelegt ist, geht in letzter Reihe auf Hermagoras zurück, vgl. den Schluss des § mit Brutus 263. Th. geht darüber S. 150 leicht hinweg, ohne Rücksicht auf Piderit *commentatio de Hermagora* S. 25 und Striller, *de Staseorum studi rhet.* S. 39. Wichtiger ist, dass er (S. 149) unter ἀφορμαί die gesammte Statuslehre versteht, was ich glaube sehr mit Unrecht. ἀφορμὴ *iudicare* heisst richten, vgl. Cic. or. 44 *iudicare quid dicas*, Aug. p. 137, 7 H. *iudicare de inventis, reputare quae parum commode occurrerint*, Sulp. Vict. 322, 6 *consulit et iudex partes erunt, ut de inventis iudicemus, si qua non apta occurrerint* usw. Was Th. unter ἀφορμαί, ἀφορμὴ versteht, heisst ἀφορμὴ πρὸς Rhet. Graec. II 1 V 3 VII 15 W., *intellegere intellecta* Aug. a. a. O. und besonders Sulp. Vict. 320, 15, der ausführlich darlegt, was zur *intellecta* gehört. Sehr wahrscheinlich hat Hermagoras die ἀφορμαί mit zur τέχνη gezogen, anders Volkmann Rhetorik 29, vgl. auch Dion. v. Halik. de vi dic. in Dem. 54. Dagegen gehörte die ἀφορμή zur ἕνεργεια, zu der Hermagoras noch *partitio verborum quaeque sunt elocutionis* zog, d. h. διαίρεσις τῶν τῆς λέξεως, (auch τῶν ἐν τῇ λέξει), Dion. v. Halik. de Thuc. 9). Den Begriff der ἕνεργεια hat Th. m. E. S. 147 richtig festgestellt, auch Quint. behandelt ja die ἐνέργεια πράσεων im 7. Buch bei der Lehre von der Disposition. Ueber die Vertheilung des Stoffes auf die einzelnen Bücher wissen wir nichts. Im Einzelnen bemerke ich noch: Die Definition, die Hermagoras von der Rhetorik gab, ist dem Sinne nach richtig erschlossen, aber Th. beachtet zu wenig Augustins *quidquid rerum et personarum condicio postulat* (Cael. Fort. mat. 311), es wird auch wohl einfach ὅ τι ἂν πράγματος εἶναι δέῃ geheissen haben. S. 28 sucht Th. die Definition von θέσις und ὑπόθεσις herzustellen und glaubt den griechischen Text bei Theon II 130 Sp. zu finden: θέσις ἐστὶν ἐπιχείρημα, ὑπόθεσις aber Ciceros wie Augustins *causa (thema) est res* führen auf θέσις ἐστὶ πρᾶγμα λόγου φιλοσόφου ἀπόδειξιν ἀπὸ γενικῶν, vgl. Rhet. II 60, 539 W., wie auch aus Striller S. 28 zu ersehen war. Er hat auch schon richtig bemerkt, Cicero habe ὑπόθεσις mit *interpositio* wiedergegeben, wie es deutlich erhellt aus Sulp. Vict. 314, 3 H. *thema est, ut quidam volunt res rationalem disputationem recipiens sine definitarum personarum circumstantiis*, also mit ὑπόθεσις ist ἀόριστος ὑπόθεσις gemeint, nicht wie Th. will ὑπόθεσις. Den eben erwähnten Theon nennt Th. S. 32 einen stoischen Rhetor, nachdem er in einer Anmerkung S. 5 gesagt hat »Die Genauigkeit dieser Schrift weist uns in Alexandria [citirt wird aber Theodorus von Gadara I 243 W.] in das 1. Jh. n. Chr. für den Verf., und ohne Zweifel ist er

identisch mit dem von Quintilian IX 3, 76 curten Stoicus [nach Halms Vermuthung] (vgl III 6 48), denn die beiden Musterbeispiele für die Hinz sind nichts als stoische Probleme«, aber es ist ja der stoische Philosoph Theon, der nach Suidas περὶ τῶν ἐν ῥητορικῇ ζητημάτων geschrieben hat, von dem 209 στ. zu schreiben, der überdies Hartman, heisst, vgl Dosop. II 511 mit Theon I 240 W. — Richtig leitet Th. S. 14 τόπους, in der Verbindung τόπους ξένους von τόπος, ab, aber den »Begriff des stoischen Weltbürgerthums« braucht man dabei nicht vorauszusetzen, es ist der τόπος, der dem φιλόπολις gegenübersteht, man denke z. B. an den Gegensatz von *magister aut artifex* und *quasi unus e legatorum numero* (Cic. de or. I 114). — Dass Hermagoras die vier Statusklassen nur auf die Hypothesen (S. 47) bezogen habe, ist nach Cic. de or. I 139 *in utraque re quidquid in controversiam venit* cet. unwahrscheinlich. In der vortrefflichen Erörterung der στάσις gewinnt Th. scharfsinnig die Hermagoreische Definition durch die Kombination von Rhet. VII 173 mit V 78, nur hätte er auch auf V 592, 10—15 verweisen und in der nicht recht überzeugenden Auseinandersetzung über die ζήτησις, bei der Erklärung des Ausdrucks ἀντιλήψις, auf Syrian II 79, 127 R. zurückgehen sollen. — Für die Anordnung der vier Fälle der διαφορὰ τοῦ ῥητοῦ ist es verhängnisvoll geworden, dass Th. Rhet. V 174 übersehen hat, diesem Zeugniss ist um so weniger der Glaube zu versagen, als auch Cic. de inv. I 11, 15 dazu stimmt, nur dass die μετάληψις und ἀντίστασις die Stelle getauscht haben. Dadurch wird denn die Erörterung S. 66 hinfällig. — Unrichtig ist die Behauptung S. 61, die Scholien zu Hermog. VI 408 nennten die μετάστασις μεταθετικὴ τῶν ὀνομάτων, denn diese gehört zu den ἀντιστροφικὰ σχήματα, s. z. B. Syrian II 34 R., wie auch Volkmann an der von Th. angeführten Stelle ganz richtig bemerkt hat. — In der Behandlung des Asystaton, das auch Cic. de or. I 10 andeutet, hätte Th. meines Erachtens noch weiter kommen können; die Beispiele, die sich gleichmässig bei Hermogenes, Fortunatianus und Augustinus finden, gehen doch wohl auf den Begründer des Systems, d. h. Hermagoras zurück, doch gestattet der Raum nicht, darauf näher einzugehen. — Nur noch ein paar Kleinigkeiten. Die Ueberlieferung bei Aug. 149, 27 *cum principia ducemus* ist richtig (Th. schreibt inducemus), es heisst ja herleiten, ableiten; ich verweise zum Ueberfluss auf Quint. III 8, 8, Fortunat. 108, 30, die andere Vermuthung, nach subest occultemus einzuschieben, stört die Symmetrie. Man darf auch nicht mit Th. S. 140 bezweifeln, dass Hermagoras die ἐπεξεργασία, die andere ἐπεξεργασία, *reprehensio* nennen, als besonderen Theil der Rede angesehen hat; wir hören ja ausdrücklich, das hätten einige Lehrer gethan, Fortun. 119, Sulp. Vict. 322, s. vor allem Philod. 102 Sudh. τῶν τόπων οὓς ἔνιοι προβλήματα προσαγορεύουσιν καὶ διηγήσεων καὶ πίστεων καὶ ἐπεξεργασιῶν καὶ συλλογισμῶν, das sind die 5 Theile, die Hermagoras annahm.

In einem Anhang bespricht Th. die Beispiele im Lehrbuch, nicht ohne zuweilen über das Ziel hinauszuschiessen, und behandelt sodann des Hermagoras Verhältniss zur Philosophie und die geschichtliche Stellung seines Systems. Auf dieses Schlusskapitel mache ich besonders aufmerksam.

Die Ausstattung des Buches ist vorzüglich, leider ist die Revision beim Druck unglaublich sorglos gewesen; von Anfang bis zu Ende finden sich äusserst zahlreich in den Zahlen wie im Wortlaut der Citate die schlimmsten Versehen, und nicht alle lassen sich so leicht verbessern wie die Stelle aus Cornificius S. 100 Teucer intervenit, patrem necessum immerum patris cum gladio cruento videt, die auf der folgenden Seite paraphrasirt wird »Teukros berichtet mit Entrüstung, dass er seinen *Vater* in seinem Blute schwimmend gefunden habe.«

Berlin. Karl Lehr.

Carl Troost, Seebilder aus Vergil. Gymnasialprogramm des Progymnasiums zu Frankenstein, 1893. 27 S. 4°.

Einer von sprachlichen und metrischen Härten und auch von sachlichen Irrthümern nicht ganz freien Uebersetzung ausgewählter Abschnitte aus Vergil in Hexametern geht eine kurze Einleitung voraus, die einige beachtenswerthe Bemerkungen über poetische Uebertragungen im Allgemeinen und Vergilübersetzungen im Besonderen und über den Werth poetischer Uebersetzungen für die Schule enthält.

Berlin. M. Rothstein.

Jacob Minor, Neuhochdeutsche Metrik. Strassburg, Trübner, 1893. XVI u. 400 S. gr. 8°. M. 10.

Wenn in der unermüdlichen Hochfluth von Lehrbüchern der deutschen Metrik dies Werk als eines der wenigen und seit langer Zeit das einzige emporragt, das wirklich diese Wissenschaft fördert, so verdankt es diese Bedeutung vor allem seinem ersten, grundlegenden Theil. In der Vergleichung »quantirender« und »accentuirender« Prosodie gewinnt Minor durch eine ganz neue, feine und scharfe Würdigung des Accents völlig neue Gesichtspunkte. Mit Recht hebt schon seine Ankündigung das als die eigentliche »That« heraus, dass er den »Grundirrthum der Vossischen Schule, die den Versaccent im Griechischen ausser Acht gelassen hat und antike Länge in Hebung mit antiker Länge in Senkung auf eine Stufe stellte«, glücklich aufgedeckt habe.

Fruchtbar wird diese an sich schon hochwichtige Entdeckung besonders für die ungemein lehrreiche Vergleichung der antiken Versmasse mit deutschen S. 137f. bes. S. 142. Aber auch dem romanischen Vers gegenüber gewinnt M. eine selbständige Stellung, indem er lehrt, dort entspricht der Takt oder der Versfuss die kleinste metrische oder rhythmische Einheit, sondern entweder die Vershälfte bis zur Cäsur oder der ganze Vers (S. 42). Hier wie überall kommt dem Verf. zweierlei zu Gute, neben einer ausgedehnten und jedesmal selbständig durchgearbeiteten Belesenheit ein vorurtheilsfreier Sinn, der von dem Chauvinismus einer »rein nationalen« Metrik und der Einseitigkeit der Anhänger antiker Kunst sich gleich frei hält und von allen Vorgängern zu lernen sucht (vgl. z. B. S. 13, Nr. 4780). Wo dabei etwas weiss er der orientalischen Verskunst besonders erfreuliche Seiten abzugewinnen (S. 499); wie resolut stellt sich der Verehrer Schillers und der Romantiker in dem Prozess »Sinn contra Form« (S. 429) auf die Seite der Modernen!

Beide Vorzüge gehen im Grund auf dieselbe Eigenschaft zurück, die eben die Kardinaltugend des Buches ausmacht: auf die ernste Bemühung, die Sachen selbst reden zu lassen, die Verse neu zu hören, ihnen, und nicht den Lehrbüchern, die Verse abzugewinnen. Und zwar bringt er dabei das von Hildebrand, Schroeder u. A. neuerdings so warm verfochtene Prinzip zu Ehren, das Gehör entscheiden zu lassen und nicht das Gesicht (S. 232), obwohl er auch vor Täuschungen des Ohres auf der Hut ist (S. 237). So erhalten wir seit langer Zeit zum ersten Mal statt einer legislativen Metrik eine empirische. Es ist für M. bezeichnend, wie nachdrücklich er für die absolute Messung der Silben eintritt (S. VI), wie er auf die Verschiedenheit der Längendauer in verschiedenen Sprachen hinweist (S. 31), wie er durch exakten Wägen den griechischen und deutschen Spondeus zu jener Entdeckung des Gewichtunterschiedes von *gróß* und *Stúrmflúth* gelangt (S. 33). Nicht minder sucht er für die deutschen Accentregeln statt bequemer Regeln eine wirkliche Feststellung des Gebrauchs (S. 65f.) zu erreichen, die sogar z. B. S. 81) auf die rhetorische Betonungen Rücksicht nimmt, sehr glücklich ist hier die Ausführung über den gruppenbildenden Accent (S. 93). Auf Belauschung des individuellen Falles geht er überall aus, kann doch ein und derselbe Vers verschieden betont werden (S. 126). Wiederholt charakterisirt er einzelne Verse sehr fein in ihrer Eigenart (S. 241, 253, über die Kapuzinerpredigt S. 356f.). Ueber so wichtige Fragen, wie die Accentlagerung in der Prosa (S. 104f.), das Verhältniss zwischen Versschluss und Redepause (S. 201f.) und die Kraseen des Versausgangs (S. 193f.) sucht er aus der Praxis neue Erfahrungssätze abzuleiten, und sogar für die Flickwörter giebt er statt allgemeiner Wendungen Material (S. 355).

Unter solchen Umständen kommt M. natürlich wiederholt zu älteren Forschern in Gegensatz. Manchmal auch beruht dieser Gegensatz lediglich auf anderen Schlussfolgerungen, die zwingend z. B. in der Deutung von Brückes Versmessungen (S. 51f.), anregend mindestens in seiner Beurtheilung der betonten Kunstverschen (S. 52) sind, während z. B. seine Meinung über die Struwelpeterverse (S. 184) nur zu einseitig ein Moment herauszuheben scheint. In der Streitfrage, ob dem deutschen Vers Jamben oder Trochäen näher stehen, nimmt M. (S. 161f. vgl. S. 221) für die Jamben Partei.

Nur ganz ausnahmsweise begeht M. selbst den Fehler, zu scharfe Gesetze zu geben (z. B. über die Apokope S. 174), eine Perle feinen Abhörens ist dagegen die Partie über die Cäsur (S. 214, bes. S. 217).

An diesem grundlegenden Hauptheil haben wir ausser ein Paar Druckfehlern (»konsonantene« statt »konsonantene« S. 43, »dejut« statt »dejut« S. 75 und ähnlichen kleinen Versehen (W. Meyer in Kuhns »Münchener Gelehrten«, S. 38, »vocativ« kein altes lesbisches Wort S. 166) nichts auszusetzen als die Unsitte, die Fundstelle eines genauer zu besprechenden Verses nicht durch eine genauere Angabe statt der blossen Nennung des Autors zu erleichtern, was man z. B. eine bekämpfte Ansicht im Zusammenhang und mit den Gründen ihres Vertreters nachlesen möchte. Die zweite Hälfte des Werkes (S. 210f.) ist gleichfalls lehrreich, besonders durch die empirischen Beobachtungen über den Hiatus (S. 245f.), namentlich im Hexameter (S. 221f.). Vergleichung des griechischen Hexameters mit dem lateinischen (S. 272), der einsilbige Schluss (S. 275), Taktdauer des Hexameters (S. 284f.), während die freien Verse (S. 304) nicht mit gleicher Liebe behandelt sind. Auch die jedesmal beigegebene kurze Literatur über das betreffende Versmass giebt immer in knapper Form das Wesentliche. Aber einzelne Kapitel ist doch nicht ganz so reich an neuen Resultaten wie der erste, wenn auch z. B. über das Reimbrechen (S. 348) oder über den Refrain (S. 433) Einiges mag übersehen sein. Was anderen Abschnitten fehlt, und hier wird zuletzt etwas ermüdend, ist eine Vertiefung (S. 46f.) zum Kern (S. 331) hin, eine Zusammenfassung, die sich nach dem Endgesetz aller Forschung (S. 382) M. fast zu bescheiden zurückhält. Auch verweist er manche zu gelegentlichen Dinge (S. 34, 444) in die Studirstube. Deutsche Leser, denen wie eine Deutung (S. 181) den Text selbst zu verstehen scheint (S. 41), werden zu manchem Urtheil nicht und das Werk selbst auch über noch manche Unklarheit, aber die aus dem ersten Eindruck hatte. Leser fühlt sich durch die kurze Betrachtung über Nibelungenstrophe (S. 410) entmutigt und durch die Verschiedenheit des Urtheils (S. 377) und der Cäsur (S. 491) nicht entschädigt. Dann führt aber eine ungemein

reichhaltige und auch an guten Werken nicht arme »Litteratortafel« auf das Niveau des ersten Theils zurück, so dass man sich freut, von dem werthvollen Werke wie von guten Versen mit etwas vernachlässigter Taktfülle in den Senkungen durch einen trefflichen Ausgang einen wohlklingenden Nachhall im Ohr zu behalten. Und die klare Schreibung wird das ihrige dazu thun, dass uns Echo eines so vorzüglichen Vorgängers recht vielen Metrikern recht wirksam im Ohr bleibt!

Berlin. Richard M. Meyer.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Willy Moye, Johann von Wallenrod, Erzbischof von Riga und Bischof von Lüttich. Inaugural-Dissertation. Halle, E. Karras, 1893. IV u. 72 S. 8°.

Johann von Wallenrod, der von 1393 bis 1418 an der Spitze der baltischen Kirchenprovinz gestanden hat, ist sowohl für Preussen und Livland, als auch für Kirche und Reich von einschneidender Bedeutung gewesen, aber nicht durch seine hervorragenden Eigenschaften oder seine diplomatische Geschicklichkeit, sondern weil er zweimal das in ihn gesetzte Vertrauen gröblich getäuscht hat. Vom deutschen Orden als Rechtshörer in Bologna erhalten, als Vetter des Hochmeisters Conrad von Wallenrod dazu ausersehen durch seinen Eintritt in den Orden die Uebernahme des Erzstifts den alten Streit zwischen der livländischen Kirche und der Ordensherrschaft für immer zum Austrag zu bringen, ist er schon wenige Jahre später zum Rückhalt der Gegner geworden auf dem Costnitzer Konzil hat er gegen die Hauptschuld dass die Reform der Kirche hinter ihrer Papstwahl zurückgeblieben ist, und so vereitelt. Die vielen [illegible] Reformation, [illegible] jahrelange unlautere Regierung, [illegible] zu bringen [illegible] Verlust an der [illegible] Lüttich [illegible] buch genannten [illegible] Darstellungen wie Schwemann und Schwartz sind [illegible] gezogen. Die Thätigkeit [illegible] sandten Kaiserrechts [illegible] der Praxis und auf dem Konzil ist [illegible] geschildert, [illegible] Verhandlungen [illegible] Preussen, [illegible] materials [illegible] Quellen [illegible] steht bei Posilge, Scriptores rerum Prussicarum III, 44, Kreuzberg S. 4 [illegible] Preussen ist [illegible] Dusburg für Kreuzberg [illegible] weiteres als Quelle für [illegible] 1414 und 44 zu betrachten, die [illegible] Verwaltung bei der Besetzung der Bisthümer Ermland und Samland hat nicht Voigt, sondern Moye selbst angerichtet, indem er den Samländer Heinrich von Schaumburg zum Bischof von Ermland macht. Mehrfach weist er in Anmerkungen Irrthümer zurück, die längst von seinen Vorgängern berichtigt sind, so S. 2 Arndt List. Caron. 115 Johann von Wallenrod nicht der Bruder des Hochmeisters = Voigt, Gesch. Preuss. VI, 7 n. 4, S. 23 Henning von Renthen (nicht Reuthen), Rathmann nicht auch Bürgermeister von Lübeck s. Strehlke, Script. rer. Pruss. III, 211, S. 55 n. 1 Heinrich nicht Johann von Schaumburg s. Voigt, Gesch. Preuss. VII, 265 n. 4. Ueber die Vorgeschichte Johanns von Wallenrod fehlen durchaus nicht alle Nachrichten (S. 1), wir wissen, dass er in Bologna studirt und dort Prokurator der deutschen Nation gewesen ist. Bischof von Lüttich war Johann von Wallenrod noch nicht ein Jahr. Besonders zu tadeln ist an vorliegender Dissertation häufig der Ausdruck, S. 4, Z. 6, nach dort, S. 50 Z. 10 gemässigt und S. 71 Z. 15 Bromberium sind nur in wissenschaftlichen Arbeiten noch nicht vorgekommen.

Halle. M. Perlbach.

Ernest Lavisse, La jeunesse du grand Frédéric. Paris, Hachette et comp., 1891. XIII u. 451 S. 8°.

Derselbe, Le grand Frédéric avant l'avènement. Paris, Hachette et comp. 1893. XVII u. 373 S. 8°.

In der französischen Litteratur über Friedrich den Grossen, die bekanntlich seit 1870 ihren sympathischen Zug zum Könige in entschiedene Abneigung gewandelt hat, bedeuten die beiden vorliegenden Arbeiten von Lavisse eine unverkennbare Wendung und bieten zugleich seit den Causeries du lundi von St. Beuve die eingehendste, feinfühligste Charakteristik des jungen Friedrich. Allerdings wie nahezu bei allen modernen französischen Forschern, die auf dem Gebiete der preussischen Geschichte arbeiten, ist auch bei L. das politische Interesse die treibende Kraft. Er bekennt es auch offen: Vater und Sohn haben den preussischen Militär- und Beamtenstaat geschaffen, der sich Deutschland zu eigen gemacht hat und in Bismarck die führende Macht geworden ist; er frage sich, ob die Wirkung des hier gegebenen Stosses, die gleich einem in Wasser geworfenen Stein in konzentrischen Wellenkreisen sich verbreitet hat, noch lange andauern kann. Er tröstet sich damit, dass, je intensiver und energischer die neue Kraft auftrat, um so kürzer auch vielleicht die Dauer ihres Effektes sein werde, nachdem sie ihre ursprüngliche Sphäre überschritten habe. Aber und da treten leise und deutsch politische Anspielungen oder patriotische Bekenntnungen auf, aber sie sind nirgends aufdringlich und sie stimmen zu dem souveränen Ton der Subjektivität, mit dem heute Studien geschrieben sind. Sehr merkwürdig und be-

zeichnend ist es, wie dieser Ton sich von der ersten zur zweiten Arbeit gewandelt hat, wie er verständnisvoller, gerechter, sympathischer zu werden beginnt, wie der zauberhafte Hauch des sich erschliessenden Genius den widerstrebenden Sinn des Forschers umfängt und wie er ihm die Zunge löst.

Im ersten Buche behandelt L. die Jugend Friedrichs bis zu seiner Heirath und vor Allem mit ausführlicher Breite den Konflikt zwischen Vater und Sohn. Es versteht sich von selbst, dass er die gesammte einschlägige Litteratur kennt und sie kritisch zu würdigen weiss, um so unbegreiflicher ist es nur, dass er der Versuchung nicht widerstehen kann, die Memoiren der Markgräfin von Baireuth auszubeuten, obschon er genau weiss, wie unzuverlässig sie sind. Es geht nicht an, den Grundsatz zu befolgen, den er aufstellt, aber übrigens nicht hält, Wilhelmine nur das zu glauben, was sie über sich selber sagt, es ist geradezu ein Axiom methodischer Forschung, das Droysen zuerst in aller Schärfe formulirt hat, dass diese Denkwürdigkeiten als historische Quelle auszuscheiden haben. Sie sind freilich für die Charakteristik des Milieu, in dem Friedrich aufwuchs und auf dessen Zeichnung mit Recht L. den höchsten Werth legt, nur schmerzlich zu entbehren. Aber auch nur sie haben L. verleitet, Friedrich Wilhelm I., dessen fundamentale Verdienste um die Verwaltung und das Heer er voll anerkennt, über die bekannte derbe Trunkfestigkeit hinaus den pathologischen Zustand eines Alkoholikers anzudichten. Allerdings von dem berüchtigten Zerrbild Macaulays weicht seine Darstellung immer noch sehr vortheilhaft ab, auch wäre vielleicht gegen eine stärkere Schattirung der rohen Leidenschaftlichkeit, des brutalen Zorns, als sie bei uns beliebt ist, kaum etwas einzuwenden gewesen. Hier aber ist die zulässige Grenze entschieden überschritten. Ein Nachklang davon, dass die Gesandten der auswärtigen Höfe niemals verstanden, was in diesem Hohenzollern lebte und webte, tobte und raste, wie es einmal Novalis treffend bezeichnet hat, ist auch bei L. sehr merklich zu vernehmen, er hat den innersten Kern der Persönlichkeit trotz aller Künste psychologischer Analyse nicht enthüllt.

Und nicht besser ist es ihm beim Kronprinzen gelungen, weil er einen sehr wichtigen Faktor gar nicht in Rechnung setzt, das unfertige, gährende, brausende Element des jugendlichen Geistes, schon im 14jährigen Knaben sieht er den geschlossenen Charakter, den Meister in der Kunst, die Menschen zu hintergehen. So ist es denn auch erklärlich, dass er ein kühles Achselzucken hat über den Konflikt fast, dessen menschlicher Tragik er sich verschliesst, wenn er auch über Friedrichs erzwungene Heirath kein mitfühlendes Wort findet. Daneben aber läuft eine solche Fülle feiner Beobachtungen, sicherer Urtheile, scharf gezogener charakteristischer Striche, dass Niemand ohne Anregung das mit Geist und meist auch mit Geschmack geschriebene Buch aus der Hand legen wird, oben wird es so oft zum Widerspruch reizt.

Höher stelle ich die zweite Arbeit. Die friedliche Idylle, die über dem historischen Objekte der Rheinsberger Zeit schwebt, hat sich gewissermaassen auch auf die Darstellung übertragen. Im Gegensatz zu Hamilton, der vorzugsweise die Aeusserlichkeiten des Lebens mit behaglicher Breite geschildert hat, ist hier die geistige und poetische Selbsterziehung des Kronprinzen vorgehend behandelt, und gerade hier berührt den Leser angenehm wohlthuend der ungeheuchelte Ton warmer Bewunderung, die L. gegenüber den umfassenden Bildungsinteressen Friedrichs und der Sicherheit und Folgerichtigkeit seines Denkens und Handelns bekundet. Man wird gewiss auch hier so manches seiner scharf zugespitzten Urtheile mit Recht bestreiten können wie z. B. das über Friedrichs Stellung zur Religion, in der er einzig und allein eine Machtfrage gesehen habe. Vielfach hat sich L. durch seine Manie irreführen lassen, immer zu forschen, ob Friedrich auch wirklich hier und dort sich aufrichtig äussere, anstatt durch einfachen Wechsel der Stimmung einzelne Differenzen zu erklären, aber die Grundzüge der Entwickelung, die Rettung aus der metaphysischen Krisis zum Skepticismus, die bedeutsamen Konsequenzen des Fatalitätsglaubens, sind richtig erkannt und sicher formulirt, und mitten hindurch flicht sich eine Reihe feiner geistvoller Bemerkungen zerstreut über Friedrichs Humanitätsideal, über seine Auffassung des Königthums, über den wissenschaftlichen Geist des 18. Jhs., vor Allem über Friedrichs französische Sprache und Bildung, wie weit er sie sich wirklich zu eigen gemacht, wie Voltaire ihn dabei beeinflusst habe u. a. m. Hier urtheilt ein kompetenter Richter. Auch die Darstellung und Kritik der politischen Ansichten des Kronprinzen, die vielfach schon auf die Histoire de mon temps vorgreift, ist noch ohne Interesse, sie zeigt uns L. mit dem Verlauf seiner Licht- und Schattenseiten der deutschen Geschichte wohl vertraut. Wir lernen daraus neu, wie Friedrich zuerst im Jahre 1734 den politischen Anschluss Preussens an Frankreich wünscht, wie er im März 1740 während der Todeskrankheit seines Vaters die Annäherung Valorys mit vornehm zurechtweisender Zurückhaltung ablehnt. Wir erfahren dies aus guter Quelle, denn L. hat die Berichte der französischen Gesandten am Berliner Hofe, der Rothenburg, Sauveterre, Chetardie und Valory für seine beiden Bände sorgfältig benutzt. Im Anhang des zweiten hat er auch eine Reihe von Excerpten daraus gegeben, eine sehr dankenswerthe Zugabe seiner verdienstvollen Arbeit, deren Fortführung nur dringend gewünscht werden kann.

Strassburg i. E. W. Wiegand.

Anatol Lewicki, Ueber das staatsrechtliche Verhältniss Littauens zu Polen unter Jagello und Witold. (Separat-Abdruck aus der Altpreuss. Monatsschrift. Bd. XXXI. Heft 1 u. 2. Königsberg, Leupold, 1894. 94 S. 8°.)

In einigen polnischen Arbeiten neuen Datums macht sich das Bestreben geltend, eine Rechtfertigungsarbeit an der älteren polnischen Geschichte vorzunehmen, die von so tendenziöser Richtung ist, um sie im Ideen des polnischen Ultramontanismus so einschliessen zu können in die Geschichte der Vergangenheit hineinzutragen. Dass im Interesse der historischen Wahrheit ein Uebersehen dieser Bestrebungen nicht mehr möglich ist. So hat in den Schriften des Krakauer Akademikers Krakau Szajnocha ein Herr Perlbach neuerdings auf Kosten Plettenbergs eine Glorifizirung des Grossfürsten Alexander von Littauen, der im Sommer 1501 König von Polen wurde, vorgenommen, haben aber die grundlegende Arbeit von Schirren, seine Schrift hat er nicht gekannt, durch welche bereits 1861 die ganze Frage klargelegt worden ist, ebenso wenig aber sind ihm die von mir benutzten vilnaischen Landtags- und Städte-Recesse und der Wortlaut der von Napiersky in seinem Index in Regestenform veröffentlichten Königsberger Urkunden bekannt gewesen. Er operirt so gut wie ausschliesslich mit seinen polnisch-littauisch-russischen Quellen und hält, was ihm nicht bekannt geworden ist, auch für nicht vorhanden. Das schliesst eine Polemik selbstständig aus. Wir werden uns daher mit Herrn Lewicki erst dann zu beschäftigen haben, wenn er diese Lücken seines Wissens ausgefüllt hat. Eine Aufgabe, die von mir im Manuskript benutzten Recesse steht ja bevor, in Bezug auf die Königsberger Urkunden aber wird ihm wohl nur übrig bleiben, entweder nach Königsberg zu gehen, oder sich die nöthigen Abschriften zu besorgen.

Die Arbeit des Herrn Lewicki, die uns belehren will, knüpft an den 1888 erschienenen ersten Band meiner Geschichte Russlands, Polens und Litauens, sowie an eine auf meine Anregung geschriebene Doktorschrift von A. Sarnes an: »Witold und Polen in den Jahren 1427–1434« (Königsberg i. Pr. 1893), um über das staatsrechtliche Verhältniss von Littauen zu Polen eine ganz neue Theorie aufzustellen. Der Punkt, den er dabei trifft, sind die Voraussetzungen, von denen sich auch Sarnes natürlich nach dem Vorgang aller derjenigen, die vor Herrn L. polnische Geschichte studirt haben, ausgehen. »Da beide Schriftsteller (L. und Sarnes) von unrichtigen Voraussetzungen ausgingen, das staatsrechtliche Verhältniss Litauens zu Polen schief auffassten und auch über andere hier einschlägige Fragen nur Unklares wussten, so konnten sie zu keinen brauchbaren Resultaten gelangen.« Also auf die Voraussetzungen kommt es an, wir werden daher die Pflicht haben, diese Voraussetzungen zu revidiren, um, wenn sie nicht stand halten, uns den neuen Wegen anzuschliessen, die Herr L. gewiesen hat.

Er stellt die springenden Punkte ganz zweckmässig an die Spitze seiner Ausführungen und schreibt wörtlich: »Als Jagiello, der Grossfürst von Littauen, um die Hand der Königin von Polen, Hedwig, anhielt, so versprach er unter Anderem, laut der noch jetzt erhaltenen Originalurkunde, die in Krewo den 14. August 1385 ausgestellt worden ist, den römisch-katholischen Glauben anzunehmen 'cum omnibus fratribus suis nondum baptisatis, proceribus, nobilibus, terrigenis majoribus et minimis, in suis terris existentibus', ferner versprach er 'terras suas Lithuaniae et Russiae coronae regni Poloniae perpetuo applicare'. Diese beiden Versprechungen, die auch von Jagiello treulich erfüllt wurden, bilden die Grundlage der polnischen Union, deshalb müssen wir sie auch näher ins Auge fassen, und zwar umsomehr, als sie bisher, unserer Ansicht nach, allgemein nicht richtig erklärt wurden.

»Die erste Stelle bedeutet, dass sich der Grossfürst verpflichtete, alle seine Unterthanen, ohne Unterschied, Littauer und Ruthenen, seine Verwandten und Brüder, selbst diese, die schon griechische Christen waren, zum römisch-katholischen Glauben zu bekehren. Man machte bisher bei der Interpretirung der Stelle eine Ausnahme in Bezug auf die Brüder Jagiellos, da es heisst 'cum omnibus fratribus suis nondum baptisatis'. Das nondum baptisatis aber heisst nicht 'die noch nicht getauft waren', sondern 'die noch nicht römisch-katholisch waren'.

»Die zweite oben angeführte Stelle der Krewer Urkunde lautet dahin, dass sich Jagiello dort verpflichtete, alle seine Länder, die littauischen und ruthenischen, der Krone Polen für ewige Zeiten anzueignen (applicaret). Das ganze Gewicht dieser Stelle liegt in dem Wort applicare. Seine Bedeutung ist jedoch ziemlich vag, wir stehen deshalb von dem Versuche ab, dasselbe auf lexikalischem Wege zu erläutern. Wenn wir aber noch sonstige Thatsachen und staatsrechtliche Bestimmungen über das Verhältniss Litauens zu Polen mit in Betracht ziehen, so wird es unserer Meinung nach keinem Zweifel unterliegen können, dass hier nichts anderes als nur an eine Anegung, Einverleibung Littauens der Krone Polen gedacht werden kann'.

Die gesperrten Stellen sind von mir gesperrt, um die Punkte, auf die es ankommt, deutlicher hervortreten zu lassen. In Summa lassen sie sich dahin fixiren, dass in der Urkunde von Krewo 'nondum baptisato bedeutet 'baptisato' und 'applicare' gleich ist 'incorporare'. Damit und aber die Wunderlichkeiten der L.'schen Interpretationskunst noch keineswegs erschöpft, und wir können es nicht umgehen, die Urkunde von Krewo noch näher anzusehen.

Herr L. hat gleich in dem Citat, mit dem er anhebt, wie wir als selbstverständlich annehmen, geblendet durch seine angebliche Entdeckung, ein Faktum begangen. Er leitet sein Citat mit den Worten ein »Jagello ... versprach unter Anderem«. Es heisst jedoch »Dum ea [illegible] terminabantur ordinato, interdum dominus Jagalo, magnus dux etc. ... fidem catholicam sanctae ecclesiae romanae, cupit et desiderat amplexari«. Cupere und desiderare ist aber nicht gleich promittere und kein sorgfältig erwägender Interpret wird sich erlauben, das eine Wort für das andere zu setzen. Jagiello sagt, dass er unter bestimmten Voraussetzungen den Wunsch hat und sich bemühen will — nicht mehr und nicht weniger —, und das ist um so schärfer zu betonen, als er die bindenden Verpflichtungen, die er eingeht, in den folgenden Sätzen regelmässig einleitet mit 'promittitur' »Promittitur universus thesaurus suos ad recuperationem defectuum regnorum ponere et exhibere«, »promittit ... ducenta millia florenorum dare et exsolvere effective«, »promittit et spopondit universas occupationes et defectus regni Poloniae reintegrare« u. s. w. immer mit 'promittit'. Man muss sehr unerfahren in der Behandlung mittelalterlicher Urkunden sein, wenn man diesen Unterschied nicht bemerkt, oder sehr voreingenommen — wie es hier wohl der Fall ist —, wenn man sich überredet, dass er nichts zu bedeuten hat. Jagiello war eben durchaus nicht »in der Lage, ein bindendes Versprechen in Bezug auf den Glaubenswechsel seiner Unterthanen zu geben, die Versicherung seines guten Willens musste den polnischen Unterhändlern, die gewiss ein Versprechen lieber gehabt hätten, genügen. Wo er verspricht, liegt die Erfüllung des Versprechens auch in seiner Gewalt. Dass er nur »cupit et desiderat«, beweist, dass in Bezug auf die Annahme des katholischen Bekenntnisses ihm Schranken gesetzt waren durch die Abneigung seiner Unterthanen oder durch bereits feststehende christlich-konfessionelle Ordnungen. Und damit kommen wir an das zweite Faktum Herrn L.'s. Er sagt »die erste Stelle bedeutet, dass sich der Grossfürst verpflichtete, alle seine Unterthanen, ohne Unterschied, Litauer und Ruthenen [illegible] zum römisch-katholischen Glauben zu bekehren«. Die Ruthenen sind hier von Herrn L. eingeschwärzt worden, es steht kein Wort von ihnen in der ersten Stelle, vielmehr müssen wir annehmen, dass sie absichtlich weggelassen worden sind, da an anderer Stelle »promittit terras suas Lithuaniae et Russiae coronae regni Poloniae perpetuo applicare« die Ruthenen ausdrücklich als ein Besonderes hervorgehoben werden. Endlich ist der von L. gebrauchte Ausdruck »bekehren«, was im mittelalterlichen Latein convertere heissen würde, in der Urkunde, gewiss absichtlich, vermieden.

Machen uns schon diese für einen Gelehrten immerhin bedenklichen Schnitzer misstrauisch, so sind die beiden Hauptargumente L.'s geradezu abenteuerlich.

'Nondum baptisati' kann unter keinen Umständen 'baptisati' und 'applicare' niemals 'convertere' bedeuten. Obgleich es eines Beweises für den Kundigen nicht bedarf, wollen wir die methodische Seite der Frage doch richtig stellen.

Wenn Herr L. behauptet, dass 'nondum baptisati' nicht heisst »die noch nicht getauft waren« (beiläufig bemerkt heisst es grammatisch »die noch nicht getauft sind«), sondern »die noch nicht römisch-katholisch getauft waren«, hätte von ihm der Beweis erbracht werden müssen, dass die Lehre der katholischen Kirche von Schismatikern, die in den Schoss der katholischen Kirche zurückkehren wollten, die Wiedertaufe verlangt, dass also der Taufe von Schismatikern nicht der Charakter eines Sakraments anerkannt wurde. Nun lehrt aber die katholische Kirche genau das Gegentheil. Augustin, de baptismo contra Donatistas III 15 etc. sagt: »Die Taufe, welche im Namen des Vaters, des Sohnes und des heiligen Geistes verrichtet wird, ist vollkommen richtig und gültig. Auf sie hat es keinen Einfluss, ob der sie verrichtende ein guter oder ein schlechter und nichtswürdiger Mensch ist, denn die Taufe wirkt durch sich selbst, durch göttliche Kraft« (cf. Theiner, Das Sakramentsdogma der römisch-katholischen Kirche, geschichtlich dargestellt. Breslau 1847 pg. 244). »Die gesammte afrikanische Kirche sprach es auf dem afrikanischen Konzil im Jahre 424 aus, dass die Taufe und alle Sakramente, welche nur in der katholischen Kirche heilskräftig und lebenbringend empfangen werden, den in der Ketzerei verharrenden die grösste Strafe der Verdammung bringen und nur desto mehr zur Verfinsterung und zum Verderben gereichen. Weil aber die Taufe nur einmal gegeben werden dürfe, so sei es auch nicht erlaubt, sie an Ketzern und Schismatikern, die zur katholischen Kirche zurückkehren, zu wiederholen. Diese seien, nachdem sie ihren Irrthum verflucht haben, durch Handauflegen in die eine Kirche aufzunehmen (cf. 277). Leo I. verordnete »die, welche die Taufe von Ketzern empfangen haben, sind allein durch Handauflegen zu bestärken. Wir befehlen, diese Regel in allen Kirchen zu beobachten, dass das einmal erhaltene Bad durch keine Wiederholung verletzt werde«. Diese Stellen liessen sich vervielfachen. Vielleicht instruirt sich Herr L. des Weiteren in Wetzer und Weltes Kirchenlexikon oder Encyklopädie der katholischen Theologie, Freiburg 1849, Artikel Ketzertaufe. Es heisst da wörtlich: »Die Gedanken der Argumentation des hl. Augustin finden sich, wenn auch weiter ausgeführt, bei allen späteren Dogmatikern, angefangen von Thomas von Aqui-

bis auf unsere Zeit. Die Kirche sah sich veranlasst, auf der vierten Lateransynode (1215), den im 12. Jh. entstandenen schwärmerischen Sekten der Katharer gegenüber, welche alle von der katholischen Kirche gespendeten Sakramente verwarfen, zu erklären: Sacramentum vere baptismi, quod ad invocationem individuae Trinitatis, videlicet Patris et Filii et Spiritus Sancti, consecratur in aqua, tam parvulis quam adultis in forma ecclesiae a quocunque rite collatum prodest ad salutem. Die nächste inhaltlich gleiche Entscheidung ist die des Konzils von Trient, so dass Herrn L. mit seiner Interpretation auch ebenfalls auf einen höchst bedenklichen Boden stellt, über den er sich mit seinem Beichtvater auseinandersetzen mag. Als historisches Argument ist alles, was er anführt, absolut unbrauchbar. Eine Wiedertaufe, die zu weilen stattfand, war nur möglich, wo die erste Taufe nicht im Namen des Vaters, des Sohnes und des hl. Geistes stattgefunden hatte, aber im eigentlichen Sinne überhaupt nicht stattgefunden hatte. Im Kampf zwischen der griechisch-orthodoxen und der römisch-katholischen Kirche aber ist dies Mittel mehrfach in Anwendung gekommen. Nie aber hat man die von der „schismatischen Kirche getauften als „nondum baptisati" bezeichnet.

Was nun den zweiten Faktor der L.'schen Argumentation betrifft, dass nämlich ‚applicare' gleich sei ‚incorporare', so ist er ebenso wenig haltbar, wie der erste. Zunächst können wir Herrn L. das Recht nicht zugestehen, sich dem Versuche zu entziehen, das Wort applicare auf lexikalischem Wege zu erläutern. Wir behaupten vielmehr, dass ‚applicare' niemals gleich ‚incorporare', es bedeutet anschliessen, anlehnen und giebt einen wesentlich anderen Begriff als ein verleiben. Die Urkunde von 1386 ist bis zur Union von Brodlo das Fundament der polnisch-litauischen Beziehungen, und erst nachträglich, nachdem die Union vollzogen war, hat die polnische Kanzlei, deren Einfluss Herr L. überschätzt, indem er stets Jagello selbst handelnd auftreten lässt, das ‚incorporamus, immo veramus applicamus, conjungimus, adjungimus, confederamus et perpetuo annectimus', das keinerlei Missverständnis zulässt und durch die Häufung der Ausdrücke in besonderem Gegensatz zu dem blossen ‚applicamus' steht, auch retrospectiv auf die Personalunion von 1385 übertragen. Dazu kommt dass Herr L. mit Urkunden, die in die Zeit nach 1413 (Union von Brodlo) fallen, für die frühere Periode argumentirt, was absolut unzulässig ist.

Die weitere Beweisführung L.'s vermögen wir nicht, er hat hier und da neues Material beigebracht, das, als ich mein Buch schrieb, noch nicht zugänglich war, und das, wenn einmal eine neue Auflage kommt, Berücksichtigung finden soll. Worauf es ankam, war die Unzulänglichkeit der Sätze nachzuweisen, auf welche sich künstlich gebäude errichtet. Die Schlüsse fallen mit dem Fundament, was nachbleibt, ist schätzenswerthes Material, mehr aber nicht.

Berlin. Theodor Schiemann.

Staats- u. Sozialwissenschaften.

Gustav Schmoller und **Otto Hintze**, Die preussische Seidenindustrie im 18. Jh. und ihre Begründung durch Friedrich den Grossen. (Acta Borussica. Denkmäler der Preussischen Staatsverwaltung im 18. Jh. herausg. von der königlich preussischen Akademie der Wissenschaften. Bd. I — III.) Berlin, Parey 1892. gr. 8°.

Band I und II dieser Erstlingspublikation der von der Berliner Akademie der Wissenschaften neu ins Leben gerufenen ‚Acta borussica' enthalten den Rohstoff, die Aktenstücke des preussischen Geheimen Staatsarchivs. Sie hat zum nicht geringen Theil Gustav Schmoller selbst vor langer Hand her gesammelt und gesichtet, um dann die weitere Aussicht des Materials wie die eigentliche, in Band III folgende Darstellung seinem Schüler Hintze zu überlassen. Neben dem wohlverdienten Lob, das dieser Darstellung zu zollen ist, behaupten doch auch die beiden Aktenbände ihr eigenartiges und keineswegs nur sekundäres Interesse. Für den Kenner bildeten sie sogar stets von Neuem die eigentliche great attraction. In die Industriegeschichte, in die Handelspolitik und in die wirthschaftlichen Theorien des letzten Jahrhunderts wird der Leser hier auf die anschaulichste und — dank der vortrefflichen Auswahl der Stücke — auf die angenehmste Weise eingeführt. Aufs intimste wird er mit den gelten- den oder gegensätzlich sich bekämpfenden volkswirthschaftlichen Anschauungen und Strömungen des vorigen Jahrhunderts bekannt gemacht. Das Wort führen da zunächst Männer, die nicht nur kraft ihres äusseren Berufes auf den wirthschaftspolitischen Höhen ihrer Zeit wandeln. Der König und seine Räthe gewinnen durch so unmittelbare Bekanntschaft nicht allein an menschlicher Theilnahme, sie ringen einem auch, jener durch den weiten Blick und die eiserne Energie, mit der er seine Gedanken durchsetzt, diese durch die enorme Summe von Tüchtigkeit, von aufopfernder Arbeit und durchdringender Sachkenntniss die grösste Achtung ab. Im Mittelpunkt steht immer wieder die eigenartig reizvolle Gestalt des Monarchen. Und ein besonderes Verdienst der Darstellung Hintzes ist die Offenheit, mit welcher Irrthümer und Ungerechtigkeiten des grossen Königs eingestanden werden. Da dies in weiter warmer Pietät, im Hochgefühl der Dankespflicht des ganzen preussischen Volkes geschieht, so wird das Bild Friedrichs des Grossen

durch keineswegs beeinträchtigt. Es gewinnt im Gegentheil durch den zwingenden Eindruck der Wahrhaftigkeit und Unbestechlichkeit dieser ganzen Forschung weit mehr, als durch eine gewisse Pseudohistorik, die gegen jeden Fehler des Monarchen mit Absicht die Augen verschliesst und dadurch beim aufmerksamen Leser nur das Gegentheil von dem bewirkt, was sie zu beweisen beabsichtigt.

Aus der feinen Charakteristik, welche H. im XI. Kapitel »Das Friedrich-Wilhelmsche System und die neuen Ideen« vom König und seinen Räthen entwirft, mag es erlaubt sein, einige bezeichnende Stellen herauszuheben. »Seit den Reformen der sechziger Jahre macht sich in dem Verhältnis des Königs zu dem grossen Theil des höheren Beamtenthums eine folgenschwere Verstimmung bemerklich. Die heroischen Mittel, welche der König anwandte, um das durch den Krieg erschöpfte Land wieder zu Wohlstand und finanzieller Leistungsfähigkeit emporzubringen, galten bei der alten Schule des preussischen Beamtenthums kein rechtes Verständniss. Die Einrichtung der Regie unter der Leitung französischer Beamter, die Begründung der fiskalischen Monopole waren nicht nur dem Volke sondern auch einem sehr grossen Theil dieser Beamten ein Stein des Anstosses. Zwischen den deutschen und den neu angestellten französischen Beamten, zu denen auch die Direktoren der Seidenfabriken zählen, bildete sich ein entschiedener Gegensatz heraus, der nicht vortheilhaft auf die Führung der Geschäfte wirkte. Andererseits war der König mit den Leistungen des Generaldirektoriums, insonderheit des V. Departements, immer je weniger zufrieden. Er schalt über bureaukratische Weitläufigkeit, über Mangel an schnellem Verständniss und praktischem Zugreifen. Er wollte in seinen Ministern und Räthen gewandte und gewandte Werkzeuge seines Willens haben, die gerade nur Selbständigkeit genug besitzen sollten, um ihn nicht mit Kleinigkeiten zu behelligen. Vorstellungen und Einwände der Behörde gegen seine ausdrücklichen Weisungen brachten ihn leicht in Harnisch. Man kann nicht sagen, dass der König bei solcher Meinungsverschiedenheiten immer im Recht gewesen sei, seine Sachkenntniss war oft unzulänglich, sein Urtheil voreingenommen, und mehr als einmal bot er sich, nachdem die erste Heftigkeit einer ernsten Prüfung des Sachverhalts gewichen war, thatsächlich der abweichenden Meinung seiner Minister gefügt. Freilich nur in Nebendingen; an den Grundgedanken seines Systems liess er nicht rütteln« etc. etc.

An anderer Stelle (S. 291) »klingt etwas Verbittertes, fast Gewaltsames in der Verwaltungsthätigkeit der letzten Jahre des Königs, nicht die milde Ruhe eines Alters, das nach der Fülle dessen erfreut, was die Jugend erstrebte, sondern der unablässige Drang zu schaffen, so lange es Tag ist. In dieser rastlosen Arbeit kannte der König Rücksichten gegen seine Beamten so wenig wie gegen sich selbst. Unermüdlich in seinen Anforderungen sparsam in seiner Anerkennung, nahm er jeden Erfolg zum Ausgangspunkt für neue Aufgaben, und wo er das Unmögliche zu fordern schien, spannte er doch die Kräfte zu den höchsten Leistungen. Für selbständige Naturen war neben ihm in den Regierungsgeschäften kein Raum. Die Männer, die er theilweise hatte aufwachsen sehen, die sich in der Schule seines Regiments gebildet hatten, waren nicht geeignet, auf seine Anschauungen und Pläne einen tiefergehenden Einfluss zu üben. Sie hatten sich zu bescheiden und zu gehorchen. Aber es war nur der natürliche Lauf der Dinge, dass gerade in den Kreisen dieses Beamtenthums der Geist der Kritik gegen ein System erwachte, welches die Einzelnen in so strenger Unterordnung und Abhängigkeit gehalten hatte. Seinem Inhalte nach war dies System nicht neu, weder in seinen Grundgedanken, noch in den Mitteln, durch die es wirkte. Fast zu jeder einzelnen von den Maassregeln, die Friedrich der Grosse speziell zur Förderung der Seidenmanufakturen ergriff, lassen sich Vorbilder und Analogien aus der Industrie und Verwaltungsgeschichte anderer Staaten, namentlich Frankreichs und Englands nachweisen. Aber kaum jemals sind diese Maassregeln in solcher Vollständigkeit und mit soviel Konsequenz und Nachdruck auf eine Industrie angewandt worden, die Art und Weise, wie hier das gesammte Rüstzeug des Merkantilismus zu wirksamster Verwendung gekommen ist, hat doch wieder etwas Originales und macht die brandenburgische Seidenindustrie zu einer wirthschaftsgeschichtlichen Merkwürdigkeit«.

In eine tiefere Analyse des Inhalts kann in so knappem Rahmen unmöglich eingetreten werden. Genug, dass Hintze sowohl die historischen wie die technischen Voraussetzungen in einleitenden Uebersichten vortrefflich schildert und in den Schlusskapiteln die Fortentwicklung der preussischen Seidenindustrie bis zur letzten Generation verfolgt. Den Hauptinhalt des Werkes bildet die Neubegründung der bereits vom Grossen Kurfürsten eingeführten Seidenindustrie im preussischen Osten durch Friedrich den Grossen. Die Darstellung ist in seltenem Masse übersichtlich und gesichtet. Alles irgendwie zur Grundlegung und Beleuchtung Dienende ist berücksichtigt, aber aus der gewaltigen Masse des archivalischen und technologischen Stoffes wird stets nur das Nothwendige und die fertigen Resultate dargeboten, so dass es ein Genuss ist, sich zu orientiren.

Als anfechtbar möchte dem Ref. die Aeusserung des Verfs. (in der statistischen Einleitung) aufgefallen sein, dass bei der Einführung der Manufakturen im XVII. und XVIII. Jh. allenthalben in erster Linie die Seidenindustrie gewählt worden sei.

Das trifft nicht zu. Richtig ist nur, dass über die Seidenindustrie jener Jahrhunderte am meisten Forschungen vorliegen. Aber dies hat seinen Grund doch wohl gerade in ihrer Seltenheit. Sieht man näher hin, so sind andere »Manufakturen«, voran diejenige wollener Stoffe und Wirkwaaren, doch ungleich verbreiteter gewesen, und gerade in der ersten Hälfte des XVIII. Jhs. ist auf die Vervollkommnung dieser Industrie allenthalben der grösste Nachdruck gelegt worden. Einmal war sie schon längst in Uebung und erfreute sich eines stetigen, sicheren Absatzes im Lande selbst. Sodann spielte in der Wirtschaftspolitik der aufgeklärten Monarchie die Rücksicht auf möglichst gewinnbringende Verwendung einheimischer Rohprodukte, in diesem Fall derjenigen der Schafzucht, eine grosse Rolle. Das ganze Produkt der Wollindustrie war ein heimischen Ursprungs, während bei der Seidenindustrie für die Beschaffung des Rohstoffes grosse Summen ans Ausland zu bezahlen waren und überhaupt eine ausserordentlich grosse Kapitalkraft die Voraussetzung bildete. Uebrigens war ja auch bei der Begründung der preussischen Seidenindustrie die Meinung, den Rohstoff möglichst vollständig im eigenen Lande zu erzeugen. Diese Bemühungen um Einbürgerung der Seidenkultur im deutschen Norden waren aber nothwendigerweise, wenn auch nicht ganz erfolglos, doch die schwächste Seite des ganzen Unternehmens.

Die Hauptfrage des ganzen Werkes ist die, ob es möglich, ob es in diesem speziellen Fall gelungen sei, durch künstlichen Schutz eine Industrie gross zu ziehen. Diese Frage wird durch das Buch bejaht, die preussische Seidenindustrie, mit einem successiven staatlichen Aufwand von 2 Mill. Thalern begründet, hat es bis zum Tode des Königs auf eine Jahresproduktion im gleichen Betrage gebracht und hat bis in die 60er Jahre dieses Jahrhunderts fortbestanden. Dass trotz der gewaltigen Differenz zwischen dem Preussen beim Regierungsantritt Friedrichs und dem weltbeherrschenden Konkurrenten in der Seidenindustrie, Lyon, der kühne Versuch nicht kläglich scheiterte, ist an sich schon viel. Und gewann so auch der 100jährige Bestand der Seidenindustrie im preussischen Osten ein recht ansehnlicher Erfolg der energischen Protektion des grossen Fürsten. Trotzdem scheint dem Ref. das Gelingen und der Fortbestand dieser speziellen Gründung nicht das Werthvollste und nicht das Wichtigste an dem ganzen Werke. Die Opfer waren denn doch allzugross und das ganze Exempel nicht glücklich gewählt, da nur 1/3 vom Werthe des Produkts als wirklicher Nutzen der preussischen Volkswirthschaft gelten konnte und der Absatz zumal beim Export äusserst mühsam erkämpft werden musste.

Den durchschlagenden Haupterfolg Friedrichs erblickt Ref. weit weniger in der Fundirung der Seidenindustrie als darin, dass es aus Anlass dieser Gründung seinen unablässigen zähen Bemühungen gelang, in seinen Landen und speziell in seiner Hauptstadt einen grossen kaufmännischen und industriellen Sinn zu pflanzen. Von daher datirt nicht nur der Eintritt Preussens in den Welthandel, sondern im letzten Grunde die ganze moderne Verschiebung des wirthschaftlichen Schwerpunktes in Deutschland nach Berlin. Dass der König einzelne grosse Kaufleute wie Gotzkowsky und im Westen die v. d. Leyen verstand und ermunterte, war dabei das Entscheidende.

Neben der Prachtgestalt Gotzkowskys, welche in vortreffliche Beleuchtung gesetzt ist, waren es in den östlichen Provinzen hauptsächlich zwei Kreise, die den wirthschaftlichen Fortschritt zur Grossindustrie anbahnen halfen: Franzosen und Juden. Die welschen Elemente, welche sich unter Friedrich d. Gr. anboten, können sich freilich weder an Intelligenz und sittlicher Energie noch auch an nachhaltiger Kapitalkraft mit ihren Vorgängern aus der grossen Refugiantenzeit messen. Daher waren es denn hauptsächlich jüdische Firmen, welche über und ausser dem zünftigen Kleinbetrieb, der sie grossentheils ausschloss, die Gross- und Exportindustrie begründeten.

So erweitert sich auch in dieser Richtung die Geschichte der preussischen Seidenindustrie zu einem Stück hochbedeutsamer Kulturgeschichte des preussischen Ostens. Die fermentative Bedeutung der Berliner französischen Kolonie sowohl wie die Machtstellung der Israeliten kann nur auf wirthschaftsgeschichtlichem Boden richtig und zureichend erklärt werden.

Bern. F. Geering.

Kriegswissenschaften.

Ardouin Dumazet, L'Armée Navale en 1893. Paris, Berger-Levrault et Cie., 1894. 440 S. kl. 8°.

Der Verf., Mitarbeiter einer Zeitung, wenn wir nicht irren, des Temps, schildert der Reihenfolge nach die französischen Flottenmanöver des Jahres 1893, die Insel Corsica und die nach seiner Ansicht für ihre Vertheidigung nöthigen Massnahmen, zuletzt die Festlichkeiten in der Provence während der Anwesenheit der russischen Flotte an der Küste dieser Provinz. Zwölf Kartenskizzen und fünfzehn Ansichten von Orten und Gegenden vervollständigen den Text. Es sind also die für die französische Marine wichtigsten Begebenheiten des Jahres 1893 behandelt und daher der Titel. Die Insel Corsica wurde im Laufe des Jahres von einem Geschwader

französischer Kriegsschiffe besucht. Die Insel soll nach Ansicht des Herrn Duchaxel einen Admiral als Gouverneur haben, in fünf ihrer wichtigsten Häfen sollen Flottillen von Kriegsfahrzeugen stationirt, Batterien und Leuchtthürme sollen erbaut, die Semaphorenstationen vermehrt werden. Die Ideen über eine nach diesen Gesichtspunkten zu gestaltende maritime Vertheidigung der Insel bieten den interessantesten Theil des Buches, dessen übriger Inhalt ebenfalls lesenswerth ist.

Kiel Dittmer

Notizen und Mittheilungen.

Der Prof. des Wasserbaues an der technischen Hochschule zu Aachen, Dr. Forchheimer, ist zum o. Prof. an der technischen Hochsch. zu Graz berufen worden.

Baurath Wallot in Berlin ist an Stelle des verstorb. Baurathes v. Prof. Lipsius und Konstanzi in Dresden zum Prof. der Baukunst daselbst ernannt worden.

Der a. o. Prof. für Hautkrankheiten an der Universität Krakau, Dr. Rosner, ist zum o. Prof. daselbst ernannt worden.

Der Prof. der Botanik an der deutschen Univ. Prag, Dr. Wettstein, ist von der kaiserl. Leopoldinisch-Carolinischen Akad. zum Mitgl. ernannt worden.

Der Privatdoz. der neueren Litteraturgeschichte an der Univ. Jena, Dr. Lehmann, ist zum Archivar des Goethe- und Schiller-Archivs in Weimar an Stelle des nach München übersiedelnden Dr. v. d. Hellen ernannt worden.

Lic. theol. Dr. Leimbach, Direktor des Realgymn. u. Gymn. in Goslar, ist zum Prov.-Schulrath in Breslau ernannt worden.

Es wurden ernannt an höheren Lehranstalten: Zu Professoren: Oberl. Otte am Realgymn. in Potsdam, Oberl. Dr. Stolte an der Oberrealschule in Breslau, Oberl. Dr. Rauch an der evang. Realsch. II in Breslau, Oberl. Dr. Hoffmann am Johannesgymn. in Breslau, Oberl. Dr. Schmidt am Gymn. in Greifswald, Oberl. Schulfert am Gymn. in Kolberg, Oberl. Schomann am Pädagogium in Putbus, Oberl. Borgwardt am Gymn. in Neustettin. — Zu Oberlehrern: I. Artopé am Gymn. in Plön, die Hilfl. Dr. Buchow u. Simons zu Oberl. an der städt. Realsch. in Magdeburg, Hilfs. Dr. Pitschel aus wiss. zum wissenschaftl. Hilfsl. an der in Entwickelung begriffenen Realsch. in Quedlinburg, Schreiamtsk. Mueller zum Oberl. am Königstädt. Gymn. in Berlin.

Es erhielten Auszeichnungen: Clausen, Restaurator an der Gemäldegalerie der kgl. Museen in Berlin, d. R. Adlerorden 4. Kl., Prof. Dr. Schmidt-Metzler in Frankfurt a. M. den Kronenorden 3. Kl., Kreisschulinsp. Pet. am Rottmann in Lüdenscheid den Kronenorden 4. Kl., L. Nebel in Osterode und L. Jahn in Aschersleben den Kronenorden 4. Kl., Konsist.-Rath Prof. D. Dr. Krafft in Bonn den Rothen Adlerorden 4. Kl. mit der Schleife, Schulr. a. D. Martin in Wurzen d. Ritterkreuz 2. Kl. d. Verdienstordens, Prof. Haeckel in Jena von der Linnean Society in London für hervorragende Verdienste im Gebiet der biologischen Wissenschaft die grosse goldene Medaille.

In den Ruhestand sind getreten: Gymn.-Oberl. Prof. Dr. Wattenbach in Oppeln, Gymn.-Oberl. Prof. Schwarze in Frankfurt a. O., Realschuldirektor Langhoff in Potsdam und L. Petersen am Realprogymn. in Sonderburg, ord. Seminarlehrer Hildebrandt in Dresden, Rektor Lischer in Magdeburg.

Es sind gestorben: Prof. Dr. Grosser in Breslau am 6. Mai, 74 J., Dr. Bernhardi, ehem. Prof. am kgl. Friedrich Wilhelm-Gymnasium in Berlin am 11. Mai, Geh. Regierungs- und Schulrath, Konsist.-Rath Rasch in Wiesbaden am 11. Mai, der Litteraturhistoriker Prof. der englischen Literatur am University College in London, Morley, am 14. Mai, 72 J.

Eingegangene Schriften.

Adler, Ueber die Aufgaben des Staates angesichts der Arbeitslosigkeit. Tübingen, Laupp'sche Buchh.

Anthologie aus romanischen Dichtern mit Ausschluss von Vergil und Horaz von Hermann Breitner. Zweite verbesserte Aufl. Tübingen, Laupp'sche Buchh.

Ardouin-Dumazet, Voyage en France. II. série. Paris, Berger-Levrault et Cie.

Bang, Om Domkapitels Aftre og Prøbender efter Reformationen. Aarhuus, Jacob Dybwad.

Beck, Geschichte des Eisens. II. Abth. 1. Th. 3. Lief. Braunschweig, Vieweg u. Sohn.

Bierens de Haan, Bouwstoffen voor de geschiedenis der wis- en natuurkundige Wetenschappen in de Nederlanden. Amsterdam, John. Muller.

Brudy, Offener Brief an Herrn Prof. M. Hartmann. Zugleich eine Besprechung seines Buches „Die hebr. Verskunst". Frankfurt a. M., J. Kauffmann.

Buchwald, Die Entstehung der Katechismen Luthers und der Grundlage des grossen Katechismus. Leipzig, Georg Wigand.

Cappers, Der Lechumer Berg, ein Durchtragungszug im Niederländischen Diluvium. Amsterdam, John. Muller.

Clauss, Die Lehre von den Staatsidealtheilen, historisch-dogmatisch entwickelt. Tübingen, Laupp'sche Buchhandl.

Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum editum consilio et impensis academiae litterarum Caesareae Vindobonensis. Vol. XXVIII. S. Ponti Meropi Paulini Nolani opera. Pars I. epistolae ex recensione G. de Hartel. Leipzig, G. Freytag.

Dannenberg, Die deutschen Münzen der sächsischen und fränkischen Kaiserzeit. II. Bd. Berlin, Weidmann'sche Buchh.

Eberstadt, Städtische Bodenfragen. Berlin, J. Harrmann.

v. Ebner-Eschenbach, Dorf- u. Schlossgeschichten. 3. Aufl. Berlin, Gebrüder Paetel.

Eichberg, Mark Brandenburg in Sage und Lied. Berlin, Fontane u. Co.

von Flygare, Tagebuch des deutsch-französischen Krieges 1870/71. VIII. Bd. In Zeitungsberichten aus jenen Jahren. Saarbrücken, H. Kingebiel.

Fasnacht, Select specimens of the great french writers. London, Macmillan and Co.

v. Fischer-Benzon, Altdeutsche Gartenflora. Kiel, Lipsius u. Tischer.

Fleischer, Im Schloss der Zeit. Berlin, Fontane u. Co.

Flatau und Gutzmann, Die Bauchrednerkunst. Geschichtliche und experimentelle Untersuchungen. Leipzig, Ambr. Abel.

de la Grasserie, Histoire du second empire. I. II. Paris, Plon, Nourrit et Cie.

Greenidge, Infamia: its place in roman public and private law. Oxford, Clarendon Press.

Gundberg, Om differentialbegreppet. Akademisk afhandling. Upsala, Jacob Dybwad.

Hahn, Das Evangelium des Lucas. II. Bd. Breslau, F. Hirt.

Hamburger, Een empfindende beschouwer. Amsterdam, Joh. Muller.

Hamburger, Onderzoekingen over de physiologie. Amsterdam, John. Muller.

Hampe, Geschichte Konradins von Hohenstaufen. Innsbruck, Wagnersche Univ.-Buchh.

Hauvette, Nicandre historien des guerres médiques. Paris, Hachette et Cie.

Hebbel Briefwechsel zwischen Robert u. Frankreich. Herausgegeb. von Th. Schumann. Stuttgart, Cottasche Buchh.

Heldenlieder der deutschen Kaiserzeit, aus dem Lateinischen übersetzt und eingeleitet von Wilhelm Gundlach. 1. Bd. Hrotsvithae Otto Lied. Innsbruck, Wagnersche Univ.-Buchh.

Herzberg, Das Schreinergewerbe in München. Stuttgart, Cottasche Buchh.

Hoffmann, Untersuchungen über den Ursprung der Blüten und der blütenbildenden Organe. Amsterdam, Joh. Muller.

Hubrecht, De placentatie van spitsmus. Amsterdam, Joh. Muller.

Jastrow, Das Dreiklassensystem. Die preussische Wahlreform vom Standpunkte sozialer Politik. Berlin, Rosenbaum u. Hart.

Kautzsch, Einleitende Erörterungen zu einer Geschichte der deutschen Handschriftenillustration im späteren Mittelalter. Strassburg, J. H. Ed. Heitz.

König, Einleitung in das Alte Testament mit Einschluss der Apokryphen und der Pseudepigraphen des Alten Testaments. Bonn, Ed. Webers Verlag.

Krogh-Tonning, Die Gnadenlehre und der stille Reformator. Christiania, Jacob Dybwad.

v. Lang, Der wesentlichste Mangel der deutschen Reichs-CPO. Prozess-Ordnung und Vorschläge zu ihrer Revision. Tübingen, Laupp'sche Buchh.

Lorié, De Hoogovens en de gedaantewisselingen der Maas en Noord-Brabant en Limburg. Amsterdam, Joh. Muller.

J. Lorié, Grondwateringenieur te Assen. Amsterdam, Joh. Muller.

Maupassant, Yvette. Uebersetzt und mit Einleitung von Hans Tovote. Berlin, Fontane u. Co.

Menschen, Neuland. Menschen und Bücher der modernen Welt. Stuttgart, Levy u. Muller.

Moerenbrook, Over de toepassing der Quaternionen op de mechanica en de natuurkunde. Amsterdam, Joh. Muller.

Monumenta Germaniae historica inde ab anno Christi quingentesimo usque ad annum millesimum et quingentesimum ed. Societas Aperiendis Fontibus rerum germanicarum medii aevi. Auctorum antiquissimorum tomus XI. Cassiodori Senatoris Variae. Berlin, Weidmannsche Buchh.

Muller, Noordhem, wie er is, en der Streit über Friedrike Brion. Hehl (H.), A. te Kerkwijk.

Nicol, Traité d'Artillerie à l'usage des officiers de marine. Paris, Berger-Levrault et Cie.

Nisse, Mein Leben. Stuttgart, Cottasche Buchhandlung.

Pigeon, Lebensfragen. Tagebuch eines alten Arztes. Aus dem Französischen übertragen von August Fischer. Stuttgart, Cottasche Buchh.

Preyer, The effects of scabies with a special view to lake Nasson. Wien, Wilh. Braumüller.

Publicaties van het kgl. prentenkabinet. 57. Bd. Frankrijker, Artists' Careers as Matrikels. II. Universal Gentleman. Leipzig, S. Hirzel.

Qvigstad, Nordische Lehnworter im Lappischen. Christiania, Jacob Dybwad.

Richm, Handwörterbuch des biblischen Altertums. Lief. 11. 8. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen u. Klasing.

Sattelbeck, Meister der schwerterischen Dichtung des 19. Jhs. Frauenfeld, J. Huber.

Schou, 2. Norske Bemerkninger om Dannelsen af Strandlinier. Axel Bjerke, Christiania, Jacob Dybwad.

Schoute, Regelmassige Schnitte und Projektionen des Achtzelles. Verlagsgesellschaft und Verständigungsmittel im verdienenden sozialen Raume. Amsterdam, Joh. Muller.

Schouten, De vervormingen van hoogere orden. Amsterdam, Joh. Muller.

Schuberg, Aus deutschen Forsten. II. Bd. 7 Abzügen, Laupp'sche Buchh.

H. Sedel, Gesammelte Schriften. XII. Bd. Reisen. Nürnberg, Leipzig, A. G. Liebeskind.

Sirks, De aangroeiplaats of Rivierlands Waterstaatswetgeving. Amsterdam, Joh. Muller.

Strabo, anthologiarum rec. Cartius, Wachsmuth et Otto Hense. Vol. III. Anthologiae librum tertium ed. Octone Hense. Editum correctius. Berlin, Weidmannsche Buchh.

Strahl, Theorie des Fernrohrs auf Grund der Beugung des Lichts. I. Th. Leipzig, J. A. Barth.

Tacite et le procès des Augustes, quae supersunt. Annales de Tacite par Leop. Constans et Paul Gobel. Paris, Ch. Delagrave. 1. Lief.

Veröffentlichungen aus dem königl. Museum für Völkerkunde. 1. Bd. Heft 3. 4. Berlin, W. Spemann.

Verwaltungsbericht der Stadt Leipzig für das Jahr 1893. Leipzig, Duncker u. Humblot.

de Watteville Glon, Das finanzielle und soziale Wesen der modernen Verkehrsmittel. Tübingen, Laupp'sche Buchhandlung.

van Wisselingh, Over cataclasmatie en cataclasmatische Amsterdam, Joh. Muller.

Wolff, Praktische Winke für Börsenaufträge. Berlin, Puttkammer u. Mühlbrecht.

Ziegler, Notwendigkeit und Berechtigkeit des Realgymnasiums. Stuttgart, Göschensche Buchh.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgemeine evangel.-luther. Kirchenzeitung. Nr. 17. Franz Hermann Reinhold v. Frank. 1. — Zur Geschichte der Bekenntnisrevision. Aus Sachsen-Altenburg. I. — Stiftung der Vereinigung der Freunde des kirchlichen Bekenntnisses. Zur Lage in Frankreich. — Noch ein mal die „Evangelisationsfrage". — Nr. 18. Jesuitengesetzdebatte. — Das Generalkonzil in Nordamerika. Ein Bild aus der evangelisch-lutherischen Kirche Finlands. — Aus Bayern. Aus Sachsen-Altenburg. — Allgemeine lutherische Missionskonferenz in Hannover.

Protestantische Kirchenzeitung. Nr. 17. Hans Hoffmann, Die Gefährdung unserer Gemeinschaft. 2. Ad. Hausrath, Paul Schatzers Franz von Assisi. Heinr. Bassermann, Prof. Kliefoth über den preuss. Agendenentwurf. — Heinr. Ritter, Vom allgemeinen evangelisch-protestantischen Missionsverein. Der „Vereinigung der Freunde des kirchlichen Bekenntnisses" in Rheinland u. Westfalen. Nr. 18. Emil Sulze, Was Denkwürdiges Nichtpreussen bei den letzten Vorgängen in der preussischen Landeskirche empfinden. Aug. Werner, Paul Schatzers Franz von Assisi. H. Mayer-Hermann, Die „Vereinigung der Freunde des kirchlichen Bekenntnisses" in Rheinland und Westfalen. — Paul Mehlhorn, Ansprache zur Einführung des Pastors Bonhoff.

Der katholische Bd. Nebst, Das päpstliche Rundschreiben „Provvidentissimus Deus" über das Studium der h. Schrift. Jos. B. Becker, Interessante Rundfrage der „Deutschen Gesellschaft für christliche Kultur". — A. Baltzheim, der ehrwürdige Kardinal Bellarmin in katholischer Beleuchtung. — Acta Aemiys. Beiträge zur Rechtfertigung des Jesuitenordens.

Jahrbuch d. Gesellschaft für d. Geschichte des Protestantismus in Oesterreich. XV. Heft 1. Th. Elze, Der slovenischen protestantischen Gebetbücher des 16. Jhs. Th. Unger, Ueber eine Wiedertäufer-Liederhandschrift des 17. Jhs. (Forts.). Miscellen. Franz Schacht, Bilder aus der Zeit der Gegenreformation in Oesterreich.

Zeitschrift des deutschen Palästinavereins. 17. Bd. Heft 1. Philipp Wolf, C. Schick, Baugeschichte der Stadt Jerusalem (Forts.). — H. Menander, Haselnuss. H. Guthe, Zu der Bevölkerung Palästinas. — des heutigen Kypros. — L. Fonder, Mar Elias, el-Ghadr und Mar Doherjas. — M. Hartmann, Das Bahnnetz Mittelsyriens.

Geschichte.

Anzeiger d. germanischen Nationalmuseums. Nr. 2. Beilagen. Mitteilungen aus dem germanischen

Nationalmuseum. Bogen 4–7 Th. Hampe Spruchsprecher Meistersinger und Hochzeitlader, vornehmlich in Nürnberg J. Kamann Aus dem Briefwechsel eines jungen Nürnberger Kaufmannes im 16. Jh. 13–35 (Schl.) — Katalog der im germanischen Nationalmuseum vorhandenen zum Abdruck bestimmten Holzstöcke vom 15. bis 18. Jh. Mit Abdrücken von solchen. 2. Theil. 17. und 18. Jh. Bogen 1.

Unser Vogtland. Monatsschrift für Landsleute in der Heimath und Fremde. 1. Bd. Heft 1. „Unser Vogtland“. Vom Herausgeber — Reinh. Mosen, Julius Mosen. — L. Zapf, Ueber die vorgeschichtliche Vergangenheit des bayerischen Vogtlandes. F. Ludewig, Notizen zur Landeskunde von Greiz und Umgebung.

Romänische Jahrbücher. X. Heft 2, 3. S. Petricicu-Hasdeu, Die Genealogie der Balkanvölker. Deutsch von P. Brosteanu. — Joan Barbovescu. Geschichte der Agrarverfassung und des Agrarwesens Romäniens seit der Eroberung Daciens durch die Römer bis zur Gegenwart. Ein Beitrag zur Kulturgeschichte des platten Landes in Europa. — Prähistorische Forschungen in der Bucovina. Mitgetheilt von Raimund Friedrich. — Joh. Georg Cihovan. Die Aluta. Vorgetragen in der Generalversammlung der romänischen geographischen Gesellschaft. — Romänische Dichtungen. Mathilde Cugler. Der Thau. Jos. Vulcanu. Der Mörder. Trauer. Deutsch von L. V. Fischer. — G. Bogdan, Zur Geschichte der drei moldauischen Cantemir. Vornehmlich nach romänischen Quellen dargestellt. (Forts.)

Oesterreichische Monatsschrift für den Orient. XX. Nr. 4. M. Haberlandt, Die Sammlungen des Erzherzogs Franz Ferdinand. Joachim Frhr. v. Brenner. Quer durch die Batakländer. Besuch bei den Kannibalen Sumatras. Erste Durchquerung der unabhängigen Batak-Lande. I. — Die Entwicklung der Eisenbahnen in der Türkei. (Schl.) Heinr. Feigl, S. M. Schiff „Zrinyi“ in Ostasien. — Die deutschen Interessen in der Südsee. Miscellen.

Geographie und Völkerkunde.

Globus. LXV. Nr. 18. O. Grem, Labrouches und Saint-Sands Erforschung der „Cheos de Europa“. Walter J. Hoffmann, Besuch bei den Absaroka oder Krähen-Indianern. — A. Oppel, Die Vermehrung der Weissen in dem aussertropischen Südamerika. F. Steiner, Zauberei und Gottesurtheile der Akraneger.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Statistische Monatsschrift. XX. Heft 3 u. 4. Heinr. Rauchberg, Die Hauptergebnisse der österr. Berufsstatistik. Aus den Sitzungen der k. k. statistischen Centralkommission. Die ausserordentliche Viehzählung im deutschen Reiche vom 1. Dezember 1893. — H. Ehrenberger, Oesterreichs Bank- und Kreditinstitute im Jahre 1892.

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwissenschaftliche Rundschau. IX. Nr. 17. K. Wesendonck, Einige Versuche über das Verhalten der Kohlensäure bei der kritischen Temperatur. — J. Scheiner, Die Temperatur an der Oberfläche der Fixsterne und der Sonne verglichen mit derjenigen irdischer Wärmequellen. F. Kilving, Zur Kenntniss der pflanzlichen Irritabilität. Nr. 18. F. Richartz, Der Satz vom Virial und seine Anwendung in der kinetischen Theorie der Materie. Alfred M. Mayer, akustische Untersuchungen. — Manabu Miyoshi, Ueber Reizbewegungen der Pollenschläuche.

Allgemeines.

Sitzungsberichte der philos.-philolog. und histor. Kl. der k. bayer. Akademie der Wissenschaften zu München. 1893. Bd. II. Heft 4. Unger, Die Tagdata des Josephos. R. Scholl, Ueber die exegetischen des Atticisten Phrynichos.

Nuova Antologia. XXIX. Vol. 50. Fasc. 8. Luigi Chiala, Kossuth e Cavour nel 1860-61. — Alessandro Romanelli, Imposta e debito pubblico. (Cont.) — Antonio Medin, La caduta e la morte di Napoleone nella poesia contemporanea. I-IV. — Giuseppe Baffico, Il capolavoro di Don Domenico. Novella. — Luigi Palma, La costituzione siciliana del 1812. VI-IX. — Ottavio Zanotti Bianco, Inverno. Raff. Ricci, Notizia. — Notizia letteraria.

Anzeigen.

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze und unzerstörbare ***Schrift!***

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Erste Preise!

Soeben erschien

Humor im deutschen Reichstage.

Aus den amtlichen stenographischen Berichten über die Verhandlungen des Deutschen Reichstages von 1871 - 1893 zusammengestellt

von

T. Szafranski.

Duplex libelli dos est: quod risum movet,
Et quod prudenti vitam consilio monet.

Inhalt:

I. Pro Patria
II. Zur Legislatur
III. Politik, Soziales und Wirthschaftsleben.
IV. Die Parteien
V. Persönliches
VI. Scherze und Redeblüten.
VII. Citate und Anekdoten.
VIII. Ergo bibamus.
IX. Lehrhaftes und Anderes.

11 Bogen 8°. Preis 2 Mk. brochirt, 3 Mk. hübsch gebunden.

Berlin W. Hermann Walther.

Preisaufgabe

der Juristischen Gesellschaft in Berlin.

Die juristische Gesellschaft hat in der Sitzung vom 21. April 1894 nachstehende Preisaufgabe ausgeschrieben:

„Welche Rechtssätze des gemeinen Privatrechtes eignen sich zur Aufnahme in das künftige bürgerliche Gesetzbuch für das deutsche Reich? Gesetzentwurf nebst Begründung und einer vergleichenden Zusammenstellung der entsprechenden Bestimmungen aus den wichtigeren in- und ausländischen Gesetzgebungen."

Die Bedingungen der Betheiligung sind folgende:

I. Die Ablieferung der Arbeit, in deutscher Sprache abgefasst, erfolgt bis einschliesslich der 1. Februar 1895 bei dem gegenwärtigen Schriftführer der Juristischen Gesellschaft, Landgerichtsrath Dr. v. Kirchbach zu Berlin, Unter den Linden Nr. 62. Der Name des Verfassers ist in verschlossenem Umschlag beizufügen und auf den Umschlag ist das Motto der Arbeit zu setzen.

II. Zur Ausübung des Amtes als Preisrichter werden fünf Mitglieder der Juristischen Gesellschaft, von denen zwei der juristischen Facultät hiesiger Universität angehören müssen, in der Sitzung vom Januar 1895 durch Stimmzettel der anwesenden Mitglieder nach Stimmenmehrheit gewählt. Die Preisrichter beschliessen nach Stimmenmehrheit.

III. Die Verkündigung des Beschlusses der Preisrichter und des Verfassers der gekrönten Preisschrift erfolgt in der Sitzung vom October 1895.

IV. Der Ehrenpreis für die gekrönte Preisschrift beträgt Ein zehnhundert Mark.

Die Einhändigung des Preises aus der Casse der Juristischen Gesellschaft erfolgt, nachdem der Verfasser ein gedrucktes Exemplar der Arbeit an die Gesellschaft eingereicht hat. Erklärt jedoch der Verfasser vor Rückgabe des Manuscriptes, dass er das Verfügungsrecht an der Arbeit der Juristischen Gesellschaft überlasse, so erfolgt unmittelbar nach Abgabe dieser Erklärung die Einhändigung des Preises an denselben.

Berlin, den Mai 1894.

Der Vorstand der Juristischen Gesellschaft
Dr. R. Koch.

Soeben erschien.

die zweite Auflage

vom

Konservativen Handbuch.

28½ Bogen gr. 8°.
Preis broch. M 2,— gebd. M. 2,50.

Berlin W., Kleiststr. 14

Hermann Walther.

Leitfaden

der

Währungsfrage.

Zwölfte, nach Zusammentritt der deutschen Silberenquete neubearbeitete Auflage.

3 Bogen 8°. Preis 60 Pf.

Diese Schrift bietet eine knappe, wirklich gemeinfassliche Darstellung der Währungsfrage und hat deshalb in Jahresfrist zwölf Auflagen erlebt. Die Neuauflage enthält eine vollständige Umarbeitung, welche alle Angaben auf den heutigen Stand bringt.

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" liegt ein Prospekt der Weidmann schen Buchhandlung in Berlin bei.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr 23. Berlin, 9. Juni 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr 68.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 25 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kurfürstrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1925 eingetragen.

A. Dieterich, Nekyia, bespr v Prof Dr H Holtzmann.

Heinrich Gelzer, Leontios von Neapolis Leben des heiligen Johannes des Barmherzigen, } bespr von Prof Dr H Holtzmann

K. Köster, Clemens Alexandrinus. Quis dives salvetur?

O. Baltzer, Ausgewählte Sermone des heiligen Bernhard über das Hohelied,

E. Preuschen, Analecta,

R. Raabe, Die Geschichte des Dominus Mari, bespr v Prof Dr H Holtzmann.

Wilhelm Schmidt, Schopenhauer in seinem Verhältniss zu den Grundideen des Christenthums, bespr v Oberlehrer Dr Rudolf Lehmann.

Michel Breal, Causeries sur l'Orthographe bespr v Prof Dr A Funck

Die Mimiamben des Herondas, mit Einl. u. Anm. v Otto Crusius, } bespr v Prof Dr O. Rossbach.

Herondas Mimiamben. Übersetzt v Siegfried Meckler, }

Friedrich Aly, Geschichte der römischen Litteratur bespr v Prof Dr. M. Hertz

Litterarisches Jahrbuch Centralorgan für die wissenschaftlichen litterarischen und künstlerischen Interessen Nordwest-Böhmens und d deutschen Grenzlande Begründet und herausg. v Alois John, bespr v Prof Dr Rich M. Werner

Chronica minora, edidit Theodorus Mommsen, II, 1, bespr von Prof Dr K. J. Neumann

Fritz von Hiller, Geschichte des Feldzuges 1814 gegen Frankreich unter besonderer Berücksichtigung der Antheilnahme der Königlich Württembergischen Truppen, bespr v Dr Gust Roloff.

Katalog der Grossen Berliner Kunstausstellung 1894, bespr von Prof Dr Herm. Grimm.

Georg Schanz, Die Kettenschleppschiffahrt auf dem Main, } bespr v Prof Dr Aug Meitzen

Derselbe Der Donau Main-Kanal und seine Schicksale, }

W. Müller Erlbach, Physikalische Aufgaben für den mathematischen Unterricht in den oberen Klassen höherer Lehranstalten und für den Selbstunterricht, bespr v Prof Dr. E. Garland.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

A. Dieterich, Nekyia. Beiträge zur Erklärung der neuentdeckten Petrusapokalypse. Leipzig, Teubner, 1893. VI u. 238 S. 8°

Ein ungemein interessanter und reichhaltiger Beitrag nicht blos zu dem Fragment von Akhmim, von dem ein mit textkritischen Noten versehener Text sammt Uebersetzung gegeben wird, sondern zur Kenntniss der altklassischen, jüdischen und christlichen Vorstellungen von Todtenreich, Seligkeit, Höllenstrafen u. dgl. überhaupt. Die ganze Apokalypse erweist sich hiernach als eine in ägyptischen Christengemeinden bewerkstelligte Erweiterung von sieben Typen von Sünden und Sündenstrafen, welche ihre Analogie sonst weder in griechischen Quellen noch in der jüdischen Apokalyptik, wohl aber durchweg in den auf orphisch-pythagoreische Traditionen zurückgehenden Theilen der antiken Litteratur finden. Die Entwickelung dieses Litteraturzweiges und damit auch der eschatologischen Vorstellungswelt von ihren ersten Anfängen im griechischen Volksglauben über die Mysterienlehren und die philosophische Mythologie bis herab in die Zeiten der Sibyllinen und der ältesten christlichen Apokryphen zu verfolgen und Schritt für Schritt zu zeigen, wie die Vision von Himmel und Hölle direkt aus der orphischen Mysterienlehre in die Petrusapokalypse übergehen konnte, ist der Zweck der vorliegenden Veröffentlichung. Über sei nur noch bemerkt, dass sie am Schlusse auch in Betreff des Petrusevangeliums noch ein bisher übersehenes Zeugniss bringt, dem zu Folge dieses mit der Vorgeschichte des Lukas begonnen haben würde.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Heinrich Gelzer, Leontios' von Neapolis Leben des heiligen Johannes des Barmherzigen Erzbischofs von Alexandrien.

K. Köster, Clemens Alexandrinus, Quis dives salvetur?,

O. Baltzer, Ausgewählte Sermone des heiligen Bernhard über das Hohelied,

E. Preuschen, Analecta. Kürzere Texte zur Geschichte der alten Kirche und des Kanons. (Sammlung ausgewählter kirchen- und dogmengeschichtlicher

Quellenschriften als Grundlage für Seminarübungen herausg. von G. Krüger. Heft 5: 8. Freiburg i. Br., Mohr, 1893. XLVIII u. 202, XI u. 63, XVI u. 104, XVI u. 168 S. 8°. M. 1,40, 1,40, 1,20, 4.

Nachdem die Ausgabe von Augustins katechetischer Schrift eine vollständige, alle gerechten Ansprüche befriedigende Erneuerung durch den Herausgeber der Sammlung selbst gefunden hat, schliesst sich den bisherigen Veröffentlichungen nach Stoff und Form am nächsten das sechste Heft an, in welchem Oberlehrer Koster den Text der betreffenden Schrift nach der Editio princeps von 1623 mit Ergänzung der Lücken in cap. 42 nach dem Schwegler'schen Text des Eusebius Kg. III 23,6—19 giebt, bezw. herstellt. Vor dem Gebrauch sind jedoch Jülichers Bemerkungen in der Theol. Literaturztg. 1894, S. 18—20 zu berücksichtigen und demgemäss die Vorlage besonders in Beziehung auf Interpunktion lesbarer zu machen.

Ganz andere Ansprüche als die bisherigen Veröffentlichungen erhebt die im 5. Heft vorliegende erstmalige und zugleich auch durchaus mustergiltige Ausgabe der Lebensbeschreibung eines Musters von Mönchsfrömmigkeit, des heiligen Johannes, welcher 610—619 orthodoxer, d. h. dyophysitischer Patriarch von Alexandria gewesen ist, durch einen theilweisen Augenzeugen seiner Thaten, den späteren Bischof Leontius von Neapolis auf Cypern. Die Einleitung des Herausgebers setzt uns in sicheren Besitz alles erreichbaren Wissens über ihn, seine Schriftstellerei und die Ueberlieferung des hier veröffentlichten Textes, bezw. die Mittel und Grundsätze, auf welchen seine Herstellung beruht. Zu dem textkritischen Kommentar unter dem Text kommt am Schluss ein sachlicher, d. h. eine lange Reihe werthvollster geschichtlicher Erläuterungen, endlich ein instruktives sprachliches Register. Kurz, es ist alles geschehen, was billiger Weise verlangt werden kann, um diese Sammlung erbaulicher Anekdoten und heiligen Klatsches geniessbar zu machen. Hingegen liest sich wie eine, den Geschmack der Zeit darstellende Pastoraltheologie in Beispielen.

Das siebente Heft bringt von O. Baltzer ausgewählte Sermones des hl. Bernhard zum Hubenhelle. An sich ist dagegen nichts einzuwenden, da diese Klosterpredigten einestheils das Bezeichnendste und Eigenartigste darstellen dürften, was wir von Bernhard haben, andererseits in der so interessanten Geschichte der Auslegung bezw. Umdeutung jener volksthümlichen Hochzeitslieder eine Epoche darstellen, die zugleich für die Entwickelung der katholischen Mystik und späterhin auch der protestantischen Theologie Bedeutung erlangt hat. Es ist schade, dass sich die Sammlung auf die 23 ersten Sermone beschränkt hat, von welchen übrigens nur 13, und auch diese z. Th. in mehr oder weniger verkürzter Gestalt, zum Abdruck kommen. Von geschichtlich grösserem Belang wäre z. B. Sermo 64 über die kleinen Füchse gewesen. Die Einleitung verhandelt die Persönlichkeit, ohne der Kehrseiten und des theologischen Verhängnisses zu gedenken, welches sich an diese Jesus-Mystik knüpft.

Eine für den Zweck, dem sie gilt, gut berechnete Sammlung von Quellenstellen veranstaltet im achten Hefte Preuschen. Die Anordnung hält sich an die Reihenfolge der römischen Kaiser. Demgemäss findet besonders die Geschichte der Verfolgungen und des schliesslichen Sieges Illustration. Nicht minderes Lob verdient die Zusammenstellung der wichtigsten Dokumente aus der Geschichte des Kanons, zumal die neue Ausgabe des Muratorianums. Aber vor der Benutzung möge man sich die Kritik Haussleiters im »Theologischen Litteraturblatt« 1894, S. 76 bis 79 ansehen.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

R. Raabe, Die Geschichte des Domnus Mari, eines Apostels des Orients. Aus dem Syrischen übersetzt und untersucht. (Texte und Untersuchungen herausgegeben von O. v. Gebhardt und Ad. Harnack. Leipzig, Hinrichs, 1893. 63 S. 8°.

Deutsche Uebersetzung einer 1885 von Abbeloos herausgegebenen, nicht vor 642 entstandenen syrischen Schrift über die Reisen und Wunderthaten eines Apostelschülers, der von Edessa aus den Osten missionirte. Also ein weiterer Beitrag zur Sammlung der »apokryphen Apostelgeschichten«. Dass diese in einer, der Aussage von Sachkennern zufolge, treuen Uebersetzung lesbar gemacht ist, verdient jedenfalls Dank. Andere werden für ihre Spezialinteressen daraus vielleicht mehr Ausbeute finden, als Unterzeichneter für die seinigen. Wer die Schrift aber benutzt, thue es nicht, ohne Nestles Berichtigungen und Ergänzungen zu Rathe zu ziehen. Theologische Literaturzeitung 1894, S. 42—44. Wenn hier gleich die ersten Anmerkungen bemängelt werden, so lässt sich auch bezüglich der dritten bemerken, dass vor Allem Luc. 3,1 zur Erklärung der konfusen Zeitbestimmung dient. Ebenso ist zu Kap. 8 S. 22 statt »anderswärts« einfach 2 Röm. 5, 14 anzuführen.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Philosophie.

Wilhelm Schmidt, Schopenhauer in seinem Verhältniss zu den Grundideen des Christenthums. Erlangen, Th. Blasings Universitätsbuchhandlung 1894. 52 S. 8°

Der Verf giebt »Schopenhauer und seinen Anhängern gerne zu, dass zwischen ihrer Philosophie und dem Christenthum in manchen Punkten Uebereinstimmung bestehe, aber diese ist keine zufällige, nur in den Resultaten hervortretende, sondern eine nothwendige, bedingt durch die ursprüngliche Aufnahme allerdings verzerrter und abgeschliffener christlicher Ideen in das philosophische System.« Dass Schopenhauers Lehre durch christliche Anschauungen und Dogmen in wesentlichen Punkten beeinflusst ist, „wird unter seinen Anhängern so wenig wie unter seinen Gegnern so leicht jemand leugnen. Ob man aber in dieser spekulativen Weiterbildung und Umdeutung religiöser Ideen mit Deussen ein »geläutertes« oder mit Schmidt ein »abgestumpftes oder vielmehr abgebrochenes« Christenthum sehen will, ist zunächst ein subjektives Werthurtheil, das wesentlich davon abhängt, in welchen Punkten der christlichen Weltanschauung man ihren Reiz zu finden glaubt. Der Verf freilich hat sich die Begründung seines Standpunktes leicht genug gemacht. Er meint, »dass in Hinsicht der Grundlinien des Christenthums überall da, wo man noch an dem geschichtlich gewordenen Christenthum festhält und dasselbe noch nicht durch philosophische Spekulationen oder rationalistische Plattheiten ersetzt hat, Uebereinstimmung herrschen muss« (S. 2). Er giebt S. 11 ff eine Ableitung des intelligenten Weltschöpfers und der menschlichen Willensfreiheit, welche an Naivetät nichts zu wünschen übrig lässt, und sucht dem entsprechend nachzuweisen, dass Schopenhauers System, so sehr er sich auch sträubt, »am Anfang und am Ende und in seinem Hauptproblem über sich hinausweist und zwar eben auf jene Annahmen, wie wir sie auch im Christenthum ausgesprochen finden« (S. 50). Etwas sachlich Neues enthält die Arbeit nicht.

Berlin. Rudolf Lehmann.

Philologie und Alterthumskunde.

Michel Bréal, Causeries sur l'Orthographe. Nouvelle édition revue et augmentée. Paris, Hachette 1893. 112 S. 8°

In einem schön gedruckten kleinen Bande hat die Librairie Hachette zwei Aufsätze aus der Revue des deux mondes wieder publizirt, deren erster, la Réforme de l'orthographe française, bereits 1890 in Buchform erschienen war, während der zweite vor wenigen Monaten erst die Leser der Revue über den Bericht des Akademikers Gréard zur Frage der orthographischen Reform orientirte. Wie das Problem das gleiche ist, so lautet auch die Antwort Bréals jetzt wie vor vier Jahren im Wesentlichen gleich: das feine Urtheil des weitblickenden Sprachforschers kann ein äusserliches Gleichmachen des innerlich Verschiedenen, ein plumpes Verwischen historisch begründeter Eigenthümlichkeiten nicht als berechtigt ansehen. Dabei leugnet er keineswegs, dass in einzelnen Punkten den Forderungen der Zweckmässigkeit nachgegeben werden kann, wenn man das unnöthig Komplizirte in allmählicher Gewöhnung durch Einfacheres ersetzt. Da die letzte Auflage des Wörterbuches der Academie von 1878 in orthographischen Fragen mit geringer Einsicht hergestellt war, so erkennt Bréal, der in manchem Einzelnen Gréard widerspricht, es um so mehr als ein Verdienst dieses Gelehrten an, dass durch ihn die Academie veranlasst ist, ihrer Pflicht als höchster Autorität in Sachen des Sprachgebrauchs wiederum nachzukommen und eine wesentliche Klärung der mannigfach streitenden Ansichten herbeizuführen.

Wie immer, so ist es auch hier ein Genuss, den Worten Bréals zu lauschen, selbst ein Meister der Sprache, weiss er über sie das Tiefste und Feinste auch in dem Augenblick zu sagen, wo er scheinbar nur die kleinsten Aeusserlichkeiten behandelt. Immer noch übt die französische Causerie, auch wo sie mit wissenschaftlichen Einzelfragen litterarisch beschäftigt, jenen alten Zauber aus, den Taine als einen der Hauptreize der Gesellschaft des »ancien régime« so lebendig geschildert hat.

Kiel. A. Funck.

Die Mimiamben des Herondas, deutsch mit Einleitung und Anmerkungen von Otto Crusius. Göttingen, Dieterich, 1893. XLIV u. 87 S. 8°

Herondas Mimiamben, eingeleitet, übersetzt und mit erläuternden Bemerkungen versehen von Siegfried Mekler. Wien, Konegen, 1894. 67 S. 8°

Es ist eine beachtenswerthe Thatsache, dass England den Mimendichter Herondas uns wiedergeschenkt hat, Deutschland den im Anfang kaum verständlichen Text wiederhergestellt und durch vier Uebersetzungen weiteren Kreisen zugänglich gemacht hat, während in Italien eine Ausgabe mit Abbildungen und in Frankreich zwei Uebersetzungen erschienen. Von den vier in Deutschland gedruckten Uebersetzungen verfolgen die lateinische von Rücheler, welche den Ton der Vorlage sehr glücklich trifft, und die wortgetreue von R. Meister mehr gelehrte Zwecke, was sich schon darin ausspricht, dass sie kritischen Aus-

gaben beigefügt und in Prosa abgefasst und Crusius und Meister haben als Leser auch das gebildete Publikum im Auge, welches wenig oder kein Griechisch versteht und verwenden deutsche Versmasse. Aber wie giebt man die eigenartigen Choliamben des Herondas am treuesten wieder? Gleich die ersten Uebersetzungsproben, welche kurz nach dem Erscheinen von Kenyons editio princeps in Zeitschriften erschienen, zeigten, dass hier zu den vielen Problemen, die der neu gefundene Dichter bietet, ein neues hinzukam. Aber man umging es meistens, indem man einfach Prosa wählte, die übrigens dem recht locker gefügten antiken Verse ziemlich nahe kommt. Doch war es ein Fortschritt, als Meister in seiner Programmabhandlung 'Neues von den Alten' (vgl. D. L. Z. 1893 S. 296) zur Wiedergabe die gereimte Kurzzeile des Hans Sachs verwendete. Jene Proben, noch mehr aber die jetzt vorliegende Uebersetzung von sieben Mimiamben zeigt, dass M. Uebersetzungsgeschick besitzt und im Stande ist, antike Dichtungen dem modernen Denken nahe zu bringen. Manchmal entfernt er sich allerdings zu weit von seiner Vorlage, er gebraucht gar zu vulgäre Worte wie 'verrunjenieren' und die Reimnoth verleitet ihn zu schiefen Wendungen, wie den schon früher gerügten 'Du Kuh, ja hörst du denn mir gar nicht zu?' oder 'Mein Kind bedenk, Dann reicht der Kuh bis zum Gelenk', oder 'Du an der Thür dort, hör einmal, Was quiekst Du laut wie'n Stüten, zahl' u. s. w.', oder endlich 'In dem ich pünktlich Miethe zahl Um drittel Pfund, und das Portal Ist ganz verkohlt'. Man sehe sich nur einmal das 'Portal' eines Hauses, wie es Battaros besitzt, auf der Vase im Archäologischen Jahrbuch I (1886) S. 293 an. Andere Verse dagegen wie die Gebete des Küsters und der Kokkale, sowie die Aufzählung der Schusterwaare im siebenten Mimambos sind trefflich gelungen.

Vorzuziehen ist jedenfalls die Uebersetzung von Crusius. Er verwirft ebenso den streng gebauten deutschen Hinkjambus wie die gereimte Kurzzeile, weil sie über die Nachbildung einen warmen Schimmer von Behäbigkeit und altväterischem Wesen giesst, der dem Original durchaus fremd ist. Er wählt vielmehr mit glücklichem Griff den fünffüssigen dramatischen Jambus in der sehr freien, oft unrhythmisch schliessenden Form, wie ihn Keats in seinem 'Zerbrochenen Krug' gebraucht. So erreicht er die Möglichkeit, sich an den alten Dichter eng anzuschliessen und doch den modernen Ton zu wahren. Für manchen mögen diese Verse vielleicht zu sehr an Prosa anklingen, aber das haben sie eben mit ihrer Vorlage gemein, nicht minder mit den Jamben des Plautus und mit einigen Bruchstücken der späteren attischen Komödie. Mit der treuen Wiedergabe ist allerdings auch die Gefahr der schwereren Verständlichkeit für den heutigen Leser verbunden, aber C. versteht sie geschickt zu vermeiden und Missgriffe in der Wahl des Ausdruckes kommen fast nie vor. Zudem werden die sachlichen Schwierigkeiten in knappen Anmerkungen unter dem Text erläutert. Ueber Einzelheiten in der Erklärung wird sich natürlich rechten lassen. 4, 19 ist bei τοῦτο nicht an ein zu weihendes Bild zu denken, sondern mit Höchster an ein flaches Gefäss, auf dem die σάρκα liegen. So zeigt ein melischer Terracottentypus die ἑορτάσιος mit dem Gefäss mit Früchten im Arme und dem Opferthier zur Seite. Warum fällt ferner Gyllis aus der Rolle, wenn sie neben den anderen Herrlichkeiten Alexandreias auch das Museion und die Philosophen erwähnt, oder Kynno, wenn sie das Kunsturtheil über Apelles ausspricht? In Zeiten mit regem künstlerischem Interesse eignen sich doch auch weniger Gebildete Künstlernamen und halb verstandene Urtheile über Gemälde an, um sie dann mit desto grösserem Nachdruck vorzubringen, und das Museion mit seinen Bewohnern ist schon als ein Lieblingsinstitut des δῆμος γοητικὸς populär. — Dem Text geht eine treffliche litterarhistorische Einleitung mit feinen Charakteristiken der einzelnen Rollen voraus, die das Beste aus dem grösseren Werke des Uebersetzers 'Untersuchungen zu den Mimiamben des Herondas' zieht, aber auch manches Neue hinzufügt. Den Schluss macht ein kritischer Anhang, zwei Register zur Einleitung und den Anmerkungen und ein Inhaltsverzeichniss.

Als Vorzug beider Uebersetzungen möchte ich noch hervorheben, dass sie sich von der jüngsten Hypothese, der urgriechische Apelles habe in dem durch das vierte Stück bekannt gewordenen Gemälde Stoffe aus der ägyptischen Götterwelt behandelt, wohlweislich fern gehalten haben.

Kiel. Otto Rossbach.

Friedrich Aly, Geschichte der römischen Litteratur. Berlin, R. Gaertners Verlagsbuchhandlung, 1894. XI u. 355 S. 8°. Mk. 7.

Erst mit der eben ausgegebenen siebenten Schlusslieferung des vorliegenden Werkes hat Herr Aly sich über das ihm bei der Abfassung desselben vorschwebende Ziel in einem kurzen Vorwort ausgesprochen, vor dessen Erscheinen eine, wenn auch nur vorläufige Anzeige zu liefern, mir verfrüht schien. Jetzt erfährt man, dass man recht angenommen hat, es sei wie die 1891 und 1893 herausgegebenen Schriften des Verfs. über das Leben und die Schriften des Cicero und des Horaz auch dieses Werk für die Freunde des klassischen Alterthums, und zwar in erster Linie für die Primaner unserer Gymnasien bestimmt, um dadurch aus den nicht gelesenen Theilen der alten Litteratur das wenige auf der

Schule Gelerntes zu vervollständigen. Natürlich hat A dabei auf die Arbeiten seiner Vorgänger sich stützen müssen unter den wichtigsten Namen die er hier aufzählt, vermisst man nicht ohne Befremden den des vielleicht originellsten und anregendsten unter ihnen, G Bernhardys, dessen in fünfter Auflage 1872 erschienener Grundriss der römischen Litteratur auch heute noch seinen Ehrenplatz behauptet und gekannt und genannt zu werden fordert, und den A nur einmal beiläufig S. 125 anführt. Ebenso selbstverständlich ist es, dass er auf 'die Quellen, d. h. die Schriftsteller selbst' zurückgegangen ist, unerfindlich dagegen, weshalb das, zumal er seinem Plane gemäss unbedeutendere Autoren vielfach unberücksichtigt liess, nur geschehen ist, 'soweit es irgend möglich war', was doch noch nicht völlig damit deckt, dass der Verf. es 'stets für seine Ehrenpflicht gehalten hat, sich niemals auf das dürftige Geschäft des Compilators zu beschränken'. Wer es unternimmt, die Geschichte einer Litteratur zu schreiben, muss doch wenigstens alle Quellen aus eigener Anschauung kennen, die er anführt, und Magdeburg, der Wohnsitz des Verfs., liegt nicht so weit von den Mittelpunkten des litterarischen Verkehrs entfernt, dass man solche, sicher nicht bedeutende Lücken nicht gelegentlich vor der Herausgabe einer solchen Schrift binnen einer geringen Zeit ergänzen könnte. Eine solche Forderung erscheint hier um so mehr angebracht, als der Verf allerdings zwar einen wissenschaftlichen Charakter für sein Werk nicht beansprucht, dagegen Selbständigkeit in Anordnung, Beurtheilung und Auswahl, und als er dessen Inhalt für geeigneter erachtet, auch den Kandidaten zu genügen, die eine Lehrbefähigung für die mittleren Klassen suchen.

Die erste Forderung aber, die man an ein solches, vorzugsweise für Primaner und zumal für die bezeichneten Kandidaten des höheren Lehramtes bestimmtes Buch zu stellen hat, ist möglichste grosse Genauigkeit und Zuverlässigkeit. Diese Forderung finden wir in diesem Werke nicht durchgehend im wünschenswerthen Masse erfüllt. Davon stellen wir einige Beispiele voran, die vorkommenden Falls die bezeichneten Kandidaten in Verlegenheit zu bringen geeignet erscheinen.

Wenn es S. 132 als Fortschritt der 'historischen Schriftstellerei' des Cornelius Nepos bezeichnet wird, dass er einmal die Grenzen des Vaterlandes überschritt und das Ausland berücksichtigte, und dass er ferner die biographische Darstellung einführte, so ist dabei der Vorgang Varros in den imagines ausser Acht gelassen. S. 144 wird die Einrichtung der quaestiones perpetuae Sulla zugeschrieben, die bekanntlich schon seit dem J. 149 v. Chr. mit der Einsetzung der quaestio repetundarum durch ein Gesetz des Calpurnius Piso begonnen hat. Ebenso ist es, beiläufig bemerkt, nicht ersichtlich, weshalb von den Titeln der drei Bücher des C. Matius, quibus propositum fuit urbanas mensas et lauta convivia instruere (also nicht nur »über die Kochkunst«), nur cocus und cellarius, nicht auch salgamarius genannt werden. S. 148 f. heisst es von Varros 41 Büchern antiquitatum rerum humanarum et divinarum, dass darin 'Menschen, Orte, Zeiten und Sachen abgehandelt wurden', was nur für jene (1 + 4 × 6 Bücher) richtig ist, für diese (1 + 5 × 3 Bücher) kommt noch der Abschnitt B. 14—16 de deis hominibus, ein Theil war (warum nicht die ant. rer. div. waren?) Cäsar gewidmet. — Nach S. 339 umfassen Suetons acht Bücher de vita Caesarum »die Biographien der ersten zwölf Kaiser, von denen die Herrscher des Jahres 69 nur ein Buch ausfüllen«, ebenso aber auch die drei Flavier. Manches andere tritt hinzu, was hätte vermieden werden können, wenn es z. B. S. 69 von Terenz heisst, dass wir Weiteres über ihn aus seinen Prologen erfahren, die er nicht wie Plautus zur Erzählung der Vorfabel benutzte, so ist S. 47 darauf hingewiesen, dass die Prologe zu Plautus Stücken 'nicht von seiner Hand herrühren'. S. 87 Das Lusciniolum heisst embolium, nicht exhibitiuncula. — S. 93 Nicht nur von Naevius und Ennius, sondern auch von Pacuvius werden Saturen genannt. Nach S. 116 f. fallen in Ciceros Konsulatsjahr die zwei politischen Reden de lege agraria 'sunt praeterea duae breves, quasi exordiorum legis agrariae', Cic. ad Att. II. 1, 3, von denen uns die eine noch erhalten ist. Wenn es S. 117 f. weiter heisst 'wieder eine hervorragende Leistung ist die allerdings nicht gehaltene Rede pro Milone, so muss der Unkundige für diese ein ähnliches Verhältniss voraussetzen wie für die Reden der zweiten actio gegen Verres, was durch einen bezeichnenderen Ausdruck vermieden werden kann; siehe z. B. Schwabe-Teuffel § 179, 10). — S. 147 wird zwar auf die Beziehung des Namens Scrofa, ferner auch auf die des Pinnius zu den an den betreffenden Orten von Varros Schrift über den Landbau abgehandelten Gegenständen hingedeutet, aber dieser durchgeführte Scherz mit den Namen der Unterredner ist so charakteristisch für den Verf., dass er nach der glücklichen Auffindung durch Schleicher ausdrückliche Erwähnung erheischt. — S. 273 wird die Entdeckung des (doch wohl Silius) Italicus als Verf. des Gedichts des sogenannten Pindarus Thebanus mit Recht O. Seyffert zugeschrieben, der das »Italicus« als Akrostichon im Anfange des Gedichts entdeckte, das »scripsit« (sic!) in den Schlussversen hat erst Bücheler dazu gefunden.

Auch die sehr zweckmässig beigefügte Nachricht über die neuesten und wichtigsten Ausgaben der einzelnen Schriftsteller ist nicht überall genügend. Neben dem Sallust von Kritz war doch auch H. Jordan zu nennen, für den Lucan

auch die neue kritische Ausgabe von Hosius, für den ältern Seneca neben Bursian und Kiessling auch H. J. Müller, für Martial auch Gilbert, für Fronto auch Naber, der Herausg. des Manilius heisst Jacobs, nicht Jakob. Oefter finden sich auch einige dankenswerthe Notizen über Handschriften.

Die Uebersetzung der ausgewählten Proben hat Herr Dr. Bruno Kaiser aus Magdeburg besorgt. Für manche wohlgelungene Stelle wird man dem Danke des Herausgebers zustimmen, aber dieser hat es offenbar versäumt, die Produkte seines jungen Freundes, dem er wohl, da er sich ihm auch sonst für seine Beihilfe zu Dank verpflichtet bekennt, die Korrektur überlassen hat, genauer durchzusehen, die zahlreichen Beispiele für die Verachtung jeglicher Regel hätten ihm nicht entgehen können, können auch keinem Primaner entgehen. Ein trochäischer Septenar wie 'Aber schau, wie sich die Riegel jetzt schlafend stellt', Hexameterschlüsse wie 'Ich' genug hat Catulls verschmähte Liebe', Die mühn Neugierge rammer zählen können', Hexameter wie 'In welcher Finsterniss verbringt ihr in jedem Leben oder 'Und es quillt aus der Brust ein warmer Strom rothen Blutes' und im Ausgang 'Die Dämme des Lucrinersees' und Pentameter wie 'Sieh schönen Morgensterns auf ihren rosigen Gespann' gehören keineswegs zu den Seltenheiten.

Auf den Verf. selbst fallen dagegen wahrscheinlich falsche Schreibungen 'Appenninhalbinsel S. 1, Dossenus S. 19, Nunnius S. 101) und sicher ein Paar sonstige Nachlässigkeiten, die fatale Übersetzung von Paul (statt Th.) Heyse und die Angabe über die Bücher der N. H. des Plinius, wonach (S. 321) B. 28–32 der Medizin gewidmet sind, während nach S. 322 unsere ganze Kunstgeschichte auf B. 33–36 (S. 33–37) beruht. Auf Druckfehler gehen dagegen die falschen Citate S. 46 Cic. de officiis (wenn nöthig zur Herstellung) 12, 29 (S. 139) und S. 203, 12 (statt 10) Nature sowie S. 312 die ovidischen Metamorphosen zurück. Ganz ungenügend ist das alphabetische Namenverzeichniss am Schluss. Statt wie es die Bestimmung des Buches forderte, jedem darin erwähnten Namen seine Stelle zu gönnen, um die Nachschlagenden möglichst wenig im Stich zu lassen, und ebenso unpraktisch als offenbar geflissentlich fast ausschliesslich nur diejenigen hier erwähnt worden, die im Buche eine relativ ausführliche Behandlung gefunden haben, wer die Namen Arbus, Labeo, Aemilius Macer, Agrippa, Albinovanus, Varius und viele andere nachschlägt, findet sie nicht, ohne sich aus dem Buche wenigstens für den ersten Anlauf einigermassen über sie orientiren zu können.

Wenn danach vieles an dem Werke des Herrn A. nicht befriedigen kann, so entbehrt es andererseits auch nicht seiner Vorzüge. Die Auswahl des Notwendigsten ist mit Rücksicht auf den Zweck geschickt getroffen und die Anordnung ist im Wesentlichen eine klare, auch für die Beurtheilung wird man dem Verf. das gewünschte Zeugniss der Selbständigkeit zugestehen dürfen.

Aufrecht und hochgetragenen Hauptes geht er einher. Mit einer reichen Bekanntschaft ausgerüstet, holt er aus allen Epochen und aus fast allen modernen Litteraturen den buntesten Stoff herbei, um sich damit zu schmücken und durch reiche Vergleiche und Beziehungen das Interesse für den von ihm behandelten Stoff zu erwecken und stets wach zu halten. Meinem Geschmacke nach ist dies Bewerk freilich etwas zu reichlich gegeben und geeignet, die Aufmerksamkeit von der Hauptsache abzuziehen; neben reichlicher Verwendung unserer Klassiker und Shakespeares werden unzählige Andere, von Dante und Boccaccio, Ariost und Tasso, Rabelais und Grimmelshausen an bis auf Schopenhauer und Zola, die zum Theil nicht einmal zu der für Primaner wünschenswerthen Bekanntschaft gehören, herbeigezogen. In diesem Uebermass erhält dadurch das Ganze einen unruhigen Charakter, der einen gewissen Anklang an — um einen von A. gebrauchten Ausdruck zu gebrauchen — Feuilletondilettantismus nicht völlig entbehrt. Immerhin tritt uns dadurch manches mit frischen und lebhaften Farben entgegen. Anerkennenswerth ist es auch, dass der Verf. nicht nur durch, sondern die Augen seiner jungen Leute auf andere lenkt, mit denen und mit deren Verdiensten er sie dadurch bekannt macht, auch dass er hie und da sie zu selbst ständigem Urtheil erzieht, indem er die Meinungen anderer Gelehrter den seinigen gegenüberstellt, halten wir durchaus für angebracht. Je weniger ein solcher Gegensatz aber hier in einigermassen genügender Weise begründet werden kann, je höher der Gegner steht, dessen Bewunderung man selbst wiederholt Ausdruck zu geben sich veranlasst sieht, um so weniger sollte man die Ehrfurcht vor dem ausgesprochenermassen mit bewusster Absichtlichkeit (Vorwort S. VIII) der Jugend gegenüber in einem Tone verletzen, den ich, obwohl selbst mit den hier getadelten Ansichten Naumanns vielfach, wie ich bemerken zu sollen glaube, nicht übereinstimmend, für ebenso wenig angemessen als pädagogisch erklären muss.

Was schliesslich die Schreibart des Verfs. betrifft, so entbehrt sie nicht der Frische und Lebendigkeit und wird eine ansprechende Wirkung auch auf die nicht in erster Linie ins Auge gefassten Leser nicht verfehlen. Doch fehlt es auch ganz an minder wohlgefälligen Ausdrücken und Wendungen, wie musikalische Massivität (S. 171) und Monumentalismus (S. 201), ebenda gerade in Tacitus, der das Bessere wohl erkannt hat, auf eine abschüssige Ebene des Apartem. las hier und da durch die Sucht des Pessimismus brechende Feuer rother Poesie, an dem sich in der Horazbiographie des Verfs. Ameisen nahm (Berl. phil. Wochenschrift 1893, 18), gelang ihm selbst besser, denn

er wiederholt es hier S. 207, vielleicht ändert er dafür in einer zweiten Auflage S. 74, die Stelle wo der heimkehrende Gatte ein Söhnchen vorfindet, das er als den seinigen erkennt, bringt S. 40 das über Terenz gefällte Urtheil, das jetzt durch ein nachträgliches Dutzend erbsen gestört ist, in Ordnung, lässt nicht länger einen Beinbruch des Krates die Alterthumswissenschaft in Rom wachrufen, weiter dagegen gefällt ihm vielleicht die Bezeichnung des Hochzeitgedichts für Stella als ein geistvoller Polterabendscherz im Rokokogeschmack (S. 276), und dass das Bild, das Petron entwirft, nicht schön, aber etwas für die Seele sei. Beide aber stimmen wir völlig überein, wenn er S. 179 schreibt P. Vergilius (deutsch Virgil) Vivat edito altera.

Breslau. M. Hertz.

Litterarisches Jahrbuch. Centralorgan für die wissenschaftlichen, litterarischen und künstlerischen Interessen Nordwest-Böhmens und der deutschen Grenzlande. Begründet und herausgegeben von Alois Zeehe. V. Band. 1893. Eger, Selbstverlag des Herausgebers. 1893. 218, u. 106 S. 8°.

Das Jahrbuch verfolgt den Zweck, die Eigenthümlichkeiten des Egerlandes gegen alle Feinde zu schützen, die es von aussen und von innen bedrohen. Der Kampf um die Erhaltung der Nationalität ist ein heftiger und man merkt aus den resignirten Worten des Herausgebers eine gewisse Ermüdung heraus, zugleich aber den festen Entschluss nicht zu wanken und jede Regung des Volksthums mit Aufmerksamkeit aufzufinden und zu hüten. Darum sind im vorliegenden neuen Bande besonders die Aufsätze über die Dialektdichtung des Egerlandes, über den Grafen Clemens Zedwitz Liebenstein (mit seinem Porträt, von Interesse. Die Schilderung des Passionsspieles in Höritz ist anmuthig, bietet aber dem Litterarhistoriker zu wenig. Die Nachrichten über die Ausbreitung des Volksschauspiels werden dagegen jedem willkommen sein. Hervorzuheben ist eine Mittheilung des Freiherrn von Biedermann (S. 62 f.), die einen bisher ungedruckten Brief Goethes vom 7. November 1822 an den Bergmeister und Justiziär Ignaz Lässl enthält. Strehlke hatte dieses Briefes Erwähnung gethan als im Besitze des jetzigen Herausgebers befindlich. Ein kurzer Aufsatz Johns handelt über Georg Heim und Braun von Braunthal, bedarf aber noch der Ergänzung. Die allgemeine deutsche Biographie hätte auf weiteres hinweisen können. Den ersten Aufsatz des Bandes »Volksthümliche Kunst« von H. Pudor übergeht man am besten mit Stillschweigen. Sehr brauchbar sind die bibliographischen Theile des Jahrbuches. Es geht aus so reiner Begeisterung für die Sache hervor, dass man ihm den schönsten Erfolg, das Wachsen des Interesses für das Egerland, wünschen kann.

Lemberg. R. M. Werner.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Chronica minora saec. IV. V. VI. VII. edidit Theodorus Mommsen. Voluminis II. fasciculus I. (Monumenta Germaniae historica inde ab anno Christi quingentesimo usque ad annum millesimum et quingentesimum edidit societas aperiendis fontibus rerum Germanicarum medii aevi. Auctorum antiquissimorum tom. XI. pars I. p. 1–239). Accedunt tabulae duae. Berlin, Weidmannsche Verlagsbuchhandl., 1893. 4°.

An Vorarbeiten konnte Mommsen für dieses Heft der kleinen Chroniken nur seine 1861 erschienene Ausgabe der cassiodorischen Chronik und für Marius von Aventicum die Untersuchung und Ausgabe Arndts benutzen. Diese Chroniken schliessen alle theils direct an Hieronymus, theils an seinen Epitomator und Fortsetzer Prosper an, dessen Chronik als 433, in ihrer letzten Gestalt bis 455 reichte. Ebenso wie Prosper setzt Cassiodors Chronik vom J. 519 den Hieronymus nicht nur fort, sondern epitomirt ihn auch. Zu den von Cassiodor selbst genannten Quellen, Hieronymus Latus (richtiger einer Epitome aus ihm), Aufidius Bassus und einem paschale, in dem man das des Victorius Aquitanus erkannt hat, treten neben gelegentlicher Benutzung Eutrops noch Prosper und die consularia Italica. Fortsetzungen der hieronymianischen Chronik bieten bis 468 der Spanier Hydatius, für die Zeit von 427 an original, und unter besonderer Berücksichtigung der illyrischen Dinge, Marcellinus Comes, zunächst bis 518, in einer zweiten Ausgabe bis 534, die bis 548 reichenden Zusätze rühren nicht von ihm her. Die Stücke aus Cassiodors institutiones, in denen er erwähnt wird, hat Mommsen S. 39–41 kritisch herausgegeben, seine Quellen S. 44–47, sein Verhältniss zu Iordanes S. 53–55 untersucht. Für die Jahre 395–469 giebt er Stücke aus dem chronicon paschale bei und begründet dies Verfahren S. 45, wo er sich auch mit Frick, Byz. Zeitschr. 1, 1892, S. 283ff., auseinandersetzt. Den fast in die Zeit des Autors selbst hinaufreichenden codex Thuanus hat M. selbst zu Oxford wieder aufgefunden. Im Texte des Hydatius sind Entlehnungen aus den consularia Constantinopolitana durch cursiven Druck, was sich auch in den Epitomen findet, durch Klammern und Gänsefüsschen hervorgehoben. Die Editionsmethode ist für diese Chroniken eben von Fall zu Fall zu bestimmen.

Victor Tonnennensis und Marius von Aven-

neum gehören insofern zusammen, als beide Fortsetzungen des Prosper unternahmen, dieser an die Prosperausgabe von 455 anknüpfend und sie bis 581 führend, jener an die von 443. Erhalten ist von Victor nur diese Fortsetzung des Prosper, begonnen aber hatte er a principio mundi und hatte den Prosper bearbeitet, wie dieser den Hieronymus. Wo Victor aufhört, beim Tode Justinians und der Erhebung Justins II., beginnt sein Fortsetzer Johannes, der als Abt von Biclarum 590 seine bis dahin reichende Chronik schrieb, er lebte noch im Jahre 610 und dem Episkopate seiner späteren Zeit scheinen noch einige Zusätze zu seiner Chronik zu entstammen. Nur aus Marginalien zu Victor und Johannes kennen wir chronica Caesaraugustana, wahrscheinlich von Maximus von Zaragoza. Diese Randbemerkungen verdanken wir wohl dem Bestreben, den Victor Tonnennensis für die spanische gothische Geschichte zu ergänzen.

Strassburg i. E. K. J. Neumann.

Fritz von Hiller, Geschichte des Feldzuges 1814 gegen Frankreich unter besonderer Berücksichtigung der Antheilnahme der Königlich Württembergischen Truppen. Herausgegeben von der württembergischen Kommission für Landesgeschichte. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1893. XII und 481 S. 8°.

Das vorliegende Buch bietet eine rein militärische Geschichte, die politischen Ereignisse berührt es nur an einigen Punkten, wo sie direkten Einfluss auf die Operationen ausgeübt haben. So sehr nun die Darstellung durch diese Beschränkung an Uebersichtlichkeit gewonnen hat, so ist andererseits nicht zu verkennen, dass in Folge dessen manche militärischen Vorgänge ungenügend erklärt worden sind. Denn in diesem Feldzuge stehen politische und militärische Erwägungen im engsten Zusammenhange, man kann keinen weittragenderen Entschluss eines der Heerführer beurtheilen, ohne vorher seine politischen Anschauungen untersucht zu haben. So ist die laue Kriegführung Schwarzenbergs in den ersten Monaten des Feldzuges nicht etwa, wie man nach Hillers Darstellung annehmen müsste, allein aus methodischer Bedächtigkeit oder Unentschlossenheit zu erklären, sondern in erster Linie liegt ihr der Entschluss zu Grunde, nichts Ernstliches mehr zu wagen, da ein grosser Erfolg oder Misserfolg der Verbündeten den von Oesterreich dringend gewünschten Frieden erschweren musste. Am meisten macht sich die Nichtberücksichtigung des politischen Momentes fühlbar in der Schilderung der Operationen Schwarzenbergs um die Mitte Februar, als die Koalition in Gefahr war zu zerfallen und das schlesische Heer sich der Vernichtung ausgesetzt fand. Hier vor Allem liegt die Erklärung für Schwarzenbergs Saumseligkeit auf nicht militärischem Gebiete. Hatte er doch am 13. Februar von Kaiser Franz den Befehl erhalten, die Seine nicht zu überschreiten. Auch die Erwägungen, die zu dem Waffenstillstandsvorschlage vom 17. Februar führten, hat H. nicht behandelt, obwohl sie für die Beurtheilung der militärischen Lage im Grossen Hauptquartier höchst charakteristisch sind.

Hiervon abgesehen ist die Schilderung der einzelnen militärischen Ereignisse selbst vortrefflich. Zwar bringt der Verf. mit Ausnahme einiger Einzelheiten, die auf das württembergische Korps Bezug haben, nichts Neues, aber seine klare und im Allgemeinen korrekte Darstellung verdient volle Anerkennung. H.'s Urtheil ist überall maassvoll und sowohl den Verbündeten wie Napoleon gegenüber frei von jeder Voreingenommenheit. Für die so verschieden beurtheilten Kämpfe um Laon insbesondere, hat er sich im Wesentlichen an H. Delbrücks Auffassung angeschlossen.

Berlin. Gustav Roloff.

Kunstwissenschaften.

Katalog der Grossen Berliner Kunstausstellung 1894. Berlin, Rud. Schuster, 1894. 8°.

Der Katalog giebt 130 Seiten Text und 240 Seiten Abbildungen. Werke von Meistern, welche heute den Titel 'ersten Ranges' tragen, sind nur in sehr kleiner Anzahl darin enthalten, aber auch Arbeiten ganz geringer Art und Seltsamkeiten blieben im Gegensatz zur Praxis des vorigen Jahres ausgeschlossen. Die Totalität der verzeichneten Werke lässt einen angenehmen Eindruck zurück, an welchem auch die gefällige Aufstellung ihr Theil hat. Unbefangener Hingabe an eigenthümliche Anschauung des Schönen, Suchen nach innerer Befriedigung, aus der Arbeit herausleuchtender Freude am Gelungenen begegnen wir in einzelnen Fällen. In sehr vielen dem Streben nach Eleganz, dem Aufweisen technischer Vollkommenheit und dem Wunsche, wenigstens bemerkt zu werden, wo das Erregen von Aufsehen nicht zu erlangen sein dürfte. Dem Künstler, der auf den Verkauf seiner Werke angewiesen ist, kann nicht verdacht werden, wenn er dem zu erwartenden Käufer klar zu machen wünscht, er werde nicht nur ein gutes Kunstwerk, sondern auch eine gefällige Dekoration eleganter Räume erwerben. In diesem Sinne kommt der Maler dem Publikum durch blühende Farben und durch Darstellungen leicht verständlicher, nicht zu sehr in die Tiefe gehender Scenen entgegen. Für ernstere Lebensauffassung werden Wittwen, Waisen und Krankenbetten, erschossene Wilddiebe, Grosseltern in den verschiedenen Abstufungen hilfloser Gutmüthigkeit, Geburtstage, Wochenstuben und

Liebesfrühlinge mit Vorliebe gemalt, auch wohl gesucht, und erregen Theilnahme. Bildhauer neben Adam und Eva vor. Heilige Scenen dienen den Malern fast nur noch als Träger von Beleuchtungseffekten, eine gesuchtkindische märchenhafte Auffassung von Engeln ist nicht selten.

Die letzte Münchener Secessionsausstellung bot der Grossen Berliner Ausstellung von 1894 gegenüber mehr den Anblick ernsthaft emporwollender, ringender Kraft dar. Man sah viele dieser Werke mit persönlicher Theilnahme an. Man fragte sich, woher der und jener Künstler wohl gekommen sei, wohin er gelangen werde. Dieser Zug des Problematischen fehlt der Berliner Grossen Kunstausstellung von 1894 durchaus. Sie enthielt keine Werke, die, die Fortentwickelung eines Künstlers bekundeten. Nur hier und da hält ein Gemälde unsere Schritte auf, aber nicht für lange.

Drei lebensgrosse Bildnisse, aus derselben Hand hervorgegangen, erscheinen als besondere Werke. Sie unterscheiden sich von der Masse der übrigen dadurch, dass sie im Sinne der grossen Kunst Anspruch auf die Ehre erheben dürften, in ein Museum aufgenommen zu werden. Die europäische Porträtmalerei entwickelte sich bis zum Ende des vorigen Jahrhunderts im Anschluss an die gesammte herrschende Kultur der Zeit in fortlaufender, man könnte stammbaumartig verfolgbarer Fortbildung. Den Gegebenen. England, Frankreich und Italien brachten Bildnismaler hervor, aus deren Arbeiten die künstlerische Familienähnlichkeit ihrer Schule herauszulesen ist. Der Wiederanschluss an diese dem 19. Jh. abhanden gekommene Arbeit, an die Atelierpraxis der früheren Zeit, ist vielfach gesucht worden. Einige der heutigen englischen Meister hätten ihn beinahe gefunden, wohnte dem englischen Geist, wenn er sich malerisch bethätigt, nicht eine zarte Starrheit nahe, welche ihn zum wirklichen Leben nicht völlig durchdringen lässt. Die Leistungen Millais' z. B., welche mit Recht Bewunderung erregen, sind von einer gewissen Kühle angehaucht, die es bei uns nur ganz reinen Hingabe nicht kommen lässt. Wie dem auch sei, die Engländer sind in Verfolgung der Wege, welche die besten bedeutenden Porträtisten des 18. Jhs. betraten, am weitesten gekommen. Nach ihnen die Franzosen. Mit Erstaunen sehe ich die Künstlerin der drei genannten Porträts auf der gleichen Bahn Ungewöhnliches erreichen. Es ist, als hätte sie sagen wir bei Maratta oder einem gleichwerthigen Maler unserer Zeit als Schülerin im Atelier gearbeitet. Völlige Ueberwindung der gemeinen Lokalfarbe haben wir vor Augen. Erhebung der Carnation in eine höhere Sphäre. Feine Modellirung bei trotzdem wenig hervortretender, beweglicher, durchsichtiger Schattengebung. Zweien dieser Porträts haftet nur die nie etwas drückende Eigenschaft an, dass der Künstlerin wahrscheinlich nur sehr beschränkte Sitzungen gewährt worden sind, welche nöthigten, auf einer gewissen Stufe der Durchführung Halt zu machen. Das Bildniss des hohen geistlichen Würdenträgers ist deshalb das gelungenste. Angesichts gerade dieser Arbeiten ist zu bedauern, dass die Sammlung des Grafen Schack nicht nach Berlin kam. Sie lässt erkennen, wie der einzige Weg, die Natur künstlerisch darzustellen der ist, dass man den beginnenden Künstler als Copisten den Werken der besten früheren Meister gegenüberstellt und ihn erkennen lässt, was von ihnen zu lernen sei. Lenbach, der heute für den besten Porträtmaler gilt, hat, wie die Schackische Galerie so deutlich zeigt, den alten Meistern das abgelernt, was ihn auszeichnet. Und zwar soll ihm das als hohes Lob nachgesagt werden. Ebenso wie Böcklin und seine Marmortechnik der Antike und den Meistern des Quattrocento und Begas die Anlage der Antike und Hermann ablernte.

Die Berliner Grosse Kunstausstellung von 1894 gewährt nicht die Ueberzeugung, als sei der Staat fernerhin in der Lage, Geld für die Unterhaltung öffentlicher Anstalten auszuwerfen, in denen Mühe aufgewandt wird, junge Leute dahin zu bringen, unter dem Titel von 'Kunstwerken' verkäufliche Gegenstände zu produciren, wie sie hier dem Publikum in Menge angeboten werden. Es liegt etwas Ueberflüssiges darin. Mag die Ausstellung, bei Hinzurechnung der gebotenen Gartengenüsse für Ohr und Kehle die Kosten reichlich decken, trotzdem bringt sie geistig nichts ein. Sie wird als Jahrmarkt angesehen. Unmöglich darf als höherer Zweck der staatlichen Kunstpflege betrachtet werden, dass man Leute dazu erziehe, dergleichen herstellen. Das Drängen auf staatliche Züchtung bildender Künstler entspringt veralteten Anschauungen über Macht und Aufgabe des Staates. Es giebt keine Erziehung zu Ausübung genialer Thätigkeit. Alle die, welche dem Phantasieleben des Volkes dienen, haben selbst ihre Erziehung zu besorgen, warum sollen Maler und Bildhauer zu dem Glauben verführt werden, es gebe Staatsanstalten, auf denen junge Leute das Geheimniss erlernen, Künstler zu haben und berühmt zu werden? Denn ohne Ruhm sind sie doch nichts. Das merken sie bald genug und suchen nach etwas Unerhörtem, um wenigstens Aufsehen zu erregen. Der Staat vermag hervorragenden Talenten nicht die Wege zu weisen. Enthusiastische Kritiker, die sich freuen, endlich einmal einen Genius entdeckt zu haben, gehen zuweilen mit dem Versuche vor, das Publikum zur Bewunderung ihrer Lieblinge zu zwingen. Wir haben letzter Zeit erlebt, dass Arbeiten, welche das Erstaunen der nach Neuem begierigen Menge, ebenso sehr aber auch das Bedauern erfahrener Kunstfreunde hervorriefen, zum Nachtheile ihrer Verfertiger mit öffentlichem Lobe überschüttet wurden. Mag ein Kritiker, der

Niemanden Rechenschaft schuldig ist, es auf sich nehmen, ein verstecktes, verkanntes Talent zu dem Dunkel zu entreissen. Vielleicht glückt es ihm. Mag der Staat ein Auge auf das Aufleuchten solcher Erscheinungen haben und bei Aussicht auf spätere Leistungsfähigkeit fördernd eingreifen: verbreite er aber nicht den Glauben, er besitze die Macht, auch diese Auserwählten nun durch seine Theilnahme zu weiteren Beweisen ihrer schöpferischen Kraft zu befähigen. — Zu den hauptsächlichsten Leistungen der Malerei gehörten früher die historischen Gemälde. Sie sind immer seltener auf den Ausstellungen geworden. Eine der diese bewirkenden Ursachen mag sein, dass das heute waltende reale Geschichtsstudium jeder historischen Darstellung, welche ausserhalb des Selbsterlebten liegende Momente schildert, den Stempel des Unwahrscheinlichen aufdrückt. Sobald Ereignisse so dargestellt werden, dass auf Aeusserlichkeiten der Hauptaccent liegt, können sie nur von denen richtig gemalt werden, welche sie miterlebten. Die Ausstellung bringt auf umfangreicher Leinwand eine Scene aus der römischen Kaisergeschichte. Bekannt ist Tacitus' Bericht über den Tod der jüngeren Agrippina (Annal. XIV, 6). Nero versucht seine Mutter durch ein arrangirtes Schiffsunglück zu beseitigen. Agrippina jedoch durch die Aufopferung einer ihrer Frauen, die sich für sie ausgiebt, vor dem Tode geschützt, erreicht das Ufer und ihre nahegelegene Villa, lässt dem Kaiser ihre Rettung melden und wird dann von dessen Leuten umgebracht. Tacitus' Erzählung liest sich, wie Allen was er schreibt, als wäre er selbst dabei gewesen. Eine ganze Reihe Illustrationen im Sinne des heutigen Naturalismus könnten daraus gezogen werden. Unser Künstler fasst das Ereigniss anders. »Nero liess seine Mutter Agrippina ins Meer bei Baiae werfen, um sie zu tödten. Fischer fanden die Unglückliche und brachten sie dem Sohne in den Palast, während er ein Bacchanal feierte.« Und so erblicken wir einen Haufen Fischer und allerlei vom Neugier zusammengewürfeltes Volk, von denen ein in einen Teppich halb gehüllter weiblicher Leichnam eine Treppe hinaufgeschleppt wird. Oben Gestalten, wie sie antik römische Gelage in der neueren Kunst zu beleben pflegen. Auch unser Künstler malt, als wäre er dabeigewesen. Ist eine Vermuthung erlaubt, so war die Treppe das maassgebende Motiv, dem die Composition ihre Entstehung verdankt. Zu welchem Zwecke aber ist wohl Mühe und Studium aufgewandt worden, um einem Ereignisse den Schein realer Existenz zu verleihen, das ganz anders verlaufen ist. Dies könnte künstlerisch nur erlaubt erscheinen, wenn ein gewisser dichterischer Drang den Mord der Mutter Neros in der Phantasie des Künstlers so lange umgestaltet hätte, bis eine mächtige Darstellung daraus ward, die neben dem real Historischen ihr Recht verlangte. Wie Shakespeares römische Geschichte neben der wirklichen ihr eigenes Dasein hat, oder Goethe den Tod Götz von Berlichingens nach seiner Weise auf die Bühne bringen durfte, oder Alfieri den Tod der Octavia noch ereignen liess wie seine Phantasie ihm die letzten Momente der Fürstin vorspiegelte. Ich gelangte hierbei noch zu folgender Betrachtung. Es herrscht bei Vielen heute die Meinung, wenn man recht fatale Dinge vorstelle, so seien sie an sich wirklicher als solche, bei denen die edleren Gefühle der Menschheit hervortreten. Die Darstellung der von rohen Fischern die Treppe hinaufgeschleppten Mutter Neros, im Leben und Tode nicht mehr werth als er selber, ist weder wahr noch wirklich. Widerwärtig ist das fingirte Ereignis, widerwärtig die Frau als historische Person, widerwärtig die realistische Auffassung der Scene. Man fragt, wozu? Dieses Gemälde erfreut nicht, erschüttert nicht, belehrt nicht. Dabei ist es mit grossem Fleisse durchgeführt. Ginge die historische Kunst auf diesem Wege weiter, so würde es sich schliesslich bei ihr nur noch um krasse unwahre Theatereffekte handeln.

Wer die römische Geschichte unbefangen verfolgt, erkennt, dass es sich in ihr um Entwickelungen einer Nationalität handelt, die uns Deutschen fremd, ja uns fast unverständlich ist. Denn wenn wir auf Stellen stossen, wo der unbarmherzig egoistische Charakter des wahren Römerthums in seiner nackten Rücksichtslosigkeit hervortritt, erschrecken wir beinahe über den Tropfen Wolfsmilch, der jeder römischen Mutter aus den Brüsten jener uralten Raubthiere, das Remus und Romulus säugte, in die eigenen Brüste geflossen ist. Wir stecken auch heute noch den römischen Geist vielmehr in griechische Körper und Kostüme hinein. Und zumal unsere historischen Künstler verfahren so. Unser Gefühl gänzlich zu verwirren, trat politische Bewunderung hinzu. Zwar sind wir allmählich wieder etwas vernünftiger geworden und die veraltete Parallelisirung der Patrizier und Plebejer der römischen Republik mit modernen deutschen Parteien zieht nicht mehr. Auch nicht die Gibbonsche Darstellung des Untergangs des römischen Kaiserreiches durch das Christenthum, im steten Hinblick auf den modernen Klerus, und Strauss' Julian Apostata, mit dem er Friedrich Wilhelm IV. treffen wollte, enthält dem heutigen Urtheile nach inhaltlosen Geschwätz. Mögen moderne Parteiführer und Fürsten heute geartet sein und gut oder böse handeln, wie sie wollen. Das römische Alterthum enthält nichts, was für ihre Charakterisirung heute zu benutzen wäre. Die wachsende Erkenntniss dieser Wahrheit ist es auch, die den erzieherischen Werth der römischen Geschichte für unsere Zeit so stark verminderte. Nur den Werken der alten Dichtung und bildenden Kunst verbleibt ihr unvergänglicher Werth.

Die Ausstellung böte noch Gelegenheit, die moderne Art, das Leben Christi zum Gegenstande effektreicher Gemälde zu machen, einer nicht blos die künstlerische Seite der Sache in Betracht ziehenden Kritik zu unterziehen.

Berlin. Herman Grimm.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Georg Schanz, Die Kettenschleppschifffahrt auf dem Main.

Derselbe, Der Donau Main Kanal und seine Schicksale (Studien über die bayerischen Wasserstrassen) Bamberg, C. C. Büchner, 1893/94. III u. 101, V u. 190 S. mit 1 Karte. 8°.

Die beiden Schriften des Verfs. geben sorgfältig aus amtlichem wie privatem Material zusammengestellte Grundlagen für die Beurtheilung der Frage, in welcher Weise die Schifffahrt auf dem Main und dem Ludwigskanal zu heben ist.

Der Ludwigskanal wurde 1836 begonnen und 1846 beendet. Die Vorarbeiten und der Anfang des Baues fielen in eine Zeit, in welcher die Vorstellungen über den Betrieb und die Wirkungen der Eisenbahnen noch sehr unvollkommen waren. Vielleicht wäre der Kanalbau unterblieben, wenn man die Entwickelung der Eisenbahnen, die in den nächsten Jahrzehnten erfolgte, vorausgesehen hätte. Der Main hat als Schifffahrtsstrasse den grossen Nachtheil, dass sein Lauf wegen der Windungen durch das Gebirgsland sich von Bamberg bis Aschaffenburg fast um das Doppelte gegen die Luftlinie verlängert, der Ludwigskanal aber hatte Schwierigkeiten, die Einfahrt und Ausfahrt offen zu halten, und die Verbindung zur Donau leidet unter dem reissenden Gefälle an der Regensburger Brücke. Die Hoffnungen auf einen regen Verkehr zwischen Rhein und Donau haben sich demnach nicht erfüllt, und können sich bei dem jetzigen Stande der Einrichtungen nicht verwirklichen. Aber in ähnlicher Weise wie man 1846 noch den Vorzug der Wasserstrasse vor der Eisenbahn viel zu hoch anschlug, hat man bis zu der ganz unerwarteten Verkehrsentwickelung, welche die 70er Jahre brachten, die Uebermacht der Eisenbahnen über die Wasserstrassen überschätzt. Es hat sich gezeigt, dass die Leistungsfähigkeit der Eisenbahn eine Grenze hat, welche ohne Nachtheile nicht überschritten werden kann, und dass ihr die Wasserstrasse für den Massentransport billiger Frachtgüter auch dann überlegen ist, wenn sie nur durch künstliche Kanalanlagen hergestellt werden kann. Aber diese Anlagen müssen dem Massentransport dienen können. Sie müssen die nöthige Wassertiefe zu jeder Zeit sichern, und alle ihre Bauten bedürfen solcher Einrichtungen, dass die der Fahrtiefe entsprechenden grossen Fahrzeuge Schleusen und Brücken passiren können und dabei möglichst wenig Zeit verlieren.

Der Verf. zeigt nun in historisch wie technisch sehr belehrender Weise, wie die Kanalanlage und die Kettenschifffahrt auf dem Main zu Stande gekommen sind und durch welche Bemühungen sich trotz der entgegenstehenden Schwierigkeiten der Schifffahrtsverkehr sehr erheblich gehoben hat. Darin liegt zuversichtlich die Gewähr, dass dem jetzt lebhaft aufgenommenen Plane, die Rhein-Donau Wasserstrasse zu wirklicher Leistungsfähigkeit auszubauen, bei Durchführung des Möglichstbesten der Erfolg nicht fehlen werde.

Berlin. Aug. Meitzen.

Mathematik und Naturwissenschaften.

W. Müller-Erzbach, Physikalische Aufgaben für den mathematischen Unterricht in den oberen Klassen höherer Lehranstalten und für den Selbstunterricht. Berlin, J. Springer. 1892. VI u. 147 S. 8° M. 2.

Die Sammlung enthält 655 Aufgaben aus allen Theilen der Physik und aus der mathematischen Geographie nebst deren Auflösungen. 18 Tabellen physikalischer Constanten sind beigegeben. Die Aufgaben sind nach dem Stoffe geordnet, doch ist neben einer jeden angegeben, ob sie in einer der Secunden oder in Prima durchzunehmen ist. Auswahl und Fassung der Aufgaben sind ihrem Zwecke vollkommen entsprechend, die Auflösungen geben meist nur die Endergebnisse an, oder führen, wenn dies zur Anregung der Selbsthätigkeit des Schülers wünschenswerth erscheint, auf den Weg, auf welchem die Endergebnisse erhalten worden.

Die Ausstattung des Buches lässt nichts zu wünschen übrig, auch der Preis ist ein so mässiger, dass es in jeder Hinsicht empfohlen werden kann. Der Benutzung der Aufgaben als algebraischer Uebungen wird freilich zum Oefteren das Hinderniss entgegenstehen, dass die schwierigeren physikalischen Probleme keineswegs immer fortgeschrittenere mathematische Kenntnisse erfordern.

Clausthal. E. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

Friedrich Bleek, Einleitung in das Alte Testament. Herausgegeben von Johannes Bleek und Adolf Kamphausen. Sechste Auflage, besorgt von J. Wellhausen. Berlin, Georg Reimer, 1893. VIII u. 642 S. 8°.

Die vierte Auflage der für die Zeit ihrer Entstehung vortrefflichen Einleitung Bleeks in das A. T. hatte eine völlige Neubearbeitung der Abschnitte über die historischen Bücher aus der Feder J. Wellhausens gebracht,

die eine kurze, aber durchaus zutreffende Zusammenstellung der bahnbrechenden Untersuchungen des Meisters der römischen Geschichtsforschung enthielt und von der Wissenschaft natürlich mit lebhafter Freude begrüsst wurde. Zum schmerzlichen Bedauern weiter Kreise hat dieser Umstand den grossen Gelehrten nicht abgehalten, bereits auf der nachfolgenden fünften und nun auch auf der vorliegenden sechsten Auflage jene selbständigen Untersuchungen wieder auszuscheiden und die alten Bleichen Paragraphen an ihre Stelle zu setzen. Wenn W. in der Vorrede für sein Verfahren den Grund anführt, es sei nicht geschmackvoll, als Herausgeber dem verstorbenen Verf. fortwährend am Zeuge zu flicken, so hätte ihn die begeisterte Aufnahme, welche die 1. Aufl. gefunden, darüber beruhigen können, wie wenig gerade er einen solchen Vorwurf zu fürchten hat. Dagegen, wie der neue 6. Ausgabe jetzt vorliegt, bis auf wenige Kleinigkeiten der Kürzen gleich mit ihr ein anderer Vorwurf, der der mangelnden Einheitlichkeit nicht zu ersparen. Neben Bleich, von dem der grösste Theil der Darstellung stammt, und Wellhausen, der ausser den drei Einleitungsparagraphen wieder die Abschnitte Kanon und Text §. 247 bis 261, in etwas veränderter Gestalt beigesteuert hat, ist auch diesmal Kuenen mit seiner kurzen, schon 1870 zuerst in der Leydener Theologischen Zeitschrift erschienenen Uebersicht über die Entwickelung der Pentateuchkritik seit dem Jahre 1806 vertreten.

So macht das Ganze den Eindruck eines buntscheckigen Mosaiks, von dem grosse Stücke, neben Partien lebhaften Glanzes, stark verblasst sind. G.

Georg Voigt, Die Wiederbelebung des klassischen Alterthums oder das erste Jahrhundert des Humanismus. Zwei Bände. 3. Auflage, besorgt von Max Lehnerdt. Berlin, Georg Reimer, 1893. XVI u. 891, VIII u. 543 S. gr. 8°.

Die Vorrede zur zweiten Auflage dieses Musterwerkes deutscher Geschichtschreibung, der fast allzubescheiden von des Verfs. Mühen berichtete, seine Jugendarbeit auf die Höhe der um zwei Jahrzehnte fortgeschrittenen Forschung zu erheben, war vom September 1880 datirt. Wesentlich geringerer Zeit hat es bedurft, der zweiten die dritte Auflage folgen zu lassen. Vielleicht ist es Voigt nicht mehr vergönnt gewesen, sie selber zum Abschluss zu bringen; am 28. August 1891 hat der Tod dem ausgezeichneten Historiker, der umfassende Gelehrsamkeit mit hervorragender Darstellungskunst in seltenem Maasse verband, die Feder aus der Hand genommen.

Noch vor seinem Scheiden ist von dem Verewigten aus der Reihe seiner Schüler der jetzige Herausgeber mit der Fertigstellung der neuen Ausgabe betraut worden. Er hat sich dieser Aufgabe, wie man heute sagen darf, durchaus würdig gezeigt und die ihm anvertraute Aufgabe mit ebensoviel Eifer für das Buch als Pietät für den Verfasser gelöst. Dass an dem äusseren Aufbau des Werkes, der schwer zu übertreffenden Gliederung des Stoffes nicht gerüttelt worden ist, wird kein Kenner der 2. Aufl. ernstlich bedauern; dagegen hat der Herausgeber — und hierfür gebührt ihm des vollen vornehmlicher Dank — das zahlreiche biographische und bibliographische Material, das seit Erscheinen der zweiten Auflage, zum Theil durch sie selbst veranlasst, in Italien wie in Deutschland und Frankreich publicirt worden ist, sorgfältig und geschickt zusammengetragen. Soweit es sich mit möglichster Schonung des ursprünglichen Textes, der dies nach dem Vorwort ausschlaggebende Princip gewesen, vertrug, sind die Ergebnisse neuer Forschung in der Darstellung hinein verwoben, in einer grösseren Zahl von Fällen, welche wesentliche Umarbeitungen benöthigt hätte, ist er jeder Veränderung des Textes ausgewichen und hat nur in der Anmerkung das Resultat seiner Untersuchung verzeichnet. Mag dieses vielleicht allzu enge und ängstliche Festhalten am überlieferten Text nicht allgemeine Billigung finden, wie es ja überhaupt unmöglich ist, es jedermann zusagende Universalrecept zur Lösung zu machen, wo zwischen Geschichtschreibung und Geschichtsforschung in Aufgaben und Zielen unterschieden, und ohne jener damit die wissenschaftliche Daseinsberechtigung absprechen zu wollen, in historischer Darstellung nicht eben zuletzt auch Darstellung d. h. bewusst künstlerisches Gestalten sucht, dem wird die weitere Konsequenz, dass bei aller künstlerischen Form und Inhalt einander aufs Engste bedingen, hier strengere Enthaltsamkeit auferlegen als dem Anhänger des reinen Forschungsprinzipes, dem Stand der Gegenwart oberstes Gesetz ist.

In den Ergänzungen der neuen Ausgabe vollige Lückenlosigkeit zu erreichen, war dem Herausgeber natürlich nicht möglich. Niemand dürfte einen solchen Anspruch ohne Nachprüfung der Zeitschriftenliteratur gestattet ist, Wesentliches kaum übersehen sein. Und so hat denn die Kritik von dieser 3. Aufl. mit dem Ausdruck aufrichtiger Anerkennung zu scheiden, die sich auch auf die Verlagsbuchhandlung ausdehnt, welche der vornehmen Gabe wieder ein ihrer ganz würdiges Gewand gegeben hat. P. H.

Die Philosophische Fakultät der Universität Strassburg hat das bei ihr alljährlich an einen Historiker oder Geographen zur Vertheilung kommende Engelmann-Stipendium im Betrage von etwa 3000 Mark für das Rechnungsjahr 1893/94 dem Herrn Dr. Karl Brandi in München bewilligt.

Der derzeitige Dekan
H. Breysig.

Am 20. April d. J. starb zu Palma auf der Insel Mallorca erst an der Schwelle des Greisenalters Alvaro Campaner y Fuertes, einer der hervorragendsten unter den spanischen Numismatikern und Geschichtschreibern. Durch die Begründung des Museu Numismatico Español im Jahre 1860 hat er mit grossen persönlichen Opfern den Versuch gemacht, seinem Vaterlande eine das gesammte Gebiet der heimischen Münzkunde umfassende Zeitschrift zu schaffen, die leider unter der Ungunst der Zeiten mit dem vierten Bande im Jahre 1878 ihr Ende gefunden hat. Schon vorher hatte er, obgleich er nacheinander die ersten Richterstellen in Spanien an verschiedenen Orten bekleidete, Musse gefunden, sein Hauptwerk, die Numismatica Balear (Palma IV. 4.), zu vollenden, eine sorgfältige Beschreibung aller antiken, arabischen, mittelalterlichen und modernen Münzen seiner Heimathinsel, auf deren bedeutendster er zuletzt den wohlverdienten Ruhestand genoss, bis an seinen plötzlich eingetretenen Tod mit historischen Arbeiten, besonders über die Balearen, beschäftigt. Dass seine grosse Münzsammlung der Stadt Palma erhalten bleibe, ist der begreifliche, aber schwerlich zu erfüllende Wunsch seiner Landsleute.

E. K. H.

Numismatische Gesellschaft.

In der Sitzung vom 7. März hielt Kontreadmiral z. D. Strauch einen Vortrag über die ersten chinesischen Münzen nach europäischem Muster, welche 1890 in Kanton auf Veranlassung des Generalgouverneurs der Provinzen Kwantung und Kwangsi geprägt worden. Diese Münzen entsprechen dem eigens für China geprägten sogenannten mexikanischen Dollar und einem Theil desselben, da China selbst einen eigenen Münzfuss nicht hat, sich vielmehr das Gewichtes des reinen Silbers als Werthmessers bedient. Länge 37½ Linien, 10 Zehntel, 10 Sekunden [1 Linie = 2,256 mm] ihr Namen, die in Verbindung mit Ausdrücken durch die Worte Tael, Mace, Kandarin, Kash ersetzt werden. Der mexikanische Dollar wurde 7 Mace 2 Kandarinen gewirdigt und so lauten denn die

Werthberechnungen der in Rede stehenden Münzen auf einen Betrag auf 1 Mark 6 Kaufmannsmark [illegible] in Bar M. 14 K. (Albertsth.) 7 2 K. 1 Centel und 17 K. [illegible]. Diese Werthberechnungen und der Name [illegible] Bezeichnung, beides in englischer Sprache. Neben die Inschrift der einen Seite, auf welcher sich als Ursprung der Kaiserliche Drache gesellt, tritt vier statt, [illegible] zwischen zwei drachen befindet. Die andere Seite zeigt in der Mitte einige [illegible] in dem eine [illegible] Stempelschneider nicht verstandene und daher [illegible] ausgefallene mongolische Inschriften einge[illegible] von chinesischen Schriftzeichen, welche die [illegible] Bezeichnung der gegenwärtigen Regierungsperiode [illegible] bezeichnende Nachfolge die [illegible] angeben. Diese Seite [illegible] [illegible] zwei Inschriften aus [illegible] mit einem viereckigen Loch in der Mitte angebracht sind diese ebenfalls geprägt, während die übrigen [illegible] Münzstempeln gegossen waren. [illegible] auf beiden Seiten chinesische und mongolische Inschriften, die den Namen der Provinz, in [illegible] geprägt wurden, und welchen zum [illegible] der Werth eines Kaufmannsmark [illegible] Tael geprägt [illegible] Jahre erst eine [illegible] über Bruchstücke auf dem Tael gerechnet worden waren, so wurden diese [illegible] Münzen von der Besteuerung nicht genommen, [illegible] sich nach genauer [illegible] Münze über auf Tael ausgegeben. Derselbe vorliegende [illegible] eine [illegible] gewordene kleine Kupfermünze von der [illegible] Tsotsberg in Sachsen im Jahre 1855 bei [illegible] Gelegenheit der Anwesenheit S. M. S. gefunden hat, [illegible] und die auf der einen Seite das gut gearbeitete [illegible] eines Mannes und [illegible] zwischen Verzierungen auf der anderen die Widmungsschrift enthält. Herr [illegible] Heydemann besprach einen im Handel aufgetauchten Hohlpfennig Joachims II. von Brandenburg [illegible] II und [illegible] mehrere moderne Medaillen mit [illegible] von der [illegible] Arbeit vor. Reg.-Rath Friedensburg zeigte und erläuterte eine [illegible] Medaille des Fürsten Leopold von Lobkowitz mit dessen gutgearbeitetem Brustbild und einer allegorischen Darstellung auf der Rückseite.

Dr. Soltmann, Prof. der Kinderheilkunde an der Akademie in Bremen, ist an die Univ. Leipzig berufen worden.

Dr. v. Siegfried, Konservator am Naturalienkabinett in München und Docent an der technischen Hochschule daselbst, ist zum Direktor des [illegible] Museums in Nürnberg gewählt worden.

Prof. Herrlich, Direktor des hygienischen Instituts in Halle a. S., hat eine Berufung an das Polytechnikum in Dresden angenommen.

Custos Dr. Rinne am mineralogisch-petrographischen Institut und Museum an der Univ. Berlin ist zum etatsmäßigen Prof. an der technischen Hochschule in Hannover ernannt worden.

Dem ao. Assistent Dr. v. Tschudi über den königl. Museen in Berlin ist zum Prof. daselbst ernannt worden.

Der ao. Prof. Dr. Gruber und Dr. Pfeiffer an der Univ. Wien sind zu o. Prof. daselbst ernannt worden.

Privatdoz. Dr. Hoffer (Adler von Salmsdorf) an der Univ. Graz ist zum o. Prof. für innere Medicin daselbst ernannt worden.

Prof. Kunzendorf an der Univ. Kiew ist zum o. Prof. der allgemeinen Pathologie und Therapie ernannt worden.

Der o. Prof. Dr. Stintzing an der Univ. Wien ist zum o. Prof. der Univ. Leipzig daselbst ernannt worden.

Es wurden ernannt zu Professoren [illegible]: Zum Direktor Dr. Hintzmann, Direktor der Realschule in Magdeburg, an Stelle des Direktors der Oberrealschule in Eberfeld bestätigt; Zeichenlehrer [illegible] Mayer [illegible] Dr. Kohlrausch am Kaiserin Augusta-Gymnasium in Berlin; Prof. Dr. Kuhnke am Kadettenhause in Oranienstein.

Es erhielten Auszeichnungen: Geh. Justizrath Dr. v. Savigny in Homburgerpfad der Rechte an der Univ. Berlin, den Kronenorden 2. Kl.; Gymnasialdirektor Prof. Dr. Jahn in Kolberg den Rothen Adlerorden 4. Kl.; Prof. Dr. Bottler, Pfarrer zu Thal in Sachsen, das Ritterkreuz 2. Kl. des Herzoglich sachsen-ernestinischen Hausordens; Kunstschriftsteller Schaefer in Dresden das Verdienstkreuz des Verdienstordens vom Zähringer Löwen und [illegible] schwed. gold. Medaille litteris et artibus; Prof. Dr. Lessing, Direktor der Sammlungen des Kunstgewerbemuseums in Berlin, das Kommandeurkreuz des japanischen Ordens der aufgehenden Sonne; Böttcher, Docent für deutsche Sprache und Literatur an der Univ. in Belgrad, den serbischen St. Sabbaorden 2. Kl.; Geh. Justizrath Prof. Dr. Jahn, Prof. an der Univ. Breslau, ist von der Akademie der Wissenschaften in Bukarest zum Ehrenmitglied ernannt; Geh. Oberregierungsrath v. Meier, Kurator der Univ. Göttingen, ist von der philosophischen Fakultät daselbst zum Ehrendoktor ernannt; dem o. Professor Dr. Schuppe in der phil. Fakultät der Univ. Greifswald mit dem Charakter als Geh. Regierungsrath; Architekt Wallot in Berlin zum Mitglied der St. Lukas-Akademie in Rom ernannt; Prof. der Kunstgeschichte Dr. Max Dvořák an der deutschen Univ. Prag ist von der kaiserl. Akademie in Krakau zum korrespondierenden Mitglied gewählt worden.

Es sind gestorben: Dr. Sparwasser, Direktor des kaiserl. Instituts für Experimentalmedizin in Petersburg, am 15. März; Prof. Dr. Peters am Seminar in Eisleben am 16. März in Hamburg; Seminar-Materialverwalter Dr. Dylus am 17. März in [illegible]; Konservator a. D. Knorr, Docent an der Forstakademie in Münden am [illegible] März im 77. [illegible]; Prof. Dr. Fischer, Vorsteher des geodätischen Instituts und Zentralbureaus der europäischen Gradmessung in Potsdam, am [illegible] März im 63. [illegible]; Daguerre-Erfinder Daguerre, früh. Prof. an der Neuenburger Akademie, 76 J.; Hausch, Prof. der [illegible] Akademie, an der Kunsthandlung in Karlsruhe am 8. März im 68. J.; Geh. Regierungsrath v. Warnstedt, früher Kurator der Univ. Göttingen, am [illegible] März; Lange an der Univ. Greifswald am 21. März; Prof. Bock am Gymnasium in Marienburg am 1. März 77 J.; Prof. der Physik Dr. Kundt, Dekan der phil. Fakult. der Univ. Berlin, am 21. März in Israelsdorf bei Lübeck, 55 Jahre.

Eingegangene Schriften.

[illegible] Etude critique du premier chant chronique des Rhin[illegible] [illegible]. Paris, H. Welter.

v. Anhoth, Die Kriegsentschädigungsherrschaft Radonia [illegible]. Hannover, H. Lafaire.

Bayerns Mundarten. Beiträge zur deutschen Sprache und Volkskunde, herausg. von O. Brenner u. Aug. Hartmann. Bd. 1. Heft 1. München, Ch. Kaiser.

Bellezza, Studio comparativo sui proverbi inglesi, italiani [illegible]. Perugia.

Blaue, Die Theorie des Plusquamperfekts im Lateinischen. Gotha, J. Perthes'sche Buchh.

de Bruyne, Die Wortsprache der Philosophen nach Aristoteles und die Ausgleichung durch Du Bois-Reymond. Karlsruhe, J. Thiele.

Brun, J., Shakespeare. Berlin, F. Hofmann & Co.

Bruns, Über mit den Zeichenstaaten Preußen, Württemberg, Hessen, Baden, Oldenburg, Braunschweig, Bremen, Wilhelm Hoffmann.

v. Buri, Beiträge zur Theorie des Strafrechts und zum Strafgesetzbuche. Leipzig, Veit & Co.

Cassirer, Kants Leben und Lehre. Berlin, B. Cassirer.

Cauer, Ribbeck, Schöll, Wilamowitz, Rhein. Museum für Philologie. Neue Folge. Bd. 49. Heft 1. Frankfurt a. M., Sauerländer.

Cauchois, Le problème de la machine à vapeur. Paris, Gauthier-Villars et Fils.

Euphorion. Zeitschrift für Litteraturgeschichte, herausgegeben von August Sauer. 1. Bd. 1. Heft. Bamberg, C. Buchners Verlag.

Festschrift zur Feier des 25jährigen Bestehens des Vereins deutscher Ingenieure. Berlin, Julius Springer.

Fischer, Die Lehre von den Gelenken. Jena, G. Fisch

udgivne ved V A Secher og Chr Stöckel. 7—8 Hefte. Köbenhavn, G. E. C. Gad

Grieb's englisch deutsches und deutsch englisches Wörterbuch. 10. Aufl. bes v Arnold Schröer 3. Lefer Stuttgart, Paul Neff

Groschuff, Ehrhorn und Oelius Die preussischen Strafgesetze 1 Lief. Berlin, Otto Liebmann.

Grundriss der romanischen Philologie, herausgegeben von Gustav Gröber II Bd. 2 Abth Lief. Strassburg, Karl J Trübner

Haendcke Die mundartlichen Elemente in den elsässischen Urkunden des Strassburger Urkundenbuches. Strassburg, Karl J. Trübner

Harfouch, Le drogman arabe ou guide pratique de l'arabe parlé en caractères figures pour la Syrie, la Palest. et l'Egypte Beyrouth (Syrie), Imprimerie Catholique

Jahrbuch der königlich preussischen Kunstsammlungen. XV Band. 2 Heft. Berlin, G. Grotesche Verlagsbuchh

Jahrbuch für Gesetzgebung Verwaltung und Volkswirthschaft im deutschen Reich. XVIII. Jahrg. Herausgegeben von Gustav Schmoller 2. Heft. Leipzig, Duncker u. Humblot

Jüdische Litteratur seit Abschluss des Kanons. Herausgegeben von Winter und Wünsche 19 Lief. Trier, Sigmund Mayer

Kleemann, Ein Tag im alten Athen. Gütersloh, C Bertelsmann

Kowalk Militärärztlicher Dienstunterricht für einjährig-freiwillige Aerzte und Unterärzte, sowie für Sanitätsoffiziere des Beurlaubtenstandes 2. vermehrte Auflage. Berlin. Mittler u. Sohn.

Künstle, Hagiographische Studien über die passio Felicitatis cum VII filiis. Paderborn, Ferdinand Schöningh.

Lesegang Grundlinien einer Aesthetik der Photographie Düsseldorf, Ed. Lesegang.

Meyer Die Gotteslehre des Gregor von Nyssa Leipzig, Gustav Fock

Milne Electricité appliquée à la marine Paris, Gauthier-Villars et fils

Nagel, Geschichte der Musik in England I. Theil Strassburg Karl J Trübner

Neues Lausitzisches Magazin Im Auftrage der Oberlausitzischen Gesellschaft der Wissenschaften, herausgegeben von Dr Richard Jecht 70 Band. 1 Heft Görlitz, Tzschschel.

Oertel Phyllis, Novelle in Liedern. Leipzig, Siegh. Schnurpfeil

Osnabrücker Geschichtsquellen. Band II. Die niederdeutsche Bischofschronik bis 1553 von F Runge Osnabrück, Rackhorstsche Buchh

Plechanow N G Tschernuschewsky Eine literarhistorische Studie Stuttgart, J H. W Dietz

Rössler, Die Lüttticher Affaire. Leipzig, Gustav Fock

Röttger Kurzes Lehrbuch der Nahrungsmittelchemie Leipzig. J A. Barth

Schultze, Das römische Forum als Mittelpunkt des öffentlichen Lebens. Mit vier Abbildungen. Gütersloh, C Bertelsmann.

Schweizer und Escher Georg von Wyss. Zwei Nekrologe. Zürich, Faesse u. Beer

Sibawaihis Buch über die Grammatik von Dr G Jahn 3 Lief Berlin, Reuther u. Reichardt.

Simons, Die älteste evangelische Gemeindearmenpflege am Niederrhein und ihre Bedeutung für unsere Zeit Bonn, Emil Strauss

Sommer, Studien zur lateinischen Lautgeschichte Strassburg Karl J Trübner

Stengle n, Die strafrechtlichen Nebengesetze des Deutschen Reiches I Supplement Berlin, Otto Liebmann

Turck, Die Uebereinstimmung von Kuno Fischers u Hermann Türcks Hamlet-Erklärung Jena, Fr Mauke

Wagner Eine Gerichtsverhandlung in Athen. Gütersloh, C Bertelsmann.

Wurzburg, Die Nahrungsmittelgesetzgebung im Deutschen Reiche u. in den einzelnen Bundesstaaten. Leipzig, J. A Barth.

Zdekauer, Lo Studio di Siena nel Rinascimento. Milano, Ulrico Hoepli.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Unterrichtswesen.

Zeitschrift f. die österr. Gymnasien XLV Heft 4. K Masa, Die Thore des Schlafes in der Unterwelt Vergils. J Paischnik Die „Einleitung" zum Organisationsentwurfe und die Gymnasialreform in Preussen.

Philologie und Alterthumskunde.

Rheinisches Museum für Philologie 49. Bd. Heft 2. E Rees, Varia Onomastica bei Artemidoros. — E Norden, Sprachliche Beobachtungen zu Plautus O Seeck, Zur Echtheitsfrage der Scriptores historiae Augustae — J Toepffer, Zur Chronologie der älteren griechischen Geschichte M Ihm, Zu Valerius Maximus und Januarius Nepotianus. — H Rühl, Die Gründung von Tyros F. Woelfflin, Zur Komposition des Tibull — H Nissen, Die Stadtgründung der Flavier O. Crusius Ueber eine alte Thierfabel.

Zeitschrift für deutsche Philologie 27 Band Heft 1 M Roediger, Der grosse Waldengott der Germanen. W Golther Baudouin de Sebourc in altniederländischer Bearbeitung. F Bech, Sprachliche Bemerkungen zu der von Seemüller herausgegebenen österreichischen Reimchronik Ottokars. E Martin, Ueber das altdeutsche Badewesen — G Ehrismann u. J Meier, Zu Klaibers „Lutherana" — H Düntzer, Goethes Gedichte „Auf Miedings Tod" u. „Ilmenau" — R. Schlösser Kestner Lotte und Götter Konrad Maurer Johan Fritzner Nekrolog.

Mittheilungen d. anthropologischen Vereins in Schleswig Holstein Heft 7 W Splieth, Ausgrabungen im Nydam-Moor Derselbe, Bronzealtergräber in Holstein — J. Mestorf, Schalensteine

Geschichtswissenschaften.

Zeitschrift der historischen Gesellschaft für die Provinz Posen VIII Heft 3 u. 4 William Barstow von Guenther Heinr Hookanbeck, Die Stadt Wongrowitz in südpreussischer Zeit — Fr Meinecke, Drei Denkschriften Boyens über Polen und Südpreussen. Jos Landsberger Aus der Medizinalverwaltung Posens am Ende des vorigen Jahrhunderts. Ad. Warschauer, Geschichte des Grätzer Bieres.

Anzeiger für schweizerische Alterthumskunde XXVII Nr 2 J. Heierli, Gräberfunde in Wiedikon, Zürich 3. — K Meisterhans, Zu den Inschriften von Baden und Avenches — Derselbe, Inschriften aus Italien in Solothurn. — Th. Eckinger, Das Castrum Vindonissense — Ernst Haffter, Nachtrag zu Fr Jecklins Artikel „Zum Burgunderfund" — J Morel, Sigille schwäbischer Herzoge H. A Stückelberg, Mittelalterliche Textilüberreste — Karl Stehlin, Zur Geschichte des Berner Münsterthurmes — H Lehmann, Die Altargemälde in der ehemaligen Abteikirche zu Mun (Sch.) Schweizerisches Landesmuseum Verzeichniss der Geschenke und Ankäufe vom 26. November 1893 bis zum 10. Februar 1894 — Beilage J R Rahn, Zur Statistik schweizerischer Kunstdenkmäler Kanton Solothurn

Geographie und Völkerkunde.

Mittheilungen der deutschen Gesellschaft für Natur und Völkerkunde Ostasiens in Tokio 6. Bd. Heft 53. C. Munzinger, Die Psychologie der japanischen Sprache.

Kunstwissenschaften.

Repertorium für Kunstwissenschaft 17. Bd. Heft 1. Hugo v. Tschudi, Hubert Janitschek † — Paul Seidel, Robert Dohme † — Franz Wickhoff, Das Spitzer-Kammer des Brebach Neue zum Bayeux — Alfred Gotthold Meyer, Studien zur Geschichte der oberitalienischen Plastik im Trecento. — Hans Ulmann, Zwölften des Antonio Pollajuolo im Palazzo Venezia zu Rom. — Wilh. Bode, Zu Donatello II. Sprengungsbau. — Max Lehrs, Wann war der Meister E. S. in den Niederlanden? — Fried. Lehrs, Bibliographie.

Zeitschriften und Sammelwerke.

Juristische Literaturzeitschrift (Wien) 10. Bd. Heft 1 u. 2. Adolf Bachmann, Die „Pragmatische Sanction" und die Erbhuldigungsverpflichtungen Kaiser Leopolds I. — Ulbrich, Das Wahlrecht. — Emil Rosenthal, Das Pfändungsprivilegium an Gehalt, Lohn und Ruhegehalt.

Zeitschrift für Bergrecht XXXV. Heft 1. Brassert, Zur Frage über die Berufung gegen Urtheile der Gewerbegerichte, insbesondere der Berggewerbegerichte. — Wahle, Verordnungen im deutschen Markscheidewesen.

Sozialpolitisches Centralblatt III. Nr. 10. W. Bernhard, Bahnrechte Bd. 2. — Nr. 11. W. Bernhard, Bahnrechte Bd. 1.

Naturwissenschaften und Technologie.

Zeitschrift für physikal. Chemie, Stöchiometrie und Verwandtschaftslehre 14. Bd. Heft 4. H. M. Goodwin, Studien zur Voltameter Kette. — J. D. v. d. Waals, Thermodynamische Theorie der Kapillarität unter Voraussetzung stetiger Dichtigkeitsänderung. — A. Thiesen, Ueber den wahrscheinlichen Werth der aus den von Max durchgeführten Untersuchungen sich ableitenden Atomgewichte. — [illegible] van Laar, Die Verschiedenheit der Molekulargrösse des Methylacetats durch Wasser und durch Benzolwerth.

Annalen der Physik und Chemie (N. F.) 51. Bd. Heft 1. G. Quincke, Ueber die Messung der Oberflächenspannung durch Wasser und Quecksilber in Kapillarröhren. — Th. Liebisch, Ueber die magnetische Abbildung der Krystalloberflächen. — L. Zehnder, Versuche mit Strahlen elektrischer Kraft, welche mehrere Male Luftlinien durchlaufen. — Duroche, Ueber Nebelbildung. — F. Wiechert, Bemerkungen zu Herrn Mühlers Arbeit „Ueber die Verwendung des Manganins zu Widerstandsnormalen". — H. F. Weinhold, Ueber die elektrische Polarisation von Elektroden in Salzlösungen. 2. Th. Der Verlauf der Erscheinung bei Elektrolyten. — W. Kaufmann und C. Runge, Ueber die Spectra von Zink, Eisen, Aluminium, Wismuth. — Demselben, Beiträge zur Kenntniss der Linienspectra. — J. R. Rydberg, Beiträge zur Kenntniss der Linienspectra. — W. Wien, Temperatur und Entropie der Strahlung. — W. Kaufmann, Untersuchungen über die Diffusionsfähigkeit einiger Elektrolyte in Alkohol. Ein Beitrag zur Lehre von der Konstitution der Lösungen. — Th. Des Coudres, Die optische Verbindung der Schwingungssysteme in gekoppelten Akustischen und elektrischen Resonatoren. — O. Bury, Bemerkung zu der Abhandlung des Hrn. F. Pregl'schen über „Das Kirchhoff'sche Gesetz und die Strahlung der Luft". — P. Meissenburg, Zur Theorie der Flüssigkeitsreibung.

Fortschritte der Physik. 49. Jahrg. 1. Abth. Physik der Aether. Die wissenschaftlichen Resultate der englischen Polarexpedition „Challenger". — Max Hahn, Die Grundlagen der Harmonik. — Die Fundamentalsätze über die Wurzeln der Formen. — F. Rosenberger, Lehre der Kraftbewegung. — Die Kultur tropischer Früchte in Florida.

Allgemeines.

Sitzungsberichte der kgl. preuss. Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Jahrg. 1894. Heft 14/16. Kohlrausch u. Heydweiller, Ueber reines Wasser. — Hertwig, Ueber den Einfluss äusserer Bedingungen auf die Entwickelung des Froscheies. — Heft 19/21. A. Kossel u. Neumann, Ueber die Spaltungsprodukte der Nucleinsäure. — Hirschfeld, Temperatur und die galactische Wanderung. — Diels, Ueber den Londoner Papyrus Nr. VI.

Sitzungsberichte der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien (philosophisch-historische Klasse) 131. Bd. 5. Adolf Mayer, Neugriech. Studien. 7) Die slavischen albanesischen und rumänischen Lehnworte im Neugriechischen.

Deutsche Rundschau XX. Heft 8. Paul Heyse, Mahomet. I. — Hermann Grimm, Achim von Arnims Briefwechsel mit Clemens Brentano. — Ed. Hanslick, Aus meinem Leben. Nr. 11. — Otto Wenzel, Die Zukunft Westindiens und der Nicaraguakanal. — W. Preyer, Menschenleben und Charakter. Zur Physiologie und Psychologie des Schlafens. — A. v. d. Leyen, Stadtlande. — Paula Schmidt, Rudolf Lindau.

Nord und Süd XVII. Mai. Paul Bourget, Mary Lafontaine. — Vom Leben. Paul Schlenther, Gerhart Hauptmann. — Lorck, Verwundung und Erziehung. — Moritz Carrière, Kardinal Nicolaus von Cusa. Zur Jahrhundertfeier aus dem 15. Jahrhundert. — Ludwig Fulda, Das Hamletproblem heutigen Deutschlands. — Alfred v. d. Velde, Adolphe Lecouvreur und Maria von Sachsen. — Bernhard Stern, Russland und Frankreich. Eine gegensätzliche Skizze. — Carl Petersen, Nachdenkliches. Eine Sonntagsbetrachtung.

Neues Lausitzisches Magazin 70. Bd. Heft 1. Herm. Knothe, Die Hausmarken in der Oberlausitz. — Feller, 11 Jahre aus Lausitzischer Vergangenheit. (1567–1578.) — Herm. Knothe, Wichtige Ort- u. Bäckereien aus dem [illegible] 16. Jahrhundert (Nachtrag). — Wilh. v. Bretschneider, Die Schlossangelle zu Bautzen. — P. Vetter, Lausitzer und Schlesier, die an der Landes-Landesschule [illegible] studirten. Nachträge zu Neues Lausitzisches Magazin 69. Bd. Heft 2. — Nachträge zu Neues Lausitzisches Magazin 70. Bd. Heft 1.

P. Kühnel, Die slavischen Orts- und Flurnamen der Oberlausitz (Forts.). — Jecht, Der ältere Curtzner über ostensum 1587–111. — Wald. Lippert, Erich von Hauptmann, Landeshauptmann der Markgrafschaft Oberlausitz. (Neue ungedruckte Bemerkungen zur Geschichte von Verfassung und Rechtswesen.)

Revue critique XXXVIII. Nr. 19. Lemaire, La comédie de saint Ephrem. — Bloomfield, Contributions to Vedic [illegible]. — Schuchardt, La langue maternelle. Bulletin. — Les expressions verbales à Rome. — Gregory, Lost on certain ages. — Schlumberger, Les bronzes byzantins de l'Ermitage. — Lalore, Le diocèse de Nancy sous la Révolution. — Lettres de Humboldt à Jacobi. Lettres et journal de Forster. Georg Forster. — Nr. 18. Newberry, Beni-Hassan. — Perrot et Chipiez, La Grèce primitive et l'art mycénien. — Suse p. Kuerten. I. — Victor Chauvin, Bibliographie. — Henry Grammont, Comparaison de l'anglais et de l'allemand. — Thorbecke, Memnonen, 1 et 2. — Cybulski, Phosphor d'antiquaires.

Antiquarische Kataloge.

Fock, G., in Leipzig. Nr. 90. Medizin.

Goering, Ad., in Basel. Nr. 244. Philosophie und Pädagogik.

Haas & Co. in München. Nr. 8. Varia.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 141. Asien.

Kampffmeyer, Th., in Berlin. Nr. 108. Alte Sprachen, Orientalia, Alterthumswissenschaft.

Kistler, H., in Ulm. Nr. 36. Geschichte und Geographie von Amerika und Australien.

Kirchhoff & Wigand in Leipzig. Nr. 933. Orientalische und neuere Linguistik. — Nr. 934. Land- Haus- und Forstwirthschaft, Gartenbau, Jagd, Fischerei, Bienenzucht, Thierheilkunde.

Anzeigen.

Verlag von Wilhelm Koebner. (Inhaber: M. & H. Marcus.) Breslau.

Soeben erschien

Germanistische Abhandlungen

begründet von **Karl Weinhold**
herausgegeben von Friedrich Vogt.

IX. Heft.

Daniel von dem blühenden Tal

ein Artusroman

von dem Stricker

herausgegeben von **Gustav Rosenhagen.**

Preis 9 Mark.

Um **neuen** Abonnenten die Anschaffung der früher erschienenen Hefte zu erleichtern, wird der Preis für Heft I—VIII — **auf kurze Zeit** von 47 Mk. 60 Pf. **auf 30 Mk.** herabgesetzt.

Fr Manke's Verlag (A. Schenk), Jena.

Soeben erschienen

Kuno Fischers kritische Methode.

Eine Antwort auf seinen Artikel:

„Der Türck'sche Hamlet"

in No. 10 der „Beilage zur Allgemeinen Zeitung" vom vom 16. Mai 1894.

Von **Hermann Türck.**

Preis 60 Pf.

Durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Verlag von **Hermann Walther,** Berlin W.

Soeben erschien

Volkswirthschaftliches Jahrbuch des Königreichs Serbien.

Herausgegeben

von

Dr. F. B. Pfeiffer.

17 Bogen gross 8°.

Preis brochirt M. 6, .

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige

Tinten.

Flüssige Tuschen
Flüssige Broncen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise.	**Anerkannt vorzügliche Qualitäten.**	Gegr. 1856.

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" liegt ein Prospekt von Fr Manke's Verlag (A Schenk) in Jena bei.

Verantwortlicher Redakteur Dr Paul Hinneberg, Berlin Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr 14
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr. 24. Berlin, 16. Juni 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor **Dr. Max Roediger,**

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 38.

Abonnementspreis vierteljährlich 3 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. **Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.**

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1905 angetragen.

Hermann Sträter, Die Erlösungslehre des heil. Athanasius, bespr. von Prof. Dr. J. Schaxel.

Otto Hattenbräuker, Der Minoritenorden zur Zeit des grossen Schismas, bespr. v. Oberbibliothekar Dr. Haupt.

Aeltere Universitäts-Matrikeln. Universität Greifswald, herausg. von E. Friedländer. I. Bd., bespr. von Prof. Dr. W. Stieda.

Carl Mutzbauer, Die Grundlagen der griechischen Tempuslehre und der homerische Tempusgebrauch, bespr. v. Privatdoz. Dr. P. Kretschmer.

Alfred Holder, Alt-celtischer Sprachschatz. 5. Lief., bespr. v. Prof. Dr. E. Hübner.

J. O. E. Donner, Der Einfluss Wilhelm Meisters auf den Roman der Romantiker, bespr. v. Prof. Dr. Jac. Minor.

Hermann Varnhagen, Ueber die Handschrift der vita di Hosadi ed altri savii ed imperatori, bespr. von Dr. R. Wendriner.

Philippe Fabia, Les sources de Tacite, bespr. v. Prof. Dr. v. Domaszewski.

Memoires du Chancelier Pasquier. Histoire de mon temps, publiée par le duc d'Audiffret-Pasquier. Tome I. II., bespr. v. Archivrath Dr. Paul Bailleu.

Karl Gross, Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts, bespr. v. Prof. Dr. Friedr. Thaner.

Georg Lunge, Handbuch der Sodaindustrie, bespr. v. Prof. Dr. H. Ost.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

Hermann Sträter, Die Erlösungslehre des heil. Athanasius. Dogmenhistorische Studie. Mit Approbation des Erzbischofs von Freiburg. Freiburg, Herder, 1894. VII u. 201 S. gr. 8°.

Die epochemachende Stellung, welche der h. Athanasius wie für die griechische Theologie so auch für die Christologie einnimmt, hat von jeher die Aufmerksamkeit der Dogmenhistoriker auf sich gezogen. Da neuerdings Atzberger die Logoslehre und Pell die Lehre von der Sünde und Erlösung bearbeitet haben, so können von einer Darstellung dieses Gegenstandes in einer Promotionsschrift keinerlei neue Resultate erwartet werden. Doch ist anzuerkennen, dass der Verf. mit Fleiss und Geschick den zerstreuten Stoff gesammelt und zu einem Ganzen vereinigt hat. Indem er nach Möhlers Vorgang die schönen Seitenbilder aus den Jugendschriften des Athanasius reproduzirte, hat er auch die Lektüre anziehender zu machen gewusst, als es sonst in christologischen Schriften der Fall zu sein pflegt. Der Unterschied zwischen jenen apologetischen und den späteren antihäretischen Schriften erklärt er aus dem polemischen Interesse des älteren Athanasius. Die Frage über die Echtheit der ersteren hat er nicht berührt. Die vereinzelten Stimmen gegen sie konnten sich auch in weiteren Kreisen kein Gehör verschaffen. Dagegen verhehlt der Verf. gegen Dräseke die Echtheit der Schriften gegen die Apollinaristen, obwohl er zugiebt, dass in den letzten Lebensjahren des Athanasius Apollinaris wenigstens öffentlich seine Irrlehre kaum verbreitet hatte. Deshalb lässt er es auch dahin gestellt, ob das Concil zu Alexandria 362 gegen Apollinaris gerichtet war. Den Psalmenkommentar hält der Verf. gleichfalls für echt, obwohl der Text sehr verdorben sei, dagegen verwirft er die interpretatio psalmorum. Als Leitpunkte für das richtige Verständniss des Athanasius giebt er an: 1. Ein grosser Theil seiner Werke ist gegen den Arianismus gerichtet. 2. Er dachte wie sein Lehrer Origenes im Grossen und Ganzen in platonischen Formen. 3. Die beiden patristischen Hauptquellen, aus denen er seine Erlösungslehre schöpfte, waren die soteriologischen Systeme des Irenäus und des Origenes. Diese Annahme ist wohl richtig, doch hätte ein tieferes Eingehen auf die Dogmengeschichte den Fortschritt von Irenäus zu Athanasius und die eigenthümliche Verknüpfung der Genugthuungs- mit der Loskauftheorie besser erkennen lassen. Ebenso wäre es von Interesse gewesen, die Berufungen der späteren monophysitisch gesinnten Autoren auf Athanasius zu beurtheilen. Der Centralpunkt der Christologie des Athanasius wird mit Recht in der Lehre von der Vergottung gefunden und daraus die stiefmütterliche Behandlung des Geschichtlichen erklärt. Wäre in der Frage von der Entwickelung der menschlichen Natur der Unterschied der ganzen

Patristik zu der späteren Scholastik beachtet worden, so hätte Athanasius nicht getadelt werden können, weil er auch nach der Incarnation noch eine Schwäche des Intellekts annahm.

Tübingen. P. Schanz.

Otto Hüttebräuker, Der Minoritenorden zur Zeit des grossen Schismas. Berlin, Speyer u. Peters 1893. 114 S. 8°. M. 1,50.

Der Verf. dieser Max Lenz gewidmeten Dissertation will zeigen, dass die Zeit der grossen Kirchentrennung nächst der grossen Blüthezeit des beginnenden 13. Jhs. die bedeutsamste und folgenschwerste Periode in der Geschichte des Minoritenordens gewesen, indem damals die auf eine Reform des Ordens dringende Partei der Observanten ihre Selbständigkeit errang. Würde das Schisma nicht eingetreten sein, so wäre nach H.'s Auffassung eine dauernde gesetzliche Theilung des Ordens und damit dessen Reformirung überhaupt nicht möglich geworden, die Partei der gemässigten Observanten würde vielmehr absolut in voraussichtlich in eine konventionelle Stellung gedrängt worden sein. Im ersten Kapitel seines Schriftchens giebt der Verf. eine Darstellung der Entwickelungsgeschichte der Verfassung des Minoritenordens bis zum Ende des 14. Jhs., im zweiten Kapitel behandelt er die Anfänge der von dem Observantenthum ausgehenden franziskanischen Reform, das Schlusskapitel ist der äusseren Geschichte des Minoritenordens während der grossen Kirchentrennung und der Darlegung seiner Stellung zum Papstthum zu den konziliaren Reformgedanken, zur Mystik und zu den Häresien des 15. Jhs. gewidmet. Gegen Einzelheiten der Darstellung, wie auch gegen die oben angeführte Hauptthese des Verfs. lassen sich gewichtige Einwände erheben; auch wird die Bedeutung der observantischen Reform, deren Einführung noch vielfach Mokesache war, und zu deren Verbreitung auch oft unlautere Mittel dienen mussten, gewiss vom Vf. überschätzt. War im Uebrigen auch der Gegenstand für eine Erstlingsschrift, die ausschliesslich aus den bisher bekannt und benutzt gewesenen Quellen zu schöpfen hatte, ein etwas schwieriger, so sei doch gerne anerkannt, dass die eingehende und im Ganzen recht umsichtige und objektive Behandlung einer so wichtigen Periode in der Geschichte des Minoritenordens, wie sie diejenige von 1378–1446 war, dem Schriftchen einen entschiedenen Werth verleiht.

Giessen. Hermann Haupt.

Philosophie und Wissenschaftsgeschichte.

Aeltere Universitäts-Matrikeln. II. Universität Greifswald. Aus der Originalhandschrift herausg. von E. Friedländer. I. Bd. 1456–1645. Leipzig, S. Hirzel. 1894. XX u. 635 S. gr. 8°.

Für die Geschichte der deutschen Universitäten ist stets Interesse vorhanden gewesen und bereits das vorige Jahrhundert lieferte bemerkenswerthe Beschreibungen und Darstellungen einzelner dieser Bildungsanstalten. Auf den Gedanken, durch Veröffentlichung der Matrikeln ein unschätzbares Material zur Bildungs- und Gelehrtengeschichte ans Tageslicht zu fördern, ist man indess erst in neuerer Zeit gekommen. Ein Werkchen, wie das Akademische Erinnerungsbuch der Königsberger Universität, das 1824 erschien, machte in gewissem Sinne den Anfang. Denn wenn es auch nicht beabsichtigte, eine Quellenschrift für Universitätsgeschichte sein zu wollen, so bot es thatsächlich Material dafür in dem Verzeichniss aller Studenten der Hochschule von 1787–1817, der Mittheilung ihrer Frequenz seit Beginn und der Sammlung der Namen aller Rektoren und Prorektoren. Als dann im Jahre 1834 durch die Herausgabe der Matrikel der Prager Juristenfakultät die wissenschaftliche Erschliessung der so wichtigen Quellen eingeleitet wurde, folgten bis in die 70er Jahre nur wenige Universitäten und überdies häufig mit der Veröffentlichung nur von Bruchstücken. So Wittenberg, Erlangen, Marburg, Ingolstadt, Landshut-München, Krakau, Leyden. Erst vor ungefähr anderthalb Jahrzehnten regte sich ein frischerer Zug, und nun sind uns in schneller Reihenfolge die studentischen Namensverzeichnisse von Erfurt, Heidelberg, Köln, Rostock, Giessen, Frankfurt a. O. geboten worden.

Diesen schliesst sich die obengenannte Publikation in ebenbürtiger Weise an. Sie ist eine erfreuliche Fortsetzung der von dem preussischen Kultusministerium und der Archivverwaltung angeregten und unterstützten Unternehmung, die älteren Universitätsmatrikeln zugänglich zu machen, die mit der Herausgabe der Matrikel von Frankfurt a. O. begann. Hat schon bei dieser der Herausgeber seinen Ruf als umsichtiger und kenntnissreicher Forscher bewährt, so gebührt auch dieses Mal ihm und seinen jüngeren Mitarbeitern, den Herren Dr. Dr. Liebe, Theuner, Granier und von Petersdorff für ihre hingebende selbstlose gelehrte Arbeit der wärmste Dank. Sicher konnte diese so mühevolle Thätigkeit keinen geeigneteren Händen anvertraut werden. Die Veröffentlichung der Greifswalder Matrikel ist auf zwei Bände berechnet, deren erster vorliegt. Er umfasst nicht ganz zwei Jahrhunderte, während der noch ausstehende die Zeit von 1646–1700 behandeln und ausführliche Register bringen wird. Ueber 1700 soll die Publikation nicht hinausgeführt

werden weil die Wiedergabe der Namen aus vier und ein halb Jahrhunderten ein ausserordentlich umfangreiches und doch nicht recht abgeschlossenes Werk geboten hätte. Im Vergleich zu den bisher bekannt gewordenen Matrikeln weist die Greifswalder den Vorzug auf, dass sie ausser den Namen reichhaltige Mittheilungen seitens der Rektoren und Decane besitzt, die nicht nur sehr bemerkenswerth sind, sondern für das ganze Leben und Treiben an den deutschen Hochschulen viel und feine charakteristische Züge ergeben. Zum Theil sind sie allerdings schon in Kosegartens Geschichte der Universität Greifswald verwerthet; aber ich kann dem Herausgeber nur beipflichten, wenn er sich dahin ausspricht, dass der vollständige getreue Abdruck ein unmittelbareres und lückenloseres Bild von den eigentlichen Universitätszuständen zeige, als eine Darstellung es ermöchte. In der That fallen aus diesen Beiträgen viele neue Lichter auf Zeitereignisse, studentisches Leben, Redereien der Studenten mit Handwerkern, Promotionen und Depositionen, Kollegienzwang und Honorar, das Vieekanzleramt usw. die Verwaltung der Regenzen, Fakultätsverschiedenheiten und dergl. mehr. Freilich handelt es sich um eine kleine Universität, die niemals starker Frequenz sich erfreute. Erst das 19. Jh. zu Anfang des 30jährigen Krieges zeigt eine erhebliche Zunahme des Besuches, der indess doch nicht z. B. an den der Nachbaruniversität Rostock heranKam. Es ist wohl nicht ohne Interesse, dass diese beiden Universitäten ihre Blüthezeit gerade im 17. Jh. gehabt haben. Im Ganzen hat immerhin die Universität Greifswald in dem behandelten Zeitraume 9713 Schülern Ausbildung gewährt.

Rostock. W. Stieda.

Philologie und Alterthumskunde.

Carl Mutzbauer, Die Grundlagen der griechischen Tempuslehre und der homerische Tempusgebrauch. Ein Beitrag zur historischen Syntax der griechischen Sprache. Strassburg, K. Trübner 1893. VIII u. 401 S. 8°.

Als I. Theil einer Syntax der homerischen Sprache kündigt sich dieses Werk eines der Mitarbeiter an Ebelings Lexicon Homericum an, der vorliegende Band behandelt die Bedeutung der Tempora im epischen Sprachgebrauch, beiläufig bemerkt, einen Gegenstand, welcher nach dem neuen von John Ries aufgestellten System vielmehr in die Wortlehre als in die Syntax gehören würde. Das einleitende Kapitel will die »Grundlagen der griechischen Tempuslehre« feststellen und beschäftigt sich vorzüglich mit dem Gebrauch des Aorists. Der Verf. vertritt in dieser Beziehung die Ansicht B. Delbrücks und überhaupt der neueren Sprachwissenschaft, dass der Stamm des Präsens, des Imperfekts und des Aorists nicht verschiedene Zeitstufen bezeichnen, sondern verschiedene Aktionsarten, das Präsens den Verlauf der Handlung, der Aorist ihren Anfangs- oder Endpunkt. Abgesehen von der Schroff versuchten Erklärung des gnomischen Aorists kann ich in den Ausführungen des Verfs. nichts wesentlich Neues erkennen, doch behandelt er die Fragen durchaus selbständig, wie er denn zu seiner Auffassung der griechischen Tempusbedeutung schon vor Delbrücks Synt. Forsch. IV gelangt zu sein behauptet. Was der Leser vermisst, ist eine Rücksichtnahme auf die neuere Litteratur, welche der Verf. wohl weniger aus bestimmter Absicht als aus Unkenntniss ignorirt hat.

Der Hauptheil des Werkes führt nun die homerischen Verba mit ihren Compositis nach Verbalklassen geordnet und nach den Tempusstämmen gesondert in ihrer Bedeutungsentwickelung vor, die Verba mit erweitertem und abgeleitetem Präsensstamm fehlen noch, sie sind dem folgenden Bande vorbehalten. Als Ausgangspunkt für die Feststellung der Bedeutung dient die Etymologie, da Mutzbauer auch auf diesem Gebiete mit den neueren Forschungen nicht vertraut scheint. Curtius' Griech. Verbum, Grundzüge und Ficks Indogerm. Wörterbuch sind seine einzigen ernstlich citirten Quellen — so treffen wir hier nicht wenige heute gänzlich unhaltbar gewordene Gleichungen an, z. B. S. 272 *ἴστημι* ahd. *stān* stehen, S. 270 *τρέπω* skr. *tṛṇáḥ*, S. 95 *ὄθομαι* *φοβέομαι* hat *vela* bei gegen S. 121 steht got. *gráþs* und ahd. *kerham* einträchtig neben einander. Sonst dagegen wichtig ist, dass die Besorgt (S. 1021) zu skr. *sápati* 'betreibe' gehört, also mit *ἕπομαι* 'folge' skr. *sácate* unverwandt ist. Bei den meisten Verben sind die einschlägigen Stellen vollständig aufgeführt und dadurch eine brauchbare Uebersicht über die Tempusbedeutungen in der homerischen Sprache geschaffen, welche zugleich eine Probe für die Richtigkeit der Eingangs vertretenen Ansichten abgeben kann, doch ist meines Erachtens die Frage, welche M. am Schluss des Vorwortes aufwirft, ob in der Fortsetzung des Werkes eine Aufführung der wichtigsten Belegstellen statt des gesammten Materials genügen würde, durchaus zu bejahen. Wieviel Bände sollte eine Grammatik der homerischen Sprache umfassen, wenn alles in dieser Ausführlichkeit dargestellt würde. Das Ebelingsche Lexikon und der Index Homericus von Gehring ermöglichen ja dringenden Falls jedem ohne allzugrosse Mühe eine Vervollständigung des Materials.

Berlin. Paul Kretschmer.

Alfred Holder, Alt-celtischer Sprachschatz. Fünfte Lieferung. c nuvo dvanto s. Leipzig, B. G. Teubner, 1894. Sp. 1025–1279. Lex. 8°.

Das neue Heft von Holders Werk wird wiederum von allen Freunden der keltischen Studien dankbar in Empfang genommen werden. Es bringt eine Reihe grösserer Artikel wie Condate mit seinen Derivaten und Verwandten, cucullus, cumba, Cunnus, Conium, Cottus, Cremona, curulus, Danuvius u. A. von erschöpfender Vollständigkeit. Den sicher überaus Namen wie Corduba ist mehr und mehr diese ihre Herkunftsbezeichnung beigefügt. Zweifel an keltischer Herkunft bleiben bei Comanus Cupitus. In Claudiomagus müsste der erste Theil des Namens doch wohl auf den Kauer gehen wie in Drusomagus und verwandten Bildungen. Für Clautentum (aus Claudientum) hat Ref. dasselbe vermuthet. Zu der Fülle des Gebotenen einzelnes beizusteuern, was übersehen wurde, ist fast verwegen. Wenn die sonst unbekannten Clathis aus Aviens ora maritima aufgeführt werden, so verdiente es auch wohl der ebenda genannte südgallische Fluss Classius. Bei Clunia fehlt das älteste Zeugniss des Namens, das die Münzen der hispanischen Stadt dieses Namens (Mon. ling. Iber. S. 73) erhalten haben. Clounioqtum. Die iberischen Münzen hätten noch öfter herangezogen werden können, bei Contrebia wird die iberische Schreibung des Namens qnthrpa (M. L. I. S. 92) angeführt. Die Notiz über Corocus (aus C. I. L. II. 2462 = 5621) ist nicht ganz erschöpfend, dabei hätte auf die ganze Sippe dieser Bildungen (auch auf curuco) verwiesen werden können. Gänzlich unsichere Töpferstempel wie Cirex, Cirimno, Cirnus, Csamus, Csiac, Cuias, Kumitio und ähnlich schlecht bezeugte wären vielleicht besser ganz weggeblieben.

Jede neue Lieferung zeigt nicht blos äusseren Fortschritt, sondern auch gesteigerte kritische Sorgfalt.

Berlin. E. Hübner.

J. O. E. Donner, Der Einfluss Wilhelm Meisters auf den Roman der Romantiker. Akademische Abhandlung (Universität Helsingfors). Berlin, R. Heinrich, 1893. IV u. 211 S. 8°.

Die Untersuchung des Abhängigkeitsverhältnisses ist auf dem Gebiet des Romans mit besonderen Schwierigkeiten verknüpft. Man wird leichter ein Dutzend Dramen hintereinander lesen und bis auf ihre Einzelheiten im Gedächtniss behalten, als ein halbes Dutzend von bändereichen Romanen. Hier potenziren sich nicht nur die Anforderungen an die Zeit, sondern bei der grösseren Masse von Charakteren und Motiven, bei der Ueberfülle der Details verdrängen sich auch die Bilder im Gedächtniss. Wir wissen alle den Faust auswendig, aber auch den Werther, und noch weniger den Wilhelm Meister. Die delicaten Quellenforschungen vermeiden sorgfältig das Gebiet des Romans, und Jean Paul ist für sie eine unbekannte Grösse. So sehr ins Detail gehende Untersuchungen, wie auf den Gebieten der Lyrik und des Drama, haben wir hier nicht zu erwarten oder zu befürchten, denn sie kosten viel zu viel Zeit, Aufmerksamkeit und Belesenheit. Ich bedaure um so mehr, dass ein so prächtiges Buch wie Erich Schmidts »Rousseau, Richardson und Goethe«, die schönste neuere Monographien, so wenig Schule gemacht hat, und — in gemessenem Abstand — bedaure ich nicht minder, dass Bobertags Geschichte des deutschen Romans unvollendet geblieben ist. Wir haben aus diesem Buch doch alle recht viel gelernt und würden ohne Zweifel noch mehr daraus gelernt haben. Jetzt wissen wir zwar, wie Bobertag es hätte besser machen können und sollen, aber die Sache selbst ist darüber liegen geblieben. Ich wünschte mir die Kraft, den verdrossenen Arbeiter wieder aufzurütteln!

Bei dem Roman der Romantiker liegt die Sache doppelt schlimm. Denn diese Dichtungen leben so ganz in Farben und Tönen, sie bieten so wenig anschauliche Gestalt, dass sie für die Phantasie und das Gedächtniss keinen Gegenstand bilden und keinen Inhalt abgeben. Ich glaube eine leidliche Belesenheit in ihnen zu besitzen, aber ich vermag mir nach längerer Zeit keinen einzigen ohne Benutzung von Aufzeichnungen zu vergegenwärtigen: aus den besten stehen mir etliche Figuren und Situationen mehr oder weniger deutlich vor Augen, andere haben gar keinen individuellen Eindruck hinterlassen.

Ein jüngerer Gelehrter aus dem Norden hat es nun unternommen, den Einfluss des Wilhelm Meister auf die romantischen Romane eingehend zu untersuchen. Er verfügt über eine getreue Kenntniss der massenhaften Litteratur über die Romantiker, ich wüsste aus dem Stegreif nichts nachzutragen als Nicolais »Vertraute Briefe« und meinen Aufsatz über Tiecks Tischlermeister in den Akademischen Blättern. Er besitzt auch Beobachtungsgabe und eine gute Methode. Die wesentlichen Uebereinstimmungspunkte zwischen dem Urbild und den Abbildern sind nach seiner Untersuchung die folgenden: Bildungsroman, ein unthätiger, zweckloser Held, Frauencharaktere, die an Mignon und (mit weit entfernterer Beziehung) an Philine erinnern, die bedenkliche Situation des nächtlichen Besuches, die deutsch-italienischen Wahlverwandtschaften, die sich herausstellen, die lyrischen Einlagen (die aber doch auch auf romanische Einflüsse, besonders auf den Don Quixote, zurückgehen). Ich füge hinzu, dass in den meisten Romanen neben dem Helden eine zweite männliche Figur, ähnlich wie Lothario neben Wilhelm Meister, steht; sie ist durch den romantischen Namen gekennzeichnet und stellt sich als Humorist und Virtuose, als sicher und weltgewandt dar. Goethes Lothario und Heines Ardinghello ergeben diesen

romantischen Virtuosen. Aber auch auf die Form der Erzählung hätte der Verf Rücksicht nehmen sollen, es ist sicher kein Zufall, dass der so gewaltsam abgebrochene Wilhelm Meister so viele unvollendete Romane zu Nachfolgern gehabt hat.

Man wird das Resultat der Untersuchung, das auch im Einzelnen wenig über diese sechs Punkte hinausführt, für nicht sehr bedeutend halten und finden, dass die meisten Uebereinstimmungen in anderem Zusammenhang schon von früheren beobachtet wurden sind, die der Verf immer gewissenhaft citirt. Das ist aber nicht seine Schuld, sondern die der romantischen Romane, die eine handvoll Motive und Charaktere aus dem Wilhelm Meister unaufhörlich variiren und alles Uebrige links liegen lassen. Das einzige, was man dem Verf zur Last legen darf, sind einige undeutsche Wendungen.

Wien J. Minor

Hermann Varnhagen, Ueber die Fiori e vita di filosafi ed altri savi ed imperadori. Nebst dem italienischen Texte. Erlangen, Fr. Junge, 1893. XXXII u. 48 S. 4°.

Die *Fiori e vita di filosafi ecc.* sind eine Sammlung von Aussprüchen berühmter Männer und von anekdotischen Einzelheiten aus ihrem Leben. Das Buch gehört zur Gattung der populären Kompilationen mit moralischer Tendenz und ist, nach Varnhagens Ansicht, zwischen 1260 und 1290 entstanden. Wahres und Falsches findet sich naiv-kritiklos darin vereinigt, der Hauptzweck ist, dem nicht gelehrten, nicht lateinkundigen Leser jene Kaiser, Philosophen und Weisen als Beispiel vorzuführen, ihn mit ihren Lehren vertraut zu machen. Wie Andere vor ihm, widerspricht V. der Meinung, Brunetto Latini sei der Kompilator gewesen. Nachdem Graf (Roma nella mem. ecc., II, 1883) und Gaspary (Geschichte der ital. Litt., I, erschienen Sept. 1884) für je ein *Fiori*-Kapitel auf das *Speculum historiale* des Vincentius Bellovacensis als Quelle hingewiesen haben, legt V. jetzt dar, dass die *Fiori* im Ganzen »eine auszugsweise Uebersetzung eben dieses Werkes« sind. Er stellt deshalb Original und Uebertragung im Druck neben einander. Der von ihm gegebene *Fiori*-Text ist noch nicht der abschliessende, seine Grundlage ist der Cod. Magliab. F. 4, 776 der Florentiner Nationalbibliothek, und zur Besserung zweifellos fehlerhafter Stellen dienen der florentinische Codex Magliab. IX, 10, 61 und die drei Ausgaben der *Fiori* von Palermo, von Cappelli und von Nannucci, sowie drei *Novellino*-Kapitel, von denen weiter unten die Rede sein wird.

Das Wichtigste in V.'s Abhandlung ist der Quellennachweis, nicht nur an und für sich, sondern auch in Hinsicht auf die künftige Herstellung des kritischen *Fiori*-Textes. V. verwerthet sein Resultat auch zur Erörterung anderer, mit dem Thema in Zusammenhang stehender Fragen. Durch Vergleichung mit den *Fiori* und Vincentius sucht er nachzuweisen, dass drei Kapitel des *Novellino*, welche der Gualteruzzi- und der Panciatichi-Text gemeinsam haben, auf die entsprechenden der *Fiori* zurückgehen, nicht anders verhalte es sich mit sechs weiteren, nur im Panciat. Texte vorliegenden. An den erwähnten drei Kapiteln zeigt V. ferner, dass weder der Gualt.-Text auf dem ersten Theil des Panciat. Textes beruht, noch umgekehrt, sie seien beide aus einer verlorenen älteren Redaktion hervorgegangen, welcher der G.-Text näher stehe als der andere. Gewagt aber scheint mir der Schluss, man könne, was für diese drei Kapitel gelte, auf die ganzen Redaktionen ausdehnen: es kann doch oft vorgekommen sein, dass ein Kompilator für verschiedene Kapitel seiner Fassung verschiedene Vorlagen benutzte. — Hinsichtlich der Stelle Purg. X, 73 ff. und ihrer Beziehungen zu dem *Fiori* und zum *Novellino* verneint V., dass Dante einen lateinischen Text vor sich gehabt habe, denn den Worten *quod tibi fecerit* entsprechen die italienischen *a te che fia* [illegible] *Fiori* und Dante, und diese Uebersetzung sei eine solche, auf welche ein zweiter Uebersetzer so leicht nicht verfallen würde. V. Graf war anderer Ansicht (Roma nella mem. ecc., II, 14, n.) und ich glaube, er hatte Recht.

Noch ein paar kleine Bemerkungen. Der Cod. Magliab. F. 4, 776 wird allerdings von Bartoli, Lett. in., III, 217 als den letzten Jahren des 13. oder den ersten des 14. Jhs. angehörend bezeichnet, V. aber (S. VIII) bemerkt nicht, dass derselbe Bartoli S. 95, Anm. 1, seines Buches diese Hs. mehr als 50 Jahre nach 1268 entstanden glaubt. In einer Stelle des Cod. schrieb der Kopist zuerst *fattare* und besserte dann in *fallare* (s. d. photogr. Facsimile) ein fernerer Beweis zu den anderen, von V. für die französische Nationalität des Schreibers angeführten (S. IX). S. 1, Zeile 15, ist *l'uomo* (vgl. S. 49) doch wohl möglich »dass sich der Mensch (oder »dass man sich) weise nenne, ist« u. s. w. — Charakteristisch für den »Autor« der *Fiori* (vgl. S. XXVIII) ist die naive Moral, die er der Erzählung vom Tode Cäsars anhängt: *E per ciò non è senno tardare d'aprire lettera a cui è mandata.* Die sechs erwähnten Kapitel, welche nur der Panciat.-Text hat, weisen gemeinsame Fehler mit Cod. Magl. F. 4, 776 auf (S. XXIX), wie ich aus einer handschriftlichen Glosse Gasparys zu Biagi, S. 88 ersehe, hat die Panciat. Fassung im Secundus Karls derselben Fehler wie der *Fiori*-Text Nannucci's *Corpo si è vongono* (statt *magrone*) *dell'anima*. S. XIV, Z. 5 v. meint wohl (das 45. Kap. des IV. (nicht III.) Buches. Die Breslauer Vincentius-Hs. der Stadtbibliothek (Rehdiger 443 u. 442) enthält an dieser Stelle die Erzählung von Torquatus und seinem ungl

horsamen Sohne auch nicht — S. XI, Z. 3 von unten: Lies »[illegible] des Seneca« statt »[illegible] S.«, S. XVI, Z. 4 v. u.: l. *clementiae* st. *clementem*, S. 47, Z. 2 von unten: lies »*safaicare* P« statt »*safaicare* B«.

Die fünfzehn Holzschnitte, welche das Buch schmücken, reproduzirt V. aus alten Drucken der Erlanger Bibliothek als Proben venezianischer Büchelillustration »von ca. 1500«, abgesehen von einem, der florentinisch ist. So erscheint der nützliche Inhalt auch in gefälligem Gewande.

Breslau. Richard Wendriner

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Philippe Fabia, Les sources de Tacite dans les histoires et les annales. Paris, Armand Colin, 893. 454 S. gr. 8°.

Diese mit Umsicht, Fleiss und vollständiger Kenntniss der einschlägigen Arbeiten geführten Untersuchungen behandeln in ihrem ersten Theile das Verhältniss, in welchem Tacitus zu Plutarch und Sueton steht. Der Verf. entscheidet sich für die Ansicht, dass alle drei Schriftsteller unabhängig von einander dieselbe Quelle ausgeschrieben haben. Die Gründe, welche schon früher, besonders von Mommsen und Nissen, für diese Ansicht geltend gemacht worden sind, weiss der Verf. geschickt zu resümiren und durch eigene Beobachtungen treffend zu ergänzen. Er sieht in dieser Quelle C. Plinius, ohne sich mit der Schwierigkeit auseinanderzusetzen, die doch jeder empfinden muss, der in dem Verf. der naturalis historia den feinen Psychologen wieder erkennen soll, dem selbst Tacitus viele seiner besten Lichter dankt. Aber die Hauptstütze dieser Ansicht, hist. 3, 28, verliert alle Beweiskraft, wenn man annimmt, was anzunehmen mir wenigstens erlaubt scheint, dass jene Hauptquellen den Urheber der Emäscherung Cremonas gar nicht nennt. Auch scheint es mir fraglich, ob Vopiscus Messala auf Grund eines Werkes über den Bürgerkrieg citirt ist, oder ob er nicht vielmehr Tacitus den Augenzeugen der Vorgänge selbst befragt hat, wie im gleichen Falle auch der jüngere Plinius.

Dieses Inquisitionsprinzip überträgt der Verf. dann auch auf die Annalen, in welchen im Wesentlichen Aufidius Bassus und Cluvius Rufus stilistisch überarbeitet sein sollen. Es liegt in der Natur unserer Ueberlieferung, dass hier ein stringenter Beweis nicht erwartet werden darf. Gegen eine selbständige Benutzung der Senatsakten durch Tacitus erhebt der Verf. den entschiedensten Einspruch. Und doch ist es schwer verständlich, wie Angaben, wie z. B. die über die Aushebung in den senatorischen Provinzen, Ann. 16, 13, die, an sich ganz gleichgültig, niemand gleichgültiger sein konnten als Tacitus selbst, in sein Geschichtswerk Eingang gefunden, wenn er sie nicht selbst in den Akten gelesen, wo sie stehen mussten, weil der Senat in solchen Fällen befragt wurde. Ein Excurs über die antiquarischen Notizen, die Tacitus in seine Annalen eingestreut, wäre vielleicht am Platze gewesen, weil dessen Quellen sich noch finden lassen, ich glaube, es ist Verrius Flaccus.

Heidelberg. v. Domaszewski.

Mémoires du Chancelier Pasquier, Histoire de mon temps, publié par le duc d'Audiffret-Pasquier. Première Partie. Revolution. Consulat. Empire. 1789–1815. Tome I–III. Paris, Plon, Nourrit et Cie., 1893. 94. XI u. 536, 458, 446 S. gr. 8°.

Die Leser von Taines »Régime moderne« erinnern sich der häufigen Citate aus einem Memoirenwerk, dessen ungenannten Verf. Taine als den »bestunterrichteten und urtheilsfähigsten Zeugen für die erste Hälfte unseres Jahrhunderts« bezeichnet. Dieser Monsieur X, wie er von Taine genannt wird, ist kein Anderer als der Kanzler Pasquier, einer der ersten Staatsmänner Frankreichs, von dessen umfangreichen Memoiren jetzt der erste Theil in drei stattlichen Bänden, die Zeit der Revolution und Napoleons umfassend, erschienen ist. Die Aufzeichnungen entstammen dem Zeitalter der Restauration, die Form ist einfach, ohne viele litterarische Prätensionen, die Erzählung liest sich oft wie der Rechenschaftsbericht eines hohen Staatsbeamten, der Inhalt ist gediegen und unterrichtend, von persönlichen Leidenschaften oder politischer Parteinahme wenig beeinflusst, daher im Ganzen zuverlässig und glaubwürdig; kurz, das obenge Urtheil Taines scheint mir sehr wohl begründet.

Etienne-Denis Pasquier, 1767 geboren, schon im Januar 1787 in das Parlament von Paris aufgenommen, hat noch die letzten Tage des Ancien Régime gesehen, deren nie übertroffenen Glanz er in ebenso erhabenen Farben schildert wie Talleyrand. Die Revolution und die Herrschaft der Terroristen wurden auch für ihn und seine Familie eine Zeit des Schreckens; der Vater endete unter der Guillotine, er selbst mit zwei Schwägern und einem jüngeren Bruder wurde in das Gefängniss geworfen, aus dem ihn der Sturz Robespierres und wieder befreite. Nach solchen Erlebnissen begreift es sich, dass er, obwohl immer ein gemässigter Royalist, doch die Begründung der napoleonischen Herrschaft mit Genugthuung begrüsste, wenn er auch erst im Jahre 1810 selbst auf seinen Antrag als maître des requêtes in die kaiserliche Verwaltung eintrat. Als Mitglied des Staatsrathes (8. Februar 1810) und Polizei-Präfekt von Paris (14. Oktober 1810)

hat er Gelegenheit, Napoleon selbst persönlich näher zu treten, mit den ersten Würdenträgern seines Hofes zu verkehren, die höheren Beamtenkreise, deren Stimmungen und Strebungen gründlich kennen zu lernen. Sein Urtheil ist allezeit maassvoll und verständig, um so ernstere Beachtung verdient es, wenn es ungünstig ist, wie für Napoleon und Talleyrand. Pasquier war ein zu guter Beamter, um nicht für Napoleons grossartige organisatorische Thätigkeit namentlich als Konsul Verständniss und Anerkennung zu haben, sehr bemerkenswerth ist, was er u. a. bei Gelegenheit des bürgerlichen Gesetzbuches über Napoleons wirksame Bekämpfung der Anhänger der naturrechtlichen Lehren des 18 Jhs. sagt (I, 232 f.). Aber als Wesen seiner Politik im Innern wie nach Aussen findet er doch Herrschsucht und Gewaltsamkeit, in der Krisis der Jahre 1813 und 1814 Halsstarrigkeit und Bevorzugung persönlicher Interessen vor den Interessen Frankreichs. Besonders verwerflich erscheint ihm die Behandlung der kirchlichen Angelegenheiten und der Geistlichkeit.

Noch ungünstiger fast ist die Schilderung Talleyrands, dessen Person und Wirksamkeit in diesen drei Bänden wohl den breitesten Raum einnehmen. Seine Schilderung erinnert an jene vorzügliche Charakteristik in den Memoiren der Frau von Remusat, Pasquiers Cousine, deren psychologische Feinheit und Tiefe er freilich nicht erreicht, dafür ist die Darstellung der politischen Thätigkeit Talleyrands eingehender und zeigt den wohl unterrichteten Staatsmann und Minister, der selbst in den Archiven sich Belehrung gesucht hat. Bei der Erschliessung Enghiens, über die er von Caulaincourt, Savary und Real wichtige Mittheilungen erhalten hat, (auch sonst führt er höflicher Weise gern seine Gewährsmänner an) weist er Talleyrand einen sehr entscheidenden Antheil zu und bestätigt damit das Ergebniss, zu dem kürzlich Welschinger in seiner ausführlichen Untersuchung gelangt ist (Le duc d'Enghien. Paris, 1888). Ebenso macht er ihn mitverantwortlich für die Unternehmung gegen Spanien und erhärtet deren spätere arge Missbilligung durch Talleyrand mit den gleichen Worten, wie es Ref. vor einigen Jahren gethan hat (Revue Zeitschr. N. F., 12, 70: »Talleyrand hat keineswegs das Unternehmen Napoleons gegen Spanien an sich gemissbilligt, als vielmehr höchstens die Art der Ausführung getadelt.« Pasquier I, 351: »Talleyrand n'attaquait pas encore l'invasion de l'Espagne, mais seulement la manière dont elle s'était effectuée«). Talleyrands Verhalten bei den Erfurter Verhandlungen erklärt er für einen Verrath Napoleons. Wie er erzählt und wie der Inhalt seiner Darstellung beweist, hat er Talleyrands eigene Aufzeichnung darüber lesen können (I, 140). Um so auffälliger ist dabei folgender Umstand. Nach Pasquiers Erzählung hätte Talleyrand bei seiner letzten Zusammenkunft mit Kaiser Alexander dessen Zustimmung zu der Vermählung seines Neffen mit der Tochter der Herzogin von Kurland erbeten und dabei angedeutet, dass sie beide ihren geheimen Verkehr durch Vermittelung der Herzogin fortsetzen könnten (I, 338). Hiervon findet sich schlechterdings nichts in den Memoiren Talleyrands, und war bisher damit einen Beweis mehr, dass wir gegenwärtig nicht deren ursprüngliche Niederschrift, sondern nur die Bearbeitung Barantes besitzen. Vollen Beifall findet Talleyrand bei P. nur für seine Thätigkeit bei der ersten Restauration, die Woche vom 31. März bis zum 6. April 1814, in der sich der Uebergang von der napoleonischen zur bourbonischen Herrschaft vollzog, scheint ihm der beste Abschnitt in Talleyrands Leben (II, 321). Um so lebhafter und nachdrücklicher tadelt er dann wieder, ganz wie Thiers, dessen Politik auf dem Wiener Kongress, die Allianz mit Oesterreich und England, die Feindschaft gegen Russland und Preussen, mit dem sich Frankreich nach seiner Ansicht hätte verbünden sollen. Wie P. versichert, hat übrigens Talleyrand die Vorwürfe gegen die Festsetzung Preussens am Rhein später damit zurückgewiesen, dass nichts einfacher, nichts natürlicher sei, als bei dem nächsten Kriege die Rheinprovinzen Preussen wieder wegzunehmen (III, 101). Besonders aber missbilligt P. das Verhalten Talleyrands gegen Kaiser Alexander von Russland, gegen den er sich bei den oft bewegten Unterredungen in Wien geradezu kokettenhaft benommen habe. Dadurch habe er dem Kaiser Alexander, unter dessen Mitwirkung die erste Restauration hauptsächlich zu Stande gekommen, eine Abneigung und Unzufriedenheit eingeflösst, die für den Verlauf der zweiten Restauration verhängnissvoll geworden sei. Ueberhaupt berechnet er die Haltung Talleyrands im Sommer 1815 aus den völligen Gegensatz zu derjenigen im April 1814. In ungewöhnlich scharfen Ausdrücken, die bei dem sonst so maassvollen Beurtheiler überraschen, wirft er ihm während seines Ministeriums im Jahre 1815, dem er selbst als Minister der Justiz und des Innern angehört hat, völlige Verkennung seiner Lage, Leichtfertigkeit und Dünkel vor (III, 424) und behauptet überdies, dass eine späte Liebesleidenschaft alle Geisteskräfte des mehr als sechzigjährigen absorbirt habe (III, 376).

Nicht alle Männer des ersten Kaiserreiches werden so ausführlich wie Talleyrand, aber auch Niemand so ungünstig in dieser beurtheilt. In einem milderen Lichte als sonst erscheinen Savary, dem P. als Polizei-Präfekt besonders nahe stand, und der Herzog von Rovigo, Marat dessen vorzüglichen Charakter er gelegentlich wie Barante in seinen kürzlich erschienenen Memoiren ausserordentlich rühmt, wenn er auch seinen allzu engen Glauben an Napoleon beklagt und seine daraus

entstandenen Rathschläge tadelt. Unter der Fülle gelungener Charakteristiken, an denen das Buch besonders reich ist, erwähne ich endlich noch Fouché, nächst Talleyrand wohl am ausführlichsten behandelt, bei der zweiten Restauration nach P. der eigentliche Leiter und Führer.

Gehen wir von den Personen zu den Ereignissen über, so möchte ich aus der Zeit der napoleonischen Herrschaft noch hervorheben die Darstellung der Vermählung Napoleons mit Marie Louise, bei der P. die meines Wissens bisher nur von Barante berichtete Thatsache bestätigt, dass Metternich damals einen Toast auf den König von Rom ausgebracht hat, ferner die Erzählung der Malet'schen Verschwörung, durch deren überraschenden Erfolg P. selbst auf kurze Zeit in Gefangenschaft gerieth, besonders aber die trefflichen Schilderungen der Stimmung, die in den kritischen Tagen von 1813 und 1814 in Paris namentlich unter den höheren Beamten geherrscht hat. Mit dem Sturze Napoleons und der Rückkehr der Bourbonen wächst das Interesse unserer Memoiren in dem Maasse, wie der Verf. selbst mehr und mehr mit in den Vordergrund gedrängt wird. P. hat an den entscheidenden Tagen des April 1814, wenn auch nicht in erster Reihe, erheblichen Antheil gehabt, und er versteht gut davon zu erzählen, ohne doch seine eigene Bedeutung zu übertreiben. Er gehörte zu der Deputation der Stadt Paris, die am 31. März in der Frühe den Kaiser Alexander in Bondy aufsuchte, und er war bei der berühmten Unterredung in der Nacht vom 4. zum 5. April, in der Caulaincourt, Ney und Macdonald den russischen Kaiser für Napoleon vergeblich zu gewinnen suchten. Rückhaltlos, mit einem Eifer, der ihm später verargt wurde, schloss sich P. den Bourbonen an, denen seine Neigung wohl immer schon gehört hatte. Gleichwohl hat P. während der ersten Restauration keine hervorragende Stellung errungen; er musste sich begnügen, statt der Polizeipräfektur von Paris, die man ihm entzog, die Leitung des Brücken- und Wegebaues zu übernehmen. Zu einer weit bedeutenderen Stellung erhob er sich unter der zweiten Restauration. Es sprach für ihn, dass er während der hundert Tage von Napoleon aus Paris ausgewiesen war; er wurde jetzt, wie schon oben angeführt, unter dem Ministerium Talleyrand Minister der Justiz und zugleich provisorisch, aber thatsächlich während der ganzen Dauer dieses Ministeriums, auch Minister des Innern. Mit der Entlassung Decazes' und dem Eintritt Richelieus (24. September 1818) schliessen der bisher veröffentlichte Theil unserer Memoiren.

Nicht unerwähnt darf ich noch lassen, dass P. genaue Kenntniss von einer Vorgängerin im Lager der Bourbonen, von der Frau von Staël, besitzt, dass er zu ihr in Beziehungen in Coppet während des Gegensatzes zwischen Kaiser Alexander und den übrigen Verbündeten, seinen Schriftwechsel namentlich mit Hardenberg zum Theil besser kennt, als die bisherigen Forschungen ergeben hatten. Die Quelle dieser Nachrichten ist leicht zu ermitteln. Man wusste schon aus anderen Veröffentlichungen dass Pasquier den russischen Staatsmännern in Paris besonders nahe getreten war. Pozzo di Borgo, in einem Schreiben an Nesselrode, nennt ihn einmal »notre favori« (10. Mai 1816. Correspondance de Pozzo, I, 336). In der That findet man bei näherer Betrachtung, dass es Pozzo war, der unserem Verf. Nachrichten und Aktenstücke über die Verbündeten mitgetheilt hat. Natürlich hat dadurch dieser ganze Theil der Darstellung eine russische, oder vielmehr Pozzosche Färbung erhalten. Für P. ist der rachsüchtige Pozzo die eigentliche Seele der Koalition gegen Napoleon, seinem Einfluss wird immer und überall die entscheidende Bedeutung übertreibend zugeschrieben.

Auch noch in einem anderen Punkte verdient das oben ausgesprochene Lob der Zuverlässigkeit dieser Memoiren eine Einschränkung sobald die Person des Verfs. in Frage kommt, was glücklicherweise nicht eben häufig der Fall ist, hört auch hier die unbedingte Glaubwürdigkeit auf. In Thibaudeaus grossem Werke über Konsulat und Kaiserreich wird über P.'s politische Haltung, namentlich über seinen raschen Abfall von Napoleon zu den Bourbonen mancherlei Nachtheiliges berichtet, es wird u. a. behauptet, P. habe dem im April 1814 gegebenen Befehle über die Entfernung der Napoleonssäule die Worte hinzugefügt »Sofort auszuführen!« Man wird nicht allein, was ein politischer Gegner, denn das war Thibaudeau, über P. zu sagen wusste, wiederholen wollen, aber zwei Dinge sind doch höchst auffallend und verdienen besondere Erwähnung. Thibaudeau (X, 261) behauptet, P. habe dem zurückgekehrten Napoleon 1815 seine Dienste angeboten, sei aber abgewiesen worden. Auch P. erzählt (III, 173), er habe, als Napoleon ihn nach seiner Rückkehr 1815 aus Paris ausgewiesen, auf Anrathen von Molé und Lavalette dem Kaiser geschrieben, jedoch nur, um sein Verhalten zu rechtfertigen und zu zeigen, dass er auch 1814 nie die seinem früheren Herrn schuldige Rücksicht verletzt habe. Von einem Anerbieten seiner Dienste sagt er nichts, hütet sich aber wohl, sein Schreiben im Wortlaut mitzutheilen. Noch auffälliger ist eine andere Sache. P. erwähnt gelegentlich seiner Ernennung zum Polizeipräfekten von Paris, in einigen Pamphleten werde er beschuldigt, die damals (1810) an ihn gerichtete Frage Napoleons, ob er auch einen bourbonischen Prinzen verhaften werde, ohne Zögern bejaht zu haben. Las Casas spreche sogar davon, dass er sich bereit erklärt habe, den Grafen von Lille selbst zu verurtheilen. P. stellt diese Behauptungen entschieden in Abrede,

in dem Bericht über seine damalige Unterredung mit Napoleon (»an einem Sonntag in Fontainebleau«, erwähnt er nichts davon (I, 410flg.). Die Nachricht von einer solchen Aeusserung P.'s, die sich übrigens auch bei Thibaudeau findet (X, 665) erfährt nun aber eine merkwürdige Bestätigung bei einem Manne, der zu P.'s nächsten Freunden zählte und aus seinem eigenen Munde davon gehört hat. In den sehr fragmentarischen, aber für die Charakteristik Napoleons überaus wichtigen Aufzeichnungen Moles, die vor einigen Jahren (1888) in der jetzt eingegangenen Revue de la Révolution' veröffentlicht sind, erzählte dieser Staatsmann, Napoleon habe seine Verwendung für den exilirten P. mit der Bemerkung abgelehnt, dass dieser einst bei seiner Ernennung zum Polizeipräfekten »an einem Sonntag in Fontainebleau« sich zur Verhaftung eines Bourbonen verpflichtet, im Jahre 1814 aber ihn verrathen habe. Auf eine Anfrage Moles hat dann P. diese Aeusserung ausdrücklich zugegeben, nur will er sie nicht gegen Napoleon, sondern gegen Cambacérès gethan haben.

Noch ein Wort über die Herausgabe und Bearbeitung unserer Denkwürdigkeiten.

Der Herzog von Audiffret-Pasquier, Adoptivsohn P.'s, hat die Memoiren veröffentlicht, leider ohne Bemerkung über die handschriftliche Grundlage, ohne jede Erläuterung überhaupt, dafür aber mit zahlreichen Druckfehlern in Namen und Daten. Der Sachse Senft heisst bald Snel, bald Sneff (I, 517), der Abbé Faucret wird zum Abbé Fouche, Regnier und Reynier, Regnaud und Reynaud (I, 168 u. 180), werden verwechselt, u. s. w. Aktenstücke, die längst vollständig bekannt geworden sind, z. B. das I, 252 erwähnte Schreiben Talleyrands an Napoleon vom 8. December 1808, cf. Bertrand, Lettres inédites de Talleyrand, S. 477), werden ohne allen Hinweis auf neuere Veröffentlichungen in mangelhaftem Auszuge mitgetheilt. Schlimmer ist aber noch ein Anderes.

Bei der Frage über die Ursache der Verhaftung und Erschiessung Enghiens spielt eine grosse Rolle eine gegen die Bourbonen gerichtete Denkschrift Talleyrands vom 7. März 1804, deren Original existirt, aber die Fälschung eines Sekretärs Talleyrands, Namens Perret, sein soll. Weinschenker, in seinem schon oben angeführten Werke hält sie für echt, der Herzog von Broglie (Le procès et l'exécution du duc d'Enghien) unter Berufung auf Bacourt, sucht ihre Unechtheit nachzuweisen. Von erzählt Barante (Mémoires I, 122), auch Pasquier habe diese Denkschrift ursprünglich als echt in seine Denkwürdigkeiten aufgenommen, später aber, nachdem Perret angeblich seine Fälschung eingestanden, wieder beseitigt. Im relisant, sagt er, »des Mémoires de M. Pasquier, j'ai trouvé à mon dernier désavantage«. Es ist am meisten auffallend, dass sich in dem Drucke unserer Memoiren von dieser ganzen Sache überhaupt kein Wort findet. Ferner hat Taine aus Pasquier eine Schilderung Bonapartes mitgetheilt, in der Pauline Borghese mit Messalina verglichen wird (V, 22). Die Memoiren, an der entsprechenden Stelle, enthalten nichts davon (I, 402). Eine solche Weglassung ist ja begreiflich und entschuldbar, aber der Leser hat doch ein Recht, von dem Herausgeber wenigstens eine Andeutung über ein derartiges Verfahren zu verlangen.

Der deutsche Forscher, auch ohne pedantisch oder hyperkritisch zu sein, hat seine arge Noth mit diesen französischen Memoiren, die jetzt in grösserer Menge als je auf uns einströmen. Man freut sich der reichen Fülle der Thatsachen, der lebendigen Charakteristik, der schönen romanischen Kunst der Erzählung, dann, bei näherer Prüfung wird man nur zu oft inne, dass der Schein wieder einmal trügt, dass man keine lautere historische Quelle, sondern ein litterarisches Produkt vor sich hat, das uns der Herausg. durch Weglassungen oder Zusätze zurecht gemacht hat. Es wird dabei nicht immer so willkürlich oder tendenziös verfahren, wie es bei den Memoiren Lucians und Talleyrands geschehen ist oder bei den nächstens erscheinenden Memoiren von Barras zu befürchten steht. Aber mehr oder weniger haben doch alle solche Veröffentlichungen, selbst, wie in Frankreich behauptet wird, das Meisterwerk, die Memoiren der Rémusat, unter dieser Willkür der Herausgeber zu leiden gehabt, und mit Bedauern muss ich konstatiren, dass auch Pasquiers Denkwürdigkeiten deren geschichtlichen Werth ich sonst sehr hoch stelle, davon nicht ganz frei geblieben sind.

Berlin. Paul Bailleu.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Karl Gross, Lehrbuch des katholischen Kirchenrechts mit besonderer Berücksichtigung der partikulären Gestaltung desselben in Oesterreich. Wien, Manz 1894. 404 S. gr. 8°.

Ein Lehrbuch im eigentlichen Sinne des Wortes ist es, das hier vorliegt, und nicht ein gelehrtes Buch, wie »Das Recht an der Pfründe« des selben Verfs., nicht bloss dass im Vorwort ausdrücklich gesagt wird, dass es aus den Vorträgen hervorgegangen, die der Verf. seit mehr als 25 Jahren an der Universität gehalten hat, ein Blick in das Buch bestätigt es auf jeder Seite. Es kann daher nicht wohl eine gelehrte Anzeige über das Werk geschrieben werden, das Urtheil muss sich vielmehr darauf beschränken, ob das Buch den Absichten des Lehrers, dem Bedürfnisse des Schülers entspricht, und dies ist zu bejahen. Mit glücklicher Auswahl hat der Verf. aus dem Gesetzes-

materiale und der Litteratur das Wichtigste herausgehoben; auf den 434 Seiten steht es dasjenige klar, was dem Leser unerlässlich ist, so dass es namentlich für die österreichischen Rechtskandidaten ein äusserst gepriesenes Hilfsbuch bildet, vielleicht zu bequem bei der Neigung Vieler, lieber Gedrucktes zu jeder Zeit zu lesen, als Gesprochenes zu bestimmter Zeit zu hören. Ob die gesetzliche Entwickelung nicht zu spärlich berücksichtigt ist, könnte man zwar einwenden, denn sicherlich ist Geschichte das Salz des Kirchenrechts; andrerseits ist aber zu bedenken, dass Kirchenrecht, sowohl als eigens ecclesiae disciplina wie als Staatskirchenrecht, noch gegenwärtig so unmittelbare Geltung hat, es ist schwer für den Lehrer innerhalb der ihm zugemessenen nach dem neuesten österreichischen Studienplan zudem auch noch abgekürzten Zeit beiden Seiten des Gegenstandes gleichmässig gerecht zu werden. Von einem Lehrbuche darf man auch nicht erwarten, dass der Verf. darin neue bahnbrechende Ideen aufstelle; es genügt, wenn die gesichertsten Resultate abgenommen sind, dass demungeachtet nicht jedem Satze zuzustimmen sei, darüber, denke ich, wird dem Kirchenrecht nicht Wunder nehmen. Einem Missverständniss ist es z. B. ausgesetzt, wenn der Verf. S. 278 behauptet, dass sich der katholische Kirche vom 8. bis zum 19. Jh. [illegible] schliesslichen Besitze der ehelichen Normirung der Ehe befand, auch noch heute ihr kanonisches Eherecht mehr sowohl als ein wissenschaftlich tief durchgebildetes, denn als solches, welches als ein das in die Einzelheiten ausgedehntes Ganzes, und der sonderbare error qualitatis redundans in errorem personae fast nur eine Unterart des error in persona, S. 288. Was das Recht des Pfründenbesitzers betrifft, so hält der Verf. an der im vorliegenden Werke schon mehrmals zu einer scharfen Polemik gegen Paulus II. gestützten Anschauung fest, dass das Recht an der Pfründe ein dingliches, selbständiges, auch vom Leben verschiedenes Recht sei. Ich nehme nun hier wieder das M. A. auch für unsere Zeit, für jene meist, weil das Benefizium damals wirklich gestiftetes Leben war. Auf dieses, schon gegen den bestimmten Ausspruch Bonifaz VIII. dass der Geistliche die Pfründe sein nennen könne, wie jeder Laie sein Lehen, [illegible] treffenden Bedenken [illegible] gegen [illegible] einzugehen, [illegible] Lehen Beneficium [illegible] Ausdruck [illegible] Pfründevermögens geworden ist, ist das Recht des Geistlichen an der Pfründe überhaupt zerstört und in eine Mehrheit einzelner Rechte aufgelöst. Es zerfallen diese in zwei Gruppen in Usus fructus, Quasiusufructus. Usus an den Objekten, deren Zugehörungen die Pfründe ist, und in Befugnisse der Benefiziaten als Vertreter, Verwalter der Pfründe in Rechte öffentlicher Natur, Zehnten, Stolgebühren u. s. w. Ferner halte ich es nicht für richtig, die Besoldung der Geistlichen aus öffentlichen Mitteln zum Pfründeneinkommen zu rechnen, hier hat die Verbindung des Einkommens mit dem Amte einen wesentlich anderen Charakter als die Kuratbestellung.

Wie oft man aber auch von der Ansicht des Verfs. abweichen mag, so hat er doch die Versicherung eingehalten, dass er redlich bemüht war, überall das Richtige zu treffen, es lässt sich demnach mit Sicherheit voraussagen, dass das Buch mehr als eine Auflage erleben wird.

Graz. Friedrich Thaner.

Naturwissenschaften und Technologie.

Georg Lunge, Handbuch der Sodaindustrie. 1. Band: Handbuch der Schwefelsäure-Fabrikation. 2. Aufl. Braunschweig, Fr. Vieweg u. Sohn, 1893. 8°. X, 860 S. mit 391 eingedruckten Holzstichen.

Unter »Sodaindustrie« versteht der technische Chemiker einen Komplex von Industrien, welche in der künstlichen Herstellung der Soda gipfeln. Das von der Natur gelieferte Kochsalz wird nach Leblanc durch Schwefelsäure zunächst in Natriumsulfat umgewandelt, wobei als Nebenprodukt Salzsäure, der Rohstoff für Chlor und Chlorkalk entfällt. Das Sulfat wird dann mit Calciumcarbonat und Kohle zu Natriumcarbonat Soda verschmolzen. Schwefelsäure erhält man durch Rösten von Schwefelkies, auch von Zinkblende oder Schwefel, der Schwefel verbrennt zu Schwefliger Säure und diese wird durch Luftsauerstoff unter Zuhilfenahme von Salpetersäure in Wasserdampf in grossen Bleikammern zu Schwefelsäure oxydirt. Bis vor 2 Jahren waren alle diese Grossindustrien in den Sodafabriken zu einem wohlgegliederten Ganzen vereinigt, heute ist die Sodaindustrie in der Auflösung begriffen. An die Stelle des Leblanc-Verfahrens, dessen unbestrittenes Bestehen vor drei Jahren gefeiert wurde, sind neue Verfahren getreten, welche der Schwefelsäure nicht bedürfen, nach Solvay ist auch die Chlorindustrie von der Sodagewinnung losgelöst. Die Schwefelsäure dient heute in überwiegender Menge zur Herstellung von Kunstdünger, von Sprengstoffen, Farbstoffen und zum kleinsten Teil [illegible] jedoch in England bestehen noch die Sodafabriken alten Stils, eine

grosse Gesellschaft mit 17½ Millionen Mark Kapital bildete und so mag es gerechtfertigt sein, wenn der Verf. in der zweiten Auflage seines Handbuches die gesammte Sodaindustrie noch einmal vereinigt hat. Die erste Hälfte des zweibändigen Werkes, die Schwefelsäurefabrik umfassend liegt seit 1½ Jahren vor.

Der Verf. ist einer der ersten Kenner dieser gewaltigen Industrie, welche er lange Jahre praktisch gepflegt und wesentlich gefördert hat. Vor allem haben uns die Arbeiten von Lunge, Sorel und anderen Forschern der letzten zehn Jahre einen näheren Einblick in das Innere der Bleikammern und in den Mechanismus der Schwefelsäurebildung gebracht, der bisher gültigen Theorien des »Kammerprozesses« nach Berzelius und Weber um dadurch wesentlich modificirt worden. Die Bildung der Schwefelsäure wird vermittelt durch Nitrosylschwefelsäure, welche hauptsächlich in der Nähe der Kammern entsteht und in der Nähe der kälteren Wandungen durch Wasseraufnahme in Schwefelsäure und Salpetrige Säure zerfällt, letztere um so lange Schweflige Säure reichlich vorhanden ist zu Stickoxyd reducirt werden. Beide Stickoxyde vereinigen sich mit Schwefliger Säure, Sauerstoff und Wasser zu neuer Nitrosylschwefelsäure u. s. w. Reaktionen, nach denen auch der Gay-Lussac unerhebliche Mengen Schwefelsäure erzeugt. Die ausserordentlich leichte Entstehung der Nitrosylschwefelsäure und ihr ebenso leichter Zerfall bei Wasserzufuhr erklären die komplizirten und zum Theil dunklen Vorgänge in den Bleikammern in befriedigendster Weise. Ferner ist festgestellt worden, dass in der zweiten Hälfte einer Kammer die Reaktionen fast ganz aufhören, und dass z. B. bei einem zweikammerigen System 75 pCt. der Schwefelsäure schon in der ersten Hälfte der ersten Kammer erzeugt werden. Das nächste Jahrzehnt wird dies reiche Material für die Industrie nutzbar zu machen haben und die dritte Auflage dieses Handbuches wird dann voraussichtlich ganz anders gestaltete Kammersysteme vorführen, leistungsfähigere, als sie heute.

Eine wichtige dahin zielende Verbesserung hat Verf. in Gemeinschaft mit Rohrmann bereits in den Platenthurm geschaffen, einem mit gelochten Steinzeugplatten ausgesetzten Bleithurm, der zwischen den Kammern eingeschaltet und in welchen etwas Wasser berieselt wird. Er erzeugt erheblich mehr Säure, als ein gleicher Kammerraum. Derartige Thürme, deren Konstruktion durch die Vollkommenheit der heutigen Steinzeugwaaren ermöglicht ist, werden vermuthlich die Hauptbestandtheile künftiger Systeme bilden. Von anderen Neuerungen zeigt das Werk z. B. die Fabrikation flüssiger Schwefliger Säure nach Hänisch und Schrauer, die Zinkblenderöstöfen der Rhenania, die Apparate zur Kondensation von Salpetersäure nach Rohrmann-Gottmann, solche zur Konzentration von Schwefelsäure [illegible] verbesserte Gefässe, Bleie, zur Darstellung 99prozentiger Schwefelsäure nach Angaben des Verfs., zur Untersuchung der Kiese, der Kammergase und Nitrose (Nitrometer) und die Grundsätze von Verf. mit grosser Genauigkeit angestellten Versuchen über die spezifischen Gewichte wässeriger Schwefelsäuren und Salpetersäuren. Von allen wichtigeren Apparaten werden gute Zeichnungen gegeben. Zur Verschmelzung des Neuen mit dem Alten, des Veralteten wurde fortgelassen, war es erforderlich, fast das ganze Buch umzuschreiben.

Leider hat der Verf. über die Gewinnung von Schwefelsäure-Anhydrat nur wenig mittheilen können; sie wird täglich [illegible] Versuche, zum Theil in grossem Maassstabe, angestellt, deren Ergebnisse meist eine Verwendung für den Betrieb gefunden. Hoffentlich wird es dem Verf. gelingen, in dem bald zu erwartenden zweiten Bande über Solvay-Soda und über die [illegible] Verfahren ausführliche Auskünfte zu geben. Bei der Besprechung der Rauchschäden, S. 98 ff., vermisste Ref. einen Hinweis auf das wichtige Werk von Schröder und Reuss über das Austreiben von Schwefelsäure aus Zinkblende. Waren wohl einige Angaben am Platze gewesen, Schwefelsäure für Akkumulatoren (S. 580) muss vollständig durch Ausfüllen mit Eis bei 0° R. gereinigt werden. Die ebenfalls Stolzenbergschen Werke des Ref., welche Verf. besuchte, sind jetzt in Land einer Aktiengesellschaft, die [illegible] nicht ganz den Zeichnungen S. 772, aber fast genau der Beschreibung nach, sind.

Nur wenige chemische Industrien verfügen über ein solches, so vorzügliches Werkes nur aus erster Quelle schöpft, dessen Vortrefflichkeit allgemein bekannt ist, aus welchem Industrie und Wissenschaft der reichsten Gewinn gezogen haben und auch künftig ziehen werden.

Hannover. H. Ost.

Notizen und Mittheilungen.

Jacques Parmentier, Kurze Geschichte der deutschen Literatur von einem Franzosen. Paris, A. Lacroix, Ouvrier 1894.

Die Vorrede des Buches ist französisch geschrieben, wir gaben dem Verf. der Professor an der Faculté des Lettres zu Lille ist, das Recht, dies heute zu leisten, wenn wir ihnen lieber nicht möchten.

„Als ich vor einigen Jahren die Abfassung einer kurzen Geschichte der deutschen Literatur übernahm, dachte ich zuerst an meine Schüler zu Lille. In einem deutschen Buche, das ich vorfinden würde, soll kurz wieder gesagt werden, was meine Vorgänger entdeckt haben, zugleich werden sie [illegible] sagen, was sie [illegible] über die Autoren selbst [illegible] In Folge war [illegible] Arbeit [illegible] anfangs [illegible] Aber [illegible] der Zeit [illegible] darauf, [illegible] ein guter

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Universitäts-Schriften

Halle a. S. (15. August 1893 bis 15. März [illegible] Mitgliedschaft vom Hohenzollern- und Schwabacher [illegible] von Preußischen Jahrbüchern [illegible] Carl Haeberlin.

Inaug.-Dissertation der philosophischen Fakultät [illegible]

[illegible] Halle a. S. [illegible] (48 S.) [illegible] Halle a. S. [illegible] Halle a. S. [illegible] Halle a. S.

Papste und die Kreuzzuge Halle a S, Hofbuchdr von C A Kaemmerer u Co, 89 50 S 8° Schultz, Hans Der Sacco di Roma kaiserl Truppen in Rom 1527—1528 Halle a S Druck von E Karras 1893 32 S (Hallesche Abhdlg zur neueren Geschichte, herausg von Droysen, Heft 8) 8° Spyhner, Rudolf von Wissenschaftliche Ergebnisse der im Hausthiergarten des landwirthschaftlichen Instituts angestellten Versuche der Kreuzung des borneesischen Waldschweins mit dem europäischen Wild bzw Hausschwein Halle a S 1893 3 48 S (Berichte aus dem physiolog Laboratorium, herausg von Kuhn Heft 1) Dresden, G Schonfelds Verlag 4° — Ullmann, Paul Sigmunds Gelet für Hus und das Gelet im Mittelalter Halle a S, Hofbuchdr von C A Kaemmerer 1893 46 S (Historische Beiträge zur Geschichtsforschung hrsg von Th Lindner Heft 5) 8° Wurst, Adolf A Thiers volkswirtschaftliche Anschauungen Halle a S, 1894 Naumburg a S Lippert u Co G Pätzsche Buchdruckerei 89 S 8°

Gelegenheitsschriften Braunschweig, Paul Die primären Geschwülste des Sehnerven Leipzig W Engelmann, 1894 71 S 8° (S A aus Graefe's Archiv für Ophthalmologie XXX X Bd 4 Abth) Habilitationsschrift in der medizin Fakultät Index scholarum per aestatem a 1894 habendarum Inest carm Dittenberger oratio die 27 m Januar habita Haus Forms Gebauer-Schweitschkeanus XII 24 S 4° Sommerlad, Theo Die Rheinzölle im Mittelalter Halle a S (A Kaemmerer u Co 1894 49 S 8° Habilitationsschrift in der philos Fakultät

Die Verlagsbuchhandlung von Reuther u Reichard Berlin, theilt mit, dass das in ihrem Verlage erscheinende Lexicon syriacum von Carl Brockelmann, entgegen früheren Annahmen des Verfs, 30 Bogen nicht überschreiten wird, so dass der Preis dafür über 25 M nicht hinausgehen soll.

Im Verlage der J. C. Hinrichsschen Buchhandlung in Leipzig ist soeben die grosse kritische Ausgabe von Tischendorfs Novum Testamentum Graece ed. 8 Bd 3 vollständig geworden. Es enthält Prolegomena scripsit Caspar René Gregory additis curis Ezrae Abbot. Der Ladenpreis des Bandes, der XII und 1414 Seiten umfasst, beträgt 49 Mk, der Preis des vollständigen Werkes 3 Bände 147 M

Eingegangene Schriften.

Aegyptische Urkunden aus den königl. Museen zu Berlin. Herausg. von der General-verwaltung. Griechische Urkunden. Lieferung 1—11 Berlin, Weidmannsche Buchhandlung

Albrecht, Zur Vereinfachung der griechischen Schulgrammatik Berlin, R Gaertner

Anthologie aus den Elegikern der Römer. Von L Jacoby 2 Aufl in 4 Heften 1 Heft 1 Aufl Leipzig, Teubner

Anzengruber, Letzte Dorfgänge Stuttgart u s w, Cotta

Aristotelis politica Textum recogn Susemihl Leipzig Teubner

Babsen, Eine Novelle Blasches, ihre spanische Quelle und die Schicksale jenes orientalischen Novellenstoffes in der Weltliteratur Berlin, R Gaertner

Buchmann, Zweideutige Lieder Leipzig, Teubner

Bardey, Zur Operation quadratischer Gleichungen Ausg Leipzig, Teubner

Becker, Goethe als Geograph Berlin, R Gaertner

Below, Quaestiones Tibullianae Berlin, R Gaertner

Bünecke, Bericht und Akten der Hansischen Gesandtschaft nach Moskau im Jahre 1603 Halle a S., Buchh des Waisenhauses

Bettscher, Eros und Erkenntniss bei Plato in ihrer gegenseitigen Forderung und Ergänzung Berlin, R Gaertner

Borinski, Baltasar Gracian und die Hofliteratur in Deutschland. Halle a. S., Max Niemeyer

de la Brete, Badinage Paris, Plon, Nourrit et Cie

Caesar, Gallischer Krieg, von Dinger Text Leipzig, Teubner

Carus, Andreas Rudigers Moralphilosophie Halle a. S Max Niemeyer

Caspari, Das Buch Hiob in Hieronymus Uebersetz aus der alexandrinischen Version nach einer St Gallener Handschrift saec VI Christiania, Jacob Dybwad

Clajus, Deutsche Grammatik von Friedr Weidling Strassburg, Karl J Trübner

Correspondenz von Alfonso und Girolamo Casati mit Erzherzog Leopold V von Oesterreich 1620—1623 Herausg von H Reinhardt Freiburg S. Universitätsbuchhandlung.

Das Doctrinale des Alexander de Villa dei herausg von Dietrich Reichling (Monum. Germ. paedag Bd XII). Berlin, A. Hofmann.

Dobe, Das gleichseitige Dreieck als Norm gothischer Hauptproportionen. Stuttgart, J G Cotta

Dictionnaire militaire Encyclopedie des sciences militaires redigee par un comite d'officiers de toutes armees 1 livr Paris, Berger-Levrault et Cie

Ellis, The fables of Phaedrus London, Henry Frowde

Engwer, Emile Zola als kunstkritiker Berlin, R Gaertner

Entwurf zu einem Lehrplan für das Königstädtische Realgymnasium zu Berlin. III Theil Naturbeschreibung. Berlin, R Gaertner

Epp, Einführung in die Maxwellsche Theorie der Elektrizität Leipzig, Teubner

Fallmerayer, Die Eifel Stuttgart, J Engelhorn

Fort und Schubert, Lehrbuch der analytischen Geometrie 1 Theil 4 Aufl. Leipzig Teubner

Frohwein, Adverbialsätze in Caesars b. Gall V VII Theil I Berlin, R Gaertner

Gallos, Freund Manso. Roman. Aus dem Spanischen übersetzt vom Frhrn. E. v Buddenbrock Berlin Karl Siegismund.

Gantter und Rausse, Die Elemente der analytischen Geometrie der Ebene 2. Aufl Leipzig, Teubner

v Gilm, Gedichte Leipzig, A G Liebeskind,

Goetzen, Die Bibel über den Werth des Lebens Frankfurt a. M. J. kaufmann.

Grimm, Deutsches Wörterbuch. IX. Band 1 Lief Leipzig, S Hirzel.

Haas, Der Geist der Antike Eine Studie Graz, Leuschner & Lubensky

Hanner, Ortsnamen der Provinz Brandenburg. I Th Berlin, R Gaertner

Hausknecht, Amerikanisches Bildungswesen. Berlin, R. Gaertner

Henry, L'esprit de la guerre moderne d'apres les ecrits des capitaines et des philosophes Pierre ed. Paris, Berger-Levrault et Cie.

Hermes, Ueber Anzahl und Form von Vielfachen Berlin, R Gaertner

Hetzenauer, Die Denkmäler Maximilians des Deutschmeisters bei den Patres Kapuzinern zu Innsbruck Illustr von 2 Stahlstichen Vermehrte Auflage Innsbruck, Fel Rauch

Hilberg, Die Gesetze der Wortstellung im Pentameter des Ovid Leipzig, Teubner

Hirsch, Genie und Entartung. Eine psychologische Studie. Mit einem Vorwort von Prof. E. Mendel. Berlin Oscar Coblentz

Koch, Griechisches Elementarbuch zur Vorbereitung auf die Anabasislektüre. Leipzig, Teubner.

Lese- und Uebungsbücher, lateinische, für Sexta bis Tertia. I. Theil, für Sexta. 2. Auflage. Leipzig, Teubner.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Neue kirchliche Zeitschrift. Heft 5: Huber, Aus dem Leben des Dr. von Frank. — Selbie, Das Hauptproblem der altisraelitischen Religionsgeschichte. — Schluss von Oettingen, Das göttliche „Noch nicht!" ... ...rts.

Zeitschrift für Missionskunde und Religionswissenschaft. IX. Heft, 5: Buchmann, Welche Mittel haben wir, um in unseren Gemeindekreisen das Interesse für die Heidenmission zu wecken und zu fördern? — Ernst Faber, Von China nach den Inseln des Südmeeres. Reisebericht. — O. Hering, Wetterzeichen kommender Stürme. — Paul Goetz, Arten und Stufen der Religion bei den Naturvölkern. — F. Luther, Australien und die Inseln der Südsee.

Geschichte.

Historisches Jahrbuch der Görres-Gesellschaft. XV. Heft 2: Rauschen, Neue Untersuchungen über die Descriptio der Reliquien zu Aachen und St. Denis. — Sägmüller, Die Anfänge der diplomatischen Korrespondenz Kaiser Johannes' Ludwig V. von [illegible] 1340 ff. — Buchi, Georg von Wyss. — Weymann, Analecta Kampers, Eine Handschrift der vita Anskarii. — Pajalek, Mahnschreiben des päpstlichen Legaten Zacharias Ferreri an Martin Luther.

Allgemeines.

Das Magazin für Litteratur. LXII. Nr. 22: Hans Schliepmann, Von der II. Grossen Berliner Kunstausstellung. — zl. S., Einer Ausstellung. — M. S., Chronik der bildenden Künste. — Felix Poppenberg, Jurger Moritz Goldschmidt, Genauges Leben in Frankfurt a. M. — S. W., Das englische Theaterjahr. — Holger Drachmann, Volksued. — Georg Freiherr von Ompteda, Die alte Zeche ist tout! Nr. 23: Otto Ernst, Richtungs- und Klquendichtung. — J. J. David, Wiener Kunst. V. — Richard M. Meyer, Metaphysische und empirische Litteraturbetrachtung. — August Strindberg, Pessimistische Betrachtungen über die moderne Gartenkunst. — Ernst Heilborn, Ein Charaktersuiker. — Hugo Gerlach, In letzter Stunde. — Friedrich Fuchs, Der Wettbewerb um den Stettiner Monumentalbrunnen. — M. S., Chronik der bildenden Künste.

Altpreussische Monatsschrift. 31. Bd. Heft 1 u. 2: Arnold Lewicki, Ueber das staatsrechtliche Verhältniss Litauens zu Polen unter Jagiello u. Witold. — Briefwechsel zwischen Hamann und Lavater. Mitgetheilt von Heinrich Funck. — Karl Lohmeyer, Max Toeppen. — Die Gegenwart. 4. Bd. Nr. 1: Georg Winter, Die Wahrheit über den Sozialismus. — Justus, Die Freiheit der Sprache. — F. Mensch, Otto Ernst. — Zum 70. Geburtstag des Dichters. — Arthur Drews, Eine Philosophie der Freiheit. — Joh. Friedr. Lehmann, Die Farbe der Aachen Tragödie in Goethes Götz. — J. P. Jacobsen, Aberglauben. — Nr. 3: Der kirchenpolitische Kampf in Belgien. — P. Kruckmann, Die Strohmänner und unser ungerechtes Gesetzbuch. — Gustav Karpeles, Graf Schack. — Ludw. Jacobowski, Sully Prudhomme über Volk. — Matilda Serao, Ein Scherz.

Blätter für literarische Unterhaltung. Nr. 18: Rich. Opitz, Fr. Adolf ... — Georg Winter, Zur neueren Gesellschaft. — Otto Speyer, Aegypten und Marokko. — Joh. Wahlmüller, Aus der Memoirenliteratur. — H. A., Drei Neue Jesuitische Gedichte. — Nr. 19: Ernst Lehmann, Der Frauenkultus in moderner Kunst. — Paul Nerrlich, Neues über Jean Paul. — Waldemar Schroeter, Zur deutschen Geistesgeschichte. — Julius Lange, Geschichtliche Romane. — Anton Schlossar, Aus Hamerlings Nachlass.

Münchener Allgem. Zeitung (Beilage). Nr. 87: Moderne Neuhochdeutsche Verskunst. — Das Kernerhaus und seine Gäste. — Nr. 88, 90/91 u. 95: Arthur Kleinschmidt, Das deutsche Staatsrecht und seine Geschichte. — Nr. 89: Karl Th. v. Heigel, Ludwig I. — Nr. 90, 91, 94 u. 97: Karl Hupp, Bericht über den Stand der Arbeiten am obergermanisch-rätischen Limes. — Nr. 93: Joh. Baptist Diemauer, Historische u. politische Litteratur aus der Schweiz. — Nr. 92: Charles Darwin. — Nr. 93: Amateurphotographenbuch. — Nr. 94: Technische Briefe. 9. — Nr. 95/96: F. A. Flückiger, Englische Arbeit in Indien. 1 u. 2. — Nr. 96: Karl du Prel, Das Faust-Problem. — Nr. 97/98: Anton Chroust, Franz von Assisi. 1 u. 2. — Nr. 99: P. Koepp, Aus den Berliner Museen. — Anton Chroust, Franz von Assisi. 3. (Schl.) — Nr. 100/102: Schwicker, Bosnisch-Herzegowinisches. 1 u. 2. — Nr. 119: Karl Popp, Bericht über den Stand der Arbeiten am obergermanisch-rätischen Limes. 3. Schl. — Nr. 101, 103: Rich. Loening, Ueber die physiologischen Grundlagen der Shakespeareschen Psychologie. 1. 3. — Nr. 103, Charles Darwin. 2.

Antiquarische Kataloge.

Mayer u. Müller in Berlin. Nr. 150: Politik, Geschichte, Rechtswissenschaft, Vermischtes.

Teubner, F., in Bonn. Nr. 11: Französische Literatur.

Trübners Buchh. in Strassburg. Nr. 54: Geographie und Geschichte der aussereuropäischen Länder.

Völkers Antiquariat in Frankfurt a. M. Nr. 197: Vermischtes.

Preisfragen der Mevissen-Stiftung.

Die Gesellschaft für Rheinische Geschichtskunde setzt aus der ihrer Verwaltung unterstellten Mevissen-Stiftung für die Lösung folgender Aufgaben die unten angegebenen Preise aus:

1. Nachweis der im Anfang des 16. Jahrhunderts in Köln vorhandenen Strassen und Plätze, sowie aller Befestigungen, öffentlichen Gebäude, Kirchen, Kapellen, Klöster und Wohnhäuser nebst Entwurf eines möglichst genauen Stadtplanes, auf Grundlage der gleichzeitigen Pläne und Ansichten, der Schreinsbücher und der Urkunden. Es wird der Wunsch ausgesprochen, die für das 16. Jahrhundert festgestellten Strassen, Gebäude u. s. w. nach Möglichkeit zeitlich zurück zu verfolgen.

Die Arbeit ist einzusenden bis zum 31. Januar 1897 einschliesslich. Preis 4000 Mark.

2. Entwicklung der kommunalen Verfassung und Verwaltung Kölns von den Anfängen bis zum Jahre 1396.

Die Arbeit ist einzusenden bis zum 31. Januar 1896 einschliesslich. Preis 3000 Mark.

3. Ursprung und Entwickelung der Verwaltungsbezirke (Aemter) in einem oder mehreren grösseren Territorien der Rheinprovinz bis zum 17. Jahrhundert.

Die Arbeit ist einzusenden bis zum 31. Januar 1895 einschliesslich. Preis 3000 Mark.

Näheres über die Form der Bewerbung theilt auf Verlangen der Vorsitzende der Ges. f. Rh. Gk., Herr Archivar Dr. J. Hansen in Köln, mit.

Anzeigen.

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze und unzerstörbare ***Schrift!***

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Erste Preise!

Fr. Mauke's Verlag (A. Schenk), Jena

Soeben erschienen

Kuno Fischers kritische Methode.

Eine Antwort auf seinen Artikel:

„Der Türck'sche Hamlet"

in No. 110 der „Beilage zur Allgemeinen Zeitung" vom vom 15. Mai 1894

Von **Hermann Türck.**

Preis 60 Pf.

Durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W.

Soeben erschien

Währung — Industrie — Minenbetrieb.

von

H. Wilmanns,

Vize-Consul der Vereinigten Staaten von Mexiko.

Zweite vermehrte und verbesserte Auflage.

39 Seiten 8°. Preis 50 Pf.

Verlag von Fel. Rauch's Buchhandlung in Innsbruck

Zeitschrift für kathol. Theologie.

XVIII. Jahrgang.

Jährlich 4 Hefte. Preis 6 Mark.

Inhalt des soeben erschienenen 3. Heftes:

Abhandlungen. A. Arndt S. J., Die Reform der russischen Kirche durch Peter d. Gr. S. 417. — E. Michael S. J., Innocenz IV. und Konrad IV. S. 457. — J. Ernst, Wurde Cyprian excommunicirt? S. 473. — A. Zimmermann S. J., Dr. Pusey und Card. Newman. S. 500.

Recensionen. C. Gutberlet, Der mechan. Monismus (O. Braun S. J.) S. 554. — Ders., Die Willensfreiheit. Ders. S. 572. — J. Schnitzer, Berengar v. Tours. (F. Michael S. J.) S. 525. — V. Cathrein S. J., Moralphilosophie. (B. Rinz S. J.) S. 532. — F. X. Haberl, Magister choralis. (J. Weidinger S. J.) S. 542.

Analekten. Der Briefwechsel des katholikos Papa von Seleucia II. (O. Braun) S. 546. — Leos d. Gr. Christologie. (H. Hurter S. J.) S. 565. — Das kirchliche Verfahren gegen unenthaltsame Kleriker. (J. Niederhuber S. J.) S. 567. — Peter Wagner und die Musik der Vergangenheit. (G. Preves S. J.) S. 577. — Casanovas Ausg. von Briefen Karls V. (L. Pastor) S. 585. — Die Meßexegese bei Baruch 3, 23. (J. B. Zenner S. J.) S. 586. — Die Cathedra S. Marci. (Ders.) S. 588.

Kleinere Mittheilungen S. 589.

Literarischer Anzeiger Nr. 60. S. 1–6.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr. 25 Berlin, 23. Juni 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W, Neue Winterfeldtstr 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung Berlin W, Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1006 eingetragen.

E. Scharfe, Die petrinische Strömung in der neutestamentlichen Litteratur, besp. v. Prof. D. Erb. v. Soden

Neues Leben aus alten Quellen, Teil II, besp. v. Oberbibliothekar Prof. Dr. Otto Clemen

Martin Chemnitz, Graf Zinzendorf, Albert Ritschl, drei evangelische Reformatoren } besp. v. Prof. Dr. F. Loofs.

R. Saitschik, Die Weltanschauung Dostojewskis und Tolstois,

Friedrich Schwally, Lidzbarski, Das östlich palästinensische Aramäisch, besp. v. Prof. Dr. Max Löhr

Negelein, physiognomica graeca et arabica, rec. R. Foerster, besp. von Prof. Dr. Ernst Maass

Knut Wentzel, De Hellenismo Lucani quaestiones nonnullae, besp. v. Prof. Dr. Karl Schenkl

Ferd. Heitmüller, Adam Gottfried Uhlich, Hanswurstiaden oder die Komödianten in Hamburg, 1738 und 1741, besp. v. Privatdozent Dr. A. v. Weilen

Ernst Voretzsch, Goethe und Byron, Goethe und Schiller, I, besp. von Dr. Richard Rosenbaum.

H. F. Teza, Selectorum Fons Strabo, besp. v. Prof. Dr. J. Partsch

Eberhart Windeckes Denkwürdigkeiten zur Geschichte des Zeitalters Kaiser Sigmunds, besp. v. Dr. Gustav Beckmann, Mitarbeiter an den Deutschen Reichstagsakten

Theodor v. Bernhardi, Leben des Nicolaus I. und Friedrich Wilhelm IV, besp. v. Prof. Dr. Th. Schiemann

Vatikanische Miniaturen, herausg. und erläutert v. Stephan Beissel, besp. von Prof. Dr. Erich Bethe

F. C. Huber, Die geschichtliche Entwickelung des modernen Verkehrs, besp. v. Prof. Dr. Wilh. Lexis.

Masslowski, Der siebenjährige Krieg nach russischer Darstellung, } besp. von Oberst u. Reg.-Komm. v. Zepelin

von Boguslawski, Der Krieg der Verbündeten gegen die französische Republik von 1792—1795

Friedrich Nolters Gedichte in Auswahl, herausg. von R. Krauss, besp. v. Prof. Dr. A. Sauer

Notizen und Mittheilungen

Theologie und Religionswissenschaft.

E. Scharfe, Die petrinische Strömung in der neutestamentlichen Litteratur. Untersuchungen über die schriftstellerische Eigenthümlichkeit des I. Petrusbriefes, des Marcusevangeliums und der petrinischen Reden der Apostelgeschichte. Berlin, Reuther u. Reichard, 1893. VI, 140 S. 8°.

Der Gedankengang dieses fleissigen, an Detailforschung reichen Buches ist kurz: Petr., Marc., Act. (1—12) ist ein gemeinsamer literarischer und theologischer Typus nachzuweisen. Er repräsentirt die auf Petrus zurückgehende Strömung im Urchristentum, die damit urkundlich neben die paulinische und johanneische tritt. Leider sind die beigebrachten Indicien für die darauf gebauten Schlüsse zu schwach. So soll die anerkannt anschaulichste Erzählungsweise von Marc. und die buderreiche konkrete Sprache von 1. Petr. die Impulse desselben Schriftstellers bezeugen, auch Act. 1—12 soll, entgegen dem Eindruck, den andere haben, von derselben konkreten Anschaulichkeit der Erzählung sein, was überdies nur dann Bedeutung hätte, wenn die angenommene, aber nicht nachgewiesene Quellenschrift dieses Theils der Act. analog wie die Perikopen des Marc. auf häufigen Erzählungen des Petrus ruhen würde. Dass 1. Petr. und Marc. durchweg in dem Sprachschatz und Wortlaut der LXX sich bewegen, ist eingehend, wenn auch übertreibend nachgewiesen. Aber bei wie vielen Urchristen im weiten Römerreich werden die LXX die Quelle für die Bildung ihrer christlichen Ausdrucksweise und Gedankenwelt gewesen sein. Stehen bei ebenso genauer Detailprüfung Luc. und Hebr. darin wirklich hinter 1. Petr. und Marc. mehr zurück, als es sich durch ihre grössere schriftstellerische Gewandtheit erklärt? Der Versuch, über die LXX hinaus einen gemeinsamen Sprachgebrauch der drei Schriften nachzuweisen, ist nicht gelungen. Die wenigen Anklänge erklären sich völlig aus der Selbstverständlichkeit, dass die Verf. von Act. und, falls er späteren Ursprungs ist, 1. Petr. das Evangelium Marc. oder seine Grundlage gekannt haben. Dieselbe Annahme genügt auch zur Erklärung dafür, dass 1. Petr. und Act. etwas mehr auf das Lebensbild Jesu hinblicken, als Paulus in seinen Briefen. Mit den Nachweisen, wie auffällig gering die Benutzung des Lebensbildes ist, falls Petrus den Brief geschrieben und die ihm in den Act. in den Mund gelegten Reden

gehalten hätte, hat sich Scharfe nicht auseinander gesetzt. Die Stellen, welche für den Verf. von 1 Petr. die Augenzeugenschaft nachweisen sollen, sind nicht stichhaltig. Ebensowenig ist es gelungen, zu zeigen, dass derselbe Verwerthung von Heilsthatsachen über das Sagen hinaus, dass sie den paulinischen Theorien nicht folgen, nachzuweisen. Was ihnen gemeinsam ist, dürfte Gemeingut des Urchristenthums der zweiten und dritten Generation überhaupt gewesen sein, wie kein paulinischer, johanneischer oder alexandrinischer Gemeindebegriff ausgeprägt oder verarbeitet. Möglich, dass es auch Petrus vertreten hat. Wir werden aber vorläufig dem Briefe, gegen zwei Jahrhunderte einem Manne noch eine solchere Originalität und Individualität zuzutrauen, so lange nicht, was sich nicht unternehmen lässt, alle die Instanzen widerlegt sind, welche gegen die petrinische Authentie des Briefes und der Reden zeugen.

Berlin. von Soden

Ἀνάλεκτα Ἱεροσολυμιτικῆς σταχυολογίας, συλλογὴ ἀνεκδότων ἢ σπανίων ἐκκλησιαστικῶν συγγραφέων ἐκ τῶν κατὰ τὸν Ἅγιον Τάφον ἑλληνικῶν κωδίκων ἐπιμελείᾳ τῶν ἐν Ἱερουσαλὴμ ἀδελφοτήτων τοῦ Παναγίου Τάφου καὶ τοῦ Σταυροπηγιακοῦ Ἁγίου Βασιλείου. Ἐν Ἱεροσολύμοις. Leipzig, Harrassowitz. 1894. 2 Bl. 8 u. 344 S. Lex.-8°. M. 10.

Die grössere Hälfte des zweiten Bandes der Analekten (über den ersten s. DLZ. Jahrg. 1893, Sp. 184 ff.) füllt eine umfangreiche Liturgie (Typika) der Leidens- und der Osterwoche, wie sie im 12. Jh. in der Auferstehungskirche zu Jerusalem im Gebrauch war. Sie ist einer Hs. des Jahres 1122 entnommen, der leider zu Anfang mehrere Blätter fehlen. Der insbesondere für die Entstehung der Hymnologie wichtige Text, auf welchen schon Graf Riant aufmerksam gemacht hatte, war bisher nur unvollständig bekannt, und eine Zeit lang schien die werthvolle Hs. gar verloren zu sein, bis sie gelegentlich der Reorganisation der Patriarchalbibliothek im Jahre 1888 unter den Büchern des h. Kreuzklosters wieder zum Vorschein kam. Der verdiente Herausg. hat seine Vorlage allem Anschein nach mit peinlicher Genauigkeit wiedergegeben und auch die geringfügigsten Abweichungen unter dem Texte notirt. Dass die eingestreuten hymnologischen Lesestücke, mit Ausnahme einiger Proben (S. 2–21, 24), weggelassen wurden, kann man nur gutheissen. Denn bei der grossen Zahl dieser Stücke würde der Umfang ganz erheblich angeschwollen sein, und für die Geschichte des Bibeltextes wäre voraussichtlich nicht viel daraus zu lernen gewesen.

Die zweite Hälfte des Bandes enthält unter 13 Nummern Hirtenbriefe, Testamente, Synodalberichte und sonstige Dokumente zur Geschichte der griechischen Kirche in Palästina aus der Zeit vom 12. bis herab ins 18. Jh.

Leipzig. O. v. Gebhardt.

Philosophie.

Gustav Glogau, Graf Leo Tolstoi, ein russischer Reformator. Ein Beitrag zur Religionsphilosophie. Kiel und Leipzig, Lipsius und Tischer, 1893. 41 S. 8°.

R. Satschik, Die Weltanschauung Dostojewskis und Tolstois. Neuwied u. Leipzig, Schupp. 1893. XII u. 107 S. 8°.

Die innere Unklarheit und Unsicherheit der Zeit zeigt sich nirgends deutlicher, als an dem Interesse, welches Erscheinungen entgegengebracht wird, die durch ihre Seltsamkeit fesseln, aber doch vorwiegend pathologischer Natur sind. Schon wuchert um Tolstoi eine ganze Litteratur, während sich die Sammlung seiner eigenen Schriften fast jedes Jahr um einige Kuriosa bereichert. Von den beiden vorliegenden Studien verdient die Glogausche entschieden den Vorzug. Sie giebt ein ziemlich klares Bild von der geistigen Entwicklung und den wichtigsten Ideen des Mannes und sucht auch das Verständniss von der Seite her zu ermitteln, wo sicher die Grundstimmung seines ganzen späteren Treibens zu finden ist, vom religiösen Mystizismus aus — dem pessimistischen Rückschlag gegen eine verfehlte und vergeudete Lebenshälfte. Das nämliche Phänomen kehrt, theils als momentaner Zustand, theils als Typus der Massen, zu allen Zeiten wieder und es ist ein hochinteressantes Objekt für die Psychologie der Menschheit, wenn man es wirklich objektiv anzuschauen versteht. Aber wenn auch das evangelische Christenthum Glogaus etwas Anderes ist, als das reformirte Christenthum Tolstois — in gewissen Dingen steht der deutsche Professor dem russischen Laienprediger doch zu nahe, als dass er ihn ganz zu überschauen vermöchte.

Die Darstellung Satschiks enthält manche frappirende Einzelheiten und fasst die Gedanken mehr von ihrer ökonomischen als von der religiösen Seite, aber sie entbehrt der Geschlossenheit und des einheitlichen Aufbaues. Dagegen dürfte die Studie über Dostojewski schon aus dem Grunde interessiren, weil die allgemeinen Ideen des Dichters bisher in Deutschland wenig bekannt geworden sind. Freilich, nach Jedermanns Geschmack wird diese Verbindung von russisch-nationalem Fanatismus mit Sozialismus und religiösem Mystizismus — ein Produkt der äussersten Ueberreiztheit und schwärmerischen Unklarheit — schwerlich sein.

Prag. Dr. Jodl.

Philologie und Alterthumskunde.

Friedrich Schwally, Idiotikon des christlich-palästinensischen Aramäisch. Giessen, J. Ricker 1893. 134 S. 8°.

In der Einleitung bietet der Verf. eine Geschichte des unserem Dialekte gewidmeten Studiums. Er gedenkt S. VIII der Ausgabe des Evangeliarium Hierosolymitanum Paul de Lagardes und bedauert, dass Lagarde die Perikopen nicht in der Reihenfolge der Hss., sondern — gewiss durch sein liturgisches Interesse verleitet — in der des Kalenders gegeben hat. In den Mitth. IV, 328 spricht sich Lagarde über die Beweggründe für diese »bedauerliche« Umänderung eingehend aus. Das Vorwort zur Ausgabe bemerkt dann noch einmal »quum sagula loca in evangeliario invenire opus taedii plenum esse expertus essem«, Bibl. Syr. 168 »mer Verf. dürfte der Einzige sein, dem diese Beweggründe nicht einleuchten. Im Idiotikon ist alles Material, wie es sich in R. Payne Smith findet, nicht ohne Verstehen zusammengetragen, hier und da ist eine gewagte Vermuthung ausgesprochen z. B. S. 4 über *amartha* zu lies *amir* Baumwipfel, S. 7 über *askon* S. 14 *gab* zu lies *gub*. — Zu *ara* S. 16 war neben Fränkel nicht zum Schaden der Sache Lagarde, Semitica I. 50 zu citiren. Das geschieht nachträglich S. 116. Ferner zu *thaure* S. 30 und 118 vgl. Lagarde, Uebersicht S. 113. Ebenso zu S. 105 *Ζεύς* Semitica I, 64, zu S. 126 Uebersicht S. 109. — Dankenswerth ist der Versuch die schwer zugänglichen Bibelfragments from Mt. Sinai. London 1890 edited von Harris [James Rendel]. Der Beurtheilung, die Barths Semitologische Studien S. 128ff. finden, stimmt Ref. im Wesentlichen bei. Endlich ist S. 116, Z. 8 v. o. hinter ZDMG. XXVII einzufügen S. 228.

Breslau. Max Löhr.

Scriptores physiognomici graeci et latini rec. R. Forster. 2 Bände. Leipzig, B. G. Teubner, 1893. CXC u. 412, 534 S. 8°.

Der gründlichste Kenner der physiognomischen Literatur der Alten übergiebt in diesen beiden Bänden das Ergebniss einer dreissigjährigen Arbeit dem wissenschaftlichen Publikum. Diese Ausgabe ist eine wirkliche editio princeps et unica, streng auf die handschriftliche Tradition gegründet. Ich kann nichts thun, als die Leser der DLZ auf den reichen Inhalt dieses Werkes hinweisen. Der erste Band enthält 1) die pseudoaristotelische Physiognomik mit der lateinischen Uebertragung des Bartholomaeus von Messina S. 1—91, 2) Polemons Schrift in der arabischen Bearbeitung nebst lateinischer Wiedergabe von Georg Hoffmann bearbeitet S. 93—294, 3) Adamantios, des Sophisten Physiognomik nebst den beiden Auszügen daraus S. 295—432. Der zweite Band bietet 4) die lateinische Physiognomik eines unbekannten Kompilators, in welchem man früher den Apuleius erkennen wollte, etwa aus dem 4. Jh. n. Chr. S. 1—147, 5) die pseudopolemonische Schrift aus dem arabischen codex Gothanus A 85 mit G. Hoffmanns Hülfe ins Lateinische übersetzt, aber ohne den arabischen Text, S. 148—160, 6) des Arabers Rases Physiognomik in der lateinischen Fassung des Gerhard von Cremona S. 161—180, 7) das ebenfalls arabische Secretum Secretorum in drei lateinischen Fassungen, welche neben einander abgedruckt sind S. 181—222, 8) einen spätbyzantinischen Anonymus S. 223—232, 9) eine Sammlung zerstreuter physiognomischer Zeugnisse aus der griechischen und römischen Litteratur, welche als eine ganz besonders werthvolle Zugabe bezeichnet werden muss (S. 233—352). Die Prolegomena verbreiten sich auf 192 Seiten mit voller Ausführlichkeit über den Ursprung, die Geschichte und die griechische, römische, arabische Textüberlieferung der edirten physiognomischen Schriften. Genaue Indices erleichtern die Ausnutzung des ausgezeichneten Werkes.

Greifswald. Ernst Maass.

Knut Wintzell, De Hellenismo Horatio quaestiones nonnullae. I. Lund, Gleerup, 1893. 36 S. 8°.

Der Verf. spricht sich dahin aus, dass das Studium der alexandrinischen Dichter einen grösseren Einfluss auf Horaz ausgeübt habe, als man dies gewöhnlich annehme. Dies offenbare sich nicht blos in den bewussten Nachahmungen, sondern auch da, wo er ohne bestimmte Absicht ihrer Technik und Manier folgte. Um das zu beweisen, behandelt er in einem Abschnitt »Metrica quaestiones« die Hexameter in den lyrischen Dichtungen und zeigt, dass sie fast durchaus mit den von den Alexandrinern befolgten Regeln übereinstimmen. In einem anderen Kapitel »De aureae aetatis fabula Horatiana« untersucht er die Schilderungen jenes Weltalters bei dem Dichter und sucht zu erweisen, dass dieser neben Hesiod noch und zwar ganz besonders Aratos Διὸς ἐκ κούρη vor Augen hatte. Die Latinität ist nicht tadelfrei.

Wien. Karl Schenkl.

Ferd. Heitmüller, I. Adam Gottfried Uhlich, II. Hollandsche Komedianten in Hamburg (1734 und 1741). Theatergeschichtliche Forschungen, herausg. von S. Lublinski, Heft VI. Hamburg und Leipzig, Voss, 1894. X u. 214 S. 8°. M. 2,50.

Der Verf., bekannt durch seine tüchtigen Studien über Hamburger Dramatiker zur Zeit Gottscheds, hat sich die Mühe nicht verdriessen lassen, Leben und Werke des einst vielgenannten und wenig bekannten A. G. Uhlich zu untersuchen. Wer

je Arbeiten aus der Frühzeit der deutschen Schauspielkunst unternommen, kann beurtheilen, welche schwere Aufgabe es ist, da auch nur sagen zu können, was man nicht weiss. Die Massenproduktion des fingerfertigen Theatermannes wird entsprechend gewürdigt das Hauptgewicht auf sein Verhältniss zu Gottsched gelegt, das durch viele Briefauszüge illustrirt wird. Uhlig drängt sich an den Meister heran, um eine Rolle hoch wie die Neuberin, durch seine Gunst bestrahlt, zu spielen. Gottsched wird aber immer kühler S. 94 druckt der Verf. die »Beichte« Uhligs ab, als willkommene Ergänzung zu seiner Schilderung der kirchlichen Verfeindungen, welche den Schauspielern in Frankfurt bereitet wurden. Unter dem S. 20 genannten Henricus Constantius ist wohl Constantius (Knaust) gemeint. Die Berndischen Komödianten, welche 1740 und 1741 in Hamburg eine Reihe von original holländischen sowie französischen Stücken spielten, sind dadurch bedeutsam, dass sie durch ihr Idiom dem Verständnisse plattdeutscher Stücke vorarbeiteten. Ueber den Prinz Sigismund von Polen vgl. meine Schrift Shakespeare's Vorspiel zu der Widerspänstigen Zähmung S. 73. 87. 1740 spielten abwechselnd auch die Hessen-Kasseler Komödianten. Das am 5. September aufgeführte Schauspiel »Der Welt erschröckende Attalus« (107) ist in einer Handschrift der Wiener Hofbibliothek (Cod. ms. 12851) erhalten. Besonders interessant ist die am 15. Mai 1741 erfolgte Darstellung von Gramsbergen's Pyramus en Thisbe (117). Der rege Fortschritt, welchen die Sammlung nimmt, ist höchst erfreulich.

Wien. A. v. Weilen.

Ernst V. Kraus, Goethe a Čechy (Goethe und Böhmen). 1. Theil. Prag, Bursík a Kohout, 1893. IV, 5. 8°.

Wenig beachtenswerth ist in der vorliegenden Schrift ist derjenige Theil des letzten Abschnittes, in dem von dem Gedichte »Das Sträusschen« gehandelt wird, das in Goethes Werken III, 109 steht. Goethe lernte durch Vermittelung des Grafen Kaspar von Sternberg die Uebersetzung der Königinhofer Hs. von Svoboda kennen. Von seinem »ächterischen« Gefühl geleitet verweilte er bei dem schönsten der eingestreuten lyrischen Gedichte und erkannte sogleich die verderbte Ueberlieferung. Durch Umstellung von vier Versen erreichte er den Inhalt und durch auf eingeschobene Zeilen die Form des Liedes. Mehr denn sechzig Jahre sträubten sich die slavischen Forscher gegen diese genial »Herstellung« bis Masaryk (Kritické prameny, Athenäum, 1887, S. 225 und Athenäum III, 1885/6) mit Entschiedenheit die Quelle des »Strauss« auf in einem Volksliede nachwies, womit für Goethes Aenderungen eine dokumentarische Rechtfertigung zu finden ist. Die Aehnlichkeit jedes Liedes war schon von Masaryk aufgefallen, aber keiner der Vorgänger zog den für uns bedeutsamen Schluss. Referent verweist noch zum Vergleiche für den äusseren Gang der Handlung auf die Ballade »Zaklenè děvčátko« (Erben, prostonárodní české písně a říkadla 477 f.). Das Quellenlied hat Carl Egon Ebert schon im Jahre 824, zwei Jahre nach dessen Bekanntwerden, in der Prager Zeitschrift »Der Kranz oder Erholungen für Geist und Herz« I, 3 übersetzt. Seine Uebertragung trifft nicht immer die schlichte Weise des Originals, sie ist sich jedoch inhaltlich genau an. Leider fehlt das Gedicht in Eberts Werken und die Zeitschrift ist nicht überall zugänglich. Eine »auf impertinente Weise parodirende« Beziehung Eberts auf Goethes »Sträusschen«, wie Kraus in dem Liede »Der Rosmarin« vermuthet, kann ich nicht ersehen, ja ich muss sie direkt bestreiten mit Hinweisung darauf, dass in dem Liede selbst vom Rosmarin mehrfach die Rede ist. Auch daran ist übrigens nichts Auffälliges, da der Rosmarin im slavischen Liede die gleiche Rolle spielt, wie etwa die Myrthe im deutschen. Ausserdem haben die czechischen Sammler Eberts Text anstandslos für das Lied hingenommen.

Was K. sonst in den vorhergehenden Abschnitten über Goethes Besuche in Böhmen, seine dortigen Freunde und Bekannten sagt, geht nicht hinaus über das, was die Hlawaček-Rieß-Prökl, Bratranek u. a. uns in deutscher Sprache übermittelt haben, zumal die neuen Gewährsmänner für Goethes Leben der Kritik des Verfs., der manchmal auch am unrichtigen Orte sich bemüht, seinen Lesern zu Willen zu schreiben, nicht einmal Stand zu halten vermochten. Der zweite Theil der Schrift, der binnen Jahresfrist erscheinen soll, wird Goethes Antheil auf die czechische Literatur behandeln. Im Anhang ist ein bisher unbekannter Brief Goethes von wenigen Zeilen an den Buchdrucker Frommann in Jena aus dem Raudnitzer Archiv abgedruckt.

Berlin. Richard Rosenbaum.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

H. F. Tozer, Selections from Strabo, with an introduction on Strabo's life and works. With maps and plans. Oxford, Clarendon press. 1893. XL, 370 S. 8°.

Die Beobachtung, dass Strabo, dessen Werk für die Gesammtanschauung des Schauplatzes der antiken Kultur die unvergleichlich beste Grundlage gewährt, von den Studirenden der Alterthumswissenschaft auffallend wenig gelesen wird, trifft für Deutschland ebenso zu wie für England

So wenig man jedem Studirenden der klassischen Sprachen und der alten Geschichte die Verpflichtung wird auflegen wollen, selbständig einzudringen in die für die Wiederherstellung der wissenschaftlichen Erdkunde des Eratosthenes so wichtigen beiden ersten Bücher und in die schwierige Quellenanalyse des ganzen Werkes so dringend möchte man wünschen, dass der wichtigste unterrichtliche Inhalt der Einzeldarstellung Gemeingut aller würde, die viel mit dem Alterthum sich beschäftigen. Es ist ein schöner und, wir wollen hoffen, erfolgreicher Gedanke Tozers, unter diesem Gesichtspunkt der leichteren Erschliessung der sachlich werthvollsten Theile des strabonischen Werkes eine Auswahl besonders gehaltreicher und beachtenswerther Abschnitte zu veröffentlichen, begleitet von sprachlichen und sachlichen Erläuterungen und literarischen Nachweisen. Wer T.s feinsinnige Lectures on the geography of Greece, seine Reisewerke über Vorderasien, Nordgriechenland und die Aegäische Inselwelt kennt, öffnet das Buch mit dem Vertrauen, einer treffenden Auffassung und einer geschickten Lösung dieser anziehenden Aufgabe zu begegnen, und er wird sich in diesem Vertrauen nicht getäuscht sehen. Die Einleitung (53 S.) vermag natürlich nichts Neues zu bieten zur Kenntnis des nach Möglichkeit durch deutsche Spezialstudien geklärten Lebens und zur Beurtheilung des Werkes Strabos. Vielleicht ist auch nicht immer die richtige Entscheidung in bestimmten Streitfragen getroffen. Dass z. B. Strabos Geographie seinem hohen Alter angehört, dürfte doch wohl unbestreitbar sein. Indes mit Vergnügen liest man die gut abgewogene Darstellung. Namentlich aber ist die Auswahl der Textstellen, zu denen die stärksten Antheile auf Spanien (4–53), Gallien (58), Italien (46), Griechenland (43), Kleinasien (38), Indien (20), Aegypten (22) entfallen, sehr geschickt getroffen und die Noten enthalten eine Fülle guter Bemerkungen, passend angezogener Vergleichstellen nicht nur aus alten sondern auch aus modernen Klassikern, und in sparsamer, urtheilsvoller Auswahl speculir, die neuesten Erscheinungen berücksichtigende Nachweise. Anspruchslos, aber bequem sind die beigegebenen Kärtchen (Strabos Weltbild, Gades, Carent Actium Nikopolis, Ephesus, Alexandria, ein ägyptischer Tempel). Es bleibt nur zu wünschen, dass dieses schmucke Bändchen auch in viele deutsche Studentenhände käme und ihnen eine lebendige Anschauung der Heimath des klassischen Lebens vermitteln helfe.

Breslau. J. Partsch.

Eberhart Windeckes Denkwürdigkeiten zur Geschichte des Zeitalters Kaiser Sigmunds. Zum ersten Male vollständig herausg. von Wilhelm Altmann. Berlin, R. Gaertners Verlagsbuchhandlung (Hermann Heyfelder), 1893. XLVIII u. 592 S. gr. 8°. M. 28.

Eine vollständige, den Anforderungen moderner Technik entsprechende Ausgabe des Eberhart Windecke gehört seit mehr als drei Jahrzehnten zu den Desiderien der deutschen Geschichtsforschung. Schon 1859 war sie von Droysen der historischen Kommission ans Herz gelegt und seit 1877 figurirt sie unter den Preisaufgaben der Göttinger Wedekind Stiftung. Dass sie trotzdem so lange vergeblich auf sich warten liess, scheint mir zusammenzuhängen mit einer charakteristischen Eigenthümlichkeit der Erforschung gerade des ausgehenden 14. und des 15. Jhs., nämlich der Vernachlässigung der chronikalischen Ueberlieferung von dem Moment an, wo ein immer reicher sich gestaltendes Material an Urkunden und Akten an die Stelle früherer Dürftigkeit trat. Und doch ist diese Vernachlässigung durch nichts zu rechtfertigen: das historische Faktum bieten uns zwar Urkunden und Akten reiner und unmittelbarer als chronikalische Darstellungen, aber die Auffassung, die dieses Faktum bei einem grösseren Publikum findet, die Meinung, die sich dieses Publikum darüber bildet, erfahren wir nur von dem zeitgenössischen Chronisten, von ihr beeinflusst, schreibt er und wirkt wieder durch seine Darstellung für ihre Verbreitung, und sicherlich ist schon die auch noch so irrthümliche Auffassung eines Faktums, wenn sie sich einmal in der öffentlichen Meinung festgesetzt hatte, in höherem Grade geschichtsbildend gewesen als dieses Faktum selbst.

So ist denn die vollständige Erschliessung einer solchen zeitgenössischen Quelle unter allen Umständen ein Verdienst, aber es ist dieses Verdienst, um es gleich herauszusagen, leider auch fast das einzige, das sich der Ausgabe Altmanns nachrühmen lässt.

Ein schwerer, kaum begreiflicher Irrthum in der Wahl der Hs., die der Ausgabe zu Grunde zu legen war, hat hier die verhängnisvollsten Folgen nach sich gezogen. Er hat die unhaltbare Annahme eines besonderen, aber verloren gegangenen Sigmundbuches und die willkürliche Benennung des Windeckeschen Werkes, obgleich dessen Titel doch vom Autor selbst uns überliefert ist, veranlasst, er ist die Ursache, dass Zusätze späterer Abschreiber als Eigenthum Windeckes ausgegeben sind, er hat endlich auch auf die Textgestaltung im Einzelnen zuweilen einen verderblichen Einfluss ausgeübt.

Re fferscheid hatte 1887 (Nachrichten von der Göttinger Ges. d. Wiss. Nr. 28) die Windecke-Handschriften des 15. und 17. Jhs. beschrieben und verglichen und eine Auswahl derjenigen unter ihnen getroffen, auf die sich eine Ausgabe aufzubauen habe. Altmann glaubte über Re fferscheid hinausgehen zu müssen: er unterschied sich, mit der Wiener Hs. V°, die Re fferscheid als eine Abschrift

nicht näher untersucht hatte, eine gewichtige Entdeckung gemacht zu haben, die geeignet sei, »die Windecke-Forschung in völlig neue Bahnen zu lenken.«

Die Hs. V[3], 1450 in Strassburg geschrieben, unterscheidet sich von den übrigen Windecke-Hss. des 15 Jhs., abgesehen von dem veränderten Wortlaut der Vorrede und dem Fehlen der Kapitel am Anfang, in denen Windecke Abschnitte aus seiner eigenen Lebensgeschichte, die Reisen seiner Jugend und die Anknüpfung seiner Bekanntschaft mit K. Sigmund erzählt, Verschiedenheiten, die mit dem besonderen Zweck gerade dieser Redaktion zusammenhängen, im Wesentlichen dadurch, dass sie eine Anzahl theils kürzerer, theils längerer Partien aufweist, die den anderen Hss. mangeln, nur in einer ebenfalls aus Strassburg stammenden, 1451 geschriebenen Hamburger Hs. S sind sie zum Theil auch enthalten. Diese Partien hat A. in seinen »Studien zu Eberhart Windeckes« (1891) zuerst abgedruckt und sie in ihrer Mehrzahl ohne Bedenken dem Windecke zugeschrieben. Allein ohne grosse Mühe erkennt der unbefangen Urtheilende, dass jene Abschnitte nimmermehr von Windecke herrühren, sondern spätere Zusätze eines Abschreibers sind, ob eigenes Elaborat oder Plagiat aus anderen Chroniken soll hier nicht näher untersucht werden.

Zwei dieser Partien hat A. selbst in seinen »Studien« (p. 34 und p. 72ff.), schon als spätere Zusätze gekennzeichnet, eine dritte (»Studien« p. 61ff.) hat er kurz nachher auch in seiner Ausgabe dem Windecke mit Recht aberkannt. Wäre er, etwas aufmerksamer gewesen, in diesem Verfahren nur noch radikaler gewesen! Wir beschränken uns auf die Prüfung der drei umfangreichsten Abschnitte, der erste (N. 253–258) bezieht sich auf den Krieg des Bischofs Raban von Speier gegen die Stadt Speier 422, die Gefangennahme des Königs von Cypern durch den Sultan von Aegypten 1427 und einen Krieg zwischen dem Bischof und der Stadt Lüttich 1408, der dritte (N. 449–451) bringt eine Aufzählung kurfürstlicher Wappen III. von der Pfalz 1476. Wenn darnach dem Windecke zuzuschreiben, genügt A. der Umstand, dass Windecke über die betreffenden Persönlichkeiten auch an anderen Stellen berichtet, »um eine nähere Ueberlegung« Mit demselben Rechte behauptet sich gerade hier für den späteren Abschreiber die Veranlassung gewesen, diese Abschnitte einzuschieben. Gegen Windeckes Autorschaft über spricht, dass er es sonst nie unterlassen hat, wenn er über dasselbe Ereigniss an verschiedenen Stellen spricht, vorwärts und rückwärts zu verweisen. Diese Verweisungen sind, wie Lindenbrog gegen A. spricht, ferner die Art der Einführung dieser Aktenstücke, denn um solche handelt es sich zunächst. Windecke giebt stets vorher eine kurze erzählende Einleitung, die am Schluss dann mit den Worten »das du wol hernach hören wirst« oder ähnlich auf das folgende Aktenstück hinweist. Auch das fehlt bei diesen Zusätzen durchaus, es ist in der Regel eine ganz kurze trockene Ueberschrift gegeben, die möglicherweise schon auf dem ursprünglichen Aktenstücke selbst gestanden hat. Speziell möchte ich noch anführen, dass Windecke p. 245 für nöthig hält, bei der Erwähnung des Bischofs von Speier hinzuzufügen »der was einer von Helmstatt«, das hatte er aber schon p. 207 gesagt, wenn wirklich dieser Passus (N. 254) von ihm herrühren sollte. Das zweite grössere Einschiebsel (N. 304–310) beschäftigt sich mit der Jungfrau von Orleans, und um dieses für Windecke zu retten, stellt A. die Erwägung an, dass es doch recht auffällig sei, dass Windecke, der das erste Auftreten der Jungfrau ziemlich ausführlich berichtet habe, dem Leser deren späteres Schicksale vorenthalte, das habe er denn auch nicht über's Herz bringen können und die oben angeführte Stelle enthalte diese nothwendige Fortsetzung von seiner Hand. Und was sind nun in Wirklichkeit diese sieben Paragraphen? Sechs stets mit »item« eingeleitete (was sonst nie vorkommt), unter einander in keiner Weise verknüpfte und die Erzählung durchaus nicht fortführende unbedeutende Anekdoten aus dem weiteren Kriegsleben der Jungfrau und ein Brief des Königs von England an den Herzog von Burgund. Der ganze Passus unterscheidet sich so scharf von der vorhergehenden Erzählung, die in sich durchaus chronologisch fortschreitend gestaltet ist und einen passenden Abschluss mit dem Bericht über die Krönung Karls VII. zu Rheims findet, dass es schlechterdings unbegreiflich ist, dass A. sich dieser Erkenntniss hat verschliessen können.

Das wird gezogen, um die Berechtigung der Hs. V[3] als Grundlage für eine Ausgabe Windeckes wenigstens in ihrem ganzen Umfange zu thesen, mit Recht bestritten zu dürfen. Die so äusserst geschmacklosen Trauerränder (so drückte sich ein Kollege aus, der bei der Wahl einer anderen Hs. unschlüssig gewesen wären, haben nun ihre Bedeutung verloren. Sie zeigen uns fortan, was W. nicht geschrieben hat, so erfüllen sie doch ihren Zweck. Wie weit etwa in dem übrigen Text, wie er in allen Hss. enthalten ist, sich spätere Zusätze finden, kann hier natürlich nicht untersucht werden.

Die Hs. V[3] hat aber, wie ich schon erwähnte, noch mehr Unheil angerichtet. In N. 461 heisst es bei ihr: »nue hatte das keyser Sygesmon usgebrach ein ende«, während alle anderen Hss. das Präsens »hat« aufweisen. Dieses Imperfektum »hatte« einer Hs. von nichts weniger als Prima Qualität ist im Zusammenhang mit einer ebensowenig bewährenden Stelle in einer »Strassburger Hs.«, die dort erwähnte »cronick« brauchte auch nicht das Werk Windeckes zu sein, ich würde an die Fortsetzung der »Flores

temporum« oder dergl. denken, wohl aber das »sonder buoch« für die Schrift Windeckes halten.

Für A. hinreichend gewesen, um die Existenz eines besonderen Sigmundbuches anzunehmen, dessen Inhalt zwar in Windeckes später verfassten »Denkwürdigkeiten« enthalten, das eigentliche Buch aber verloren gegangen sei. Merkwürdig, dieses spurlose Verschwinden, dieses vollständige Todtschweigen des Sigmundbuches in Windeckes »Denkwürdigkeiten« von der Schusssteile abgesehen! Und dabei bezeichnet Windecke diese »Denkwürdigkeiten« stets mit dem Ausdruck »buch« und giebt am Schlusse nach Angabe der besten Hss. die häufig vorkommende Formel »sus hat das buoch ein ende«. Und so wollen denn auch wir uns an dem einen Werke Windeckes begnügen lassen und es getrost fernerhin das »Kaiser Sigmundbuch« nennen.

Wie W. auf die Textgestaltung im Einzelnen verhängnissvoll gewirkt hat, habe ich eben gezeigt, ich will nur noch ein Beispiel anführen. Im § 374 wird die Sendung des Hauptmarschalls von Pappenheim nach Deutschland zur Anwerbung von Truppen für den in Ofen weilenden König erzählt. W. hat es auf Grund von W.' die Worte »zuhant sinen houpman marschalg zuo den fursten«, wo die Hs. H. ganz richtig »Haupt marschalg« hat. In Folge dessen fehlt diese Stelle auch im Register unter »Pappenheim, Haupt«.

Auch der Kommentar lässt die nöthige Sorgfalt vermissen. A. entschuldigt sich mit seinem Wohnsitz in Greifswald; aber das meiste, was ich zu berichtigen habe, hätte sich auch dort von einem Besuch Berlins vermeiden lassen. Ich kann hier natürlich nur herausgreifen. S. 334, A. 2 bezweifelt A. die Wichtigkeit der Rolle, die W. den Jacob von Sirk in den Verhandlungen zwischen Eugen IV. und Sigmund beim die Kaiserkrönung spielen lässt. Johannes von Segovia aber, den A. doch kennt, bestätigt die Richtigkeit von W.'s Erzählung (Monum. conc. gener. saec. 15 II p. 111, mehr thun es aber noch die demnächst im Bande der Deutschen Reichstagsakten zu publicirenden Briefe. S. 347, A. 1. Sigmund war schon am 17. September in Ferrara (vgl. Aschbach IV p. 489). S. 347, A. 3. das Treffen bei Hilversbeek fand am 11. September statt (vgl. Ennen, Geschichte Kölns III p. 89). S. 369, A. 4 muss es statt Juni statt Juli heissen. S. 177, A. 2 über die Rolle des Kaisers berichtet auch Johannes von Segovia (Monum. conc. gener. saec. II p. 602 f.). S. 483, A. 1 der Brief Sigmunds 1434 Sept. 27 ist auch sonst überliefert, wie der 1. Bd. der Dt. RTA zeigen wird. A. hätte das allerdings nur durch Anfrage bei der Redaktion der RTA erfahren. S. 399, A. 2 die schwierige Frage, ob es in der Picardie einen Ort Namens Torneck gebe, musste doch zum mindesten mit Benutzung der Errungenschaften des modernen Verkehrswesens, die doch auch für den Historiker da sind, zu lösen sein. S. 401, A. 4 der Reichstag zu Eger wurde auf den 19. Mai 1437 einberufen. S. 402, A. 2 W. erzählt »Sigemont ... tedinget mit den Hussen und ketzern und maht es doch slecht eines teils«, hierzu macht A. die Anmerkung »Sigmund wird also hier von Windecke getadelt«, auch der eingefleischteste Feind der Germanisten, wenn er zugleich Historiker ist und eine gewisse Anzahl mittelhochdeutscher Texte gelesen hat, dürfte wissen, dass hier nicht von einem Tadel, sondern von einer Schlichtung oder Beilegung die Rede ist. Sigmund also seine Sache ganz gut gemacht hat, sieben Seiten vorher (p. 395 Mitte) und an vielen anderen Stellen findet sich derselbe Gebrauch des Wortes »slecht«, der ja im Mittelalter der gewöhnliche ist. S. 418, A. 3 W. spricht von einem Sigmunds Züge tragenden Bilde des Königs David »zu unser frouwen brueder in creuzgang« zu Mainz, A. macht dazu die Bemerkung »Die Jungfrau Maria hatte aber keinen Bruder!« S. 443, A. 1 das Datum ist der 29., nicht 28. Februar 1436, zu der Erzählung von der Absetzung des Pfalzgrafen Ludwig III. bemerke ich noch, dass Pfalzgraf Otto auf den 12. März 1436 einen Tag nach Speier ausgeschrieben hatte, wo er sich wegen seines Vorgehens gegen Pfalzgraf Ludwig rechtfertigen wollte (vgl. künftig RTA XI. S. 440, A. 1). Der von W. erwähnte Tag ist der Frankfurter Kurfürstentag vom November 1437 (vgl. Pückert, Kurfürstliche Neutralität, p. 50 u. 58, u. Bachmann, Die Deutschen Könige und die kurfürstliche Neutralität, p. 131). Der vom 24. April 1435 den A. annimmt, war gar nicht zu Stande gekommen.

Die Urkunden zur Lebensgeschichte Windeckes liessen sich noch um ein Stück vermehren, das mir zufällig in Frankfurt (Stadt A. Reichssachen Fasc. 38 Nr. 1232) aufgefallen ist.

Das Personen- und Ortsregister habe ich im Einzelnen nicht controlirt, es scheint aber billigen Anforderungen zu entsprechen (vgl. jedoch oben, über den Nutzen des Glossars). Aus dem nur eine beschränkte Auswahl aus der Phraseologie Windeckes bringt, bin ich mir nicht ganz klar.

Es war keine angenehme Aufgabe, so viel Tadel aussprechen, so viele Berichtigungen bringen zu müssen; aber ich bin der Meinung, dass der Wissenschaft mehr gedient ist mit einer Aufdeckung der Wahrheit als mit jener Art von Lobpreisung, welche in der heutigen Kritik so vielfach so unangenehm bemerkbar macht. Es aber war zurückgewiesen müssen, dass angesichts so bedeutender Mängel seiner Arbeit in der Beurtheilung seiner Vorgänger etwas mehr Zurückhaltung angebracht gewesen wäre, dass der Ausfälle gegen die Germanisten und gegen die Verwaltung der Wedekind-Stiftung nicht am Platze waren. A. beabsichtigt, die Regesten Sigmunds

als Vorarbeit zu einer Geschichte dieses Kaisers herauszugeben, hoffentlich lernt er an dem Misserfolg seiner Winnecke-Ausgabe, was dazu Noth thut.

Eine Beurtheilung von Windeckes Werk selbst, dessen Werth ich, namentlich für die spätere Zeit, nicht gering anschlage, muss ich mir, nachdem die Kritik der Ausgabe schon so viel Raum beansprucht hat, leider versagen.

München Gustav Beckmann.

Theodor von Bernhardi, Unter Nikolaus I. und Friedrich Wilhelm IV. Briefe und Tagebuchblätter aus den Jahren 1834—1857. Mit einem Bildniss Bernhardis. Leipzig, Hirzel, 1893. VIII, 344 S. 8°. M.

Es ist der zweite Band des an dieser Stelle (DLZ. 1893 Sp. 554) eingehend besprochenen Buches »Aus dem Leben Theodor von Bernhardis«, den wir unter obigem Titel vor uns haben. Den Kern bilden mehr noch als im ersten Bande die Tagebücher Bernhardis, die Auswahl ist mit Geschick und Takt getroffen und die erläuternden Einleitungen des Herausgebers gehen nicht über die Grenzen des Nothwendigen hinaus. Sie sind sachlich zutreffend, und zeigen, was unerlässlich war, eine tüchtige Kenntniss der neuen Geschichte Russlands. Abgesehen von dem Irrthum, dass Grossfürst Michael an der Cholera gestorben sei, er starb durch Schlagfluss, ist mir ein directer Fehler nur an einer Stelle entgegengetreten (pag. 104), wo der Herausg. sagt, Alexander habe die Resignation Constantins vor der kaiserlichen Familie geheim gehalten und Nikolaus habe nicht gewusst, dass er zum Thronerben designirt sei. Der Irrthum ist jedoch verzeihlich, da er ziemlich allgemein getheilt wird. Es steht indessen fest, dass einmal die Kaiserin Maria Feodorowna von Alexander über alle Schritte, welche er in dieser Angelegenheit that, nicht nur unterrichtet wurde, sondern dass die eigentliche Entscheidung erst durch sie getroffen ward, andererseits aber geht die Legende von der Unkunde Nikolaus auf ihn selbst und auf den offiziellen Bericht des Grafen Modeste Korff zurück, durch den der angebliche Grossmuthswahnsinn beider Grossfürsten zur allgemeinen Fabel geworden ist. Thatsächlich hat es so gelegen, dass Nikolai sich fürchtete die Regierung zu übernehmen und weit lieber Grossfürst geblieben wäre. Er hat sich wider besseres Wissen so gestellt, als ob er von seiner Ernennung zum Kaiser nichts wisse und durch ein fait accompli den Bruder in eine Lage bringen wollen, die ihn zwang, die Krone zu übernehmen. Er selbst wäre dann nach Konstantin Kaiser geworden, was in seinen Augen immerhin noch ein glücklicher Aufschub war. Konstantin dagegen wollte Polen nicht verlassen und hielt zudem ehrlich an seinem Verzicht fest. Erst später, als er sich je länger je mehr, über den Bruder ärgerte, hat es ihm leid gethan, nicht doch zugegriffen zu haben. Aber diese Dinge konnten dem Herausgeber nicht bekannt sein, und wir setzen sie nur her, weil sie eine nothwendige Ergänzung zu den Aufzeichnungen Bernhardis bilden. Denn der Hauptgewinn, den wir diesem zweiten Bande der Bernhardischen Tagebuchblätter danken, ist die vorläufige Zurechtstellung des Geschichtsbildes, in dem der Kaiser Nikolaus noch bis vor wenigen Jahren fortlebte. Der Schwerpunkt der Bernhardischen Darlegungen fällt in die Jahre 1847 bis 1854 und da giebt er uns allerdings sehr viel Neues. Solange eine auf archivalischen Quellen gegründete Geschichte Nikolaus fehlt, wird Bernhardi daher das werthvollste, weil unbefangenste und einschlägigste Material zur Charakteristik des »grossen« Zaren geben müssen. Was vor Allem schwindet, ist der Mythus von dem moralischen und physischen Muth Nikolaus. Er war vielmehr übermüthig im Glück, fassungslos und ohne jede Haltung im Unglück. »Der Kaiser Nikolaus für den unsere Lieutenants schwärmen«, schreibt Bernhardi im Mai 1855, »ist ein ganz imaginäres Wesen, das nie und nirgends existirt hat, der wirkliche Kaiser sah ihm nicht entfernt ähnlich.« Oder »Bei dieser Gelegenheit (1854) spricht Julius (Bernhardis Schwager Krusenstern, der den Kaiser und den Petersburger Hof auf das Genaueste kannte und durchaus »zarisch« gesinnt war) mit grosser Bitterkeit über den seltsamen Wahn, der dem Kaiser Nikolaus einen festen Charakter beimisst, er verlor vielmehr bei der geringsten Veranlassung das Gleichgewicht, der kleinste Erfolg machte ihn thöricht übermüthig — das kleinste Missgeschick warf ihn vollkommen nieder, er war dann ganz vernichtet (»mais à plat ventre«). Im November 1850 macht die Nachricht, dass Preussen mobilisire, auf Kaiser Nikolaus einen solchen Eindruck, »dass man ihn hat Schnupftücher setzen müssen«. Und solcher Belege bringt Bernhardi noch viele.

Besonders eingehend behandelt Bernhardi die Beziehungen Preussens zu Russland, und es ist ein Beweis dafür, wie vortrefflich er orientirt war, dass seine Aufzeichnungen sich — um ein Beispiel anzuführen — in Bezug auf Olmütz in allen wesentlichen Punkten mit dem decken, was wir heute an der Hand archivalischer Materialien und durch die Gerlachschen Denkwürdigkeiten wissen. B. empfand es Schmerz der Rolle, die Preussen damals spielte, aufs Tiefste. »Der Tag der Rache wird doch wohl einmal kommen«, schreibt er im November 1850, und als er die Nachricht vom Tode Nikolaus erhält, notirt er: »Preussen ist durch diesen Todesfall von seinem schlimmsten und gefährlichsten Feind befreit.« Sehr werthvoll ist, historisch betrachtet, was B. über den ungarischen Feldzug von 1849 und über den Krimkrieg schreibt. Auch hier ist er

soweit ich in der Lage war, es an der Hand archivalischen Materials zu prüfen, durchweg ausgezeichnet orientirt und sein politisch militärisches Kombinationsvermögen von geradezu verblüffender Unfehlbarkeit. Die Mission Menschikows in Konstantinopel z. B., die den Krimkrieg herbeiführte, wird von ihm genau so dargelegt, wie sie sich uns heute nach der so ungemein lehrreichen Publikation von Thouvenel »Nicolas Ier et Napoleon III« darstellt, und ebenso unterrichtet zeigt er sich über die entscheidenden Aktionen, welche den Pariser Frieden herbeiführten.

Einen besonders wichtigen Abschnitt des Buches bilden die Aufzeichnungen über den Besuch, den B. im Sommer 1846 beim Prinzen Eugen von Württemberg in Karlsruhe (Schlesien) machte. Die Erzählungen des Prinzen greifen bis in die Jahre Pauls zurück, sind recht ausführlich für die Jahre 1826—29 und geben eine wesentliche Ergänzung zu den aus dem Nachlass des Prinzen veröffentlichten Schriften. Ueberhaupt tritt immer wieder hervor, dass B. gewissermaßen die Mission in sich fühlte, die verkehrte Ansicht, die in Deutschland und speziell in Preussen über Russland herrschte, zurechtzustellen. Er geht darin sogar zu weit. Den begeisterten und verblendeten Anhängern Russlands, namentlich der Kreuzzeitungspartei und speziell dem General von Gerlach traut er das Allerschlimmste zu. »Preussen soll, den Plänen dieser Partei zufolge, Russland gegenüber wehrlos bleiben, damit, wenn einmal eine andere Partei in den Besitz der Macht gelangen sollte, sogleich ein russisches Heer ungehindert bis in das Herz der Monarchie, bis Berlin, vordringen kann, um die Partei wieder in Besitz der Regierungsgewalt zu setzen!« Das ist offenkundige ungerechte Verblendung B.'s, und ebenso ist es direkt falsch, wenn er aus Diecks Munde notirt, dass der General Gerlach »geradezu ein Dummkopf sei, der zu allem, was der König meine, ja sage und noch weiter gehe als der König selbst«. Wir wissen vielmehr aus den Gerlachschen Denkwürdigkeiten, dass er, Gerlach, sehr gescheut war, dass er sehr häufig in Gegensatz zu Friedrich Wilhelm IV. stand, und dass er stets den Muth seiner Meinung hatte.

Auch für die deutsche Geschichte seit 1851 ist die Ausbeute sehr reich, auf ein Referat aber muss hier verzichtet werden, da fast alles wiederholt zu werden verdient. Dabei ist die Darstellung so fesselnd, dass man das Buch nur schwer aus den Händen legt.

Berlin. Theodor Schiemann.

Kunstwissenschaften.

Vatikanische Miniaturen herausg. und erläutert von Stephan Beissel S. J. Freiburg, B. Herder 1893. 92 S. Fol. u. 50 Tafeln im Lichtdruck. M. 20.

Auf 50 Tafeln werden 43 Phototypien geboten, von Danesi in Rom vortrefflich ausgeführt, klar und scharf bis ins Detail, so dass Verkleinerungen gut erträglich sind, nur 10 (= 48) aus der Paradiesleiter hat durch zu starke Verkleinerung besonders in den Beischriften gelitten. Wieviel wir diesen treuen Wiedergaben der zum grossen Theil bereits aus Stichen nach Zeichnungen und Hausen bekannten Miniaturen zu verdanken haben, zeigt die Vergleichung mit Seroux d'Agincourt erschreckend deutlich; erst jetzt sind sie zu verwerthen. Nur gut erhaltene Bilder sind gegeben. Der für wissenschaftliche Publikationen selbstverständliche Grundsatz, nicht zu retouchiren, hat aus nicht recht verständlicher Ursache wenigstens eine Ausnahme bei der Vergilminiatur Pal. III A erlitten, deren Säulenhintergrund bei Seroux d'Agincourt deutlich hervortritt, hier durch Retouche entfernt ist.

Der Zweck des Werkes ist der, zur Verwerthung der vatikanischen Miniaturen für die Geschichte der mittelalterlichen Malerei durch Auswahl einer chronologisch geordneten Reihe guter Reproduktionen und Nachweis gleichzeitiger oder verwandter Darstellungen besonders aus der vatikanischen Bibliothek eine geeignete Grundlage weiterer Forschung zu bereiten. Plan wie Ausführung sind dankbar anzuerkennen. Eine Menge Notizen publizirter oder beschriebener Bilderhandschriften erleichtert die Orientirung auf diesem Gebiete. Besonders werthvoll, obgleich Vollständigkeit nicht beansprucht wird, ist die Aufzählung illuminirter Hss. des Vatikan S. 53ff. nebst Angabe der Bibliotheksnummer und des Jhs.

In der Zeitbestimmung differiren die Kunsthistoriker unter sich und noch mehr gegen die Paläographen häufig. Auch kann man nach den auf manchen Tafeln sichtbaren Schriftzügen die gebotenen Datirungen nicht immer gut heissen. Es ist zu bedauern, dass nicht jeder Miniatur eine Schriftprobe beigefügt ist; dann wäre Jedem ein Urtheil möglich.

Bemerkungen zu den einzelnen Bildern müssen unterdrückt werden. Nur möchte ich hinweisen auf die frappante Aehnlichkeit des h. Johannes aus dem Vat. Gr. 1208 saec. XI (II) XII mit einem Heiligen a. fresco in der südlichen Vorhalle der Kariyeh-Dschami in Konstantinopel, der einzigen Kirche, deren Mosaiken und Fresken nicht übertüncht sind.

Was die Verwerthung der Miniaturen für die Geschichte der mittelalterlichen Malerei betrifft, so drängt sich mir von Neuem die Ueberzeugung auf, dass eine solche unmöglich ist, ehe nicht

die nothwendigen Vorarbeiten geleistet sind: vollständige Sammlung und genügende Publikation sämmtlicher Illustrationen der antiken Litteratur und der offenbar direkt nach antiken Vorlagen kopirten Bilder einiger Bücher z. B. der Josuarolle und der griechischen Bibel Vatic. Reg. Gr. 1 die in ihren Personifikationen von Landschaften und Städten ihren architektonischen und landschaftlichen Hintergründen (wie auf pompejanischen Wandgemälden), ihrer ganz antiken Vorgehung aufs deutlichste den Nachklang hellenistischer Kunstvernehmen lassen. Dann wäre festzustellen, wie die mittelalterlichen Miniaturen die antiken Typen ihren Gebräuchen anpassen, was sie von neuen Motiven bringen, wie sie endlich selbständig werden. Z. B. bemerkt Bessel sehr richtig, dass schon früh die Christen nach antikem Muster den heiligen Büchern Bilder ihrer Verfasser voransetzten, nur benutzen sie dafür nicht den Typus des Vergilbildes Tf. IIB, sondern den des griechischen Dichterbildes (urspr. Vatersbildes), das den Autor in seinem Zimmer sitzend und vor ihm die Muse stehend darstellt; vgl. das Aratbild im Rheinischen Museum 48, S. 91.

Die Aufgabe der Sammlung aller antiken Miniaturen ist eine wissenschaftliche Nothwendigkeit, höchst werthvoll für die Kenntniss des Alterthums, grundlegend für die Geschichte der mittelalterlichen Malerei. Möchte sich hier auch eine der vielen wissenschaftlichen Institute oder Gesellschaften annehmen!

Rostock. H. Bethe.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

F. C. Huber, Die geschichtliche Entwickelung des modernen Verkehrs. Tübingen, Laupp 1893. VIII u. 232 S. 8°.

Der Verf. will in dieser Schrift nicht eine Geschichte des Verkehrs geben, sondern aus allgemeinen Gesichtspunkten die Wechselwirkung von Verkehrstechnik und Verkehrsorganisation und den Zusammenhang der Verkehrsentwickelung mit den fortschreitenden Phasen des Wirtschaftslebens darstellen. Es lag daher nicht in seiner Absicht, neue Quellen zu erschliessen, sondern er stützt sich auf das bereits reichlich vorhandene gesammelte Material, das er ausgiebig zu verwerthen weiss. Vorzugsweise beschäftigt er sich mit der Geschichte der Post, deren Ausbildung er nach den in neun aufgestellten allgemeinen Kategorien verfolgt. Sie ist nicht etwa eine Erfindung, sondern entwickelte sich aus bescheidenen Anfängen heraus, wobei als treibende Wurzel die der Reisenden, als Arten neben der Fahrpost mit dem Meer- bestehenden Verkehrsfaktors, das zielbewusst und planmässig in einander greifenden Zusammenarbeitens der einzelnen Transportaktionen, über Haupt des verkehrsmässigen Zusammenhanges der wirtschaftlichen Thätigkeiten und der gesellschaftlichen und staatlichen Beziehungen. Zunächst wird einfach die Beschleunigung der Transportleistung erstrebt und zwar durch systematische Einrichtung direkter Routen und Anlegung von Stationen mit frischen Pferden. Weit später erst wird das Bedürfniss nach Regelmässigkeit des Betriebes empfunden. Für den staatlichen Nachrichtendienst, der im Alterthum die erste Aufgabe der Post bildete, kam es hauptsächlich nur auf die Raschheit der Beförderung an, die Regelmässigkeit und die Kontinuität der Versendungen wird erst durch die immer wichtiger werdenden Interessen des Handels herbeigeführt, und die Anfänge dazu zeigen sich in den Botenanstalten der mittelalterlichen Korporationen und den Regalstaaten der territorialherren. Die weitere Entwickelung des Handelsverkehrs und die Stärkung der Territorialgewalt führte dann zu dem Grossbetrieb und zu der Bedingung desselben zu der Zentralisation der Post. Diese erhält ihre Form in den Regalen, das zu einer gemeinwirthschaftlichen Verallgemeinerung des Dienstes führt, wenn es auch ursprünglich mehr nach finanziellen als nach gemeinnützigen Rücksichten verwaltet wurde. Die zentralistische Verstaatlichung der Post erweiterte nun auch wesentlich den internationalen Betrieb, der seine höchste Ausbildung in dem Weltpostverein gefunden hat, eine Organisation, die nur durch die grossartige Umwälzung der Transporttechnik in Bezug auf Fahrplan und Motor in unserer Zeit möglich geworden ist. In einer Reihe von Anhängen beschäftigt der Verf. sich mit verschiedenen Einzelfragen. Hier wie auch im Haupttext zeigt er sich u. a. besonders bemüht, das Verdienst der Familie Taxis um die Ausbildung der Post auf das richtige Maass der Würdigung zurückzuführen. Dass die Post nicht von einem Taxis erfunden worden sei, ist einleuchtend, und es unterliegt auch keinem Zweifel, dass die literarischen Vertreter des Hauses Taxis dessen Leistungen vielfach in einem zu hohen Licht aufgefasst haben. Auf die Erörterung dieser Frage kann indess hier nicht eingegangen werden.

Göttingen. W. Lexis.

Kriegswissenschaften.

Masslowski, Der siebenjährige Krieg nach russischer Darstellung. II. Theil: 1759–1762. Uebersetzt von A. v. Drygalski. Berlin, E. Eisenschmidt, 1893. 426 S. mit 6 Plänen. 8°.

Mit dem vorliegenden Bande ist die Uebersetzung eines für die Geschichte des siebenjährigen Krieges hochwichtigen Werkes abgeschlossen

Die Verlagshandlung hat sich ein besonderes Verdienst erworben, dies Werk der deutschen Geschichtsforschung zu übertragen und einem grösseren Leserkreise zugänglich zu machen. Der Herr Uebersetzer hat seine Aufgabe gut gelöst. Dennoch halten wir uns für verpflichtet darauf hinzuweisen, dass vielleicht eine grössere Zahl eingehender kritischer Bemerkungen zu der Uebersetzung dem mit der Geschichte des Krieges doch auf das eingehendste vertrauten Leser gegenüber — und dies ist wohl die Mehrzahl — sich empfohlen hätte. Auch ist es zu bedauern, dass eine grössere Anzahl von Ortsnamen nicht in einer unseren Karten entsprechenden Orthographie wiedergegeben ist. So lesen wir z. B. Jankowitz statt Janowitz, Lupowo statt Lopowo u. s. w.

Die früher bereits an dem Oberst Maslowski anerkannte ausgezeichnete Befähigung zum Geschichtsschreiber finden wir auch in diesem Bande bestätigt. Leider aber hat auch er sich nicht freihalten können, das deutsche Element im russischen Offizierkorps in gehässiger Weise anzugreifen und hierdurch der Objektivität der Beurtheilung in empfindlicher Weise Eintrag zu thun. Dies tritt namentlich in den strafgerichtlichen Anklagen gegen General Benigsen hervor, welchem die Schonung, Beweis und das Bestreben, den Landesbewohnern Schutz zu gewähren, als Verrath gegen seinen Kaiser vorgeworfen ward. Mögen die gegen diesen General erhobenen Beschuldigungen auch wirklich in einzelnen Punkten begründet sein, den breiten Raum, welchen sie in dem Werke Masslowski auf Kosten wichtigerer Erörterungen einnehmen, verdienen sie nicht.

Bromberg. von Zepelin.

von Boguslawski, Der Krieg der Vendeer gegen die französische Republik von 1793—1796. Mit Karten und Plänen. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1894. 238 S. 8°.

General von Boguslawski hat sich das unbestreitbare Verdienst erworben, die Ueberfülle der französischen, besonders der Memoiren-Literatur in vortrefflich kritischer Weise zu verwerthen, um diese interessante Episode der Revolutionszeit in einheitlicher, sehr klarer Darstellung dem deutschen Leserkreise zugänglich zu machen. Mit Recht sagt er, dass der Vendeekrieg zu den Ereignissen zähle, welche mit unauslöschlicher Schrift jedem, der dem Griffel der Geschichte folgen kann, die Lehren jener Zeit vor Augen stellen. Der Verf. beurtheilt den Vendeekrieg als Volkskrieg in des Wortes weitester Bedeutung, wobei hier dem Aufgebot aller Waffenfähigen dieses Landestheiles das Massenaufgebot der freiwillig zwangsweise herangezogenen Wehrpflichtigen der anderen Theile Frankreichs und der städtischen Gemeinden gegenüberstand. Daher erscheint auch dieser Krieg besonders geeignet, zur Klarheit über den Werth oder Unwerth improvisirter Volksbewaffnungen, Nationalgarden, Freiwilligen und Milizformationen aller Art zu verhelfen. Der Vendeekrieg ist mit Recht von der Poesie des Heldenthums umwoben. Wir sehen in ihm fast alle Führer durch ihren persönlichen Einfluss die Entscheidungen auf dem Gefechtsfelde, die führen sie mit hervorragendster Tapferkeit, fast alle den Tod im Kampfe oder auf dem Schaffot. Endlich sehen wir die Bevölkerung in ihrer Gesammtheit, ohne Unterschied des Standes, Alters und Geschlechtes sich dem schrankenlosen Gegner zum Opfer bringen. General v. B. hat es verstanden, auch dieser Seite seiner Darstellung vollkommen gerecht zu werden. — So füllt das Werk eine Lücke in der neueren Litteratur aus.

Bromberg. von Zepelin.

Schöne Litteratur.

Friedrich Notters Gedichte in Auswahl herausg. von R. Krauss. Stuttgart, J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1893. 160 S. kl. 8°.

Aus Friedrich Notters poetischem Nachlass wird uns hier etwas verspätet, eine kleine Auswahl des besten und Reifsten geboten. Gereiftes und Ungereiftes in geschickter Anordnung. Einige stimmungsvolle Gedichte bedienen sich Volksliedton (»Des Dichters Lieder an die Rosen«, »Glück des Nahens«), andere stören uns durch prätentiöse Floskeln (»Der Tag«, S. 23, »Sie«, S. 34). Manchmal schaukelt die sentimentale Empfindung dahin (»Ich«, S. 48). Gelungene Verdeutschungen aus dem Italienischen und Englischen lassen den Uebersetzer Dante erkennen. Sein religiös-mystischer Sinn spiegelt sich wieder. Die Gedichte »in antiker oder romloser Form« verrathen den Freund Mörikes, die Balladen und Romanzen erinnern an Schwab, auch die Schatten der übrigen schwäbischen Dichter schleichen durch das Buch. Am besten liegt Notter ein gewisser melancholisch-träumerischer Ton, wie in dem dämmerhaften, rührenden »Dreiackergang« (S. 114) in den »Zeit- und Gelegenheitsgedichten« weiss aber auch der erprobte Patriot mächtig in die Saiten zu greifen, so wenn er in »Scheideweg II« »Osterreich« »kampfesmuthig« (S. 135)

„Flamme muss die Flamme fassen
„So wird Leben angefacht,

wenn er im Jahre 1859 gegen Napoleon den Blitzstrahl schleudert:

„Ein Stärkerer greift in deine Beute
„Du hast der Mann des Schicksals nicht,

oder im Jahre 1870 Kaiser Wilhelm als diesen »Mann des Schicksals« ehrt.

Der Herausgeber hat eine knappe Lebensskizze Notters beigesteuert, im Texte aber leider einige störende Druckfehler übersehen S. 28, S. 52

Prag August Sauer

Notizen und Mittheilungen.

Die amtliche „Statist. Korr." berichtet über die Promotionen auf den preuss. Universitäten, dass in den 25 Semestern von Michaelis 1870 bis Ostern 1893 auf den 9 preuss. Landesuniv. und der Akad. zu Munster 9708 Doktoren bis zum Doktor promovirt sind, incl. die in den theol. Fakult. zum Lizent. Beförderten. Davon kommen auf Berlin 2417, Göttingen 1837, Halle 1304, dann 725, Greifswald 520, Marburg 477, Breslau 441, Kiel 370, Königsberg 402 und Munster 160. Vergleichen mit der Zahl der Studirenden ergiebt sich, dass auf 100 Stud. während dieser 25 Sem. in Kiel 68, Göttingen 65, Greifswald 47, Halle 41, Marburg 41, Bonn 36, Berlin 30, Königsberg 29, Munster 9 und Breslau 18 Promovirte fallen. Die niedrigen Ziffern von Königsberg und Breslau werden von der „Stat. Korr." darauf zurückgeführt, dass die Studentenschaft im Ganzen dort ärmer ist als auf den anderen Universitäten. In Breslau, ebenso auch in Munster, tritt ausserdem noch der Einfluss der katholisch-theologischen Fakultät hinzu, die nicht viel Promotionen liefert. — Ausserdem sind in dieser Zeit noch 376 Ehrenpromotionen vorgekommen, von denen 147 auf die ev.-theol., 90 auf die philos., 30 auf die jur., 47 auf die med. und 21 auf die kathol.-theolog. Fakult. kommen. Davon entfallen auf Göttingen 69, Halle 66, Marburg 46, Bonn 54, Greifswald 33, Berlin nur 31, Munster 25, Breslau 19, Königsberg 13, Kiel 11.

— —

Im Verlage von Fr. Junge in Erlangen werden vom 1. Oktober d. J. ab Beiträge zur bayerischen Kirchengeschichte, herausgeg. von Th. Kolde, in jährlich 6 Heften à 3 Bogen zum Preise von 4 Mark erscheinen.

Die philosophische Fakultät der Universität Leipzig hat den Beschluss gefasst, beim mündlichen Doctorexamen als selbständige Prüfungsfächer neben der Nationalökonomie die Statistik, neben der Philosophie die Pädagogik, neben den übrigen mathematischen Fächern die Geometrie gelten zu lassen.

Das handschriftliche Verzeichniss der Nationalbibliothek zu Paris ist jetzt nach vieljähriger Arbeit vollendet. Wie das „Centralbl. f. Bibliotheksw." meldet, wird dieses Verzeichniss gedruckt werden. Der Umfang des gedruckten Katalogs wird auf 80 Quartbände, von denen jeder 1000 Titel enthalten soll, veranschlagt. Zur Feststellung der Grundsätze, nach denen der Riesenkatalog angelegt wurde, war eine Kommission von Bibliothekaren nach Paris einberufen worden, der u. a. Georges Picot, Omont, Delisle, Le Blanchere angehörten. Man einigte sich auf eine Dreitheilung des gesammten Katalogs. Die erste Abtheilung soll ein alphabetisches Verzeichniss aller Bücher bieten, auf deren Titelblatt der Verfassernamen vermerkt ist. Die zweite Abtheilung wird die ohne Autornamen erschienenen Schriften, die Zeitschriften und Sammelwerke der Bibliothek enthalten. In so weit würde der Katalog der Nationalbibliothek ganz den in Deutschland und sonst üblichen Eintheilungsprinzipien entsprechen. Ungewöhnlich ist dagegen die dritte Abtheilung, der die Spezialia vorbehalten sind. Als solche werden die sog. Faktums, die gedruckten Entscheidungen der französischen Gerichte vor der französischen Revolution, die mediz. und „juristischen Thesen", Monskauten, ein Theil der orientalischen Drucke bezeichnet. Der Druck des Kataloges wird sich über Jahrzehnte hinziehen.

In Kairo ist jüngst der erste Band des von dem Direktor der ägyptischen Museen, J. de Morgan, herausgegebenen „Catalogue des Monuments et Inscriptions de l'Egypte antique" erschienen. Mitarbeiter des Werkes sind die Herren U. Bouriant, G. Legrain, G. Jequier und A. Barsanti. Das Werk wird ein vollständiges Verzeichniss aller archäologischen Funde, die bis heute in Nilthal gemacht worden sind, enthalten. Der erste Band bespricht die zwischen Assuan und Kao-Gebas befindlichen Monumente; er umfasst 208 S. 4° und enthält eine grosse Anzahl bisher noch nicht veröffentlichter Pläne, Photogravüren und hieroglyphischen Inschriften. Die übrigen Bände sollen in möglichst kurzer Zeit folgen.

Vom 4. bis 8. August d. J. wird in Mainz ein internationaler historischer und archäologischer Kongress tagen. Der leitende Ausschuss, an dessen Spitze der Deputirte Clouzeau de Lachaye steht, giebt bekannt, dass auf diesem Kongress nicht nur die zahlreichen in den letzten Jahren entdeckten römischen Ruinen, sondern auch die Alterthümer, die man bei den Ausgrabungen in Mayen, Cuijk und Speier ans Tageslicht gefördert hat, geprüft und das bei Mayen neu aufgedeckte fränkische Gräberfeld mit 800 Gräbern untersucht werden soll. Auch sollen die neu aufgefundenen Ueberbleibsel von Gefässen der gallisch-keltischen Kasse wie auch Töpferwaaren aus belgisch-römischer Zeit vorgelegt werden.

Zur Fortführung der durch den Tod Prof. v. Druffels ins Stocken gerathenen Monumenta Tridentina hat die Münchener Akademie der Wissenschaften Herrn Dr. Karl Brandi in München angeworben. Dr. Brandi, der in Strassburg studirt und 1890 promovirt hat, beschäftigte sich bisher hauptsächlich mit Studien zur Geschichte der Abtei Reichenau.

Im Verlage von W. Kohlhammer, Stuttgart, wird demnächst eine neue Publikation zu erscheinen beginnen: Württembergische Geschichtsquellen. Im Auftrage der Württembergischen Kommission für Landesgeschichte, herausg. von Ulrich Schäfer.

Die kaiserl. russische Regierung hat, um dem Unfug mit den Kunstschätzen kaukasischer Klöster ein Ziel zu setzen, den Befehl gegeben, dass alle kaukasischen Alterthümer dem bei der Zionskathedrale in Tiflis bestehenden Museum zu übergeben haben.

Die Professoren C. v. Lutzow in Wien, A. Schmarsow in Leipzig und Konservator A. Bayersdorfer in München erlassen an alle Vertreter der mittelalterlichen und neueren Kunstgeschichte, wie auch an alle Erforscher und Freunde dieser Kunstperioden im Allgemeinen einen Aufruf, der Kunsthistorischen Gesellschaft für photographische Publikationen beizutreten. Zweck der Gesellschaft ist, gute, zuverlässige und genügend grosse photographische Aufnahmen nach wichtigen Werken der Kunst, die für die Kunstgeschichte

von Bedeutung sind, herstellen zu lassen. Bestrebungen, solche Klärungen anzuregen, begegnen auch der Buchhandlung von A. Twietmeyer in Leipzig entgegen.

Von Herrn Geh. Math. Prof. Dr. Felix Schulze, Berlin ist der Redaktion das Programm einer gewiss praktischen Idee zugegangen, die unter dem Titel „Das Technische Jahr“ Kunst-Ausstellung und Kongress-Vereinigung der ersten Theater-Städte Deutschlands“ von der Deutschen Zoologischen Gesellschaft, Verlag von Gustav Fischer in Jena, Nach dem Programm sollen diese Ausstellungen abwechselnd und der zu bestimmender Zeit ausgestorbener Theaterstädte, wie sie bei ihrer Eigenart beschrieben sind, mit möglichst vielen und bester Exponate versehen und in systematischer Anordnung aufgestellt werden. Das Werk wird in deutscher Sprache nur zustimmungsweise in englischer, französischer oder italienischer Sprache in Verbindung mit einem Verleger herausgegeben. Die Leitung des Werkes hat die Deutsche Zoologische Gesellschaft. Herrn Geh. Rath Prof. Dr. Schulze hat sie die Generalredaktion übertragen, neben dem ein verfassungsmäßiger Ausschuss besteht, dessen Entscheidung über Rath in schwierigen oder zweifelhaften Fragen einzuholen ist.

Personalchronik.

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

† Am Ho hschulen. Privatdoz. Dr. Friedr. Krasser in Innsbruck ist als ao. Prof. der Kirchengesch. an die Univ. Kiel berufen. — Der Privatdoz. der Kirchengesch. an der Univ. Berlin Dr. Adolf Harnack ist zum ao. Prof. und Univ.-Bibliothekar ernannt. — Der ao. Prof. der philos. Propädeutik in d. Phil. Fak. Freiburg i. B. Dr. Raymund Hoffmann ist als o. Prof. der philos. an der kath.-theol. Fak. Freiburg i. Schw. berufen. Der Privatdoz. der Philos. an der Univ. Bern, Dr. Leo Weber ist zum ao. Prof. daselbst ernannt. — Der o. Prof. der Philos. an der Univ. München Dr. Theodor Lipps ist als Prof. f. Philos. und Univ.-Prof. Dr. Max Wundt ist zum ao. Prof. der Philos. an der Univ. Berlin, Dr. Max Wentscher ist als ao. Prof. d. Staatswissenschaften an d. Univ. Freiburg i. B. berufen. Der ao. Prof. der Chirurgie an der Tierärztlichen Hochschule in Hannover Dr. Kaiser ist zum o. Prof. an der Univ. Bonn ernannt. — Von der Universität Innsbruck ist ernannt: Zu ord. Mitgl. der K. K. Akad. der Wissenschaften in Budapest, o. Honorar-Prof. Dr. Hermann Hampke in Budapest, o. Honorar-Prof. Dr. Herzog in Tübingen zum ord. Honorar-Prof. der Kirchengeschichte in Speyer, Pfarrer in Pfaffenhofen in Oberbayern Dr. Karl Adam und Weltpriester in Aschaffenburg Dr. Schwabe in Tübingen Dr. Adam in Darmstadt. Habilitiert: Dr. Berthold v. Weiss, Privatdoz. für Philosophie der Univ. Göttingen, zum ao. Prof. Mitgl. der Royal Society Fairfield in Oxford, Historiker in Wien, Kanonikus Dr. Strzygowski und Professor Adler in Athen, Direktor des Museums für Naturkunde in Magdeburg Dr. Schwalbe in Bonn. Habilitiert: Dr. Wilh. Meyer für Kunstgeschichte an der Technischen Hochschule in Berlin. Dr. Wilh. Kahl, Privatdoz. für Strafrecht an der Univ. Berlin, ist zum ao. Prof. ernannt. Geh. Rath Prof. Dr. Richard Koch, Direktor der Stadtbibliothek in Frankfurt a. M., ist von der med. Fakultät der Univ. Marburg zum Dr. theol. honoris causa ernannt. Superint. in Wasungen, Lic. Dr. Hugo Jakobi, ist nach Leipzig zum Oberhofprediger ernannt.

† Es starben: Geh. Rath Dr. Andreae, o. Prof. der Chirurgie in Heidelberg, ist zum Ehrenbürger der Stadt Bretten ernannt worden. — Prof. Dr. Hans Hildebrand, Direktor des Reichsantiquariums in Stockholm, ist zum Ehrenmitgliede der Gesellschaft für Pommersche Geschichte und Altertumskunde ernannt worden.

† Es starben: Gymn.-Oberl. Prof. Dr. Hans Arnsberg, Prof. Hirsch an der Akademie f. Bild. Künste in Wien, Gymn.-Oberl. Adolf Bauer in Wien, Prof. Ingram am Realgymn. in Nürnberg, Universitäts-Pedell Eberh. Graf der Nürnberger Akademie. — Prof. der Philosophie Hellpach an der Univ. Berlin am 31. März d. J.

Universitäts-Schriften.

Jena. 8. November 1903 bis 14. April 1904 sind gedruckt von Dr. Otto Hermann, Bibliothekar-Volontär daselbst:

David. Imperator Hermeneumata Nabeana emendata et illustrata. Lipsiae 1904. 79 S. 8. (Aus: Leipziger Studien zur klass. Philologie. Hrsg. von Fleckeisen u. Steffen. 26. Bd. 1. H.) — Ferland, Ernst, Beiträge zur persischen Feldzüge des Kaisers Heraklios. Insbesondere aus „Byzantinische Zeitschrift“ 13. Bd. Leipzig 1904. Druck von B. G. Teubner. 41 S. 8°. — Fuhrmann, Wilhelm, Deutsch-evangelischen Bedarf an Gebrauchsschriften. Leipzig 1904. Druck von Hesse u. Becker. 68 S. 8°. — Mann, Georg, Lessings Dramaturgie. Leipzig 1904. Druck von Hesse u. Becker. 68 S. 8°. — Meyer, Hermann, Über Lessings Stellung zur Philosophie. Langensalza 1904. Druck von Hermann Beyer u. Söhne. 47 S. 8°. — Mentz, Max, Über die Imperativsätze bei Homer. Jena 1904. Druck von Hermann Pohle. 48 S. 8°. — Schultheiß, Hans, Gegenstand und Aufgabe der Ethik. Jena 1904. Druck von H. Pohle. 48 S. 8°. — Tal, Nachum, Die Lehre von der Sünde. Jena 1904. Druck von H. Pohle. 48 S. 8°. — Thiel, Hermann, Die Entwickelung der Lehre von der Sünde. Jena 1904. Druck von H. Pohle. 48 S. 8°. — Wagner, Max, Die Entwickelung des Namens im Deutschen. Halle 1904. Buchdruckerei des Waisenhauses. 48 S. 8°. — Wolff, Ernst, Die Lehre Fechners. Jena 1904. Buchdruckerei des Waisenhauses. 48 S. 8°. — Wolff, Ernst, Die Lehre Fechners. Psychologie und ihre Anwendung. Jena 1904. Druck von Anton Kämpfe. 48 S. 8°. — Yamada, Mimon, Die Bedeutung der allgemeinen Sittenlehre des Buddhismus. Dargestellt und beurteilt. Jena 1904. Druck von H. Pohle. 48 S. 8°.

Kürzlich erschienene Bücher.

Flemming, Joh. Friedr., Das Bekenntnis der Zukunft. Prüfung der Lieder Tersteegens und Novalis'. Berlin, Reuther & Reichard. VI, 144 S. 8. M. 3. — Das Deutsche Predigten und Reden. Leipzig, Dürr'sche Buchh. M. 4. — Neuberg, J. H., Kleine Gaben. Leipzig, Dörffling & Franke. M. 2. — Pfannkuche, A., Armenien. Eine geographisch-ethnographische Skizze. Berlin, Gaertner's Verlag. 60 Pf.

Arth. Drews, Kants Naturphilosophie als Grundlage seines Systems. Berlin, Mayer & Müller. M. 4. — Aus Tagebüchern und Briefen von Meyer-Delius. Gütersloh, Bertelsmann. M. 4. — Philosophische Gedanken. Stuttgart, Cotta Nachf. M. 3. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 1. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 2. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 3. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 4. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 5. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 6. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 7. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 8. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 9. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 10. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 11. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 12. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 13. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 14. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 15. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 16. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 17. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 18. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 19. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 20. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 21. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 22. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 23. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 24. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 25. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 26. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 27. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 28. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 29. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 30. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 31. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 32. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 33. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 34. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 35. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 36. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 37. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 38. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 39. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 40. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 41. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 42. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 43. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 44. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 45. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 46. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 47. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 48. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 49. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 50. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 51. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 52. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 53. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 54. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 55. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 56. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 57. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 58. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 59. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 60. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 61. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 62. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 63. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 64. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 65. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 66. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 67. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 68. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 69. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 70. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 71. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 72. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 73. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 74. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 75. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 76. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 77. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 78. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 79. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 80. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 81. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 82. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 83. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 84. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 85. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 86. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 87. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 88. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 89. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 90. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 91. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 92. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 93. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 94. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 95. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 96. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 97. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 98. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 99. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1. — Philosophische Vorträge, hrsg. von der Philosophischen Gesellschaft an der Univ. Berlin. 100. Heft. Berlin, Reuther & Reichard. M. 1.

J Dornseiffen, Atlas van Nederld Oost en West-Indie Amsterdam, Seyffardt M. 17 Heinr Winkler Japaner und Ainos Berun, F Dümmler 24 S M 1 — *Kunstwissenschaft.* C Lohde, Die Architekturformen des klass Alterthums Berlin Hessling u Spielmeyer M 60 *Staatswissenschaft.* H. Herkner, Die Arbeiterfrage Berlin, J Guttentag Ca M 4 *Jurisprudenz.* F v Liszt, Das Strafrecht der Staaten Europas (die Strafgesetzgebung der Gegenwart Band I. Berlin O Liebmann. Ca. M 40 Zachariae v Lingenthal, Handbuch des französ Civilrechts, bearb. von Crome 8 verm. Aufl. Bd 4 Bg. M 7,20 W Hasemann, Das Verhältniss zwischen der Defraudation der Zölle und Verbrauchssteuern u dem Betrage nach deutschem Reichsrecht Berlin J Guttentag M 1,60 *Kriegswissenschaft.* Miles Hertzog, Die Anford. der Strategie und Taktik an die Eisenbahnen Berlin, K Rosenschmid M. 1,80 *Naturwissenschaft.* O Stoltz, Suggestion und Hypnotismus in der Völkerpsychologie Leipzig K F Kohler 13½ Bg Ca M. 4,6. *Medizin.* W Eysoldt, Kurzes Lehrbuch der inneren Krankheiten f Schulgebrauch. Merseburg F Steffenhagen. M. 7,50 — *Schöne Literatur.* Rosegger, Spaziergänge in der Heimath und Ausflüge in d Fremde Wien, Hartleben M. 4

Eingegangene Schriften.

Betzinger, Die Beweislast in Civilprozess. Karlsruhe G Lang. M. 6,50

Diemand, Ceremoniell der Kaiserkrönungen. München Dr H Lüneburg M 5.

Hoffmann, Die neuere Systematik der natürlichen Pflanzenfamilie der Compositen. Berlin. R Gaertner

Jahn, Anecdota graeca theologica Leipzig A Deichert M 6.

Itzig, Das Trostbuch des Jeuterjesaia Berlin R Gaertner

Jörgensen, Der Geschichtsunterricht auf dem Realgymnasium Beitrage zur Methodik Berlin. R Gaertner

Justinus des Philosophen und Martyrers Rechtfertigung des Christenthums (Apologie I u II). Eingeleitet, verdeutscht u erläutert von Dr H Veil Strassburg J H Ed Heitz

Keesebitter, Zur Hygiene unserer Jugend in Schule und Haus Berlin. R Gaertner

Passauer, Specimen d'un dictionnaire de la prononciation française. Berlin R Gaertner

Keppler, Wanderfahrten und Wallfahrten im Orient Freiburg i. B. Herdersche Verlagsbuchh

Kerckhoff, Reisebetrachtungen aus Italien Berlin, R Gaertner

John Koch, Die ehemalige berlinische Gesellschaft für deutsche Sprache Berlin R Gaertner

Kuhn, kurze Darstellung und Kritik der praktischen Ideen Herbarts vom Standpunkte religiöser Heilsordnung. Leipzig H Fock

Lange, Geschichte des Feuerbachschen Kreises Berlin R Gaertner

Lehmann, Ueber die leges Anglorum saec. XIII ineditae Londonius collectae Halle a. S Max Niemeyer

Locke, An essay concerning human understanding by Alexander Campbell Fraser 2 Bde Oxford Clarendon Press

Mannheim, Principes et développements de géométrie cinématique Paris, Gauthier Villars et Cie.

Marban, Arte de Lengua Moxa Leipzig, Teubner

Mehring, Leonhard Eulers Lehre vom Aether Berlin R Gaertner

M Müller, The sacred books of the east X IX Buddhist Mahâyana Sûtras translated by E B Cowell Max Muller and J Takakusu Oxford Clarendon Press

Müller, Ueber die Zulassung der Frauen zum Studium der Medizin Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei Akt Gesellsch

Jos Müller, Die Seelenlehre Jean Pauls. München, Dr H Lüneburg M 1

Jos Müller, Jean Paul und seine Bedeutung für die Gegenwart München, Dr H Lüneburg M 9

Münster, Die Lautverhältnisse in der mittelenglischen Uebersetzung der Gedichte des Herzogs Karl von Orleans. Berlin, R Gaertner

Noreen, Abriss der urgermanischen Lautlehre mit besonderer Rücksicht auf die nordische Sprache Strassburg Karl J Trübner

Ohmann, Das Schicksal des chemisch-mineralogischen Unterrichts der Gymnasien nach der Einführung der neuen Lehrpläne Ein Plan zur Beschaffung von Mineralien. Berlin. R Gaertner

Pallmann, Der historische Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand und Goethes Schauspiel über ihn Berlin R Gaertner

Pedersen, Die trochäischen Septenare des Terenz mit besonderer Berücksichtigung der Hecyra. Berlin R Gaertner

Richter, David Humes Kausalitätstheorie und ihre Bedeutung für die Begründung der Theorie der Induktion Halle a. S Max Niemeyer

Robel, Die Sirenen. Ein Beitrag zur Entwickelungsgeschichte der Akustik Theil II Die Arbeiten deutscher Physiker über die Sirene in dem Zeitraum von 1830 1856 Berlin, R Gaertner

Roberty, Auguste Comte et Herbert Spencer Contribution à l'histoire des idées philosophiques au XIX siècle Paris, Felix Alcan.

Sammlung deutscher Dichtungen und Prosawerke I Ausgewählte Abhandlungen und Reden, erklärt von Dr Alex Bindi. Bamberg, C. C. Buchner

Sammlung deutscher Dichtungen und Prosawerke II Goethes Hermann und Dorothea, erklärt von Dr Joh Bap Krallinger Bamberg, C. C. Buchner

Herm Schroeder, J J Rousseaus Brief über die Schauspiele. Berlin, R. Gaertner

van Sente Brandaane naar het Comburgsche en het Lübbensche handschrift opnieuw uitgiven door E Bonebakker 1 1 Amsterdam, Gebr Binger

Spargau, Verlobung und Vermählung im altfranzösischen volkstümlichen Epos Berlin, R Gaertner

Staatslexikon herausgegeben durch Adolf Bruder 10 Lief Freiburg i. B. Herdersche Verlagsbuchh

R Steig und Herm. Grimm, Achim von Arnim und Clemens Brentano Bd. 1 Stuttgart Cotta

Thomaschky, Zur geschichtlichen Entwickelung des Realschulwesens Berlin, R Gaertner

Turck, Kuno Fischers kritische Methode Eine Antwort auf seinen Artikel „Der Turcksche Hamlet" in der „Beilage zur Allgemeinen Zeitung" Jena Dr Mauke's Verlag

Ulrich Walther von der Vogelweide Hamburg. Verlagsanstalt und Druckerei A.-G.

Velde, Die magnetischen Kraftlinien im physikalischen Unterricht Berlin, R Gaertner

Vergilii Maronis P, Opera iterum rec Ribbeck Vol I Bucolica et Georgica. Leipzig Teubner

Veronese, Grundzüge d. Geometrie Leipzig. Teubner

Freiherr W Ow, Preussen und die Protestanten in Polen 17.+ Berlin. R Gaertner

Zelle, Französische Repetitions-Grammatik Berlin, R Gaertner

Zernin, Th. Moores Dichtungen Berlin, R Gaertner

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgemeine evangelisch lutherische Kirchenzeitung Nr 2 Die Spiritus Sancto - Wasser auf das Durstige Jesuitengesindlein. 3 — Zum Verständniss der

Frauenfrage Aus Baden. — Nr 20 Zur Diakonissensache I Eine Nothtaufe Aus Bayern. Aus Hannover — Die Generalversammlung der positiven Union in der Provinz Sachsen

Protestantische Kirchenzeitung Nr 19 Ferd. Kohler Die lex Stocker Georg Graue, Zwanglose Gedanken über das Wesen der Religion. — Otto Eggeling. Rom Aug. Werner A. v. Brausch über Ernst Haeckels Monismus. H Meyer-Herrmann. Die „Vereinigung der Freunde des kirchlichen Bekenntnisses" im Rheinland und Westfalen I Nr 20 Georg Graue. Zwanglose Gedanken über das Wesen der Religion II Otto Lorenz. Heinrich Liscos Paulus Antipaulinus H Meyer-Herrmann. Die „Vereinigung der Freunde des kirchlichen Bekenntnisses" im Rheinland u. Westfalen II — Aus Ehlers, Aus der deutschen evangelisch-reformirten Gemeinde zu Frankfurt a. M

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie XXXVII Heft 1. E. Brausch, Das psychologische Wesen der Religion A. Klöpper Ueber den Sinn und die ursprüngliche Form der ersten Seligpreisung der Bergpredigt bei Matthäus. J. Draseke. Zur Ueberlieferung der Apostelgeschichte. G. Krüger Anhaltes als Verf. des Briefes an Diognet. — H. Achelis, Zum Muratorischen Fragment. — A. Hilgenfeld. Der Tabeb der Samaritaner nach einer neu aufgefundenen Urkunde. Nestle. Zur kirchlichen Chronologie des Lebens Jesu. — J. Draseke Johannes Zonaras kommentar zum canonischen Brief des Gregorios von Neocaesarea H. Tillen, Thomas von Aquino, der Lehrer M. Servets I Zwei Streitschriften Schl

Kirchliche Monatsschrift XV Heft 8. Kähler Biblische Ansprache Cremer Das Bedürfniss der individuellen Seelenpflege in der evangelischen Kirche und ihr Maass zu seiner Befriedigung. Hoburg, Das gute Recht der Agende reformirten und lutherischen Rechts. Referat, erstattet am 2 April 1894 zu Halle a. S. auf der Konferenz der Freunde positiver Union in der Provinz Sachsen. F. W. Harnisch, Vier Wochen preussische Lehrerzeitung Die Generalversammlung der Freunde positiver Union in der Provinz Sachsen am 11. und 12. April zu Halle a. S.

Nathanael X Heft 2. Rich. Bieling Georg Friedrich Gottlieb Handess. Paris G. Lindau, Gegenwärtiger Bestand der deutschen Kolonien in Pausania

Philosophie.

Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche Philosophie XVIII Heft 1. R. Avenarius, Bemerkungen zum Begriff des Gegenstandes der Psychologie I. Art W. Jerusalem, Glaube und Urtheil J. Petzoldt. Entwurf zur Grundlegung der Sittenlehre I. Art (Schl)

Philologie und Alterthumskunde.

Zeitschrift des Vereins für Geschichte und Alterthum Schlesiens 28. Bd. II. Markgraf, Finanz- und Verfassungsgeschichte Breslaus unter Friedrich Wilhelm II. Heinr. Schubert, Sigismund Justus Ehrhardts Leben und Schriften Konrad Wutke, Die Salzersiedereiversuche in Schlesien in vorpreussischer Zeit. Zu Kirchhofs, Schlesien in den Jahren 6. 9 und 6. 7 I. Grünhagen, Das Bisthum Breslau nach dem Tode Friedrichs des Grossen — H. Kronthal, Leonhard Assenheimer, Ein schlesischer Feldhauptmann. 1443–1446 Wetzinski, Die Kataloge der Breslauer Bischöfe E. Fink, Die Bergwerksunternehmungen der Fugger in Schlesien Münzberichte des Ministers v. Horn über den schlesischen Handel 1786. 797. Mitgetheilt von C. Grünhagen Nachtrag zu dem Aufsatz Finanz- u. Verfassungsgeschichte Breslaus unter Friedrich Wilhelm II., S. 1 ff. d. Bandes Wilh. Schulte, Die Kastellane Sens. Pfotenhauer, Schlesier auf der Universität Bologna — Archivalische Miscellen. Mitgetheilt von Ernsdensburg, Chambinger, Jungnitz, Knötel, Professor Dr. Rüpell. Ein Nekrolog Register zu Band XVI–XXV

Geographie und Völkerkunde.

Beiträge zur Methodik der Erdkunde als Wissenschaft und als Unterrichtsgegenstand Heft 2. A. Kirchhoff, Zu Professor Hirschfelds Vorschlägen über Angestaltung des erdkundlichen Unterrichts. — W. Die Praktische geographische Uebungen an der Universität — Hellmann, Zur Beschaffung des heimathskundlichen Unterrichtsmaterials

Anzeigen.

VERLAG von BROCKHAUS & BRICKARD in BERLIN SW

Soeben erschien

LEXICON SYRIACUM

AUCTORE

CAROLO BROCKELMANN

PRAEFATUS

TH. NÖLDEKE

fasc. 2 (Pag. 91–152) à M. 4.—

Vollständig in 7–8 Lieferungen).

„Syriac is in many ways of growing importance to students of theology as a cognate dialect to Hebrew and so-called Chaldee, as the language of important versions of the New Testament and other documents of early Church history. Students will welcome the new Syriac Lexicon. Paper, type, and arrangements are all good. There seems every prospect that the student will soon be able to obtain a Syriac Lexicon, which will be a safe and sufficient guide for all ordinary reading." — Prof. W. H. BENNETT, M. A. in the *British Weekly*.

Verlag von **Leopold Voss** in **Hamburg.**

Soeben erschienen

Das deutsche Drama

in den

litterarischen Bewegungen der Gegenwart.

Vorlesungen, gehalten an der Universität Bonn von Berthold Litzmann,

Professor der neueren deutschen Litteraturgeschichte

Zweite Auflage.

Preis brosch. Mk. 4.— geb. Mk. 5.

Verlag von **Hermann Walther, Berlin W.**

Soeben erschien

Volkswirthschaftliches Jahrbuch des Königreichs Serbien.

Herausgegeben von

Dr. F. B. Pfeiffer.

17 Bogen gross 8°

Preis brochirt M. 6,-

S. CALVARY & Co., Berlin N.W. 6, Luisenstr. 31.
Verlag Sortiment Antiquariat
Specialbuchhandlung für Philologie und Naturwissenschaften

Griechische Geschichte
von ihrem Ursprunge bis zum Untergange der Selbständigkeit des griech. Volkes
von
Adolf Holm.
Band IV XV 782 Seiten Preis M 16
Hervorragendes Geschichtswerk beruhend auf gründlichster Kenntniss des Standpunktes der heutigen Wissenschaft Der Hauptzweck des Verfassers war dem mit der Geschichte Griechenlands selbständig sich Beschäftigenden Anregung zu weiteren Forschungen zu geben. Bd. I—III bis zum Tode Alexanders d. Gr., kosten M 32

Formenlehre der lateinischen Sprache
von
Friedr. Neue.
3. gänzlich neu bearb. Auflage von **C. Wagener**
Bd. II (das Verbum . . . .)
Der Umfang dieses Bandes ist auf ca. 1000 Seiten berechnet Subscriptionspreis von M. 15.— berechnet Nach Erscheinen des Bandes tritt der Ladenpreis von M. . . . für die Lieferung in Kraft
Vom Band II (XII 999 Seiten) geben wir für M. 15.— ab, während wir von der 2. Aufl. des ersten Bandes, um der dringenden Nachfrage zu genügen, eine kleine Anzahl Exemplare in anastat. Nachdruck herstellen liessen u. den Band an Subscribenten auf das vollst. Werk für M. 4.— einzeln für M. 5.— liefern
Neue's Formenlehre ist ein grundlegendes Werk auf dem Sprachwiss. anerkannt u. erfreut sich trotz seines bedeutenden Umfanges eines lebhaften Absatzes Herr Prof. Wagener hat die neue Aufl. bedeutend vermehrt u. erweitert und durch Benutzung des gesamten vorliegenden Materials bis auf d. Neuzeit fortgeführt.

Karl Reisig's Vorlesungen über lateinische Sprachwissenschaft Mit den Anmerkungen von **Friedr. Haase.**
Neu bearbeitet von **H. Hagen, F. Heerdegen, J. H. Schmalz u. G. Landgraf.**
Mit einem vollständ. Wort- Sach- u. Stellenregister von **G. Landgraf.** 3 Bände Preis M. 30.—
Die für die lateinische Sprachwissenschaft heraus wichtigen, seit Jahren vergriffenen Reisig'schen Vorlesungen liegen nunmehr wieder in einer neuen mustergiltigen bis auf die neueste Zeit ergänzten Ausgabe vor Wir empfehlen besonders Bibliotheken das Werk zur Anschaffung

Indem wir uns dem geehrten Publikum zur Besorgung sämtlicher neuen Bücher, besonders auch seltener und nicht im Handel befindlicher Werke empfohlen halten, machen wir vorzüglich auf unsere Antiquariats-Kataloge ergebenst aufmerksam
Ant. Kat. No. 171. Klass. Altertumswissenschaften (über 6000 Nrn.)
Ant.-Kat. No. 172. Griech. Autoren. Neugriechen. Griech. Grammatik. Dialekte ub. 4300 Nrn.)
Ant.-Kat. No. 173. Latein. Autoren. Neulateiner. Lat. Gram.
Zusendung erfolgt auf Wunsch gratis und franco.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige
Tinten.
Flüssige Tuschen
Flüssige Broncen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise. | **Anerkannt vorzügliche Qualitäten.** | Gegr. 1856.

Verantwortlicher Redakteur Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Lepzigerstr. 31/32

XV Jahrgang Nr. 26. Berlin, 30. Juni 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 70 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen: die Verlagsbuchhandlung Berlin. W., Kleiststrasse 41, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 3865 eingetragen.

König, Alttestamentliche Kritik und Christenglaube, besprochen von W. Nowack.

Harnack, Praktische Theologie. | bespr. von Prof. Dr. H. Holtzmann

Jahrbücher des Alexander de Villa Dei herausg. von Dietrich Reichling, bespr. von Prof. Dr. Fr. Paulsen.

Wien, der 41. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner vom 3.—31. Mai 1894 in München dargebracht vom historisch philologischen Verein München, bespr. von Oberl. Dr. Th. Stangl.

A. Döhring, Zu den griechischen und lateinischen Konjunktionen der Gleichzeitigkeit und der Zweckgrenze, bespr. von Prof. Dr. Paul Cauer.

Herodotus, Books V and VI edited by E. Abbott, bespr. von Dr. H. Panzer.

Dionysii bibliotheca historica, editionem principem curavit recognovit Ludovicus Dindorf recognovit Fridericus Vogel, Vol. III. bespr. v. Prof. Dr. B. Niese.

Rudolf Genée, Hans Sachs und seine Zeit, bespr. von Privatdoz. Dr. Max Herrmann.

Karl Lamprecht, Deutsche Geschichte, V. Band, I. Hälfte, bespr. v. Prof. Dr. Herman Grimm.

Hugo Landwehr, Die Kirchenpolitik Friedrich Wilhelms des Grossen Kurfürsten, bespr. v. Prof. Dr. F. Arnsch.

E. Stave, Die Entwickelung des bayerischen Braugewerbes im 19. Jh., bespr. von Prof. Dr. C. Neuburg.

A. Kanagantinides, Die Nichteuklidische Geometrie vom Alterthum bis zur Gegenwart, bespr. von Prof. Dr. L. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

Eduard König. Alttestamentliche Kritik und Christenglaube. Ein Wort zum Frieden. Bonn, Adolph Marcus' Verlag (Eugen Weber), 1894. 89 S. 8°.

Prof. König nimmt unter den alttestamentlichen Gelehrten eine eigenthümliche Stellung ein. Vertreter der Graf Wellhausenschen Pentateuchkritik, steht er doch zugleich in allen wesentlichen Punkten als Anhänger des konfessionellen Lutherthums. Es ist begreiflich, dass diese Position den Angriffen der je länger um so mehr jeder kritischen Arbeit feindlichen Orthodoxie ausgesetzt ist, nun auch von König geübten Kritik ein gefährliches Unternehmen, dessen Tragweite gar nicht abzusehen sei, darum principiis obsta!

Demgegenüber führt König in überzeugender Weise aus, dass die Beschaffenheit unserer alttestamentlichen Texte Textkritik und Litterarkritik mit Nothwendigkeit fordert, ja König geht weiter und zeigt mit Recht, dass der christliche Glaube Bibelkritik nicht bloss zulässt, sondern geradezu verlangt und dass unter den Reformatoren vornehmlich Luther in der Kanonkritik, in der Textkritik und in der Litterarkritik theils volle gesunde Früchte und theils triebkräftige Keime zu jener Wurzel gezeugt hat, aus welcher die Reformation, diese edelste That der nachchristlichen Geschichte, selbst hervorgegangen ist, aus der Zurückbesinnung auf die wirklichen Grundlagen des Christenthums und der biblischen Religion überhaupt und auf die allein gültigen Aussprüche der Kirche betreffs des Umfanges dieser Urquellen. Mit aller Schärfe und mit vollem Recht fordert K. von den Gegnern ein sachliches Eingehen auf die zahlreichen Gründe, nicht aber ein Abspeisen mit allgemeinen Redensarten, die niemand überzeugen, und hinter denen sich nur zu oft Gedankenlosigkeit und Unwissenheit verbirgt. An Opponenten hat es ja auch in den letzten Jahren der kritischen Richtung nicht gemangelt. Männer wie A. Zahn, Ruppecht Naumann u. a. haben es an Angriffen nicht fehlen lassen, überall aber vermisst man tieferes Eindringen in den Gegenstand und vor allem auch das Mass sprachlicher Durchbildung, ohne das ein begründetes Urtheil unmöglich ist, wie das die Arbeiten des vorerwähnten A. Zahn mehrfach beweisen.

Es ist nicht zu bezweifeln, dass Königs Ausführungen den, der sich überzeugen lassen will, wohl zu überzeugen vermögen, wenngleich seine Darstellung nicht immer folgerichtig ist. Ein Bedenken freilich darf nicht verschwiegen werden sollte in der That die völlig veränderte Auffassung des litterarischen

Entwicklungsprozesses für die Religionsgeschichte Israels bedeutungslos sein? Ist es wirklich denkbar, dass die Auffassung der geschichtlichen Entwickelung die gleiche bleibt, ob man die Priesterschrift für die älteste oder die jüngste Quelle hält? Ref. ist überzeugt, dass die Zeit kommen wird, wo König an die Seite der Text- und Literarkritik auch die historische Kritik setzen wird, denn er muss erkennen, dass die Verschiebung einer Geschichtsquelle um 1—4 Jahrhunderte auch mit Notwendigkeit eine verschiedene Wertung ihres historischen Gehaltes zur Folge haben muss.

Strassburg i/E. W. Nowack.

E. Chr. Achelis, Praktische Theologie. (Grundriss der theologischen Wissenschaften, bearbeitet von Achelis etc. 6. Abth.) Freiburg i. B., Leipzig, Mohr 1894. XV u. 283 S. 8°. M. 5.

Nachdem der Verf. 1890—91 unter demselben Titel einen Beitrag zu der »Sammlung theologischer Lehrbücher« geliefert, veröffentlicht er nunmehr in dem in gleichem Verlag erscheinenden »Grundriss der theologischen Wissenschaften« einen an Umfang etwa ein Viertel der grösseren Arbeit betragenden Auszug aus dieser. Die Umarbeitung, über deren Zweckmässigkeit man streiten kann und gestritten hat, ist zu besagtem Zweck etwas verändert, nicht aber verändert worden, so dass es keine Mühe macht, sich über einzelne Angaben des kleineren Buches aus dem grösseren weiter zu unterrichten. Die zu Anfang sorgfältig mitgetheilte Litteratur ist natürlich erst bis auf die letzten Jahre ausgedehnt worden, was zugleich mancherlei sachliche Berichtigungen zur Folge gehabt hat. Von grösserer Bedeutung sind einige Erweiterungen, unter welche besonders erfreulich ohne Bezug auf neueste Kontroversen Gefassten den theologischen und kirchlichen Standpunkt des Verfs. [illegible] neue Satz zu buchen ist: »Die Verpflichtung auf das Bekenntniss der Kirche ist eine rechtlich nothwendige, die ihrem Inhalte nach anerkannte Bedeutung des Gemeindelebens der Kirche nicht gering zu schätzende«. Schwierig zu formuliren sind die Beschränkungen der Bekenntnisse, welche Widersprüche [illegible] Aussagen mit theologischen [illegible], mangelhafter Schriftbeweise u. dgl. und das Wesen evangelischen Glaubens [illegible] Verpflichtung nur in gegebenen Fällen nicht angriffsweise wider die Bekenntnisse zu lehren, zulassen. Schliesslich wird auch die Inquisition [illegible] Gewissen des Katechumenen [illegible] (S. 45).

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

C. Heydecke, Die rechtliche Stellung der Gottesverehrung. Ein Beitrag zur Beurtheilung des »Entwurfs von Normativen für die Agende der Evangelischen Landeskirche Preussens«. Braunschweig, Schwetschke u. Sohn, 1893. 9 S. 8°.

Ein Votum zur schwebenden Agendenfrage, welches zunächst für Verhandlungen innerhalb der Provinz Sachsen bestimmt war, aber schon um der Sorgfalt willen, womit die religionsgeschichtlichen Schlussanträge aus Geschichte und Ueberreste des Kultus begründet werden, weitere Verbreitung verdient. Um das Resultat zu gewinnen, lässt der Kultus Ausdruck des religiösen Verhältnisses sein müsse, welches in einer bestimmten Kirchengemeinschaft erlebt wird. Ja auf auf doch der lange Satz S. 7 wohl hinaus — wären so ausgiebige, zuweilen überdies auch anfechtbare Mittheilungen aus der urchristlichen Litteratur, die »Auslegung« 1. Kor. 14, 25 ist schwerlich »wohl dasselbe, was bei uns die Predigt ist«, S. 28, und Praxis Pie Arkandisziplin wird S. 29 noch aus der Situation der verfolgten Kirche abgeleitet und zieht den Mysteriencharakter des Gottesdienstes erst nach sich, noch »unumgänglich« gewesen. Um das enge Verhältniss der brandenburgischen Kirchenordnung von 1540, [illegible] deren Wiederaufnahme, die [illegible] Urtheil Wichmanns [illegible] Recht gibt, S. 44, zur Kab[illegible] neuen Messe zu beleuchten, wird von letzterer ein durchaus richtiges und im Ganzen zutreffendes Bild [illegible] entworfen; doch müsste es z. B. S. 15 statt aus den 43 Psalmen der 4 und 3 Verse heissen »der 43 Psalmen«, und kann den Leser vor die [illegible] Frage S. 42) zu stellen: »Wie geht das zu, dass die Liturgie unserer preussischen Landeskirche so ganz der Messe entlehnt ist?« Die Antwort hat der Verf. selbst preussischer Landeskirche, darauf erhebt [illegible] hatte deutscher und schärfer sein dürfen. Man findet sie mit wünschenswerther Offenheit und ausreichender Begründung bei Spitta (Der Entwurf der preussischen Agende, mit welchem sich der Verf. ob genau seinen Forderungen, wie nicht anders zu erwarten war, mehrfach berührt. So z. B. in der Verwerfung der gegen Bestimmung des neuen Entwurfs, welche, im Gegensatz zu Luther, den anstatt des Apostels vom entstehenden Gemeindegesang »Wir glauben All' an einen Gott« ausschliesst (S. 1—64, 1, 76 f.).

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Das Doctrinale des Alexander de Villa Dei. Herausgegeben von Dietrich Reichling. (Monumenta Germaniae paedagogica, herausgegeben von K. Kehrbach, Bd. XII.) Berlin, A. Hofmann, 1893. CCCX und 211 S. gr. 8°.

Nicht als sachverständiger Richter, sondern als dankbarer Benutzer möchte ich über das obige Werk berichten. Sollte die alte Sprach-

ehre des Alexander, aus der drei Jahrhunderte hindurch das gesammte Leben und Lehren sich gerettet hat, nach Jahrhunderte langer Vergessenheit wieder ans Licht treten sollte, konnte sie einen berufeneren Herausgeber als den durch seine trefflichen Untersuchungen über Murmellius und D. Gratius bekannten Reichling gewiss nicht finden. Volle Herrschaft über die Sache und gewissenhafter Fleiss haben, soviel meint auch der Nichtkenner auf diesem Gebiet zu sehen, eine Arbeit zu Stande gebracht, die nicht noch einmal gethan zu werden braucht.

Den Inhalt des Werkes bilden die litterarhistorische Einleitung, die Bibliographie, der mit Noten versehene Text. Die Einleitung giebt, nachdem sie den grammatischen Unterricht des früheren Mittelalters und seine Hilfsmittel charakterisirt hat, eine eingehende Untersuchung der gesammten litterarischen Thätigkeit Alexanders, von der das Doctrinale nur ein Bruchstück ist. Sein Bestreben war darauf gerichtet, das ganze, enorme Wissen seiner Zeit in ein System, ein Elementarwerk, könnte man mit Baseliusschen Ausdruck sagen, zu bringen und zugleich dem Gedächtniss die Aneignung durch Versifikation des Inhalts zu erleichtern, in der Intention ganz philanthropisches Bestreben. Und es hatte Glück, das Werk des Philanthropen, es ist 13 Jhs., mehr als das alte vergessene Elementarwerk Bas. Jahrh., wenigstens mit dem Titel, der Lehrbücher entbehrlich. Die Einleitung zeigt, wie das Doctrinale Verbreitung, bis es in allen Universitäten und Schulen herrschte. Den zuverlässigsten Beweis giebt hierfür die mit grossem und in bewundernswerthem Fleiss zusammengebrachte Bibliographie: auf 70 Seiten werden 218 Hss. und 279 Drucke, diese meist aus der Zeit von 1485—1515 nachgewiesen und beschrieben, und der Verf. ist der Ueberzeugung, dass die Zahl der ersteren durch weitere Nachforschung erheblich vergrössert werden könnte. Den Schluss der Einleitung bildet die Geschichte der Verdrängung des alten Schulbuches durch eine neue Bildung, die dem zugleich den Charakter einer Apologie für den von der neuen Zeit so arg verkannten und so ungerecht verurtheilten alten Meister der Schulen hat.

Der zweite Theil bringt den Text des Werkes. Er ist auf Grund eines Codex der Casinensiana vom Jahre 1259 mit Benutzung einer Anzahl der besseren Hss. erstellt. Unter dem Text sind zunächst abweichende Lesarten angegeben, sodann wird der Herkunft des Inhalts nachgewiesen und hin und wieder das Verständniss durch ein erklärendes Wort oder ein Beispiel vielfach aus den alten Kommentatoren entnommen erleichtert. Der Text ist, soweit es geschehen konnte, in der heutigen Schreibweise gesetzt, wodurch er an Lesbarkeit ohne Zweifel gewonnen, an Mittelalterlichkeit freilich eingebüsst hat. Vielleicht wäre, da er Leser auch noch mehr finden kann, die alte Schreibweise besser gelassen.

Für die Geschichte der lateinischen Grammatik und des grammatischen Unterrichts im Mittelalter ist hier ein sehr schätzenswerthes Material geboten. Es wird zu einer besseren Würdigung der mittelalterlichen Unterrichtsmethode zu Gute kommen. Er hat [illegible] verstorben, den der heutige Leser des Doctrinale erhält, bleibt ein befremdlicher und auch zu sagen ein schrecklicher, der Schüler diese Verse auswendig lernen zu müssen wird geradezu Ekel erregen. Aber das Mittelalter hatte, wie andere Zwecke, so andere Anschauungen vom Wissen, der Art seines Besitzes und dem Weg seiner Erwerbung, vielleicht hatte es auch andere Nerven. Und so wird es angemessen sein, sich in das von ihm selbst gesprochene Urtheil über den Werth der ihm zur Verfügung stehenden Unterrichtsmittel zu schicken. Um aber das Doctrinale historisch zu würdigen, wäre die Vergleichung mit den vorher gebrauchten Lehrmitteln der einzig möglichere Weg, und diesen Weg hat die neue Ausgabe mit ihrer sorgfältig durchgeführten Nachweisung der Quellen des Werkes gangbar gemacht.

Steglitz b. Berlin. F. Paulsen.

Philologie und Alterthumskunde.

Xenien, der 41. Versammlung deutscher Philologen und Schulmänner vom 20.—23. Mai 1894 in München dargebracht vom historisch-philologischen Verein München. Druck von J. B. Obernetter, München. 53 S. gr. 8°.

Drei Jahre sind seit dem Erscheinen dieses in den Buchhandel nicht übergegangenen Schriftchens verflossen, und von den Hunderten von Fachgenossen, denen es als Besuchern der Münchener Philologenversammlung überreicht wurde, hat keiner die Musse gefunden, in irgend einer der vielen Fachzeitschriften über seinen mannigfaltigen Inhalt auch nur ein Wort zu sagen. Das haben die Mitglieder des Münchener philologischen Vereins, die an Zahl sehr wenig, die 53 Seiten ohne Exemplaren auf eigene Kosten drucken und bis auf wenige Exemplare verbrennen lassen, denn doch nicht verdient. Schon das Motto: Ἀνάθημα τοῦτο πᾶσιν ξένοισιν ἔστω, erschreckt hätte diesen oder jenen antik angehauchten ξένος, freundlicher stimmen können. Nachdem das zwar bescheidene, aber gut gemeinte Gastgeschenk seinen Empfänger bestimmt hat, es anderen auch nur als Kuriosität aufzuzeigen, halte ich es, wenngleich als einer der Ueberbetheiligten, für nicht ungeziemend, den Empfängern und Nichtempfängern nachträglich öffentlich zu sagen, was

wir eigentlich bieten wollten. Gg Ammon-München handelt S 5 11 über den Philosophen Demokr als Stoiker, M Graf München S 11 — 19 über Kritik und Erklärung der 15 Epode des Horaz, A v Semenoff-Petersburg S. 23 — 25 über die Etymologie von Valerius. Gauss und Jauss; Stangl S 29 — 37 über Haims Text von Alb mus' Dialog über die Rhetorik und über Keils Text der Grammatiker V und VII, Th Zielinski Petersburg S 41 — 45 über Ἀφετῆρες und Ἀφετηρία Aborigines, G S Iverso München S 47 — 54 über des Periegeten Polemon Bezeichnung als Ἰλλυριός M Graf S. 51 — 53 über Horus V 23 und 30 und Ampelius c. 9 und 41

München. Th. Stangl.

A. Döhring, Zu den griechischen und lateinischen Konjunktionen der Gleichzeitigkeit und der Zeitgrenze. Abdruck aus der Festschrift des Königl. Friedrichs-Kollegiums zu Königsberg Pr. Königsberg, 1892. 16 S. 4°.

Den Hauptinhalt des Heftes bildet die Behandlung von ἕως und ὄφρα, die bald »so lange als«, bald »bis« bedeuten. Der Verf. erklärt diesen Unterschied daraus, dass sowohl ἕως als ὄφρα ursprünglich ein demonstratives Adverbium war, das entweder in dem wichtigeren von zwei Sätzen stand und auf den minder wichtigen hinwies, oder umgekehrt. Die Grundansicht über die Entstehung der Nebensätze, von der er ausgeht, ist richtig, und manches einzelne der vorzugsweise aus Homer genommenen Beispiele wird einleuchtend gedeutet. Im Ganzen aber wird der homerischen Syntax doch etwas Gewalt angethan, indem alle ihre Erscheinungen unmittelbar aus der allerletzten Bedeutung der Worte und Wortformen abgeleitet werden. Die S. 1 citierte Mahnung von Brugmann, »dass die Entwicklung zur Konjunktion bei ὅς, ὅτε u. s. bereits in vorhistorische Zeit abgeschlossen war«, hätte mehr beachtet werden sollen.

Kiel. Paul Cauer.

Herodotus, Books V and VI edited by F. Ablett. With maps. Oxford, Clarendon Press, 1893. 347 S. 8°.

Eine neue Ausgabe des 5. und 6. Buches Herodots, die nach ihrer äusseren Ausstattung alles Lob verdient.

Der Text ist im Wesentlichen derjenige der Steinschen Ausgabe vom Jahre 1884; wo der Herausg von diesem abweicht, merkt er unten d. Lesart Steins an. Im 'conspectus lectionum' ist absichtlich nicht gegeben, nur die dem Herausg für seinen Zweck am wichtigsten erscheinenden Lesarten und Konjekturen sind in einem kritischen Apparat beigefügt, im Uebrigen werden, was die Textkritik anlangt, in der Vorrede die Ausgaben von Stein und Holder empfohlen. Leser, welche sich für die in den edierten Büchern vorkommenden dialektischen Erscheinungen interessieren, werden auf die Ausgabe des 6. Buches von Prof. Strachan verwiesen.

Die Anmerkungen des Herausg sind vorzugsweise für Studierende der Gymnasien bestimmt. Dabei hat er, of course made constant use of Stein and Krüger, and Stein benutzt über diese hinaus ist er nur selten, sowie ich sehe gekommen, ausser dass er die zur Erklärung und Illustration vieler herodoteischer Stellen herangezogenen, von jenen meist nur durch kurzes Citat bezeichneten Parallelstellen aus anderen Schriftstellern mit grossem Fleisse ausgeschrieben hat, to make the book as useful as possible in this respect. Für Studierende der Geschichte sind auch die zahlreichen Exkurse (zu V 12, zu VI 8 geschrieben, die recht nützliche Materialsammlungen bieten.

Dass die Ausgabe Anderen einen fühlbaren Reibefuss nachkommt, oder einen erheblichen Fortschritt in den herodoteischen Studien bezeichnet, muss aber in Abrede gestellt werden.

Stettin. H. Panzer.

Diodori bibliotheca historica, editionem primam curavit Imm. Bekker, alteram Ludovicus Dindorf, recognovit Friedericus Vogel. Vol. IV. (Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana.) Leipzig, B. G. Teubner, 1893. XLVI u. 475 S. 8°.

Der hier vorliegende vierte Band der Vogelschen Diodorausgabe enthält Buch XIII—XV; die Vorrede giebt einige Nachträge zur Vorrede des zweiten Bandes, die im Uebrigen auch für diesen Band gilt. In der Behandlung des Textes ist der Herausg darin etwas anders verfahren als früher, dass er sich in orthographischen Dingen nicht mehr an seinen Vorgänger Dindorf, sondern an die beste Hs. anschliesst, was sicherlich, auch wenn dabei gelegentlich ein Irrthum unterlaufen sein sollte, als rationell anzuerkennen ist. Im Uebrigen kann man über diesen Band dasselbe sagen, wie über die früheren. Die Ausgabe Vogels übertrifft ihre Vorgänger in vielen Stücken und ist besonders durch die Benutzung und Mittheilung der Lesarten des Palmensis werthvoll, dies muss dem Herausg, der in der Vorrede einen Seitenblick auf meine Anzeige der ersten Bände wirft, unbedingt zugestanden werden. Was ich bedauert habe und noch bedauere, ist, dass er nicht in der Lage gewesen, seine Aufgabe ganz zu lösen, und die Ueberlieferung mit ihren Verzweigungen auch die geringere nicht vollständig und aus eigener Anschauung kennt und beherrscht. Das giebt der Herausg selbst zu, und es zeigt sich auch in diesem Bande, wo er Anlass nimmt, frühere

Meisingen auf Grund von Mittheilungen, die er anderen verdankt, zu berichtigen.

Text und Anmerkungen sind korrekt gedruckt. Ein Fehler ist wohl S. 4 Anm. 7 Kriegszeiten für Kunstzeiten. Auch in der Note zu S. 303, 21 scheint mir noch ein Druckfehler, jedenfalls besteht hier eine Unklarheit.

Marburg. B. Niese.

Rudolf Genee, Hans Sachs und seine Zeit. Ein Lebens- und Kulturbild aus der Zeit der Reformation. Mit 76 in den Text gedruckten Abbildungen, vielen Faksimiles nach den Handschriften und Notenbeilagen von Wilhelm Lenz. Leipzig, Verlag von Wilhelm Weber 1894. XVI u. 344 S. gr. 8°. M. 12 geb.

Hans Sachs hat gegründeten Anspruch auf unser Mitgefühl: die deutsche Wissenschaft wird ihm noch immer nicht gerecht. Die sich um ihn bemühen, sind, von wenigen tüchtigen Arbeitern abgesehen, die Popularisatoren auf der einen Seite, die Schulphilologen auf der anderen. Wir besitzen überhaupt noch keine wissenschaftliche, erwähnenswerthe Hans Sachsbiographie. Denn auch nicht der Franzose Charles Schweitzer, dessen uns vor einigen Jahren ein keineswegs vollkommenes, aber doch unter den gegebenen Verhältnissen des höchsten Lobes würdiges Werk über den deutschen Dichter geschenkt hätte.

Auch Hans Sachsens 400. Geburtstag, den wir am 5. November feiern, wird wohl kaum eine Aenderung bringen. Genees Buch wenigstens, das ein Beitrag zum Feste sein will, scheint mir sogar einen bedenklichen Rückschritt gegen das 1868 von demselben Verf. gelieferte populäre Hans Sachsbüchlein zu sein. Denn diesmal tritt er viel anspruchsvoller auf mit einem grossen gelehrten Apparat und verspricht in einer langen Vorrede im Gegensatz zu seinen Vorgängern einerseits ein Kulturbild der ganzen Hans Sachsischen Zeit zu liefern, andererseits den Menschen Hans Sachs deutlich und anschaulich vor uns hinzustellen. Beide Aufgaben hat Schweitzer bereits unvergleichlich besser gelöst als G., der weder mit genügenden Kenntnissen für die Lösung der einen noch mit der unentbehrlichen Methode für die Erledigung der anderen Aufgabe ausgestattet ist. Ein Dilettant trotz aller gelehrten Mühen und ein Dilettant noch dazu, der sich seine Sache auch recht dilettantenhaft recht gemacht hat. Gewiss wäre es höchst nützlich, die Kultur zu schildern, die aus Hans Sachsens Werken zu uns spricht, aber dazu gehört es nicht, die bekanntesten Thatsachen aus Nürnbergs politischer Geschichte seit der Gründung der Stadt ohne selbständige Litteraturkenntniss und mit mancherlei Fehlern zusammenzustellen und die äusserlich sichtbaren Momente der städtischen Kultur, zumal also die Bauwerke, zu beschreiben und abbilden zu lassen. Sehr viel davon ist hier durchaus überflüssig, das entschieden wichtigere, die Schilderung der Sitten und vor allem der Sittlichkeit in Hans Sachsens Werken, ist fast ganz oder ganz unterlassen. Für das relativ beste Kapitel halte ich noch das neunte, 'Die Meistersinger'. Von Fehlern hier nur einige Proben. Staunend liest man, Dürer habe bald nach seiner Hochzeit 'die grosse Studienreise' nach Italien angetreten, die Lobsprüche auf Städte hält G. für speziell volksthümlich, ohne an den Humanismus zu denken, über den er überhaupt nur die bekanntesten Sätze zu wiederholen weiss; das deutsche Decamerone ist immer noch von Stainhöwel verfasst und Johannes Pauli ist immer noch der getaufte Jude, S. 202 ist von seinem gewissen Wenceslaus Link die Rede, der Dramatiker Paul Rebhun, bekanntlich ein Oesterreicher, stammt bei G. aus Berlin u. s. w. Aber auch für die Behandlung der Dichtung Hans Sachsens selbst ist G. nicht genügend geschult und vorbereitet; er giebt statt Charakteristiken oder psychologischer Analysen kahle Inhaltsangaben, die mit ein paar Worten des Lobes oder Tadels verbrämt sind, und liefert ausserdem überall den Beweis, dass er die Hans Sachsische Poesie nicht im Zusammenhang mit der älteren Litteratur zu betrachten versteht. Er hält z. B. anscheinend das Traumbuch für Hans Sachsens Erfindung, er ignorirt die Tradition des Tagebuches, er denkt nicht daran, bei der Besprechung der Prosalauge des Dichters die Fülle der gleichzeitigen Dialogliteratur auch nur zu erwähnen u. s. w. Den Menschen Hans Sachs endlich meint G. uns durch die Einflechtung novellistischer Partien im Stile unserer Erzählungen für die reifere Jugend näher zu bringen, so lässt er uns z. B. die Unterhaltung mit anhören, die Vater Jörg Sachs mit dem Nachbar Messerschmied einige Tage nach Hänslens Geburt geführt haben könnte. Das wirklich Fehlerhafte in Hans Sachsens Dichtung dagegen hat G., wo es nicht ganz an der Oberfläche lag, fast niemals aufgespürt, seine Kapitel sind daher auch niemals innerlich zusammenhängend, sondern wunderliche Aneinanderstoppelungen. Nur an einer einzigen Stelle (S. 307) finde ich einen Ansatz zu richtiger Erfassung der Aufgabe, den hübschen Hinweis, dass Hans Sachs unmittelbar nach der grossen Belagerung Nürnbergs 1552 zwei biblische Dramen verfasst hat, in denen es sich um Belagerungen (Samaria und Jerusalem) handelt.

Nützlich sind in dem ganzen Buch sonst nur einige Stellen der Anmerkungen und Anhänge, nicht wegen der kritischen Erwägungen, die nirgends scharf und förderlich sind, sondern wegen einiger thatsächlicher Mittheilungen besonders aus Hans Sachsens Hss. Zumal die Absicht, das gesammte Verzeichniss der dramatischen Dichtungen aus dem eigenhändigen Zwickauer Generalregister zum Abdruck zu bringen, ist durchaus

…ebenswerth. Die Absicht, aber nicht die Ausführung. Gerade auf einem solchen palaeographischen Kenntnisse … die Abkürzung q = us stets … und … dann betonte … stalt … Wortgebrechen entpuppt sich als … Sigle … mit … langer Zeit … kommt … eine Zeile ohne … Druckfehler, ja ganze Worte … Versehen einfach ausgelassen. Hätte … auch … Quellen musterhafter Sorgfalt … verwendet.

… halte … Lage … zurückgehalten … Erfahrung … wie … Nachprüfung … guten Seiten des Werkes zu entdecken. Ich komme … zu einem anderen Urtheil. Das Buch wird … es durch einen stark vergrösserten Umfang und zahlreiche Illustrationen doch … Schaden … Lage … Leuten, … literarisch so … Geschmack … grösseren Publikums … und … ernsthafte Hans … populär … Zeit … Markt … verschaffen.

Berlin. Max Herrmann.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften

Karl Lamprecht, Deutsche Geschichte. … Band. I. Hälfte. Berlin, R. Gaertner (H. Heyfelder). … XII u. … S. 8°. M. …

Das … man … der deutsch … gefasst wird … neues … zu lesen. … sich so zu … Sagt … hier … gebracht, … Thatsachen … schauungen … Wirkung … Ich …

Ich … Standpunkt … Darstellung … Wissenschaft … Arbeit … gläubig … oder … Ich … Stoffe … Kompliment … lassen … stellen … Kollegen … weil … lässt. Man hat bei … durchaus die innere Sicherheit, lass … aus dem Vollen wirthschafte.

Der vorliegende fünfte Band des … schen Werkes gewinnt für mich besonderen Werth, weil … kunstgeschichtliche Partie so breiten Platz einnimmt. Der Kunsthistoriker kann … will kommener sein, als … Laienaugen dieser Deutschen … sieht. Auch der Deutsche … Phantasie … des deutschen Volkes etwas, … für unseren … Entwickelungsgang … Wichtigkeit hat, … aber doch … eigentlich fundamentale Werth … übrigen Faktoren fehlt, aus deren Zusammenhange … Fortschritt des Volkes Kraft zieht. Deutsche … spricht es nicht so aus, aber er empfindet so … Gefühle nach. Die bildenden Künste treten für unser Jahrhundert … zurück und selbst … Dichtung … nicht den Werth … für heute zu haben … für die Zeit … vor … Jahren. … Deutsche … Gemüth … Liede … Ernst, wie … Strophen … auf den Dichtern … Pariate … doch nur einen … Platz zur … tragenden Architektur … Aber … führt … unter … grundlegenden Elementen seiner Geschichtsanschauung auf … so … unentbehrlich und … gewiss Recht damit.

Was … an dem sehr … Theile … kunstgeschichtlicher Mittheilung, die … vorbringt, … besonders … ist, lass … Dinge mit einer … sicher … schauen, … auch … Befangenen nicht gefunden … Das … Gebietes mit Kunstgeschichte … fassen. Das … gerade … Kunstschriftsteller. Man … nie vergessen, dass … es entweder mit Museumsbeamten, mit Antiquaren wie Ranke … Wort … braucht oder mit Malern zu thun haben … es unmöglich ist, … Herkunft und Schule zu verleugnen. … gilt … wild … Betrachtung eines Kunstwerkes … Man … es nicht so genau zu nehmen … Sie kommen immer … auf Selbstbetrug … Halbwahrheiten, auf … Sucht … Sache … und … Biographische … das handschriftlich Vorliegende … hier müsste erst geprüft, verglichen … gewogen … Wer … darnach … die eigentliche Aufgabe … wisse eben nichts, … die Verpflichtung eines … wissenschaftlichen Strebens … den Schüler und so … werden … Schüler … sich fortpflanzt … Schulbegriffe … Hauptsache … Ich … mich … freies Urtheil. Mit Dankbarkeit … ich in Lamprecht … Kunstforscher … Kunstgeschichte … überall … Doch … am … Dinge ganz anders, … gethan hatte … aus … mir … scheint, und … was … für gleichgültige … geht … doch so sicher aber seine

eigene Strasse, dass ich nicht daran denke, ihn dieser oder jener abweichenden Ansicht wegen zur Rede zu setzen. In allem Hauptsächlichen muss man ihm Recht geben. Wer an seiner Hand Dürer als Mitarbeiter an der Gestaltung seiner Zeit kennen gelernt hat, besitzt etwas, worüber er sich beruhigen kann. Endlich einmal sehen wir Dürer in Reih und Glied mit den Besten, wie sein Jahrhundert, formten und verfuhren mit den übrigen deutschen Männern. Jenen Geist der Reformation, dessen Entfaltung der deutschen Volkskraft verlieh. Weder besser noch geringer oder überhaupt anders als die übrigen erscheinen die Künstler jenen guten Ganges und nicht in dem trabenden Marsche des historischen Künstlerfestzuges, dessen Kunstwirthschaft in unsere kunsthistorische Litteratur in der Regierungen ist, ein Unwesen, dessen Parfum aus Kleidern und später sich nicht vertreiben lässt. Der heutige Sprachgebrauch im Ausdrucke unserer kunsthistorischen Begeisterung hat es beinahe unmöglich gemacht, Kunstwerke ruhig und einfach als das zu besprechen, was sie ihrer Zeit nach waren und der unseren nicht sein können. Ich will hier nicht den Prediger spielen. Übertreibungen dieser Art werden ihren Verlauf haben wie Krankheiten. Nöthig aber ist es, gelegentlich darauf hinzuweisen, was man für das Gesunde halte und was für das kranke. Wenn Dürer mit Kaiser Max und Luther persönlich seine Lebensanschauung in Verbindung bringt, trifft er gewiss das Richtige. An manchen Stellen scheint er zu rasch vorwärts. Nicht Dürer allein, sondern ist der Gegenstand seiner kunsthistorischen Ausführungen. Der Norden aber, der Rhein, sächsische Schulen, oder der übrigen deutschen Städte und Landschaften behandelt er eingehend und aus eigener Anschauung. Er empfiehlt, wie die Gebildeten des 15. und 16. Jhs. mehr zu sehen als zu lesen gewohnt waren. Man fühlt, dass der, der so spricht, versucht, zu allem auch auf bildlichem Wege beschäftige und lehre, wie er es gelernt hat, nicht einiges erwarte auch einen Rath verschaffen will, sondern dass er auf die Wiederholbarkeit einer Darstellung bemerkt haben wolle, der das Kapitel schlicht. Wenn Lange sich nicht auf Mittheilungen eines Kunstfreundes, dem neben dem Material, in dem er sich vergraben, die anderen Kulturgedanken der Zeit bekannt und geläufig sind, sondern auf anziehende Betrachtungen eines geschichtsforschers.

Der Hauptaccent des Buches liegt auf Luther. Wer Luther gerade von der Kunstgeschichte aus zu Luther gelangt, wird gegen am Deutlichsten die Ueberschriften der Bücher, Kapitel und Paragraphen wenn wir sie in ihrer Aufeinanderfolge überlesen. Zuerst ein paar Worte wirthschaftliche und soziale Wandlungen vom 14. zum 16. Jh. I. Individualistische Durchdringung der Gewerbswirthschaft. II. Umwälzung in den Städten. III. Steigender Verfall der Bürgerlichen Bevölkerung. IV. Umgestaltung der öffentlichen Meinung und der sozialen Gewalten. V. Revolutionäre Anfänge. Dritter Kapitel. Umwälzung der [illegible] Gesellschaft. I. Ursprung der modernen Gesellschaft. II. Niederlage der neuen Gesellschaft. III. Das [illegible] Gesellschaft und die neue Kulturmacht. VI. Ausgang. Französische Renaissance und Humanismus. Vierter Hauptabschnitt. Erstes Buch. Deutsches Geistesleben. I. Zeitalter des reinen Naturalismus in der Kunst. A. Nordwestdeutsche Meereskunst. 2. Oberdeutsche Malerei. a. Bildnerei. II. Der Humanismus. 1. Vorstufen. 2. Gewinnung der Universitäten. 3. Humanistische Wissenschaft. 4. Der Humanismus als Lebensanschauung. Im alten und [illegible] Testament. II. Griechische Schätze der Menschheit. Die Renaissance. Italien und [illegible] Augsburger Schule. Dürer und die Nürnberger Schule. Malerei. Plastik. Kunst, für die Malerei und was damit zusammenhängt, sehr wichtige [illegible] Schule. Dürer. Aber Dürer ist [illegible] Dürer. Zugleich Ranke scharf unterscheiden zwischen [illegible] und dessen Anregungen, was sehr breit und bei ihm doch immer wieder [illegible] Antagonismus durch. Das versteckt liegende [illegible] zuerst und allem grossen Schlussabschnitt [illegible] besondere Werke [illegible] Verwerthung [illegible] Materials. Luther [illegible] Maler. Malerkultus. Luther [illegible] aus [illegible] gestalten versammelt rechtfertigen [illegible] Deutschen vorzutragen. Er beginnt mit Luthers [illegible] Entwicklung bis 1517. Dann kommen die grossen Jahre Luthers 1517 [illegible]. Dann sein Verhältniss zu Kaiser und Reich, zum Humanismus, zu den Schwarmgeistern und endlich zum Bauernkriege. Damit schliesst [illegible] vorliegende erste Hälfte des fünften Theils.

Auch seinem Gegenüber verfolgt Lamprecht seine alte Methode, die nationalen Verhältnisse dem Persönlichen überzuordnen. Für mich hat er das Ganze zu sehr in dem Maasse. Man empfindet das Werdende zu sehr als das Nachweisbare, nach gewissen zuweilen [illegible] auf zu einfache Formeln gebracht, aber so zu verfahren ist nun einmal Lamprechts Art und er kommt vorwärts damit. Auch entspricht dieses Ordnen nach Verschiedenheit der Materie einem abgemessenen Bedürfnisse. In dem angeborenen Zuviel an Material ist es eine Wohlthat, von einem Erobernden einen gewissen Zuschnitt des Ganzen vor Augen zu haben.

Das kann man aber wohl auf den Lehrer der alten Schule weniger anwenden. Lamprecht unterscheidet sich von [illegible] Schulgenossen durch [illegible] Sinn für [illegible] Stoffe, durch [illegible] Darauf [illegible] etwas [illegible] zu [illegible], [illegible] den [illegible] auf [illegible] Anspruch [illegible] sehen [illegible] seiner

Vorträge, dass er, wie der selige Nitzsch, seine Meinungen niemals so aufstellt, als ob ihnen gegenüber Andersdenkenden nicht behauptet werden dürfe. Es fehlt ihm Nitzsch's stille Art, vorzugeben, an vielen Stellen aber erinnert er an ihn, dessen Andenken uns so theuer ist.

Im Anschlusse daran sei etwas nicht verschwiegen, das die Lektüre der Arbeiten Lamprechts wohl nicht in mir allein zurückgelassen haben wird: ein Gefühl von Rastlosigkeit, mit der er um uns vorwärtstreibt. Gedanken und Diktion gerathen manchmal in ein übereiltes Tempo. Erklärlich aber ist das wohl. Seine Art, weniger zu schildern, um die Thatsachen vorerst nur einmal unter Dach und Fach zu bringen, lässt ihn in diese beschleunigte Gangart gerathen.

Soll der Unterricht der aufwachsenden Generation mehr von dem ausgehen, was nicht blos von Griechen und Römern gethan war, sondern was in Deutschland geschah, so werden Bücher wie die Bände der Deutschen Geschichte von Lamprecht immer wichtiger werden. So tief ich vom Werthe und der Unentbehrlichkeit des klassischen Studiums überzeugt bin, so sehr empfinde ich zugleich, dass die vaterländischen Dinge bald zum Ausgangspunkte dessen sich erheben müssen, was unter dem Namen öffentlicher Unterricht zusammenzufassen ist. Dergleichen kann weder befohlen noch verhindert werden: es liegt in der Luft. Sehr bald werden die Parteien beginnen, jede ihre eigene Deutsche Geschichte zu konstruiren, um sie der Jugend einzuprägen. Diesen Versuchen gegenüber muss eine solide Anschauung, wie sie Wissenschaft und Wahrheitsliebe verantworten können, als Gegengewicht geschaffen werden, und wenn bei unserer Jugenderziehung die Politik der Griechen und Römer zurücktritt, so wird eine heilsame Vertiefung unseres Verhältnisses zum Alterthum damit verbunden sein. Das Unvergängliche der klassischen Studien liegt in dem, was die Dichter, Baumeister und Bildhauer an Meisterwerken höchster Art geschaffen haben, uns nur dieses sollte beim Unterricht in Betracht kommen. Unmöglich wird es dann werden, die antike Welt anders zu betrachten, als indem die Geschichte ihrer Einwirkung auf das geistige Leben des Deutschen Volkes die Grundlage bildet, auf die wir uns stellen. Die Anfänge dieser Bewegung hat Lamprecht besonders im Auge. In seiner Darstellung des weiteren Verlaufs der Reformation wird sie im nächsten Theile schon in voraussichtlich viel breiterem Strome noch behandelt werden.

Berlin. Herman Grimm

Hugo Landwehr, Die Kirchenpolitik Friedrich Wilhelms, des Grossen Kurfürsten. Auf Grund archivalischer Quellen. Berlin, Ernst Hofmann & Co. 1894. VIII u. 381 S. 8°.

Der Verf. hat schon früher eine Anzahl von Aufsätzen über einzelne Gegenstände aus dem Gebiete der brandenburgischen Kirchengeschichte unter dem Grossen Kurfürsten veröffentlicht, in denen seine Vertrautheit mit den Quellen, sowohl den archivalischen als auch den litterarischen, zugleich aber auch eine eigenthümliche von der bisher geltenden mehrfach abweichende Auffassung hervortritt. In dem vorliegenden Werke hat er es unternommen, die kirchliche Politik des Kurfürsten in ihrer Gesammtheit zur Darstellung zu bringen. Dasselbe beruht auf ausgedehnten Studien neben den Quellenwerken, in denen schon das urkundliche Material gedruckt vorliegt, hat L. auch die Akten des Geh. Staatsarchivs und des Konsistoriums zu Berlin, die handschriftlichen Schätze der königlichen Bibliothek hierselbst, des Joachimsthalschen Gymnasiums und des Gymnasiums zum grauen Kloster, sowie anderer Bibliotheken ferner die gedruckte Litteratur darunter besonders die zahlreichen kirchlichen Streitschriften jener Zeit benutzt. Das auf diese Weise zusammengebrachte reiche Material hat der Verf. verstanden, so zu verarbeiten, dass auf mässigem Raume und in entsprechender Form ein Bild der Thätigkeit des Grossen Kurfürsten nach den verschiedenen Richtungen hin entworfen wird.

Das Ganze ist in zwei Haupttheile gegliedert, von denen der erste die Reichspolitik des Fürsten schildert. Nach einer kurzen Darlegung der Lage der evangelischen Sache in Deutschland zur Zeit des Regierungsantrittes Friedrich Wilhelms behandelt der Verf. dessen Eintreten für dieselbe auf dem Regensburger Reichstage von 1654, dann auf dem Frankfurter Deputationstage von 1742, darauf bei den westfälischen Friedensverhandlungen und auf den späteren Reichsversammlungen und zeigt, wie er hier überall der Hauptvertreter der evangelischen Interessen war und wie ihm besonders die durch gemachten Errungenschaften zu verdanken gewesen sind. Er schildert dann das Eintreten desselben für seine bedrängten Glaubensgenossen in den österreichischen Erblanden und in anderen deutschen Gebieten, namentlich in Jülich-Berg, und bietet hierbei einen Ueberblick über die Bemühungen des Kurfürsten, eine Allianz aller evangelischen Mächte zustande zu bringen, sowie überhaupt über die auswärtige Politik desselben, insoweit kirchliche Interessen auf diese eingewirkt haben. Diese Darstellung verdient alles Lob. Im Einzelnen haben sich doch einige Ungenauigkeiten und auch kleine Lücken herausgestellt. So vermisst man in dem ersten Abschnitt eine Erwähnung des wesentlich auch durch ähnliche Rücksichten veranlassten Eintretens des Kurfürsten für Holland 1672. Ferner ist zu bemerken, dass die bekannten Bemühungen des Kurfürsten beim Kaiser zu Gunsten der Evangelischen in Ungarn nicht schon S. 431 1676 aufgegeben haben, sondern auch noch 1677 fortgesetzt worden sind. Ferner lässt das Schreiben des Kurfürsten an Schwerin (S. 83), in welchem er sich

so heftig über den Kaiser äussert, nicht, wie anderwärts Urlaub angegeben hat, aus dem Jahre 1531 stammen, sondern bereits 1529 in Aktenst. XII S. 314 und einen ganz anderen Zusammenhang gehört.

Der zweite Hauptteil hat die Landespolitik des Kurfürsten zum Gegenstande. Schon hier hat der Verf. hervorgehoben, dass einem [illegible] Verbote [illegible] in Wesen [illegible] Politik des Kurfürsten eine ganz verschiedene gewesen sei, gesondert hat. Bei [illegible] Vorgänge in der Hauptstadt, in Dresden und in der Mark angestellt, [illegible] zu vermeiden, [illegible] Ursache ungestört zu haben. Der Grosse Kurfürst hat nach ihm keine Landespolitik verfolgt, sondern [illegible] Friedliches Verhältnis zwischen Lutheranern und Reformierten herzustellen versucht. Dass [illegible] nicht gelang, [illegible] sind seine Motive, nach nicht nur wie bisher behauptet worden, die [illegible] Schuld, sondern ebenso die Reformierten und [illegible] Kurfürst selbst, dessen Absicht zwar an und für sich gut [illegible] einzelne Massregeln aber zum Teil verfehlt gewesen waren und deshalb [illegible] Lutheranern heftig angegriffen wurden. Berechtigten Widerspruch und von beiden Seiten [illegible] hervorgerufen haben. Die erste Behauptung ist [illegible] richtig, [illegible] ist keine wegen [illegible] Ursache haben sich [illegible] und [illegible] des [illegible] Sache [illegible] und [illegible] wusste nicht, wie sonst [illegible] Wissenschaft [illegible] Werk [illegible] Aufgabe [illegible] richtige Ansicht ausgesprochen [illegible] Was [illegible] zweite anbetrifft, so hat es [illegible] Zweck auch so [illegible] unter [illegible] Hauptpunkte und starre Linien gegeben, aber für das [illegible] es hier ankommt, [illegible] nämlich auch von reformierter Seite [illegible] Behauptungen des [illegible] Kurfürsten Wiederspruch [illegible] entgegengesetzt worden sind, dass [illegible] Reformierten in den Landen des Kurfürsten in [illegible] gesetzmässiger Weise gegen die Lutheraner [illegible] worden sei, dass gegen sie aufgetreten sei, [illegible] der Verf. keine [illegible] überzeugenden Beweise vorgebracht [illegible] Nähere Studien [illegible] Lebens [illegible] verdienten Pfarrers Agricola in Preussen [illegible] reichen [illegible] Aktenstücken, aber er unterlässt es, die Rechtfertigung desselben [illegible] zu [illegible] welche diesem Vorgang [illegible] wesentlich [illegible] [illegible] Licht [illegible] nehmen. Leser und Schreiber [illegible] wissen, als Stolzes Urteil über reformierte Polemik nichts [illegible] unrecht als den Vorwurf [illegible] gemässe gegen die Lutheraner [illegible] Was die Massregeln des Kurfürsten [illegible] betrifft, so kann [illegible] zugestanden werden, [illegible] gesehen [illegible] weise streng gewesen sind. Aber man kann es nicht billigen, dass der Verf. ganz [illegible] Standpunkte der damaligen starren Lutheraner [illegible] Handlungen des Fürsten, [illegible] reformierten Untertanen Gewissensbedrängnis [illegible] sichern [illegible] Angriffe gegen [illegible] lutherische bezeichnet. Wenn man die Darstellung des Verfs. [illegible] genauer prüft, so überzeugt man sich, dass mehrfach die Vorgänge selbst [illegible] oder [illegible] gerade [illegible] berichtet worden, und [illegible] Beurteilung derselben [illegible] unzutreffend oder ungerecht ist. Um nur einige Beispiele anzuführen, so ist [illegible] der Verf. mit ganz besonderer Heftigkeit [illegible] sogenannte Toleranz-Edikt vom 2. Juni [illegible] die Beschränkungen und Behinderungen dessen, sagt er S. 243, seien nur gegen die Lutheraner gerichtet gewesen. »Von diesen wurden [illegible], sich keines Schrittes gegen die Reformierten zu besinnen, aber dass von diesen irgend welche Pressfreiheit nicht gestattet werde, [illegible] sie [illegible] nicht zu vernehmen. Und am Schlusse [illegible] das Konsistorium gerichteten Erlasses [illegible] »Also hoffen wir auch, es werde nicht allein [illegible] jetzt oder unter Luth. sondern auch [illegible] jeder rechtschaffener Arbeiter im Weinberge des Herrn und [illegible] auch unsere Theologen und Prediger der reformierten Gemeinden in unseren Landen zu Liebe und Einigkeit, Friedens und [illegible] zu Abwendung [illegible] der Ärgernuss und zum schuldigen [illegible] [illegible] diesem allen Hegerungen [illegible] sein und [illegible] uns zu Ungnaden wider sich und die Seinigen zu gebrauchen nicht bewegen lassen.« Diese Vorgänge treten [illegible] in ein [illegible] Licht, [illegible] sie nicht [illegible] ständig [illegible] sind. Schwerlich [illegible] S. 198 angeführte Vorgehen gegen den Berliner Prediger Dilmarus [illegible] verständlich, wenn man auch diesen Vorgang nicht [illegible] Ganz besonders tritt [illegible] Voreingenommenheit des Verf. [illegible] bei der [illegible] dem Kurfürsten [illegible] veranlassten Religionsgespräche [illegible] aus [illegible] der Art derselben gar nicht zu erkennen ist. Sehr auffallend ist es, wenn der Verf. [illegible] S. 199 von den diesen Gesprächen zu Grunde gelegten Fragen behauptet, [illegible] Umfang sei [illegible] einer Reihe [illegible] sich noch [illegible] dogmatischen Fragen [illegible] damaligen Zeit [illegible] als ob [illegible] dogmatische Fragen hätten zur Entscheidung [illegible] [illegible] wenn [illegible] Beschäftigung [illegible] Berliner Geistlichen Kreises [illegible] zu diesen Verhandlungen [illegible] gegenüber [illegible] Führer des [illegible] Gesamtgebiet [illegible] hatte und [illegible] angibt, aber [illegible] [illegible] [illegible] wollte ihm [illegible] auf die darauf gegründete Weigerung sich [illegible] lassen, voll [illegible] [illegible]

Unter [illegible] [illegible] Handschrift [illegible] spricht [illegible] Verfasser unter [illegible] Namen [illegible] lutherischen Pastoren [illegible] [illegible] [illegible] Mark, [illegible] Bedrängnis des Kurfürsten [illegible] [illegible] kirchlichen Zustände [illegible] [illegible] Weise [illegible]

Darstellung der Unterstützung, welche der Kurfürst den bedrängten französischen Hugenotten gewährte, für die er auch neue archivalische Quellen benutzt hat, und die Abschnitte über die Beteiligung desselben an den europäischen Bestrebungen des Lorenzo und Spinola sowie des schwedischen Kanzlers Oxenstierna. In einem Anhang behandelt der Verf. noch kurz an Grund des Tschamanschen Werkes das Verhältnis des Kurfürsten zu seinen katholischen Unterthanen, das auch in den verschiedenen Landen ein sehr verschiedenes gewesen ist, und endlich sein Verhalten gegen die Juden, in welchem derselbe sich auch schon über die Vorurtheile nicht nur seiner Zeitgenossen erhaben zeigt.

Berlin. E. Hirsch.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

E. Struve, Die Entwickelung des Bayerischen Braugewerbes im 19. Jh. Ein Beitrag zur deutschen Gewerbegeschichte der Neuzeit. Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen, herausg. von Gustav Schmoller. Bd. XII, Heft 1. Leipzig, Duncker und Humblot, 1893. X u. 201 S. 8°.

Der Verf., durch seinen Beruf mit den Verhältnissen der Brauerei auf das Genaueste vertraut, als Nationalökonom Schüler Schmollers, hat sich im vorliegenden Werke eine doppelte Aufgabe gestellt, einerseits will er der Wissenschaft einen Beitrag zur Erforschung der modernen Industrieentwickelung liefern, und andererseits den Brauern ein Bild der Fortschritte ihres Gewerbes. Wir können ihm die Anerkennung nicht versagen, dass er es verstanden hat, die aus dieser Kombination sich ergebenden Schwierigkeiten mit grossem Geschick zu lösen. Er hat nicht nur mit grossem Fleiss ein umfassendes Material gesammelt, sondern auch verstanden, die für die Entwickelung der Brauerei massgebenden Momente in der Bedeutung der technischen Fortschritte für den Produktionsprozess der modernen Verkehrsmittel, deren Ausnützung ermöglichen, den Einfluss der Anordnungen der Gewerbepolitik und Besteuerung und ähnliche Momente richtig herauszuheben und ihre Wirkungen für Gegenwart und Zukunft zu würdigen. An diesem Lobe, das sich auch auf die Darstellung zu erstrecken hat, kann es nicht wesentlich vermindern, wenn wir z. B. auf S. 39, wo behauptet wird, die bayerischen Lagerbrauereien in München seien nach mehreren Anläufen gezwungen worden, nunmehr die untergärige Brauart anzunehmen, was bis heute noch nicht zugetroffen ist, obwohl die Lage der bayerischen Brauerei noch immer sehr schwierig.

Richtig hebt Struve hervor, dass in Bayern nicht von jeher der Hauptsitz der deutschen Brauerei war, sondern dieser in älteren Zeiten sich in Norddeutschland fand. Hier gerieth aber das Gewerbe hauptsächlich in Folge des Reichsbaues und der dadurch sinkenden Technik in Verfall, während es in Bayern durch eine einsichtige Gewerbepolitik gehoben wurde, so dass bemerkenswerth, dass der noch heute gültige Satz, Bier dürfe nur aus Gerste, Hopfen und Wasser bereitet werden, zuerst in einer Verordnung von 1516 vorkommt.

Der Hauptabschnitt, welcher die Entwickelung des bayerischen Braugewerbes seit 1806 behandelt, zerfällt wiederum in zwei Abtheilungen, von denen die erste die Zeit bis 1805 umfasst. Waren auch bereits in ihrem Beginn einzelne grosse Betriebe vorhanden, so trug die Brauerei zunächst noch entschieden den Charakter des Kleingewerbes, sie war konzessionspflichtig, der frühere Überaufschlag wurde zu Beginn der Periode durch den rationelleren und finanziell vortheilhafteren Malzaufschlag ersetzt. Besonders charakteristisch war für die Periode, was das Verlagswesen welches der Brauer in der sogenannten Mannesnahrung ein gewisses Einkommen sicherte, anlangt, war seine Wirkung wegen der Verschiedenheit der Produktionsstätten in grösseren und kleineren Betrieben sehr ungleichmässig. Seine Aufhebung 1805 bildet in Wirklichkeit einen wichtigen Abschnitt in der Geschichte der Brauerei. Es fallen übrigens bereits in diese Zeit die Anfänge jener Entwickelung, die in der zweiten, die Zeit seit 1805 behandelnden Abtheilung geschildert wird. Technische Verbesserungen bei der Produktion wurden vorgenommen, um deren Einführung sich Gabriel Sedlmayr (München) besondere Verdienste erwarb. Durch die Entwickelung des Verkehrswesens erlangte in der zweiten Hälfte der Periode auch der Export eine gewisse Bedeutung, zumeist für die günstiger gelegenen fränkischen Brauereien. Die Bevölkerung stieg sowohl absolut als auch relativ sehr bedeutend, von ca. 3,16 Hektoliter auf 1,04 per Kopf.

In den Beginn der letzten Periode fallen zunächst als wichtige Momente die Einführung des Gewerbesteuergesetzes und das Malzaufschlaggesetz von 1868, durch welches die Malzmühlen beigegeben wurden, wenn sie mit einem automatischen Kontrollapparat versehen waren. Die Technik erfuhr eine weitere Ausbildung, besonders wichtig waren die Errungenschaften auf dem Gebiete der Gährungsorgane. Kamen diese Fortschritte in hauptsächlicher Entwickelung des Grossbetriebes zu Gute, so konnten doch auch viele kleinere und Mittelbrauereien vortheilhaft verwandt werden und sicherlich sind noch weitere Fortschritte in dieser Richtung zu erwarten. Allerdings sehen wir in den siebziger Jahren beginnende industrielle resp. kapitalistische Entwickelung, die eine Neigung zu einer auf den Fernverkehr gerichteten Grossindustrie und eine Kombrauerei begünstigt

die ihren Rückhalt im Betrieb von Nebengewerben habe, wurde in ungesunder Weise gefördert resp. versch[ärft] durch die 1879 erfolgte bedeutende Erhöhung des Malzaufschlages und den ungenügend gerechtfertigten Wegfall der sehr gehaßten Steuerkredite. Die directe Ueberwälzung der neuen Lasten war besonders in den Gebieten welche von den Brauern versorgt wurden, nach unmöglich und man war lediglich genöthigt die Produkte durch Steigerung der Produktion und ausgiebigere Ausnutzung des Rohmaterials zu ersetzen. Hier waren nun aber die kapitalkräftigen alten Großbrauereien im Vortheil, sie erreichten, da eine Steigerung des inländischen Absatzes ausgeschlossen erschien, den zur Sicherung des Exports nöthigen Aufwand zu bestreiten und auch im Inlande einen heftigen Konkurrenzkampf durch die Werthsätze und die Gewährung von bedeutenden Krediten an Wirthe erfolgreich durchzuführen, während die Mittelbrauereien selbst wenn ihre Kapitalkraft durch Umwandelung in Aktiengesellschaften gestärkt war, unterlagen.

Diese ungesunden Zustände sind dann durch die Steuerreform des Jahres 1880 (Abstufung der Steuersätze) wesentlich gemildert, so daß gegenwärtig der Zustand der Brauerei relativ befriedigend erscheint. Allein dem Verf. ist mit Recht zweifelhaft, ob dieser Zustand andauern kann, schon eine Einschränkung des Exports würde sofort im Inlande den Konkurrenzkampf wesentlich verschärfen. Und sie ist leicht möglich, da das Hauptabsatzgebiet Norddeutschland selbst eine starke Brauindustrie entwickelt hat und es nicht sicher ist, ob eine hier eintretende Verminderung in genügender Weise durch Erweiterung des ausserdeutschen Absatzes ersetzt werden kann. Doch hofft der Verf., daß auch dann eine mäßige Gewerbesteuer die Blüthe der deutschen Brauereien erhalten werde. Anerkennend ist zum Schluß noch hervorzuheben, daß diese nicht etwa nur in einer möglichst großen Produktion gesehen wird, sondern daß hier mit vor die Erhaltung der Kleinbetriebe als ein erstrebenswerthes und auch erreichbares Ziel da wo andere Voraussetzungen maßgebend seien, wie in England und Amerika.

Erlangen. C. Neuburg.

Mathematik und Naturwissenschaften.

A. Karagiannides, Die Nichteuklidische Geometrie vom Alterthum bis zur Gegenwart. Eine historisch-kritische Studie. Berlin, in Kommission bei Mayer & Müller 1894. 44 S. 8°. M. —.60.

Die kleine Schrift zerfällt in drei Abschnitte, die Nichteuklidiker im Alterthum, in der neueren Zeit und in der Gegenwart. Eine Rekapitulation gelangt zu dem Endergebniss, dass die verschiedenen sogenannten Nichteuklidischen Geometrien nichts weiter sind, als eine ganz willkürliche, farblose, ohne wissenschaftliche Bürgschaft und Ueberzeugung. Wollen wir auch wegen der nicht immer geschickten Handhabung der deutschen Sprache mit dem Verf. nicht rechten, so hätte er doch seinen Stoff nicht nur zusammenstellen und wohl auch kritisiren sollen, sondern auch entsprechend verarbeiten müssen. Die seitenlangen Citate wären dann wohl weggefallen.

Charlottenburg. P. Epstein.

Notizen und Mittheilungen.

Seitens der General-Verwaltung der königl. Bibliotheken zu Berlin wird die Gründung eines Museums für Bibliothekswesen geplant. Den Grundstock sollen die Gegenstände bilden, die auf der Weltausstellung in Chicago in der deutschen Unterrichtsabtheilung aus besondere bibliothekarische Abtheilung das Interesse aller Fachkreise auf sich gezogen haben.

Das s. Z. von Prof. Ebbinghaus aus eigenen Mitteln begründete Psychologische Seminar der Berl. Univ. ist mit der Berufung des Prof. Stumpf nach Berlin zu einer vollwerthigen Univ.-Anstalt erhoben worden.

Die ägyptische Regierung hat sich entschlossen, ein Ausschreiben an die europäischen Architekten zu erlassen zum Bau eines neuen Museumsgebäudes, in dem die jetzt im Ghizehmuseum aufbewahrten Gegenstände untergebracht werden sollen. Es werden drei Preise im Gesammtbetrage von 2000 Lstr. für die drei besten Entwürfe ausgesetzt werden.

Auf Veranlassung des Lesevereins der Universitäts-Bibliothek in Halle (Prof. Tamborg) ist die Begründung einer internationalen Gesellschaft zur photographischen Vervielfältigung der wichtigsten Handschriften angeregt worden. Zum Vorort der internationalen Vereinigung zur Vervielfältigung von Handschriften ist Leyden gewählt worden. Vom geschäftsführenden der Leidener Bibliothek W. N. du Rieu ist dieser veranstaltet jetzt eine internationale Umfrage, um über die zu erwartende Betheiligung an dem Unternehmen und über die Wünsche, die über dessen Organisation in den Fachkreisen bestehen, sich zu unterrichten. Die Kosten des Unternehmens waren schon gedeckt, wenn sich hundert Bibliotheken finden, die jährlich je 10 Mark zu zahlen sich bereit erklärten.

Die Literarische Gesellschaft hat im vergangenen Jahre durch den Zugang von 1600 Nrn. zu einem Bestand von 24 700 Nrn. gekommen. Unter den Eingängen sind besonders bemerkenswerth der gesammte Nachlass Nicolaus Lenaus und des Naturforschers Lorenz Oken, der aber nicht identisch ist mit Achim v. Arnim, Büchner, Chamisso, Cotta, Darwin, Goethe, Alex. v. Humboldt, Lachmann, Ranke, Schelling, Schleiermacher, Tieck u. A. enthält Dichtungen zu nennen sind das von Wilh. Hauff, Alex. v. Droste-Hülshoff u. Wurm.

Die Lat[illegible] It Derkum des [illegible]a[illegible]as wird [illegible]ständig Privatd[illegible] Dr W[illegible]ermann [illegible]em [illegible]ra[illegible]sprechen

Der St[illegible]dtg[illegible]t [illegible]Verei[illegible]b[illegible]kunstgeschichtliche Ausflüge [illegible]blik[illegible]an Die Schriften [illegible]Ottokars von Bau[illegible]r[illegible] Altitz Prag[illegible]a[illegible] Bernhard Schmeltzers Bücher [illegible]ers[illegible]rotokolles

Auf dem [illegible]chiete der [illegible]ä[illegible]t[illegible]gesch[illegible]schaften [illegible]chaften sich [illegible]n Vorbereitungen allgemeine Arbeiten vom [illegible]r[illegible]r Schmidt Berlin [illegible]ber [illegible]ung Wilcken[illegible]n[illegible]r Wa[illegible]b[illegible]r[illegible]g Heidelberg [illegible]t [illegible]tesch[illegible]kongressen [illegible]8 [illegible]n von [illegible]K Schäfer [illegible]ropfe[illegible]ssa[illegible]r Lenze Vase[illegible]n [illegible]K[illegible]l[illegible]s We[illegible]s Tiepolo[illegible]s Schreyvogels [illegible]n[illegible]s Meisters Gäbelgen[illegible]r[illegible]r[illegible]ros Romanzen [illegible]s[illegible]schmann [illegible]r[illegible] G[illegible]K[illegible]e Bautzer[illegible]r Summ[illegible]b Theaterscher Briefe

Der Assist[illegible]t der [illegible]ner Hoh[illegible]s[illegible]r[illegible]gesch[illegible]e Dr [illegible]ma[illegible]ruhen wird vom Herbst[illegible]d[illegible]a[illegible]r[illegible]ernat Mainz[illegible]sschaft[illegible]r P[illegible]ofessorat [illegible]n[illegible]s[illegible]n[illegible]a[illegible]t[illegible]kultur[illegible]ter[illegible]dem T[illegible]-[illegible]heaters [illegible]e Drama[illegible]ur[illegible]ge[illegible]t[illegible]n[illegible]ge[illegible]n[illegible]n[illegible]d Schmidt [illegible]epzig[illegible]ersuchen[illegible] Der Entwurf [illegible]s Bestellers aus Anzeige[illegible]n[illegible]ber[illegible]ra[illegible]n[illegible]n[illegible]r Ein[illegible]n[illegible]ahme [illegible]n[illegible]s Gesetzes des Dramas [illegible]n[illegible]d[illegible]e Reform des Theaters [illegible]s[illegible]a[illegible]n[illegible]n[illegible]d[illegible] sich [illegible]n bibliographi[illegible]n[illegible]en [illegible]ren Thesen messen.

Der [illegible]ege[illegible]p[illegible]ofessor [illegible]n Mailand [illegible]kündigt das [illegible]erscheinen [illegible]ner [illegible]ra[illegible]mmte Ausgabe [illegible]es vollständigen [illegible]Codex Atlanticus [illegible]des Leonardo [illegible]n Vinci [illegible]n [illegible]n Besitz[illegible]n an Der [illegible]A[illegible]s aus der Bibl[illegible] Ambrosiana [illegible]n Mailand [illegible]st das wichtigste [illegible]er nachgelassenen Manuscripte Leonardos Vinci [illegible]n[illegible]n[illegible]n enthält [illegible]ver Zeichnungen und Schriften aus [illegible]er Mathematik Physik Mechanik Anatomie Botanik [illegible]ntgegenstand Architektur Skulptur Malerei [illegible]n[illegible]n[illegible]n[illegible]n[illegible]n Bilder[illegible] und Skulpturen [illegible]s[illegible]w[illegible] Das Ganze soll [illegible]n 15 Lief[illegible] à M[illegible] [illegible]erscheinen

Die deutsche [illegible]Commissi[illegible]n[illegible]e Gesellschaft [illegible]ist [illegible]ihre Neuordnung [illegible]er[illegible]a[illegible]n[illegible]n[illegible]n[illegible]n

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Nation und das Konstanzer Konzil. Münster, Regensbergsche Buchh. u. Buchdr. M. 0,75.

Ioannis Addisonus [illegible] Anno Senecae praeter reges [illegible] praepositi nunc Magnae Britanniae Cancellarius [illegible] hoffiana. 31 S. 8°.

Kaiserliches Hermann Quaestionum metricarum et prosodiacarum ad Valerium Flaccum pertinentium. Monasterii, Theissingiana. 36 S. 8°.

Gelegentliche Bemerkungen Langen, Petrus, zum Rhythmus ad Valerium Flaccum spectantium. Münster, Theissingiana. 36 S. 8°.

Künftig erscheinende Werke

Theologie. J. Wellhausen, Die Phylen Israels und die Tradition des Pentateuchs. — Ed. Schrader, Studien zur Kritik und Exegese des Alten Testaments. — Th. Nöldeke, Die semitischen Sprachen. — Ad. Harnack, Das Wesen des Christenthums. — Ad. Jülicher, Die Gleichnisreden Jesu. — Ad. Kamphausen, Die Lehre Jesu nach ihrem Verhältniss zu Judenthum und Griechenthum

Stentze Weltschöpfung. Sintflut u d Gott Braunschweig Bauer u Rasco

O Stoll Suggestion u Hypnotismus in d Volkerpsychologie Leipzig K F Kohlers Antiq M

L Strümpell D Pädagogik Kants u Fichtes D Verschiedenheit der Kindesnaturen D Universum u das Unvergängliche Jena J Sys d Pädagog Herbarts Leipzig A Deichert M [illegible] M

Ad Fischer Vom Denken z Franz Grammatik z Reine Leipzig S Hirzel M [illegible]

Joh Topolovsek Basse slav Sprachelemente Ba Wien K Gerold M 8

The earliest translation of the Old Testament into the Basque language Ed by Llewelyn Thomas Anecd Oxon Oxford Clarendon Press

Verzeichnis d Vorlesungen d kgl Univ Bibl z Bonn Leipzig Harrassowitz M 1

J Vrchlicky Episches und Lyrisches Deutsche Uebs v Edm Grun Prag H Dominicus.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Neue kirchl Zeitschr 6 Heft 6 Th Zahn Petrus in Antiochien Wendel Die Kindheitsgeschichte Jesu Christi nach Notger u Nebe Schluss v Oettingen Das göttliche „Noch nicht" Schluss — Weitbrecht Hermann Schmidt in Breslau

Unterrichtswesen.

Blätter für das Gymnasialschulwesen 30 Bd Heft 5 A Weninger Die deutschen Hausaufgaben in der V u VI Klasse unserer Gymnasien F Hauler Kritische Bemerkungen z Thu F Schöll Ueber Lesungsproben aus Seyffarts Lectiones Latinae [illegible] Weyman Zu Aristophanes „Ritter"

Gymnasium XI Nr 9 Heussner Die Behandlung eines Gedichtes von Walther von der Vogelweide in Obersekunda. Nr 10 Meyer Die philosophische Propädeutik und die neuen Lehrpläne

Philologie und Alterthumskunde

Beiträge zur Kunde der indogermanischen Sprachen 19 Bd Heft A Bezzenberger Zur lautlichen Natur der Laryngalis Ad Pictet Quelques formations des anciennes Ario Européennes Ad Meier Zu der brahmanischen Genesis T Lehmann-Haupt Liquida metathesis in den slavischen Sprachen A Fick Die griechischen Götternamen W Predota, Zu der Grabschrift von Indona mit Antworten

Archiv für lat Lexikographie u Grammatik mit Einschluss des älteren Mittellateins IX Heft Ed Wölfflin, Vorwort — Derselbe, Die alten u die neuen Aufgaben des Thesaurus linguae Latinae — Derselbe, Tresviri, Trevir H Usener De vocabulis quibusdam Praenestinis in fictilibus obviis Ed Wölfflin Genitiv Accusativ und Nominativ absolutus Gast und graf Die Anfänge des romanischen Lehnwortes des Parlipium futuri activi C Weyman, Locus verecundus tempus Zum Corpus glossariorum Latinorum A Souny Zu den sprichwörtern und sprichwörtlichen Redensarten bei Cicero Ed Wölfflin, Sallustiana Derselbe, Die älteste Uebersetzung des Briefes des Clemens an die Korinther Derselbe Der Gebrauch des Werthes und der Abstufungen des Preises Derselbe, Zu Tac Historiae des Hybrida accessibus accessibilis accessibilitas accessibilitate accessibilitatis accessibilitatibus accessibilitatium accessibilitatibus

Anzeigen.

Verlag der Wagner'schen Univ.-Buchhandlung in Innsbruck.

Heldenlieder der deutschen Kaiserzeit

aus dem Lateinischen übersetzt an zeitgenössischen Berichten erläutert und eingeleitet durch Uebersichten über die Entwicklung der deutschen Geschichtsschreibung im X. XI. und XII. Jahrhundert

Zur Ergänzung der deutschen Literaturgeschichte

und

Zur Einführung in die Geschichtswissenschaft

von

Dr. Wilhelm Gundlach,

weiland ständiger Mitarbeiter der

„Monumenta Germaniae historica"

1 Band Hrotsvitha's Otto Laud

8° XXXIX u. 54 S. Preis M. 7

Das Werk will bieten 1. In kulturhistorischen Essays nach dem Muster der Gustav Freytag'schen „Bilder aus der deutschen Vergangenheit" eine Charakteristik deutscher Bildung und Gesittung vom 10., 11. und 12. Jahrhundert.

2. Eine Ergänzung der deutschen Litteraturgeschichte um die zeitgenössische Geschichtschreibung.

3. Eine Sammlung der bedeutendsten und anziehendsten zeitgenössischen Berichte über die Kaiser Otto den Grossen, Heinrich VI. und Friedrich Barbarossa in neuer Uebersetzung.

4. Eine gemeinverständliche Einführung in das wissenschaftliche Studium der Geschichte.

Verlag der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin.

Soeben erschienen

Dannenberg, Herm., DIE DEUTSCHEN MÜNZEN DER SÄCHSISCHEN UND FRÄNKISCHEN KAISERZEIT. Zweiter Band. Mit einer Landkarte und XXXIX Tafeln. 4° VIII u. S. 5–751. cart. Preis 24 Mark. (Der erste Band erschien in zwei Teilen 1876 und kostet 40 Mark.)

Perdrizet, Dr. Erich, Privatdocent an der Universität Greifswald. **GRIECHISCHE GEWICHTE.** Gesammelt, beschrieben und erläutert. 8°. (VI u. 215 S.) Preis 6 Mark.

Preller, L., GRIECHISCHE MYTHOLOGIE. Vierte Auflage, bearbeitet von **Carl Robert.** Erster Band. Zweite Hälfte. 8°. (XVIII u. S. 429–964.) Preis 8 Mark.

JOANNIS STOBAEI ANTHOLOGIVM recognouerunt **Curtius Wachsmuth et Otto Hense.** Volumen tertium. Anthologii librum tertium ab Ottone Hense editum continens. 8°. (XXX u. 769 S.) Preis 20 Mark.

Verlag von Hermann Walther, Berlin W.

Soeben erschien

Volkswirthschaftliches Jahrbuch des Königreichs Serbien.

Herausgegeben von

Dr. F. B. Pfeiffer.

17 Bogen gross 8°

Preis brochirt M. 6,—

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze und unzerstörbare ***Schrift!***

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Erste Preise!

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr. 27 Berlin, 7 Juli 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr Max Roediger,

herausgegeben
von
Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. Erscheint jeden Sonnabend Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung Berlin W Klopstockstrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter In die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr 1935 eingetragen.

Theologisches Hilfslexikon, bespr v Prof D P Böhringer

Edgar Hennecke Die Apologie des Aristides, bespr von Dr Carl Schmidt Hülfsarbeiter am Aegypt Museum

Comedia aevi Merovingici, herausg v Maassen, bespr von Prof Dr Friedr Tenner

M Carriere, Erkennen, Erleben, Erschliessen, bespr von Prof Dr Arnx Wernicke

B. Meissner u. P. Rost, die Bauinschriften Sanheribs. Buseb. Noch einmal das bit-bilani und die assyrische Säule } bespr v Privatdoz. Dr Hugo Winckler

Mythographi Graeci ed R Wagner I Apollodori bibliotheca, bespr von Prof Dr Erich Bethe

Franz Zöckhauer, Studien zu den Annalen des Tacitus, bespr v Prof Dr v Domaszewski

M Schlickinger, Der Hohenbrechtshof und seine Umgebung bespr von Oberlehrer Dr Tuschhorn

J Gmelin, Schuld oder Unschuld des Templerordens, bespr v Prof Dr Wilhelm Bernhardi.

Friedrich Thimme Die inneren Zustände des Kurfürstenthums Hannover unter der französisch westfälischen Herrschaft 1806 1813 I Bd., bespr von Dr H Forst, Archivar am Staatsarchiv in Osnabrück.

P. Blok, Geschiedenis van het nederlandsche volk, Bd. II, bespr von Prof. Dr von der Ropp

Moses Bloch Der Vertrag nach mosaisch-talmudischem Rechte, besprochen von Prof Moritz Stern schuender

Alois Riegl, Stilfragen, bespr von Prof. Dr Carl Frey

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

Theologisches Hülfslexikon, bearb unter Leitung und Redaktion von Perthes Handlexikon für evangel. Theologen. Gotha, Perthes, 1893 94 [illegible] 1 [illegible] 8 M.

Wir haben seinerzeit auf die ersten Lieferungen dieses Werkes hingewiesen und kommen nun nach dessen Vollendung gerne nochmals darauf zurück, um so mehr, als der rührige Perthessche Verlag es verstanden hat im besten Sinne des Wortes ein Hülfslexikon ins Leben zu rufen, das in mancher Beziehung für den Theologen geradezu unentbehrlich ist. Die zwölf einzelnen Lexika, resp. Tabellen aus denen das Werk besteht, sind natürlich von ungleichem Werthe. Die beiden Wortbücher z B das alttestamentliche von Prese und das neutestamentliche von Kühne können wegen ihrer Kürze auch nur bescheidenen Ansprüchen genügen In den synchronistischen Tabellen ferner sind manche Annahmen nach dem heutigen Stande der Wissenschaft durchaus nicht mehr festzuhalten dagegen enthalten die Nebentabellen, die verschiedenen Stammbäume, die Uebersicht über die hebräischen Maasse, Gewichte, Münzen u s f, die Zusammenstellung der Aeren viel brauchbares Material für den Theologen. Dasselbe gilt in hohem Maasse von den folgenden Abtheilungen. Die chronologische Tafel und der kirchliche Kalender geben eine Uebersicht über wichtigen Daten der Religions- und Kirchengeschichte, mit Beziehung auch der profanen, der Kunst und Litteraturgeschichte, die Tafeln nach den Jahren und der Kalender nach den Tagen des Jahres geordnet. Es ist fast nur zu viel des Guten, was uns da geboten wird, weniger wäre mehr gewesen, indem unter der Ueberfülle der Daten, unter der Masse des weniger Bedeutenden die Uebersicht leidet. Ganz besonders verdienstlich ist das kirchengeschichtliche Ortslexikon mit alphabetischem Verzeichniss und eine kurze Geschichte aller kirchengeschichtlich irgendwie bedeutsamen Orte mit namentlicher Berücksichtigung von Deutschland Praktisch im eminenten Sinne des Wortes sind endlich auch die folgenden Abtheilungen das kirchenstatistische Lexikon für das evangelische Deutschland, die statistischen Tafeln zur Religions- und Konfessions- zur kirchlichen und Schulstatistik, die Verwaltungstabellen, die Uebersicht über die Vereine und Anstalten der inneren Mission und Barmherzigkeitsübung und die liturgischen Tabellen (Perikopen, Taufnamenbüchlein u. s. f. Es ist ein bewundernswerther Fleiss, der diese verschiedenen theologischen Stoffe zusammengetragen hat Was man sonst aus theologischen Handbüchern, aus geschichtlichen und statistischen

Werken oft mühsam zusammensuchen und herauslesen muss, findet sich hier in Kürze übersichtlich zusammengestellt, und es wird kein Theologe sein, dem das Hülfslexikon nicht vielfach gute Dienste leisten wird.

Basel. P. Höhringer.

Edgar Hennecke, Die Apologie des Aristides. Recension und Rekonstruktion des Textes. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1893. XIX u. 61 S. 8°.

Zu gleicher Zeit haben zwei Gelehrte, Prof. Seeberg in Erlangen (Forschungen zur Geschichte d. neutest. Kanons etc., herausg. von Th. Zahn, Theil V, 2) und der Verf. des vorliegenden Werkes den ursprünglichen Text der im Frühjahr 1889 von J. R. Harris im sinaitischen Katharinenkloster gefundenen Apologie des Aristides in syrischer Sprache (S.) einer eingehenden Untersuchung unterworfen und vor Allem das Verhältniss dieser Recension zu den noch erhaltenen Fragmenten dieses Werkes, d. h. zu den von den Mechitaristen 1878 herausgegebenen armenischen (A) und den von Robinson in dem griechischen Mönchsroman Barlaam und Joasaph (G) entdeckten Stücken, zu bestimmen versucht. Hennecke hat seine grundlegenden Untersuchungen bereits in einer Abhandlung »Zur Frage nach der ursprünglichen Textgestalt der Aristides-Apologie« in der Z. f. wiss. Theol. XXXVI, 3, N. F. S. 42 sqq. niedergelegt. Er hat mit dankenswerther Mühe die Texte neu verglichen, essen und dabei für A die Unterstützung des Herrn Archidiakonus Karapet und besonders für die Durchsicht der ganzen Arbeit den sachkundigen Beistand des Herrn Prof. v. Wilamowitz-Möllendorff gefunden. Für den griechischen Text aus Barlaam und Joasaph wurden dann noch ausser dem von Robinson gegebenen kritischen Apparat die abweichenden Lesarten von vier Münch. Hss. hinzugefügt (S. VI sqq.). Auf dieser soliden Grundlage hat der Verf. mit grosser Umsicht und vorsichtiger Prüfung des Einzelnen eine Rekonstruktion des Textes unternommen, und es ist nun interessant zu beobachten, welche Grundsätze für beide Gelehrten maassgebend gewesen sind. Seeberg hält S. für eine sehr alte, treue, wiewohl mit Irrungen, sowie einigen wenigen Korrekturen behaftete Uebersetzung der Apol. des Arist., G. für eine freie Bearbeitung, in der eine Anzahl von Fragmenten wörtlich aufbewahrt ist, A. für eine frei gestaltende Uebersetzung eines mit der Vorlage von S. wesentlich identischen, aber wahrscheinlich selbst schon interpolirten griechischen Textes. Von diesem Gesichtspunkten aus legt er seinem Texte fast ausschliesslich S. zu Grunde. H. hat, obwohl auch nach ihm S. in der Regel den Wortlaut am treuesten bewahrt hat und ebenfalls in der Anordnung des Ganzen den Vorzug verdient, doch auch dieser weitgehenden Schätzung von S. nicht anschliessen können. Bei ihm ist das Problem viel komplizirter, da er stets von Fall zu Fall unterscheidet. Er hat vor Allem sein Augenmerk darauf gerichtet, das als ursprünglich Erweisbare von dem in dieser Hinsicht Unkontrollirbaren in äusserlich kenntlicher Weise zu scheiden, und dann für letztere Partien nach Analogie der Stücke, die nach ihm in dem ursprünglichen Wortlaut erhalten sind, einen Rekonstruktionsversuch in griechischer Sprache unter dem Texte beigefügt. Daher bedarf es bei H. erst einer ganzen Seite »Erläuterungen zum Text«, um überhaupt den Text benutzen und sich ein einheitliches Gesammtbild verschaffen zu können. Hat man aber diese Schwierigkeit überwunden, so wird man dem Verf. grossen Dank wissen für den Einblick, welchen er uns in die Ueberlieferungsgeschichte der Apologie gewährt hat, und damit zugleich für ähnliche Arbeiten dieser Art. Wir können leider auf Einzelheiten nicht weiter eingehen und begnügen uns mit dem Hinweis, dass, wenn wir auch geneigt sind, an einigen Stellen mit Seeberg dem S. die Priorität zuzuschreiben, wir trotzdem den Rekonstruktionsversuch des Verfs. für durchaus gelungen betrachten. Vor Allem gebührt, trotz dieser Differenzen im Einzelnen, beiden Gelehrten das Verdienst, die Autorität von S. gegenüber Robinson, v. Gebhardt, Harnack und zuletzt Raabe für immer sichergestellt zu haben. Bemerken möchten wir noch, dass der Verf. selbst seine in der früheren Abhandlung aufgestellten Grundsätze nachgeprüft und dadurch bei einer Reihe von Stellen S. gegenüber G. den Vorzug gegeben hat. Diese Abweichungen sind auf S. XVII, Anm. 3 aufgeführt.

Berlin. Carl Schmidt.

Concilia aevi Merovingici recensuit Fridericus Maassen. (Mon. Germ. hist., Sect. hist.) Berlin, Weidmann'sche Verlagsbuchhandlung, 1893. XVII u. 476 S. 4°.

Die unter diesem Titel herausgegebenen Konzilsbeschlüsse waren alle schon früher veröffentlicht, nichtsdestoweniger ist diese neue Ausgabe von grossem Werthe. Nur zwei Konzilien hatte Maassen selbst schon edirt, für die übrigen stammen die Originalausgaben zum grössten Theile aus dem 16. und 17. Jh. Die fränkischen Konzilien sind aber als Quellen der deutschen Kirchengeschichte, sowie für die Kenntniss deutschen Rechts und allgemeiner Kultur von so grosser Bedeutung, dass eine neue allen Anforderungen moderner Kritik gerecht werdende Ausgabe höchst erwünscht sein musste; es tritt aber noch der wichtige Grund hinzu, dass nirgendwo die schriftliche Ueberlieferung eine so grosse Rolle spielt, als bei den kirchlichen Quellen, so dass es sehr darauf ankommt, welche Aenderungen der Text

dabei erlitt, natürlich ist dazu die erste Voraussetzung, den Text des Originals möglichst genau zu kennen. Zu dieser Aufgabe hätte sich kein besserer gefunden als Friedrich Maassen, der durch seine Arbeiten über Geschichte der Quellen und Litteratur des kanonischen Rechts dafür wie kein anderer ausgerüstet war, was man immer in Betracht ziehen mag: Handschriftenkenntniss, kritischen Apparat, sachliche Anmerkungen, ein schlägige Litteratur, überall verräth sich im Herausgeber der kundige Mann.

Es sind von Maassen, dem nacheinander drei Mitarbeiter zuletzt war es Berthold Breitholz, zur Seite standen, 23 Hss. benutzt worden, ausserdem wurden die Texte der alten Konzilienausgaben verglichen. Ein Blick auf irgend eine Seite des ohne Register 223 Seiten starken Bandes oder in die Orthographica p. 249–260 lehrt, welche Mühe allein die Orthographie dem Herausgeber gemacht haben muss und welche Aufmerksamkeit es erforderte, dass nicht irgend einmal die Feder unvermerkt aus dem barbarischen Latein der Konziliensammlungen in das geläufige klassische hinübergleite, dass bei cummotare, habetur vel possedetur oder crededirit und ähnlichen Fällen nicht o mit o oder e mit i vertauscht werde und umgekehrt. Ein Beispiel genauer Textherstellung bietet das Wort dubitate (vielleicht noch richtiger dubitatae), p. 71 l. 6, an nicht wenigen Stellen musste der verdorbene Text der Hss. verbessert werden, wie ebenda l. 30, manchmal waren nur mehr Reste des unleserlich gewordenen Textes zu vergleichen. Die Anmerkungen sind reichlich mit Citaten aus der Litteratur ausgestattet es beweisen aber andererseits die häufigen Verweisungen auf Thomassin, Hinschius, Löning, wie erschöpfend diese Gelehrten das Quellenmaterial in ihren Werken verwerthet haben, insbesondere hat M. zu den Canones, die vom Gerichtsstande der Geistlichen handeln, auf die betreffenden Ausführungen Nissls Der Gerichtsstand des Klerus im fränkischen Reiche und bei Hinschius, 4 B des Kirchenrechts verwiesen p. 222, 835, 1577, 1693, 1824, 18345, 1874, zu letzterer Stelle käme noch zu vergleichen H. Brunner, deutsche Rechtsgeschichte II 345, A 20. Wo M eine von den Schriftstellern abweichende Meinung vertritt, p. 17 gegen Pieper, p. 28 gegen Jahn, p. 454 gegen Kaltenbrunner, p. 674 gegen Löning, ebenda n. 4 gegen Hefele, p. 100 gegen Simond, p. 135 gegen Waitz wird man ihm überall Recht geben müssen, die Polemik gegen Löning p. 237, 774, 947 bewegt sich auf rein textlichem Gebiete. Zu den Canones sind in den Anmerkungen die betreffenden Kapitel aus dem Decretum Gratiani angemerkt, so dass die Ausgabe auch für kirchenrechtliche Forschungen leichter zu verwerthen ist. Der Werth der Ausgabe wird noch durch die beigegebenen vier Indices erhöht: im Index nominum wäre zuweilen eine Angabe über die Lage des Ortes erwünscht gewesen, im Index rerum vermisst man das Wort lex (Romana, saecularis). E. Friedberg hat in der deutschen Zeitschrift f. K. R. IV. S. 80 das Bedauern ausgesprochen, dass den einzelnen Canones nicht Inhaltsangaben vorausgeschickt sind, wie in der Handausgabe von H. Th. Bruns. Ich glaube, dass M. gut gethan hat, es zu unterlassen: eine der ersten Tugenden eines Herausgs. ist die Enthaltsamkeit, die sich so wenig als nur möglich eigene Zuthat in den Quellentext einzuschieben entschliesst, es ist daher wohl nur ein Versehen, dass p. 17 die Aufschrift Epistola Aviti etc. und die Nummern der Canones des Konzils von Lyon p. 32, 34 nicht unter Klammern gesetzt sind, um zu bezeichnen, dass sie vom Herausgeber herrühren, während dies Verfahren bei den Unterschriften der Bischöfe p. 10 und 13 richtig beobachtet ist.

Dagegen ist der Wunsch Friedbergs, dass auch die vorangegangenen, aber nicht blos die gallischen Konzilien ediert würden, ein wohl begründeter. Sie könnten als Concilia antiquissima, die griechischen Konzilien in einer der im fränkischen Reiche verbreitet gewesenen Uebersetzungen aufgenommen werden. Die Konzilien setzen ja nicht mit dem Jahre ein, in dem sie gehalten worden sind, sondern wollen die alte Disziplin erhalten und fortsetzen 'innuemus vetera, vel si necesse est etiam nostra jungamus', heisst es p. 17 in der Epistula Aviti.

Graz. Friedr. Thaner.

Philosophie und Unterrichtswesen.

M. Carriere, Erkennen, Erleben, Erschliessen. Eine Festrede der Kgl. Bair. Akademie der Wissenschaften. München, Verlag der Kgl. Bair. Akademie, 1893. 30 S. 4°.

Mit der wohlthuenden Wärme, welche Alle auszeichnet, denen ihre Philosophie wirklich Erlebniss ist, legt der Siebenundsiebzigjährige hier in ungebrochener Frische von Neuem ein Bekenntniss ab für das, was er sich in seinem langen segensreichen Leben erstritten, sich und Anderen. Alles unmittelbare und erste Erkennen ist ein Erleben. So ist auch das Innewerden des Grundlosen ein Erleben, ohne das die wissenschaftliche Betrachtung und ihr Erweisen trucht los wären. Nicht der Agnosticismus spricht das erlösende Wort: wir müssen uns als Glieder eines grossen Organismus auffassen, wir müssen unsern Lebensgrund zugleich für sich wollend und wissend denken, so dass sein allgemeiner Geist sich in unserem endlichen Geiste begeisternd bezeugt. Die Gesetze des Geistes mit ihrem »Sollen« und die Gesetze der Natur mit ihrem

»Müssen« stehen nicht neben einander in unversöhnlicher Gegnerschaft. Natur und Geist weisen auf einander hin, sie sind beide mehr als ein blosses Zusammensein von Vorgängen oder Elementen, sie haben ihre einigende Macht in dem in allem sich offenbarenden unendlichen Geiste. Auf Grund dieser Anschauungen gelangt der Verf., die Leistungen des Erkennens, Erlebens und Erschliessens in ihrer Bedeutung und Begrenzung sorgfältig abwägend, zu dem versöhnenden Gedanken. Wenn die Einheit des Universums darin kund wird, dass dieselben Gesetze dieselben Stoffe den ganzen Sternenhimmel wie unsere irdischen Erscheinungen bestimmen, wenn alle Kräfte der Aussenwelt in ursprünglicher Ordnung auf einander bezogen sind und zugleich die Empfindungen und Gedanken in unserer Innenwelt bedingen, wenn wir im Naturmechanismus und seiner Nothwendigkeit den Boden für das sittliche Reich der Freiheit und des Rechtes haben, dann ist der Schluss denknothwendig, durch den wir in unendlichen Linien auch den Maass und Ziel setzenden, Vergangenheit und Zukunft verknüpfenden Geist ergreifen, der die Wirklichkeit uns verständlich macht, in dessen Liebe das liebende Herz sich versöhnt und beseligt fühlt.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Philologie und Alterthumskunde.

B. Meissner und **P. Rost**, Die Bauinschriften Sanheribs. Leipzig, Pfeiffer, 1893. VII, 75 S. 8° mit 6 S. Autographien. M. 10.

Dieselben, Noch einmal das bit-hillâni und die assyrische Säule. Leipzig, Pfeiffer, 1893. 16 S. 8° und 3 einzige Tafeln. M.

In beiden Werken ist zum ersten Male in neuerer Zeit der Versuch gemacht, die assyrischen Bauberichte auch sachlich zu verstehen. Die anschaulichsten, welche wir besitzen, sind die Sanheribs, die daher zum Gegenstand dieser Untersuchungen gemacht sind. Besonders die Berichte über den Bau des Palastes in Ninive und des bit kutalli, des als Zeughaus benutzten Nebenbaues, enthalten Mittheilungen über eine damalige Baukunst, welchen nichts aus der alten Orient an die Seite gestellt werden kann.

Die in der ersten Schrift vorgelegte Bearbeitung hat eine beträchtliche Anzahl schwieriger Stellen sicherlich richtig erklärt, manches bleibt zweifelhaft, anderes wird auf Grund dieser Arbeit sich jetzt anders erklären lassen. Vielleicht mögen einige besonders bemerkenswerthe auf die Angabe über das Giessen von Bronze gerechnet (S. 37/51). Im paar Kleinigkeiten an abweichenden Auffassungen mögen hier angeführt sein: S. 11 ist statt Befestigung mit einem »Ueberzug« zu übersetzen »Die Thüren befestigte (urakkis = band) ich mit einem Beschlage (mesru) und hing sie in die Thore«. — Ebenda l. es statt »deren Klauen gekrümmt« deren Beine gebeugt (= in liegender Stellung)«. — S. 12, 14 ist ša mûti šuklulu ha-a-gal-li-ram-šunu-nanzaz zu übersetzen »vom vollendeten Propyläen, welche auf eigenem Postamente standen.« S. 21, Anm. 14 muss an der Stelle Sm. Sanh. 96 statt *mêli* wohl gelesen *irtu* und übersetzt werden: sie (die Feinde?) stellten sich auf, boten meinen Soldaten die Brust, schütteten (?) die Waffen. Meine Soldaten gelangten an das Ufer etc. — S. 25 Anm. 31 *sindu* ist hebr. שִׁטָּה Akazie. — S. 26 Anm. 36 *harru* = sabäisch חר Ha. 353, 6) ist von Müller ZDMG. 47, 383 richtig als Fenster-Öffnung bestimmt, aber falsch von äthiop. harêha abgeleitet. — S. 96, Zeile 23 *ittu* heisst nicht »nebst«, sondern »unter, coram«.

Das zweite Schriftchen bestimmt das mehrfach umstrittene bit-hillâni als das Thorgebäude und betont die Verwendung der Holzsäule, welche auf gemauerter Basis stand, durch die Assyrer. Sie ist jedoch wohl nur in ganz beschränktem Maasse benutzt worden, und hat zweifellos keine Verwendung zur Herstellung weiter überdeckter Räume gefunden.

Es ist lebhaft zu wünschen, dass die Bemühungen der Verfasser um ein sachliches Verständniss der Inschriften fortgesetzt werden mögen, wobei es ferner, wie nahestehenden Benutzern nicht unerwünscht wäre, wenn auf praktische Anordnung der Texte und Uebersetzung etwas mehr Aufmerksamkeit verwendet würde.

Berlin. Hugo Winckler.

Mythographi Graeci. I. Apollodori bibliotheca. Ed. R. Wagner. Leipzig, B. G. Teubner, 1894. 193 S. 8°.

R. Wagner zeigte 1886 in einem längeren Aufsatze (Rhein. Mus. XLI) an, dass er das Glück gehabt, die erste Epitome des vollständigen Apollodor zu entdecken, 1891 publizirte er sie mit sorgsamem Apparat, begleitet von kritischen Anmerkungen und breiten mythographischen Studien des alten Heyne, während gleichzeitig die von Papadopulos Kerameus gefundene Jerusalemer Epitome im Rh. Mus. XLVI erschien. Jetzt giebt nun W. als Band I der Mythographen den ganzen Apollodor heraus, zum ersten Mal, wie er mit Recht rühmt, vollständig und mit verständiger Paragraphirung.

Leider ist W. trotz allen Fleisses seiner Aufgabe nicht ganz gerecht geworden. Er fasst sie zu eng, indem er nur den reinen Apollodor geben will. Aber auch dieser beschränkten Aufgabe

gegenüber zeigt er sich wankelmüthig. Zum Schluss endlich hat er aus den beiden Apparaten die Lesarten der einzelnen Fragmente ordentlich excerpirt. Denn er gibt des Proklos Paraphrase Excurse, warum hier Apparatfolgen lässt, die nicht sehr erheblich sind. Mit Recht hat er die Hss. des ersten Theiles noch nicht für gelangt zu den sicheren Schluss, dass sie alle aus dem jetzt durch Barberinus gestützten Parisinus R saec. XIV stammen und nur durch Vermuthung einer einzigen, wenn es schon verlorenen Hs. Leuer wird die Freude an diesem erfreulichen Resultat getrübt durch Was nun seinen übrigen Arbeiten anfängt. Sehen. Die Kasten zu ziehen. Statt nämlich aus den erhaltenen Hss. ganz werthlosen Abschriften herzustellen, führt er z. B. p. 1 l. 4 ausser einzig massgebenden Lesarten von R γρφ. und αρχν auch sehr überflüssig noch irgende Varianten der Enkel resp. Urenkel von R an, sogar Barocc. N (aus b) was überhaupt stammen wären), ἀρχν. T. Gleichfalls Weise musste er sich mit Proben begnügen, aber er beklagt die Unmöglichkeit, den ganzen Apparat zu publiciren. Aus b der den geringsten Werth hatte oder auch nur Interesse. Ein guter Apparat wäre um ein Viertel kürzer geworden, die wahre Ueberlieferung klarer dargelegt.

Anerkennenswerth ist auch Wes Streben, den Text Apollodors durch seine Ausgabe reiner zu restituiren, als er p. XXXVII äußert. Da bemerkt er aber, dass auch die Apollodorscholien zur Emendation herauszuziehen seien, da sie sicher nicht aus Apollodor schöpften. Warum nennt er nicht vor Allen seinen Hygin? Im Apparat führt er sie stets entweder ohne erkennbare Methode an, p. 134, 4 sogar wenig differente Pausanias. Er benutzt sie hauptsächlich zur Kontrole der Eigennamen, notirt aber auch Varianten wie 6, 3 Bekker, 2, 2 Heyne, 2, 3 Wagner, gegen Apollodor gegeben, p. 49, 2 und gibt sogar Dinge an, die Apollodor wie Hygin ergänzen, wie p. 24, 12. Das wirklich Wichtige gegen, aus Diodor, Hygin etc. zu gewinnende Varianten und Ergänzungen lässt W. gänzlich fort, wenn er sie nicht nur Apollodor geben.

Aber schon durch die Anführung von Lesarten auch noch so ungenügende Verwerthung des Paralleltextes gesteht W. einen Weg, der uns allein zu wissenschaftlich absolut gesicherter Herstellung des Apollodortextes führen kann. Ich für mich kann mich ziemlich gleichgültig stellen, es kommt nur auf das kostbare mythologische Material an, das er am besten aus derselben Quelle, Diodor, Hygin etc. überliefert. Das wirklich historische mythologische Compendium zu reconstruiren, ist meine Absicht. Dass es verwirklicht werden, ist bei der Beschaffenheit des Materials kaum zu erhoffen. Aber das ist nicht schwer und war von dem Herausgeber des Apollodor zu fordern, dass er das Parallelmaterial sorgfältig anführe. Was ist besser Ausgabe ausgewachsen, obgleich ich sie bereits vor sieben Jahren in den Quaest. Diodoreae mythicae entwickelt hatte.

Der Mythograph Wesermanns Mythographus Graecus ist zu bearbeiten erst erster. Da stehen Canon, Parthenios, Antoninus Liberalis, aus dem sich dann leicht Excerpte zusammenhängen. Hygin ist kein Excerpt aus Diodor, kein Mythographus, also wird der nächste Verwandte Apollodors und der Mythographi Graeci ausgeschlossen, die wenn überhaupt nur als Scholien etc. werden [illegible]

Rostock. E. Rohde.

Franz Zockhauer, Studien zu den Annalen des Tacitus. Wien, K. Grzezowsky, 1893. 122 S. 8°.

Es will scheinen, als hätte der Verf. sich mit dieser Publikation übereilt. Denn trotz seiner sicherlich anerkennenswerthen Bemühung, den schwierigen Gedankengang des Tacitus sich klar zu machen, können wir seine Conjecturen und Erklärungen nur als verfehlt bezeichnen. So sagt er z. B. Ann. I, 58 konstruirt Lessing besser, sie stürzten vorwärts nach der Grabenlinie. Hier wird gesagt, sequerentur Romanus ordo, praemissis equitum manipulis. Propria legionum nomina enumerat. Die längste Auseinandersetzung bietet der Verf. zu Ann. VI, 16, 17. Er vermisst die Quellenangabe, die zwischen Tacitus und Suetonius besteht und verfällt in eine Erörterung über den ganzen Sachverhalt, in den Worten nec [illegible] quotiens manuum [illegible] unnütz. Ich kann [illegible] nicht anerkennen.

H. Georgii. A. Domaszewski.

M. Schlickinger, Der Hemmersheimer Hof und seine Umgebung. Eine historische Untersuchung. Progr. [illegible] 31 S. 8°. M. 1.20.

Es ist etwas [illegible] unkorrekt geschrieben. Der Verf. arbeitet [illegible] gegen Keinz nachzuweisen, dass der Hof des Meier Helmbrecht [illegible] Nähe gewesen [illegible] und [illegible] Wolfhausen nahe beim [illegible] Nachbarn [illegible] Muffat und [illegible] Hof, der Umgebung des Meier Helmbrecht [illegible] Wolfhausen [illegible] Verfs. [illegible] Hofen [illegible] mit dem [illegible] Hamerberg, [illegible] Rück

suchten, identificirt werden muss, abgesehen davon, dass der vom Verf. zur Begründung seiner Ansicht angeführte Hallberg viel zu weit von Waldenberg abliegt, um zur Erklärung der Lokalität benutzt werden zu können.

Dresden. Löschhorn.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

J. **Gmelin**, Schuld oder Unschuld des Templerordens. Kritischer Versuch zur Lösung der Frage. Mit einer besonderen Mappe, enthaltend 20 Tafeln. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1893. XIV u. 532 S. 8°. M. 15.

Der Verf. hat sich die Aufgabe gestellt, die vielfach erörterte Frage, ob der Templerorden seinen Untergang selbst verschuldet oder nicht, zu sicherer Entscheidung zu bringen. Die bisherigen Bearbeitungen der Geschichte der Templer theilt er in zwei Klassen, in solche, die ohne Kritik und solche, die mit Kritik geschrieben sind. Als kritiklose Schriftsteller nennt er Dupuy, Gürtler, Wilcke, Loiseleur und Prutz, mit Kritik haben sich an der Aufgabe versucht Le Jeune, Raynouard, Schlan, Havemann, Schottmüller und Lea. Gegen Schottmüllers Einreihung in die zweite Klasse dürfte indess Widerspruch erhoben werden, seinem Buch fehlen alle Eigenschaften der Kritik, methodische Forschung ist ihm fremd, das Verfahren der römischen Kurie wird in einer Weise beschönigt, die eines katholisch gesinnten Katholiken würdig wäre, verdienstlich ist allein die im zweiten Bande enthaltene Sammlung von bisher ungedruckten Urkunden, welche der Forschung neues und wichtiges Material bieten.

Gmelin's Werk ist in zwei Hauptheile gegliedert, einen polemisch-kritischen und einen positiv darstellenden Theil. Ihnen geht eine kurze Einleitung voraus (S. 1—16), in welcher der Verf. Veranlassung, Gang und Absicht seiner Untersuchung darlegt. Der polemisch-kritische Theil (S. 17—221) beschäftigt sich fast ausschliesslich mit Prutz (S. 17—189), während die übrigen Bearbeiter der Templergeschichte nur kurz besprochen werden. Es handelt sich besonders um zwei Schriften von Prutz, um seine 1879 erschienene 'Lehr- und Lehrmeister und Geheimlehren des Tempelherren-Ordens' und um 'Entwickelung und Untergang des Tempelherren-Ordens' vom Jahre 1888, welche beide von G. weit über Gebühr eingehend und oft ermüdend weitläufig erörtert und widerlegt werden. Sehr scharf geht der Verf. mit Prutz' Prutz ('Geheimlehren') wie Deutero-Prutz ('Entwickelung') ins Gericht, alle einzelnen Fäden des Gewebes werden untersucht und zahlreiche Fehler nachgewiesen. Oberflächlichkeit und Unzuverlässigkeit erscheinen in G.'s Darstellung als hervorragende Merkmale der 'Geheimlehre' und der 'Entwickelung'. Dass der Verf. in fast allen seinen Angriffen auf Prutz Recht behält, ist allerdings nicht zu leugnen; dessen Arbeiten sind wenig sorgfältig, wie denn vor kurzem in der Z. f. Gymn.-Wesen 1893 S. 772—789 in einer Besprechung zweier Schulbücher von Prutz 'Leitfaden für den Unterricht in der Geschichte des Mittelalters und der neueren Zeit' (1890 und 1891) eine geradezu erschreckende Sammlung von Fehlern aufgezählt wird, die man nicht allein der Nachlässigkeit, sondern bisweilen auch der Unkunde zuzuschreiben geneigt werden muss. Allein so nothwendig es auch war, die Unhaltbarkeit der Prutzschen Behauptungen und Vermuthungen nachzuweisen, so wünschenswerth wäre es gewesen, dass der Verf. sich möglichster Kürze befleissigt hätte.

Der positiv darstellende Theil (S. 222—511) enthält vornehmlich die Geschichte des Prozesses gegen die Templer. Es wird dargethan, dass sich der Orden gegen Ausgang des 13. Jhs. überlebt hatte. Da er seine ursprüngliche Bestimmung nicht mehr zu erfüllen vermochte, verfiel er in Leppigkeit und Müssiggang, sein Reichthum erweckte ihm Neider, der Hochmuth der Ritter ihre gehässige Abgeschlossenheit gaben Anlass zu Klagen und Verdächtigungen. Aber was ihnen gerade als Verbrechen angerechnet wurde, Ketzerei und Götzendienst, davon spricht sie G. frei. Es ist sein Verdienst, hervorgehoben und im Einzelnen nachgewiesen zu haben, dass die Untersuchung gegen die Templer von der Inquisition geführt wurde. Daraus erklärt sich dann, dass in den Geständnissen der durch die Folter Verhörten Dasjenige enthalten war, dessen man zur Verurtheilung bedurfte. Angeregt wurde die Anklage von Philipp dem Schönen, der in erster Linie von Habsucht getrieben wurde. Dass der König irgendwann an die ketzerische Schuld des Ordens selbst geglaubt hätte, hält G. für ausgeschlossen. Die Anklage auf Ketzerei war eben das einzige Mittel, durch welches der König mit Aussicht auf Erfolg den Orden anzugreifen vermochte, weil dieser ein internationales kirchliches Institut war. Philipp bedurfte hierzu der Unterstützung des Papstes, Klemens V., der seine Erhebung auf den päpstlichen Stuhl zum Theil dem König zu verdanken hatte, liess sich von diesem als Werkzeug gegen die Templer benutzen. So sehr er sich auch dem Drängen Philipps auf endgiltige Entscheidung gegen den Orden einige Zeit zu entziehen suchte, gab er zuletzt doch aus persönlichen Gründen nach und strebte nur noch danach, den Schein zu retten. Die Charakteristik Klemens V. lautet bei G. ganz anders als bei Schottmüller. In der von S. 306 an folgenden Schilderung des eigentlichen Prozesses ist von Wichtigkeit die Instruktion, welche der König

für die Verhaftung und das Verhör der Templer neuen Kommissaren ertheilte. Diese sollten mit jedem einzeln und zuerst die Untersuchung anstellen, hernach die Kommissare der Inquisition rufen und sorgfältig die Wahrheit, wenn es nöthig ist durch die Folter erfragen, und, wenn die Verhörten die Wahrheit gestehen, ihre Zeugnisse niederschreiben. Bei der Untersuchung soll den Verhörten eröffnet werden, dass Papst und König durch mehrere glaubwürdige Zeugen aus dem Orden über dessen Ketzerei informirt seien, es soll ihnen Verzeihung versprochen werden, wenn sie die Wahrheit unter Rückkehr zum Glauben der Kirche gestehen. Der Verf. hat die Mühe nicht gescheut, die Aussagen von 548 Templern, welche im Oktober und November 1307 von der Inquisition verhört wurden, nach Rubriken geordnet in Tabellenform vorzulegen. Man ersieht daraus, dass die Antworten durch die Fragen den Angeschuldigten in den Mund gelegt und wenigstens bald durch die Folter erzwungen wurden. In gleicher Weise hat der Verf. besondere Tabellen angelegt für den Prozessus Pictavensis vom 27. Juni bis 2. Juli 1308, in dem 35 Personen verhört wurden, und über das Verhör vor der päpstlichen Kommission zu Paris, die vom April 1310 bis 26. Mai 1311 nicht weniger als 232 Personen befragt hat. Diese Tabellen ermöglichen einen sicheren Ueberblick. Nachdem der Verf. die Katastrophe des Ordens in Frankreich geschildert, giebt er eine kurze Uebersicht über den Verlauf des Prozesses in anderen Ländern. Ueberall vollkommen unschuldig wird der Orden in Cypern und auf der Pyrenäen-Halbinsel anerkannt, der theilweise Schein eines Schuldbeweises liegt in England und Deutschland vor, ähnlich wie in Frankreich ist das Ergebniss nur in den französischen Nebenländern wie Provence und Brabant und in Italien. In der Gesammtauffassung stimmt Verf. mit Lea, History of the Inquisition durchaus überein. Es ist ihm gelungen, den Nachweis geführt zu haben, dass der Templerorden wider Recht und Gerechtigkeit verurtheilt wurde, obwohl er zugesteht, dass er sein schliessliches Geschick mancher Unsicht verdient hatte.

Somit kann man nur sagen, dass die mit hingebendem Fleiss durchgeführte Arbeit ihren Zweck erfüllt, der Verf. hat sich das Verdienst erworben, eine wichtige Streitfrage, die vielfach und mit abweichenden Ergebnissen erörtert worden ist, in allen einzelnen Punkten klargestellt und so weit es überhaupt möglich ist, mit Sicherheit entschieden zu haben. Zu tadeln sind die überaus grosse Weitschweifigkeit, die Wiederholungen und eine Schreibweise, die ausser an mehrfachen Parenthesen an einer unerfreulichen Unterbrechung der Sätze krankt, so dass z. B. das Prädikat vom Subjekt oft durch sechs und sieben Zeilen getrennt ist.

Berlin. Wilhelm Bernhard.

Friedrich Thimme, Die inneren Zustände des Kurfürstenthums Hannover unter der französisch-westfälischen Herrschaft 1806—1813. Erster Band. Hannover u. Leipzig, Hahnsche Buchhandlung. 1893. VIII u. 448 S. 8°. M. 8.

Das vorliegende Werk verdankt seine Entstehung einer von der philosophischen Fakultät der Universität Göttingen gestellten Preisaufgabe und ist bestimmt, eine in der That empfindliche Lücke in der Litteratur über die trübste Zeit Deutschlands auszufüllen. Denn die vorhandenen Werke über die Geschichte Hannovers schildern wohl im Allgemeinen den Druck und die traurigen Wirkungen der Fremdherrschaft, gehen aber auf die Einzelheiten wenig ein und geben kein genügendes Bild von den verschiedenen Verwaltungsperioden, welche die hannoverschen Lande in jener Zeit durchzumachen hatten. Wer freilich weiss, welche Menge von Akten aus jener Epoche in unseren Archiven ruht, wird die in dem Preisausschreiben gestellten Bedingungen, welche Thimme im Vorwort (S. III—IV) mittheilt, mit einigem Bedenken lesen und sich fragen, ob eine solche Aufgabe nicht für eine akademische Preisschrift zu hoch gegriffen ist. Th. hat sich mit grossem Fleiss bemüht, den umfangreichen und zum Theil sehr spröden Stoff zu bewältigen und das allgemein Bedeutende hervorzuheben, er ist dabei noch über die ihm gestellte Aufgabe hinausgegangen, indem er auch die erste französische Okkupation (1803—1805) und die kurzepreussische Verwaltung (1806) eingehend behandelt hat. Die von den hannoverschen Geschichtschreibern so hoch gepriesene Regierung Georgs III. erscheint dabei in keinem günstigen Lichte, mit Recht bemerkt Th. (S. 221), dass damals nur die privilegirten Klassen der Bevölkerung sich wohl befanden eben weil sie von den öffentlichen Lasten, welche den kleinen Bürger- und Bauernstand drückten, grösstentheils befreit waren. Referent hat dieses Urtheil bei einer Durchsicht der zahlreichen Flugschriften, welche die französische Okkupation vom Jahre 1803 hervorrief, vollkommen bestätigt gefunden, fast nur in denjenigen Flugschriften, welche das alte System angreifen, finden sich positive Vorschläge und fruchtbare Gedanken, während die Vertheidiger des Systems sich meist mit allgemeinen Redewendungen begnügen. Wie Th. zeigt, wurden auch die Lasten der Okkupation selbst von den unter französischer Aufsicht arbeitenden hannoverschen Behörden — an ihrer Spitze stand, da das Ministerium aufgelöst war, eine aus höheren Beamten gebildete Exekutivkommission (S. 61) — ungleich vertheilt. Arg und Geschicklichkeit gingen zwar nicht frei aus, wurden aber in den meisten Provinzen verhältnissmässig nur sehr wenig herangezogen, und waren daher von den sonstigen Abgaben befreit, während auf dem Bürger- und Bauernstande die doppelte Bürde ruhte (S. 102). Charakteristisch ist es,

dass die französischen Generale auf Erleichterung des ärmeren Volkes gegenüber dem Adel drangen mussten. Freilich ist dabei zu berücksichtigen, dass das Einkommen des Adels und der Geistlichkeit in grossen Gegenden zum grossen Theile selbst aus Abgaben an Meier oder Hörige bestand und dass diese Abgaben in Kriegszeiten am schwersten beizutreiben waren. Noch schlimmer erscheint es, dass der Einfluss der Hannoverschen Ständen zur Verwerfung der französischen Forderungen aufgenommenen Anleihen für ungiltig erklärte und eine von den Staaten dringend erbetene geheime Geldbewilligung versagte (S. 106 ff.). Zweifellos hat Hannover sein ganzes Unglück eben der Verbindung mit England verdankt. Wie schwer die erste Okkupation das Land gedrückt hat, ergiebt eine von Th. angestellte Berechnung (S. 113 f.). Danach sind allein aus den Staatskassen in den Jahren 1803—1805 über 60 Millionen Franks für die französischen Forderungen ausgegeben worden, dazu kommen noch die nicht genau festzustellenden Ausgaben aus den Kommunalkassen und endlich die ganz anderen Verluste, welche die Verwüstung, Durchmärsche und Kriegsfahren den einzelnen zufügten. Das Kurfürstenthum hatte damals 900 000 Einwohner. Im Oktober 1805 verbrauchte der grösste Theil der französischen Truppen, das Land um an dem Kriege gegen Oesterreich [illegible] Nun rückten, um einem zu den französischen Fahnen vorzubringen, preussische, schwedische und englische Truppen zusammen, [illegible] 60 000 Mann, um Napoleons Sieg bei Austerlitz sprengen zu helfen. Kurfürst, Preussen, [illegible] Napoleon gegenüber, seine fränkischen und [illegible] abzutreten, [illegible] Besitz nehmen. Wir [illegible] Wilhelm [illegible] gegangen ist, [illegible] preussische Gesandte Graf Schulenburg [illegible] dem hannoverschen Minister v. Bremer [illegible] Preussen werde [illegible] heben die Franzosen [illegible] (S. 48). Die Franzosen [illegible] preussische Verwaltung [illegible] geben eine ganz [illegible] hannoverschen [illegible] beurtheilen. Allerdings [illegible] preussische [illegible] und sehen [illegible] zu heben [illegible] Verhältnisse [illegible] Regierung zu [illegible] Preussen [illegible] Kurfürstenthum [illegible] Napoleon [illegible] legte dem [illegible] Kontribution auf. Die [illegible] suchten vergebens eine Ermässigung der Kontribution zu erreichen, indem sie sich darauf beriefen, dass ihr Land neutral sei. Ihr Verhalten gegen Napoleon erscheint bei Th. als eine Mischung von würdeloser Schmeichelei (z. B. S. 102 und 170) und unpolitischem Trotze, es hatte zur Folge, dass das ständische Kollegium aufgelöst und an seiner Stelle eine aus alten hannoverschen Beamten bestehende Gouvernementskommission eingesetzt wurde, welche unter der Aufsicht des französischen Generalgouverneurs Lasalette und des Intendanten Belleville arbeitete und vor allem dafür sorgen sollte, die Mittel zur Befriedigung Napoleons aufzubringen. Jedoch war bereits ein Theil des Kurfürstenthums, nämlich die Lüneburger, Osnabrück und Göttingen-Grubenhagen abgetrennt und zu dem neu errichteten Königreich Westfalen geschlagen worden. Ferner waren die Staatseinkünfte, sowie die königlichen Domänen mit Beschlag belegt, aus den Domänen wurden Dotationen für französische Offiziere und Beamte gebildet, die Gouvernementskommission musste daher suchen, die geforderte Kontribution und die Kosten der Landesverwaltung durch ausserordentliche Umlagen und Anleihen zu beschaffen, für die Landesverwaltung durfte ohne spezielle Genehmigung des Intendanten nichts aus den öffentlichen Kassen verausgabt werden. Dies hatte zur Folge, dass in manchen Verwaltungszweigen z. B. in der Rechtspflege eine Stockung eintrat (S. 372 ff.). Der französischen Uebermacht setzten die hannoverschen Beamten doch ein System von passivem Widerstande entgegen, wobei es ihnen zu Gute kam, dass bei der Unübersichtlichkeit des [illegible] Theil der Staatseinkünfte den Franzosen ganz unbekannt blieb. Aus Mittel dieser geheimen Fonds wurde es z. B. möglich, den bayerischen Ministern und Hofbeamten [illegible] über [illegible] enthalten waren, die Gehälter fortzuzahlen, die Summe dieser [illegible] Ausgaben [illegible] (S. 372) auf [illegible] 2 000 Thlr. dabei wurden freilich die niederen Beamten wenig berücksichtigt und [illegible] grosse Noth. Das von Th. angegebene [illegible] Verhalten der hannoverschen Beamten gegen die französischen Vorgesetzten erscheint in vielen Fällen geradezu un[illegible] und lässt sich wohl nur aus der Rücksicht [illegible] Landesinteresse entschuldigen, aber nicht aus [illegible] Grundsätzen strenger Moral [illegible] Trotz alledem konnte die Gouvernementskommission freilich nicht verhindern, dass das Land durch die französischen Forderungen [illegible] durch die zahlreichen Truppendurchmärsche, gründlich ausgesogen wurde. Referent muss sich [illegible] versagen, auf die zahlreichen interessanten Einzelheiten, welche Th. mittheilt, näher einzugehen und sich begnügen, noch die [illegible] auf die beiden letzten, den Volkswoh

stand und die Volksstimmung behandelnden Kapitel hinzuweisen; dort finden sich (S. 428ff.) auch neue Mittheilungen über die Unterhandlungen zwischen England und Oesterreich im Jahre 1809, welche beweisen, dass Preussen damals namentlich durch die kühl ablehnende Haltung Englands von offenem Anschlusse an Oesterreich zurückgehalten wurde; auch bespricht Th. dort eingehend die Angaben Hormayrs über eine damals geplante Insurrektion. Mit dem Durchzuge des Herzogs von Braunschweig-Oels durch das hannoversche Gebiet schliesst dieser Theil ab. Wir können nur wünschen, dass der in Aussicht gestellte zweite Band, welcher die im Jahre 1810 eingetretene Einverleibung Hannovers in das Königreich Westfalen und die darauf folgende Vereinigung des nördlichen Theiles mit dem französischen Kaiserreiche behandeln soll, bald erscheinen möge. Zum Schlusse sei noch bemerkt, dass in der Inhaltsübersicht (S. VII) das dritte Kapitel des ersten Buches (S. 83ff.) nicht aufgeführt ist.

Osnabrück. H. Forst.

P. Blok, Geschiedenis van het nederlandsche volk. Dl. II. Groningen, Wolters. 1893. 680 S. gr. 8°. Mit einer Karte.

Der zweite Band ist dem ersten (vgl. DLZ. 1893 Sp. 1043) rasch gefolgt; er umfasst die Zeit vom Ausgang des 14. Jhs. bis zur Abreise Philipps II. nach Spanien 1559, d. h. bis zum Beginn der Vorspiele des 30jährigen Krieges. Wir erhalten mithin im Wesentlichen eine Geschichte des Werdens und der Ausbildung des burgundischen Gesammtstaates, und dem entsprechend ist dem äusseren Verlauf der Geschichte und insbesondere den Geschicken der südniederländischen Hälfte ein breiterer Raum gewährt, als im ersten Bande. Doch widmet der Verf. auch hier den inneren Verhältnissen dieselbe liebevolle Aufmerksamkeit wie früher, obgleich sich einer zusammenfassenden Darstellung gerade für diesen Zeitraum erhebliche und anscheinend unüberwindliche Schwierigkeiten entgegenstellten. Blok hat gegenüber der so wesentlich verschiedenen Entwicklung der einzelnen Landschaften zu dem Ausweg gegriffen, die gesellschaftlichen Zustände jedesmal bei der Landschaft zu besprechen, in welcher sie am ausgebildetsten erscheinen: das Gildewesen unter Flandern, Adel und Feudalität unter Hennegau, Gemeindewesen und Fehmgericht unter Utrecht u. s. w.; die Bauern treten vor allem auch im Norden auf; blühenden Städtewesen zurück (S. 514 ff.). Ohne die Schwierigkeit einer Zusammenfassung in Abrede stellen zu wollen, erscheint diese Vertheilung des Stoffes nicht angebracht, und für eine zu wünschende zweite Auflage möchte Ref. für das vierte Buch eine übersichtlichere Anordnung empfehlen. Auch dem Verf. ist das Missliche seines Vorgehens nicht verborgen geblieben, er betont im Vorwort die grössere Handlichkeit des fünften Buches, welches die burgundischen Herrscher von Philipp dem Stolzen bis auf Philipp II. in kurzen Umrissen schildert, ihre Beziehungen zu Gelern, Utrecht, Friesland und Lüttich bis zu deren Einverleibung oder Unterordnung darlegt und zuletzt, Kap. 4—9, das Wesen der burgundischen Regierung in all seinen Verzweigungen und mit all seinen Einflüssen auf Adel und Kirche, Handel und Gewerbe, Stadt und Land, Kunst und Wissenschaft erörtert. Diese letzten Abschnitte sind die gelungensten des Bandes. Hier schöpft der Verf. aus dem Vollen, bemüht, nur das Durchgehende und für seinen Zweck Bemerkenswerthe in gefälliger Form vorzuführen. Dem Abschnitt über Kunst und Wissenschaft ist ein Anhang über die Quellen der niederländischen Geschichte von 1300—1559 beigefügt, der in seiner gedrängten Knappheit schwerlich allseitig befriedigen wird. Der Leser erhält weder eine Anschauung von den einzelnen Schriftstellern, wie Froissart, Commines, noch kann ihm die Herzählung der einzelnen urkundlichen Publikationen sonderlich nützen. Ein Hinweis auf die Bibliographie von Pirenne würde da genügt haben. Das Register ist dankenswerth und gut gearbeitet. — Von Ausstellungen im Einzelnen sehe ich ab und unterdrücke kritische Bedenken um so lieber, als auch dieser Band allerorten die ausgiebige Verwerthung der ausserholländischen Litteratur bezeugt und alles in allem sich dem Vorgänger würdig anschliesst.

Marburg. von der Ropp.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Moses Bloch, Der Vertrag nach mosaisch-talmudischem Rechte. Budapest. 1893 (Leipzig, G. Fock). 118 S. M. 3.

Herr Bloch, Professor an der Pester Landesrabbinerschule, beschäftigt sich seit 1874 mit einer Darstellung verschiedener Zweige des Rechts aus den als Norm geltenden hebräischen Quellen. Ausser einem hebräischen Werke über die Institutionen des Judenthums (Wien 1879) hat er 1879, das Polizeirecht, 1882 die Civilprozessordnung, 1890 das Erbrecht (s. die Anzeige in dieser Zeitschrift 1891 Sp. 62) und nun den Vertrag behandelt. Diese Schriften sind ursprünglich Bestandtheile des »Jahresberichts« der obengenannten Anstalt, dass auch der Rechtslehrer Herr B., wie seine Kollegen gestatte, die Frage anzuregen

ohne diese Angabe besonders auszugeben, muss wiederholt gerügt werden.

Die Entwickelung der Rechtsbestimmungen bei den, unter allen Kulturvölkern ehrenden Juden erhält erst durch die voraussetzungslose Untersuchung des fremden Einflusses ein wissenschaftliches Interesse. Unser Verf. giebt schon durch die Bezeichnung »rabbinisch-talmudischer« zu erkennen, was er in seinem hebräischen Werke deutlich ausspricht, dass er in den jüngeren Elementen Ausflüsse einer mündlichen Tradition erkennt, die bis auf Moses hinaufreicht. Für ihn ist Abrahams Kaufvertrag eine gleichzeitige oder einer solchen gleichwerthige Quelle, die »vergleichende Berücksichtigung des römischen Vertragsrechts« in einigen Anmerkungen sinkt zu bedeutungslosen Parallelen herab. Danach sind die gründlichen Studien des Verfs. in talmudischer Methode nur für Juristen von Interesse, welche die Entscheidungen der Rabbiner als Schiedsrichter oder als Autoritäten im Orient und im orientalischen Europa kontrolliren möchten, wie man jetzt in Frankreich die afrikanischen Masti durch Uebersetzungen von Rechtskompendien kontrolliert. Die Eintheilung des Stoffes überblickt man in der »Inhaltsübersicht«, inwieweit sie unserer juristischen Methode entspricht, ist Ref. nicht in der Lage zu beurtheilen.

Berlin. Moritz Steinschneider.

Kunstwissenschaften.

Alois Riegl, Stilfragen. Grundlegungen zu einer Geschichte der Ornamentik. Mit 197 Abbildungen im Texte. Berlin, Georg Siemens, 1893. XIX u. 346 S. 8°.

Wohl kaum ein Gebiet der Kunstgeschichte dürfte weniger durchforscht und aufgeklärt sein, als das dekorativ-ornamentale. Nirgends wohl sind so zahlreiche, so abweichende und meist so irrige Ansichten verbreitet als über Entstehung, Wesen, Bedeutung und Entwickelung der Ornamente. Allerdings auch nirgends möchte das Forschungsmaterial weniger gesammelt, gesichtet und zeitlich wie lokal gegliedert sein als hier. Leugnete man auf der einen Seite überhaupt, dass die ornamentalen Gebilde eine Geschichte besässen, so verkannte man auf der anderen zwar nicht die gradweise Weiterbildung gewisser gegebener Typen, gab diese aber nur für bestimmte Perioden und innerhalb bestimmter Grenzen zu. Zur Erklärung ihres Wesens und Ursprunges hat man andere Hilfsmittel für nöthig. Ist sie Historie, so ist die Hand ganz und voll zu einer allgemeinen Darstellung des geschichtlichen Werdens und Zusammenhanges fehlte es an Muth und Zuversicht.

Der Grund für diese Erscheinung liegt in der bisher herrschenden, den Naturwissenschaften entlehnten Betrachtungsweise, die man unbedenklich auf die Kunstforschung übertragen zu können vermeint hat. Speziell auf ornamentalem Gebiete wurde es seit Gottfried Semper und unter dem Verwalten einer materialistisch-mechanischen Tendenz fast allgemein üblich, gewisse Urformen und Elemente aus allerlei Techniken, besonders aus den Metalltechniken und den textilen, oder von realen seien es von der Natur seien es von Menschenhand erzeugten Vorbildern abzuleiten. Zwar war G. Semper sicherlich der letzte, der beim Kunstschaffen der frei und unbekümmert um Schablone und Technik arbeitenden Phantasie enge Grenzen gesteckt wissen wollte, aber indem er bei der Analyse von Kunstformen neben anderen Momenten auch die stofflich-technische Seite gelten liess, bewirkte er, dass seine Nachfolger und Anhänger unter Künstlern wie Kunstgelehrten diese immer ausschliesslicher betonten und sie, wenigstens was die Erklärung und das Verständniss der Entstehung und des ursprünglichen Zusammenhanges gewisser ornamentaler Gebilde anlangt, als die allein maassgebende proklamirten.

Es ist ein unbestreitbares Verdienst A. Riegls, dieser einseitigen Betrachtungsweise entgegengetreten zu sein, sie auf dem Gebiete der Ornamentik als in den wesentlichen Punkten unrichtig nachgewiesen und mit scharfer Logik und entschiedenem Erfolge die historische Methode zur Lösung dieses schwierigen Problemes verwandt zu haben.

Das Buch zerfällt in vier Kapitel. Der Verf. beginnt mit der Erörterung des geometrischen Stiles und der ihm herrschenden Gesetze von Symmetrie und Rhythmus. Die Hypothesen von der Spontaneität seiner Entstehung, und zwar ohne Unterschied bei allen Naturvölkern, werden ebenso wie die Annahme, dass er durch Weberei und Flechterei in gleicher Weise bedingt sei, auf Grund von Funden aus der Zeit der Troglodyten und der ältesten ägyptischen Kunst zurückgewiesen. Kap. 2 handelt von dem sogenannten Wappenstil, d. h. von dem System der paarweisen symmetrischen Gegenüberstellung von Figuren um ein gemeinsames Mittel. Die Meinung, dass dieser Stil aus einer altassyrischen Kunstweberei oder -stickerei hervorgegangen sei, desgleichen ferner die Annahme eines ursächlichen Zusammenhanges zwischen der altassyrischen und sassanidischen Webekunst, unter Negierung der zeitlich dazwischen liegenden hellenistisch-römischen Kulturstufe, erscheinen nunmehr als unhaltbar. Die Beschränktheit des Raumes verbietet, hier näher auf Einzelheiten, besonders auf die positiven Ausführungen des Verfs. über das Aufkommen sowohl des geometrischen wie des Wappenstiles einzugehen. Den Hauptheil des Buches bildet der dritte Abschnitt über »die Anfänge

des Pflanzenornamentes und die Entwickelung der ornamentalen Ranke. Auf das Gründlichste untersucht R. den Ursprung, die Stellung und Ausgestaltung des Pflanzenornamentes bei den altorientalischen Kulturvölkern (Aegyptern, Mesopotamiern, Phönikern, Persern), bei Griechen und Römern und in weiterer Folge (Kap. 4) bei Byzantinern und Saracenen. Er weist vorzüglich die nahe Verwandtschaft der vornehmsten und häufigsten vegetabilischen Formen bei Griechen und Aegyptern nach, besonders den Zusammenhang der mykenischen Blüthenmotive (Voluten-kelch) mit den ägyptischen Lotustypen, hebt dann aber auch ihren fundamentalen Unterschied hervor, der in der Formenbehandlung besteht: dort der streng gebundene Stil bei Griechen, bezüglich Mykenäern eine freie naturalistische Tendenz, eine Ausgestaltung im Sinne des formalschönen und des rhythmischen Wohllautes. Dieser Zug auf Rhythmus und Schönheit bei lebendiger natürlicher Bewegung hat zu der Erfindung der Pflanzenranke, der fortlaufenden der intermittierenden wie der Rankengeschlinges geführt, zu jener ureigenen Schöpfung des griechischen Geistes, die ein Gemeingut im ornamentalen Kunstschaffen aller Völker, in allen Epochen bis zur Neuzeit geblieben ist. Hier tritt an einem der gebräuchlichsten Beispiele dieser einzige geschichtliche Zusammenhang der künstlerischen Formen zu Tage, und diesen Nachweis strikt geführt zu haben, möchte eines der fruchtbarsten Ergebnisse dieses vortrefflichen Buches sein. R. bespricht dann eingehend das Aufkommen des Akanthus und weist überzeugend auf Grund der Denkmäler jene nach Vitruv so häufig wiederholte Theorie ab, derzufolge das Akanthusornament eine vorhandene Pflanzenspezies voraussetze. Die weitere Entwickelung des Pflanzenrankenornamentes in der saracenischen und in der byzantinischen Kunst zur Arabeske, zu den so überaus charakteristischen Flächendekorationen auf Grund des »Gesetzes vom unendlichen Rapporte«, die Geometrisierung und Flächtonierung, welche unter dem Einflusse des orientalischen Geschmackes und einer antinaturalistischen Richtung wie in der monumentalen Kunst so auch in der Ornamentik in zunehmendem Maasse zu bemerken ist, werden schliesslich in grossen Zügen mehr angedeutet, denn ausführlich dargestellt.

Wie man sieht, enthält dieses auf umfassender Kenntniss der wesentlichen Denkmäler und der einschlägigen Litteratur beruhende, klar und gewandt geschriebene Buch keine Gesammtdarstellung der Ornamentik nach Wesen, Werden und Verlauf bei den verschiedenen Kulturvölkern der Erde, vielmehr behandelt es, nach der Absicht des Verfs., als Vorbetrachtung und »Grundlegung« dazu, nur die Geschichte einzelner Konfigurationen und Typen aus dem Ornamentenschatze der um das Mittelmeer sitzenden Nationen von den ältesten Zeiten bis zum Mittelalter, denen allerdings prinzipielle Bedeutung zukommt. Dieses Programm rechtfertigt die etwas ungleiche Behandlung des Stoffes, bei der ausführlichere Partien mit solchen mehr fragmentarischen Charakters, ja mit Lücken abwechseln. So z. B. wird die Ornamentik der Inder und der germanischen Völker überhaupt nicht analysiert, desgleichen nicht die spätere Entwickelung des geometrischen Stiles bei Spätrömern, Byzantinern und den Islamiten, was z. B. im Interesse der frühmittelalterlichen Kunst zu bedauern ist. Die Ornamentik der Völker innerhalb des byzantinischen und saracenischen Machtgebietes, die vielfach lokale Differenzierungen aufweist, wird nur skizziert, im Gegensatz zu jenem umfangreichen Kapitel über das Pflanzenornament, das zum Theil auf Grund von Vorlesungen geschrieben ist, die R. im Wintersemester 1892/93 an der Wiener Universität über diesen Gegenstand gehalten hat. Manchen Erklärungen, Ansichten und Vorschlägen des Verfs. dürfte auch weniger zuzustimmen sein. So erscheinen mir als besonders anfechtbar und doch wohl noch zu sehr von den alten Vorurtheilen beeinflusst, die R. sonst so siegreich widerlegt hat, die Beurtheilung der byzantinischen Kunst überhaupt (p. 274 ff.) sowie der Wirkungen der Bilderstürme auf diese, die zu geringe Betonung des orientalischen Charakters innerhalb der byzantinischen Ornamentik, eine gewisse Ueberschätzung des griechischen Elementes und dergl. mehr. Doch berühren diese Ausstellungen nicht im Geringsten den Werth der Leistung. Ich stehe nicht an, zu erklären, dass seit G. Sempers epochemachendem Werke über den Stil kaum ein Buch verfasst sein dürfte, das so gründlich mit eingewurzelten Vorurtheilen aller Art aufräumt, das so reich ist an feinen Beobachtungen, treffenden Urtheilen, gesicherten Resultaten und der ganzen Forschung neue Wege und Ziele weist wie das vorliegende. Möchte nur der Autor recht bald von der Kritik der Vorgänger und von den »Grundlegungen« aus zu einer allgemeinen historischen Darstellung der Ornamentik von den ältesten Zeiten bis zum Ausgange der Renaissance übergehen. Er wäre zu solchem Werke die berufene Kraft.

Die äussere Ausstattung des Buches ist gut, vornehmlich sind die zahlreichen mit Geschick ausgewählten und technisch vortrefflich reproduzierten Abbildungen zu loben, die das Verständniss des Inhaltes wesentlich erleichtern.

Berlin. Carl Frey.

Notizen und Mittheilungen.

Der Evangelische Ober kirchenrath hat Anfang dieses Monats Bestimmungen über die Handhabung der zweiten theologischen Prüfung erlassen die vom 1 August d J ab in Kraft treten sollen. In der Einleitung der Anordnung heisst es „Bei der theologischen Prüfung pro ministerio muss in allen ihren schriftlichen und mündlichen Formen vermieden werden, dass dieselbe als eine nur in Einzelheiten veränderte Wiederholung der ersten Prüfung erscheint Ihr Zweck ist festzustellen ob die Kandidaten sich in Vertiefung und Ergänzung der auf der Universität erworbenen theologischen Bildung wissenschaftlich und praktisch weiter gefördert haben und für die Uebertragung eines geistlichen Amtes reif sind. Zu verstärken sind daher auch die Anforderungen im Bezug auf wissenschaftliche Tüchtigkeit die heilige Schrift alten und neuen Testaments in den Grundsprachen mit Verständniss zu gebrauchen, die geschichtliche Entwicklung der christlichen Kirche und der christlichen Kultur in ihren wichtigsten Epochen und Perioden unter genauerer Kenntniss hervorragender Persönlichkeiten und Ereignisse zu überblicken und die christliche Lehre in ihrer biblischen und wissenschaftlichen Begründung, in ihrem systematischen Zusammenhang und ihrer kirchlichen Ausprägung nach den Zeitalten und der konfessionellen Eigenthümlichkeiten gegenwärtig und bereit zu haben. Bei Stellung der Aufgaben und Fragen ist aber dafür Sorge zu tragen, dass die Kandidaten Gelegenheit erhalten, über ihr innerliches Verständniss der heiligen Schrift, der Geschichte der Kirche und Glaubens- und Sittenlehre sich auszuweisen Ausserdem ist eine erweiterte theologische Bildung in den verschiedenen Zweigen der praktischen Theologie vor Ertheilung der Anstellungsfähigkeit für das geistliche Amt zu erfordern. Wenn auch die Fertigkeit zur wirksamen Ausrichtung der praktischen Aufgaben des Kirchendienstes erst durch Uebung und Erfahrung im Amte erlangt werden kann so müssen die Kandidaten doch in der Prüfung dasjenige Maass von Einsicht und Kenntnissen darthun, welches gestattet, ihnen die pastorale Leitung einer christlichen Gemeinde anzuvertrauen."

Im letzten isländischen Althing ist ein Gesetzentwurf, betreffs Errichtung einer Universität auf Island die eine theologische eine medizinische und eine rechtswissenschaftliche Fakultät umfassen soll angenommen worden Gegen diesen Entwurf haben auch die isländischen Studenten an der kopenhagener Universität mit zwanzig gegen eine Stimme entschieden Als Gründe die dagegen sprachen, wurde hauptsächlich geltend gemacht, dass der Unterricht sehr dürftig werden würde da keine Veranstaltungen zur Errichtung einer Bibliothek getroffen seien Einer grösseren alle Fakultäten umfassenden Universität standen die zu grossen Kosten, ausserdem die abgelegene Lage Islands von den kulturländern und der daraus folgende Mangel literarischer Strömungen entgegen.

Der Ausschuss der Niederösterr Advokatenkammer publizirt als Kuratorium e Stiftg die Preisaufgabe „Stofflexikon der deutschen Dichtung Es sind die an bestimmte historische oder sagenhafte Namen geknüpften deutschen Dichtungen in Form eines Lexikons zu verzeichnen u es soll dabei auch auf die Dichtungsgattung und die Entstehungszeit Rücksicht genommen werden" Die Bewerber müssen österr Staatsbürger sein. Preis 50 K K Doktoren Termin 31 Okt 1895

Das eben erschienene 1 Heft der „Mittheilungen aus der Stadtbibliothek zu Hamburg" giebt eine Beschreibung der wichtigsten Handschriften und Drucke des Herausgebers neben einem Pergament-Ms von Boccacios Filostrato Hss des Hamb Stadtrechtes, Historien-Bibeln, Autographen von Luther und Melanchthon.

Zu dem 50jährigen Doktorjubiläum des früheren Oberbibliothekars der Dresdener Bibliothek Dr Forstemann hat der historische Verein zu Dresden eine Festschrift erscheinen lassen „Kleine Untersuchungen" Leipzig, Teubner 143 S., die elf Abhdlgen von Dresdener Autoren über Stoffe aus der ägypt. der griech u der röm Gesch. der Renaissance, der deutschen und sächs. Geschichte mittheilt. Wir nennen davon die Abhandlung über den daphnephagischen Apoll des Stesichoros „nachgewiesen aus einer bisher unbeachteten Stelle der Acta Sanctorum von Th Büttner Wobst, eine Studie über den kriegsrathlichen Rath Hugo von Otto Meltzer, „Das 11 Problem des mathem. Papyrus von Friedrich Hultsch, „Der 10. Brief des Flavius Blondus", zum 1 Mal hrsg von Otto Lobeck und „Zur Belagerung von Danzig 1807", von Paul Rachel.

In der „Voss Ztg." v 21. Juni u. ff. giebt K. Th Gaedertz Neue Erinnerungen von und an Fritz Reuter heraus.

Die Coast and Geodetic Survey in Washington ist beschäftigt mit einer neuen Feststellung des Umfanges der Erde deren Durchmesser sie bis auf eine Differenz von etwa 50 Fuss genau zu bestimmen hofft.

Personalchronik

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Gesammtwissenschaften.* Der ao Prof d Dogmat u d Univ München, Dr L Atzberger ist z o Prof das. ern. — Der o. Prof. d. Homilet u d Univ Berlin, Dr P Kleinert, ist z Mitgl d evang Oberkirchenraths ern. — Der Generalsekretär des Landwirthsch. Vereins in Bayern, Otto Mayr ist z Honorarprof. der k. techn. Hochsch. in München ern. — Der Privatd. d. Rechtsgesch an d Univ Wien, Dr Adler ist z ao Prof das. ern. — Prof Dr v Duhn in Heidelberg ist z Mitgl d Kommiss. d Ausgrabg in d Herzegowina ern. — Hülfsbibl Dr Maassow an d Univ Bibl Bonn ist z Bibliothekar ern. — Am Aegypt. Mus in Berlin sind die Hilfsarbeiter Dr Friedr Krebs u Dr Heinr Schäfer zu Direktions-Assist ern. — Der Direktions-Assist. am Mus. f. Völkerkde. Dr Seler hat sich f amerik Sprachen an d Univ Berlin habil. B. *Naturwissenschaften.* Zu o Prof sind ern. die ao. Prof d. Math. an d Univ Graz Dr Dantscher v Kollesberg d Phys an d Univ Greifswald, Dr Karl Fromme d Ierenheilkde an d Univ Graz Dr Gabr Anton d Hygiene an d. Univ Würzburg, Dr K B Lehmann. — Zu ao. Prof sind ern. die Privatd. d Gynäkol. an d. Univ Freiburg i. B Dr E Sonntag d. Pathologie an d. Univ Erlangen Dr v Hauser in d Univ Basel Dr Huber. — Den Charakt als Geh. Reg.-Rath erhielt d. o Prof d Mathem. an d Univ Kiel Dr Weyer den Titel Prof. ebda d Privatd. u Chemie Dr Stohr. — Der o Prof. d. Phys. an d. Univ München, Dr Boltzmann hat e. Ruf an d Univ Wien angen. — Es habilitirte sich f Anthrop an d Univ Wien Dr Blaschke.

G. An Gymnasien etc. Oberl. Neuberg am Kadettenhause in Bensberg bei d. Telef. Prof. ord.

... sind gestorben

... in Bangkok d. Privatd. d. Zool. an d. Univ. Königsberg Dr. Hasse am 16. Juni zu München d. Religion d. Kanzler Appell. Hofrath Dr. ... d. Prinzessin L. Lefèvre ... am ... d. ... Kirchenrath Wendschuch, bekannt als ... Schriftsteller, d. Stadtsyndicus Dr. Hallwachs am ... zu Zürich d. ... Prof. Jaggi am 2. zu Breslau d. Gymnasialdir. Dr. Fuhrmann am 24. zu Bonn d. Archäol. C. L. ... 76 J. a.

Gelehrte Gesellschaften und Vereine.

Archäologische Gesellschaft

... 1894 ...

Nachdem Herr ... die Verhandlungen mit der Verlagshandlung des neu erscheinenden Bandes der Antiken Bildwerke abgebrochen hatte, legte Herr Treu den Antrag des Herrn ... vor, die Verlagsrechte ... zu erwerben. ... Nachdem ... Bedingungen ... Herr ... Wunsch erklärte, ... Zu dieser Vorlage ... Herr ... Wort, um auf die ... Bedeutung ... Der ... gestellte Antrag ... Herr ... Wort ... Herr ... Antrag ... Herr ... Wort ... Herr ... Antrag ... Herr ... Wort ... Herr ...

Cerf. F 3,50. — R. S. Ferguson hist. of Westmorland Lond. Stock Sh. 7,6 Bibesco Roumanie 1813/59 vol. II Par. Plon-Nourrit F 7,50. — *Jurisprudenz.* F. Bernhöft Z. Reform d. Erbrechts. Berl. Guttentag co. M. 3. *Staatswissenschaft.* Webb Hist. of trade unionism. Lond. Longmans 5. 18 Zur Vorgesch. u. d. Münzreform. I. Rechnungen. D. d. Münzgesetzg. v. 1871 u. 1873. II Drucksachen d. d. Silberkommiss. III v. Kardorff. Die Einfuhr d. Landwehrg. in d. Verein. St. Berl. H. Walther M. 1. — *Medizin.* E. Bannwarth, Histologie. Lpz. Arthur Abel. Ca. M. 6.

Neu erschienene Werke

vom 21. bis 28. Juni bei der Redaktion eingeliefert.

Un aide de camp de Napoleon. Mem. du cte. de Segur. Paris, Firmin Didot.

A. Bastian, Indonesien. V. Aufg. Java u. Schluss. Berlin, Ferd. Dümmlers Verl. M. 8.

Edw. Bormann, D. Shakesp.-Geheimniss. Leipzig, Selbstvlg. M. 20.

Die eigenhdg. Briefe Karls XII. herausg. v. E. Carlson, dt. v. F. Mewius. Berlin, G. Reimer. M. 9.

W. Dörpfeld, Troia. Ber. üb. d. Ausgrbg. 1893. Leipzig, Brockhaus.

J. T. v. Eckardt, Von Carthago nach Kairuan. Berlin, W. Hertz. M. 5.

G. Eger, D. intern. Uebereink. üb. d. Eisenbahnfrachtverkehr. 4. H. Berlin, C. Heymann.

Geo. Firmin-Didot. La captivité de S. Hélène. Paris, Firmin-Didot.

Flatschen, Neu-land. Sammelbuch mod. Prosadichtung. Berlin, Verein der Bücherfreunde.

Hanns Gross, Hdbch. f. Untersuchungsrichter. 2. Aufl. Graz, Leuschner u. Lubensky. M. 12.

W. Hoenig, Der kathol. u. prot. Kirchenbegriff u. ihrer gesch. Entwickelung. Berlin, Georg Reimer.

R. H. Hutton, Criticisms on contemp. thought and thinkers. 2 vol. London, Macmillan.

R. v. Ihering, Vorgesch. der Indoeuropäer. Leipzig, Breitkopf u. Härtel u. Duncker u. Humblot.

G. Irmer, Hans Georg v. Arnim. Leipzig, S. Hirzel.

Ed. Koschwitz, D. provenz. Feldbau u. ihre Vorgänger. Rede. Berlin, W. Gronau. M. 0.60.

Abr. Kuenen, Ges. Abhdlg. z. Bibl. Wissensch., dt. v. K. Budde. Freiburg, Mohr. M. 12.

B. Kugler, D. dtsch. Codices Alb. s. v. Aachen. (Im Hdb. Doctorverzchn.) Tübingen, Armbruster u. Ricker.

F. Kroeger, Wer kennt d. Wunder seines Ich? E. Schulfrage. Berlin, A. Hirschwald.

M. Lecarre, Lenue. des classes moyennes et dirig. en Angtr. Paris, Arm. Colin.

A. Liard, L'enseign. supér. en France. T. II. Paris, Arm. Colin. F. 7,50.

Maimon, Ges. Komm. z. Traktat Peah. Arab. Urt. z. J. M. herausg. v. Dav. Herzog. Berlin, S. Calvary.

F. Mauthner, Der Gesterseher, Rom. Berlin, Verein der Bücherfreunde.

D. Müller, Gesch. d. dtsch. Volkes. 3. verb. Aufl. Bes. v. Fr. Junge. Berlin, Franz Vahlen.

Ed. Pernice, Griech. Gewichte. Ges. bespr. u. erl. Berlin, Weidmann. M. 1.

Preller, griech. Mythol. 4. Aufl. I, 2. bearb. v. C. Robert. Berlin, Weidmann. M. 8.

A. v. Prokesch-Osten, Erinn. v. Lamia. Leipzig, Veit. M. 8.

F. Rachfahl, Die Organisat. u. Gesammtstaatsverw. Schlesiens vor u. Mitte 18. Jhr. [Forsch. v. Schmoller, Bd. XII, Heft.] Leipzig, Duncker u. Humblot.

The ordo anglicanus. Liber sacramentorum Romanae ecclesiae, ed. T. A. Wilson. Oxford, Clarendon Press. Sh. 16.

Th. Schiemann, Victor Hahn. E. Lebensbild. Stuttgart, Cotta. M. 5.

Br. Schmidt, Ueb. einige Ansprüche ausw. Staaten auf gegwärt. dtsch. Reichsgebiet. Leipzig, Veit. M. 2,40.

R. ch. Schröder, Lehrb. d. dtsch. Rechtsgesch. 2. umgearb. Aufl. Leipzig, Veit. M. 20.

v. Schrutka, Rechtenstamm, D. Umgestaltg. d. Gerichtsverfassg. dch. d. Entwurf e. Ges. üb. d. Ausübg. d. Gerichtsbkt. Berlin, C. Heymann.

F. Schultz u. R. Thiele, Lehrb. d. Gesch.-Unterr. 4. Abth. Dresden, Ehlermann. M. 2,20.

W. Rob. Smith, Das A. T. Seine Entstehg. u. Ueberlefg., dt. v. J. W. Rothstein. Freiburg, Mohr.

G. D. Teutsch, Pred. u. Reden. Leipzig, Brockhaus u. Härtel. M. 6.

Urk. u. Aktenst. z. Gesch. d. Kurf. Fr. Wilh. v. Brandenb. 15. Bd. Ständ. Vhdlg. III (Preussen I). hsg. v. G. Breysig. Berlin, Georg Reimer. M. 20.

K. Woermann, Was uns die Kunstgesch. lehrt. 3. A. Dresden, L. Ehlermann. M. 3.

R. Wolckow, D. ästh. Erziehgsaufg. unserer Zeit. Cassel, F. Roth. M. 1,50.

Zachariae v. Lingenthal-Crome, Handb. d. Franz. Civilrechts. 6. Aufl. 1. Bd. Freiburg, E. Mohr. M. 7,50.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Philologie und Alterthumskunde.

Studi italiani di filologia classica. Vol. II. Gius. Albini, Praecipuae quaestiones in saturas A. Persii Flacci. — Francesco Bancalari, Index codicum graecorum bibliothecae Casanatensis. — Enrico Cocchia, Nuovo tentativo di emendazione a Plauto (Mil. 1, 21—24). — Francesco d'Ovidio, Noterella Plautina (Stich. 639). — Pio Franchi de' Cavalieri, La forma de' Kothon. — Mario Funchi, De glutorum unicornium dialecto. — Flaminio Nencini, Sui proverbio ὅτε ὄνος ἅπτεται ἁπαλοῦ ἀκανθώδους. — Enea Piccolomini, Osservazioni critiche ed esegetiche sopra i Cavalieri d'Aristofane. — Ettore Romagnoli, L'azione scenica durante la parodos degli Uccelli d'Aristofane. — Enrico Rostagno, Bellum Hispaniense cum cod. Laur. 68, 8 collatum. — Lo stesso, Codici greci laurenziani meno noti. — Lo stesso, Il libro de bello Africo nel cod. Laur. Ashb. 33. — Remigio Sabbadini, Il commento di Donato a Terenzio. — Felice Tocco, De Parmenide, del Sofista e del Filebo. — Girolamo Vitelli, De generatione hominis. — Lo stesso, Sulla Medea di Euripide. — Lo stesso, Philostr. maj. Imag. II, 20, 1. — Lo stesso, L'atto nel Romanzo di Nino. — Lo stesso, Sophocl. fr. 62 Nk². — Lo stesso, Le epistole attribuite a Dione Crisostomo. — Lo stesso, La leggenda di S. Teodosio in un codice Genovese. — Lo stesso, Codice fiorentino della storico Erodiano. — Lo stesso, Indice dei codici greci Riccardiani, Magliabechiani e Marucelliani.

Geographie und Völkerkunde.

A. Petermanns Mittheilungen. XL. Bd. G. E. Fritzsche, Die Lösung des Djuba-Problems. Neueste italienische Forschungen in den Galla-Somal-Grenzländern. — Karl Dove, Beiträge zur Geographie von Südwestafrika. (Forts.) — Krahmer, Die Expedition der kaiserl. russischen geographischen Gesellschaft nach Mittelasien. — Karten: G. E. Fritzsche, Das obere Webi- u. Djubagebiet. Neueste italienische Forschungen in den Galla-Somal-Grenzländern. Auf Grund der vorläufigen Daten gezeichnet. — E. Hammer, Flächentreue Azimutalprojektion für die Karte von Afrika. — Die Hallig Habel 1600, 1859 und 1878.

Erwiderung.

Zu der Rezension, welche Herr Hackmann (in Uebereinstimmung mit der Redaktion der „Reichstagsakten") in Nr 25 dieses Jahrganges meiner Windecke-Ausgabe hat zu Theil werden lassen, habe ich Folgendes zu bemerken, indem ich mich auf das Nothwendigste beschränke.

1) Herr B. wirft mir vor, mit der von mir als Grundlage gewählten Hs. V[1] einen völligen Missgriff gethan zu haben. Warum hat er gegen meine Ueberschätzung dieser Hs. in meinen „Studien zu Eb. Windecke" (1891) nicht längst protestirt? (Vgl. übrigens Ottokar Lorenz Jahrg. 1892 dieser Zeitschrift Sp. 1537.) Welche Hs. ich zu Grunde legen sollte, giebt Herr B. wohlweislich nicht an, über die Frage nach den verschiedenen Rezensionen des Windecke geht Herr B. stillschweigend hinweg. Seine Kenntniss der Windecke-Hss. beruht augenscheinlich nicht auf Autopsie. Uebersehen hat Herr B. wohl, dass ich p. XVIII sage: „Alle Hss. sind mit grosser Sorgfaltigkeit geschrieben, weisen Auslassungen, Lese- und Schreibfehler, willkürliche Aenderungen in Hülle und Fülle auf". Ferner sage ich, dass ich weit entfernt bin, „alles, was ich mit Korpusschrift habe drucken lassen, für das geistige Eigenthum Windeckes zu halten; es lässt sich ja sehr schwer feststellen, welche Abschnitte als solches überhaupt gelten können. Von diesem Gesichtspunkte ist es auch gleichgiltig, ob die der Hs. V[1] bzw. II eigenthümlichen Stellen von Windecke herrühren oder nicht, ich habe daher auch ohne Weiteres diese Stellen in meine Ausgabe aufgenommen".

2) Wenn B. sagt: „Gegen Windeckes Autorschaft aber spricht, dass er es sonst nie unterlassen hat, wenn er über dasselbe Ereigniss an verschiedenen Stellen spricht, vorwärts und rückwärts zu verweisen", so bitte ich dazu nur z. B. die §§ 79 u. 107, 75 u. 108, 183 u. 194, 206 u. 214 zu vergleichen.

3) Dass Windecke p. 245 bei der Erwähnung des Bischofs von Speier diesen auch einen Heimstat bezeichnet, beweist nichts gegen die Echtheit des § 254, wo p. 317 dieser Zusatz vorkommt, denn dieser Zusatz „von Heimstat" steht bereits p. 175, findet sich auch später noch (p. 345 u. 397). Dies hätte Herr B. wohl beachten müssen.

4) Die Bemerkung über den Gebrauch von „alem" ist mindestens unvorsichtig, vgl. S. 145, 346, ferner 26 (§ 42 zweimal) 206. S. 246 u. 247 wird „Hem" auch in der unzweifelhaft von Windecke herrührenden Stelle über die Jungfrau von Orleans gebraucht.

5) Dass diese Stelle einheitlich und chronologisch fortschreitend gedacht ist, bleibt mindestens zweifelhaft, sie ist beinahe ebenso stark mit Anekdoten versetzt, wie die Fortführung der Erzählung in V[1].

6) Allerdings ist, dass Herr B. bei dem Tode über meinen „Kommentar" (vgl. dagegen meine Ausführ. p. XXI) sagt, ich hätte von vornherein auch das meiste trotz meines Wohnsitzes vermeiden können und dabei aus dem für die „Deutschen Reichstagsakten" gesammelten handschriftlichen Material eine Anzahl Berichtigungen beibringt. Diese Kampfesart ist nur zu loben.

Warum beschränkt sich Herr B. bei seinen Berichtigungen überhaupt nur auf den letzten Theil des Werkes? Doch wohl nur deshalb, weil er als Mitherausgeber der RTA nur in dieser Periode weit bewandert sein muss.

7) Nach dem Schlusssatze des Herrn B. scheint mir die Beschreibung völlig zu fehlen; er hat offenbar mein Vorwort nicht gelesen. Ich könnte den Spiess umkehren, könnte fragen, was berechtigt Herrn B., ohne eigene Prüfung der Handschriften seine Meinung in die Welt zu setzen. Doch will ich ihn gern als kompetenten Richter anerkennen. Auch muss ich mich gegen den (übrigens auch in der Deutschen Zeitschrift für Geschichtswissenschaft, also von Herrn B. nahestehender Seite erhobenen) Vorwurf eines unberechtigten Ausfalles gegen die Wedekind-Gesellschaft wahren; ich bitte p. XV die Anm. 2) zu vergleichen. Thatsache ist, dass die 1877 gekrönte Arbeit Oesterleys heute noch nicht erschienen ist (freilich bald erscheinen soll), dass die Neubearbeitung erst in den letzten Jahren energisch in die Hand genommen worden ist.

8) Ganz energisch muss ich gegen den guten Rath protestiren, den mir Herr B. hinsichtlich der von mir vorbereiteten „Regesten Kaiser Sigmunds" ertheilt. Was hat die Windecke-Ausgabe mit den Regesten zu thun? lassen sich diese zwei verschiedenen Arbeitsgegenstände in Parallele stellen. Herrn B. (als Vertreter der „Reichstagsakten") scheinen die „Regesten" schon jetzt ein Dorn im Auge zu sein; er wird sie hoffentlich in Jahresfrist abschlachten können.

Greifswald. Wilh. Altmann.

Anzeigen.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr. 14.

Soeben gelangte zur Ausgabe

Preussische Jahrbücher

Herausgegeben von *Hans Delbrück*.

Siebenundsiebzigster Band. Erstes Heft. Juli 1894.

Inhaltsübersicht:

J. Minor, Professor a. d. Univ. Wien. Zum Jubiläum des Bundes zwischen Goethe und Schiller.

C. Bulcke, Konsistorialrath. Der Einfluss des juristischen Elements in den Behörden der preussischen Landeskirchen.

Reinhold Mentz, Regierungsrath a. D., Staffel-Politik im Güter-Tarif.

Karl Bücher, ord. Professor a. d. Univ. Leipzig. Wilhelm Roscher †.

Die Friedrichs-Universität zu Halle.

Notizen und Besprechungen. Architektur Hossfeld, Baurath. Der Kirchenbau des Protestantismus. Aesthetik. Dr. Otto Harnack, Rom. Karl Berger, Die Entwicklung von Schillers Aesthetik. Adolf Hildebrand, Das Problem der Form in der bildenden Kunst. W. Koopmann, Die Entstehung des Kunstwerkes. Alfred Biese, Die Philosophie des Metaphorischen. Philologie. Paul Stenge, Berlin, Erwin Rohde, Psyche. Seelenkult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen. — Ivo Bruns, Professor a. d. Univ. Kiel, J. Vahlen, Rede auf Lachmann. F. Leo, Rede zur Säkularfeier K. Lachmanns am 4. März 1893. Karl Lachmanns Briefe an Moriz Haupt.

Politische Correspondenz. * Aus Oesterreich. — (D.) Die Reichssteuerreform und die Konversion der Staatsanleihen.

Auf die „Preussischen Jahrbücher" abonnirt man vierteljährlich für 5 Mark bei allen Buchhandlungen und Postämtern. Einzelne Hefte sind für 2 Mk. 50 Pf. durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Verlag der Wagner'schen Univ.-Buchhandlung in Innsbruck.

Heldenlieder der deutschen Kaiserzeit

aus dem Lateinischen übersetzt, an zeitgenössischen Berichten erläutert und eingeleitet durch Uebersichten über die Entwicklung der deutschen Geschichtsschreibung im X., XI. und XII. Jahrhundert

Zur Ergänzung der deutschen Litteraturgeschichte
und
Zur Einführung in die Geschichtswissenschaft

von

Dr. Wilhelm Gundlach,

weiland ständiger Mitarbeiter der
„Monumenta Germaniae historica"

I. Band **Hrotsvitha's Otto Lied**

8° XXXIX. u. 254 S. Preis M. 7.

Das Werk will bieten
1. eine kulturhistorischen Essays nach dem Muster der Gustav Freytag'schen „Bilder aus der deutschen Vergangenheit" eine Kennzeichnung deutscher Bildung und Gesittung vom 10., 11. und 12. Jahrhundert.
2. Eine Ergänzung der deutschen Litteraturgeschichte um die zeitgenössische Geschichtschreibung.
3. Eine Sammlung der bedeutendsten und anziehendsten zeitgenössischen Berichte über die Kaiser Otto den Grossen, Heinrich VI. und Friedrich Barbarossa, in neuer Uebersetzung.
4. Eine gemeinverständliche Einführung in das wissenschaftliche Studium der Geschichte.

Verlag von **Breitkopf & Härtel** in **Leipzig.**

Soeben erschien

Felix Dahn.
Die Könige der Germanen.

Das Wesen des ältesten Königthums der germanischen Stämme und seine Geschichte bis zur Auflösung des Karolingischen Reiches.

Siebenter Band
Die Franken unter den Merovingen.
Erste Abtheilung
Mit Quellen- und Litteraturverzeichniss CLXX u. 309 S.
Preis 12 Mark.

Verlag von **Karl Scholtze** in **Leipzig.**

Grammatik der hindustanischen Sprache.

Hindî und Urdû, in indischer, arabischer und lateinischer Schrift.

Von

Dr. Martin Schultze.

IV und 56 Seiten in 8°. Preis 2,40 Mark.

Das Buch enthält, ausser der Lautlehre, Formenlehre und Syntax, einen Anhang über Zeitrechnung, Münzen, Masse, Gewichte und Titelwesen, ferner Lesestücke und Gespräche des täglichen Lebens, alles in gedrängter Kürze.

Verlag von **Hermann Walther**, Berlin W.

C. Balan,
Königlicher Konsistorialrath,

Duell und Ehre.

Ein Beitrag zur praktischen Lösung der Duellfrage unter besonderer Berücksichtigung der Verhältnisse des deutschen Offizierkorps.

2 Bogen. 8° III. Auflage. – Preis 50 Pfennige.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige

Tinten.

Flüssige Tuschen
Flüssige Broncen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise.	**Anerkannt vorzügliche Qualitäten.**	Gegr. 1856.

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" ist ein Prospect über das „Konservative Handbuch" beigefügt, den wir freundlicher Beachtung empfehlen.

Verantwortlicher Redakteur Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 3.,32

XV Jahrgang Nr. 28 Berlin, 14. Juli 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben
von
Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kaiserstrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1035 angetragen.

Adolf Kamphausen. Das Buch Daniel und die neuere Geschichtsforschung, bespr. von Prof. D. W. Nowack.

F. Zimmer, Die Thessalonicher Briefe des Apostels Paulus. A. Sabatier, L'evangile de Pierre et les evangiles canoniques. O. Zockler, Evagrius Ponticus. } bespr. v. Prof. D. H. Holtzmann.

E. Joyau, La Philosophie en France pendant la Revolution (1789—1795) bespr. von Prof. Dr. Fr. Jodl.

Jahrbuch für Philosophie und spekulative Theologie herausgegeben von Ernst Commer, bespr. v. Privatdoz. Dr. Ludw. Busse.

Festgruss an Rudol. von Roth, zum Doktorjubiläum, bespr. v. Prof. Dr. A. Hilgenfeld.

A. La Roche, Beiträge zur griechischen Grammatik, bespr. v. Privatdoz. Dr. P. Kretschmer.

Ed. Goebel, 'Homerische Ritter' I. u. II., Fr. v. Jan, 'De Callimachi Homeri interprete' } bespr. v. Prof. Dr. Ernst Maass.

T. Macci Plauti Cistellaria recensuit Fredericus Schoell. bespr. v. Prof. Dr. P. Langen.

W. Seelmann, Die Todtentänze des Mittelalters, bespr. v. Oberl. Dr. J. Bolte.

P. Oestbye, Die Schrift vom Staat der Athener und die attische Ephebie, Fr. Cauer, Philotas, Kleitos, Kallisthenes. } bespr. v. Oberl. Dr. A. Hauck.

Theod. Lindner, Veme und Inquisition, bespr. von Archivass. Dr. H. Keussen.

Quellenbuch zur Schweizergeschichte, bespr. v. Prof. Dr. Ed. Hayek.

Memoires du General Bigarre, aide de camp du Roi Joseph 1775—1813, bespr. von Archivrath Dr. P. Bailleu.

Anton Buchholtz, Beiträge zur Lebensgeschichte Johann Reinhold Patkuls, besprochen von Oberlehrer Dr. A. Seraphim.

Unterstelner, Storia della Musica, bespr. v. Prof. Dr. F. Spiro.

Reinhold Wagner Moltke, und Mühlbach zusammen unter dem Halbmond 1837 bis 839. Bronsart von Schellendorff. Der Dienst des Generalstabes. } bespr. v. Oberst u. Reg.-Chef v. Zepelin.

E. Hofmann, Die Geschichte der Fabrikgesetzgebung im Kanton Thurgau bis zum Jahre 877, bespr. von Prof. Dr. C. Neuburg.

Klassiker der exakten Wissenschaften, bespr. v. Prof. Dr. E. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

Adolf Kamphausen, Das Buch Daniel und die neuere Geschichtsforschung. Leipzig, S. Hirzels, 1893. 46 S. 8°.

Dieser Vortrag wurde im August 1892 bei Gelegenheit eines Predigerkursus in Bonn gehalten, welcher praktischen Geistlichen einen Einblick in die Ergebnisse der wissenschaftlichen theologischen Arbeit der Gegenwart geben und so die unbehagliche Spannung beseitigen sollte, die zum Verderben der Kirche zwischen Kanzel und Katheder besteht. Kamphausen wählte gerade die Besprechung des Problems, welches das Danielbuch bietet, theils um die noch immer von den praktischen Geistlichen zu wenig gekannten Ergebnisse der assyrisch-babylonischen Keilschriftforschung, die gerade für unser Buch reichen Ertrag abgeworfen hat, weiteren Kreisen zugänglich zu machen, theils um deswillen, weil an wenigen Thesen der Schrift sich die Unhaltbarkeit der antikritischen Schriftbetrachtung mit solcher Sicherheit darthun lässt wie an diesem Buch. K. beginnt mit einer kurzen Skizzirung des Inhaltes dieser Apokalypse, weist die Zerstückelungsversuche, die von de Lagarde und anderen, zum Theil im apologetischen Interesse, gemacht sind, zurück und zeigt sodann den ungeschichtlichen Charakter unseres Buches durch Verwerthung der aus den Keilinschriften uns erschlossenen neuen Erkenntnisse, welche uns erst in den Stand gesetzt haben, die seiner Zeit von Bleek u. a. vertretene Anschauung nach allen Seiten zu begründen. In treffender Weise verwerthet er einzelne im Buch enthaltene Andeutungen zur Bestimmung seiner Abfassungszeit, die mit guten Gründen in den Anfang des Jahres 164 v. Chr. verlegt wird. — K.'s Vortrag war ohne Zweifel geeignet, den beabsichtigten Zweck zu erreichen. Das hier vorgelegte erdrückende Material und das ruhige sachliche Urtheil können auf die Hörer nicht ohne Wirkung geblieben sein.

Strassburg i. E. W. Nowack.

F Zimmer, Die Thessalonicherbriefe des Apostels Paulus. Zweite stark erweiterte Auflage Erster Theil Der Text (textkritischer Apparat und Kommentar) Quedlinburg, Vieweg 1893 V u. 86 S. 8°

Als erste Auflage gilt der 1870 als Herborner Programm erschienene exegetische Kommentar zu den Thessalonicherbriefen Vorliegendes erstes Heft der zweiten enthält bis auf den textkritischen Kommentar, welcher aus allgemeinen Mittheilungen über den textkritischen Apparat, über die Methode der Untersuchung, über die codicum lectiones Eigenschaften und verwandtschaftlichen Beziehungen der Zeugen herauswächst und mit höchst anerkennenswerther Sorgfalt gearbeitet ist Die Unterscheidung einer morgenländischen und einer abendländischen Klasse mit ihren Kriterien (wort grammatische hier sachliche Momente) ist nun zwar keine Neuigkeit mehr Wohl aber, dass mit Dd auch F durchaus zu der letzten Klasse geschlagen wird, während im Gegensatze dazu zunächst AC später auch P&L den morgenländischen Text, aber zugleich auch die Grundlage des Textus receptus vertreten so dass hier der syrische Text der englischen Editoren mit den alexandrinischen zusammengeworfen wird und B den einzigen neutralen Text darstellt dies Alles freilich nur für die Briefe an die Römer Galater, Epheser Thessalonicher und Hebräer giltig, auf welche der Verf seine Untersuchungen beschränkt Eine weitere Schranke ist in der Zurückstellung der Minuskeln, Väter und Uebersetzungen gegeben. Zunächst wird man sich der Leistung mit Vorsicht zu nähern haben, vor Allem nicht ohne Berücksichtigung der Bedenken und Korrekturen v Dobschütz in der Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie 1894, II S. 61, 4

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

A Sabatier, L'evangile de Pierre et les evangiles canoniques. Paris, imprimerie nationale, 1893 4, 5. 8°

Vorliegende Broschüre enthält auf den ersten 11 Seiten einen von dem Verf in seiner Eigenschaft als directeur adjoint pour l'histoire de la littérature chrétienne an der école pratique des hautes études, section des sciences religieuses erstatteten Bericht über die im vergangenen Studienjahr über alle Theile der Religionsgeschichte, insonderheit auch Kirchengeschichte und Kirchenrecht gehaltenen Conferences, sowie ein Programm der Vorlesungen des folgenden Jahres Der wissenschaftliche Begabte des genannten Professors der protestantischen Theologie bespricht das Petrusevangelium welches zweierlei neue Stoffe, keineswegs direkte Beiträge zu einer erweiterten oder genaueren geschichtlichen Kenntniss der letzten Lebenszeit Jesu bringt (S. 24), gleichwohl aber sich in den Cyklus der kanonischen Evangelien anschliesst, gleichsam als jüngstes unter ihnen (S. 11). Andererseits bildet dieses erst unter Hadrian verfasste Werk den Uebergang zur entschieden apokryphischen Literatur, Pilatusakten u. s. w. (S. 35), und dürfte sogar wie einstweilen durch v Schubert nachgewiesen worde, derartige Literatur theilweise schon zur Voraussetzung haben. Man sieht jedenfalls nach welcher Seite die vermittelnde Stellung, welche der Verf anstrebt ungefähr nämlich nach der rechtgläubigen.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

O. Zöckler, Evagrius Pontikus. Seine Stellung in der altchristlichen Literatur und Dogmengeschichte Biblische und kirchenhistorische Studien. 4 Heft) München, Beck 1893 S. 89

Offenbar durch seine Schrift über die sieben Hauptsünden (3 Heft der genannten Sammlung) war Zöckler auf den Anonymus des Evagrius, das Buch von den 8 Lasergedanken, geführt worden. Die Verdeutschung desselben nach einer syrischen Hs. durch Zöcklers Kollegen Bätbgen (im 2 Anhang) macht vorliegende Veröffentlichung besonders werthvoll Nicht ganz ohne Interesse ist übrigens auch das persönliche Bild, das wir gewinnen. Zuerst ein eitler Stutzer im geistlichen Gewande, dann, als ihm die Welt zu gefährlich geworden war, ein grosser Büsser und Fasler, ein Freund asketischer und ekstatischer Jungfrauen der die Jahre vor seinem Tode (um 400) seines Hauptdämons Meister wird, ganz natürlich ein Verächter — in dem Alter der ruhige Sarkasmus seines Gegners Hieronymus. der ihn fast einen Heiden gehasst zu haben scheint Er klagt in des Origenismus und Pelagianismus ein Zöckler veranstaltet deshalb förmliches Zeugenverhör, aus welchem hervorgeht, dass Evagrius wenigstens den häretischen Origenismus von seinen Rockschössen abschüttelt darf S. 83), und dass auch die Klage auf Pelagianismus nicht genügend substanziirt erscheint S. 81 u. obwohl auf diesen Gebieten nicht Alles so stand, wie es sollte hätte (S. 77). Evagrius ist also wohlgerettet Noch erheblich mehr möchten wir betont die Auseinandersetzungen des Verfs im Anhang) mit Ehrhard (S. 95 f wegen dessen Deutung Evagrius Kephalaia Gnostika S. 97 f) und Lucius (S. 90 f wegen des Quellenwerthes der Fortsetzer des Eusebius usw.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Philosophie und Unterrichtswesen.

E. Joyau, La Philosophie en France pendant la Révolution (1789–1795). Son Influence sur les Institutions politiques et sociales. Paris, A. Rousseau, 1893. 165 S. 8°.

Die vorliegende Arbeit füllt in sehr dankenswerther Weise eine Lücke, man darf wohl nicht sagen unserer historischen Kenntniss, aber doch der meisten Darstellungen der Philosophie des 18. Jhs. aus. Die Revolution bedeutet nicht nur politisch, sondern auch geistig einen grossen Wendepunkt. Als nach der Aera der Umwälzungen und Kriege die philosophische Arbeit wieder beginnt, setzt sie mit neuen Ideen ein. Denn ein Chateaubriand und de Maistre sind für ihre Zeit charakteristischer als Destutt de Tracy und Maine de Biran. Von der Philosophie des 18. Jhs herkommend steht man jenen wie Räthseln gegenüber. Man begreift sie erst, wenn man die Philosophie der französischen Aufklärung nicht nur in ihrer Gedankenwerkstatt, sondern im öffentlichen Leben der Revolution beobachtet. Dazu nun giebt Joyau vortreffliche Anleitung. Das dritte und vierte Buch der Schrift erscheint mir aus diesem Grunde besonders werthvoll. Es behandelt den republikanischen Kalender, die Dekadenfeste, die Katechismen der bürgerlichen Moral, den Kultus der Vernunft, den Kultus des höchsten Wesens, die Gruppe der Theophilanthropen. Von allen diesen Dingen ist ja auch in den Darstellungen der französischen Revolution zu lesen; hier aber werden sie ausführlich und in ihrem ganzen geistigen Zusammenhang mit den Ideen der vorausgegangenen Philosophie geschildert. Eine grosse und überaus merkwürdige Erfahrung der abendländischen Menschheit ist in diesen Blättern verzeichnet! Wer immer und in irgend einer Weise daran denkt, die überlieferten religiösen Lebensformen für grössere Kreise zu zerbrechen und zu rationalisiren, der muss diese Vorgänge, die Gedanken, von welchen sie erzeugt und die psychologischen Erscheinungen, von welchen sie begleitet wurden, wohl kennen und beherzigen. Die beiden ersten Bücher, welche die allgemeine geistige Lage Frankreichs am Schlusse des 18. Jhs., die philosophischen Grundlagen der Erklärung der Menschenrechte und die Ausläufer der Aufklärungsphilosophie behandeln, enthalten weniger Neues, stehen aber in Anlehnung an gute Quellen. Der Verf. ist kein Freund jener Philosophie. Er urtheilt zwar nicht ungerecht, aber doch streng über ihre Schwächen. Er sagt nicht zu viel Böses, aber auch nicht alles Gute, was ihr gebührt. Sein Buch verdient neben den bekannten Arbeiten von Damiron, Ravaisson, Ferraz, Janfrey auch in Deutschland wohl beachtet zu werden.

Prag. Dr. Jodl.

Jahrbuch für Philosophie und spekulative Theologie. Herausgegeben unter Mitwirkung von Fachgelehrten von Ernst Commer. VII. Jahrgang. Paderborn, Ferd. Schöningh. 1893. 5, 2 S. 8°.

Diese Zeitschrift vertritt die katholische scholastische Philosophie, insbesondere die des heiligen Thomas von Aquino, welche das Thema vieler Artikel bildet und auch in den übrigen die Hauptrolle spielt. Dass sich ein wissenschaftlicher Gegner des katholischen Standpunktes nicht seiner Gründlichkeit hin, soll mich nicht hindern, anzuerkennen, dass dieser Standpunkt mit Gelehrsamkeit, durchdringender und gründlicher Forschung. Autoren wie Commer, Baeumker, Gutberlet, Glossner u. a. m. in sehr geschickter und zugleich durchaus sachlich-objektiver Weise vertreten wird. Diese Anerkennung bezieht sich insbesondere auch auf die literarischen Besprechungen, die eine eingehende Kenntniss und eindringendes Verständniss sowohl der ausserkatholischen Philosophie als auch der modernen Naturwissenschaft bekunden. Die Baeumkersche Besprechung des wissenschaftlichen Briefwechsels zwischen Lechner und Prever (S. 226–240) mag als besonders instruktiv hervorgehoben werden. Sachlich stimmen wir im Ganzen, trotz mancher heftiger Angriffe, auch die Polemik gegen Frohschammer gehalten, dessen Auffassung der Lehre des Aquinaten natürlich keinen Beifall findet. Dessen „Quaestiones Quodlibetales", welche sich die Verkürzung einiger scholastischer Autoren zur Aufgabe setzen, sind verdienstvolle Beiträge zur Geschichte der mittelalterlichen Philosophie.

Marburg. L. Busse.

Philologie und Alterthumskunde.

Festgruss an Rudolf von Roth, zum Doktorjubiläum, 24. August 1893, von seinen Freunden und Schülern. Stuttgart, W. Kohlhammer, 1893. VI u. 213 S. 8°.

Es ist dem einzelnen Landsmann nicht möglich, einen reichen Blüthenkranz zu schildern, der von Freunden und Schülern dem Begründer der Vedastudien in Deutschland gewunden worden ist. Verantwortung zu setzen, welche fast alle Gebiete der arischen Philologie berühren, sind hier vereinigt und treten an schönes Licht der mannigfachen Anregungen, die direkt oder indirekt von Roths Lehrstuhl ausgegangen sind. Donner beschäftigt sich mit den finnischen Gott Ilmarinen, Grill die chinesische Flutsage, Wenzel die Sage von dem Ursprung der tibetischen Rasse, die semitischen Sprachen vertreten Krehl, Nöldeke, Pertsch und Schmoller, das Armenische

Hübschmann und Vetter; über eine Stelle des Lucrez spricht Grassmann. Die weitaus grösste Zahl der Aufsätze fällt naturgemäss in das Gebiet der indischen und iranischen Philologie. Wir treten keinem der Autoren zu nahe, wenn wir als die wichtigste dieser Arbeiten den schon in kurzer Zeit fast berühmt gewordenen Aufsatz H. Jacobis über das Alter des Rgveda bezeichnen, das weittragendste, was seit langer Zeit über den Rgveda geschrieben ist. Danach würde die vedische Kulturperiode der Zeit von 4500–2500 vor Chr. angehören und die uns erhaltene Liedersammlung aus der zweiten Hälfte dieser Periode stammen. Die Beweisführung hat viel Wahrscheinliches, aber, nach meiner Meinung, noch keine völlig überzeugende Sicherheit. Ich nehme Anstoss daran, dass der Vers RV. X, 85, 13 nicht ganz erklärt ist, denn die Worte *aghāsu hanyante gavaḥ* bedeuten sicher mehr als eine blosse materielle Vorbereitung zum Hochzeitsfest. Dürfen wir ferner VII, 103 aus dem 7. Mandala, das schwerlich im Pendschab, sondern mehr im Osten entstanden ist, mit X, 85, 13, dessen Heimathland unbekannt ist, kombiniren? Würde man bei einem Jahresanfang sagen *samvatsare prathame 'gnāyam* 'wenn im Jahr die Regenzeit gekommen ist', ist *aryamyoḥ* und *phalgunyoḥ* wirklich dasselbe und nicht bloss eine Substitution der Brāhmanas? Es wird Jacobi wahrscheinlich leicht werden, diese Einwendungen eines astronomischen Laien zu widerlegen, sie müssen aber doch ausgesprochen werden. Sehr zu beachten sind Jacobis Bemerkungen über die Anfänge der Tertialzeiten und den Polarstern. Ich möchte daran die Vermuthung knüpfen, dass er an einer Stelle auch im RV. genannt ist. I, 30, 19, *yo aghāyavya murdhani cakram rathasya yemathuḥ pari dyām anyad iyate*. Für befestigt ein Rad an das Haupt des Aghāva, das andere fliegt um den Himmel'. Die Sterne heissen mehrfach 'Rinder' (V. Myth. I, 388). Die Anschauung unseres Verses würde, ob nun die Aśvins Sonne und Mond oder ein Gestirn bedeuten, die der Purānas sein, wonach Sonne, Mond und Sterne am Polarstern befestigt sind (*dhruve baddhāni* Vi. Pur. 2, 9, 4). Ausser Jacobi haben Arnold, Bruiker, Blumfield, Geldner, Kaegi, Knauer, Lanman, Macdonell, Sievers, Whitney, Windisch verschiedene vedische Fragen und Texte besprochen. Geldners Konjektur von *aratim* für *aratau* (V. 2, 1) ist schon vor Jahren von Ludwig und mir gegeben worden. Vor seiner Erklärung der Hymne hätte ihn die Herbeiziehung des Rituals, sowie ZDMG. 44, 288 bewahren können. Blumfield versucht mit der ihm eigenen glänzenden Gelehrsamkeit eine Erklärung des Somavogels (als Blitz), die an sich sehr einleuchtend wäre. Agni ist zwar häufig als 'Vogel' bezeichnet, aber das braucht noch nicht der 'Blitz' zu sein, dessen Vergöttlichung im RV. zweifelhaft in den anderen Texten sehr selten ist. Doch ist hier nicht der Ort, auf diese schwierige Frage, zu deren Lösung vielleicht noch MBh. I, 23 ff. herbeizuziehen wäre, einzugehen. Das klassische Sanskrit wird von Aufrecht, Bühler, Garbe, Jolly, Ludwig, Pischel, das Pāli von Lanman und Kern vertreten, das Singhalesische von E. Müller, während Stein die Geschichte der Çāhis von Kabul, Seybold Texeiras Reisewerk behandeln. F. Kittel bespricht dravidische Elemente im Sanskrit. Iranische Fragen werden von Geiger, F. Kuhn (zoroastrische Prophezeihung in christlichem Gewande), Mills erörtert, der eine interessante Probe von der nahen Beziehung zwischen Zend und Sanskrit durch eine Uebersetzung giebt. H. Lüdners bespricht die iranische Fluthsage. Zu der von ihm behandelten Textstelle Vend. II, 23 ist auf SB. IX, 134 hinzuweisen. Delbrücks, Gurhoffs, J. Schmidts, Zimmers Beiträge gehören der Sprachwissenschaft, die J. v. Schröders und A. Webers der indogermanischen Alterthumskunde an. Die Summe des Gebotenen ist so reich, dass auch nur vom Inhalt des Einzelnen hier Kenntniss zu geben unmöglich ist. Sie ist eine glänzende Ovation zu Ehren des Gelehrten, mit dessen Namen die Geschichte der Vedastudien unlöslich verknüpft ist.

Breslau. A. Hillebrandt.

J. La Roche, Beiträge zur griechischen Grammatik. I. Heft. Leipzig, B. G. Teubner. 1893. XVII u. 176 S. 8°.

Dass wir noch keine griechische Grammatik besitzen, welche das sprachliche Material a la Panum in annähernder Vollständigkeit darbietet, ist jedem, der auf sprachwissenschaftlichem Gebiet arbeitet, bekannt genug. Muss auch der Verf. selbst einer ausführlichen Grammatik bei der Massenhaftigkeit des Stoffes sich eine gewisse Zurückhaltung auferlegen, wenn sein Werk sich nicht als Ungemessene ausdehnen soll, so hat doch ohne Zweifel gar manches sprachliche Faktum nur deshalb keine oder eine ungenügende Besprechung in unseren Handbüchern erfahren, weil es wenig bekannt ist und genügende Vorarbeiten dafür fehlen. Diesem Mangel, den der Herausgeber antiker Texte nicht weniger als der Sprachforscher empfindet, suchen La Roches Beiträge zur griechischen Grammatik für eine Reihe von Fällen abzuhelfen. Der Verf. hat die griechische Litteratur systematisch nach solchen sprachlichen Erscheinungen abgesucht, über die uns die vorhandenen Grammatiken nur oberflächlich oder geradezu falsch unterrichten. Das vorliegende 1. Heft vereinigt 21 Nummern theils syntaktischen, theils formgeschichtlichen Inhalts. Unter jenen seien hervorgehoben die vier Formen des hypothetischen Satzes, dessen Erklärung als Kausal

uz bestritten wird), das prädikative Partiep Verzeichniss sämmtlicher Verba, bei denen es sich, mit Stellensammlung), der Genitiv bei Compositis mit στερ- der absolute Akkusativ des Partiops von den auf die Flexionslehre bezüglichen Artikeln nenne ich die Doppelformen des Optativs, die Formen auf -οω von Verben auf -ω, die Konjunktiv- und Optativformen des Perfekts, die Imperativformen des Perfekts, der Nominativ statt des Vokativs, die 1. Pers. Sg. des Plusquamperfekts, die Deklination von -σω, das Passivfuturum mit medialer Form, das Futurum exactum. — Die Materialsammlung beschränkt sich durchweg auf die Litteratur, die Inschriften sind ausgeschlossen. Wenn L. deren Ausbeutung anderen hätte überlassen wollen, so wäre gewiss nichts dagegen einzuwenden, befremden aber muss es, wenn er im Vorwort erklärt, dass er sie absichtlich bei Seite gelassen habe, weil er nicht wüsste, was er z. B. mit einer Form wie -σος oder -ος hätte anfangen sollen, die möglicher Weise schon zu Platons Zeiten unter der attischen Landbevölkerung im Gebrauch war, sich aber bei keinem einzigen Schriftsteller findet. Hier hätte der Verf. doch wohl etwas mehr aus unseren wissenschaftlichen Grammatiken lernen können; er hätte dann erfahren, dass die Form -ος nicht erst zu Platons Zeit, sondern schon im 6. Jh. in Athen gebraucht wurde und dass sie für das Verständniss der alten Flexion des Wortes von grösster Wichtigkeit ist. Wie völlig L. den Werth des epigraphischen Materials verkennt, geht aus seiner weiteren Aeusserung über die Kühnheit hervor, mit der man Aoristformen wie ἔφαξα, ἔτρεσα in unsere Texte eingeführt habe. Man sollte meinen, dass uns über Orthographie und Aussprache des 5. vorchristlichen Jahrhunderts die gleichzeitigen Urkunden zuverlässiger belehren als byzantinische Abschreiber des 11. nachchristlichen Jahrhunderts. Ein günstiges Vorurtheil werden jene Aeusserungen der Vorrede bei den meisten Lesern schwerlich erwecken. Da sich aber der Verf. in seinem Buch im Wesentlichen auf reiche Beispielsammlungen beschränkt, so können wir nicht dazu, seine sonstigen sprachgeschichtlichen Anschauungen ernsten zu lernen. Diese Sammlungen selbst sind nun gewiss recht nützlich und ihre Fortsetzung zu willkommen zu heissen. Nur wäre im nächsten Heft, das vorzugsweise die Deklination berücksichtigen soll, eine übersichtlichere Darstellung der Ergebnisse namentlich mit Rücksicht auf die Chronologie der sprachlichen Erscheinungen erwünscht.

Berlin. Paul Kretschmer.

Ed. Goebel, 'Homerische Blätter' I. u. II. Programme des Gymn. zu Fulda. Paderborn 89, 24 S. 8° und Würzburg, 1893. 20 S. 8°.

Fr. v. Jan. 'De Callimacho Homeri interprete' Strassburger Inaugural-Dissertation 1893. 104 S. 8°.

Goebel bietet in den beiden Programmen lediglich sprachliche, kritische und exegetische Beiträge zu den homerischen Gedichten. Es sind zumeist Epikrisen anderer Ansichten über Wortbedeutung, die hier zur Verhandlung kommen, durch Besonnenheit und Materialbeherrschung hervorstechend. Erst Sprachgebrauch, dann die Etymologie. Folgendes sind die semasiologischen Themata: ἄφαρ, ἀφαρέειν, ἀφραδέειν, ἀφραδίη, ἄφρων, ἀφρονέειν, ἀφρονίη, ἀφρονίζειν, ἀφρονίως, ἀφρονίων, ἀφρονοσύνη, ἀφροσύνη, ἀφροσύνη, ἀφρονίζειν, ἀφρονίως, ἀφρονίων, ἀφρονο

Wörter oder Verstheile, so die Cistellaria in Folge grosser Verluste des Bestandes in trauriger Verfassung überliefert. Schon Ritschl hatte aus den Ueberresten des Amerosianus berechnet und Studemund hat diese Berechnung im Wesentlichen bestätigt, dass in der palatinischen Ueberlieferung zwischen II, 2, 25 und 16 ein Verlust von ungefähr 600 Versen eingetreten ist. Durch den Mailänder Palimpsest ist die Lücke so weit ausgefüllt, dass der Gang des Stückes im Allgemeinen übersehen werden kann, auch ist eine ganze Reihe von Versen der Lücke in A vollständig oder ziemlich vollständig entziffert, aber von 322—362 und 372—448 sieht es traurig aus, man betrachte nur die neue Ausgabe mit ihren zahlreichen asterisci, und nicht viel besser steht es mit 250—84 und 467—492, wo die palatinische Ueberlieferung wieder beginnt. Schon allein die Zahl der Verse und Versstücke, etwas über 200, welche aus A hinzugekommen sind, zeigt, wie vieles in der Lücke unwiederbringlich und vollständig verloren ist, es müsste denn ein zweiter Angelo Mai uns mit einem neuen und besser erhaltenen Palimpsest überraschen. Zum Ueberfluss, möchte man sagen, ist gerade die Cistellaria in A nach dem Zeugnisse Schölls und Studemunds besonders schwer zu lesen. Schöll hat die Handschrift 1888 und nach dem Erscheinen des apographum Studemunds 1891 noch mals verglichen, wobei er nicht viel zu verbessern oder nachzutragen fand. B ist von Schöll und Löwe kollationirt, von Schöll allein E und V, von Lachs J, der übrigens kaum irgend einen Werth besitzt. Ladewig hatte bereits gesehen, dass in der grossen Lücke mit dem Text selbst auch zwei der auftretenden Personen verschwunden sind, der Vater des Aleximarchus, dessen Name vollständig im Dunkel gehüllt ist, und ein Sklave des Aleximarchus, den Ladewig nach einer mit Recht von Schöll verworfenen Vermuthung Syrus nennt, Schöll selbst nach den Ueberbleibseln in A V. 193 Ihvotis as, wo man viel lieber Syriscus einsetzen möchte, was freilich nicht in den Vers passt. Ausserdem tritt eine dritte unbekannte Person in der Unterredung 207—304 auf, wie Schöll wohl mit Recht vermuthet, ein Freund des Vaters.

S. XXff. der Vorrede erörtert Sch. mit gewohntem Scharfsinn die Spuren von Schäden im Archetypus der Palatini, die sich durch Lücken an entsprechenden Stellen der palatinischen Ueberlieferung verrathen. In der ersten Hälfte der Cistellaria scheint der Archetypus solche Schäden kaum gehabt zu haben, wenigstens ist die Annahme Schölls, dass die durch kleine Defekte des Arch. entstandenen Lücken durch Interpolationen verdeckt worden seien, wenig wahrscheinlich. Absichtlich kann dies nicht geschehen sein, in Anbetracht der frühen Zeit, in welche Interpolationen fallen müssten. Sollten aber zufällig alte Interpolationen diese später entstandenen Lücken verdeckt haben? Auch das ist kaum annehmbar. Sicherer ist Schölls Annahme in der zweiten Hälfte von Vers 500 an und hier auch scharfsinnig zum Nachweise des Ausfalls ganzer Verse verwerthet worden.

Die Rezension des Textes selbst ist mit grosser Zurückhaltung gehandhabt und jede nicht einigermaassen sichere Vermuthung selbst da, wo unzweifelhaft Verderbnisse vorliegen, wie z. B. 452. 455 in den Appendix verwiesen, wo mit gewohnter Sorgfalt Alles zusammengetragen wird, was für die Kritik der Komödie in weit zerstreutem Material geleistet worden ist.

Den Beschluss bilden die Fragmente, rezensirt von Götz, mit Epilegomena, kurze Erörterungen enthaltend über die Frage, wie weit die Grammatiker Citate aus sogenannten nicht varronischen Komödien des Plautus noch aus eigener Lektüre gegeben haben. Götz gelangt zu dem Ergebniss, dass über das 1. Jh. n. Chr. hinaus andere als die 21 varronischen Stücke nicht mehr gelesen worden seien. Jedenfalls lässt sich für die entgegengesetzte Ansicht kein Beweis beibringen. Der Wortlaut der Fragmente stimmt, wie das nicht anders zu erwarten war, im Wesentlichen mit Winters Fassung überein, wo Abweichungen eintreten, ist Götz durchgängig konservativer, auf dem nämlichen Bestreben, die Ueberlieferung möglichst treu wiederzugeben, beruht es, dass die Fragmente der Boeotia bei Götz aufgenommen, während sie bei Winter ausgeschlossen sind, dass Placentium und Scheinatticus bei Götz als komödientitel erscheinen, bei Winter nicht, unzugekommen sind ausserdem eine Anzahl Glossen aus Paulus, die nach der nicht unwahrscheinlichen Vermuthung Reitzensteins plautinisches Gut enthalten, es fehlen dagegen bei Götz mit Recht die beiden Fragmente S. u. q. der Nervolaria Wint. Verse, die sich in dem uns erhaltenen Stichus wiederfinden und wohl irrthümlich von Verrius Flaccus der Nervolaria zugeschrieben sind, ähnlich verhält es sich mit einem Verse, den Festus aus einer Komödie Syrus citirt, der bei Götz aber aus den Fragmenten ausgeschieden und in der Cistellaria (408) Aufnahme gefunden hat.

So ist denn nun ein Werk, begonnen vor ungefähr 50 Jahren, glücklich zum Abschluss gebracht, ein Werk, ausgezeichnet ebenso sehr durch Ausdauer der Thätigkeit, wie durch Scharfsinn und Gelehrsamkeit. Kein zweiter Schriftsteller der Römer enthält so viele verwickelte Probleme der niederen und höheren Kritik, der Sprache und Metrik. Scholl nimmt für seine Mühen nur ein bescheidenes remendavi ut potui in Anspruch, gelang wenn jemals, so sind die Schlussworte recipies fenoris bei dieser Arbeit

wohl berechtigt, denn es ist ein Riesenwerk, nicht zwar dem Umfang, aber dem Inhalte nach. Und nicht minder berechtigt ist die Aufforderung an Alle, die sich für Plautus und die römische Litteratur überhaupt interessieren oder im Latein und auf verwandten Gebieten sprachgeschichtliche Studien betreiben, vos valete et plaudite!

Münster. F. Langen.

W. Seelmann, Die Todtentänze des Mittelalters. Untersuchungen nebst Litteratur- und Denkmäler-Uebersicht. Aus dem Niederdeutschen Jahrbuche Bd. XVII. Norden und Leipzig, D. Soltau, 1891. 1 Bl. u. 86 S. 8°. M. 1,50.

Zu den vielen Beiträgen, die seit Massmanns mühseliger Arbeit über die Geschichte der Todtentänze von verschiedenen Seiten geliefert sind, kommt endlich eine Sichtung und kritische Untersuchung des gesammten Materials. Seelmann, dem wir diese grundlegende Leistung verdanken, ging von dem Lübecker Text von 1463 aus, der nicht, wie Wackernagel annahm, aus dem Hochdeutschen hervorgegangen, sondern, wie verschiedene Wortformen beweisen, aus einer verlorenen niederländischen Vorlage übersetzt ist. S. bemerkte ferner, dass in diesem aus acht zeiligen Strophen bestehenden Gespräche der Tod jedesmal, nachdem er die Bitten und Klagen einer Person zurückgewiesen hat, in der letzten Zeile die nächstfolgende Figur zum Mitkommen auffordert. Da diese auffallende Eigenthümlichkeit ausserdem nur in dem noch älteren spanischen Todtentanzgedicht begegnet, so ergiebt sich die einleuchtende Folgerung, dass beide Texte, der spanische und der verlorene niederländische, auf ein französisches Original des 14. Jhs zurückgehen. Und zwar war diese ebenfalls verlorene Dichtung für eine scenische Aufführung (d. h. meint für eine Pantomime) bestimmt, wie sie z. B. noch 1449 zu Brügge vor dem burgundischen Herzoge stattgefunden hat, während der erhaltene jüngere Text der Danse macabre, so genannt nach dem arabischen *maqâber* = Gräber, zur Verherrlichung eines 1424 in einem Pariser Kloster angefertigten Wandgemäldes mit Anlehnung an den älteren Text verfasst wurde. Auch das Verwandtschaftsverhältniss der übrigen Bearbeitungen lässt sich nach dieser hübschen Entdeckung klar übersehen. Der 4 zeilige Baseler Todtentanz der um 1440 zur Zeit des Baseler Konzils entstand, ist eine Bearbeitung der älteren französischen Fassung, der achtzeilige hochdeutsche Text dagegen und die englische Dichtung Lydgates beruhen auf der Danse macabre von 1424. Den Lübecker Text von 1463 hat S. mit Hilfe der alten Revaler Nachbildung ergänzt und in gereinigter Gestalt abgedruckt. Von den beiden anderen in Lübeck gedruckten Todtentänzen stellt der 1520 erschienene auffallender Weise eine ältere Fassung als der von 1489 dar. Beigegeben ist der scharfsinnigen Untersuchung eine musterhafte Uebersicht über alle bekannten Todtentanzbilder und -texte, der ich höchstens ein paar junge Ausläufer bei Hartmann, Volksschauspiele S. 425, Alemannia 18, 65, 127, Erk-Böhme, Liederhort Nr. 1456, Zeitschr. f. roman. Phil. 8, 580 u. ä. hinzuzufügen wüsste.

Berlin. J. Bolte.

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

P. Oestbye, Die Schrift vom Staat der Athener und die attische Ephebie. Christiania Videnskabsselskabs forhandlinger for 1893 Nr. 11. Christiania, Dybwad. 1893. 47 S. gr. 8°. M. 1.

Die vorliegende in den Verhandlungen der norwegischen Gesellschaft der Wissenschaften gedruckte, aber in deutscher Sprache abgefasste Arbeit wendet sich gegen die von Fr. Röhl in seiner Abhandlung »Der Staat der Athener und kein Ende« (Jahrb. f. kl. Phil. Suppl. XVIII) von Neuem gegen den Aristotelischen Ursprung der Ἀθηναίων πολιτεία und deren Glaubwürdigkeit vorgebrachten Gründe. Nachdem der Verf. zunächst die von Röhl aus Kap. 2 (Cylonpest) und 4 (Drakon) geschöpften Verdachtgründe zu widerlegen versucht hat, wendet er sich zu der Frage nach der Abfassungszeit der Schrift vom Staate der Athener. Er zeigt, dass Röhl und andere mit Unrecht aus Kap. 21 geschlossen haben, die Schrift sei zur Zeit der 12 Phylen, also nach 307 v. Chr. abgefasst. Vielmehr ist an der schon von Kenyon angenommenen Abfassung zwischen 329 und 322 festzuhalten. Für diese Zeit spricht wie der Verf. von S. 2 an ausführlich zeigt, auch die Darstellung, welche die Πολιτεία in Kap. 42 von der attischen Ephebie giebt. Er schildert nämlich den Ephebendienst als eine militärische Ausbildung, welche alle athenischen Bürgersöhne im Alter von 18–20 Jahren durchmachen mussten. Diese Schilderung passt nur auf die Ephebie des 4. Jhs. v. Chr., während später (wahrscheinlich nach der Beschränkung des attischen Bürgerrechts im Jahre 322), der Ephebendienst zeitweilig und freiwillig wurde und zugleich die militärische Ausbildung gegen die wissenschaftliche zurücktrat, auch die Altersgrenze nicht streng innegehalten wurde. Ref. kann der Ansicht des Verfs nur beistimmen, muss jedoch einzelne Punkte seiner Ausführungen bestreiten. So scheinen mir die Worte des Aristoteles Kap. 42 keinen Zweifel darüber zu lassen, dass die Aufnahme in das Korps der Epheben erst nach Vollendung des 18. Lebensjahres und nicht, wie der Verf. S. 26 sagt, im 18. Lebensjahre

erfolgte. Was ferner die angebliche Trierarchie des Demosthenes während seiner Ephebenzeit betrifft, so glaube ich nicht mit dem Verf. S. 41 an eine Verpflichtung der Epheben zur Trierarchie, sondern nehme an, dass Demosthenes, wie er gg. Mid. 154 sein Alter falsch angiebt, so auch hinsichtlich der Trierarchie übertreibt und die Trierarchie, die ihm 364/3 von Thrasylochos aufgedrungen wurde, als gleich nach seinem Austritt aus dem Knabenalter geleistet bezeichnet. Hinsichtlich der am Schluss behandelten Frage nach dem Geburtsjahr des Demosthenes möchte Ref. noch hinzufügen, dass durch die Angaben des Aristoteles über den Ephebendienst nicht nur, wie der Verf. richtig zeigt, die Angabe des Dionysios (384/3) widerlegt wird, sondern auch die Angabe des Lebens der 10 Redner (385/4) sehr an Wahrscheinlichkeit gewinnt.

Husum. A. Höck.

Friedrich Cauer, Philotas, Kleitos, Kallisthenes. Beiträge zur Geschichte Alexanders des Grossen. Sonderabdruck aus dem 20. Supplbd. d. Jahrb. f. klass. Philol. Leipzig, Teubner. 1893. 92 S. 8°.

Nachdem der Verf. einen Ueberblick über die bisherigen Arbeiten auf dem Gebiete der Quellenforschung zur Geschichte Alexanders d. Gr. gegeben hat, vergleicht er die Berichte unserer Quellen über drei dunkle Punkte in der Geschichte des Königs, den Untergang des Philotas und seines Vaters Parmenion (S. 8ff.), des Kleitos (S. 38ff.) und des Kallisthenes (S. 58ff.) unter sich und sucht dadurch neue Resultate über das Verhältniss der einzelnen Berichterstatter zu einander und zu den ursprünglichen Quellen zu gewinnen und die Darstellungen, welche Grote und Droysen von diesen Vorgängen geben, zu berichtigen. Letzteres ist ihm in manchen Punkten gelungen, und da bei Grote die Parteinahme gegen, bei Droysen die für Alexander zu deutlich hervortritt, wird man seinen, gegen diese beiden Forscher gerichteten Bemerkungen gern beistimmen. In der Quellenfrage dagegen ist der Verf. trotz seiner ausführlichen Darlegung über die Ergebnisse der früheren Untersuchungen nicht wesentlich hinausgekommen und wenn uns nicht ein glücklicher Fund einmal einen der verlorenen Geschichtschreiber Alexanders wiedergiebt, wird es schwerlich jemals gelingen, alle anonym überlieferten Nachrichten unserer Quellen auf ihren Ursprung zurückzuführen. Ebenso wenig ist es, wie der Verf. auch selbst zugiebt, möglich, überall den historischen Werth der einander widersprechenden Angaben zu bestimmen. Im Einzelnen wird man daher zweifeln können, ob die vom Verf. getroffene Entscheidung immer die richtige ist. Dies gilt besonders von seiner Besprechung der Gründe, die Alexander zur Ermordung des Parmenion bestimmten (S. 32ff.). Da die Blutrache, wie der Verf. selbst anerkennt, bei den Makedoniern noch allgemein üblich war, scheint mir die Angabe Arrians (III 26), Alexander habe gefürchtet, Parmenion könne seinen Einfluss im Heere geltend machen, um den Tod seines Sohnes zu rächen, durchaus nicht unwahrscheinlich, denn daraus, dass die bei Alexander in Drangiana befindlichen Soldaten den Philotas verurtheilt hatten, darf man doch nicht ohne Weiteres schliessen, dass die in Medien unter Parmenions Befehl stehenden Truppen ebenso urtheilen würden.

Husum. A. Höck.

Theod. Lindner, Veme und Inquisition. Universitätsprogramm zum 27. Januar 1893. Halle 1893. 116 S. 8°.

Der Verf. kommt in dieser akademischen Schrift nochmals auf seine Kontroverse über die Freigerichte mit Fruhschum zurück. Er zeichnet scharf die zahlreichen Unterschiede zwischen Femgericht und Inquisition, namentlich auch die Unterschiede in der Heimlichkeit, welche beiden Gerichten anhaftet. Seine Behauptung, dass die Freigerichte keine Ketzergerichte gewesen seien, hält Lindner voll aufrecht, ebenso weist er die Behauptung von ihrer Begründung durch Erzbischof Engelbert als unbewiesen zurück. In diesem Streite ist offenbar das Recht auf L.'s Seite, der durch seine eingehende Kenntniss des Materials am besten gerüstet erscheint.

Köln. H. Keussen.

Quellenbuch zur Schweizergeschichte. Neue Folge, mit besonderer Berücksichtigung der Kulturgeschichte für Haus und Schule bearbeitet von Wilh. Oechsli. Lfg. 6. 7. (Schluss.) Zürich, Schulthess. 1893. S. 421. gr. 8°.

Auch die beiden letzten Lieferungen des (DLZ. 1893 Sp. 396) besprochenen Werkes zeichnen sich durch vortreffliche Auswahl der aufgenommenen Stücke aus und beweisen aufs Neue, dass gerade für eine derartige volksthümliche Veranstaltung kein Herausgeber zu gut ist. Sie bringen Proben aus der Zeit von 1470—1531, auch hier, wie früher, ist interessantes Ungedrucktes aufgesucht und herangezogen worden, darunter auch die deutsche Uebertragung, die Albrecht von Bonstetten nach Art mancher Humanisten neben der lateinischen (veröffentlichten) Fassung seines Werkes selber hergestellt hat, der Beschreibung der Eidgenossenschaft. Auch Bonstetten nimmt dabei auf ein weniger humanistisch gesinntes Publikum Rücksicht, linguam effrenatam et incomptam haben die ländlichen Eidgenossen in der gedruckten Ausgabe, in der deutschen aber sind sie blos „rötstiger Reden" — übrigens ein prächtiger Ausdruck, an dem Gottfried Keller

seine Freude gehabt haben würde — Mit Vergnügen erfährt man durch den Umschlag des Schlussheftes, dass eine weitere Folge dieser Quellenanthologie den Abschnitt seit der Reformation enthaltend, beabsichtigt ist

Heidelberg. Ed. Heyck.

Memoires du Général Bigarré, aide de camp du Roi Joseph 1775—1813. Publiés par L. de la B. Paris, P. Ollendorff, o. J. (1893). XI u. 420 S. gr. 8°.

Der ungenannte Herausgeber dieses Buches beginnt seine Vorrede mit den Worten »Les mémoires manuscrits du général Auguste Bigarré dormaient oubliés à la bibliothèque d'Angers«. Diese Angabe ist unrichtig. Schon im Jahre 1850 erschien in Paris eine Arbeit von Debidour »Le général Bigarré, aide de camp de Joseph Bonaparte d'après ses mémoires inédits.« Was die Denkwürdigkeiten Bigarré's Interessantes enthalten, seine Unterredungen mit Napoleon, besonders aber seine Mittheilungen über Joseph Bonaparte, dessen Adjutant er von 1808—1812 in Neapel und Spanien gewesen ist, das findet sich in der That bereits Alles und zwar wörtlich in dem genannten Buche Debidour's. Der Herausgeber verschweigt dies völlig. Man kann nur annehmen, dass der gegenwärtig in Frankreich herrschende Napoleonkultus — mitzieht Napoleonomanie hat man sie krankhaft genannt — Anlass zur Herausgabe dieser Memoiren geworden ist, für deren vollständige Veröffentlichung schlechterdings kein Bedürfniss vorlag.

Berlin. P. Bailleu.

Anton Buchholtz, Beiträge zur Lebensgeschichte Johann Reinhold Patkuls, mit zwei Bildnissen. Leipzig, Duncker & Humblot, 1893. VIII u. 255 S. 8°.

Der Verf. dieser Schrift, die die Rigasche Gesellschaft für Geschichte und Alterthumskunde der Ostseeprovinzen Liv-, Est- und Kurland dem livländischen Landrathskollegium zu Anlass des 250jährigen Bestehens dieser Institution gewidmet hat, ist auf dem Gebiete baltischer Provinzialgeschichte schon mehrfach thätig gewesen. Durch die vorliegende Arbeit ist in dankenswerther Weise eine nicht unerhebliche Erweiterung der Kenntniss von den Lebensschicksalen eines Mannes herbeigeführt worden, der in den Wirren des grossen nordischen Krieges eine eingreifende Rolle zu spielen berufen war. Freilich behandelt das Buchholtzsche, auf Grund Rigascher Archivalien gearbeitete Buch nicht die politische Thätigkeit Patkuls, nur ein Kapitel, allerdings das für die Geschichte des nordischen Krieges wichtigste, stellt den sächsischen Einfall in Livland 1700 dar, über den wir viel Neues und Interessantes erfahren. Die übrigen Theile des Buches behandeln die Lebensschicksale der Eltern des Staatsmannes Patkul, seine Jugendgeschichte und die Ereignisse, die, durch den Kontakt der livländischen Ritterschaft mit der schwedischen Regierung bedingt, auch Patkuls Leben so einschneidend bestimmen und ihn auf die Höhe seiner geschichtlichen Stellung führen sollten. In den Mittheilungen über Patkuls Eltern und Jugend steckt ein beträchtliches kulturhistorisches Material, und man wird nicht fehlgehen, wenn man aus dem Wesen der Eltern manche Charakterzüge des Sohnes erklären zu dürfen glaubt. Die B.'sche Darstellung ist sehr gewandt und elegant, die Ausstattung des auch den deutschen Historikern zu empfehlenden Buches ganz vortrefflich. Zwei Bilder Patkul's sind als werthvolle Beilage zum Text willkommen zu heissen.

Berlin. A. Seraphim.

Kunstwissenschaften.

Untersteiner Storia della Musica. Mailand, Hoepli 1894. 214 S. 8°.

Es ist ein hohes Verdienst des Verlegers Hoepli, dass seine bekannte Sammlung von bequemen, zierlich ausgestatteten Handbüchern Veranlassung gegeben hat, in Italien eine Wissenschaft einzuführen, deren Existenz daselbst kaum bekannt war. Seit Sammartini, dem Lehrer Glucks, scheint sich in Südeuropa niemand um die Musikgeschichte gekümmert zu haben; man erging sich in Kritiken, Novellen und allenfalls Lebensbeschreibungen, aber zu einer zusammenfassenden Darstellung wurde kein Versuch gemacht. Wenn ein solcher jetzt unternommen wird, so ist es, zumal bei dem Wesen des Kompendiums, nur natürlich, dass er sich zunächst auf Excerpte aus den älteren Arbeiten beschränkt.

In der That verzichtet der Verf. fast vollständig auf selbständige Auffassung; noch weniger denkt er daran, grosse historische Gesichtspunkte aufzustellen. Was ihn jedoch sonderbar charakterisirt, ist ausser dem Streben nach Objektivität und manchen feinen ästhetischen Bemerkungen der Grundsatz, die Musikgeschichte noch aus Musikerbiographien zusammenzusetzen. Die Lebensläufe der Komponisten sind ja im Allgemeinen so charakterlos und einander so ähnlich, dass ihre Erzählung schon deswegen dem Leser wie dem Historiker gleich peinlich wäre, auch wenn sie nicht lehrte, wie wenig die äusseren Schicksale für die Entstehung des Kunstwerkes bedeuten. Indessen hüte man sich auch hier vor der Uebertreibung: es giebt Musiker von ausgesprochener Subjektivität, deren Leben sich in unablässigem Dichten und Denken bewegte und daher oft auf die Gestalt der Werke Einfluss ausübte, es

geht angere, deren Leistungen nicht voll zu würdigen sind ohne Betrachtung des äusseren oft nur scheinbar äusseren Anlasses ihrer Entstehung. Von diesen Leuten, von ihrer Sinnesart und möglich von ihren Erlebnissen muss man durchaus etwas wissen, und dem gegenüber kommen hier nicht nur die Meister unseres Jahrhunderts, sondern auch mancher ältere, namentlich J. S. Bach, zu kurz. Wohl ist es schwer und nur durch ernstes Studium aller seiner erhaltenen Werke möglich, einen Einblick in diese Individualität zu gewinnen, allein die Bachgesellschaft hat ja in fast fünfzigjähriger musterhafter Arbeit das Material gesammelt, und der Historiker hat die Pflicht, es gewissenhaft auszunutzen. Ueberhaupt reichen die Kenntnisse des Verfs. nicht tief, er hat sich in kein Gebiet ernstlich versenkt und so ist er glücklich dem Parteiwesen entgangen, das zwar der Musikästhetik manche Anregung geboten, in der Geschichte aber nur Unheil angerichtet hat. Er ereifert sich nicht, spielt sich weder als Jugendwächter, noch als Barrikadenheldin auf, sucht in Allgemeinheiten die Komponisten nicht zu klassiren, sondern ihnen gerecht zu werden, so ist seine Darstellung zwar nicht sonderlich fesselnd, doch auch nie beleidigend. Für ein Kompendium ist diese Mittelstrasse gewiss das rechte.

Nachtheilig dagegen macht sich ein gewisser Mangel an Disposition bemerkbar. Offenbar stellte der Autor sich die Dimensionen seines Buches ursprünglich anders vor, so dass er nach übermässig langen Einleitungen gegen das Ende zu in einer Weise eilen muss, die geradezu Verwirrung hervorruft. In einer künftigen Auflage dürften die umfangreichen Betrachtungen darüber, wie, wo und warum die Musik entstanden sein kann, ruhig fortbleiben, eine Darstellung dessen, was wir wissen können oder wissen sollten, ist so dringend nothig, dass wir dasjenige, was wir nicht wissen können, entweder besser auf sich beruhen lassen. Will man aber durchaus eine älteste Phase aufzeigen, so winke man nicht phantastisch nach Centralasien, sondern halte sich an die älteste musikhistorische Quelle, die ersten erhaltenen Nachrichten über Musik, die bereits einen entwickelten Kunstbetrieb zeigen, stehen bei Homer. Aber selbst aus historischer Zeit könnte nicht nur die Musik der Hellenen trotz der inzwischen erfolgten Ausgrabungen, sondern alle jene für die Praxis ganz irrelevanten Partien, die mehr als die Hälfte des vorliegenden Buches ausfüllen, in Kürze abgefertigt werden, wenn dafür über die Entstehung und das Wachsthum der lebensfähigen, als Kulturmacht thätigen Musik wenigstens das Nothwendigste gesagt würde. Gewiss wird es der menschlichen Sprache nie gelingen, ein musikalisches Kunstwerk oder gar die unter einem Komponistennamen zusammenzufassende Gruppe von Kunstwerken erschöpfend zu charakterisiren, wohl aber kann sie den musikalischen Stil und sein Verhältniss zum Inhalt analysiren, folglich die Geschichte dieses Stils wenigstens anstreben und somit allerlei Thatsachen feststellen, die zu wissen dem Kenner wie dem Nichtkenner der Kunstwerke gleichermaassen nützlich ist. Dazu genügt es aber nicht, das Wesen der Symphonie mit der Gruppirung zweier schnellen Sätze um einen langsamen abzuthun, oder die Komposition nach Gattungen und Schulen zu klassifiziren, oder die beliebten Stichwörter klassisch, romantisch und ähnliches zu wiederholen, oder in herkömmlicher Weise einen grossen Künstler als „Epigonen" eines anderen hinzustellen, der ihn gleichzeitig, aber in diametral entgegengesetzter Art schuf. Vielmehr bedarf es zunächst einer Darstellung des objektiv Greifbaren, Harmonie und Kontrapunkt, Rythmik und Formenlehre, Instrumentation und Stimmbehandlung müssten in ihren Erscheinungsformen fixirt und in ihrer Entwickelung vorgeführt werden. Erst dann hätten psychologische Untersuchungen einzusetzen. Wenn dies Alles für ein Handbuch, das offenbar zunächst für Musikschüler bestimmt, zu umständlich erscheint, der begnügt sich am besten mit tabellarischer Uebersicht, und dies ist vielleicht der Hauptfehler des vorliegenden Büchleins: ihm fehlen die Register.

Rom. F. Spitz.

Kriegswissenschaften.

Reinhold Wagner, Moltke und Mühlbach zusammen unter dem Halbmond 1837—1839. Geschichte der Sendung preussischer Offiziere nach der Türkei 1837, des Kurdenfeldzuges 1838 und des syrischen Krieges 1839. Mit 4 Skizzen im Text und 1 Kartenbeilagen. Berlin, 1893. Verlag von A. Bath. XV u. 241 S. 8°.

Der Verf. der vorliegenden Darstellung ging bei der Abfassung seines Werkes von dem Gesichtspunkte aus, dass es bis heute ungeachtet der ziemlich grossen „Moltke-Litteratur" noch keine genügende Darstellung der türkischen Lebensperiode des Feldmarschalls giebt. Wenn schon Moltke selbst aus nahe liegenden Gründen über seine damalige dienstliche Thätigkeit in seinen Schriften den Angehörigen keine Auskunft giebt, so ist dies noch weniger mit Bezug auf die anderen drei Offiziere geschehen, mit welchen er sich zusammen in Constantinopel befand. Eine Reihe geschriebener und gedruckter Quellen über sie hatten bisher keine Beachtung gefunden, oder waren überhaupt nicht bekannt.

Besonders war dies der Fall mit dem schriftlichen Nachlass des Majors v. Mühlbach, welcher dem Verf. von den Hinterbliebenen und Freunden des Verstorbenen zur Verfügung gestellt worden

m. Auf ihn gestützt giebt Oberstleutenant Wagner ein vortreffliches Bild des Ursprungs und der Entwicklung der preussischen Militärmission vom Jahre 1837 an namentlich der Theilnahme Moltkes und Mühlbachs am Kurdenfeldzuge des Jahres 1838 und der Ereignisse in Syrien vom Juli 1838 bis Juli 1839, und schildert in anziehender Weise die Schicksale und die Thätigkeit der einzelnen Mitglieder. Wie auch aus dem oben Erwähnten ergiebt, ist besonders die Thätigkeit des bis dahin leider zu wenig bekannten Majors Mühlbach gedacht. Als Sohn eines Kriegs- und Domänenrathes 1795 in Stettin geboren, hatte dieser als freiwilliger Jäger die Freiheitskriege mitgemacht, war darnach Offizier im Ingenieurkorps geworden, in welchem er bald eine hervorragende Stellung einnahm, um jedoch schon 1847 als Festungs-Inspekteur an der Schwindsucht zu sterben, deren Keim er durch die Strapazen in der Türkei in sich aufgenommen hatte.

Bromberg. v. Zepelin.

Bronsart von Schellendorff, Der Dienst des Generalstabes. III. Auflage. Neu bearbeitet von Meckel. Berlin, E. S. Mittler & Sohn. 1893. X u. 433 S. M. 8,50.

Die früheren Auflagen der in vielen Beziehungen abhandelnden Arbeit des leider zu früh verstorbenen um die Armee in Krieg und Frieden hochverdienten Generals sind auch in diesen Blättern voll gewürdigt worden. Es erübrigt daher, heute nur darauf hinzuweisen, dass General Meckel bestrebt gewesen ist, in seiner Neubearbeitung die Eigenart des Werkes möglichst zu bewahren und dennoch den durch den Wechsel der Bestimmungen und der Anschauungen bedingten Anschauungen voll gerecht zu werden. Abschnitt III und IV des ersten Theils, welche die Friedensformationen, die Befehls- und Verwaltungsverhältnisse, sowie das Ersatzwesen des preussisch-deutschen Heeres behandelten, sind, als nicht zum Generalstabsdienst gehörig, weggelassen. Es hierdurch auch die Handlichkeit des Werkes erhöht und Raum zur eingehenderen Behandlung des Generalstabsdienstes im engeren Sinne gewonnen worden, so glauben wir uns noch die Bemerkung gestatten zu dürfen, dass die dem Generalstabsoffizier im Frieden obliegenden Arbeiten für viele die Belassung jener Kapitel wünschenswerth erscheinen lassen.

Bromberg. v. Zepelin.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

E. Hofmann, Die Geschichte der Fabrikgesetzgebung im Kanton Thurgau bis zum Jahre 1877. Frauenfeld, Kommissionsverlag von J. Huber. 1893. 52 S. 8°.

Die Abhandlung, welche wohl passender den Titel »die Bestrebungen zur Herbeiführung einer Fabrikgesetzgebung« etc. führen würde, schildert in eingehender Weise die Bemühungen einsichtiger Männer und Kreise, den mit der Fabrikarbeit verbundenen Uebelständen durch Eingreifen des Staates abzuhelfen, sowie ihr Scheitern am Widerstande der Interessenten und der Lauheit weiterer Kreise. Es ist dies um so bezeichnender, als der Kanton Thurgau sich bereits frühzeitig der ersten Keime einer solchen Gesetzgebung erfreute. Eine Verordnung vom 22. Dezember 1815 suchte die Schäden, welche der Schulbesuch durch die zunehmende Verwendung von Kindern in den kurz vorher entstandenen Spinnereien und anderen Fabriken der Textilbranche erlitt, zu beseitigen und traf auch einige weitergehende Schutzbestimmungen für Kinder, wie Verbot der Nacht- und Sonntagsarbeit und Festsetzung einer täglichen Maximalarbeitszeit von 12—14 Stunden. Aber auch die Ausführung dieser sicher sehr geringe Einschränkungen der Kinderarbeit bedingenden Verordnung stiess auf hartnäckigen Widerstand seitens der Unternehmer und Eltern, wie aus den betreffenden Akten hervorgeht, jedoch gelang es der Energie der Behörden, trotz der Lauheit mancher Unterorgane die Bestimmungen zur Geltung zu bringen, allerdings nur für kurze Zeit, da in Folge einer Verfassungsänderung die oberste ausführende Behörde, der paritätische Schulrath beseitigt wurde, mit dessen letzter Sitzung am 8. April 1817 gerade die Fabrikverordnung von 1815 in Vergessenheit.

Eine gewisse Einschränkung erfuhr später die Kinderarbeit durch die verschiedenen Schulgesetze, welche die Schulzeit ausdehnten, Schulversäumnisse immer schärfer strafften und eventuell die Fabrikherren für letztere haftbar machten. Trotz mancher Schwierigkeiten und Uebelstände soll die Folge dieser Gesetze ein befriedigender Zustand der Volksbildung im Thurgau sein.

Die Schaffung einer eigentlichen Fabrikgesetzgebung liess sich dagegen, wie schon bemerkt, trotz mancher Anregungen und einer energischen Agitation, die seit 1864 seitens der thurgauerischen gemeinnützigen Gesellschaft für Dasselbe entfaltet wurde, nicht durchführen.

München. L. Neuburg.

Naturwissenschaften und Medizin.

Klassiker der exakten Wissenschaften. Hrsg. von W. Ostwald. Leipzig, Engelmann, 1894. 8°. Nr. 44: Das Ausdehnungsgesetz der Gase. Abhandlungen von Gay Lussac, Dalton, Dulong und Petit, Rudberg, Magnus, Regnault 1802–1842. Herausg. von W. Ostwald. Mit 33 Textfiguren. 211 S. M. 3. — Nr. 48, 49, 50 und 51: Das entdeckte Geheimniss der Natur im Bau und in der Befruchtung der Blumen von Christian Konrad Sprengel. 1793. Herausg. von Paul Knuth in vier Bändchen. 1. Bändchen. 184 S. M. 2. — 2. Bändchen. 172 S. M. 2. — 3. Bändchen. 180 S. M. 2. — 4. Bändchen. 183 S. u. 25 Tafeln. M. 4.

Das 44. Bändchen der Klassiker der exakten Naturwissenschaften ist als ein äusserst glücklicher Griff zu bezeichnen. Wie schon der Herausgeber in seinen sechs Seiten in Anspruch nehmenden Anmerkungen besonders hervorhebt, behandelt es nicht nur Arbeiten, welche zu einem wichtigen Begriffe der Thermodynamik, dem der absoluten Temperatur, in enger Beziehung stehen, sondern es sind auch die zusammengestellten Abhandlungen besonders geeignet, an einem Beispiel darzuthun, in welcher Weise sich der Fortschritt in der Experimentirkunst während der ersten Hälfte unseres Jahrhunderts vollzogen hat. Obgleich der Inhalt der mitgetheilten acht Abhandlungen in den grösseren Lehrbüchern der Physik eingehend besprochen zu werden pflegt, so ist das Bedürfniss, sie im Original nachsehen zu können, bei ihrer grundlegenden Bedeutung doch oft vorhanden und es ist die Veröffentlichung des Textes allein schon als ein äusserst dankenswerthes Unternehmen zu bezeichnen. Hinzu kommt die Veröffentlichung des Sprengelschen Werkes in den Heften 48–51 eine sehr zeitgemässe. Ist auch eine Ehrenrettung des Forschers, der in Vergessenheit gestorben erst von Darwin wieder in seiner ganzen Bedeutung erkannt wurde, nicht mehr nöthig, so bieten seine Beobachtungen doch auch jetzt noch ein so grosses Interesse, dass es oft genug von grösster Wichtigkeit ist, sie bequem im Original nachsehen zu können. Das dem 4. Bändchen beigegebene alphabetische Verzeichniss erleichtert dies, wenn es auch bequemer und gewiss unverfänglich gewesen wäre, statt der Seitenzahlen des Originals die des vorliegenden Abdruckes anzugeben. Die in vorzüglicher Nachbildung mitgetheilten Tafeln und das Titelblatt des Originals sind um ein weniges verkleinert. Etwaige Irrthümer verbessern die beigegebenen Anmerkungen, welche auch etwa nothwendige Erklärungen und Ergänzungen bieten. Die dem ersten Bändchen zugefügten enthalten eine kurze Lebensbeschreibung Sprengels, bei der nur auffällt, dass darin die Veröffentlichung eines kleinen Aufsatzes, aber nicht die seines grossen Werkes erwähnt wird, und ebenso ein Verzeichniss der Veröffentlichungen über ihn.

Clausthal. K. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

Für 1895 sind von der Univ. Göttingen folg. Preisaufgaben gestellt: Theol. Fak.: Die neutest. Bezeichnung für Jesus als den Herrn soll untersucht werden. Jurist. Fak.: Gesch. Entwickelung der allgem. Natur- und der Hauptarten der Mundeliktе (§§ 146–152 d. Strafgesetzb.). Medizin. Fak.: Die Ermittelung des Gesichtsfeldes; neue Versuche mit kritischer Verwerthung der bisherigen Arbeiten. Philos. Fak. I.: durch eine genaue Vergleichung des jüng. Titurel und Wolframs Parcival z. Titurel festzustellen: a) in welchem Maasse der Dichter des jüngeren Titurel nach Inhalt und Sprache von seinem Vorbilde abhängig ist, b) ob wir zu der Annahme genöthigt sind, dass Albrecht für sein Epos noch andere wesentliche Quellen benutzt habe, als Wolframs Dichtungen. 2.: die historische Entwickelung des heutigen Gemeindesteuerwesens im Lande Hannover darzulegen und an dem Haushalte einzelner städtischer und ländlicher Gemeinden zu erläutern. Die Arbeiten müssen bis zum 15. April 1895 den betreffenden Dekanen übergeben werden.

„Al Muktataf", e. m. kairo. esch. wissensch. Ztschr., berichtet über eine Entdeckung altarab. u. ält. syrischer Handschriften, die Dr. Friedrich Grote kürzlich am Sinai gemacht hat, und beleuchtet sie durch mehrere, nach photographischen Proben hergestellte Holzschnitte. In einer in aramäischer Sprache verfassten Evangelienhandschrift, die alle bisher bekannten an Alter zu übertreffen scheint, besteht nach „Al Muktataf" der wichtigste Fund. Dr. Grote bereitet in Kairo die Veröffentlichung der von ihm photographirten Handschriften vor.

Die Allg. Musikztg. enthält in Nr. 24 einen Aufsatz zur Geschichte altbyzantinischer Tonkunst von Dr. H. Riemann, der über den Thatbestand der jüngst in Delphi in griechischer Notenschrift aufgefundenen Apollohymne berichtet u. eine Uebertragung in moderne Notenzeichen giebt. Anknüpfend an diesen Aufsatz behandelt das Thema Prof. Gust. Engel (Voss. Ztg. v. 29. Juni, Morg.-Ausg.).

Unter dem Titel „Forschungen z. deutsch. Philol." ist im Verlage von Veit in Leipzig eine Festgabe für Rudolf Hildebrand zum 70. Geburtstage erschienen. Sie enthält: H. Möller, Die älteste Wanderung der deutschen Heldensage nach dem Norden. — Ed. Sievers, Zu Wernhers Marienliedern. — Wilh. Braune, Zur Lehre von der deutschen Wortstellung. — Ewald Flügel, Englische Weihnachtslieder aus einer Handschrift des Balliol College zu Oxford. — Heinrich Steinberger, Wie Alles im Berner Volksmunde heisst. — Jul. Goebel, Amerika in der deutschen Dichtung. — Karl Reissenberger, Lessings Laokoon als Schullektüre. — Max Rieger, Aus einem ungedruckten Werke Klingers in der Zeit seiner Reise[illegible]

Fr. Vogt, Von der Hebung des schwachen e[illegible]

...ch Klee Tiecks Reise von Berlin nach Erlangen ... Rud Koegel, Goethe und Beethoven ... Gust Roethe Die dramatischen Quellen des Schillerschen „Tell" ... Ernst Elster Ueber eine ungedruckte Operndichtung, ... Reinh Kohr Burdach Zur Geschichte der neuhochdeutschen Schriftsprache

... Nachlasse der Wittwe Fritz Reuters haben sich ungedruckte Schriften des Dichters u. A. eine Novelle „Tauschen und Rimels" vorgefunden, die nach dem Wortlaute des Testamentes Eigenthum der Schillerstiftung geworden sind

Die Pariser neuen Faculté de médecine haben sich nicht entschlossen, der Vorschrift z. med. Studium gegen die durch Schlages v. 5. VI. 93 hervorgerufene Unterdrückung des Studiums der Kunst Sprache erkannt. Der Arzt soll sein ganzes Leben hindurch auf den Gebrauch technischer Terminologie angewiesen sein, die durchweg dem griechischen und lateinischen entstamme. Es bliebe ein peinliches Gefühl einziger Infériorité sich beständig eines Handwerkszeuges zu bedienen, dessen Ursprung man nicht kenne. Unzugänglich müsse es auch dem Studium der alten Sprachen noch das einer modernen und zwar der deutschen beizufügen.

Personalchronik

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

An Hochschulen. Geh. Ober-Reg.-Rath Dr. Hüpfner, vortr. Rath im Kultusmin., ist zum Kurator der Univ. Göttingen ern. — A. *Geisteswissenschaften.* Privatd. d. Kunstgesch. an d. Univ. Wien, Dr. Alois Riegl, ist z. ao. Prof. ern. — Prof. Dr. Alois Schulz in Prag ist zum korresp. Mitgl. d. Akad. d. Wiss. in Krakau ern. — Prof. Dr. Felix Jahn in Breslau ist v. d. Akad. d. Wiss. in Bukarest z. Ehrenmitg. ern. — B. *Naturwissenschaften.* Der o. Prof. d. Phys. an d. Univ. Strassburg, Dr. Konr. Rausch ist als Nachf. d. Prof. Kundt nach Berlin berufen. — Es habilitirten sich: Dr. Schulz, Botan. an d. Univ. Halle; Dr. Ritter f. Mathem. a. d. Univ. Göttingen.

C. An Gymnasien etc. A. Zum Dir.: Oberl. Prof. Dr. Preuss an d. Nicolaigymn. in Leipzig; Dr. d. Gymn. in Freiberg i. S. — B. Zu Oberl.: Oberl. Müller am Ulrichsgymn. in Norden; Oberl. am Realgymn. in Osnabrück.

Es sind gestorben

Prof. d. Medic. Sandahl in Stockholm, 67 J. alt; Schulrektor Fischer in Elsenberg, am 24. Juni; L. Sachse, Stadtrath a. D. in Königsberg i. Pr. am 24. Juni, 77 J. alt; Oberschulrath Dr. Ernst Klussmann in Bernstadt, am 28. Juni, 74 J. alt.

Universitäts-Schriften.

Berlin. 16. Oktober 1893 bis 11. April 94 mit Urlaub vom Bibliothekar Dr. August Wolfstieg.

Halle.

Theologische Thesen. Cornelius, Paul, Theologische Thesen. Berlin 1894. 8 Bl. 4°. — Preiss, Eduard, Theologische Thesen. Berlin, gedruckt von G. Schade, 1893. 2 Bl. 4°.

Inaug.-Diss. d. jur. Fak.: Nichts erschienen.

Inaug.-Diss. d. philos. Fak.: Behn, Ueber die streifenförmige Anordnung galvanischer Niederschläge. Leipzig, J. A. Barth, 1893. VI, 51 S. m. 2 Taf. 8°. — Capitaine, Victor, Georgius J. Gu, Erscheinungen von Alexandria (Iskanderie) durch Peter I. von Lusignan, König von Cypern 1365. Mit einer Karte von Alexandrien. Berlin, R. Heinrich, 1894. 90 S., Bl. 1 Karte 8°. — Gerasse, Paul, Die Fjordbildungen. Ein Beitrag zur Morphologie der Küsten. Berlin, Druck von W. Pormetter, 1894. (Sep.-Abdr. a. d. Zeitschr. d. Ges. f. Erdkunde zu Berlin 1894.) 2 Bl. 96 S. 1 Bl. 8°. — Fischer, Karl Max, Die nordöstlichen Geschiebe der oberen Juraformation. Berlin, Druck von J. F. Starcke, 1893. 4 S. 1 Bl. 8°. (Sep.-Abdr. a. d. Deutschen geol. Zeitschrift 1893.) — Mackowsky, Hans, Die von berufenen Entwürfe Schinkels und Rauchs zum Denkmale Friedrichs des Grossen in Berlin. Berlin, Druck von C. Vogt, 1894. 15 S. 2 Bl. 8°. — Merzbacher, Gustav, Wilhelm, Beiträge zur Kenntniss der klimatischen Verhältnisse des nordöstlichen Theiles des Indischen Ozeans. Mit 2 Taf. Druck von Gebauer-Schwetschke und Lesser, 1894. 1 Bl., 48 u. XV S. 1 Bl. 4°. (Sep.-Abdr. a. d. Archiv der Deutschen Seewarte 1894.) — Pochhammer, Nikolaus, M., August Wilhelm v. Schlegels ästhetische Ansichten. Geschichtlich betrachtet. Berlin, Druck von C. Vogt, 1894. 68 S. 1 Bl. 8°.

Demnächst erscheinende Werke

Theologie. Massie, Hebr. exeg. hom. (Cambridge Hall Sh. 12,6.) — Frey, Trierer Katherstud. (pz. Thaur. M. 1,60.) — Wasch, Friede. 5. Jahrg. (Freu. v. Zahir. versch. herg. v. d. Stade. Braunschw. Schweischke M. 2.) — *Philosophie.* Watson, Aspects of pessimism. (Lond. Blackwood. Sh. 7.) — *Philologie.* Lefèvre, Race and language. (Lond. Lau. Trench, Trübner. 21 graz. M. 6.) — Spiel, Obs. Kleber Strassb. F. Heitz M. 2.) — Lecamp, Le poème de Gudrun. (Par. Bouillon. Fr. 6.) — Bernard, Le latin de Jordanès. (Par. Thor. Nourrit. Fr. 3,50.) — *Geschichte.* Weech, Friedrich, Baron v. Gemmingen. 1754–1818. (Par. Tom. Neustadt. Fr. 3,50.) — Nikolajewitsch, Souvorov. (Die Schlacht von Par. Allendorf. Fr. 4.) — Jacobus, Heraldiek. (Amsterd. P. Mailer. Fl. 2.) — *Jurisprudenz und Staatswissenschaft.* Wörterbuch des deutschen Staats- u. Abt. II. (Braunschw. Jumbach. M. 7,50.) — Ed. v. Hartmann, d. sozialen Kernfragen. (pz. W. Friedrich. M. 6.) — v. d. Goltz, Die ländliche Arbeiterbevölkerung Russlands und deren Lage. (Berl. Parey. M. 8.) — Tarde, Les lois de l'imitation. (Par. Alcan. Fr. 7.) — Arnaune, Monnaie, crédit et change. (Par. Alcan. Fr. 5.)

Inhalt neu erschienener Zeitschriften

Theologie und Religionswissenschaften

Allgemeine evangelisch-lutherische Kirchenzeitung Nr. 24. Zur Diakonissenfrage. — Sozialdemokratie und Pfarrerstand. — Die unterrichtliche Behandlung des sechsten Gebotes in der Schule. — Nr. 25. Zur Diakonissenfrage. — Bilder aus dem Leben der bayer. Landeskirche. — Die Angelegenheit v. Metz vor dem Oberkonsistorium zu Strassburg. — Nr. 26. Die soziale Stellung d. evang. Geistlichen. I.

Protestantenkirchenzeitung Nr. 21. H. Bassermann, Spitta gegen Kögel in Sachen des preussischen Agendenentwurfes. — J. Herm., Offener Brief an Hofprediger a. D. Stöcker. — Ultramontane Hetzereien in Baden. — Nr. 22. Vom schweizerischen Reformtag in Basel I. — Max Heinzelmann, Die Mission im Lichte der Philosophie Schopenhauers. — Emil Zeller, Neue Uebersetzungen des N. T. — Aug. Werner, Joh. Fabricius Montanus. — Nr. 23. Ad. Wuttke, Der Kongress für den Kirchenbau des Protestantismus zu Berlin. — M. Frenzel, Die Mission im Lichte d. Philos. Schopenhauers. — Karl

Liebe: Fiat justitia, pereat mundus' — Wilh. Bruckner: Vom schweizerischen Referendum in Basel. — Theodor Burger über die fortschreitende Entfremdung von der Kirche.

Geschichte.

Forschungen z. brandenburg. preuss. Geschichte VII, 1. Wilh. Arndt, Schweden, Brandenburg, Magdeburg 1637—1658. — O. Krauske, Die Entwicklung d. kommerziellen Beziehungen Preussens am d. Fürsten Leopold u. d. Prinzen v. Anhalt-Dessau. — R. Bauer, Aus d. Korrespondenz d. franz. Gesandten zu Berlin 1789. (Forts.) — Mitth. a. d. Preuss. Archiv. — O. Meltzer, Die Neuorganisation d. Militär- u. Kommunalverwaltung in Preussen 1808—1810. — P. Clemen, Aus d. Briefwechsel Wilh. v. Humboldts. I. 1791. — P. Richter, Jun. Die Preussen gegen Ende d. 12. Jahrh. u. ihre Mythenbildung in Preussen. — Ferd. Hirsch, Der Ursprung d. alten Schmiedezunft in Kiel. — O. Bertenbach, Zur Entstehungsgeschichte v. Forstenrade. — Hahn, Das Heidelberger Pasquill v. J. 1592 und sein Verfasser. — v. Arnheim, Schwed. Einfluss auf d. Entwicklung d. Wiederaufkommens d. deutschen Bergbaues zu Beginn des 18. Jahrh. — W. Kubitsch, Beschreibung d. ehemaligen Schlosses u. Amtes Jensburg. — W. Kubitsch, Beschreibung d. ehemaligen Schlosses u. Amtes Kiel. — Kieler Markgrafenstein. — Aus d. Archiv v. Brandenburg, Ansbach u. Hof. (Forts.) — Trauch v. Buttlar, Zur Kapitulation von Mainz. — A. Naudé, Schweden. Bücherschau u. d. Frieden v. 1815.

Allgemeines.

Sitzungsberichte der kgl. preuss. Akademie der Wissenschaften zu Berlin. Jahrg. 1894. Heft 20. Wattenbach, Magister Ekkehardus Sangallensis. — Wolff, Mitteilungen zur Kenntniss der regulär krystallisirenden Substanzen.

Sitzungsberichte der Akad. der Wissenschaften zu Berlin. Jahrg. 1894. Heft 1—21. Erdmann, Ueber das Tagebuchgesetz der quadratischen Formen. — Heft 24—26. Rauchenberger, Ueber die Form Natur des Staates. — König und Zorell, Ueber die nicht empfindlichen Schnitte in der Netzhaut des menschl. Auges. — Kohler, Ueber eine neue Quelle zur Geschichte des syrischen Krieges. — Bruckner, Das Gesetz der Tyrannei gegen Tyrannen und Obrigkeit. — Hartmann, Die Streitschrift des Serapion von Thmuis gegen die Manichäer.

Nachrichten von der kgl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philol.-hist. Klasse. 1894. Nr. 1. — P. Kalkhoff, Die Sokratik. — U. v. Wilamowitz-Möllendorff, Ein Weihgeschenk des Praxiteles. — P. Friedrich, Beiträge zur Geschichte und Erklärung des attischen Rechts. — Becker.

Antwort.

Bedauere meiner Rezension seiner Wiederherausgabe schreibt Herr Allmann ein gegen den ganz unbefangen zu werten meinen Bemerkungen zu den „Rechtsquellen" und zur „Deutschen Zeitschrift für Geschichtswissenschaft" vgl. Punkt 1 von Herrn A.s Erklärung, der nicht antworten. Bevor ich meine gute Meinung über diese Frage nach der Lektüre seiner Antwort auf die „Rechtsquellen" zum allerletzten begraben, bin MTA werden in den Litteraturberichten herausgegeben, und da kann davon keine Abgesehen über ist in der Litteraturberichtung mit unserem Urteil der Redaktion pflege ich meine Ansichten selbständig zu bilden und meine Rezensionen selbst abzufassen.

Dagegen [illegible] Herrn A.s früher erschienene „Studien" zu protestieren, hatte ich gar keine Veranlassung, ebenso nicht die Redaktion der „Deutschen Litteraturzeitung", auch mit der Rezension des Wenckerschen Fragments [illegible] gegen was es mir nicht unbekannt dass [illegible] Herrn A.s „Studien" gutgeheissen, in meiner Rezension hatte ich ursprünglich meine Bedenken darüber geäussert, einer redaktionellen Kürzung des Manuskripts musste aber auch dieser Passus zum Opfer fallen. Dass ich Herrn A. nachgewiesen will welche Handschrift er seiner Ausgabe zu Grunde zu legen habe, dass ich zu dem Zwecke einer Rezension sämtliche Wenckersche einer Druckerlegenheiten mitgeteilt musste, kann doch unmöglich Herrn A.s ernsthafte Meinung sein. Da hatte ich doch dann besser gethan, die Fehlern selber gleich noch zu machen. Ich glaube meine Aufgabe erfüllt zu haben, wenn ich zeige, dass W. jedenfalls nicht die Grundlage zu legender Ausgabe sein kann, [illegible] war dann nicht nötig. Dass ich keinen Anteil an alle und jede Fragen, die sich bei einem Buche von so viel Seiten Umfang aufwerfen lassen, beantworten konnte, ist angesichts des mir zur Verfügung stehenden Raumes, der mir nur [illegible] stand, doch nicht zu verwundern. Herr A. war damit auch auf p. XVII meiner Einleitung, wo er ja auf angeführt, dass die [illegible] Partie von W. nicht Wenckers „genügendes Eigentum" sein können. Dann waren wir ja einig und Herr A. hatte nicht nötig gehabt, im Folgenden durch Bemerkungen gegen die Behauptung, [illegible] zu widerlegen. Aber dergleichen für Herrn A. der Vorzug vor den übrigen Hss. hat. Aber das kann gar nicht Herrn A.s Absicht sein, da er [illegible] den „Studien" ausdrücklich erklärt, er habe gar keine Veranlassung, die bei Partien dem Wenckerschen abzusprechen. Der Vorzug der Hs. W. gründet sich eben für Herrn A. auf ihre Vollständigkeit, d. h. die Fülle der [illegible] nur für unecht erachten Stellen. Der einfache Thatbestand ist eben der, W. hat eine Anzahl von Abschriften, die die anderen Handschriften nicht haben, mehrere davon auch Herr A. wie Wenckers Abschriften, unter diesen Umständen war es [illegible] das Verwerfen zu führen, dass die verbleibenden von Wenckers herrühren. Der [illegible] dieser Beweis ist eben Herrn A. noch nicht gelungen, [illegible] gegen Herrn A. die Rezension Lenzens in der Zeitschrift für Geschichte des Oberrheins N. F. 9. Heft 2. 1894 so ganz entgangen sein, in der [illegible] ausführlich über das Werk von W. referiert und in der Frage stehenden Partien mit guten Gründen dem Wenckerschen abgesprochen. Vielleicht wartet Herr A. auch hier eine Verständigung?

Bezüglich der folgenden Punkte kann ich mich kurz fassen, da sie den Kern der Frage gar nicht berühren. Bei Nr. 2 der Antwort Verwahrung [illegible] nur nicht ein noch gleich Herrn A. auf das Wörtchen „nicht" verstehen zu wollen, muss ich auch gerade in dem von Herrn A. angeführten Falle [illegible] als Analogie [illegible] den in Frage kommenden ansehen kann. In Punkt 3 hat Herr A. allerdings Recht. Doch ist dieser Punkt ohne entscheidende Bedeutung. Die [illegible] von Herrn A. hingeworfenen Bälle sind mit Ausnahme eines einzigen mit der in Frage stehenden gar nicht zu vergleichen, zum Teil sind sie Abschriften entnommen. Ob auch Herr A. nicht mit Sicherheit als Eigentum Wenckers ansprechen kann, bleibt [illegible] Nr. 4 ist [illegible] angeführt und muss bei meiner Ansicht [illegible] bewenden, zum Beweis sie aber musste ich sie hier in ihrem ganzen Umfange abdrucken.

Was den Vorwurf anbetrifft, ich hätte die Partien der Handschrift [illegible] nicht berücksichtigt, so kann ich nicht umhin, auf [illegible] das mir [illegible] Material der MTA und zwar nicht in [illegible] Tabelle, sondern das erst mit der Bemerkung, dass sie Anfrage bei der MTA. [illegible] Auskunft gegeben hatte, das andere Mal als Ergänzung nicht des Kommentars, sondern der Wenckerschen Partien zu einem Anschluss an eine andere Recension. Auf welcher Seite nun da der [illegible] kämpfen, [illegible] muss Herrn A. dem ganz entschiedenen Kathedersozialisten, der nicht in Zukunft die Bemerkungen des Gegners genauer ansehen, ehe er zu kühnen Verdächtigungen greift, [illegible] über die weiteren 10 Punkte, bei einer Gesamtzahl von 2 doch wohl die „meisten", schweigt Herr A. auch, [illegible] er scheint also zugestehen zu

Uebrigen bin ich allerdings der Meinung, dass man bei derartigen Arbeiten gut thut, in Zweifelfällen sich bei Fachgenossen, die dasselbe Gebiet bearbeiten, Auskunft zu erholen. Ich befinde mich da in Uebereinstimmung mit dem Rezensenten des Journal of Hellenic Studies (1894 Heft 1 S. 189f.). Welcher Ansicht wird Herr V. denken. Von Punkt 7 der V.schen Erwiderung habe ich den ersten Theil schon unter Nr. 2 besprochen.

Gerade p. XV. 26. auf die Herr A. mich jetzt verweist, gab mir Veranlassung, der Ausfuhr gegen die Wedekind-Stiftung zu rügen. Ueber eine gute Edition der „Regesten Kaiser Sigmunds" würde niemand erfreuter sein als ich; und die Redaktion der „Reichstagsakten" dass sie uns allerdings schon hundert Jahresfrist geschenkt würden, will mich nicht stutzig machen.

München. Gustav Beckmann.

Anzeigen.

Verlag von Reuther & Reichard in Berlin S.W. 12.

Soeben erschien

KOPTISCHE GRAMMATIK

MIT CHRESTOMATHIE, WÖRTERVERZEICHNIS UND LITTERATUR

von **Georg Steindorff.**

8° XVII, 220, 94 S. Mk. 14.20, gebunden Mk. 15.

Das Bedürfnis einer *Koptischen Grammatik für Anfänger* ist wohl von Allen, die sich mit diesem Zweige der aegypt. Sprachwissenschaft beschäftigen, anerkannt. Die vorliegende sucht diesem Bedürfnis zu entsprechen und dem Anfänger die Möglichkeit zu bieten, sich mit gutem Erfolge, ohne von der Masse des gebotenen Stoffes erdrückt zu werden, mit dieser Sprache vertraut zu machen.

In Kommission wurde uns vom Herrn Verfasser übergeben

Assyrisches Syllabar

für den Gebrauch in seinen Vorlesungen

zusammengestellt von

Eberhard Schrader.

Mit dem Jagdinschriften Asarhaddons in Anlage.

Zweite Ausgabe. 1894. 8° 8 Seiten und 1 Tafel M. 2.

Soeben erschien bei O. Mutze (Leipzig)

Dr. F. Wollny

Appellation an die deutsche Ehrlichkeit und Wahrheitsliebe in Sachen der Hypnose und Suggestion.

Preis 1 Mark

Verlag von **Hermann Walther**, Berlin W.

Leitfaden

der

Währungsfrage.

Zwölfte, nach Zusammentritt der deutschen Silberenquete neubearbeitete Auflage.

3 Bogen 8°. Preis 50 Pf.

Diese Schrift bietet eine knappe, wirklich gemeinfassliche Darstellung der Währungsfrage und hat deshalb in Jahresfrist zwölf Auflagen erlebt. Die Neuauflage enthält eine vollständige Umarbeitung, welche alle Angaben auf den heutigen Stand bringt.

Soeben erschien

Volkswirthschaftliches Jahrbuch des Königreichs Serbien.

Herausgegeben von

Dr. F. B. Pfeiffer.

17 Bogen gross 8°.

Preis brochirt M. 6,—.

Verlag der Wagner'schen Univ.-Buchhandlung in Innsbruck.

Heldenlieder der deutschen Kaiserzeit

aus dem Lateinischen übersetzt, mit zeitgenössischen Bildern illustriert und eingeleitet durch Uebersichten über die Entwicklung der deutschen Geschichtsschreibung im X., XI. und XII. Jahrhundert.

Zur Ergänzung der deutschen Literaturgeschichte

und

Zur Einführung in die Geschichtswissenschaft

von

Dr. Wilhelm Gundlach,

weiland ständiger Mitarbeiter der

„Monumenta Germaniae historica"

Band **Hrotsvitha's Otto Laud**

8° XXXIX u. 58 S. Preis M. 2.

Das Werk will bieten: 1) kulturhistorischen Essays nach dem Muster der Gustav Freytag'schen „Bilder aus der deutschen Vergangenheit" eine Kennzeichnung deutscher Bildung und Gesittung vom 10. bis 12. Jahrhundert.

2) Eine Ergänzung der deutschen Literaturgeschichte um die zeitgenössische Geschichtsschreibung.

3) Eine Sammlung der bedeutendsten und anziehendsten zeitgenössischen Berichte über die Kaiser Otto den Grossen, Heinrich VI. und Friedrich Barbarossa, in neuer Uebersetzung.

4) Eine gemeinverständliche Einführung in das wissenschaftliche Studium der Geschichte.

Verlag von Wilhelm Hoch, Berlin — Soeben erschien

Bd. II. Gottfried Kellers Leben. Seine Tagebücher und Briefe. Von Jakob Baechtold. Geheftet 8 Mark, in Leinwand gebd. 9 Mark; in Halbkalbleder gebd. 10 Mark.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W

Soeben erschien

Währung Industrie — Minenbetrieb.

Von

H. Wilmanns,

Vice-Consul der Vereinigt. Staaten v. Mexiko.

Zweite vermehrte und verbesserte Auflage. 39 Seiten 8°. Preis 50 Pf.

Täglich werden

„Probehefte der Preussischen Jahrbücher"

gewünscht, „um ein Bild der Neugestaltung dieser Zeitschrift zu erhalten."

Um diesen Wünschen möglichst entgegenzukommen, liefert von jetzt ab die Verlagshandlung der „Preussischen Jahrbücher", Berlin W., Kleiststrasse 14, auf direkte Bestellung bei ihr hin portofrei gegen Einsendung von

50 Pfennig in Marken das 1893er Januarheft

der „Preussischen Jahrbücher" das erste, nach der Umgestaltung erschienene.

Der Inhalt dieses ca. 200 Seiten starken Heftes ist

Hans Delbrück Die gute alte Zeit

Rudolf Hildebrand, o. Professor a. d. Univ. Leipzig. Einem das Bad gegeben und wie Gott zu ergänzen ist.

Adolf Harnack, o. Professor d. Theologie a. d. Univ. Berlin. Die neu entdeckten Bruchstücke des Petrusevangeliums und der Petrusapokalypse.

William Scharling, Professor a. d. Univ. Kopenhagen. Ist Aussicht auf höhere Preise und ein regeres Geschäftsleben vorhanden?

Alexander Tille, Docent am Queen Margaret College in Glasgow. Ein deutsches Frühlingsspiel.

Adolf Wach, o. Professor a. d. Univ. Leipzig. Die Bekämpfung von Religionsgesellschaften.

Theater v. P. Eleonora Duse.

Notizen und Besprechungen von Fr. Paulsen, G. Schmoller u. A.

Politische Korrespondenz von H. Delbrück u. A.

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze und unzerstörbare ***Schrift!***

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Höchste Preise!

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" liegt eine Anzeige der Vorlesungen bei, welche im Winter-Halbjahr 1894/95 auf der Grossh. Badischen Ruprecht-Karls-Universität zu Heidelberg gehalten werden sollen.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Lützowstr. 32/33.

XV Jahrgang Nr. 29. Berlin, 21. Juli 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr 56.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 25 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr 1665 eingetragen.

Acta Martyrum et Sanctorum, bespr v Prof D Friedr Baethgen

O. Rottmanner O S B., Der Augustinismus bespr v Prof Dr P Bohringer

Susanna Rubinstein Ein individualistischer Pessimist, bespr v Oberl Dr Rud. Lehmann.

Asanasena od. das indene Wägelchen, bespr v Prof. Dr H Oldenberg.

Erich Bussier Religionsanschauungen des Euripides, / K Apostolides, Etude critique du premier chant thorique des Phéniciennes d Euripide. } bespr v Oberl Dr Ew Bruhn

Leopold Constans, Etude sur la langue de Tacite, bespr v Prof Dr J Prammer

S. M. Prem Goethe, bespr von Privatdoc. Dr Georg Witkowski.

Theodor Körners Tagebuch und Kriegslieder aus dem Jahre 1813, bespr v Prof. Dr Aug. Sauer

A Bilterbeck Susa bespr v Privatdozent Dr H Winckler

D. Bikelas, La Grèce byzantine et moderne, bespr v Privatdoz Dr Carl Neumann.

F Priebatsch, Die deutschen Städte im Kampfe mit der Fürstengewalt, bespr von Oberlehrer Dr. Otto Tschirch

Friedrich Franz, Die Schlacht bei Montlhery bespr. v Prof Dr. A. Bachmann.

G Köhler Geschichte der Festungen Danzig und Weichselmünde, bespr v Gymn Dir Dr M. Baltzer

Monumenti antichi pubblicati per cura della Reale Accademia dei Lincei, bespr v Prof. Dr Ad Michaelis.

P Minci, Électricité appliquée à la Marine bespr von Kapt z See Dittmer

Notizen und Mittheilungen.

Theologie und Religionswissenschaft.

Acta Martyrum et Sanctorum. Tom IV Paris u. Leipzig, Otto Harrassowitz, 1894. 668 S. 8°

Ueber Bd. I—III der von Bedjan herausgegebenen syrischen Acta Martyrum vgl DLZ. 1892 Nr 19 u 50. Der vorliegende vierte Band enthält auf 668 Seiten wieder über 400 meist Inedita. Unter ihnen nehmen die interessanten Akten persischer Märtyrer einen ziemlich umfangreichen Raum ein. Die aus Assemâni entnommenen Vitae sind mit Pariser und Londoner Handschriften kollationirt, soweit solche vorhanden waren. Für das Leben des Simeon Stylites z. B hat sich auf diese Weise eine zweite sehr abweichende Rezension ergeben.

Auf die grosse Wichtigkeit dieser Märtyrerakten ist bereits früher von mir hingewiesen worden. Ich wiederhole den Wunsch, dass ein des Syrischen kundiger Kirchenhistoriker sich an ihre Bearbeitung macht. Er kann sicher sein, hier aus dem Vollen zu schöpfen und zu werthvollen Resultaten zu gelangen. Dem unermüdlichen Herausgeber aber gebührt unser aufrichtiger Dank dafür, dass er diese reiche Quelle erschlossen hat. Die Nachricht, dass er ohne Unterbrechung zwei bis drei weitere Bände hofft folgen lassen zu können, ist sehr erfreulich.

Greifswald. Friedrich Baethgen.

O. Rottmanner O. S. B., Der Augustinismus. Eine dogmengeschichtliche Studie. München, Z. Z. Lentner 1892. 8. S. 8° M. 0,80.

Unter dem Augustinismus versteht Rottmanner die Lehre von der unbedingten Prädestination und vom partikularen Gnadenwollen, wie sie Augustinus vorzugsweise in der letzten Periode seines Lebens (von 417 oder 418 an) ausgebildet und bis zu seinem Tode festgehalten hat. Von dieser Prädestinationslehre, die auf der Voraussetzung des Sündenfalles und der Erbschuld beruht und also antipelagianisch ist, giebt Verf eine sachkundige, objektive und zugleich leicht lesbare Darstellung, ohne indessen an irgend einem Punkte etwas Neues zu bieten. Gegenüber denjenigen Theologen, die immer noch von einem System, einer innerlich wohl zusammenhängenden, konsequent entwickelten, harmonischen Gesammtanschauung Augustins reden, weist er mit Recht darauf hin, dass der grosse afrikanische Kirchenlehrer in den verschiedenen Stadien seines Lebens ein verschiedener war, dass mit dem rastlosen

Vorwärtsschreiten seines gewaltigen Geistes auch seine Ansichten beständig wechselten und es darum nicht angeht, unbequeme Sätze seiner späteren Schriften durch willkommen scheinende frühere Aeusserungen abzuschwächen. Im Vorwort hebt Verf. offenbar aus Warnung für nichttheologische Leser ausdrücklich hervor, dass die Prädestinationstheorie Augustins nie Lehre der Kirche geworden sei.

Basel. P. Böhringer.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Susanna Rubinstein, Ein individualistischer Pessimist. Beitrag zur Würdigung Philipp Mainländers. Leipzig, Edelmann, 1894. gr. 8°.

Die Schrift enthält eine Uebersicht über die »Philosophie der Erlösung«, die ihr bedauernswerther Schöpfer bekanntlich durch einen frühzeitigen selbstgewählten Tod besiegelt hat. Die einzelnen Anschauungen sind mit den entsprechenden Lehren Schopenhauers und Hartmanns zusammengestellt, wodurch dann ihre völlige Abhängigkeit, namentlich von ersterem, deutlich hervortritt. Das kleine Buch ist nicht nur mit Wärme, sondern vielfach mit Begeisterung geschrieben. Dieser Enthusiasmus aber hindert die Verf. durchaus nicht, ihrem Helden in den wesentlichsten Punkten recht kräftige Opposition zu machen, ja ihn am Schlusse (S. 109ff.) geradezu ad absurdum zu führen. Es ist augenscheinlich, dass nicht die theoretischen Konzeptionen Mainländers, sondern allein die pessimistische Grundstimmung seines Systems es ist, welche die Verf. anzieht. Und so mag denn die Schrift wohl geeignet sein, ähnlich gestimmte Seelen auf den Philosophen der Erlösung hinzuweisen. Darüber hinaus geht ihr Werth freilich nicht, zu einer psychologischen Analyse dieser pathologischen Erscheinung, wie die geistreiche Lou Andreas-Salomé sie vor Kurzem an Friedrich Nietzsche versucht hat, findet sich kein Ansatz. Schade, dass das hübsche Talent der Verf., das in den »psychologisch-ästhetischen Essays« so ansprechend hervortrat, »im grossen Weltennichts« zu versinken droht! Mit der deutschen Sprache ist sie übrigens immer noch nicht auf besseren Fuss gekommen als früher, die wiederholten Misshandlungen latinischer Formen wollen wir ihrem Setzer aufs Konto schreiben.

Berlin. Rudolf Lehmann.

Philologie und Alterthumskunde.

Vasantasenâ oder das irdene Wägelchen. Ein altindisches, dem König Çûdraka zugeschriebenes Schauspiel. Frei wiedergeg. von Michael Haberlandt. Leipzig, Liebeskind, 1894. XX u. 214 S. kl. 8°. M. 2.

»Man muss die überlangen Triebe von Gedanken und Rede beschneiden, viel üppige blumige Zier, gar manche monströse Auswüchse entfernen, man muss mit einem Wort den Muth der Kürze haben, wo das Original die üppige Kraft der Länge hatte.« »Was ich erreichen wollte, ist, das Stück so zu bieten, wie es der altindische Meister geschrieben hätte, wenn er es zufällig — für Deutsche geschrieben hätte.« So der Bearbeiter. Sicher ein schönes Ziel, aber ich glaube, das heisst nicht viel weniger, als zeigen zu wollen, wie ein Kreis aussehen würde, wenn er zufällig viereckig wäre. Die Wiedergabe Haberlandts ist durchweg anmuthig und fein. Gleichwohl ist von der indischen Farbe, dem indischen Klang, der indischen Seele der Dichtung unendlich viel verflogen und verloren.

Kiel. H. Oldenberg.

Erich Bussler, Religionsanschauungen des Euripides. Hamburg, Verlagsanstalt, 1894. 44 S. 8°. M. 0,80.

Wer es unternimmt, einem grösseren Kreise verständlich zu machen, wie Euripides sein Leben lang sich abgemüht hat, einen befriedigenden Standpunkt gegenüber den religiösen und sittlichen Anschauungen der griechischen Heidensage zu gewinnen, wie der schroffe Widerspruch, den der Mann erhob, beim Greise in wehmüthige Ironie verklingt, der stellt sich damit gewiss eine dankbare Aufgabe; denn welchem antiken Dichter könnten wir Modernen leichter nachfühlen als gerade diesem? Aber es gehört ein feineres Ohr dazu, als der Verf. es besitzt, um herauszuhören, wo der Dichter selber redet und wo durch den Mund seiner Personen die Sage oder die Konvention spricht. Wer sich diese Aufgabe erlässt und statt dessen Sentenzen aneinanderreiht, wo er sie findet, der mag ja selber sich seines Ergebnisses freuen, »dass dieser Mann in seinem Herzen ein aufrichtiges Bekenntniss zu den Göttern seines Staates trug« (S. 44), in Wahrheit giebt er ein Zerrbild, das von den charakteristischen Zügen dieses Kopfes kaum einen aufweist. Und sodann, »wer ohne den Ballast solider Kenntnisse solchen Flug unternimmt, der kann nicht anders als kläglich scheitern.« Die Kenntnisse des Verfs. aber reichen — von allem anderen abgesehen — nicht einmal soweit, um die einzelnen Stellen, welche er anführt, zu

verstehen. Wer es fertig bringt, Hec. 799 ἐν τοῖσι σφετέροισι νόμοισι zu verdeutschen *und ihr gewaltiges Gesetz*, Tro. 886 εὐψυχία φρενός, *ein mildiger Lebensgeist*, wer Hipp. 1329 eine Hervorhebung des freien Willens bei den Menschen findet, dem kann man nur den Rath geben, erst selber zu lernen, was er andere zu lehren beabsichtigt.

Kiel. Ewald Bruhn.

B. Apostolidès, Étude critique du premier chant choreique des Phéniciennes d'Euripide. Paris, R. Wetter, 1893. 96 S. 8°.

Ἄλλα, ὦ φίλοι, τῆς ἄλφιτα, ἔφη — diesen Spruch der Phoenissen hätte der Verf. beherzigen sollen, bevor er 96 Seiten in Lexikonformat über die Parodos der Phoenissen schrieb. Er sieht in ihr ein zertrümmertes und dann von unberufenen Händen interpolirender Grammatiker nach falschem Plan wieder aufgeführtes Bauwerk, das er nun meint zerschlägt und dann nach dem Sinne des Dichters — wie er ihn versteht — zusammenfügt und ergänzt. Dass diese Arbeit mit Scharfsinn und Fleiss gethan ist, soll nicht geleugnet werden, trotzdem ist der Erfolg ausgeblieben, das Herumtifteln an grammatischen Fragen kann den Mangel an lebendiger Kenntniss des tragischen und insbesondere euripideischen Stiles nicht ersetzen, und die Metrik wie die Prosodie des Verf. zeigen Lücken, die wir auch dem jüngsten Studenten nicht vergeben würden, geschweige denn einem Schriftsteller, der sich dem Leser schon auf dem ersten Blatte als Verfasser von fünf Werken vorstellt.

Kiel. Ewald Bruhn.

Léopold Constans, Étude sur la langue de Tacite. 4 Passage des classes supérieures de Lettres et des candidats a la Licence. Paris, Ch. Delagrave, 1893. 154 S. 8°.

Der Verf., durch seine Schulausgabe des Sallust und durch eine Schrift über den Sprachgebrauch dieses Autors auch in Deutschland bekannt, giebt im Avertissement allzu summarisch die Quellen an, die er für sein Buch benutzt hat. Die Aufstellungen in Drägers Broschüre über Syntax und Stil des Tacitus sind mehrfach berichtigt und ergänzt, wie sich von selbst versteht. Die Anordnung des Stoffes ist durch Zusätze und Weglassungen sowie durch Aenderungen in der Reihenfolge theilweise eine andere als bei Dräger. Für die Formenlehre ist natürlich vor allem Sirkers herangezogen, ebenso das Lexicon Taciteum von Gerber Greef, soweit es bereits erschienen ist. Die fleissige und sorgfältige Arbeit ist für Zöglinge der höheren Schulen, aber auch für Lehrer der Philologie bestimmt und wird in diesen Kreisen ohne Zweifel recht ersprießlich wirken. Zur schnelleren Auffindung der zahllosen Citate hat der Verf. der Kapitelzahl auch die Zeilenzahl nach der letzten Halmschen Ausgabe beigefügt. Als ein schlimmer Uebelstand erscheint es, dass der kleine Druck die Augen sehr anstrengt und somit die Forderungen der Schulhygiene gröblich verletzt, wahrscheinlich aus Rücksichten der Billigkeit.

Ausserdem stören mancherlei veraltete Schreibungen lateinischer Worte, so der Diphthonge *ai* und *ei*, *lacryma* und *y* statt *i*. Ausserdem begegnen Abtheilungsfehler wie *der-tinatum*, *cas-telli*, *dis-cerat*, *hos-tem* etc. Dagegen ist der Druck korrekt.

Wien J. Prammer.

S. M. Prem, Goethe. Mit vielen Abbildungen. Leipzig, Gustav Fock, 1893. 471 S. 8°. M. 6.

Diese neue Goethebiographie steht der Düntzers unter den früheren am nächsten. Wie bei Düntzer setzt sich das Bild aus einer Unzahl von Einzelheiten mosaikartig zusammen, auch hier ist vor Allem der Fleiss anzuerkennen, mit dem das vielfältig zerstreute, oft nur schwer erreichbare Material zusammengetragen ist. Während aber Düntzer darnach strebt, alle bekannten Thatsachen aus Goethes Leben gleichgiltig gegen ihren biographischen Werth chronikartig aneinanderzureihen, ist bei Prem das Streben erkennbar, Wichtiges und Unwichtiges zu scheiden, künstlerisch zu gruppiren und die innere Entwickelung des Dichters vor den äusseren Erlebnissen zu betonen. Schon die Eintheilung des Stoffes giebt davon Zeugniss. Pr. zerlegt ihn in drei Hauptheile: Goethe im Zeichen der Natur — Goethe und die Antike — Goethes Universalismus in Litteratur und Kunst. Er sucht ein anschauliches Bild der Hauptwerke zu geben, sie auf litterarische, persönliche und lokale Eindrücke zurückzuführen, ihren ästhetischen und historischen Werth mit selbständigem Urtheil zu bestimmen. Alles das durfte freilich bei dem mässigen Umfang und der Bestimmung für ein grösseres Publikum nicht sehr ins Einzelne gehen. Wenn Pr. trotzdem hin und wieder besondere, für die Biographie entbehrliche Untersuchungen von grösserem Umfang anstellt, so bemerkt man die (in der Vorrede erwähnte) Entstehung des Buches aus einer älteren Sammlung einzelner Beiträge zu Goethes Leben und Werken.

Damit ist zugleich der Hauptmangel von Pr.'s Biographie berührt. So richtig sein Streben erscheint, so sehr er bemüht ist, des Materials Herr zu werden, überwältigt ihn doch fast überall der Stoff, und es fehlt ihm die künstlerische Kraft, das Gesammelte zu gruppiren und einheitlich zu verarbeiten. Anekdotenhaftes Detail wuchert allzu üppig in der Darstellung. Was bedeutet für Goethes Leben die Aufzählung von Lottens Kindern (S. 108), die Thatsache, dass »die Briefe an die Frau v. Stein von den Erben jüngst für 140 000 Mark ausgeboten wurden« (S. 158), dass Luise v. Jakob gerade in der Rengerschen Buchhandlung in Leipzig (jetzt in

Halle) verbuchte Volkslieder herausgab« (S. 378). Die meisten dieser überflüssigen Einschiebsel sind dadurch veranlasst, dass Pr. für seine Anmerkungen eine Gelegenheit sucht. In diesen will er eine Ergänzung der zweiten Auflage von Goedekes Grundriss bis zur Zeit des Erscheinens seines Buches geben, ein recht zweckloses Unternehmen, da er so eine Menge von Werthlosem anhäuft, während es für die Leser seines Buches sicher vortheilhafter gewesen wäre, eine Uebersicht der besseren Goethe-Litteratur zu erhalten.

Für eine volksthümliche Goethebiographie, wie die Pr.'s trotz ihres pseudowissenschaftlichen Anstrichs doch ist, bildet die Darstellung des äusseren Lebensganges, die hier wohl gelungen ist, die vornehmste Aufgabe. Daneben soll aber der Leser zum richtigen Verständniss der Dichtungen hingeleitet werden. Diese Forderung sucht Pr. mit redlichem Bemühen zu erfüllen. Hier und da mit Erfolg, was er über Goethes Gottesbegriff (S. 129 ff.), über die Gedichte »Auf dem See« (S. 141) und »Wanderers Nachtlied« (S. 160) sagt, verdient allen Beifall. Aber es überwiegen doch die halbwahren und falschen Urtheile gegenüber den richtigen. Pr. behauptet, die theologischen Briefe seien ohne Bedeutung (S. 109), im Prometheus sei nicht Goethes eigene Anschauung wiedergegeben (S. 135), er nennt die Geschwister eine harmlose Werthers (S. 161 f.), die Farbe von »Fällest wieder Busch und Thal« anakreontisch (S. 167). Klärchen, das den armen Brackenburg nur so als Füllsel leerer Stunden und als Lautburschen betrachtet, ist ein »schwaches Gretchen« (S. 215), »Herrmann hat die Liebe aus einem simplen Muttersöhnchen zum selbständigen Manne und zum Patrioten gemacht« (S. 281). Lächerlich wirken die Zurückführungen einzelner Werke auf bestimmte Sätze. Der Zauberlehrling beleuchtet den Satz Quod licet Jovi non licet bovi (S. 283), die Braut von Corinth soll erhärten, dass Intoleranz üble Früchte trägt (S. 284), »als Hauptidee der Wanderjahre, wenn schon davon die Rede sein kann, dürfte der Satz gelten: Suche (sic!) jeder, wie er's treibe« (S. 394).

Die angeführten Beispiele mögen zugleich als Belege dafür gelten, wie ungefüge und schwerfällig die Sprache des Buches ist. P. sucht die Darstellung durch Bilder zu beleben, aber sie misslingen ihm nur zu häufig und entbehren aller Anschaulichkeit. »Der Divan ist gegen den Weltschmerz Byrons wie der Hammer auf dem Ambos« (S. 356), »August von Goethe deckt sich mit Byron in der Gestalt des »Euphorion« (S. 390), was noch dazu sicher falsch ist. Der Ausdruck sinkt oft auf die tiefste Stufe herab: »Goethes Briefe enthalten viel überschlagenes Zeug« (S. 44), »der wackelige Charakter« (S. 103), »Goethe fuhr fort, aus angedeutetem Grunde dem Opernгenre nachzugehen« (S. 236). Der Satzbau ist zuweilen liederlich und unbeholfen: »Geschichtlich betrachtet, betrat er das Haus Brions im Oktober 1770« (S. 67), »Angelika Kauffmann stammte aus Schwarzenberg im Bregenzerwalde, war aber zufällig zu Chur in der Schweiz am 30. Oktober 1741 geboren und lebte schon längere Zeit in Rom« (S. 200). Daneben fallen Austriacismen und hämische Neubildungen (Französele, behördlich, fahrerisch, in Bälde, Schüler holte sich eine Verkühlung, verlateinmacht) unangenehm auf. In welcher anderen Sprache als der deutschen dürfte ein Schriftsteller, der die Biographie ihres grössten Dichters schreibt, in so verlottertem Gewande einhergehen!

Was nützt es, dass P. mit redlichem Bemühen seine Aufgabe zu erfüllen gesucht hat, da ihm die ersten Vorbedingungen zu ihrer Lösung fehlen? Er hat sich nicht darauf beschränkt, das vorhandene Material kennen zu lernen, er hat auch manches Neue herbeigebracht, er bietet ein neues Goethebild aus Frau von Steins Besitz (S. 183), dessen Selbstbiographie vollständiger als früher (S. 439), eine aquarellirte Handzeichnung Goethes aus der Gegend von Rom (freilich in scheusslicher Nachbildung, S. 214), die Notizen Paul Götzes auf der Reise nach Venedig 1790 (S. 991 ff.), er benutzt zum ersten Male Briefe Goethes an Franz und Antonie Brentano, geb. v. Birkenstock (S. 338, 449) und persönliche Erinnerungen Ulrikens von Levetzow (S. 364 ff.).

Ueberall ist der Fleiss und die Gewissenhaftigkeit P.'s bemerkbar, in den Thatsachen findet sich nur sehr wenig wirklich Falsches, darunter allerdings der böse, noch dazu in der Anmerkung erläuterte Irrthum, der Faust umfasse 15 723 Verse (S. 422). Aber alle Anerkennung von P.'s »Goethe« muss sich auf das Wollen beschränken, hinter dem das Können nur all zuweit zurückgeblieben ist, ein grosser Aufwand von Mühe und Hingebung ist hier ohne jeden entsprechenden Erfolg vertan.

Leipzig. Georg Witkowski.

Theodor Körners Tagebuch und Kriegslieder aus dem Jahre 1813. Mit dem Bildniss Theodor Körners, Abbildung seiner Grabstätte, sowie sechs autotypirten Gedichten und einem Briefe Theodor Körners. Nach der Originalhandschrift veröffentlicht von W. Emil Peschel. Freiburg i. B., 1893. VIII u. 107 S. 8°. M. 2,50.

Niemand hat sich um das Andenken Theodor Körners so grosse Verdienste erworben, als der Begründer und Direktor des Körnermuseums in Dresden. Hier bietet er uns in einer vornehm ausgestatteten Publikation das jüngste Juwel aus seiner Schatzkammer, eine Ausgabe des Taschenbuches, das Körner im Feldzuge bei sich trug und in das er bis kurz vor seinem Tode Eintragungen machte. Körner hatte es von Frau v. Pereira Arnstein zum Geschenk bekommen, von der auch offenbar die Eintragung S. 30

'Gedenken Sie meiner letzten Bitte' herröhrt. Es enthält zwischen S. 25—29 Körners 'Tagebuch' vom 15 März bis 29. Mai. (Der 'Verf. der Gegenwart' S. 29 ist offenbar Eichendorff, denn 'Abend und Gegenwart' war bereits 1811 vollendet). S. 30—37 folgt ein Diarium unter der Ueberschrift 'Mein Feldzug' 15 März bis 22 August, bei dem es schon sehr störend wirkt, dass der Herausg. seine Verbesserungen der Ortsnamen bald unter den Text setzt, bald in den Text selbst. S. 38—103 die Kriegslieder, theils in ersten Entwürfen, theils in Reinschriften, mit vielfachen Abweichungen von den bekannten Texten, darunter am interessantesten die erste Fassung von 'Lützows verwegener Jagd' S. 57, sechs davon ganz bisher ungedruckt. S. 68 'An L. als Dank für das Feldzeichen' unbedeutend. S. 74 'Gebet', schwermüthig und träumerisch. S. 80 'Als ich schwer verwundet lag, im Augenblicke des höchsten Schmerzes' mit dem schönen Schluss

'Der Leib, der Schmerz ist sterblich,
Unsterblich ist der Geist'

S. 87 'Auf Wolkentens Tod' (wo Strophe 3 Zeile 3 zu lesen ist 'In schönen Augen wird die Thräne beben' im Reim auf 'leben' S. 93 das Lützow-berüchtigte 'Courage' (S. 95 lies Lacrizensaft) und S. 95 das wuthschnaubende 'Lied von der Rache', das Nichts Flammenschwerter noch zu überdonnern weiss.

Ueber die Wiedergabe der Texte lässt sich ohne Einblick in die Handschrift nicht urtheilen, die beigegebenen Facsimila sind im Drucke — bis auf einige Abweichungen in der Interpunktion — genau reproduzirt, aber es sind dies gerade die am deutlichsten geschriebenen Seiten des Taschenbuches. Wo zahlreichere ausgestrichene Worte und Zeilen in der Handschrift stehen, wie S. 85, da ist der Abdruck sehr unklar und unübersichtlich, und S. 89 macht uns die Erklärung des Herausg's. stutzig: «Was bei den sechszeiligen Strophen hier nach gegebenen Anhaltepunkten ergänzt ist, aber nicht von Th. K. herrührt, ist in eckige Klammern gestellt worden», wonach also der Text interpolirt ist. Ueberdies sollte dieses Gedicht, wie die letzte Strophe deutlich zeigt, durchaus in Stanzen abgefasst werden. Endlich hat der Herausg. die Lesarten der gedruckten Fassungen auch hier bald in den Text, bald in die Anmerkungen gestellt, diese oft durch mehrere Seiten vom Text getrennt, auch sonst Zusammengehöriges auseinandergerissen und die Citate in bellobser Anordnung mitgetheilt. Die ganze Ausgabe ist ohne eine Spur von philologischem Sinn angefertigt, so dass man den Wunsch, es möchte doch endlich vom Körnermuseum aus eine erschöpfende kritische Ausgabe der Werke des Dichters veranstaltet werden, nicht ohne schwere Bedenken aussprechen kann.

Prag. August Sauer

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

A. Billerbeck, Susa. Eine Studie zur alten Geschichte Westasiens. Mit einer Uebersichtskarte und zehn Abbildungen. Eingeführt von Friedrich Delitzsch. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1893. 184 S. 8°.

Der eigenartige Zauber, den die Erforschung der Monumente des alten Orients hervorruft, beginnt auf immer weitere Kreise seine Wirkung auszuüben. Seit kurzem sehen wir klar genug, um mit Sicherheit behaupten zu können, dass der vordere Orient, soweit er überhaupt Kultur annahm, unter dem Einflusse Babyloniens stand. Babylonien war der führende Staat, nach ihm als dem Mittelpunkte der Kultur waren alle Blicke gerichtet. Babylonische Schrift, als die am leichtesten erkennbare Kulturentlehnung, wurde im ganzen Orient geschrieben, sogar in Aegypten bediente man sich ihrer zu Korrespondenzzwecken.

Im Osten können wir den Einfluss Babyloniens bis jetzt noch nicht weiter verfolgen, als bis Elam, und auch hier ist kaum Nennenswerthes geschehen, um die epigraphischen Schätze, deren Vorhandensein aus dem bereits Aufgefundenen und aus den assyrischen Inschriften mit Sicherheit folgt, zu heben. Elam war lange Zeit hindurch — nachweislich von vor 2000 bis gegen Ende des assyrischen Reiches — ein gefährlicher Rivale Babyloniens und später Assyriens. Ein Mittelding zwischen Barbaren- und Kulturstaat, folgte es in seiner Art dem Zuge nach Westen, indem es durch mehrfache Okkupation Babylons seine überflüssigen Menschenmassen nach dem reichen Kulturlande abschob, um dieses unter seine Herrschaft, oder doch wenigstens um seine Schätze zu bringen. Bis zuletzt sind die Könige von Elam Gegner gewesen, die selbst Assyrien mehr bedrohten, als sie von diesem bedroht wurden. Bezeichnend ist es jedenfalls, dass trotz aller Grossprechereien und Eroberungsgelüste die Assyrer nie Elam von selbst angegriffen, sondern stets sich auf Abwehr von dessen Einfällen beschränkt haben.

Alles, was wir aus eigenen Monumenten, sowie aus den assyrischen Inschriften über die Geschichte des alten Elam wissen, wird in der vorliegenden Schrift des Herrn Billerbeck, der ein otium cum dignitate als Oberst a. D. führt, in anschaulicher und ansprechender Weise zusammengestellt. Man wird es dem ehemaligen Offizier, dem die methodische Ausrüstung des Fachmannes fehlt, nicht verübeln, wenn auf einem Gebiete, das der Hypothese einen so grossen Spielraum lässt, die Phantasie bisweilen mit ihm durchgegangen ist. Mehr als ihm selbst möchte ich vielmehr den Fachleuten daraus einen Vorwurf machen, die nicht zur rechten Zeit dafür gesorgt haben, dass der nicht völlig Eingeweihte

vor Irrgängen bewahrt würde. So wäre vor Allem zu wünschen gewesen, dass über das Kapitel, welches die Beziehungen Chinas zu Elam behandelt, der Verf. von kompetenter Seite rechtzeitig ein ungeschminktes Urtheil zu hören bekommen hätte.

Besondere Aufmerksamkeit ist von H. auf die archäologische Seite seiner Arbeit verwendet worden, wobei er die Funde Dieulafoys gebührend verwerthet hat. Namentlich auf dem Gebiete des Bauwesens kommen ihm Kenntnisse zu statten, welche den Orientalisten gewöhnlich nicht zu Gebote stehen. Wenn der Verf. seine Bemühungen in dieser Richtung fortsetzen und auf das eigentliche mesopotamische Kulturland ausdehnen will, so wäre das Beste davon zu erwarten. Eine mit dem handwerksmässigen assyriologischen Können ausgestattete Person zur Beihilfe wird ja aufzutreiben sein.

Ein paar Einzelheiten. S. 158 soll Trajan bis nach Susa gekommen sein — ein Lapsus, den ein Korrektor hätte streichen können. S. 179 Bemerkung 1: Die Barasse (nicht Barachsum) wohnten im medischen Grenzgebirge, wie durch die Inschrift Mutabils von Dur zu längst bekannt, und haben selbstverständlich mit Parsua nichts gemeinsam. Neue Einblicke in die ältere Geschichte Elams haben wir jetzt durch das Chron. P (s. meine Altorient. Forsch. II

Berlin. Hugo Winckler

D. Bikélas, La Grèce byzantine et moderne. Essais historiques. Paris, Ernest Leroux 1894. VII u. 435 S. 8°.

Ein literarisch wohlbekannter, seit Langem in Paris lebender Grieche vereinigt seine zerstreuten Aufsätze zu einem stattlichen Buch. Ohne in der Historie Fachgelehrter, ohne Politiker von Beruf zu sein, begleitet er die Geschicke seines Volkes in Gegenwart und Vergangenheit mit lebhaftem Interesse und mit deutlich ausgesprochenen Wünschen und Meinungen für die Zukunft. Der grössere Theil der Aufsätze beschäftigt sich mit der Geschichte Griechenlands in unserem Jahrhundert (la Grèce avant la révolution de 1821, la formation de l'état grec et ses limites, le rôle de la Grèce dans la question d'Orient u. a.). Die Irredenta steht im Vordergrund der Betrachtungen, und mit patriotischem Schmerz verzeichnet der Verf. so manche verpasste Gelegenheit, Griechenland seine natürlichen Grenzen zurückzugeben. Er benedet die Italiener um Cavour und seine geschickte Betheiligung am Krimkrieg, und so stösst man wiederholt auf den Gedanken, dass Griechenland die alte Feindschaft gegen die Türken begraben und Hand in Hand mit dem Sultan gehen solle. Seit dem Berliner Kongress ist ein augenfälliger Umschwung eingetreten. Früher stand Konstantinopel als Hauptstadt des byzantinischen Griechenthums im Mittelpunkt der Wünsche. In dem griechischen Geschichtslehrbuch, das aus Paparrigopulos' grossem Werk ausgezogen ist, wurden die Schüler belehrt, dass nach einer Periode der Knechtschaft, die vom Fall von Korinth bis zur Gründung von Konstantinopel durch Konstantin reiche, eine translatio imperii an die griechische Nation erfolgt sei, und die Glorie dieses griechischen Kaiserthums machte Konstantinopel zur prädestinierten Hauptstadt eines erweiterten künftigen Griechenlands. Inzwischen hat die bulgarische Konkurrenz diesen nationalen Rausch etwas ernüchtert. Man scheint jetzt die Wahrheit des Satzes zu fühlen: qui trop embrasse, mal étreint und möchte nicht über dem Traum von Konstantinopel Saloniki verlieren. Das Vordringen bulgarischen Einflusses erpresst dem Verf. die bittere Bemerkung (S. 102) wenn England zu rechter Zeit nur halb so viel für Griechenland gethan hätte, als es jetzt für Bulgarien thut, wäre das Ziel englischer Politik billiger erreicht worden und die orientalischen Angelegenheiten wären auf einem besseren Wege. Die herkömmliche englische Politik für Erhaltung der Türkei bezeichnet Herr Bikelas als eine fixe Idee, was nicht ganz zu dem Vorschlag einer griechisch-türkischen Allianz stimmt. Doch ist klar, dass die einzelnen Aufsätze, unretouchirt, wie sie sind, eine Weiterbildung der Ansichten des Verfs. erkennen lassen. Die Intoleranz und der nationale Fanatismus der Bulgaren lässt mit einem Mal die Toleranz der Türken in einem günstigeren Lichte erscheinen. Von seinen Landsleuten meint der Verf. im letzten Aufsatz: sous le gouvernement de la Porte, ils auront toute garantie de conserver intacte leur nationalité. — Das Buch wird eröffnet mit einem längeren Essay über die Griechen im Mittelalter, der seiner Zeit den Verf. zuerst bekannt gemacht hat. Denn er ist ins Englische und Französische übersetzt worden, ins Deutsche von dem zu früh verstorbenen Hamburger Gräzisten Wilhelm Wagner. Es ist eine Arbeit publizistischen Charakters, die mit grosser advokatischer Geschicklichkeit Byzanz gegen das Lieblosen des Abendlandes in Schutz nimmt und gegen das trübende Prisma der Vorurtheile, die von Liudprand bis auf die venezianischen Provveditoren und von Gibbon bis zu den Korrespondenten der orthodoxen Zeitungen die Griechen verfolgen. Zugleich findet man hier den eigenthümlichen Versuch, Hellenismus und Byzantinismus zu scheiden und den Hellenismus von der Verantwortlichkeit für die byzantinischen Sünden zu entlasten.

Es erregt immer Interesse, einen Mann von allgemeiner Bildung historische und politische Fragen, die ihn berühren, erörtern zu hören. Der grosse Kontour der Dinge bleibt ihm manchmal gegenwärtiger als dem, der die historische Einzelforschung betreibt. Auch wollen wir dem

Verf. gern Leser wünschen, die sich belehren lassen. Denn er bemerkt mit einem Tadel gegen die Unwissenheit der Diplomaten in orientalischen Sachen »les plus habiles et les plus heureux en politique sont aussi les moins informés«.

Heidelberg. Carl Neumann.

F. Priebatsch, Die deutschen Städte im Kampfe mit der Fürstengewalt. Untersuchungen zur Geschichte der Entwickelung der fürstlichen Landeshoheit. I. Bd.: Das Hohenzollern und die Städte der Mark im 15. Jh. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung. 692. 264 S. 8°. M. 6.

Der Verf. hat sich die umfassende Aufgabe gestellt, die Umwandlung der freien, deutschen Landstädte in Fürstenstädte, den siegreichen Kampf der Territorialherren mit den bürgerlichen Gemeinden ihres Landes darzustellen. Er beginnt sein vorliegendes Buch mit den märkischen Kommunen, da diese verhältnissmässig früh unterworfen wurden und das Verfahren der Hohenzollern ihnen gegenüber typisch und vorbildlich geworden ist. Seine Arbeit will eine Ergänzung zu Droysens Ausführungen in seiner Geschichte der preussischen Politik sein, der zuerst diese Kämpfe nicht vom Standpunkte der mittelalterlichen Städteprivilegien, sondern von dem des Staatsinteresses aus beleuchtet hat. Aber man muss gestehen, Priebatsch giebt viel mehr als dies, er entwirft ein fesselndes, reich ausgeführtes Bild der hohenzollernschen Städtepolitik im 15. Jh. mit ziemlich umfassender Benutzung der gedruckten Literatur und nicht ohne Hinzufügung neuen archivalischen Materials. Der Verfasser kommt von Studien der spätmittelalterlichen Städtegeschichte und ist daher der märkischen Geschichte fremd gewesen. Das erklärt Vorzüge und Mängel seiner Arbeit. Er hat den Muth, sich an grosse Aufgaben zu wagen, er besitzt die Gabe, weite Räume der Geschichte mit freiem Blicke zu überschauen, er hat mit emsigem Fleisse rasch die Herrschaft über den gewaltigen, in Riedels Codexwerk verstreuten Stoff gewonnen und zeigt das Geschick, die Fülle der Einzelthatsachen nach allgemeineren Gesichtspunkten zusammenzufassen. So fällt auf die märkischen Vorgänge durch Vergleiche, namentlich mit den sächsischen und bayerischen Verhältnissen vielfach ein helles Licht. Andererseits vermisst jeder eine orientirende Einleitung über die individuelle Entwickelung der märkischen Städte vor dem Erscheinen der Hohenzollern, und es fehlt dem Werke wohl überhaupt jene intimere Kenntniss märkischer Archive und der lokalen Wirthschafts- und Rechtsverhältnisse, die nur der Spezialist gewinnt und die dem Buche erst den abschliessenden Werth geben würde. Eine Besprechung der einzelnen Kapitel wird dieses Urtheil bestätigen.

In der Einleitung skizzirt der Verf. den Charakter, den Verlauf und die Folgen der Kämpfe zwischen Städten und Fürstengewalt im 15. Jh. nach den leitenden Gesichtspunkten. Diese Fehden endigen allenthalben damit, dass die Landesherren siegen und die Gemeinden im Territorialstaat aufgehen. Anziehend aber ist die Musterung der Waffen, welche die Streitenden im langen Kampfe gegen einander anwenden. Wie die Städte ihr Bollwerk in Bünden und Einungen suchen, so einigen sich die Fürsten, allen voran Albrecht Achilles und die Hohenzollern, über gemeinsame Grundsätze einer städtefeindlichen Politik. Auf Albrecht gehen nach Pr. eine Reihe neuer politischer Maximen zurück, die später am Ende des Jahrhunderts in Norddeutschland unter dem Namen der »Meissner Regeln« zusammengefasst wurden, wie die sächsischen Fürsten sie inzwischen mit grossem Erfolge gegen norddeutsche Bischofsstädte angewendet hatten.

Sodann behandelt Pr. der Zeitfolge nach die Städtepolitik der märkischen Hohenzollern im 15. Jh. und charakterisirt die einzelnen Fürsten, vielfach abweichend von der landläufigen Auffassung. Friedrich I., der die Städte von ihren Bedrängern befreit hat, findet ihre lebhafte Anerkennung und bleibt in Folge seiner Vorliebe für das Bürgerthum allezeit in gutem Einvernehmen mit ihnen, umsomehr, als er bereits 1427 die Mark verlässt. Aber schon sein Sohn und Statthalter, Johann der Alchymist, erregt das Misstrauen der Kommunen, weil er durch äussere Kämpfe, vor Allem die Hauptnoth, gezwungen ist, höhere Anforderungen an sie zu stellen. Pr. bricht gegen Droysen für ihn eine Lanze, da nicht seine Unfähigkeit, sondern die übermächtigen Verhältnisse gegen seinen Willen den grossen märkischen Gemeinden im Bunde mit der Hansa wieder eine gefahrdrohende Stellung gegeben hatten. Friedrich II. gemüthigt alsdann nicht durch blutige Gewaltthat, sondern durch seine staatsmännische Ueberlegenheit und die strenge Betonung des Rechtsstandpunkts die führenden Städte Berlin und Cöln und bringt auch allen übrigen Gemeinden gegenüber die Hoheit des Landesherrn zu voller Geltung, ohne dadurch ihren materiellen Wohlstand zu schädigen. In diesem Kapitel befriedigt vielleicht Pr.'s Darstellung des sogenannten Unwillens am wenigsten. Hier wäre eine eingehendere, tiefer pflügende Untersuchung am Platze gewesen. Ein Vergleich des Abschnittes z. B. mit den Ausführungen Clauswitz' in seiner Untersuchung zu Hermanns Berliner Bau- und Kunstdenkmälern (S. 35—49) zeigt, wie sehr die Auffassung der Vorgänge durch Heranziehung wirthschaftlicher und rechtlicher Gesichtspunkte vertiefen liess. Auch erscheinen die Folgerungen, welche Pr. aus der von ihm zusammengestellten Tabelle der Berliner Rathmannen von 1442—51 zieht, verfehlt. Denn ein Buch

auf diese Tabelle zeigt, dass in jenen Jahren trotz aller Stürme der Bestand der Rathsmitglieder im Wesentlichen der gleiche geblieben ist und der alte und der neue Rath ungeachtet des Verbotes von 1442 regelmässig abgewechselt hat, einige natürliche Veränderungen durch Tod u. s. w. abgerechnet. Für solche Untersuchungen bietet übrigens das Berliner Urkundenbuch mit seinen zahlreichen Lesefehlern eine höchst mangelhafte Grundlage, wer zu sicheren Resultaten gelangen will, wird auf die Archivalien zurückgehen müssen.

Mehr Zustimmung wird Pr. mit seiner Darstellung der äusseren Politik Friedrichs II. finden. Interessant ist der Nachweis, wie auch hier den Hohenzollern Abneigung gegen die städtische Autonomie zu Tage tritt. Er erscheint als der bewunderte Lehrmeister der norddeutschen Fürsten, der sie durch sein Verfahren gegen Berlin zu gleichem Vorgehen gegen ihre Städte ermuthigt. In Wilsnack auf märkischem Boden tagen jene städtefeindlichen Fürstenkongresse, deren Verhandlungen die Hansestädte in Athem halten. Besonders ausführlich, auf Grund ungedruckter Akten, schildert Pr. den Streit Friedrichs mit Halle, in dem sein Hass gegen Städtefreiheit ihn sogar dazu bringt, gegen seine sonst bewährten Grundsätze die Vemme anzurufen. Dagegen hat Albrecht Achill die monarchische Gewalt in der Mark eher untergraben als gefördert, weil er die Dinge zu rosig ansah und dem Trotze der altmärkischen Gemeinden gegenüber in seinem Steuerstreite Schwäche des Alters zeigte. So hatte Johann Cicero bei seinem Regierungsantritte grosse Schwierigkeiten. Pr. bekämpft das geringschätzige Urtheil Droysens über diesen Kurfürsten und spricht ihm Geschicklichkeit und Thatkraft zu. Während seiner Regierung empfanden freilich die von ihm gedemüthigten Städte alle Nachtheile einer Uebergangszeit, und erst unter Joachim I. übernahmen sie die Schäden der gewaltsamen Unterwerfung. Der Bezwinger des wegelagernden Adels war von vornherein der Dankbarkeit der Städte sicher und konnte der kommunalen Misswirthschaft durch staatsmännisch besonnene Stadtordnungen steuern. Als ein den Kommunen gebrachtes Opfer erscheint es, wenn Joachim auf die Anklage gegen die märkischen Juden von 1510 eingeht. Pr. bringt diese Verfolgungen in einen unrichtigen Zusammenhang mit der erst 1509 erfolgten Erneuerung der Judenprivilegien durch Joachim.

Am Schlusse der einzelnen Kapitel giebt der Verf. Uebersichten über das Machtverhältniss der einzelnen Fürsten zu den Städten und ihre Entwickelung unter ihnen. Derartige Zusammenfassungen sind zwar nur für einen längeren Zeitraum möglich, für kurze Spannen, wie Albrechts und Johanns Regierungen mussten sie dürftig gerathen. Zudem werden die einzelnen Vorgänge auch durch eine solche chronologische Aufzählung zu sehr aus ihrem natürlichen, wirthschaftlichen und rechtlichen Zusammenhange herausgerissen. Ein Exkurs bespricht das Raubwesen in der Mark von Friedrich II. bis zu Johann Cicero, das von all diesen Fürsten nur Friedrich II. mit einigem Erfolg abzuwehren vermocht hat. Der urkundliche Anhang ist ziemlich umfangreich (S. 221—268), er bietet vor allem dankenswerthe Mittheilungen aus den herrschaftlichen und kaiserlichen Büchern Albrechts, die ja leider immer noch nicht vollständig veröffentlicht sind. Genauere Datirung (S. 238, 241) und Auflösung der Tagesbezeichnung (266 u. 68) würden hier die Benutzung wesentlich erleichtert haben.

Ungeachtet dieser Ausstellungen im Einzelnen schliessen wir mit dem Ausdruck der Hoffnung, dass der fleissige Verf. den werthvollen Werken den versprochenen zweiten Band recht bald und womöglich auf erweiterter archivalischer Grundlage vollenden möge.

Brandenburg. Otto Tschirch.

Friedrich Franz, Die Schlacht bei Montlhéry. Ein Beitrag zur Geschichte Karls des Kühnen. (Wissenschaftl. Beil. zum Progr. der Luisenstädtischen Oberrealschule zu Berlin. Ostern 1893.) Berlin, R. Gaertner, 1893. 16 S. 4°.

Der Verf. hat lediglich das nächstliegende Quellenmaterial für seine Arbeit verwerthet, wobei allerdings nicht zu vergessen ist, dass ihm die in den Font. rer. Austriac. II. Abth. Bd. 46 abgedruckten Berichte vom burgundischen Hofe zur Zeit der Abfassung noch nicht vorgelegen haben dürften. Die Untersuchung gliedert sich zutreffend in eine Darlegung der Beziehungen Karls des Kühnen zu Ludwig XI. von Frankreich vor 1465, eine Erörterung über die Entstehung der Liga vom Dezember 1464 gegen König Ludwig und eine Darstellung der Schlacht bei Montlhéry (16. Juli 1465), in welcher Herzog Carl dem Angriffe der Franzosen siegreich widerstand, worauf seine Vereinigung mit den Herzögen von Berry und der Bretagne erfolgte. Abgesehen von der Unzulänglichkeit des Materials zeigt sich auch die Kraft und die Gestaltungskraft des Verfs. der schwierigen Aufgabe nicht gewachsen, so lohnend diese an sich sein konnte. Namentlich die Zeichnung der Vorgänge des 16. Juli ist durchaus unzulänglich. Trotzdem möchten wir den Verf. zur Fortsetzung seiner Studien — allerdings bei gehöriger Erbreiterung und Vertiefung — ermuntern. Statt *Comminé* ist *Commynes* zu schreiben.

Prag. A. Bachmann.

G. Köhler, Geschichte der Festungen Danzig und Weichselmünde bis zum Jahre 1814, in Verbindung mit der Kriegsgeschichte der freien Stadt Danzig. I. Theil bis z. J. 1734. Mit 11 Skizzen u. Plänen. VIII u. 560 S. gr. 8°. — d. Theil v. 1734

– 1814. Mit 6 Skizzen u. Plänen. 632 S. gr. 8°. Breslau, W. Kobner, 1893. M. 40.

In der Vorrede des Sr. Majestät dem Kaiser gewidmeten Werkes bemerkt General Koehler, dass die mannigfaltige Gestaltung des für die Befestigung der Stadt Danzig sich darbietenden Terrains das Nachdenken der Ingenieure in hohem Grade anzuregen geeignet sei und dass gerade hier besonders wirkungsvoll der Einfluss zur Anwendung komme, den die Fortschritte der Artillerie allmählich auf die Befestigungskunst ausgeübt haben, darauf stellt er mit steter Berücksichtigung der allgemeinen politischen Verhältnisse dar, wie man seit Danzigs Entstehung für die Sicherheit der Stadt und ihres Hafens gesorgt und um ihre Mauern gekämpft hat. Wieder setzt der Verf. der »Entwickelung des Kriegswesens und der Kriegführung in der Ritterzeit« ein ungemein reiches Material aus den ersten Quellen, unter sorgfältiger Benutzung der Litteratur sichtet er es mit dem Auge des auf Schlachtfeldern und Schiessplätzen ebenso wie in Festungsbüchern bewanderten Fachmannes, von dem man lernt, auch wo man ihm nicht beipflichten kann, schildert und beurtheilt er in klarer und fesselnder Weise die Vorgänge und macht sie durch viele Skizzen und Pläne anschaulich.

Gleich die Abschnitte 'Vorgeschichte der Stadt und Burg Danzig' und 'Burg und Stadt Danzig unter der Ordensherrschaft' fördern unsere Kenntnis beträchtlich über das hinaus, was man Hoburgs Geschichte der Festungswerke Danzigs (1851) verdankt, wir erhalten z. B. eine Ansicht des Ordensschlosses auf Grund der im 17. Jh. gemachten Aufnahme der Reste und auf Grund von Untersuchungen, wie sie der Verf. während mehrjähriger dienstlicher Thätigkeit in Danzig an dessen Bauten zahlreich angestellt hat. Sehr ansprechend ist ferner die Erörterung über den Thurm 'Kück in de Kök', dessen Name übrigens in Mitteldeutschland wiederkehrt (vergl. Monum. Germ. Scr. XXIV, 464). Dagegen lässt die Bemerkung, der jetzige Schützengarten sei 1422 von der Stadt erworben worden (S. 291), die Beachtung der in den Ref. Progr. Abhdlg. des königl. Gymn. zu Danzig 1893 S. 17 angeführten Thatsachen, besonders den Umstand vermissen, dass die Vorsteher der ältesten Schützengilde noch 1585 'Elterleute des Schiessgartens im breiten Thor' hiessen, das S. 47, 4, 96 angewandte argumentum e silentio ist nicht völlig beweiskräftig. Schade ist auch, dass dem Verf. die ältesten Kämmereibücher nicht zugänglich gewesen sind, die werthvolle Notizen über Befestigungsarbeiten, auch solche am Weichselmünde enthalten (S. 78), und dass die bei der jetzt vor sich gehenden Niederlegung der Wälle zu Tage geförderten Mauerreste nördlich des Hohen Thores nicht mehr berücksichtigt werden konnten.

Aus den folgenden Abschnitten seien die Ausführung, in der eine im Staatsarchiv befindliche undatirte Ansicht der Befestigungen dem Jahre 1520 zugewiesen wird, und die Darstellung der Belagerung des Danziger Haupts 1659 besonders hervorgehoben. Aufs Eingehendste werden wir dann über Danzigs Schicksale in den Jahren 1734 und 1806–1813 unterrichtet, wobei erwähnt sein mag, dass das von K. für die letzteren Jahre benutzte Quellenmaterial französischen und rheinbündischen Ursprungs kürzlich in den Aufzeichnungen eines bei der Belagerung der Stadt 1807 betheiligt gewesenen sächsischen Reiters (mitgetheilt von Paul Rachel in den Histor. Untersuchungen. Ernst Förstemann gewidmet, Leipzig 1894, S. 118–127) eine Ergänzung erfahren hat. Den Schluss des Werkes bildet endlich eine sehr interessante, auch dem Laien verständliche Erörterung über die Bedeutung Danzigs für den Fall eines Defensivkrieges gegen Russland. Mit einer solchen Erörterung hatte auch Freeses 1854 erschienene Geschichte der Belagerungen Danzigs geschlossen, beide Autoren sind darin einig, dass Ostpreussen – abgesehen von Pillau und Königsberg – aufzugeben, aber durch eine starke, auf Danzig, Marienburg, Dirschau und das Danziger Haupt sich stützende Armee die Weichsellinie zu halten sei.

Auch betreffs der Kämpfe von 1813 kommen durch K.'s allerdings ungleich tiefer und weiter gehende Untersuchungen Freeses Ansichten wieder zur Geltung gegenüber Meinungen, die u. a. in dem 1888 von Aurel veröffentlichten 'journal de siege' und 'journal personnel' des französischen Generals Campredon ausgesprochen worden sind und bei manchen Kritikern (z. B. Grenzboten III 1889 S. 18ff., Hist. Zeitschr. N. F. 28, 313ff.) zu wenig Widerspruch gefunden haben. Es erfreut namentlich die Danzig angreifende preussische Landwehr auch von K. S. 303ff. vertheidigt zu sehen gegen Campredons Vorwurf der Feigheit, den Ref. bereits in den Mittheil. aus der histor. Litter. XVIII 178 zurückgewiesen hat. Volle Gerechtigkeit lässt wie Freeses so auch Köhler dem General Rapp widerfahren, über dessen 1823 erschienene Memoiren er sich S. 249 in sehr beachtenswerther Weise äussert, wenn auch noch festzustellen bleibt, wie sich die vielfach wörtliche Uebereinstimmung dieser Memoiren mit d'Artois Relation erklärt (vgl. Mittheil. u. a. O.). Bei aller Anerkennung seiner Tapferkeit und Geschicklichkeit entgeht Rapp dem Tadel nicht, dass er über das eigentliche Ziel des russischen Angriffs sich zu lange habe täuschen lassen und in Folge dessen die Südfront zu wenig geschützt gewesen sei, sodann aber, dass er die Proviantvorräthe der Garnison, statt sie durch Vertheilung zu sichern, an einer ungenügend isolirten Stelle aufgehäuft habe, wodurch ihre Vernichtung dem Gegner sehr erleichtert wurde. Noch andere Urtheile

des einstigen Führers der Königsberger Landwehr werden durch K's Forschung bestätigt, wenn K daher erklärt, dass Freccius' Werk jeder wissenschaftliche Werth abgehe, so dünkt uns solche Schätzung des im Krieg und Frieden um das Vaterland verdienten Mannes zu gering. Weist doch z. B. Freccius S. 209 in der ihm wie K vorliegenden Berechnung der preussischen Belagerungstruppen von 1813 einen Fehler nach, der bei K unbeanstandet bleibt, denn zählte das Korps am 1 Dezember nach starken Verlusten 305 Unteroffiziere (S. 47), so können es unmöglich im August nur 207 gewesen sein (S 337).

Doch soll dieser Einwand mit nichten des Verfs. Verdienst herabsetzen. Wenn wie bei früheren Gelegenheiten wo die ehrenvolle Aufgabe, ein Buch von K anzuzeigen, vorlag, so auch diesmal vom Ref bekannt werden muss, dass er über manche Theile des umfangreichen Werkes ein selbständiges Urtheil nicht abzugeben vermag, so glaubt er doch sagen zu dürfen Danzig kann sich freuen, vor anderen Städten einen solchen Erforscher und Darsteller seiner Vergangenheit gefunden zu haben, zumal jetzt, wo es einer völligen Umgestaltung entgegengeht Möchte diese dazu beitragen, das Interesse für die Arbeit, die vom Verf Mühen und Opfer gar reichlich gefordert hat, recht lebhaft und nachhaltig zu machen, möchte ihm vergönnt sein, auf dem Gebiete der Geschichte des Kriegswesens, die ihm schon so viel verdankt, weiter zu schaffen und uns zu lehren.

Schweiz a W M Baltzer

Kunstwissenschaften.

Monumenti antichi pubblicati per cura della Reale Accademia dei Lincei. Vol. I Milano Hoepli, 1892. 334 S. mit 4 Taf. u. 4 Textabbild. 4°. ℳ 28. — Vol. II (A. u. d. T.: Le leggi di Gortyna e le altre iscrizioni arcaiche greche ed illustr. da Dom. Comparetti.) Ebda., 1893. 440 S. mit 3 Taf. u. zahlr. Textabbild. 4°. ℳ 34.

Nachdem der erste Band dieser Publikation im Jahre 1892 abgeschlossen worden war (DLZ 1891 Sp. 1419 ff., 1892 Sp. 1102 ff.), sind bereits im nächsten Jahre zwei weitere Bände erschienen. Ihr Inhalt bietet nicht die gleiche Mannigfaltigkeit wie der des ersten Bandes, der Löwenanteil ist der Epigraphik zugefallen. Der Archäologie gehören nur zwei Abhandlungen des 2. Bandes an, beide auf der älteren Kulturstufen bezüglich. Orsi berichtet über eine 1892 aufgedeckte Nekropolis der Sikuler im Hereich von Syrakus, zu Cozzo del Pantano (S. 1—36 mit 2 Tafeln). Die Funde, meist Thongefässe und Bronzen, zeigen „mykenischen“ Stil, so namentlich ein wohlerhaltener Becher (Taf. 1, 2) sie werden in eingehender Untersuchung dem 12.—11. Jh. zugewiesen. Nebenher setzt Orsi die beiden festen Plätze der Sikuler, die Livius 24, 37 erwähnt, in Pantalica und in Castelluccio di Floridia auf dem Gipfel des Monte Crimiti an (S. 30 Anm. 2). — Eine etwas zu ausführliche, aber sehr belehrende Studie widmet Ghirardini den italischen Situlae, mit besonderer Rücksicht auf die in Este zum Vorschein gekommenen (S. 161—252). Diese bilden die jüngste Gruppe, gegenüber den seltenen, ältesten, aus dem Orient importirten Situlae von Corneto und den häufigen etruskischen, deren Hauptverfertigungsort Bologna ist. Zahlreiche Textabbildungen veranschaulichen die Situlae von Este, unter denen Thonnachbildungen von ursprünglichen Bronzeformen häufig sind. Ein weiterer Artikel des schon durch frühere Arbeiten auf diesem Gebiete bewährten Verfs. wird die Dekoration der Situlae, besonders derer von Este behandeln.

Unter den epigraphischen Beiträgen ist einer von Milani der Revision der etruskischen Inschrift auf der Bleiplatte von Magliano gewidmet (S. 47—68 mit einer Tafel). Die bekanntlich in Zweifel gezogene Echtheit wird auf Grund einer von Mommsen und Milani vorgenommenen Prüfung und eines Gutachtens des Mineralogen Grattarola festgestellt; eine ebenfalls im Verein mit Mommsen berichtigte Lesung wird mitgetheilt und durch Vergleichung mit den Agramer Mumienbändern gestützt, endlich wird Deeckes Erklärung soweit gutgeheissen, dass die von ihm erkannten fünf Götter und die Bedeutung der Inschrift als eines Opferrituals gebilligt werden. S. 46 f. wird über das Ergebniss einer neuen Ausgrabung an der Fundstätte der Bleiplatte berichtet. — Drei weitere Aufsätze rühren von Serafino Ricci, einem Schüler Halbherrs, her und knüpfen an Mittheilungen des letzteren an. Von Halbherr stammt die neue Abschrift des sog. Testaments der Epikteta, die Kerns Berichtigungen (Hermes XXIII) fast durchweg bestätigt und das Verdienst hat, für die Lesung des vielfach verriebenen Textes einen durchweg festen Grund zu legen. Ricci (S. 69—148) bestätigt Böckhs scharfsinnige und allseitig gebilligte Annahme des thêräischen Ursprungs der Inschrift durch einen in der Ambrosiana befindlichen Brief des ersten Besitzers Orazio Bel[illegible] der die Stelae um 1586 aus Thera nach Kreta geschickt erhalten hatte. In jenem Jahre kam die Inschrift nach Venedig, vermuthlich in den Palast Grimani bei S. Maria Formosa, ward 1716 von Scip. Maffei gekauft und bald darauf dem Museum in Verona geschenkt, 1810 von dort nicht ganz unverletzt zurückgesandt, und hat seitdem bei ungeschützter Aufstellung durch Wetter und Feuchtigkeit weiter gelitten. Diese Schicksale des Monuments hat Ricci aus Maffeis Papieren und anderen Akten in Verona

festgestellt. Der grösste Theil der Abhandlung ist der Umschrift, Uebersetzung und — sehr vielweitschweifigen — Erklärung der Inschrift gewidmet, mehr im Charakter eines flüssigen Specimen eruditionis, als zu einer so vornehm auftretenden akademischen Publikation passend. Ein gewisser Hang zur Mikrologie tritt am stärksten in der tabellarischen Zusammenstellung verschiedener Messungen der Inschrift zu Tage (S. 84), wo es doch nur auf Unterschiede von 2 bezw. 3 Millimetern herauskommt. Auch der zweite Beitrag Riccis (S. 253—316), so dankenswerth er ist, wäre vielleicht in einer gewöhnlichen philologischen Zeitschrift mehr am Platze gewesen. Er bringt, wiederum durchweg nach Abschriften Halbherrs unbekannte oder ungenau veröffentlichte Inschriften aus Athen, Keos, Amorgos, Melos, Thera, Kreta. Nur die bekannte naxische Inschrift auf einer Säule (I. Gr. A. 402), die lange verschollen war und nun in der Villa des Grafen Pagan zu Legnaro wieder zum Vorschein gekommen ist, hat der Verf. selbst untersucht. Das Resultat (S. 271) bestätigt die bisherige Lesung und giebt nur einzelne Schriftzüge etwas genauer wieder. Eine Gussrinne und eine nicht genau centrale Vertiefung auf der oberen Fläche der Säule weisen auf ein Kapitell oder ein Weihgeschenk hin, für die Vermuthung, dass es sich um ein Gemälde gehandelt habe, ergiebt sich kein fester Anhalt. Andererseits findet die von Ricci beliebte Rückkehr zur Lesung und Deutung [illegible] in dem [illegible], das der Verf. S. 316 sicher falsch erklärt (si riferisce alla disposizione d'animo de[illegible] Creta), ein m. E. unüberwindliches Hinderniss. Uebrigens giebt diese Inschrift dem Verf. Anlass, in einem Anhange (S. 311 ff.) der Geschichte der Sammlung Nani nachzugehen, für die er neben Bekanntem auch einiges neue Material beibringt. Sicher ist, dass Pacaudis Name ganz übergangen wird, noch seltsamer, dass Ricci von dem Schicksal der Sammlung nach ihrer Zerstreuung so gut wie nichts weiss. Schon ein Blick in Müllers Hand. auch der Archäologie S. 347 f. würde ihm einige Auskunft gegeben haben. Ueber die Gründe des Uebergangs der Sammlung in den Besitz des Grafen Leopold Ingehirsch, Reisen in Italien I, 260 f. Noch 1828 sah Rinck (Kunstblatt 818 S. 262) dort neben anderen Stücken die bekannte Kratastatue mit der Weihinschrift des Polykrates, die mit anderen Bronzen in den Besitz des Grafen Pourtalès-Gorgier (s. catal. Pourtalès Nr. 529. 542. 545. 548. 549. 555. 642. 649) und von hier (1865?) nach St. Petersburg gelangt ist. Die Münzsammlung kam nach Wien (Sacken u. Kenner, Samml. d. k. k. Münz- u. Ant.-Cab. S. 359 f.), ein grosser Theil der Reliefs und Inschriften durch Dr. Calvet nach Avignon (Stark, Städteleben in Frankreich S. 580 ff.). Anderen erwarben Dan. Weber oder die Antiquare in Venedig. 1841 kaufte Wagner bei dem Kunsthändler Pisaro für Berlin das Relief der attischen Wäscher und andre Stücke (Berlin Nr. 690. 709. 705. 1157), 1855 Gerhard für St. Petersburg vier Statuen (Ermitage Nr. 160. 2. 3. 315. 320), ja auch von Legnaro aus wohin ausser der genannten Säule noch andere Theile der Sammlung gelangt waren, ist die Zerstreuung noch weiter gegangen (s. Berlin. Sculpt. Nr. 841, im Jahre 1878 erworben). Ohne Zweifel lassen sich die naxischen Inseln noch anderswohin als in Pesaro (collezione di minor importanza e accessibile) (S. 316) verfolgen, doch dürfte dazu eine etwas umfassendere Litteratur- und Museenkenntniss gehören, als sie Herrn Ricci bisher zu Gebote zu stehen scheint. — Eine rohe Zeichnung des Praetoriums oder der Basilika in kretischen Gortyn, um 1577 von Prato, Barozzi entworfen, veranlasst Ricci zu einer Besprechung der Schicksale dieses Bauwerkes, z. Th. nach unbenutzten venezianischen Quellen (S. 317—334). Ricci verheisst die Herausgabe von Barozzis 'Descrittione dell' isola di Creta'.

Der dritte Band bringt eine vollständige Sammlung der archaischen Inschriften Kretas von Comparetti, 211 Stück in gleichmässig auf 1/10 verkleinerten Facsimiles, meistens nach Kopien und Abklatschen Halbherrs — ein glänzender Erfolg der ganz vorzugsweise von Italien aus unternommenen Forschungen. Mit begreiflichem Stolz weist Comparetti darauf hin, dass die vor anderthalb Jahrzehnten nur durch ein paar archaische Fragmente vertretene Insel nunmehr die in dieser Beziehung reichste Landschaft Griechenlands sei. Die berühmte grosse Inschrift von Gortyn ist von Halbherr 1885 nochmals revidirt und von Comparetti mit einem neu durchgearbeiteten Kommentar versehen worden. Mancherlei neue Fragmente treten neben den schon im Museo italiano oder im ersten Bande der Monumenti antichi veröffentlichten Stücken auf. Ueber Comparettis ausführlichen und eindringenden Kommentar, namentlich der grossen Inschrift, muss ich Berufeneren das Urtheil überlassen. Ich will hier nur hervorheben, dass nach Comp. (S. 331 ff.) die archaischen Inschriften Kretas in drei Gruppen zerfallen, die er der zweiten Hälfte des 7., dem 6. und dem 5. Jahrh. zuweist, nach ihm würde die grosse Gortynische Inschrift in etwa die solonische Zeit fallen, während Kirchhoff geneigt ist sie der perikleischen zuzuweisen. Jedenfalls wird die Sammlung, die auch an Urkundlichkeit neben die der pergamenischen Inschriften stellt, allen Forschern sehr willkommen sein; nur möchte man wünschen, dass sie separat erschienen wäre, nicht als Theil einer fortlaufenden akademischen Publikation. Damit wäre auch der Uebelstand vermieden worden, dass die Käufer der Monumenti einen grossen Theil der Inschriften, die

vom Python, im ersten und im dritten Bande also während weniger Jahre, zweimal zahlen müssen. Die Sammlung der jüngeren kretischen Inschriften von Halbherr wird als Fortsetzung der vorliegenden Arbeit in Aussicht gestellt.

Strassburg i. E. Ad. Michaelis.

Naturwissenschaften und Technologie.

P. Minel, Electricité appliquée à la Marine. Paris, G. Masson. 303 S. kl. 8°. M. 2.

Es ist wieder ein Band der encyclopédie scientifique des aide-mémoire, welcher in diesem Bande vorliegt. In zwei früheren Theilen der Sammlung ist unter dem Titel „Introduction à l'électricité industrielle" die Theorie der elektrischen Maschine und der elektrischen Beleuchtung behandelt. Die beiden Bände bilden mit dem jetzt vorliegenden ein Ganzes. Dieser enthält Angaben über die Verwendung der Elektricität in der französischen Marine mit Ausschluss des Torpedo- und Minenwesens. Er bringt im Ganzen nichts Neues und hat nur Werth für Jemand, der einige Vorkenntnisse in der Elektricität besitzt und gelegentlich über Einzelheiten Aufschluss haben will. Diese werden in kurzer Form, aber nicht erschöpfend geboten.

Kiel. Dittmer.

Notizen und Mittheilungen.

Das Verzeichniss der Lesesaal- u. Handbibliothek der Berl. Univ.-Bibl. ist in neuer Aufl. erschienen. Die Lesesaalbibl. enthält 4½ Werke mit 53.3 Bd., die Handbibl. 301 Zeitschr. mit 7036 Bd.

Durch Gesetzbl. v. 29. VI. veröffentlicht eine Verordng. v. 25. VI. üb. die Einrichtg. d. Progymn. u. Lateinschul. in Baiern. Danach sind die Progymn.-Klassen. Ansatzen entsprechd. d. 6 unt. Klassen der humanist. Gymn. ihre Vorstände, die „Rektoren" gemessen Rang u. Gehalt v. Gymn.-Pr. f. Die o. Lehrer der wissensch. Fächer führen den Namen „Gymnasiallehrer". Am Schlusse der 6. Klasse findet unter der Leitg. e. Reg.-Kommissars eine Abgangsprüfg. statt, an welcher alle Schüler der 6. Kl. theilnehmen. Für Zulassung v. Privatstudird., die nicht die 6. Kl. besucht haben, ist ausgeschlossen. Das Bestehen der Abgangsprüfung bezw. der erfolgreiche Besuch einer unteren Klasse des Progymn. berechtigt z. Eintritt in die nächsthöhere Klasse e. humanist. Gymns. Die lateinschul. humanist. Anstalten mit 5 oder weniger Kl., sollen für die entsprech. Klassen des humanist. Gymns. Ersatz bieten. Die Vorstände und die o. Lehrer behalten die Bezeichnung „Subrektoren" u. „Studienlehrer" bei. Schüler, die v. e. lateinsch. an e. humanist. Gymn. oder Progymn. übertreten, werden auf Probe in die nächst. Kl. aufgenommen, für die sie das Zeugniss der Reife mitbringen. — Kombinirung humanist. u. techn. Unterrichts. Mit den 3 unt. Kl. von Progymn. u. Lateinsch. können, wenn für die Aufstellung des erforderl. Lehrpersonals Sorge getragen wird, Realkl. in der Weise verbunden werden, dass die betr. Schüler von der Theilnahme am Unterricht in Lat. befreit werden und dafür Unterr. im Franz. sowie ergänzd. Unterr. im Zeichn., in der Arithm. und Naturk. erhalten. Die Erlaubniss zu e. derart. Kombinirung wird durch das Minist. ertheilt, das auch das nähere Lehrprogramm für die Realklassen festsetzen wird. Schüler die e. Realklasse an e. Progymnasium oder an e. Lateinschule mit Erfolg besucht und in allen Unterrichtsfächern mindestens die Note „genügend" erlangt, werden in die nächsthöheren Klassen der Realschulen auf Probe angenommen. Wenn die angegebenen Voraussetzungen nicht zutreffen, erfolgt die Aufnahme nur auf Grund des Bestehens einer in allen Fächern abzulegenden Aufnahmeprüfung.

Nr. 5 d. „Limesblattes" berichtet d. wichtige Auffindung v. Limesstammen in e. Weiher b. Dambach (Baiern), in Form e. Pfahlrostes, der beim Ueberschreiten des früher sumpfigen Thales als Untergrund diente, und einer, wenn auch nur noch schwachen steinigen Auflagerung. Damit ist eine der letzten Lücken, die auf baar. Gebiete über den Limes-Zusammenhang noch bestanden, geschlossen.

Die russ. Regierung hat am 1. Juli in Constantinopel e. archaol. Institut f. Byzantinistik mit e. jährl. Betrag von 12000 Goldrub. eröffnet. Anspruch auf Unterstützung seitens des Instituts können nur wissensch. Expeditionen e. heben, die vom russ. Unter-Minist. vom H. Synod oder von der k. Akad. zu Petersburg entsendet werden.

Bei Mart. Nyhoff-Haag ist e. Prof. Rud. Fruin b. d. Austritt a. d. Lehramt v. s. Schülern gewam. Festschrift erschienen. Sie enthält u. A. „Niederland u. d. Schweiz, e. hist. Parallele" von P. L. Müller-Leyden. Rath u. Gilden in Groningen um 1523" vom Nachfolger Fruins Blok. „Adelijke Armenzorge" v. S. Muller Jurecht. Die Diplom. Rolle von François v. Aerssen s. J. 1606" von Rogge Amsterdam, „E. Beitrag z. Gesch. d. J. 1787" von W. H. de Beaufort. „Der Ursprung des Gerichtshofes von Holland" von van Riemsdyk. „Historiographie, Logographie und Ionels Eigenthümlichkeit auf dem Gebiete der Geschichtsschreibung" von Brill-Utrecht. „Fehlgeschlagene Versuche der niederl. Kirchen, ihre Geschichtschreiben zu lassen" von Acquoy-Leyden, „Familienpflicht und Familienrecht beim Schadenersatz für Todtschlag" von Fockema Andreae und „Beitrag zur Kritik der Annales Egmundani" von Pols, Archivar.

Der Rest von Hebbels literar. Nachlass ist von d. Wittwe d. Goethe-Schillerarchiv überlassen, das schon die Hss. der dram. Werke H.'s besass.

Personalchronik.

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen etc. A. *Geisteswissenschaften.* Der o. Prof. a. kath. Moraltheol. an d. Univ. Tübingen, Dr. P. Keppler, ist in gleicher Eigenschaft an d. Univ. Freiburg berufen. — Privatd. d. Philos. an d. Univ. Wien, Dr. Franz Hadelbrand ist z. ao. Prof. das. ern. Der

ao Prof d. röm. Rechts an d. Univ Graz, Dr Pfersche, ist z. o Prof. an d dtsch Univ in Prag ern *Zum* ao. Prof ebda. d. Privatd. d. polit. Oekon. an d. Univ Wien Dr Zuckerkandl. — B. *Naturwissenschaften.* Prof J. Math an d. techn. Hochsch in Darmstadt, Dr Mehmke, ist z. Prof an d. techn. Hochsch. in Stuttgart ern. — Privatd. d Chemie an d. dtsch. Univ in Prag, Dr Brunner, ist z ao. Prof das ern. — Es habilitirten sich an d techn. Hochsch zu Berlin Dr ing. Roessler f Elektrotechn. u Ing. Schlüter f Maschinenbau.

II. An Universitätsbibliotheken. In Rostock ist Dr Ad Hofmeister z. I Kust u Dr G. Kuhfeldt z. 2 Kust befördert Dr Noetzbus in Halle ist z. Bibl der v Ponickauschen Bibl ern. — In Leipzig ist Dr B. Hilger als Hilfsarb. angest., ebenso in Freiburg Dr Th. Luengin, bisher in Karlsruhe Dr G. Zedler ist als Hilfsbibl von Marburg nach Göttingen versetzt

III. An Gymnasien. A. Zum Dir Oberl. Dr Tegge z. Dir des Gymn. in Bunzlau. Zum Prof Oberl. Schneider am Friedrichsgymn. in Frankfurt a. O.

Es sind gestorben

O. Prof. d. Med. Wilbrand an d. Univ. Giessen, 83 J. o. Prof. Dr Dr Imann in d. theol Fakult d. Univ Berlin am 5. Juli im 72. J., der Assyriol. Henry Layard in London am 5. Juli, 78 J. alt

Universitäts-Schriften.

Berlin, 16. Oktober 1893 bis 14. April 1894, mitgetheilt vom Bibliothekar Dr August Wolfstieg.

II. Hälfte.

Purcell Frederick Ueber den Bau der Pharangidenaugen. Berlin, Druck von G. Schade, 1894. 60 S., 1 Bl. 8°. — Schaudinn Fritz Untersuchungen an Foraminiferen. 1. Calcituba polymorpha. Roboz. (Aus dem zoolog. Institut zu Berlin). Berlin, Druck von G. Schade. 1894. 56 S., 1 Bl. 8°. Schaus, Emil Zur Diplomatik Ludwigs des Bayern. München. Druck von C. Wolf u. Sohn. 1894. IV u. 58 S., 2 Bl. 8°. — Schrader, Johannes. Palaephatea. Berolini. R. Heinrich. 1893. 2 Bl. 31 S. Bl. 8°. Siebert, Johannes. Metrik und Rhythmik in Tannhäusers Gedichten. Berlin. Druck von C. Vogt. 1894. 38 S. 1 Bl. 8°. (Sep. Abdr. a. d. Berliner Beiträgen zur germanischen und romanischen Philologie.) Tyrol, Fritz. Lessings sprachliche Revision seiner Jugenddramen. Berlin, Druck von C. Vogt. 1894. 92 S. 8°. Walter, Fritz. Die Politik der Kurie unter Gregor X. Berlin. Druck von A. Seyffarth. 1894. 114 S. 1 Bl. 8°. Zander, Herwarth. Sieben Jahre Nordschleswigscher Geschichte nach der Schlacht von Bornhoved. Berlin, Druck von A. Thümecke. 1894. 89 S., 1 Bl. Tab. 8°.

Gelegenheitsschriften. Weinhold Karl. Rede bei Antritt des Rektorats. Berlin. J. Becker. 1893. 6 S. 4°. Lenz Max. Rede zur Feier des Geburtstages Seiner Majestät des Kaisers und Königs. Berlin. J. Becker. 1894. 24 S. 4°. Verzeichniss der Vorlesungen welche auf der Friedrich-Wilhelm-Universität zu Berlin im Sommer-Semester vom 16. April 1894 bis 15. August 1894 gehalten werden. (Berlin, Druck von G. Schade, 1894). 48 S. 4°. Index lectionum quae in Universitate litterarum Friderica Guilelma per semestre aestivum a. d. XVI m. Aprilis vsgve ad d. XV m. Augusti a. 1894 habebuntur. Enthält: e. Abhandl. von Vahlen über den Octavius des M. Minucius Felix. Berolini, Druck von G. Schade, 1894. 48 S. 4°.

Demnächst erscheinende Werke

Theologie. A. Zahn, Was lehrt man gegenwärt. auf d. Univ. Halle über das A. T. Gütersloh, Bertelsmann. — Amelang, Joh. Matheslius, e. luth. Pfarr. d. 16. Jhs. Gütersloh, Bertelsmann. M. 1,60. *Philosophie.* S. Exner, Entwurf z. e. physiol. Erklärg. d. psych. Erscheingen. 1. Theil. Wien, F. Deuticke. M. 11. — Ad. Lasson, D. Gedächtn. Berl., R. Gärtner. Ca. 4 Bog. *Philologie etc.* T. Ullrich, Aufs. üb. Litt. u. Theat. Berl., R. Gärtner. Ca. 15 Bog. Hess, Buchdruckerbuch, hrsg. v. Könnecke. Marb., Elwert. M. 2. *Kunstwissenschaft.* F. Weber, Gesch. Schausp. u. kirchl. Kst. E. kunsth. Studie. Stuttg., Ebner u. Seubert. M. 4. — *Jurisprudenz.* H. Cremer, Duell u. Ehre. Gütersl., Bertelsmann. — *Staatswissenschaft.* C. M. Schneider, D. sozial. Staatsidee beleuchtet d. Thomas v. Aq. Paderb., Bonif.-Dr.

Neu erschienene Werke

vom 28. Juni bis 12. Juli bei der Redaktion eingeliefert.

I. Hälfte.

H. Graf Adelmann, 62 Tage unter d. Yankees. 2. Aufl. Stuttgart, Strecker u. Moser.

Das Archiv und die Bibl. d. Stadt Köln. Köln, Du Mont-Schauberg. M. 1,60.

G. Arnoux, Arithmeth. graph. Paris, Gauthier-Villars.

W. Bacher, Varianten z. Abraham Ibn Esras Pentateuch-Komm. Strassburg, K. J. Trübner. M. 3.

K. Berenbeck, Die Denkw. d. Markgr. Fr. Sophie Wilh. v. Bayreuth u. d. engl. preuss. Heirathsverh. v. 1730. Giessen, J. Ricker.

Blumenstock, Entstehg. d. d. Immobiliareigenthums. I. Innsbruck, Wagner.

A. Bock, Tarantella. I./II. Berlin, Bibliograph. Bureau. M. 5.

P. v. Bojanowski, Carl August als Chef d. 6. Pr. Kür. Reg. Weimar. H. Böhlau. M. 3.

F. Boll, Studien üb. Cl. Ptolemäus. Leipzig, Teubner. M. 5,60.

R. Bonafous, De Sex. Propertii amoribus et poesi. Paris, Hachette et Co.

E. Bormann, Das Shakespeare-Geheimniss. Leipzig, Edw. Bormann.

T. Brieger, Die fortschreit. Entfremdg. v. d. Kirche im Lichte d. Gesch. Leipzig, J. C. Hinrichs. M. 0,50.

W. Büchner, Ueb. d. Aias d. Sophokles. (Beil. z. Progr. d. Gr. Gymn. u. d. Realsch. z. Offenbach a. M.) Leipzig, G. Fock.

C. P. Burger jr., N. Forschg. z. alt. Gesch. Roms. I. Die Bldg. d. g.-röm.-latin. Bundesstaates (358–96. 442–412). Amsterdam, Joh. Muller. M. 7,25.

S. Cheetham, Hist. of christ. church. London, Macmillan and Co.

Claudii Galeni, Protrepticus, ed. C. Kaibel. Berlin, Weidmann. M. 2.

R. Dorr, Die Kreslinie u. d. Seite d. kreisgl. Quadrats. Elbing, C. Meissner. M. 0,50.

Elsässisch von Bern. 14 Strassb. Orig.-Holzstöcke, hrsg. v. P. Heitz. Strassburg, Heitz.

Dissertationes philol. Halenses. Vol. XII. pars. II. Halle, M. Niemeyer. M. 5,40.

W. Dörpfeld, Troja 1893. Leipzig, F. A. Brockhaus.

A. Drews, Kants Naturphilos. als Grundl. s. Systems. Berlin, Mitscher u. Köstell. M. 10.

A. Erdmann, Das Ei des Columbus. Berlin, Bibliograph. Bureau. M. 1.

Erinnerungen a. d. Knaben u. Jungensj. e. a. Thüringers. Leipzig, F. W. Grunow.

A. Filon, Mérimée et ses amis. Paris, Hachette et Cie.

G. Firmin Didot La captivité de Ste. Hélène d'après les rapports inédits du Marquis de Montchenu Paris, Firmin-Didot et Cie.

Portegnelse ov Danmarks ældre fra Middelald. m. Udtog af de hidt utrykte. Udg ved. Kr Erslev I B. 1. H. (1085—1327.) København, G. E. C. Gad.

H. Freericks, Der Apoll v. Belvedere. Paderborn, F. Schoningh.

Gust. Friedrich Q. Horatius Flaccus. Phil. Unters. Leipzig, Teubner. M. 6.

P. Gennrich Die Staats- u. Kirchenlehre Johannis v. Salisbury. Gotha, F. A. Perthes. M. 4.

H. Gleue, De homicidarum in Areopago Atheniensi judici. Göttingen, Dieterich. M. 1.

P. Graffunder, Traum u. Traumdeut. Hamburg, Verlag-A.-G. M. 0,60.

R. H. Greinz H. Heine u. d. dt. Volkslied. Neuwied, A. Schupp. M. 1,50.

R. Grelling, Streitschlichtg. Berlin, Bibliograph. Bureau. M. 4.

A. Harnack Lehrb. d. Dogmengesch. I. u. II. 3. Aufl. Freiburg, Mohr. M. 1. u. 10.

Aug. Hausrath, Unters. zur Ueberlief. der Aesop. Fabeln. Leipzig, Teubner. M. 2.

L. Heller, Selbsthilfe. Realsoz. Zukunftsbild. Leipzig, Hartung u. Sohn. M. 1,60.

J. Hendrych Stellg. d. franz. Adjectivs. Leipzig, G. Fock. M. 2.

M. v. Hermann, Der kaiserl. Prinz Napoleon IV. Augsburg, Gebr. Reichel. M. 4.

M. Hertz, Suppl. apparatus Gelliani. Leipzig, Teubner. M. —,40.

D. Herzog, Maimonides' Komm. z. Traktat Peah. Berlin, Calvary u. Co.

F. Holtze Strafrechtspfl. unter Könige Fr. Wilh. I. (Beitr. z. Brandenb.-Preuss. Rechtsgesch. III.) Berlin, F. Vahlen. M. 2.

Huxley, Essays coll. T. VII. London, Macmillan.

Iamblichi arithmetica ed. Pistelli. Leipzig, Teubner. M. 2,40.

J. Jastrow, Der Börsenstempel. Leipzig, L. Hirschfeld. M. 1.

J. Jastrow, Preuss. Steuerbuch. Leipzig, C. L. Hirschfeld. M. 4.

I. Codice Atlantico di Leon. da Vinci. Fasc. 1. Mailand, U. Hoepli. M. 30.

R. F. Kaindl, Stud. z. d. ungar. Geschichtsqu. I. II. Wien, F. Tempsky.

H. Karsten, Die Gesch. d. ev.-luth. Mission in Leipzig v. i. Entstehg. bis auf d. Gegenw. dargest. I./II. Güstrow, Opitz u. Co.

H. Keussler, G. Hagen u. s. Buch v. d. Stadt Köln. Trier, Fr. Lintz.

L. A. Kiefer, Gesch. d. Gem. Balbronn. Strassburg, Noitel. M. 5.

R. Kittel Aus d. Leben d. Proph. Jesaja. Gotha, F. A. Perthes. M. 1,20.

P. Kloeppel, Das Reichspressrecht. Leipzig, C. L. Hirschfeld. M. 11,50.

J. Kont Lessing et l'antiquité. I. Paris, E. Leroux.

R. Koser, Gesch. d. d. Litt. b. z. Ausgang d. Mittelalt. I. Strassburg, K. J. Trübner. M. 10.

E. Koschwitz, Ueb. d. provenz. Feliber u. s. Vorgänger. Berlin, W. Gronau. M. 0,60.

F. Kroeger, Wer kennt d. Wunder seines Ichs? Berlin, Aug. Hirschwald.

E. Lalin De part. comparativarum usu apud Terentium. Leipzig, Summel u. Co. M. —,60.

P. Lobstein Etudes christol. La christol. trad. et la foi protest. Strassburg, C. F. Schmidt.

M. Lossen, Lehre v. Tyrannenmord i. d. christl. Zeit. München, Akademieabh. M. 1,70.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Neue kirchl. Zeitschrift V. Heft 6. Löber, Aus dem Leben des D. von Frank. — Seliin, Das Hauptproblem der altisrael. Religionsgesch. (Schl.) — v. Oettingen, Das göttliche „Noch nicht" (Forts.)

Kirchl. Monatsschr. XII. Heft 9. Die göttl. Vorsehung und das Uebel in der Welt. — R. Reinhold, Ueber den Kirchenbegriff der hauptsächlichsten Symbole beider Konfessionen. — Naturwissenschaft und Theologie. Ein Beitrag zur Feststellung ihres Verhältnisses.

Ad. Lindenborn, Evangelisation und Kirche. — Jul. Werner, Graf Leo Tolstojs neuestes Buch „Das Reich Gottes ist in Euch". — Rhenanus. Freilassung der Kirche.

Zeitschrift f. kathol. Theol. XVIII. 3. Quartalheft. A. Arndt, Die Reform der russischen Kirche durch Peter d. Gr. — E. Michael, Innocenz IV. und Konrad IV. — J. Ernst, War der hl. Cyprian exkommunizirt? — A. Zimmermann, Pusey und Card. Newmann.

Unterrichtswesen.

Zeitschrift für das Gymnasialwesen. Mai. T. Adrian, Die Gliederung des geometrischen Unterrichts nach Lehrstufen. — Jahresberichte des philologischen Vereins zu Berlin. H. J. Müller, Livius (Schl.) — G. Andresen, Tacitus (mit Ausschluss der Germania).

Gymnasium XI. Nr. 9. Haussner, Die Behandlung eines Gedichtes von Walther von der Vogelweide in Obersekunda. — Nr. 10. P. Meyer Die philosophische Propädeutik und die neuen Lehrpläne.

Zeitschrift für das Gymnasial-Wesen. N. F. XXVII. Juni. M. Banner Zur neuesten Methode des Unterrichts im Französischen. — Jahresber. des philol. Vereins zu Berlin. G. Andresen, Tacitus mit Ausschluss der Germania.

Revue internationale de l'enseignement. Nr. 5. Ed. Dreyfus-Brisac, De la methode à apporter dans l'etude des questions d'enseignement. — Pensées et reflexions diverses. — M. Caudery La Zoologie dans les universités allemandes. — A. Gazier, Documents inédits pour servir à l'histoire de l'instruction publique pendant la Révolution (1794—1802). — Les nouveaux reglements des études medicales devant le senat.

Philologie und Alterthumskunde.

Neue Jahrbücher f. Philol. u. Pädag. 149. u. 50. Bd. Heft 4. C. Conradt Ueber den Aufbau einiger Tragödien des Euripides. — A. Uppenkamp, Ueber κατὰ ἐρωτικὸν. — B. Nake, Die Schuld der Sophokl. Antigone. — O. Hölder Ζεὺς Πανοπτάκης? — H. Stadtmüller, Zur griech. Anthologie. — G. Hubo, Beitrag zur Würdigung von Cäsars Kriegstribunen. — J. Lange, Nunquam quisquam und nemo unquam bei Plautus. — A. Fleckeisen, Forsitan bei Terentius? — W. Sternkopf, Zu Ciceros Epistola (V. 20, 2). — † G. Thilo, Ueber Probus Kommentar zu Vergils Bucolica und Georgica. I. Mit e. Vorbemerkung von S. Brandt. — F. Thewrewk v. Ponor, Zu d. Apulej. Ἀνεγνωσμένα ex Menandro. — Jos. John Findlay Zur Entwickelung des höh. Schulwesens Englands (Schl.) — Emil Koch Die Kunst als Gegenstand des Gymnasialunterrichtes. (Schl.) — Berth. Hoenig, G. A. Bürgers Nachfeier der Venus u. Schillers Triumph der Liebe in ihrem Verhältnisse zu dem lateinischen pervigilium Veneris.

Zeitschrift für d. österr. Gymnasien. Heft 5. J. Zahnfleisch. Die ursprüngl. Ordnung der Aristotelischen Politik. — J. Rappold, Uebersicht neuerer pädagogischer Litteratur.

Euphorion, Zeitsch. f. Litteraturgesch. 1. Bd. 1. Heft. Vorwort. — Wissenschaftl. Pflichten. — Aus einer Vorlesung Wilhelm Scherers. — Zwei offene Briefe an den Herausg. 1) Von Anton E. Schönbach. 2) Von

Otto Harnack Jakob Mauer Centralorganisation für die Arbeitsnachweise Rich M Meyer Goethe als Naturforscher Schmidt von der Gedanke Aus Humboldt Kohlers Erbschaftsreise John Brinkmann Der Quartz von Tobias Smollett (Forts.) Max Rubensohn Ernst Schwabe von der Heyde Gh Kinzer Lessing und Gottsched Ein Bericht von Therese Heyne über Weimar und Jena 1781 Vergeth von Albert Leitzmann Erich Schmidt an den Kanzler v. John Meyer Goethes „Helena" — Hans Bauergart, Schillers „Jungfrau von Orleans" — Ein ungedruckter Brief Clemens Brentanos an Arnims „Trost einsamkeit" Mägdthum von Reinhold Steig Karl Kraus, Eduard Mörike und der Polnisch Ein Brief Schillers Vergeth von Ludw. Herold

Bayerns Mundarten Beiträge zur deutschen Sprach u Volkskunde I Bd Heft 2 O Brenner Altbayerische Sprachproben Der Prolog von Arbesbach (Schl.) Wolfram, Volksreime aus Oberfranken Frenzel und Heinrich, Dialektproben J. Neuhauser Bezeichnungen des menschlichen Körpers im Egerlande — H Gradl, Die Mundarten Westfrankens (Forts.) M Hennebichler, Aus dem bayerischen Wald (Forts.) — L Zapf, Aus dem Wortschatze der bayreuthisch-fränkischen Mundart — O Brenner, Zum Sprachleben des deutschen Reiches Derselbe, Von der Heimath (Schluss folgt) Ueber mundartliche Wortzusammensetzungen Derselbe, Zu Kummers Dachauer Provinzialismen August Hartmann, Zu den Regensburger Fastnachtsspielen. Derselbe, Todesvorzeichen in Franken Fr Vogel, Beiträge aus Regensburg

Geschichte.

Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde J Bd H 1 O Holder-Egger Studien zu Lambert von Hersfeld 3 Schaffer Bouchorst, Colmarer Zeugenverhör von 1181 Ein Beitrag zu den Regesten Kaiser Friedrichs I. von der Geschichte der Reichsburg Gelnhausen Harry Bresslau Die Urkunden Kaiser Heinrichs II. für Kloster Memleben an Merseburg Alexander N Zimmer Ein weiteres Zeugnis für die mundartliche Herkunft der Lorscher Annalen Rezension der Historia Pontificum Hedwig Wirth, a. a. Münchener Hs. der Kapitularien Holder-Egger Berichtigung zur Person und Ihre Ausgabe H Bresslau, Zur kurzen Hausbuch Georg Landwehr Zur Vita Ludovici II. F Baist, Necrologia Wirziburgensis

Zeitschr. für d. Gesch. d. Oberrheins N. F. 9 Bd. Heft 2 A. Kleinen, Die Unterhaltung zu Konstanz an Buch und dem Zeichen Bernh. v. Simson, Zur Chronik des Regino von Prüm und den Annalen Metternich, Die Wiederherstellung des Münsters zu Worms Derselbe, Bruchstücke historischer Denkmäler zu Worms im Mittelalter Fr. Baumgarten, Die Protokolle des Gerichtsschreibers Ruf Weidner Reiter und Geleit der Dampfpassagiere von Mannheim nach Cöln a. Umgegend Fr. Jakob, Die Beerdigungsart der alten Friedhofsteinen Alter Aberglauben auf dem Schwarzwald F. W. E. Roth, Otto Brunfels

Zeitschr. f. Kulturgesch. N. Bd. Heft 4 H. Lothe, Die Anfänge der Inquisition und Wechsler im deutschen Mittelalter — Karl Koch, Das Kanonikerstift Sct. D. Abt Plato von Mainz [1] H. Das Hamburger Bistum der Evangelische Akademie G. Seib, Der Luxemburgkampf Graf Friedrichs von Oldenburg in Sage, Kunst und Dichtung Karl Biedermann, Zur Förderung der Kulturgesch. durch Laien Georg Liebe, Naturrecht und Poesie in deutschen Städten des MA Henry Simonsfeld, Zur Gesch. des Fortlebens des Talmuds in Venedig

Geographie und Völkerkunde.

Verhandl. d. Gesellsch. f. Erdkde. zu Berlin 21. Bd. Nr. 5. O. Cohausen, Zwei Sommerreisen in Inland Max Nassen, Reisen in Nord-Amerika und Neu-Guinea

Bijdragen tot de taal- en volkenkunde van Nederlandsch-Indië 4 volgreeks 10. deel 2. stuk P. H. van der Kemp, Eene Bijdrage tot F. B. Karsten's geschiedenis van Sumatra's Westkust J. S. Speyer, Jātakamālā, translated from the original Sanskrit (Forts.) — N. Adriani, Van gemeente tot gemeente. Met verslag en aanteekeningen H. Kern, Fahian en I-tsing

Zeitschr. f. d. Unterricht. Verein für Erdkunde zu Berlin Bd. Heft 1 Ule, Philippinen. Der Kegelsee in Luzon, Inland und seine Umgebung Wilhelm Meinicke, Ueber die Methoden der Verarbeitung von meteorologischen Beobachtungen auf See

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Zeitschr. f. das Privat- und öffentliche Recht der Gegenwart 21 Bd. Heft 3 Jellinek, Die Menschen- und Staatsrechte. Karl Binding, Ueber Eigenthum und Besitz an durch den Verbrauch sich verzehrenden Sachen — Derselbe, Zur Lehre von der Ersitzung. Ueber den Verbrauchsbegriff nach dem B. G. B. Fr. Zahn, Prozessualische Studien aus dem Patentrechte und vermischte Beiträge. Abgang des alten Rechts

Schmoller's Jahrbuch f. Gesetzgebung, Verwaltung und Volkswirthschaft 18. Jahrg. 3. Heft Werner Sombart, Zur theoretischen Begründung des Agrarprotectionismus Isaac, Wirthschaftsgeschichte und Wirthschaftsstatistik. — Der Socialismus vom hygienischen Standpunkte

Naturwissenschaften und Technologie.

Annalen der Physik und Chemie N. F. 52 Bd. Heft 3 J. Elster u. H. Geitel, Weitere lichtelektrische Versuche O. Lehmann, Eine neue Erscheinung beim Durchgang der Elektricität durch schlecht leitende Flüssigkeiten A. Heydweiller, Ueber einen akustischen Punkt beim Nickel J. Hamburger, Ueber Versuche mit Tesla-Strömen K. Bergland, Bemerkungen über die Natur und die Ursachen der Hertz'schen elektrischen Schwingungen Erklärung der Hagenbach-Zehnder'schen Versuche P. Drude, Berichtigung und Nachtrag zu meiner Notiz „Zur Theorie magnetooptischer Erscheinungen" Derselbe, Zur Demonstration der Hertz'schen Versuche — K. Angström, Einige Bemerkungen anlässlich der bolometrischen Arbeiten von Fr. Paschen. W. Wernicke, Ueber die Phosphorescenz, die der Einwirkung des Lichtes auf Schwefelcalcium folgt W. Voigt, Ueber eine anscheinend nothwendige Erweiterung der Theorie der Elasticität — L. Holborn, Vertheidigung der ursprünglichen Fassung des Gesetzes der korrespondirenden Siedetemperaturen gegenüber Herrn A. Young W. C. Roentgen, Mittheilung einiger Versuche mit einem neuen Luftthermometer Derselbe, Ueber den Einfluss des Druckes auf die Dielektricitätskonstante des Wassers und des Aethylenchlorids C. Dieterici, Ueber die Frage nach einer Anomalie des Ausdehnungscoefficienten wässriger Lösungen bei 0° — G. Quincke, Ueber Wirbelbewegungen der Luft

Allgemeines.

Sitzungsberichte der mathem.-physikal. Cl. der k. bayer. Akademie der Wissenschaften zu München 1893 Heft 3 P. Richarz, Ueber die elektrischen und magnetischen Kräfte der Atome L. Dziobek, Ueber eine einfache einhängige Raumgitterformation C. Ordnung C. v. Kupffer, Ueber Wasserhose und Tromben W. W. Nasarewsky, Experimentelle Beiträge zur Kenntniss der elektrischen Polarisation in Flüssigkeiten Hans Bruns, Lambda Grundlagen für eine Theorie der Ovale

Antiquarische Kataloge.

Bertling R. in Dresden. Nr. 25. Autographen.

Borgmeyer, F., in Hildesheim. Nr. 1. Geschichte.

Bureau, Bibliographisches, in Berlin. Nr. 2. Neuere europäische Sprachwissenschaft u. Literatur.

Fock, G., in Leipzig. Nr. 93. 94. Rechtswissensch.

Heinrich, R., in Berlin. Nr. 39. Klass. Philologie. I. Abth. Scriptores graeci.

Hiersemann, K. W., in Leipzig. Nr. 128. Dänemark, Schweden und Norwegen.

Höllrigls Buchh., in München. Nr. 19. Vermischtes.

Hossers Buchh., in Regensburg. Nr. 49. Vermischtes.

Kirchhoff, A. W. gand in Leipzig. Nr. 935. Theologie, Kirchenrecht.

Kirchhoff u. Wigand in Leipzig. Nr. 936. Musikwissenschaft.

Kohlers, K. F., Antiquarium in Leipzig. Nr. 525. 526. Geologie.

Kruger u. Co. in Leipzig. Nr. 5. 6. Medizin.

Lindners Buchh., in Strassburg, E. Nr. 20. Medizin u. Chemie.

List u. Francke in Leipzig. Nr. 258—261. Geschichte der deutschen Staaten.

Lochmann, R., in Wiesbaden. Nr. 4. Bibliotheca alpina.

Mayer u. Müller in Berlin. Nr. 137. Klass. Philol.

Mayer u. Müller in Berlin. Nr. 138. Physiologie, vergl. Anatomie, Entwicklungsgeschichte.

Müller, J. Eck., in Halle a. S. Nr. 43. Sprachwissenschaft.

Musotter, in Munderkingen. Nr. 2. Mathemat. Astronomie. Physik. Chemie. Nr. 22. Kathol. Theologie.

Raabes Nachf., in Königsberg i. Pr. Nr. 97. Geschichte, Kulturgeschichte etc.

Schaak, O., in Leipzig. Nr. 79. Beschreib. Naturwissenschaften.

Schmidts, M., Buchh., in Naumburg. Nr. 6. Schulbücher, griech. u. lateln. Klassiker.

Schwalm, L., in Riesenburg. Nr. 2. Vermischtes.

Selbstverlag, B., in Bayreuth. Nr. 223. Jurisprudenz u. Staatswissenschaft.

Simmel u. Co. in Leipzig. Nr. 156. Klass. Philologie, Alterthumskunde.

Spirgatis, M., in Leipzig. Nr. 22. Sprache und Litteratur der roman. Völker.

Spirgatis, M., in Leipzig. Nr. 23. Indische und Eranische Philologie.

Vöckers, K. Th., Verlag in Frankfurt a. M. Nr. 198. Kulturgeschichte.

Weber, W., in Berlin. Nr. 171. Militärwissenschaft. Karten. Genealogie etc. Nr. 172. Prähistorik. Nr. 174. Kunst und Kunstgeschichte.

Weg, M., in Leipzig. Nr. 38. Geologie. Paläontologie, Mineralogie.

Wiegel, Ad., in Leipzig. Nr. 17. Sprachwissensch.

Anzeigen.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.

Soeben erschien:

Schmitz, W. S. J. Der Einfluss der Religion auf das Leben beim ausgehenden Mittelalter, besonders in Dänemark. [illegible]

Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig.

(Verlagsbuchhandlung.)

Soeben erschien:

Die Wärme betrachtet als eine Art der Bewegung

von **John Tyndall.**

Mitglied der Royal Society und Professor der Physik an der Royal Institution zu London.

Autorisirte deutsche Ausgabe, bearbeitet von **Anna v. Helmholtz** und **Clara Wiedemann** nach der achten Auflage des Originals.

Mit [illegible] eingedruckten Holzstichen und einer Tafel. 8. geh. **Preis 12 Mark.**

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-Alizarin-Reichs-Normal-Farbige

Tinten.

Flüssige Tuschen
Flüssige Broncen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise.	**Anerkannt vorzügliche Qualitäten.**	Gegr. 1856.

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" liegt ein Prospect von Leopold Voss in Hamburg bei.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr. 30. Berlin, 28. Juli 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W. Neue Winterfeldtstr 58

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W. Kleiststrasse 14 sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1888 eingetragen.

Die Heilige Schrift des Alten Testaments hrsg. v. Kautzsch, bespr. v. Prof. Dr. W. Nowack.

Friedr. Spitta, Der Entwurf der preussischen Agende. Derselbe, Die Vertheidigung des preussischen Agendenentwurfes durch den Generalreferenten der Kommission D. Kliefoth, bespr. v. Prof. Dr. Hermann Jordan.

Heinrich Bassermann, Sinaia et studio.

A. H. Brausch, Ernst Luckels Mousa, bespr. von Prof. Dr. A. Wernicke.

Hemacandras Anekarthasangraha, besprochen von Privatdoz. Dr. S. Lefmann.

A. Ballinger, Aristoteles Metaphysik, bespr. v. Gymn.-Dir. Dr. F. Weiman.

Arthur Gwosdecz, De Valerii Flacci imitatore, bespr. v. Prof. Dr. Ernst Maass.

Theodor Schiemann, Victor Hehn, bespr. von Prof. Dr. Herman Grimm.

Agostino Saviotti, Tentativo di prima processo di una grande, bespr. v. Oberlehrer Dr. Friedrich Hauer.

Ernst Sackur, Die Cluniacenser in ihr. kirchlichen und allgemeingeschichtlichen Wirksamkeit bis zur Mitte des 11. Jhs., bespr. v. Prof. Dr. Hans Bernheim.

Gneomar Ernst v. Natzmer, Lebensbilder aus dem Jahrhundert nach dem grossen deutschen Kriege, bespr. von Prof. Dr. Bernhard Erdmannsdörffer.

A. Coumbary, La Grèce du point de vue ethnique, bespr. von Prof. Dr. J. v. Haz.

Neue Zeit- und Mitarbeiter.

Theologie und Religionswissenschaft.

Die Heilige Schrift des Alten Testaments

in Verbindung mit den Professoren Bertholet, Guthe, Kamphausen, Kautzsch, Nowack, Rothstein, Ruetschi, Socin, Strack, Siegfried, Strassburger übersetzt u. herausgegeben von E. Kautzsch. Zweiter Halbband mit einer Karte von Palästina. Freiburg i. B. u. Leipzig, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck). 1894. Lex. 8°. S. 465—1012 u. S. 31. M. 9.

Erst jetzt ist zu dem 1892 in Nr. 45 dieser Zeitschrift besprochenen Halbband die Schlusshälfte erschienen, eine Verzögerung, die Jeder begreifen wird, welcher sich die Unsumme sesshafter Arbeit vergegenwärtigt, die eine einheitliche Redaktion der von verschiedenen Mitarbeitern gelieferten Uebersetzungen erfordert. Dieser zweite Halbband enthält die Uebersetzung von Jes. 38 ab, d. h. Deuterojesaja, Jeremia, Ezechiel, Dodekapropheten, Psalmen, Sprüche, Hoob, Hohes Lied, Ruth, Klagelieder, Prediger, Esther, Daniel, Esra, Nehemia und Chronik. Abgesehen von Socin haben sämmtliche Mitarbeiter Theil an diesem Bande: von Baethgen stammt die Uebersetzung von Hiob, Kapiteldaten und Hohenlied, von Guthe die von Hosea, Amos, Micha, Habakuk, von Kamphausen die der Sprüche, von Kautzsch die von Jes. 38—39, Jona, Nahum, der Psalmen und der Chronik, von Kittel die von Ruth, von Marti die von Joel, Obadja, Haggai, Sacharja, Maleachi, Daniel, von Rothstein die von Jeremia und Zephanja, von Rüetschi die des Propheten Hosea, von Strack die von Jes. 40—66, Esra, Nehemia und Esther, und Strassburger endlich die Uebersetzung der Klagelieder und Prediger. Ueber die Grundsätze der Redaktion haben wir schon in unserer Anzeige des ersten Bandes gesprochen. Die Durchführung ist auch in diesem Bande eine treffliche. Man mag in einzelnen Fällen über den uns vorliegenden masoretischen Text anders denken, auch zu der einen oder anderen von den gewählten Uebersetzungen Konjektur ein Fragezeichen machen, im Ganzen zeigt sich überall die grösste Besonnenheit und das Streben, die von den meisten Exegeten anerkannten Resultate der jetzigen Forschung zu geben.

Besonderen Werth erhält dieser Band durch seine Beigaben: abgesehen von den textkritischen Erläuterungen hat Kautzsch ein Register der Eigennamen mit beigefügter genauer Umschreibung der hebräischen Wortformen, einen Exkurs über die Masse und Gewichte, über das Geldwesen und die Zeitrechnung gegeben. Ferner schliesst sich an Ed. Meyers Exkurs über die Geschichte der Israeliten bis zum 2. Jh. v. Chr., und zwar so, dass neben [illegible] Geschichte Israels besonders auch [illegible] Kanons, [illegible] zweite Hälfte in Betracht [illegible] Entstehung der israelitischen Literatur, die der

Gleichzeitiges im Persischen und Makedonischen Reiche, die vierte Gleichzeitigkeit in Aegypten und anderen Reichen bietet. Besonders werthvoll ist der auf den letzten hundert Seiten von K entworfene Abriss der Geschichte des neutestamentlichen Schriftthums, das nicht nach den einzelnen Büchern, sondern in seiner allmäligen Entwickelung vor Augen geführt wird. Es hat es verstanden, die wichtigen Momente in einer jeden Gebildeten verständlichen Weise zur Darstellung zu bringen.

Es widerstrebt dem Ref., seinen Dank für diese Gabe durch einzelne Ausstellungen zu beeinträchtigen. Jeder Sachkundige weiss, wie dringend das Bedürfniss nach einer derartigen Uebersetzung war, ohne sie ist es unmöglich, der Gemeinde ein historisches Verständniss der Schrift zu erschliessen, sein Mangel ist zu einem nicht geringen Theil die Schwierigkeiten geschaffen, an denen der Protestantismus jetzt leidet. Jeder Urtheilsfähige weiss aber auch, welche Schwierigkeiten bei der Lösung der von K in Angriff genommenen Aufgabe zu überwinden waren. Möge der Leser, mit dem unsere Pfarr- wie auch die gebildete Laienwelt diese Uebersetzung benutzt, K und seine Mitarbeiter für ihre selbstlose Arbeit und für unverständige Angriffe, wie sie schon hervorgetreten sind und auch ferner nicht ausbleiben werden, schadlos entschädigen.

Strassburg i. E. W. Nowack.

Friedr. Spitta, Der Entwurf der preussischen Agende. Liturgische Betrachtungen über die Form der Gemeindegottesdienste. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht. 1893. 96 S. 8°. M. 1.80.

Derselbe, Die Vertheidigung des preussischen Agendenentwurfs durch den Generalreferenten der Kommission D. F. Spitta, zurückgewiesen von F. S. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht. 1894. 76 S. 8°. M. 1.20.

Heinrich Bassermann, Sind wir auf dem richtigen Wege? Der Entwurf der neuen preussischen Agende beurtheilt von H. B. Freiburg i. B. und Leipzig, J. C. B. Mohr, 1893. 62 S. 8°.

Zwei hervorragende Männer von Fach auf liturgischem Gebiete, zudem als selbständige Denker und Forscher weithin bekannt und anerkannt, zwei Theologen, die ausserhalb der Verbindung mit der preussischen Landeskirche stehen und deshalb unbefangen sind bei dem ganzen verdriesslichen Handel, der diese Kirche zur Zeit mit Spaltung und Zersetzung bedroht, treten hier mit wohlerwogenen, von theoretischer wie praktischer Sachkenntniss und unbestreitbar zustehendem Urtheil zeugenden Gutachten vor die Oeffentlichkeit. Sie dürfen damit wohl irgend jemand, auf Gehör und Beachtung rechnen. Oder sollten ihnen ähnliche Erfahrungen beschieden sein, wie dem grossen Vorgänger Schleiermacher, als er eine alte Agende von 1821 und 1829, deren Verbesserung und Fortbildung der neue Entwurf angeblich anstrebt, einer zwar in kirchenrechtlicher wie kritischer Beziehung klassisch zu nennenden, im Ton aber einfach erfolgwüsten Kritik unterzog. »Dass man sich diese so wenig zu Nutze gemacht hat, kann nicht lebhaft genug bedauert werden. Das Meiste von dem, was er sagt, ist heute noch so schlagend, wie vor sechzig Jahren.« Spitta, welcher so urtheilt (Der Entwurf etc. S. 7), charakterisirt zunächst die Entstehung der alten, dem Kabinet Friedrich Wilhelms III. entstammten Agende, die »statt den breiten Weg, den Luther selbst zu einem lebensvollen Kultusgebilde spezifisch evangelischer Art gewiesen hatte, einzuschlagen, einerseits noch engeren Anschluss an die katholische Messform für gut befand, auf der anderen Seite um den Forderungen der Reformirten einigermassen gerecht zu werden, das gewonnene Kultusschema in wahrhaft barbarischer Weise zustutzen musste, ohne damit doch den Bedürfnissen der reformirten Gemeinden genügen zu können« (S. 14). Hatte diese alte Agende aber immer noch ganz im Geist und nach dem Vorgange Luthers statt des vom Geistlichen zu recitirenden apostolischen Glaubensbekenntnisses »Gemeindelied wie »Wir glauben all' an einen Gott« zugelassen, so beschränkt der neue Entwurf diese Möglichkeit auf diejenigen Orte, wo ein solcher Ersatz bisher »üblich« war. Damit wird in tendenziöser Weise zum Ausnahmefall gestempelt, um wo möglich jeden Weg zu verbauen, auf welchem das Apostolikum umgangen werden könnte. Auch Bassermann begründet das Urtheil: »Jedenfalls ist eine Revision vorzunehmen, und eine neue Agende hat sicherlich die Aufgabe, die Entscheidung für das erstere zu erleichtern und nicht, wie der Entwurf thut, zu erschweren.«

Dass ein Nachgeben auf diesem Punkte auch zu den kirchenregimentlichen Weisheit gehören würde, welche der kritischen Beschaffenheit unserer Zeit vorsichtig und wohlwollend Rechnung trägt, braucht kaum gesagt zu werden« (S. 26). Der Generalreferent der Agendenkommission hat sich nicht entschliessen können, der Opposition auf diesem Punkte, wiewohl es ihm selbst dabei nicht ganz geheuer ist, einfach Recht zu geben, sondern beruft sich auf »Missstände, welche im vorigen Jahrhundert durch solche Zulassung eingerissen waren«, um die einmal angenommene in Wahrheit offenbar erst durch den neuesten Apostelkonvent, also kirchenpolitisch bedingte, Haltung der Kommission zu decken. »Wer ausserhalb der preussischen Kirchenkämpfe stehend die Agendenangelegenheit rein unter liturgischen Gesichtspunkte betrachtet«, antwortet Spitta darauf (Die Vertheidigung S. 34) »kann nicht das Herz haben über solche Behandlung der Sache.«

Wir versagen es uns an diesem Orte, die

überaus enttäuschende Broschüre, welche Bassermann an dem mit »Entwurf eines Systems evangelischer Liturgik« 1888 begonnenen Standpunkte, Spitta in seiner schon in der Schrift »Zur Reform des evangelischen Kultus« (1893) entwickelten Grundsätzen aus übt, ob das Lanzone werden zu verdrängen. Nur darauf sei noch hingewiesen, dass beide Theologen auch in anderen, ja in den meisten Hauptpunkten auf verschiedenen ganz selbständigem Wege mit ihrem abweichenden Urtheil zusammentreffen, wenn z. B. bezüglich der sogen. Spitta'schen »Oder Herr« mit dem Urtheil, die Bassermann zumal an der Stelle »wie sie fast wie zufällig behandelt ist, einfach sinnlose, nur aus der thörichten Nachahmung der römischen Messe erklärbare Einschaltung« zu welchem sich Spitta ein überaus belehrender Kommentar erstellt (S. 44 f.). Treffend urtheilt Bassermann gelegentlich auch über das Verhältniss des Altertümlichen zum Manierirten. Der Entwurf, bemerkt er, verwechselt leider selten jenes mit diesem (S. 23). »Wenn Niemand so redet, warum soll es der evangelische Gemeinde thun?« »Oder soll man Sonntags altmodischer reden als Werktags?« Auch Spitta erscheint bisweilen, wo nur scheinbar des altertümlichen Kanzels wegen. Der Entwurf, S. 69, gewährt uns »es handelt sich hier um eine Neuerungssucht«, »welche überhaupt als eine wahres Schöpfung liturgischer Geschmacklosigkeit« erscheinen. »Wenn es das Charakteristikum der liturgischen Andacht ist, dass sie ein möglichst buntes Potpourri bildet von Gesungen und Gebeten, Gesprochenem und Gesungenem, dann haben wir Recht in der That ein rechtes Meisterstücklein (S. 70). »Das scheint mir aber gewiss zu sein«, so schliesst er seine Ausführungen (S. 95), »dass mit der wesentlich veränderten Annahme des Entwurfs die preussische Landeskirche aus der Reihe der Kirchengemeinschaften austritt, die für die Entwickelung des evangelischen Kultus noch Aufgaben zu erfüllen haben, denen noch eine Zukunft offen steht.«

Strassburg i. E. H. Holtzmann

Philosophie und Unterrichtswesen.

A. H. Braasch, Ernst Häckels Monismus. Erstes Heft der »Beiträge zum Kampf um die Weltanschauung«. Braunschweig, C. A. Schwetschke und Sohn. 1894. 40 S. 8°. M. 0,80.

Nachdem es zu einem geflügelten Worte geworden, wenn vom »Kampfe um die Weltanschauung« zu sprechen und nachdem man die Hauptgegner in diesem Kampfe als »heidnischen Monismus« und »Mechanischer Monismus« ausgezeigt hat, ist es durchaus zeitgemäss, in zwanglosen Heften [illegible] bezüglichen brennenden Fragen zu behandeln, um zu deren Klärung beizutragen. Es stellt sich das neue Unternehmen mit guter Tendenz [illegible] neben ähnliche Bestrebungen verwandter Art, indem es in allgemein verständlicher Sprache Fragen, welche in einer Zeit weitgehender Glaubenserschütterung, viele Laienkreise bewegen, zu behandeln beabsichtigt, zum Missverständnisse beseitigen, Zweifel überwinden und eine glücklichere Zukunft herbeiführen zu helfen, in welcher die verschiedenen Wahrheitsmomente, die in den »einander widersprechenden Zeitmeinungen« vertreten sind, wieder zu einem einheitlicheren Bewusstsein im Volksleben zusammengefasst sein werden.«

Das erste Heft ist dem Monismus Ernst Häckels gewidmet und knüpft an dessen im Oktober »Rede in Lübeck gehaltenen Vortrag (Monismus. 2. Aufl. 20), in welchem der als Naturforscher mit Recht gefeierte Gelehrte gewissermassen die Summe seiner metaphysischen Existenz zieht. Ein naturwissenschaftlicher Naturen wie Häckel sind geborene Metaphysiker und zeigen dies, oft auch gegen ihren Willen, nirgends so deutlich, wenn sie eine bestimmte [illegible] Metaphysik heftig bekämpfen. Häckels Märchenwelt aus dem Traumlande des Absoluten hat mit ihrem scheinbar besonnenen Kritiker gemeinsam, dass die Thatsachen exakter Wissenschaftlichkeit von den metaphysischen Nebeln wohl zu unterscheiden weiss, welchen den Thatbestand gegenüber ungenau ist. Gerade bei Häckel sieht man besonders deutlich, wohin ein beinahe vorhandenes, aber künstlich verschmähtes Glaubensbedürfniss führt.

Braunschweig. Alex. Wernicke.

Philologie und Alterthumskunde.

Hemacandra's Abhidhânacintâmani, mit Auszügen aus dem Kommentare des Mahendra herausgegeben von Th. Zachariae. Quellenwerke der Altindischen Lexikographie, herausgegeben im Auftrage der kais. Akademie der Wissenschaften in Wien. Bd. I. Wien, Alfred Hölder (Commission, Education Society's Press, Byculla) 1893. XVI, 232 u. 20 S. 8°. 6 fl.

Die einheimischen Wörterbücher der Inder, deren Zahl recht beträchtlich ist, nach der Art, wie sie von ihnen gehandhabt werden, zerfallen in synonymische und homonymische, erklärende und [illegible] das uns hier vorliegende gehört, wie der Name zeigt, zur zweiten Art. Der Stoff ist in einem [illegible] Der Unterschied liegt nur im Arrangement. Die synonymischen Wörterbücher geben von

allgemeinen Kategorien aus, unter die sie die Vokabeln in der Weise gruppiren, dass erst ein Begriff aufgestellt und dann eine Reihe von Synonymen dieses Begriffes hinzugefügt wird. Die homonymischen Lexika gehen dagegen vom einzelnen Wort aus, von dem sie alle ihnen bekannten Bedeutungen aufzählen. Die Anordnung beruht hier auf äusserlichen Prinzipien wie Silbenzahl, Lokalisirung, Anfangslaute u. s. w. Wie man sieht, nähern sich diese unsern eigenen Wörterbüchern. Das älteste synonymische Wörterbuch ist das Namalinganusasana des Amarasimha, bekannt unter dem Namen Schatzkammer des Amara (Amarakosa), das älteste homonymische ist der von Zachariae schon früher herausgegebene Anekarthasamgraha. Von Bedeutung kam weiterhin noch hinzu, dass für die beiden wichtigsten und bedeutendsten Wörterbücher, deren Text von Kommentaren begleitet ist, da war mit einer Hülfe allen die oft recht undeutlichen Angaben der übrigen kontrolirt und über schwankende Lesarten entschieden werden können. Auch in dieser Hinsicht nimmt der Amarakosa unter den synonymischen die vornehmste Stelle ein, da sein Text durch mehrere Kommentarwerke gesichert ist. Für die homonymischen fehlte es uns an einem solchen Hülfsmittel. Da Prof. Bühler in Kashmir deren zwei auffand, den Mankhakosa mit Kommentar und Mahendrasuri Erläuterung zu Hemachandra, von denen die letztere hier zum ersten Male veröffentlicht vorliegt. Der Text selbst des Anekarthasamgraha ist in Indien schon mehrfach gedruckt worden, doch waren alle diese Ausgaben eben aus Mangel an geeignetem Material, nothwendigerweise unkritisch und sind durch die jetzt vorliegende unbrauchbar geworden.

Ein Urtheil über die Art, wie der Herausg. sich seiner Aufgabe entledigt hat, dürfte, für die Fachgenossen wenigstens, überflüssig sein. Jeder Sanskritist weiss, dass Zachariae der beste Kenner der indischen Lexikographien ist und dass er zu unseren zuverlässigsten Arbeitern zählt. Wir können uns in der That freuen, dass die Wiener Akademie, die, mit einem Zuschuss des Secretary of State for India die Druckkosten trägt, den geeignetsten Mann für dieses wichtige Unternehmen herausgefunden hat.

Man könnte aber meinen, so sehr auch das auch klingen mag, dass der Herausg. hier einmal des Guten zu viel habe thun wollen. Der Kommentar belegt jede Bedeutung jedes Wortes mit Stellen aus indischen Autoren, zumal zum Citaten, von denen er seltsamer Weise nur in drei Fällen die Quelle angiebt. Der geduldige Herausg. hat sich nun die Mühe nicht verdriessen lassen, die ganze ihm zugängliche indische Kunstpoesie durchzumessen um den Ursprung dieser Citate zu constatiren, und dies ist ihm etwa bei der Hälfte aller Stellen auch wirklich gelungen. Ohne ihm den Dank für diese enorme Arbeit schmälern zu wollen, kann ich mich doch des Eindrucks nicht recht erwehren, dass dieser Theil seiner Aufgabe, bei dem ein unförmlicher Rest zu erwarten war, zusammen mit dem endgültigen Werk der kritischen Herausgabe ein etwas ungleiches Gespann abgiebt. Um Platz zu sparen, sind die Belegstellen, deren Ursprung sich ermitteln liess, nicht im Wortlaut abgedruckt, sondern durch das nackte Citat ersetzt. Dies bildet für die Lektüre eine grosse Unbequemlichkeit, da man genöthigt ist, sich an all den vielen Werken und zwar in den von Z. benutzten Ausgaben zu umgehen und immerfort nachzuschlagen um zu sehen, was Mahendra wirklich sagt. Vielleicht wäre es zweckmässiger gewesen, die Belegstellen in der Ausgabe alle voll zu drucken, und nachträglich an anderem Ort den Ursprung aller ermittelten Citate zusammenzustellen, zumal eine nachträgliche Ergänzung ohnedies bereits nothwendig geworden ist (Epilegomena zu der Ausgabe des Anekarthasamgraha, von Theodor Zachariae. Sitzungsberichte der Wiener Akademie phil.-hist. Klasse, Band 130).

Es hätte dies den Vortheil geboten, dass andere sich an der Bestätigung der Belegstellen hätten betheiligen können, da wohl jeder Fachgenosse unter diesen aus dem Kreis seiner speziellen Lektüre bekannte antreffen wird. Dadurch wäre das Resultat ohne grosse Mühe noch etwas ergiebiger geworden, als es durch einen Einzelnen möglich ist. Zum Beleg dessen gebe ich einige Notizen, die ich mir beim Lesen des Kommentars gemacht habe. III, 122 sarvam sarvagam sarvam sarvalevanamakritam. Die unter Various Readings (p. 202) verzeichnete Lesart sarvyam ist in den Text aufzunehmen. Das Beispiel bildet den Anfang von Trilocanadasa's Panjika zum Katantra (Katantra ed. Eggeling p. 496). sarvyam in der Bedeutung sarvebhyo hitam ist gesichert durch das Vartika zu Pan. V, 1, 10, es findet sich ausserdem in dem Einleitungsverse von Candragomins Grammatik. Waldham pranamya sarvajnam sarvyam jagato gurum u. s. w. Für vakse, vadi a evam na manyase (VII, 1) ist zu lesen vakse vatha, evam na manyase und als Quelle zu nennen das Bhashya zu Pan. I, 1, 14. Aus der Kashika zu demselben Sutra stammt das Citat in VII, 1 u. utsukhtha. Auch amalara kasya und abrahmanah in VII, 12 stammen aus dem Bhashya, wo sie in der Diskussion oft verwandt werden. samyddhau samadram, Madrasam samyddhir iti arthah, sakalve, satrisam abhisavahatau VII, 53 geht auf Pan. II, 1, 2 und die Kashika zu diesem Sutra zurück, wo es aber samadram für samadram heisst mit dem Gegensatz durvasanam). Es wäre von einigem Interesse festzustellen, ob dieselbe Abweichung in Hemachandras Grammatik wiederkehrt.

Der Herausg. hat sich, der Noth gehorchend, nicht dem eigenen Trieb, auf Auszüge aus dem Kommentar beschränkt. Er hat zwar Alles ge-

thun, was in seiner Macht stand, um diese Kalamität weniger fühlbar zu machen. Er hat in der Vorrede genau präzisirt, was fortgeblieben ist, und ausserdem den Kommentar zu dem kürzeren Kanda, der die ausfallenden Worte enthält, als Specimen vollständig gedruckt, aber eine Kalamität bleibt es trotzdem. Hoffentlich finden sich beim Mankhaka, dessen Herausgabe durch denselben Gelehrten in Aussicht steht (Preface p. XIV, Note 2) Mittel und Wege, um ihn vor dem gleichen Schicksal zu bewahren. Sollte nicht eine vollständige Ausgabe auf erheblich grösseren Absatz namentlich in Indien, zu rechnen haben, und dadurch die erhöhten Kosten wieder einbringen? Von dem nur etwa 3500 Çloka kürzeren Amarakoça erschien eine Ausgabe mit vollständigem Kommentar in Bombay 1877 5000 copies, 1890 ist davon bereits die vierte Auflage, zu 10 000 copies, nothwendig geworden. Wenn auch der Amarakoça in Indien vielleicht Schulbuch ist, so scheinen diese hohen Ziffern doch darüber hinaus zu beweisen, dass die Inder für ihre alte Litteratur Verständniss und Theilnahme besitzen.

Auch in der verkürzten Gestalt hätte es sich empfohlen, den Kommentar nicht für sich allein am Schluss des Buches, sondern, der „prakrischen" indischen Weise gemäss, unter dem Text zu drucken, um dem Leser das fortwährende Hin- und Herblättern zu ersparen. Zum Index (vgl. des Herausg. Bemerkung Prolegomena S. 201) wäre allerdings nach meiner Meinung eine conditio sine qua non gewesen.

Breslau. H. Liebich.

A. Bullinger, Aristoteles' Metaphysik in Bezug auf Entstehungsweise. Text und Gedanken klargelegt bis in alle Einzelheiten. Mit einem Prodromus über Aristoteles' Lehre vom Willen und einem Epilog über Pantheismus und Christenthum. München, Ackermann, 1892. 754 S. 8°.

»Was wollte Aristoteles mit seiner 'ersten Philosophie', welches ist ihr Thema und ihre Disposition? Wie verhält sichs mit der Authentie der uns unter dem Namen der Metaphysik überlieferten Bücher? Wie kamen sie zu dieser Zusammenstellung? und warum gerade in dieser Reihenfolge? Diese Fragen gründlich zu beantworten und zugleich den Text kritisch festzustellen und die Gedanken bis in alle Einzelheiten zu beleuchten, dieser Aufgabe glaubt der Unterzeichnete gerecht geworden zu sein.« Das die Anfangsworte der Vorrede, die, wie schon der Titel des Buches selbst, geeignet sind, dem staunenden Leser die Frage zu entlocken: *Quid sibi vult tanto ferri hic promissor hiatu?* Und die knappe Antwort kann auch nicht viel anders lauten als bei Horaz. Denn im ersten allgemeinen Theile sammt dem Prodromus dazu bringt der Verf. kaum irgendwo eines der hier behandelten schwierigen Probleme seiner Lösung näher, wohl aber stellt er mit seiner Ueberschätzung der eigenen Leistungen und der verrannten banebüchenen Polemik gegen Zeller u. a. sich selbst in das ungünstigste Licht und darf sich daher nicht wundern, wenn man ihm so wenig Gehör schenkt. Nur der zweite spezielle Theil »Textkritik und Exegese einzelner Stellen« (S. 95—248) enthält neben manchem Ueberflüssigen und Verfehlten brauchbares Material für die Textgestaltung und Auslegung der aristotelischen Metaphysik. Der Epilog über Pantheismus und Christenthum verliert sich vollends ins Mystische. So hat der Verf. den Leser seines Buches vor die unerquickliche Aufgabe gestellt, sich aus einem Haufen Spreu die spärlichen Getreidekörner mühsam herauszusuchen, die man meist anderswo in reinlichen Gefässen gesammelt bequemer zu benutzen vorfindet.

Berlin. E. Wellmann.

Arthur Grueneberg, De Valerio Flacco imitatore. Berliner Inaug.-Diss. Berlin, Rich. Heinrich, 1891. 94 S. 8°. M. 2,40.

Was Valerius in seinen Argonautica aus Ilias und Odyssee, aus Pindar, aus Vergil, Ovid, Properz, und Lucan stofflich oder formell entlehnt hat, ist hier bequem und ziemlich vollständig vereinigt. Es fehlt z. B. Ovid Metam. I V. 150 ultima caelestum terras Astraea reliquit; Val. Fl. V. 362ff. tunc flagrat iras. In populos Astraea Jovem terrisque relictis Invocat ausa diu Saturnia sidera questu; aber auch anderes. Auch darf man gelegentlich über die Entlehnung anders denken als Grueneberg. Ich weiss nicht, warum Gr. nirgends sagt, dass er Vorgänger hat. Selbst hinter der Baehrensschen Ausgabe des Dichters steht ein Verzeichniss der Vergilstellen, die sich mit Valerius berühren, gekannt hat Gr. die Arbeiten der früheren Valeriuserklärer natürlich. In dem Verzeichniss der Quellenschriftsteller des Valerius vermisse ich drei Namen: 1. Germanicus V. 41, dessen Graia Helice servanda magistris von Valerius I. V. 7 dat Graia Helice curaus maioribus astris verwerthet ist (neben Lucan III. V. 218f., welchen Gr. S. 85 erkannt hat). Gr. irrt, wenn er hier auf Ovid Fasten III. V. 107f. und Tristien XV. V. 149 zurückgreift. 2. Catull-Val. I. 234ff. Dieser beschreibt nämlich die Erbauung der Argo durch Argus (der hier bezeichnenderer Weise aus Thespiä stammt, offenbar wegen Heraklea Pontika) und Athena und ihre bildliche Ausschmückung durch Hera, die ein grosses zweitheiliges Gemälde hinterstuft. Dessen eine Seite stellt Thetis auf einem Delphin dar, wie sie Nymphen um sich zu ihrem Verloben und Gelübden Peleus führt, die Hochzeit zu feiern, umgeben von ihren Schwestern. In der ebenfalls

sichtbaren Grotte lässt Peleus in der Gesellschaft der Meeresgötter und des Leierspielenden Chiron post prandia, verhangene der Braut, sich. Wie man sich das Bild in dem doch offenen Schiffe angebracht denken soll, wird nicht gesagt und ist nicht zu errathen. Der ganze Zug aus solcher ist mir aus sich ganz unverständlich. Da habe ich nach einer besseren Erklärung gesucht und diese in der nicht geschickten Nachahmung des Catullischen Epyllions (64) wohl auch gefunden. Dort ist das in den für vor Hochzeit des Peleus und der Thetis bestimmten Teppich gewirkte Bild, dort ist die Liebe zwischen diesem Paar genau so romantisch aufgefasst, dort ist Thetis im Meere, von ihren Schwestern umgeben, mit Beziehung auf Peleus, auch in seiner nächsten Nähe geschildert wie hier. Das genügte schon, die Auffälligkeit der Valerianstelle zu erklären. Aber Valerius hat I V 444 iam pridem adierat summo lecurrens vertice Chiron Catulls 64 Gedicht V 278 f vor Augen gehabt (was er nicht hätte leugnen sollen S. 87) et rumpit post abitum princeps e vertice Pelei Adventi Chiron portans silvestria dona. Auch hat mir bisher nicht eine Argefahr, wie sie sich aus den Resten manches wissen lässt, gehabt. Diese Thatsache hätte ihn veranlassen sollen, seinen Dichter mit den sicheren, aber doch wahrscheinlichen Bruchstücken des Kallimachos zu konfrontieren, ich für meine Person glaube, dass sich Spuren der Argofahrt des Kallimachos in den Argonautika des römischen Dichters nachweisen lassen.

Valerius' Hauptquelle, Apollonios Argonautengedicht, hat Gr. nicht benutzen wollen, weil Andere die Arbeit gethan hätten. Ein Stellenverzeichniss, auch eine Vergegenwärtigung der beiden Dichter, wäre allerdings unangebracht. Aber eine besondere durchgeführte stoffliche Gegenüberstellung der beiden ist und bleibt für jede Quellenuntersuchung des Valerius nicht nur, sondern der Argonautendichtungen und -sagen überhaupt Vorbedingung. Erst dann werden wir lernen, was alles der Römer von Apollonios nicht kommentiert nicht entlehnt hat. Valerius hat nach Ehrle's Versicherung S. 5 das alexandrinische Argonautengedicht frei verarbeitet. Hier steht eine lohnende Arbeit noch aus. Vielleicht wissen wir nicht, wie Valerius zu der römischen Uebersetzung des Varro Atacinus steht, wie es wohl auch nie wissen können, da die wenigen Fragmente Varros in Valerius nichts entsprechendes haben. Aber vermuthen darf man, dass Valerius jene Uebersetzung in seiner Arbeit zugezogen hat. Verdankt er doch auch seine Vatreminiszenzen allem Anschein nach nicht dem griechischen Original, sondern dem lateinischen Germanicus und Ovid, wie wir gesehen haben. An der oben besprochenen Metamorphosenstelle (und Valerius vor Statius und Silius) ist es

graften' Gesturne, allerdings nicht. Dagegen stehen etwas sprachwidrig als erste Variante in dem betreffenden Verse der Aratischen Phaenomena (969) hier aus stammt also seinem Ursprunge nach das aus Valerius nicht erklärbare Epitheton, ich denke durch Vermittelung eines lateinischen Uebersetzers wenn nicht des Cicero (auf welchen nichts führt) so doch des Ovid, welcher den Arat, aber nur seine Inventionsnummer (V. 453 nach Lactantius Zeugnisse Div. Inst. II 5), übersetzt hat. Das Latein des Gr. ist umsorgfältig und eilig hingeworfen.

Greifswald. Ernst Maass.

Theodor Schiemann, Victor Hehn. Ein Lebensbild. Mit Anhang. Stuttgart, J. G. Cottasche Buchhandlung Nachf. 1894. VI u. 318 S. 8°. M.

Der Autor, das zusammenfassendere Vorwort, was den Inhalt des Buches ausmacht, entnehme ich: »Die nachfolgenden Blätter sind zu nicht geringem Theil Hehnsche Incuta, und das mag diesem Buche zur Rechtfertigung dienen. Beiträge zur deutschen Litteraturgeschichte, speziell zur Kenntniss Goethes, kulturhistorische und ingoistische Forschungen bietet manche, sowie ethnographische und kulturpsychologische Betrachtungen, die schaut und schmeckt, immer wohlerwogen und klar. In seiner Jugend ein radikaler Idealist, mündete Hehn in einem konservativen Liberalismus aus, aber noch im Alter konnte er mit Leidenschaft und Feuer politische Fragen erfassen, wissenschaftlichen Problemen gegenüber blieb er immer gleich besonnen und ruhig abwägend.«

»Seine Bildung war eine universale und strebte nach allgemeiner Erkenntniss des Göttlichen an der Hand von Geschichte und Natur. Er kam, wie jeder tiefer angelegte Geist, auch subjektiven Ansichten zu einem Abschlusse, aber er glaubte fest den richtigen Weg eingeschlagen zu haben, der zur Wahrheit führt.«

»Unverkennbar trägt sein Wesen den Stempel baltischer, oder wie man heute sagt, baltischer Geistesart.«

Mit diesen Worten wird ausgesprochen, was der Leser in dem Buche findet und an dem ihn Art und Weise geben, was geboten hier in besonderen Gedanken neu geboten wird, würde dem Begriff einer kurzen Anzeige widersprechen, deren Grenzen ich nicht überschreiten will. Nur darauf sei erhalt hingewiesen, dass an wissenschaftlicher Ausbeute der Hauptgewinn in den Nachrichten liegt, wie sie wir über Hehns Vorlesungen empfangen. »Die Deutsche Litteratur unseres Jahrhunderts. Goethe an erster Stelle also, ist hier sein Hauptfeld. Seine Anschauungen sind keineswegs veraltet, gewinnen vielmehr heute neuen Werth.« Schiemann versteht es, Hehns Gedanken kurz, aber nicht zu kurz darzulegen. Hehn war

in der Geschichte der Deutschen Litteraturhistorie nur ein fester wichtiger Mitspieler ersten Ranges war. Sehr lässt sich, wo es irgend angeht, sagen: das Wort ergriffen, Hehns Leben hätte keinem wichtigeren Biographen anheimfallen können. Wie Hehns eigene Bücher, hätte uns auch dieses getan.

Hehn ist von allen Seiten längst anerkannt worden. Auch die Absonderlichkeiten seines Wesens treten so offenbar heraus, dass sie bei einem Verstorbenen noch von seinen Freunden entschuldigt werden konnten. Sein Alter brachte vieles mit sich, das der Entschuldigung bedurfte. Wie sollte ein Mann, der nach so grosser Lebenserfahrung und so auf die Natur eines Menschen ein stürmenden Schicksalen endlich durch hohe Jahre genötigt wird, innezuhalten, nicht zuletzt in seltsamen Formen einzuwirken beginnen? Ein Leib, der freundlicher dichter Haarwuchs ringsherum vor den Winden schützt, friert endlich spiegelblank zu, während die Wellen des Meeres sich in seltsamen Schollen übereinanderschieben, wenn der Frost sie bindet. Hehn konnte hart und scharf urteilen und ungerecht sein wie alle Männer von Bedeutung. Über diesen Abschluss würde vermisst werden, wenn er fehlte. Summa: er ist ein Mensch gewesen.

Ich habe Hehn, wie in dem Buche gelegentlich erwähnt wird, eine Reihe von Jahren öfter gesehen, auch kleine Briefe mit ihm gewechselt. Ich habe den Eindruck, einem selbständigen Manne gegenüberstehend, einem Blicke in ihm begegnet zu sein, niemandem aber, dem sich nicht näher kommen lasse. Doch standen wir beide in den Jahren, wo das eher angenehm ist. Er arbeitete meist schreibend, aber ohne Lebewohlen, während der eine seiner Bücher etwas sanft Verbandartiges hatte. Ich ging mit, als er begraben wurde. Es waren sehr wenig Leute auf dem Kirchhofe. Das ist mir das im Gedächtnisse geblieben.

Ich verdanke Prof. Schiemann den Einblick in diese Manuskripte Hehns. Sie können nicht alle gedruckt werden, sollten irgendwo aber zugänglich offen liegen. Sie haben das Eigene, dass keine Seite eine vernachlässigte Stelle erweist. Hehn schrieb fast immer als schreibe er nur für sich selbst; jede Zeile aber war bedacht, abgerundet und so sorgfältig abgefasst, als habe er ein Gefühl von der Dauer dessen, was an Gedanken ihm aufstieg. Man wäre geneigt zu urteilen, solche Leute würden immer seltener, würden immer weniger verstanden und nur Deutschland bringe sie hervor. Ich glaube dagegen, dass die Menschheit immer wieder Männer dieser Art produzieren und auch immer wieder Solche schaffen wird, von denen sie verstanden werden. Frankreich hat z. B. nun nur diese Leiden zu erleiden, die nur zufällig in den Sinn kommen, an Flaubert und Beyle (Stendhal) sämtliche angelegte Schriftsteller hervorgebracht. Nirgends würde auf Einzelheiten der Vergleich passen, im Allgemeinen aber stehen sie für mich nebeneinander. Solche Männer werden deshalb auf den natürlichen Aussterbeetat gesetzt, weil sie bei ihrem Leben niemals in vollem Umfange ihres Geistes anerkannt worden. Das werden sich aber immer Nachfolger finden.

Berlin. Herman Grimm

Geschichte mit ihren Hilfswissenschaften.

Agostino Savelli, Le fonte del primo processo e la sua morte. Florenz, Löscher und Seeber, 1893. 127 S. 8°.

Wohl keine unter den Angaben der neuen Schrift vom Staate der Athener hat einen so schnellen Umschwung in der Werthschätzung erfahren, wie die Nachricht über den Sturz des Areopags. Während der Anbeginn des Themistokles an diesem Ereignis Anfang als Thatsache betrachtet wurde, gilt es heute schon als ein Zeichen philologischer Unmündigkeit, wenn Jemand noch daran glaubt.

Es wird demnach als überflüssig erscheinen, gegenüber dem neuen Versuche, den Savelli unternimmt, wahrscheinlich zu machen, dass Themistokles bis 461 in Athen verweilt habe, zu wiederholen, was bereits gegen die früheren gesagt ist. Setzt den Abfall von Thasos mehrere Jahre später an, als es nach sicheren Zeugnissen möglich ist, und drängt die Ereignisse vom Sturze des Areopags bis zur Ankunft des Themistokles in Asien in einen engen Zeitraum zusammen, in dem sie auf keine Weise Platz haben.

Vortheilhaft zeichnet sich S.'s Versuch vor anderen dadurch aus, dass er an Thukydides nicht irre geworden ist. Und das Vertrauen auf Thukydides berührt auch wohlthuend in den weiteren Erörterungen, welche den Schicksalen des angeklagten und verbannten Helden gewidmet sind. Je richtiger der Sinn den Abstand zwischen Thukydides und den späteren Anekdotenhaltern Herodoteern erkannt hat, desto weniger ist es verständlich, wie er es überhaupt für möglich hält, aus den Erzählungen der letzteren den wirklichen Verlauf der Ereignisse zu erfahren. Wer sich jenen Unterschied einmal voll Tragweite klar gemacht hat, der kann nur an dem festhalten, was Thukydides berichtet, und alles Weitere abgestreift sein lassen. Wenn man ein Zeugniss des Thukydides des rechten Herzens verwerfen wollte, so würde man ebenso urtheilslos verfahren, als wenn man Stein oder sonstiges Gleichen aufs Geradewohl prüfen wollte.

Berlin. Friedrich Cauer

Ernst Sackur, Die Cluniacenser in ihrer kirchlichen und allgemeingeschichtlichen Wirksamkeit bis zur Mitte des 11. Jhs. Zweiter Band. Halle a. S. Max Niemeyer. 1894. 530 S. 8°. M. 12.

Die Bedeutung des vorliegenden Werkes tritt erst in diesem zweiten abschliessenden Bande recht hervor (vgl. das Referat über Band I DLZ. 1892 Sp. 888 f.). Die Fäden der Untersuchungen, in welche die Darlegung der cluniacensischen Wirkungskreise in den verschiedenen Ländern und Provinzen auseinandergehen musste, werden hier mit kräftigen Zügen zusammengefasst, und ein ausführliches Register gestattet schnelle Orientirung über die so reichen Persönlichkeiten und Stoffen, von denen im Werke die Rede ist. Es erscheint als das eigenartige Verdienst des Verfs., dass er den bisher recht unbestimmt gebliebenen Begriff cluniacensischer Reform und cluniacensischer Kirchenpolitik nach allen Beziehungen kritisch umschrieben und an seinen wahren Inhalt zurückgeführt hat. Das Bild dieser wichtigen Bewegung gewinnt dadurch wesentlich veränderte Züge. Der Verf. zeigt namentlich, dass die grosse Kirchenreform der Zeit allerdings insofern von den Cluniacensern mächtig gestützt und gefördert worden ist, als sie im Interesse ihrer Unabhängigkeit vom Weltklerus und ihrer mönchisch idealen Anschauungen für die Potestas ordinis et praesidium des Papstes in der ganzen Kirche lebhaft eintraten und die Schäden des kirchlichen Lebens verurtheilten, aber lass sie durchaus nicht den Impuls zu jener hierarchischen Tendenz und Praxis eines Gregor VII. gegeben haben. Vielmehr lag es ihnen, die mit steter Rücksicht an Königthum und Adel ihre Gründungen und Klosterreformen durchführten, fern, die Loslösung der Kirche vom Staate anzustreben und mit programmässigem Bewusstsein gegen Simonie, Priesterehe u. s. w. vorzugehen. Ist doch ausser den Schriften des Abbo von Fleury gegen die Simonie kein einziger Beitrag der Cluniacenser zur Streitschriftenlitteratur der Zeit zu verzeichnen, und ihre Stellung zu den deutschen Herrschern, speziell zur Wahl Konrads II. und Heinrichs III., zeigt sich durch deren Haltung gegen die burgundischen Klöster nicht durch irgend welche kanonische Bedenken. Vielmehr gehören sie jener Richtung an, welche namentlich Petrus Damiani ursprünglich vertritt. Reform im einträchtigen Zusammengehen mit der weltlichen Gewalt. Soweit ist m. E. dem Verf. unbedingt zuzustimmen. Dagegen irrt er, dünkt mich, wenn er meint (S. 445), es sei dies eine Richtung, die in ihren Konsequenzen nicht zu Gregor VII. sondern zu dessen Gegnern, einem Hugo von Fleury und Sigebert von Gembloux führe. Gerade wie ein Petrus Damiani sich in seiner späteren Entwickelung an Gregor anschloss, so fuhr auch die cluniacensische Richtung schliesslich Jordan, nicht auf die Gegensätze, die lebhafte Parteinahme der Hirschauer Kongregation für Gregors Ideen zeigt das. Hier würde eine eingehendere Untersuchung und Scheidung der verschieden gefärbten Grundanschauungen der kirchlichen Parteien über das Verhältniss von Regnum und Sacerdotium erforderlich gewesen sein, wie z. B. die eigenartigen Ansichen Abbos von Fleury dazu Anlass bieten. Dass von Cluny die eigentlichen Anstösse zur hierarchischen Reform nicht ausgegangen sind, dürfte dabei unangetastet. Wo haben wir dann aber diese Anstösse zu suchen. Indem Sackur diese Frage zu beantworten sucht, verweist er mit Anknüpfung an eine ziemlich unbeachtet gebliebene Bemerkung Lauchies auf die kirchenrechtlichen Anschauungen eines Burchard von Worms, eines Wazo von Lüttich, und auf die Bahnen, die von diesen Kreisen des Säkularklerus zur Kurie führen — ein Hinweis, der ein äusserst wichtiges und fruchtbares Feld für weitere Forschung eröffnet. Es ist die Fortpflanzung bezw. Wiederaufnahme des Pseudo-Isidor, die da in Frage kommt und Beantwortung erheischt, was dringend erforderlich ist, dass endlich einmal die z. Th. noch nicht edirten vorgratianischen Kirchenrechtssammlungen ans Licht gestellt und in ihren Zusammenhängen untersucht werden. Dann wird sich auch erst die Stellung der Cluniacenser zum Pseudo-Isidor mit Sicherheit erkennen lassen (vgl. Sackur S. 488, Nachtrag zu S. 108).

Während der Verf. in der dargelegten Weise den Einfluss der Cluniacenser auf die kirchenpolitische Bewegung einschränkt, erweist er andererseits, dass deren Einwirkung auf Ausbildung und Verbreitung des Gottesfriedens bedeutender ist, als bisher anerkannt wurde. Es hängt das z. Th. mit den wirthschaftlichen Interessen der Kongregation zusammen. Diesen, sowie den künstlerischen Bestrebungen, der litterarischen und pädagogischen Thätigkeit der Cluniacenser sind einzelne Kapitel gewidmet, worin überall auf Grund der eingehenden Quellenkenntniss, die dem Verf. zu Gebote steht, die Eigenart und der Bereich ihrer Wirksamkeit anregend dargestellt wird. Ein Schlusskapitel fasst dann die wesentlichen Ergebnisse des Werkes übersichtlich zusammen.

Greifswald. Ernst Bernheim.

Gneomar Ernst v. Natzmer, Lebensbilder aus dem Jahrhundert nach dem grossen deutschen Kriege. Gotha, F. A. Perthes. 1892. 404 S. 8°. M. 7.

Der Herausg. der beiden trefflichen Arbeiten über den General Oldwig v. Natzmer, den 1876 gestorbenen Freund Kaiser Wilhelms I., bildet in diesem Buche auf Grund des reichen Schatzes von Familienpapieren, über den er verfügt, eine Reihe von »Lebensbildern«, die als ein willkommener Beitrag zur preussischen und deutschen

Geschichte des 17 und 18 Jhs. zu bezeichnen sind Biographien von namhaften und verdienten Mitgliedern einer älteren, jetzt ausgestorbenen Linie des Natzmerschen Hauses, deren Andenken mit Recht hier erneuert wird.

Als Hauptfigur steht im Mittelpunkt der Feldmarschall Dubislav Gneomar v. Natzmer (geb. 1654, gest. 1730), eine wohlbekannte sympathische altpreussische Soldatengestalt, von 1677 bis 1715 an allen preussischen Kriegsaktionen betheiligt, von unverwüstlicher persönlicher Tapferkeit, völlig unbescholten, tiefreligiös, ein tüchtiger militärischer Verwaltungsmann und Organisator, der letzte hervorragende Reitergeneral der preussischen Armee bis auf Zieten und Seydlitz. Wir waren über ihn durch die Biographie Schönings und durch das von der Gräfin Ballestrem herausgegebene Memoirenfragment schon ziemlich gut unterrichtet, das vorliegende Lebensbild fügt indess eine Menge neuer persönlichkeitlicher und militärgeschichtlicher Details hinzu, die von nicht geringem Interesse sind. Weniger Bedeutendes ist von dem älteren Bruder des Feldmarschalls, Nicolaus Ernst v. N. (geb. 1646, gest. 1722), zu berichten, der die Verwaltungslaufbahn einschlug und von dem ein besonderer Abschnitt handelt. Ein drittes der Lebensbilder ist dem jung verstorbenen Sohn des Feldmarschalls, Karl Dubslav v. N. (geb. 1705, gest. 1737) gewidmet, dem bekannten Genossen des Kronprinzen Friedrich in der Zeit seiner Cüstriner Haft.

Was diesem ganzen Natzmerschen Familienkreis ein eigenthümliches Kolorit verleiht, das ist sein Zusammenhang mit dem Pietismus, mit den Kreisen der Spener, Francke, v. Canstein u. A. Stand besonders der Feldmarschall Dubislav Gneomar in enger geistiger Gemeinschaft, und durch seine Verheirathung mit der Wittwe des kurbrandenburgischen Ministers von Zinzendorf wurde er der Stiefvater des nachmaligen Stifters der Brüdergemeinde, mit dessen Thun er indess nicht immer ganz einverstanden war. Ein ansehnlicher Theil des vorliegenden Buches, mit mancherlei neuem interessantem Material, ist, durch diesen Zusammenhang veranlasst, dem Leben Zinzendorfs gewidmet, und man erfährt dabei aus den mitgetheilten Familienpapieren namentlich auch allerlei Einzelheiten geschäftlicher und pekuniärer Natur, die für das Verständniss des merkwürdigen Mannes nicht ohne Belang sind. In etwas losem Zusammenhang mit den anderen Theilen steht ein schon früher in einer Zeitschrift veröffentlichter[1]) Aufsatz des Herausg. über die in Brandenburg aufgenommene Refugié-Familie Gaultier aus Montpellier, die eigenhändigen Aufzeichnungen des Francois G. sind von Interesse für die Kenntniss gewisser geheimer Verhandlungen zwischen dem Grossen Kurfürsten und Wilhelm III. von Oranien, mit deren Führung er betraut war.

Man könnte, das vorliegende Buch als litterarische Leistung beurtheilend, mancherlei Einwendungen erheben. Es scheint etwas lässig zusammengestellt zu sein, die Disposition ist nicht sehr geschickt, an der Wiedergabe der benutzten Akten wäre vieles auszusetzen, an formellen und sachlichen Versehen fehlt es nicht. Doch stellen wir diese Mängel, die jeder Kundige leicht verbessert, gern bei Seite, um aber mit dem Wunsche zu schliessen, dass recht viele unserer preussischen historischen Familien dem Beispiel der Natzmerschen folgen und von ihren Familienpapieren einen so ersprieslichen Gebrauch machen möchten.

Heidelberg. B. Erdmannsdörffer.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

A. Croabbon, La science du point d'honneur. Commentaire raisonné sur l'offense, le duel ses usages et sa législation en Europe, avec pièces justificatives. Paris, Victor-Havard Quantin 1894. IX u. 503 S. gr. 8°.

Noch immer spielt das Duell in vielen Ländern — man kann das bedauern, aber nicht ableugnen — eine bedeutende Rolle, in Frankreich wohl noch mehr als in Deutschland, obschon es fraglich sein mag, ob nicht bei uns die Zahl der Menschenleben, welche dem Zweikampfe zum Opfer fallen, grösser ist, als dort. Jedenfalls trägt es zur Verminderung der Zahl dieser Opfer vielleicht auch der Duelle selbst bei, wenn über die Frage, ob Jemand auch nach dem strengsten Ehrenkodex eine Herausforderung anzunehmen berechtigt ist, ferner über die Frage, wer als Beleidigter anzusehen, wer die Wahl der Waffen habe, welche Rechte die Sekundanten besitzen, wann sie z. B. ein Duell für beendigt zu erklären und eine Fortsetzung des Kampfes nicht zu dulden haben — bestimmte Grundsätze bestehen und wenn ein tretenden Falles diejenigen, welche als Parteien, Sekundanten oder Schiedsrichter das Unglück haben, in einen Duellhandel verwickelt zu werden, sich Rath erholen können in einem Werke, das die hergebrachten Regeln bezw. angeblich hergebrachten Regeln auch mit Rücksicht auf die Konsequenzen für die Betheiligten kritisch erläutert und beleuchtet. Und auch die Justiz, welche hinterher sich mit dem Zweikampfe zu befassen hat, kann — wenn sie nicht etwa, wie es freilich z. B. in England jetzt praktisch der Fall ist, die im Zweikampf zugefügten Verletzungen ohne Rücksicht auf den vorhergegangenen Vertrag des Kampfes und ohne Rücksicht auf dessen besonderen Charakter als gemeine Körperverletzungen und Tödtungen bestrafen will — einer Kenntniss jener Regeln des Zweikampfes nicht wohl entrathen, denn bekanntlich wird auch bei uns bei

Zweikampf in dem hier entscheidenden Sinne als Zweikampf nach vereinbarten oder hergebrachten Regeln definirt, und ist also eine Kenntniss dieser Regeln in schwierigeren und verwickelteren Fällen unerlässlich. In Frankreich namentlich besitzt man eine Anzahl hierauf bezüglicher Schriften, und besonders steht ein älteres Werk von Chateau Villard, das auch in deutscher Uebersetzung erschienen ist, noch ausserhalb Frankreichs und besonders in Deutschland in hohem und verdientem Ansehen.

Für den Juristen dürfte voraussichtlich die in der Ueberschrift genannte Arbeit Goldbeins, die allerdings in mannigfacher Beziehung auf Chateau Villard fusst, aber mit grösster Gründlichkeit abgefasst ist, von der hier gegebenen Schilderung Zeugniss giebt und elegant und klar geschrieben ist, das Standardwerk über das Duell werden. Er erörtert zunächst in einem ersten Theile (S. 1–158) die Frage, welche Handlungen, bezw. Unterlassungen und Aeusserungen überhaupt als Beleidigungen angesehen werden können, für die Genugthuung zu fordern ist, ferner die Frage, inwiefern Jemand als Beleidigter gelten könne, die Frage, wie weit Jemand für Handlungen Anderer verantwortlich gemacht werden könne (z. B. der Ehemann für Handlungen der Ehefrau, der Redakteur einer Zeitung für Artikel, die von Anderen eingesandt wurden, und für Inserate), sodann, welche Personen einen Zweikampf ablehnen können, zwischen welchen Personen ein Zweikampf ausgeschlossen ist, die erforderlichen Eigenschaften der Sekundanten und Kartellträger, sowie die Aufgaben, welche diese zu erfüllen haben, die Konstituirung und die Aufgabe eines Ehrengerichts, endlich (S. 152–158) die Regeln, welche allen Arten von Duellen gemeinsam sind, wobei namentlich die Nothwendigkeit eines genauen Protokolls, sowohl über die Bedingungen, wie über die wirkliche Ausführung des Zweikampfes betont wird. Es folgt dann die Darstellung der Regeln und der verschiedenen möglichen Vereinbarungen bei dem in Frankreich besonders gebräuchlichen Duell auf Degen, S. 158–201, auf Pistolen, S. 202–264, und endlich auf Säbel, S. 265–277.

Der zweite Abtheilung (S. 278–360) untersucht mit grosser Genauigkeit die strafrechtliche Verantwortlichkeit der am Duell betheiligten Personen nach französischem Rechte auch mit Berücksichtigung des Falles, dass das Duell im Auslande stattfand. Der dritte Abtheilung (S. 361–440) beschäftigt sich mit der zivilrechtlichen Verantwortlichkeit bezüglich der im Duelle zugefügten Verletzungen, und es ist hier interessant zu bemerken, dass die französische Jurisprudenz in Beziehung auf alimentationsberechtigte Angehörige eines verwundeten oder getödteten Duellanten den Satz „Volenti non fit injuria" nicht zur Anwendung bringt, jenen Angehörigen vielmehr eine Entschädigung auf Verlangen — und nach Massgabe des französischen Strafprozessrechts auch im Strafverfahren — zuspricht, ungeachtet ja der Verwundete, Verstümmelte oder Getödtete selbst in einen Zweikampf nur mit seinem Willen verwickelt werden kann. Eine vierte Abtheilung (S. 377–370) hat zum Gegenstande die kirchliche Verantwortlichkeit nach dem Rechte der katholischen und der reformirten Kirche, eine fünfte die in deutschen Reiche, in Oesterreich, Italien und Spanien beobachteten Duellregeln und die in achtundvierzig europäischen Staaten (bezw. Kantonen) geltenden gesetzlichen Vorschriften über die Bestrafung des Duelles, und zwar werden soweit als möglich die betreffenden Vorschriften in wörtlicher französischer Uebersetzung mitgetheilt. Die sechste und letzte Abtheilung (S. 441–508) liefert eine kurze und mit kritischen Bemerkungen versehene Darstellung von 115 Duell-Affairen, hierauf (S. 509–560) ein Resumé der vom Verf. dem Vorstehenden zufolge gewonnenen Ergebnisse zum besseren praktischen und unmittelbaren Gebrauche, sodann (S. 563–580) Muster verschiedener Duellprotokolle und schliesst (S. 581–584) mit einer bibliographischen Uebersicht der das Duell behandelnden oder mitbehandelnden (französischen) Werke.

Die Frage, wie das Duell von der Gesetzgebung zu behandeln sei, wird von Ihr nur gelegentlich berührt. Er erklärt die Existenz oder Fortexistenz des Duells aus der Unzulänglichkeit der gesetzlichen Bestimmungen über die Beleidigungen, da für manche Beleidigungen das Gesetz den Beleidigten keine oder nur gänzlich ungenügende Genugthuung eintreten lasse, andere endlich so eigenthümlicher oder auch heikler Natur seien, dass darüber Niemand ein fremdes Urtheil als massgebend anerkenne (S. 1). Die beiden ersten Gründe kann man gelten lassen, der letzte dürfte nicht haltbar sein, denn die innere Ehre im eigenen Ehrensinne wird weder durch eine Beleidigung oder Rechtskränkung angegriffen, noch kann sie durch ein Duell wieder hergestellt werden, und die Ehre, welche durch ein Duell wieder hergestellt werden soll, beruht nur auf dem Urtheile oder dem Vorurtheile Anderer. Die Differenz liegt also nur darin, dass wer sich nach den Regeln des Ehrenkodex von Chateauvillard oder Er schlägt nur das Urtheil der Standesrichter und der Gesetze des Staates nicht als massgebend anerkennt, während er das Urtheil seiner Standesgenossen gelten lässt. Damit stimmt es denn auch überein, dass in England, wo der Schutz für wirkliche Ehrverletzungen ein besserer ist, aber auch was Er (S. 198, 199) nicht genügend zu würdigen scheint, das Publikum weniger an falscher Empfindlichkeit als in Frankreich oder Deutschland z. B. leidet, die Duelle seit einem Menschenalter verschwunden sind. Aber Er macht hier und anderwärts mit Recht darauf aufmerksam, dass die Verurtheilung zu hohen Geld-

strafen und Entschädigungen gegen das Ueberhandnehmen von Beleidigungen und Duellen ein höchst wirksames Repressivmittel bieten möchten, so will das Deutsche Reich hiermit kurz anzeigen, dass unserer Ansicht nach die neuerungssüchtige Verwerfung der Einführung des Reichsstrafgesetzbuchs, allgemeine Verweisung der Verfolgung von Beleidigungen ausschliesslich auf den Weg des Strafprozesses höchst übel gewirkt hat, können doch die Betheiligten durch das Einschreiten des Staatsanwalts in eine ganz schiefe und der Gerechtigkeit wenig entsprechende Stellung zu einander, fehlt doch im Strafprozesse das Beschwerdemittel der Zuschiebung eines Eides und ist endlich gar der Beleidigte, der mühsamst eine Genugthuung im gerichtlichen Wege sich erkämpft hat, nicht selten davor, dass diese, weil sie als öffentliche Strafe gilt, schliesslich auf ein Gnadengesuch hin beseitigt oder in eine illusorische geringe Strafe oder eine dem Beleidiger gleichgültige Geldstrafe umgewandelt werde. Unser deutsches Strafgesetz ist in Ansehung der Duelle nicht so mangelhaft wie das französische. Aber wie in der Deutschen Revue Juliheft S. 55 ff näher ausgeführt wurde, wird es mangelhaft gehandhabt und insbesondere viel zu wenig die wahre Schale auf der Beleidigung wie an der oft frevelnden Herausforderung beachtet, und endlich werden die Strafen in vielen Fällen zu gering für den Hauptschuldigen bemessen und zu oft noch im Wege der Gnade herabgesetzt, des Erlasses von militärischer Anschauungen und Einrichtungen auf bürgerliche Verhältnisse nicht erst zu gedenken.

Jedenfalls dürfte sicher sein, dass manche Duelle, wie sie in Deutschland stattfinden, nach dem strengen Ehrenkodex Cr.'s absolut unzulässig erscheinen müssen, wie z. B. in Frankreich der Satz gilt, dass, wer gerichtlich geklagt hat, nicht hinterher noch, weil ihm die gerichtliche Genugthuung nicht weit genug geht, wenn er mit seiner Klage abgewiesen ward, auf eigene Faust Genugthuung fordern darf u. s. w.

So ziemlich Jeden, der in den Fall kommt, sich mit einem Duelle zu beschäftigen, sei es auch als Richter, Staatsanwalt oder Vertheidiger, trifft die Kenntniss des Cr.'schen, in seiner Art trefflichen Werkes, sich höchst nützlich erweisen. Der Verf. gedenkt, wie er in einem Nachtrage zum Vorwort bemerkt, eine Fortsetzung zu liefern, die eine vergleichende Studie über die Duell betreffenden Regeln und Gesetze in den Hauptstaaten der civilisirten Welt enthalten soll.

dungen. L. v. Bar.

Notizen und Mittheilungen.

Ueber die Benutzung der preuss. Universitäten durch Preussen und Nichtpreussen berichtet die „Stat. Korr.“. Die grosse Zunahme des Universitätsbesuches in den letzten 20 bis 30 Jahren hat verhältnissmässig mehr Nichtpreussen als Preussen auf die preuss. Universitäten gezogen, was übrigens theils auch damit zusammenhängt, dass die Preussen in neueren Jahren verhältnissmässig mehr nach ausserpreussischen Universitäten drängen als vordem. Von 1866/67 bis 1892/93 hat sich die Zahl der auf preussischen Universitäten studirenden Preussen von 6810 auf 11 218, also um 4408, die der Nichtpreussen von 950 auf 2234, also um 1284 gehoben. Der Prozentsatz von Nichtpreussen zu dem letzteren Termin ist am grössten in der philos. Fak. mit 25 pCt. der Gesammtzahl der Studirenden dann kommt die jurist. Fak. mit 17 pCt., die med. mit 4 pCt., die ev.-theol. mit 19 pCt., die kath. mit 4 pCt. Am stärksten war der Zuwachs in den 20 Jahren bei der philos. Fak. mit einer Zunahme von rund 4 pCt.

Die christliche Studentenverbindung Wingolf an der Berliner Univers. hat ihren alten Mitgliedern nach dem Evgl. Kirchenanz. bekannt gegeben, dass sie den seitherigen Zusatz zu den Aufnahmestatuten „Der Wingolf bekennt sich zu Christo Jesu, dem Sohne Gottes, als allmächtigem Herrn und Erlöser, und hält denjenigen nicht für berechtigt zur Mitgliedschaft, der prinzipiell und absichtsvoll die wirkliche Gottheit Christi (Gottheit in Uebereinstimmung mit I. Tim. 3, 16) leugnet“ habe wegfallen lassen.

Mit Genehmigung des kaiserl. Statthalters ist die Herstellung eines statist.-geschichtl. Ortsverzeichnisses für Elsass-Lothringen vom Ministerium in Angriff genommen worden. Ein Ausschuss wird unter dem Vorsitz des Ministerialraths Erhard Ju. Pret die Herausgabe des Werkes leiten.

Der franz. Senat hat die Regierung aufgefordert, für den Ausbau der arab. Universitäten (Medersas) in Algerien Sorge zu tragen.

Personalchronik.

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Geisteswissenschaften.* Der ao. Prof. f. engl. Philol. an d. U. zu Marburg Dr. Victor, ist zum o. Prof. das. ern. — Der ao. Prof. d. kunstgesch. an d. Univ. Basel Dr. Wölfflin ist zum o. Prof. das. ern. — Der Privatdoz. d. German. an d. Univ. Basel, Dr. Sarasin ist zum ao. Prof. das. ern. — Es habilitirte sich für klass. Philol. an d. Univ. Halle Dr. Maurenbrecher, f. engl. Phil. an d. techn. Hochschule in Dresden Dr. Eckhardt. — B. *Naturwissenschaften.* Der ao. Prof. d. Med. an d. Univ. Bonn Dr. Doutrelepont ist zum Honorar-prof. das. ern. — Der ao. Prof. d. Phys. an d. Univ. Breslau Dr. Dieterici ist z. o. Prof. an d. techn. Hochschule in Hannover ernannt. — Chefingenieur Arnold in Karlsruhe ist z. o. Prof. d. Elektrotechnik an d. Hochschule das. ern. — Der Privatdoz. d. Phil. an d. Univ. Basel, Dr. Burckhardt ist zum ao. Prof. das. ern.

II. An Gymnasien. Zu Professoren: Dir. Oberl. Dr. Auermann am Realgymn. in Erfurt, Oberl. Dittrich am Realgymn. am Zwinger, Oberl. Dr. Benedikt und Dr. Traeger am Magdalenengymn., Oberl. Dr. Speck u. Dr. Wolff am Elisabethgymn. u. Oberl. Hirschfeld an d. kathol. Realsch., sämmtlich in Breslau; die Oberl. Herfort und Sachsze am Realgymn. in Grünberg, Oberl. Dr. Wershoven am Realgymn. in Tarnowitz, Oberl. Dr. Hampe am Gymn. in Jauer; Oberl. Dr. Wesemann am Gymn. in Glatz, Oberl. Dr. Kuhlmann am Gymn. in Bunzlau, Oberl. Karlowa am Gymn. in Plön, Oberl. Dühring am Gymn. in Neustrelitz, Oberl. Reimann am Gymn. in Wohlau.

Es sind gestorben:

Oberl. Prof. Dr. Lorey an d. Klingerschule in Frankfurt a. M., am 8. Juli. 56 J. — Prof. Hannover in Kopenhagen, Ehrendoz. mehrerer Univ., am 8. Juli. 80 J. — Prof. Jaggi, Dir. d. botan. Museums am eidgenöss. Polytechn. in Zürich. — Prof. Dr. Orgesch an d. landwirthschaftl. Akad. in Poppelsdorf, am 9. Juli, 55 J. — Prof. Dr. Kappe am Gymn. in Liegnitz. — Direkt. Dr. Krumme, i. städt. Oberrealsch. in Braunschweig, am 7. Juli, 61 J. — Maschinendirekt. Roth in Heidelberg, am 10. Juli, 69 J.

Universitäts-Schriften.

Heidelberg. W.-S. (15. August 1893 bis 15. März 1894), mitgetheilt von Dr. phil. Th. Lorentzen, stand. Hilfsarbeiter an der Universitäts-Bibliothek.

Inaug.-Dissert. der philos. Fak.: Gerhard, Ferdinand, Joh. Peter Mercks Lustige Gesellschaft, nebst einer Uebersicht über das Schwank-Literatur des XVII. Jahrhunderts. Halle, E. Karras, 1893. 127 S. 8°. — Friedrich, Heinrich, Die Beweise für das Dasein Gottes bei Anselm von Canterbury und Renatus Cartesius. Heidelberg, J. Ochs Nachf. 1893. 77 S. 8°. — Naumann, Moritz, Die Lehre vom Werth. Leipzig, Duncker und Humblot. 1893. 74 S. 8°. — Spanier, M., Ueber Murners Narrenbeschwörung und Schelmenzunft (S.-A. a. Beitr. z. Gesch. d. deutschen Spr. u. Litt. XVII, 1). Halle, E. Karras, 1893. 7 S. 8°. — Wolff, Rudolf, Untersuchung der Laute in den Kentischen Urkunden. Heidelberg, J. Groos, 1893. XII u. 71 S. 8°. — Zimmermann, Richard, Die Bewerthung der auswärtigen Handelsartikel. Berlin, Puttkammer, 1894. 67 S. 8°.

Inaug.-Dissert. der naturwiss.-math. Fak.: Chewings, Charles, Beiträge zur Kenntniss der Geologie Süd- und Central-Australiens, nebst einer Uebersicht des Lake Eyre Beckens und seiner Randgebirge. Heidelberg, J. Hörning, 1894. 2 Bl. 41 S. 8°. — Low, James Webster, Ueb. d. Schallgeschwindigkeit in Luft, Gasen u. Dämpfen für einfache Töne verschiedener Tonhöhe. Leipzig, J. A. Barth, 1894. 1 S. 8°. — Meinecke, E. I., Beiträge zur Anatomie der Luftwurzeln der Orchideen. (S.-A. a. Flora, 1894, 2.) München, 1894. 27 S. u. 2 Taf. 8°. — Ziegenbein, Ernst, Untersuchungen über den Stoffwechsel und die Athmung keimender Kartoffelknollen, sowie anderer Pflanzen. (S.-A. a. Jungsch. Jahrbüchern XXV, 4.) Berlin, Gebr. Borntraeger, 1893. 48 S. u. 1 Taf. 8°.

Gelegenheitsschriften: Erb, Wilhelm, Ueb. die wachsende Nervosität unserer Zeit. Akad. Rede zum Geburtstage Kgl. Friedrichs von Baden am 9. Nov. 1893. 54 S. 8°.

Neu erschienene Werke

vom 20. Juni bis 31. Juli bei der Redaktion eingeliefert.

II. Hälfte.

Heinr. Graf Adelmann, 62 Tage unter den Yankees. Reiseerlebnisse. Stuttgart, Strecker u. Moser.

v. Arnim-Muskau u. Goecher-Brauneshof, D. Reform d. Produktenbörse. Berlin, Puttkammer u. Mühlbrecht. M. 0,80.

Bericht üb. d. II. Versamml. d. kath. Historiker zu Leipzig. Leipzig, Duncker u. Humblot. M. 1,20.

Ausgewählte Briefe d. g. Planet. Für d. Schule von A. Kreuser. Leipzig, B. G. Teubner.

A. Dorr, Grammat. d. armenischen Sprache. Wien, Hartleben. M. 2.

A. Fick, D. griech. Personennamen. 2. Aufl., bearb. von Bechtel u. Fick. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht. M. 5.

Württemb. Geschichtsquellen, hrsg. v. D. Schäfer. I. Bd. Stuttgart, W. Kohlhammer. M. 6.

J. G. Herder, D. Cid. Hrsg. u. erl. v. E. Naumann. Stuttgart, Göschen. M. 0,80.

H. Herkner, D. Arbeiterfrage. Berlin, J. Guttentag. M. 4.

O. L. Jiriczek, Deutsche Heldensage. Stuttgart, Göschen. M. 0,80.

G. Kaweraus, 3 Worte d. Lebens. Pred. Kiel, H. Eckard.

Aug. Kayssers Theol. d. Alt. Test. 2. Aufl., bearb. v. K. Marti. Strassburg, Fr. Bull. M. 4.

E. Laurent, Les heureux. Paris, G. Carré.

P. Leverdays, Politique et barbarie. Paris, G. Carré.

G. Maier, Pädag. Psychologie f. Schule u. Haus. Gotha, F. A. Perthes. M. 4.

Melanchthon, Declamationes ed. K. Hartfelder. 2. H. Lat. Litteken. 2). Berlin, Weidmann. M.

F. Max Müller, Anthrop. Relig. Leipzig, W. Engelmann. M. 12.

J. Myer, Scarabs. The hist. manuf. and relig. symbol of the Scarabaeus in Anc. Egypte, Phoenicia, Sardinia, Etruria etc. Leipzig, Harrassowitz. M. 12.

G. E. v. Natzmer, Die Jugend Zinzendorfs. Eisenach, M. Wäckerle. M. 4,60.

Neudegger, Gesch. d. pfalzbayer. Arch. IV. Heidelberg, Mannheim mit Düsseldorf). München, Th. Ackermann. M. 1.

L. Oberginer, I decani del progresso umano. Rom, Ermanno Loescher.

M. d'Ocagne, Le calcul simplifié. Paris, Gauthier-Villars. Fr. 2,75.

R. Pohlmann, D. hist. Götz v. Berlich. u. Goethes Schausp. Berlin, R. Gärtner. Pr.). M. 1.

Plinius ausgew. Br., hrsg. v. Kreuser. Leipzig, Teubner. M. 1,20.

A. F. Jaschek, D. Anschauungsunterr. in. bes. Rücks. a. d. Lausitz. Czernowitz. Selbstverl. d. Verf.

Porfyrion's comm., rec. A. Holder (Schol. ant. in Q. Horat. Flaccum II). Innsbruck, Wagner.

W. Preger, Beitr. z. Gesch. d. relig. Bewegg. in d. Niederl. z. d. 2. Hälfte d. 14. Jh. München, Akademie (Abh.). M. 1,80.

A. F. Pribram, Fr. P. Frhr. v. Lamia (1611–71) u. d. Post v. Z. Leipzig, Veit u. Co. M. 18.

Prisciani, Theodori, Euporiston libri III, ed. Rose. Leipzig, Teubner. M. 3.

Ratio studiorum et Institut. schol. Soc. Jesu. 4. Berlin, A. Hofmann u. Co. M. 16.

W. Reiche, Ueb. homer. Waffen. Wien, Alfr. Hölder.

S. Riezler, Z. Würdigung Herzog Albrechts V. von Bayern u. s. inn. Reg. München, Verlag d. k. Akademie. M. 2.

P Rohrbach, D Schluss d Markusev der Vier Ev Kanon u die kleinasiat Presbyter Berlin, C Nauck M 1,20.

C Rousset Hist de la guerre de crimee 5. ed. III. Paris, Hachette & Cie

Sa at nal carmibum reliquiae ed B Maurenbrecher Leipzig, Teubner M. 1

F Salomon esch d letzten Monat koniglo Amtes v. Engld 71—14 u d engl Thronfolgerfrage Gotha, F A Perthes. M 5

A F Gr v Schack Perspektiven Verm Schr I. Stuttgart, dtsche Verl. Anst. M 5.

O E Schmitz Pendelbeobachtungen. Chrismann, J. Dybwad

B Schmidt ueb einige Aussp ausw Staaten auf gegenw deutsches Reichsgeb. Leipzig, Veit u Cie M 2,20.

H Schneegans Gesch d grotesk Satire Strassburg, K J. Trübner M 18.

F Schneider, J G. Fichte als Sozialpol. Halle, Knemmerer & Co M 1,20

Scholia in Aeschyli Persas ex Dahnhardi. Leipzig, Teubner M. 1,60.

J Schreiber D Vaganten Strophe Inaugural-Dissertation. Strassburg, F Schlesier

H Schroder, Wechselverhältg. u. Rentenbanken Berlin, Puttkammer u Mühlbrecht M 2,40.

W Schwartz Nachklänge prähist Volksglaubens im Homer Berlin, O Schlagen M 1,50.

F Schweiger und Kleingewerbe Hausind in Oesterreich. I. Leipzig, Duncker u Humblot M 12

R Seeberg, Fr H Reinh. v Frank Leipzig, Deichert Nachf u Franke M 2,50

A Seidel Lehrb d. ganz Umgangsspr Wien, Hartleben. M 2

A Seidel Prakt Lehrb. d ung Umgangsspr Wien, Hartleben M

L Sevin, Elem d. Aesthetik 2 Aufl Karlsruhe, J. Lang M 0,50.

R Sommerlad, D Theorie d Arbeitslohns. Berlin, O Haring.

M Stephinger, Ueber Bildg u. d Aufg. d. J. Reisens auf d Bildg Hamburg Verlag A G M 2,80

A Stieger Le marechal Oudinot 4. ed. Paris, Plon, Nourrit et Cie.

P Strehlke Deutsche Dichter in ital. Uebersetzg. 2. verm Aufl. Berlin, Bibliogr Bureau M

Studien, theol.-philol. Lipsius z. 70. Geburtst. dargebr. Leipzig, Teubner M. 6.

H Stumme Tripolis Tunis, Reiseeindrücke Leipzig, J C Hinrichs. M 5.

C Sutter Aus Leben u Schriften d. Mag. Insulanus compagno. Freiburg, J C. B. Mohr M 2.

Tacitus ed. Orelli-Baiter ed A Andresen. Boston, Ginn u Co

Aus dem Tagebuchbl d Gr Alex Keyserling Herausgeg v H v Taube Stuttgart, Cottasche Buchhandl M 6.

H Taine, Derniers essais de critique et d'hist. Paris, Hachette et Cie

S v Terma Fadenspraph. Anzeigen. Jena Costenoble M. 3

H. Varnhagen Ueb. I Manuscr d franz Handschr d XV u XVI Jhs Erlangen Fr Junge M 3

Verborum clarorum s. XVI et XVII lexici sel. ed. F Weber Leipzig Teubner M 2,40

W Vocke, Die Grundz d. Finanzwiss. Leipzig, Duncker & Humblot M 12

W Voge Die Anfänge d monum Stiles im Mittelalter Strassburg, Heitz M 1

H. W Vogel D Licht im Dienste d Phot Hdb. d. Phot. 2. 4 Aufl. Berlin, Rob. Oppenheim M.

K Waliszewski, Autour d'une femme Catherine II. Russie 4 ed Paris, Plon, Nourrit et Cie.

W Weffenbach Herm Dr Studies Wahrheit Dichtg Braunschweig, Schwetschke & Sohn.

H. Westermayer Die Brandenb. Nürnberg. Kirchen visit. u. kirchenordng. 528 1533 Erlangen, F Junge M. 2,40.

L Werghe Marx als Philosoph Bern, A Siebert.

H Weschinger, Avent de guerre e d'amour de Germanin 794—8 . Plon, Nourrit et Cie. Fr 3,50

Wesenbeck Jurisprud. 4 verb. Aufl. Leipzig Rossberg M 4,80.

v Witkowski Die Walpurgisnacht im Theile v Goethes Faust Leipzig, F W v Biedermann. M. 2

M Wolf, Phys u. stat Erklärg d. mod Weltbes. Leipzig, A Schupp.

Willy Wygodzinski, Jeb altwürtt Gemeindegüterpol n. diss. Berlin, J. S Preuss.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften

Neue Kirchl. Zeitschrift Heft 7. A Braune, Evangelische Diakonissen und barmherzige Schwester, Georg Schmedermann, Die modernen Verhandlungen über den neutestamentlichen Begriff vom Reiche Gottes. — Th Tielemann, Versuch einer neuen Auslegung und Anordnung des Jakobusbriefes

Unterrichtswesen.

Zeitschrift für den deutsch Unterr Heft 4. Rud Hildebrand, Ein Stück ultramontaner Literaturgeschichte [illegible]ers, Zu dem Aufsatze über den Umfang W Knoodts Lehrpl. f. Hofty Studie [illegible] Gassner Schillers „Spaziergang" und Goethes Gedicht „Umkehr" [illegible] Jacobsen, Die Bedeutung der durch die neuen Lehrpläne „geänderten deutschen Klassenaufgaben u. ihr Verhältniss zum deutschen Aufsatz. — J Gassner, Zur Disposition des „Spazierganges" von Schulte [illegible] K Poss, Ein Luzerner Osterspiel. F Wasserzieher, Deutsche Treue und deutsche Ehre. Max Schneidewin, Zusammenfass Behandlung d Schillerschen Gedichtes „Die Götter Griechenlands" [illegible] Rud Hildebrand, Humor in Kinderliede. — Heinr Duntzer, Der Advokatus Salzmann, Goethes Strassburger Mentor. A Freybe, Altwestfä Volksthum in Werner Rolevincks De laude Saxonie nunc Westphalie dicte. Karl Lindemann, Zur neuesten Schulungen. [illegible] Ludw Fränkel, Zu Otto Roquettes 60. Geburtstag. [illegible]ohs Koschel, Ueber freie Vorträge, Prüfungsübungen und Privatlektüre

Geographie und Völkerkunde.

Globus 66 Bd Nr 2. A Vierkandt, Ein gesellschaftsidee auf völkerpsychologischer Grundlage. Wade J Hoffmann, Der indian. Tätowirungsbrauch. Goebeler, Allmands Reise nach den Seychellen. Kurt Hassert, Zweite Reise durch Montenegro (1893). E Seidel, Das Familieneigenthum in Annam. R Hansen, Wanderungen der Ostgermanen nach Westgermanien. — Nr 3. Sanctuarium, Haus und Wohnhaus in Kram, Ostkärnten u Nordsteiermark. Fr Schmidt, G Nordenskjölds Werk über die Kupferbewohner der Mesa verde. P Steiner, Die Fetischmänner der Akaneger. — G. Schott, Stand der meteorol. Erscheinungen. Nr 4. A Nehring, Zur Steppenfrage. W J Hoffmann, Die Nuk mut Eskimo von Port Clarence. P Grabowsky, Die Lubbensteine bei Neumünster. Das Erdbeben in Griechenland 1894. Repsold, Die Pelzrobbenjagd in den japanischen Gewässern. — R Hansen, Die Gardesche Expedition in Südwestafrika 1893

Kunstwissenschaften.

Zeitschrift für christliche Kunst VII Heft 7 Schnütgen, Die Madonnenbilder der Sammlung Nelles zu Köln — Heft 8 Atz, Ein altes Wandgemälde im Museum zu Bozen — Heft 9 Denk, Ein Gruppengemälde des Dr. Johann Thume zu Nanten — A. Schubert, Tauschein von 1480 in der Pfarrkirche zu Horn — Entwurf zu Kirchenfahnen, einfachere Applikations-Stickerei, Abbildung für Stammel-Teppichartige Wirkerei — Heft 10 Der Fensboden

Zeitschrift für bildende Kunst N. F. V Heft 8 J. Strzygowski, Zakynthos. Zwei venetianische Reliefmadonnenpredellen — A. Jessen, Briefe von Johann Friedrich Reinhardt, Der Meister des Todes Mariä, sein Name und seine Herkunft — J. J. Bernoulli, Griechische und römische Porträts

Kunstchronik N. F. V Nr. 1 R. Bleck, Die Internationale Kunstausstellung in Wien — Nr. 2 C. v. Lützow, Photographische Ausstellung in Wien — Nr. 3 — 4 Die Münchener Ausstellungen der Düsseldorfer Künstler — Nr. 5 Friedrich, Die Frühjahrsausstellungen in Münchener Secessionen — Nr. 6 — 7 Lier, Zum Streit über die moderne Kunst

Münchner angeblicher Dürer im Kunstkabinet in Stuttgart — Ed. v. Liphart, Orientirende Wandtafeln zur Veranschaulichung antiker Lebens- und Baukunst

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Sächsisches Archiv f. bürgerl. Recht u. Prozess 4 Bd. 2 Heft — Unger, Petersen, Eidliche Vernehmung der Parteien oder Parteibd. — Lessing, Das Verfahren bei Abnahme des Offenbarungseides

Archiv für katholisches Kirchenrecht N. F. 4 Bd. Heft 1 — K. A. Geiger, Entschädigung des Staats für Verwaltungsgerichtsbarkeit betreffend — Heft 2 Hinschius, Die Kindererziehung

Posch, Das auf einen Gutsherrn übergehende Patronat kann in Vereinigung mit anderen Gütern zu einer Herrschaft complex durch Erstreckung auf die sogenannte Herrschaft übergehen. Rückwirkung der Zerstückelung einer Herrschaft. Preuss. Rechtsfall — H. J. Schmitz, Schuss und Hinschius und ihre Stellung zur Laienbeichtfrage

Archivio giuridico Vol. LII Fasc. 6 Lucchini, Le fonti del diritto. Le Quelle che debbono fare i romanisti nella moderna dottrina giuridica — Esame di un programma di insegnamento di diritto romano nelle scuole pratiche notarili — Perrini, Sulla natura e sui caratteri del contratto di commodato nel diritto romano. (Schl.) — Ascoli, Di alcuni casi di superficie (Fine) — Rossi, Le garanzie delle donne per debiti altrui in diritto romano — Lordi, Una regola della sequestrabilità dei frutti di una data parte del credito del marito

Sozialpolitisches Centralblatt Nr. 4 Preuss. Gewerbeverwaltung und Maximalarbeitstag für Arbeiterinnen — Nr. 5 — 6 Rud. Meyer, Die landwirthschaftlichen Arbeiterverhältnisse — Georg Liebig, Notizen und Lehren des 3. internationalen Bergarbeiterkongresses — Engelbert Lennerstorfer, Ed. Lemans Irrthümer — Nr. 7 — 8 Hasselmann, Die Wohnungsnoth im Entwurf des bürgerlichen Gesetzbuches

Oesterr. statist. Monatsschrift Heft 4 Schmid, Die Vermögensgebarung der katholischen und der griechisch-unierten Kirche in den im Reichsrathe vertretenen Königreichen und Ländern im J. 1891 — Ernst Blaschke, Ueber die Konstruktion von Normalsteuersätzen

Naturwissenschaften und Technologie.

Biologisches Centralblatt XIV Nr. 11 Kossowitsch, Untersuchungen über die Frage, ob die Augen freien Sauerstoff brauchen

Naturwissenschaftliche Rundschau IX Nr. 27 E. Ritzema Bos, Ueber Sitz und Ursache und seine Anwendung in der klinischen Therapie der Malaria (Schl.) — W. Plumes, Ueber Zeugdolonten aus Aegypten und die Beziehungen der Archaeoceten zu den übrigen Cetaceen — G. J. Romanes, Versuche über Heliotropismus — Nr. 28 S. Günther, Luftdruckschwankungen in ihrem Einflusse auf die festen und flüssigen Bestandtheile der Erdoberfläche — L. Storch, Anwendung der Lehren der physikalischen Chemie für die Zwecke der analytischen und technischen Chemie — L. Ranvier, Die Muskelsaftgefässe der Katze und ihre Farbstoffabsorption

Das Wetter, meteorologische Monatsschrift Heft 6 Pape, Ueber Sonnenflecken und Witterung — M. v. Lohr, Der Tornado bei Nevaka am 1. Mai 1894. — Hahn, Veckenstedt, Zur Wolkenkunde in Mythologie und Volksanschauung — Meteorologie Forts.)

Uebersicht über die Witterung in Centraleuropa — (Schluss folgt) — Bezeichnung der Windstärke in Wetterberichten — Karl Boes, Kienfeuer

Prometheus V Nr. 6 Der Hamburger Festzug — Die Selbstentzündung (Autoignition) der Theere. (Schl.)

Hermann Wirth, Anlagen zum Decken von Seeschiffen — F. Sauter, Ueber Kugelblitze. Forts.) — Nr. 11 F. Sauter, Ueber Kugelblitze (Schl.) — Kastner, Armstrongs Schnellladekanonen — H. Herdrich, Aus- und Einathmen. — Der Hamburger Festzug (Schl.)

Mathematik.

Zeitschrift für Mathematik u. Physik XXXIX Heft 1 Ferd. Kraft, Aequivalenz der Linearsysteme (Schl.) — W. Heymann, Ueber die Auflösung der Gleichungen vom 5. Grade — Robert Haussner, Independente Darstellung der Bernoullischen und Eulerschen Zahlen durch Determinanten — kurze Ueberdie gestreckte und rollende Schiebung bei der Parallelschraube — Arnold Wittstein, Ueber die Wasseruhr und das Astrolabium des Arzachel (Schl.)

Mathematische Annalen XLIV Band Heft 4 R. v. Lilienthal, Ueber die Bedingung, unter der eine Flächenschaar einem dreifach orthogonalen Flächensystem angehört — Ed. v. Weber, Theorie der Flächenelemente höherer Ordnung des Raumes von 4 Dimensionen — Fritz Cohn, Ueber Gleichungen, welche in rekurrenter Weise gebildeten Grössen und ihren Zusammensetzung mit den algebraischen Verbindungen — J. Lüroth, Beweis eines Satzes über Berührungen der lineare Systeme ganzer Funktionen — Paul Stäckel, Ueber Abbildungen — Rob. Fricke, Die Kreisbogenvierseite und das Princip der Symmetrie

Allgemeines.

Preussische Jahrbücher 3. Bd. Heft 1 Friedr. Oetker, Die Verantwortlichkeit des Zeitungsredakteurs — Otto Wittelshöfer, Politik und weltliche Gesichtspunkte in der ersten Nationalstatenfrage — Adolf Harnack, Die evangelische Aufgabe im Lichte der Geschichte der Kirche

Deutsche Rundschau XX Heft 9. Paul Heyse, Melusine (Schl.) — Heinrich Heine in Paris. Neue Briefe und Urkunden aus seinem Nachlass. Mitgetheilt und erläutert von Jules Legras — J. Rentsch, Soll und Haben in der Natur. Ein Beitrag zur Physiognomik des Kosmos — Ed. Hanslick, Aus meinem Leben 34 — Ludwig Bischofs, Ein Staatsmann der alten Schule — Salvatore Farina, Stempelpapier. I. — Philipp Spitta

Nord und Süd XVIII Juni Paul Bourget, Herr Legrimaudet Sein Tod (Schl.) — Otto Feld, Max Liebermann — Silbermann, Die Ladenbesitzreform — Herm. Siemens, Russland und Frankreich, eine zeitgemässe Skizze (Schl.) — Ed. Kulke, Ueber die wirthschaftliche Berechtigung der Empfindungen — Otto Hoffmann, Eine Geschichte aus der neugermanischen Urzeit — Ernst Schultze, Vom Schminken, kulturhistorische Skizze

Revue critique XXVIII Nr. 20 Cascara, Tables de la revue critique — Helbig, Guide des musées de

kunde. Rand, Les Mennaes. Ferraud, contes mar-gaches. Godefroy, Dictionnaire de l'ancien français. — Marty-Laveaux, Ronsard. Schiller, Jeanne d'Arc, übs. v. Henry. Alger, Études sur la révolution française. Collon, Port-Mahon, les comptoirs militaires sous l'empire. Delachenal, correspondance de Chéruel. Rod. Reuss, Xavier Mossmann.

Revue critique XXVIII Nr. 2: Jacoby, Abel et son édition du Mesnagier. — Bahlmann, a version française de Malachie et des Lamentations. Nicole, Hebrew. Jeanmaire, la fraternité de Christo Jesu. Grafe, la loi dans les épîtres de saint Paul. Nemes, le Glasnik, revue du musée de Serajevo. Weyl, Theognis. Polybe, p. Buettner, Wobst, Thiele, Hermagoras. — Dublet, Oeuvres inédites d'Haurion. Holder, Inventarium vieuxcelique. — Vommoelter et Otto, Compte rendu annuel des progrès de la philologie romane. Novati, Correspondance de Salutati, I. Reich, Une comédie de Carnaval. Haphen, Mélanges d'hist. de Rey, Bodeau et Suyé. Calmette, Carolingiens. Ruvigny, Mortefontaine, Mémoires du marquis de Villars sur la cour d'Espagne. — Braquehay, Marie Jeannet, Mac Mahon. Du Barail, Mes souvenirs, I. Nr 27: Kayser, De De causa caesarum. Goetz, Glossaires latins, V. Maurenbrecher, Fragment de Salluste. Bazin, Les Barens, Hamonard, Bellommet, Les régicides. — Brette, le serment du jeu de Paume, Bare, Victor Hugo. Nr 28: P. Heitz, Kalabsteine arabo-français. Hartwich, le premier vers de Carabosse. — Schack, La grammaire des textes mss. provençaux. Klemm, La Chadeuça. Catulle, p. Baehrens, Schulze. — Raumer, la métaphore chez Lucrèce. Grégoriadès, Les figures du discours. — Gaell, Kenophon, Deutsche Heroische du moine Anne. Tamizey de Larroque, le livre ducal de Jean Galloche. Jorga, Thomas de Saluces. Grant, Histoire de la Nouvelle Grenade. Sayous, Arany. Baumgarten, Études et discours.

Münchener Allgem. Zeitung, Beilage, Nr. 101: Erich Petzet, Schuchardt's ästhetisches Urtheil. Franz v. Liszt über „Rechtsvergleichung". Nr. 102: Wilh. Jenckel, Leo Tolstoj und die Lehre vom Nichtwiderstreben. Nr. 103: Charles Darwin. I. (Schl.). Nr. 105: W. Braune, Die ältere sächsische Bibeldichtung. — Nr. 107: Hans Prutz, Die Anfänge des preussischen Heeres unter Georg Wilhelm u. dem Grossen Kurfürsten. Nr. 108/9: Aug. Wünsche, Baumbach's Abenteuer und Schwänke, ihre Quellen u. s. w.

Blätter für litterarische Unterhaltung Nr. 29: Paul Barth, Die sogenannte monistische Geschichtsphilosophie. Otto Immisch, Kulturbilder aus dem klassischen Altertum. Nr. 30: Rich. Opitz, Ueber den neuesten Stand der homerischen Frage. Th. Achelis, Zur Völkerkunde. Wucher, Schultze, Zur Geschichte des deutschen Buchhandels.

Die Grenzboten LIII Nr. 29: Henrik Ibsen. Nr. 30: Ad. Rosenberg, Die Lehren der Kunstgeschichte und die „neue Kunst". Nr. 31: Aug. Neumann, Das Shakespearegeheimniss.

Westermanns Monatshefte, Juni: Max Oline, Deutsch-Südwest-Afrika. Richter, Kypros, die Bibel und Homer. Hans Buchner, Darwinismus und Hygiene. — Friedr. Spielhagen, Streiflichter auf das moderne deutsche Drama.

Das Magazin für Litteratur, LXIII Nr. 24: Hans Schliepmann, Von der I. Grossen Berliner Kunstausstellung, II. Jaroslaus Kasper, Das böhmische Litteraturjahr. M. Hollaender, Die Sekten in Russland. I.

Anzeigen.

S. CALVARY & Co.

Luisenstrasse 31, BERLIN N.W., Luisenstrasse 31

offerten

LELEWEL
GEOGRAPHIE DU MOYEN-AGE.

Exemplare parfaitement complet avec toutes les cartes et le grand atlas.

für nur M. 36.—

FOURIER
THÉORIE ANALYTIQUE DE LA CHALEUR.

Nouv. Edition.

(Statt 40 Mark) **nur M. 24.—**

ANALECTA JURIS PONTIFICII.

Recueil de documents relatifs au Droit canonique, à la Liturgie, la Théologie et à l'Histoire.

28 vols. in folio. Paris.

Statt frcs. 480 **für nur M. 320.—**

ARCHIV
FÜR MIKROSKOPISCHE ANATOMIE.
Band 1—43.

Ganz vollständiges Exemplar, soweit erschienen, in gleichmässige Halbfranzbände gebunden, so schöne Exemplare kommen sehr selten vor

Preis M. 1500.—

Soeben erscheint:

ACTA SANCTORUM

NOVEMBRIS TOMUS I. FOLIO.

Preis 75 frcs. = **60 Mark.**

Unseren regelmässig erscheinenden

Wissenschaftlich-litterarischen Monatsbericht

nebst

Antiquarischem Anzeiger

offerir wir unserer werten Kundschaft auf gefl. Verlangen gratis und franco.

Gefl. Aufträge, auch auf nicht vorhandene Werke, werden stets in promptester und coulantester Weise erledigt.

Hochachtend

S. CALVARY & Co.

Verlag von Reuther & Reichard in Berlin S W. 13.

Soeben erschien

KOPTISCHE GRAMMATIK

MIT CHRESTOMATHIE, WÖRTERVERZEICHNIS UND LITTERATUR

von **Georg Steindorff.**

8° XVII [1] 178 S. M. 7.20; gebunden M. 8.—

Das Bedürfnis einer *Koptischen Grammatik für Anfänger* ist wohl von Allen, die sich mit diesem Zweige der ägypt. Sprachwissenschaft beschäftigen, anerkannt. Die vorliegende sucht diesem Bedürfnis zu entsprechen und dem Anfänger die Möglichkeit zu bieten, sich mit gutem Erfolge, ohne von der Masse des gebotenen Stoffes erdrückt zu werden, mit dieser Sprache vertraut zu machen.

In Kommission wurde uns vom Herrn Verfasser übergeben

Assyrisches Syllabar

für den Gebrauch in seinen Vorlesungen

zusammengestellt von

Eberhard Schrader.

Mit der sogenannten Assurbanipals in Anlage

Zweite Ausgabe. gr. 4°. 8 Seiten und Tafel M. 2.

Mit Register über ca. 3900 Artikel

Gebunden Preis M. 6.

C. Arnold, Repetitorium der Chemie.

6. Auflage.

† Hamburg Leopold Voss

Kurzes chemisches Handwörterbuch.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W.

Willibald Beyschlag, Halle. **Der Beschluss des Bundesrathes über die Redemptoristen.**

Enthalten in No. 29 des „Deutschen Wochenblattes" vom 19. Juli 1894.

Preis 40 Pfennige.

VERLAG VON REUTHER & REICHARD IN BERLIN

Soeben erschien

ARABISCHE GRAMMATIK

PARADIGMEN,

LITTERATUR, ÜBUNGSSTÜCKE UND GLOSSAR

VON

DR. A. SOCIN,

ORD. PROFESSOR AN DER UNIVERSITÄT LEIPZIG.

DRITTE, VERMEHRTE UND VERBESSERTE AUFLAGE.

8° XVI, 328 S. M. 6. gebunden M. 6.80.

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze

und unzerstörbare

Schrift!

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

13 Erste Preise!

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr. 31. Berlin, 4. August 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1855 eingetragen.

Georg Kampffmeyer, Alte Namen im heutigen Palästina und Syrien. } bespr. von Repetent Dr. J. Benzinger.
E. v. Starck, Palästina und Syrien von Anfang der Geschichte bis zum Siege des Islam. }
A. Klöpper, Der Brief des Apostels Paulus an die Philipper, bespr. von Prof. D. C. Holsten.
Segall Saadia, Zur Verjüngung der Philosophie, bespr. von Prof. Dr. Fedr. Jodl.
Theodor Nöldeke, Orientalische Skizzen, bespr. von Prof. Dr. Siegmund Frankel.
Alfred von Gutschmid, Kleine Schriften, Bd. 3,5, bespr. von Franz Rühl, bespr. von Prof. Dr. Joh. Toepffer.
L. Buckmann, Der Vers von 7 Hebungen im deutschen Strophenbau, bespr. von Privatdoz. Dr. Richard M. Meyer.
Gorzes Streitschriften gegen Lessing, herausg. von Erich Schmidt, bespr. von Prof. Dr. Bernh. Seuffert.
Walter Lene, Studien zur Geschichte Paduas und Veronas im dreizehnten Jahrhundert, bespr. von Prof. Dr. Wilh. Bernhardi.
Theodor Grobbel, Die Konvention von Tauroggen, bespr. von Dr. Gust. Roloff.
Pierre Lehautcourt, Campagne de la Loire en 1870—71, bespr. von Prof. Dr. Herm. Granier.
Dictionnaire militaire. Encyclopédie des sciences militaires, bespr. von Oberstaabtnant Th. von Trotha.
Karl Berghohm, Jurisprudenz und Rechtsphilosophie, Bd. 1, bespr. von Privatdoz. Dr. Paul Oertmann.
G. N. Münch, Die Zaraath (Lepra) der hebräischen Bibel, bespr. von Privatdoz. Dr. Gust. Behrend.
Notizen und Mittheilungen.

Theologie.

Georg Kampffmeyer, Alte Namen im heutigen Palästina und Syrien. I. Namen des Alten Testaments. Sonderabdruck aus der Zeitschrift des Deutschen Palästinavereins Bd. XV u. XVI, der erste Theil davon auch als Leipziger Inauguraldissertation. Leipzig, Breitkopf u. Härtel, 1892. 157 S. 8°.

Kampffmeyer geht von der richtigen Erkenntniss aus, dass für die Aufstellung von Gleichungen alter und moderner Ortsnamen in Palästina neben der Kenntniss der geschriebenen Form vor Allem die Kenntniss der gesprochenen Laute nöthig ist, da die Namen im Munde des Volkes sich entwickeln, nicht in der Hand der Schreiber. Er giebt daher im 1. Theil eine gründliche Untersuchung über die Aussprache der hebräischen Laute zur Zeit des Eindringens der Araber, wobei in umfassender Weise die vorhandenen Zeugnisse hierfür besprochen und die verschiedenen Dialekte verglichen werden. Diese Ausführungen sind für jeden, der sich mit semitischen Sprachen abgiebt, von grossem Werth. Die Uebernahme der Namen ins Arabische denkt der Verf. sich entweder in syrischem oder in arabischem Munde erfolgt, d. h. die einen Namen sind von den Arabern, welche kein Syrisch lernten, rein lautlich nachgeahmt worden, während in anderen Gegenden, namentlich auf dem Lande, die alte Bevölkerung neben ihrer syrischen Sprache sich das Arabische aneignete und gemäss ihrer Kenntniss von der Korrespondenz gewisser Laute in den Ortsnamen die entsprechenden arabischen Laute für die syrischen einsetzten. Auf Grund seiner Resultate prüft dann der Verf. im 2. Theil die bisher vorgeschlagenen Gleichungen moderner und alter Namen. Bei der Willkür und der Vorliebe für etymologische Spielereien, welche sich auf diesem Gebiet der Palästinakunde vielfach breit macht, wird man des Verfs. Arbeit, die auf mühsamen und reichhaltigen Materialsammlungen beruht, als sehr verdienstlich begrüssen.

Tübingen. J. Benzinger.

E. v. Starck, Palästina und Syrien von Anfang der Geschichte bis zum Siege des Islam. Lexikalisches Hülfsbuch für Freunde des Heiligen Landes. Berlin, Reuther u. Reichard, 1894. VIII u. 168 S. 8°.

Ein bequemes deutsches Lexikon der alten Ortsnamen von Palästina hat schon lange gefehlt. Es ist ein wirkliches Verdienst von Pfarrer v. Starck, dass er sich der mühsamen und undankbaren Arbeit unterzogen hat, ein solches herzustellen. Zu den alten Namen werden einige Belegstellen (leider nur aus den griechischen und lateinischen Autoren nicht genau genug) und dann kurz die verschiedenen Identifikationsversuche ange-

geben, ohne eigene Kritik der letzteren. Starck hat von modernen Werken viel gelesen, allerdings statt der 3. Aufl. des Baedeker von 1892 die 1. vom J. 1875 zu benutzen, ist für eine wissenschaftliche Arbeit nicht statthaft, und die grosse Mühe, die der Verf. auf seine Arbeit verwendet, zu verkleinern, fällt mir am allerwenigsten ein. Dennoch kann ich zwei schwere Bedenken gegen das Buch nicht verschweigen. Das eine betrifft die Transcription. Nachdem durch den deutschen Palästinaverein ein feststehendes Transcriptionssystem eingeführt ist, das immer allgemeiner in Deutschland angenommen wird, kann es nicht scharf genug verurtheilt werden, dass St. sich sein eigenes System zurecht macht, zumal da dies herzlich schlecht ist. Damit hängt das andere zusammen, die Wiedergabe der modernen Ortsnamen, die nicht anders als oberflächlich genannt werden kann. Wenn der Verfasser nicht selbst Arabist ist und deshalb aus den verschiedenen vorliegenden Formen die richtige nicht herauszustellen vermochte, so war es der einzig angemessene Weg, sich an die Fischer-Guthesche Karte zu halten, bei der auf Feststellung der Namensformen besondere Sorgfalt verwendet ist. Den heutigen Namen ganz genau zu wissen, ist die erste Bedingung für einen Identifikationsversuch. In der Form aber, wie der Verf. sie giebt, und die Namen für den, der sie nicht anderswoher kontrolliren kann, meist unbrauchbar, was den Werth des Buches bedeutend beeinträchtigt. Hoffentlich lässt sich St. durch die oben angezeigte Arbeit von Kampffmeyer und diese Zeilen bewegen, bei einer zweiten Auflage, sowie bei der angekündigten Uebersicht der heutigen Ortsnamen diese Missstände abzuschaffen bzw. zu vermeiden.

Tübingen. J. Benzinger.

A. Klöpper, Der Brief des Apostels Paulus an die Philipper. Gotha, F. A. Perthes, 1893. VIII u. 256 S. 8°.

Der Verf., in der Arbeit begriffen, durch neue Erklärung der kleineren paulinischen Briefe deren Ursprünglichkeit neu zu begründen, hat auf den Brief an die Kolosser und Epheser den an die Philipper folgen lassen. Auch diese Arbeit trägt das Gepräge der früheren. Die Aufgabe der Exegese steht vor dem Bewusstsein des Verfs. in besonderer Klarheit: eine von einem individuellen Geiste in seiner Sprache gedachte Gedankenbewegung durch Erforschung dieser Sprache nach ihrer lexikalischen und syntaktischen, ihrer grammatikalischen und stilistischen Seite nachdenkend zum Verständniss zu bringen. Und gegenüber der Leichtherzigkeit, mit welcher in der Gegenwart eine höhere Kritik begonnen hat, über die paulinischen Briefe zu urtheilen, ohne sie vorher zum Verständnisse sich gebracht zu haben, ist diese Sorgfalt des Verfs. auch in der »Kürze« arbeite der Exegese (pag. 30) ein hoher wissenschaftlicher Vorzug.

Neue Aufschlüsse über den Gedankengehalt des Briefes im Ganzen wird man allerdings nicht finden. Auch der Verf. theilt die Grundvoraussetzung für sein Verständniss. Der Brief ist an eine aus heidnischen und jüdischen Gläubigen und aus paulinischen heiden- und nicht judaistischen Judenchristen gemischte, innerlich noch ungeeinte Gemeinde gerichtet, die zugleich durch das Schicksal des Paulus, der durch seine Gefangenschaft in Rom jeder persönlichen Wirksamkeit entrissen worden, in ihrer Lebensstimmung gedrückt, in ihrer Thatkraft gelähmt ist. Auch für den Verf. ist daher der Endzweck des Sendschreibens, diese gemischte Gemeinde zur Einigkeit des Gemüths, zur Einheit des Bewusstseinslebens zu mahnen und zu gestalten, zugleich aber auch zu neuer Lebensfreudigkeit und neuer Lebensthat zu kräftigen und zu erheben. Daraus folgt aber auch für den Verf. das richtige Verständniss des Briefes im Ganzen. Nur an einer Reihe von einzelnen Stellen hat er zu zeigen versucht, dass sie, unter eine andere Beleuchtung gestellt, eine andere, als die bisher gewonnene Deutung zu lassen. Dies trifft namentlich die Stellen, durch welche die Unechtheit des Briefes begründet worden. Aber der an sich treffliche Grundsatz [illegible] birgt die Gefahr, den Kritiker aus dem Richter zum Advokaten zu machen und damit auch den Blick des Exegeten zu trüben, zumal bei der Methode des Verfs., Kritik und Exegese zu verweben. Und dieser Gefahr ist der Verf. nicht entgangen. Das Referat kann leider nur auf Einzelnes Entscheidendes hinweisen. An der einzigen Stelle, durch welche die Unmöglichkeit einer nicht-paulinischen Abfassung begründet werden könnte, (1, 25) hatte Ref. darauf hingewiesen, dass der Ausspruch wäre zuversichtlich ein unbedingter ist, ohne jede Beschränkung, die das Vertrauen oder das Bleiben auf den Willen Gottes oder des Herrn gründe, nicht aus dem religiösen Gemüthe eines Paulus in einer wirklich gefühlten Lage hervorgegangen sein könne, sondern nur aus dem Bewusstsein eines Fremden, der in die Lage des Paulus, ohne sie zu fühlen, sich versetzt, um den Philippern auszusprechen, dass ihr Apostel auch im Angesichte des Todes die tiefste Sehnsucht des eigenen Herzens (τὸ ἐμὸν μέλλον κρεῖσσον) dem Interesse seiner Gemeinde untergeordnet (περισσότερον δὲ κτλ.) und damit seine selbstlose Hingabe an seine Gemeinde bekundet habe. Schon Lipsius im Handkommentar hatte Nichtiges geantwortet, was Verf. antwortet, bewusst gegen ihn. Er behauptet, das wäre zuversichtlich, sie sei nicht Ausdruck eines objektiven, unbedingten Offenbarungswissens, sondern eines mehr oder minder subjektiven und bedingten Reflexionswissens (p. 87. 89). Als ob, wenn

Paulus mit dem ὦν eine ohn ungewisse Gewissheit hätte zum Ausdruck bringen wollen, nicht grade eine Beschränkung durch τὸ δικαίωμα θεοῦ oder ἀπὸ τ. νόμου, sondern durch eine ähnliche, dem Paulus gewohnte (Röm. 1 [16], 1 Kor 14 [7], 4 [19]), aus dem religiös bewegten Gemüthe sich hervorgedrängt hätte!

In der christologischen Stelle 2 [6]ff fordert auch nach dem Verf. der Ausdruck ὑπάρχων ἐν μορφῇ θεοῦ; das Zugeständniss an den Ref., dass der Messias erst in seinem Erdendasein als Mensch angeschaut sei. Dies zwingt den Verf. um die Echtheit des Briefes festzuhalten, zu der Behauptung, dass Paulus den präexistenten Christus nicht in Menschenform vorgestellt habe. Er versucht den Beweis für diese Behauptung durch Erörterung der Stellen 1 Kor 15 [44]ff., 11 [3]ff, 2 Kor 4 [4], Gal 3 [27] (p. 135–140). Für den Ref. ist der Versuch misslungen. So kann in der entscheidenden Stelle 1 Kor 15 [46] der Verf., der sonst gewohnt ist, die Worte des Paulus beim Wort zu nehmen, nicht sich dazu entschliessen, das πρῶτος für das zweite Satzglied, wo es, ohne dass ein Zeugniss stattfände, aus dem ersten ergänzt wird, im Sinne des ersten und vom Schöpfungsursprunge des letzten Adam zu nehmen. Aber der Ausspruch V. 45 ist Schriftbeweis für das schon gegenwärtige Bestehen zweier Formen des σῶμα, eines ψυχικόν und eines πνευματικόν, wie schon gegenwärtig zwei Formen des Geistes, ψυχή und πνεῦμα bestehen. Denn da für Paulus γεγονὸς (ἀποτελεσθὲν) einer eins ist mit ὑπάρχον ὄν, die Begriffe aber ζῆν und πρᾶσσειν, πρᾶσσειν und σῶμα (μέλη τοῦ σώματος), sich gegenseitig fordern, so ist das Attribut ζῶσα neben ψυχή der unmittelbare Beweis eines σῶμα, in welchem die ψυχή sinnliches, vergängliches Leben wirkt, das Attribut ζωοποιοῦν neben πνεῦμα der unmittelbare Beweis eines σῶμα, in welchem das πνεῦμα geistiges, ewiges Leben schafft (Röm 8 [10, 11]). Die Form der Schriftanführung (ὁ πρῶτος ... ὁ ἔσχατος, Abap) bleibt aber unbegreiflich, wenn Paulus nicht Gen. 2 [7] und 1 [26] in seinem Bewusstsein als zwei unterschiedene Schöpfungsakte zweier unterschiedener Menschenformen auf einander bezog und um einem Einwurfe aus diesen Stellen zu begegnen, das Gesetz seiner theistisch teleologischen Weltanschauung auf diese Stellen anwandte: quod primum in intentione, ultimum in executione (s. 46 ὅπερ ἐν προθέσει τὸ τελευταῖον). Damit ist der Sinn des πρῶτος und die Vorstellung vom Messias als des erstgeschaffenen himmlischen Menschen für Paulus festgestellt.

In der Darstellung der Gerechtigkeit aus Gott auf Grund des Glaubens erkennt Kap. 3 der Verf. die Behauptung des Ref. von einer eigenthümlichen Mischung objektiver und subjektiver Momente an, während er zugleich weiss (p. 194, 209), dass Paulus sonst im Römerbrief und doch auch im Galaterbrief (Kap. 3) das objektiv religiöse Moment der Rechtfertigung und das subjektiv ethische Moment der Gerechtigkeit streng sondert. Er tröstet über diese Versubjektivirung und Verethisirung der paulinischen δικαιοσύνη θεοῦ διὰ πίστεως Ἰησοῦ Χριστοῦ man verzeihe die formlosen, aber kurz treffenden Worte mit der Rede, dass sie der Römischen Gemeinde, die das Evangelium des Paulus erst kennen lernen sollte, jene Sonderung nothwendig war, nicht mehr aber bei der Philippischen, die schon zehn Jahre jenes Evangelium kannte. Hatte Verf., als er diesen Grund erdachte, das τὸ κατὰ χάριν ὄν und das ἔργον vergessen, mit welchem der Urheber des Briefes den Abschnitt einleitet? Dieser will doch zur Sicherung des Glaubens der Philipper dasselbe schreiben, was er immer geschrieben und verkündet. Jene Sonderung aber der objektiv religiösen Rechtfertigung von der subjektiven Mischgerechtigkeit ist ja das eigenste Wesen des paulinischen Evangeliums vom gekreuzigten Christus. Und wo ist denn nur eine Spur von den objektiven Momenten, in denen die religiöse Objektivität der paulinischen δικαιοσύνη θεοῦ ihren nothwendigen Ausdruck findet, nur eine Spur von dem Χριστὸς ἡμᾶς ἐξηγόρασεν ἐκ τῆς κατάρας τοῦ νόμου γενόμενος ὑπὲρ ἡμῶν κατάρα (Gal 3 [13]), auch nur eine Spur von dem δικαιοῦσθαι δωρεὰν τῇ ἐκείνου χάριτι διὰ τῆς ἀπολυτρώσεως τῆς ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ ὃν προέθετο ὁ θεὸς ἱλαστήριον διὰ τῆς πίστεως ἐν τῷ αὐτοῦ αἵματι? Gerade das eigenste Wesen der paulinischen δικαιοσύνη θεοῦ ist in dieser auf das jüdische, noch im subjektiven und ethischen beharrende Bewusstsein berechneten feinen formula concordiae verwischt worden.

So vortrefflich die Erklärung des Verfs. nach ihrer sprachlichen und logischen Seite da ist, wo die apologetische Tendenz die Unbefangenheit des Urtheils nicht unterdrückt, so ungenügend ist sie nach ihrer kritischen Seite. Kundige werden durch die Gründe des Verfs. nicht zur Anerkennung, sondern zur Aberkennung der Echtheit gedrängt werden.

Heidelberg C. Holsten

Philosophie.

J. Segall-Socolin, Zur Verjüngung der Philosophie. Psychologisch-kritische Untersuchungen auf dem Gebiete des menschlichen Wesens. Erste Reihe: Das Wesen vom spezifisch Menschlichen. Prolegomena. Berlin, Carl Duncker 1893. VI u. 261 S. 8°.

Das Buch ist dem Professor der Philosophie an der Universität zu Bukarest, Herrn Titu Maiorescu, gewidmet und der Verf. scheint der gleichen Nationalität anzugehören. Wir haben es indessen nicht mit einer Uebersetzung, sondern

mit einer Originalarbeit zu thun, welche von einer vollkommenen Beherrschung der wissenschaftlichen Ausdrucksweise zeugt, wenn sie sich auch nirgends bis zu einer Kunstform zu erheben vermag. Auch die Komposition des Ganzen ist ziemlich lose. Die Schrift besteht eigentlich aus einer Reihe von Abhandlungen, deren Gang und Beweisführung häufig durch längere Exkurse unterbrochen wird. Der Verf. lässt uns zuviel von seinem historisch-kritischen Material sehen, dessen Handhabung im Einzelnen freilich viel Anregendes, ja manchmal Ueberraschendes, bietet. Als Ganzes wird das Buch nur schwer Eindruck machen. Es ist, wie schon der komplizirte Titel andeutet, und wie die Schlusssätze bestimmter erkennen lassen, der erste Theil eines gross angelegten systematischen Planes, welchen man vielleicht als den Versuch des Aufbaues einer streng monistischen Weltansicht bezeichnen darf. Die Darlegungen des Verfs. können hier nicht im Einzelnen verfolgt, noch weniger kritisirt werden. Ich muss mich damit begnügen, nur ganz im Allgemeinen ihre Richtung anzugeben. Der phänomenalistische Monismus, welcher nur Empfindungen als Elemente der Realität übrig lässt, erscheint dem Verf. sowenig als denkbar, wie der biologische Monismus, der aus Bewegungen Empfindungen entstehen lassen will. Auch der Neu-Spinozismus oder psychophysische Parallelismus, welcher Nervenschwingung und bewussten Prozess als zwei Ausdrücke einer und derselben Sache ansieht, obwohl sie sich contradictorisch verhalten, d. h. nicht zusammen vorgestellt werden können, wird als blosser Nominal-Monismus eingehend kritisirt. Der Verf. will diese gegebene Thatsache nicht als eine letzte Thatsache stehen lassen, sondern analysiren und begreiflich machen. Wie Bewusstsein in seiner entwickelten Form als Gegenüberstellung von Subjekt und Objekt oder von Ideal und Real möglich sei. Dies erscheint mir als das eigentliche Hauptthema des Buches. Und es ist nicht unmöglich, dass — wie mangelhaft auch die Form des vorliegenden Versuches noch sein mag — wir doch nicht ein müssiges Räthselrathen am Unerkennbaren vor uns haben, sondern den Beginn einer Lösung, in dem einzig möglichen Sinn, dass nämlich zwar nicht eine Urthatsache erklärt (qu. alias), aber scheinbar widersprechende Thatsachen, wie Bewegungsprozess und Bewusstsein, als nothwendige Folgerungen aus einem Grundbegriffe verstanden und ohne Widerspruch zusammen denkbar gemacht werden. Ich weiss nicht, ob der Verf. ein Schüler von Richard Avenarius ist; jedenfalls erscheint er in engster Berührung mit den Tendenzen, welche in der »Philosophie der reinen Erfahrung« zu Wort kommen. Mit dieser theilt er auch die Dunkelheit und Schwerfälligkeit des Ausdruckes. Es werden noch einige Semester vergehen, bis die neue Weltanschauung soweit von den Schlacken gesäubert sein wird, um literaturfähig und in gemeinverständliche Begriffe umgegossen zu werden. Wie lange stand man fassungslos vor Kant! Womit nicht gesagt sein soll, dass gerade Herr Segall Sokolis der Kant des 20. Jhs. zu werden bestimmt sei.

Prag. Fr. Judl.

Philologie und Alterthumskunde.

Theodor Nöldeke, Orientalische Skizzen. Berlin, Gebr. Paetel, 1892. IX u. 304 S. gr. 8°.

In dem vorliegenden Bande hat Th. Nöldeke eine Reihe von Aufsätzen, die sich mit der religiösen und politischen Geschichte des semitischen Orients beschäftigen, vereinigt. Der grösste Theil (der Koran, der Islâm, der Chalif Mansûr, Ein Sklavenkrieg im Orient, Jakûb der Kupferschmied und seine Dynastie, S. 21—210) ist dem Islam und den Arabern gewidmet, zwei (S. 210—275) den Syrern, einer erzählt die Schicksale des heldenmüthigen Königs Theodor von Abessynien und als Einleitung zum Ganzen kann der erste Aufsatz »Zur Charakteristik der Semiten« gelten.

N.'s Skizzen wenden sich an den »general reader«; daher ist alles gelehrte Detail, meist auch jede Diskussion vermieden. Aber jeder Leser erkennt trotzdem, dass N. überall aus dem Vollen schöpft. Er hat stets allgemeine grosse Gesichtspunkte im Auge. Die Weite seines Blickes ist durch den orientalischen Horizont nicht beschränkt, und durch glücklich gewählte Parallelen weiss er auch dem Unvorgebildeten die Dinge näher zu bringen. Als echter Historiker schildert er, wie sie geworden sind, nicht im Schelten, sondern im Erklären findet er seine Aufgabe.

Wenn N.'s Buch sich seiner ganzen Anlage nach an einen weiteren Leserkreis wendet, so ist doch darin auch für die Fachgenossen manche fruchtbare Anregung gegeben, namentlich in dem Aufsatze über den Koran, der höchst wesentliche Ergänzungen zu N.'s früheren Untersuchungen bietet. Dieser Aufsatz muss bis auf Weiteres als die beste allgemeine Einleitung in den Koran gelten.

Ich erlaube mir wenigstens zu diesem Stücke zwei Bemerkungen. N. macht S. 33 auf die höchst wunderlichen Missverständnisse aufmerksam, die dem Propheten bei seiner Wiedergabe der alttestamentlichen Geschichten begegnet sind. Hierher gehört nun auch das folgende, bisher nicht beachtete Beispiel. Sure 28, 38 heisst es: »Da sprach Fir'aun: Ihr Grossen, ich kenne Euch keinen Gott ausser mir, so brenne mir also Lehm

Haman, und baue mir einen Thurm, dass ich zu dem Gotte des Mosè hinaufsteige." Davon, dass Pharao einen Thurm habe bauen wollen, kennt die jüdische Sage keine Spur. Dagegen wird diese Geschichte von Nimrod berichtet (Josephus, Ant. I, 114) und ähnlich (Jubiläen X, 20, 18, 21). Da sowohl Pharao wie Nimrod mächtige Herrscher waren, so konnte diese Verwechselung dem Propheten nicht passiren.

Höchst interessant ist N.'s neue Erklärung der Anfangsbuchstaben vor den einzelnen Suren. Er meint, dass sie einen mystischen Hinweis auf den himmlischen Originaltext seien. Ich würde mich dieser Meinung anschliessen, wenn man glaubhaft machen könnte, dass der Prophet selbst diese Suren oder auch nur ihren Anfang aufgezeichnet habe. Dass auch ein blosses gesprochenes Wort Wunder wirken, dies hätte bedeuten können, ist nur nicht ganz wahrscheinlich. Wenn auch diese Buchstaben dem Propheten zuzuschreiben sind, so möchte ich sie für eine Art Zauberformeln halten, ein Abracadabra zum Schutze der Rezitation gegen die allezeit zu schaden bereiten bösen Mächte (ähnlich die beiden letzten Suren).

Es wäre zu wünschen, dass N.'s Buch sich in dem Reisegepäcke jedes deutschen Kolonialbeamten befände, der über Muhammedaner zu verfügen oder mit Muhammedanern zu verhandeln berufen ist. Wer seine und Wellhausens frühere Skizzen, Goldzihers Muhammedanische Studien gründlich studirt hat, wird auch für die richtige Beurtheilung der gegenwärtigen Verhältnisse des islamischen Orients den besten Grund gelegt haben.

Breslau. Siegmund Fraenkel.

Alfred von Gutschmid, kleine Schriften. Herausgegeben von Franz Rühl. Leipzig, B. G. Teubner. gr. 8°. I. Bd. Schriften zur Geschichte und Litteratur des nichtgriechischen Völker von Asien. 1889. VIII u. 676 S. M. 20. — IV. Bd. Schriften zur griechischen Geschichte und Literatur. 1890. VIII u. 614 S. M. 20. — V. Bd. Schriften zur römischen und hellenistischen Geschichte und Literatur. 1894. VIII u. 760 S. M. 30.

Die in fünf starken Bänden vorliegende Sammlung der kleinen Schriften A. v. Gutschmids gehört zu den Werken, die eigentlich einer Anzeige überhoben sein sollten, denn weder ihr Werth noch ihr Inhalt lässt sich in einer solchen auch nur einigermassen ausdrücken. Dazu kommt, dass der grösste Theil dieser Schriften bereits irgendwo abgedruckt ist und sich über sie längst ein festes Urtheil unter den Urtheilsfähigen gebildet hat. Ich zähle mich angesichts des die meisten räumlichen und zeitlichen Grenzen umspannenden Stoffes nicht zu denen, die wissen, dass der grösste Theil der Leser dieser Bände über sich ebenso denkt oder denken sollte. Der Riesenumfang der Gutschmidschen Gelehrsamkeit wird schwerlich von einem der Lebenden erreicht und so bald wird auch nicht erreicht werden, da die moderne Wissenschaft sich immer mehr vertieft und verengt. Diese Anzeige will nur auf die erst nach dem Tode v. G.'s bekannt gewordenen Schriften hinweisen und das Verdienst des Herausgebers würdigen, der in fünfjähriger mühe- und uebervoller Arbeit der wissenschaftlichen Welt den Zugang zu den bisher vergrabenen Schätzen geöffnet hat.

Durch den im Frühling dieses Jahres erschienenen fünften Band hat die Sammlung der Kleinen Schriften ihren Schlussstein erhalten. Ich habe die ersten beiden Bände seinerzeit in der DLZ. (1889, Sp. 273ff.) und (1892 Sp. 307ff.) besprochen und wende mich jetzt zu den drei letzten. Die im vierten Band abgedruckten Abhandlungen über iranische Geschichte und Alterthumskunde waren den Mitforschern bereits aus der Zeitschrift der deutschen morgenländischen Gesellschaft und den Berichten der sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften bekannt, während uns die zusammenhängende Geschichte Irans und seiner Nachbarländer von Alexander dem Grossen bis zum Untergang der Arsakiden erst 1888 durch Theodor Nöldeke zugänglich gemacht worden ist, der zu dem posthumen Werk seines Freundes eine Vorrede geschrieben hat. Von weitreichendem Interesse ist die scharfsinnige mythologische Studie über die Legende vom heiligen Georg von Kappadokien, in der v. G. den Nachweis liefert, dass die Verehrung des christlichen Heiligen an die Stelle des in der Kaiserzeit zu hohem Ansehen gelangten Mithraskultus getreten ist, Epoche gemacht und anregend weitergewirkt haben vor allem die Untersuchungen über die armenischen Historiographen Moses von Khoren und Agathangelos, deren schriftstellerischer Charakter und Werth uns erst durch G. erschlossen ist. Aus der Geschichte der kleinasiatischen Landschaften sind die bisher ungedruckten Untersuchungen über die Geschichte des pontischen Königreichs zu nennen, die bereits in den fünfziger Jahren niedergeschrieben, nicht zu Ende geführt sind und ursprünglich als Abschnitte eines grösseren Werkes über die Geschichte der persischen Vasallenstaaten in Kleinasien gedacht waren. An sie schliesst sich eine ausführliche Rezension von E. Meyers Geschichte des Königreichs Pontos (Leipzig, 1879), in der v. G. seine früheren Anschauungen an vielen Punkten modificirt hat. Was die Beurtheilung von R. Schuberts Geschichte der Könige von Lydien (Breslau, 1884) betrifft, so kann ich mich nicht auf den Standpunkt v. G.'s stellen und glaube, dass B. der reiche Stoff zu einer sehr lehrreichen Darstellung gegeben ist. Der bisher nur in verkürzter Form und mangelhafter Gestaltung bekannte Artikel über die Skythen erscheint hier zuerst in seiner ursprünglichen Gestalt und ver-

dient die Aufmerksamkeit der Historiker vornehmlich wegen der scharfen Quellenanalyse, der v. G. die verschiedenen Schichten der Ueberlieferung über dieses in seiner Nationalität noch immer räthselhafte Volk unterzieht (S. 445 'Vor einer sehr ausgebreiteten Litteratur, die aus den Skythen Slaven macht, kann nicht eindringlich genug gewarnt werden'). Auf die den letzten Theil des Bandes ausfüllenden Rezensionen verzichte ich mir hier einzugehen.

Das grösste und allgemeinste Interesse darf wohl der vierte Band beanspruchen, der die Schriften zur griechischen Geschichte und Litteratur enthält. Er bringt zum weitaus grössten Theil völlig neues Material, das der Herausgeber mit vieler Mühe und Selbstverleugnung für den Druck verwendbar gemacht hat. Sein Verdienst um die Beschaffung und Verwerthung des ungedruckten Nachlasses ist bei keinem der anderen Bände so hoch anzuschlagen wie bei diesem. An der Spitze stehen Chronologische Untersuchungen über die ältere griechische Geschichte, von denen bisher nur ein Theil, die Makedonische Anagraphe aus den Symbola philologorum Bonnensium für Reichel bekannt war. Auf Grund seiner ungemein ausgedehnten Vertrautheit mit der Arbeitsweise und dem ganzen Sündenregister der antiken Chronologen versucht v. G. hier die athenischen, korinthischen, spartanischen und makedonischen Königsverzeichnisse zu rekonstruiren, was wegen der beispiellosen Verwirrung und Willkür, die in diesen Zusammenstellungen herrscht, nur noch mit bedingter Sicherheit zu lösen möglich ist. Ich bemerke, dass v. G. hier das bekannte Zeugniss des Sosikrates (Diog. Laert. I 95) über das Todesdatum des Periandros anders, als es bisher üblich war, zu interpungiren vorschlägt: Σωσικράτης δέ φησι προσῶπον ἐκεῖνον τοῦτον ἐπὶ ἔτη τετταράκοντα τὴν ἀρχὴν ἔχειν, ἐπὶ δὲ τῆς τετταρακοστῆς ἀπολιπεῖν, ἀποθανεῖν, wonach Periandros Ol. 48, 2 = 587 v. Chr. (Fall von Sardes 546 + 41 = 587) gestorben wäre. Auch wenn man annimmt, dass nur der Sturz der Kypseliden in den Chronographen Ol. 49, 1 = 584 angemerkt war, so scheint mir die Bezeichnung ἐπὶ τῆς τετταρακοστῆς ἐνιαυτῆς, ἀποθανεῖν, für eine chronologische Angabe doch zu aussergewöhnlich und nach der unmittelbar vorhergehenden präzisen Zeitbestimmung undenkbar. Sehr hübsch ist der kleine Aufsatz ‚Ueber die Beamten der heliensischen Könige', eine dankbare Untersuchung, die jetzt auf Grund der fortgeschrittenen Münzkunde erheblich weitergeführt werden könnte. Wie umfassende Vorarbeiten v. G. für seine Studien angelegt hat, lehrt der Index fontium Herodoti, ein sorgfältiges Verzeichniss der vom Autor selbst namhaft gemachten Quellen seines Geschichtswerkes, woran ein Appendix über die Oekonomie des herodotischen Werkes angeschlossen ist. Es folgt unter den bisher unpublizirten Schriften eine nach den einzelnen Büchern geordnete Inhaltsangabe der Sibyllinen, die vielen als Orientirung über ein etwas entlegenes Litteraturgebiet willkommen sein wird. Zu ganz besonderem Dank sind wir dem Herausgeber für die Veröffentlichung der Mittheilungen aus G.'s Vorlesungen verpflichtet, einmal, weil es Musterstücke der Methode und Lehrtechnik sind, die allem für sich bleibenden Werth besitzen, dann aber vor allem, weil hierdurch auch denen, die nicht den persönlichen Einfluss des Mannes gekannt und empfunden haben, die Möglichkeit geschaffen wird, eine Vorstellung von der direkten Wirkungskraft seines Geistes zu gewinnen. Zur Vervollständigung und Belebung des Bildes, wie es uns nunmehr aus den fünf Bänden der Kleinen Schriften entgegenleuchtet, sind diese Proben des gesprochenen Wortes unerlässlich und unschätzbar. Die mitgetheilten Abschnitte sind den Vorlesungen über die Geschichte der griechischen Historiographie und über Josephus Bücher wider Apion entnommen. Beide Abschnitte gehören zu dem Werthvollsten, was die Sammlung enthält.

An der Spitze des fünften Bandes, der den Rest der kleinen Schriften enthält, steht eine ausführliche Lebensbeschreibung v. G.s aus der Feder des Herausgs., dem ein reiches biographisches Material zu Gebote stand. Auch dieser Band enthält mehrere bisher unveröffentlichte grössere Arbeiten v. G.'s. Unter diesen nehmen die erste Stelle ein die fast 200 Seiten umfassenden Untersuchungen über die beiden ersten Bücher des Pompeius Trogus, der allein ausgearbeitete Theil eines grösseren Werkes über diesen Historiker, zu dem sich umfangreiche Vorarbeiten im Nachlass des Verfs. gefunden haben. G. hat, wie es scheint, bis zuletzt an der Ansicht festgehalten, dass die im Auszuge des Justin erhaltenen ‚Philippischen Geschichten' des Pompeius Trogus die lateinische Bearbeitung eines griechischen Originalwerkes gewesen seien, für dessen Verf. er den Universalhistoriker Timagenes hält. Ich glaube, dass die zu Gebote stehenden Beweismittel nicht ausreichen, um diese mit viel Gelehrsamkeit und Scharfsinn verfochtene Hypothese in eine wissenschaftliche Thatsache zu verwandeln. Wie in den vierten Band, so sind auch in diesen Abschnitte aus den akademischen Vorlesungen v. G.s aufgenommen worden. Sie beziehen sich auf die Geschichte der römischen Historiographie und die Geschichte der Kaiserzeit. Daran schliesst sich eine treffende Charakteristik des Ammianus Marcellinus, die der Einleitung zu einem Colleg über das 20. Buch des Ammianus entnommen ist. Von ungedruckten Arbeiten enthält dieser Band noch eine Abhandlung über den Ursprung und die Abfassungszeit der Kosmographie des Ethicus, sowie Untersuchungen über den Ἀνωνύμου περὶ ἀνδρῶν und andere Bearbeitungen der Mosaschen Völkertafel. Die letztere Abhandlung verdanken

wir einem merkwürdigen Zufall. Nachdem alle Bemühungen des Herausgs., in ihren Besitz zu gelangen oder ihren Verbleib ausfindig zu machen, erfolglos geblieben waren, stiess er durch Zufall auf eine handschriftliche Notiz v. G.'s, aus der er ersah, dass dieser seine Arbeit noch bei Lebzeiten an Herrn Prof. Jülicher in Marburg ausgeliehen hatte, wodurch es dann möglich wurde, der Abhandlung noch vor Abschluss des letzten Bandes habhaft zu werden. Auf die Fülle der bereits früher veröffentlichten Aufsätze und Recensionen, die noch dieser Band enthält, kann hier nicht eingegangen werden. Ein chronologisches Verzeichniss der Schriften v. G.'s giebt uns am Schlusse einen Ueberblick über die erstaunliche Arbeitskraft des Mannes und die Vielseitigkeit seiner Studien und Interessen. Wir blicken mit Wehmuth auf den reichen Ertrag der in diesen Händen eingeschlossenen Lebensarbeit, deren schönste Früchte uns erst der Tod geschenkt hat. Die Alterthumswissenschaft tritt eine wehrvolle Erbschaft an, die in ihr die Erinnerung an einen ihrer edelsten und grössten Vertreter für alle Zeit wach erhalten wird.

Basel. Johannes Toepffer

L. Buckmann, Der Vers von 7 Hebungen im deutschen Strophenbau. [Jahresbericht des Johanneums zu Lüneburg, Ostern 1893.] Leipzig, Fock, 1893. 38 S. 4°

Der Versuch, eine einzelne Versform durch alle ihre Erscheinungen und Verwickelungen zu verfolgen, ist dankenswerth und gerade der Vers von sieben Hebungen (die »Ersatzreihe«, wie ich ihn in meinen vom Verf. nicht berücksichtigten »Grundlagen des mhd. Strophenbaues« genannt habe) eignet sich dazu vortrefflich. Die fleissigen Zusammenstellungen des Verfs. behalten deshalb auch Werth, wenn man selbst seinen Vergleich der Nibelungenstrophe mit Kinderversen und seine Ableitungen des Nibelungenverses (S. 7) nicht völlig billigen kann. Im Allgemeinen stimmt übrigens Ref. hierin mit der Darstellung des Verfs. (S. 1–10) überein und hält ebenfalls volksthümlichen Ursprung für sicher.

Berlin. Richard M. Meyer

Goezes Streitschriften gegen Lessing, hrsg. ausgegeben von Erich Schmidt. Deutsche Litteraturdenkmale des 18. und 19. Jhs., begründet von B. Seuffert, fortgeführt von A. Sauer. 43/45.) Stuttgart, G. J. Göschen, 1893. VI u. 208 S. 8°. M. 1,20.

Die deutschen Litteraturdenkmale haben unter Sauers Leitung einen neuen Aufschwung genommen. Der Neudruck der Goezeschen Streitschriften gegen Lessing wird allen Freunden und Gegnern des »Anti-Goeze« willkommen sein. Er erfüllt einen alten Wunsch W. Scherers. Jetzt, nachdem E. Schmidts Lessingbiographie den Streit der beiden tapferen Kämpfer mit rühmlicher Unparteilichkeit dargestellt hat, ward das Verlangen lebendiger, auch Lessings Gegner zu hören. Was Goeze schrieb, enthält ja nicht blos Antworten, es ist auch Herausforderung geworden, und wer Lessings Erwiderungen recht verstehen will, bedarf der Kenntniss dieser Goezeschen Aeusserungen.

Sie lieben pomp, verwickelt, nicht scharf an. Die ersten Stücke der Sammelschrift »etwas Vorläufiges gegen des Herrn Hofraths Lessings feindselige Angriffe auf unsere heilige Schrift« stechen im Stile merkwürdig ab gegen die frische Erregtheit der an zweiter Stelle neu gedruckten Goezeschen Schrift »Lessings Schwächen«. Es ist deutlich, dass Goeze im Kriege mit dem überlegenen Schriftsteller von dessen Waffenführung lernte. Seine Sprache wird gelenker in Wort und Satz, bestimmter und spitzer auch manchen Kunstgriff der Darstellung hat er vom Gegner abgeguckt, als geschickter Nachahmer, aber doch nur als Nachahmer. Lessing lockte aus ihm sein Bestes, mit der ehrlichen Entrüstung über den Herausgeber der »Fragmente« wurden alle Fähigkeiten Goezes wach.

E. Schmidt hat in seiner Geschichte des Lebens und der Schriften Lessings (2, 431 ff.) den Inhalt der Streitschriften, wie man jetzt bei ihm nachprüfen kann, zutreffend erzählt und beurtheilt. Goeze war als Mensch kein Lessings unwürdiger Gegner. Er war ein Charakter. Er hat, wie er von sich selbst sagt, nach Ueberzeugung, Eid und Pflicht die evangelische Wahrheit zu vertheidigen versucht. Dass ihn der Eifer blind machte, ist kein Wunder. Lessings überlegte Zurückhaltung, das Letzte herauszusagen, die ich begreiflich finde, aber nicht bewundere, musste diesen Mann, der sich rückhaltslos gab, aus der Fassung bringen. Er, der gerne gerade drauf los schlug, hatte nicht immer unrecht, sich über Klopffechterstreiche, Witze, Bilder »Theaterlogik« seines Gegners zu beklagen. Gegen dessen entschlüpfende Beweglichkeit des Geistes kam die starre Eigenrichtigkeit seines Glaubens nicht auf. Und so sucht er seinem Mangel an Behendigkeit durch Kraftaufwand abzuhelfen, war Lessing nicht immer fein, so war Goeze oft grob. Er wollte nicht ungerecht gegen Lessing sein, er hat seine poetischen und kritischen Schriften ausdrücklich anerkannt, aber er konnte Lessings theologischen Standpunkt nicht begreifen, weil er nur den Begriff, auf dem er festgewurzelt war.

E. Schmidt hat die Ausgabe dieses Heftes besorgt, die älteren Drucke der Goezeschen Libelle und die Schriften, aus denen der Pastor Text, zur Kritik des Textes verwerthet. Er hat auch am Schluss Auszüge aus den Freywilligen Beyträgen zu den Hamburgischen Nachrichten und

aus dem Beytrag zum Reichs-Postreuter gegeben, wodurch sich nun die Polemik Lessing-Goeze vollständig übersehen lässt.

Graz. B. Seuffert.

Geschichtswissenschaft.

Walter Lenel, Studien zur Geschichte Paduas und Veronas im dreizehnten Jahrhundert. Strassburg, K. J. Trübner, 1893. 86 S. 8°.

Die Abhandlung zerfällt in zwei Abschnitte. Im ersten sucht der Verf. nachzuweisen, dass die bisherige Ansicht über die Annales S. Justinae Patav. nach welcher diese von zwei Verfassern herrühren, irrig ist. Vielmehr ergiebt sich aus einer Vergleichung der Annalen mit Rolandins Chronicon, aus welchem bei Muratori Antt. It. IV gedruckten Chronicon Patavinum, dass älteren, jetzt verlorene Aufzeichnungen vorliegen, die bis ungefähr zweites Jahrhundert und die erste Hälfte des dreizehnten umfassen und in den vorgenannten Schriften benutzt worden. Sehr verfehlt ist die bei dieser Untersuchung S. 37 f. geäusserte Vermuthung, dass Rolandin absichtlich die Benutzung dieser Aufzeichnungen verschwiege und an ihrer Stelle angebliche neues Autors unterschiebe. Der zweite Abschnitt behandelt das Auftreten Ezzelins III. Der Verf. bemüht sich, zu zeigen, dass die zu einem Aufstand in Verona 1225 zu rechnende Vierundzwanzig, welche in Verbindung mit den Monterchi die Partei des Grafen von San Bonifacio besiegten, nicht eine Vereinigung der Popolanen darstelle, sondern vielmehr vornehme Veroneser waren, die in der Partei des Grafen standen.

Berlin. Wilhelm Bernhardi.

Theodor Grobbel, Die Konvention von Tauroggen. Marburger Inaugural-Dissertation. Marburg, 1894. 79 S. 8°.

Die kleine Schrift schildert ausführlich die Unterhandlungen, die Yorck mit den Russen und den Höfen zu führen hatte, bevor er zur Konvention schritt. Neues bringt sie nicht, sie verwerthet aber alles, was seit dem Erscheinen von Droysens Vorschlägen über Neues über den Gegenstand publizirt worden ist, so dass uns hier zum ersten Male eine zusammenfassende Darstellung dieses grossen Ereignisses, wie sie nach der Publikation der preussischen Regierung erscheint, geboten wird. Das Ergebniss ist, dass Yorck den Vertrag abschloss gegen den ausdrücklichen Befehl des Königs und die Rücksicht auf Unterhandlungen, die mit Wien [illegible]

sich diesen Entschluss, der seinen politischen und militärischen Ueberzeugungen direkt widersprach, abgerungen hat, ist vortrefflich auseinandergesetzt.

Berlin. Gustav Roloff.

Pierre Lehautcourt, Campagne de la Loire en 1870-1871. Coulmiers et Orléans. Avec 6 cartes. Paris u. Nancy, Berger-Levrault et Cie. 1893. 474 S. 8°. Fr. 7,50.

Vor einiger Zeit wurde im deutschen Reichstage die französische Militär-Litteratur während der deutschen, deren Werth man sinken sah, gegenübergestellt. Nun sind im gleichen Jahre ganz unabhängig von einander über den Loire-Feldzug das vorliegende Buch von dem bekannten Mitarbeiter des Spectateur militaire und Roenigs Volkskrieg an der Loire erschienen, die wenigstens zum Theil die gleichen Geschehnisse behandeln. Führt das zufällige Zusammentreffen dazu, den Werth beider Werke abzuwägen, so würde Frankreichs Schande besonders hell steigen. Lehautcourt benutzt nur die allgemein bekannten, auch deutschen Quellen, zur Klärung der Thatsachen bringt er sehr wenig Neues herbei, und sein Urtheil ist dürftig genug, um dadurch wenigstens seine Arbeit zu einer fruchtbringenden zu machen. Dabei ist er gewiss zu den besseren französischen Militär-Schriftstellern zu rechnen. Von Chauvinismus hält er sich fern, seine Darstellung ist frei von Phrasen und Lamentationen, durchsetzt durch gute Karten, Vorzüge, die aber nicht genügen, die neue Darstellung des vielbehandelten Stoffes zu einer kriegsgeschichtlichen Leistung zu erheben. Der Ordre de Bataille der Loirearmee im Anhange soll nach den Regimentsgeschichten und dem Annuaire de la guerre de 1870/71 von J. Richard (s. DLZ. 1893, Nr. 8, Sp. 247) kurze Personalnotizen über einige Führer und nähere Angaben über die Organisation einzelner Truppentheile beigefügt, eine bequeme Zusammenstellung, für die dem Verf. gewiss Verdienst zugebilligt werden kann. Auch das Personen- und Ortsregister ist eine brauchbare Zugabe.

Berlin. Herman Granier.

Kriegswissenschaft.

Dictionnaire militaire. Encyclopédie des sciences militaires rédigée par un comité d'officiers de toutes armes. Paris, Berger-Levrault et Cie. Dictionnaire militaire. Bogen 1-20 auf 4 Tafeln. 1894. S. 1-128. 4°. à Fr. 1.

Die vorliegende erste Lieferung [illegible] macht einen vortrefflichen Eindruck sowohl hinsichtlich des Inhalts wie der Form nach. Der

...ste der behandelten Stichwörter scheint einerseits Alles zu umfassen, was von militärischem Interesse ist, während sie sich andererseits wirklich nur auf das militärisch Wissenswerthe beschränkt. Der Umfang der einzelnen Kapitel ist im Allgemeinen ihrer Bedeutung angemessen, die Behandlung ist ausserordentlich sorgfältig, sachlich und klar und doch dabei knapp gehalten, die grösseren Artikel sind sachgemäss und übersichtlich gegliedert. Den Hauptwörtern, ausschliesslich der reglementarischen Kommando-Ausdrücke sind meist die betreffenden reglementarischen deutschen englischen italienischen, spanischen und russischen Ausdrücke beigefügt. Bei der Darstellung organisatorischer Verhältnisse und Bestimmungen wird selbstverständlich die vorliegende Frage zunächst vom Standpunkte des französischen Heeres eingehend behandelt, dann aber werden unter der Ueberschrift »Etrangers« die charakteristisch-abweichenden Einrichtungen anderer grosser Heere zum Theil sehr gründlich (soweit dieselben beurtheilt werden kann) kurz aufgeführt.

Von interessanten grösseren Artikeln seien hier besonders erwähnt: adjudant — administration — affaires indigènes — agence — ambulance — amorce — angle — approvisionnements — armée — .

Letzterer — noch nicht abgeschlossener — Artikel behandelt die Heeresverfassung der verschiedenen Staaten in knapperer aber für genaue Orientirungszwecke durchaus ausreichender Weise.

Zum Schluss mögen — nicht aus Lust am Tadeln, sondern der Sache wegen — einige kritische Bemerkungen folgen.

Auf Seite 18 ist dem Stichwort »coup« der nur unerklärliche deutsche Ausdruck »Stossarrest« angefügt. Aus der darauf folgenden Ausführung geht hervor, dass die Schwankungen und Stockungen gemeint sind, welche im Marsch einer Truppe durch das Aufprallen der hinteren Abtheilungen auf die plötzlich den Schritt verkürzenden vorderen Abtheilungen entstehen. Sachs-Villatte giebt für das Wort die deutsche Uebersetzung »Ruck, plötzlich unterbrochene Bewegung, Zurückprallen.« Nur »Stossarrest«. Auf Seite 20 heisst es unter dem Stichwort Adjudantur: »Deutsches Wort, gesprochen Adjutantur, aber gewohnheitsmässig geschrieben Adjudantur.« Dem kann ich nicht zustimmen, gesprochen wird bei uns allerdings meist »Adjudant« und »Adjudantur«, aber geschrieben werden beide Worte doch stets mit t, und wenn das Gegentheil vorkommt, so gilt es als Fehler. Auf S. 50 ist der aus der modernen Befestigungskunst bekannte terminus technicus »Kaponnière« nur in seiner allgemeinen Bedeutung als »Wall« erklärt, während die charakteristische besondere Anwendung des Kaponnière als Annäherungsmittel an die feindliche Stadtmauer im Sinne der modernen »Approchen« oder »Laufgräben« recht klar zum Ausdruck kommt.

Den weiteren Lieferungen dieses schönen Werkes wird mit Interesse entgegengesehen.

Berlin. Theo von Trotha.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Karl Bergbohm, Jurisprudenz und Rechtsphilosophie. Kritische Abhandlungen. Erster Band. Einleitung. Erste Abhandlung: Das Naturrecht der Gegenwart. Leipzig, Duncker u. Humblot, 1892. XVI u. 566 S. 8°.

Werthvoll ist die Gabe, welche Bergbohm in seinem Buche, dem Erstling einer verheissenen Reihe von Abhandlungen über die »philosophischen Vorfragen und allgemeinen Grundbegriffe der gesammten Jurisprudenz«, dem juristischen Publikum vorgelegt hat, und wahrlich nicht unverdient der ihm vielfach gezollte Beifall. Beginnt doch in unseren Tagen mancher die lange missachteten Probleme der Rechtsphilosophie wieder aus dem alten Hafen herauszusuchen, zu dem er sie vor Jahren schnell geworfen. Und als erste und vornehmste Frage drängt sich ihm dann die auf, ob sich auch das Recht in der positiven Satzung erschöpft, oder ob nicht über dieser noch höhere rechtliche Mächte walten, ob es nicht vom menschlichen Belieben unabhängiges Naturrecht giebt. Diese Frage will der Verf. nach einer trefflichen, die Berechtigung der Rechtsphilosophie und die Art ihrer gegenwärtigen Pflege hauptsächlich in »allgemeinen Theilen« und »allgemeinen Rechtslehren« darthuenden Einleitung (S. 1—106) durch seine Schrift beantworten, er giebt daher in ihr nicht mehr und nicht minder als eine ausführliche Darstellung und Kritik der naturrechtlichen Anschauung in allen Nuancen und Verzweigungen.

Viele wähnen zwar das Naturrecht seit den Angriffen der historischen Schule todt und begraben — aber sehr mit Unrecht. Schon Stammler durfte unlängst konstatiren, dass jene der bekämpften Lehre weniger mit Keulenschlägen, als mit Nadelstichen zu Leibe gegangen seien, und B.'s Buch bezeugt vollends auf jeder Seite, wie die moderne Rechtswissenschaft und Philosophie nicht nur Deutschlands, sondern fast aller Kulturländer — mit Ausnahme allenfalls Englands — durch und durch mit naturrechtlichem Geiste durchtränkt ist. Mit unglaublichem Fleiss und vielem Scharfsinn hat B. aus hunderten von Schriften der verschiedensten Sprachen und Länder die Belege zusammengetragen, mit Geschick und Takt hat er den Stoff geordnet, stets seiner Herr, nie dem erdrückenden Material erliegend. Er schildert uns (S. 144—231) einmal die Entwicke-

lung der älteren naturrechtlichen Lehre in allen Spielarten von den Griechen an, dann die ihr erwachsenen Gegner, die Gründe ihres Aufkommens — philosophische und praktisch-politische — ihre theils wohlthätigen, theils destruktiven Wirkungen. Es ist erfreulich zu sehen, wie der abgesagte Feind jeglicher Naturrechtsdoktrin auch seinen Gegnern und den relativ fördernden Einwirkungen ihrer Lehre Gerechtigkeit widerfahren lässt. Ueberhaupt berührt die bei allem entgegensetzenden Selbstbewusstsein ernste Art, das Unkraut Naturrecht in welcher Form und Verhüllung es auch auftreten möge, offen oder verschämt, auszurotten, schonungslos, mit Stumpf und Stiel (S. 118), massvolle und noble Art des Verfs. in der Polemik auch den Andersdenkenden äusserst sympathisch.

Alsdann folgt eine ausführliche Darstellung des modernen Naturrechts (S. 232—454). Hier finden sich in überraschender Mannigfaltigkeit die verschiedensten Abtönungen: bald wird das Naturrecht abgeleitet aus der Vernunft (rationalistische Theorie), bald aus ethischen oder religiösen Quellen (so bei Stahl), bald fehlt die Ableitung aus einer bestimmten Quelle gänzlich. Als die platteste und aufdringlichste aller Spielarten bezeichnet B. das im vorigen Jahrhundert herrschende Vernunftrecht, sie ist auch eigentlich diejenige, gegen welche sich Savigny und Puchta wandten. Nur die Fechterin mit dem genus-Namen verscheue Species bekämpften die Väter der historischen Schule, während übrigens ihre eigenen Ausführungen von naturrechtlichen Bestandtheilen, der Hegelschen und Krauseschen Philosophie verwandt, keineswegs frei sind. Den Beweis ergiebt ihre spiritualistische Theorie von den Rechtsquellen, die Herleitung alles Rechtes unmittelbar aus dem Rechtsbewusstsein, der Rechtsüberzeugung und die Annahme eines besonderen Juristenrechtes, Theorien, die der Verf. mit Geschick und mit Recht nicht zu Unrecht scharf bekämpft (S. 507, 523).

Sodann geht B. zur Kritik der dargestellten Theorien über. Er will nachweisen (S. 555 flg.), dass nie und nimmer ein anderes Recht als das positive gegolten habe, noch jemals gelten könne. Das Naturrecht ist ein reines Hirngespinst, wissenschaftlich wie praktisch verwerflich; jede darauf verwandte Arbeit ist folgerecht thöricht verschwendet (S. 479). Eine doch etwas zu starke Behauptung fürwahr gegenüber einer jahrhundertelang von den Besten ihrer Zeit den Leuchten wissenschaftlicher Forschung vertretenen Geistesrichtung! Einmal meint B., ist ein Verhältniss des Naturrechtes zum positiven Recht undenkbar, beide sind vielmehr mit einander nicht zu vereinen. Es eignet sich nicht zur Ergänzung des letzteren (S. 571 flg.), und wo es, richtig verstanden, stets lückenlose Verhältnisse, die es bewusst von der Regelung ausnimmt, gelten lässt, in den „rechtsleeren Raum“ (S. 376, 384), sie stehen jenseits von Recht und Unrecht. Die hierhergehörigen Ausführungen zählen zu den besten und förderndsten des Werkes, die Bemerkung S. 495 freilich, das Naturrecht könne keinen solchen rechtsleeren Raum annehmen, er scheint uns unbewiesen und hinfällig, es dürfte umgekehrt eher, indem es eine schlechthin unantastbare Freiheitssphäre des Individuums aufstellt, dann einen sozusagen nothwendig rechtsleeren Raum, ein noli me tangere für die Rechtsordnung, anerkennen. Nur aus dem geltenden Recht, nicht anderswoher, hat auch der Richter seine Entscheidung abzuleiten. Dieser Satz lässt sich auch nicht umdrehen, so dass das positive Recht nur das natürliche ergänzt, denn dies einmal als gegeben angenommen, müsste sein System lückenlos sein, folglich für die Ergänzung keinen Raum übrig lassen (S. 496).

Aber auch als kritischer Massstab für das geltende Recht ist das Naturrecht unannehmbar; es ist auch nicht sein rechtlicher Grund, „was schon Recht ist, bedarf keiner weiteren Bestätigung oder Sanktions“ (S. 400). So ist der Rechtsdualismus zwischen beiden Formen unmöglich.

Das Naturrecht ist aber auch in sich unmöglich. Denn seine angeblich ewigen Sätze widersprechen der Relativität aller Rechtsbestimmungen, die ausnahmslos, so selbstverständlich sie uns erscheinen mögen, historisch bedingt sind. Andere dem Naturrecht beigelegte Eigenschaften vertragen sich schlechthin mit keinem Rechtsbegriff, so wenn man es fasst als das nothwendige, das werdende, das reale, das theoretische Recht. Da sein Dasein darin besteht, dass es Wirkungen zu äussern vermag, so ist das Recht mit einem solchen Charakter unverträglich.

Nicht minder würde ein Naturrecht der Quellen entbehren — weder Natur und Vernunft, noch Rechtsgefühl und Rechtsidee können als solche gelten, wie kommt das objektiv Normative, das Verpflichtende in die Gefühls- und Denkprodukte hinein? (S. 455). So ist das Naturrecht in allen seinen Schattirungen praktisch wie theoretisch gerichtet und von der Jurisprudenz jeder Form ganz und gar aufzugeben (S. 479). Man muss gestehen, der Verf. versteht seine Ansichten klar und geschickt vorzutragen, der Schwächen seiner Gegner schonungslos blosszulegen, seine Grundanschauung zeichnet sich durch Klarheit und Folgerichtigkeit aus. So wird seinem Werke — von der einer so bedeutenden Leistung auch von Andersdenkenden zu zollenden Anerkennung ganz abgesehen — vermuthlich vielseitige Zustimmung nicht fehlen. Liegen doch auch die darin vertretenen Ideen sozusagen in der Luft, auf allen Gebieten der Wissenschaft macht sich ein extremer Positivismus breit, dessen Prinzipien in der Jurisprudenz seit dem Erscheinen des vorliegenden Buches

bereits in zwei weiteren Schriften Bekkers und Stampes energische Vertretung gefunden haben. Bei dem ersteren sogar noch in viel radikalerer Weise als es seitens B.'s geschieht. Denn dieser erkennt wenigstens in gewissem Sinne selbst die Verdienste des Naturrechts an (S. 209, 218), ja er vertheidigt neben der »materiellen« sogar eine, wie er sie nennt, »formelle Rechtsphilosophie oder »juristische Methodik und Logik« (S. 543), die, wenn sie nicht an Blutleere sterben soll, doch wohl gewisse logische Ideen und unveräußerliche, kategorien im Recht anerkennt. Ebenso läßt er auch den Rechtsbegriff im Gegensatz zum Rechtsinhalt ewig, geschichtslos sein (S. 73. 74), was doch einem Positivisten strengster Observanz eigentlich ein Rückfall ins begriffsjuristische Lager bedeuten muß. Endlich soll es eine zuverlässige Aufgabe der (materiellen) Rechtsphilosophie sein, die in den positiven Rechtsinstituten liegenden Ideen aufzudecken (S. 285, 413, andererseits 550), freilich nur »behufs theoretischer Beherrschung einer Mehrheit von Rechtsgebieten«. Auch »Erörterungen de lege ferenda« will B. als »Rechtspolitik« zulassen, die nur nicht der echten Rechtswissenschaft zugerechnet werden dürfte (S. 145, 287).

Aber trotz dieser erfreulichen Abmilderungen ist B. doch im Ganzen viel zu sehr Positivist, als daß ihm Referent [illegible] Andere mögen anders urtheilen [illegible] unbedingt folgen könnte. Sätze wie »nur was als Recht funktionirt, das ist Recht, sonst nichts, und alles das ist Recht, ohne Ausnahme« (S. 80, 81. auch 546) sind gewiß nicht falsch, aber doch wohl einseitig. Und das gilt fast von dem ganzen Buche. Zwar in der Gegnerschaft gegen den Dualismus zwischen natürlichem und positivem Recht, von denen das eine das andere ergänzen soll, stellen wir uns freudig unter des Verfs. Fahnen, treffend und überzeugend scheinen uns die bezüglichen Ausführungen (s. namentlich S. 451). Das Naturrecht ist — wer mag das heute noch leugnen — nichts Selbständiges neben dem positiven Recht, nur letzteres gilt, nach ihm nur hat man sich zu richten, zu entscheiden, mag das subjektive Rechtsgefühl sich noch so sehr dagegen auflehnen. Desgleichen wird sich gegen die S. 549 aufgestellten Bedingungen der Geltung eines Rechtssatzes nichts sagen lassen.

Aber mit alledem ist das Programm des Positivismus im nichten angenommen, ebenso wenig wie aus der Leugnung eines transcendenten Weltschöpfers das Glaubensbekenntniß eines materialistischen Atheismus folgen würde. Alle gegentheilige Bewerthung des Verfs. und seiner Gesinnungsgenossen hat in uns keinen Augenblick den festen Glauben zu erschüttern vermocht, daß im positiven Recht stets eine Rechtsidee waltet, eine Rechtsidee, die zwar der Anlage nach ewig ist, sich aber erst allmählich in den Entwickelungsstufen der Menschheit langsam weiter entfaltet. Wie es nach der unvergleichlichen Lehre der historischen Schule nichts Unrechtes und nichts Unnatürliches an sich giebt, sondern nur Verstöße gegen Recht und Moral dieser Zeit, dieses Volkes, so ist auch die Rechtsidee in diesem Sinne stets wandelbar; jede Umgestaltung des geltenden Rechtes giebt uns davon Kunde, ja sie selbst das nothwendige Produkt dieser Wandlung. Wer das leugnet, der frevelt an der Majestät der Geschichte, drückt sie zu einer zusammenhangslosen Sammlung von todten Antiquitäten herab. Ist es doch die schönste Frucht rechtsgeschichtlicher Forschung, das Wirken und Walten der Rechtsidee zu erkennen, zu sehen, wie das Recht nicht in Willkür und unnützen Sprüngen, sondern nach bestimmten Gesetzen und in steter Anknüpfung an das bereits Errungene weiterschreitet. Diese Frucht wird Jedem begehrenswerth erscheinen, der sich nicht mit der Plattheit derjenigen Auffassung genügen läßt, die ihm nur eine schale Kopie der greifbar Wirklichen vorsetzt. Wem es nicht Wissenschaft dünkt, den inneren Grund der Erscheinungen zu enträthseln, bis zum 'ignorabimus' vorzudringen — bahnt sich! Nur soll er dann die Kreise der Andersdenkenden nicht stören, die ihm auch ihrerseits lächelnd zugeben werden, daß er ja vollkommen Recht hat, nur das als gültig anzusehen, was in seinem Kodex steht. Dem einen ist es nackte vom Belieben des Gesetzgebers willkürlich erdachte Satzung, dem andern scheint es die Kopie der Rechtsidee — beide haben Recht!

Wenn das Naturrecht ist, im geltenden Recht die Verkörperung der Rechtsidee zu sehen — die sich freilich schmerzhaft manchmal und in harten Kämpfen zur positiven Satzung durchringen muß und die sich in den feineren Verästelungen der Rechtsordnung gemeinhin seltener und unsicherer wiederfinden läßt als in ihren fundamentalen Bestandtheilen — dann, aber auch nur dann muß ich mich als Naturrechtler bekennen. Allen ich meine bezweifeln zu dürfen, daß auch diesem Glauben gegenüber der Verf. der grimme Gegner bleiben werde, der so tapfer wie er die Berechtigung der Rechtsphilosophie vertheidigt, der kaum die Macht der Rechtsidee nicht leugnen, nicht im nackten Positivismus stecken bleiben wollen.

Berlin. Paul Oertmann.

Medizin.

O. N. Münch. Die Zaraath (Lepra) der hebräischen Bibel. Einleitung in die Geschichte des Aussatzes. Mit 2 Lichtdrucktafeln. Hamburg u. Leipzig, Leopold Voss, 1893. 4 S. gr. 8°. M 6.

Der Verf. erörtert in der vorliegenden Schrift mit einer für einen Mediziner ganz ungewöhnlichen philologischen Gelehrtheit und sachgemässer medizinischer Kenntniss die Frage, ob die in der Bibel erwähnte Krankheit »Zaraath« mit der Lepra identisch ist, wie allgemein angenommen wird, oder nicht. Er hat alle in der Bibel vorkommenden, auf diese Erkrankung bezüglichen Stellen gesammelt, einer sachgemässen Kritik unterworfen und geprüft, inwieweit sie von anderen Autoren zu Gunsten der Identität angeführten Argumentationen gerechtfertigt seien. Er kam hierbei und an der Hand klinischer Studien, die er in Lepragegenden Syriens machte, zu dem Schluss, dass die Zaraath mit der in Turkestan häufig vorkommenden Pest, identisch sei, welche sich mit den Symptomen der Aussatz vollkommen deckt. Das vorliegende Werkchen dürfte von gleichem philologischen wie medizinischen Werthe sein.

Berlin. Gustav Behrend.

Notizen und Mittheilungen.

Gelehrte Gesellschaften und Vereine.

Archäologische Gesellschaft.

Dienstag, den 4. Juli 1893.

Herr Curtius eröffnete die Sitzung mit der Mittheilung, dass die Sorge für das diesjährige Winckelmannsprogramm Herr Kekulé übernommen habe, der den der Gesellschaft vorgelegten neuen Erscheinungen nächste. Curtius besonders auf einen auch separat publicirten Aufsatz des Direktors der amerikanischen Schule, Herrn White in der Ecpagne, aufmerksam, der über das altchristliche Lesepult handelt und sich gegen die dasselbe betreffenden Untersuchungen wendet. Daran schloss Herr Koepp im Auftrage des verhinderten Herrn Lange einige Vorlagen an und machte Mittheilungen aus einem Briefe Doerpfelds über die neuen Ausgrabungen in Olympia. Herr Dr. Loeschcke aus Odessa, welcher als Gast anwesend war, berichtete darauf über seine in den letzten beiden Jahren in Olbia und auf Krestisch angestellten Ausgrabungen. Er wies kurz auf einige für die politische Geschichte der pontischen Kolonien wichtige Inschriften von Olbia hin und verweilte dann eingehender bei den antiken Vasen- und Terrakottafunden aus Krestisch, von denen er einige Photographien vorlegte. Als besonders interessant hob er den Fund aus einem Kindergrabe des 3. Jahrhunderts hervor, das hervorragende Modell eines bespannten Lastwagens, der die Mitte hält zwischen dem von Herodot beschriebenen skythischen und dem griechischen Typus. Den Schluss der Vorlagen machte Herr Winnefeld, indem er der Gesellschaft die von Herrn Collignon in Athen angefertigten galvanoplastischen Nachbildungen der vor kurzem gefundenen Goldbecher von Vaphio vorlegte. Er knüpfte daran einige Bemerkungen über die technischen Eigenthümlichkeiten dieser Gefässe. Nach diesen Vorlagen eröffnete Herr Curtius die Reihe der Vorträge mit einer Besprechung des Ostfrieses vom Parthenon. Nachdem er die Bedenken kurz erörtert hatte, die sich gegen die Deutung der Mittelgruppe auf die Peplosübergabe erhoben und ebenso die Erklärung der jetzigen zurückgewiesen hatte, welche statt des Peplos den Frauenmantel einsetzen, und so die an der ausgezeichnetsten Stelle des ganzen Frieses stehende Darstellung zu einer bedeutungslosen Toilettenscene machen, lenkte er die Aufmerksamkeit auf Furtwänglers Untersuchung über den amyklaischen Thron. Er stimmte Furtwänglers Erklärung der zelebrierenden und zuschauenden durchaus bei in den Sesseln, welche die Mädchen auf dem Ostfries tragen, seien auch nur solche Sessel zu erkennen. Damit schlossen sich die beiden Gruppen des Frieses mit einem Male zusammen. Die Mittelgruppe des Ostfrieses stellt eine Theorie dar, darauf wiesen zunächst die Sessel und dann das schwere Stuhl-Zeug in der Hand des Priesters, welches der Vortragende überzeugender Weise als Teppich erklärte. Eine neue Bestätigung für diese seine Erklärung fand er in den [illegible] der Skulpturenschrift von Magnesia über die Herbeischaffung der Matratzung, beschrieben. Hieran folgte ein angeregter durch Photographien und Pläne erläuterter Vortrag des Herrn Dörpfeld über Delphi. In anschaulicher Weise wurden die topographischen Ergebnisse der neuen Ausgrabungen vorgeführt, der Vortragende gab einen ausführlichen Kommentar zu den Berichten darüber. Darauf sprach Herr Hübner über eine kürzlich in Tarragona gefundene Erzglocke, von welcher er fünf Photographien vorlegte. Die Glocke ist ein sehr merkwürdiges Monument wegen der auf ihr befindlichen lateinischen Inschrift, welche beweist, dass auch in Kultus und zwar bei der sacra Augusti ihre Verwendung gefunden hat. Die Inschrift bezeichnet die Glocke als cacabulus, also mit einem Worte, dass in dieser Bedeutung bisher noch nicht bekannt war. Durch diesen Fund werden auch einige Bleimetallbarren, die gelegentlich in Spanien gefunden sein sollen und auf denen die Glocke in der Hand eines Mädchens ebenso heisst mit einem Schlag gedeutet. Die Glocke habe im alten Kultus beim Beginn der gottesdienstlichen Handlung, zur Verkündigung der Tageszeit eine wichtige Rolle gespielt. Der Vortragende regte zu Nachforschungen darüber an, ob sich auch sonst, namentlich im griechischen Kultus, der Gebrauch der Glocke nachweisen lasse. Mit wenigen Worten streifte darauf Herr Adler ein von ihm im Jahre 1884 in Olympia gefundenes Aquare, der Standpunkt sei nicht dem römischen Hause in Druva gewählt worden. Den Schluss des Abends machte, abgesehen von einigen Bemerkungen, die Herr Zoëga von Lüttichau am Ende nachtrug, Herr Ehrenthal, indem er zur Unterzeichnung eines von Georg Ebers angeregten Aufrufes zum Schutze der Insel Philae aufforderte. Es sei grosse Gefahr vorhanden, dass auch dieses kleinod ägyptischer Architektur den Wasserbauprojekten zum Opfer falle. Eine Petition an den ägyptischen Ministerpräsidenten bringe vielleicht noch in letzter Stunde Hilfe und Rettung.

Karl Marti, Der Einfluss der Ergebnisse der neuesten alttestamentlichen Forschungen auf Religionsgeschichte und Glaubenslehre. Vortrag. Braunschweig, Schwetschke u. Sohn, 1893. 40 S. 8°.

Der Vortrag ist vortrefflich dazu geeignet, in schlichter Weise die Gemeinde mit den Ergebnissen der neueren Forschung bekannt zu machen. In kurzen klaren Zügen zeichnet Marti das neue Bild der Entwickelung der alttestamentlichen Religion, um dann die Bedeutung dieser neuen Erkenntnisse auf Religionsgeschichte und Dogmatik darzulegen. Jene wird von der allmälig annahme eines ursprünglichen Monotheismus

befreit und bekommt wichtige neue Massstäbe zur Beurtheilung der Religionen, auf diese wirkt die neue Anschauung nicht minder klärend und reinigend in wesentlichen Punkten. Der Verf erwartet von weiten Kreisen in der Gemeinde einfache Ablehnung seiner Ausführungen, wenn aber auch nur eine ängstliche und aufrichtige Seele sich überzeugt hat, dass die böse Wissenschaft sich mit dem Glauben durchaus verträgt, so ist das schon der Arbeit werth gewesen.

Tübingen. J. Benzinger.

T. Cohn, Israels Gemeinschaftsleben mit den vorchristlichen Völkern. Aus geistigen Werkstätten. (Sammlung gemeinnütziger und volksbildender Vorträge. Heft 71.) Berlin, Richard Lesser, 1893. VIII u. 32 S. 8°. M. (0,50).

Die Schrift verfolgt ein erbauliches und zugleich apologetisches Interesse; sie will den Antisemitismus abwehren helfen. Aber zu diesem Zwecke muss man nicht so stark übertreiben und die Sache so hinstellen, als ob das Volk Israel von jeher nichts höheren gekannt hätte, als in Gemeinschaft mit den Heidenvölkern zu treten und mit ihnen friedlich zusammenzuwirken. Das ist ganz unhistorisch, vgl. Num. 23, 9 und den Hass gegen die Kanaaniter Deut. 7, 1 ff.

Tübingen. J. Benzinger.

Vigilio Inama, Filologia classica greca e latina. Mailand, U. Hoepli, 1894. 196 S. 12°.

Ein Handbuch der klassischen Philologie für ein weiteres Publikum, aber auch für italienische Studenten berechnet und für diese, wie man dem Verf doch wohl glauben muss, ausreichend zur Orientirung. Anderswo sind die Anforderungen ja höher gespannt. Der Verf ist sich übrigens dieses Verhältnisses wohl bewusst und er rechnet mit ihm in der Hoffnung, dass es in Italien einmal besser um die Alterthumsstudien aussehen wird, als gegenwärtig, trotz der ausgezeichneten Leistungen einzelner Gelehrten.

Greifswald. Ernst Maass.

Das Archiv und die Bibliothek der Stadt Köln. Festschrift zur 23. Jahres-Versammlung des Hansischen Geschichtsvereins zu Köln. Pfingsten 1894 und der bei dieser Gelegenheit am 16. Mai vollzogenen Grundsteinlegung des neuen Archiv- und Bibliothekgebäudes. Köln, Du Mont Schauberg, 1894. 36 S. 4°. M. 1,40.

Diese Festschrift zur 23. Jahres-Versammlung des Hansischen Geschichtsvereins zu Köln, bietet drei kurz orientirende Abhandlungen von Hansen, dem Archivar, Keyser, dem Bibliothekar und Neumann, dem Baurath der Stadt Köln. Am werthvollsten dürfte die vollständige Uebersicht der Bestände des Stadtarchivs aus Hansens Feder sein. An Stelle der von Hohlbaum, seinem Vorgänger, beliebten sachlichen Eintheilung des Archivs ist von ihm auf eine möglichst vollständige Wiederherstellung der Registraturen der alten Behörden hingearbeitet. Es ist also endlich auch in einem der grossen deutschen Stadtarchive der einzig wirklich wissenschaftliche Grundsatz siegreich durchgedrungen, dem in der preussischen Archivverwaltung Lecombiet zuerst Anerkennung verschafft hat. Den kurzen prinzipiellen Erörterungen Hansens folgt der von ihm aufgestellte neue Ordnungsplan. Die Bestände gliedern sich in zwei Haupteintheilungen: A. Das alte städtische Archiv und B. Fremde Bestandtheile. Der Schwerpunkt liegt naturgemäss in A. Vor Allem die zweite Unterabtheilung ist von grosser Bedeutung, sie umfasst die ungeheure Fülle der städtischen Akten, gegliedert nach den zahllosen städtischen Behörden und Unterbehörden, aus deren Verwaltungspraxis sie hervorgegangen sind.

X—

Grosser Generalstab, Die Kriege Friedrichs des Grossen. Der erste Schlesische Krieg 1740—1742. II. Bd. Von Mollwitz bis zum Beginne des Mährischen Feldzuges. III. Bd. Der Feldzug in Mähren und der Feldzug in Böhmen und Oberschlesien. Zusammen in einem Bande. Berlin, E. S. Mittler, 1893. 580 S. 8°. Mit 20 Karten, Plänen u. Skizzen. M. 21, geb. M. 24.

Mit vorliegendem Schlussbande ist die Darstellung des ersten Schlesischen Krieges zu Ende geführt worden. In besonders fesselnder Weise ist der Gang der Politik in seinem Einfluss auf die Kriegführung geschildert, und diese bis in die kleinsten Details in der sorgfältigsten und eingehendsten Weise klar gelegt worden. Der Geschichtsforscher selbst findet in dem Werke ein kostbares Material bisher nicht veröffentlichter Thatsachen; die grosse Zahl der Anlagen und Beweisführungen bietet ihm nicht allein Gelegenheit zur eigenen selbständigen Nachprüfung des Gegebenen, sondern auch eine Unterlage für fernere Arbeiten über jene grösste Epoche Preussischer Staats- und Heeres-Geschichte. Die Darstellung ist die vortreffliche, welche wir in allen Arbeiten des Generalstabes zu finden gewohnt sind. Die Ausstattung an Karten etc., reichlich und vornehm gehalten, bietet eine willkommene Erläuterung des Textes auch für denjenigen Leser, welcher nicht Fachmann ist. Das Werk im Ganzen bezeugt, dass eine eingehende Prüfung des Ersten Schlesischen Krieges für das Verständniss und die Beurtheilung der friederizianischen Kriegführung unerlässlich ist.

Bromberg. v. Zepelin.

Wilhelm von Wartenegg, Mozart. Festspiel zur 100jährigen Jubelfeier. Wien, Konegen, 1893.

Das Festspiel ist mit geschickter Benutzung Mozartscher Bühnenmotive und Melodien in gewandteren Versen geschrieben, als es bei solchen Gelegenheitsstücken zu geschehen pflegt. Dass es gedruckt ist, wird allen denjenigen willkommen sein, die jenem Feste beigewohnt haben, oder was noch recht oft geschehen möge, ein ähnliches veranstalten wollen.

Rom. F. Spiro.

Von Rossini bis Mascagni. Berlin, Lesser, 1894.

Die ausserordentlichen Erfolge Mascagnis und Leoncavallos haben dem ungenannten Verf. den Gedanken eingegeben, einen kurzen Ueberblick über die neuere italienische Oper zu versuchen, wobei ihm begreiflicherweise nicht der Rückblick sondern der Ausblick die Hauptsache ist. Ueber dessen Chancen lässt sich natürlich nicht diskutiren, hätte indessen der Verf. gewisse in neuerer Feuilleton nicht verzeichnete Thatsachen berücksichtigt, z. B. dass Opern wie Pacinis Saffo oder Marchettis Ruy Blas, jetzt völlig verschollen, einst genau dieselbe Rolle spielten, wie heute Cavalleria rusticana oder Pagliacci, so hätte er vielleicht sein Prophetenwort überlegt und es jedenfalls für unrathsam gehalten, vom Standpunkte eines Tageserfolges aus Musikgeschichte zu schreiben.

Rom. F. Spiro.

Personalchronik

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

An Hochschulen. A. *Geisteswissenschaften.* Der ao. Prof. f. gesch. Hilfswissensch. an d. Univ. Leipzig Dr. W. Th. Arndt, ist z. o. Prof. das. ern. — Der ao. Prof. der Archäol. an d. Univ. Berlin, Dr. Furtwängler, ist z. o. Prof. an d. Univ. München ern. — Der Privatd. d. Germ. an d. Univ. Greifswald, D. Siebs, ist z. ao. Prof. das. ern. — Es habilitirt sich für kunstgesch. an der Univ. Freiburg i. B. Dr. Gabr. v. Terey. B. *Naturwissenschaften.* Der Privatd. d. Psychiatrie an d. Univ. Würzburg Dr. Rob. Sommer, ist z. o. Prof. an d. Univ. Innsbruck ern. — Der ao. Prof. der Math. an d. Univ. Berlin Dr. Hettner, ist zum etatsm. Prof. an d. techn. Hochsch. das. ern.

Es ist gestorben

Der o. Prof. d. Archäol. an d. Univ. München Dr. H. v. Brunn das. am 23. Juli.

Demnächst erscheinende Werke

Theologie. Fr. W. Robertson, Red. üb. d. Corintherbr. dtsch. v. P. Drews. Gött., Vandenhoeck u. Ruprecht. 30 Bg. *Philosophie.* Herm. Schwarz, Was will d. krit. Realismus? E. Antw. an Prof. C. Martius. Lpz., Duncker u. Humblot. M. 1. — *Geschichte.* Ed. Fraenkel, Dt. Rechtsgesch. Bert. Speyer u. Peters. M. 4,50. — Alfr. Weber, D. Centenar nach karol. Kapitular. Lpz., Veit. M. 2,40. — v. Wyss, Gesch. d. schweiz. Historiographie. Zür., Fäsi u. Baer. Ca. M. 8. *Jurisprudenz.* L. Oppenheim, D. Objekt d. Verbrechens. Basel, B. Schwabe. M. 10. *Staatswissenschaft.* Carlyle, Sozialpol. Schrift. hrsg. v. P. Hensel. I. 1. d. Chartismus. Gött., Vandenhoeck u. Ruprecht. 10—12 Bg.

Neu erschienene Werke

vom 11. bis 18. Juli bei der Redaktion eingeliefert.

H. Albrecht, Hdb. d. prakt. Gewerbehyg. Lief. 1. Berlin, R. Oppenheim. M. 4,50.

M. Beneke, D. Ausbildg. d. Kolonialbeamten. Berlin, C. Heymann.

Th. v. Bernhardi, D. Anfge. d. neuen Aera. Leipzig, S. Hirzel.

O. Bidenkap, Diagn. af tre nye Annulata Polychaeta. Kristiania, J. Dybwad.

J. Christ, D. Konfessionen Augustins u. Rousseaus. Zürich, F. Schulthess. M. 0,80.

L. Correnti, Scritti scelti. Ed. T. Massarani. IV. Roma, Forzani e Co.

H. Cremer, Ruch u. Ehre. Gütersloh, C. Bertelsmann. M. 0,40.

G. Dercks, D. nord.-germ. GötterSagen. 5. Aufl. Berlin, S. Cronbach. M. 1,75.

L. Eid, Wirtschaftsgesch. d. pfälz. Westrichs. Zweibrücken, M. Ruppert. M. 0,60.

F. Engels, Herrn E. Dührings Umwälzg. d. Wiss. 3. verm. Aufl. Stuttgart, J. H. W. Dietz.

Euripides, ausgew. Tragödien. II. Hrsg. von Ewald Bruhn. Berlin, Weidmannsche Buchh. M. 3,60.

A. Finger, D. Strafrecht, system. dargest. 1. Bd. Berlin, C. Heymann.

B. Fortuna, Renata. Jb. ranens. III. Roman. Forzani e C. a. L. 12.

J. B. Grosse, Rudolf. Eine Erzählg. Berlin, Bibliogr. Bureau. M. 2.

H. Haug, Vergl. Erdkde. u. altest. geogr. Weltgesch. Gotha, Selbstverl.

A. M. Hansen, De kvart. klimatiske ifter og excentricitets-teoriene. Kristiania, J. Dybwad.

O. v. Heinemann, D. herzogl. Bibl. zu Wolfenb. 2. von neugearb. Aufl. Wolfenbüttel, Jul. Zwissler. M. 6.

H. Ilber, Disziplinarstrafen i. d. österr. Strafanstalten u. Gerichtsgefängn. Wien, F. Deuticke.

J. A. Hobson, The evolut. of mod. capital. London, Walter Scott.

F. Joachim, D. Polit. d. letzten Hochmeisters in Preussen. Albr. v. Brandenbg. II. Theil. Leipzig, S. Hirzel. M. 12.

M. Kayserling, Chr. Columbus u. d. Antheil d. Juden a. d. span. u. portug. Entdeckg. Berlin, S. Cronbach. M. 3.

J. Klein, Chemie organ. Theil. Stuttgart, Göschen. M. 0,80.

G. Lagerheim, Z. Anat. d. Zwiebel v. Crinum pratense Herb. Kristiania, J. Dybwad.

F. Lemmermayer, Kurzes Repet. d. d. Littgesch. I. Wien, M. Breitenstein. M. 1,80.

B. Landgren, Ann. om Faunan i. Andöns Jurabildng. Kristiania, J. Dybwad.

Ferd. Maack, Geerbte Gegensätze. Leipzig, Baumeisters Verlag.

C. Merkel, D. Publizistik im Zeitalt. Gregors VII. Leipzig, J. C. Hinrichsche Buchh.

E. Müller, Schillers Mutter. Leipzig, Artur Seemann. M. 4.

P. Natorp, Pestalozzis Ideen üb. Arbeiterbildg. u. soz. Frage. Heilbronn, E. Salzer. M. 0,40.

Oversigt av Videnskabs-Selsk. s. Möder i 1893. Kristiania, J. Dybwad.

M. Parmod, Antisem. u. Strafrechtspfl. Berlin, S. Cronbach. M. 1,50.

E. v. Philippovich, Wien. Wohnungsverh. Berlin, C. Heymanns V.

Th. Ribot, D. Persönlichkeit. Psychol. Studien. Übers. v. F. Th. F. Pabst. Berlin, G. Reimer.

L. Rivington, The primit. church and the see of Peter. London, Longmans, Green and Co. Sh. 16.

E. Salburg, Excelsior. Gedichte. Graz, Verlags-Buchh. „Styria". Gebd. M. 2.

E. v. Schrutka, Rechtsstamm. D. Umgestaltg. des Gerichtsverf. durch d. Entw. e. Gesetzes üb. d. Ausübg. d. Gerichtsbark. u. d. Zuständigk. d. ordentl. ger. in bürgerl. Rechtssachen. Berlin, C. Heymanns V.

L. Schwenkow, D. lat. gesch. Quellen z. Gesch. d. Eroberg. Spaniens d. d. Araber. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht. M. 2.

J. Siede, Wahrnehmg. a. milchwirthsch. Geb. i. d. Verein. Staaten v. N. A. u. Kanada. Darmstadt, A. Bergstraesser. M. 4.

Paulus Siewert, Plautus in Amphitruone fabula. Leipzig, G. Fock. M. 2.

O. Stolz, Suggest. u. Hypnot. d. Völkergesch. Leipzig, K. F. Koehlers Antiq. M. 15.

G. Storm, Norges gl. Vaaben, Farver og Flag. Kristiania, J. Dybwad.

P. Teichmüller, D. Einfluss d. Christ. a. d. Sklaverei im griech.-röm. Alterthum. Dessau, P. Baumann. M. 0,60.

A. Torp, Z. d. phryg. Inschr. a. röm. Zeit. Kristiania, J. Dybwad.

Trautvetter, D. Strafrecht d. Zoll- u. Verbrauchssteuergesetzg. i. d. Rechtsprechg. Berlin, C. Heymanns V.

J. Tyndall, D. Wärme, betrachtet als e. Art d. Bewegung. Autor. deutsche Ausg. v. Anna v. Helmholtz u. G. Wiedemann. 4. Aufl. Braunschweig, Vieweg u. Sohn. M. 12.

A. Wilson, The cult of Asklepios (Cornell studies in class. philol. No. III.). New York, Ginn a. Co.

Chr. Wiener, D. Freiheit d. Willens. Darmstadt, L. Brill. M. 0,80.

v Wolf Leben u Werke d. Ant Beccadelli gen Panormita. Leipzig, E. A Seemann. M. 2

F Wolny Eine Appellation a d d Ehrlichkeit u Wahrheitsliebe in Sachen d. Hypn u. d Suggest. Leipzig, O. Mutze. M. 1

Zakrzewsk , D. Organisat. d. landw Kreditwesens. Berlin, G. Schuhr M. 1

P Zimmermann, Marie, Herzogin zu Braunschweig-Lüneburg-Oels. Wolfenbüttel, Jul. Zwissler. M. 0,50.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem evang uther Kirchenzeitung Nr 24 Die soziale Stellung des ev Geistlichen 2

Protestantische Kirchenzeitung Nr 24. Corn Berlin, Protest Kirchenbau Max Fritzsche, Die Visionen im Lichte der Philos Schopenhauers 3. (Schl.) Otto Riemann. Zum ev Religionsunterricht

Der Katholik 3. Folge 9. Bd Juni Marchese Campo Santo Fractio panis und andere Gemälde in Santa Priscilla Amh Kienle Die Oblation der Elemente im Messopfer — N Paulus, Gerhard Lorichius ein Convertit des 16 Jhs. Jos. Aertnys, Beitr zur Rechtfertigung des Aequiprobabilismus.

Unterrichtswesen.

Die neueren Sprachen 2 Bd. Heft 3. Franz Beyer. Die Lautschulung in meinem Anfangsunterricht I A Twight, Les langues vivantes en France . Besprechungen

— „Phonetische Studien" 2 Bd. Heft 2 Ad. Rittert, Ueber die dyslalia nasalis aperta, besonders bei Gaumendefekten.

Philosophie.

Philos. Monatshefte 30 Bd Heft 3 u 4 Th. Lipps, Subjektive Kategorien in objektiven Urtheilen — B. Erdmann, Theorie der Typen Enthüllungen. 2 — E. G. Husserl Psychol. Studien zur element. Logik 2

Philologie und Alterthumskunde.

Philologus N. F 7 Bd. Heft 2 Ferd. Dümmler, Di Ursprung der Elegie Crusius, R Volkmann über die Sprache der Sibyllinen. — W Hoerschelmann und O. Crusius, Die Betonung d. s Choliambus. — Babrius 95. 96. — O Crusius, Fabeln des Babrius auf Wachstafeln aus Palmyra R Peppmüller Bemerkungen zu den homerischen Hymnen Ders. Hesiod Theog. 466 — A Rzach, Zur Kritik der Sibyll Orakel. O. Crusius, Zu griech. Sprichwort bei Ammian. K Zacher, Thongefässe auf Gräbern (Zu Aristophanes Ekkles V 1098 ff.).

H Blümner, Die trözenischen Fragmente des Edictum Diocletiani. Jos. Zingerle, Zu griech. Inschriften. A Milchhoefer, Ausgrabungen. P Sakolowski, Arch. Pal. V 11 — W H Roscher Die Sagen von der Geburt des Pan. — Miscellen.

Leipziger Studien zur klass. Philologie 5 Bd. Heft 2 Otto Fiebiger, De classium italicarum historia et institutis — Otto Schilling, Addenda.

Geschichte.

Hohenzollerische Forschungen III 1 Halbbd Quellen zur Gesch. der Stadt Hof 2) Jacob Schlemmers Bericht der Belager der Stadt Hof. — Berliner Hofleben während der ersten Regierungsjahre Friedr d. Gr — Der Rothenb Bürgerm. K Toppler. — J. Meningers Genealogie der Markgr v Brandenburg I — W Germann, Karl Frhr v. Stein zum Altenstein. I

Geographie und Völkerkunde.

Archiv für Anthropol. 22 Bd Heft 4 Nebst Generalreg. zu Bd. 1—22 F Senf, Germanisch oder slavisch J Kogane Kurze Mitth. üb. Untersuch. von Amoskeletten. S. Killermann, Ueber die Sutura palatina transversa und e Betheiligung des Vomer an der Bildung der Gaumenfläche beim Menschenschädel. — Luis de Hoyos Sainz u. Telesforo de Aranzadi, Zur Anthropol. von Spanien Nic v Abakadze, Die Familiengemeinde bei den Grusinern.

Kunstwissenschaften.

Zeitschrift f bild Kunst N F V Heft 9 M. Bach, Studien zur Gesch der Ulmer Malerschule. 2) Bartholomäus Zeitblom. K Woermann Ismael u. Anton Raphael Mengs Forts) Th v Frimmel Die Gallerie Schubart in München H A Lier, Richard Muthers Geschichte der modernen Malerei.

Kunstchronik N F V Nr 47 A Rosenberg, Zur Erinnerung an Julius Meyer Th. v Frimmel, E. neuer Jan van Eyck

Kunstgewerbeblatt N F V Heft 8 W Bode, Moderne Kunst in den Vereinigten Staaten von Amerika. Eindrücke von einem Besuche der Weltausstellung zu Chicago. 2) Die Architektur und das Kunsthandwerk. (Schluss.)

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Sozialpolitisches Centralblatt Nr 38 Werner Sombart. Hansische Briefe VI. Parteien

Oesterreichische Zeitschrift für Verwaltung XXVII Nr 7—24 B, können zwei oder mehrere physische Personen, welche nicht durch das Band der juristischen Person verbunden sind, zum Betriebe eines Gewerbes zugelassen werden Ist eine offene Handelsgesellschaft vom Standpunkte der Gewerbeordnung als eine juristische Person im Sinne des § 5 derselben zu betrachten? — A. L. Einige Fragen des österreichischen Matrikenrechtes. Davy, Zur Frage der Zulässigkeit d. gemeinschaftlichen Gewerbebetriebes durch mehrere physische Personen. — Moriz Caspar, Der Befähigungs-Nachweis für Betriebsarbeiter und Betriebsaufseher beim Bergbau

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwissensch. Rundschau IX Nr 21 W Pfeffer, Druck- und Arbeitsleistung durch wachsende Pflanzen Wilhelm v Bezold Ueber die Verarbeitung der bei Ballonfahrten gewonnenen Feuchtigkeitsangaben. — Nr 34. F Richarz, Ueber die elektr u magnet. Kräfte der Atome — John Aitken, Staub u. meteorolog. Erscheinungen. — Bonnier, Note üb. d. Annéliden des „Boulonnais" F Braem, Zur Entwickelungsgesch v Ophryotrocha puerilis Clprd. Meczn. E. Korschelt, Ueber Ophryotrocha puerilis Clap Metsch. u. die polytrochen Larven e anderen Anneliden (Harpochaeta cingulata nov. gen. spec.)

Das Weltall X. Heft 5. C. Kassner, der Kreislauf des Wassers d. — Friedrich Trenschke, Witterung in Thüringen 1893. Edm. Veckenstedt, Zur Wolkenkunde in Mythologie Volksanschauung und Meteorologie (Schl.) — A. Lawrence Rotch, Die höchste meteorolog. Station der Welt.

Allgemeines.

Nuova Antologia XXIX Vol. 51 Fasc. 10. Cesare Lantu, Il giorno d'oggi. Visione e processo di

Tommaso Grossi ed altri poeti vernacoli. Per l'Eritrea. Domenico Gnoli, Messer Saturno. — Neera, Anima sola. Note mume (Cont.) · Antonio Medin, La caduta e la morte di Napoleone nella poesia contemporanea V. VII. (Fine.) Aless. Romanelli, Imposta e debito pubblico. (Fine.) Ernesto Masi, Notizia letteraria.

Schweizerische Rundschau IV Nr 5. C. Crottet, Frey, Der gegenwärtige Stand der Münzfrage, mit besonderer Berücksichtigung der schweizerischen Verhältnisse. Ad. Wilh. Ernst, Heinrich Leuthold als Uebersetzer. — A. fr. Gilléron, Erlebnisse im russisch-türkischen Kriege 1877/78 (Forts.)

Anzeigen.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige

Tinten.

Flüssige Tuschen
Flüssige Broncen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise.	Anerkannt vorzügliche Qualitäten.	Gegr. 1856.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr. 14.

Soeben gelangte zur Ausgabe

Preussische Jahrbücher

Herausgegeben von ***Hans Delbrück.***

Siebenundsiebzigster Band. Zweites Heft. – August 1894.

Inhaltsübersicht:

Carl Voretzsch, Prof. a. d. Univ. Tübingen, Vom deutschen Volksbad.
Cajus, Die Akademie zu Münster und ihr katholischer Charakter.
Adolf Philippi, Geh. Hofrath, Universitäts-Professor a. D. Dresden, Neusprachlicher Unterricht.
R. von Landmann, kgl. bair. Ministerialrath, Berlin, Bevollmächtigter zum Bundesrath, Ueber die Vereinfachung der Arbeiterversicherung.
K. Schneider, Landrichter in Kassel, Der neue österreichische Entwurf einer Zivilprozess-Ordnung.
D. Adolf Harnack, Professor der Theologie a. d. Univ. Berlin, Das Testament Leos XIII.
Dr. Eugen Kühnemann, Herder, Kant, Goethe.
Notizen und Besprechungen. Literarisches: Dr. Otto Harnack, Rom. Veit Valentin, Goethes Faustdichtung in ihrer künstlerischen Einheit. Berthold Litzmann, Friedrich Ludwig Schroeder. Dr. Heinrich Kraeger, Johann Martin Miller. Dr. E. Peschel, Theodor Körners Tagebuch und Kriegslieder aus dem Jahre 1813. — Reisen: Dr. Georg Wegener, Berlin, Waldemar Friedrich und E. von Leipziger, Sechs Monate Indien. — Theologie: Dr. v. Dobschütz, Privatdozent, Jena, Albrecht Dieterich, Nekyia, Beiträge zur Erklärung der neuentdeckten Petrusapokalypse.
Politische Correspondenz. Die Massregeln gegen den Anarchismus. Der Berliner Bier-Boykott.

Auf die „Preussischen Jahrbücher" abonnirt man vierteljährlich für 5 Mark bei allen Buchhandlungen und Postämtern. Einzelne Hefte sind für 2 Mk. 50 Pf. durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" ist ein Prospect beigelegt worden über das Reisewerk des Grafen von Schweinitz „Deutsch-Ost-Afrika in Krieg und Frieden".

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr. 32. Berlin, 11. August 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 58

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kleiststrasse 14, sowie alle Buch- und Kunsthandlungen und Kaiserl. Postanstalten. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 6055 eingetragen.

Die Psalmen, übersetzt von E. Kautzsch, 3. Aufl. Marti, Der Prophet Sacharja, } bespr. von Prof. Dr. Max Löhr.

S. Pedersen, Sermons, bespr. von Prof. Dr. K. Bernath.

Gottlieb Leuchtenberger, Die philosophische Propädeutik auf den höheren Schulen, bespr. von Privatdoz. Dr. L. Busse.

Geschichte des Buddhismus in der Mongolei, übersetzt von Georg Huth, bespr. von Prof. Dr. Ernst Kuhn.

Theodor Birt, De Xenophontis Commentariorum Socraticorum compositione, bespr. von Dr. Karl Schenkl.

Bergreihen. Ein Liederbuch des 16. Jahrhunderts, hrsg. v. Arthur Meier, bespr. von Oberlehrer Dr. Bolte.

Otto Harnack, Die klassische Aesthetik der Deutschen, bespr. von Dr. Eugen Kühnemann.

R. Kittel, Geschichte der Hebräer, bespr. von Prof. Dr. W. Nowack.

Siegfried Rietschel, Die Civitas auf deutschem Boden, bespr. von Privatdoz. Dr. E. F. Lesegang.

H. R. v. Zeissberg, Beiträge zur Geschichte der Generalstatthalterschaft Erzherzog Carls (1793–1809), Th. 1, bespr. von Privatdoz. Dr. Gust. Buchholz.

J. T. von Eckard, Von Carthago nach Kairuan, bespr. v. Dr. A. S. [illegible].

Philipp Strauch und Josef Strzygowski, Die byzantinischen Wasserbehälter von Konstantinopel, bespr. von Prof. Dr. Karl Frey.

G. Holtzmann, Agrarpolitische Bestrebungen des [illegible] Prof. Dr. Lujo Brentano oder die alte und die neue Schule kritisch beleuchtet, bespr. von Dr. W. Wygodzinski.

A. Baer, Der Verbrecher in anthropologischer Beziehung, bespr. von Dr. C. Leppmann. Anzeigenanhang des Berliner Zeitungsadressbuches.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie.

Die Psalmen, übersetzt von E. Kautzsch. 1—4. Auflage. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr, 1893. 213 S. 8°.

Es hat diese Einzelausgabe der Psalmen-Uebersetzung wohl ihren Grund in der Bedeutung des Psalters und wird sicher auch in weiteren Kreisen dankenswerth erscheinen. Sie ist, wie das Vorwort sagt, in der Hauptsache aus der vom Verf. herausgegebenen Uebersetzung des A. T. wiederholt. Ueber diese ist schon früher hier referirt (DLZ. 1892, No. 45), so dass wir jetzt nur das Verhältniss unserer Einzelausgabe zur ursprünglichen Uebersetzung in Betracht zu ziehen brauchen. In den textkritischen Erläuterungen sind hinzugefügt 104, 35 vgl. zu 111, 1. 105, 45 und 106, 1 vgl. zu 111, 10. 1, 1 (wie schon 104, 35. 105, 45. 106, 1). 140, 8 vgl. zu 50, 14. Leider haben sich auch ein paar neue Druckfehler eingestellt. S. 192 Z. 16 v. o. unsere für unserer, S. 213 Z. 3 v. o. Vermag für Vermas. In der Uebersetzung haben wir an erwähnenswerthen Aenderungen bemerkt eine Korrektur in den Ueberschriften 48, 1 »Ein Psalm der Korachiten« für »Ein Psalm. Von den Korachiten«. Aehnlich 88, 1. 89, 1. Ferner die Bezeichnung der Form »Rühmet Jah!« 104, 35. 105, 45. 106, 1 durch den Druck als nachträglicher Zusätze zum ursprünglichen Text.

Breslau. Max Löhr.

Karl Marti, Der Prophet Sacharja, der Zeitgenosse Serubbabels. Ein Beitrag zum Verständniss des Alten Testaments. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr, 1892. 124 S. 8°.

Der erste und letzte Theil des Buches, Erklärung der Worte Sacharjas, ist den meisten unserer Leser schon aus der »Christlichen Welt« 1892, No. 35 f. bekannt. Der Verf. hat sich mit gedrängten Anmerkungen nicht aufgehalten. Seine Aufmerksamkeit war [illegible] darauf gerichtet, weiteren Kreisen verständlich zu werden. Darum bietet der zweite Theil eine ausführliche Darstellung des geschichtlichen Hintergrundes unserer Prophetenschrift, und endlich der erste Theil legt die Gedanken vor, welche zur Abfassung des vorliegenden Buches geführt haben, er behandelt die Nothwendigkeit einer geschichtlichen Betrachtung des Alten, die letztere aber zum richtigen Verständniss seines religiösen Gehaltes führe, und endlich wieder für Christenthum und Kirche [illegible] sagt sich [illegible] der die Gedanken kennt, welche unsere gehobenen

Laien sich gewöhnlich über das A. T. machen, und andererseits die Urtheile über Bibelkritik, wie sie in den Kreisen der Herren P. Paulsen, (le Lagarde Mittheilungen III 841), Ed. Ruprecht und Ad. Zahn verbreitet werden, wird den Ausführungen des Verfs. sympathisch gegenüberstehen und ihnen die weiteste Verbreitung wünschen müssen. Die Darstellungsweise könnte hier und da knapper und fesselnder sein.

Breslau. Max Löhr.

Is. Picard, Sermons. Paris, Berger-Levrault, 1893. 290 S. gr. 8°.

Die formalen Anforderungen, die man in Frankreich an den guten Kanzelredner stellt, sind hoch; man schenkt ihm den Maassstab nicht, welchen die grossen Homileten des 18. Jhs. anzulegen gestatten, und wenn man auch auf deren machtvolle Rhetorik verzichten muss, so verlangt man doch die sorgfältige und feine Durchführung in der Form, wie sie dem ästhetisch gebildeten Geschmacke entspricht. In der letzten liegt auch der Vorzug der vorliegenden Sammlung. Daneben ist einer psychologischen Beobachtung, die auch den Erscheinungen *'par terre'*, d. h. des täglichen Lebens und Strebens, manchmal Neues abzugewinnen weiss, man vergleiche die beiden *'la famille patriarcale'* überschriebenen, an Gen. 27 angeknüpften Predigten *'Époux et parents'* und *'fils et frères'*. Uebrigens zeigen schon die Ueberschriften mancher, welche Stoffe Picard mit Vorliebe bearbeitet: *Le contentement — la simplicité — la sympathie — l'endurcissement — Marie — Marthe* — das sind alles kleine Kabinetsstücke, mehr Federzeichnungen oder Aquarelle als tiefgründige Gemälde. Die erste Predigt — *un psaume d'Asaph*, pp. 73 — ist dem Gedächtnisse des hervorragendsten Kanzelredners gewidmet, den der reformirte Protestantismus in dem Frankreich der letzten Zeit aufzuweisen hatte, P. Bersier's, von dessen Kanzel herab sie auch gehalten ist. Ihn erreicht P. nach der vorliegenden Probe nicht, es fehlt ihm das Hinreissende, Ueberwältigende, was diesem bei aller Feinheit der Form eigen war.

Königsberg. K. Benrath.

Philosophie.

Gottlieb Leuchtenberger, Die philosophische Propädeutik auf den höheren Schulen, ein Wort zu ihrer Wiedereinsetzung in ihre alten Rechte. Berlin, R. Gaertner (H. Heyfelder), 1893. 41 S. 8°. M. 0,80.

Das anregend und mit Sachkenntniss geschriebene Büchlein, das einen erfahrenen Schulmann zum Verf. hat, beklagt, in der Ueberzeugung, dass die Vernachlässigung des philosophischen Unterrichts einen schweren, in der immer mehr zunehmenden Verbreitung seichter materialistischer Anschauungen deutlich zu Tage tretenden kulturellen Schaden bedeutet, den Verfall der philosophischen Propädeutik auf den höheren Schulen und macht Vorschläge zu ihrer Wiedereinführung und Hebung. Wie der Ueberzeugung des Verfs. von der Wichtigkeit der Philosophie für alle gelehrten Berufe, so stimme ich auch seiner Ansicht bei, dass, wenn philosophische Propädeutik auf unseren Gymnasien gelehrt werden soll, sie nicht in der jetzt meist beliebten Weise als blosses Anhängsel der Klassikerlektüre betrieben, sondern von speziell dafür ausgebildeten Lehrern, am passendsten von Lehrern des Deutschen (das mit der philosophischen Propädeutik zu einer untrennbaren facultas zu vereinigen wäre) gelehrt werden muss. Die methodischen Winke, welche der Verf. S. 34—36 giebt, sind sehr beachtenswerth. Dagegen möchte ich auch nach seinen sachkundigen Ausführungen die Frage, ob es überhaupt räthlich ist, Philosophie auf den Gymnasien zu lehren, ob es nicht besser wäre, die Philosophie gänzlich dem Universitätsstudium (es als obligatorischen Prüfungsgegenstand für alle akademischen Fachstudien) zu überlassen, nach wie vor als eine offene betrachten. Im letzteren Falle würden allerdings alle diejenigen, welche nach Absolvirung des Gymnasiums Berufe ergreifen, die ein Universitätsstudium nicht erfordern, leer ausgehen, aber auch wenn man die philosophische Propädeutik auf den Gymnasien einführt, trifft das doch für alle, die die Schule mit dem Einjährigenzeugniss oder der Primareife verlassen, zu, und irgendwo wird man ja einmal die Grenze ziehen müssen. Es fehlt auch nicht an Stimmen, welche den philosophischen Unterricht auf den Gymnasien für nachtheilig halten, weil die jungen Leute, die ihn genossen haben, nur zu leicht mit der Ansicht auf die Universität kommen, die Philosophie lernen, wie man sagt, »intus« zu haben. Endlich lässt sich nicht leugnen, dass die Einführung des dem Verf. als Ideal vorschwebenden philosophischen Gymnasialunterrichts doch sehr erheblichen Schwierigkeiten begegnete. Den Besuch philosophischer Vorlesungen und Uebungen betrachtet er mit Recht nicht als eine genügende Vorbildung für die philosophische Propädeutik. Der künftige Propädeutiklehrer soll besondere Kollegs über die Behandlung der philosophischen Grundbegriffe auf den höheren Schulen hören, die am besten nicht von den Philosophieprofessoren, sondern von Dozenten, die zugleich praktische Schulmänner sind, gelesen werden. Aber, von anderen Schwierigkeiten abgesehen, woher soll man diese Dozenten nehmen, wenn doch auf den Gymnasien so wenige geeignete Propädeutiklehrer sich finden und das gewöhn-

liche philosophische Universitätsstudium nicht genügt, solche heranzubilden. Jedenfalls würde es recht lange dauern, bis eine genügende Anzahl geeigneter Dozenten vorhanden wäre.

Allein auch trotz dieser Einwendungen bleibt Leuchtenbergers Schrift ein beachtenswerther Beitrag zu der brennenden Frage nach der Bedeutung, welche der Philosophie im modernen Bildungswesen zukommt.

Marburg. L. Busse.

Philologie etc.

Geschichte des Buddhismus in der Mongolei, aus dem Tibetischen übersetzt von Georg Huth. I. Theil: Vorrede, Text, Kritische Anmerkungen. Strassburg, Karl J. Trübner, 1893. 296 S. kl. 8°. M. 10.

Nachdem man für die tibetische Geschichtsschreibung ausser den wenigen früher veröffentlichten Fragmenten lange Zeit im wesentlichen nur auf Tāranātha's Geschichte des Buddhismus in Indien angewiesen war, sind von Sarat Chandra Das in den Jahrgängen 1881 und 1882 des Journal of the Asiatic Society of Bengal zuerst wieder umfangreichere Bruchstücke historischer Schriften in Text und Uebersetzung mitgetheilt worden, die den Beweis lieferten, dass sich auf diesem Gebiete noch mehr und besseres ernten lässt, als man nach dem anfänglich sehr überschätzten Tāranātha erwarten durfte. Es ist deshalb freudig zu begrüssen, dass Dr. Huth seine so glücklich begonnenen tibetischen Studien (s. d. L.-Z. 1891 No. 34) mit der Ausgabe des vorliegenden Werkes erfolgreich fortsetzt. Die Publikation erfolgte unter thätiger Förderung des der Wissenschaft zu früh entrissenen G. von der Gabelentz auf Grund einer von W. Grube dem Herausgeber überlassenen Abschrift, welche der unvergessliche A. Schiefner von dem im Asiatischen Museum zu St. Petersburg befindlichen Holzdrucke angefertigt hat. Das allerdings erst im Jahre 1878 verfasste Werk giebt auf Grund der älteren tibetischen und mongolischen Originalquellen (u. a. des bekannten Sanang Setsen) eine reiche Fülle von Belehrung in geschichtlicher, religionsgeschichtlicher und litterarisch-sprachlicher Hinsicht, welche der Herausgeber im Anschluss an die demnächst erscheinende Uebersetzung zusammenfassend darzustellen und durch Einzeluntersuchungen zu erläutern beabsichtigt. Nichtkenner des Tibetischen müssen sich einstweilen mit dem begnügen, was Dr. Huth in der Vorrede und in den Transactions of the IX. Congress of Orientalists (London 1892) II, 636 ff. in knappen Zügen dargelegt hat. Nicht vergessen sei endlich die treffliche Ausstattung und die prächtigen tibetischen Typen, welche der Druckerei der Gebrüder Unger in Berlin zur Ehre gereichen.

München. Ernst Kuhn.

Theodor Birt, De Xenophontis Commentariorum Socraticorum compositione. Ind. lect. in acad. Marpurgensi per sem. aest. 1894. 22 S. 4°.

Der Verf. denkt sich die Memorabilien successive entstanden. Zuerst hatte Xenophon blos eine Entgegnung auf die Rede des Polystratos vor, zu welchem Zwecke er I 1 und 2 verfasste. Später fügte er I 3 ff. z. B. hinzu und, als durch Antisthenes und Platon die sokratische Litteratur in Schwang kam, als 3. Buch, das aus mehreren Stücken (1—7, 8 und 9, 11—12, 13 und 14) besteht. Mit diesem Appendix beschloss er das Werk. Das vierte Buch, das man nur bedingt so nennen kann, ist nach Komposition, philosophischem Gehalt und Sprache von den anderen wesentlich verschieden. Es ist also später entstanden und angeschlossen. Wie dieses, so wurden dem Werke durch das Symposion und Oikonomikos angefügt. Für die den ersten Büchern sucht der Verf. eine genauere Disposition als bisher festzustellen, wiewohl er selbst zugeben muss, dass die Verbindung der Stücke im dritten Buche eine sehr lose ist. Ausgenommen sind die Gespräche und Wortsprüche, welche durch die eigenthümliche Abfassung. Auf die Frage über die Echtheit der Apologie geht er nicht ein, sondern lässt sie unentschieden, wie denn diese Abhandlung nur die Vorläuferin einer eingehenden Untersuchung bilden soll. Da er selbst auf diese verweist, begnügen wir uns mit diesem kurzen Auszuge, empfehlen aber die scharfsinnige und gehaltreiche Schrift allen Xenophonforschern auf das Beste.

Wien. Karl Schenkl.

Bergreihen. Ein Liederbuch des 16. Jahrhunderts. Nach den vier ältesten Drucken von 1531, 1533, 536 und 537 herausg. von John Meier. Halle a. S., Niemeyer, 1892. XVI u. 88 S. 8°. M. 2,40. (Neudrucke deutscher Litteraturwerke des 16. Jhs. herausg. von Braune. Nr. 99—101.)

Die 1531 zu Zwickau erschienenen Bergreihen gehören zu den wichtigsten Quellen für das Volkslied des 16. Jhs., neben gesinnungsverwandten Dichtungen der protestantischen Dichter Hans Sachs, Heinrich von Zütphen, Andreas Fruhler und Ludwig Helmann bieten sie frische Aeusserungen der ungebundenen Weltfreude, Trink- und Liebeslieder der Berggesellen auf Reiter. Schon 1854 veröffentlichte Uhde einen Neudruck der Sammlung, doch nach einem späteren Nürnberger Nachdrucke. Meier hat seiner Ausgabe die Zwickauer Originaldrucke, die er das Glück

hatte, auf der Zwickauer Bibliothek zu entdecken, zu Grunde gelegt und einen vollständigen Variantenapparat beigegeben. Der Druck von 1531 enthält nur 30 Lieder, jede folgende Auflage ist gemehrt und gebessert. Vielleicht ging auch jenem ersten Drucke noch ein älterer voraus, da nur die ersten 23 Nummern desselben in alphabetischer Folge stehen. Das Vorwort des Herausgebers liefert einen sorgsamen Nachweis anderweitiger Ueberlieferungen und Abdrücke. Ergänzend bemerke ich dazu, dass auch Nr. 7, 31 und 35 in Flugblättern des 16. Jahrhunderts erhalten sind.

Berlin. J. Bolte.

Otto Harnack, Die klassische Aesthetik der Deutschen. Würdigung der kunsttheoretischen Arbeiten Schillers, Goethes und ihrer Freunde. Mit dem Facsimile eines ungedruckten Gedichts von Schiller. Leipzig, J. J. Weber, 1892. VII u. 43 S. gr. 8°. M. 5. geb. M. 6.

Dieses durch seine Sauberkeit und Sorgfalt vortreffliche Buch bietet wie das bekannte Werk desselben Verfs. »Goethe in der Epoche seiner Vollendung« eine dankenswerte Orientirung über das Material seines Gegenstandes. Ueber die deutsche klassische Aesthetik gehen zahlreiche Vorurtheile um. Harnack legt in übersichtlicher Ordnung die Thatsachen dar. Er hält sich streng von jedem subjektiven Eingriff zurück, er verzichtet auf eine Rekonstruktion, die jeden einzelnen Punkt aus der geschichtlichen Entwicklung der Schöpfer verständlich macht. Ebenso auf ein eigenes philosophisches Weiterführen und Vertiefen der Gedanken, dieses um so eher, da er mit den Grundgedanken der Klassiker sich einig bekennt. Aber er hat in hohem Grade die Gabe, durch die Reihenfolge seiner Berichte und Citate die Grundgedanken selbst hervorleuchten zu lassen. Und sein kräftiges, unbefangenes Urtheil weiss hier das zwischen Wesentlichem und Unwesentlichem zu unterscheiden und statt mit den unwesentlichen historischen Nebenpunkten sich abzuquälen, die wesentlichen Ideen herauszuarbeiten. So übermittelt sein Buch in eindringlicher Ordnung das Material der Aesthetik der Klassiker und schärft zugleich auch den Hauptideen der Kunstbetrachtung und Kunstübung der Zeit fruchtbare Leitgedanken ein.

Die Entheilung des Werkes in den »Gedankenkreis der Horen« und den »Gedankenkreis der Propyläen« ist ebenso praktisch wie sachgemäss. In dem ersten herrscht Schiller in dem zweiten Goethe. An den ersten arbeiten Körner und Dalberg helfend mit, Wilhelm von Humboldt bildet die Sprachliche Theorie selbstständig fort. An dem zweiten nimmt Heinrich Meyer wesentlich Theil, dessen Nachlass der Weimarer Bibliothek und in Goethe und Schiller's Werken Benutzung hat. Schiller, Körner, Humboldt treten gelegentlich hinzu. Dass die chronologische Folge der Arbeiten und das persönliche Verhältniss der Freunde in Zusammenarbeit und Antheilnahme überall beachtet und erörtert ist, wahrt den theoretischen Auseinandersetzungen bis zu einem gewissen Grade den Reiz der Geschichtserzählung und macht sie gleichsam fassbar auf einem festen Grund.

Weitaus als der theoretisch herrschende Geist erscheint Schiller. Es wohnt doch eine ganz andere noch heute weiterwirkende lebendige Kraft in seinen Abhandlungen, als in den Aufsätzen der Propyläen. Zu rühmen ist, dass der Verf. über die frühesten Aufsätze Schillers leicht hinweggeht, der Entheilung des Aesthetischen ins Schöne und Erhabene als einer rein historisch verständlichen keine weitere Aufmerksamkeit schenkt und mit Festigkeit seinen Ausgangspunkt in den »Briefen über ästhetische Erziehung« nimmt. Den Gegensatz des späteren Schillerschen Nachdenkens zu seiner früheren Periode des fruchtlosen Suchens des »Objektiv Schönen« gleichzeitig hervorgehoben zu haben, ist ja rein philosophisch bildenden Geistes, an manchen Stellen seine philologische Methode der wörtlichen Darlegung wohl mit einer mehr philosophischen des Nachschaffens der verlorenen Zwischenglieder vertauschen dürfen oder müssen. Auch die innere Einigkeit Goethes und Schillers in den ästhetischen Prinzipien war gewiss noch eindringlicher klarzulegen. Kants »Kritik der Urtheilskraft« wird S. 3 kurz und für die Zwecke des Buches genügend hervorgehoben. Dagegen ist es trotz der scheinbaren Beziehung auf Schiller und Goethe eine der wenigen knappsten Bemerkungen H's, es sei durch dieses Werk gleichermaassen gesorgt worden für den dem Ideal nachjagenden und den der Natur eng verbundenen Künstler, denn im ersten Theil sei das ästhetische Urtheil als völlig subjektiv gekennzeichnet, im zweiten die ästhetische Urtheilskraft mit der Naturbetrachtung parallelisirt.

Der Verf. legt am Ende noch die Verschleuderung der freien klassischen Grundsätze der Aesthetik in der Romantik dar. Er bemerkt fein den Unterschied des lediglich technischen orientirenden Lazarus, der nicht in einer Lebens- und Weltanschauung wurzelt, von der klassischen Unternehmungen. Er unterlässt gelegentlich nicht hinzuweisen auf den im Vergleich zu neuesten naturalistischen Theorien ungleich echteren Realismus der Kunstanschauung Schillers. So giebt uns ein Buch, das in seinem Gegenstande gründlich unterrichtet und an weiteren freien Aussichten nicht arm ist.

Berlin. Eugen Kühnemann.

Geschichtswissenschaften

R. Kittel, Geschichte der Hebräer. Zweiter Halbband: Quellenkunde und Geschichte der Zeit bis zum babylonischen Exil. Gotha, Fr. Andr. Perthes, 1892. VII u. S. 81–376 gr. 8°.

Später, als ihm lieb ist, kommt der Ref. dazu, diesen zweiten Band von Kittels Geschichte der Hebräer anzuzeigen. Der erste 1888 erschienene gab die Geschichte der Zeit des Mose und Josua, dieser zweite beginnt daher mit der Periode der Richter und zwar hat Kittel den Stoff in zwei grosse Abschnitte zerlegt: 1. die Vorgeschichte des Königthums und seiner ersten Vertreter und 2. den Niedergang des Volksthums und die Erhebung der Religion. Jeden Abschnitt eröffnet eine sorgfältige Quellenkunde, in welcher K. zu den litterarisch kritischen Problemen der Gegenwart Stellung nimmt. Die eigentliche Geschichtsdarstellung des ersten Abschnittes verläuft in vier Kapiteln: die sogenannte Richterzeit, Samuel und Saul, David und Salomo, während K. in dem zweiten Abschnitt über Rehabeam und Jerobeam und ihre nächsten Nachfolger, über die Dynastie Omris, über Jehu und seine Dynastie sowie das Reich Juda, das Eingreifen der Propheten, den Untergang des Nordreichs, die Assyrer in Juda und Judas Ende handelt.

Dieselben Vorzüge, welche den ersten Band auszeichneten, treten auch hier hervor: eine gründliche Kenntniss der literar-kritischen Probleme, ein ruhig abwägendes vorsichtiges Urtheil und eine klare durchsichtige Darstellung. Als ein Beispiel für K.'s Besonnenheit sei auf seine Werthung der Chronik als Geschichtsquelle oder auf seine Darlegung der Probleme, welche im Richter- und Samuelbuch vorliegen, hingewiesen. Fragen wir, in welchem Maasse K. es verstanden hat, ein verständliches, die treibenden Kräfte klar hervortretendes Bild der Entwickelung Israels zu geben, so ist das Buch auch nach dieser Seite eine erfreuliche Erscheinung. K. ist wohl in manchen Kreisen als Anti-Wellhausenianer gefeiert; hier beweist er, wie weit er von einer Restaurationstheologie entfernt ist und wie viel auch er der neueren Kritik verdankt. Mit besonderem Interesse hat Ref. namentlich die Abschnitte gelesen, in denen des Verfs. abweichende Anschauungen über die Pentateuchfrage sich geltend machen mussten. Freilich gerade hier liegt wohl die grösste Schwäche K.'s, denn auf die Frage, wie denn die jerusalemsche Priesterschaft dazu kam, das Deut. und nicht die ihren Ansprüchen viel günstigere Priesterschrift zur Grundlage der Reform zu machen, erhalten wir keine irgend befriedigende Antwort. Oefter tritt auch in der Darstellung ein konservativeres Urtheil hervor, als es durch die Sache sich rechtfertigen lässt, z. B. in der Schilderung des Samuel u. a. a. O.

Aber derartige Differenzen mit K. hindern den Ref. nicht, die Arbeit K.'s warm zu empfehlen; der hier klar vorgeführte Thatbestand auf Grund der historischen Quellen kann nur dazu beitragen, überlebten, unhistorischen Vorstellungen, die leider noch immer die Grundlage unseres Unterrichts auch in den höheren Lehranstalten bilden, ein Ende zu machen.

Strassburg i. E. W. Nowack.

Siegfried Rietschel, Die Civitas auf deutschem Boden bis zum Ausgange der karolingerzeit. (Ausgewählte Doktordissertationen der Leipziger Juristenfakultät.) Leipzig, Veit u. Co. 1894. IV, 96 S. 8°. M. 3.

Die vorliegende Abhandlung ist unter der Anregung Sohms und Wilhelm Arndts entstanden. Rietschel nimmt die Untersuchungen von Hellwig, Dames und Sebald Schwarz über die Zeit der sächsischen und fränkischen Kaiser für eine frühere Periode wieder auf. Vor seinen Vorgängern zeichnet er sich durch grössere methodische Sicherheit aus. Das zeigt sich z. B. besonders schlagend in § 7, wo er bei der Feststellung des Begriffes der civitas publica durchaus zutreffend zwischen dem Sprachgebrauch der Königs- und der Privaturkunden unterscheidet.

Ueberhaupt hat sich der Verf. nicht das Ziel gesetzt, eine erschöpfende Darstellung der rechtlichen, kommunalen und wirthschaftlichen Verhältnisse in den civitates der fränkischen Zeit zu geben. Vielmehr ist es vornehmlich seine Absicht, die Bedeutung der verschiedenen Bezeichnungen der Städte möglichst genau festzustellen.

Räumlich beschränkt er sich in der Hauptsache auf das deutsche Gebiet des Karolingerreiches. Dies aber zerfällt wiederum in zwei scharf geschiedene Theile: in die ehemals von den Römern besetzte Landschaft links des Rheins und rechts der Donau und in die rein germanischen Gegenden.

R. geht bei seinen Erörterungen aus von der keltisch-römischen civitas. Die reiche Literatur hat er so gut wie vollständig verwerthet. Auffallen ist nur, dass er Hirschfelds Gallische Studien, Sitzungsberichte der Wiener Akademie Band 111 und Mommsens Schweizer Nachstudien sowie seine Abhandlung über die keltischen pagi (Hermes Band 7 und 19) nicht zu kennen scheint. Aus der alten Völkerschaft der keltischen civitas wird eine der römischen Herrschaft ein Stadtgebiet, eine civitas im römischen Sinne. Nach Ablösung der römischen Munizipalverfassung durch die germanische Eroberung der Rechte entzogen wird, gilt die civitas dennoch einen gewissen Umfang als eine Abgrenzung der Grafschaftsgerichtsbezirke aus, aber sie deckt sich mit der civitas nicht. Selten erhält nicht mehr die Bezeichnung civitas. Vor allem aber wird der civitas jetzt definitiv ein

neuer Inhalt verliehen, dass sie mit ihrem Gebiet zur bischöflichen Diöcese wird. Desgleichen wird der alte Vorort der civitas nunmehr zur Residenzstadt des Diözesanbischofs erhoben. So entsteht allmählich der Sprachgebrauch, nach dem civitas soviel bedeutet wie »Stadt mit einem Bischofsitz«. Indessen werden solche Städte daneben auch urbes und oppida genannt, wohingegen für Orte ohne Bischofsitz die Bezeichnung civitas kaum vorkommt.

Das wichtigste Ergebniss Rietschels ist aber der Nachweis, dass dieser Sprachgebrauch bis zu einer bestimmten Zeit auch in Deutschland Geltung gehabt hat. Nur auf Chur, Konstanz, Basel, Strassburg, Worms, Speier, Mainz, Köln, Trier, Metz, Tongren, Augsburg und Regensburg wird mit einer gewissen Regelmässigkeit in den Quellen der fränkischen Zeit die Benennung civitas angewandt. Von diesen 14 Plätzen sind nun 12 Bischofsitze und zwar sind das die ältesten Bisthümer in Deutschland. Keine Ausnahme macht allein Regensburg, dem wohl als Hauptstadt des Reiches der Agilolfinger jene ehrende Bezeichnung beigelegt wurde. Die später zu Bischofsitzen bestimmten Ortschaften hiessen nur ausnahmsweise civitates. Das gilt z. B. von der Mehrzahl der Neugründungen, die auf Bonifatius zurückgehen.

Das letzte Kapitel des Buches beschäftigt sich mit den inneren Verhältnissen der civitates namentlich in spätkarolingischer Zeit. Das Suburbium, die Ummauerung, die Vorstädte, die Stadtviertel und Häusernamen werden der Reihe nach behandelt. Vor allem Mainz und Regensburg treten dabei in den Vordergrund, weil für sie die vornehmste Quelle, die Nachrichten der Traditionscodices, am reichlichsten fliesst. Neben vielem Lehrreichen begegnet man hier manchem Zweifelhaften. Dass z. B. auch entferntere Orte als in dem suburbium einer Stadt liegend genannt werden, kommt doch nur ganz vereinzelt vor. Die S. 61, Anm. 4 dafür angeführte Stelle ist in diesem Punkte schwerlich beweisend. Trefflich dagegen sind die Bemerkungen über die Lage des Marktes. Den viel besprochenen Umstand, dass der Markt in einigen der deutschen Römerstädte ausserhalb des alten Mauerrings liegt, führt K. bei Köln, Strassburg und Regensburg darauf zurück, dass sie aus Lagerstädten erwachsen sind, bei deren Erbauung ausschliesslich militärische Gesichtspunkte massgebend waren. Auf die Grundstücke innerhalb der Stadtmauern fällt desgleichen durch Rietschels Untersuchung helleres Licht. Man wird auch hier dem Endergebniss beipflichten dürfen, das er in folgenden Sätzen zusammengefasst hat: »Der grösste Theil des städtischen Areals war jedenfalls schon in der Karolingerzeit ausgefüllt durch die Areae, die Bauplätze, auf denen die Häuser errichtet waren. Sie bilden in den Mainzer Urkunden regelmässig den Gegenstand der Traditionen. Auf dem Lande sind Schenkungen von Areae verhältnissmässig selten, in den civitates bilden sie die Regel. Dieser Umstand charakterisirt am besten für die Karolingerzeit den Unterschied von städtischem und ländlichem Grundbesitz.«

Die Eigenthümer endlich dieser städtischen Worthe sind — auch darin pflichte ich Rietschel bei — noch am Ausgang der Karolingerzeit zum grossen Theil Freie. Das Ergebniss, das in der Beziehung für Mainz auf Grund der besonders zahlreichen Traditionsurkunden feststeht, wird man mit dem Verf. in etwas verallgemeinern und auf eine ganze Reihe anderer Städte ausdehnen dürfen, für die ein ähnliches Material zufällig nicht vorhanden ist. Das Bild indessen, das R. (S. 80) von dieser freien Gemeinde und ihren agrarischen Obliegenheiten entwirft, ist wenig zutreffend, hier fehlen ihm noch Kenntnisse und Anschauungen, wie sie erst bei längerer Beschäftigung mit dem verwickelten Gegenstande erlangt werden können.

Berlin. Erich Liesegang.

H. R. v. Zeissberg. Belgien unter der Generalstatthalterschaft Erzherzog Carls (1793, 1794). Th. I. 2. (Sitzungsberichte der Kais. Akademie der Wissenschaften in Wien, philos.-hist. Klasse. Band 128 u. 129). Wien, Tempsky, 1893. 168 u. 176 S. 8°.

Aus dem Material seiner Vorarbeiten zu einer Biographie Erzherzog Carls, deren ersten Band wir demnächst erwarten dürfen, reicht uns Zeissberg eine neue Gabe dar. Sie dient wie ihre Vorgängerinnen der Aufhellung innerbelgischer Geschichte in den letzten Jahren der österreichischen Herrschaft. Auf die Darstellung der Jahre 1792 und 93 (Sitzungsberichte Bd. 123 u. 124) folgen jetzt die Jahre 1793 und 94. Wir erhalten hier zum ersten Mal aus Wiener Akten einen vollen Einblick in die schwierigen Verhältnisse, mit denen das österreichische Regiment in Belgien nach der Wiedereroberung des Landes im Frühjahr 1793 zu kämpfen hatte, in die Konflikte mit den Ständen, auf deren Unterstützung man sich doch andererseits bei der Wiederherstellung der alten Ordnung naturgemäss angewiesen sah, vor allem aber in den tiefgehenden Zwiespalt im Schoss der Regierung selbst, der alles lahm legte und das eigentliche Verhängniss für die österreichische Politik dieser Jahre in Belgien war. Man hat sich gewöhnt, die gesammte damalige Politik Oesterreichs dem Freiherrn von Thugut in Rechnung zu schieben. Hier ergiebt sich, dass er auf die Verwaltung eines so wichtigen Landes, wie es Belgien gerade damals für Oesterreich war, gar keinen direkten Einfluss übte. Vielmehr spielte sich alles, was auf die Verwaltung Belgiens Bezug hatte, zwischen dem Grafen Trautmansdorff einerseits und dem älteren Metternich andererseits ab. Trautmans-

dorff war Hofkanzler für die Niederlande in Wien, von ihm erhielt Metternich, statthalterlicher Minister in Brüssel, seine Weisungen. Die Politik Trauttmansdorffs war die der Mässigung und Versöhnung. Sie war von unkluger Revanche ebenso weit entfernt wie von unfruchtbarer Nachgiebigkeit und Schwäche gegen die Stände, sie suchte nach einem bestimmten System vorzugehen, indem sie unter Preisgabe der josefinischen Reformen Wiederherstellung und Erhaltung der ständischen Verfassung auf dem Fusse der Zustände unter Maria Theresia als ihre Richtschnur proklamirte, aber sie war auch gewillt, nicht hinter diese Linie zurückzugehen und etwaigen Angriffen der Stände auf die alten Kronrechte mit Ernst und Nachdruck zu begegnen. Es war die Politik, die unter den schwierigen Verhältnissen des Augenblicks die einzig gegebene und staatsmännische war. Metternichs Unfähigkeit und Schwäche verkehrte sie so ziemlich in ihr Gegenbild. Während er einen freien Gnadenakt des Kaisers wie die Amnestie in seiner Aengstlichkeit erst verzögerte, dann abschwächte, endlich überhaupt nicht publizirte, machte jedesmal, wenn ein festes Einstehen von Wien aus von ihm verlangt wurde, seine »abscheuliche Nachgiebigkeit« (wie Kaiser Franz selbst klagte) alles zu nichte. Man kann kaum einen kaiserlichen Befehl namhaft machen, der nicht auf diese Weise in der Ausführung verdorben wäre. Es ist begreiflich, dass sich in Folge dessen zwischen dem leitenden und dem ausführenden Minister ein ganz unerträgliches Verhältniss entwickelte, das in einen förmlichen Federkrieg ausartete, ohne doch, wie man erwarten sollte, zur Rückberufung Metternichs zu führen. Der tertius gaudens waren hierbei natürlich die Stände, welche einen Vortheil nach dem anderen errafften, sich aber keineswegs, worauf für Oesterreich jetzt alles ankam, zu einer stärkeren Anspannung der finanziellen Kräfte des Landes herbeiliessen.

Die Zustände von Desorganisation innerhalb der Regierung, in die uns Z.'s unbefangene Darstellung einen Einblick gewährt, sind auch für eine allgemeinere geschichtliche Betrachtung der österreichischen Politik dieser Jahre von Werth und Interesse. Sie sind ein Symptom der schweren Erkrankung und inneren Krisis, welche der Staat damals durchmachte. Nicht an Männern von staatsmännischer Begabung fehlte es Oesterreich in dieser Krisis, wohl aber an einer festen monarchischen Hand, welche in dem Chaos politischer Strömungen und Gegenströmungen, persönlicher Gegensätze und Reibereien das klar erkannte Staatsinteresse rücksichtslos zur Geltung zu bringen wusste. So manche grossangelegte staatsmännische Kraft hat sich damals in ähnlichen Lagen nutzlos verbraucht oder ist grollend bei Seite getreten, und nicht die besten Männer waren es, die schliesslich die Oberhand behielten. Vielleicht wäre es einmal der Mühe werth, die Geschichte der politischen Unterströmungen am Wiener Hofe in den Tagen Thuguts zu schreiben. In ihrem Mittelpunkt müsste, irren wir nicht, die Gestalt Trauttmansdorffs stehen.

Bonn. G. Buchholz.

J. T. von Eckardt, Von Carthago nach Kairuan. Bilder aus dem orientalischen Abendlande. Berlin, W. Hertz (Besser'sche Buchhandlung), 1894. 317 S. 8°. M. 5.

Diese äusserst anmuthigen Skizzen haben keinen Verfasser, sondern eine Verfasserin. J. T. v. Eckardt ist die Tochter des ehemaligen Generalkonsuls in Tunis, z. Z. Generalkonsuls in Stockholm, Dr. Julius von Eckardt. Die meisten der 21 Essays verdanken ihre Entstehung dem mehrjährigen Aufenthalt der Dame in Tunis, das wunderhübsche Kapitel 'Ein Jahr bei den Aarib' besteht in Briefen, die in den tunesischen Bergen, wohin die Verfasserin ihren Gemahl, Dr. Daley nach in Verdun, begleitet hat, geschrieben sind. Die Unmittelbarkeit der Darstellung, wie nicht weniger der ausgezeichnete Stil, der in seiner Knappheit und poetischen Färbung oft an Moltkes Reiseschilderungen erinnert, machen die Lektüre des Buches ebenso angenehm wie belehrend. Der erste Essay 'Die Stätten Carthagos' wäre eher der Feder eines Philologen als einer zarten Frauenhand zuzutrauen. 'Kairuan' versetzt uns in das Mekka Tunesiens, in die heilige »Stadt der Karawanen«. Die unwirthliche Natur des tunesischen Hochlandes schildert 'Ein Jahr bei den Aarib', vielleicht die schönste Blume dieses farbenprächtigen Strausses aus dem afrikanischen Orient. Wie ein Gemälde muthet der 'Sommerabend in Carthago' mit seiner stimmungsvollen Erzählung an. 'Herr Hamda, der Apotheker', bietet uns eine Studie aus dem Leben. In der Zeichnung solcher Typen der buntgewürfelten Bevölkerung Tunesiens ist die Verfasserin Meister. Alles hat Wirklichkeit und Bewegung. Wir sehen den Beduinen in faltigen Burnus, den aristokratischen Mauren, den geschäftsgewandten Juden und den hartköpfigen 'Schuschan', den Neger, der so ergötzlich in der Skizze 'Ein Genügsamer' gezeichnet ist. Der feine Empfindung, mit der die Verfasserin in das religiöse Leben des Muhammedanern eindringt, hat in dem Schlussbild 'Heiligthum die schönste Vertiefung gefunden. Aber überall erfreut man sich an dem feinen Maass, mit dem sie Lehrreiches würdige Erzählung, Ernst und Humor mischt, um uns eine fremde Welt und vor Allem die Seelen leben nahe zu bringen. Noch auf einige besonders schöne Partien sei es gestattet, aufmerksam zu machen. Die feinen Betrachtungen über den Eindruck, den die Natur des Südens im Gegensatz zu der heimischen mit ihrer Frühlingswonne und ihrem Winterschmerz auf den

Nordländer macht, machte ich am besten mit Victor Hehns bekannten Aeusserungen über diesen jedem Italienfahrer geläufigen aber wohl von ihm zuerst psychologisch analysirten Gegensatz vergleichen (Italien, S. 32 ff.). Ferner verdienen besonderes Lob die einleitenden Erörterungen über den natürlichen Zusammenhang des südlichen Italiens mit dem nördlichen Afrika. Die Erwägung, dass Italiens Aufgabe statt sich den anderen mitteleuropäischen Ländern grau in grau zu assimiliren, vielmehr dahin gehe, sich die volle Eigenart zu bewahren, auf der ebenso seine Schönheit wie seine Kraft beruht, muss jedem, der für das Land der Sehnsucht Verständniss hat, aus dem Herzen gesprochen sein.

So wird denn das Erzählertalent J. T. von Lobkowitz vielen das eigenartige patriarchalische Leben und Treiben an Magreb, am Abendland des Orients, nahe bringen und sicher auch manchen, dem Italien noch bevorsteht, veranlassen, nach diesen Südländern des Südens zu pilgern, um den nach Goethes Wort in Sizilien zu findenden 'Schlüssel für Alles', was zum Verständniss Italiens dient, vielmehr auf der Stätte Carthagos zu suchen, wie die Verfasserin (S. 11) so treffend vorschlägt.

Berlin. A. Schulten.

Kunstwissenschaften.

Philipp Forchheimer und Josef Strzygowski, Die byzantinischen Wasserbehälter von Konstantinopel. Beiträge zur Geschichte der byzantinischen Baukunst und zur Topographie von Konstantinopel. Mit 50 Aufnahmen in 10 Tafelgruppen und 41 Textillustrationen. Mit Unterstützung des k. k. Ministeriums für Kultus und Unterricht. Wien, Mechitharisten-Kongregation 1893. 237 S. gr. 8°.

Bekanntlich, weil die Bedeutung der Cisternen für die Wasserversorgung erst auf Felshöhen erbauten Byzanz besonders. Von Anfang an, seitdem Konstantinopel kaiserliche Residenz geworden war bis zum Untergang des Reiches ist ihnen seitens der Herrscher die nachhaltigste Fürsorge zu Theil geworden. Aus allen Jahrhunderten byzantinischen Kunstlebens besitzen wir noch ihrer eigenartigen Anlagen, sei es in Form von offenen Teichen, sei es als gedeckte meist unterirdische Behälter erhalten. Sie gehören neben den Kirchen und Palästen zu den bedeutendsten Erscheinungen der Baugeschichte von Byzanz und speziell sind sie für seine Kunst überhaupt. Es ist daher von diesen Bauten noch nicht allzu viel Genaueres bekannt geworden. Wohl haben die Reisenden von Ostrorog, Texier und Andere manche noch heute mehr oder weniger wohlerhaltene Bauwerke mit Bewunderung erwähnt. Ihre genauere Kenntniss [illegible] Salzenberg auf ihre Wichtigkeit für Topographie und Architektur von Konstantinopel hingewiesen. Aber Niemand bisher hat sie näher untersucht. Es ist das Verdienst von Forchheimer und Strzygowski, dieses so gut wie unbekannte Gebiet in einer mustergiltigen Weise erforscht und dabei eine Fülle neuen Materials, fruchtbarer und sicherer Ergebnisse und für die Weiterarbeit anregender Gesichtspunkte geschaffen zu haben.

Das Buch zerfällt in vier Hauptabschnitte. Nach der Einleitung, in welcher über die meteorologischen und Bodenverhältnisse von Konstantinopel, über die Arten der Wassergewinnung und zuführung Auskunft ertheilt wird, folgt zuerst ein Katalog der Wasserbehälter der Stadt, die die Verff. aus der Litteratur wie auf Grund von eigenen Nachforschungen an Ort und Stelle eruirt haben. Im Ganzen werden 7 offene Teiche und 64 gedeckte Behälter verzeichnet, von denen 4 der ersten Kategorie und 40 der zweiten eingehend untersucht und unter Angabe der Maasse, der Litteratur etc. beschrieben sind. Eine grosse Anzahl davon ist durch die Verff. überhaupt erst bekannt geworden (z. B. Nr. 12, 13, 15–18, 20–22, 23–25, 28–32 u. a. m.).

Abtheilung 3 enthält den technischen Theil aus der Feder Professor Forchheimers in Aachen. Auf das exakteste wird hier über eine Reihe von Detailfragen gehandelt, wie z. B. über Mörtel, Mauerwerk, über Pfeiler und Säulen, über Bögen, Gewölbe und Kuppeln, besonders über die byzantinischen Kappen u. dgl. Eingehende mathematische Berechnungen von vielen Skizzen und Figuren unterstützt, begründen die Ausführungen dieses Forschers, die zum ersten Male wieder seit langer Zeit (z. B. seit Hübsch und Salzenberg) Aufschluss über diese so vernachlässigten Dinge geben.

Nicht minder zu loben ist der historische Theil (4), von dem unermüdlichen, um die Entdeckung und Erläuterung byzantinischer Monumente so verdienten Professors Strzygowski in Graz. Zunächst prüft er die litterarische Ueberlieferung auf ihre Ergiebigkeit hin für die Topographie der Stadt und die Entstehungszeit der Wasserbehälter. Seinem Scharfsinne ist es gelungen, die bisher starre Masse von Material gleichsam in ihre individuellen Bestandtheile aufzulösen, zu sichten und chronologisch zu ordnen. Sodann untersucht er genauer die noch vorhandenen durch ihn und Forchheimer z. Th. neu entdeckten Anlagen. Es macht es sehr glaublich, auf Grund einiger Beispiele, dass die Arten von Wasseranlagen in Konstantinopel nicht abendländischen, sondern orientalischen Ursprungs sind. Wohl waren unmittelbar nach der Verlegung der kaiserlichen Residenz unter Konstantin römische Einrichtungen und Formen in Byzanz herrschend. Aber nur auf ganz kurze Zeit, vorübergehend. Das orientalische Element nahm sehr schnell zu und wurde

relativ übermächtig. Speziell für unsere Frage weist St. nach, dass die frühesten Wasserbehälter, die offenen Teiche — er setzt sie in die Zeit von 368 bis 528 — auf syropalästinensische Muster zurückgehen. Leider ist das Vergleichsmaterial zur Zeit noch zu lückenhaft. Die Monumente des Hauràn, Syriens, Palästinas, Arabiens sind noch viel zu wenig bekannt. Ist erst diese Gruppe von Denkmälern erforscht, so werden sicherlich nicht nur weitere Belege für St.'s Annahmen zu Tage treten, sondern es wird damit ein wichtiges Wurzelgebiet byzantinischer, also auch abendländischer Kunst im frühen Mittelalter überhaupt blossgelegt sein.

Auf die offenen Teiche folgten zeitlich in Konstantinopel die gedeckten Behälter zunächst kleinere, prächtige Bauwerke, die auf Staatskosten von den Kaisern errichtet worden sind, dann solche von Privaten, welche auf die äussere Erscheinung häufig geringeren Werth legten. Die frühesten Behälter dieser Art datiren aus der Zeit von 421 bis 565, sie gehören also vorzugsweise in die erste Blütheperiode byzantinischer Kunst unter Justinian. Was ihre Provenienz anlangt, so macht St. hier ägyptischen, besonders alexandrinischen Einfluss sehr wahrscheinlich. In Alexandria, dieser vor und neben Byzanz für Handel, Industrie, Wissenschaft und Kunstfertigkeit aller Art so überaus bedeutenden Metropole kommen solche Anlagen bereits in römischer Zeit vor. Und damit tritt ein weiteres Element byzantinischer Kunst und Kultur zu Tage. Die byzantinische Kunst ist eben aus verschiedenen, oft heterogenen Elementen erwachsen. Orientalisches der mannigfachsten Art und Provenienz und Occidentales, Griechisch-Römisches verbinden sich, nicht in äusserlicher eklektischer Weise — Derartiges hätte keinen Bestand und keinen Werth gehabt —, sondern so, dass daraus ein Neues, Drittes in die Erscheinung tritt, die spezifisch byzantinische Kunst, die nach Inhalt wie Form die verfallene Kunst des Occidentes über ein Jahrtausend hindurch beeinflusst und beherrscht hat, ja in einzelnen Motiven und Typen bis in die Zeit der höchsten Vollendung abendländischer Produktion nachweisbar ist. Und somit gewinnen St.'s lokal begrenzte Deduktionen eine allgemeine Bedeutung für die neuere Kunstgeschichte, speziell für die Erklärung des Zusammenhanges und des Wesens frühmittelalterlicher Kunst in Europa überhaupt. Und ich bin überzeugt, dass bei weiteren Funden und Entdeckungen auch die enragirtesten Vertreter der occidentalen Hypothesen von der Unhaltbarkeit ihres Standpunktes sich überzeugen werden.

S. 200 ff. bespricht St. den Stil der erhaltenen Werke, die er dann genauer zu datiren sucht. Als Vergleichsmaterial mussten ihm, wie natürlich, vorzugsweise die Kapitäle in ihren mannigfaltigen Formen, soweit sie erhalten sind, dienen. Zuerst romanisches Compositum, dann Kämpferaufsätze zur Stütze der immer allgemeiner angewandten Archivolten, dann Kämpferkapitäle, endlich, unter dem Walten einer klassizistischen Strömung, einfachere Formen im älteren Sinne. Hier nun muss ich gestehen, St.'s Ausführungen nicht überall folgen zu können, besonders was das Auf- resp. Abkommen von Kämpfern und Kämpferkapitälen anlangt, die Herleitung der berühmten Justinianischen Cisterne Bin bir dirék, die den Höhepunkt dieser ganzen Architektur bezeichnet und billig mit der Sophienkirche in konstruktiver Hinsicht verglichen wird, ferner in Bezug auf St.'s Ausführungen über die stilistischen Eigenheiten innerhalb der einzelnen Perioden nach Justinian. Um hier zu sicherer Erkenntniss zu gelangen, bedürfte es besonders der Untersuchungen über die byzantinische Ornamentik, an denen es noch gänzlich fehlt. Doch muss ich diese Punkte einstweilen dahingestellt sein lassen, auch will ich mir, da ich bisher noch nicht in Konstantinopel gewesen bin, darüber kein Urtheil erlauben. Ohne Hypothesen geht es nun einmal bei einem derartigen Stoffe nicht ab, und sollten sich in der Folgezeit auch manche Annahmen St.'s als Irrthümer herausstellen, es würden dadurch die Verdienste dieses Gelehrten nicht im Geringsten beeinträchtigt.

Den Beschluss des Werkes machen eine Zusammenstellung und Abhandlung über byzantinische Steinmetzzeichen (besonders aus der Bin bir dirék) — wieder ein neues und unbekanntes Gebiet. St. weist nach, dass auch hier die bisherige abendländische Sitte, nach der der Lieferant auf den Steinen durch Marken vermerkt worden ist, mit dem 5. Jh. abkommt. Vielmehr haben sich die Steinmetzen der alten prokonnesischen Steinbrüche, die weit über ihre Umgebung hinaus Marmor bis nach Italien (Säulen in St. Vitale zu Ravenna, im Dom von Parenzo) lieferten, durch solche Zeichen verewigt. Und wiederum von Byzanz ist dann dieser Gebrauch dem ganzen Abendlande im Mittelalter überliefert worden. Freilich bietet St. auch hier nur erst Anfänge, die die Folgezeit sicherlich weiterentwickeln wird. Die Ausstattung des Buches ist vortrefflich. Zahlreiche und meist recht gute Abbildungen, zum grossen Theile nach Aufnahmen der Verff. selbst, illustriren den Text.

Möchten die Verff., besonders Prof. St., stets mit so reichen und vielseitigen Ergebnissen von ihren Orientfahrten heimkehren und nun einmal vor allem auf die Monumente des oberirdischen Byzanz, auf die Kirchen und Paläste nach ihrer Bauart wie nach ihrem malerisch-musivischen und plastischen Detail ihre Forschungen ausdehnen!

Berlin. C. Frey.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

G. Ruhland, Agrarpolitische Leistungen des Herrn Professor Dr. Lujo Brentano oder die alte und die neue Schule kritisch beleuchtet. Münchener J. Schweitzer (Lux. Fuhlbacher) 1894. 3 S. 8°.

Im Dezember 1893 hat Brentano in der Juristischen Gesellschaft zu München einen in der Beilage zur Allgem. Zeitung [illegible] Der abgedruckten Vortrag über »Gebundenheit und Theilbarkeit des ländlichen Grundeigenthums« gehalten, in dem unter anderem auch die einige Zeit zuvor von Ruhland aufgestellten Kreditreformvorschläge einer scharfen Kritik unterzogen wurden. Das hat R. Veranlassung zu einer längeren gereizten Gegenkritik gegeben, die zu etwa einem Viertel höchst persönlichen Charakters und für Dritte ohne Interesse ist. Dagegen verdienen die sachlichen Gegensätze, die in der Polemik zum Ausdruck kommen, dem Streit eine weitere Bedeutung.

Der Grundgedanke Brentanos, den er mit blendender Dialektik verficht, ist folgender: Die Gebundenheit des Grundbesitzes führt zu erdrückender Belastung mit Erbschulden, zum Ausschluss der grossen Masse der Bevölkerung vom Grundeigenthum, die freie Theilbarkeit aber in den meisten Gebieten zur völligen Abwesenheit von Erbschaftsschulden, zu einer nachhaltigen Hebung des Wohlstands der Bevölkerung, zur Betheiligung von Millionen am Grundeigenthum und damit zu ihrem Interesse an Aufrechterhaltung der Eigenthumsordnung. Das sei das Wichtigste in dem unvermeidlichen Uebergang Deutschlands von überwiegend agrarischer zu industrieller Produktion, bei den zunehmenden Schwankungen in der Beschäftigung der Arbeiter und den wachsenden Zwistigkeiten mit den Arbeitgebern. Es sei für die Industriearbeiter von der höchsten Bedeutung, im Erwerb eines kleinen Grundbesitzes einen Halt zu finden, der ihnen wenigstens ein bescheidenes Maass wirthschaftlicher Selbstständigkeit und eine gewisse Sorglosigkeit des Daseins garantirt. Deutschland könne seinen eigenen Getreidebedarf doch nicht decken, die Produktion von Getreide in den Markt wird in Folge der Abhängigkeit von den schwankenden Weltmarktpreisen immer schwieriger. Man müsse [illegible] Vertheilung von Land und Boden in kleine und kleinste [illegible] auf den eigenen Bedarf produzirenden Betrieben. Wie die neueren Reformvorschläge Schäffles, Conrads, Rohlands u. s. w. für die Agrarfrage in der Kreditfrage sehen sie demgemäss Beschränkungen. Soweit sie eine Beschränkung der Besitzfreiheit verschuldung wollen, führen sie schliesslich zu einer Monopolisirung des Bodens im Interesse der Reicheren, soweit sie [illegible] Kredit [illegible] ren wollen, führen sie durch die Solidarhaft der in der Kreditgenossenschaft verbundenen Güter zu deren thatsächlicher Gebundenheit, wie das die preussischen Landschaften zeigen. In beiden Fällen wird die wirthschaftlich allein berechtigte freie Theilbarkeit unmöglich gemacht.

Dagegen wendet R. ein, dass die Geschlossenheit der Güter überall da nicht zu einer Ueberlastung des Anerben geführt hat, wo sie vorherrschend ist, weil der Uebergabepreis sich dort dem Ertragswerth nähert, sie hat eine sehr starke Belastung dann zur Folge gehabt, wenn der Verkehrswerth zu Grunde gelegt wurde, wie er sich auf dem freien Markte entwickelt. Ebenso richtig sind seine Einwürfe gegen Brentanos Lehre von der Unbedenklichkeit der Rentkaufverschuldung bei freier Theilbarkeit. Die freie Theilbarkeit an und für sich, die Fortbewegung des Grundstückes zum besten Wirth hin ist natürlich nur wünschenswerth, nicht aber der Kauf von Grund und Boden mit nichts als Schulden. Was ist die Folge des maasslosen Andrangs von Tagelöhnern und Arbeitern zum Grundbesitz, die jeden Preis versprechen, da sie ihn ja doch nicht zahlen, sondern schuldig bleiben? Ein ebenso maassloses Steigen der Güterpreise, ein weites Ueberschreiten des Ertragswerthes durch den Verkehrswerth. Der grundbesitzende Tagelöhner muss sich für seinen rentenziehenden Vorbesitzer abplagen. Ein merkwürdiges Beispiel von dem Einfluss vorgefasster Meinungen auf das Urtheil bietet Brentanos Verherrlichung der französischen Zustände, von denen er ausgeht. R. hat sicher Recht, wenn er die Nothwendigkeit, mit 100 verschiedenen Grundeigenthümern Pachtverträge abzuschliessen, um 110 ha Land bewirthschaften zu können, als Zeichen eines argen Nothstandes und nicht, wie Brentano, als einfachen Korrekturmittel gegen die Schäden einer zu weit gehenden Parzellirung deutet.

Die entscheidenden Einwendungen freilich gegen Brentanos Begründung des agrarpolitischen Laissez-faire übersieht R. ganz und führt statt dessen wieder einmal seinen »wahren Werth«, einen von ihm erfundenen Beitrag zur Lösung der sozialen Frage, wie seine radikalen Vorschläge auf Abschaffung allen Besitzkredits und Schaffung einer allmächtigen Agrarbehörde vor. Wollte er den Grundirrthum der Brentanoschen Argumentation aufweisen, so war vor Allem hervorzuheben, dass, wenn auch in der Industrie der Sieg des Grossbetriebs unvermeidlich scheint, die Verhältnisse in der Landwirthschaft wesentlich anders liegen. Die technischen Bedingungen, die eine Konzentrirung des Betriebs wie in der Industrie unmöglich machen, sichern dem Klein- und Mittelbetrieb seine Konkurrenzfähigkeit. Damit ist die Möglichkeit der Erhaltung und Vermehrung des ländlichen Mittelstandes gegeben. Diesen Mittelstand bedroht allerdings eine dringende Gefahr, die

Ueberschuldung. Allem die höchst maassvollen Vorschläge, wie sie z. B. noch jüngst bei der preussischen Agrarkonferenz von der Mehrzahl der Theilnehmer vertreten wurden, zur Verhütung einer Ueberschuldung, nicht zur Verhinderung jeglicher Verschuldung im Erbgang oder Ankauf, lassen sich nicht einfach mit dem Schlagwort »Gebundenheit des Grundbesitzes« abweisen. Brentano will die Landwirthschaft zu einem Nebengewerbe der Industrie herabdrücken. Die Parzelle ist ihm das buen retiro, auf dem der Arbeiter seine freiwilligen oder unfreiwilligen Ferien verbringt. Er hat einen sicheren Rückhalt in den selbsterzeugten Lebensmitteln und der Wohnung, dazu entlastet er den Unternehmer und macht die Industrie konkurrenzfähiger. Dass aber in weiten Landstrichen Deutschlands weder für die Industrie noch für den landwirthschaftlichen Parzellenbesitz Raum ist, dass Hunderttausende von Parzellenbesitzern die Existenz von elendesten, überschuldeten an die Scholle gefesselten und permanent arbeitslosen Proletariern führen, übersieht oder verschweigt Brentano. Was soll ein solcher unglücklicher Zwergbesitzer in der Eifel oder auf den sandigen Höhenzügen Westpreussens, wo alle paar Jahre der Acker etwas kümmerliches Getreide trägt, wenn eigentlich bauen?

Die Bestrebungen, einen kräftigen Bauernstand zu schaffen, bezw. zu erhalten, haben mit der Gebundenheit des Besitzes zu wenig zu thun, als dass ihre Verfechter ihrerseits erst für eine weitgehende Theilbarkeit des Bodens eintreten müssten. Brentano behauptet, jede Inkorporation des Kredits führe nothwendig, wie das die preussischen Landschaften zeigten, durch die Solidarhaft zur Gebundenheit des Besitzes, und Niemand weiss darauf mehr mit einer Phrase zu antworten. Aber Sering hat längst darauf hingewiesen, was den Grundbesitz auch da zusammenhält, wo er besser getheilt würde, nicht die Form des Kreditinstituts, sondern die Kreditform. »Die Hypothek ist ein unübergefideikommiss«. Ohne Einwilligung der Gläubiger kann nach preussischem Recht kein Gut, das hypothekarisch verschuldet ist, und so sind sie fast alle, parzellirt werden, ohne Bewilligung sämmtlicher Gläubiger. Hätte Brentano sich eingehender mit der im grossartigsten Maassstabe begonnenen inneren Kolonisation in Preussen beschäftigt, die er in der denkbar verkehrtesten Weise als »Bestrebungen, aufs Neue Parzellenbesitzer zu schaffen« bezeichnet, so würde er das bereits gesehen haben. Wenn die Generalkommission in Posen ein Gut zur Kolonisation übernimmt, muss sie sämmtliche Hypothekenschulden zur Ablösung bringen und in Rentenschulden verwandeln, um die Theilbarkeit zu ermöglichen. Soll auch eine Zwangskreditgenossenschaft im schädlichen Sinne hätte kein Interesse daran, die Theilbarkeit der ihr verschuldeten Güter auszuschliessen, wofern nur nicht die Theile an Nichtgenossen veräussert würden. Freie Theilbarkeit und Kreditreform schliessen sich nicht aus, sondern ergänzen sich.

Berlin-Friedenau. W. Wygodzinski.

Medizin.

A. Baer, Der Verbrecher in anthropologischer Beziehung. Leipzig, Thieme 1893. 476 S. gr. 8°.

Als einst Lombroso die bestechende Hypothese von dem geborenen Verbrecher als einer besonderen Menschengattung aufstellte, als seine Anhänger von dieser Voraussetzung aus Körperbau und Körperverrichtungen ebenso wie das seelische Verhalten von Rechtsbrechern zu erforschen begannen, da drangen die populärwissenschaftlichen Ergebnisse dieser Lehre durch die Tagespresse schnell in weitere Kreise und fanden bei Vielen, denen eine völlige Umwälzung auch auf wissenschaftlichem Gebiete zu den Lebensanschauungen passte, Anklang. Wenige Jahre haben genügt, um die Lombrososchen Bestrebungen auf das rechte Mass einzuengen. Man erkennt die Nothwendigkeit voll an, den Körper- und Seelenzustand desjenigen, welcher gegen die Rechtsordnung verstösst, weiter zu erforschen, leugnet aber, dass die alleinige oder auch nur hauptsächliche Ursache des Rechtsbruches die individuelle Entartung sei. Wenn also heute zu Tage bei einer Aufsehen erregenden Straffhat die Schnellanalyse des Thäters durch einen Anhänger der positiven Schule in die öffentlichen Blätter übergeht, so wird der erste Forscher darüber lächeln.

Einen solchen ersten Forscher, welcher mit allen Hilfsmitteln der reichen persönlichen Erfahrung und der ausgedehntesten Litteraturkenntnisse die ganze Frage durchprüft haben will, in dem Verf. vorliegenden Werkes vor uns. Hier fehlt alles Sensationelle, alles Feuilletonistische, hier ist jede Zeile mit dem grössten Forscherfleiss und sorgsamster Kritik zusammengetragen. Am ausführlichsten ist der erste Theil behandelt, in welchem der Verf. die körperliche Beschaffenheit des Verbrechers beschreibt und namentlich die Lehre von den Besonderheiten des Verbrecherschädels anficht. Dann folgt als zweiter Theil die geistige Beschaffenheit des Verbrechers, welche der Zukunftsarbeit noch recht viele ungelöste Probleme lässt. Hier fällt das Kapitel über den Selbstmord der Verbrecher eine Lücke in der kriminalpsychologischen Literatur aus. Schliesslich folgt eine kritische Widerlegung der Lehre vom geborenen Verbrecher, namentlich eine Zurückweisung der unklar ge-

dachten Beziehungen zwischen Kriminalität und Epilepsie. Das Ganze ist eine werthvolle Bereicherung der anthropologischen und kriminalistischen Litteratur.

Berlin. A. Leppmann.

Notizen und Mittheilungen.

Wie studirt man Nationalökonomie? Von einem Volkswirth. Leipzig, Rossbergsche Hofbuchhandlung, 1894. 16 S. 8°. M. 0,60.

Das anspruchslose Schriftchen wendet sich wesentlich an Kaufleute, Industrielle etc., die das Bedürfniss haben, einige nationalökonomische Kenntnisse zu erwerben. Es bietet eine ziemlich brauchbare Uebersicht der gebräuchlichsten Lehr- und Handbücher, irgendwie tieferes Eingehen auf die Methode des volkswirthschaftlichen Studiums findet sich nicht.

Graf von Arnim-Muskau und **Gescher-Bremerhof**, Die Reform der Produktenbörsen. Vorträge gehalten in der XIX. General-Versammlung der Vereinigung der Steuer- und Wirthschaftsreformer am 21. Februar 1894 in Berlin. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht. 1894. 56 S. 8°.

Die Börsenenquete hat bis jetzt ein Gesetz noch nicht zur Folge gehabt, doch dürfte die Vorlage eines solchen an den Reichstag in Kürze zu erwarten sein. Inzwischen bemühen sich die Interessenten, auf seine Gestaltung einzuwirken. Graf Arnim vertritt in seinem Vortrage mit grossem Eifer den agrarischen Standpunkt einer möglichsten Einschränkung des Börsenverkehrs, namentlich wünscht er Mitwirkung der Landwirthe und Müller bei der Preis- und Kursfestsetzung, sowie bei Festsetzung der Standardqualität des Getreides, ferner Prüfung des zur Kündigung bestimmten Getreides auf seine Lieferungsfähigkeit vor seiner Zulassung. Neues enthält die Begründung seiner Vorschläge, die sich z. Th. mit denen der Börsenenquetekommission decken, nicht. Landrath Gescher beschränkt sich im wesentlichen auf Erörterung des Nachweises, dass das vorgeschlagene Börsenregister in dem Handelsregister und die verstärkte Haftung des Kommissionärs für den Schaden, der durch Kurs- oder Preisbewegungen unter gleichzeitiger Bereicherung des Kommissionärs entsteht, in der Haftung des Frachtführers ihre Analogie finden.

Den Schluss der Brochure bilden die von der Versammlung einstimmig angenommenen Resolutionen der beiden Referenten.

Berlin-Friedenau. W. Wygodzinski.

Personalchronik.

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Geisteswissenschaften.* Der ao. Prof. d. indol. Philol. an d. Univ. Königsberg Dr. Richard Garbe ist zum o. Prof. das. ern. — Der Bibliothekar an d. Univ.-Bibl. Strassburg Dr. Landauer ist zum Honorarprof. das. ern. — Der Privatd. f. deutsch. Rechtsgesch. an d. Univ. Wien, Dr. Ferd. v. Schwind, ist z. ao. Prof. an d. Univ. Innsbruck ern. — Den Prof. Tit. erh. die Privatd. d. Jurispr. an d. Univ. Halle Dr. Wachenfeld u. Dr. Crome. — Der o. Prof. d. Kunstgesch. an d. Univ. Königsberg Dr. Konr. Lange hat e. Ruf an d. Univ. Tübingen erh. — Die o. Prof. d. Philos. an der Univ. Strassburg u. Breslau, Dr. Windelband und Baumker haben e. Ruf an d. Univ. Wien abgelehnt. — Es habilit. sich für neuere Gesch. an d. Univ. Berlin Dr. O. Krauske, f. Nat.-Oek. an d. Univ. Heidelberg Dr. K. Kindermann, f. rom. Rech. an d. Univ. Göttingen Dr. Kruckhans und Dr. v. Brünneck. B. *Naturwissenschaften.* Der ao. Prof. d. Phys. an d. Univ. Leipzig, Dr. H. Ebert, ist z. o. Prof. an d. Univ. Kiel ern. — Der Privatd. d. Mathem. an d. Univ. Halle Dr. Wiener, ist z. o. Prof. an d. techn. Hsch. in Darmstadt ern. — Der Privatd. d. med. Chem. an d. Univ. Königsberg, Dr. Cäsar Cohn, hat d. Prof. Tit. erh. — Es habil. s. für Botan. an d. Univ. Berlin Dr. Ernst Gilg, f. Nervenkrkh. ebenda Dr. Westphal u. f. Augenheilkde. Dr. Greef.

II. An Gymnasien. Der Dir. Prof. Fastenrath in Quakenbrück z. Realg.-Dir. ebenda.

Es sind gestorben

Prof. Jansen am Gymn. in Kiel, am 14. Juli, im 71. J. — Weber, früher Prof. an d. techn. Hochsch. in Berlin, am 14. Juli, 65 J., Dr. Hyrtl, o. Prof. d. Anat. an d. Univ. Wien, am 17. Juli, Prof. für Bas. de Oekonomik d. a. an d. Univ. Athen, Prof. d. Phys. Pricone an d. Univ. Rom, am 9. Juli. Dir. K. Kehrer am Gymn. Josephinum in Hildesheim, am 19. Juli, im 61. J. — Lessona, Prof. d. vergleichend. Anat. in Turin, 71 J. — Roux, Dir. d. Gemäldegalerie in Mannheim, 68 J.

Demnächst erscheinende Werke

Theologie. A. Maclaren, The acts of the Apostles. Lond., Hodder & Stoughton. Sh. 3,6. — *Philologie.* Heinr. Lewy, D. semit. Fremdwt. im Griech. Bert., R. Gärtner. Ca. 15 Bg. — C. Kirsten, Quaestiones Choricae. Bresl., Koebner. M. 2,40. — *Geschichte.* F. Lorentzen, Precis d'hist. mod. et contemp. Paris, Masson. Fr. 3,50. — G. Schmoller & O. Krauske, D. Behördenorganisat. u. d. allg. Staatsverwaltg. Preussens im 18. Jh. 1. Bd. Berl., Parey. M. 21. — *Geographie.* Christ. Gruber, D. Landeskd. Erforschg. Altbayerns. Stuttg., J. Engelhorn. M. 3. — *Staatswissenschaften.* J. V. Laing, England & the continental powers. Lond., Sonnenschein. Sh. 2,6. — D. Zolin, Quest. agricol. et sucr. Par., Alcan. Fr. 3,50. — *Naturwissenschaften.* A. Lefèvre, Race & language. Lond., Paul Trench, Trübner. Sh. 5.

Neu erschienene Werke

vom 28. Juli bis 3. August bei der Redaktion eingeliefert.

C. F. Arnold, Caesarius v. Arelate u. d. gall. Kirche. s. S. Lpz., J. C. Hinrichs. M. 16.

G. Beer, Individual- u. Gemeindepsalmen. Marbg., Elwert. M. 4.

A. Bérard, De l'emploi des subj. Arcad. Paris, Thorin & Fils. Fr. 20.

A. Blum, Fürst Bismarck u. s. Zeit. 1. Halbbd. München, C. H. Beck. M. 2,50.

Chants des Bédouins de Tripoli et de la Tunisie. Trad. par A. Wagnon. Paris, E. Leroux.

Eckermann, Gespr m. Goethe Her v A v d. Linden 1 Bd Lpz H. Barsdorf.

Festschrift z. 70 Geburtst R. Hildebrands m Aufs. z deutschen Spr u Litt. sowie z d Untern Her v v. Sydow Lpz, B. G Teubner M 4

Forschungen z deutsch. Philol. (Festg f Rud. Hildebrand Lpz Veit & Co. M. 7 50.

W Foerster D. Anfange e neuen sog. Gesetzes d. F Dummler M 0,60

Galle, Verz d. Elem d. bisher berechn Cometen-bahnen, fortges. b. z. J. 1891 Lpz. W Engelmann. M 12

R H. Greinz Der Sündenfall. Neuwied, Schupp. M. 1

Handbuch d. klass Alterthumswiss. Her von J v Muller XIX. Halbbd. München, C. H. Beck M. 5,50.

W Hasbach, D. engl. Landarb d. letzten 100 Jahre u. d Einhegungen. Lpz., Duncker & Humblot M 9

Karl Köhler, Das Apostol als Tauf- u. Konfirmationsbekenntn Lpz., F W Grunow M. 0,40.

R Ed Lesegang Rhapsodie Duss, Ed Lesegang M. 3

A Neumann Hofer, Depositengesch. d. Depositenbanken. Lpz., C F Winter M. 4

A Nicole, Le livre du prefet Edit de Temper Leon Savage Geneve, Georg & Cie M. 2.

W Ostwald, D wissensch. Grundl. d. anal. Chemie Lpz, W Engelmann M 4

F Parish Ueber d. Trugwahrnehmg. Lpz., A Abel, Arth. Pfungst, Neue Gedichte Lpz., W Friedrich. M. 2

H. Prutz D Albertus-Univ zu Königsberg i. Pr. z. 6 Jahrh konigsb. P Hartung. M. 4.

Ausgew Schr Erzherz Carls v Oestert V Bd. Wien, Braumüller

J. Schutze, Gramm. d. hindust Spr Lpz., A Scholtze

Soranus von Ephesus, Die Gynaekol repr. (Uebers. v H. Lüneburg. Comm. u mit Paralleltexten v J. C Huber Munchen, J F Lehmann. M 4

Staatslexikon. Her v Auftr d Görres-Ges 1 Heft Freibg Herder

P Stettner A. d. Gesch. d. Albertina (1544 1894). Ausgsb. v. J. Hartung. M. 1

W Windelband Gesch u. Naturwissensch Rect.-Rede Strassb., Heitz M 0.60.

J C Wrz, Ermio Filonardi, d. letzte Nuntius in Zürich Zür Faes & Beer. M. 2.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evang. luth Kirchenzeitung Nr 25. Die sociale Stellung des evangelischen Geistlichen 3 Judentum und Christenthum Die deutsche evangelische Kirchen-Conferenz 4 Nr 26. Die fortschreitende Abwendung von der Kirche — Die sociale Stellung des evangelischen Geistlichen 4 — Die deutsche evangelische Kirchenconferenz 2

Protest Kirchenzeitung Nr 25 Hermann Adelmann. Die Reformtheologie und ihre Gegner 1 Zur Sache. Der evangelische Kirchenbau Mit Vorbemerkung der Redaction. Otto Lorenz Die mögliche Trennung der Landeskirche — Kurt Stage. Die Frühjahrstagung der vereinigten Kreissynoden von Berlin Nr 26 Hermann Adelmann, Die Reformtheologie und ihre Gegner (Schl.) Otto Baggeling, Luthers Kommentar zum Galaterbrief von Hausrath Bernh Seuffert, Die Bremer Schulbibel. Wilh Jahnsen, Der Weiss'sche Kommentar zu den Pastoralbriefen

Theol Zeitschrift aus der Schweiz XI 2 Rud. Grieb, Das Pontificat Adrians VI 1522 — 23. Schl.) Karl Marti, Der gegenwärtige Stand der alttestamentlichen Wissenschaft F Barth. Der Tod des Judas Ischarioth.

Zeitschr des deutschen Palästina-Vereins 17 Bd Heft 2 L Forster Mar Elias. el-Chadr und Mar Doschuas — I Schick. Die Baugeschichte der Stadt Jerusalem. (Forts.) P Palmer, Das jetzige Bethlehem. — R Röhricht, Die Jerusalemfahrt des Heinrich von Zedlitz (1493) — J. Goldziher Das Patriarchengrab in Hebron nach Al-'Abdari.

Unterrichtswesen.

Zeitschr für die österr Gymn XXXV Heft 6. J Zahlfleisch Die ursprüngliche Ordnung der Aristot Politik (Schl) E Martinak, Zur Abwehr gegen einen neuen Angriff auf die philosophische Propädeutik — A Trägl Shakespeare im österr Gymnasium.

Revue intern. de l'enseignement XVe Nr 6 Antoine Pillet. Des modifications qu'il conviendrait d'apporter aux programmes du doctorat en droit. Jacques Parmentier La litterature pedagogique en Angleterre John Bransby Charles Dejob, Un homme d'état spirituel et chevaleresque Massimo d'Azeglio.

Geschichte.

Oesterr Monatsschr f d. Orient XX Nr 5. A v Schweiger Lerchenfeld. Eden — Paradhika - Meru. Ph Paulitschke, Die Ergebn. von Th. Bents Reise u. Abessinien im J. 893. — M. Haberlandt, Aus Deutsch-Ostafrika.

Geographie und Völkerkunde.

Globus LXV Nr 24 Karl Ehrenburg, Die geogr Bedeutung Würzburgs Oskar Baumann's Reise durch Massailand — J Adrian Jacobsen, Die Stammessage der Tongassenindianer (Süd Alaska Ueber die Strömungen in den grossen Seen von Nordamerika LXVI Nr 1 R Büttner Die Forschungsstation Bismarckburg in Adeli (Togoland) — Zemmrich, Deutsche und Romanen in Tirol 86 1893 Brix Förster Der englisch belgische Vertrag und die neuen Grenzen des Kongostaates Ludw Wilser, Die bildnerische Kunst der Ureuropäer — Bücherschau P. Sarasin, Die Abchasen — J. Hofer, Japanische Kunst. H G Arnous, Der König von Korea und sein Hof W Kobelt's Formforschungen in der „Land-Region" der Verein St

Petermanns Mitth. 40 Bd VI J Cornet, Die geologischen Ergebnisse der Katanga Expedition. E v Toll, Mittheilung über eine Reise nach den neusibir Inseln und längs der Eismeerküste, ausgeführt im Jahre 1893.

Kunstwissenschaften.

Repertorium für Kunstwissenschaft 17 Band Heft 3 Bode, Jean Meyer † Henri Ulmann Raffaellino del Garbo — W v Seidlitz Rembrandts Zeichnungen. Hugo Graf. Herr Professor Dehio und meine Neuen Beiträge zur Entstehungsgeschichte der kreuzförmigen Basilika". — Franz Jacob Schmitt, Giottos Glockenthurm in Florenz

Zeitschrift für christl. Kunst VI Heft 4 St Beissel. Ein Sacramentar des 11 Jhs aus Fulda. W Effmann, Glocken der Marienkirche zu Rostock I Schnütgen Frühgothische Truhe in Wennigerode.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Zeitschrift für Volksw etrsch., Sozialpol. u Verwaltung 3 Bd. Heft Böhm Lawerk Der letzte Massstab des Güterwerthes R Benini, Ueber

die Lage der ital Finanzen — H Rauchberg, Die ung Volkszählung — R Reuch, Die Reform der Ju Besteuerung in Holland

Nation Zeitung Centralblatt Nr 17 Werner Sombart Italienische Briefe

Nordwest Centralblatt III Nr 28 Werner Sombart Italienische Briefe — Parteien Soziale Wirthschaftspolitik und Wirthschaftswissenschaft etc

Zeitschr für Litte u Sozialpolitik Gesetzgebung Verwaltung 1 Bd. Heft 1 u 2 K v Rohrscheidt, Auf dem Wege zur Gewerbefreiheit in Preussen P W A Gort von der Linden Lehrsätze über die ökonomischen Kategorien

Naturwissenschaften und Technologie.

Botanisches Centralblatt XV Nr 2 Rothpletz, Zur Richtigstellung der Bemerkungen K v Wettsteins zu m Vortrag Ueber eine ausgestorbene Flora des Inntales Nr 3 Kubahn Bemerkungen über Rhytisma acerinum und über die Arbeit des Herrn Dr Julius Muller über die Runzelschwie

Botan Centralblatt XV Nr 1 v Herder. Uebersicht über die botanische beschreibende Litteratur und die botan Sammlungen des kaiserl botan Gartens in St Petersburg nach den Gouvernements und Gebieten des europ und asiat Russlands zusammengestellt

Das Wetter XI Heft 6 E Basch Die Zunahme der Bewölkung und die Verwendung des Blitzes auf dem meteorologischen Kongress — Kassner Der Nachtfrost vom 17 zum 18 Mai 1894 — Ueber M über die Witterung in Centraleuropa im April 1894 — Besprechungen

Instruction für phänologische Beobachtungen Conventer Schema Aufruf zum Hoffmann-Heft) — Wilh Krebs, Antwort an Herrn Dr Ule

Naturwissenschaftl Rundschau IX Nr 24 J Luksch Vorläufiger Bericht über die physikalisch-oceanographischen Arbeiten der Commission für die Erforschung des östlichen Mittelmeeres in Sommer 1893 — Eugen Goldstein Die Versuche von Crookes über die elektrischen Entladungen und die Kathodenstrahlen Wilhelm Pfeffer Ueber den gegenwärtigen Stand unserer Kenntnisse und Ansichten von der Farbe der Blüthen Nr 25 F Hauser, Die heutigen Anschauungen über die Metamorphose der Blüthe auf Grund der Schumann'schen Untersuchungen — Ebd Gerard, Ueber die magnetische Ablenkung der Kathodenstrahlen Nr 4 Rob Sieger Beobachtungen u Standverschiebungen in Skandinavien — F Tiemann u F Krüger Ueber Verbenaroma H Semon Verbreitung u. Lebensverhältnisse der Cocosnuss Palme

Prometheus Nr 15 J Castner Das spanische Infanteriegewehr M 93 System Mauser — A Hansen, Pilze zuckerbildende Amoeben H Reinhardt Aus und Farbblumen Blätter, — Nr 17 J Kaerchenau, Die Trier Strassenbahn — A Theinert, Sonnenflecken Protuberanzen Corona Sterne Kometenschweife und ihre Entstehung Nr 17 Carus Sterne, Kometenschweife und ihre Entstehung, Schl) E Rosenhain, Die Trier Strassenbahn (Schl)

Prometheus V Nr 18 A Wehmann, Ueber die Anwendung der Thermometer in der Land Obstbau — Georg Wissowa, Die Entwickelung der römischen Sprengwaffen — A Hegel, Die Entwickelung unserer Strafe Settlements Nr 19 Georg Wissowa, Die Entwickelung der römischen Sprengwaffen Schl) — Müller Altägyptische Farbstoffe Nr 20 Otto N Witt Ueber Farben und Färben Eine Studie über Energieverwandlung — A Theinert, Spinnen Der Gesichtssinn der Insekten H During Neuere Magnesium Blitzlampen

Botan Centralblatt XLIX Nr 1 Keller Fortschritte auf dem Gebiete der Pflanzenphysiologie und Biologie Schl) Besprechung der Arbeit Wissowa — Chatterton Neuere physiologisch-chemische Untersuchungen über die Zelle 9 Keller Pedagogisch psychiatrische Studien (2 Mittheilung) — Schenk Böhm und Fairmaire Ueber das Pfropfen von Kalmus — Braem, Ueber den Einfluss des Druckes auf die Zelltheilung und über die Bedeutung dieses Einflusses für die normale Entwickelung Ecksmond, Zur Ontogenie des Amphioxus lanceolatus — Wagner, Einige Beobachtungen über die Bildung der Keimhäutter, der Dotterzellen und der Embryonalhüllen bei Arthropoden A Nagel Beobachtungen über den Lichtsinn augenloser Muscheln Lauterborn, Ueber die Winterfauna einiger Gewässer der Oberrheinebene Mit Beschreibungen neuer Protozoen H v Fürbringer Untersuchungen zur Morphologie und Systematik der Vögel zugleich ein Beitrag zur Anatomie der Stütz und Bewegungsorgane. 1 und 2 Stück — A Auerbach, Ueber merkwürdige Vorgänge am Sperma von Dytiscus marginalis. — Hertwig Beiträge zur Kenntniss des Secretionsvorganges in der Schilddrüse v Lenhossék, Haacke's Gemmarumtheorie — v Lenhossék Die Ernährung der Zelle — Kowalevsky Zur Entwickelung des Mitteldarms bei den Arthropoden — Hertwig Die Zelle und die Gewebe Grundzüge der allgemeinen Anatomie und Physiologie

Mathematik.

Math Annalen 45 Bd Heft 1 Fr Junker Die symmetrischen Functionen und die Relationen zwischen den Elementarfunctionen dess — A Hurwitz, Ueber die Reduction der binären quadratischen Formen H F Baker, on the theory of Riemann's integrals Dyck the practical determination of the deficiency (Geschlecht) and adjoint curves for a Riemann surface Felix Klein, autographirte Vorlesungshefte

Allgemeines.

Sitzungsber der preuss. Akad. der Wissensch zu Berlin Heft XV 28. Mommsen, Der Process des Christen Apollonius unter Commodus — 29 Wien, Ueber den Einfluss des Windes auf die Gestalt der Meereswellen — Plate Mittheilungen über zoologische Studien an der chilenischen Küste — Conze Jahresbericht über die Thätigkeit des kaiserlich deutschen archäologischen Institutes — Brunner Die fränkische romanische dss Heft 30 H König Ueber den menschlichen Sehpurpur und seine Bedeutung für das Sehen Harnack, Neue Studien zur jüngst entdeckten lateinischen Uebersetzung des 1 Clemensbriefes

Nachrichten von der Ges der Wissensch zu Göttingen Mathem u phys Classe Nr 1 Ebner Ueber Epithelknospen in der Regio olfactoria der Säuger W Voigt Ueber Medien ohne innere Kräfte — J Boldt Mittheilungen über Fang und Lebensweise von Lepidosiren annectens Paraguay — F Ehlers Ueber spinosum paradoxa Fitz und articulata n sp — P Gunther Die Untersuchungen von Crass in der Theorie der elliptischen Functionen R Fricke desshalbe Substitutionsgruppen E Riecke Der Satz vom thermodynamischen Potential beim Gleichgewichte eines heterogenen Systems W Feigenträger Die Isokinenkarte von Whiston W Nernst u R Abegg, Ueber die Leitfähigkeit verdünnter Lösungen C Fromme, Ueber die Selbstinduction und elektrostatische Capacität von Widerstandsdrähten F v Dalwigk, Ueber den Einfluss ultrahellen Dampfes — L v Wilamowitz Moellendorff, Gedächtnisrede auf Hermann Sauppe — J Wellhausen, Gedächtnisrede auf P de Lagarde — F Frensdorff, Gedächtnisrede auf A Kluckhohn

Sitzungsber d k preuss Akad der Wissensch zu Berlin Heft XXVIII d phys philos philol u hist Classe d k bayer Akad der Wissensch zu München Heft v Christ, Das Theater des Polyklet in Epidauros in seiner historischen u künstlerischen Bedeutung H Paul, Ueber die Aufgaben der wissenschaftlichen Lexikographie mit bes Rücksicht auf das deutsche Wörter

ahnen serperte nelle catacombe romane — G. A. de Sarzo, La formazione di mosaici. Parigino. — Ugo Fleres, Notizia letterarie — Ernst [illegible] Tommaseo, Il cittadino. — Vincenzo Morra, Dall' Ombra fuggiti. L'utopia anarchica. — Jesus y Maria, Proyecto del suelo e vibroovara in Sicilia. Parte prima. — Neera, Anima sola. Note intime. — Filippo Perena, Le spedizioni geografiche degli antichi romani. — Luigi Palma, La costituzione siciliana del 1812. XXI. — Enrico Panzacchi, Machiavelli di Stefano Ussi. — Fausto Maso, Sulla breccia, a Antonietta Giacomelli.

Blätter für Unterhaltung Nr. 3. Eugen Mogk, Carus Sterne als Mythenforscher. — Rich. Friedrich, Von der Muttersprache. — Edm. Lange, Geschichtsbilder aus vier Jahrhunderten. — Nr. 33. Rich. Opitz, Zu Gottfried August Bürgers Gedächtnisse (gest. 8. Juni 1794). — Georg Winter, Geschichtliche Denkwürdigkeiten aus dem Harz. — Alfred Kirchhoff, Aeltere Geographisches. — Nr. 34. Ernst Lehmann, Max Ueberhorst. — Kurt Siegmund, Ein neues Werk über Schiller und Goethe. — Rich. Weltbrecht, Aus der religiösen Literatur. — Nr. 35. Rich. Friedrich, Hermann Hettner. — Alfred Kirchhoff, Neues über Deutsch-Ostafrika. — Ernst Lehmann, Zur Kunst und Kunstgeschichte. — Rich. Weltbrecht, Erzählungen. — Bernh. Münz, Russische Literatur. — Nr. 36. Eduard Engel, Jüdisch in der Geschichte und der Poesie. — J. Wychgram, Neue Schiller-Literatur. — Ernst Kammer, Vom neuen deutschen Drama. — Ernst v. Saltwürk, Hermann Fürchs Hamlet-Prozess. — Nr. 37. Rud. Krauss, Graf Alexander von Württemberg. Zum 7. Juli 1894. — Rich. Weltbrecht, Friedrich Wilhelm Weber. — Bernh. Münz, Zur russischen Literatur. — Ant. Schossat, Hofkuranten von Fallersleben. Werke.

Schweizerische Rundschau IV, Nr. 6. Gustav Tobler, Die Wappenvertauschung in den Schweizerschlachten des 15. Jhs. — A. W. Ernst, Heinrich Leuthold als Uebersetzer (Forts.). — Alfr. Gilleron, Erlebn. im russ.-türk. Kriege (Forts.). — 8. (Schl.).

Stimmen aus Maria-Laach. XLVI, Heft 5. V. Cathrein, „Ehre Ethik". — Sp. Aussel, Italienische Grabdenkmäler. — Schl. — H. Pesch, Die Beziehungen der Nationalök. zur Moral u. zu den Gesellschaftswissensch. — A. Zimmermann, Dechant Stanley und die neue Strömung im Anglikanism. u. Gegens. — G. M. Dreves, Blüthen hellenischer Hymnodie.

Antiquarische Kataloge.

Baer u. Co. in Frankfurt a. M. Nr. 327. Chirurgie. Nr. 329. Geschichte u. Literatur. Nationalökonomie.

Bose, G., in Leipzig. Nr. 26. Geschichte und Geographie.

Cohen, Fr., in Bonn. Nr. 85. Vermischtes.

Die Erichsche Buchh. in Göttingen. Nr. 18. Systemat. u. prakt. Theologie.

Fr. Heitz (Heitz's Nachf.) in Strassburg i. E. Nr. 2. Alsatica.

Volckers, K. T., Antiquariat in Frankfurt a. M. Nr. 199. Afrika. Amerika, Asien. Australien.

Anton-Springer-Stiftung.

Im November d. J. kommen die Zinsen der „Anton-Springer-Stiftung" im Betrage von 1 250 ℳ durch die Königl. Sächs. Gesellschaft der Wissenschaften zum dritten Male zu Vergebung.

Zum Genusse des Stipendiums sind laut § 2 der Satzungen Kunsthistoriker berechtigt, welche auf der Universität Leipzig in zweiter Linie auf den Universitäten Bonn und Strassburg studirt oder dort den Doctorgrad erworben haben.

Die Bewerber haben ihre mit den Studienzeugnissen und einem kurzen Abriss ihres Lebensganges belegten Gesuche bis zum 1. Oktober d. J. an den unterzeichneten Secretar der philologisch-historischen Classe der Königl. Sächs. Ges. d. W. einzusenden.

Leipzig, d. 18. Juli 1894.

Dr. O. Ribbeck,
Albertstrasse 37.

Anzeigen.

Beyer's preisgekrönte Eisengallus-Tinten

geben garantirt

Tiefschwarze und unzerstörbare ***Schrift!***

Man verlange Tinten von Eduard Beyer in Chemnitz.

(Tiefschwarze Eisengallus-, Deutsche Reichs-, Alizarin-, Aleppo-Tinte etc.)

18 Höchste Preise!

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Lützowstr. 81/82.

XV Jahrgang Nr. 33. Berlin, 18. August 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben
von
Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kurstrasse 44, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1068 eingetragen.

S Silberstein, Ueber den Ursprung der im Codex Alexandrinus und Vaticanus des I Königsbuches der Alex Uebersetzung überlieferten Textgestalt. Schluss, bespr von Dr E Klostermann

Bernhard Weiss, Die Apostelgeschichte, } bespr v Prof O H

A Andresen, Wir werden wieder geboren } Holtzmann

Arthur Drews, Die deutsche Spekulation seit Kant mit besonderer Rücksicht auf das Wesen des Absoluten und die Persönlichkeit Gottes bespr v Prof Dr Joh Volkelt

Ax Persson, Studien zur Lehre von der Wurzelerweiterung und Wurzelvariation bespr von Prof Dr F Hartmann

Victor Hehn, Kulturpflanzen und Haustiere, neu hersg von O Schrader, besprochen von Oberlehrer Dr R Buchge

Richard Heim, Incantamenta magica graeca latina, bespr von Prof Dr Ernst Maass.

Paul Harms, Die deutschen Fortunatus Dramen und ein Kasseler Dichter des 17 Jahrhunderts, besprochen von Privatdoz Dr A v Weilen

Gustav Portig, Schiller in seinem Verhältniss zur Freundschaft und Liebe, sowie in seinem inneren Verhältniss zu Goethe, bespr v Oberlehrer Dr R Steig.

Philologische Bibliothek, kritisch-bibliografisches Journal, Bd I, bespr v Privatdoz Dr E Walter

Gustave Adinger Essay sur Bourgue et ses institutions, bespr v Oberlehrer Dr A Hoeck

Lecoy de la Marche, La fondation de la France du quatrième au sixième siècle } bespr v Privatdoz. Dr E. Sackur

Overmann, Die Besitzungen der Grossgrafin Mathilde v Tuscien, nebst Regesten ihrer Urkunden, }

Gustave Fagniez, Le Père Joseph et Richelieu 1577–1638, bespr von Dr E Kükelhaus.

P von Bojanowski, Karl August als Chef des 6. Preuss Kurassier-Regiments 1787–1794, bespr von Prof Dr Herm Granier

F F de Vault Guerre de la succession d'Autriche (1752–1748), bespr v Dr Gust Roloff

Kunz, Einzeldarstellungen von Schlachten aus dem Kriege Deutschlands gegen die französische Republik von September 1870 bis Februar 1871, bespr v Oberst v Zepelin.

Notizen und Mitteilungen

Theologie.

S. Silberstein, Ueber den Ursprung der im Codex Alexandrinus und Vaticanus des III. Königsbuches der Alex Uebersetzung überlieferten Textgestalt. (Schluss). Sonderabdruck aus Z A W 1894 I.

Der Schluss der in Nr 47 des XIV Jahrgangs angezeigten schönen und methodischen Untersuchung behandelt die nicht durch hexaplarische Noten ausgezeichneten Varianten von A gegenüber B_1, zunächst die zahlreichen, welche er mit dem Syrohexaplaris theilt, sodann die wenigen ihm allein oder zusammen mit M eigenthümlichen, endlich die Formen der Eigennamen. Aus alledem schliesst der Verf aufs Neue, dass A auf die Recension des Origenes zurückzuführen ist, bei welcher der Text von B gewissermassen zu Grunde gelegt worden sei. Manche Differenzen zwischen beiden Texten seien vielleicht durch die Annahme stillschweigender Aenderungen des Origenes zu erklären. Diese anderweitig besonders von Redepenning klar entwickelte Ansicht (Origenes II, 167–170) ist wohl richtig, eine genauere Untersuchung des Punktes aber doch noch zu wünschen.

Der Schluss, mit einer Anmerkung von E. Nestle behandelt die beiden Kapitelentheilungen des Syrohexaplaris zu Judicum 7.

Berlin. Erich Klostermann

Bernhard Weiss, Die Apostelgeschichte. Textkritische Untersuchungen und Textherstellung. Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, herausg von O v Gebhardt und A. Harnack. Bd XI, heft 3 u. 4). Leipzig, J C Hinrichs. 1893. 7 u. 3, 2 S. 8°. M. 10.

In derselben Weise und nach den gleichen Grundsätzen wie der Verf 1891 die Apokalypse und 1892 die katholischen Briefe behandelt hat (vgl DLZ 1893 Sp 1457 f), ist vorliegender Kommentar zur Apostelgeschichte gearbeitet. Auch diesmal sind es nur einige Unebenheiten, mit denen der Verf rechnet. Und zwar vertreten ihrer drei aus dem 9. Jh. (H, L und besonders

P) den emendierten Text, den andere (z. B. A, C) den älteren Text, welcher über den gleich als zweimal in C stark [illegible] der Emendation veranlasst ist, so dass der Unterschied beider Gruppen ein ganz relativer und lesseng ist. Zwischen beiden steht nun aber hier noch eine weitere, zum Theil der angehörende Gruppe D. Diese hat in der späteren fast nur in Aufnahme von Emendationen (zumal P) zusammengetroffen, während sie Codex Vaticanus (B) mit der älteren Gruppe zwar mit vielen von beiden, ihre Willkür und Gewaltsamkeit erstaunlich, gemein hat, [illegible] aber auch eine grosse Zahl von Sonderlesarten aufweist, die sich nicht als Emendation, sondern als ursprüngliche Lesart zu erkennen geben und hat mit den anderen Gruppen nur 17 Fehler gemein, während diese ihr gegenüber nur 7 mal im Recht bleiben. Aus der mit viel Sorgfalt geführten Untersuchung ergiebt sich für den Textkritiker [illegible] dass, wenn sich eine Gruppe, welche hier für Recht oder Unrecht unzweifelhafte Lesarten aufgelesen [illegible] viel häufiger, als der Verf. selbst angiebt, in der Schwäche oder als sonst [illegible] und kaum der Mühe wert, aber bei [illegible] der Differenzen [illegible] zu erkennen. Eine um so dringlichere Frage, die freilich erst in allerletzter Zeit diesen Charakter angenommen hat, wird hier nur sehr kurz abgemacht, die Frage, ob Codex D in seinen Zusätzen nur ganz unbegründete Erläuterungen, wortreiche Ausmalungen, freie Umschreibungen (S. 55) bietet und ob er in seinen Auslassungen nur rein willkürlich verfährt (S. 57).

Nach den z. Th. neuen Aufschlüssen und jedenfalls überraschenden Hypothesen, welche sich mit Bezug auf den Codex überhaupt und speziell auf seinen apostelgeschichtlichen Text an die Namen Chase, Ramsay und Blass knüpfen, werden Urtheile, wie sie hier über diesen Text im Allgemeinen (S. 2, 31) und im Speziellen (vgl. besonders S. 17, 30, 39 f., 52, 54–57) gefällt sind, der sorgsamsten Nachprüfung bedürfen.

Der Kommentar verfolgt insonderheit den Zweck, im Interesse der Frage nach den Quellen des Werkes diejenigen Stellen zu bezeichnen, welche zur Annahme einer Bearbeitung älterer Vorlagen drängen. Mit Fug und Recht wird dabei besonders der Sprachgebrauch, sowohl in seinen mehrfach wiederkehrenden Eigenthümlichkeiten, wie in seinen Variationen ins Auge gefasst und das Verhältniss zum Sprachgebrauch auch des dritten Evangeliums in zweckmässiger Weise berücksichtigt. Aus diesen Untersuchungen kann, wer etwa über die Quellenverhältnisse der Apostelgeschichte nachdenkt, sehr Vieles lernen, ohne dass darum des Verfs Anschauungen über diesen Punkt durchweg genügend [illegible] werden dürften. Der Druck ist im Ganzen korrekt. Doch lies S. 24 Z. 3 von unten [illegible], S. 27 Z. 4 von oben ℵ statt A, S. 82 in der Mitte 14, 23 statt 14, 13, S. 86 in der Mitte II, 2, c, d, e statt II, 2, b, d, e, S. 95 in der Mitte πορεύεσθαι statt εἰσπορεύ, S. 127, Z. 6 von unten 78,37 statt 72, 5, S. 131 in der Mitte 21,2 statt 23,1, S. 141 in der Mitte 10, 6 statt 10, 16, S. 167 in der Mitte ὁδὸν statt πόδα S. 195, Z. 4 von unten 4, 6 statt 14, 6 f., S. 208 in der Mitte 8 statt 18, S. 238 in der Mitte 4, 17 statt 14, 7, S. 227, Zeile 11 von unten streiche für, S. 248 Zeile 4 von unten das 1 hinter 31. Das Citat Ezech. 21, 27 S. 26, Z. 4 von unten gehört zwar zu Act. 21, 22–24, aber nicht zu 21, 21. Warum S. 123 Zeile 1 von unten von einem attributen Gen. gesprochen wird, ist unerfindlich.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

C. Andresen, Wir werden wieder geboren. Theistischer Monismus, eine mit der Lehre Christi harmonisierende philosophische Weltanschauung. Hamburg, Grefe u. Siemsen, 891. VIII u. 104 S. 80. M. —.

Nach den beiden ersten Kapiteln über die Welt der Erscheinungen und die Gesetzlichkeit des menschlichen Wissens glaubt man die Arbeit eines philosophischen Dilettanten vor sich zu haben. In abstrakter Sprache und mit nicht ausreichenden Mitteln [illegible] der Verf. meist hauptsächlich Lesefrüchte aus Schopenhauer und Paulsen, Ed. von Hartmann und Hähnsen, wozu noch ein paar Reminiscenzen aus indischen Studien kommen — wird ein Weltbild konstruirt, dem es doch auch an tieferen Ahnungen nicht gebricht, so dass die Lektüre bisweilen zu eigenem Denken anregt. Kap. 3 dagegen handelt von der »Wiedergeburt«, d. h. der wahrhaftigen, richtigen Seelenwanderung, für welche der Verf. schwärmt, ohne sie irgendwie als gleichartigen oder gar nothwendigen Abschluss des Weltprozesses, wie er ihn zuvor gezeichnet hatte, darthun zu können, wie auch schon sein Gottesbegriff ungeheuerliche Unverträglichkeiten in sich geborgen hatte. Die beiden letzten Kapitel haben »das Zeugniss Christi« und »das Zeugniss des Paulinismus« zum Gegenstand. Sie verrathen nun aber neben dem philosophischen auch einen theologischen Dilettantismus der verwegensten Art. Christus lehre die Metempsychose, weil einige seiner Jünger nach Marc. 9, 1 noch am Ende des Weltprozesses leben werden und weil nach Joh. 8, 23 ausser ihm selbst alle Menschen »von unten«, d. h. aus dem Universum stammen. Paulus aber habe diese tiefe Weisheit wieder unter den Scheffel gestellt. Damit schiesst der Verf. an Röm. 7, 9, der entzogen Stelle, die im Sinne der Metempsychose ausgelegt werden könnte und auch ausgelegt worden ist (Hagenfeld), vorbei und bringt sein Buch um den letzten Schein von Existenzberechtigung. Unter den zahlreichen Fehlheiten

der Schrift möge die Entdeckung besonders hervorgehoben werden, dass Buddha am meisten Aehnlichkeit mit Luther hatte (S. 87).

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Philosophie.

Arthur Drews, Die deutsche Spekulation seit Kant mit besonderer Rücksicht auf das Wesen des Absoluten und die Persönlichkeit Gottes. 2 Bde. Berlin, Paul Mattes 1893. XVI u. 531; VIII u. 532 S. gr. 8°. M. 8.

In dem vorliegenden Werke lernt der Leser einen jungen Philosophen von hervorragender Begabung für metaphysisches Denken kennen. Während in der Gegenwart die Geschichte der Philosophie mit Vorliebe den erkenntnisstheoretischen Grundlagen der Systeme, ihren kulturgeschichtlichen Zusammenhängen und dem Entwickelungsgang ihrer Urheber nachgeht, legt dem Verf. ausschliesslich der metaphysische Kern der philosophischen Anschauungen am Herzen. Ohne den Vorwurf des Atomistischen zu fürchten, wirft er sich mit der ganzen Freude und Kraft seines Denkens sofort auf die Begriffe, die sich die Philosophen vom Absoluten und von seinem Verhältniss zur Welt gebildet haben. Und wer in der Metaphysik mehr als ein blosses Wahngebilde erblickt, der muss sich freuen, dass unter den jungen philosophischen Denkern einer den Muth hat, die Entwickelung der Philosophie an diesen kühnsten Tiefen zu verfolgen.

Der Verf. behandelt nicht nur die Philosophen ersten Ranges, vielmehr besteht ein nicht geringes Verdienst seines Buches darin, dass er auch vernachlässigte Denker wie Deutinger, K. Rosenkranz, Vatke, Michelet, Bahnsen, sodann auch theologische Dogmatiker, wie Dorner, Biedermann, Lipsius, zu würdigen bemüht ist. Auch manchem sonderbaren Nebenschössling an dem Baum der Philosophie begegnet man, so Mainländer, Hebenbach, du Prel.

Es ist an dieser Stelle unmöglich, auch nur in knappen Andeutungen eine Vorstellung von dem reichen, gedankenvollen Inhalt des Buches zu geben, noch viel weniger, kritisch zu ihm Stellung zu nehmen. Leichter ist es, den prinzipiellen Standpunkt des Verfs. zu kennzeichnen. Drews ist ein Schüler Hartmanns. Er erblickt in Hartmanns Philosophie die höchste und abschliessende Form des Pantheismus und stellt der Philosophie der Zukunft die nächste Aufgabe, dem Prinzip des Unbewussten Anerkennung zu verschaffen. So finden wir ihn denn unermüdlich an der Arbeit, einerseits den Vertretern der Annahme eines selbstbewussten Gottes das Ungenügende ihrer Beweise darzuthun, die Lücken und Widersprüche darin nachzuweisen und das Unbewusste All-Eine aus dieser zersetzenden Kritik triumphirend hervorgehen zu lassen, andererseits aus den Ansichten der so individualistischen, atheistischen, materialistischen durch kritische Behandlung mit gegengesetzter Art die Nothwendigkeit der Annahme eines geistigen panpsychistischen Weltgrundes herzuleiten. Ueberall wird man sich dabei an der eindringenden Sachkenntniss des Verfs. und an seinem Bemühen, den verschiedenen Geistesrichtungen gerecht zu werden, erfreuen dürfen. Erreicht ist trotz der Versicherung dieses Bemühens keineswegs überall gelungen. Dies gilt z. B. von der Behandlung, die Lotze und Wundt zu Theil werden lässt.

Doch weit mehr als diese und andere Einzelheiten war mir an einer anderen Klasse des Buches störend. Ein so geübt scharfes Auge der Verf. für die Blössen anderer Philosophen hat, so blind ist er gegen das Unzulängliche und Widersprechende der eigenen Weltanschauung. Er lebt in dem beneidenswerthen Glauben, dass die Metaphysik Hartmanns alle Schwierigkeiten in der Fassung des Begriffs vom Absoluten glattweg beseitige. Ich glaube, der Metaphysiker von heute sollte eine etwas andere Stellung zu seiner eigenen Metaphysik haben. Wenn er natürlich auch von der Richtigkeit seines eigenen Standpunktes überzeugt sein muss, so sollte er sich doch sagen, dass auch von der gegnerischen Auffassung aus, trotzdem, dass sie allen anderen Standpunkten widerstreben, das Weltproblem Dunkelheiten, Unbegreiflichkeiten, Widersprüche übrig lasse, und dass die gegnerischen Ansichten durch diese Schwierigkeiten ihre eigene Auffassung nicht völlig hinwegzuräumen wisse, ein gewisses Recht erhalten. Mit Wenigem der Ton des ganzen Werkes erscheint mir zu dogmatisch, zu wenig von beweglicher Skepsis durchdrungen. Auf der eigenen Seite alles gelöst und fertig, auf der Seite der Gegner nur Verkennungen und Selbsttäuschungen. Die Gewandtheit, mit der sich der Verf. in die fremden Gedankengänge hineinversetzt und sich zersetzend in ihre Risse und Nähte einbohrt, ist in bewundernswerth. Nur läuft eben — wenn ich mich hier mal ausdrücken darf — die Denkmaschine des Verfs. etwas allzu glatt, allzu geschmiert. Ich hatte beim Lesen des Buches oft den Anruf auf den Lippen, gegen die Ergebnisse der Gedanken wirklich so flacher und offenbarer Art sein, dass wenige Jahre gründlicher Schulung des kleinen Menschenverstandes genügen, um sie derart zu durchschauen, dass es knapp Interesse war diese unbefriedigende Stimmung in keineswegs in dem Masse hervorrufen, als es der Raum vermuthen lässt, durch Hervorhebung dieses Mangels mit einem Anzeige einleiten. Es überwog die Befriedigung über den Ernst und

die Gründlichkeit, mit der der Verf seinen Gegenstand angegriffen hat. Ueberall empfing ich den Eindruck eines ungetheilten Lebens und Aufgehens in der Sache.

Leipzig Johannes Volkelt.

Philologie etc.

Per Persson, Studien zur Lehre von der Wurzelerweiterung und Wurzelvariation. (Upsala Universitets Årsskrift 1891. Filosofi, Språkvetenskap och Historiska vetenskaper IV. Upsala, Akademiska bokhandeln (C. J. Lindström). VI u. 294 S. gr. 8°. M. 8,80.

Per Perssons Buch ist in mehrfachen Beziehungen eine höchst erfreuliche Erscheinung der sprachwissenschaftlichen Litteratur. Es verräth eine ungewöhnliche Kenntniss aller wichtigen Erscheinungen dieser Wissenschaft und erweckt dadurch das Vertrauen des Lesers oder Benutzers; es beweist in der Behandlung des äusserst schwierigen Gegenstandes weit mehr Takt und Urtheil als manche Landsleute des Verfs., die sich vor ihm an ähnlichen Fragen versucht haben. P. ist sich von vornherein klar darüber, dass sich auf dem Wege, den er einschlägt, nicht in gleicher Weise zu bestimmten Ergebnissen gelangen lässt, wie sie der Sprachwissenschaft sonst erreichbar sind, seine Sammlung enthält daher in ihrem Hauptheile, Kap. I—III, eigentlich nur Gruppirungen und Vorschläge, die der Verf der Beachtung der Fachgenossen unterbreitet. Fast möchte man bedauern, so viel Fleiss und Scharfsinn an eine so unfruchtbare Aufgabe verschwendet zu sehen, in gewisser Weise söhnt indes das vierte Kapitel mit der hypothetischen Natur der vorhergehenden aus, indem es die Frage nach der Entstehung der Wurzeldeterminative und nach ihrem Verhältnisse zu den Suffixen in einer Weise erörtert, die den Anschluss an die sonst verbreiteten Anschauungen vermittelt. Ein Anhang behandelt endlich die Frage der Metathese und Vokalprothese besonders im Griechischen. Damit wird ein Gegenstand berührt, der augenblicklich noch von mehreren Forschern unter verschiedenen Gesichtspunkten betrachtet worden ist. Das Ergebniss, dass die Annahme von Metathese und Prothese wesentlich einzuschränken ist, verdient gewiss Anerkennung, allein die äusserst kühnen Zerlegungen P.'s bleiben doch in den meisten Fällen problematisch. Zweifellos ist aber die Arbeit auch dort, wo sie keine Zustimmung finden kann, höchst anregend; man überblickt in ihr ein weites Gebiet der idg. Formen- und Stammbildungslehre von einem Standpunkte aus, der sonst selten hier zu herrschen pflegte und von dem sich ein ganzlich verändertes Bild ergiebt. Man muss aber dennoch wünschen, dass P. nicht immer auf ihm beharrt und nicht zu viel Nachfolger für seine Forschungsweise findet, denn auch ihn hat die bequeme Anwendbarkeit der nie versagenden Mittel gelegentlich zur Verkennung glänzend beobachteter und bewiesener Erscheinungen der Sprachgeschichte verführt.

Grosslichterfelde. F. Hartmann.

Victor Hehn, Kulturpflanzen und Hausthiere in ihrem Uebergang aus Asien nach Griechenland und Italien sowie in das übrige Europa. Historisch-linguistische Skizzen. 6. Auflage neu herausg. von O. Schrader mit botanischen Beiträgen von A. Engler. Berlin, Gebr. Borntträger 1894. 8°. X u. 594 S. 8°.

Im Jahre 1870 erschien das bahnbrechende Werk zum ersten Male. Die interessanten Ergebnisse verhältnissmässig junger Wissenschaften wie der Pflanzengeographie und vergleichenden Sprachforschung waren hier, verbunden mit eigener gründlicher kulturhistorischer Forschung und zahlreichen neuen, oft verblüffenden, durchweg anregenden Vermuthungen und Kombinationen, in so formvollendeter Darstellung behandelt, dass das Buch ebenso sehr die Gunst der gebildeten Leserwelt wie fortgesetzte, häufiger freilich widersprechende als zustimmende Beachtung seitens der Fachgelehrten, Botaniker, Zoologen, Linguisten und Kulturhistoriker fand. So folgten denn noch bei Lebzeiten Hehns ziemlich schnell aufeinander vier weitere Auflagen (2. 1874, 3. 1877, 4. 1885, 5. 1887). Die zweite brachte neu das schöne Kapitel über das Pferd, die folgenden Auflagen aber waren so gut wie unveränderte Abdrücke. Der Verf., verstummt und mit anderen Dingen beschäftigt, fand nicht Musse und Lust, den reichen Stoff des Buches neu durchzuarbeiten und sich mit der neueren Forschung und den zum Theil recht begründeten Widersprüchen jüngerer wissenschaftlicher Richtungen auseinanderzusetzen. So blieb denn namentlich die linguistische Seite, die schon bei dem ersten Erscheinen des Buches nicht seine stärkste gewesen war, allmählich allzusehr hinter den Fortschritten der Wissenschaft zurück.

Die Verlagshandlung ist daher einem wirklichen Bedürfnisse entgegengekommen, indem sie die Bearbeitung dieser neuen, bald nach Hehns Tode (am 21. März 1890) nöthig gewordenen Auflage Herrn Prof. O. Schrader mit dem Auftrage anvertraute, das Buch mit dem heutigen Stande der Wissenschaft und zwar besonders der Sprachwissenschaft in Einklang zu bringen. Der hochverdiente Verf. von 'Sprachvergleichung und Urgeschichte' hat seine Aufgabe nicht blos mit staunenswerthem Kennerblick der weitverstreuten Fachlitteratur, das ist bei Schrader selbst

erschöpflich sondern auch mit vollendetem Takt gelöst. Die Worte Hehns selbst sind löblicherweise sowohl im Text wie in den Anmerkungen unverändert erhalten, dagegen sind an geeigneten Stellen, meist am Ende der einzelnen Kapitel und Abschnitte grössere oder kleinere, stets als nicht vom Verf. herrührend deutlich gekennzeichnete Exkurse eingeschaltet, in denen das, was vom Standpunkte der heutigen Forschung zu Hehns Darstellung zu sagen ist, mit reichen Literaturangaben in knapper und durchaus objektiver Darstellung beigebracht wird. Für die nicht stark in Betracht kommenden zoologischen Fragen hat Schrader an Nehring einen Berather gehabt, für die zahlreichen und überaus wichtigen botanischen Probleme, die von H. behandelt oder doch berührt worden sind, hat die Verlagshandlung in dem Direktor des hiesigen botanischen Gartens, Herrn Prof. Engler, einen kompetenten Bearbeiter gewonnen. Engler hat in überaus präzisen und doch, wie Ref. an sich selbst wahrnehmen kann, auch dem der Botanik Unkundigen verständlichen Anmerkungen den Standpunkt der heutigen Botanik zum Ausdruck gebracht. Besonders werthvoll sind seine Erörterungen in der Vorrede p. VIff., in denen er einige prinzipielle Fragen der Pflanzengeographie eingehend behandelt, sie darf Niemand ungelesen lassen, der, wie Ref. auf anderem Gebiete arbeitend, doch bisweilen genöthigt ist, diese Dinge zu berühren. Zu bedauern ist es, dass Engler nur nach seinem eigenen Geständniss nahe liegenden »Versuchung, die Geschichte der Getreidearten zu besprechen«, aus dem Wege gegangen ist, gerade eine zuverlässige Darlegung dessen, was die heutige Botanik von der Heimath und der allmähligen Verbreitung der Getreidearten positiv weiss — es scheint ja leider sehr wenig zu sein —, würde den Sprachforschern und allen, die mit der Vorgeschichte der europäischen Völker sich beschäftigen, jetzt, wo die Frage nach der Heimath der Indogermanen und ihrem vorgeschichtlichen Ackerbau wieder brennend geworden ist, besonders dankenswerth erscheinen.

Die beiden Herausgeber haben alles gerüstet, was billigerweise von ihnen erwartet werden konnte. Jeder der das Hehnsche Buch zu wissenschaftlichen Zwecken gebraucht, wird hinfort im eigenen Interesse diese neue Auflage benutzen müssen. Für eine gewiss nicht ausbleibende siebente Auflage möchte ich den Wunsch aussprechen, dass die der zweiten Auflage beigegebene für Hehns Anschauungsweise charakteristische, von ihm selbst freilich später wieder fortgelassene Vorrede aufgenommen werde, in welcher er sich mit seinen botanischen Kritikern auseinanderzusetzen sucht.

Die Beiträge der beiden Herausgeber im Einzelnen zu besprechen und zu beurtheilen, würde weit über den hier gesteckten Raum hinausgehen. Im ganzen zeigt sich unleugbar, dass Hehn die beiden grundsätzlich von einander zu trennenden Fragen, wo ein Thier oder ein Gewächs seine Heimath hat und wo es zuerst domesticirt resp. angebaut worden ist, nicht genügend auseinandergehalten hat. Eine ganze Reihe von Pflanzen, die Hehn erst von Menschenhand in Europa eingeführt werden lässt, Weinstock, Feige, Lorbeer, Myrte u. a. sind — das lehren prähistorische Funde und andere botanische Erkenntnissquellen unzweifelhaft — in Süd-, zum Theil auch in Mitteleuropa längst vor dem Auftreten des Menschen in diesen Gegenden heimisch gewesen. In der kulturgeschichtlichen Darstellung dagegen, wie die Zähmung und Veredelung eines Thieres, die Pflege eines Baumes von Volk zu Volk fortgeschritten ist, hat Hehn zumeist den Nagel auf den Kopf getroffen. Das ist und bleibt ein unbestreitbares nicht hoch genug zu veranschlagendes Verdienst, an die früher und oftmals auch noch später einseitig mit den Mitteln der vergleichenden Sprachwissenschaft betriebene Erforschung der indogermanischen und besonders der europäischen Urzeit die Methode und die Betrachtungsweise des Historikers eingeführt zu haben; er hat uns gelehrt, überall zuerst von den ältesten geschichtlich bezeugten Kulturzuständen der einzelnen Völker den Ausgang zu nehmen und mit der Möglichkeit alter Kulturübertragungen durch den Völkerverkehr zu rechnen.

Lobend zu erwähnen bleibt noch die saubere Ausstattung und die in deutschen Büchern mit einer Menge fremdsprachlicher Citate seltene Korrektheit des Druckes, es sind mir bei sorgfältiger Lektüre kaum drei oder vier winzige Versehen aufgefallen wie z. B. p. 493 Z. 4 u. 'est bubus' für 'et bubus'.

Berlin. Richard Bethge.

Richard Heim, Incantamenta magica graeca latina. (Aus den Supplementen der Jahrbücher für Philologie, herausg. von A. Fleckeisen. Bd. XIX, S. 463–576.) Leipzig, B. G. Teubner 1892. gr. 8°.

Eine nützliche gelehrte anspruchslose Arbeit aus der Bonner Schule. Für ein wichtiges Kapitel aus der Geschichte des antiken Aberglaubens wird hier eine, soviel ich sehe, erschöpfende Materialsammlung vorgelegt. 13 Kapitel enthalten in übersichtlicher Gruppirung die verschiedenen Arten von Zauberformeln. Diese Listen mit im Ganzen 245 Nummern sind für den Fleiss und die Belesenheit des Verfs. ein rühmliches Zeugniss (ausser Welckers Aufsatz 'Kleine Schriften' III, S. 64 ff. dem grundlegenden Aufsatz Otto Jahns 'Ueber den bösen Blick' und O. Hirschfelds Dissertation 'De incantationibus et devotionibus amatoriis' gab es kaum Vorarbeiten), ebenso für seine Resignation die für dieses Thema ergiebigen Quellenschriftsteller sind nicht

die der klassischen Zeit obwohl mitunter gerade das Verständniss der besten Litteraturdenkmäler durch Herms Untersuchungen gefördert wird. Einiges dieser Art bringt er auch in dem ersten seiner Kapitel vor, worin er zugleich die bekannte Wecklersche These zurückweist, nach welcher den Homerischen Gedichten Reflexionen fremd gewesen wären. Homer liefert ja selbst den Gegenbeweis. Auch Aeschylus kennt trotz Weckler Zauberformeln in Hexametern, wie Herm S. 466 darlegt. Nur kann ich seine Auffassung der wichtigen Stelle Choeph. 985 ff. nicht theilen. Aus den Worten Apolls μαῖ᾽ ἔστω· τοῦτο γὰρ κράτος, ὅρκον πατρὸς θεσπίσαντα, μὴ κατισχύειν ist nicht herauszulesen, gegen den Eid vermag selbst Zeus nichts, sondern der Richter sagt ebenso einfach wie scharf: gegen den Eid hat Zeus Beschwörungsformeln nicht geschaffen. Solche Formeln gegen Krankheiten und andere Leiden stammten also nach Aeschylus' Auffassung von Zeus. Zeus ist ja den Hellenen auch Heilgott gewesen. Niemand hat den schonenden und frommen als solchen gefeiert, wie Aeschylus selbst in den Schutzflehenden. Das Schlusskapitel beschäftigt sich mit rhythmischen Formeln. Ein Appendix giebt Inedirtes aus einer Bonner Hs. des 11. Jhs. (aus dem Kloster 'Maria Laach') und anderen Quellen.

Einige Stellen sind mir aufgefallen.

Greifswald Ernst Maass

Paul Harms, Die deutschen Fortunatus-Dramen und ein Kasseler Dichter des 17. Jahrhunderts. (Theatergeschichtliche Forschungen, herausg. von B. Litzmann. Heft 6.) Hamburg, Leopold Voss, 1894. VII u. 96 S. 8°. M. 2.40.

Bei Besprechung der Puppenkomödie Father bemerkte Scherer, dass der Fortunatus der englischen Komödianten theilweise wörtliche Uebereinstimmung mit dem Volksbuche zeige (Kleine Schriften I, 295). Der erste Theil der vorliegenden Schrift weist dies im Einzelnen nach, zugleich aber erscheint der Dekkersche Fortunatus als Quelle, wahrscheinlich nicht auf Grund des Buches, sondern nur durch Vermittelung von Aufführungen, so dass der deutsche Bearbeiter aus dem Gedächtnisse schuf. Der zweite Theil bringt eine Analyse des Fortunatus der Kasseler Handschrift, der an Bühnengeschick den der Sammlung englischer Komödien weit übertrifft. Seine Hauptquelle ist das Drama des Hans Sachs. In derselben Handschrift steht ein Stück Arcadia und Genera, als dessen Quelle Arnot in der Sprache nicht die Uebersetzung Dietrichs von dem Werder anzusehen. Beide Stücke zwischen 1603 und 1620 geschrieben, sind von einem Verfasser, dessen Persönlichkeit in der Umgebung Moritz von Hessens zu suchen sein dürfte, und zwar mathematisch autograph. Dies die hübschen Ergebnisse der Schrift, die wohl etwas concreter abgefasst sein könnte.

Wien A. v. Weilen.

Gustav Portig, Schiller in seinem Verhältniss zur Freundschaft und Liebe, sowie in seinem inneren Verhältnisse zu Goethe. Hamburg, Leopold Voss, 1894. XVI u. 775 S. gr. 8°. M. 16.

Das vorliegende Buch tritt unter einem zu eng gefassten Titel auf. Nicht von Schiller und Goethe allein ist die Rede, sondern wir erhalten ihrem ganzen Umfange nach die eigene philosophische Weltanschauung des Verfs. Er stellt als Weltprinzip das Gesetz des Gegensatzes auf, das er aber von Hegels Prinzip der Entgegensetzung abzugrenzen sucht. Als die beiden Glieder seines Gegensatzes gelten ihm Natur und Freiheit, oder Realismus und Idealismus. Obwohl beide auf derselben substantiellen Grundlage beruhten, seien sie doch wesentlich verschieden von einander. Der Realismus habe an Quantität voraus, was der Idealismus an höherer Qualität mehr besitze. Erst aus der völligen Wechselwirkung beider Glieder des Gegensatzes gehe die wahre Kultur, der wahre Begriff der Menschheit hervor. Von dieser Weltanschauung geleitet, prüft nun der Verf. in seinem Buche die mannigfaltigsten Gebiete geistiger Bethätigung durch. In Goethes und Schillers Dasein erblickt er eine urbildliche Darstellung seines Prinzips des Gegensatzes. Goethe ist ihm Vertreter der Natur, Realist, Schiller als Vertreter der Freiheit Idealist.

Da sich Portig selbst als Philosophen der Freiheit bezeichnet und den Idealismus über den Realismus erhebt, so folgt daraus, dass er innerhalb seiner Weltanschauung Schiller höher zu stellen hat als Goethe. In diesem Sinne betrachtet er die Schriften und das Leben beider Dichter. Gegenüber der von ihm angewandten philosophischen Arbeitsmethode erklärt er die litterarhistorische als unzureichend. Seine Bemerkungen gegen die Vertreter der letzteren überschreiten nach meinem Gefühl zum Theil die Grenze dessen, was in schriftlicher Auseinandersetzung erlaubt sein sollte. Die einzelnen Rechnungen werden, was doch auch nöthig wäre, nicht unterschieden. Ich glaube, die von P. — persönlich oder insgesammt — gescholtenen Litterarhistoriker werden sich zu trösten wissen.

Schillers Idealismus, meint P., stelle sich am reinsten in seinem Verhältniss zur Freundschaft und zur Liebe dar. Zunächst wird der Versuch gemacht, die Begriffe von Freundschaft und Liebe philosophisch festzustellen. Dann folgt eine Erörterung aller Fälle in Schillers Leben, bei denen

man mit grösserer oder geringerer Berechtigung von Freundschaft und von Liebe sprechen kann. Wohl mehrere hundert Seiten werden bei dieser und anderer, Gelegenheit mit blanken Auszügen aus den bekannten Korrespondenzen Schillers und derer, die zu ihm gehörten, gedeckt. Wie Schiller in der Freundschaft mit Goethe der edlere, gebende, belebende Theil gewesen sei, so habe er auch seine Ehe zu einem vorbildlichen Ideal ausgestaltet. Man darf demnach P. ohne ihm zu nahe zu treten, als einen Schiller-Enthusiasten bezeichnen.

Diesem Enthusiasmus, der einer ehrlichen Ueberzeugung entspringt, braucht man seine Achtung nicht zu versagen, Schiller ist wahrhaft gross genug, um sogar enthusiastisch verehrt zu werden. Auch in der Art, wie P. seine Stellung Goethe gegenüber begründet, liegt eigentlich doch nichts, das für einen Anderen durchaus verbindlich wäre. P. erklärt es selber für unnatürgemäss, dass der eine sich mehr zu Schiller, der andere sich mehr zu Goethe hingezogen fühle, weil eben seine vorausbestimmte Eigenart ihn dazu treibe, und er fordert nicht, dass Jemand seiner Vorliebe für den einen oder den anderen der beiden entsagen solle. Bedenklich aber wird man, wenn man die Konsequenzen in das Auge fasst, zu denen P. durch sein System getrieben wird. So finde ich, dass er oftmals in die von ihm begutachteten Stellen einen Sinn hineinlegt, der kaum darin zu liegen scheint. Als mit seinen Vorstellungen nicht vereinbar, bemängelt er den Ausgang des Hymnus „an die Freude" und „der Ideale". Die Jungfrau von Orleans soll hoch über Faust und Hamlet stehen, ja überhaupt die gereifteste dramatische Leistung sein, und zwar weil sie die denkbar schwerste Aufgabe löse, nämlich die sittliche Ueberwindung des im bewussten Geistes Natur) durch den bewussten Freiheit, in einer und derselben Person psychologisch begreiflich durchzuführen.

Leider aber zeigt P.'s Vorliebe für Schiller auf der Kehrseite ein verzogenes Goethebild. Nicht nur die Person Goethes, auch fast alle seine Lebensäusserungen in Poesie, Kunst, Liebe, Freundschaft, Religion werden im Durchschnitt als minderwerthig Schiller gegenüber hingestellt. Dabei stehen Dinge zur Vergleichung, die nicht verglichen werden können, z. B. Goethes Verhältniss zu Frau von Stein und Schillers Verhältniss zu seiner Braut und späteren Frau. Manche Auslassungen P.'s, wie diejenigen über das Märchen im Egmont, über Gretchen im Faust haben für mein Gefühl etwas Verletzendes. Also auch hier gelangt der Verf. in Ausführung seines Systems zu Resultaten, die nicht zu billigen sind und so vermag auch nach seiner philosophischen Beurtheilung und Würdigung unserer grossen Dichter nicht anzuschliessen.

Berlin. Reinhold Steig

Filologische Bibliothek. Kritisch-bibliografisches Journal. Erster Jahrgang. Band I. Januar-Juli 1893. St. Petersburg, Ad. Liebermann, 1894. Pro Jahrg. 1 Rub.

Bei dem zunehmenden Interesse für russische Bücher und Publikationen ist die vorliegende kritisch-bibliographische Zusammenstellung zweifellos mit Anerkennung zu begrüssen.

Berücksichtigt sind alle in Russland erscheinenden Bücher, sowohl gelehrten wie lehrhaften Inhaltes auf den drei Gebieten 1) der alten Sprachen und überhaupt der klassischen Philologie, 2) der alten russischen und allgemeinen Geschichte; 3) der russischen Sprache und Litteratur einschliesslich der russischen Slavica. Zur Besprechung kommen sämmtliche Bücher, soweit sie offiziell einregistrirt worden, im vorliegenden Bande vom 1. Januar an bis zum Juli 1893.

Die Redaktion besorgen für Abtheilung 1 Herr Liebermann, für 2 der Historiker Rudakof, für 3. Herr Woldemar Peretz, alle drei jüngere Gelehrte, und zwar Zöglinge der St. Petersburger Universität. Aus der Reihe der Mitarbeiter nennen wir den Akademiker Alex. Weselofskij, K. Bestuzev-Rjumin, Prof. W. Lamanskij, A. Sobolevskij und verschiedene andere ältere wie jüngere Gelehrte Russlands wie Stasov, Alexejev, Kumanin. Leider hat jede der drei Abtheilungen ihre besondere Pagination, auch fehlen Kolumnen- und Seitentitel, im Ganzen sind auf 140 Seiten ca. 300 Bücher besprochen. Zu bedauern ist, dass ein Inhaltsverzeichniss sowohl wie ein Autorenregister fehlen. Der Preis beträgt einen Rubel für zwei event. mehr Hefte im Jahre.

St. Petersburg. F. Wolter

Geschichtswissenschaften.

Gustave Attinger, Essai sur Lycurgue et ses institutions. Neuchâtel, Attinger, 1892. 52 S. 8°. M. 1,50.

Lykurgos als spartanischer Gesetzgeber erscheint zuerst in unserer Ueberlieferung bei Herodot, der aber noch recht wenig über ihn zu berichten weiss. Spätere Schriftsteller wissen immer mehr zu berichten. Bis endlich bei Plutarch die Vorgelegenheiten in einer ausgebildetsten Form erstarrt sind. Demgegenüber hat in unserem Jahrhundert die historische Kritik dem Lykurg eine bei ihm zugestandenen Verehrungen nach der anderen als spätere und erst dem Lykurg selbst aus der Reihe der geschichtlichen Persönlichkeiten gestrichen.

Der Verf. der vorliegenden Schrift, die aus einem 1892 im Verein schweizerischer Gymnasiallehrer

gehaltenen Vortrage entstanden ist, wird es offenbar schwer, sich ganz von der Ueberlieferung loszusagen. Er möchte gern wenigstens einen Theil davon retten. Nachdem er im ersten Theile seiner Arbeit ein Referat über die Berichte der Alten und die Forschungen der Neueren gegeben hat, behandelt er im zweiten Theile (S. 16—39) die einzelnen Lykurg zugeschriebenen politischen, militärischen und sozialen Einrichtungen und kommt dabei zu dem Ergebniss, dass die apogr. die rhetra und die Syssitien in der Form, wie sie in historischer Zeit bestanden, das Werk eines Gesetzgebers sein müssen, und da für dieselben kein anderer Urheber genannt wird, wie für einige andere Einrichtungen, glaubt er sie dem Lykurg vindiziren zu dürfen. Daran hält er fest, obgleich er im dritten Theile (S. 40—52) gezeigt hat, dass die chronologischen und biographischen Nachrichten der Alten über Lykurg völlig werthlos und letztere zum grossen Theil der Biographie Solons entlehnt sind.

Ref. kann ihm nicht beistimmen. Die angebliche Gesetzgebung des Lykurg gehört in eine Zeit, in der es in Griechenland noch keine schriftliche Ueberlieferung gab. Andererseits ist durch Herodot, Ephorus und Aristoteles bezeugt, dass Lykurg in Sparta göttliche Verehrung genoss. Da nun der älteste Zeuge, der die angeblich Lykurgischen Einrichtungen erwähnt, der Dichter Tyrtaios, diese dem Apollon zuschreibt, kann Ref. nur denen beistimmen, welche Lykurgos, d. h. »Lichtmacher«, für einen ursprünglichen Beinamen des Apollon erklären. Als man diese Bedeutung später vergass, ward er zu einem besonderen Heros. Vgl. hierüber auch die neueste Bearbeitung der griechischen Geschichte von Beloch Griech. Gesch. Bd. I, S. 306.

Husum. A. Höck.

Lecoy de la Marche, La fondation de la France du quatrième au sixième siècle. Lille, Desclée, De Brouwer & Cie. 1893. 205 S. 8°.

Der Verf. behandelt in vier Kapiteln die Gründung des religiösen Frankreichs, die Einführung des Christenthums in Gallien, die Organisation der katholischen Hierarchie, die soziale Stellung der Bischöfe, das Mönchthum. Es folgt im 5. Abschnitt der Ursprung der gallischen und fränkischen Rasse, das Eindringen der Franken vor Chlodowech, die Zeit des Königs, die Geschichte der ersten Merowinger, die fränkische Verfassung, Sprache, Wissenschaft und Künste der ersten Zeit. Der Zweck des Buches ist in erster Reihe ein populärer, auch hat der Verf. in diesen Periode zu Hause, er benutzt die neuere Litteratur, wenn auch ungleichmässig, und geht auf die Quellen zurück. Freilich kann von einer streng kritischen, wie es wissenschaftlichen Ansprüchen genügen, Behandlung nicht die Rede sein. Chlodowech romanisirt sein Volk und wird so in Gegensatz zu den anderen germanischen Stämmen gebracht. Der antideutsche und römisch katholische Standpunkt des Verfs. tritt namentlich S. 155 hervor. Die erste Redaktion der Lex Salica wird p. 198 im Anschluss an Tardif 415—420 gesetzt, auch die anderen leges barbarorum werden gestreift, ebenso die Verfassung nach gewissen Gesichtspunkten. Dass dem Verf. die neuere deutsche Litteratur unbekannt geblieben ist, vor allem Schröders und Brunners Rechtsgeschichten, bedarf kaum der Erwähnung. Als Anhänge sind zwei kritische Abhandlungen beigegeben, die schon früher in der Bibl. de l'école des chartes und der Revue des questions historiques veröffentlicht waren, die eine über einen Brief des Remigius an Chlodowech (Epist. Austras. Nr. 2 ed. H. III, 113), den L. wie Gundlach nach der Schlacht von Soissons datirt, die andere über die politischen Morde des ersten Frankenkönigs. Die Ausstattung des Buches steht über dem Niveau wissenschaftlicher Arbeiten, eine Anzahl interessanter Holzschnitte sind beigegeben.

Strassburg i. E. F. Sackur.

Overmann, Die Besitzungen der Grossgräfin Mathilde v. Tuscien nebst Regesten ihrer Urkunden. Berlin, Mayer u. Müller, 1893. 47 S. 8°.

Der Verf. hat die dankenswerthe Aufgabe übernommen, den Bestand der Mathildischen Erbschaft im Einzelnen nachzuweisen. Ist es auch bei der Natur unserer Quellen nicht immer möglich gewesen, die Allodien, Reichs- und Kirchenlehen von einander zu scheiden, so kommt doch Overmann zu der schon von Bresslau ausgesprochenen Ansicht, dass der grösste Theil des Gutes des Geschlechts von der Kirche herstamme. Da aber viele ursprüngliche Kirchengüter allodirt wurden, so sei zur Zeit der Mathilde das, was als Allod gegolten habe, mehr gewesen als das, was als Kirchenlehen angesehen wurde. Die Hauptmasse der Eigengüter lag in den Grafschaften Reggio, Modena, Mantua und Bologna, mit Kirchenlehen war die Gräfin fast von allen lombardischen und toscanischen Kirchen versehen. Reichsgut ist fast garnicht mehr zu konstatiren, da dieses im 10. und der ersten Hälfte des 11. Jhs. an die Markgrafen von Canossa gelangten Reichslehen längst zu Hausbesitze aufgegangen waren. Die Regesten der Gräfin, die das Heft beschliessen, enthalten nur Urkundenauszüge.

Strassburg i. E. E. Sackur.

Gustave Fagniez, Le Père Joseph et Richelieu (1577—1638). 2 Bde. Paris, Hachette et Cie. 1894. 605 u. 485 S. gr. 8°.

Während Fr. Dorel Hanotaux der berufene Biograph Richelieus zu werden verspricht, hat

sich Gustave Fagniez dessen hervorragenden Mitarbeiter, den bekannten Pater Joseph, zum Vorwurf genommen. Da indess die Rolle seines Helden von dem Werke des Kardinals nicht zu trennen ist, so musste er seine Untersuchungen in einer Geschichte der Beziehungen beider Männer niederlegen.

F. ist vornehmlich durch seine Verdienste um die Revue historique, die er mit G. Monod gemeinsam zu ihrer heutigen Höhe gebracht hat, und durch eine als ausgezeichnet gewürdigte Arbeit über die Industrie- und Arbeiterklassen von Paris im 13. Jh. bekannt geworden. Er ist ein ehemaliger Schüler jener Ecole des chartes, die sich zuerst in Frankreich die Prinzipien der Rankeschen Geschichtschreibung angeeignet hat.

Das bewährt er in der vorliegenden Schrift. Sie ist die reife Frucht einer mehr als fünfzehnjährigen Arbeit und ruht auf einer durchaus gediegenen und eindringenden Vorstudien gesicherten Grundlage. Nicht zufrieden mit der reichen gedruckten Litteratur seines Gebietes, die er vollständig beherrscht, hat F. die Archive und Bibliotheken fast aller europäischen Staaten sowie einer Reihe ehemaliger Orden durchforscht, und eine schöne Ausbeute neuer Quellen gewonnen. Vor allem wertvoll ist seine Entdeckung einer ungedruckten Geschichte Frankreichs von 1624–1668, die, wie schon Ranke aus einem abschriftlichen Bruchstück der Pariser Nationalbibliothek erkannt hat, auf Grund von Papieren aus dem Kabinet des Paters von einem seiner Freunde zusammengestellt worden ist. Der Verf. dieser bisher so genannten Memoiren Josephs ist Pierre Hallay, der ausserdem in einer noch ungedruckten Biographie die geistliche Thätigkeit des Kapuziners dargestellt hat.

Das Werk F.'s ist reich an neuen Angaben und originellen Auffassungen. Das Wichtigste ist etwa Folgendes. F. will den gemeinsamen Antheil Josephs und Richelieus an dem Kampfe gegen Habsburg und an der Katholischen Renaissance behandeln. Beide Gebiete ihres Wirkens gehören zusammen, wenn man insbesondere von dem Pater das richtige Bild einer einheitlichen Persönlichkeit erhalten will. Nur aus seiner von Grund aus religiösen Natur wird der Charakter seiner politischen Rolle erschlossen. Er erscheint dann als ein moderner Franz von Assisi, von aller mittelalterlichen Schwärmerei für seine katholische Religion erfüllt, in Mitteln und Wegen aber ein echtes Kind seiner machiavellistischen Zeit. Das Ideal seines Lebens war die Vereinigung der Christenheit zu einem Kreuzzug. Als er ihn aber mit allem Ernst in Angriff nahm, trat ihm die unchristliche Eroberungspolitik des allerkatholischsten Königs hemmend in den Weg. Daher ging es zuerst die Uebermacht Habsburgs zu brechen. So lenkte sich unser Pater zur nationalen Politik Richelieus und wurde sein erster und bester Helfer. Doch blieb er nach wie vor ein katholischer Eiferer und verlor seinen Kreuzzug nie aus den Augen. Er wollte die französische Macht stark machen, um seine religiösen Entwürfe verwirklichen zu können. Inzwischen schuf er in Frankreich, England und besonders im Orient Missionen, durch die er einer der erfolgreichsten Beförderer der katholischen Propaganda geworden ist. Hinter den Kriegern, die die Burgen der Hugenotten zerstörten, zogen immer seine Kapuziner her und verschmähten zur Bekehrung der Ketzer neben einer wirksamen Predigt auch keineswegs Mittel, die mit den Dragonaden Ludwigs XIV. bereits eine verzweifelte Aehnlichkeit hatten.

Richelieu gab, nach unserer Darstellung, seine Zustimmung zu solchem Vorgehen, wie er denn überhaupt nicht immer der tolerante Staatsmann gewesen ist, als der er gemeiniglich gilt. Sogar sein langes Zögern, offen in den deutschen Kampf einzutreten, rührte nicht bloss von politischen und finanziellen Schwierigkeiten im Innern Frankreichs her. Das religiöse Bedenken vor einem energischen Zusammengehen mit den Ketzern hatte doch auch seinen Antheil daran, wohingegen man nicht von einer genau berechneten systematischen Vorbereitung des grossen Kampfes gegen Habsburg sprechen kann.

Und wenn irgend einer, so bestärkte der Pater Joseph den Kardinal in solcher katholischen Empfindung. Nach 1632 wuchs sein Einfluss so bedeutend, dass er als Nachfolger Richelieus gelten durfte, und in der That hatte er am ehesten Anrecht darauf. Der Friede von London zwischen der königlichen und der päpstlichen Partei war allein sein Werk, die Versöhnung Ludwigs XIII. mit seiner Mutter hatte er erst ermöglicht, Richelieu verdankte ihm sein erstes wie sein endgiltiges Ministerium, in der Veltlinfrage, dem Mantuanischen Handel und in allen deutschen Angelegenheiten war der Pater der rührigste und geschickteste Unterhändler. Schliesslich hatte er die auswärtige Politik ganz in seinen Händen und zwar nicht etwa als willenloses Organ des Premierministers. Vielmehr bietet das Verhältniss zwischen beiden die interessantesten geistigen und seelischen Beziehungen dar, die zwischen bedeutenden Männern obwalten können, stellt aber der psychologischen Beobachtung keine leichte Aufgabe. Wechselseitig beeinflussten und ergänzten sie sich, ohne dass einer den anderen beherrschte, und entwickelten, um mit Ranke zu reden, zusammenarbeitend die gesteigerte Intelligenz, die damals in geistigen Dingen thätig war. Der Pater besass dabei für Richelieu den ganzen Zauber einer merkwürdigen Sympathie, wie sie oft eine Persönlichkeit des nämlichen Geschlechts an die andere knüpft. Bei Verstimmungen bedurfte es nur eines kurzen, immer von Richelieu nachgesuchten Beisammenseins, um den Kapuziner

wieder unentbehrlich zu machen. Richelieu erweist sich dabei mit nichten als jene finstere unnahbare Natur, die man als die Verkörperung der nackten Staatsraison bezeichnet hat. Sein Charakter hatte auch liebenswürdige und menschlich schwache Züge. Oft genug drohte er, zumal unter der Last seiner körperlichen Leiden, den Glauben an sein Werk zu verlieren. Immer war es dann der Pater, der ihn sich selbst wiedergab.

Solchen Einfluss konnte Joseph auf Richelieu wie auf andere zuletzt üben, nur ausüben, weil er ihn aus dem Grunde einer tiefen und echten Religiosität schöpfte. Seine Briefe an die Kalvariennonnen, deren Orden er gestiftet hatte, bekunden dies in vortrefflicher Weise und widerlegen am ehesten die herrschende Meinung, dass er nichts als ein verschlagener und gewissenloser Agent Richelieus gewesen. Uebrigens gründet sich dieses ungerechte Urtheil fast allein auf jene zu spät erkannte Karrikatur, die der Abbé Richard aus seiner eigenen Lobschrift über den Pater gemacht hat.

Der Raum verbietet, noch weitere Ergebnisse des lehrreichen Werkes vorzuführen. Hanotaux, dem ein grossartigeres, nicht so menschlich natürliches Bild von dem Kardinal vorschwebt, dürfte F. wohl in manchen Punkten widersprechen, wie auch wir hier und da ein abweichendes Urtheil haben und z. B. der Meinung sind, dass der französische Klerus schon 1614 nicht eigentlich ultramontan gewesen sei, dass er nur aus politischen Gründen damals den Artikel des 3. Standes abgelehnt habe. Die wesentliche Frage ist indess, ob F. mit seiner ganz neuen Auffassung von Pater Josephs Persönlichkeit überall Zustimmung finden wird. Sein Rettungsversuch ist ein so überaus schwieriger, weil die auffälligen Kontraste in der Natur des Kapuziners für unser modernes Gefühl nur schwer vereinbar erscheinen. So sehr man die unvoreingenommene und gewissenhafte, die freundliche und einsichtige Art anerkennen muss, in der F. sein Urtheil stets von Neuem aus seinem Material entwickelt, so gerne man ferner den Glauben an seinen Helden theilen möchte wird dieser Glaube nicht doch wieder von Zweifeln heimgesucht werden. Für die Sicherung von F.'s Auffassung wäre jedenfalls eine Veröffentlichung der Werke von Leper-Balain sehr erwünscht, damit man die Persönlichkeit des Paters möglichst unmittelbar greifen kann.

Auch sonst mahnt das Werk an manche nöthige Arbeit. Josephs politische Schriftstellerei hat F. wenig berücksichtigen können, weil die publizistische Presse unter Ludwig XIII. überhaupt noch wenig untersucht ist, und weil insbesondere die Entstehung und Glaubwürdigkeit der Memoiren Richelieus noch immer nicht aufgeklärt ist. Ebenso bleiben die Beziehungen des Bischofs von Lugon zu der Partei der Politiker im Dunkeln, und doch hat Richelieu vielleicht nie geschickter operirt, als seit der Zeit, da er sich zum Vertrauensmann der nationalen wie ultramontanen Partei zu machen verstand. Vielleicht tragen Hanotaux' künftige Bände mit dazu bei, diese Fragen zu lösen.

Der äusseren Anlage nach zerfällt das Werk in eine Reihe von Kapiteln, die in sich vortrefflich abgeschlossen und klar sind, in ihrer Verbindung zu einem Ganzen aber doch hie und da die theilweise Entstehung aus Einzelaufsätzen (sie sind in den Jahren 1885 bis 1891 in der Rev. hist. veröffentlicht) — durchfühlen lassen. Unbequeme Verweisungen, Wiederholungen und auch Lücken fehlen nicht ganz. Aus der festen, aber unbewussten Befangenheit gegenüber der protestantenfeindlichen Litteratur darf dem Verf. kein Vorwurf erwachsen, weil im Uebrigen seine volle Unparteilichkeit die entschiedenste Anerkennung verdient. Das Werk ist überall interessant und mit feinem politischen wie psychologischen Verständniss geschrieben und vereint französische Eleganz mit echt deutscher Gründlichkeit. Alles in allem darf es als eine der bedeutendsten Leistungen der modernen französischen Geschichtslitteratur begrüsst werden.

Berlin. Theodor Kükelhaus.

P. von Bojanowski, Karl August als Chef des 6. Preuss. Kürassier-Regiments 1787—1794. Mit einer Silhouette des Herzogs. Weimar, Hermann Böhlau, 89. 147 S. 8°.

Ein vortrefflich geschriebenes, wenig umfangreiches, aber inhaltvolles kleines Buch, das über Karl Augusts Stellung im Leben in hohem Grade aufklärt. Lorenz' Bemühungen, den Herzog als Politiker darzustellen, führten uns dem Punkte, von dem aus er historisch zu betrachten ist, schon näher, Bojanowskis Darstellung aber erst stellt uns ganz auf den richtigen Fleck. Sie umfasst nur wenige Jahre, in der kurzen, aber gehaltreichen Einleitung giebt der Verf. selbst an, in welchen viel weiteren Grenzen seine Arbeit sich hätte bewegen können. Wir hoffen, dass er sie unverzüglich beginnen wird.

Der Herzog, sagt er, war durch und durch Soldat. Längst war dies aus seiner Lebensführung klar. Karl Augusts Verhältniss zu Goethe trat bisher jedoch in so bedeutender Weise in den Vordergrund, dass es uns den Fürsten vorzugsweise als Beschützer litterarischer Bestrebungen kennen lehrte. Das Uebrige schien nur nebenherzulaufen. Allmählich wendet sich nun das Blatt und zeigt sich von der anderen Seite: erst wenn wir beide in Betrachtung ziehen, kommt der ganze Mann in richtiger Gestalt und Beleuchtung uns zu Gesichte. Erst jetzt empfinden wir, wie die Handlungen und die Aussprüche des Herzogs weniger einer Bildung, die er sich an

ergiebt, als Lebenserfahrungen entsprungen, die er allein selbst gewonnen hat. Gleich auf der ersten Seite begegnet uns ein frappanter Beweis dafür. Nicht lange vor dem Tode Friedrichs des Grossen (Ende Dezember 1785) schreibt der Herzog »Das zusammengeschmolzene Licht fängt an, seinen Leuchter glühend zu machen, einzelne aufschlagende Strahlen und eine grosse Schnuppe kündigen die nahe Verlöschung an.« Wie lebendig gesagt! Für das Neue Deutsche Wörterbuch ein für 6 Worte brauchbares Citat!) Ich kann nach den dahergen Erfahrungen glauben können, es mache sich bei diesem Vergleiche nur eine gewisse Neigung geltend, dichterisch geistreich zu sprechen wie die litterarische Hofgesellschaft zu Weimar zu thun pflegte. Je näher wir Karl August aber treten, um so mehr erkennen wir nun, welche unmittelbare Anschauung der Dinge ihm eigen war und dass poetische Bilder wie dies seinem Charakter entsprangen. Einer von den Shakespeareschen Königen hätte das sagen können. Das bedeutendste schriftliche Denkmal, welches v. B. aus der Feder des Herzogs mittheilt, ist, am Schlusse des Bändchens, das Memoire über die kgl. Preuss. Kabinets-Ordre vom 7. März 1803 betreffend das Avancement im Personalstand. Wie unbefangen, kraftvoll, männlich und fürstlich sind diese Sätze ausgesprochen und niedergeschrieben worden.

Auf den eigentlichen Inhalt des Buches einzugehen, liegt ausserhalb meiner Fachkenntnisse. Es bedarf solcher jedoch nicht, um es in den Theilen anzuerkennen, die von mir hervorgehoben worden sind. Seine Bestimmung ist nicht, nur militärisch geschulten Lesern zur Lektüre zu dienen. In glücklicher Weise wird immer das Allgemeinmenschliche zum Ausgangspunkt der Erzählung gemacht. Zu Goethes Schrift über die Campagne von 1792 gewährt es reichliche Erläuterungen.

Sei zugleich der Wunsch hier ausgesprochen, Lorenz möge seinen Bestrebungen, den Herzog als Politiker darzustellen, bald weitere Folge geben. Es nähert sich die Zeit, wo Karl August und Goethe der blossen Litteraturgeschichte entnommen und in Ottokar Lorenz' Sinne das Weimarer Dasein als Theil der allgemeinen europäischen Entwicklung anders aufgefasst werden kann als bisher.

Berlin. Herman Grimm.

Kriegswissenschaften.

F. E. de Vault, Guerre de la succession d'Autriche (1741—1748). Memoire extrait de la correspondance de la cour et des généraux (Les Guerres des Alpes.) Revu, annoté et accompagné d'un Resume et d'Observations par P. Arvers. Paris, Berger-Levrault et Co. 1892. 2 Bde. gr. 8°. M. 40.

Das vorliegende Werk ist eine Fortsetzung des grossen Werkes von Pelet über die Kriege Ludwigs des XIV. und geht wie dieses auf die Sammlungen des Generals Vault, der von 1763—1790 Direktor des Kriegsdepots in Paris war, zurück. Mit unermüdlichem Fleisse hat dieser zusammengetragen, was er an Material finden konnte, auf eine zusammenhängende Erzählung verzichtend, begnügte er sich mit der Wiedergabe der Urkunden und der Feststellung einzelner Daten, die er durch einen kurzen erläuternden Text verband. Das vortreffliche Quellenwerk, das hierdurch entstand, hat jetzt nun — soweit es sich auf die Kämpfe der verbündeten Franzosen und Spanier gegen die Austro-Sarden im österreichischen Erbfolgekriege bezieht — Oberst Arvers, Subdirektor im französischen Kriegsministerium, herausgegeben. Die Publikation ist in der Weise erfolgt, dass im ersten Bande das Manuskript V's unverändert abgedruckt wird, während die Urkunden, aus denen er seine Kenntnis schöpfte, im 2. Bande hinterher folgen. Hier giebt auch der Herausg. einige kurze Notizen über einzelne Ereignisse der Feldzüge, wobei er zugleich die Angaben von V. hier und da auf Grund neueren Materials korrigirt.

Eine abgeschlossene Erzählung bietet somit das Werk nicht. Doch liefern beide Bände vortreffliches Material und gründliche Vorarbeiten für eine umfassende politisch-militärische Bearbeitung. Allerdings haben diese mit so gewaltigem Aufwande von Arbeitskraft behandelten Feldzüge keine sonderlich grosse historische Bedeutung. Die Alpen, in denen sich die Kämpfe meist abspielten, bildeten im österreichischen Erbfolgekrieg doch immer nur einen Nebenkriegsschauplatz, die dort erfochtenen Erfolge haben immer von den Vorgängen in Deutschland und Flandern abhängig. Zu grossen Unternehmungen kam es überdies nicht, da der Fluch aller Koalitionskriege, die Differenz der politischen Interessen und die Uneinigkeit der Generale die Kriegführung auf beiden Seiten lähmte. Im Kleinen zeigt sich hier zwischen Frankreich und Spanien dasselbe Schauspiel wie im siebenjährigen Kriege zwischen Oesterreich und Russland im Grossen.

Hervorzuheben ist noch, dass das Werk von der vortrefflichen Verlagshandlung mit Karten und Plänen verschwenderisch ausgestattet ist.

Berlin. Gustav Roloff.

Kunz, Einzeldarstellungen von Schlachten aus dem Kriege Deutschlands gegen die französische Republik von September 1870 bis Februar 1871. V. Heft. Die Schlacht von Orleans am 3. und 4. Dezember 1870. Mit einer Uebersichts-

Karte und zwei Plänen im Steindruck. Berlin, E. S. Mittler u. Sohn, 1894. XI u. 247 S. 8°. M. 5.

Die vorliegende Arbeit des Majors Kunz reiht sich in würdiger Weise den früheren an sowohl was die Gründlichkeit der vorbereitenden Studien als die klare, gewinnende Darstellung anlangt. Der Verf. hat den von so manchem Kriegs- als Taktiker des Exerzierplatzes zur Qual und zum Nachtheile seiner Untergebenen falsch verstandenen Rath des grossen Krieges »Aimez les détails« in zutreffender Weise beherzigt. Er prüft die Richtigkeit seiner Schlüsse, den Werth der zugänglichen Berichte und Gefechts-Schilderungen durch die Angaben der sehr zahlreichen Truppengeschichte beider Gegner und der sonst von ihm benutzten ähnlichen Quellen. Von Heft zu Heft der ganzen Darstellungen haben wir zu unserer Genugthuung einen Fortschritt in der Gruppirung des Stoffes und in der Darstellung anzuerkennen. Dem »moralischen Elemente« im Kriege, das gerade in den letzten Kämpfen um Orleans eine so hervorragende Rolle spielt, widmet der Verf. in diesem neuesten Hefte seine ganz besondere Beachtung. Leider hat sich Kunz entschlossen, mit Rücksicht auf die Arbeit Hoenigs »Der Volkskrieg an der Loire« die Einzeldarstellung aus dem Gebiete des Loire-Feldzuges nicht fortzusetzen. Wenn es uns auch fern liegt, die Befähigung dieses Schriftstellers zu verkennen, so können wir uns doch nur dem in den letzten Nummern des Mil.-Wochenbl. von General von Boguslawski über die ausgesprochenen Urtheile anschliessen. Was Hoenig abgeht, die objektive, sich nicht wiederholende Schilderung, das besitzt Major Kunz in besonderem Grade.

Eberswalde. v. Zepelin.

Notizen und Mittheilungen.

B. Netzler, Untersuchung neutestamentlicher Zeitverhältnisse. Münster, Theissing, 1894. 395 S. 8°.

Der Generalvikar von Münster hat der Broschure sein Imprimatur vorgesetzt. Wenn sie dadurch zu einer „Einrichtung der Kirche“ geworden sein sollte, begeben wir uns mit Aufgebot des Verstands darüber. Aber auch im anderen Falle ist nicht viel darüber zu sagen. Wie es scheint, will der Verf. der Kirche das Studium der neutestamentlichen Zeitgeschichte und Einleitung erleichtern, indem er das Wissenswürdige und Glaubensnothwendige aus beiden Wissenschaften auf 2½ Bogen zusammenstellt. Von einer „Untersuchung“ ist nicht die Rede, sondern wir lesen nur: Irenäus sagt so, Clemens sagt so u. s. w. Genaue Angabe von Stellen findet sich nur ganz ausnahmsweise. In den einzelnen Gemeinden bestanden von Anfang an Kirchenchroniken von Hieronymus Historiae ecclesiasticae. Auf diese verlorer gegangenen Bücher ist das meiste von dem zurückzuführen, was die Kirchenväter von Thaten und Reisen der Apostel, von Schicksalen der apostolischen Gemeinden u. s. w. erzählen. Christus ist erst 29 aufgetreten, die Kirche ist 33 gestiftet, entsprechend der Weissagung des Daniel, dessen 70. Jahreswoche mit dem Jahre 33 abschliesst. Das erste Evangelium ist 41, das zweite 61, das dritte 78 verfasst. Am Ende des Jahrhunderts waren alle neutestamentlichen Schriften nicht blos geschrieben, sondern auch gesammelt. Es giebt auch protestantische Konsistorien, die hiernach ihre Kandidaten examiniren könnten.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

J. Belsheim, Acta apostolorum ante Hieronymum latine translata ex codice Latino Graeco Laudiano Oxoniensi. Christiania, Videnskabs-Selskabs Forhandlinger for 1893. 1 Stück. Christiania, Dybwad. 1894.

In vorliegender Veröffentlichung giebt Belsheim den lateinischen Text des Laudianus, ein Unternehmen, zu dessen Berechtigung er sich theils auf die verhältnissmässige Unzugänglichkeit der grösseren Ausgabe des griechisch-lateinischen Textes durch Tischendorf 1870, theils auf den Umstand beruft, dass er bei kurzem Aufenthalt in Oxford einige Fehler im lateinischen Text bemerkt habe, deren etliche freilich von Tischendorf selbst nachträglich bemerkt und berichtigt worden sind. Mochten nun auch in vorliegender Ausgabe sich nicht mehr Nachlässigkeiten finden, als der Verf. S. 5* selbst angiebt, von Belang wäre unter gleicher Voraussetzung das S. 61–68 beigegebene Verzeichniss der Abweichungen des griechischen Textes vom receptus, zumal bei der Verwandtschaft dieses Codex mit dem Centabrigiensus, dessen Kredit für die Apostelgeschichte plötzlich so sehr gestiegen ist. Aber vorläufig ist dieses Verzeichniss keinesfalls. Beispielsweise fehlt 9, 2 ευρ gegen 2ον. 14 συμβεβουλευμενοι gegen συμβεβουλευκοτες, 22, 19 επιστευσαν gegen πεπιστευκασιν.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Oh, Oberstleutenant, Die Gefechtsschule der Kompagnie und des Bataillons auf der Grundlage des Exerzir-Reglements von 1889. Berlin, E. S. Mittler u. Sohn, 1893. M. 2.50.

Der Verf. giebt unter wortlicher Anführung der Vorschriften eine Zusammenstellung aller Mittel für die Ausbildung der Kompagnie und des Bataillons, welche im Exerzir-Reglement und der Feldienst-Ordnung enthalten sind. Die Arbeit ist äusserst fleissig und durchdacht.

v. Zepelin.

Personalchronik.

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

An Hochschulen. A. *Geisteswissenschaften*. Der ao. Prof. d. Philos. an d. Univ. Halle, Dr. Vaihinger ist z. o. Prof. das. ernannt. Der ao. Prof. d. roman. Philol. an d. Univ. Berlin, Dr. St. Waetzoldt ist zum Prov.-Schulrath an d. Prov.-Schulkolleg. in Magdeburg ern. Die Privatdoz. d. mittl. u. neueren Gesch. an den Univ. Halle u. Greifswald, v. Heinemann und R. Schmid haben den Titel Prof. erhalten. B. *Naturwissenschaften*. Der o. Prof. der Hygiene an d. Univ. Giessen, Dr. Gaffky, ist in gleicher Eigenschaft an d. Univ. Halle berufen worden.

Es ist gestorben

Der o. Prof. d. Staatswissensch. an d. Univ. Marburg, Dr. Karl Glaser, am 1. August.

Demnächst erscheinende Werke

Philologie. C. Voretzsch, D. franz. Heldensage. Leipzig, C. Winter. (ca. M. 1.) — *Geschichte.* v. Hassel, D. Kfst. Hannover v. Bas. Fried. bis 1866. Hannover, C. Rümpler. (ca. M. 6.) — v. Treitschke, Dtsch. Gesch. 5. Bd. Lpz., Hirzel. (ca. M. 6.) — *Naturwissenschaften und Medizin.* O. Dornblüth, Kompd. d. Psychiatrie. Leipzig, Veit. M. 6.

Neu erschienene Werke

von 3. bis 10. August bei der Redaktion eingelaufen.

H. Cornelius, Versuch e. Theorie d. Raumanschauung. Dresden, M. Rieger.

Fahlmann, Watz, Quellenkde. d. deutsch. Gesch. 3. Aufl. Bearb. v. E. Steindorff. Göttingen, Dieterichsche Verlagsh.

Daosch, D. neueste Schriftcanon u. Clemens v. Alexandrien. Freiburg i. B., Herdersche Verlagsh. M. 1.

W. Eck, Indigenat u. Enterbg. n. röm. u. gemeindtsch. Recht. Berlin, Puttkammer u. Mühlbrecht.

Freeman, The hist. of Sicily IV. Ed. by A. J. Evans. Oxford, Clarendon Press. Sh. 21.

C. W. Gessmann, D. Kunstschund u. d. Bedeutg. f. Erziehg. u. Berufswahl. Berlin, K. Siegismund. M. 1.

Otto Gorlitt, Die Amtshauptmannschaft Leipzig. Dresden, C. C. Meinhold.

Quaestiones theol. dogmat. spec. t. Alberti a Bolzano. II. De deo sanctificatore de gratia christi capitis in genere baptismo, confirm., S. S. Eucharistia. Innsbruck, Vereinsbuchh. M. 10.

Repertorium d. Frankf. Stadtarch. IV. Bd. eingel. v. Jung. Frankfurt a. M., K. Th. Völcker. M. 3,50.

A. Krebs, Atmosph. Pracht- u. Kraftentfaltg. Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A.-G. M. 1,20.

F. Kroll, De oraculis Chaldaicis. Breslau, W. Koebner. M. 7,5.

G. Mayno, Vicende mut. del Castello di Milano dal 1368 al 1848. Milano, Hoepli.

W. Nagel, Gesch. d. Musik in Engld. I. Strassburg, K. J. Trübner.

Preston, Ueb. d. gegens. Verhältn. einiger z. dynam. Erklärg. d. Gravitation aufgest. Hypot. Inaug.-Diss. Leipzig, G. Fock. M. 1,80.

A. Schoenemberg, D. Götter d. Germanen od. d. Entwickelg. d. Skandinav. Heidenth. Detmold, Schenks Bh. M. 4.

La storia de la Rianche e la Bruna, ed. H. Varnhagen. Erlangen, Fr. Junge.

C. C. Uhlenbeck, Handb. d. ind. Stammbildungslehre. Leyden, Eichenberg u. s. o.

Weniger, Die Dominik. in Eisenach. Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A.-G.

W. Wiegand, D. älteste Urkd. für St. Stephan in Strassbg. Karlsruhe, J. Bielefeld.

A. Witz, Theorie des machines therm. Paris, Gauthier-Villars et fils. Br. 7,50.

J. Zeidler, Unters. d. Verhältn. d. Handsch. v. Rud. Ems „Wh. v. Orlens" (18. Jahresber. d. d. Realsch. Karolinenthal).

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evang.-luth. Kirchenzeitung. Nr. 27. A. D. Brausch, Rede am Sarge Otto Devrients. Th. Hossbach, Warum bleiben wir in der Landeskirche? Aus einer Rede Hossbachs von 1871. J. J. Kneucker, Der alttest. Gottesbegriff u. s. geschichtl. Entwickl. — Die Aneignung höherer Bildung durch die Angehörigen verschied. Religionsbekenntnisse in Preussen. R. Berlinicke, Protest. Ultramontanismus. — Ders., Demaskierte Orthodoxie. A. Hagenfeld, Die neueste Besetzung der theol. Prüfungs-Commission im Grossherzogth. Sachsen. Nr. 28. Otto Pfleiderer †. Aug. Dillmann †. Otto Lorenz, Die 2. theol. Prüfung in Preussen. — Otto March, Unsere Kirchen. Elisabeth Malo, Die weibl. Diakonie und die Frauenfrage. — Die Uebersetzung des A. T. von Kautzsch und die Kritik der Kreuz-Zeitung.

Neue Jahrb. für deutsche Theol. 3. Bd. Heft 3. Schultze, Julius Müller als Ethiker. — Feine, Ueber literarische Abhängigkeits- und Zeitverhältnisse des Jakobusbriefes. Boy, Der Sohn Gottes nach seinen Selbstzeugnissen im vierten Evangelium. — Riggenbach, Die Capitelverzeichnisse zum Römer- u. zum Hebräerbrief im Codex Fuldensis der Vulgata. Seeberg, Versuch einer neuen Erklärung von Hebr. 7, 27.

Kirchl. Monatsschrift XIII. Heft 10. Kurt Mirbt, Die theologische Facultät der Friedrichs-Universität zu Halle. Ein Rückblick auf die zweihundertjährige Wirksamkeit. — Schlatter, Die Sünde gegen den heiligen Geist. — W. v. Nathusius, Ist die Erkenntniss der Natur ein Hinderniss des christlichen Glaubens? — Wilh. Wiesener, Wie ist der wissensch. Sinn im evang. Pfarrerstande zu wecken und zu fördern? Für den Druck bearbeitet von Meike. — Rochell, Ueber evangelische Allianz.

Philosophie.

Zeitschrift für Philos. u. philos. Kritik. N. F. 104. Bd. Heft 2. A. Döring, Das Weltsystem des Parmenides. Jacob Kolubowsky, Die Philosophie in Russland. Studie. (Schl.) Gust. Glogau, Kurze Kennzeichnung meines philosophischen Standpunktes. — Ad. Lasson, Jahresbericht über Erscheinungen der Litteratur in Frankreich aus den Jahren 1871—1893.

Unterrichtswesen.

Gymnasium. XI. Nr. 11. Franke, Die ut. Prüfungsarbeit in der D. S. — P. Kuffler, Die „kleinen Ausarbeitungen" der neuen Lehrpläne. — Steinberg, Die aussprachl. schriftl. Uebungen in der Prima.

Zeitschrift für das Gymnasialwesen. N. F. XXVII. Juli/August. M. Stolz, Noch einmal der neue Lehrplan für den ev. Religionsunterricht. P. Cauer, Ein deutsches Lesebuch in Prima. — A. Buhlmann, Der gegenw. Stand der Schulbibelfrage (die Volkersche, die Gustav und die Berner Schulbibel). Th. Busch, Beispiele zur deutschen Wortbildungslehre. Jahresber. d. s. philol. Vereins zu Berlin. Gr. Todresen, Tacitus mit Ausschluss der Germania. Schl. G. Wartenberg, Hrsg. v. Th. Mommsen u. H. Meusel, Beiträge zur Kritik des Bellum gallicum.

Monatsh. der Comeniusgesellsch. 3. Bd. Heft 4 u. 5. Ludw. Keller, Die böhm. Brüder und ihre Vorläufer. G. A. Ellesen, Friedrich Albert Lange als Philosoph und Padagog.

Zeitschr. f. d. dtschn. Unterr. VII. Heft 5. P. Vogel, Zur Datirung von Goethes Mc „as ältl. iche". Aug. Koberstein, Ueber den befriedigenden Schluss einer Tragödie mit besonderer Beziehung auf Stücke von Lessing, Schiller, Goethe und Shakespeare. Gerhard, Iene, Zum deutschen Unterricht in Sexta. S. M. [illegible] „Agnes Bernauer" von Martin Greif.

Ad. Lichtenheld. Zur sprachen Technik und zu Goethes „Novelle" — E. Wasserzieher Zur papierenen Sprache

Philologie und Alterthumskunde.

Indogermanische Forschungen. 3. Bd. G. Morgenstern Sachregister Wortregister

Neue Jahrbücher f. Philol. u. Pädagog. 149. u. 150. Bd. Heft 5 u. 6. G. Schulz Das vierte Kapitel in Aristoteles Historia Abyssinica. K. Lichtenheld. Zu Historia Polyphemi. W. Dressler Miscellanea (Forts.) — O. May Zu Xenophons Hellenika II, 3. P. Egenolff. Zu Herodianos technikos. R. Peppmüller, Ueber eine Stelle der Ilias (K, 344—347) — G. Friedrich, Zu Vergilius Aeneis (II, 247 ff.) Th. Stangl Lemures ist aus den Wortverbindungen zu streichen. F. Eick Zur Kommission Bemerkungen für das 4. bis 6. Jh. der Stadt. K. Busche Zu Caesarius. L. Holzapfel. Zur Geschichte des marianischen Krieges. I. II. Ders. Ein falsches Gründungsdatum (Corp. inscr. lat. V, 1). W. Sternkopf Zu Ciceros Briefen an Atticus (I, 1—14). Die Vergiftung Neros durch Tacitus. — Georg Thöl Ueber Servius Kommentar zu Vergils Bucolica und Georgica. (Schl.) Ad. Pirsig Zum psychologischen Moment im Unterricht. Berth. Herzog, G. A. Bürgers Nachklänge der Venus und Schillers Triumph der Liebe in ihrem Verhältnisse zu dem altrömischen pervigilium Veneris. (Forts.) Ernst Rosenberg. Herzog Nr. 1. 2. (Ergebnisse der Behandlung des Gedichtes nach dem Formalstufen. — A. Oehring. Einige Kapitel deutsch-lateinischer Schulgrammatik.

Die neueren Sprachen. 2. Bd. Heft 3. Wilh. Scheffler Bild und Lektüre. Nach dem Vortrage geh. auf dem 6. allg. deutschen Neuphilologentage zu Karlsruhe. H. Müller Der franz. Unterricht am Gymnasium. Vortrag für den Neuphilologentag in Karlsruhe (Ostern 1894). Franz Beyer Die Lautschulung in unserem Anfangsunterr. (Schl.) — W. Victor, 6. Neuphilologentag zu Karlsruhe.

Geschichte.

Limesblatt 1894 Nr. 13—24. Conrady Miltenberg. Das Löwenkastell im Feldbezirk Wörth bei Miltenberg. — Fr. Hettler. Lanze vom Grund bei Miltenberg (Forts.) — Jac. Kohl. Der Pfahlgraben vor dem rätischen Limes. Württemb. Vierteljahrshefte f. Landesgesch. N. F. II. Heft 1. 2. Karl Weller. Die Ansiedelungsgeschichte des württemb. Frankens bis zum Ausgang der Hohenstaufenzeit. — A. v. Pfister. Aus der Jugend des Herzogs Ludwig Eugen von Württemberg. Aus bisher unbenutzten Aufzeichnungen zusammengestellt. — Bossert. Eine vergessene Kaiserurkunde. — P. A. v. Tscherning. Beiträge zur Gesch. der Gründung des Klosters Bebenhausen und zur Gesch. seiner ersten Aebte. — Nissl. Zwei vom Rebdorfer aus Zaberhausen. — A. Diemer. Urkunden von Ensingen. — P. Schweizer. Das älteste Aufzeichnungen der württ. Landschaft. Hauser. Granvella in Mergentheim. — Derselbe. Miszellen. — Literatur. — T. Haltaus. Der alte Dominikaner Rosenburger. (Schl.) — J. Beck. Sebastian Sailer, kanzelredner, schwäb. Humorist. Volks- und Dialektdichter. — E. v. Loeffler. Ein Lauer Bürgerbrief vom Jahre 1552. Metz. Jahrb. Kindelwahlabhandlung. Lab. Schenkung der Schenkenburg bei Gerabronn durch Königshofen Margarethen. Bossert. Die Herren von Mansberg. — Geschichte des Stiftes Gerbrechts. — L. Hartmann. Wie die Pfarrei Edelfingen württemberg. wurde. — K. Krauss. Geschichte des Dominikaner-Frauenklosters Kirchberg bei Sulz.

Niedersächsisches Archiv für Geschichte. Jahrg. 1893. Heft 3. 4. Wilh. Lippert. Die Entwickelung des Markgrafentums Brandenburg und dessen durch die Lage seiner Wohnsitze bedingte Politik. H. Jentsch. Aus J. G. Stephanis Sammelwerk über alt gelehrte Gelehrte. Das Kapitel de Mondorf des Hersfelder Codex. Dialektproben. 4) Curt Lange. Aus Stargard. Kr. Guben. 5) Ferd. Münster. Aus Altenraasch. 6) Georg Apelt. Aus Schlagsdorf. Carl Stephan. Flurnamen aus Kr. Luckau. R. Ackermann. Aus Calau. Ders. Die Steinkreuze in Schwarzkollm u. a. — Wilh. v. Schulenburg. Hantsche-Hansen-Sagen. 2. Ders. Alte Sitte. Vorgeschichte dazu. H. Jentsch. Der Gold- und Bronzedepotfund von Sylow. Kr. Crossen. Derselbe. Bronzedepotfund von Kriescht w. und Ueber von Wiesendorf. H. Jentsch, Vorgeschichtliches Gefäss aus dem Gräberfeld an der Chaussee bei Guben. Adj. Voigtmann. Das Gräberfeld bei Reichau, Kr. Sorau. H. Jentsch. Aus den Gräberfeldern bei Kaltenborf, Kr. Guben. Provinzialrömische Funde bei der Taubstummenanstalt zu Guben.

Zeitschr. f. d. hist. Gesellsch. f. die Prov. Posen. IX. Heft 1. Ad. Warschauer. Die Posener Gold- u. Silberschmiedezunftordnungen. Heinr. Ehrenberg. Das Posener Theater in südpreussischer Zeit. Kleinere Mitteilungen und Fundberichte. Adolf Warschauer. Aus der älteren Geschichte des Wilhelmsplatzes zu Posen. Rüdiger Prümers. Provinzialblätter f. d. Grossherzogthum Posen. Franz Schwartz. Die erste südpreussische Kollekte für verwundete und erkrankte Krieger. F. Schulz. Der treue Junge. (Eine Volkssage.) Ders. Der spukende Schäfer.

Geographie und Völkerkunde.

Globus. LXV. Nr. 6. Die Nordmenschen oder Amalekiten. — M. v. Seidlitz. Die Abchasen. 6. Steffens. Ein Besuch bei den französischen Canadiern. K. Sapper. Reisen im südlichen Mexiko. Ernst H. L. Krause. Zur Steppenfrage. A. Schuring. Bemerkungen zu vorstehendem Artikel Krauses.

Globus. LXVI. Nr. 4. Hans Leder. Besuch von Urga in der Mongolei. 1. M. v. Seidlitz. Die Abchasen. 2. Die gegenwärtigen Zustände an der Mexikobucht. Fr. Müller. Neue Publikationen über die Guaranisprache. A. P. Lorentzen. Neuere Forschungen über die Geologie Helgolands. R. Seger. Geographische Kunstausdrücke in der Mundart.

Verhandlungen der Gesellsch. f. Erdkunde zu Berlin. 21. Bd. Nr. 6. Markus. Die geogr. Verbreitung und Lebensweise der nutzbaren Wallfische. A. Philippson. Das Jordanthal und seine Umgebung.

Zeitschr. f. d. Gesellsch. für Erdkunde zu Berlin. 29. Bd. Heft 2. Albr. Penck. Studien über das Klima Spaniens während der jüngeren Tertiärperiode und der Diluvialperiode. Martin Hartmann. Das Land Halab (Aleppo) und sein Theil des Land Dscheb Bereket.

Kunstwissenschaften.

Kunstchronik. N. F. V. Nr. 38. H. Heth. Die Schack-Galerie. — P. Delaroff, Noch ein paar Worte über Tobias Verhaeght.

Zeitschrift für christl. Kunst. VII. Heft 4. K. Theuerkauf. Flandrischer Schrank des 15. Jahrh. K. Simons. Jörg Breu von Augsburg. — W. Effmann. Gemälde der Marienkirche zu Rostock.

Zeitschr. f. bild. Kunst. N. F. V. Heft 11. A. Rosenberg. Peter Paul Rubens. M. Bach. Studien zur Geschichte der Ulmer Malerschule. Bartholomäus Zeitblom. Das roman. Kirchenschloss Pelesch.

Kunstgewerbeblatt. N. F. V. Heft 10. O. v. Falke, Zur Entwickelungsgeschichte des mohammedanischen Ornaments.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Archiv f. bürgerl. Recht u. Prozess. 4. Bd. Heft 5. Heppenheim. Johannes Emil Kuntze. Derselbe. Der Richter als Vertrauensmann und Ratgeber

Soz. polit. Centralblatt. II. Nr. 46. Ignaz Auer, Entwickelung und Stand der Berliner Bierboykotts-Bewegung. Henze, Herkner, Zehn Jahre unserer Gewerbeaufsichtsämter. Sozialpol. Centralblatt III. Nr. 45. A. Berthold, Das Schicksal der Hamburger Wohnungsreform.

Naturwissenschaften und Technologie

Naturw. Rundschau. IX. Nr. 30. H. Wild, Magnetische Wirkung der Gewitterstürme auf der Erde. — (.) Forsyth Major, Ueber Megaladapis madagascariensis, a ausgestorbenen Riesen-Lemur von Madagascar. Marey, Untersuchung der Gelenkbewegungen mittelst der Photographie. Wilh. Trabert, Die Bedeutung der Atmosphäre im Energiehaushalte unseres Erdballes. J. J. Thomson, Ueber die Elektrostatik von Tesla. — L. Brenn, Ueber Influenzmaschinenarbeit.

Prometheus. V. Nr. 11. (Bd. 5.) A. Witt, Ueber Farben und Färben. Eine Studie über Energieverwandlung. — H. Ihering, Neuere Magistrats-Bestrebungen. Der englische Torpedobootszerstörer „Hornet". — A. Thennert, Spinnen.

Kriegswissenschaften.

Militär. Wochenblatt. LXXIX. Nr. 5. Zur Psychologie des grossen Krieges. Ein Krieg ohne Chancen. — Flottenhaushalts-Etat der Vereinigten Staaten von Nordamerika für 1894/95. — 54. Herwarth von Bittenfeld. Vortrag, gehalten bei der General-Versammlung des Gesammt-Vereins der Deutschen Geschichts- und Alterthums-Vereine in Stuttgart vom Generalmajor z. D. Pfister. — 55—60. Englischer Flottenhaushalts-Etat für 1894/95. — 56. Feld-Artillerie im Manöver und im Kriege. — 57. Weitere Beiträge zur Europäischen Lehnis Napoleons I. Der geographische Dienst des Französischen Heeres 1893. — 57—58. Ueber den Einfluss der Verpflegung auf die Operationen der Russen 1812. — 58. Vorschläge zur Ueberweisung von Kasaken nach dem Ussuri-Gebiet. Militärische Nachrichten aus Russland. — 59/60. Zukunfts-Taktik. — 60. Ein französischer Urtheil über die eigene Armee.

Das Beiheft zum Militär-Wochenblatt, Bd. 7/8 bringt unter dem Gesammttitel „Ueber das jetzige Russische Kriegstheater u. der Krieg 1812" die Aufsätze: Das nordwestliche Russische Kriegstheater. Mit Uebersichtskarte. 2. Die Operationen der Russischen und Französischen Armeen im Kriege 1812 vor der Schlacht bei Krasnoi bis zur Beresina. Von Krahmer, Generalmajor z. D. Mit einer Kartenskizze. 3. Der Uebergang über die Beresina. Nach den Berichten des Französischen Oberst Chapelle. Autorisirte Uebersetzung von Hartmann, Oberst und Inspekteur der 4. Festungs-Inspektion. 4. Auszug aus dem Tagebuch des Hauptmanns von Lignungen während des Feldzuges in Russland im Jahre 1812. Namentlich die letzten beiden Artikel bieten viel Interessantes und wo uns Berichte bez. Eindrücke von Augenzeugen jenes denkwürdigen Feldzuges geben. In ganz besonderer Weise gilt dies von dem dritten Aufsatz, der über die taktische Thätigkeit des Französischen Generals Eblé und seiner Pontoniere beim Uebergange über die Beresina neue, die bisherigen Anschauungen klärende Gesichtspunkte und positive Daten giebt.

von Zepelin.

Allgemeines.

Sitzungsber. der k. preuss. Akad. d. Wissenschaften zu Berlin. Heft 2. E. du Bois-Reymond, Festrede. — Planck, Antrittsrede. Gutachten über die Preisaufgabe der philos.-hist. Klasse: Ueber Sudan-Akad. Preisaufgabe für 1896. Eduard Gerhard-Stiftung. Preisausschreibung für die Loubat-Stiftung.

Revue critique. XXVIII. Nr. 37. Margoliouth, Papyrus arabes. — Gardner, Fouilles de Megalopolis. — Beaudouin, Lexique. — Goodwin, Hymne homérique. — Waddington, Inscriptions grecques. — Schmid, Eleusis. — Beloch, Bevölkerung. — Schmidt, Plutarchea. — Schiller, Francia et Romania. — Bérard, Essai des provinces de Manosque. — Mayer, Les commencements entre Rhône et Loire. — Schultze, Saint Prosper et la Provence. — Lucas-Dubreton, Le Paradis de Dante. — Brun, Cyriaque de Bergame. — Lanson, Honoré.

Die Gegenwart. II. Bd. Nr. 29. Ed. v. Hartmann, Die Gefahr der Demokratie. — Schl.

Blätter f. litt. Unterhaltung. Nr. 31. Max Nassauer, Heinrich Seidel. — Paul Barth, Zur Philosophie.

Stimmen aus Maria-Laach. XLVI. Heft 6. H. Pesch, Zur Bevölkerungsfrage. — (1.) Jul. Die Heerfahrt des sel. Heinrich von Bonn und seiner Gefährten. — J. G. Hagen, Das Sonnensystem. — Th. Granderath, Das neuen-deckte Wandgemälde in der katakombe des hl. Petrus zu Rom. — W. Kreiten, Aktenstücke zum Briefe Huldreichs Briefwechsel mit seinen Schwestern.

Dr. H. Härtels Legat.

Der am 4. August 1873 verstorbene Dr. jur. Hermann Härtel hat der Königlich Sächsischen Gesellschaft der Wissenschaften ein Legat ausgesetzt, dessen Zinsen dazu verwendet werden sollen, jungen unbemittelten oder nicht bemittelten dem Deutschen Reiche angehörigen Gelehrten die Mittel zur Verfolgung bestimmter wissenschaftlicher Zwecke oder eine Belohnung für ausgezeichnete innerhalb der letzten vier Jahre veröffentlichte Arbeiten zu gewähren. Die betreffenden sollen müssen mindestens ein Semester auf der Universität Leipzig studirt, die eigentlichen Universitätsstudien beendet haben und dürfen noch in keine besondere Staatsanstellung eingetreten sein, junge akademische Docenten und junge Gymnasiallehrer sind nicht unbedingt ausgeschlossen.

Die zehnte Verleihung der zuerkannten Zinsen dieses Legates im Betrage von 240 Mk. entweder an ungetheilter Summe an einen oder an zwei gleichen Hälften an zwei Bewerber steht der mathematisch-physischen Klasse der unterzeichneten Gesellschaft zu und ist für wissenschaftliche Leistungen aus dem Gebiete der genannten Klasse bestimmt. Zur gefälligen Einsendung von Bewerbungsschriften nebst den erforderlichen Belegen an den derzeitigen Sekretär der mathematisch-physischen Klasse, Professor Dr. J. Wislicenus (Liebigstrasse 18) wird hiermit der 1. Dezember 1894 als Schlusstermin festgesetzt.

Die näheren Bestimmungen über die Verleihung sind aus dem gedruckten Regulativ zu ersehen, welches von dem Archivar der Gesellschaft, Dr. E. R. Abendroth (Brandvorwerkstrasse 10, II) den darum nachsuchenden Bewerbern durch die Post zugeschickt wird.

Leipzig, den 4. August 1894.

Die Königlich Sächsische Gesellschaft der Wissenschaften.

Preisaufgabe

Die Gesellschaft für Kieler Stadtgeschichte hat für die beste Bearbeitung einer „Quellenkunde zur Geschichte der Stadt Kiel" einen Preis von 300 Mk. ausgesetzt, ausserdem zahlt sie für den Bogen 40 Mk. Honorar. Die Einlieferungsfrist ist der 15. April 1895. Die Bedingungen versendet Prof. Rodenberg in Kiel.

Anzeigen.

Verlag von Fel. Rauch's Buchhandlung in Innsbruck

Zeitschrift für kathol. Theologie.
XVIII. Jahrgang.
Jährlich 4 Hefte. Preis 16 Mark.
Inhalt des soeben erschienenen 4. Heftes

Abhandlungen. P. J. Jungmann S. J. Muss das Formalobject eines übernatürlichen Aktes übernatürlich sein? S. 591. — J. B. Nisius S. J. Die Encyclica „Providentissimus Deus" und die Inspiration. S. 627.

Recensionen. Konings, Putzer, C. ss. R. Commentarium in facultates apost. N. Nilles S. J. S. 687. — J. Sebe, Dogmatik II. J. Möller S. J. S. 693. — P. Alber, Matthias Flacius Illyricus, ein deutscher Minorit des 16. Jahrh. (P. Michael S. J.) S. 711. — W. Ward, Essays. A. Zimmermann S. J. S. 715. — F. Wörter, Die Gnadenentwicklung des hl. Augustinus (E. Michael S. J.) S. 717. — A. F. Wesley, The Incarnation and common Life. A. Zimmermann S. J. S. 720. — F. Heiner, Katholisches Kirchenrecht. 1. Bd. (J. Biederlack S. J.) S. 722. — P. Schanz, Die Lehre von den Sacramenten der katholischen Kirche. II. Hunter S. J. S. 726. — H. J. Wilmers, Original-Abhandlungen. E. Michael S. J.) S. 729. — P. Vetter, Der apokryphe 2. Korintherbrief. (J. B. Zenner S. J.) S. 734.

Analekten. Probsts Geschichte der Liturgie. (N. Nilles S. J.) S. 735. — Bautista, Sanctuarium. S. 738. — Mazzarella, S. 740. — Die Abkommen. Bruchstücke. S. 742. — Peters, Philologisches zum Namen Nazareth. (J. B. Zenner S. J.) S. 743. — Das Studium der sozialen Frage. Biederlack S. J. S. 747. — Fahie, Galileo's Streit über Copernicus. (E. Michael S. J.) S. 748. — Die ungarischen Thomashandschriften. (N. Nilles S. J.) S. 752. — Lage von Bethsaida. (J. Mac-Pherson, Sir Alexander Mackenzie. Hagen S. J.) S. 756. — Textemendation zu Thren. 3, 22. (J. B. Zenner S. J.) S. 758. — Wimmers Anleitung zur Erforschung kirchlicher Kunstdenkmäler. (E. Michael S. J.) S. 760. — Das Testamentum und die Vulgata. (E. Linzer S. J.) S. 762. — Jonathans Benamie. Arpook. (J. Mac-Pherson, Sir Alexander Mackenzie. S. J. K. Zenner S. J.) S. 764. — Zur 6. Genesis-Homilie des hl. Chrysostomus. (S. Landersdorfer S. 765.

Kleinere Mittheilungen. S. 764.
Alphabet. Register zu diesem Jahrg. S. 769.
Literarischer Anzeiger Nr. 6. S. 17.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W. Kleiststr. 14.

Wie Deutschland zur Goldwährung kam
und wie diese wirkt.

Aktenstücke zur Währungsfrage
herausgegeben von
Dr. Otto Arendt,
Mitglied des Hauses der Abgeordneten.

Inhalt:

Die deutsche Münzgesetzgebung von 1871 und 1873. Aus dem Buche „Reichsgold oder Weltgeld" von Ivers-Rassen, früher niederländischem Gesandten in Berlin.

„Zur Vorgeschichte der deutschen Münzreform." Drucksachen der deutschen Silberkommission Nr. 8, 14, 20. Vorgelegt von Dr. L. Bamberger und Dr. O. Arendt.

Erörterungen zur Vorgeschichte der deutschen Münzreform. Aus der stenographischen Berichten der deutschen Silberkommission.

Erklärung der bimetallistischen Mitglieder der deutschen Silberkommission.

Die Einführung der Goldwährung in den Vereinigten Staaten von Nordamerika. Von Wilhelm von Kaufmann-Wahnitz.

101 Seiten 8. Preis 1 Mark.

Verlag von Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig
(Zu beziehen durch jede Buchhandlung.
Soeben erschien:

Didaktik als Bildungslehre
nach ihren Beziehungen zur Sozialforschung und zur Geschichte der Bildung dargestellt von
Otto Willmann.
Zweite verbesserte Auflage.
Erster Band: Einleitung. Die geschichtlichen Typen des Bildungswesens. gr. 8. geh. Preis 6 Mark 50 Pf.

Preisgekrönte Eisengallus-Tinten.

Aleppo-
Alizarin-
Reichs-
Normal-
Farbige
Tinten.
Flüssige Tuschen
Flüssige Broncen
Wäsche- Zeichen-
und
Stempelfarben, waschecht.

Flüss. Leim und Gummi. — Hectographen-Tinten und -Masse.

Eduard Beyer, Chem. Fabrik, **Chemnitz.**

13 Erste Preise.	Anerkannt vorzügliche Qualitäten.	Gegr. 1856.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr 34. Berlin, 25. August 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr 1035 eingetragen.

S. Optati Milevitani libri VII. ex rec. C. Ziwsa, bespr von Prof. D Paul Böhringer

Max Mayer, die christliche Ancese, bespr von Prof. D. Paul Schanz.

Georg Simmel, Einleitung in die Moralwissenschaft, Bd. I, bespr von Prof. Dr Friedr Jodl

Wilh. Caland, Altindischer Ahnencult, bespr. von Prof Dr H. Oldenberg.

J. Mesaros, Szeptuagin szótár, besprochen von Gymnas. Dir Dr E. Weymann.

Norges Indskrifter med de ældre Runer, bespr von Prof. Dr R. Henning.

Heinrich Kraeger, Johann Martin Miller, bespr von Prof. Dr O. Netoliczka.

Johann Gustav Droysen, Kleine Schriften zur alten Geschichte, bespr von Bibliothekar Dr R. Weil

H. Dughbaschean, Gründung des Bagratidenreiches durch Aschot Bagratuni, bespr von Privatdoz. Dr Carl Neumann.

Les Mémoires d'une inconnue, bespr von Archivrath Dr Paul Bailleu.

Theodor Neumann, Das moderne Aegypten, bespr von Dr K. O. R. Andreae

Karl von den Steinen, Unter den Naturvölkern Centralbrasiliens, besprochen von Privatdoz. Dr E. Seler

Ernest Nivel, Traité d'Artillerie à l'usage des officiers de marine, bespr von Kapitän z. See D. Hoppe

Hiroyuki Kato, Der Kampf ums Recht des Stärkeren und seine Entwickelung, bespr von Prof. Dr Ludw. Gumplowicz.

Pericone Tommasoli, Ueber autotoxische keratodermien, bespr v. Privatdoz Dr G. Behrend.

Notizen und Mittheilungen

Theologie.

S. Optati Milevitani libri VII. ex rec. C. Ziwsa. (Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum, ed. cons. et impens. acad. Lit. Caes. Vindobonensis Vol XXVI.) Wien und Prag, Tempsky, 1893. XLVI u. 332 S. 8°. M. 9,60.

Eine Hauptquelle für die Geschichte des donatistischen Streites, der im 4. und 5. Jh. die ganze nordafrikanische Kirche spaltete, ist die von Optatus, Bischof von Mileve, c. 375—385 gegen den Führer der Donatisten, Parmenianus, gerichtete Streitschrift, die nach den alten Hss. meist den Titel trägt: Optati libri. Es sind nach alter Tradition sieben Bücher, von denen Ziwsa eine neue, sorgfältig vorbereitete treffliche kritische Ausgabe veranstaltet hat. Das siebente Buch ist allerdings mit guten Gründen angefochten worden. Z. hält an seiner Echtheit fest, nimmt aber an, Optatus habe es erst nachträglich seinem Werke beigefügt.

Der neuen Ausgabe liegen sechs Codices zu Grunde, die indessen nur zum Theil sich über das ganze Werk erstrecken. P (Petropolitanus, aus dem 5. und 6. Jh. stammend, früher der Abtei Corvey gehörend, jetzt in Petersburg), A (Aurelianensis, in Orleans, aus dem 7. Jh.), C (Albertinus in Paris, aus dem 11. Jh.), G (Germanensis in Paris, aus dem 15. Jh.), R (Remensis, aus dem 9. Jh.) und B (Baluzianus in Paris, aus dem 14. Jh.), ein siebenter Codex (Cusanus), nach welchem Ceratius seine editio princeps bewerkstelligte, war dem Verf. nicht zugänglich. Die sechs Hss. gruppiren nun Z. in zwei Familien ARB und PCG, deren offenbare Verschiedenheit er durch die wohlbegründete Hypothese erklärt, Optatus habe die erste Fassung seines Werkes später überarbeitet, verbessert und mit Zusätzen versehen, ohne dass indessen eine zweite Recension zum Abschlusse kam und die erste verdrängen konnte. ARB würden nun das ursprüngliche Werk und PCG eine spätere Recension darstellen. Da nun ferneren der älteste Codex P nur die zwei ersten Bücher, A und C nur das letzte, resp. die zwei letzten Bücher und nur GRB alle Bücher enthalten, so war die kritische Arbeit keine leichte.

Z. scheint uns in seinen Conjecturen im Ganzen Glück gehabt und jedenfalls einen lesbaren Text hergestellt zu haben. Einzelne Umstellungen und Korrekturen siehe Theol. Lztbl. 1894 S. 55f. und Wochenschr. f. klass. Phil. 1894 Nr. 21. Die Argumente der einzelnen Bücher sind mit Recht als nicht von Optatus herrührend in die Anmerkungen versetzt worden. Im Anhang erscheinen die zum Werke selbst nicht gehörenden, aber zu diesem oft zitirten sog. monumenta vetera ad Donatistarum historiam per-

tinenta. Endlich sind auch die Indices (S. 317—330) mit ungemeinem Fleisse gearbeitet, so dass sie wirklich alles sachlich und sprachlich irgendwie Bemerkenswerthe enthalten und die Benutzung des Buches ungemein erleichtern.

Basel. P. Wernle.

Julius Mayer, Die christliche Ascese. Ihr Wesen und ihre historische Entfaltung. Mit Approbation des hochw. Erzbischofs von Freiburg. Freiburg, Herder, 1894. 18 S. 8°. M. 0,80.

In ansprechender Form werden hier die bekannten Stufen der Entwickelung des Mönchthums bis zu Basilius und Cassian kurz dargestellt. Aus dem christlichen Geist der Selbstverleugnung geht das Anachoretenthum hervor. Dieses führt Antonius d. Gr. zum Cönobitenthum über, dem Pachomius eine feste Regel, Basilius eine bleibende Verfassung gab. Der Verf. wendet sich namentlich gegen Weingarten, der das Mönchthum im 4. Jh. aus den Reclusen des Serapeions entstehen lässt, und gegen Hilgenfeld, welcher den Buddhismus zur Quelle des Mönchthums macht. Er erkennt in der ethischen Richtung der Philosophie, im Stoicismus, Neuplatonismus und bei Philo Bedingungen und Förderungsmittel der Ascese an, wahrt aber die christliche Grundlage. Die Analogien reichen allerdings nicht zum Beweis für ein Abhängigkeitsverhältniss. Vielmehr zeigen sie einen allgemein menschlichen Zug, der auch als Ueberrest einer wahren Urreligion gedeutet werden kann. Uebrigens geht der Verf. zu weit, wenn er mit Loofs aus der Schrift de vita contemplativa »unumstösslich feststehende Resultate« für seine Auffassung gewinnen will. Denn die Autorschaft Philos ist auch heute noch wahrscheinlicher als ihre Abfassung im 3. Jh.

Tübingen. P. Schanz.

Philosophie.

Georg Simmel, Einleitung in die Moralwissenschaft. Eine Kritik der ethischen Grundbegriffe. Zweiter (Schluss-) Band. Berlin, Wilhelm Hertz (Bessersche Buchhandlung), 1893. VI u. 426 S. 8°.

Der Verf. bringt in dem vorliegenden Bande die methodologische und kritische Durchmusterung der ethischen Fundamentalbegriffe zum Abschlusse, auf deren Werth und Bedeutung schon bei Besprechung des ersten Bandes (DLZ. 1892, Nr. 29) hingewiesen worden ist. Er behandelt in drei umfangreichen Kapiteln den kategorischen Imperativ, die Freiheit, Einheit und Widerstreit der Zwecke. Die Vorrede sieht sich veranlasst, ausdrücklich das in manchen Besprechungen des ersten Bandes hervorgetretene Missverständniss aufzuklären, als solle der zweite Theil einen positiven Aufbau oder wenigstens ein Programm der Ethik vorlegen, nachdem der erste die Kritik an der bisherigen vorgelegen habe. Dem gegenüber stellt der Verf. fest, dass es sich, wie auch die Durchmusterung des Inhalts sofort ergiebt, durchaus nur um eine Fortführung und Vervollständigung jener kritischen Analyse handelt, welche der erste Band begonnen. Die Arbeit hat kein anderes Ziel, als zu zeigen, »dass jeder der wesentlichen ethischen Grundbegriffe eine Sammlung der mannigfaltigsten, oft entgegengesetzten Tendenzen und Denkmotive darstellt, ja oft nur scheinbar einen Inhalt hat, thatsächlich aber eine blosse Worthülle ist, mit der jeder den von ihm besonders geschätzten, bezw. perhorrescirten Inhalt bekleidet.« Sie will die Anregung zu einer umfassenden Revision der systematischen Ethik geben, und insbesondere dem, wie man zugeben muss, noch immer weit verbreiteten Glauben zerstören, die Gesammtheit der Inhalte des Sollens lasse sich in ein einziges Prinzip zusammenfassen, oder aus einem einzigen Prinzip entwickeln. Man könnte also dem Unternehmen Simmels auch die Bezeichnung geben »Prolegomena zu jeder künftigen Ethik, die als Wissenschaft wird auftreten können.« Die von ihm in den beiden Bänden erörterten Probleme betreffen in der That Fundamentalfragen der Ethik, und was die Besprechung des ersten Bandes über die vorzügliche Ausrüstung zu sagen hatte, welche der Verf. in persönlicher und wissenschaftlicher Hinsicht für sein Unternehmen mitbringt, erscheint hier vollauf bestätigt. Es will nur scheinen, als ob seine Auffassung noch reifer und insbesondere seine Darstellung ruhiger und klarer geworden. Die grosse dialektische Gewandtheit, welche er besitzt, verleitet ihn nirgends zu öder Begriffsklauberei, seine Kritik bleibt überall fesselnd, weil nicht aus dem Compendium der Logik, sondern aus einer Fülle unbefangener Beobachtung und psychologischer Kenntniss schöpfend. So kann die Arbeit all denjenigen, welche sich um Durchbildung der theoretischen Grundlage der Ethik bemühen, bestens empfohlen werden. Sie ist der Natur der Sache nach eine entsagungsvolle. Sie vermag den Namen ihres Verfs. nicht an eine ausgesprochene, glücklich formulirte Theorie zu knüpfen. Nur langsam kann in verbesserter wissenschaftlicher Behandlung und Darstellung der Ethik die Frucht reifen, welche sie ausgesäet hat. Und von Einem, was dem Verf. ebenfalls als Ziel vorschwebt, hoffe ich, dass es sich nie verwirklichen wird: die Ethik als eine Wissenschaft, die nur empirische oder hypothetische Wirklichkeiten parteilos feststellt. Denn so sicher es mir mit dem Verf. ist, dass die Ethik, wie alle Technik, sich nur auf einer möglichst zutreffenden Erkenntniss thatsächlicher Verhältnisse aufbauen kann, so scheint

sie mir doch ihr bestes Theil zu verlieren, wenn sie auf den Versuch einer technischen Leitung des Lebens grundsätzlich Verzicht leisten wollte. Gewiss diese normative oder technische Ethik wird nie im strengen Sinne Wissenschaft werden ein sittliches Urtheil sowenig als ein ästhetisches wird man im konkreten Falle beweisen können, wie man einen mathematischen Satz oder die Lösung eines mechanischen Problems beweist. Aber wer wird seine Taschenuhr wegwerfen, weil sie ihm die Zeit nicht mit chronometrischer Genauigkeit angiebt?

Prag. Fr. Jodl.

Philologie etc.

W. Caland, Altindischer Ahnencult. Das Çrâddha nach den verschiedenen Schulen mit Benutzung handschriftlicher Quellen dargestellt. Leyden, Brill. 1893. XII u. 206 S. gr. 8°. M 7,50.

Der Verf. der bekannten und verdienstlichen Arbeit »Ueber Todtenverehrung bei einigen der indo-germanischen Völker« (Amsterdam 1888) kehrt hier zu dem mehrfach von ihm behandelten Gebiete zurück und giebt nach einer kurzen Erörterung über den Pinḍapitṛyâja eine eingehende Beschreibung des Çrâddhopfers unter Berücksichtigung aller vedischen Schulen, deren Texte erreichbar waren, und mit reichlichen Mittheilungen ungedruckter Materialien. Ob in der fortwährenden Wiederholung derselben Minutien und der gewissenhaft vollständigen Verzeichnung sämmtlicher Varianten der Verf. nicht mehr gethan hat, als dem wirklichen Bedürfniss der Wissenschaft entspricht, mag die Frage sein; dass seine Forschung über das Ordnen der Materialien hinaus auf das geschichtliche Wesen der Erscheinungen zu dringen bemüht ist, macht sich überall fühlbar. Insonderheit die Abschnitte »Zur Geschichte des Çrâddha« und »Zur Erklärung des Ritus« werden bei manchen Bedenken, zu denen man sich im Einzelnen veranlasst sehen mag, es sei z. B. auf die Erörterung über die Viçve Devâs der Çrâddhaceer S. 78 ff. hingewiesen, Jedem, der sich mit der altindischen Religionsgeschichte beschäftigt, im Aufwerfen wie im Beantworten von Fragen viel Willkommenes bringen.

Kiel. H. Oldenberg.

Α. Θερειανός, *διαγραμμα στοιχείης φιλοσοφίης.* Μέρος πρώτον ἐρρέτο ἐπὶ Τραπ. Triest, Oesterr. Lloyd, 1892. 159 S. 8°.

Eine gemeinfassliche, fliessend aber ohne besonderen Schwung geschriebene Darstellung des älteren Stoicismus, die auch dem nur des Altgriechischen kundigen Leser keine Schwierigkeiten im Verständniss bereitet. Sie beruht auf fleissigem Studium der einschlägigen Werke meist von deutschen Gelehrten, doch sind auch Franzosen und Engländer nicht unberücksichtigt geblieben. Dass der Verf. streng wissenschaftliche Zwecke weder im Auge hat noch zu befriedigen vermag, tritt klar hervor äusserlich schon darin, dass die zahlreichen Citate aus alten und neuen Schriftstellern frei ins Neugriechische übertragen werden und fast nirgends der Fundort des Entlehnten genau bezeichnet ist. Wenn so der mit dem Stoff Vertraute nur selten erheblichen Anstoss an dem Vorgebrachten nehmen wird, so erhält er andererseits ebenso wenig daraus neue Anregungen.

Aus dem äusseren und inneren Verfall Griechenlands im Allgemeinen und besonders aus den Verhältnissen Athens unter der Herrschaft Macedoniens heraus erklärt zunächst der Verf. den Ursprung der Stoa. Dann spricht er über die drei Begründer der alten Schule, Zeno, Kleanthes, Chrysipp, ihre äusseren Lebensumstände, ihre Persönlichkeit und ihre Schriften (S. 1—46). Auf das System übergehend untersucht er seine Grundlagen und findet sie nur auf griechischem Boden, das angebliche Semitische weist er wie bei der Person des Stifters entschieden ab. Darauf werden nacheinander die drei Haupttheile Logik und Erkenntnisstheorie (S. 55 ff.), Physik (S. 87 ff.) und Ethik (S. 109 ff.) in herkömmlicher Weise abgehandelt. Ueber den Selbstmord verbreitet sich Th. besonders ausführlich und streift dabei die Anschauungen über ihn aus allen Zeitaltern bis auf die Gegenwart (S. 138—147). Den Abschluss des Ganzen bildet eine bunte Zusammenstellung von Urtheilen über Werth und Bedeutung des Stoicismus von Epikur und Plutarch an bis auf Schopenhauer, Mommsen, Windelband und Denis.

Berlin. E. Wellmann.

Norges Indskrifter med de ældre Runer. Udgivne for det Norske Historiske kildeskriftfond ved Sophus Bugge. 1. und 2. Heft mit 4 Tafeln. Christiania, A. W. Brøgger. 8°. 1893. 176 S. 4° hr. 16.

Von Buggés Ausgabe der älteren norwegischen Runeninschriften liegen bis jetzt die ersten Hefte vor, die die ersten sechs Denkmäler in landschaftlicher Folge mit einem ausserordentlich ausführlichen Kommentar erläutern. Ueberall darf B., hier wie später, die Resultate langjähriger Studien und seiner eigenen früheren Publikationen verwerthen, so dass er mehr als jeder Andere zu dieser Edition berufen war. Aber er begnügt sich keineswegs mit der Wiederholung seiner älteren Erklärungen, sondern setzt an den schwierigen Stellen mit neuer Arbeit ein, die

z. Th. eine neue Beleuchtung verbreiten, und zieht in weit ausgreifenden Exkursen auch andere Denkmäler, wie unsere deutschen Runen, in den Kreis seiner Betrachtungen hinein.

Das erste Heft füllt fast ganz der Stein von Tune mit seinen beiden Inschriften (S. 1—44). Die eine davon, diejenige des Wiwar, bietet — abgesehen von den kleineren sprachgeschichtlichen Fragen — nur in dem Kompositum *witadaliaiban* eine noch ungelöste Schwierigkeit dar. B. fasst dies als 'Genosse einer gesetzmässigen Organisation' (dagegen Heller) und denkt dabei an einen Gefolgschaftsgenossen oder Kriegskameraden. Aber *liaiba* kann nur 'Genosse' sein, wenn der Abfall des den Begriff erst ergebenden *ga-* sich grammatisch erklären lässt. Vielleicht ist es eine abgekürzte Schreibung, vielleicht aber auch nicht, und dann muss es entweder ein Nomen agentis, oder besser ein Hypocoristicum von *liaiba-wardaz* 'dominus, princeps' o. ä. sein. Ob *witadaz-* mit got. *vitaþ* 'Gesetz' und *witan* 'auf Etwas achten' zu kombiniren ist, bleibt fraglich. Jedenfalls wäre die ganze Bezeichnung dann eine äusserst geschraubte, was B. selber empfindet, so dass man gerne noch andere Möglichkeiten erwägt. Nun ist *witaþa-* mit altnord. *niðiþa* 'Opferversammlung, Versammlung, Gemeinde', lautlich identisch, wozu auch altnord. *mót* 'Zusammenkunft' und *mæta* 'begegnen' gehören, so dass es sich wohl um einen princeps conventus oder concilii im sozialen oder politischen oder dem beiden vereinigenden Sinne handeln könnte. Die zweite Inschrift des Steins lässt grösseren Zweifeln Spielraum. Auf Grund der beigefügten Photographie möchte ich mich in der mittleren Zeile allerdings B.s Lesung *þrir* anstatt der Wimmerschen *þur-* oder Burgs *þru-* anschliessen, ohne im Uebrigen das Wort erklären zu können. Sehr annehmlich erscheint mir nur B.s Ausweg, der lag. Rune hier den Lautwerth von *j* zuzutheilen, so lange sich dafür kein anderer sicherer Beleg erbringen lässt. Bei *augastez* möchte man immer noch B.s eigener älterer Erklärung den Vorzug geben.

Der Bracteat von Freilaubersheim (4) enthält nur einige durch Umprägung entstellte Runen. Der germ. Ursprung der Figur von Fröhbom (5) braucht gar nicht in Rede gestellt zu werden, das Runenbild (*laguz*) nicht bezweifelt zu werden, aber das erste der 3 Zeichen ist doch äusserst befremdend. Bei der Spange ist man, so sorgsam die sorgfältige Darstellung zur steigender Bewunderung der glänzenden Kombinationsgabe B.'s, obwohl man sich sich sagen muss, dass das Meiste völlig in der Luft schwebt, zu 13 z. Th. noch unsicheren an 4 verschiedenen Stellen stehenden Runen fast die Hälfte hinzuzuergänzen, um einen geschlossenen Satz zu erzielen, ist ein gewagtes Ding. Besonders wenn an seiner Stelle ein durch sich selber einigermassen Wort hervortritt. Auch die Anordnung der Zeilen ist schwerlich richtig und das auseinandergerissene *ak* wenig plausibel. Die Inschrift auf dem Stein von Kinnaug (5) ist glücklicher Weise anstandslos, besonders wenn man sich hinsichtlich des *þar* der Auffassung von Wimmer anschliesst. Die Inschrift von By (6) wird durch eine treffliche photographische Wiedergabe illustrirt. Danach darf der Anfang *Ærilar HroRaR HroRiR orte þat* wohl als gesichert gelten. Für den Namen, den B. sonst im Germ. nicht zu belegen weiss, darf an abd. *Ruora, Ruoþerhus* u. ä. verwiesen werden. Der Schluss der Inschrift bleibt problematisch.

Ein Exkurs behandelt die *Z* Rune, das letzte Zeichen des alten Alphabets, das bis vor Kurzem noch als unaufgeklärt galt. Wimmer hatte es — obwohl Müllenhoff in Z. schon das Richtige gesehen — zuerst für den Diphthong *ea* gehalten und später ihm überhaupt jeden Hochstabenwerth abgesprochen. B. nennt das mit Recht einen Verzweiflungsausweg und kommt in seiner ausführlichen Argumentation zu demselben Resultate, welches ich 1889 in den Runendenkm. S. 66 ff. begründet hatte, dass es ein zwischen *e* und *a* schwankender Laut sei. Man darf sich der Uebereinstimmung freuen, besonders da auch Wimmer sich neuerdings wenigstens für *a* entscheidet und dafür wiederum einen ausführlichen Beweis in Aussicht stellt.

Hinsichtlich der deutschen Denkmäler geht B. fast ganz seine eigenen Wege, aber ich hoffe, dass auch hier eine Verständigung schliesslich nicht ausbleiben wird. Auf der Freilaubersheimer Spange, die er 'genau' untersuchte hat er offenbar zuviel gelesen. Sehr erwünscht kommt deshalb die neueste Behandlung von Wimmer (1894), der fast ganz zu meinen Lesungen und Deutungen zurückkehrt, obwohl sie ihn scheinbar gar nicht beeinflusst haben. Freilich geirrt hat auch er sich, hier und sonst, indem er z. Th. Striche, die selbst auf den Stanniolabzügen hervortreten, wegliess und dafür andere, nach denen ich mit der grössten Anstrengung vergeblich suchte, auf die Zeichnung bringt. Die Schlussrunen hat B. im Gegensatz zu Wimmer offenbar ziemlich so wie ich wenigstens gesehen. Eine weitere Auseinandersetzung über die deutschen Denkmäler wird nöthig werden, besonders Wimmer gegenüber, der im Einzelnen wohl richtiger sieht, aber leider mehr als B. persönlichen Impulsen nachzugeben geneigt ist. Hier will ich nur noch auf einen beiden gemeinsamen methodischen Fehler hinweisen. Ich halte es für unstatthaft, einem Runenzeichen, dessen Geltung durch das Angelsächsische und spätere Nordische in übereinstimmender Weise gesichert ist, im Deutschen beliebig einen anderen Werth zuzutheilen. Mit der Ueberlieferung müssen wir nothwendig auszukommen suchen.

Strassburg. R. Henning.

Heinrich Kraeger, Johann Martin Miller. Ein Beitrag zur Geschichte der Empfindsamkeit. Bremen, M. Heinsius Nachf. 1893. X u. 165 S. 8°.

Kraegers tüchtige Monographie, aus einer Berliner Doktor-Dissertation erwachsen, behandelt mit Benützung ungedruckten Materiales in ihrem ersten Theile Millers Leben (S. 1—48), im zweiten »die Gedichte Millers und der Hain genossen« (S. 49—99), im dritten »Millers Romane und die Empfindsamkeit« (S. 100—155). Als Beilage bietet der Verf. einen Vergleich der ersten und zweiten Auflage des Siegwart (S. 156—158). Man sieht, Kr. hat mit richtigem Verständniss für die zu leistende Arbeit Millers Werke nicht so sehr zum Ziel als zum Ausgangspunkt seiner Betrachtung gemacht (S. 50) und auf diese Weise litterar- und kulturhistorisch gleich werthvolle allgemeine Ergebnisse gewonnen. Für die Göttinger Jahre des Dichters, für die Stellung des Hains zu der zeitgenössischen Litteratur und zu den Göttinger Professoren und Studenten ist der »Akademische Briefwechsel« auf dem von Erich Schmidt eingeschlagenen Wege glücklich verwerthet und damit Mayers unkünstlerische Art, sein Leben in seinen Werken einfach zu kopiren, neuerdings erwiesen.

Durch die werthvolle Stammtafeluntersuchung, die den zweiten Theil der Kr.'schen Schrift bildet, erfährt die Göttinger, ja zum Theil die nachklopstocksche Lyrik überhaupt ihre abschliessende litterarische Charakteristik. Auch kulturgeschichtlich belehrend ist die Behandlung der Millerschen Romane. Der überflüssigen Quellenuntersuchung geht Kr. mit Recht aus dem Wege und macht sich dafür anheischig, an der Hand dieser sentimentalen Schöpfungen die Motive und Ausdrucksformen der Empfindsamkeit des Postkutschenzeitalters in vergleichender Untersuchung festzustellen. Dass im Eifer des Findens hie und da zu viel für das wirkliche Leben in Anspruch genommen, Kleinigkeiten zu sehr gepresst werden, schmälert den Dank für das Gebotene nicht. Uebertrieben ist es z. B., wenn eine Aeusserung der Frau Rath über die »Lampenwerthschaft unter diesem Mond« oder die Dichterklage »Warum sind der Thränen unter dem Mond so viele« mit dem sentimentalen Mondkultus der Zeit in Zusammenhang gebracht wird (S. 144). Wie stellen wir uns dann zu den Versen »Es kann ja nicht immer so bleiben hier unter dem wechselnden Mond«? Mangel an historischer Gerechtigkeit zeigt es auch, dass der Verf. über die von ihm geschilderte Empfindsamkeit nur zu spotten weiss, ist sie doch ein Ausfluss jenes »grossartigen Durchbruchs der Sentimentalität«, ohne den das heutige deutsche Geistesleben nicht zu denken wäre. Der Ausdruck »Hainbündler« (S. VII, 15, 60) in einer wissenschaftlichen Arbeit über ein Mitglied des Bundes oder Haines ist wohl nur eine jener sprachlichen Nachlässigkeiten, die in Kr.'s Schrift leider nicht selten sind. So heisst es z. B. S. 36 »durch reichliche, oft bis zu sieben den Tag ertheilte Privatstunden«; S. 63 »mit einem Offizier im Postwagen, der den Franzosen herausbeissen will«. Und was soll man zu einem Ausdruck wie »fremdwortlich« (S. 74) sagen? In der Vorbemerkung (S. VIII) ist behauptet, mit jedem der drei Abschnitte der Arbeit setze im Index eine neue Zählung der Daten ein. Thatsächlich sind nur die Anmerkungen im Anhang (S. 159—165) durchgezählt. Doch das sind Kleinheiten, im Ganzen ist die von guter Belesenheit und klarer Beobachtungsgabe zeugende Arbeit recht dankenswerth.

Kronstadt (Siebenbg.). Oskar Netoliczka.

Geschichtswissenschaften.

Johann Gustav Droysen, Kleine Schriften zur alten Geschichte. In zwei Bänden. Bd. I. Mit dem Bildniss J. G. Droysens. Leipzig, Veit u. Co., 1893/94. VIII u. 387, VI u. 448 S. gr. 8°.

Die Sammlung der Kleinen Schriften Droysens, wie sie E. Hübner, sein Schwiegersohn, herausgegeben hat, darf wohl als eine Art Autobiographie ihres Verfs. betrachtet werden, wenn sie uns auch nur die eine Hälfte seines Arbeitsgebietes, die Abhandlungen aus der alten Geschichte vorführt. J. G. Droysen war einer der letzten unserer Historiker, die auf dem akademischen Lehrstuhl, wie in ihrer schriftstellerischen Thätigkeit alte und neuere Geschichte behandelt haben, heute sind diese unter der zunehmenden Specialisirung der Wissenschaft nahezu ausgestorben. Eine Sammlung seiner 'Abhandlungen zur neueren Geschichte' hat Dr. selbst im Jahre 1876 veranstaltet, in die neue Sammlung sind nur Arbeiten aufgenommen, die uns einen Einblick geben in die Werkstatte des Geschichtschreibers des 'Hellenismus'. Man hat früher und neuerdings noch einmal Anstoss genommen an dieser Bezeichnung; sie kann keine bessere Rechtfertigung erhalten, als der Verf. ihr schon 1836 selbst gegeben hat. »Die Wissenschaft hat sich erlauben dürfen, der einzig dastehenden Erscheinung, der der Vermischung des germanischen und romanischen Wesens, einen Namen zu geben, welcher zunächst nur der Sprache dieser sogen. romanischen Völker zukam, und ebenso ist es aus dem Alterthum überliefert, die Sprache jener westlichen Volkermischung mit dem Namen der hellenistischen zu bezeichnen.«

In die Zeit, da Dr. mit der Ausarbeitung der ersten Auflage seiner Geschichte Alexander

den Griechen und den Hellenismus beschäftigt war, gehören seine Dissertation De Ptolemaeo VI Philometore rege (Berol. 1841) und vorher bereits im Jahre 1840 hatte Niebuhr die in ihr gesammelte Vorlesungsarbeit des Verf. über die griechischen Buchschriften von fünf ägyptischen Papyren zu Berlin im Rheinischen Museum abdrucken lassen, welchen Arbeiten, auf die auch heute noch zurückgegangen werden muss. Hierher gehören ferner die Aufsätze über die Keltra und über die Paionen und Dardaner vor allem aber die eingehenden Untersuchungen über Demosthenes mit dem Nachweis der Unechtheit der in den Text der Demosthenischen Reden eingefügten Aktenstücke sowie die wenig bekannte Arbeit über die attische Gemeindeverfassung (aus VI Schmidts Allgem. Zeitschr. f. Geschichte 1844). Im Anschluss an die Uebersetzungen des Aeschylus und Aristophanes sind entstanden die Aufsätze zur griechischen Tragödie und die Untersuchungen über des Aristophanes Vögel und den Hermokopidenprocess. Mit dem Jahre 1847 brechen diese Arbeiten ab. Seit seiner Berufung nach Kiel hatte Droysen neben der alten Geschichte auch Mittelalter und neuere Geschichte in den Bereich seiner Vorlesungen gezogen, er widmete dort seine Geschichte der Freiheitskriege und die Biographie des Feldmarschall York. Das Jahr 1833 brachte den ersten Band der Geschichte der Preussischen Politik, die ihn dann bis an sein Lebensende beschäftigt hat.

Erst als Dr. im Beginn der siebziger Jahre die zweite Auflage des Hellenismus zu bearbeiten begann, schon war ihm in rascher Folge wieder Abhandlungen aus den verschiedensten Gebieten der alten Geschichte veröffentlichen. Den Anfang macht die scharfsinnige Untersuchung über die Wahl der attischen Strategen, dann folgen die beiden Arbeiten über die Zusammensetzung der Armee Alexanders des Grossen und die Beiträge zu der Frage über die innere Gestaltung des Alexanderreiches, in meisterhafter Weise wird hier die Vielgestaltigkeit des Münzwesens ermittelt, das makedonische am Königthume Interesse erweckt, die Mannigfaltigkeit von Abhängigkeitsverhältnissen zu erkennen, die dieser Macht Bildung ihren eigenthümlichen Charakter gegeben haben. Noch ein weiteres Arbeitsfeld hat sich gleich der eben genannten der Berliner Akademie vorgelegt hat und der antiken Numismatik gewidmet. Der Verf. behandelt hier die schwierige Frage des Münzwesens der Diadochen und der in Aegypten bestehenden Währungsverhältnisse, im Anschluss hieran hat er dann auch das Münzsystem in Syrien zur Zeit des älteren Droysen, und das attische Münzwesen untersucht.

Der kritische Schüler der Geschichtschreiber, in dem Sinne wie heute dieser Ausdruck gebraucht wird, hat Dr. nicht angehört, auch seine kleinen Schriften geben davon Zeugniss. Unter der monographischen Behandlungsweise geht ihm nie der Blick auf den grossen geschichtlichen Zusammenhang verloren. Seine Stärke war die Darstellung, eine Gabe die unter den jüngeren abhanden gekommen zu sein scheint.

Bei der Neubearbeitung des Hellenismus hat der Verf. die ausführlichen Vorreden, mit denen er erst seinen Alexander und dann weiter die Geschichte der Epigonen eingeführt hatte, weggelassen, sie machten dies im Jahre 1877 nicht mehr passend erscheinen. Die zweite an Olshausen gerichtete, die damals nur in einer kleinen Anzahl Exemplare mit gedruckt worden ist, ist jetzt in die Sammlung der Kleinen Schriften eingefügt. Sie zeigt, dass die Vorurtheile, die noch heute bei Vielen über das Zeitalter des Hellenismus bestehen, die gleichen und wie zur Zeit, als in den dreissiger Jahren die erste Auflage erschien. So vielen heute auch heute noch diese Periode eine Zeit allgemeinen Verfalls. Allein ist mit Worten wie Blüthe, Verfall gar schnell bei der Hand je einseitiger die Betrachtung, desto entschiedener und umfassender das Urtheil. Nicht immer ist mit dem Verfall staatlicher Gestaltungen der des religiösen Lebens, der sozialen Entwickelungen gleichzeitig, noch weniger bedingt die Blüthe der Gewerbe, des Handels, der Künste nothwendig die des sittlichen Fortschrittes, der nationalen Kraft. Die unendlich reichen Beziehungen, die in diesem tausendfach geschlungenen Gewebe erst das Leben der Geschichte darstellen, wie sehen lassen sie sich auf so abstrakte Gesammtbegriffe zurückführen. Allerdings geht es ein geschichtliches Verfallen des einzelnen Volkes, es ist dann, wenn der belebende geistige Inhalt aus seinem Leben schwindet, wenn es aufhört, die Lebenskraft zu neuen Metamorphosen, zu neuen Verpflanzungen und Angliederungen zu haben. Wie wenig das von der Zeit des Hellenismus gilt, glaube ich nachgewiesen zu haben. Wohl kann man die Zeit des Hellenismus als Verfall bezeichnen, wenn man gewisse Entschiedenheit nur verfielen oder verfallen waren, angelegt und diese zum allemeinen Massstab des Urtheiles machte (II 307). Ich habe den Hellenismus bezeichnet als die moderne Zeit des Alterthums. Ich denke, man wird diese Bezeichnung in ihrem ganzen Umfange, in gewissem Betracht auch für die Entwickelung Roms, gelten lassen dürfen. Freilich erscheint dann auch das Vorausgehende in gar anderem Licht. Man erkennt, wie die Entwickelung des hochbegabten Griechenvolkes schrittweise, in wetteifernder Anstrengung edelster Geister, ununterbrochen auf ein Ziel hin drängt, das nicht hat erreicht werden können, ohne dass tausend Rechte gekränkt, schöne Blüthen geknickt, lebensvolle Gestaltungen entkräftet und zerstört wurden (II 315).

Berlin. B. Weil.

H. Daghbaschean, Gründung des Bagratidenreiches durch Aschot Bagratuni. Berlin, Mayer & Müller 1893. XI u. 106 S. 8°

Die Studien zur armenischen Geschichte haben neuerdings an deutschen Universitäten einige Anregung erfahren. Mehrere sehr dankenswerthe Arbeiten sind von H. Gelzer in Jena ausgegangen, die vorliegende, die wir gleichfalls dankbar begrüssen, ist durch E. v. Kogler in Tübingen gefördert worden. Der Verf. behandelt die Geschichte des ersten bagratidischen Königs aus der zweiten Hälfte des 9. Jhs. Er beginnt die Geschichte des bagratidischen Hauses mit der Mitte des 8. Jhs., verfolgt ihre wechselnden Schicksale, den bald stärker bald schwächer fühlbaren Druck des herrschenden Chalifats, der sich ab und zu in blutigen Ausrottungen des armenischen Adel äussert. Nach einem der ärgsten Greuel dieser Art, der Unternehmung der Hogha, von der man Armenien fast vernichtet glauben sollte, tritt die plötzliche Wendung ein, dass der Bagratide Aschot vom Chalifat als Fürst der Fürsten anerkannt, allmählich die Grenzen seiner Macht ausdehnt, über Rebellen Herr wird und zum König von Armenien erhoben, wenn auch dem Chalifen tributpflichtig, nach einer über dreissigjährigen Regierung stirbt. Nach seinem Tode sinkt diese Macht ebenso jäh zusammen, wie sie sich unerwartet gehoben hatte. Die Hauptquelle der Geschichte dieser Zeit, Schapuh Bagratuni, ist verloren und wird noch gesucht. Das vorhandene Material hat der Verf., dem das Armenische Muttersprache ist, mit Kritik und Umsicht zusammengeordnet. Z. B. die angebliche Reise König Aschots nach Konstantinopel, die Gfrörer, Byzantin. Geschichten III 442, Saint-Martin nacherzählt in dem Glauben, sie werde von Johannes Katholikos bestätigt, weist D. als ein ziemlich grosses Missverständniss von Tschamtschean nach (S. 75 Anm. 2). Gfrörers Werk scheint der Verf. übrigens nicht zu kennen. Wenn auch mit vielen Irrthümern und Uebereilungen untermischt, enthalten die paar Kapitel des dritten Bandes doch manches Anregende. S. 87 beantwortet der Verf. die Frage, seit wann die armenische Weltgeistlichkeit verheirathet sei, mit einem Citat aus dem Anfang des 10. Jhs. als frühestem ihm bekannten Beleg. Von kundiger Seite macht man mich aufmerksam, dass die Heirath der Weltgeistlichen immer armenisches Kirchenrecht gewesen sei und schon in der ersten Hälfte des 5. Jhs. durch das Synodalschreiben des Sahag belegt sei. — In der Gesammtauffassung ist D. sehr entschieden. Er häuft das Lob auf seinen Helden und klagt den Nachfolger, unter dem der Glanz verblich, an als „erbärmliche Memme" und „blutdürstigen Schwachkopf". In der That ist die grosse Gewandtheit und Begabung des ersten Königs nicht zu verkennen. Vieles aber that die Abtrennung der arabischen Macht durch die byzantinischen Kriege.

Wenn der Verf., der das Deutsche sehr wohl beherrscht, sein Versprechen hält und seine Arbeit fortsetzt, was wir sehr wünschen, so wäre doch nöthig, dass die zuständliche Seite der armenischen Dinge deutlicher hervortrete, als dies im Schlusskapitel auf etwas zu schmaler Grundlage der Fall ist. Vor Allem müsste eine politische Geographie der armenischen Lande für jene Zeit versucht werden. Erst wenn die Fügung der armenischen Kleinstaaterei in ihren nationalen Elementen, in den eingesprengten islamischen Herrschaften und in den Bereichen sich einschiebenden byzantinischen Einflusses klar vor Augen liegt, wird man die Ohnmacht des armenischen Grosskönigs besser verstehen und die Ursachen weniger in den Persönlichkeiten der Männer suchen, die, wohl gelegentlich von Glück und Talent gefördert, doch in der Hauptsache an der elementaren Opposition der gewordenen Zustände geschritten sind.

Heidelberg. Carl Neumann.

Les Mémoires d'une inconnue, publiés sur le manuscrit original, 1780–1816. Paris, Plon, Nourrit et Cie. 1894. XI u. 419 S. gr. 8°

Die „Unbekannte", deren Denkwürdigkeiten uns hier vorgelegt werden, ist Julie Carvagnac, Gattin von Jean Baptiste C., Mitglied des Convents und der Fünfhundert, Mutter der beiden C. (Godefroy und Eugen), die vor und nach der Februar-Revolution an der Spitze der republikanischen Partei in Paris eine so bedeutende Rolle gespielt haben. Ueber alles dies und Anderes, was zum Verständniss der Veröffentlichung unerlässlich ist, sagt freilich der unbekannte Herausg. einfach keine Silbe — ein neues Beispiel für die schlechten Gewohnheiten ganzer Redactoren, über die ich an diesen Blättern so manches Mal habe klagen müssen. Wer demnach diese Memoiren benutzen will, lese vorher einen Aufsatz von E. Charavay in der „Révolution française" (Maiheft d. J.), der alle wissenswerthen Angaben enthält und eigentlich als Einleitung vor der Ausgabe dieser Memoiren stehen sollte.

Julie von Carvagnac, die Mutter, war eine Romilly aus Genf, geboren 1781, vermählte sich in ihrem 17. Jahre mit dem um 20 Jahre älteren Carvagnac, der lange bemerkt ganz wie Claire de Remusat, die gleichfalls 1780 geboren, als Sechszehnjährige einen mehr als doppelt so alten Mann heirathete. Die Ehe scheint nicht allzu glücklich gewesen zu sein. Julie folgte ihrem Manne nach Neapel, wo er unter Joachim Murat die Verwaltung der Domänen leitete, blieb aber später in Paris zurück, als er nach der zweiten Restauration mit den übrigen Königsmördern verbannt wurde. In ihrem 84. und

1841 niedergeschriebenen Aufzeichnungen spricht sie von ihm selten, desto mehr von ihren Eltern und von ihren Kindern. Ueberhaupt sind ihre Denkwürdigkeiten hauptsächlich Familiengeschichte, Erzählung ihrer häuslichen Angelegenheiten, von den öffentlichen redet sie nur, wenn sie mit ihnen in sehr nahe Berührung kommt. An den politischen Bestrebungen ihres Mannes hat sie handelnd keinen Antheil genommen, nur bei Vereinbarung der Charte von 1814 versichert sie, in dem Artikel, der für frühere »Meinungen« eine Amnestie festsetzte (Art. 11) die Hinzufügung des Wortes »Abstimmungen« veranlasst zu haben. Für die politische Geschichte ist deshalb die Bedeutung unseres Buches nur gering. Ausser einigen Mittheilungen über Salicetti, Sebastiani, Röderer, Peregaux, Cambacérès (von dessen bekannter Exzentricität neue und amüsante Züge berichtet werden) ist nur die Schilderung Joachim Murats und seiner Frau Caroline, der Schwester Napoleons sowie des neapolitanischen Hofes überhaupt hervorzuheben. Sie wusste von dem Zwiespalt zwischen Murat und Caroline viel zu erzählen, und versichert sogar, dass diese ihren Gemahl zu entfernen gesucht habe, um als Königin selbständig herrschen zu können (S. 104).

Was diesen »Denkwürdigkeiten einer Unbekannten« aber ein tieferes Interesse verleiht, das sind die Mittheilungen der Erzählerin über sich selbst, welche uns einen willkommenen Blick in die geistige Evolution der höheren französischen Bourgeoisie vom 18. zum 19. Jh. eröffnen. Die Entwicklung, die sich in Julie Cavaignac vollzieht, ist mehr als nur individuell. Schülerin Rousseaus, eines Verwandten ihrer Mutter, dessen »Emile« sie fast auswendig lernt, republikanisch, um nicht zu sagen jakobinisch gesinnt, kehrt sie, unter dem Eindruck der allgemeinen Erschütterungen und persönlicher Erlebnisse, an der Schwelle des 20. Jahres in den Schooss der Kirche zurück, nimmt zum ersten Mal das heilige Abendmahl und lässt ihre nur bürgerlich geschlossene Ehe kirchlich einsegnen. Dabei wird sie aber — und das ist das Charakteristische — dem Kultus Rousseaus keinen Augenblick untreu, während sie die freigeistigen Schriftsteller ihrer späteren Zeit (z. B. G. Sand) verabscheut. Ganz parallel gestaltet sich die Entwickelung ihrer politischen Ueberzeugungen. Aus der Republikanerin, die den Fürstenmord eifrig entschuldigt (S. 100), entwickelt sich eine glühende Verehrerin Napoleons, doch so, dass Bonapartismus und Jakobinismus in ihr friedlich neben einander fortleben. Beide Gefühle verschmelzen sich in einem fanatischen Hasse gegen die konstitutionelle Regierungsform, gegen England, das diese Form erfunden, und gegen die Bourbonen, welche sie in Frankreich eingeführt haben.

Wir erinnern uns hierbei, dass nach Taines schöner Darlegung die Bewegung der Ideen in Frankreich von Rousseau zu Robespierre, von Robespierre zu Napoleon folgerichtig hinführt. In Julie Cavaignac haben wir ein typisches Beispiel für den Gang dieser Entwickelung.

Berlin. Paul Hasbach.

Geographie.

Theodor Neumann, Das moderne Aegypten. Mit besonderer Rücksicht auf Handel und Volkswirthschaft. Leipzig, Duncker u. Humblot, 1893. XII u. 352 S. gr. 8°.

Wer im Berliner »Neuen Museum«, vom Anblick der grossen Kaulbachschen Wandgemälde gesättigt, die Treppe zur ägyptischen Abtheilung hinabsteigt, erblickt vor sich den breiten Rücken einer kolossalen Mannesfigur in ruhender Stellung, die mächtigen Arme, Schultern und Beine von 16 winzigen Knäblein umspielt. Das am höchsten strebende Knäblein auf der rechten Schulter hält seine zierliche Hand messend an das schief behangene Ohr des Riesen. Es ist der Nil mit den 16 Ellen seiner Schwelle. Der Zufall konnte dieser schönen Figur keinen sinnigeren Platz geben, als über dem Eingang zur ägyptischen Halle, denn »Aegypten das ist der Nil«. Nehmt ihn heraus, und die »schwarze Erde« wird zur Wüste werden. Der Nil ist der Vater und Ernährer, die Quelle alles Segens und Reichthums für sein Land. Aber nicht auch für sein Volk. Leider nein. Seit Psammetich unter dem Hieb des Kambyses fiel, schwillt der Nil und frohnen die Aegypter für Fremde, heissen sie nun Perser, Griechen oder Römer, Türken oder Engländer.

Dies traurige Ergebniss gewinnt man auch aus dem letzten bedeutenden — und wegen der Reichhaltigkeit und Gediegenheit seines Inhalts muss man es sagen einem der bedeutendsten — Werke über Aegypten von dem österreichischen Konsul Neumann, der darin die während eines zehnjährigen ägyptischen Aufenthalts gesammelten Erfahrungen in knapper und klarer Form niedergelegt hat. Das moderne Aegypten, urtheilt Neumann, wenn man die Gesammtheit seiner Einwohner darunter versteht, befindet sich unter der neuesten englischen Fremdherrschaft in keiner Weise wohler, als unter den früheren Regierungen. Die Fellahs werden sogar mit grösserem Steuerdruck als bisher belastet, um das Gleichgewicht im ägyptischen Budget herzustellen, d. h. um die ausländischen Gläubiger zu bezahlen. Denn eine Konvention über das im Jahre 1885 emittirte 3proz. Anleihen bedrohte England mit einer europäischen Kontrole der ägyptischen Finanzverwaltung — nicht zu verwechseln mit der international besetzten caisse de la dette publique —, falls nach drei Jahren das Defizit noch immer das Credit überwiegen sollte. Dies hat England

durch das Mittel einer stärkeren Drehung der Steuerschraube zu verhüten gewusst (vgl. S. 91 u. 182). Dagegen sträubt der englische Bericht sir Evelyn Barings vom 20. 4. 1890 an Lord Salisbury (S. 187) ausdrücklich zu: »Die materielle Lage der steuerzahlenden ägyptischen Landbevölkerung hat sich nicht gebessert.« Man wird sich zutreffender sagen: hat sich verschlechtert. Denn früher bekam der Fellah Prügel, bezahlte diese aber, wenn er sie aushielt, keine Steuern. In wahren Zeiten war es Ehrensache, sich schlagen zu lassen, statt Steuern zu zahlen. Jetzt sind die Prügel vielleicht fortgefallen, doch weiss man dem Fellah auf wirksamere Weise das Geld abzunehmen. Neben dem grösseren Steuerdruck ist die rasend schnell gesteigerte Baumwollproduktion ein Schaden des englischen modernen Ägyptens. Sie hat das gesunde Mass längst überschritten. Bei weiterer Ausdehnung dieser Produktion, erklärt N. (S. 219), müsste »eine tiefe Krachperiode den Kulturbolens eintreten.«

Natürlich fehlen auch englische Reformen nicht: die verhasste Frohnlast der corvée Kanalarbeiten ist von den Fellachen genommen, die ärztliche Sicherheit ist grösser geworden. Der Reisende geniesst, von prächtigen Nilsteamern geführt, ungestört und bequem die Kunstschätze Altägyptens. Und doch, als ich im März d. J. in Wadi Halfa beim II. Katarakt vor der Mauer des Mahdismus umkehren musste, um nach altem Meroë und nach Chartum weiter reisen zu können, da hätte ich lieber auf allen englischen Komfort verzichtet, wenn mir der Sudan dafür eröffnet worden wäre.

Es ist eine der grössten Sünden des englischen Krämergeistes, der sich neuerdings noch in projektirte Zerstörung der herrlichen Götterinsel Philae zu Gunsten eines (auch anderwärts nicht zu bauenden) Nilreservoirs würdig anschliessen zu wollen scheint, die ägyptische Regierung zur Aufgabe des Sudans, dieser »Kornkammer der Welt«, wie Samuel Baker an Gladstone schrieb (I, 124), gezwungen zu haben. So gehen denn auch die Schlussbemerkungen N.'s dahin, dass die baldige Wiedervereinigung des Sudans mit Ägypten eine Lebens- und Existenzfrage für beide Land bilde (S. 325 f.). Wenn England aber erst nach bald 10 Jahren noch keinen ernstlichen Versuch gemacht hat, den Fall Chartums am 26. Januar 1885 wieder auszuwetzen, so gehört [illegible] und das wird mir jeder nach der Lektüre des höchst interessanten, übrigens ganz unparteiischen Buches zugeben, eine gewisse Neigung zu der Behauptung, die englische Herrschaft sei ein Segen für Ägypten.

Berlin. K. D. E. Andreae.

Karl von den Steinen, Unter den Naturvölkern Centralbrasiliens. Reiseschilderung und Ergebnisse der zweiten Schingú-Expedition 1887–1888. Mit 30 Tafeln, 160 Textabbildungen und einer Karte. Berlin, Ferdinand Reimer 1894. 470 S. gr. 8°.

Als vor acht Jahren des Verfs. Buch »Durch Centralbrasilien« erschien, welches von seinem erfolgreichen Zuge von Cuyabá über Kond. in das Quellgebiet des Xingu (spr. Schingu) und diesen abwärts berichtete und die wissenschaftlichen Ergebnisse der Expedition in gedrängter Form dem Leser vorführte, da wurde es mit Recht von allen Seiten als ein für die Geographie und Ethnographie dieser Gegenden hochbedeutsames Werk angesprochen. Das Kartenbild des Gebietes hatte eine wesentliche Veränderung erfahren. Eine ganze Anzahl Stämme waren angetroffen worden, von denen man vorher auch nicht einmal den Namen gehört hatte und die noch niemals mit den Weissen in Berührung gewesen waren. Und mehr noch, diese neuen Erfahrungen und Beobachtungen hatte ein ebenso kundiger und geschulter, wie scharfsinniger und denkender Beobachter machen dürfen. Und eine besonders glückliche Verknüpfung der Umstände, die Thatsache, dass bereits beim Eintritt in das Gebiet der indianische Begleiter des Reisenden unter den dort ansässigen wilden Stämmen Landsleute, Sprachverwandte traf, hatte es dem Reisenden ermöglicht, gleich von Anfang an mit den neu entdeckten Stämmen in freundschaftliche Verbindung zu treten. So war ein Material gesammelt worden, das von dem Verf. in geschickter Weise verarbeitet, mit einem Schlage Ordnung in den bisherigen Wirrwarr bezüglich der Ethnographie Centralbrasiliens brachte.

Es liegt in der Natur der Dinge, dass erneute und wiederholte Reisen in dasselbe Gebiet zwar Erweiterung des Beobachtungsmaterials und Vervollständigung der darauf gerichteten Studien bringen, selten aber in gleicher Weise Epoche zu machen pflegen, wie die erste Reise. Man kann zweifeln, ob diese Regel für die zweite Reise des Verfs., die er mit zum Theil erneutem und vergrössertem Stabe in das Xingu-Quellgebiet unternahm, zu gelten hat, denn sie ging durchaus nicht denselben Wege und wurde mit ganz anderer Vorbereitung unternommen. Ganz entschieden gilt die Regel aber nicht für das vorliegende Werk, das die Verarbeitung der Ergebnisse dieser zweiten Expedition enthält. Denn dies ist ohne Zweifel in viel höherem Maasse, als es das erste war, ein epochemachendes Werk. Das liegt nicht nur darin, dass hier der Verf. in ganz anderem Maasse Herr seines Stoffes ist, dass in geradezu mustergültiger Weise die Perspektive und Erlebnisse der Reise, die Reise- und Landschaftsstimmungen, die Sitten und Verhältnisse der barbarischen Völkchen geschildert sind, die der Reihe nach von der Expedition besucht wurden, sondern vor allem darin, dass hier zum ersten Mal versucht worden ist, sich in die Seele dieser Naturkinder hineinzudenken, die Art und den Gang der Vorstellungen eines

Naturvölker durch wirkliche Beobachtung festzustellen und die so gewonnenen Resultate für die verschiedenen Fragen, die mit dem Auftreten des Menschen und seiner geschichtlichen Entwickelung verknüpft sind, zu verwerthen.

Die ersten Kapitel sind der Schilderung der Reiseerlebnisse bis zu der ersten Begegnung mit den Indianern gewidmet, der Leser wird schon sie mit Freude und Genuss durchlesen. Denn es mangelt weder an Humor, noch an Stimmung. Geradezu meisterhaft ist das folgende Kapitel, das den Titel »Bakairi Idylle« trägt. Der Leiter der Expedition war in dem Hause des fremden Indianers seinen Gefährten vorausgeeilt und verbrachte acht Tage allein in den Hütten des ersten Bakairidorfes. Die Schilderung des Zusammenlebens mit dieser aus 9 Männern, 7 Frauen und 5 Kindern bestehenden Gesellschaft ist so köstlich, so voll Humor, so reich an feinen Beobachtungen und treffenden Bemerkungen, so anmuthig und von heiterer Lebensauffassung getragen, dass ich mich kaum erinnere, jemals bei einer Lektüre gleiche Befriedigung gefunden zu haben. Das folgende Kapitel schildert dann die weitere Reise. Auch hier am Kulisehu, dem östlichen Quellfluss des Xingu wurden wie an dem bei der ersten Reise besuchten westlichen Quellflusse, eine ganze Reihe verschiedener und verschiedenen Sprachstämmen angehöriger Volksstämme angetroffen. Das siebente Kapitel, das die unter erschwerenden Umständen, in der Regenzeit, unternommene Rückkehr nach Cuyaba schildert, ist das letzte der eigentlichen Reisebeschreibung.

Es folgt dann, in acht Kapiteln, eine zusammenhängende Schilderung der ethnographischen Verhältnisse der Indianerstämme des Xingu-Quellgebiets. Eine Fülle des werthvollsten Materials ist hier zusammengetragen, und nicht nur zusammengetragen, sondern in Bezug auf seine Bedeutung und seine Entstehung zu erklären versucht worden. Wie aus rohen Anfängen eine Kultur entstehen, wie sie wachsen und sich verbreiten konnte, das tritt einem hier in scharf beobachteten Zügen entgegen. Man wird in Bezug auf Einzelheiten mit dem Verf. rechten können, man wird einwenden dürfen, dass nicht für alle menschlichen Verhältnisse die Verhältnisse der Indianer des Xingu-Quellgebietes massgebend seien. Das eine bleibt bestehen. Hier ist meisterhaft und in den Grundzügen unzweifelhaft richtiger Weise das unmittelbar Beobachtete, und zwar an Völkern Beobachtete, die mit den Europäern weder in direkter noch in indirekter Weise jemals in Berührung gekommen sind, für allgemeinere Fragen verwerthet worden ist.

Von hervorragender Wichtigkeit ist das Kapitel, das vom Zeichnen und von den Ornamenten handelt. Dass das, was wir, vom heutigen Standpunkt unserer Kulturentwickelung aus, als unmittelbare Aeusserungen angeborenen Kunsttriebes anzusehen gewohnt sind, in Wahrheit überall ursprüngliche bedeutungsvolle Zeichen, die wirklichen Bilder von Gegenständen, Elemente einer Bilderschrift sind, diese Feststellung erscheint mir als eines der bedeutendsten Resultate der zweiten Xingu-Expedition. Nicht minder wichtig ist das Kapitel, das von der Anschauung über seelische Vorgänge, dem Verhalten zu den Thieren und von den Thierfabeln handelt. Die Erklärung die von den Sitten von der Entstehung dieser Erzählungen und von der Wirksamkeit des Kausalitätsgesetzes bei Naturvölkern giebt, ist packend und verbreitet Licht über eine Menge Dinge, denen man bisher ziemlich rathlos gegenüberstand. Auch das Kapitel über die Zählkunst bringt manche neue Anschauung, und das über die Farbenwörter dürfte gerade mit Hinblick auf in neuerer Zeit von Augenärzten angebrachte Theorien von besonderem Interesse sein.

Den Schluss des Buches bilden ein paar Abschnitte über andere, in der Nachbarschaft von Cuyaba wohnende Stämme, die Porrudo und die Bororo. Die ersteren, früher ein sehr volkreicher mächtiger, sind jetzt durch die Sklavenjagden und die Kultur heruntergekommener Stämme, die die im eigentlichen Centrum von Südamerika belegenen Campos de Parecis bewohnt, konnten die Reisenden nicht an ihren Wohnsitzen selbst besuchen. Aber die Provinzialbehörden liessen ihnen eine Anzahl nach Cuyaba kommen, die sie dort mit Musse studiren und ausfragen konnten. Als Bororo wurden von der v. d. Steinen'schen Expedition die sogenannten Coroados am Rio São Lourenço erkannt, die, ehemals gefürchtete Feinde, jetzt von der Regierung gehütet und unterhalten werden. In der »Kultur« ist natürlich von dem frischen Hauch und der Fülle des Daseins, die trotz aller Armseligkeit, Beschränktheit und Dürftigkeit in dem Leben der wilden Stämme uns entgegentritt, nichts mehr zu spüren. In dem müden Taumel, der Trunkenheit, dem Nichtsthun und der beständigen Kurven den die sogen. Erziehung zur Kultur in der Kolonie in Wirklichkeit darstellt, geht das prächtige Menschenmaterial mit reissender Schnelligkeit der Verwüstung und dem Untergange entgegen. Es ist ein ganz anderes, aber für die Geschichte der amerikanischen Menschheit nicht minder charakteristisches Bild, das uns v. d. St. hier mit scharfen Strichen zeichnet. Wenn trotzdem die Reisenden noch eine Menge interessanter Nachrichten sammeln konnten, so liegt das daran, dass sie hier einen besonders dankbaren Stoff vor sich hatten, und dass von dem Ende eben erst der Anfang da war. Was mit diesen Indianern aber jetzt geschieht, das wird unzweifelhaft in früherer oder späterer Zeit auch bei den v. d. St.'s Ankunft unberührt

gebliebenen Stämmen am Xingu erstellen. Um so grösser ist das Verdienst, das sich die Mitglieder der beiden Xingu-Expeditionen erworben. Im rechten Augenblick, ehe noch der tödtliche Hauch der Civilisation diese Stämme erreichte, ist ihre Physiognomie, ihr häuslichen und bürgerlichen Leben, ihre Sprache, ihr Diehten und Trachten aufgezeichnet und die auf sie bezüglichen Urkunden gesammelt worden. »Habe nun ach gehe« so schliesst das Buch, mit dem Abschiedsgruss in der Bakaïri-Sprache. Wir wünschen dem Verf. noch recht viele und sonnige Tage. Aber wenn er früher oder später »gehe«, sein Werk und dies Buch, sie werden bleiben.

Steglitz b. Berlin. Eduard Seler.

Kriegswissenschaften.

Ernest Nicol, Traité d'Artillerie à l'usage des officiers de marine. Paris et Nancy, Berger-Levrault et Cie., 1894. XIII u. 349 S. gr. 8°. M. 4,80.

Der Verf., Lieutenant zur See in der französischen Marine, will durch dieses von der französischen Marineartillerie handelnde Werk seinen Kameraden langwierige Studien und die Beschaffung theurer Bücher ersparen. Er theilt den Stoff in drei Haupttheile, deren erster von der äusseren Ballistik, deren zweiter von der Küstenvertheidigung und deren dritter von der Aufstellung sowie Verwendung der Artillerie an Bord von Schiffen handelt. Als Anhang ist über die französische Feldartillerie, Festungsartillerie und Platzartillerie einiges beigegeben.

Herr Nicol hat drei Jahre geopfert, um aus dem weiten Gebiet der Artillerie dasjenige auszuscheiden und übersichtlich zusammenzustellen, was für einen Offizier wesentlich ist, der als Schiffs- oder Küstenartillerist Verwendung findet. Dieser Zweck ist vollständig erreicht. Leider konnte der Verf. nicht ein Handbuch der Artillerie überhaupt, sondern nur ein solches für die französische Marineartillerie geben und deshalb ist seine Arbeit auch in erster Reihe für seine Landsleute werthvoll. Ein ähnliches Werk über deutsche Marineartillerie würde eine grosse Lücke in unserer Litteratur ausfüllen.

Kiel. Dittmer.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Hiroyuki Katô, Der Kampf ums Recht des Stärkeren und seine Entwickelung. Berlin, Friedländer, 1894. II u. 154 S. 8°. M. 3.

Es wäre sehr interessant, die Meinung eines japanischen Gelehrten über eine solche europäische Streitfrage zu vernehmen wie diejenige über »Macht und Recht«. Wenn wir nun aber mit begreiflicher Spannung obiges Buch in die Hand nehmen, erleben wir eine kleine Enttäuschung. Denn dieser Japaner ist schon ganz Europäer und dieses Buch könnte auch ein europäischer Privatdozent geschrieben haben. Der Verf. sagt in der Vorrede, dass ihm »von besonderem Nutzen die Schriften von Ihering, Lilienfeld, Schäffle, Henne-am-Rhyn, Gumplowicz, Spencer, Tylor, Post und einigen Anderen waren« und S. 27 bekennt er, dass er »unter den Darstellungen über die Bedeutung des Rechtes des Stärkeren diejenigen von Hellwald und Gumplowicz für die bedeutsamsten und lehrreichsten halte, von denen er denn auch die Anregungen zur gegenwärtigen Arbeit empfangen habe«. Wenn wir nun noch hinzufügen, dass er die Ansichten obiger Schriftsteller über die Macht als Quelle des Rechtes richtig reproduzirt (wobei er dieselben sehr fleissig citirt) und dass er den Gegenstand durchwegs sehr vernünftig behandelt, so hätten wir zur Noth die Anzeige des Buches erledigt. Wollen wir aber dem verstorbenen Verf., der als wahrheitsliebender Forscher die Sympathie des Lesers gewinnt, voll und ganz Gerechtigkeit widerfahren lassen, so müssen wir noch zwei Fragen beantworten: erstens, ob er die Lehre seiner Gewährsmänner nicht doch etwas weiter ausgebildet hat, und zweitens, ob er denn wirklich den Japaner ganz verleugnet hat und ganz und gar Europäer geworden ist? Was nun die erste Frage anbelangt, so glaubt der Verf. insofern die europäische Machtrechtstheorie weiter ausgebildet, als er dem Recht des Stärkeren als einem mehr thatsächlichen das »Recht im wahren Sinne« gegenüberstellt, welches erst dann entsteht, wenn der besiegte Schwächere in dem durch den Stärkeren geschaffenen Verhältniss so weit erstarkt, dass der Stärkere mit ihm einen Ausgleich schliesst, wobei der Beherrschte das »Stärkerrecht« anerkennt. Diese Anerkennung erst schafft »das Recht im wahren Sinne«. Dieser Gedanke ist ja im Grossen und Ganzen richtig, insofern alles positive Recht eine solche Anerkennung und einen solchen Kompromiss zur Grundlage hat. Allerdings ist diese Grundlage eine labile, denn nimmt die Stärke des Beherrschten noch weiter zu, dann verlangt er eine weitere Anpassung des »Rechts im wahren Sinne« an seine

mittlerweile zugenommene Macht und das »Recht im wahren Sinne« von heute wird morgen ein überwundenes Unrecht. Gewiss, das Ruhebedürfniss des Menschen verlangt nach einem »Recht im wahren Sinne« und diesem Bedürfniss, dem einst die Naturrechtslehrer entgegenkamen, kommt auch Verf. mit seinem »Recht im wahren Sinne« entgegen und insofern wir dabei nur an die Zeiten verhältnissmässiger Ruhe und Stabilität denken, ist der vom Verf. konstruirte Begriff richtig. Allerdings, wenn wir statt unseren Blick auf diese Ruhepausen zu richten, über sie hinweg auf die Gesammtentwickelung blicken, dann schrumpft uns auch das »Recht im wahren Sinne« zu einem Entwickelungsmomente zusammen, der feste Begriff verschwindet und lässt uns nur eine ewig wandelbare und verschiebbare Grenze übrig zwischen den sozialen Machtfaktoren, deren Kräfteverhältniss dem Naturgesetz der ewigen Bewegung folgend, ewig schwankend ist. (Vgl. Gumplowicz, Der soziologische Staatsbegriff, Graz 1892.) Der Philosoph hat also mit dem »Recht im wahren Sinne« nichts gewonnen, anderenfalls der Staatsmann, für den es ein ganz unbrauchbarer Begriff ist. — Und nun zur zweiten Frage. Hat dieser Japaner sein Japanerthum wirklich ganz verleugnet, ist er wirklich ganz im Europäerthum aufgegangen? Das echter Zeuss ist es allerdings nicht, der ihn bedeckt, sogar noch mehr als eine dicke Kruste — er ist fast durch und durch Europäer seiner Bildung und Gesinnung nach. Tief in sein Inneres muss man die psychologische Sonde einführen, um auf sein bischen Japanerthum zu treffen, was wir ihm selbstverständlich nicht übel nehmen. Dieses besteht aber in Folgendem. Nachdem er die Entstehung des »Rechts im wahren Sinne« in den Verhältnissen zwischen herrschenden und beherrschten, zwischen höheren und niederen Klassen, zwischen Treuen und Untreuen, zwischen Männern und Weibern, nach vorausgegangenem »Kampf ums Recht des Stärkeren« dargestellt, geht er zur Darstellung dieses Kampfes zwischen »Rassen, Völkern und Staaten« über. Auch hier nun siegen die »aktiven männlichen« Rassen, zu denen in erster Linie die Europäer gehören, durch deren Sieg über die »passiveren Völker« die materielle und geistige Kultur der ersteren auch in hohem Grade erhöht. Nun soll auch in diesen Verhältnissen (den internationalen) ein »Recht im wahren Sinne« entstehen und zwar durch Schaffung eines »Weltstaates«, in welchem die aktiven Rassen herrschen. In diesem »Weltstaate« möchte der Verf. den Japanern und Chinesen neben den Europäern eine Stelle als »herrschenden Rassen« eingeräumt wissen. »Obgleich meint er, die asiatischen Völker grösstentheils zu den weiblichen, passiven gehören.« Verf. hat seinen Kantschi gut studirt, so glauben wir doch mit Recht, die Japaner und Chinesen ausnahmsweise unter die männlichen, aktiven rechnen zu dürfen. Das beweisen die selben durch ihre grosse Bildungsfähigkeit und »deshalb« habe er auch »das völlige Recht sie als aktive Mitglieder des zukünftigen Weltreiches zu betrachten« (S. 149). Damit hat uns der Verf. die patriotische Tendenz seines Buches, die wir ihm keineswegs übel nehmen, verrathen. Nun, die Frage der Aufnahme in die Reihe der herrschenden Völker im zukünftigen Weltreich ist ja noch nicht aktuell; gegen die Aufnahme der Japaner in dieselbe würde gewiss kein heutiger Europäer etwas einzuwenden haben. Vorderhand haben die Europäer noch einige »innere Angelegenheiten« zu regeln und ist es ja noch nicht über allen Zweifel erhaben, ob sich »das Recht im wahren Sinne« zwischen den Völkern und Staaten der Welt in dieser schönen Analogie zu den von dem Verf. dargestellten anderen Kämpfen und Rechtsbildungen abspielen wird, wie er das als ausgemacht anzunehmen scheint.

Jedenfalls aber ist das vorliegende Buch nach mancher Richtung eine interessante Erscheinung und man muss aufrichtig bedauern, dass wir dem Verf., dem die deutsche Litteratur ein ehrendes Andenken bewahren wird, auf dem Gebiete wissenschaftlicher Forschung nicht mehr begegnen werden.

Graz. Ludw. Gumplowicz.

Naturwissenschaften und Medizin.

Pierleone Tommasoli, Ueber autotoxische Keratodermien. Hamburg u. Leipzig, Leopold Voss, 1893. 6, S. gr. 8°. M. 4.

Ein neues System der Hautkrankheiten mit einer neuen vielfach ziemlich unverständlichen Nomenklatur und einer Komplizirtheit, die bisher noch kein Systematiker auf dem Gebiete der Dermatologie erreicht hat. Leider beherrscht der Verf. die deutsche Sprache so wenig, dass es kaum möglich ist, seine konstruirten zusammengehäuften Perioden zu erfassen, überall aber, wo es gelingt, ein Verständniss seiner Auseinandersetzung zu gewinnen, erhält man den Eindruck, dass es ihm an praktischen klinischen Erfahrungen gebricht. Aus der ziemlich schwer verständlichen Vorrede mag hier nur ein Passus angeführt werden, durch welchen der Verf. sein Werk selber charakterisirt.

»Vom ätiologischen Nihilismus (Ref.) Hebra's bin ich beinahe soweit zurückgekommen, den besseren Theil der ätiologischen Obscuritäten von Bazin und gar von Galen auf-

und vielleicht auch einen Irrthum mehr zu den vielen hinzuzufügen, die schon den Weg versperren.

Wenn der Verf selbst dies von seinem Werke sagt, können wir es uns ersparen.

Berlin. Gustav Behrend.

Notizen und Mittheilungen.

M. Wagner Die Parteiungen im jüdischen Volke zur Zeit Jesu (Pharisäer und Sadducäer) Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A.-G. 1893. II S. gr 8° Mk. 1.

Ein Oberlehrer am städtischen Gymnasium zu Sondershausen beschreibt wesentlich im Anschlusse an Wellhausen den pharisäisch-sadducäischen Gegensatz, offenbar im Interesse die denselben betreffenden neutestamentlichen Vorkommnisse durchsichtig zu machen. Diesem Zweck dürfte die vorliegende Schrift auch in der That genügen. Sie sticht von den ganz haltungslosen Bildern, welche populäre Darstellungen der evangelischen Geschichte noch immer von dem jüdischen Parteiwesen entwerfen, vortheilhaft ab.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Handbuch des Preussischen Adels. Herausg. unter Federung des Königlichen Heroldsamtes. 2 Bde. E. S. Mittlersche Hofbuchhandlung, 1892. 93. 640 u. X u. 629 S.

Der Mittlersche Verlag hat sich mit der Veröffentlichung dieses Werkes ein ganz besonderes Verdienst um die Geschichte und die Genealogie des Preussischen Adels erworben. Seitdem Leuchars Adelslexikon der damaligen Preussischen Monarchie erschien (1855), hat diese nicht allein mit dem vergrösserten Umfang eine grosse Reihe von Familien des deutschen Adels in sich aufgenommen, sondern es haben auch die Feldzüge unter der Regierung Kaiser Wilhelms I. die grossen Ereignisse der inneren und äusseren Politik u. s. w. der letzten Jahrzehnte den Herrschern Preussens mannigfache Gelegenheit zu einer grossen Zahl neuer Nobilitirungen gegeben. Diese Familien erscheinen nun zum ersten Male in genealogischer Zusammenstellung. Der Redakteur Marcell Janecki ist in der heraldischen Welt wohlbekannt. Seine Arbeit wurde wesentlich gefördert durch die ihm gewährte Unterstützung des Königlichen Heroldsamtes. Die Angaben über die einzelnen Familien sind naturgemäss nach den zur Verfügung gestellten Quellen sehr verschieden reichhaltig, wenn auch streng nach demselben Grundsatz durchgeführt.

Es wäre zu wünschen, dass der Redaktion Seitens der Familien noch grössere Unterstützung gewährt würde, da besonders in den geschichtlichen Uebersichten sich bei einzelnen Familien noch empfindliche Lücken zeigen.

Eberswalde. v. Zepelin.

Freiherr von Reibnitz und **Nischbar** Das Füsilier Regiment von Steinmetz (Westfälisches) Nr. 37. Berlin 1893, E. S. Mittler u. Sohn. Mit einem Bilde des Feldmarschalls von Steinmetz und vier Gefechtsplänen.

Das Werk, welchem eine kurze Biographie des Chefs, dessen Namen das Regiment trägt, vorangestellt ist, verdankt seine Herausgabe dem am 20. Januar 1893 gefeierten 25jährigen Jubiläum des Regiments. Bieten die Ereignisse vom Jahre 1848 auch keine kriegerischen Erfahrungen, so hat das Regiment in den Feldzügen 1866 und 1870/71 umsomehr der Ruhmesthaten zu verzeichnen. Diese werden im Rahmen der grossen Ereignisse in lebendiger ansprechender Weise geschildert. Wie es eine Spezialgeschichte thun muss, wird der Darstellung der That gilt der kleinsten Abtheilungen und der Offiziere und Mannschaften die gebührende Aufmerksamkeit gewidmet. Hierdurch erfüllt unseres Erachtens die immer mehr anschwellende Literatur der Truppengeschichten erst ihre Aufgabe, die Data insolera der kriegsgeschichte zu heben. Gerade durch diese wird aber die sonst nur durch Kriegserfahrung zu gewinnende Kenntniss einer Seite des Krieges gegeben, welche, so wichtig sie ist, fast nur in den Werken der massgebenden Schriftsteller Berücksichtigung findet.

Von den Beilagen hat die in Anlage 12 gegebene Aufführung der Offiziere des Regiments von 18[illegible]-70 nicht vollkommen unsere Zustimmung.

Eine kurze Darstellung der Familienverhältnisse des Lebensalters der späteren Schicksale etwaiger Verwundungen, besondere Aufzeichnungen u. s. w., wie wir sie z. B. in der Namensliste des Regiments von Horn finden, erscheint uns gebeten, nun ein lebensvolles Bild des Offizierkorps und seiner einzelnen Mitglieder zu geben.

Eberswalde. v. Zepelin.

Moser Kurzer strategischer Ueberblick über den Krieg 1870/71. Mit 7 Skizzen im Steindruck. Berlin, E. S. Mittler & Sohn, 1893. IX u. 41 S. 8° M. ¾.

Die kleine vortrefflich geschriebene Skizze giebt in knapper klarer Form ein übersichtliches Bild über die verschiedenen Phasen des deutsch-französischen Krieges und fasst in einer Schlussbetrachtung das Gesammtbild des Feldzuges, die Ursachen von Sieg und Niederlage, und die aus dem Feldzuge für künftige Kriege sich ergebenden Lehren zusammen.

So bietet dies kleine Werk ein vortreffliches Material für das Studium der Kriegsgeschichte, um so mehr als der Verf. seiner Arbeit eine Zusammenstellung der für den ganzen Feldzug bezw. die einzelnen Perioden vorhandenen brauchbaren Quellen voranschickt.

Eberswalde. v. Zepelin.

Ad. Cramer Ueber die ältesten Ausgaben von Manilius Astronomica. Programm Kaiser [illegible] 1893. 31 S. 4°.

Nach einigen einleitenden Bemerkungen, welche über die überhaupt vorhandenen Ausgaben des Manilius orientiren, giebt das erste Kapitel des vorliegenden Programmes die Beschreibung der nachweisbar vorhandenen vor 1500 erschienenen Ausgaben von Manilius Astronomica, während das zweite Kapitel das Verhältniss dieser Ausgaben zu einander bestimmt. Die mit grossem Fleisse ausgeführte Arbeit vergleicht nur die Lesarten, auf den Inhalt geht sie nicht ein.

[illegible]. E. Gerland.

Mit dem 1. Oktober d. J. beginnt in Hamburg unter dem Titel „Der gute Kamerad“ eine Monatsschrift für vornehme Unterhaltung, herausgegeben von Rudolph Wanda und Max Bayer, zu erscheinen.

Personalchronik

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Geisteswissenschaften.* Der o. Prof. d. altest. Theol. an d. Univ. Marburg, Dr. D. Graf Baudissin hat e. Ruf an d. Univ. Berlin erh., nachdem o. Prof. D. Kautzsch an d. Univ. Halle die Berufung abgelehnt hatte. — Es habilitirten sich: an d. Univ. Bonn für orient. Philol. Dr. Nix; an d. Univ. Strassburg f. Aegyptologie Dr. Spiegelberg; an der Univ. Heidelberg f. mittelalt. Gesch. Dr. Bloch; Graf zu Stolberg-Wernigerode. B. *Naturwissenschaften.* Dem Privatd. an d. techn. Hochsch. in Berlin, Dr. Weddige, ist das Präd. Prof. verl. — Es habilitirte sich an der Univ. Berlin f. Frauenkrankh. Dr. Gebhard.

II. An Gymnasien etc. Zum Direktor: Direktor Dr. Franz am Realgymn. in Halberstadt zum Direkt. d. Matthias-Claudius-Gymn. in Wandsbeck.

III. Andere Ernennungen: Direkt. Kahler am Königl. Gymn. in Wiesbaden zum Provinzial-Schulrath in Kassel.

Es sind gestorben

Prusinowski, ehemal. Prof. d. Archäolog. Instituts in Petersburg, am 24. Juli. Prof. d. Aesthetik Pater in Oxford am 30. Juli, 56 J. — Karl, Gymn.-Direkt. Dr. Pfitzinger in Meiningen, Geh. Rath Dr. v. Bezzenberger in Königsberg, Prof. a. D. der techn. Hochsch. in München, am 2. August im 70. J. — Prof. Speyer in Kassel, früh. Dir. am Handels- u. Gewerbesch. in Kassel, am 24. August, 73 J.

Demnächst erscheinende Werke

Philosophie. W. Schuppe, Grundr. d. Erkenntnisstheorie u. Logik. Berl., R. Gärtner. Ca. 7 Bg. — *Unterrichtswesen.* W. Lexis, Das Universitätswesen, Die Jubelfeier d. Univ. Halle. 2 Halle, E. Strien. M. 2,75. — *Philologie.* Kapp, Warschau, Realencykl. II. Halbbd. Stg., Metzler. M. 15. — Schweighofer, Précis de la langue de Molière. Par. H. Welter. Fr. 3. — *Geschichte.* Grenzboten, D. schwed. Armee u. ihre Abdankg. im 30j. Kr. Lpz., Veit. M. 6. — Bleibtreu, Talleyrand. Berl., Pastel. M. 2. — F. Gregorovius, Briefe an Staatssekr. v. Thile. Berl., Gebr. Paetel. M. 6.

Neu erschienene Werke

vom 11. bis 18. August bei der Redaktion eingelaufen.

W. E. Backhaus, Verfechter. Staats. Braunschweig, Y. Limbarth. M. 2,50.

T. Cherrie, The tragedy of Ioftroma. Nach d. Quarto v. 1622 im getr. Mss. herausg. v. Rich. Ackermann. Hamburg, H. Grumbach.

Das Buch Daniel, übers. u. erklärt v. C. Behrmann. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht. M. 2,50.

G. A. Deissmann, Joh. Kepler u. d. Bibel. Marburg, N. G. Elwertsche Verlagsb. M. —,50.

J. C. Galle, Verzeichniss der Elemente der bisher berechneten Planetenbahnen. Leipzig, Wilhelm Engelmann. M. 1.

Gaedertz, Jenny Lind. Von d. Kind. Bestgrna. Münster i. W., Theissingsche Buchhandlg. M. 3.

Gustave Lanson, Manuel illustré pour préparer la licence de La Haye. Bruxelles, C. Muquardt. Fr. 3,50.

L. Heger, Haravadhas Kavirahasya. Einltg. Göttingen, Dieterichsche Verlagsb. M.

A. Jülicher, Einltg. i. d. N. Test. 2. u. 3. A. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr. M. 6.

F. Kurze, Deutsche Gesch. im Mittelalt. Stuttgart, Goschen. M. 6.80.

G. Leuchtenberger, D. Phantasie, ihr Wesen, ihre Wirkungsweise u. Werth. Erlgn., C. Villaret. M. 0,60.

P. Modenhauer, D. Gold d. Nordens. Danzig, C. Hasterlik's Verlagsb. M. 1,50.

F. Max Müller, Theos. or the Vedanta Philos. London, Longmans, Green and Co. Sh. 5.

B. Neteler, Untersuchg. der Ber. d. Genesis üb. d. Urzeiten d. Menschheit. Münster, Theissingsche Buchh. M. 0,50.

N. Notowitsch, Die Lücke im Leben Jesu. A. d. Französ. Stuttgart, Deutsche Verlagsanst. M. 1.

J. Rehmke, Uns. Gewissheit v. d. Aussenwelt. Heilbronn, E. Salzer. M. —,80.

W. Rudow, Nachtr. z. Gesch. d. roman. Schriftthums. Wernigerode, W. Rudow. M. 0,30.

Gr. Aug. Pr. v. Schack, Gedichte für Schule u. Haus, ausgew. u. ers. von Karl Hading. 2. durchges. Aufl. Dresden, L. Ehlermann. M. 1,30.

S. Schott, Vergleiche in Montchrestiens Tragödien. Nördlingen, C. H. Beck'sche Buchh. M. 1,50.

Felix Schroeder, D. Tolstoismus. Autor. Uebers. a. d. Französ. Dresden, A. Beyer. M. 1,50.

F. Schubart, D. Verf. u. Verwaltg. d. dtsch. Reiches u. d. preuss. Staates. 10. Aufl. Breslau, W. G. Korn.

H. Schwarz, Was will d. krit. Realismus. Leipzig, Duncker u. Humblot. M. 1.

J. Trojan, D. Wustrower Königsschiessen u. a. Humoresken. Leipzig, A. G. Liebeskind. M. 1.

J. v. H. u. Th. v. Troschke, Anleitg. z. Stud. d. Kriegsgesch. Eigenhd. Darmstadt, Ed. Zernin. M. 2,40.

W. Volkmann, Lehrb. d. Psychol. v. Standp. d. Realismus. IV. Aufl. 1. Bd. Cöthen, Otto Schulze. M. 10.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evang.-luth. Kirchenzeitung. Nr. 29. Die Wirkung der Reformation auf Schule und Bildung nach Janssen. 1. — D. Valentin, Ernst Löscher. — Die Nürnberger Festwoche. 2. — Nr. 30. Die Wirkung der Reformation auf Schule und Bildung nach Janssen. 2. — Die soziale Stellung der Diakonissen. — Die Nürnberger Festwoche. 3.

Protestantenblatt. Nr. 29. Wilh. Hoffg., Die Wiederherstellung der Schenemauer in der Heiligkreuzkirche zu Heidelberg. — F. W. Mundhenke, Das Ordinationsformular der neuen preuss. Agende. — Bassermann, Mahn, Die weibl. Diakonie und die Frauenfrage. 2. — Nr. 30. P. Baumgartner, Moderne Wunder. — J. v. Dornath, Evangelische Gedanken beim Fronleichnamsfest zu Wiesbaden und im Limburger Dom. — E. Mann, Die weibliche Diakonie und die Frauenfrage. 3. — G. Schönhuber, Predigtgedanken am Baseler Reformtage. — J. Wolsky, Ein modernes Adolf-Spiel und eine Gustav Adolf-Biographie von Albrecht Thoma.

Zeitschrift für wissenschaftliche Theologie. XXXVI. Heft 3. F. Delitzsch, Zwei Bemerkungen zu Schürers „Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi". — M. Schulze, Der Plan des Markusevangeliums in seiner Bedeutung für das Verständniss der Christologie desselben. — A. Klöpper, Zur Erklärung von Gal. 1, 14—2, 2. — C. Clemen, Die Adressaten des Galaterbriefes. — B. Weiss, Textkritische Studien. — H. Königsberger, Zur Textkritik des A. T.

Unterrichtswesen.

Zeitschrift für die österr. Gymn. XXXV Heft 7. A. W. Schlegel, Zwei Rezensionen Bürgerscher Dichtungen. Zum Jubiläum mitgetheilt von J. Minor.

Zeitschrift für das Realschulwesen XIX Heft 7. Josef Blumer, Zum Mangel an Nachwuchs an Mittelschullehrern für Mathematik, besonders beim neusprachl. Unterricht.

Blätter für höheres Schulwesen XI Nr. 6. Steinmeyer, „Antwort II“. Nr. 7. Hummel, Unsere Korrekturfest.

Philologie und Alterthumskunde.

Zeitschrift für deutsches Alterthum u. deutsche Litteratur. 36. Bd. Heft 3. Schönbach, Otfridstudien. — Ders., Bruchstücke der Weltchronik Heinrichs von München. — Seemüller, Aventiurer Bruchstück des Wilhelm von Orlens. — Schröder, Die Gothaer Interpolationen. — Franz, Beiträge zur Rhythmik des Alttestamentes. — Singer, Textkritisches zur Krone. — Bolte, Der zweite Theil der Schwanrittersage.

Zeitschrift für deutsche Philologie 27. Band, Heft 2. F. Vogt, Zur Kaiserchronik. — Ph. Strauch, Oldenburger Predigten. — H. Gering, Zum Helland. — R. Sprenger, Zu Max von Schenkendorfs Gedichten. — W. E. Peuckert, Von dem Reichthum Priester Johannis. — R. Sprenger, Zu Dietrichs Flucht. — Derselbe, Zum Till Eulenspiegel. — R. Reichel, Kleine Nachträge zum deutschen Wörterbuche.

Revue d'Histoire littéraire de la France. I. Victor Fournel, Contemporains et successeurs de Racine. — Carl, l'abbé Boyer, Pradon, Campistron. — Paul Bonnefon, Le différent de Marot et de Sagon (Fin et partie). — Léonce Pingaud, Brulants et l'abbé Maury. — Emile Picot, Chants historiques français du XVIe siècle (suite). — Documents. Lettres de Pierre Charron à Gabriel Michel de la Rochemaillet. (L. Auvray.) Lettres inédites de Beaumarchais, Galiani et d'Alembert adressées au duc de Villehermosa (Marcelino Menendez Pelayo).

Geschichte.

Historisches Jahrbuch XV. Heft 1. v. Funk, Zur Bemerkungen zu dogmat. Reflexionen. — Falk, Der mittelrhein. Freundeskreis des Heinrich von Langenstein. — Wenz, Beiträge zur Gesch. der Wahl Leopolds I. — Josef Hansen, Collectio de ecclesiis et capellis Leodiensi. Eine Paderborner Hs. des 9. Jhs. in der Pariser Bibliothek. — Paulus, Wolfgang Mayer, Ein bisher. Unterzeichneter des 16. Jhs.

Anzeiger für schweizerische Geschichte XXV Nr. 3. V. v. Bertsch, Notes sur l'histoire valaisanne. — R. Hoppeler, Freiheitsbrief des Grafen Amadeus VI. von Savoyen für Conthey. — A. Tobler, Der Landschreiber Mathis Zellner.

Geographie und Völkerkunde.

Globus. LXVI Nr. 5. Suggestion und psychische Ansteckung. (Ein Kapitel der Volkerpsychologie. — Stuhlmanns Besuch von Lugard in der Mpongwe-Bai. — H. v. Seidlitz, Die Abchasen. 4. (Schl.). — C. W. Hosse, Die Elephantenjagd bei den Benoue in Hinterindien. — A. Fleischmann, Die Mayahieroglyphen.

Romanische Jahrbücher X. Heft 4. Ein Appell der romanischen Akademie. — Die Auflösung der romanischen Naturalpartei. — Der Memorandumprozess (Schl.). — Jean Barbovescu, Geschichte der Agrarverfassung und des Agrarwesens Rumäniens seit der Eroberung Daciens durch die Römer bis zur Gegenwart. (Forts.). — G. Bogdan, Zur Geschichte der drei moldauischen Fürsten Cantemir. (Forts.). — Noch einmal die „Westöstliche Rundschau“.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Zeitschrift für das Privat- u. öffentl. Recht der Gegenwart. 21. Bd. Heft 4. F. Zoll jun., Privatrechtliche Studien aus dem Landrechte mit vornehmlicher Berücksichtigung des Herrn Rechtes (Schl.). — Arth. Cohen, Die gesch. Entwicklung des Eigenthumsvorbehaltes.

Juristische Wochenschrift Heft 3 u. 4. Ignaz Fuller u. Ruber, Zur Lehre vom unwiderstehlichen Zwange und der Nothwehr. — Emil Rosenfeld, Das Publikationsprinzip im österreichischen Bergrechte.

Sozialpolitisches Centralblatt II. Nr. 47. Max Gruber, Zur Frage der Ernährungsverhältnisse der schlesischen Industriearbeiter.

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturw. Rundschau IX. Nr. 28. G. Bredig, Beiträge zur Stoichiometrie der Zwischenzustände. — F. A. Forel, Die Temperaturverhältnisse des Bodensees. — Transparenz und Farbe des Bodensees. — Die Schwankungen des Bodensees. — Derselbe, Beitrag zum Studium der Physiologie der Zelle.

Prometheus V. Nr. 4. W. Berdrow, Rudersdorf und seine Kalkberge. — G. Schmidt, Ein neues System der Beleuchtung. — Carus Sterne, Thier und Pflanzenleben im engsten Verbande. — G. Zacher, Etwas vom Tabak.

Allgemeines.

Sitzungsberichte der k. preuss. Akad. Jahrg. 1894. Heft XI. Waitzhold, Mittheilungen über K. Lachmann.

Sitzungsberichte der k. preuss. Akad. der Wissensch. z. Berlin. Heft 14-15. Jagusch, Bericht über die im Frühjahr 1894 mit Unterstützung der Humboldt-Stiftung für Naturforschung und Reisen ausgeführte wissenschaftliche Reise. — Sturm, Ueber den allgemeinen Komplex zweiter Grades. — Nachtrag, Ueber die durch Pfropfen hervorgerufene Symbiose des Helianthus tuberosus und Helianthus annuus. — Beer, Optische Studien am Grund. Vesuvian und Pennin. — Weber, Vedische Beiträge. — Fuhr, Bernardus Constantinensis und die arabische Uebersetzung des Euklid in den Digesten.

Nuova Antologia. XXIX. Vol. 2. Fasc. 13. Giosuè Carducci, I Canti di Tasso e la vecchia poesia pastorale. — Raffaele de Cesare, Il dottor Schlegel e la fine del nazionalismo. — Alberto Romani, Come visse di Corsegna. — Luigi Rocchetti, Brachetta. I nostri proletti. I Casalia. — Matilde Serao, L'indifferente. Novella. (Cont.). — Luigi Palma, La costituzione sacchara del 1812. XII. XIV. Fine. — Guido Baccelli, Adolfo Barton. — Constantin Baer. — Il principe Guglielmo di Prussia, reggente e la guerra d'Italia del 1859. I-V.

Münchener Allgemeine Zeitung. Beil. Nr. 143. Gerhart Hauptmann, Von einem Nervenpathologen. — Karl Peters über die volkswirthschaftlichen Verhältnisse in Deutsch-Ostafrika. — 144-45. Berthold Kuhl, Die Galleria Schack. — 146. Alexander von Weilen, Ein Zwischenspiel des Terentius in moderner Bearbeitung.

Georg Ebers, Einspruch gegen die Zerstörung der Insel Philae. — 147. Ernst Traumann, Hermann Turck, der „Hamlet-Kommentator“ gegen Karl Frenzel. — 147 u. 148. Staffelstein und Wassersuassen. I. u. 2. — 148-150 u. 31. Der religiöse Standpunkt Russlands. I.-V. — 148. Remo Steig, Sophie Mereaus Bild in Clemens Brentanos Dichtung. — 49. 50. Jul. Wolf, W. Roscher (Nachruf). 1. u. 2. — 151. u. 152. Ernst Lempf, Arthur Bürger. — 153. Eine antike Manuskriptrolle. — 153. Edwar. Bouverie Lasey. 1-4. Otto L. Jiriczek, Julius Lies „Trickl“. Neue Sammlung. — Scherings sche Zeitschrift. — Otto M. Carrière, Achim v. Arnim und Clemens Brentano. — Anton Betzelhem, „Ein zweites Leben“ von Franz Nissel.

Nr 156. W. Jordan, Sprache. — Georg v. Mayr, Die Ausländer im deutschen Reich und in Frankreich. — F. Sander, Eine Typhusgeschichte aus dem ungenügsamen Refuge. — Nr. 157/58. W. J. Ashley, Das Studium der Wirthschaftsgeschichte. — Nr. 158. Karl v. Reinhardstöttner, Graf v. Schack und die romanische Litteratur. — Nr. 159/60. W. Knape, Maxime Du Camp. (Nachruf.) — Nr. 160. Neues über Napoleons Aufenthalt in St. Helena.

Die Gegenwart Nr. 39. Paul Seliger, Ethnologische Jurisprudenz. — Ernst Wasserzieher, Ueber Volksetymologie. — J. Mähly, Ibsen in Frankreich.

Blätter f. litter. Unterhaltung Nr. 39. Konrad Sturmhoefel, Friedrich Ludwig Jahn. — Karl Heinemann, Das Goethe-Jahrbuch für 1894. — Moritz Necker, Bilder aus der Umgebung Wiens.

Revue critique. XXVIII, Nr. 29. Arendt, La langue chinoise. — Strasberg, Le plat allongé. — La Roche, Recherches bucoliques. II. Études de grammaire grecque, I. — Tozer, An apology de Strabon. — Persichetti, La Via Salaria. — Du Teil, Un livre de raison. — Instructions des ambassadeurs à Naples et Parme. — Deschamps, La colonisation française. — Godefroy, Complément du dictionnaire de l'ancienne langue française. — Sachs et Villatte, Dictionnaire encyclopédique des langues française et allemande. — S. Cassanowa, Le docteur Wolski. — Jaeger, Kamerun et Soudan.

Antiquarische Kataloge.

Bertling, R., in Dresden. Nr. 26. Autographien.

Friedländer & Sohn in Berlin. Nr. 407. Botanik. Nr. 408. Zoologie (Geographia animalium. Formae). Nr. 409. Ornithologie. Nr. 410. Geographie und Reisen.

Jacobsohn & Co. in Breslau. Nr. 121. Vermischtes.

Kampffmeyer, Th., in Berlin. Nr. 349. Litteraturgeschichte. Theater. Linguistik. Musik. Nr. 350. Naturwissenschaften etc.

Meyer-Morhart, J., in Zürich. Nr. 211. Vermischtes.

Preisaufgabe.

Freunde freier Wissenschaft und religiöser Duldsamkeit in Rheinland und Westfalen haben sich zu dem Zwecke vereint, von Zeit zu Zeit diesem Sinne entsprechende wissenschaftliche Preisaufgaben für die studirende Jugend unserer rheinisch-westfälischen Hochschulen zu stellen.

Für das laufende Jahr 1894/95 stellen dieselben als eine solche Preisaufgabe die Darstellung von „Friedrichs des Grossen Ansichten und Thaten auf dem Gebiete der religiösen Toleranz". Die Preisarbeit muss unter Benutzung der bisherigen Arbeiten aus den inzwischen zugänglich gemachten Quellen geschöpft und in deutscher Sprache allgemein ansprechend ausgeführt sein. Zu der Preisbewerbung werden alle Akademiker von Aachen, Bonn und Münster, welche bei der Abfassung das zwölfte Semester nicht überschritten haben, gleichviel ob sie noch studiren oder bereits exmatrikulirt sind, zugelassen. Die Arbeit muss bis zum November 1895 einem der Unterzeichneten übergeben werden, welche im Auftrage der bezeichneten Gemeinschaft das Preisrichterkollegium bilden. Der Name des Verfassers ist in einem durch das Motto der Arbeit bezeichneten Kouvert verschlossen beizulegen. Der ausgesetzte Preis besteht in 600 Mark. Die Arbeit verbleibt dem Verfasser, die bezeichnete Gemeinschaft ist gegebenenfalls bereit, die Drucklegung derselben zu vermitteln und zu unterstützen.

Bonn, den 15. Juni 1894.

Direktor Dr. Fr. Cramer, Mülheim a. Rh. Kaufmann Gustav Hemendinger, Crefeld. Geheimrath Prof. Dr. Jürgen Bona Meyer, Bonn. Prof. Dr. Thorbecke, Detmold.

Anzeigen.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Quartalschrift, Römische, für christliche Alterthumskunde und für Kirchengeschichte. Unter Mitwirkung von Fachgenossen herausgegeben von Dr. **A. de Waal**, für Archäologie, und Dr. **H. Finke**, für Kirchengeschichte. Achter Jahrgang. 1894. 1 u. 2 (Doppel-) Heft. Mit Textbildern und 3 Tafeln in Heliotypie. Lex. 8°. (S. 1–292.) Pro Jahrgang ℳ 16.

Diese Zeitschrift erscheint in jährlich vier Heften, jedes ca. 125 Seiten stark, mit Textbildern und aparten Bildern, letztere meist in Heliotypie. Frühere Jahrgänge können, soweit der Vorrath reicht, zu je ℳ 16 nachbezogen werden.

Verlag von **Leopold Voss** in **Hamburg**, Hohe Bleichen 34.

Soeben erschien

Lehrbuch

der

Allgemeinen Psychologie.

Von

Dr. JOHANNES REHMKE,

o. ö. Professor der Philosophie zu Greifswald.

1894. Preis ℳ 10.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr 35 Berlin, 1 September 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben
von
Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung Berlin W., Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der Ins schen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1866 eingetragen

Jesaia Unpunktirte Ausgabe des masorethischen Jesiatextes für den akademischen Gebrauch besorgt von Richard Kraetzschmer. } bespr v Prof D. M Löhr
A. Ackermann, Das hermeneutische Element der biblischen Accentuation, }
Karl Müller Kirchengeschichte I, besprochen von Lic Dr Erwin Preuschen
Moritz Brasch Leipziger Philosophen, bespr von Privatdoz. Dr Ludw Busse.
Weisbach und Bang. Die altpersischen Keilinschriften, bespr von Privatdoz Paul Horn
Erwin Rohde, Psyche, II Hälfte, besprochen von Dr O. Kern.
Ernst Richter Xenophon Studien, bespr. von Prof. Dr K. Schenkl.
A Leitzmann, Georg Forster. Ein Bild aus dem Geistesleben des achtzehnten Jahrhunderts. } bespr v. Prof. Dr Aug. Sauer
Briefe u Tagebücher Georg Forsters von seiner Reise am Niederrhein, England und Frankreich im Frühjahr 790, herausg von Albrecht Leitzmann, }
Eugen Stahle, Barbarossas constitutio de regalibus vom November 1158 und ihre Durchführung } bespr v Prof Dr Wilh. Bernhard
Franz Tenckhoff, Der Kampf der Hohenstaufen um die Mark Ancona und das Herzogthum Spoleto }
Hohenzollerische Forschungen, herausgegeben von Christian Meyer, besprochen von Prof. Dr J. Hermann.
Arthur Kleinschmidt, Geschichte des Königreiches Westfalen bespr von Dr F Forst Archivar am Staatsarchiv in Osnabrück
Wolde, Die Ursachen der Siege und Niederlagen im Kriege 70 übers. von Klingender, } bespr v Oberst v Zepelin.
La cavalerie allemande, }
J Sidgwick, The Elements of Politics, besprochen von Prof. Dr S. Brie.
Ernst Haeckel Der Monismus als Band zwischen Religion und Wissenschaft, bespr von Prof. Dr. K. Lasswitz
Klassiker der exakten Wissenschaften, besprochen von Prof Dr E. Gerland
Notizen und Mittheilungen u. a. Dahlmann Waitz, Quellenkunde, 6. A., herausg. von Steindorff.

Theologie.

Jesaia. Unpunktirte Ausgabe des masorethischen Jesiatextes für den akademischen Gebrauch besorgt von Richard Kraetzschmer. Freiburg i. B. und Leipzig, J. C. B. Mohr, 1894. 48 S. 8°

Das vorliegende Heft soll nach dem Vorwort gewissermassen eine Fortsetzung der von Mühlau und Kautzsch besorgten unpunktirten Ausgabe der Genesis sein. Wie dieser, so liegt auch hier der Baer-Delitzsche Konsonantentext, von einigen Versehen befreit, zu Grunde. Der Zweck, den die Kraetzschmersche Arbeit verfolgt, ist ein doppelter: erstens, der wissenschaftlichen Konjekturalkritik zu dienen. Aber, muss man hier fragen, würde dieser Zweck nicht noch besser erfüllt, wenn der Text — wenigstens wo das angängig ist — stichisch gesetzt würde, etwa wie das in der Uebersetzung des Duhmschen Kommentars geschehen ist? Der andere Zweck der Arbeit ist, den unseren Theologiestudirenden die Fertigkeit im Hebräischen zu fördern. Dieser Absicht muss man Dank zollen. Gewiss wird gegenüber den idealen Aufgaben, mit denen wir vor unsere Zuhörer treten, auch deren idealer wissenschaftlicher Sinn wachsen.

Breslau. Max Löhr

A. Ackermann, Das hermeneutische Element der biblischen Accentuation. Ein Beitrag zur Geschichte der hebräischen Sprache. Berlin, S. Calvary, 1893. 88 S. 8°

Nachdem der Verf. einen historischen Ueberblick gegeben über die Forschung, die der Bedeutung, dem Alter und der Entstehungsart der alttestamentlichen — das meint er nämlich mit biblischen — Accentuation gewidmet worden ist, bleibt er bei der Frage stehen, ob die musikalische oder die hermeneutische Bedeutung der Accente die ursprüngliche gewesen. Für diese sind bekanntlich eingetreten u. a. Jahn, Gesenius, König, für jene u. a. Ewchhorn, besonders aber Delitzsch und jüngst wieder Wickes: a treatise on the accentuation of the three so-called poetical books of O. T., Oxford 1880 und a treatise on the accentuation of twenty-one so-called prose

books of O. T., Oxford 1887. Diese Arbeiten haben den Verf. veranlasst, aufs Neue der hermeneutischen Bedeutung der Accente das Wort zu reden, ungefähr in dem vermittelnden Sinne, wie es schon de Wette, Hupfeld und Ewald gethan. Als sein wichtigstes Argument für den usus hermeneuticus nennt er die historisch fortschreitende Entwickelung, die in der Begründung des Accentsystems wahrzunehmen ist (S. 17). Diese Entwickelung bietet er in vier »Stationen«: Saadja Gaon, Raschi, Abraham ibn Esra, die neuere Zeit. Freilich giebt er selbst zu, dass damit kein absolut bindender Beweis für das hermeneutische Element erbracht sei, aber soviel gehe doch mit Sicherheit daraus hervor, dass dieses das ursprüngliche Prinzip der Accentuation gewesen. Wir haben also in den Accenten den ältesten Kommentar zum A. T. vor uns. Ref. theilt diese Ansicht des Verfs., theilt auch seine Achtung vor der Geistesarbeit des Accentsystems, wie es sich allmählich herausgebildet hat, kann aber bei unserer heutigen Erkenntniss von dem Textzustand des A. T. den exegetischen Werth der Accente nicht allzu hoch schätzen.

Breslau. Max Löhr.

Karl Müller, Kirchengeschichte. I. Grundriss der theol. Wissenschaften (II. 1). Freiburg i. B., J. C. B. Mohr (Paul Siebeck), 1892. XXII u. 530 S. 8°.

Die theologische Produktion der letzten Jahre hat sich mit Vorliebe der Kirchengeschichte bemächtigt. Davon legt eine grosse Fülle einzelner Abhandlungen und Monographien Zeugniss ab. Man ist aber auch bemüht gewesen, den Ertrag dieser Detailarbeit in den Rahmen der Gesammtkirchengeschichte unterzubringen. Alte Lehrbücher, die schon lange in Gunst stehen, wie Hase und Kurtz sind in immer neuen Auflagen ergänzt worden, neue Darstellungen, wie das Lehrbuch von W. Möller und Hases grosse Kirchengeschichte auf Grund akademischer Vorlesungen, zeigen durch ihren Erfolg, dass die vorhandene Litteratur das Bedürfniss noch nicht deckte. Auch auf katholischer Seite scheinen ähnliche Bedürfnisse vorzuliegen. Ausführlichere Darstellungen (Hergenröther) und knappere Lehrbücher (Brück, Funk, Krauss) wollen ihnen genügen. Man sieht, es ist kein Mangel auf diesem Gebiete. Eine neue Darstellung muss daher ihre Berechtigung durch die Eigenart ihrer Ziele erweisen.

Nun ist nicht zu leugnen, dass die vorhandene Litteratur soviel Vorzüge einzelne Leistungen nach der oder jener Seite haben mögen, wie besonders Möllers Lehrbuch, doch den Anforderungen, die man heute an ein Geschichtswerk stellen muss, nicht völlig oder überhaupt nicht gerecht wird. Von den Magdeburger Centurien, denen das dekadische System als etwas Gottgesetztes schien und die darum den Geschichtsverlauf in Centurien zergliederten, bis zu W. Möller ist freilich ein weiter Schritt. Und doch hängt den meisten auch der neueren Darstellungen der Kirchengeschichte noch etwas von den Fesseln an, die die protestantische Kirchengeschichtschreibung mit auf die Welt brachte. Das ist der starre Schematismus, der sich in der Entfaltung und Gliederung zeigt. Aber nirgends ist der Buchstabe für die Erkenntniss des wahren Lebens tödtlicher, als hier. Wie die Centuriatoren in jeder einzelnen Centurie in strenger Systematik Charakter und Inhalt des Jahrhunderts, die Ausbreitung der Kirche, die äussere Lage, den Lehrbegriff, die Häresien und Irrthümer, die Gebräuche und den Kultus, die Hierarchie, die Schismen, die Konzilien, das Leben der Bischöfe, die Häretiker, die Märtyrer, die Wunder, behandeln, dazu noch, ebenfalls in jedem Jahrhundert, als Anhang eine Uebersicht über die Geschichte der Juden und der nichtchristlichen Religionen geben, so hat man auch später, dies reichhaltige Programm verkürzend, in jeder Periode nach einander die Geschichte der Ausbreitung, der Verfassung, der Lehre, des kirchlichen Lebens besprochen.

Darüber hinaus ist man auch nicht gekommen, als in der Zeit der Aufklärung die Kirchengeschichte neue Impulse empfangen hatte. Spittler schrieb einen Grundriss der Geschichte der christlichen Kirche (1782 u. ö., voll von Geist und Witz und von grosser Stoffbeherrschung zeugend). Aber er hat diese formalistischen Schranken nicht durchbrochen, und was ihm Geist der Zeiten heisst, den er darzustellen unternahm, war doch auch im Grunde nur des Herren eigener Geist.

Siebzig Jahre später hat Baur die bisherigen Leistungen auf dem Gebiete der Kirchengeschichte einer glänzenden Kritik unterzogen (Epochen der kirchlichen Geschichtschreibung 1852) und am Schlusse seine eigene Auffassung entwickelt. Er hat dann selbst aus der Vorstellung von dem der Geschichte immanenten Kampf der Prinzipien heraus eine Kirchengeschichte zunächst der drei ersten Jahrhunderte geschrieben, die die Berechtigung des Hegelschen Gesetzes von dem historischen Fortschritt über These und Antithese zur Synthese erweisen sollte.

An dieser Tendenz geht man heute achselzuckend vorüber. Und allerdings hat Baur erwiesen, dass sich so eine Geschichte der Kirche nicht schreiben lässt. Aber das Verdienst — von dem Werth der Darstellung im Einzelnen ganz abgesehen — bleibt Baur unbestritten, dass er zuerst mit dem Schematismus gebrochen hat und dass er die Geschichte nach den, wie er meinte, in ihr liegenden Gesetzen darstellen wollte, insofern ist sein Versuch epochemachend gewesen.

Leider hat er zunächst keine Nachfolge gefunden. Die späteren Darstellungen bis zu die

neueste Zeit hinein, und wieder zu dem alten, freilich sehr viel bequemeren Schema zurückgekehrt.

Die Bedeutung von Möllers Kirchengeschichte besteht vor Allem darin, dass er energisch auf die Bahnen, die Baur gewiesen, zurückgelenkt ist, ohne deshalb in Baurs Fehler, der Geschichte logische Gesetze aufzuzwingen, zu verfallen. Er hat S. VII seine Absicht so bezeichnet, er wolle »die Geschichte in straffen Zusammenhang ihrer Elemente verfolgen, Ereignisse und Zustände nur soweit aufnehmen, als sie lebendige Kräfte, Mächte der Entwickelung oder Hemmung bilden.« Der vorliegende erste Band, der bis ca. 1250, dem Ausgang der Hohenstaufen geht, zeigt, mit welcher konsequenten Kraft des Denkens, ohne je zu ermatten oder das Ziel niedriger zu stecken und in die alten, ausgefahrenen Geleise einzubiegen, der Verf. diese Aufgabe gelöst hat. Die erste Periode erzählt die Entstehung und Geschichte der katholischen Kirche auf dem Boden der alten Welt (bis Ende des 6. und Anfang des 7. Jhs.), die zweite Periode die Entstehung und Geschichte der Papstkirche, vorzüglich auf dem Boden der romanischen, germanischen und slavischen Welt. Der erste Zeitraum behandelt die Entstehung und Selbstbehauptung der katholischen Kirche bis 324, der zweite die katholische Kirche als Reichskirche, bis zum Ende dieser Periode reichend, der folgende Zeitraum Isolirung und Versteinerung der byzantinischen, Neugründung und neuer Verfall der abendländischen Kirche im fränkischen Reiche, geht bis zur Mitte des 10. Jhs., der letzte Zeitraum die Entwickelung der abendländischen Kirche, unter der Vorherrschaft der deutschen Kirche und deren Ablösung durch die römische, führt bis ca. 1270. Innerhalb dieser Zeiträume hat M. durch zahlreiche Einschnitte die einzelnen Stufen der Entwickelung abzugrenzen gesucht. Er macht solche Einschnitte c. 140, Ende des 2. Jhs., Ende des 3. Jhs., 381, Anfang des 6. Jhs., Ende des 6. resp. Mitte des 7. Jhs., c. 800, c. 920, c. 1040, 1122, c. 1150.

Dass diese Zerlegung des Stoffes in kleine Abschnitte ihre Mängel hat, ist klar. Aber meines Erachtens überwiegen die Vorzüge bei weitem. Gerade dadurch, dass häufige Querschnitte gemacht werden, ist es möglich, die Elemente in »straffem Zusammenhang« vorzuführen. M. hat es damit auch ernst genommen. Es gibt wirklich nur die Momente, welche als Kräfte der Entfaltung oder Mächte der Hemmung für die Entwickelung wirksam gewesen sind. Sehr vieles, was man sonst in dem weiten Fachwerk der Kirchengeschichte unterge bracht hat, ist hier verbannt. Während z. B. Schröckh Bände seiner weitschweifigen Kirchengeschichte mit Auszügen aus den Werken christlicher Schriftsteller füllt, sucht man hier manchen Namen vergebens. Von der Entwickelung der christlichen Kunst erfahren wir nichts. Die Geschichte der christlichen Sitte, des Gottesdienstes etc., die man früher in besonderen Kapiteln hier zu erörtern pflegte, werden hier am passenden Orte nur kurz behandelt. Mancher mag das bedauern. Aber wenn man den Begriff einer Kirchengeschichte streng fasst und ihn nicht als eine bequeme Bezeichnung für alles und jedes nimmt, was mit der kirchlichen Vergangenheit in Beziehung steht, so ist diese Beschränkung, wie sie M. gübt hat, völlig berechtigt, und man muss ihm Dank wissen, dass er die Disziplin von diesem Ballast befreit hat. Man gebe der Patristik, der Archäologie, der Geschichte der christlichen Sitte, was ihnen gehört, und lasse die Kirchengeschichte nur dies sein.

M. citirt nur ausnahmsweise die Quellen. Dass seine Darstellung aber nicht oberflächlich aus ein paar leicht zugänglichen Hilfsmitteln zusammengeschrieben ist, sondern auf einer gewissenhaften Durcharbeitung des Stoffes, der Quellen sowohl wie der Litteratur beruht, bezeugt jede Seite dem Nachprüfenden. Die Litteraturangaben nennen das, was durchzuarbeiten wirklich fördernd und nützlich ist.

Die im Verhältniss zur Darstellung der alten Kirchengeschichte, der doch der Ertrag der kirchenhistorischen Forschung der letzten Jahrzehnte in erster Linie zu Gute gekommen ist, breite Behandlung des Mittelalters ist wohl berechtigt. Der Grund ist nicht etwa darin zu suchen, dass M.s Spezialarbeiten sich auf diesem Gebiete bewegen und er darum wie kein zweiter der jetzt lehrenden Kirchenhistoriker berufen war, eine Kirchengeschichte des Mittelalters zu schreiben. M. meint vielmehr, dass in den Vorlesungen die Geschichte des Mittelalters zu Gunsten der alten Kirchengeschichte und der Geschichte der Neuzeit zurücktreten müsse und dass darum für diese Partien auf weite Strecken das Lehrbuch den mündlichen Vortrag ersetzen könne und solle. Auch wer damit nicht einverstanden sein sollte, ich habe diese Forderung für berechtigt und ihre Durchführung für wünschenswerth, wird M. für diese ausführlichere Darstellung Dank wissen müssen. Gerade diese Partien sind in der Regel in den gebräuchlichen Handbüchern viel zu stiefmütterlich behandelt worden; man denke z. B. an Kurtz. Auch M.s Werk, zweiter Band, lässt manches zu wünschen übrig, obgleich hier doch die Profangeschichte der Kirchengeschichte bisweilen zur Hand gegangen ist.

So darf denn wer M.s neue Gesammtdarstellung, die sich für die Vergangenheit der Kirche unserer Fakultäten, rückhaltlos empfehlen wollen. Die Klarheit und Prägnanz der Sprache, das Vermeiden jeglicher gesuchten und erkünstelten Rhetorik, die Sicherheit in der Beherrschung des Stoffes und in der Anwendung der Methode, alles dies macht die Lektüre zu einem wahren Genusse. Hoffentlich

Band der Verf bald den zweiten Band nachfolgen. Wir werden dann eine Darstellung der Kirchengeschichte besitzen, um die uns andere Nationen beneiden können.

Giessen. Erwin Preuschen.

Philosophie.

Moritz Brasch, Leipziger Philosophen. Portraits und Studien aus dem wissenschaftlichen Leben der Gegenwart. Mit einer historischen Einleitung: Die Philosophie an der Leipziger Universität vom 15. bis 19. Jh. Leipzig, Weigel, 1894. VII, 375 S. gr. 8°. M. 4, eleg. geb. M. 5,50.

Das Buch ist besser und sorgfältiger gearbeitet, als das von mir in Nr. 31 des vorigen Jahres besprochene »Lehrbuch der Geschichte der Philosophie« desselben Verfs. Immerhin lassen die in ihm enthaltenen Monographien und Charakteristiken zeitgenössischer Leipziger Universitätslehrer — es werden behandelt: Fechner, Drobisch, Wundt, Ahrens, Stallbaum, Seydel, Roscher, Biedermann, Ueberweg-Heinze, Strümpell, Hermann, Wolff, Schuster — Manches zu wünschen übrig. Es gelingt dem Verf nicht, scharfumrissene Bilder der wissenschaftlichen Bestrebungen der Persönlichkeiten, die er schildert, zu geben, die verschiedenen Seiten ihrer gelehrten Thätigkeit werden nur zu oft in Form von Analysen ihrer Werke äusserlich neben einandergestellt, ohne zu lebendigen und einheitlichen, die wissenschaftliche Eigenthümlichkeit eines jeden scharf und klar heraushebenden Schilderungen zusammengefasst, zu wirklicher innerer Einheit verbunden zu werden. Die Darstellungsweise ist nicht frei von stilistischen Fehlern und Nachlässigkeiten im gedanklichen Ausdruck, wenngleich Brasch auch in dieser Beziehung sich in dem vorliegenden Werke mehr Mühe gegeben hat, als in der »Geschichte der Philosophie«. Das Schwächste an dem ganzen Buch ist die sehr dürftig und nachlässig gearbeitete »historische Einleitung«. Von den Monographien sind die Ueberwegs, Strümpells und Wolffs am besten gerathen, am wenigsten befriedigen die von Fechner, Wundt, Ahrens und Seydel. Uebrigens passt Ueberweg so wenig wie Biedermann und Roscher, von dem nur eine Eigenheit aus der Schmoller'schen Charakteristik in dessen Werk »Zur Litteraturgeschichte der Staats- und Sozialwissenschaften« gegeben wird, zu dem Titel »Leipziger Philosophen«, zumal er kein Leipziger, und [illegible] wie sie keine eigentlichen Philosophen waren und sind. Heinze, mit dem als Fortsetzer der Ueberweg'schen »Geschichte der Philosophie« der Verf die Strafe Ueberweg-Heinze rechtfertigen will, wird nur einer knappen Seite abgefunden.

Marburg. L. Busse.

Philologie etc.

Weisbach und **Bang**, Die altpersischen Keilinschriften. Lief. 1. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1893. 4°. 2 Lief. M. 1.

In einer »assyriologischen Bibliothek«, die den »Achaemenideninschriften zweiter Art« Aufnahme gewährt hat, haben auch die Keilinschriften in altpersischer Sprache eine unzweifelhafte Existenzberechtigung. Bei den nicht sehr erheblichen Fortschritten, welche die Textfeststellung und das Verständniss der letzteren seit Spiegels zweiter Auflage, also seit 1881, hat machen können, bringt die erste Lieferung von Weisbach-Bangs Buch (Umschrift und Uebersetzung der Texte) nicht viel Neues und konnte es auch nicht bringen. In den 96 Zeilen von Bh. I finden wir z. B. die folgenden Textesabweichungen gegen Spiegel: Z. 5 Cagtu gegen Caispâ, Z. 21 dauta gegen agata (doch steht ersteres schon in der Anm. bei Sp.), Z. 33 arika gegen araika (auch nichts Neues), Z. 50 daršam gegen darsama, Z. 64. 5 wieder abicaris (was aber nach Sp. S. 9 nicht dasteht), statt abacarik mit der keineswegs schönen Uebersetzung Bangs ZDMG 43, 527 »Hülfsmittel«, Z. 74 f. padarmahya (Barthelomae BB. XIII, 69) gegen f. pararamâmahyâ, Z. 77 Nadintabaira und Ainaitahya (nach Bezold) gegen Nadintabaira und Aina[illegible]hya, Z. 79 Nabunaitahya gegen Nabonitahya (Z. 82 ist anavata statt anaiyata verdruckt (in § 9 der Uebersetzung fehlt Arabien), § 18 sind verschiedene Konjekturen, meist von Oppert, eingesetzt, Z. 95 abâjata Bangs Konjektur ZDMG 43, 529. Und auch die Uebersetzung weist demgemäss wenig Aenderungen gegen die Spiegels auf. Mehr Neues werden wir dagegen von dem Kommentare erwarten dürfen, der auch manche Lesungen, wie hagamata Bh. II 32 u. ö., und Uebersetzungen rechtfertigen und die Litteratur zur Behandlung einzelner Stellen seit Spiegel verzeichnen muss. Nöldeke hat im Lit. Centralbl. seine Einwände gegen die angewandte Transcriptionsweise zur Sprache gebracht und auf einzelne falsche Formen aufmerksam gemacht, auf seine Anzeige sei auch hier verwiesen. Von den Konjekturen, welche die Herausgeber nicht selten in den Text aufgenommen haben, möchte ich die Ergänzung der

fehlenden vier Zeichen von yu in NRb Z 32 am Ende zu yoduya hervorheben (= c ap. apiya aw aipya zum konsonantischen Stamme), zu der Geldner KZ. XXV, 560 Anm. 107 wohl die Anregung gegeben hat (Bang ZDMG 43, 531 kennt diese Stelle allerdings nicht). Warum Worte wie stakaya NRb 60 oder tsunam NRd 2 als unzweifelhaft sicher in Antiqua gedruckt sind, bedarf noch näherer Begründung.

Ein endgiltiges Urtheil über den Fortschritt der neuen Ausgabe gegen die Spiegels wird sich erst nach Erscheinen der zweiten Lieferung fällen lassen.

Strassburg i. E. Paul Horn.

Erwin Rohde, Psyche. Seelenkult und Unsterblichkeitsglaube der Griechen. Zweite Hälfte. Freiburg i. B. und Leipzig, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck). 1894. S. 289–712. gr. 8°.

Ueber die erste Hälfte dieses viel genannten und viel gelesenen Werkes, welche bereits im Frühjahr 1890 erschienen ist, hat Hermann Diels DLZ. 1890, Sp. 665 berichtet. Selten hat ein philologisches Buch bei seinem ersten Erscheinen so reiche Anerkennung erfahren wie Rohdes Psyche. Nicht nur von allen Seiten der Alterthumsforschung, sondern auch in weiteren Kreisen hat es grosse Beachtung gefunden. Was den Leser an dem Buche vor allem anzog und entzückte, war die künstlerische Gestaltung des weitverzweigten Stoffes, war die reine schöne Schale, in welcher einer der hervorragendsten Philologen seine Schätze darbot. Es wird wenige Fachgenossen geben, die den ersten Band ohne innere Erregung und ohne aufrichtige Bewunderung gelesen haben, wenige, die über die nach meiner Ansicht recht zahlreichen unsicheren Vermuthungen des Verfs. gestutzt sind, und gewiss keinen, der das Buch missmuthig aus der Hand gelegt hat. Die Besprechungen des ersten Bandes sind sämmtlich unter dem ersten Eindruck des Werkes geschrieben, und wer möchte sich diesem Eindruck entziehen, wer möchte gleich mit krittelnden Worten herauskommen. Freilich hat Eduard Meyer im zweiten Bande seiner Geschichte des Alterthums bereits sehr gerechtigte Bedenken und Einwände erhoben. Soviel ich gesehen habe, ist auch der vorliegende zweite Band mit demselben Enthusiasmus begrüsst worden. Ich bin leider nicht in der Lage, mich dieser Stimmung anschliessen zu können.

Zwischen beiden Hälften liegt die Frist von vier Jahren. Schon ihr Aeusseres ist verschieden. In dem ersten Bande wenig Anmerkungen, im zweiten Bande fühlt sich der Leser auf Schritt und Tritt gehemmt und oft genug mit einem Schlage in ganz andere Regionen versetzt, als ihn soeben Rohdes Beredsamkeit geführt hatte. Den reinen Genuss, den wir Alle beim Lesen des ersten Bandes empfunden haben, gewährt uns der zweite Theil nicht. Es ist ausserordentlich zu bedauern, dass R. auf die versprochenen Exkurse verzichtet hat, dass er das schöne Buch, an dem auch Nichtphilologen ihre Freude gehabt hätten, mit diesem Heer von Anmerkungen verunstaltet hat. Oft sind die Anmerkungen Digressionen, die mit dem Gang der Darstellung wenig zu thun haben, wie z. B. S. 406ff. die Untersuchung über die orphischen Theogonieen und S. 557ff. über die verschiedenen Entwickelungsstufen der platonischen Hoffnung zu lang für eine Anmerkung und zu kurz um Gegner zu überzeugen. Mich wenigstens hat das über die rhapsodische Theogonie des Orpheus Gesagte in keiner Weise überzeugt, und ich glaube nicht, dass die Andeutungen über die Homer. E. Zeller und Andere, denen die Krohn Pfleidererische Hypothese unhaltbar erscheint, in irgend einer Weise gefördert haben.

Aber R. hat leider auch den Text auf vielen Dingen belastet, die nicht hineingehören, mit Darlegungen, die an sich wundervoll und prächtig sind, wie z. B. die schöne Charakteristik der drei Tragiker oder die Darstellung der platonischen Psychologie und manches Andere. Man hat oft die Empfindung, dass der Verf. fertige Aufsätze eingeschachtelt hat. Der Strom der Rede und der Fluss der Untersuchung reissen uns nicht mit derselben Macht fort wie im ersten Theil, der ganz aus einem Gusse ist. 'Das Buch vertrug keine weitere Belastung', sagt der Verf. am Schlusse der Vorrede mit Beziehung auf die Exkurse. Der künstlerischen Einheit des Werks hätten diese sehr viel geringeren Eintrag gethan als die langen Darlegungen über Plato, dessen Psychologie mit ein paar kurzen Strichen, wie es R. oft so meisterhaft versteht, hätte abgemacht werden können. Denn das Buch will einen Beitrag zur Geschichte griechischer Religion geben, so fasst R. sein Werk selber auf. Plato und die anderen Philosophen gehören also nur soweit hierher, als es sich um ihre Stellung zur Volksreligion handelt. Die philosophischen Systeme liegen abseits von dem Wege, den uns der Verf. führen will. Der Verf. hat seinen alten Grundsatz 'Man braucht doch noch immer im Rotenschritt auszugreifen' allzu pedantisch verfolgt.

Der vorliegende Band handelt vom Unsterblichkeitsglauben, der erste vom Seelenkult. R. sucht streng zu scheiden, er will darthun, wie sich Beides aus ganz anderen Wurzeln entwickelt hat, der Seelenkult aus der Verehrung der Todten, die Unsterblichkeitslehre aus dem orgiastischen Kult des thrakischen Dionysos. Der erste Theil schliesst mit einer Darstellung der eleusinischen Mysterien und den Vorstellungen von Leben im Jenseits. Die Lehre von der Unsterblichkeit der Seele ist auch in den Mysterien vorgetragen, das leugnet auch R. nicht und kann Niemand

leugnen. Aber er trennt den Glauben der Mysterien scharf von dem der Orphiker. Das ist insofern richtig, als allerdings der öfters angenommene Einfluss der orphischen Sekte auf die Mysterien von Eleusis nicht zu erweisen ist. Aber in Einem begegnen sich beide Richtungen im Unsterblichkeitsglauben. R. knüpft den der Mysterien an den Seelenkult an, den Unsterblichkeitsglauben im Allgemeinen lässt er aber seinen Ursprung in der Ekstase der thrakischen Dionysospriester nehmen. Ich kann letzteres nicht für eine wissenschaftliche Ansicht, sondern nur für einen geistreichen Einfall halten, der schade, die diesen Dingen ferner stehen blenden mag. Ich habe diesen Abschnitt sehr genau und sehr oft gelesen, hier empfindet man wieder deutlich die packende Gewalt der R.'schen Beredsamkeit. Die Schilderung der orgiastischen, mit den aus allen Theilen der Erde beigebrachten Parallelen ist ein Meisterstück. Aber der Beweis, dass der Unsterblichkeitsglaube aus der Ekstase entstanden ist, in welcher sich der Mensch in eine göttliche Sphäre gehoben glaubt, in welcher er sich gottähnlich dünkt, ist nicht erbracht, ja kaum versucht und wird meiner erbracht werden. Die Unsterblichkeitslehre ist, wie scheint es, an vielen Punkten der griechischen Welt selbständig entstanden und nicht als Lehre einer wüsten Begeisterung, sondern als das Resultat einer ruhigen Betrachtung und inneren Sammlung des Menschen. Den Frauen überhaupt wird neuerdings eine Ehre angethan, an der sie gewiss ganz unschuldig sind, und das thrakische Element in der griechischen Religion nach meiner Meinung stark überschätzt.

Was die folgenden Kapitel bringen, die Abschnitte über die Philosophie, die Laien (Lyrik, Pindar, Tragiker, Plato) und über die Spätzeit des Griechenthums giebt zu ernsteren Kontroversen keinen Anlass, denn es ist wohl wenig Neues in ihnen enthalten, aber oft begegnen wir glänzenden und treffenden Charakteristiken. Stiefmütterlich ist die Spätzeit behandelt, der Neoplatonismus, welcher für die Kenntniss der Volksreligion von eminenter Wichtigkeit ist, fehlt ganz, und das auf den Trümmern der griechischen Religion erstehende Christenthum durfte nicht ausgeschlossen werden. Die Behandlung dieses uns von Keiner erschlossenen Gebiets wäre der rechte Schluss des Themas gewesen. Hier bleibt der wissenschaftlichen Arbeit noch ein weites Feld.

Bewundernswerth ist R.'s Belesenheit der Volkskunde aller Zeiten. Ueberall bringt er überraschende Parallelen und Vergleichungen, die er stets in vorsichtigem, philologischem Sinne behandelt. Dagegen ist mir und anderen aufgefallen, wie wenig R. das monumentale Material herangezieht. Da giebt es empfindliche Lücken. Eigentlich sind es nur die Nachträge, die davon sprechen, aber auch in diesen fehlt z. B. die Korrektur des S. 292 über die ἐκφορά. Gesagten. Wolters hat in seinem schönen Aufsatze Mith. des athen. Inst. XVI (1891) S. 371 ff. die Sache längst schlagend erledigt. Sonst gehe ich an dieser Stelle auf Einzelheiten nicht ein. Es wird noch oft meine Aufgabe sein, mich mit manchem in dem Vorgebrachtem auseinandersetzen zu müssen, vor Allem mit dem Kapitel über die Orphiker.

Eine zweite Auflage wird dem Buche nicht fehlen. Aber eine Umarbeitung des zweiten Theils wird das Buch erst zu dem machen, zu dem es nach dem Eindruck des ersten Theils berufen zu sein schien, zu einem Buch, das mit den Schriften F. G. Welckers in einer Reihe steht.

Berlin. Otto Kern.

Ernst Richter, Xenophon-Studien. (Sonderabdruck aus dem 19. Supplementbande der Jahrbücher für klassische Philologie). Leipzig, Teubner, 1893. 155 S. 8°. M. 3.40.

Der Verf. sucht die Mängel in der Komposition der Xenophontischen Memorabilien in der Weise zu erklären, dass er annimmt, Xenophon habe zuerst einzelne Stücke als selbständige Traktate ausgearbeitet und dann aus diesen das Werk zusammengesetzt. So seien drei Apologien (I 1—3, I 4, IV 3, 5, 6, I 5—II 1, III 8, 9) zwei ebenfalls apologetische Stücke (IV 4 und 8), ein Traktat über die Feldherrenkunst (III 1—7), einer über die Freundschaft (II 3—10) u. A. entstanden. Doch abgesehen davon, dass der Tadel Richters vielfach nicht berechtigt ist, wie dies besonders Th. Klett in dem Programm von Cannstatt 1894 nachgewiesen hat, begreift man bei dieser Annahme nicht, wieso der Schriftsteller dann kam, bei der zweiten Apologie den Verband zu lösen und das ursprünglich gut Geordnete in verkehrter Weise zu vertheilen. Sodann darf man aber an die Anfänge der Literatur nicht solche Anforderungen stellen, wie dies hier geschieht. Die Memorabilien tragen das Gepräge der Zeit, in welcher sie geschrieben sind, und eben deshalb kann man sie nicht mit R. in eine spätere Zeit versetzen. Aber der Verf. geht noch weiter. Nach ihm ist Xenophon nie mit Sokrates in näherer Verbindung gestanden. Aus Skolus vertrieben, ohne Heimath in Athen, ist er aus Noth ein wandernder Sophist geworden, der Vorträge hielt und daher seine Schriften als Reden ausarbeitete. So bemächtigte er sich denn des Sokrates, der damals ein beliebtes Thema war, und schrieb Reden, wobei er aus anderen Quellen, namentlich Platon, schöpfte, ohne Sokrates zu verstehen und ihn würdigen zu können. Dieses Bild kann nicht für richtig gelten. Wer am Schlusse seines Lebens ein Werk wie die Kyrupädie zu schaffen vermag, der ist kein wandernder Sophist, und nichts berechtigt uns, Xenophon zu einem Schwindler zu stempeln.

Gewiss war er keine genial angelegte Natur, er war in seinem Ideenkreis beschränkt, und der Sokrates, den er schildert, ist eben der, wie ihn im Xenophon erfasste und sich zurechtlegte, aber so unbedeutend, wie ihn R. darstellt, war er nicht. Schon der Umstand, dass er der erste war, der einen philosophischen Roman schuf, sichert ihm einen hervorragenden Platz in der Litteratur, und was ihm an Idealität abgeht, ersetzt er doch wenigstens einigermassen durch einen sehr gesunden praktischen Sinn, den man an genialen Naturen oft vermisst. Wir können hier nicht auf alles Einzelne in dieser Schrift, die viele feine und anregende Bemerkungen bietet, eingehen. Nur das möchte ich noch berühren, dass der Verf. zu schnell aus der Ähnlichkeit von Stellen bei Xenophon und Platon auf Benutzung des Letzteren schliesst. Was hindert z. B. anzunehmen, dass die Stellen Gorg. 490 E. Mem. IV 4, 6 wirklich auf etwas zurückgehen, was beide gehört hatten? Oder warum soll die Äusserung des Sokrates Mem. I 2, 32 und das Gespräch mit Charikles nicht auf Wahrheit beruhen und warum kann Platon nicht Gorg. 516 A diesen Vergleich, der doch stadtkundig war, für seine Zwecke verwerthet haben?

Wien. Karl Schenkl.

A. Leitzmann, Georg Forster, ein Bild aus dem Geistesleben des achtzehnten Jahrhunderts. Akademische Antrittsvorlesung, gehalten in der Aula der Universität zu Jena am 27. April 1891. Halle a. S., Max Niemeyer 1893. VI u. 17 S. 8°.

Briefe und Tagebücher Georg Forsters von seiner Reise am Niederrhein, in England und Frankreich im Frühjahr 1790, herausgegeben von Albrecht Leitzmann. Halle a. S., Max Niemeyer 1893. XI u. 309 S. 8°.

Genialе Menschen üben einen Zauber auch noch nach Jahrhunderten aus, sie schaffen sich immer neue Freunde, fesseln immer neue Sklaven an ihren Siegeswagen. So hat Shakespeare seit dem vorigen Jahrhundert viele Tausende niedergerungen, so hat sich Lope de Vega der Seele des ernsten Grillparzer bemächtigt. So hat Gervinus und andere in seinen Dienst gebannt, und nun hat ihm Leitzmann in treuer Hingebung sein Leben geweiht. Als Skizze einer grösseren Monographie dürfen wir den kurzen Abriss von Forsters Leben und Wirken, den er in lebendiger, wohlabgerundeter Darstellung hier bringt, auffassen. Als Vorarbeiten dazu müssen wir die zahlreichen Briefe betrachten, die er seit Jahren aus dem Forsterschen Nachlass veröffentlicht. Dies muss man auch gegenwärtig halten, um die zweite Publikation würdigen zu können, die leider nackt und kahl ohne ausführlichere Einleitung und ohne die nothwendigen Anmerkungen, in einem schwer genussbaren Rohdruck, der nicht einmal die Abkürzungen auflöst, ein Material uns vorgelegt wird, das Forster selbst bereits in seinen »Ansichten vom Niederrhein« zu einem Kunstwerk verarbeitet hat und der auch in dieser ersten Gestalt nur theilweise benutzt ist. Nicht als ob auch diese hingeworfenen Skizzen mit der späteren Ausarbeitung völlig deckten, nicht als ob wir nicht aus dem Vergleich dieser ersten flüchtigeren Niederschrift mit der späteren künstlerischen Darstellung manches lernen könnten; aber da der Herausg. nichts gethan hat, um dem Leser seines Buches diese Arbeit des Vergleichens zu erleichtern, so steht man diesen Briefen anfangs rathlos gegenüber. Sieht man näher zu, so enthalten sie einen Schatz von feinsinnigen Bemerkungen, eine Fülle intimer Bekenntnisse, die für die Beurtheilung des späteren Verhältnisses zu seiner Frau sehr werthvoll sind und die bei der Umarbeitung der Briefe ausgeschieden wurden; vielfach hat diese erste Fassung einen gewissen Reiz, eine lässigere Behaglichkeit, eine grössere Derbheit und Urwüchsigkeit, eine schärfere Zuspitzung, es fehlt nicht an politisch wichtigen Bemerkungen und lustigen Anekdoten. Und nicht blos der Biograph Forsters, sondern auch der Biograph Alexander von Humboldts, dem die Quellen für die Jugendgeschichte bisher so spärlich flossen, wird diese Mittheilungen dankbar verwerthen, wie es denn von Humboldt einmal heisst »Gestern ist der Geist der Wortspiele über ihn gekommen, er hat ein halb Dutzend gemacht, eins immer trefflicher als das andere«, und ein zweites Mal (S. 197) eine witzige Probe seines Witzes gegeben wird. — Eine hübsche Beobachtung zum deutschen Wörterbuch kann man S. 193 machen. Im Briefe vom 4. Mai 1790 heisst es von den Holländern: »Sie grüssen den Vorübergehenden äusserst freundlich und herzlich, ziehen vor dem geringsten den Hut ab, antworten mit Gefälligkeit und Bereitwilligkeit auf alle Fragen, weisen einen gern zurecht und äussern also in diesem Stück, wie in ihrer Kleidung und sonstigen Verhältnissen eine Art von Rechtlichkeit, wie man es in Hannover nennt, die nur wohlhabenden Nationen eigen ist.« In den »Ansichten« (Werke 5, 354) heisst es blos: »die Art von Rechtlichkeit, die nur wohlhabenden Nationen eigen ist.« Der Provinzialismus ist ohne Zusatz in die Schriftsprache aufgenommen.

Prag. A. Sauer.

Geschichtswissenschaften.

Eugen Suhle, Barbarossas Institut »de regalibus« vom November 1158 und ihre Durchführung. (Wissenschaftliche Beilage zum Programm der Sophienschule zu Berlin, Ostern 93.) Berlin, R. Gaertner, 1893. 22 S. 4°.

Die Abhandlung zeugt von Kenntniss des Materials und erzählt in chronologischer Folge

die zur Aufgabe gehörigen Ereignisse. Neue Ergebnisse sind in ihr nicht enthalten, denn auch die in einer Beilage besonders behandelte Datirung eines Briefes Friedrichs I. an den Bischof Albert von Freising, der Mon. Germ. Hist. Leges II, 116 in das Jahr 1159 gesetzt ist, auf das Jahr 1167, war bereits von Stumpf und Giesebrecht rektifizirt.

Berlin. Wilhelm Bernhardi.

Franz Tenckhoff, Der Kampf der Hohenstaufen um die Mark Ancona und das Herzogthum Spoleto. Paderborn, Schöningh, 1893. 98 S. 8°.

Vornehmlich an der Hand der Böhmer-Ficker'schen Regesten berichtet der Verf. die Ereignisse in der Mark Ancona und im Herzogthum Spoleto während der Jahre 1139—1208. Das Material ist mit anerkennenswerthem Fleiss zusammengetragen, auch die Partikulargeschichten der zahlreichen Städte der Mark und des Herzogthums sind sorgfältig beachtet. Vermisst wird die Historica diplomatica regni Siciliae 1250—1266 von Bartholomeo Capasso. Auffällig ist die Benutzung von Matteo di Giovenazzo S. 95. Ausser einigen Verbesserungen von Versehen früherer Autoren ist Neues in der Abhandlung kaum zu finden. Auf S. 34 f. weist er nach, dass Diepold von Dragona 1243 als kaiserlicher Generalvikar im Herzogthum Spoleto fungirte, was bisher nicht bemerkt war.

Berlin. Wilhelm Bernhardi.

Hohenzollerische Forschungen. Jahrbuch für die Geschichte des kaiserlich und preussischen Königshauses, herausg. von Christian Meyer. Zweiter Halbband des ersten Jahrganges. Berlin, Hans Lüstenöder, 1892.

Der zweite Halbband des Jahrbuches enthält zunächst den Schluss des Baireuther Stadtbuches vom Jahre 1464. Ihm folgt eine Abhandlung des Herausgebers über die Herkunft der Grafen von Abenberg im ostfränkischen Rangau, von denen jener bekanntlich die Abstammung der Burggrafen von Nürnberg herleitet. Da die Burg Abenberg auch unter der Bezeichnung Klein-Abenberg und Amberg vorkommt, ein Gross-Abenberg aber nirgend erwähnt wird, so sieht Meyer letzteres in Rabenberg oder Ramberg und in den Abenbergern des 11. und 12. Jhs. die Nachkommen der Rabenberger des 10. Jhs. Der Beweis dafür stützt sich zunächst auf die Behauptung der Identität der Namen Rabenberg und Abenberg, worüber noch Sprachkundige zu entscheiden haben; sodann auf den gemeinsamen Ursprung und Besitz beider Familien. Bei der Dürftigkeit des Quellenmaterials ist das Verwandtschaftsverhältniss der Familienmitglieder nicht immer durch urkundliche Zeugnisse zu belegen. Diesen Mangel hat M. durch scharfsinnige, sehr beachtenswerthe Kombinationen abzuhelfen gesucht, auffallend aber bleibt, dass er dabei die heraldischen Zeichen und Wappen der beiden Familien als Beweismittel nicht herangezogen hat. In dem folgenden Abschnitte veröffentlicht M. das Tagebuch eines Herrn von Nostitz, welcher den siebzehnjährigen Markgrafen Karl Friedrich von Ansbach 1729 zu seiner Verheirathung mit der fünfzehnjährigen Friederike Louise, der zweiten Tochter Friedrich Wilhelms I., nach Berlin begleitete. Seine die Tage vom 18. Mai bis 13. Juni umfassenden Aufzeichnungen sind insofern von Interesse, als sie uns den strengen König auch als einen liebenswürdigen Familienvater kennen lehren. Die nächste Abhandlung, Hohenzollernsche Burgen und Grabstätten in Franken, welche die Geschichte der Plassenburg und der Kadolzburg behandelt, enthält auch eine kritische Beleuchtung der Sage von der weissen Frau des Zollernschen Hauses, welche eng mit der Plassenburg verbunden ist. Die erste schriftliche Kunde von dieser Sage findet sich in der 1552 erschienenen Chronologia monasteriorum Germaniae praecipuorum von Bruschius. Bei der Aufzählung der Aebtissinnen des Klosters Himmelskron wird erwähnt, dass die letzte Besitzerin der Plassenburg, die Wittwe eines Grafen von Orlamünde, zog nach Mutter zweier jugendlichen Kinder, den jungen und schönen Burggrafen Albrecht von Nürnberg zu heirathen wünschte, dieser aber erklärt habe, es ständen ihm zwei Augen im Wege. Darauf habe die Gräfin ihre beiden Kinder getödtet, indem sie ihnen eine goldene Nadel in den Kopf stiess, sei dann aber, von den Furien des Gewissens gepeinigt, in ein Kloster gegangen und habe auch im Grabe keine Ruhe gefunden. Diese Sage ist nun von einigen Forschern für eine reine Erdichtung, von anderen wenigstens für einen altgermanischen, lokalisirten Mythus erklärt worden. Dass wir es dabei mit mythischen Vorstellungen zu thun haben, erkennt auch M. an, aber er fragt mit Recht, wie es gekommen sei, dass sie gerade mit der Orlamünderin und dem Burggrafen Albrecht verknüpft worden sind, und sucht daher nach einem historischen Kern der Sage. Diesen findet er in Folgendem. Im Jahre 1338 vermachte urkundlich Graf Otto von Orlamünde, verheirathet mit Kunigunde aus dem Meranischen Hause, im Falle seines unbeerbten Todes die Plassenburg den Brüdern Johann und Albrecht, Burggrafen von Nürnberg. M. nimmt nun als möglich an, dass aus der Ehe Ottos und Kunigundens doch noch Kinder entsprossen seien, wodurch das Vermächtniss hinfällig wurde. Für die Burggrafen sei daher, um in den Besitz der Plassenburg zu gelangen, die Beseitigung der Kinder wünschenswerth gewesen, und Albrecht habe, unter dem Versprechen, Kunigunde zu heirathen, für den

Kindermord angerathen und sie ihn ausgeführt, worauf die Plassenburg auf die Burggrafen überging. Albrecht indes heirathete der Wittwer nicht, und diese, mit einem Verbrechen belastet und in ihrer Liebe betrogen, weihte ihr Leben fortan der Kirche. 1343 stiftete sie in Ulmenstadt für 3000 Pfd. Heller Seelenmessen für ihre Eltern und ihren Gatten, aber nicht für ihre Kinder. Die Nichterwähnung der letzteren ist, wie auch M. eingesteht, ein schwerwiegendes Argument gegen seine Darstellung, denn hatte sich die Mutter der Kirche gegenüber als Mörderin ihrer Kinder bekannt, so handelte sie nicht, durch Seelenmessen für deren Heil zu sorgen, hatten aber die Kinder als eines natürlichen Todes gestorben, so begreift man erst recht nicht, weshalb sie ihrer bei der Stiftung nicht gedachte. Die einfachste Schlussfolgerung ist demnach, dass sie überhaupt keine Kinder besessen hat. Man wird daher zu einer anderen Erklärung der Sage gedrängt, die auch M. selbst bereits angedeutet hat. Das Erlöschen einer Dynastie hatte im Mittelalter für eine Bevölkerung immer etwas Unheimliches, was den Verdacht eines begangenen Frevels erweckte, und so mag der Volksmund der Wittwe den Kindermord zugeschrieben haben, um den Uebergang der Plassenburg an die neuen Herren zu erklären. Den Schluss des Bandes bilden Aktenstücke zur Geschichte des Krieges zwischen Albrecht Achilles und Herzog Ludwig von Baiern im Jahre 1460.

Berlin. J. Heidemann.

Arthur Kleinschmidt, Geschichte des Königreiches Westfalen. Gotha, F. A. Perthes, 1893. VIII und 678 S. 8°. M. 12.

Unter den von Napoleon I. in Deutschland geschaffenen und durch seinen Sturz wieder beseitigten Staaten ist das Königreich Westfalen der bedeutendste gewesen und hat deswegen auch über die Aufmerksamkeit der Geschichtsforscher auf sich gezogen. Bei diesem aus hessischen, preussischen und welfischen Gebieten zusammengesetzten, von einem Bruder Napoleons beherrschten Staatswesen treten der Zweck, welche die Politik des Kaisers in Bezug auf Deutschland verfolgte, am klarsten hervor. Daher haben nicht blos die Bearbeiter der allgemeinen deutschen Geschichte jener Zeit, wie Häusser und Treitschke, auf die Zustände und Ereignisse im Königreich Westfalen näher eingehen müssen, sondern wir haben auch schon verschiedene über eine zusammenhängende Darstellung der Geschichte dieses Reiches von dem leider zu früh verstorbenen K. Goecke erhalten. So geeignet Goeckes Werk aber zu rascher Orientirung über die Begebenheiten ist, so sehr musste man bedauern, dass es namentlich die innere Verwaltung zu kurz behandelte, wenig Nachweise über Quellen und Hilfsmittel gab und viele bei der Lektüre sich aufdrängende Fragen unbeantwortet liess. Das vorliegende Buch von A. Kleinschmidt füllt diese Lücken wenigstens zum grossen Theile aus. Schon eine Vergleichung des äusseren Umfanges beider Werke zeigt den Unterschied: die Darstellung Goeckes umfasst 272, diejenige Kl.'s bei engerem Druck 652 Seiten. Allerdings hat Kl., wie ihm bereits von anderer Seite nachgewiesen ist, viele Sätze aus Goeckes Erzählung übernommen und sie nicht immer als Entlehnungen kenntlich gemacht, er hat aber soviel neues aus erster Quelle geschöpftes Material hinzugefügt, dass sein Werk doch den Charakter einer selbständigen Arbeit trägt. Das Bild, welches die früheren Forscher von König Jerome und seinem Staate entworfen hatten, wird durch Kl. in seinen Grundzügen nicht geändert, aber weiter ausgeführt und durch zahlreiche interessante Einzelheiten lebendiger gestaltet. Die Hauptübel, an welchen das junge Staatswesen krankte, waren Jeromes Leichtsinn, seine Abhängigkeit von dem mächtigen und rücksichtslosen Bruder, der ihn oft wie einen eines Königs gerade zu unwürdigen Weise behandelte, und die drückenden Forderungen des letzteren. Napoleon verlangte nämlich eine unerschwingliche Kriegskontribution sowie den Unterhalt eines starken französischen Truppenkorps, hatte dabei aber den Hauptbestandtheil des Staatsvermögens, die Domänen der verstorbenen Fürsten, für sich mit Beschlag belegt und zu steuerfreien Dotationen für französische Offiziere und Beamte verwendet. Dadurch kamen die Finanzen Westfalens von vornherein in Unordnung, weder der talentvolle Minister v. Bülow noch sein Nachfolger, der intrigante Malchus, vermochten trotz aller drückenden Steuern und erzwungenen Anleihen den Schaden zu heilen. Als der einzige Staatsmann, dessen Thätigkeit dauernde Erfolge hervorgebracht hat, erscheint der Justizminister Simeon (vgl. die von K. S. 11 mitgetheilte Aeusserung des verstorbenen Kaisers Friedrich). Dass nur die Furcht vor Napoleons Macht das Staatswesen zusammenhielt und alle Bemühungen der Regierung, im Volke selbst Vertrauen und Anhänglichkeit zu erzeugen, vergeblich waren, geht aus Kl.'s Darstellung klar hervor. Wenngleich sein Buch nicht alle Forderungen befriedigt, die der Fachgelehrte an eine Geschichte des Königreichs Westfalen stellen wird, so ist es doch bei dem jetzigen Stande der einschlägigen Literatur ein unentbehrliches Hilfsmittel für Jeden, der sich näher über Personen und Zustände in diesem Reiche unterrichten will. Als einen besonderen Vorzug möchte Ref. es betrachten, dass Kl. die Geschicke der in seinem Buche auftretenden Personen auch über den Sturz des Königreiches hinaus verfolgt hat. Eine Notizen geben

uns vielfach Anhaltspunkte zu einer gerechten Beurtheilung jener Leute und ihres Verhaltens, welches uns heute bei unserem ethaften Nationalgefühl oft so fremdartig erscheint.

Osnabrück. H. Forst.

Kriegswissenschaften.

Wolde, Die Ursachen der Siege und Niederlagen im Kriege 1870. Versuch einer kritischen Darstellung des deutsch-französischen Krieges bis zur Schlacht bei Sedan. Aus dem Russischen übersetzt von Klingender. 1. Band. Mit Skizzen im Steindruck und einer Uebersichtskarte. Berlin, E. S. Mittler u. Sohn, 1894. 471 S. 8°. M. 7,—.

Es ist ein nicht hoch genug anzuerkennender Vorzug der russischen Militärlitteratur der neuesten Zeit, dass in ihr der kritischen Würdigung der eigenen Leistungen — sowohl der Führung wie der Truppen — eine grosse Freiheit gelassen wird und dass die hervorragendsten Offiziere, wir nennen hier nur den General Dragomiroff, ohne Rücksicht auf ihre dienstliche Stellung, in der thätig sind, während in Deutschland die bedeutendsten Erscheinungen der neuesten Militärlitteratur den Offizieren verdankt werden, welche nicht mehr aktiv dem Heere angehören. So verdankt das vorliegende Werk einem russischen General seine Entstehung, welcher heute in bevorzugter Stellung die 10. Infanterie-Division an unserer Grenze befehligt. Seine geistvolle Kritik ist den Leistungen der deutschen Armee im letzten Kriege gewidmet. Das Werk zeichnet sich aus durch strengste Objektivität, welche nichts beschönigt, aber die Verdienste unseres Heeres auch bereitwillig anerkennt. Wie ein rother Faden zieht sich durch das gesammte Werk als Endergebniss der kritischen Untersuchungen der Satz: »Die Selbständigkeit der Unterführer auf der deutschen, die Passivität derselben auf französischer Seite hat die überraschenden Siege der ersteren und die unerwarteten Niederlagen der letzteren zur Folge gehabt.« — In Hauptmann Klingender hat der verdiente Verf. einen vortrefflichen Uebersetzer gefunden.

Bromberg. v. Zepelin.

La cavalerie allemande. Avec 12 gravures (portraits, uniformes anciens et modernes, plans de bataille etc.). Paris u. Nancy, Berger-Levrault et Cie. 1893. IX u. 283 S. gr. 8°. M. 10.

Ein ganz vortreffliches, auf grosser Sachkenntniss und Unparteilichkeit geschriebenes Werk, welches die deutsche Kavallerie in ihrer geschichtlichen Entwicklung, bei Truppe in ihrer Organisation, ihrer Ergänzung an Pferden, Mannschaften und Offizieren, ihrer Ausbildung und ihrem Geiste behandelt. In geschichtlicher Hinsicht wird freilich vorzugsweise nur die preussische Kavallerie geschildert.

Bei den einzelnen Perioden dieser Geschichte wird ein meist sehr charakteristisches Bild der Männer gegeben, welche für die Veränderungen auf dem Gebiete ihrer Waffe maassgebend waren, wie Friedrich der Grosse, Zieten, Seydlitz, Blücher, Wrangel, Prinz Friedrich Karl. Die beigegebenen Bilder sind charakteristisch und technisch gut ausgeführt. Der Verf. zeichnet sich durch grosse Unabhängigkeit des Urtheils aus. Er betont, wie die Nachahmung der von ihm sehr hoch gestellten Einrichtungen des deutschen Heeres, welchen er die Erfolge »de l'année terrible« zuschreibt, neuerdings in Frankreich Anfeindungen erleide, die doch nur theilweise begründet sind. »Man solle nur das Wesen deutscher Organisation thatsächlich auf die französische Kavallerie übertragen, welche augenblicklich unter der Unklarheit und Verwirrung auf dem Gebiete der französischen Heeresorganisation zu leiden habe.« Unterschiedlicher Selbstverleugnung weist er hier auf die beiden wichtigsten Faktoren unserer Heeres-Organisation »qui sont ceux du domaine moral, la valeur intellectuelle et le principe de justice et de moralité, qui sert de base de l'organisation«.

Eberswalde. v. Zepelin.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

H. Sidgwick, The Elements of Politics. London, Macmillan and Co. 1892. XXXII u. 632 S. gr. 8°.

Der Verf., dessen treffliche Werke über die Methoden der Ethik und über die Prinzipien der Volkswirthschaft auch in Deutschland bekannt und geschätzt sind, hat es in dem oben genannten Buche unternommen, die für vernünftige Erwägung politischer Fragen in den modernen Staaten maassgebenden allgemeinen Gesichtspunkte in möglichst systematischer Ordnung zu erörtern. In dem ersten Theil behandelt er, nach einleitenden Betrachtungen über Ziel, Methode und Grundbegriffe der Politik, die Funktionen des Staates, im zweiten die Staatsverfassungen und die Beziehungen zwischen Regierung und Regierten.

Ursprünglich ist Sidgwick, wie er im Vorwort selbst hervorhebt, in seinen allgemeinen Anschauungen über den Staat von den Schriften Benthams und J. St. Mills ausgegangen, und ihre Zweifel an der Einfluss dieser beiden Autoren in den Grundzügen wie in vielen einzelnen Aus-

führungen des vorliegenden Werkes stark hervor. Dennoch entfernt sich dasselbe auf der anderen Seite in der Methode und theilweise auch im sachlichen Standpunkt erheblich von den erwähnten Vorbildern.

Während J. St. Mill die Staatslehre und die gesammte Sociologie für einen Theil der Philosophie der Geschichte erachtete und ihm deshalb nur die historische Methode als angemessen für die wissenschaftliche Behandlung der Probleme des menschlichen Zusammenlebens erschien, räumt S. der geschichtlichen Betrachtung nur eine secundäre Bedeutung für allgemeine staatliche Fragen ein und will vielmehr die Wissenschaft der Politik auf die Psychologie, auf die aus der gewöhnlichen Erfahrung des civilisirten Lebens abstrahirenden Annahmen hinsichtlich der menschlichen Motive und Zwecke gründen. Diese Auffassung wird vermuthlich manchem Leser besonders deshalb überraschen, weil S. zu den hervorragendsten Vertretern der entwickelungsgeschichtlichen Theorie zählt. Man darf jedoch nicht übersehen, dass er die Aufgabe der Politik als Wissenschaft nur darin findet, für die Menschen auf einer gewissen der bisher höchsten Entwickelungsstufe Regeln der vernünftigen Erwägung aufzustellen, für einen solchen wesentlich praktischen Zweck werden in der That die Lehren der Psychologie eine besonders hervorragende Bedeutung haben, gegen welche die früheren geschichtlicher Erfahrungen einigermaaßen zurücktreten. Namentlich der deutsche Leser wird allerdings nicht selten den Eindruck haben, dass der Verf. bei seinen psychologischen Sätzen und den Folgerungen, welche er aus ihnen für die Politik zieht, sogar nur einen verhältnissmäßig engen Kreis der heutigen civilisirten Menschheit — den angelsächsischen Typus — im Auge hat. Um so bemerkenswerther sind die zahlreichen Modificationen und Ausnahmen, welche S., obgleich grundsätzlich durchaus auf dem Standpunkt des Individualismus verharrend, zu Gunsten theils einer »väterlichen«, theils einer »socialistischen« Einmischung des Staates in die Verhältnisse der Unterthanen statuirt. Hier wie überhaupt in seinem Werke bekundet sich die vom Verf., im Gegensatz zu gegenwärtig weit verbreiteten Ansichten, mit Recht scharf hervorgehobene Auffassung, dass auf menschliches Handeln bezügliche Regeln immer nur eine annähernde Wahrheit besitzen, aber auch durch wichtige Beschränkungen und Ausnahmen ihren Werth nicht verlieren.

Breslau. S. Brie.

Naturwissenschaften.

Ernst Häckel, Der Monismus als Band zwischen Religion und Wissenschaft. Glaubensbekenntniss eines Naturforschers, vorgetragen am 9. Oktober 1892 in Altenburg beim 75jähr. Jubiläum der Naturforschenden Gesellschaft des Osterlandes. Bonn, Emil Strauss, 1892. 46 S. 80. M. 1.00.

Eine erweiterte und mit Anmerkungen versehene Gelegenheitsrede, in welcher Häckel seine als »monistische« bezeichnete, richtiger naturalistische Weltanschauung darlegt. Monismus nennt er seine Metaphysik, weil sie alles Weltgeschehen aus der Entwickelung einer allgemeinen, mit Bewusstsein erfüllten Substanz herleitet. Er bekämpft als entgegengesetzte Ansicht unter dem Namen »Dualismus« eine Lehre, welche »Geist und Materie, Kraft und Stoff als zwei wesentlich verschiedene Substanzen auffasst« (S. 27). Dies erscheint uns als ein Kampf gegen Windmühlen. Ganz abgesehen von der durchaus unklar bleibenden Parallelisirung »Geist« »Kraft« wird man wohl in der modernen Philosophie, soweit sie auf wissenschaftliche Geltung Anspruch macht, schwerlich eine Lehre nachweisen können, welcher Geist und Materie als verschiedene Substanzen gelten, diesen Cartesianismus darf man doch wohl als überwunden ansehen. Materialismus und Spiritualismus sind aber ebensogut monistisch, wie der Häckelsche Hylozoismus. Häckel meint indessen mit seinem Dualismus eigentlich etwas ganz anderes, als er hier ausspricht: er meint den ihm unbegreiflichen Glauben, dass das Wesen der Dinge im Zusammenhang der Naturgesetzlichkeit nicht erschöpft sei. Bezeichnend hierfür ist der mehr als naive Ausspruch, Kants »Irrthümer« von Gott, Freiheit und Unsterblichkeit wären wahrscheinlich vermieden worden, wenn Kant eine gründliche anatomisch-physiologische Bildung besessen hätte« (S. 40. Anm. 8). Seltsam! H. erkennt einen Glauben an »vernünftige Hypothesen« an, z. B. an die Urzeugung, aber den Glauben an die Einheit der Vernunft, d. h. an die Einheit von Naturnothwendigkeit und Freiheit in der Idee eines Vernunftwesens erkennt er nicht an! Das ist ihm ein Dualismus, und doch sollte man meinen, dass dies die allererste und »vernünftigste« Hypothese sei, um die Möglichkeit zu begreifen, dass es etwas giebt, was anders sein will als es ist.

Es sind zwei Bedeutungen, in denen H. den Ausdruck »Monismus« gebraucht, von denen die eine kaum von jemand am wenigsten aber von Kant oder vom modernen Kriticismus bestritten wird, die andere aber überhaupt kein Monismus ist, sondern lediglich ein Hinwegsetzen über eine unleugbare Thatsache des persönlichen Lebens und das tiefste Problem der Erkenntnistheorie. Die erste Form des Monismus ist der Monismus der Erfahrung, dann sind wir alle mit H. einig

ches ist nur eine Erfahrung, in welcher alle Wahrnehmungen als in durchgängigem und gesetzmässigem Zusammenhange vorgestellt werden, ebenso wie nur ein Raum und eine Zeit ist, in welcher alle Formen der Erscheinung und alles Verhältniss des Seins oder Nichtseins stattfinden — so sagt Kant in der Kritik der r. V. Kehrbach S. 224).

Demnach hat niemand etwas dagegen einzuwenden, vielmehr es ist der methodische Grundsatz aller Erkenntniss überhaupt alles Geschehen auf Naturgesetzlichkeit, die allerdings mit der Kategorie der Kausalität noch nicht erschöpft ist — zurückzuführen. Ein Dualismus zwischen Psychischem und Physischem besteht nicht, insofern beide denselben thatsächlichen Prozess, nur von verschiedenen Seiten erfahren darstellen. Die Entwickelung beider Reihen, der subjektiven und objektiven, ist also keineswegs die entwickelung zweier verschiedener Substanzen, freilich auch nicht die einer einzigen Substanz, sondern eben die gesetzliche Bestimmung des noch nicht Bestimmten, welche Erfahrung heisst. Innerhalb dieser Erfahrung entwickelt sich Natur und Leben, Objekt und Subjekt; niemals aber ist diese Erfahrung abgeschlossen, sondern sie ist eine unendliche Aufgabe, die immer einen noch nicht bestimmten und unbestimmbaren Rest lässt. Natur ist nichts Gegebenes, sondern das zu sagende Werden, an welchem wir die Gesetze derselben erkennen. Es ist also durchaus gerechtfertigt, nicht nur die Entstehung der Organismen, sondern auch die Entwickelung der sozialen Gesetze, des Aesthetischen, des ethischen, des religiösen Bewusstseins als einen in der Erfahrung sich gestaltenden Prozess zu verfolgen und seine naturalistische Erklärung anzustreben. In dieser Hinsicht giebt es einen unbestreitbaren Monismus der Erfahrung.

Aber ungerechtfertigt ist es, mit diesem »Werden der Entwickelung« das Problem für abgeschlossen zu halten. Das »Dass der Entwickelung« lässt es überhaupt Gesetze, dass es Erkennen, es Gefühl, Wollen giebt, bleibt der unzugängliche Grund des Dasseins. Die Erkenntniss ist monistisch, die Erkenntnissmittel sind nicht mehr monistisch zu erklären, der Gegensatz von Bestimmung und noch zu bestimmendem, von Gesetz und Mannigfaltigkeit der Erscheinung ist unaufhebbar. Und diese erkenntnistheoretische Thatsache wird von H. übersehen.

Innerhalb der Erfahrung giebt es nur Naturnothwendigkeit. Dass es aber überhaupt Erfahrung giebt, ist und bleibt ein Zufall, wenn man sich auf die theoretische Erkenntniss beschränkt. Denn in dieser haben wir es überall nur mit relativen Bestimmungen zu thun, ohne Ende setzt eine Bestimmung stets eine andere voraus. Darüber kommt keine Theorie hinweg. Es giebt aber im Menschen eine Forderung, die Forderung der sittlichen und religiösen Persönlichkeit, dass die Natur und die Menschheit kein Zufall sein soll, dass Gute soll sein! Dieses Wesen der Persönlichkeit kennt H. nicht. Persönlichkeit hält er für »ein Individuum von beschränkter räumlicher Ausdehnung« (S. 33). Ein solches Individuum freilich ist eine räumlich-zeitliche Erscheinung innerhalb der Natur, Persönlichkeit aber bedeutet ein Wesen, welches die beherrschende Einheit von Natur, Kunst und Sittlichkeit ist, die Einheit, in welcher das Gesetz aller Entwickelung und alles Daseins selbst begründet liegt, und dass diese Einheit existirt, ist eine Thatsache, die in dem Gefühl, in dem religiösen Erlebniss der Lebendigkeit Gottes gegeben ist. H. leugnet dies. Wenn er die Existenz irgend eines paläontologischen Organismus leugnete und ein Geologe wäre ihm diese Form erfahrungsmässig in einer Ablagerungsschicht nach, so würde der Naturforscher H. keinen Augenblick anstehen, die vorher geleugnete Existenz als Thatsache anzuerkennen. Nun weist ihm das thatsächliche Gefühl, zahlloser Menschen, die ganze Geschichte der Menschheit, das Bewusstsein der eigenen Würde und die Thatsache des Sittengesetzes (ich sollte unwiderleglich nach, dass die Forderung absoluter Existenz der Persönlichkeit besteht, nämlich die Idee einer Einheit aller Gesetze, er selbst vertheidigt eifrig die Idee einer Einheit von Gott und Welt, und trotzdem leugnet er das Bestehen dieser Einheit! Das verstehe, wer kann!

Dass die Menschheit und die Vorstellung von der Würde der Menschheit sich historisch und historisch entwickelt hat und nur in dieser Genesis theoretisch verstanden werden kann, das ist richtig, dass aber diese Entwickelung und ihr Gesetz überhaupt möglich war, das fordert die Anerkennung einer absoluten Einheit und diese ist niemals in der stets relativen Naturerkenntniss zu finden. Die letzte Gewissheit liegt nur im persönlichen Glauben, nicht an überlieferte Dogmen, sondern an die Würde der Vernunft über der Natur. In dieser Anerkennung liegt keine Durchbrechung des Naturzusammenhangs, sondern nur die Einsicht, dass theoretisches, ästhetisches und ethisches Bewusstsein, oder Natur, Kunst und Sittlichkeit, koordinirte Formen sind, in denen das Wesen des absoluten persönlichen Lebens seiner Einheit gewiss wird. Im Glauben an diese Einheit liegt das wahre Recht der Religion und der Wissenschaft, man täusche sich doch nicht über eine Verbindung beider durch Entwickelung naturwissenschaftlicher oder theologischer Dogmen, dieses Band zerreisst mit jedem Fortschritt der Kultur, aber die Einheit des Erlebens von Gott und Welt im Gefühle bleibt.

Wozu also der Lärm, um einen Monismus zu vertheidigen, den niemand bestreitet und ein Gefühl zu bestreiten, das jeder Widerlegung spottet?

Gotha. Kurd Lasswitz.

Klassiker der exakten Wissenschaften. Leipzig, Engelmann 1893. Nr 43. Ernst Brücke Untersuchungen über den Farbenwechsel des afrikanischen Chamaleons Herausg. von M v Frey 64 S. 8°. mit einer Tafel. M 1,20. — Nr 45. Humphry Davy, Elektrochemische Untersuchungen, vorgel an der königl. Societät zu London als Bakerian Lecture am 20. Nov 1806 und 19 Nov 1807 Herausgegeben von W Ostwa d. 92 S 8° mit einer Tafel. M. 1,20.

Wie der Prospekt, der jeder der beiden neuen Lieferungen beigegeben ist, mittheilt, ist die Redaktion der »Klassiker« auf den jetzigen Privatdozent in Leipzig, früheren Dorpater Professor Arthur von Oettingen übergegangen, welcher zugleich die Leitung der Abtheilung für Physik übernommen hat Die Leitung der Abtheilungen für Astronomie, Mathematik, Krystallkunde, Pflanzenphysiologie und Chemie liegt in den Händen der Hrn. Profff Bruns (Leipzig), Wangerin (Halle), Groth (München), Pfeffer Leipzig), Ostwald (Leipzig). Die Abhandlung Brückes, die in den Abhandlungen der Wiener Akademie der Wissenschaften erschien, ist zur Aufnahme in die vorliegende Sammlung bestimmt, weil sie die Eigenart ihres Verfs. besonders deutlich hervortreten läßt. Der erste Theil giebt eine ausführliche Uebersicht der Arbeiten, die sich mit dem Farbenwechsel des Chamäleons befaßt haben, wobei von den neueren jedoch nur die berücksichtigt werden, welche das lebende Chamäleon selbst vor sich hatten Der zweite Theil geht dann eine auf experimentellem Wege und mit Hilfe des Mikroskops erlangte so erschöpfende Untersuchung des Vorganges, daß es nur sehr wenig ist, was der Herausg. als Ergebniss späterer Forschung nachzutragen hat. Die Tafel ist sehr schön, zum Theil in Farbendruck ausgeführt — Nicht geringeres Interesse gewähren die beiden berühmten Abhandlungen Davys, deren letztere die Entdeckung der Alkalimetalle enthält Mutterfleiß und die ungeheure Geduld, wie der grosse Scharfsinn des englischen Forschers, dem nichts entgeht, was neue Versuche zu Tage fördert und der, indem er jede gefundene Einzelheit bis zum Grunde verfolgt, endlich den wahren Sachverhalt findet Einige Anmerkungen des Herausg. vergleichen die Ergebnisse Davys mit den später festgestellten Thatsachen.

Charlottenthal. F. Gerland

Notizen und Mittheilungen.

Martin Paul, Der Glaube an Offenbarung Gottes und die Religion aus dem Lichte des Bewussten. Berlin, Wessche Buchhandlung (Stricker). 1893. 447 S. 8°

Der Verf bietet in dem bereits 1871—1882 geschriebenen, aber erst jetzt in hohem Greisenalter gedruckten als sein religiöses Testament von ihm veröffentlichten Werke ein System christlicher Philosophie über Gott und Welt „für alle nach dem wirklichen Lebenswasser Gottes trachtenden Christen“ Zur Erreichung dieses Zieles hat es das Werk, das auf dem Titelblatt als Motto den Spruch „In magna voluisse sat est“ trägt, an anerkennenswerthem Eifer nicht fehlen lassen. Der Verfasser bekennt, kein Anhänger irgend eines bestimmten philosophischen Systems, sondern „ein aus gemüglichem innerem Seelenleben hervorgegangener Autodidakt“ zu sein. Hieraus erklären sich vom theologischen wie philosophischen Standpunkt aus einige Schwächen der Arbeit, die andererseits von grossem, wissenschaftlichen Ernst zeugt und beweist, dass der Verf sich anhaltend und eingehend mit der Lösung christlich-philosophischer Probleme beschäftigt hat, wie denn sein Werk auch im Einzelnen nicht selten vortreffliche allerdings schon vor ihm gedachte Gedanken enthält. Es behandelt die Natur des menschlichen Bewusstseins, die Gotteserkenntniss, die Irrthümer und die eigenen Anschauungen über das Verhältniss des Menschlichen und Weltlichen zu Gott, sowie die Religion, ihre Gebote und Forderungen und ihre weltüberwindende Kraft Der Verf kommt hierbei zu folgenden Ergebnissen Alles, wie er sich ausdrückt, Menschenbewusstsein ist Ausfluss eines und desselben Göttlichen, aber Dualismus in der Erscheinungswelt ist auf die Einheit im Wesen und so auf die Gotteserkenntniss zurückzuführen, das Sittengesetz ist als Naturgesetz dem Menschen angeboren. Das Hauptresultat des auf die gesammte Dogmatik und Ethik bezugnehmenden Buches ist, dass der Mensch in erster Linie zum Wissen und Gutthun berufen sei Diesen allgemeinster Zustimmung sicheren Ergebnissen kommt vornehmlich zum Ausdruck in den von der Idee des Wahren Guten und Schönen handelnden Abschnitte

—n—

Joh. Werner, Dogmengeschichtliche Tabellen zum monarchianischen, trinitarischen und christologischen Streite Gotha, Perthes, 1894. 15 S. 8° M 1,60.

Tabellen haben sich zu Repetitionen in der Kirchengeschichte gut bewährt. Werner hat den Versuch unternommen, sie auch für die Dogmengeschichte nutzbar zu machen, und er hat dazu die Streitigkeiten über die Logoschristologie, die trinitarischen und die christologischen Streitigkeiten des 3—7 Jhs. gewählt Der Versuch ist als gelungen anzusehen. Es wird so dem Studenten leicht gemacht, diese verschiedenen Partien der Dogmengeschichte zwar nicht verstehen, wohl aber behalten zu lernen. Als Repetitionsmittel sind sie zu empfehlen

Giessen. Erwin Preuschen.

Dahlmann-Waitz, Quellenkunde der Deutschen Geschichte Quellen und Bearbeitungen systematisch und chronologisch verzeichnet. 6 Aufl., bearbeitet von F Strindorff Göttingen, Dieterich, 1894. M 11

Ein Vierteljahrhundert gerade ist gegenwärtig verflossen, seit Dahlmanns Quellenkunde zuerst von Georg Waitzens Hand bearbeitet an die Oeffentlichkeit trat Welch lebhaftem Beifall dieses neue Angabe nachkam, bewies am besten die Thatsache dass bereits nach fünf Jahren, 1874 eine zweite Auflage der Bearbeitung nöthig wurde der folgte 1883 die nächste Ausgabe die letzte die es Waitz vergönnt war selbst herauszugeben

Nach mehr als einem Jahrzehnt ist jetzt, von Ernst Steindorff bearbeitet, die hingerichtete 6. Auflage des Werkes erschienen. Was sogleich an der lebhaftesten in

[illegible]

[illegible]

[illegible]

...der ao. Prof. d. Landwirthsch. an d. Univ. Leipzig Dr. Föppe, z. z. o. Prof. an d. techn. Hochsch. in München ern. — Es habilitirten sich: an d. Univ. Leipzig für Chemie Dr. Stobbe, an d. Univ. Kiel f. Geologie Dr. Stolley.

II. An Gymnasien etc. A. Zu Direktoren: Oberl. Dr. Hummel am Realgymn. in Magdeburg ist als Direkt. d. Realsch. das. bestätigt, Oberl. Prof. Dr. Günther an d. Altonaer Realsch. in Lauenburg a. E. zum Direkt. des. Anst.

B. Zu Professoren: die Oberl. Fischer, Dr. Seiler u. Dr. Schwartzkopf am Gymn. in Wernigerode.

Es sind gestorben:

Priv.-Doz. Dr. Knauer in d. phil. Fakult. d. Univ. Wien, d. 20. Juli, 56 J. Pf. von der Lippe, Prof. der Theologie an d. deutschen Presbyterianer-Semin. in Dubuque (Iowa, N. A.), 67 J., Prof. d. Chemie Heumann am Polytechn. in Zürich, 43 J. Gelenau, Prof. Direkt. d. Müller-Gelinek-Realsch. in Dresden, d. 9. August im 67. J., Gymn.-Direktor Brenker in Saarbrücken, d. 10. August, 53 J.

Demnächst erscheinende Werke.

Geschichte. W. Stieda, Hans. venetian. Handelsbeziehungen im 15. Jh. Rostock, Süsser. M. 5. — Briefe v. Kaweln u. Turgeniew an A. Herzen. Stg., Cotta. M. 3. — *Völkerkunde.* Emil Schmidt, Vorgesch. Nordamerikas. Berlin-Schw., Vieweg. M. 5. — *Staatswissenschaften.* Gesch. d. Socialism. in Einzeldarstellungen. Stuttg., Dietz. 4 Bde. à M. 4. — Sp. Baldwin, D. engl. Bergwerksgesetze. Ihre Gesch. Stg., Cotta. M. 5.

Neu erschienene Werke

vom 17. bis 24. August bei der Redaktion eingeliefert.

† R. Bierling, Jurist. Prinzipienlehre. 1. Bd. Frbg. i. B., J. C. B. Mohr.

Epictet. dissertationes ab Arriano digestae ed. H. Schenkl. Leipzig, B. G. Teubner. M. —,60.

W. Th. Erb, Ueb. d. wachsende Nervosität unserer Zeit. 3. unver. Aufl. Heidelbg., C. Koester. M. —,80.

Euripides ausgewählte Tragödien, von Wecklein. V. Phönissen. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1,80.

Grammatik, Historische, der lateinischen Sprache. I. 1. Einleitung und Lautlehre von Fr. Stolz. Leipzig, B. G. Teubner. M. 7.

Grassmann, Gesammelte mathem. und physik. Werke. I. 1. Die Ausdehnungslehre v. 1844 u. d. geometrische Analyse. Leipzig, B. G. Teubner. M. 12.

Wilh. G. Hale, „Examples and Remote" Deliberatives in Greek. Boston, J. S. Cushing & Co.

Hibernica minora, being a fragm. of an old-irish treatise on the psalter (Anecdota Oxoniensia). Ed. Kuno Meyer. Oxford, Clarendon Press.

Hipparchi Bithyn. in Arati et Eudoxi Phaenomena commentariorum libri III. ed. K. Manitius. Leipzig, B. G. Teubner. M. 4.

Holzmüller, Methodisches Lehrbuch der Elementar-Mathematik. II. Theil. Leipzig, B. G. Teubner. M. 3.

Homers Gedichte. Von O. Henke. I. Odyssee. Text. I. Bd. B. 1. 2. II. Bd. B. 13—24. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1,60.

W. Honemann, D. Verhältn. zw. d. Defraudation d. Zolle u. Verbrauchssteuern u. d. Betruge nach deutschem Reichsrecht. (v. Liszt's Abhdlg. III. 4.) Berl., J. Guttentag.

O. v. Leixner, Laien-Pred. f. d. d. Haus. Berl., Verein d. Bücherfrde.

Lucreti Cari T., De rerum natura libri VI. ed. A. Brieger. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1,80.

F. Martini e C. F. Ferraris, Ordinamento gen. degli istituti d'istruzione sup. Milano, U. Hoepli. L. 4.

Oberhad. Geschlechterbuch. Mit Wappen. I. Bd. 1. Lief. bearb. von v. Knobloch. Heidelbg., C. Winter. M. 6.

Ovids Metamorphosen in Auswahl, nebst einigen Abschnitten aus seinen elegischen Dichtungen, von Fickelscherer. Leipzig, B. G. Teubner. M. 1.

M. Walcher, D. Wektafel d. Ravennaten. I. Mannheim, Gremm u. Lorenz.

O. Willmann, Didaktik als Bildungslehre. 2. A. 1. Bd. Braunschw., Vieweg & Sohn. M. 6,50.

F. Zarncke, Deutsche Litterarkde. 2. Aufl. Brl., Nicolaische Verlagsbuchh.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Neue kirchl. Zeitschr. V. Heft 7. A. Braune, Evang. Diakonissin und barmherzige Schwester. — Georg Schneidermann, Die modernen Verhandlungen über den neuest. Begriff vom Reiche Gottes. — Th. Thielemann, Versuch einer neuen Auslegung und Anordnung des Jakobusbriefes.

Philologie und Alterthumskunde.

Arkiv för nordisk Filologi. Häftet 1. Eggert Ó. Brim, Bemerkninger angående en del vers i Noregs konungasögur. I. — F. Dyrlund, Tre ordforklaringer m. m. — Elis Wadstein, Bidrag till folkning och betydning av skalde- och Edda-diktet. — Einar Magnusson, kvett. — Gust. Morgenstern, Notizen. 9. — Karl Ferd. Johansson, Anmälan av „Gelinek, M. H., Beiträge zur Erklärung der germanischen Flexion". O. Klockhoff, Anmälan av „Wilhelm Gödel, Katalog öfver Upsala Universitets bibliotheks fornislänska och fornorska handskrifter".

Geschichte.

Zeitschrift für Kulturgeschichte. 1. Bd. Heft 5 u. 6. J. Caro, Aus den Tagen der Königin Elisabeth von England (John Dee, Albrecht Lasky, Giordano Bruno, Shakespeare). — A. v. Eye, Die Geschichte des Sitzens. — Georg Steinhausen, Der vollkommene Hofmann, ein Lebensideal des Rococco. — Rudolf Goette, Liebesleben und Liebesdichtung in der Liedesdichtung des deutschen Mittelalters.

Geographie und Völkerkunde.

Globus. LXVI. Nr. 6. Paul Ehrenreich, Ueber einige ältere Bildnisse südamerikanischer Indianer. — Karl Sapper, Indianische Ortsnamen im nördlichen Mittelamerika. — W. J. Hoffmann, Bildnisse von Fox-, Kickapoo- und Pottawatomie-Indianern. — Die Steinbildwerke von Sancta Lucia Cozumahualpa.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Sozialpolitisches Centralblatt. III. Nr. 43. E. Lange, Die Reform der Unfallversicherung in Deutschland. I) Der Kreis der Versicherten und ihre Rechte.

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwiss. Rundschau. IX. Nr. 29. S. Günther, Zur Frage nach der mechanischen Aktion des Luftdrucks. — Arth. Konig und Joh. Zumft, Ueber die lichtempfindliche Schicht des menschlichen Auges. — E. Mesnard, Untersuchungen über die Bildung der fetten Oele und der ätherischen Oele in den Pflanzen.

Prometheus. V. Nr. 44. Karl Sajo, Zur Reblausfrage. — E. Rosenbaum, Die Kraftmaschinen. — W. Berdrow, Rudersdorf und seine Kalkberge (Schl.).

Anzeigen.

WILH. JACOBSOHN & Co. in Breslau
Buchhandlung u. Antiquariat

offerirt gegen Baarzahlung (Postnachnahme)

Luchs, H. Schlesische Fürstenbilder des Mittelalters. Namens des Vereins f. d. Museum schlesischer Alterthümer in Breslau nach Originalaufnahmen v. Blätterbauer, Bräuer, Mansfeld u. Wölfl. (368 Seiten) nebst 16 Bustentaf. u. 31 enhw. Bildtaf. u. 4 genealog. Tabell. Breslau 1872. 4. In Prachtbd. statt 30 M. für 9 M.

Inhalt: Bischöfe u. Herzoge von Breslau. Herzöge von Brieg, Liegnitz, Münsterberg, Oppeln, Ratibor, Sagan, Schweidnitz, Troppau. Die Tafeln enthalten eine Menge von Grabdenkmälern, Sarkophagen, Portraits, Wappen etc.

Hugo, Freiherr von Saurma-Jeltsch:

Schlesische Münzen und Medaillen.

Breslau 1885. 4°. Statt 10 Mk. für nur 6 Mk.

Verzeichniss von fast 4000 Schlesischen Münzen und Medaillen, Legendenlexicon mit Ergänz. u. Abkürzungen, Beschreibung u. Verzeichniss der vorkommenden Wappen, Heiligen, Schlesische Münzstätten mit ihren Münzmeistern, Verzeichniss schlesischer Münzmeister und ihren Münzzeichen nicht bekannt.

80 Quartseiten Text und 35 Tafeln mit vielen 100 Münz-Abbildungen.

—— Im Buchhandel vergriffen! ——

Hugo, Freiherr von Saurma-Jeltsch:

Wappenbuch

der Schlesischen Städte und Städtel.

4° 422 Seiten Text mit vielen 60 Stadtewappen-Abbildungen und 11 Tafeln mit Siegel-Abbildungen. Berlin 1876.

—— Im Handel vergriffen! Wir besitzen nur wenige Exemplare! ——

Statt 10 Mk. für nur 6,50 Mk.

Ferner versenden wir folgende Cataloge unseres grossen Antiquariatslagers auf Verlangen gratis u. franco

Catalog No. 125: Classische Philologie und Alterthumskunde, Lexicographie, Moderne Sprachen. (Enthaltend die reichhaltige Bibliothek des † Lexicographen Herrn Dr. Wilh. Freund-Breslau.)
Catalog No. 126: Katholische Theologie
Catalog No. 127: Orientalia und Judaica
Catalog No. 128: Deutsche Belletristik und Literatur.

Wilh. Jacobsohn & Co. in Breslau.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr. 14.

Soeben gelangte zur Ausgabe

Preussische Jahrbücher

Herausgegeben von ***Hans Delbrück***.

Siebenundsiebzigster Band – Drittes Heft. September 1894.

Inhaltsübersicht:

Dr. Karl Kaerger, Privatdozent an der landwirthschaftlichen Hochschule zu Berlin. Buren, Engländer und Deutsche in Südafrika.

R. Böckh, Prof. a. d. Univ. Berlin. Die Verschiebung der Sprachverhältnisse in Posen und Westpreussen.

Dr. Max Weber, ord. Professor an der Universität Freiburg i. Br. Entwickelungstendenzen in der Lage der ostelbischen Landarbeiter.

Dr. Emil Daniels, Berlin, Ferdinand von Braunschweig.

Dr. Otto Harnack, Rom, Ueber neue Goethesche Sprüche.

Notizen und Besprechungen. Philosophie. Dr. Arthur Drews, Berlin. Die deutsche Psychologie des vorigen Jahrhunderts. — Romane. F. Hahn, Professor an der Universität Königsberg i. Pr. F. Stuhlmann, Mit Emin Pascha ins Herz von Afrika.

Kunst-Korrespondenz. Dr. Paul Schlenther, Berlin. Die Berliner Theater.

Politische Korrespondenz. Tertius, Konversion und Kanalbau.

Auf die „Preussischen Jahrbücher" abonnirt man vierteljährlich für 5 Mark bei allen Buchhandlungen und Postämtern. Einzelne Hefte sind für 2 Mk. 50 Pf. durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr. 36. Berlin, 8. September 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben
von
Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kurstrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1976 eingetragen.

Paul de Regloss, Jesus von Nazareth, übertragen von Albrecht Just. } bespr v Prof. Dr H. Holtzmann.
Nikolaus Notowitsch, Die Lücke im Leben Jesu, }
Wilhelm Bolin, Spinoza, bespr v Prof Dr Friedr Jodl.
Ernst Curtius, Gesammelte Abhandlungen, bespr v Prof. Dr Ernst Maass
Cornelius Land, De dialecto Pindarica, bespr v Prof Otto Schroeder
Sigmund v Raumer Die Metapher bei Lucrez, bespr v Oberlehrer Dr Ernst Richter
August Sauer Friedrich Hölderlin, bespr v Prof Dr Daniel Jacoby
Karl Schultess Die Sagen über Silvester I bespr v Privatdoz Dr Ernst Sackur
Georg Ludwig Die Politik Nürnbergs im Zeitalter der Reformation (von 1370–1534), bespr v Prof Dr E Ulmann
G Lenôtre-Dulot, La captivité de Sainte Hélène, bespr v Archivrath Dr Paul Bailleu.
Il Codice Atlantico di Leonardo da Vinci, bespr v Prof Dr Carl Frey
Ortloff, Staats- und Gesellschaftsvertretung im Strafverfahren, bespr v Prof. Dr Reinhard Frank.
Notizen und Mittheilungen.

Theologie.

Paul de Regloss, Jesus von Nazareth vom wissenschaftlichen, geschichtlichen und gesellschaftlichen Standpunkt aus dargestellt. Aus dem Französischen übertragen von Albrecht Just. Leipzig, Pfeffer, 1894. XXXIX u. 431 S. gr 8°

Das schon 1891 erschienene französische Werk hat, wie wir jetzt erfahren, einen Herrn Dr. P. A. Desjardin zum Verf., welcher sich uns im weiteren Verlaufe als praktischer Arzt (S. 147f.) und Magnetiseur (S. 401f.) vorstellt. Demgemäss begrüsst er in seinem Helden zunächst das Handwerk. Denn wenigstens das eine der beiden hier behandelten Themata tritt uns erfreulich in dem Satze entgegen: »Es ist unmöglich, in Jesus blos den Trostspender und Heiler der verwundeten Seelen zu erblicken, ohne in ihm zugleich den mächtigen Arzt, Heiler und Tröster der von Krankheiten zerrütteten Leiber zu erkennen« (S. 96). Solche Heilungen verrichtet er gleich unseren Magnetiseurs (S. 233, 241, 262, 272, 381) vermöge seiner »elektro-organischen« (S. 171 and oft) oder »magnetischen Kraft« (S. 181f. und sonst). Diese Seite an der Sache, die zur Zeit überhaupt vielfach auf die Tagesordnung gesetzt werden will, ist es, die unser Verf. als seine Spezialität in Anspruch nimmt, ohne die Parallele zu kennen, welche Nippold u. A. bei uns darbieten. Das zweite Thema des neuesten Lebens Jesu liegt ausgesprochen in dem Satze, dass dieser seine frohe Botschaft gewidmet habe den »Unterdrückten, den Geringen, den Frauen, den Kindern, Allen, die leiden, Allen, die sich winden unter den erbarmungslosen Krallen des Kampfes um das Dasein« (S. 130). Er und seine Jünger waren aber Essäer (S. 252), d. h. nicht blos Aerzte, sondern auch Kommunisten (S. 10f.). Seine Stiftung war eine sozialistische Menschheitsreligion, deren Zerrbild leider sich nur erhalten hat im geschichtlichen Katholizismus (S. 370f.). Er war ein unerschrockener Revolutionär (S. 218), er hörte auf, Jude zu sein und verkündigte die Menschenrechte (S. 220), ja er predigte den ganzen Menschengeschlechte (S. 160) Grundsätze, die den heutigen Sozialismus und Kommunismus sogar noch überbieten (S. 306, 384f.). Im Gegensatze also zu Strauss und Renan schreibt unser Verf. das Leben Jesu »vom sozialen Standpunkte aus« (S. 317). Damit ist die Stellung des Werkes in der Leben Jesu-Litteratur hinlänglich gewürdigt. Wissenschaftlich in unserem Sinne kommt es überhaupt nicht in Betracht. Nur wegen des Namens des Verfs. glauben wir dieses Urtheil noch einigermassen begründen zu sollen. Oberflächlicher und unzuverlässiger, als hier im ersten Kapitel geschieht, kann man über die jüdischen Parteien zur Zeit Jesu nicht schreiben. »Die Sadducäer waren die philosophischen Freidenker, die Herolde und Anhänger des Materialismus dieser Periode« (S. 7), »bildeten im Verein mit den Pharisäern die konservative und priesterliche Partei« (S. 8) soviel Worte, soviel Unsinn.

Wozu rühmt man sich der kirchlichen Mythologie und herkömmlichen Superstition gegenüber der Kunst, essen zu können, was im Gegensatz zu den Geburtsgeschichten jeder Evangelist an seinem Theil zu lesen darbietet, wenn man endlich den Geburtsgeschichten zu lieb, welche zwei unserer Evangelien dem gemeinsamen Bericht wohl oder übel aufgesetzt haben ein »Kind der Liebe« (S. 47 f., 98 f.) postulirt? Denn »die Alten« sollen unter Engel, wie sie Luc. 1 u. 2 auftreten, »hübsche junge Männer von höherer Bildung, die der Priesterschaft angehörten« (S. 56), verstanden haben. Und die Erfüllung ihrer Worte kündigt Lucas (sic!) an mit dem Wort »ecce factum est« (S. 48). Ebenso ist von einem 1590 zu Edinburg gedruckten Thomasevangelium die Rede, welches zwar für unecht gilt, indessen doch benutzt wird (S. 64). Mit den Jahren erlangte der heranwachsende Knabe »ästhetisch schöne Formen, die ihn mehr und mehr jener syrischen Anmuth gleichen liessen, von der seine Mutter ein so bemerkenswerthes Beispiel war« (S. 94). Dafür beruft sich der Verf. zwar nicht auf die Tradition der ersten Jahrhunderte, die ja sogar vom Gegentheil zu wissen meinte, wohl aber merkwürdiger Weise auf die Künstler der Renaissance, namentlich auf ein angebliches Kruzifix des Benvenuto Cellini, in welchem er eine mysteriöse und, falls sie wahr sein sollte, zu Vermuthungen bedenklichster Art drängende Geschichte zu erzählen weiss. Thatsache ist, dass unser Verf. seine mit Lachhaberei gezeichneten Portraits von Jesus (S. 116, 117 f.) doch zuletzt nur auf seine »Reisebilder in Palästina«, seine »langjährigen Forschungen im Gebiete der Physiognomik, der Phrenologie und der Chiromantie« zurückführt (S. 114 f.). Daneben schreibt er sich auch Kenntnisse in der »transcendentalen Physiologie« zu (S. 293) und macht von ihnen Gebrauch, wenn er die das animalische Leben lähmenden und zerstörenden Folgen der übertriebenen Gehirnthätigkeit des magnetischen Thaumaturgen beschreibt (S. 291 f.) oder das Weinwunder der Hochzeit von Kana auf Suggestion zurückführt, wenn er sich mit einem berühmten deutschen Biographen Jesu trifft, dem die einfache, auf der Hand liegende Wahrheit, wonach Joh. 2, 1–11 auf bewusster Allegorik beruht, gleichfalls zu trivial erscheint (S. 135, 141). Von der Evangelienkritik führt sich unser Verf., wiewohl er sie im Anfang bespricht (S. 393 f.) und beispielsweise Matth. 16, 13–19 als für den Bedarf der römischen Kirche eingeschoben erkennt (S. 255 f.), nicht sehr belästigt. Kritiklos folgt er meist dem vierten Evangelium, ungeachtet seines späteren Datums und gnostisirenden Inhalts (S. 115, 269, 359), nicht blos im äusseren Aufriss des Lebens Jesu (S. 205 f.), sondern auch in der Stellung der Tempelreinigung (S. 209, 214 f., 288), in der Chronologie der Leidenswoche (S. 308 f., 328 f., 411 f.) und selbst in Einsetzung der Springfeder des Lazaruswunders, bezüglich dessen abermals die symbolisch-mythische Erklärung zu Gunsten des unwahrscheinlichsten aller Interpretationswunder verworfen wird (S. 269). Die Auferstehung Jesu selbst ist eine Machenschaft der Essäer (S. 340 f., 347 f., 355 f., 367).

Man weiss nicht, was man dazu sagen soll, wenn der Verf. sich Gedanken darüber macht, dass in der ganzen langen Bergrede das Wort »Reich Gottes« nicht vorkommt (S. 167), nachdem er sie kurz vorher vollständig abgedruckt und darin die Worte »dem Reiche« (S. 162) und »Reich Gottes« (S. 163) aufgenommen hatte. Ich habe nicht Zeit und Interesse genug, um das Original zu vergleichen. Doch kommen vielleicht nicht wenige der Ungeheuerlichkeiten auf Rechnung des Uebersetzers, wie z. B. der Satz vom Wunder als dem »geheimnissvollen X, an welchem das beschränkte Erkenntnissvermögen unseres Planeten sich den Kopf einrennen wird« (S. 139).

Strassburg i. E. H. Holtzmann

Nikolaus Notowitsch, Die Lücke im Leben Jesu. Aus dem Französischen. Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien, Deutsche Verlagsanstalt, 1894. 186 S. 8°.

Die erste Hälfte dieses Buches bringt die Beschreibung einer Reise, die der Verf. 1887, von Russland über Persien nach Indien gelangt, von da aus in die tibetanischen Länder, insonderheit Ladak, unternahm. Dort hört er in einem buddhistischen Kloster von dem heiligen Issa reden, in welchem »Buddha mit seinem rein geistigen Wesen Fleisch angenommen hatte« (S. 46), während Buddha selbst, »die Seele des Weltalls, die Inkarnation Brahmas« ist (S. 89). In der Regel verharrt nämlich dieses oberste Wesen in vollkommener Ruhe, zu gewissen Zeiten nur entwindet es sich dieser erhabenen Trägheit, um Menschengestalt anzunehmen, wie z. B. in Sakya-Muni, dem gleichsam geschichtlich gewordenen Buddha, aber auch in Issa (S. 90 f. 102), dessen Leben sofort in der Palisprache aufgeschrieben worden ist. Natürlich merkt unser Reisender sofort, dass Issa nur Jesus sein kann, der ja freilich bei den Mohammedanern so heisst, und es gelingt ihm endlich, vermittelst erzwungener Ruhe im Kloster Himis, die ihm ein Beinbruch auferlegt, sich eine tibetanische Uebersetzung des Berichtes zu verschaffen, die er in der zweiten Hälfte dieses Buches den europäischen Lesern zugänglich macht, um ihnen Leben und Lehre Jesu aus älteren und zuverlässigeren Quellen, als die Evangelien sind, vorzuführen (S. 3 f. 56. 145–151).

Bezüglich der Lehre besteht das Neue in einer Sammlung von pathetischen Phrasen über die unheilbare Alleinheit, worunter auch Sprüche mischen über Stellung und Aufgabe des Menschen

auf dieser »Erdkugel« (S. 86. 107). Zu den Offenbarungen letzterer Art gehört z. B., dass der Mensch nichts ist vor dem ewigen Richter, aus dem gleichen Grunde, da das Thier nichts ist vor dem Menschen« (S. 111), oder »das Weib und die Mutter sind die schönsten Zierden des Weltalls und aus ihnen wird geboren werden Alles, was die Welt bewohnen wird« (S. 130). Derartiges habe Jesus, als er zwischen seinem 13. und 29. Jahre nach Indien kam, um brahmanische und buddhistische Studien zu machen, daselbst, wie später in Persien und zuletzt auch in seiner palästinischen Heimath gelehrt, sei aber dem römischen Landpfleger Pilatus als politischer Revolutionär und Repräsentant verdächtig geworden. Das für unseren Verf. Wichtigste aus dem Leben Jesu besteht offenbar weniger in der Ausfüllung jener »Lücke« von 16 Jahren, als vielmehr in der Neuigkeit, dass Prozess und Exekution Jesu lediglich jenem Heiden zur Last falle, während die jüdischen Aeltesten und Priester fortwährend zu Gunsten des Angeklagten, in dem sie einen Abkömmling David's anerkennen (S. 154 bis f. 171), intervenirten (S. 120 f. 124 f. 231 f. 270). »Wollte man den Evangelisten Glauben schenken, so wären es die Pharisäer und Hebräer (sic!) gewesen, die Jesum zu tödten gesucht hätten, während die buddhistische Chronik bestimmt erklärt, dass Pilatus allein dafür verantwortlich gemacht werden muss. Diese Version ist offenbar viel wahrscheinlicher, als die Erzählung der Evangelisten« (S. 169).

Es ist kaum mehr nöthig, ausführlich darzuthun, dass diese Doppelneuigkeit über Leben und Lehre Jesu zwei den Lesern aufgebundene Bärenfelle sind, in deren Besitz sich der Verf. als muthiger Jäger »nahe beim Dorf Tschokodar oder Thalschwan« gesetzt hat (S. 35 f.). Nicht blos, dass der in der Hauptstadt von Ladak wirksame Missionar F. B. Shawe in seinem und seiner Kollegen Namen alle Voraussetzungen des Berichtes unseres Verfs. (Verehrung eines Isa bei den dortigen Buddhisten, alte Nachrichten über einen solchen im Besitze dortiger Klöster, Anwesenheit irgend eines Notowitsch in Ladak oder gar in den dortigen buddhistischen Klöstern) in Abrede gestellt — es hat sich auch eine wissenschaftliche Autorität allerersten Ranges die Mühe nicht verdriessen lassen, kurz und bündig den baaren Schwindel nachzuweisen, der den historischen, ethnologischen und religionsgeschichtlichen Aufputz unseres Werkes darstellt (vergl. Nöldeke in Nr. 42 der »Nation«). Hier sei, um das Maass der Einsicht des Verfs. in die evangelistische Ueberlieferung zu charakterisiren, nur noch darauf hingewiesen, dass er die »Lücke im Leben Jesu«, um deren Ausfüllung es sich handelt, nicht weniger als dreimal auf die Stelle Luc. 2, 80 gründet, wo doch gar nicht, wie unser Verf. naiv voraussetzt, von Jesus, sondern von dem Täufer Johannes die Rede ist (S. 151, 155. 182). Für jeden Sachkenner ist zudem der Werth der buddhistischen Ueberlieferung, die hier ausgespielt wird oder vielmehr der Beruf des Verfs., in diesen Dingen mitzusprechen, schon damit gekennzeichnet, dass durch jenen Bericht aus der evangelischen Ueberlieferung gerade das verhältnissmässig Gewisseste, die Geschichte des Prozesses Jesu, in Frage gestellt, dafür aber die Geburt in Bethlehem (S. 124. 184) und der bethlehemitische Kindermord (S. 152 f.) Bestätigung finden.

Wunderbar, aber höchst bezeichnend für die Kompetenz unserer Durchschnittsbildung, ist nur, dass das nicht blos ins Deutsche, sondern auch ins Englische (The unknown life of Jesus Christ, New York) übersetzte Werk von zahlreichen Journalen und Zeitschriften mehr oder weniger ernst genommen werden konnte. Dass selbst Renan sich durch eine so dumm-dreiste Erfindung täuschen liess, kann der Verf. nach dessen Tode getrost versichern, da er, »um die Empfindlichkeit des grossen Meisters nicht zu verletzen«, mit der Veröffentlichung gewartet hat, bis jener gestorben war (S. 5 f.). Dagegen werden die beiden im Eingang (S. 4 f.) genannten Kardinäle, wenn sie überhaupt existiren, sich vielleicht veranlasst sehen, gegen die ihnen hier zugedachte Rolle als Dupen zu protestiren.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Philosophie.

Wilhelm Bolin, Spinoza. (Geistesheiden, herausg. von Anton Bettelheim. 9. Bd.) Berlin, E. Hofmann u. Co., o. J. (1894). 175 S. 8°.

Spinoza ist der erste philosophische Denker, welcher in diese Sammlung Aufnahme findet. Wie dies gemeint ist, zeigt die Widmung des Buches an B. Carneri »den treuen Kämpfer für eine einheitliche ideale Weltanschauung«. »Obwohl Spinozas Werken einem Kulturstreben angehört, von dem wir durch zwei Jahrhunderte getrennt sind, haben wir ihn (so heisst es in der Widmung weiter) als einen der edelsten und bedeutendsten Mitstreiter im Ringen um die nämlichen kostbaren Lebensgüter zu erkennen, für die er seine ganze Kraft eingesetzt.« Dem kann man nur zustimmen. Aber zu dieser fortwirkenden Bedeutung Spinozas steht die Zugänglichkeit seiner Gedanken in umgekehrten Verhältnisse. Die »Ethik«, der theologisch-politische Traktat in ihrer Originalgestalt sind Caviar fürs Volk. Darum war es ein glücklicher Gedanke, die Erträgnisse der reichlich fliessenden wissenschaftlichen Spinozaforschung allgemein zugänglich zu

machen. Diese Aufgabe ist hier in überaus glücklicher Weise und mit feinem Verständniss gelöst. Bolins Arbeit lässt das Lebens- und Charakterbild des Denkers herauswachsen aus der Schilderung seiner Zeit ihrer Kämpfe und Bildungsbestrebungen. Dies Gemälde der Zeit ist bei aller Knappheit ungemein reichhaltig, kein wesentlicher Zug, kein bedeutender Name ist vergessen. Die einzelnen Schriften werden ihrer Entstehungszeit nach analysirt, mit besonderer Ausführlichkeit der theologisch-politische Traktat und die Ethik, deren Darstellung das Schlusskapitel und zugleich das Meisterstück des Ganzen bildet. Auf das Glücklichste ist hier die Aufgabe gelöst, Gedanken von unvergänglichem Werthe aus einer todten Form und einer steifen Schulsprache zu befreien, und mit der Frische wirken zu lassen, als wären sie heute gedacht. Besondere Sorgfalt ist den am Schlusse stehenden Anmerkungen zugewendet worden. Mit Vermeidung alles überflüssigen Ballasts vermitteln sie zwischen der Darstellung und den Originalschriften, gewähren Einblick in die reich verzweigte Litteratur zur Kenntniss Spinozas und seiner Zeit, und bieten über weniger bekannte Persönlichkeiten die nothwendigen Daten. Einzelne kritische Exkurse dürften auch für den Forscher werthvoll sein.

Prag. Fr. Jodl.

Philologie etc.

Ernst Curtius, Gesammelte Abhandlungen II. Mit neun Tafeln und funfzehn Abbildungen. Berlin, W. Hertz (Bessersche Buchhandlung) 1894. 464 S. 8°.

Dieser zweite Band enthält neben einer kurzen Orientirung über prinzipielle Dinge 5 I—X, 3 religionsgeschichtliche, 1 kunstgeschichtliche, 9 epigraphisch-numismatische und 2 neugriechische Studien. Dazu tritt als Nachtrag zu Band I der letzte von Curtius im vorigen Jahre in der Berliner Akademie gelesene Aufsatz 'Paulus in Athen', eine Arbeit, die auf mich in hohem Grade anregend gewirkt hat. Curtius hat den letzten Zweifel darüber entfernt, dass das Lokal der athenischen Rede des Apostels Paulus, wie es die Acta Apostolorum voraussetzen, der Areshügel nicht ist. Mit Recht verlegt er die ganze Scene vor das areopagitische Kollegium, das nach Analogie der spätattischen Inschriften damals, zusammen mit der Bule und Volksversammlung, die Geschäfte des Staates besorgte, auf den Markt. Sodann weist C. aus der Fassung der Gedanken in den paulinischen Briefen mit Recht auch, wie sehr der gewaltige Heidenapostel das Griechenthum beherrschte. Bei dieser Beweisführung fehlt nur noch der von C. nicht geltend gemachte stilistische Gesichtspunkt, aus dem heraus die hellenische Bildung des Mannes, z. B. am zweiten Korintherbrief, auf das Hellleuchtendste nachzuweisen ist. Paulus gebrauchte die Rhetorik gerade gegen die Hellenen als Waffe im Streit des Glaubens.

Es ist nicht schwer, von den hier vereinigten Abhandlungen diejenigen zu bezeichnen, die innerhalb ihrer Gruppen noch heute einen Ehrenplatz verdienen. 'Wappengebrauch und Wappensitte im griechischen Alterthum' (S. 77ff.) 1874 verfasst, — m. W. die erste Sammlung und Erläuterung solcher Typen überhaupt — ist einzig. Nur schade, dass diese so lohnende Arbeit noch nicht bis auf die Gegenwart fortgeführt worden ist. Es giebt ja doch monumentales Material die Fülle. — Wunderschön bespricht C. S. 127ff. 'Die Plastik der Hellenen an Quellen und Brunnen', ebenso wie die 'Brunnenfiguren'. In diesen Aufsätzen werden nicht blos die gelegentlichen Votivgaben, die rein dekorativer Ausschmückung dienen, sondern vielmehr auch diejenigen Kunstgebilde behandelt, die an der Quelle zu Hause, dem, was in der Natur vor sich geht, einen unmittelbar oder mittelbar entsprechenden Ausdruck zu verleihen bestimmt waren. Der Verf. zeigt, wie schon seit Alters her die Quelle einer der anregendsten Gegenstände für das Gemüthsleben und die Phantasie des griechischen Volkes war, wie in der Brunnen- und Quellenplastik zum Theil die Anfänge dessen zu suchen sind, was wir — geschichtlich nicht ganz erschöpfend und korrekt — das alexandrinische Genre zu nennen pflegen, das nach C. mit mythologischen Figuren, wie Wassergöttern, Dionysos, Aphrodite beginnt, um diese allmählich in den Charakter des rein Menschlichen und voll Natürlichen übergehen zu lassen, und wie so manches erhaltene, jetzt von seiner Umgebung abgelöste Denkmal, z. B. schlafende Bacchantinnen, Dornauszieher, die auf Tafel III neu publizirten und in ihrer Bestimmung erst von C. erkannten Erzeugnisse der Kleinkunst aus den campanischen Städten u. s. f. ursprünglich seinen Platz an ebendig fliessendem Wasser gehabt haben muss. Zwei schöne Beiträge zu einer Geschichte der inneren Bewegung des griechischen Kunstlebens aus den Jahren 1876 und 1879, die inzwischen von berufenen Seiten fortgeführt worden sind. 'Die Volksgrüsse der Neugriechen in ihrer Beziehung zum Alterthum' (S. 52ff.) zeigen die Kontinuität der griechischen Kultur an einem schönen vor C. wissenschaftlich beinahe unbeachtet gebliebenen Beispiel aus dem Volksleben der heutigen Hellenen. Denn damals wie heute war der Gruss eines der Erkennungszeichen des griechischen Volkes. Welche Nation hat im Grusse von Mund zu Mund etwas so alt wie neugriechisches χαῖρε ('Freue Dich Deines Lebens') und dem εἰς

zeit u. s. f. entsprechendes? Unvergessen sind dem Wanderer auf griechischen Boden diese und viele ähnliche Willkommgrüsse. C. weist ebenso fein wie wahr für diese Grussformeln die verschiedenen Stämme, Schichten und Zeiten der griechischen Bevölkerung historisch zu sondern.

Für die (ganz neuerdings durch die französischen Ausgrabungen mannichfach vermehrten) Freilassungsurkunden aus Delphi gab C. 1864 in den 'Delphischen Maueranschriften als Quelle des griechischen Privatrechts' eine noch heute sehr brauchbare Orientirung (S. 393ff.). In dem Aufsatz 'Antonia Tryphaina und ihre Familie' (S. 418ff.) behandelt er an einem lehrreichen Falle die Formen, unter denen die Kleinfürsten des Ostens und ihre Familien innerhalb des römischen Kaiserreiches fortvegetirten. Die Abhandlung 'Ueber den religiösen Charakter der griechischen Münzen' (S. 443ff.) vertritt dann die Hypothese, dass sich die Anfänge alles Geldverkehrs in Griechenland an den Kult der orientalischen Naturgöttin von Babylon und Sardes (Astarte-Mylitta-Kybele, mit welcher Gestalt C. die griechische Aphrodite gleichsetzt) geknüpft haben. Hier wird freilich selbst derjenige, welcher noch die Gleichung zugeben sollte, den weiteren Schlüssen zu folgen schwerlich im Stande sein. Die Argumentation zeigt Risse, Sprünge und Lücken trotz vielfacher Belehrung und Anregung. Diese 1869 veröffentlichte Arbeit müsste von einem Münzkenner ohne Hineinziehung aprioristischer Ansichten über Geschichte und Frühkultur der Hellenen neu entworfen und vervollständigt werden. Möglich allerdings, dass ohne solche oder andere Voraussetzungen jede bestimmte Formulirung unterbleiben muss. Allein dann wollen wir doch lieber verzichten, als uns der Gefahr sicherer Täuschung aussetzen. — In den Aufsätzen 'Ueber griechische Kolonialmünzen', 'Arkadische Münzen', 'Die Münzen von Olympia' (S. 463ff.) werden die verschiedenen Verhältnisse angeführt, die für die Auswahl der Münztypen ausschlaggebend waren oder doch sein konnten. Es kam bei diesen Untersuchungen weniger auf freie Kombination als auf angemessene Gruppirung des weitschichtigen Stoffes an, und darin besitzt C. nicht leicht übertroffene Meisterschaft (vgl. D. L. Z. 1894 Sp. 104ff.). Freilich ist auch hier das blos Mögliche nicht wenig als sicher oder wahrscheinlich vorausgesetzt. Bei der Behandlung der 'knieenden Figuren in der altgriechischen Kunst' (S. 116ff.) fällt etwas für die Dichterinterpretation ab: ἐπόκωπος, ἐπιγόνατος (ἔρως) heisst, wie von C. nachgewiesen wird, nicht 'dem Rücken das Knie beugend', sondern 'das eigene Knie beugend', d. h. lebhaft dahineilend. Hier war der Archäolog in der jetzt nicht mehr so gar häufigen Lage, einen dichterischen Ausdruck, dessen Bedeutung nicht blos den alten Erklärern, sondern selbst einem G. Hermann verschlossen war, in zweifelloser Weise erläutern zu können. Denn die C.'sche Unterscheidung zwischen hasteen, d. h. schnell dahineilen, und volkneen, d. h. ausruhen, ist völlig evident. — So genial und gemüthvoll dagegen auch die Bemerkungen über die Bedeutung des plastischen Schmuckes am 'Harpyenmonument von Xanthos' sind, vermag ich sie mir doch so wenig anzueignen, wie seiner Zeit Friederichs. Der Glaube an die Unsterblichkeit der Seele, der nach C. das Thema der ganzen Komposition bilden soll, findet sich nirgends, am allerwenigsten im Leib der Harpyien ausgedrückt. Dieser erklärt sich aus der weitgreifenden religiösen Anschauung der Asien, wonach die Dämonen des Todes und der Lebensfülle identisch zu sein pflegen, ist doch der Zeus der Todten zugleich lebenspendender Regengott (Ὑέτιος, d. i. Hesiod). So erst werden diese Mischgestalten für die Religionsgeschichte verwendbar. — Auf S. 186ff. werden 'Die Darstellungen des Kairos' behandelt. Der Kunsttypus des Kairos geht auch auf die Gestalt des Hermes zurück. Das hat C. gezeigt. Nicht so die Abzweigung des Kairos als solchen aus Hermes in seiner Eigenschaft als Schützers der Palästra. (Vgl. Wilamowitz, Hermes XV. S. 528—570.) — Die Aufsätze 'Herakles der Satyr und Dreifussräuber' (1852. S. 214ff.) und 'Herakles der Dreifussträger' (1867) setzen eine religionsgeschichtliche Auffassung des Herakles, er soll immer noch der semitische Melkart sein, als unwidersprechlich voraus, die muss man offen bekennen, weder C., noch sonst ein anderer auch nur zu einem Schein von Wahrheit zu erheben vermocht hat. Durch unbeugsames Festhalten ist noch keine These wahr geworden, und die S. VIIf. gegebenen, wenig sachlichen Aphorismen sollen ein Versuch eines Nachweises doch wohl nicht sein. Hier scheint eine Verständigung so wenig möglich wie über die 'Geschichte der Artemis' (S. 1ff.) und 'die Geschichte des griechischen Olymps' (S. 22ff.). Ich weiss nicht, wer es zuerst ausgesprochen hat, dass Artemis, die jungfräuliche Schwester des Apollo, gegen Artemis, die grosse hellenische Erd- und Lebensgöttin, sekundär ist. Diese Anschauung habe ich als irrig überkommen, wie sie ja auch unter den Mythologen die vorherrschende zu sein scheint. Jedenfalls ist sie richtig, und lass C. so energisch und ausführlich für sie eintritt, nur erfreulich. Aber Mondgöttin und der Kybele gleich ist Artemis darum keineswegs, und was C. S. 15f. dafür vorbringt, ist durchaus kein Beweis, sondern ein Postulat. Auch in vielen Einzelheiten noch muss ich Widerspruch erheben. Ἄρτεμις, (Ἀ)ταυρίη und manche der Beinamen dieser Göttin, welche C. S. 7 zu unerklärbaren Fremdnamen machen

will, und aus dem Griechischen mit seiten erreichter Evidenz geleitet warum denn das aufgeben und ohne jede Nöthigung auf Orientalischen rathen (S. 18)? Dagegen finde ich andererseits nicht wenig von dem, was C. als sicher annimmt, zum Mindesten äusserst gewagt, wie z. B. die Vermuthung, dass der Dienst der seltnen Artemis vor der nach Kleinasien gerichteten Auswanderung der Griechen an den kleinasiatischen Küsten schon ausgebreitet war, dass Aphrodite Urania, diese echtgriechische Göttin, orientalisch sei (C. meint, wer dies nicht glaube, sei in Verständniss des Alterthums befremdlich zurückgeblieben, S. 26), dass Salamis, die vor Eleusis und dem Peiraeus gelegene Insel, die 'meerumspülte' (mit griechischem Namen) eine phönikische Benennung trage — die Etymologie beweise das —, also einst eine semitische Faktorei gewesen sei, dass die Pelopiden aus Asien nach der Peloponnes eingewandert seien (die Sache verhält sich doch vielmehr umgekehrt), dass endlich der Buchstab der arkadischen Eurynome semitischen Ursprung verrathe (S. 18). Kein Philologe von etwas Methode betrachtet es, wie C. S. VII und öfter imponirt, 'als heilige Pflicht, das Land der Hellenen mit seinen offenen Küsten und seinem lernbegierigen Volke in den Anfängen seiner Kultur zu studiren und aus dem Zusammenhange der Völkergeschichte herauszumessen'. Aber wir verlangen freilich, dass man so gewagte Thesen, wie die auf S. 27, dass sich die Griechen, zu welchen die Phönikier, lediglich um ihre Waaren abzusetzen, kamen, ohne Weiteres um die Opferplätze dieser Fremdlinge gesammelt und den mitgebrachten fremden Gottheiten in der Weise der Fremden gedient hätten, nicht zur Grundlage der ältesten griechischen Religionsgeschichte erhebe. Plünderhändler als Missionare von beispiellosem Erfolge — wo giebt es die?' Diese 1887 und 1890 verfassten Aufsätze sind in ihren Voraussetzungen und in den Ergebnissen nicht möglich und für den noch nicht selbständigen Leser methodisch (ich bedaure das betonen zu müssen) gefährlich, so nützlich manche Einzelbeobachtung darin und so stark empfunden Curtius' Begeisterung für die Sache sein mag. Es sind noch zwei Irrthümer C.'s verhängnissvoll geworden (S. 30). Einmal erklärte Buttmann zu Anfang dieses Jahrhunderts, die Namen der olympischen Götter aus dem ihm bekannten Griechisch nicht deuten zu können, aber sind die Namen darum ungriechisch? Herodot trägt sodann seinen Landsleuten als unzweifelhafte Thatsache vor, dass die Namen ihrer Landesgötter aus dem Auslande gekommen seien, sind sie es darum wirklich? Herodot leitet die dionysischen Mysterien aus Aegypten ab, wer glaubt das heute? Wer will uns verpflichten, antike Theorien das eine Mal leichthin zu glauben, das andere Mal leichthin zu verwerfen? Aber auch sonst giebt die C.'sche Entwickelung des griechischen Olymps nur ein Phantasiebild, an welchem ich Interesse nur des Urhebers wegen nehmen kann. Kommen wir aber auch aus dem Dunkel, das die Frühzeit der griechischen Religion einhüllt, voraussichtlich noch lange nicht heraus, so wollen wir doch nicht müde werden, nach der Wahrheit zu forschen; diesen Vorsatz nimmt man von der packend geschriebenen Untersuchung C.'s mit hinweg. — Auf anderer Stufe stehen 'die Altäre von Olympia' (S. 40ff.), eine Erläuterung des von Pausanias überlieferten Ritualbuches von Olympia aus den Bodenthatsachen, wenn auch die eigenen Kombinationen C.'s nicht überall den Beifall der Topographen und Archäologen, der Religionsforscher und Kulturhistoriker gefunden haben (der elische Fluss Jardanos führt trotz des Jordans noch immer keinen erweislich semitischen Namen). Um die Kronussagen mit barbarisch oder doch eigenartig erscheinenden Bräuchen verwachsen sind, beweist den 'semitischen' Ursprung dieser Göttergestalt so wenig wie bei Palamedes und Atlas (S. VII), S. 65ff. liest man ein Nebeneinander unmöglicher oder unbewiesener Behauptungen, die einzeln durchzugehen hier nicht der Ort ist). Ueberhaupt beanspruchen in der Fülle der Gaben eine besonders hervorragende Stelle die Artikel, die den Funden in Olympia gewidmet sind. Als letzter und eigentlicher Urheber dieser Funde wird alle Zeit Ernst Curtius genannt und gefeiert werden' seinem Bild gebührt ein Platz in der heiligen Attis!

Greifswald Ernst Maass.

Josephus Lind, De dialecto Pindarica. I. Prolegomena et de vocalismo Pindarico ex prosarum scriptorum non apto. (Ex actis Universitatis Lundensis XXX.) Lund, Hjalm Möller, 1893. 48 S. 4°.

Die letzte zusammenfassende Darstellung des pindarischen Dialektes stammt aus dem Jahre 1866 (Hallische Doktorschrift von Wilh. Aug. Peter). Das beste, was seitdem über Pindars Sprache geschrieben worden ist, verdanken wir einem Schweden, Aug. Heuner (Lund 1884), der sich jedoch auf das Vau und einige prosodischen Fragen beschränkte. Sein Landsmann Lind schickt sich nun an, eine neue Darstellung des gesammten pindarischen Lautstandes zu geben, vollständiger als Peter und dem heutigen Stande der Sprachwissenschaft entsprechend.

Die Einleitung beschäftigt sich in ausführlicher Widerlegung mit Führers Einfall, den Dialekt des mit Bewusstsein hellenischen Lyrikers (προφητεύει καὶ Ἕλλησι, οὐκ ἰδίοις τοῖς Βοιωτῶν τὸν ὕμνον ἐξυφαίνων) für boeotisch anzugeben. Es folgt eine Uebersicht über den Vocalismus Pindars mit Ausschluss der Kontraktion, der Krasis und der Synizesis.

Seine Entscheidungen trifft Lind in der Regel auf Grund der gangbaren deutschen Handbücher. Häufiger als nöthig lässt er die Fragen offen (ἀναγκαστέον, κυρίως φατέον, τοιαῦτ. Ἀπορήσειε. Τρόπ. Μαθοιμεν). In verzweifelten Fällen traut er mit Recht lieber der Ueberlieferung als einer kurzlebigen Etymologie (wobei ihm entgangen ist, dass die Ueberlieferung auch der besten Hss. in dem 4 pythischen, dem längsten Gedicht, und in den Nemeen und den Isthmien unzuverlässiger wird), zu den verzweifelten Fällen gehört aber nicht Ἀφροφόρος (worüber jetzt Kretschmer, Vaseninschr. S. 32). In der Annahme von Homerismen ist Lind zurückhaltend genug, um so weniger sollte er noch von einem *epicum, fundamentum Hermannianum* reden. Uebrigens, Ἀφρογενής braucht dem alten Epos niemand mehr zuzutrauen (vgl. auch Paulsen, Index Hesiod., Lund 1890).

Im Ganzen verräth sich gesundes Urtheil und ein bescheidener, vor Abstrusitäten bewahrter, aber auch energischem Vordringen abgeneigter Sinn.

Das Latein der Abhandlung ist nicht rühmenswerth: *in Heschium fontem non redire dicitur; quo iure is, scriptum sit, id in eo fontium est, nam is dixit* st. *quod dixit, ingenuus* st. *genuus*. Vgl. DLZ. 1893 Sp. 774.

Berlin. Otto Schroeder

Sigmund v. Raumer, Die Metapher bei Lucrez. Festschrift der Universität Erlangen zur Feier des 150jährigen Bestandes, gewidmet vom Lehrerkollegium des kgl. Gymnasiums zu Erlangen. Erlangen. 1893. VI u. 129 8°.

Eine Darstellung der Geschichte der Metapher überhaupt oder wenigstens in der lateinischen Sprache ist gewiss eine schöne und des Schweisses der Edlen werthe Aufgabe, und dankbar kann man jede Arbeit annehmen, die uns diesem allerdings noch in recht weiter Ferne liegenden Ziel näher bringt. Denn es versteht sich, dass eine solche Geschichte nur möglich ist auf Grund umfassender Einzeluntersuchungen zu den verschiedensten Schriftstellern, die ein Einzelner allein gar nicht anstellen kann. Eben im Hinblick auf dieses Endziel hat nun der Verf. der vorliegenden Abhandlung die Metapher bei Lucrez als einem der bedeutendsten lateinischen Dichter einer sorgfältigen und wie scheint erschöpfenden Untersuchung unterzogen. Die Hauptaufgabe war hierbei naturgemäss eine möglichst vollständige Sammlung sämmtlicher bei Lucrez vorkommenden Metaphern, und diese Aufgabe hat Raumer vollkommen gelöst, soweit man überhaupt bei diesen Arbeiten eine Vollständigkeit erreichen kann. Er theilt das ganze Gebiet der Metapher zweckmässig und wohl entsprechend der historischen Entwickelung dieses Tropus in vier Hauptgruppen, je nachdem übertragen werden Concreta auf Concreta, Concreta auf Abstracta, Abstracta auf Abstracta, Abstracta auf Concreta, und ordnet nun innerhalb dieser Gruppen die Metaphern alphabetisch. Zur Vergleichung werden gelegentlich andere Schriftsteller, speziell Vorgänger von Lucrez herangezogen, auch wohl griechische (Epikur). Als wesentliche Resultate ergeben sich folgende. Von jenen vier Hauptgruppen sind in ganz überwiegender Weise die beiden ersten vertreten, was man freilich kaum anders hätte erwarten dürfen. Die Metaphern der ersten Gruppe füllen etwa 60, die der zweiten 39, der dritten kaum 2, der vierten 3 Seiten. Es zeigt sich ferner, dass Lucrez sich gern und als echter Dichter mit grossem Geschick der Metapher bedient. Mit Vorliebe nimmt er seine Bilder aus dem Gebiete der Natur; ausserdem wird von ihm besonders der Krieg verwerthet, von andern Gebieten etwa noch die Jagd, Schifffahrt, Fischerei und namentlich die Weberei. Er scheint weiter durchaus selbständig zu sein sowohl seinen römischen als seinen griechischen Vorbildern gegenüber; höchstens hat dann ab und zu Ennius vorgearbeitet.

Können wir uns hiernach durch die Arbeit v. R.'s über die Eigenart des Lucrez im Gebrauch der Metapher auch ein hinreichendes Bild machen, wohl auch über den Stand der Metapher zur lucrezischen Zeit, so wird die Arbeit doch erst zu ihrer vollen Geltung und Werthschätzung kommen, wenn auch die übrigen Schriftsteller, wenigstens die lateinischen, in ähnlicher Weise untersucht werden. Hoffen wir, dass wir mit dem Verf. das noch erleben.

Berlin. E. Richter

August Sauer, Friedrich Hölderlin. (Sammlung gemeinnütziger Vorträge. Herausg. vom Deutschen Vereine zur Verbreitung gemeinnütziger Kenntnisse in Prag. Nr. 189. Mai 1894. Prag, 1894. 1 S. 8°.

Der 1885 in Graz gehaltene, nach dem Erscheinen von Litzmanns Buch umgearbeitete Vortrag giebt dem Uneingeweihten ein Bild Hölderlins, das sich seinem Geist und Gemüth einprägen wird, aber auch der Freund des Dichters wird mit Antheil folgen. Wir sehen den zarten träumerischen, nur von Frauen geleiteten Knaben in schwäbischen Landstädtchen aufwachsen, folgen ihm ins Tübinger Stift, wo er mit Hegel und Schelling den grossen Geistern der Vergangenheit und seiner Zeit huldigt. Der Einfluss von Goethes und Schillers Dichtungen wird nachgewiesen, wie ihn die Sehnsucht nach dem entschwundenen Griechenland verzehrt. Sein Herz gehört den Todten an, singt er, und es hätte doch für die Lebendigen erglühen, für das Geschlecht der kommenden Jahrhunderte wirken sollen, von dem Hölderlin voll Hoffnung sprach. Begeistert für

die Ideen von 1789. wurzelt er in einer vergangenen Welt. Wir hören ihn im »Hyperion« unmuthig über die »zerrissenen Deutschen« schreien, die er so innig liebte, freuen uns des kurzen Glückes in seiner reinen Liebe zu Susette Gontard, das ihm zu seinen reifsten Gesängen die Lippen öffnete und sind erschüttert durch den Zusammenbruch aller Hoffnungen, wie durch das traurige Ende. Der Würdigung seiner Dichterpersönlichkeit stimmen wir zu wie der Mahnung, die gefallenen Kämpfer für die Freiheit und Gröfse des Vaterlandes müssen am meisten geehrt werden.

Berlin. Daniel Jacoby

Geschichtswissenschaften.

Karl Schultess, Die Sagen über Sylvester II. (Gerbert.) Hamburg, Verlag der A.-G. 1893. 32 S. 8°.

Der Verf., der sich bereits durch eine sehr brauchbare kritische Zusammenfassung der Geschichte Gerberts verdient gemacht hat, versucht hier in gefälliger Darstellung eine Entwickelung der Sagen zu geben, die sich im Laufe der Zeit an die Person des Papstes knüpften. Gab die Aufstellung des Abacus die erste Veranlassung dazu, Silvester II. besondere geheimnisvolle Kräfte zuzuschreiben, so ist der schreckliche Tod, den Gerbert nach spätreren Sagen erlitt, auf die Verwechselung mit Johannes Philagethor, dem Gegenpapst Gregors V. zurückzuführen. Jetzt war es nur ein Schritt, einen Bund mit dem Teufel anzunehmen; nach Analyse der Theophilussage, die im 10. Jh. bereits in Italien bekannt war. Bei Wilhelm von Malmesbury findet sich die Legende schon völlig romanhaft ausgestaltet. Den späteren Schauerromanen entsprechend, ist dann aus dem Teufel bei Walter Map ein schönes Weib geworden, das Gerbert umstrickt. In zum Theil recht krassen Formen und wüst phantastisch sind dann diese Sagenelemente in die spätere Litteratur übergegangen und dort verarbeitet worden. Noch die Magdeburger Centuriatoren sprechen von dem Zusammenschlagen der Knochen und dem Schweigen des Grabes Silvesters, und als man es im 17. Jh. öffnete, war man wohl einigermafsen erstaunt, den Leib des berüchtigten Papstes wohl erhalten darinnen zu sehen.

Strassburg i. E. P. Sacker

Georg Ludwig, Die Politik Nürnbergs im Zeitalter der Reformation (von 1520—1534). Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. 1893. 87 S. 8°. M. 2.

In dieser aus einer Dissertation hervorgegangenen Schrift werden in zehn Kapiteln geführt die Haltung des wichtigen Gemeinwesens unter den ersten Wehen des reformatorischen Geistes, sodann die Durchsetzung der streng lutherischen Lehre und endlich und hauptsächlich die Stellung der Stadt zu den mit der Reformation verbundenen politischen Bewegungen. In dankenswerther Weise sind die für die Entschliefsungen und Schritte der massgebenden Personen bestimmenden Aufschlüsse aus der Litteratur, sowie aus den Rechtsprotokollen und Briefbüchern des Nürnberger Kreisarchivs mit in die Darstellung verflochten. Des Hinweises werth ist der im Gegensatz zu Ranke) versuchte Nachweis, dass der Rath, abweichend von der Meinung der Prediger, sich interessirt habe für ein Zusammenwirken mit den oberdeutschen Zwinglianern. Scharf betont wird, weshalb ungeachtet dessen Nürnberg dem Schmalkaldischen Bund ferngeblieben sei. Der daraus wider Nürnberg erwachsene Verdacht wird nur gestreift und gar nicht gewürdigt der Umstand, dass der Rath dem Dr. Luther zur Reise auf den Augsburger Reichstag das Geleit abgeschlagen hatte. Die Thatsache des 1534 dem König Ferdinand heimlich gewährten Darlehns (S. 150) steht so ziemlich vereinzelt. Der Stil ist nicht durchweg klar. Der Satz über Erneuerung des Rathes (S. 7) ist ganz unverständlich, S. 58 scheint sich zu widersprechen was am Kopf und in der Mitte der Seite gesagt wird über den Sinn eines kaiserlichen Ausschreibens in Religionssachen.

Greifswald. H. Ulmann

G. Firmin-Didot, La captivité de Sainte-Hélène, d'après des rapports inédits du marquis de Montchenu, commissaire du gouvernement du Roi Louis XVIII dans l'île. Ouvrage accompagné de huit gravures hors texte. Paris, Firmin-Didot, 1894. 331 S. gr. 8°.

Dem Napoleon Kultus der Franzosen von heute nicht seinem inneren Werthe verdankt auch dies Buch seine Veröffentlichung. Nachdem die übrigens ziemlich inhaltleeren Berichte des österreichischen Kommissars auf St. Helena, des Freiherrn von Stürmer, in Wien herausgegeben und sogar ins Französische übersetzt waren, lag es für einen Franzosen nahe, die Berichte des französischen Kommissars, des Marquis von Montchenu, gleichfalls zu veröffentlichen. Dies hat Herr Georg Firmin-Didot in ganz ansprechender Weise gethan, augenscheinlich ohne selbst die Bedeutung seiner Publikation zu überschätzen. Nur die wichtigeren Theile der Berichte giebt er wörtlich und verbindet sie durch eine lesbare Darstellung, für die auch die sonstige reiche Litteratur, wenngleich etwas flüchtig, herangezogen ist. Die amtlichen Berichte über die Ausgrabung der Leiche Napoleons und ihren Transport nach Frankreich (1840), einige andere Aktenstücke, acht Briefe Napoleons und Ansichten

von St. Helena vervollständigen den hübschen Band, dessen Ausstattung der altberühmten Firma Ehre macht.

Der Gewinn an neuer Kunde ist dabei freilich, wie schon angedeutet, wenig erheblich. Montchenu wie die anderen Kommissare auch), hat Napoleon nie gesprochen, kaum einmal von ferne beobachten können. Was er von ihm zu erzählen weiss, hat er nur aus zweiter Hand, von den Engländern, von Gourgaud, Montholon u. A., deren Wissenschaft uns aus zahlreichen Veröffentlichungen längst schon bekannt geworden ist. Gleichwohl sind die Nachrichten und Urtheile des französischen Kommissars über manche Dinge von Interesse. Ich verweise namentlich auf die verschiedenen Aeusserungen Napoleons über die Lage Frankreichs unter der Restauration, seine treffenden Bemerkungen über die aussichtsvolle Zukunft der Orleans und ihrer Partei (S. 190), besonders aber auf die Nachrichten über die grosse Begeisterung, die Napoleon bei der Besatzung des »Northumberland«, wie bei allen seinen Besuchern in Longwood zu erwecken pflegte (S. 49, 54, 88, 114, 85: »tout le monde sort de chez lui avec un grand enthousiasme«).

Für uns Deutsche von besonderem Interesse ist eine Aeusserung Napoleons über den Feldzug von 1815, die, inhaltlich nicht unbekannt, in dieser Form wenigstens neu ist. Auf die Frage eines Engländers, weshalb er seinen Angriff zuerst auf Preussen und nicht auf England gerichtet habe, hat Napoleon nach dem Bericht Montchenus geantwortet: er habe das wohl erwogen und habe die Preussen zuerst angegriffen, weil er sicher war, dass sie keine Unterstützung finden würden. Hätte er sich aber zuerst gegen Wellington gewandt, so würde Blücher sogleich mit seiner ganzen Macht über ihn hergefallen sein (S. 89). Ein glänzendes Zeugniss für unseren Blücher aus Napoleons Munde! Man kann es dafür leicht verschmerzen, dass er in dem Groll über die Niederlage ihn dabei »ce vieux ivrogne« genannt hat.

Berlin. Paul Bailleu.

Kunstwissenschaften.

Il Codice Atlantico di Leonardo da Vinci nella biblioteca Ambrosiana di Milano, riprodotto e pubblicato dalla Regia Accademia dei Lincei sotto gli auspici e con sussidio del Re e del Governo. Milano, Ulrico Hoepli, 1894. 8°. Lief. 40 Tafeln fol. M. 80.

Eine das Wesen, die Wirksamkeit und die Bedeutung Leonardos da Vinci allseitig erschöpfende Lebensbeschreibung fehlt uns jetzt. Ein Hauptgrund dafür ist, dass, wie Leonardo nicht nur ein Künstler allerersten Ranges, sondern mehr noch ein genialer, auf den mannigfaltigsten Gebieten seine Zeitgenossen weit überragender, schöpferisch thätiger Gelehrter gewesen ist, seinem Biographen die Pflicht erwächst, in ebenso umfassender Weise diese verschiedenen Seiten der Wirksamkeit des Meisters zu ergründen und darzustellen. Nicht allein auf die ästhetische Analyse der Kunstwerke, vorzüglich der zahlreichen Handzeichnungen, die bis jetzt noch sehr zu wünschen übrig lässt, kommt es hierbei an, sondern auch auf die eingehendste Untersuchung und Erklärung der theoretischen Schriften Leonardos, die überall zerstreut, dem Verständnisse sehr grosse Schwierigkeiten entgegenstehen, auch nur theilweise in wissenschaftlich brauchbaren Ausgaben vorliegen. In der Gegenwart ist man nun eifrig bemüht, dem Mangel in letzterer Beziehung abzuhelfen. Leonardos Manuskripte sind seit dem letzten Jahrzehnt Gegenstand intensiven Studiums geworden. Ich nenne Beispiels halber die Arbeiten von Ludwig (Ausgabe des Buches von der Malerei, Wien 1882), von Jean Paul Richter (the literary works of L. d. V., London, 1883) besonders aber die seit 1881 erschienene Publikation der Pariser Codici Vinciani von Charles Ravaisson-Mollien. Diesen Vorläufern reiht sich nunmehr die lange und wohl vorbereitete Reproduktion des Codice Atlantico, des Hauptschatzes in der Ambrosiana Mailands, an.

Leonardos schriftlicher Nachlass kam nach dem Willen des Meisters an seinen Freund und Lieblingsschüler Francesco Melzi, der diese kostbaren Manuskripte ca. 50 Jahre lang, von dem Tode Leonardos am 2. Mai 1519 an bis 1570 in seiner Villa Vaprio bei Mailand auf das eifersüchtigste behütet hatte. Melzis Erben liessen dann die Zerstreuung der Hss. zu. Ein Theil der Papiere und Zeichnungen gelangte nach mannigfachen Irrfahrten nach England, wo sie sich hauptsächlich in Windsor und im British Museum befinden, den Rest wusste der Bildhauer Pompeo Leoni, ein Sohn jenes bekannten Bildhauers und Medailleurs aus Arezzo, Leone Leoni, von dem Vasari eine kurze Lebensbeschreibung hinterlassen hat, zu einem seines grossen Formates halber Codice Atlantico genannten Bande zu vereinigen. Dieser ging 1637, dank der Liberalität des Grafen Galeazzo Arconati, an die Ambrosiana in Mailand, von wo er 1796, zusammen mit den übrigen in jener Bibliothek aufbewahrten Handschriften Leonardos, im Ganzen 13 Bände, durch Napoleon nach Paris entführt wurde. Nach dem Sturze des Korsen kam von diesem ganzen Material nur der Atlanticus nach Mailand zurück, während die übrigen 12 Bände in Paris in der Bibliothèque de l'Institut verblieben sind.

Diesen vollen Folianten im Ganzen 1750 Zeichnungen und Manuskripte, die sich in bunter Anordnung über alle Phasen des Lebens Leonardos

vertheilen, die Manuskripte in der dem Meister eigenthümlichen Spiegelschrift von rechts nach links. Wort und Zeichnung ergänzen einander. Der reiche Inhalt des Bandes betrifft nicht wohl die eigentliche Kunst; diese dürfte in anderen Sammlungen besser vertreten sein, als vielmehr theoretisch wissenschaftliche Probleme der verschiedensten Art, und darin liegt vornehmlich die Bedeutung des Atlanticus. Ein grosser Theil von Leonardos Ausführungen und Zeichnungen bezieht sich auf die Kriegskunst, auf Fortifikationen, auf Ballistik und Artillerie-Wissenschaft (z. B. gezogene Geschütze), auf Kriegsschiffe und dergleichen. Andere erläutern allerlei mathematische, bezüglich astronomische, physikalische, optische, meteorologische Themata. Zeichnungen zu Wasserhebungsmaschinen, Schiffahrtskanälen wechseln mit solchen aus der Mechanik für mannigfaltige Werkzeuge etc. ab. Ins Gebiet der Kunsttheorie und -technik gehören die Studien über Perspektive, Malweise, Bronzeguss, die Skizzen zu den geometrischen Figuren für Fra Luca Pacioli's Werk de divina proportione. Aber auch architektonische Entwürfe, Pläne zu Kirchen, Kuppeln u. dergl. begegnen.

Bereits im Jahre 1872, zur Feier der Enthüllung eines Denkmals Leonardos da Vinci wurde ein »Saggio del Codice Atlantico« — 25 lithographirte Tafeln mit Text in Umschreibung und Noten — in Mailand veröffentlicht. Nunmehr bietet die Accademia dei Lincei daselbst im Verein mit der durch ihre Publikationen so vortheilhaft bekannten Verlagshandlung Ulrich Hoepli und mit Unterstützung des Königs und der Regierung einen Facsimileabdruck des gesammten Codex. Diese 1750 Zeichnungen und Erläuterungen werden in getreuen Heliotypien reproduzirt, in der Reihenfolge, wie sie sich im Atlantico befinden, der Text einmal in graphisch unveränderter Gestalt (mit kleinerer Letter) und in moderner Transcription (mit derlichen grossen Typen), sodass damit allen Ansprüchen genügt sein dürfte. Von einer Uebersetzung des Textes in andere Sprachen ist abgesehen worden, was mit Rücksicht auf die Schwierigkeit, Leonardos Gedanken überall richtig wiederzugeben, nur zu billigen ist. Höchst dankenswerth ist auch die Verheissung eines Wörterbuches zur Erklärung ungewöhnlicher und dunkler technischer Ausdrücke. Als Verf. dieser Beigabe wird der bekannte Architekt Luca Beltrami, der Herausg. des Trivulzianischen Manuskriptes Leonardos da Vinci, genannt. Das ganze Werk soll in 280 numerirten Exemplaren in ca. 35 Heften erscheinen und bis zum Jahre 1900 abgeschlossen sein. Jährlich werden 5 Fascikel à 4 Tafeln, ausser dem Texte in der beschriebenen Weise, ausgegeben werden. Der Preis des Heftes beträgt 30 Mark, das ganze Werk somit ca. 1000 Mark, eine im Hinblick auf das Gebotene sicherlich nicht zu hohe Summe, die allerdings private Mittel überstegen dürfte. Um so eher möchten aber die Verwaltungen von Bibliotheken, wissenschaftlichen Instituten und Apparaten in der Lage sein, den Atlantico zu erwerben. Da die Herausgeber verzichtet haben, den Inhalt des Codex nach gewissen Motiven zu ordnen, so möchte es sich empfehlen, zur Erhöhung seiner Brauchbarkeit, am Schlusse des Ganzen vermittelst eines genauen Index auf das Verwandte zu verweisen.

Die erste Lieferung, welche mir vorliegt, macht einen äusserst gediegenen Eindruck. Die Ausstattung ist vorzüglich. Die Abbildungen besonders sind durchweg gelungen, und der Name der Verlagshandlung bürgt dafür, dass die Fortsetzungen diesem guten Anfange entsprechen werden. Wenn erst eine grössere Anzahl von Lieferungen vorhanden sein wird, sollen deshalb Text wie Tafeln eine eingehendere Würdigung an dieser Stelle erfahren.

Berlin. Carl Frey

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Ortloff, Staats- und Gesellschaftsvertretung im Strafverfahren. Zur Umgestaltung des Strafverfahrens im konstitutionellen Staate. Tübingen, H. Laupp. 1892. 114 S. 8°.

Die Gestaltung des Strafprozessrechts wird im Wesentlichen durch zwei Richtungen bestimmt, die eine betont die Interessen einer energischen Strafverfolgung, die andere legt das Schwergewicht auf eine freie Entfaltung der Vertheidigung. Jene ist geneigt, in dem Angeklagten von vornherein den raffinirten Verbrecher, diese den schutzbedürftigen Verfolgten zu sehen. Nachdem die erste Richtung in dem Inquisitionsprozesse des 18. Jhs. den Höhepunkt erreicht hatte, erlangte seit der französischen Revolution die zweite die Oberhand. Sie führte zu dem reformirten Prozesse der vierziger und fünfziger Jahre, und schliesslich ist auch die Reichsstrafprozessordnung wesentlich aus ihrem Geiste hervorgegangen. Wer die Zeichen der Zeit zu deuten versteht, wird erkennen, dass gegenwärtig — trotz der geplanten Wiedereinführung der Berufung — eine Reaktion eingetreten ist, und dass die vorherrschende Bewegung vor Allem bestrebt ist, die Durchführung des staatlichen Strafrechtes zu sichern.

Kann man hiernach die erste der bezeichneten Richtungen als die eigentlich moderne bezeichnen, so erscheint Ortloffs Werk als ein durchaus unmodernes Buch. Denn sein auf jeder Seite nachweisbarer Grundgedanke ist der, dass der heutige

Strafprozess das Prinzip der Waffengleichheit zu Ungunsten des Angeklagten und zu Gunsten der Staatsanwaltschaft verletze. Den Ausgangspunkt bildet die unklare Stellung der letzteren, die nach geltendem Recht gleichzeitig die Interessen der Verfolgung und der Vertheidigung vertreten soll und deren Aufgabe damit in durchaus idealistischer Weise gedacht ist. Demgegenüber wünscht Ortloff Beschränkung der Staatsanwaltschaft auf die Strafverfolgung und Einrichtung eines staatlichen Vertheidigungsamtes. — Dieser letztere Vorschlag ist gerade nicht neu. Er ist in Deutschland besonders von Geyer vertreten und ausserhalb Deutschlands in Luzern und Norwegen praktisch verwirklicht worden. Der wiederholt (neuerdings z. B. durch v. Weinrich in der Zschr. f. d. gesammte Strafrechtswissenschaft XIII S. 253 ff.) erhobene Einwand, dass der Angeklagte einem Vertheidiger in Beamtenstellung nicht das gleiche Vertrauen entgegenbringen werde, wie einem unabhängigen Rechtsanwalt, trifft O. nicht. Denn er will den Wahlvertheidiger keineswegs beseitigt, sondern nur dafür gesorgt wissen, dass ein Vertheidiger unter allen Umständen vorhanden sei. Anklage- und Vertheidigungsamt denkt sich der Verf. als coordinirte Behörden mit einheitlicher Spitze und besetzt mit richterlich unabhängigen Beamten, die lediglich an allgemeine Anordnungen der Vorgesetzten gebunden sein sollen.

Ausserdem tritt O. für Durchführung der schöffengerichtlichen Verfassung und für Uebertragung der Strafvollstreckung auf die Gerichte ein. In letzter Beziehung empfiehlt er eine Mitwirkung der Gerichte zum Mindesten dann, wenn es sich um eine Aenderung des Urtheils — sei es auf dem Wege der Begnadigung, sei es auf dem der bedingten Entlassung — handelt.

Die Ausführungen des Verfs. bekunden auf Schritt und Tritt den erfahrenen und in der Technik des Prozesses aufs Genaueste vertrauten Praktiker in gleicher Weise wie den feinen psychologischen Beobachter. Wenn auch der Gedanke eines ausreichenden Schutzes des Angeklagten zu einseitig in den Vordergrund gestellt wird, so ist doch die Betonung dieses Umstandes gerade in der Gegenwart verdienstvoll. Schade nur, dass der Praktiker sich auch in der Form zu sehr bewährt, und wenn dem Buche ein weitergehender Einfluss versagt bleibt, so darf der Grund wohl vorwiegend in seinem Kanzleistil gefunden werden. In litterarischer Beziehung ist zu bedauern, dass der Verf. sich nicht mit Schmidts »Staatsanwalt und Privatkläger« (Leipzig 1892) abgefunden hat.

Giessen. Reinhard Frank.

Notizen und Mittheilungen.

David Müller, Geschichte des deutschen Volkes. 13. verb. Aufl. besorgt von Friedr. Junge. Berlin, F. Vahlen, 1894.

Unter den zahllosen Lehrbüchern der deutschen Geschichte für den Schulgebrauch galt von jeher das von David Müller als eines der geschicktesten. Diesen Vorzug hat das Werk auch unter seinem neuen Herausgeber sich erhalten. Die vorliegende Auflage, mit der die Gesammtverbreitungsziffer die Höhe von 1 Mill. Expl. erreicht, zeugt an mehr als einer Stelle von dem eifrigsten Bemühen, den herrschenden Anschauungen Aufnahme zu gewähren. Die Darstellung, die bis zur Gegenwart heruntergeht, erwähnt zuletzt die Entweihung Hegesands und die Entlassung des Fürsten Bismarck. Von jener heisst es: „Die freundschaftlichen Beziehungen zu England, die damit gewonnen waren, führten zu Verhandlungen über die Regelung der deutschen und englischen Grenzen in Ostafrika, die Deutschlands dortige Stellung wahrten, und unserem Nationalgefühl durch den Gewinn Helgolands eine langerstrebte Genugthuung verschafften." Ueber die Entlassung Bismarcks wird bemerkt: „Wie ernst es dem Kaiser Wilhelm mit diesen Bestrebungen (um das Wohl der unteren Klassen) war, das hat er dann weiter fort und fort bewiesen, am überzeugendsten wohl dadurch, dass er lieber auf den bewährten Rath des Fürsten Bismarck verzichtete, als das, was er im Sinne des Friedens mit den Arbeitern für nothwendig hielt, aufgab."

—n.

C. Müller-Rastatt, Friedrich Hölderlin. Sein Leben und sein Dichten. Nebst einem Anhange ungedruckter Gedichte. Bremen, E. Hampe, 1894. M. 3.

Eine von langjährigem Quellenstudium zeugende, recht gut geschriebene Arbeit, welche um so beachtenswerther sein dürfte, als der unglückliche aber hervorragend begabte Dichter und edle Charakter Hölderlin hier in einem ganz neuen Lichte erscheint. Der Dichter ist bekanntlich bis jetzt noch nicht genügend gewürdigt worden; unser Verf. verfolgt sein gesammtes Dichten an der Hand seines Lebensganges, erkennt sein unglückliches Schicksal aus dem Konflikt zwischen Griechenthum und Deutschthum, welcher sein ganzes Sinnen beherrschte, aber auch aus den damaligen Verhältnissen selbst und erkennt Hölderlins prachtvolle Sprache und hohe Geisteskraft rückhaltlos an. Besonders wollen wir noch auf die dem Buche angehängten Gedichte hinweisen, von denen die meisten bisher noch gar nicht oder nur theilweise veröffentlicht waren.

l—

Heinrich Leuthold, Gedichte. Frauenfeld, J. Huber, 1894. 4. Aufl. M. 5, geb. M. 7.

Leutholds Gedichte sind trotz ihrer hervorragend schönen Form dem gebildeten Publikum im Allgemeinen sehr wenig bekannt, so dass schon dieser äussere Umstand die neue, sehr genaue Ausgabe seiner Dichtungen recht wünschenswerth erscheinen lässt. Des Dichters Lieder von der Riviera, seine Oden, Ghasele und die zwei Gesänge seines leider unvollendet gebliebenen Rhapsodencyklus Hannibal verdienen zu den besten Erzeugnissen der neuesten Litteratur gezählt zu werden. In allen sind Form und Tonfall mit grosser Meisterschaft behandelt. Der Inhalt der Dichtungen steht allerdings zuweilen hinter der äusseren Schönheit, nach der der stark skeptisch angehauchte L. während seines ganzen, in Folge seiner Charakterunbeständigkeit recht unglück-

lichen Lebens beständig streber etwas zurück, doch ist diese Thatsache lediglich aus seiner widerspruchsvollen Lebensauffassung zu erklären.

J—

Die Zahl der Promotionen an der Berliner Universität hat in dem Studienjahr vom 15. August 1893 bis zum 14. August 1894, für welchen Zeitraum das von der königlichen Statistischen Bureau herausgegebene Verzeichniss aller Universitätsschriften der deutschen Hochschulen erscheint, gegen die Zahl für den gleichen Zeitraum im Vorjahre erheblich abgenommen. Belief sie sich 1892/93 auf 307, so beträgt sie 1893/94 nur 217. Betroffen sind von dem Rückgange ausschliesslich die medicinische Fakultät (189 gegen 136 im Vorjahre) und die philosophische (74 gegen 61). Da die Promotionsgebühren 480 M. für die medicinische, 155 M. für die philosophische betragen, bedeutet dies für beide Fakultäten eine Mindereinnahme von zusammen 29 581 Mark. Die Promotionen in der philosophischen Fakultät vertheilen sich auf die einzelnen Fächer wie folgt: Philosophisch-historische Wissenschaften 1 gegen 18 im Vorjahre, mathematisch-naturwissenschaftliche Fächer 1 gegen 1, Chemie 5 gegen 18. Der Rückgang der Promotionen in den philosophisch-historischen Fächern hängt offenbar mit der Verminderung der in diese Fächer immatrikulirten zusammen, wie auch unzweifelhaft mit der Thatsache, dass die Absolvirung nach erfolgter Anstellung nunmehr den Titel „Oberlehrer" geben und demnach auf die ziemlich auch kostspielige Erwerbung des Doktorgrades verzichten. Bei den Chemikern gilt dagegen die Promotion noch als Ersatz für die Staatsprüfung; die Zahl der Promotionen ist hier also nahezu gleich geblieben. Die Abnahme der Promotionen in der medicinischen Fakultät hängt ersichtlich mit der freilich geringen Abnahme der Zahl der Medicin Studirenden zusammen (1892/93 a. R. an W. S. 1893/94 gegen 1893/94 im W. S. 1892/93), ausserdem mit dem Umstande, dass die Promotionsgebühren gerade in der Berliner medicinischen Fakultät unverhältnissmässig hoher sind, als anderswo. In Halle betragen sie nur 300 M., in München, Erlangen, Giessen, Strassburg, Würzburg gar nur 200 M. — Bei einer etwaigen Neuregelung des Promotionswesens, der wie wir hören, das preuss. Kultusministerium beabsichtigt, würde die Einführung eines mässigen Gebührentarifs für das Promotionswesen besonders dankenswerth sein.

Personalchronik.

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Geisteswissenschaften.* Der a. o. Prof. d. neutest. Exegese an d. Univ. Kiel, Dr. Schürer, ist in gleicher Eigenschaft an d. Univ. Göttingen berufen. Der Privatdoz. d. kunstgesch. an d. Univ. Prag, Dr. Neuwirth ist z. ao. Prof. das. ern. — Der Prof. Dr. Max Lenz an d. Univ. Berlin, Meyer v. Knonau an d. Univ. Zürich und Huber an d. Univ. Wien sind zu o. Mitgl. Dr. Wendt in Göttingen z. ao. Mitgl. d. hist. Kommiss. d. Akad. d. Wissensch. in München ern. — Der Dr. d. volksw. Staatswissensch. v. Arnesth, ist z. auswärt. Mitgl. des Ordens pour le mérite f. Wissensch. u. Künste u. z. auswärt. Mitgl. der Akad. d. Wissenschaften in Berlin ern. B. *Naturwissenschaften.* Der Privatdoz. d. Anat. an d. Univ. Freiburg i. B. Dr. Oppel u. d. gerichtl. Medic. an d. Univ. Berlin Dr. Strassmann, sind z. ao. Prof. ern.

II. An Gymnasien etc. Zu Direktoren: Oberlehrer Dr. Hechler am Progymn. in Munden zum Direkt. d. Progymn. in Spremberg, Subrektor Binder a. Katharinenschulgymn. zum Dir. d. Progymn. das., Subrektor Oertel in Kassel zum Dir. d. Progymn. das.

Es sind gestorben:

Senator u. Prof. Colmeiro an d. Univ. Madrid, am 25. August. (70 J.) Prof. Dr. Marker in Rastenburg, (71 J.). Lechner am Realprogymn. in Lauenburg, am 16. August. Rektor Domes in Gumbinnen, am 9. August, 54 J.

Universitätsschriften.

Breslau (vom 13. August 1893 bis 15. August 1894, mitgetheilt von Bibliothekar Dr. Ockler).

a) Statuten, Ordnungen und Reglements. 1) Satzungen der Hilfskasse bei der königlichen Universität zu Breslau. 1894. 6 S. 8°. — b) Personalverzeichnisse. 2) 129. Personal-Bestand der Königl. Universität zu Breslau. W. S. 1893/94 u. 1894. 57 S. 8°. 3) 130. Personal-Bestand der Königl. Universität zu Breslau. S. S. 1894. 1894. 59 S. 8°. — c) Vorlesungsverzeichnisse. 4) Verzeichniss der Vorlesungen an der Königl. Universität Breslau in W. S. 1893/4. 4. 1893. 49 S. 8°. 5) Verzeichniss der Vorlesungen an der Königl. Universität Breslau im S. S. 1894. 1894. 51 S. 4°. — d) Urtheile über Preisbewerbungen (Preisaufgaben). 6) Bericht der Fakultäten an der königl. Universität zu Breslau über die Preisvertheilung bei der Feier des Geburtstages S. M. des Kaisers am 27. Jan. 1894, u. über die neu gestellten Preisaufgaben 1894. e) Inauguraldissertationen und Thesen.

I. Katholisch-theologische Fakultät. 7) Grunau, Georgius, presbyter Varmiensis. De consecratione episcoporum particula prima. Dissertatio historico-canonica. 1894. 31 S. 1 Bl. 8°.

II. Evangelisch-theologische Fakultät. Nichts erschienen.

III. Juristische Fakultät. 8) Helmke, Referendar. Der Begriff der „Gewalt" im § 240 Reichsstrafgesetzbuch. 1893. 1 Bl. 81 S. 1 Bl. 8°. 9) Janus, Paul, Referendar. Der Erwerb des Eigenthums am Wiedergut. 1894. 1 Bl. 72 S. 1 Bl. 8°. 10) Stein, 12. Kurt, Gerichtsreferendar. Die Grundlagen der strafrechtlichen Kompensation. 1894. 3 Bl. 97 S., 8°. 11) Winter, Paul, Referendar. Ueber die Geschäftsmacht als ein wesentliches Merkmal des Begriffes „Handelsgeschäft". 1894. 1 Bl. 41 S. 8°.

IV. Medicinische Fakultät. 12) Drolt, Anton. Aus der königl. Universitätsklinik für Augenkranke zu Breslau. Die Aussengrenzen des Gesichtsfeldes für weisse und farbige Objekte beim normalen Auge. 1894. 42 S. 2 Bl. 1 Taf. 8°. 13) Goldschach, Emil. Beiträge zur Kenntniss der Staarbildung und des Staarextraktes an operirtenen Muskel. 1894. 2 Bl., 90 S., 1 Bl. 8°. 14) Hirschmann, Eugen. Ueber die Deutung der Pulskurven beim Valsalvaschen und Müllerschen Versuch. 1894. 41 Bl., 31 S. 1 Bl. 8°. — 15) Horn, Isidor, „Aus der königl. Frauenklinik zu Breslau". Ueber retroperitoneale Mycosiporne. 1894. 28 S. 1 Bl. 8°. 16) Kionka, Heinrich. Die Forchung des Heimwesens. (Aus der entwickelungsgeschichtlichen Abtheilung des kgl. anatomischen Institut zu Breslau.) 1894. 1 Bl. 53 S. 1 S. 8°. 17) Löwenthal, Siegfried. Ueber Rhinolithiasis. (Aus dem Ambulatorium des Herrn Prof. Dr. Grützner.) 1894. 28 S. 1 Bl. 8°. — 18) Reinbach, Georg. Ueber den Einfluss der verzögerten Staarung auf die Sekretion der Linse. (Aus dem physiologischen Institut zu Breslau.) 1894. 31 S., 1 Taf. 1 Bl. 8°. — 19) Schaffer, Jean. Ueber den Desinfektionswerth des Aethylendiaminbromids, nebst Bemerkungen über die An

wendung der Centrifuge bei Choleradiarrhoeuntersuchungen (Aus der hygienischen Universitätsklinik zu Breslau) (1894, 46 S., 1 Bl. 8°. — 20) Thiemich, Martin, Klinisch-bakteriologische Blutuntersuchungen beim Abdominaltyphus. (Aus d. Laboratorium d. med. Klinik zu Breslau.) 1894. 1 Bl. 36 S. 1 Bl. 8°. — Vogel, Ernst, Ueber die operative Behandlung der Retroflexio uteri. 1894. 45 S. 1 Bl. 8°. — 1) Weigang, Joseph, Ueber die Bedeutung der Unterbindung der grossen Schenkelgefässe. 1894. 46 S. 8°.

V. Philosophische Fakultät. 1) Dempwolff, Otto, Experimentelle Untersuchungen über die Lebensgeschichte der Faeces papillosa. Ein Beitrag zum Verständniss der parasitären Hautkrankheiten bei unseren Haustieren. 1894. 44 S. 1 Bl. 8°. — 2) Ehrlich, Bruno, De Callimachi hymnis quaestiones chronologicae. 1894. 2 Bl. 37 S. 1 L. 8°. — 3) Frauenstadt, Felix, Ueber das Verhältniss von Barclays "Ship of Fools" zur lateinischen, französischen und deutschen Quelle. 1894. 1 Bl. 67 S. 1 Bl. 8°. — 4) Gabriel, Fritz, Ueber die Spaltung des β-Dipiperidins in seine optisch isomeren Verbindungen. 1894. 1 Bl. 40 S., 2 Bl. 8°. — 5) Hoffmann, Oskar, Studien zu Alexander Montgomerie. 1894. 74 S. 3 Bl. 8°. — 6) Kirsten, Curtius, Quaestionum horatianarum Pars I et II. 1894. 1 Bl. 46 S. 8°. — 7) Krause, Gustav, Gregorii Barhebraei scholia a libros Josuae et Judicum. 1894. 40 S. 8°. — 8) Krusche, Richard, Georg Israel, erster Senior und Pastor der Unität in Grosspolen. Ein Beitrag zur Geschichte der Reformation in Polen. 1894. 1 Bl. 67 S. 8°. — 9) Lindner, Adolf, Experimentelle Prüfung der von Jerke und Schneider für den Serpentin aufgestellten Verunreinigungsformel. 1894. 30 S. 1 Bl. 1 Taf. 8°. — 10) Lorenz, Georg, Die stabreimenden Wortverbindungen in den Dichtungen Aelter Scelde. I. 1894. 80 S. 8°. — 11) Pughe, Francis Hervey-Gwynne, John Heydens Uebersetzungen aus Thenkrit. 1894. 81 S. 8°. — 12) Roth, Paul, Das Verhältniss des deutschen Ordens zu den preussischen Bischöfen im 13. Jh. Zweites Kapitel: Die Bestrebungen Wilhelms von Modena über die preussischen Bischöfe. Der Orden und Erzbischof Albert. 1894. 37 S. 1 S., 1 Bl. 8°. — 13) Rieger, Paul, Versuch einer Technologie und Terminologie der Handwerke in der Mundart. Theil I: Spinnen, Weben, Walken. 1894. 1 Bl. 48 S., 1 Bl. 8°. — 14) Schwering, Ernst, Aus dem botanischen Institut der Univ. Breslau. Ueber die Einwirkung von Natrium-Aethylat auf Phthalsäureester und Ketone sowie auf Phthalsäureester und Benzolsäureester. 1894. 1 Bl. 74 S., 1 Bl. 8°. — 15) Spiegel, Ernst, Ueber die Construktion der Konfigurationen n_3. 1894. 4 S. 1 S. 8°. — 16) Türk, Gustavus, De Hyle Pars I. 1894. 2 Bl. 44 S. 1 Bl. 8°. — 17) Vogelstein, Hermann, Die Landwirthschaft in Palästina zur Zeit der Mishnah. Theil I: Der Getreidebau. 1894. 1 Bl. 78 S. 8°.

Inhaltsverzeichnisse: I. Katholisch-theologische Fakultät: Nichts erschienen.

II. Evangelisch-theologische Fakultät: Nichts erschienen.

III. Juristische Fakultät: Nichts erschienen.

IV. Medicinische Fakultät: 1) Tietze, Alex, Klinische und experimentelle Beiträge zur Lehre von der Harnsecretion. 1894. 2 Bl. 48 S., 1 Bl. 8°.

V. Philosophische Fakultät: 1) Krall, Gustavus, De oraculis chaldaicis. Pars I. 1894. 1 Bl., 35 S. 8°.

g. Universitätsschriften u. wissenschaftliche Schriften: 1) Übersicht der Kgl. Universität zu Breslau für das Jahr vom 1. April 1893 bis zum 31. März 1894. Hrsg. v. Rektor u. Senat. Jahrg. VII. 1894. 127 S. 8°.

Neu erschienene Werke

vom 26. bis 31. August bei der Redaktion eingelaufen.

K. Borinski, Kunst u. Volk als Neuroml. A. Schupp. M. —.60.

F. Canu, Precis de metrique anglaise. Paris, Gauthier-Villars et Fils. Fr. 3.50.

Debes, neuer Handatlas üb. alle Teile d. Erde. Lfg. 5. 15. Lpz., Wagner & Debes. à 1 M. 1 Bl.

Eckermann, Gespräche mit Goethe. Herausg. v. A. v. d. Linden. Bd. 1. Lpz., H. Barsdorf.

The Elucidarium and other tracts in Welsh from Llyvyr Agkyr Llandewivrevi a. d. 1346. Ed. Jones and Rhys. Oxford, Clarendon Press. Sh. 21.

v. Pander, ausgewählte 50 Jahre d. ersten Armee-Corps. 1. Bd. Dresden, Al. Bayer. M. 4.

Pfeiffer, Untersuchung üb. d. Abfassungszeit und Stellung im altarab. Dichtern. Berlin, Calvary & Co. M. 2.40.

Ciccotti, La vita e le opere di Gaius Gracchus. Vol. I. Milano, U. Hoepli. L. 12.

R. de Girard, Le caractère du déluge. Fribourg, Libr. de l'Université.

Ferd. Gregorovius, Shakespeares Hamlet. 1. Lichte d. neuen Dichtg. Barmen, Steinhorn & Co. M. —.75.

de Groot, The relig. system of China. Vol. 2, book 1. Disposal of the dead. Part 1. The graves. (1. Half.) Leyden, E. J. Brill.

Gruber, D. Landeskunde. Erdteile, Altertümer. 16. Aufl. u. d. Titel: Jahn, Stutig. J. Engelhorn.

Grundzüge d. Hauptlehren d. Logik u. Wissenschaftslehre. Kiel, Lipsius & Tischer. M. 5.

Hermannus de Schildesche, Pauperes ed. Victor Krause. Hannover, Hahnsche Buchh.

J. P. Kirsch, Die päpstl. Kollektorien in Deutschland während d. XIV. Jahrh. Paderborn, H. Schöningh. M. 20.

Klassiker-Quartette. Chamissos Frauen. Breslau, Wilh. Gerhard. M. 2.50.

Kölnisches Handwerker-Buchdruckerbuch. Marburg, Elwert'sche Verlagsh. M. 12.

A. Koester, Wer ist „gläubig" und „ungläubig"? Braunschw. Schulbuchh. & Söhne. M. —.30.

Lamperti Monachi Hersfeldensis opera, rec. O. Holder-Egger. Hannover, Hahnsche Buchh.

Legis Visigothorum antiquissimi ed. Karolus Zeumer. Hannover, Hahnsche Buchh.

L. Lange, d. Zeitalter d. Stahlen. Hamburg, Verlags-anst. u. Druckerei. M. —.40.

Monro, The modes of ancient greek music. Oxford, Clarendon Press. 8/6.

J. N. von, D. Fassungen u. d. post. Verfassung Hamburgs. Verlagsanst. u. Druckerei. M. 1.

J. Polek, D. Bukowina z. Anfang d. J. 1783. (Aus: Novosti.) Pardubitz. M. 1.

Ritzau, D. Befestigungswerke d. Freien Stadt Aachen. Aachen, A. Creutzer.

Studies Oriental. Boston, Ginn & Co.

T. Vignoli, Peregrinazioni psicologiche. Milano, U. Hoepli. L. 5.

Pasqu. Villari, Nic. Machiavelli e i suoi tempi. 2. ed. riv. e cor. dall'autore. Vol. 1. Milano, U. Hoepli. L. 12.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evang.-luth. Kirchenzeitung. Nr. 31: Der Wirkung der Reformation auf Schule und Bildung nach Jansen. I. — Schulen und Schulmeister in der Schweiz. — Die Sekte der Prikasken in Finland. Nr. 32: Unsere Jugend. Fragen und Kinder an die Bibel. I. — Eine russische Kirchenversammlung. — Aus der „Kirche von England". I. — Aus der „orthodoxen" Kirche Russlands.

Protest Kirchenzeitung Nr 3 Foele, Freiheit und Gesetz im Verhältniss zur soc Frage Heinr Ziegler Ernst Zeltels N T Elisabeth Malo Die weibl Diakonie und die Frauenfrage 4 Schl) Nr 3? Otto Veeck Ethisches Aug Werner Neue Predigtsammlungen (Kayser und Riemann) - Georg Dreydorff. Konfessionelle Eigenartigkeit in Leipzig Theobald Ziegler Der Pfarrer von Breitendorf von W v Polenz

Jahrbuch der Gesellschaft für die Gesch des Protest in Oesterreich XV (ff) - Loesche. Die evangel Kirchenordnungen Oesterreichs E Schatzmayr Beiträge des Protestantismus in Istrien und Triest. Die Durchführung der Gegenreformation in Fügau im Jahre 1600 — Vorwort Nachwort und Anmerkungen von Scheuffler

Nathanar X Heft 1. Liturgie für die Taufe jüdischer Katechumenen Mitgetheilt von Rich. Bieling - Strach Alfred Edersheim (1825 1889) Mein Uebertritt zum Christenthum Bekenntnisse meines Glaubens - Rich. Bieling, Taufrede über Galat 3 v. Jüdische Chronik Das Institutum Judaicum in Berlin von Mich 1842 bis Ostern 1894

Halte was du hast XVII Heft 2 Hesse Die kirchliche Armenpflege ihre Ausgestaltung und Hebung, auf Grund eines Referates von Abt D Uhlhorn Hannover — Paul Muller Die Bedingungen für die Werksamkeit unserer Predigt.

Zeitschrift f kathol. Theologie XVIII Heft 4 E. Lingens, Muss das Formalobjekt eines übernatürlichen Aktes übernatürlich sein J B Sissus, Die Encyclica Providentissimus Deus und die Inspiration.

Der Katholik 3 Folge 14 Bd 2 Heft Riessler, Chronologische Fassung der Heldenthat Judiths — Jos Cavo Zur Mainzer Bischofswahl vom Jahre 1514 F Falk Der Wormser Domscholaster Dr D Mauch Stockl, Streiflichter auf die Herbartsche Pädagogik.

Philosophie.

Philosophische Monatshefte 30 Bd Heft 5 und 6. K Vorländer, Ethischer Rigorismus und sittliche Schönheit Mit besonderer Berücksichtigung von Kant und Schiller I - O Kulpe. Aussichten der experimentellen Psychologie A Spir Vom der Unsterblichkeit der Seele P Carus, De rerum natura.

Unterrichtswesen.

Blätter für das Gymnasialschulwesen 30 Bd Heft 6 u 7 O Stoeckl, Die diesjährige Festrede des deutschen archäologischen Instituts in Athen J Stockleben, Beobachtungen über den Zusammenhang zwischen Sprache und Volkscharakter — K Wunderer Zur Recension des Polybius Henrich, Zum Partizipium der Griechen

Zeitschrift für den deutschen Unterricht VIII Heft 8, Gust Hecke, Schillers Wallenstein und die historische Forschung — O F Walzel Eine litterarische Enquete Ferd Schultz Spurius Icilius, ein Charakterbild nach Gustav Freytags Fabien

Revue internationale de l'enseignement XIV Nr 7 Emile Bourgeois La réforme de l'agrégation d'histoire

Gabriel Alix rapport fait à la faculté libre de Paris sur la réforme des études en vue de la licence et du doctorat en droit A Cauer Documents inédits pour servir à l'histoire de l'instruction publique pendant la révolution (1770—1802).

Philologie und Alterthumskunde.

Hermes 29 Bd. Heft B Keil Die System des Kleisthenischen Staatskalenders - A Harnack, Der Lucaspapyrus des Lukas und die Apostelgeschichte H Diessau, Die Ueberlieferung der sogenannten autobiographischen Augustus — C Robert, Archäologische Nachlese.

L Wicken, Ein Beitrag zur Seleukidengeschichte - Miscellen I Bardt, Die ersten Sätze der Annalen des Tacitus Th Thalheim, Die drakontische Verfassung bei Aristoteles J Toepffer Die Söhne des Peisistratos — Th Mommsen, Fabius Maximus — G Knaack, Zu Arats medicinischen Schriften S. J Warren, Herodot, VI 130 E Meyer Apollonios von Rhodos und der Schluss der Odyssee G de Sanctis, Die attische Ansiedelung in Astakos

Rheinisches Museum N F 49 Bd. Heft 3 H. Swoboda, Der hellenische Bund des Jahres 371 v Chr - W Schwartz Aethiopen — E Preuner, Aus griechischen Inschriften zu attischen Münzen Ch Holmes, Zur Topographie des Quirinals K Buresch, Die griechischen Triumphbeschlüsse H Usener Fasparios.

Byzantinische Zeitschrift 3. Bd Heft 3 u 4 Zacharia v Lingenthal, Wissenschaft und Recht für das Heer von 6 bis zum Anfang des 11 Jhs. Max Bonnet, La passion de apotre André en quelle langue a-t-elle été écrite Edwin Patzig, Leo Grammaticus und seine Suppe - Joh Draeseke, Theodoros Lascaris.

C Fr Muller Handschriftliches zu Ignatius Diaconus - M Gaster Die rumänische Version der trojanischen Sage — Petros N Papageorgiu, Zu den mittelgriechischen Sprichwörtern G. N Hatzidakis, Ist Georgillas der Verfasser des Gedichtes von der Eroberung Konstantinopels? Spyr P Lambros, Die Werke des Demetrios Chrysoloras. A. Sonny, Das Todesjahr des Psellos und die Abfassungszeit der Dioptra. — Ludwig Traube Nomina sacra Vaticana

Nordisk Tidskrift for Filologi 1. Rekke. 2 Bind 1 2 E Hylen, Om nagra homeriska former — Valdem Thomsen In scriptum de dis natione libros commentatio critica - Carolus Hude Thucydidea P C P Christ Schmidt, Om den tendentiøse Udbygning af Sceningsforbindelse Platons Apologi p 44 D. Carol Hude, In Tacitum 3. Knut Syrop, Bribes de phonétique française - J. Bergmann Quaestiones Prudentianae I John. Paulson, In Horatii A P vv 2 11 4 A R Prachmann, Aischylos als Dramaturg — Carol Hude In Tacitum Joh. Vising, Om det 2a sammansatta perfektet i de romanska språken.

Gymnasium XII Nr 14—15 Ruckert, Die preuss. Agrargesetze dieses Jahrhunderts u ihre Folgen. 1 u. 2.

Geschichte.

Westdeutsche Zeitschrift f Geschichte u. Kunst XIII Heft 2 G v Bunsen, Das Römerbad von Luxemburg an der Donau Ein Rekonstruktionsversuch. — Th Mommsen, Der Begriff Limes. - H. Haupt, Zur Geschichte der Juden im Erzstift Trier Heinr Kelleter, Gottfried Hagen und sein Buch von der Stadt Köln

Mittheilungen des Vereins für Geschichte der Deutschen in Böhmen XXXII Nr 4 Val. Schmidt, Die Datierung von Kaiser und Königsurkunden durch Ulrich von Rosenberg Rom. Freud Kaindl, Cavaparus und Braun - Joseph Grunzel Ueber die deutschen Städterechte Böhmens und Mährens (Schl.) — Ein deutsch-böhmisches Reiterregiment im 8 jähr Kriege 1756—1763 Ferd Menčik, Die Prager Goldschmiedezunft

Anzeiger für schweizer Alterthumskunde XXVI Nr 1. B Reber Vorhist Denkmäler im Bagnes-Thal (Wallis). Ders Bronzefund im Rhonebett bei Lax Musterhaus Antiquarisches aus dem Kanton Solothurn Ders Neue Fundstücke aus Niederbipp (Kanton Bern) P A Stückelberg, Die Wandgemälde im Beinhaus zu Ober-Aegeri — P Schweizer Jos Morers Bittschrift an den zürcher Rath 1574

Geographie und Völkerkunde.

Petermanns Mittheilungen 40 Band VII Hans Steffen Reiserouten aus den Kordilleren von Llanquihue E v Toll, Mittheilungen über eine Reise

nach den neuesten Ansätzen und Lage der Fronter [illegible] ausgeführt im Jahre 1893 [illegible] Karten [illegible] Hans Meyer und Paul Staniger Routenaufnahmen in den Kordilleren von Llanquihue in Nord-Chile II Hansen über die Steppen von Mangyschlak zum Aralsee nach der Aufnahme von A Merzbacher 1889 und die von ihm angelegten Manometer erbrachten Gebiete im Osten des Sees

Zeitschrift der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin XX Bd Heft 1 F Dencker, die Eisverhältnisse. Ein Beitrag zur Morphographie der Küsten A Penck, Ligurische Uferterrassen in Nord- und Mittel-Griechenland und auf Turkisch-Epirus im Jahre 1893. Berichtet von A Gallo

Kunstwissenschaften.

Zeitschrift für bildende Kunst N F V Heft 8 E Lehmann, Goethes Beziehungen und der Zeichenschule Sammlung H Schlie, Das holländische Regenten-Bild von Albert von Lettenga C v Lützow, Die Bildhauerkunst Norwegens in Vergangenheit und Gegenwart Herm Thoman, Führer durch römische Gewölbe-Anlagen

Kunstgewerbeblatt N F V Heft 1 A Haupt, Ueber echte Bronzen und Patina Fr Schlie, Das hamburgische Museum für Kunst und Gewerbe

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Zeitschrift für Literatur u Geschichte der Staatswiss I Bd Heft 1 K v Rohrscheidt, Auf dem Wege zur Gewerbefreiheit in Preussen. — A Oncken, Zur Biographie des Stifters der Physiokratie, François Quesnay

Sozialpol Centralblatt III Nr 44 Florence Kelley, Die Fabrikgesetzgebung in Illinois — Nr 45 Max Weber, Die Verhandlungen der preussischen Agrarkonferenz.

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwissenschaftl Rundschau IX Nr 35 Max Auken, Ueber die Farbenbilder in Schein u Wolken. — J Moorhead Macfarlane, Intramolekularbewegungen der Pflanzen. C Kupffer, Ueber Vererbung und Anpassung

Naturwissenschaftl Rundschau IX Nr 31 H Roberts, Prüfung der Helmholtzschen Dispersionstheorie — Charles Broungnart, Die Insekten der Steinkohlenperiode Emil Godlewski, Beiträge zur Kenntnis der Sauerstoffbildung und des Sauerstoffgehaltes im quergestreiften Muskel Nr 32 B Dessau, Ueber das Verhalten eines mechanischen Zuges unterworfenen Isolators Konrad Natterer, Chemische Untersuchungen im östlichen Mittelmeer A. Bauer, Beiträge zur Kenntnis der Entwickelungsgeschichte des Scorpions.

Das Wetter XI Heft 7 G Schwalbe, Ueber Temperaturbeobachtungen nach Ortszeit und nach Eintritt — E. Blasek, Die Zunahme der Blitzgefahr und die Verwertung des Blitzes auf den menschlichen Körper (Forts.)

Prometheus V Nr 44 G Mann, Ueber Seismographen und Seismometer E. Rosenbaum, Die Kraft [illegible] (Schl.)

Prometheus V Nr 45 Der Krypton und seine Gewinnung in Gemisch (Schl.) — Der versenkbare Panzerthurm von Cattaro G Mann, Ueber Seismographen und Seismometer (Forts.) Carus Sterne, Giftschlangen und giftspritzende Reptile. — Nr 46 L Jermann, Die Leuchtthurmwärter auf Bullenriff Ueber Kondensationstelegraphie. G. Mann, Ueber Seismographen und Seismometer (Schl.)

Allgemeines.

Sitzungsberichte der Akademie der Wissenschaften Heft 30. Max Heber, Kulturphasen der Grenzbevölkerung Diese Sitzungsberichte Heft 31. Der Quelle der Berichte über die Expedition zur Befreiung Emin Paschas gegen die Araber A Magnetische Messung aus einer Arbeit unter dem Titel Zu Hermanns Abhandlung „Ueber die Anzahl der Umgebungen unter einer gegebenen Grenze"

Altpreussische Monatsschrift XXXI 1 Band Heft 1 u 2 Paul Schwenk, Ein Gedenkblatt zur hundertjährigen Begehung am 7 Juli zu Königsberg Dr Ein Beitrag zur preussischen Kirchengeschichte A Treichel, Volksthümliches aus der Pflanzenwelt besonders für Westpreussen Hugo Bonk, Die Städte und Burgen im Ermlande (Ordensgründungen) in ihrer Beziehung zur Ordensgeschichte Paul Reh, Zur Entstehung über die Beziehungen des deutschen Ordens zu Brecht Unterwerfung von Preussen Eine Liedkomposition aus dem 17 Jh und die gleichzeitige Kritik Mitgetheilt von Karl Lohmeyer

Westermanns Monatshefte XXXVIII August A Speyer, Franz Stuck Paul Schultheiss, Der Einsiedler Zur Kulturgeschichte des Kaffees Wilh Bendow, Der Erdkern und die neuere Tiefenforschung

Münchener Allgemeine Zeitung (Beil Nr 161 — 172 Zeit und Wandlungen der Polarforschung seit 1874 1 3 u Fr Mahlmann, Bismarck — Der delphische Apoll-Hymnus in Wort und Ton 162 164 165 J Nadler, Jenseits beim „Rosenwirth" 1 u 2 164 Sepp, Der heilige Rock in Trier im Jahre 1844 166 Kommunismus und Sozialismus im Alterthum 1 u 2 — 166 J Gotthelf, Die Gerichtsstandfähigkeit deutscher Aktiengesellschaften in Frankreich 1 — 167 Ludw Fulda, An Kuno Fischer — H Lorm, Betty Paoli Nachruf Nr 167 168 u 170 J. Gotthelf, Die Gerichtsstandfähigkeit deutscher Aktiengesellschaften in Frankreich 2, 3 u 4 Nr 168 Meyer v Waldeck, Kuno Fischer Nr 169 Sigm. Schott, Die Biographie Gottfried Kellers 2 Bd Die Bedeutung der hypnotischen Suggestion als Heilmittel — Nr 170 71 Berg Forster, Bismarcks Rede durch Deutsch-Ostafrika 1 u 2 — Nr 171 Caroline v Humboldt u Gabriele v Bülow 1 — Nr 172 C v Bülow und der Sinkel Litteratur — Zola in Lourdes

Munich Allgem. Zeitung (Beilage) 173/174. Friedrich Ratzel, Lewis Morgans Forschungen über die Entwickelung des Staates 1 u 2 — Caroline v Humboldt und Gabriele von Bülow 1 — 174 177 Der Triumph des Todes 1 u 2 — 175/176 Fabri, Religiös-sittliche Strömungen innerhalb der experimentellen Psychologie der Gegenwart 1 u 2 — 176 Weyl, Felix Dahns „Kampf der Germanen" Bd 2 — 177 178 F Sander, Der Kosmos des alten Griechen und sein christliches Gegenbild bei Dante Alighieri 1 u 2 — 177 Der Honorare der Universitätsvorlesungen 178 Dr F M v Bauernfeind Nachruf Ein österreichisches Staatswörterbuch — 179 Wilh Schmidt, Das Vermächtniss des Grafen Schack an das Münchener Kupferstichkabinet 1 u 180 F Sander, Der Kosmos des alten Griechen und sein christliches Gegenbild bei Dante Alighieri 3 u 4 Schl) — 180 Materialien zum Marionetten-Dramen — 181 L Buchner, Spiritismus und Entwickelungstheorie 181 u 183. Zur Geschichte der belgischen Universitäten 1 u 2 181 182 Geographische Litteratur 1 u 2 — 182 Friedr Nietzsche, Homer und die klassische Philologie 183 184 Das Autorrecht 1 u 2 185 Jul v Schlosser, Ein deutscher Kunstfreund Frankreichs vor 4 Jh 1

Die Gegenwart XXXVI Nr 30 Ludw Geiger, Marcel Prévost

Die Gegenwart Nr 31 Wilh Weber, Ueber Lehrer und Methode des englischen Unterrichts.

Die Gegenwart 46 Bd Nr 32 Freiland, Zur Währungsfrage. — Bergsma, Landwirthschaftliche Lesefrüchte

gebung. — Adolf Wilh. Ernst, Gesang der Streber. — A. Bennett, Charles Terrach und andere Volksmärchen.

Blätter für literarische Unterhaltung Nr. 30: v. Sallwürk, Shakespeare-Bacon. — Richard Opitz, Kulturgeschichtliches.

Blätter für literarische Unterhaltung Nr. 31: Fritz Lemmermayer, Hieronymus Lorms Gedichte. — Otto Speyer, Skizzen aus spanischen Ländern. — Anton Schlesinger, Sammlungen deutscher Volkslieder. — L. Weis, Zur Philosophie. — Franz Bendt, Naturwissenschaftliches.

Blätter für literarische Unterhaltung Nr. 32: Rob. Waldmüller, Prinzessin Amanda v. Sachsen. Zum 1. August 1894. — Th. Achelis, Zur Völkerkunde und Volkergeschichte. — Edm. Lange, Aus den Landern der ungarischen Krone. — Nr. 33: J. Wychgram, Deutsche Bürgerkunde. — Rob. Weber, Vom deutschen Lied. — Rich. Westbrecht, Aus unerschöpflichem Born. I. — Bernh. Münz, Lebensfragen.

Nord und Süd, August: Fr. Rubinstein, Von Zeit und Ewigkeit. Ein Beitrag zur Psychologie des täglichen Lebens. — Franz Servaes, Die Verkunstlichung der modernen Malerei. — A. Rogalin von Lichtenstein, England gegenüber der veränderten Lage im Nilthale.

Antiquarische Kataloge.

Harrach, Ferd., in Kreuznach. Nr. 16. Neue Erwerbungen.

Jordan & Co. in München. Nr. 7. Geologie und Geographie.

Obermeyer, P., in Freiburg i. B. Nr. 2. Theologie, Philosophie, Pädagogik.

Pech, F., in Hannover. Nr. 5. Städteansichten und Porträts.

Rheinisches Buch- und Kunstantiquariat in Bonn. Nr. 44. Deutsche Litteratur.

Schwalm, L., in Riesenburg. Nr. 3. Vermischtes.

Anzeigen.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr. 14.

Soeben erschien als Heft 45 der Schriften des Vereins für internationale Doppelwährung:

Verhandlungen der internationalen bimetallistischen Konferenz in London

veranstaltet von der englischen Bimetallisten-Liga in der Egyptian-Hall des Mansion House der City unter Vorsitz des Lord-Mayor am 2. u. 3. Juli 1894.

Uebersetzung des stenographischen Berichts.
190 Seiten 8°. Preis 1 Mark.

Schuberths Musikalisches Konversations-Lexikon.
Geb. 6 Mk.

Schuberths Musikalisches Fremdwörterbuch.
Geb. 1 Mk.

In je über 80000 Exemplaren verbreitet.
Vollst. Verzeichnisse über ca. 600 No. für alle Instrumente kostenfrei von *J. Schuberth & Co., Leipzig.*

S. CALVARY & Co.
Luisenstr. 31. BERLIN N.W., Luisenstr. 31,

erlauben sich hierdurch Interessenten auf den in ihrem Verlage erscheinenden

Wissenschaftlich-litterarischen Monatsbericht

nebst

Antiquarischem Anzeiger

aufmerksam zu machen und stellen denselben auf Wunsch

gratis und franco

zur Verfügung. Der **„Antiquarische Anzeiger“** enthält

zahlreiche gute Werke zu sehr billigen Preisen.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr. 37 Berlin, 15. September 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 38.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung Reuther W., Kleiststrasse 13, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der laufenden Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1008 eingetragen.

Bruno Baentsch, Das Heiligkeitsgesetz Lev. XVII—XXVI, bespr. von Prof. Dr. W. Nowack.

W. Mackintosh, The Natural History of the Christian Religion, bespr. von Prof. Dr. W. Baudissin.

P. G. Fischer, Studien zur Hippolytfrage, bespr. von Lic. Dr. Erwin Preuschen.

Gutberlet, Naturphilosophie, bespr. von Prof. Dr. A. Wernicke.

M. R. P. Pedro Marbon, arte de la lengua Moxa, publicado por Julio Platzmann, bespr. von Privatdoc. Dr. Ed. Seler.

Friedr. Kaltner, Symbolae ad historiam versionum logaoedicarum, bespr. von Prof. Dr. Friedrich.

Ettore de Ruggiero, L'arbitrato pubblico in relazione col privato presso i Romani, bespr. von Privatdoz. Dr. B. Kübler.

K. Hofmann, Heinrich Mühlpfort und der Einfluss des Hohen Liedes auf die zweite schlesische Schule, bespr. von Oberlehrer Dr. Leschhorn.

Castigatio Senatoris Varisci. Recensuit Theodorus Mommsen, bespr. von Prof. Dr. Scharren.

Carl Mirbt, Die Publizistik im Zeitalter Gregors VII., bespr. von Prof. Dr. E. Bernheim.

Louis Neustadt, Aus der Mappe eines Hohenzollern am ungarischen Hofe, bespr. v. Prof. Dr. A. Bachmann.

Edward G. Browne, A Year amongst the Persians, bespr. von Privatdoz. Dr. Paul Horn.

J. v. Hardegg und Th. Freiherr v. Troschke, Anleitung zum Studium der Kriegsgeschichte, bespr. von Oberstleutenant v. Treuba.

H. Hess, Die Wohnungsverhältnisse der Nürnberger Arbeiterbevölkerung, bespr. von Prof. Dr. C. Neuburg.

Klassiker der exakten Wissenschaften, besprochen von Prof. Dr. E. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie.

Bruno Baentsch, Das Heiligkeitsgesetz Lev. XVII—XXVI. Eine historisch kritische Untersuchung. Erfurt, Hugo Güther, 1893. VI u. 152 S. 8°. M. 3.

Das sogenannte Heiligkeitsgesetz ist zwar mehrfach zum Gegenstand eingehender Untersuchung gemacht, aber zu einer übereinstimmenden Anschauung über Komposition, Abfassung u. s. w. sind die Kritiker bisher nicht gekommen. Baentsch hat das Verdienst, durch vorliegende Arbeit die Lösung des Problems gefördert zu haben, indem er den eingehenden Nachweis giebt, dass das Heiligkeitsgesetz aus verschiedenen Quellen zusammengesetzt ist, und zugleich das Alter dieser einzelnen Quellen, ihr Verhältniss zu den vorhandenen Gesetzen, ihre Tendenzen u. s. w. zu bestimmen sucht.

Nach B. besteht das Heiligkeitsgesetz (H) aus drei Quellen.

1. H^1, welches Lev. 18. 20, 23, 9—12. 15—17. 18a. 19b. 20. 22. 26b. 40. 42. 43. 44, 15. 22. 25, 1. 7. 8. 10. 14. 17. 18. 22. 23. 24 (25. 53) umfasst, aber selbst schon auf älteren Gesetzen fusst. Sie enthält neuen Keuschheitsgesetzen und einer Festgesetzgebung wesentlich sittlich religiöse Bestimmungen. Vor ihrer Einarbeitung in H erfuhr H^1 schon eine redaktionelle Ueberarbeitung. diese Gesetzgebung in H^1 ist die Grundlage von Lev. 18. 20. 22. 23, sie stammt substantiell aus der letzten Zeit vor dem Exil und gehört als literarische Grösse in die ersten Jahre des Exils.

2. H^2 umfasst Lev. 21 und 22, sie hat vorwiegend priesterliches und kultisches Interesse und ist wie H^1 auf Grund vorhandener Vorlagen zusammengearbeitet. Diese Gesetzgebung berührt sich ebenfalls mit Ezechiel, aber diese Berührung beruht auf Abhängigkeit von Ezechiel, ihre Abfassung fällt daher in die Zeit des Exils.

3. H^3 besteht nur aus Lev. 17 und enthält das Heiligthum betreffende Gesetze, es ist formell mit Ez. 14 verwandt, ohne dass sich näheres über ihr gegenseitiges Verhältniss sagen lässt, es gehört ebenfalls in die Zeit des Exils.

4. Lev. 26 enthält ursprünglich eine Quintessenz der Reden Ezechiels und gehört der exilischen Zeit an. Das Cap. ist durch den Redaktor, der H^1 H^2 H^3 zusammenfügte, überarbeitet und zwar ebenfalls in der exilischen Zeit.

5. Diese Gesetzessammlung ist schliesslich mit der priesterlichen Gesetzgebung (P) verbunden und bei dieser Gelegenheit ist sowohl ein Nachschlag der Gesetzgebung von P in Lev. 23, 1—8. 23. 38. 44, 1—14. 23 eingefügt,

als auch verschiedene Retouchen in 17, 1 4 5 6 7 18, 1 19, 1 20 21 22 24, 25 26. 27, 1 2 6 10b. 12b, 17 21 22 23a. 23 12 13. 14 (15). 18b. 19a 20. 21 39 a, c. 41 44 vorgenommen.

Nicht alle Ergebnisse dieser komplizierten Untersuchung werden auf Zustimmung rechnen können, weil nicht jeder Kritiker den von B. gezogenen Schluss anerkennen wird, handelt es sich doch öfter mehr um Möglichkeiten als Wahrscheinlichkeiten. Ref. verweist in die Darlegungen über II¹ u. c. 26 —, im Ganzen aber kann Ref. nur seine Freude über die vorliegende Arbeit aussprechen, welche unsere Erkenntnisse über diese schwierige Kapitelreihe an verschiedenen Punkten fördert.

Strassburg i. E. W. Nowack.

W. Mackintosh, The Natural History of the Christian Religion. Being a study of the doctrine of Jesus as developed from Judaism and converted into dogma. Glasgow, James Maclehose & Sons. 1894. XV u. 647 S. 8°.

Man wird nicht behaupten können, dass der Verf. dieser Untersuchung ihr zu enge Grenzen gesteckt hat. Jesu Ausgangspunkt und Hauptlehren, sein Verhältniss zum alten Test., das Maass seiner Originalität, seine messianische Würde, sein Tod in Jerusalem und die den Jüngern gewordenen Erscheinungen bilden nur eine Hälfte des hier Gebotenen. Die Darstellung erstreckt sich weiter über die Bekehrung des Apostels Paulus, seine Dogmatisirung des Todes Jesu und seine übrigen theologischen Aufstellungen, über die paulinische Gegenströmung und den beginnenden in den späteren Paulinen bezeugten Gnosticismus endlich über das vierte Evangelium, dessen Verfasserschaft, Bedeutung und Theologie, woran sich noch ein kürzerer Ausblick auf die weitere Entwickelung der christlichen Lehre in der Patristik und bis zur Scholastik anreiht. Um diese Hauptpunkte, bei deren Besprechung der Verf. meist auf den von der radikalen und kritischen Theologie Deutschlands gebahnten Wegen einhergeht, gruppiren sich zahlreiche Einzelbetrachtungen, worin vielleicht die Fachmänner das Hauptinteresse des Werkes und die originellste Leistung des Verfs. erblicken dürften, so die Verwandlung der ursprünglichen evangelischen Tradition in Mythen, das Verhältniss von Mythus und Dogma, der Antheil des Hellenismus an dem Zustandekommen der paulinischen Doktrin, die stringente Anwendung der vom Verf. viel gerühmten Theorie des »Antisupranaturalismus« auf die Urgeschichte des Christenthums und auf das christliche Dogma (s. Appendix) u. s. w. Die ganze Darstellung und Beweisführung steht nämlich unter dem Einfluss einer Theorie, das allmähliche Werden der christlichen Religion soll durch rein natürliche Faktoren erklärt werden. Nur durch eine radikale Lösung des Christenthums von allem wunderhaften Beiwerk sei das moderne Denken mit der Religion wieder zu versöhnen.

Mit seinem Antisupranaturalismus macht denn der Verf. auch vor dem Ernst Jesus war nur ein Mensch ohne wunderbare Macht, seine Sündlosigkeit eine relative. Er war ein Lehrer im weitesten Sinne des Wortes, aber nicht der Erlöser der paulinischen oder kirchlichen Lehre. Von den irrthümlichen Anschauungen seiner Zeitgenossen (Besessenheit, Inspiration des alten Test. u. s. w.) war er nicht frei. Nichtsdestoweniger ist seine Lehre in ihrem religiös-sittlichen Kern die absolute Religion, der feste Unterbau für das rein natürliche Christenthum. Woher stammt die neue Ideenwelt Jesu? Unbeschadet seiner tiefen Gemeinsorgenheit wird er hauptsächlich als ein Erbe der prophetischen Gedanken bezeichnet. Was die letzten Jahrhunderte jüdischer Religionsentwickelung, was insbesondere das Aufblühen des apokalyptischen Messianismus für ihn zu bedeuten hatte, davon erhalten wir keine Kunde. Diese Lücke fällt besonders schwer ins Gewicht in einem Werke, das ganz darauf angelegt ist, das natürliche Werden der Religion aufzuweisen. In althergebrachter Weise gilt hier auch das Axiom von der »Unfruchtbarkeit« der vier letzten Jahrhunderte vor Christus. Obschon dem Verf. die Bekanntschaft mit der neueren deutschen Litteratur nicht abzusprechen ist (Weizsäcker, von Hartmann, E. und O. Pfleiderer, B. Weiss und Andere werden oft citirt), so steht er doch nicht ganz in der Kontinuität der heutigen theologischen Arbeiten drin. Zur Lösung historischer Probleme reicht vernünftiges und scharfes Denken nicht aus. Das Denken der Vergangenheit ist vielfach anders gefärbt als das unserige.

Für den Kardinalpunkt des ganzen Urchristenthums, für die messianische Hoffnung nämlich, bemüht sich unser Verf. im Geiste Jesu und seiner Anhänger Raum zu schaffen. Das messianische Selbstbewusstsein Jesu sei nicht zu bestreiten nach Art der radikalen Theologie. Ja sei auch nicht eine bloss mythische von den Jüngern nach der Auferstehung gemachte Zugabe zu dem Leben Jesu. Denn bei der Annahme der Priorität dieses Glaubens an die Auferstehung bliebe dieser selbst unerklärt. Vielmehr bilde gerade ihr Messiasglaube die nothwendige Mittelstufe. Die Jünger haben nämlich bei Lebzeiten Jesu ihm diesen Titel entgegengebracht, und er gab seine Zustimmung. Es bleibt also für ihn dieser Messianismus ein äusserlicher, blos übernommener Dreck. In Folge dessen verliert auch das Reich Gottes seine Wichtigkeit. Die neuen Gedanken Jesu können unabhängig davon betrachtet werden. Ueberhaupt ist der Charakter seiner Predigt »autosoterisch«: der Mensch soll sich selbst retten. Jesu Tod war Heroismus. Vielleicht

hatte er noch das peinliche Gefühl, dass sein Werk misslungen sei. Aber hier gelte es in gewisser Hinsicht »Umsonst sterben ist der schönste Tod.« Zur Erklärung der Auferstehung reiche die Visionstheorie nicht hin, weil sie schon eine Erwartung derselben einschliesse. Man muss einen inneren Klärungsprozess annehmen. Die Jünger erwachen selbst aus dem Grabe ihres Unglaubens. Nachdem die Erscheinungen aufhörten, fing die Mythenbildung an, in welcher man wie einen Ersatz für die ausbleibenden Visionen erblicken kann. Paulus hat die subjektive Form des religiösen Prozesses, wie ihn Jesus gelehrt hatte, in eine objektive Form umgewandelt und die sittlich-religiösen Ideen in die metaphysische Sphäre erhoben. Unsere historische Abhängigkeit von Jesu Lehre und Beispiel wurde in eine metaphysische Abhängigkeit von seinem Werk und seiner Person umgesetzt. Das war nicht sowohl eine Entwickelung als eine Verschiebung (conversion). Was die Orthodoxie von einem »Fall« nach dem apostolischen Zeitalter zu sagen weiss, ist dahin zu rectificiren, dass ein solcher Fall zwischen Jesus selbst und seinen Aposteln, zwischen seiner einfachen praktischen Lehre und dem complexen paulinischen Dogma stattfand.

Besondere Erwähnung verdienten manche interessante Ausführungen des zweiten Theiles, so diejenigen über die Ursprünge des Gnostizismus und dessen anfänglichen kirchlichen Charakter, so die Betrachtungen über den Einfluss hellenistischer Ideen im vierten Evangelium und anderes mehr. In wissenschaftlicher Hinsicht hätte diese fliessend und klar, oft etwas breit geschriebene Untersuchung gewonnen, wenn die polemische Rücksicht auf die kirchlichen Anschauungen mehr zurückgetreten und dafür die historischen Probleme nur in sich selbst, abgesehen von jeder Theorie, betrachtet worden wären.

Giessen. Wilh. Baldensperger.

P. G. Ficker, Studien zur Hippolytfrage. Leipzig, J. A. Barth, 1893. VIII u. 155 S. 8°. M. 3,60.

Nach Döllingers glänzender Monographie (Hippolytus und Kallistus 1853) über Hippolyt zu schreiben, ist immerhin eine missliche Sache. Er hat in mustergiltiger Weise eine Reihe von Fragen für jeden unbefangen Urtheilenden zum Abschluss gebracht. Es ist um so misslicher, den Gegenstand zu berühren, da Lightfoot in seiner umsichtigen Art das Material noch einmal vorgelegt und das nach Döllingers Arbeit ans Licht getretene nachgetragen hat (St. Clement of Rome II p. 388ff.). Dennoch ist eine nochmalige Nachprüfung nicht überflüssig. Der Verf. vorliegender Studien ist mit der gesammten weitschichtigen Litteratur über Hippolyt wohl vertraut (nur S. 80, Nr. 3 vermisse ich den Hinweis auf die Erörterungen von Zahn, Geschichte des neutestamentlichen Kanons II, 1892, 973–991, der um so nöthiger war, als Zahn eine neue Uebersetzung der capita adv. Cajum gegeben hat) und ist auch in den archäologischen Fragen gut bewandert. »Neues« hat er nach seinem eigenen Geständniss nicht bieten wollen (S. 17).

Die erste der vier Studien orientirt über »die Hippolytfrage« oder genauer die Hippolytfragen, die zweite bespricht die bisherigen Bearbeitungen der biographischen Seite, die dritte behandelt das Martyrium, die vierte das Heidenthum. In III führt der Verf. in umfassender Weise den Nachweis, dass Prudentius aus der Reihe der Geschichtsquellen für das Martyrium auszuscheiden muss, weil er in seinem Hymnus (περὶ στεφ. XI) die Tragödie Hippolytus des Seneca ausgeschrieben hat, worauf bereits Sixt und C. Weyman hingewiesen haben. Die vierte Studie thut der Lightfoot'schen Hippolyt-Cajus-Hypothese durch eine bis ins Einzelnste gehende Widerlegung fast zuviel Ehre an.

In zwei Beilagen theilt der Verf. Bemerkungen zu einigen Schriften mit (S. 101–106) eine Kollation von cod. Vatic. 1431 der Schriften gegen Noet und περὶ τοῦ παντός, die im Hinblick auf die demnächst zu erwartende neue Hippolytausgabe überflüssig erscheinen könnte) und verfolgt die Spuren des Konfliktes zwischen Hippolyt und Kallist bei Bonizo von Sutri und Pseudo-Calixt.

Ergiebiger wäre vielleicht eine Untersuchung der von Salmon (The commentary of Hippolytus on Daniel, Hermathena VIII, 1892, 161–190; cf. Zahn, Gesch. des neutest. Kanons II, 1020–1022) aufgeworfenen Fragen gewesen. Bei seiner genauen Kenntniss der Reste von Hippolyts Schriftstellerei hätte der Verf. hier manches klarstellen können. Einzelne Druckfehler (z. B. S. 45 A. 1 Weymann statt Weyman, S. 91 A. 1 Hinchius statt Hinschius, ferner S. 10, A. 1, scheint unausrottbar zu sein) sind stehen geblieben.

Giessen. Erwin Preuschen.

Philosophie.

C. Gutberlet, Naturphilosophie. 2. Aufl. Münster, Theissing, 1894. VII u. 116 S. 8°. M. 3,60.

Der letzte Theil des Gutberletschen »Lehrbuches der Philosophie« erscheint hier in zweiter, stark erweiterter Auflage. Während das jüngst von uns angezeigte Werk des Verfs. »Der mechanische Monismus« die Schwächen, Lücken und Uebergriffe der mechanischen Naturerklärung ein

gehend zur Sprache bringt, soll hier, freilich nicht ohne kritische Seitenblicke, eine Naturphilosophie unter Berücksichtigung der empirischen Naturerkenntniss aufgebaut werden. Der Verf bekennt in dem Vorworte, dass es ihm nicht gerathen scheine, die Natur a priori oder auf sehr dürftige Beobachtung gestützt erklären zu wollen, dass er vielmehr, den zum Theil vielleicht vergänglichen Hypothesen der Naturwissenschaft Rechnung tragend, dem Studirenden zeigen wolle, welche grossartigen und geistreichen Anstrengungen in unserer Zeit gemacht werden, um wenigstens etwas vom Innern der Natur zu ergründen. Dieser Absicht entspricht die Durchführung des Buches thatsächlich in vollem Maasse innerhalb des Rahmens, der von vornherein gegeben ist, wird das einschlägige Material mit Sachkenntniss und Umsicht vorurtheilsfrei verwerthet, um ein Bild von dem Ringen unserer Zeit zu geben. Besonders hervorheben möchten wir dass der Verf auch der jüngsten, mehr und mehr erstarkenden Bewegung der Gegenwart, welche der Kunst und ihrem Ideale (Schönheit) eine weitgehende Bedeutung beimisst, verständnissvoll entgegenkommt, indem er der Naturschönheit und dem griechischen Schönheitsideale einige sechzig Seiten widmet.

Was die Gliederung des Stoffes anlangt, so wird nach einer dem Begriffe der Naturphilosophie gewidmeten Einleitung zunächst die körperliche Natur im Allgemeinen (das Wesen der Körper, Eigenschaften und Kräfte der Körper, die Naturgesetze) behandelt, darauf wird die organische Natur im Besonderen (Allgemeines, die Pflanze, das Thier) durchmustert und endlich wird die Entstehung der Weltordnung (Kant Laplace'sche Hypothese, Urzeugung, Darwinismus) eingehend besprochen.

Braunschweig Alex. Wernicke

Philologie etc.

M. R. P. Pedro Marban de la compañia de Jesus, Superior que fue, de las Misiones de infieles, que tuvo a su compañia de esta Provincia de el Peru en las dilatadas Regiones de los indios Moxos, y de que da noticia en la lengua Moxa con su Vocabulario y cathecismo compuestos, con la oportuna Real de Joseph de Contreras. Año de 1702. Publicada de nuevo por Julio Platzmann. Edicion facsimilar. Leipzig, B. G. Teubner. 1894. 12. 66[6] u. 5 S. 8°. M. 3,60.

Die Moxa sind ein Zweig der grossen Volkerfamilie, welche wir bekanntlich Arawaken (das Küstenland an der Guyana und die Majunas des Orinoco) nennen, während sie sich selbst Aruak oder Lokono nennen. Sie wohnten, als 1698 die Jesuiten zu ihnen kamen, in völlig rohem Zustande, gingen nackt und fanden ihren Unterhalt ausschliesslich in Jagd und Fischfang, befanden sich daher auf ihren Stammesbrüdern am Orinoco gegenüber, entschieden in einem Zustand grösserer Ursprünglichkeit, und es ist vielleicht nicht unwahrscheinlich, dass sie nach den Grenzen dieser grossen Völkerfamilie nächst wohnten. Eben deshalb aber hat die Sprache gerade dieses Zweiges der Nu-Aruak, wie sie von den Stämmen genannt, oder der Maipure Völker, wie sie Lucien Adam, dem alten Gliede folgend zu nennen vorzieht, ihre besondere Bedeutung. Das vorliegende Werk, das im Jahre 1701 in Lima herausgegeben wurde, ist immer als eine Hauptquelle für die Sprache dieses interessanten Zweiges der arawakischen Volker betrachtet worden. Denn es enthält ausser einer grammatischen Skizze und Texten kirchlichen Inhalts (Katechismus, Dekalog, kirchliche Gebote, Beichtspiegel) ein sehr vollständiges doppelsprachiges Vokabular, und sowohl die Grammatik wie das Vokabular zeugen von seinem sprachlichen Verständniss und gründlicher Kenntniss der Sprache. Es ist aber ganz besonders dankbar anzuerkennen, dass Herr Platzmann sich entschlossen hat, dieses sehr selten gewordene Druckwerk neu herauszugeben. Der Neudruck ist mit der Akkuratesse, die wir an Herrn Pl. gewohnt sind, hergestellt, und ersetzt das Original vollständig.

Steglitz. Eduard Seler

Friedr. Kalkner, Symbolae ad historiam versuum logaoedicorum. Marburg, N. G. Elwert, 1892. 53 S. gr. 8°. M. 1,20.

Diese Georg Wissowa gewidmete Marburger Doctordissertation beschäftigt sich nicht, wie der Titel vermuthen lässt, mit den logaoedischen Versen überhaupt, sondern im Wesentlichen nur mit dem Glykoneion, dessen Ursprung und rhythmische Messung nachzuweisen sie unternimmt. Kalkner führt das Glykoneion auf den achtsylbigen adogermanischen Vers zurück. Er übersieht dabei die Bedeutung der Hebungen für den Rhythmus des Verses, der zwar die Quantitätsunterschiede ausser Acht lassen, aber den Iktus nicht entbehren kann. Unzweifelhaft hat Usener den richtigeren Weg eingeschlagen, wenn er die Hebungen als das feste Element betrachtet, das auch in den späteren Bildungen zur Geltung kommt. Nach Herrn Kalkner hat in der ältesten griechischen Dichtung das Princip der Silbenzählung geherrscht und sei auch von den äolischen Dichtern noch er

halten, dagegen sei der Bau der Logaoeden bei Pindar, den Tragikern und Komikern ein wesentlich anderer als bei Alkaios und Sappho und nach Regeln erfolgt, die sich weder mit der äolischen Dichtform noch mit der heute üblichen Messung derselben in Einklang bringen liessen. Die für diese spätere Zeit maassgebende rhythmische Theorie findet er in den Angaben des Aristides Q. p. 39 Mb. und Bacchius über das Glykoneion. Dieses ist eine 5zeitige Reihe von dochmischem Charakter mit drei σημεῖα, nämlich zwei θέσεις (von 3 und 5 χρόνοι) und einer ἄρσις (von 4 χρόνοι), also ein σημεῖον πλ., im Sinne des Aristoxenos (4, 8)

θέσις ἄρσις θέσις
– ⏑ ⏑ – ⏑ –

Dieser Messung entsprächen die Auflösung der Schlusssilbe des Glykoneion, die Zulassung der Länge als Paenultima und die dreisilbigen Formen des ersten Fusses, Eigenthümlichkeiten, die den Aeolern noch fremd gewesen und aus Reflexion der Rhythmiker hervorgegangen seien.

Gewiss ist ein erneuter Hinweis auf die noch nicht genügend verwertheten Angaben der Rhythmiker dankenswerth, aber bei der grossen Formenfülle der logaoedischen Bildungen wird doch solche Untersuchung, um wirklich fördernd und klärend zu wirken, nicht mit so beschränktem Material unternommen werden dürfen, wie es Hen K. zu Gebote steht.

Seine mit grossem Eifer geführte Polemik gegen Westphal und Usener ist nicht immer glücklich und fordert öfters zu Widerspruch heraus. Die Westphalsche Messung des Daktylus im Glykoneion ist ihm nicht klar geworden, daher setzt er S. 36 folgende Gleichung an $1^3/_8 + {}^3/_4 + {}^3/_4 = 2 + 1$, statt $= 1^3/_8 \quad 1^3/_8$. Seine Erklärung der ἀντιθέσεις κατὰ διαίρεσιν kann gegenüber der W.'schen nicht bestehen, eine δ. κατὰ διαίρεσιν in W.'s Sinne ist nicht immer eine δ. κατὰ μέρος, wie die Vergleichung der beiden 18zeitigen μετρίῳ Rhythmen (p. 172) und der beiden Tetrasemoi a und b zeigt. Die K.sche Auslegung der Aristoxenosstelle über die topische Bewegung der Stimme (p. 26 f.) hat im Wesentlichen bereits H. Weil im Journal des Savants 1884 (p. 715) gegeben und dessen Einwände (W. Metrik III², 1 p. 92) schon berücksichtigt. Die p. 32 Anm. gerügte Uebersetzung von ἀντιθέσεις bei Dionys. de comp. c. XV ist ebenda p. 18 berücksichtigt.

Berlin. H. Gleditsch.

Ettore de Ruggiero, L'arbitrato pubblico in relazione col privato presso i Romani. Studio di epigrafia giuridica. Roma, I. Pasqualucci. 1891. VIII u. 96 S. gr. 8°.

So viel man bereits über die Privatschiedsgerichte der Römer geschrieben hat, so wenig hat man sich bisher um das Verfahren gekümmert, nach dem sie Streitigkeiten zwischen fremden Staaten zu schlichten pflegten. Nur Mommsen und Willems in ihren bekannten Werken berühren hin und wieder diesen Gegenstand, eine eingehende Behandlung hat er noch nicht erfahren. De Ruggiero, der Herausg. des Dizionario Epigrafico und Uebersetzer von Mommsens Staatsrecht, füllt nun die Lücke aus. Schon hier ist vermuthlich, noch mehr aber die gründliche und methodische Art, mit der der Verf. die Sache angefasst hat. Ausgehend von einem scharf gezeichneten Vergleich zwischen Arbitrium privatum und publicum (Kap. I) und einer kurzen Darstellung des ersteren (Kap. II), entwickelt er das Wesen der öffentlichen Schiedsgerichte, er theilt sie in drei Klassen ein, die sich nach der mehr oder weniger selbständigen politischen Stellung der Parteien richten (Kap. III–VII). Darnach erörtert er das Verhalten der richtenden Gewalt (Senat Kap. VIII und Kaiser Kap. IX), das Verfahren (Kap. X) und das Urtheil in Bezug auf Form und Wirkung (Kap. XI). In den drei letzten Kapiteln (XII–XIV) werden die Rechtsfälle, welche die Grundlage der Untersuchung bilden, aus der Litteratur und den Inschriften zusammengestellt. Es ist jedesmal der Text abgedruckt und ein eingehender historischer und juristischer Kommentar hinzugefügt. Ist der Text des Autors oder der Inschrift griechisch, so ist er in der Regel mit einer lateinischen Uebersetzung versehen. Geordnet sind die Fälle nach den drei Klassen, in welche der Verf. die öffentlichen Schiedsgerichte eingetheilt hat, innerhalb jeder Klasse chronologisch. Wer mit dem Materiale nicht bereits vertraut ist, thut gut, die Lektüre des Buches mit diesen drei letzten Kapiteln zu beginnen, schon sie allein würden hinreichen, dem Werke dauernden Werth zu verleihen.

Das öffentliche Schiedsgericht ist dem privaten völlig analog. Es ist der mildere Weg zur Entscheidung eines Streites. Wer ihn einschlägt, will, wie Cicero das in der Rede pro Qu. Roscio comoedo so schön ausführt, nicht sein strenges Recht erlangen, sondern sich mit billigen Ansprüchen begnügen, dafür riskirt er auch weniger. Führt dieser Weg nicht zum Ziele, so bleibt ferner nur ernster Kampf übrig, d. h. im Falle dass Private streiten, der Civilprozess in iure et iudicio, im Falle, dass Staaten in Zwist gerathen sind, der Krieg. Da nun die politischen Beziehungen, in welchen Rom zu seinen Nachbarn stand, sehr verschieden waren, je nachdem diese Staaten mehr oder weniger von ihm abhingen, so war auch die Stellung, die es einnahm, wenn es galt, Streitigkeiten zwischen ihnen zu schlichten, nicht immer die gleiche. Der Verf. unterscheidet demnach drei Arten von Schiedsgerichten, die er internationale, federale und administrative nennt. Im ersten Falle liegen die

Staaten welche sich behufs Schlichtung ihres Streites an Rom wenden, jenseits der politischen und territorialen Grenzen des römischen Reiches, im zweiten jenseits der territorialen aber innerhalb der politischen (inter populi Romani, civitates foederatas) im dritten innerhalb der territorialen und politischen Grenzen des Reiches. Im ersten Falle sind die streitenden Parteien von Rom, dem richtenden Staate, unabhängig, im zweiten rechtlich unabhängig faktisch abhängig, im dritten rechtlich und faktisch abhängig. Besteht in Bezug auf das Verhältniss zu Rom Ungleichheit zwischen den streitenden Staaten, so bestimmt sich das Wesen des Schiedsgerichts nach dem Verhältniss des günstiger gestellten Staates.

Diese Eintheilung beruht auf sachlichen Prinzipien. Sie fällt aber zusammen mit der temporären Anordnung des Materials. Denn die zehn Fälle internationaler Schiedsgerichte, die im XII. Kapitel zusammengestellt sind, gehören in die Zeit von 191—138 v. Chr., die neun foederalen, abgesehen von dem ersten, aber füglich bei Seite bleiben kann, in die Zeit von 91—47 v. Chr., von den 46 administrativen entgegen fallen neun in die letzte Zeit der Republik (122—54 v. Chr.), die 37 übrigen gehören der Kaiserzeit an. Diese Uebereinstimmung sachlicher und zeitlicher Entwickelung des öffentlichen Schiedsgerichtes liegt in der Ausbreitung und Befestigung der Machtstellung Roms begründet. In dem Masse, wo welchem die Staaten des Imperiums von Rom abhängig werden, schwinden die Fälle internationaler Schiedsgerichte, an ihre Stelle treten erst die foederalen, dann die administrativen.

Sämmtliche zehn Fälle internationaler Schiedsgerichte gehören nach Griechenland. Dort war eine solche Regelung streitiger Punkte von jeher bekannt und beliebt. Mit Recht setzt daher der Verf. die Entstehung dieses Instituts aus Griechenland her. Nachdem es dann aber in Rom bekannt und eingebürgert war, wurde es auch abhängigen Staaten gegenüber gern angewendet. Es bot den Römern ein wünschtes Mittel, immer mehr in die Verhältnisse der Nachbarstaaten einzugreifen, ihre Machtsphäre immer mehr auszudehnen. Ferner auch wurde dadurch, dass den abhängigen Staaten die freie Wahl der richtenden Gewalt entzogen war und dass sie sich dem Urtheilsspruche des ehrsuchten Richters unter allen Umständen fügen mussten, das Wesen des Schiedsgerichtes immer mehr illusorisch, nur der Name blieb bestehen. Es ist daher die Frage, wie weit wir hier überhaupt noch von Schiedsgerichten sprechen dürfen. Bekanntlich ist es im Einzelnen sehr schwer festzustellen, wie weit die oberste Reichsregierung in die Jurisdiktion und in die Selbstverwaltung der politisch so verschieden gestellten Kommunen und Verbände, die in ihrem Bereiche lagen, eingriffen durfte. Ueberall aber, wo ihr dies gestattet war, kann füglich von Schiedsgerichten nicht mehr die Rede sein. Diese Schranke hat der Verf., wie ich glaube, nicht immer innegehalten. Wenn die richtende Gewalt ihrem Spruche Androhung von Strafe und Exekution hinzufügt, wie in dem Grenzstreit zweier Gemeinden Sardiniens (N. 43, C.I.L. X. 7852), so kann ich in einem solchen Verfahren kein arbitrium mehr erkennen. In einem anderen Falle (N. 42, Tac. Ann. 14, 17) handelt es sich um einen Kriminalprozess, der, weil eine ganze Stadtgemeinde, Pompei, betreffend, beim Kaiser anhängig gemacht, von ihm an den Senat, von diesem an die Consuln überwiesen wird. Im Prozess zwischen Ilium Novum und Histonium (N. 52, C.I.L. IX. 2827) haben wir kompromissarisches arbitrium privatum, obgleich die eine der Parteien eine Gemeinde ist. Verf. sieht den Unterschied zwischen ordentlichem Prozessverfahren und Schiedsgericht darin, dass in jenem die Beamten des Staates richten, in diesem die höchsten Repräsentanten der Staatsgewalt, Senat und Kaiser (p. 202). Der Satz ist nicht bewiesen, seine Gültigkeit nur zweifelhaft. Aber angenommen, er sei richtig, so passt er nicht auf den Prozess von Histonium, in dem von Anrufung des Senats oder Kaisers nicht die Rede ist.

Ich glaube, dass in den wenigsten der vom Verf. unter der Rubrik administrativer Schiedsgerichte gesammelten Fälle schiedsrichterliches Verfahren anzunehmen ist. Namentlich möchte ich alle Prozesse, in denen Kommunen mit Privaten streiten, ausscheiden und einem besonderen Kapitel zuweisen. Denn dass diese Fälle hier zusammengestellt und mitbehandelt sind, ist, weil dadurch das Gesammtbild erst vervollständigt wird, gewiss zu billigen. Es ist ja oft nicht recht, die Grenzen zwischen arbitrium und iudicium, zwischen arbitrium privatum und publicum, zwischen iudicium ordinarium und extraordinarium zu ziehen. Erneute Untersuchung und Vermehrung des Materials werden gewiss noch zu sichereren Resultaten führen, manchen Satz des Verfs. bestätigen, andere umstürzen. Sein Werk wird trotzdem für Behandlung dieser Frage grundlegend bleiben und auf die schwierige Untersuchung anregend und fördernd wirken.

Berlin. B. Kübler.

K. Hofmann, Heinrich Mühlpfort und der Einfluss des Hohen Liedes auf die zweite schlesische Schule. Nebst einem Anhang: Commentarius Henrici Mühlpfortii. Leipzig, Gustav Fock, Centralstelle für Dissertationen und Programme. M. 2,50.

Eine tüchtige Leistung, die um so beachtenswerther erscheint, als unsere bisherige Kenntniss des Lebens und Entwickelungsganges von Mühlpfort anerkanntermassen lückenhaft war. Die Arbeit enthält zunächst eine Biographie des

Dichters, welche mehrere bisher über Mühlpforts Leben und Charakter verbreitete Irthümer berichtigt. Besonders wichtig sind ferner die Abschnitte, in welchen sein Verhältniss zu Opitz und Hoffmannswaldau klargestellt und gezeigt wird, dass die schwülstige, gezierte Phraseologie des Dichters, wie überhaupt aller der zweiten schlesischen Dichterschule angehörigen Poeten, hauptsächlich ihren Grund in der Ueberschätzung des Hohen Liedes als formell mustergiltiger litterarischer Produktion ihren Grund hat. Interessant ist auch der dem Verf. gelungene Nachweis, dass die Psalmen von grossem Einflusse auf die Dichter des 17. Jhs. gewesen sind. Die Schrift enthält ausserdem eine sehr genaue Charakteristik der geistlichen und weltlichen Dichtungen Mühlpforts und erscheint durch die Beigabe des Coemeterium, einer bisher ganz unbekannten Sammlung lateinischer Epigramme des Dichters, besonders werthvoll. Auch das bibliographische Moment ist gebührend berücksichtigt, denn wir finden in der Arbeit ein vollständiges Verzeichniss der Gesammt- und Einzelausgaben von Mühlpforts Dichtungen vor.

Dresden. Löschhorn.

Geschichtswissenschaften.

Cassiodori Senatoris Variae. Recensuit Theodorus Mommsen. Accedunt I. Epistulae Theodericianae variae. Ed. Th. Mommsen. II. Acta Synhodorum habitarum Romae A. CCCC. XC VIII. DI. DII. Ed. Th. Mommsen. III. Cassiodori Orationum reliquiae. Ed. Lud. Traube. Accedunt Tabulae duae. Monumenta Germaniae historica. Auctorum antiquissimorum tomus XII. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung. 1894. CLXXXI u. 507 S. 4°. M. 28.

Ueber fünfzig Jahre waren Vorbereitungen für eine Ausgabe der Variae des Cassiodor in den Mon. Germ. mit mancher Unterbrechung im Gange, als Mommsen die mühevolle Arbeit selbst übernahm, auch unter Mithilfe von Krusch bei Herstellung des Apparats und von Traube dem vornehmlich ein Wort- und Sachregister verdankt wird, nunmehr zum Abschluss gebracht hat. Von Klassen und Merkmalen der mehr als hundert Hss. handeln S. XXXIX—CX, von In- und Subscriptionen S. XII—XXI, von älteren Ausgaben S. CX—CXV. Für die Hauptpräfation und vier Reskripte (I, 9. 17. 39. XI, 6.) sowie für Bruchstücke einiger anderer finden sich fast alle Varianten verzeichnet auf S. CXVI—CLXXXI. Aus der über das XI. Buch nicht zurückreichenden handschriftlichen Ueberlieferung wird auf S. CXV—CXXVI eine dem VI. Buch entsprechende Orthographie abgeleitet. Voraus gehen Erörterungen über C.'s Vorfahren, Namen und Aemter, über Anordnung der Variae, Datirung einzelner Stücke, Zeit der Edition. Auf einiges ist einzugehen.

Der Cassiodorius, von dem es, soweit es sich um die Namensform handelt, in der Jordanes-Ausgabe 1882 geheissen hatte: „signum fuit — — itaque etiam grammatica ratione forma in ius sola probabilis esse, behält auch jetzt (neben Senator als Nomen) den Charakter eines signum, ist aber zu Cassiodorus geworden: „neque enim dubium est a Iove Cassio sive Cassio id derivari, similiter atque ab Helio derivatus est Heliodorus, quam ob rem recipienda est forma Cassiodorius et retinenda, quam illum sibi suam agnoscunt vulgaris.“ Zu Ehren des Gottes wird dann dem Geschlecht ein Ursprung aus Syrien vindicirt. C. geboren 490 (?) oder etwas früher, soll in gar jungen Jahren unter seinem Vater consiliarius praefecti praetorio geworden sein. Zwischen 507 und 511 ist er Quästor, 514 Cos. ord., bei Theoderichs Tode Magister officiorum, unter Athalarich Theodahad und Witigis praefectus praetorio. In geistlich beschauliches Leben übergetreten starb er um 583 (†). Seine gothische Geschichte hat er nach 526, vor 531, geschrieben. Die Variae, von denen kein Stück über den 1. Sept. 537 hinausgeht, sind vermuthlich eben dann im Herbst und zwar mit allen Büchern und Vorreden auf einmal edirt, zu einer Zeit, da Belisar in Rom belagert wurde, die Gothen somit noch hoffen durften, ihre Herrschaft über Italien zu behaupten, und C. laut seiner Vorrede darauf rechnen konnte, bei Abfassung dringlicher Reskripte sich noch selbst der in II. VI. und VII. zusammengestellten Formeln zu bedienen.

Nun ist es an sich nicht eben wahrscheinlich, dass die ganze Sammlung dem Publikum vorgelegen habe, als kaum das letzte Reskript erlassen war. Mit Aufhebung jener Belagerung (März 538) wäre nach Mommsen die Zeit freilich verpasst gewesen. Allein zwischen der Hoffnung der Gothen und der Präfektur C.'s bestand doch nicht ein so enger Zusammenhang, dass mit jener auch diese sofort hätte ein Ende nehmen müssen; überdies räumt ihr M. selbst noch einige Jahre ein. Mit diesem Argument ist somit für den Herbst 537 ebenso wenig zu beweisen, wie mit der Berufung darauf, dass C. bei Herausgabe der Variae noch Praefectus praetorio gewesen sein müsse. Das mag man zugeben, obwohl die Subscriptionen der Codices dafür schon darum nicht ins Feld zu führen waren, weil sie doch nur auf den Verf., nicht auf den Herausgeber gehen. Aber es gilt für 538, 539, 540 ebensogut, wie für 537.

Indem nun am Herbst 537 festgehalten wird, hat die herkömmliche Auffassung, welche C. erst nach 54[illegible] den Philosophen erblickt, eines Weiteren dazu geführt, einen der erhaltenen Sätze als erst nach

träglich der zweiten Vorrede der Variae ob auch von C selbst, eingeschoben anzusehen, ein Ausweg, den M. anderwärts (S. XI) als »volentem tum remedium« verwirft, dieses Mal aber in Verlegenheiten, die in Wirklichkeit keine sind, nicht verschmäht. Der richtige Sachverhalt stellt sich her, sobald man Variae und de anima nicht um Jahre auseinanderrückt, sie berühren sich so nahe, dass ihre Entstehung in dieselbe Zeit gefallen sein kann, oder C. wird die jüngere Schrift eines Lesers schon abgefasst haben, als er ihrer an jener Stelle gedachte. Daran gestattet die kleine Schrift keinen Zweifel: »quam jam susceptis operis optatis hinc gauderem, neque laudem voluminibus jactatum, portis portus exigeret — — amicorum me suave collegium in salum rursus cogitationis expressit.« Den Freunden, welche er hier, wie auch sonst, lediglich um aus ihrem Munde zu reden, introduciert hätte er entgegnen können: »quaeso fatigatus possim discrere, qui jam ad laboris terminum a vela mente properarem.« Endlich giebt er nach: »victus peto, ut me saltem diebus aliquot sustinerent nec praeceptantes quaererent, quod plenum difficultatis imperarent.« Mit dem Satze »ad ea praeposita nos hac nostra praeceptis Regum, quae nuper agebantur, sed profundis et remotis dialogis convenire«, spielt er im Gegensatz zu der philosophisch-erbaulichen Darlegung, um welche er angegangen wird, auf den Charakter der vorausgegangenen Variae an und unstreitig ist zu viel hineingedeutet, wenn M. schreibt: »ne ponere non potuit auctor nisi munere deposito.« Endlich passt das Wort vom »dubium anguis« in der Schlussstation vortrefflich (probe dicit tam magnos populos cum duce essente wohl besser auf die im Kampfe noch aufrecht stehenden Gothen, als auf »Gothos devictos.«

In die Zeit des mit Belisars Erscheinen eingeleiteten gothischen Niederganges, nur näher ans Ende, wird wie die Ausgabe der Variae so auch der Uebergang C.'s ins beschauliche Leben gefallen sein, nachdem er schon am Scheitern seines mit dem Papst Agapet (535—536) gehegten Planes, in Rom eine christliche Akademie nach alexandrinischem Muster zu gründen, die Hoffnungslosigkeit friedlicher Bestrebungen inmitten des nicht mehr zur Ruhe kommenden kriegerischen Treibens einsehen gelernt. Praefectus erat dum ait. In den zwölf Büchern gothischer Geschichte hatte er die Zeiten gothischen Glückes abgethan (felicitatis prosperitatibus). Für die Jahre seiner Amtsführung sind ihm die Nachrede der zwölf Bücher Variae mit der Schrift de anima als dreizehntes Buch. Anfangs mochte ihm, wie die erste Vorrede zeigt, beim Redigieren seiner Reskripte und Formeln, die Hoffnung zur Seite gestanden sein, auch ferner mit etwas, wenn auch geringerem Anteil an der gewohnten Weise thätig zu sein, sei es nun neben einem König gothischer oder, wie bereits denkbar erscheinen musste, einem byzantinischen Magister militum. Zwischen dem Abschluss der zwölf Bücher Variae und dem Anschluss des dreizehnten oder doch um diese Zeit werden Hoffnung und Stimmung in seiner Seele die Umkehr erfahren haben, welche ihn aus dem politischen Leben hinübergeleitet und zuerst in der Schrift de anima Ausdruck gefunden hat: »Caesus es flagellis, qui exultas et humilias Reges. Nullus Regum egentibus tuis par esto.« Die Beziehung auf diese Schrift hat in der zweiten Vorrede der Variae von Anfang an ihre Stelle gehabt.

Eine Frage, die sich anschliesst, kann nur gestreift werden. Bringen die Variae alle Reskripte unverändert, wie sie ergangen waren? Schon die Art ihres Vortragen erweckt Zweifel. Allerlei Kunstmassen aus jener Zeit mögen von erheblichen Auswüchsen des Stils begleitet gewesen sein, aber es waren Schriftstücke, in Musse abgefasst und dann amtlich und einmal edirt, insoweit fallen sie mit den Variae nicht in eins. Von sich klagt C. und etwas wird daran wahr sein, wie oft er, was auszufertigen war im Drange der Geschäfte kaum nothdürftig im Worte habe fassen können. Nun liegen uns heute fast lauter Texte vor, weit anders als nothdürftig in Worte gefasst. Und es ist undenkbar, dass gerade er hunderte von Schriften, die vor Jahren, vor Jahrzehnten so oder so aus seiner Feder geflossen waren, in eigenem Antrieb gesammelt, geordnet, litterarischer Erbauung und der Erhöhung eigenen Ruhmes gewidmet, mit Vorreden versehen und der Oeffentlichkeit übergeben haben sollte, ohne irgend an der Form gebessert und etwas verschönert zu haben. Dessen zu erwähnen, hat er freilich unterlassen, aber an Merkmalen einer Ueberarbeitung, von der auch der Inhalt betroffen ist, fehlt es nicht. Der Wechsel ausgeschriebener und nur angedeuteter Namen begreift sich ohne Weiteres, wenn manche Texte nicht Archiven, sondern C.'s Konzepten entnommen wurden, aber Alles ist damit doch nicht erklärt. Ueber kleine Wunderlichkeiten, wie den singulären Fall mit den beiden aquileges III (nicht IV, 34 lässt sich ohne Grübeln hinweghommen. Dass dagegen, wie auch M. bezeugt »propria utilia pleraque [auctor] salubri resecuit«, manches, was ursprünglich dagestanden, heute fehlt, ist ernster zu nehmen. Vollends unabweisbar drängt sich die Hauptfrage auf, ob die Rücksicht und das hohe Geschick, welche zu M.'s Bewunderung, Anstoss nach allen Seiten zu vermeiden gewusst haben, von Anbeginn bei der Abfassung oder, falls die Zeit nur nicht allzuknapp zugemessen war, nicht vielmehr erst der Edition der Reskripte präsidirt haben mögen, um den praefectus praetorio gothischer Aera neben alten Formen, immerhin auch neuen, in deren Hand von Geschick demnächst liegen mochte, empfohlen sein zu lassen. Bei dieser Frage zu verweilen,

oder sie auch nur aufzuwerfen, hat M. für erforderlich gehalten. Aus historischen Gesichtspunkten ist sie von grösserem Belang, als auf den ersten Blick aus anderen erhellen mag. Künftigen Untersuchungen liegt hier ein geräumiges Feld offen.

Dem alten Meister, der eine schwere, von jüngeren Kräften nicht erledigte, mitunter wenig erbauliche Arbeit im Stil seiner Meisterschaft zu Ende geführt hat, soll nicht verdacht sein, wenn ihn verlangte, fortan auch Andern Maass und Ziel aller Mühen gesetzt und, was unnütz erschien, nun für alle Mal zur Ruhe gebracht zu haben, wie denn eben dazu der Editionsterrain der Variae, den noch die Jordanes-Ausgabe etwas beweglicher in das Jahr 538 verlegte, schliesslich auf den Herbst 537 zurück und nahezu festgeschraubt worden ist. In diesem Kardinalpunkt hat sich ihm freilich nicht bestimmen lassen. Der Dank für seine unschätzbare Gabe ist damit nicht geschmälert. Nur war, wie in allen Fällen, je grösser die Autorität, um so genauer zu prüfen, was ihre Argumente, für sich genommen, bedeuteten.

Einer Prüfung, ob das angesichts der vorliegenden gewaltigen Leistung auch in Sachen der Hss. in Betracht kommt, versagen sich hier Raum und Kompetenz. Andere werden ein Vermächtniss anzutreten oder abzulehnen haben, wie der Abschiedsgruss auf S. LXXVII es gewünscht sein lässt: »laeta futuri philologorum examinis omina.«

Kiel. Karl Schirren.

Carl Mirbt, Die Publizistik im Zeitalter Gregors VII. Leipzig, J. C. Hinrichs, 1894. XX u. 629 S. 8°. M. 16.

Nicht selten kann man heutzutage die Herausgeber historischer Quellen darüber klagen hören, dass die dargebotenen Schätze nicht bald und erschöpfend genug für die Geschichtserkenntniss verwerthet werden. Um so erfreulicher ist es, dass einmal einer Edition, nämlich der der Streitschriften des 11.—12. Jhs. in den Monumenta Germaniae, eine so ausgiebige Verwerthung auf dem Fusse gefolgt ist, wie sie das vorliegende Werk bietet. Nicht als ob dieses Werk aus dem Aermel geschüttelt wäre, es ist vielmehr durch andauernde Studien des Verfs. vorbereitet, die z. Th. schon in werthvollen Monographien ihren Ausdruck gefunden haben und sich in diesem Buche durch die vollständigste Beherrschung des Stoffes überall dokumentiren.

Der Verf. giebt zuerst eine eingehende litterarhistorische und statistische Uebersicht und Gruppirung der Streitschriften, wobei deren Verfasser nach Entstehungszeit und -ort, Nationalität und Stand der Autoren, Art der Verbreitung und Wirkung untersucht werden, und sich vielfach interessante Gesichtspunkte ergeben, wie z. B. der erstaunlich geringe Antheil des Mönchthums an der Streitschriftenlitteratur gegenüber dem des Weltklerus, das wechselnde Verhältniss der Produktivität in Deutschland und Italien u. s. w. Sodann analysirt M. den Inhalt der Streitschriften in einzelnen Abschnitten, je nach den grossen Themen, um welche die Kämpfe der Zeit sich drehen: die Maassnahmen Gregors VII. gegen Heinrich IV., Cölibat und Simonie, die Sakramente der simonistischen und verheiratheten Priester, die Laieninvestitur, das Verhältniss von Kirche und Staat, Bedeutung und Charakter Gregors VII. In jedem dieser Abschnitte legt er zuerst die thatsächlichen Vorgänge bzw. Rechtsverhältnisse in ihrer Entwickelung dar, sodann die polemischen und apologetischen Aeusserungen der Parteien über die Streitpunkte, zuletzt giebt er jedesmal eine kritische Würdigung der auf beiden Seiten geltend gemachten Gründe, der Art des Beweisverfahrens, der Taktik. Hervorheben möchte ich unter diesen Darlegungen, die uns recht unmittelbar in die geistige Atmosphäre der Zeit führen, den vierten Abschnitt, worin der Verf. die verwickelte und folgenschwere Streitfrage betreffs der Giltigkeit der Sakramente sündiger Priester, die damals in Folge der neuen Kirchengesetze brennend wurde, in grossen kirchenhistorischen Zusammenhang vortrefflich klarlegt. Dank der angegebenen übersichtlichen Darstellungsweise gelingt es M., zugleich den Inhalt jeder einzelnen Streitschrift zu erschöpfen und die allgemeine Entwickelung jeder der grossen Kontroversen in ihrem inneren Zusammenhang anschaulich zu machen. Er bethätigt dabei jene Unparteilichkeit, die dem prinzipiellen Gegner des Papstthums möglich ist, indem er es als eine gegebene historische Erscheinung betrachtet, deren Vertreter, die Päpste, in ihrer Haltung und Strebung durch die Gesammtinteressen ihres Berufes bestimmt sind. In einem zusammenfassenden Schlussabschnitt über Charakter und Bedeutung der publizistischen Litteratur bezeichnet M. als eine wesentliche Frucht der ganzen Bewegung die Erweckung kritischen Forschungstriebes, den Anstoss zu tieferer Erfassung kirchenrechtlicher und dogmatischer Probleme, welche sie gezeitigt hat.

Greifswald. E. Bernheim.

Louis Neustadt, Aus der Mappe eines Hohenzollern am ungarischen Hofe. Erstes Heft. Bayreuth, Th. Burger 1893. 80 S. 8°.

Neustadt beginnt mit dem vorliegenden Hefte eine umfangreiche Aktenpublikation, deren Mittelpunkt der Markgraf Georg von Brandenburg-Jägerndorf (1484—1543) ist, und welche namentlich den Briefwechsel Georgs mit seinen Brüdern, vor Allem dem Ältesten, Casimir, mit dem er die geheimsten Fragen der Hauspolitik besprochen

hat, enthalten soll. Aber auch, was zuerst dazu dienen kann, um Georgs Art und politische Ziele, bei denen ja die Erbverbrüderung zwischen seinem Hause und dem der Piasten, und weiterhin womöglich die Erwerbung von ganz Schlesien voranstand, zu kennzeichnen, soll in die Sammlung Aufnahme finden und diese mit einem Personen- und Sachregister und einem Inhaltsverzeichnis abschliessen. Der Herausg. schlägt den Werth der von ihm zusammengebrachten Materialien gross genug an, sowie er geneigt ist, die Persönlichkeit Georgs noch höher zu stellen, als in seinen früheren Schriften (Markgraf Georg von Brandenburg als Ersieher am ungarischen Hofe, Breslau 1881, Ungarns Verfall beim Beginn des sechzehnten Jahrhunderts, Budapest 1885 u. a.). Ob mit Recht, ist aus dem vorliegenden Hefte noch nicht zu erweisen. Von den hier mitgetheilten 40 Stücken sind eben nur wenige (so 1, 2, 27a [es findet sich Stück 27 zweimal], 33, 38 [die Nummer fehlt]) von grösserer Bedeutung. Dagegen kommen die Nummern 10, 12, 14, 17, 26, 29, 32, 37, 40 wohl nur der Vollständigkeit halber hier vor. Für Georgs Art bringt Nr. 27 einiges, doch erfahren wir nicht, in wie weit die Mahnung Casimirs an Georg, sich in Sachen der erbverbrüderten ungarischen Güter energisch zur Wehre zu setzen und es auf Gewalt ankommen zu lassen, durch Georgs Verhalten gerechtfertigt ist. Von politischen Zielen Georgs ist in diesen Stücken noch kaum eigentlich die Rede. Doch muss all dem gegenüber bemerkt werden, dass sich ein Urtheil über den Werth der Edition eben erst wird abgeben lassen, wenn sie in grösserem Umfange vorliegt, und dass (nach Vorwort 5) die wichtige Korrespondenz Georgs in grösserer Vollständigkeit erst seit dem Jahre 1512 vorliegt, während Heft 1 als letzte Nummer eine Mittheilung Kaiser Maximilians an Markgraf Casimir vom 12. Oktober 1515 verzeichnet. Auch über die Editionsgrundsätze wird noch gesprochen werden. Von Einzelheiten seien zu Heft 1 angemerkt: der Satz »Und dieselben briefe sind etwas im datum alte« (S. 27, St. 9) ist irrig bezogen. Gemeint ist nicht das Schreiben Markgraf Friedrichs (Nr. 8—9) an Georg, wie N. S. 20, Anm. 24 annimmt, sondern die Abmachungen zwischen Ansbach und Nürnberg (Sept. 1506). S. 26 ist in dem Satz »mahn es gemeiner stat unsern sone bei romisch kaiserlich maiestat ungnad geben« das »geben« offenbar aus »geberen« = gebären, erzeugen, vermehren. Gyula S. 38, Anm. 41 ist Gyula. Statt Zdenco Lew von Rozmital muss es heissen Zdenko Leo von Rosental oder (czechisch) Zdeněk Lew von Rozmital. »Herzog Hemalem« (S. 47, Z. 9—10 v. oben) ist Herzog Johann Corvinus, nicht aber Johannes Zapolya, der niemals Herzog war. »Dor umb wollest doch ganz nawsen des wasilbergks« S. 49 muss heissen »Dorumb wollest doch ganz mausen (müssigen) des wasilbergks«. S. 60, Z. 5 v. unten muss es heissen »seinen gnedigen bruderm« statt »seinem gnedigen bruder«, wie S. 61, Z. 3 v. oben und der Thatbestand zeigen.

Doch das sind Kleinigkeiten. Im Allgemeinen wird man die hier in Aussicht stehende Bereicherung des Quellenmaterials für die Geschichte der ersten Jahrzehnte des 16. Jhs. gewiss freudig begrüssen.

Prag A. Bachmann.

Geographie.

Edward G. Browne, A Year amongst the Persians. London, Charles Black, 1894. 594 S. 8°.

Wenn ein Europäer in Persien reist, so findet er bekanntlich am Leichtesten Anknüpfung mit den Eingeborenen, besonders ausserhalb der grossen Städte, wenn er Arzt ist. Prof. Browne, der den medizinischen Tross in Cambridge absolvirt hat, hat diesen Vortheil nur wenig ausgenutzt und die ärztliche Praxis nur nothgedrungen und, man hat den Eindruck, fast ungern ausgeübt, mit vortrefflicher Kenntniss der persischen Sprache ausgerüstet, hatte er einen anderen Zauberstab, sich die Herzen, auch einfacher Führer und Maulthiertreiber zu öffnen, nämlich sein, für einen zum ersten Male den Orient besuchenden Fremdl seltenes Verständniss und Eingehen auf theologische Dispute, die dem Perser so lieb sind. Und diese Vorliebe und Beschlagenheit in theologischen Fragen ist das Charakteristische seines Buches, der Abschnitt über seinen Verkehr mit den Derwischen in Kirmân, mit denen er sogar Wochen lang Opium geraucht hat, der anziehendste und originellste darin. Wie wir aus verschiedenen Schriften Br.'s seit 1887 wissen, der Zeit seiner Reise, haben, war es die Sekte der Bâbis, welche sein Interesse vorwiegend in Anspruch nahm, und über sie verdanken wir ihm höchst werthvolle Mittheilungen.

Prof. Br. hatte im Dienste des Auswärtigen Amtes den Orient kennen zu lernen gehofft, seine einleitenden Bemerkungen über die Enttäuschungen, welche er in dieser Beziehung erfuhr, als er inne ward, dass ganz andere Dinge als die Kenntniss orientalischer Sprachen für eine solche Stellung gefordert würden, wird ein Deutscher mit einiger Verwunderung lesen. Bildet er sich doch leicht ein, dass ein junger Orientalist in anderen Ländern viel eher Aufmunterung und Verwendung für seine Studien finden könne als in Deutschland, und hier hört er aus dem Munde eines Engländers, dass dieser lieber überall anderswo als in seinem Vaterlande das Examen für den indischen Kurs (Arabisch, Persisch, Hindustani) gemacht zu haben wünscht.

Shukowskis Materialien über Kâsandialekte scheinen Br nicht bekannt geworden zu sein, da er sie sonst bei seinen Sammlungen aus dem Qohrûdî auf S. 188 f. mit Erfolg hätte benutzen können.

Br hat Samen der in Jezd von den Parsen benutzten Haomapflanze dem Curator des Cambridger botanischen Gartens vorgelegt, der sie als eine Spezies von Ephedra erkannte, als Ephedra distachya hat ebendieselbe Hermüller, Mitth. d. Thüring. botan. Vereins 1893 S. 42 diagnosticirt.

Strassburg i. E. Paul Horn.

Kriegswissenschaften.

J. v. H(ardegg) und Th. Freiherr v. Troschke, Anleitung zum Studium der Kriegsgeschichte. Ergänzungsband. Erstes Heft. Mit zahlreichen Holzschnitten und einer Karte. Darmstadt, Eduard Zernin, 1894. S. 1–154. gr. 8°. M. 4,80.

J. v. Hardeggs »Anleitung zum Studium der Kriegsgeschichte« besitzt seit langer Zeit in der Militärliteratur eine anerkannte Stellung, vielen Offizieren auch dem Berichterstatter hat sie fruchtbare Anregung zu militärischem Studium geboten und das wissenschaftliche Streben in den Offizierkreisen gefördert. Ein kompetenter Beurtheiler nannte das Werk vor längerer Zeit »eine ziemlich vollständige und auf das Gewissenhafteste gearbeitete Encyclopädie des gesammten Kriegswesens der Welt«, und dementsprechend müsste der Titel richtiger eigentlich lauten »Studium der Geschichte der Kriege«, denn um die Einführung in den historischen Verlauf der kriegerischen Ereignisse im Allgemeinen handelt es sich hier, während unter »Studium der Kriegsgeschichte« vielmehr eine Geschichte des Krieges zu verstehen ist, eine kritische und didaktische Untersuchung seiner Erscheinungsformen, seiner Gesetze, seines ganzen Wesens. Für das Studium der Kriegsgeschichte in diesem Sinne ist H.'s Werk allerdings keine Anleitung, wohl aber erschliesst es die Bekanntschaft mit dem zu einem solchen Studium erforderlichen vielseitigen Material.

Während das H.sche Werk, fortgesetzt von Frhr. v. Troschke, bisher in drei Bänden die kriegerischen Ereignisse von den frühesten Zeiten des Alterthums bis zum Jahre 1866 umfasste, liegt jetzt das erste Heft eines »Ergänzungsbandes« vor, der die Zeit von 1866 bis 1880 umfassen und Beispiele aus dem deutsch-französischen Kriege 1870/71 und dem russisch-türkischen Kriege von 1877/78 enthalten soll. Das von dem k. bayrischen Major Endres bearbeitete erste Heft enthält auf 154 Seiten eine Darstellung des deutsch-französischen Krieges bis zur Schlacht von Gravelotte einschliesslich.

Diese gewaltigen Ereignisse haben seit fast einem Vierteljahrhundert so zahlreiche Darstellungen von den verschiedensten Gesichtspunkten gefunden, dass ein neuer Versuch dieser Art ein nicht unbedenkliches Unternehmen ist, und auch dem Berichterstatter ist es nicht leicht, zu einem neuen derartigen Werke einen richtigen Standpunkt zu gewinnen. Eine grosse Anzahl der vorhandenen Darstellungen namentlich des ersten Theiles des grossen Krieges haben einen gewissermaassen schablonenhaften Charakter, auf Schritt und Tritt treffen wir auf stereotype Anschauungen und Wendungen, man erfährt meist nur die äusseren Vorgänge, wenig oder nichts über die inneren Motive; man sieht fast immer nur die Vorderseite, nie den Revers der Medaille und auch jene meist in derselben zum Theil konventionellen Beleuchtung. Demgegenüber muss die vorliegende Darstellung eine auf gründlichem Studium der Quellen beruhende ernste und eigenartige Arbeit genannt werden, welche bemüht ist, von der rein äusserlichen Betrachtung in das Wesen der Sache einzudringen.

Trotz dieser grossen Anerkennung, welche ich unbedingt der Arbeit zolle, kann ich aber doch die Frage nicht unterdrücken: Für wen ist sie eigentlich bestimmt? Für den Fachmann, der, sei es vom strategischen, sei es vom taktischen, sei es vom technischen Gesichtspunkte aus die betreffenden Ereignisse studiren will, ist die Darstellung zu dürftig, er wird sich stets an die eingehenden Quellen wenden müssen. Für den jungen Offizier, der zum ersten Mal mit seinem Studium an diese Ereignisse herantritt und der zu seiner Orientirung zunächst einen übersichtlichen Wegweiser braucht, ist die Arbeit nicht übersichtlich genug, da sie zu viel in dieser Form zwecklose Einzelheiten, namentlich Benennungen und Bewegungen einzelner Truppentheile enthält, worunter die Uebersichtlichkeit des Ganzen leidet. Nach Ausscheidung dieser beiden Kategorien von Benutzern bleibt also der militärisch interessirte und einigermaassen vorgebildete Laie, und für diesen Leserkreis, der in Deutschland ja ausserordentlich gross ist, erscheint mir die Arbeit allerdings ganz vortrefflich und durchaus geeignet, die eigenartigen und verwickelten Verhältnisse des grossen Dramas zum Verständniss zu bringen.

Um auf einige Punkte von allgemeinerem Interesse näher einzugehen, so tritt der Herr Verf. in seinem Vorwort zunächst der heutigen Tages mehrfach scharf erörterten Frage näher: inwieweit die kriegsgeschichtliche Darstellung berechtigt und verpflichtet ist, der geschichtlichen Wahrheit auch auf Kosten liebgewonnener Legenden gerecht zu werden. Diese Frage ist weniger in der Theorie, wohl aber in der Praxis eine heikle. Moltkes bekannt gewordener Ausspruch »Es ist eine Pflicht der Pietät und der Vaterlandsliebe, gewisse Prestigen nicht zu zer-

stören, welche die Siege unserer Armee an bestimmte Persönlichkeiten knüpften? darf selbstverständlich nur mit grossen Einschränkungen geübt werden. Es ist ein wohl zu beachtender vornehmer Fingerzeig für die Art und Weise der praktischen Ausführung kriegsgeschichtlicher Kritik, darf aber niemals zum Dogma werden, auf Grund dessen die kriegsgeschichtliche Darstellung und Kritik dem Nimbus bestimmter Persönlichkeiten oder bestimmter Legenden zu Liebe gewissermaassen ad usum delphini zurechtgemacht würde. Mit dieser, wie gesagt, sehr heiklen Frage setzt sich der Verf ebenso ehrlich und sachgemäss wie vornehm auseinander. »Wir empfänden es beinahe als Frevel an den Idealen, mit denen wir Kinderstube, Schule und Kaserne seit zwei Jahrzehnten zu erfüllen bestrebt waren, wenn die Kritik sich dieser Ereignisse bemächtigt. Und doch ist diese nothwendig, um den ganzen Nutzen aus der Kriegsgeschichte zu ziehen, der in ihr ruht. Es wäre ein Trugschluss, aus dem Umstande, dass irgend ein Unternehmen nach Wunsch gelungen ist, zu folgern, dass die Art der Ausführung dieses Unternehmens musterhaft und nachahmungswürdig ist. . . Wenn ich nun versucht habe, einige Einzelheiten derartigen (d. h. kritischen) Untersuchungen zu unterziehen . . so war ich von der Absicht getragen, aus der Fülle der Erscheinungen diejenigen Thatsachen hervorzuheben, die die Erkenntniss fördern und die Selbstarbeit anregen. Dabei wird die Kritik in erster Linie aus einer unangemessenen (weshalb denn aber nicht angemessenen?) Werthabschätzung einzelner Persönlichkeiten in der Regel zu dem zurückhaltenden Ausspruche, dass nicht alle Ursachen zu erkennen sind, welche einer Handlung zu Grunde liegen, also aus einer Kritik der Personen zu einer Kritik der Quellen. Ganz zu vermeiden ist übrigens die gegen einzelne Personen nicht rechtfertigende Kritik nicht, . . (bisweilen) ist die Kritik nicht nur gestattet, sondern eine Pflicht des ehrlichen Geschichtschreibers. Ein Nichterfüllen dieser Pflicht würde den werthvollen Schatz an Erfahrung vermindern, der als Grundstock künftiger Siege in der Kriegsgeschichte verborgen liegt. Die unangenehme Empfindung, welche in uns dadurch hervorgerufen wird, dass einem in unserem geschichtlichen Urtheil hoch stehenden Manne Fehler nachgewiesen werden, kann kein Grund sein, die Wahrheit zu verschweigen, auf deren Boden allein sich nach deutscher Anschauung für die Gesammtheit das zu Thaten führende Wissen aufbaute.« Das sind goldene Worte, von denen man nur wünschen kann, dass sie allen denjenigen, welche zu kriegsgeschichtlichen Untersuchungen berufen oder befähigt sind, zur Richtschnur dienen möchten, und zwar nach beiden angedeuteten Richtungen hin. Manches würde dann besser sein!

Auf Seite 34 wird der französische Kriegsplan mit folgenden Worten besprochen: »Ein rascher Einfall vom Oberrhein her in Süddeutschland sollte dort politische Erfolge erreichen, Süddeutschland von Preussen trennen und vielleicht die kriegerische Mitwirkung von Oesterreich und Italien herbeiführen. Von Süddeutschland aus und auf dieses basirt sollten dann die entscheidenden Schläge gegen Preussen geführt werden.« Die Unterschiede dieses Planes und des Moltkeschen Memoires sind erstaunlich und enthalten vielleicht die bedeutendste strategische Lehre des ganzen Krieges. Moltke setzt sich als ersten Ziel das Aufsuchen und Schlagen des feindlichen Heeres, ist das gelungen, dann werden politische Erfolge sich von selbst ergeben. Napoleon setzt sich von Anfang an ein politisch recht weitreichendes Ziel, ohne jede Rücksicht auf die feindliche Heeresmacht. Er setzte sich ein politisches Ziel, das, was Süddeutschland betrifft, von einer geradezu ungeheuerlichen Verkennung der deutschen Verhältnisse zeugte und mit einer frechen Beleidigung der Süddeutschen den ganzen phantastischen Hochmuth eines politisch urtheilslosen Volkes verband.« Dieser wegwerfenden Beurtheilung des französischen Planes kann ich durchaus nicht zustimmen, im Gegentheil. Napoleons Plan erscheint mir ebenso einfach wie sachgemäss. Dass dieser Plan ein vollständiges Fiasko machte oder, richtiger gesagt, gar nicht zur Ausführung kam, ist allerdings eine Gott sei Dank feststehende Thatsache, aber so ausschliesslich nach dem äusseren Erfolge den inneren Werth eines Planes zu beurtheilen, ist nicht richtig. Dass der deutsche Süden in jenem kritischen Augenblick der Entscheidung treu und fest zum Norden stand, gehört zu den Glanzpunkten der deutschen Geschichte, aber wenn man die Lehren der Vergangenheit berücksichtigte, so dürfte man doch Napoleons Kalkul nicht ohne Weiteres für thöricht halten. Man ist jetzt gewöhnt, die Chancen des Krieges von 1870 immer unter dem Gesichtswinkel des nachherigen Verlaufes zu betrachten; doch das ist, mindestens gesagt, sehr einseitig. Zeigte Preussen der plötzlichen drohenden Insulte Frankreichs gegenüber weniger thatkräftige Entschlossenheit, war andererseits Frankreich (was doch eigentlich normal gewesen wäre) besser vorbereitet, so hatte der Plan des Einfalls in Süddeutschland durchaus günstige Chancen, wenigstens für den Anfang, wie der ganze Verlauf sich dann gestaltet haben würde, das ist natürlich jetzt nicht festzustellen. Gerade bei den Volks- und Massenheeren der jetzigen Kriegführung ist aber der moralische Eindruck des ersten Erfolges oder Misserfolges von so ausserordentlicher Wichtigkeit, dass in manchen Fällen die rein militärische Bedeutung der betreffenden Aktion dagegen in den Hintergrund tritt. Endlich ist nicht zu vergessen,

dass Oesterreich und Italien nur auf den ersten Erfolg der französischen Massen warteten, um ihrerseits in Thätigkeit zu treten.

Dieser moralische und politische Hintergrund muss auch ins Auge gefasst werden, wenn man eine andere, in den ersten Kämpfen des Jahres 870 zu Tage tretende Erscheinung richtig würdigen will: die überaus grosse und den planvollen Anordnungen der oberen Leitung mehrfach bedenklich vorgreifende Initiative verschiedener preussischer Unterführer. Initiative d. h. verantwortungsfreudige Entschlossenheit zu selbständigem Handeln — ist anerkanntermaassen ein so hohes Gut einer Armee und eines Offizierkorps, dass über ihren Werth im Allgemeinen hier nicht weiter gerechtet werden soll, aber etwas Anderes ist es, ob sich diese Initiative innerhalb eines gegebenen Rahmens derartig bethätigt, dass sie die Lösung der bestimmt gestellten Aufgabe allenfalls selbst im Widerspruch mit bestimmt gegebenen, aber nicht mehr passenden Befehlen erstrebt — oder ob sie der Oberleitung gegenüber deren planmässige Entschliessung den Entritt in einen verantwortungsvollen Entscheidungskampf gewissermaassen aufzwingt. Letzterer Fall lag vor am 6. August bei Spichern und Wörth, am 14. August bei Colombey. Die moralische Berechtigung einer Initiative von solcher Tragweite darf niemals blos nach dem Erfolge oder Misserfolge beurtheilt werden, aber ganz allgemein darf behauptet werden: nur hervorragend begabte Naturen, welche sich der weittragenden Bedeutung und der furchtbaren Verantwortung eines solchen Schrittes voll bewusst sind, dürfen ihn thun, ohne sich dem Vorwurf des Leichtsinns auszusetzen — ganz abgesehen vom Erfolg oder Misserfolg. Ob in den genannten Fällen die jedenfalls sehr gefährliche Initiative der unteren Führer vom militärischen Standpunkt aus berechtigt war oder nicht, darüber sollen hier natürlich keine Untersuchungen angestellt werden.

Aber in einem so ernst und sachlich bearbeiteten Werke, wie das vorliegende, hätte auf die Bedeutung dieser Frage doch wohl deutlicher hingewiesen werden müssen: die gemachten Andeutungen sind unzulänglich. Das auf S. 55 angeführte Urtheil Moltkes über die Initiative der 14. Division bei Spichern ist einseitig, denn es stellt sich von vornherein auf den Boden des schliesslichen Erfolges, der eine Zeit lang doch recht sehr zweifelhaft war, auf S. 45 heisst es über Wörth: »Die Schlacht selbst war aus dem selbständigen Entschlusse der Unterführer hervorgegangen, noch ehe die Heeresleitungen sie beabsichtigten, wird auf deutscher Seite zu einem Kampfe fast der ganzen Armee u. s. w.«. In beiden Fällen ist der springende Punkt nur gestreift, der grundsätzlichen Bedeutung dieser Frage aber nicht genügend Rechnung getragen worden.

Auf verschiedene andere Probleme näher einzugehen, muss ich mir mit Rücksicht auf den schon über Gebühr in Anspruch genommenen Raum versagen — nur ganz kurz sei noch gestattet, anzudeuten, wie ich mir eine Anleitung zum Studium der betreffenden Ereignisse gedacht hätte: 1) Kurze Angaben über beide Heere ungefähr in dem Umfange, wie sie das vorliegende Werk bringt. — 2) Kurzer Abriss des strategischen Verlaufes der Operationen, wobei die einzelnen Heeresgruppen möglichst kompakt zu behandeln. Sie Angriffe und Bewegungen durch summarische Linien zu bezeichnen, endlich zu gewissen wichtigen Momenten die Entfernungen der einzelnen Heeresgruppen unter einander und vom Gegner in runden Meilenzahlen anzugeben sind. — 3) Abriss der wichtigeren taktischen Aktionen mit Vermeidung aller Einzelheiten. 4) Hinweis auf besonders interessante Fragen strategischer, taktischer oder technischer Natur, die sich im Gange der Ereignisse geltend machen. — 5) Ueberblick über die einschlägige Litteratur in sachgemässer Gruppirung mit Rücksicht auf die verschiedenen Zwecke des Studiums.

Berlin. Hilo von Trotha.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

H. Hess, Die Wohnungsverhältnisse der Nürnberger Arbeiterbevölkerung. Ergebniss einer statistischen Erhebung. Beigabe zum Jahresbericht des Technikervereins. Nürnberg, L. Gross, 1893. 15 S. 8°.

In der interessanten kleinen Schrift sind die Resultate einer mit Hilfe zweier Lokalzeitungen und verschiedener Arbeitervereine durchgeführten Privatenquete niedergelegt. Das Material ist ziemlich reichhaltig und wird vom Verf. auf Grund vorgenommener Kontrollen als zuverlässig bezeichnet, was um so weniger anzuzweifeln ist, als die Ergebnisse in der Hauptsache mit den anderweitig gewonnenen gleichartig sind.

Die Arbeiterwohnungen sind auch in Nürnberg vielfach räumlich ungenügend, resp. überfüllt, die Preise sind, besonders bei den kleinsten, sehr hoch, solche von 11—12 Mark für den Quadratmeter Grundfläche bezeichnet der Verf. mit Recht als Wucherpreise. Die sanitären Bedingungen sind gleichfalls vielfach ungenügend, als schlecht werden sie in 47 pCt. der untersuchten Wohnungen bezeichnet, 27 pCt. sind unzulässig, bei der Klasse der kleinsten Wohnungen stellt sich das Verhältniss auf 83 resp. 60 pCt.

Auch die Einkommensverhältnisse sind in den Bereich der Untersuchung gezogen und ergeben, dass der Nutzen der Ernährung besonders für die Inwohner der kleineren Wohnungen weit hinter

denjenigen für die Insassen eines Spitals resp. Waisenhauses zurückbleiben muss.

Die bisher zur Beseitigung dieses Wohnungselends gethanenen Schritte bezeichnet der Verf. als anerkennenswerth, aber ungenügend. Wirkliche Abhülfe könne nicht durch den Bau von Arbeiterhäusern allein geschaffen werden, sondern es sei dazu auch eine strenge Durchführung der Bestimmungen der Bauordnung für die bereits bestehenden Häuser erforderlich, wodurch die Benutzung der gesundheitsschädlichen Wohnungen gehindert werde.

Erlangen. C. Neuburg.

Mathematik und Naturwissenschaften.

Klassiker der exakten Wissenschaften. Herausgegeben von W. Ostwald. Leipzig, Engelmann. 1894. 8°. Nr. 46. Abhandlungen über Variations-Rechnung. Erster Theil. Abhandlungen von Joh. Bernoulli (1696), Jac. Bernoulli (1697) und Leonhard Euler (1744). Herausg. von P. Stäckel. Mit 9 Textfiguren. 143 S. M. 2. — Nr. 47. Abhandlungen über Variationsrechnung. Zweiter Theil. Abhandlungen von Lagrange (1762. 1770), Legendre (1786) und Jacobi (1837). Herausg. von P. Stäckel. Mit 12 Textfiguren. 170 S. M. 1.60. — Nr. 52. Abhandlung über die Kräfte der Elektrizität bei der Muskelbewegung von Aloysius Galvani (1791). Herausg. von A. J. von Oettingen. Mit 2 Figuren auf vier Tafeln. 76 S. M. 1,40. — Nr. 53. Die Intensität der magnetischen Kraft auf absolutes Mass zurückgeführt von C. F. Gauss (1832). Herausg. von E. Dorn. 62 S. M. 1.

Wie die früheren Bändchen der Klassiker die von ihnen gebrachten Abhandlungen, wenn nöthig in deutscher Uebersetzung vorführten, so thun es auch die vorliegenden vier neuen. Ebenso enthalten die beigefügten Anmerkungen Mittheilungen über die Lebensschicksale der Verf., Erläuterungen über die geschichtliche oder wissenschaftliche Bedeutung der neu veröffentlichten Arbeiten im Ganzen oder einzelner Stellen derselben, deren Verständniss sie zu vermitteln, deren Uebersetzung sie zu rechtfertigen suchen. Die längst bekannte Wichtigkeit der in die Hefte 46 und 47 aufgenommenen Arbeiten rechtfertigt ihre Einreihung in die Klassiker ohne Weiteres. Sie enthalten die Einladung zur Lösung und Ankündigung des Problems der Brachistochrone und seine Lösung durch Joh. Bernoulli, die Lösung der nämlichen Aufgabe durch Jac. Bernoulli, die Kapitel I, II, V und VI der Methode Eulers, Kurven zu finden, denen eine Eigenschaft im höchsten oder geringsten Grade zukommt, oder der Lösung des isoperimetrischen Problems, wenn es im weitesten Sinne des Wortes aufgefasst wird, sodann Lagrange's Versuch einer neuen Methode, um die Maxima und Minima unbestimmter Integralformeln zu finden, sowie seine Abhandlung über die Methode der Variationen, Legendres Arbeit über die Unterscheidung der Maxima und Minima in der Variationsrechnung, endlich Jacobis Bemerkungen zur Theorie der Variationsrechnung und der Differentialgleichungen. Ebenso muss die Aufnahme der Gaussschen Arbeit in das 53. Heft der Klassiker mit Freuden begrüsst werden. Enthält sie doch zum ersten Male den Nachweis, dass magnetische und dann wohl auch, worauf Gauss in einer besonderen fast gleichzeitigen kleinen Arbeit aufmerksam machte, galvanische Messungen auf die Grundeinheiten der Länge, Masse und Zeit zurückgeführt werden können, neben der Einführung genauer Beobachtungsmethoden und Bestimmung der Intensität des Erdmagnetismus in unveränderlichem Maasse. Ob dagegen die den Inhalt des 52. Heftes der Klassiker bildende Abhandlung Galvanis ihre Aufnahme in die Sammlung verdiente, mag dahingestellt bleiben. Wenn sie auch die erste Beobachtung der Berührungselektrizität enthält, so ist deren Deutung doch eine völlig unhaltbare trotz der Fülle des nicht ohne Umsicht beigebrachten Beobachtungsmaterials. Von Interesse ist, dass die aus guten Gründen angezweifelte Verschiedenheit in der Einwirkung ihnen genäherter positiv und negativ geladener Körper auf die Froschschenkel neuerdings von physiologischer Seite bestätigt wurde.

Clausthal. E. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

Personalchronik.

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Geisteswissenschaften.* Der akad. Musikdir. ao. Prof. Dr. Wolfrum an der Univ. Heidelberg, ist zum etatsm. Musikdir. daselbst ern.

B. *Naturwissenschaften.* Der ao. Professor d. Med. an d. Univ. Heidelberg, Dr. Lossen, ist z. Honorarprof. das. ern. — Der Privatdoz. d. Med. an d. Univ. Moskau, Dr. Popow, ist z. ao. Prof. an d. Univ. Dorpat ern.

II. An Gymnasien etc. A. Zum Direktor: Oberl. Brandt an d. Realsch. in Grimma zum Direktor derselben.

B. Zu Oberlehrern: Hilfsl. Dr. Baupack u. Dr. Richter zu Oberl. an d. Nikolausch. in Leipzig. 3. Oberl. Zander an d. Realsch. in Grimma zum 1. Oberl. das., Schul.-A.-K. Dr. Hanstein zum Oberl. u. Alumnatsinspektor am Pädagogium zum Kloster unser Lieben Frauen in Magdeburg. Zu ordentl. Lehrern: die Hilfsl. Dr. Haase u. Fischer zu ordentl. L. an d. stadt. Realsch. in Dresden, ord. L. Bohnstedt an der mit d. Bürgersch. in Treuen i. V. verbund. Sprachabtheilung zum ordentl. L. an d. Realsch. in Löbau. S. Hilfsl. Schafer an d. Realsch. in Meissen zum ordentl. L.

II. Andere Ernennungen. Oberl. Schmidt am Progym. in Frankenstein in Schl. zum Semin.-Oberl. in

Graudenz techn. L. Jürgens am Gym. in Kulm zum ord. Semin.-L. in Hildesheim. Zeichenl. Schulze am Königstädt. Realgymn. in Berlin zum Ober-, ord. Sem.-L. Dr. Simon in Auerbach, ord. Sem.-L. Marsch am kathol. Sem. in Bautzen u. ord. Semin.-L. Marasch kathol. Semin. in Bautzen u. ord. Sem.-L. Kopp am Semin. i. Grimma ist d. Titel Oberl. verliehen, Semin.-Hilfsl. Lohse in Auerbach zum ord. Semin.-L., ord. Semin.-L. Volbert in Osterburg zum Semin.-Oberl.

Es sind gestorben

Herzenstein, Konservator d. zoolog. Museums d. Akad. d. Wissenschaften in Petersburg, d. 19. Aug. 40 J. Dr. Wild, früh. Prof. am Polytechn. in Zürich, 80 J. Dr. Warnots, Prof. d. Chirurgie an Univ. Brüssel, d. 24. Aug. in Wiesbaden, 68 J. Prof. a. D. Dr. Frauer in Stuttgart, früh. L. für altdeutsche Sprache u. Litteratur an d. techn. Hochsch. das., d. 26. Aug. 73 J. Gym.-Oberl. Prof. Austen in Neisse, d. 24. Aug. Geh. Reg.-Rath Dr. Kerl, ord. Prof. d. klassisch. Philologie an Univ. Halle, d. 27. Aug. in Friedrichroda, 73 J. Rektor Wenert in Bremen, d. 29. Aug., 65 J.

Demnächst erscheinende Werke.

Theologie. Pattison, Hist. of eng. bibl. London, Bapt. tract society. Sh. 4,6. — *Orientalia.* Minayeff, Recherch. sur le Buddhisme. Par., Leroux. Fr. 10. Docum. de paleogr. hebr. et arab. Leiden, Brill. Fl. 10,50. *Litteraturgeschichte.* R. Sommer, Schillers Aesthetik. Würzburg, Stahel. M. 1. — Rich. Wagner a. s. Briefe, hrsg. v. Elis. Wolff. Berlin, Paetel. M. 2. — *Geschichte.* Bertrand, Nos origines II. Les Celtes dans la vallée du Po et du Danube. Par., Leroux. Fr. 7,50. — v. Fransbausen, Erinnerungen e. preuss. Beamten 1827–88. Bielefeld, Velhagen u. Klasing. M. 7. *Jurisprudenz.* Summa codicis des Imerius, hrsg. v. H. Fitting. M. 15. — Quaestiones de juris subtilitatibus des Imerius, hrsg. v. Fitting. M. 6. Berlin, Guttentag. — v. Freydorf, Autorrecht u. Rechtssystem. Mannheim, Bensheimer. M. 5. *Staatswissenschaften.* B. Jones, Cooperation production. Lond., Frowde. Sh. 15. *Naturwissenschaften.* Griesenhagen, Lehrb. d. Botanik. München, E. Wolff. M. 8.

Neu erschienene Werke

vom 31. August bis 6. September bei der Redaktion eingeliefert.

Bernh. Beer, Luther u. d. landesherrl. Kirchenregiment. Marburg, Osc. Ehrhardt. M. 0,40.

E. de Bly, Fabrication de la fonte. Paris, Gauthier-Villars et fils. Fr. 2,50.

Mythologische Bilderbogen. Hrsg. v. Ludw. Laistner. Berlin, Grote. M. 1,50.

Nibelungen-Lieder. Hrsg. v. Ludw. Laistner. Berlin, Grote. M. 1,50.

Nibelungen-Noten. Hrsg. v. Ludw. Laistner. Berlin, Grote. M. 1,50.

Nibelungen-Schulausgabe. Hrsg. v. Ludw. Laistner. Berlin, Grote. M. 1,50.

Nibelungen-Wörterbuch. Hrsg. v. Ludw. Laistner. Berlin, Grote. M. 1,50.

Nibelungen-Wortschatz

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Baumgartner, A., S. J. Das Râmâyana und die Râma-Literatur der Inder. Eine literargeschichtliche Skizze. gr. 8°. (XII u. 72 S.) M. —.80.

(Bildet das 62. Ergänzungsheft zu den „Stimmen aus Maria Laach".)

Braig, Dr. C., Prof. an d. Univers. zu Freiburg i. Br. **Die Freiheit der philosophischen Forschung in kritischer und christlicher Fassung.** Eine akademische Antrittsrede mit einer Vorbemerkung. 8° (XI u. 64 Seiten.) 60 Pf.

Verlag von HERMANN WALTHER in Berlin W.

Soeben erschienen in meinem Verlage

Verhandlungen
der
deutschen Silberkommission

Erster Band.

Inhalt: **Stenographischer Bericht der Berathung über den bimetallistischen Hauptantrag.**

29 Bogen gross 8°. Preis M. 3.

Zweiter Band.

Inhalt: **Stenographischer Bericht der Berathung über die Verhältnisse der Gold- und Silberproduktion unter Zuziehung von Sachverständigen.**

13 Bogen gross 8°. Preis M. 1.50.

Diese Ausgabe der Verhandlungen der Silberkommission beschränkt sich auf die stenographischen Berichte der 8.–20. Sitzung. Band I enthält die 8.–17. Sitzung, Band II den Schluss der 17. bis 20. Sitzung. Es fehlen also in dieser Ausgabe von den 21 stattgehabten Sitzungen die stenographischen Berichte über die 1.–7. Sitzung, in denen die vermittelnden Anträge Lexis und Konigs berathen worden, von denen der Konigs'sche im Märzheft der „Preussischen Jahrbücher" 1894 abgedruckt ist, bis der 21. Sitzung, in der die Erörterung über den Uebergangsantrag Arendt stattfand. Dieser Antrag selbst und seine Begründung erschien bereits in meinem Verlage unter dem Titel „Die Lösung der Währungsfrage durch internationale Silberzertifikate". Preis 60 Pf. Von den Drucksachen der Silberkommission erschienen in meinem Verlage in der Brochure „Wie Deutschland zur Goldwährung kam", Preis 1 M., die Nummern 8.–14., 16., 20., enthaltend die Abhandlungen Dr. Arendts und Dr. Bambergers „Zur Vorgeschichte der deutschen Münzreform".

Die hier angezeigte Ausgabe der Verhandlungen der Silberkommission, die vom „Deutschen Verein für internationale Doppelwährung" veranlasst ist, enthält also in Verbindung mit den oben angegebenen Brochüren das Wesentliche der Kommissionsverhandlungen, die Hauptheile, sowohl der Ausdehnung als der sachlichen Wichtigkeit nach und zwar in unverändertem Abdruck der stenographischen Berichte.

Da es weiteren Kreisen nicht möglich sein wird, die sehr umfassenden und kostspieligen „Amtlichen Drucksachen der Silberkommission", die in der Reichsdruckerei für 30 M. zu haben sind, sich anzuschaffen und zu studiren, so dürfte diese billige Ausgabe der Verhandlungen in zwei Banden, zusammen im Preis von 4 M. 50 Pf. Vielen willkommen sein.

Soeben erschien

Assyrisch-englisch-deutsches Handwörterbuch

herausgegeben
von
W. Muss-Arnolt.
1. Lieferung.

Lex. 8°. S. 1–64 (= ca. 7–8 Lieferungen). Mark 5.–

Nicht nur für Assyriologen, sondern auch für alle Semitisten, Theologen und vergleichende Sprachforscher von hervorragender Bedeutung.

Berlin, 1. September 1894.

REUTHER & REICHARD.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr. 38 Berlin, 22. September 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr 38

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kurfürstenstrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Für Deutsche Litteraturzeitung ist in der Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 4665 eingetragen.

S. Cheetham. A history of the christian church during the first six centuries, bespr. von Prof. D. Friedr. Loofs.

M. Creighton, A history of the Papacy during the period of the reformation, Vol. V, bespr. von Prof. v. Th. Kolde.

James Mark Baldwin, Elements of Psychology, bespr. von Privatdoz. Dr. E. Meumann.

Buddhist Mahayana Texts, bespr. v. Prof. Dr. H. Oldenberg.

Orientalische Bibliothek, hrsg. v. Publikey u. Hoffmann, bespr. von Prof. Dr. F. Cauer.

Spyridon Wide, Die mykenische Lokalsage von den Gräbern Agamemnons und der Semen im Zusammenhang mit der griechischen Sagenentwickelung, bespr. von Dr. O. Kern.

Theodor Klett, Sokrates nach den xenophontischen Memorabilien, besprochen von Prof. Dr. K. Schenkl.

Iamblichi in Nicomachi arithmeticam introductionem liber de Fastelli, bespr. von Privatdoz. Dr. W. Kroll.

Otto Flohr, Geschichte des Knittelverses vom 14. Jh. bis zur Jugend Goethes, bespr. von Privatdoz. Dr. Rich. M. Meyer.

Franz X. Weber, Die Maler von Andechs zu Aichholz. I. Theil, bespr. von Prof. Dr. G. Meyer von Knonau.

A. du Casse, Correspondance inédite de la Reine Catherine de Westphalie, bespr. von Archivrath Dr. Paul Bailleu.

Kunz, Die Schlacht von Loigny-Poupry am 2. Dezember 1870. | bespr. v. Oberst v. Zepelin

F. Aublet, La Guerre au Dahomey 1888—1894. |

August Mau, Führer durch Pompeji, bespr. von Prof. Dr. Fr. Spiro.

Hugo Weshase, Geschichte des Weltpostvereins | bespr. von Dr. W. Wygodzinski.

J. Jung, Entwickelung des deutschen Post- u. Telegraphenwesens in den letzten 25 Jahren. |

G. C. Zimmer, Ueber das Wesen der Naturgesetze, bespr. von Prof. Dr. K. Lasswitz.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie.

5. Cheetham, A history of the christian church during the first six centuries. London and New York, Macmillan and Co. 1894. XII u. 459 S. 8°.

Dr. Samuel Cheetham, von 1863—1882 Professor der Pastoraltheologie am Kings College in London, jetzt Archidiakon und Kanonikus von Rochester, gehört zu den in Deutschland bekanntesten Theologen der englischen Staatskirche, wozu ihn und Dr. William Smith, den langjährigen Redakteur der Quarterly Review, dem auf verschiedenen Gebieten erprobten Herausgeber gerühmter Dictionaries, publizierte Dictionary of christian antiquities (2 vols. 1875. 8°) hat seinem Namen auch da einen guten Klang verschafft, wo seine Artikel in der Quarterly Review und seine sonstigen, nicht im strikteren Sinne der Wissenschaft gewidmeten Werke unbekannt geblieben sind. Eine Kirchengeschichte von ihm wird man mit Interesse in die Hand nehmen; doch kann ich nicht sagen, dass ich nach bereitetem Lesen sie mit entsprechender Befriedigung zur Seite gelegt hätte. Zwar in vieler Hinsicht ist das Buch vortrefflich, splendid in der Ausstattung, zwei Karten sind beigegeben, akkurat im Druck, im besonderen Maasse übersichtlich, vornehm und gleichmässig in der Darstellung, nützlich durch die fortlaufend unter dem Texte gegebenen Hinweise auf die primären Quellen, zuverlässig, sorgfältig und namentlich in Bezug auf alles Kirchlich Archäologische vollständig innerhalb der Grenzen, die seine Schranken sind. Solche Schranken aber sind in der That in empfindlichem Maasse vorhanden. Die überaus konservative Stellung des Verf. in allem, was mit höherer Kritik zusammenhängt, und die Befangenheit des Episkopalisten in den für den wichtigen Fragen (vgl. z. B. S. 3: we thus recognize in the apostolic age a threefold order etc.) wird sich nicht einmal hoch genug anschlagen lassen. Auch Lightfoot war sehr konservativ und war Episkopalist, und nahm doch bis an seinen Tod unter den mit der alten Kirchengeschichte sich beschäftigenden Forschern aller Welt eine der ersten Stellen ein. Die Schranken, deren Vorhandensein in Cheethams Buch wirklich störend wirkt, sind, wenn ich so sagen darf, zeitliche: wenn man einige recht wenige Hinweise auf neuere Funde und neuere Bücher streiche, so könnte das Buch als vor zehn Jahren

geschrieben getan. Damals hatte es mit rühmendster Anerkennung begrüsst werden müssen. Allein seit der Zeit ist doch viel gearbeitet worden, was es in hohem Masse wünschenswert macht, wenn man bemerkt, dass die Forschung des letzten Jahrzehnts nur vereinzelt verwertet ist. Selbst englischer Litteratur gegenüber fällt das Verweilen auf dass wir seit der „Sp." in Robinsons Texts and studies [erschienen] eine principle Apologie des Arianismus kennen, wird S. 151 gesagt, über Lightfoots Stellung zur quantum-schen Frage wird S. 194 nach Zahns Ausgabe (Prolegomena p. VI, 1877) [gesagt], ohne dass Lightfoots eigenes Selbständiges Werk (1885) erwähnt wird. Vollends ungut ist die Reihe der nicht benutzten neueren deutschen Bücher. Gegenüber der [ewigen] Verwirrung, [die] deutsche Litteratur [hat] uns nur um so mehr zur Besonnenheit [ist] folgende Stelle der Vorrede: „The books which I have had most to refer to are in writing this sketch are Schroeckhs Christliche Kirchengeschichte, Neanders History of the Christian Religion and [Church] (Torrey's translation), Gieseler's Lehrbuch der Kirchengeschichte, Kurtz' Handbuch der Kirchengeschichte [sind] nicht benutzt [in] stets neuen Auflagen, [zuletzt] [neu]erschienenen Lehrbücher wieder[um] bis 1855 [14] und in zweiter Auflage S. [6] [publizierte] Handbuch" — Hases Lehrbuch der Kirchengeschichte auf der Grundlage akademischer Vorlesungen, F. C. Baurs Geschichte der christlichen Kirche, Hagenbachs Kirchengeschichte [des] [christlichen] Kirche and [in the latter part] [of the work] Möllers Kirchengeschichte [sind] [nicht] [benutzt]. Neben den mit diesem Verhältnis zu neueren Litteratur zusammenhängenden Mängeln ist [es] [im] [ganzen] schematische Disposition [hervorzuheben], [z. B.] auch alle Verfügungen in einen Paragraphen zusammengestellt [sind], kaum [bis] [zu] [einer] Hervorhebung [der] [Bedeutung]. Es [ist] etwas Schönes, wenn die Jugend das Alter an seine Jahre erinnert. Doch ich denke, alles Schöne [soll] [mit] Mass schwinden, wenn [es] der Entwicklung [eines] [Buches] soll. Lehrbücher soll kein Anfang [haben], aber es fragt sich, ob es nicht [für] Jahre [vor] dem dreissigsten Jahr noch leichter ist als [drei] Jahre vor dem siebzigsten.

Halle a. S. Friedrich Loofs

M. Creighton, A history of the Papacy during the period of the reformation. Vol. V. The German revolt. 1517–1527. London, Longmans, Green and Co. 1894. XII u. 414 S. gr. 8°.

Nach mehr als sechsjähriger Pause (vergl. DLZ. 1888 Nr. 26) hat der Verf., der in zwischen Bischof von Peterborough geworden ist, den fünften Band seines grossen Werkes erscheinen lassen. Vorangeschickt ist eine wenn auch für den deutschen Leser nichts Neues bietende aber gute Uebersicht über die Geschichte des deutschen Humanismus und den Reuchlinschen Streit. Die klar aufgebaute Darstellung von Luthers Entwickelungsgang zeigt, wie zu erwarten, des Verfs Vertrautheit mit den Quellen und der einschlägigen Litteratur, aber dass er Luther verstanden hat, wird man trotz alledem nicht behaupten können. Sein Renaissancedrang an dem er alles misst, und das ihn sogar zu einer kühnen Parallele zwischen Luther und Raphael veranlasst (S. 79), lässt ihn vieles unter falschem Gesichtswinkel ansehen. Und wer Staupitz und Luther kennt, wird es schwer begreifen, was der Verf. meint, wenn er schreibt: „The influence of Staupitz on Luther [is] not [his] religion in some[thing] of the sense of freedom and joyousness which the Renaissance has revealed" (S. 64). Einen tieferen Einblick in Luthers Geistesleben und seinen religiösen Charakter hat er nicht gewonnen. Der Verf. sucht viel zu viel nach theologischen Motiven bei Luther, wo diese lediglich religiöser Natur waren. Der moderne Gedanke der freien Forschung [ohne theory] (S. 117) lag ganz ausserhalb Luthers Gedankenkreis und das Motiv seines Angriffs gegen das Papsttum war vielmehr die [auf] [erschütterte] Erkenntniss, dass [dessen] grosse Ansprüche auf [Unwahrheit] beruhten. Völlig unverständlich bleibt es [bei] einem Manne, der Luthers grosse Reformation [geschrieben] [hat], dass er Luthers weiteres Vorgehen gegen das Papsttum auf die Gewissheit seiner Verurtheilung zurückführen kann. „He [saw] [that] condemned Luther the reformer when the certainty of excommunication had driven to become Luther the rebel" (S. 37). Weniger auffällig wäre es, [wenn] man sie in Deutschland, auch zur Genüge lesen kann, (vgl. dagegen [jetzt] [meine] M. Luther II, S. 179ff.) die schiefen Urtheile über Luthers Stellung zum Bauernkrieg und dass der anglikanische Bischof, indem er Luthers Verzichte von Ordinationen tadelt, [sich] an den evangelischen Bischof von Sambland wendet, der neue Amtsleiter unter Belassung der Kirche bei Luther hätte werden können. „But he was so convinced of his own inherent power to reform the Church, that he [did] not [think] it necessary any superior authority" (S. 206). Schon dieser Satz allein wird [einen] Leser über des Verfs Verständniss von Luthers Persönlichkeit rechtfertigen. Aber wenn auch die Darstellung der deutschen Verhältnisse in dem vorliegenden Bande im Vordergrunde steht und darum auch die erwähnten Mängel schwer ins Gewicht fallen, so zeigt doch auch dieser Band die alten Vorzüge, der Verf. ist immer bedeutender, wo es gilt, die politischen und speziell die deutschen Verhältnisse zu schildern, die offenbar sein Interesse in erster Linie in Anspruch nehmen, und Partien wie die Darstellung des Lebens am Hofe Leos X. und Adrians und das ganze letzte Kapitel (the sack of Rome) sind

nicht nur in hohem Masse belehrend, sondern auch genussreich zu lesen. Auch findet der Forscher in dem umfangreichen Appendix werthvolles Material, auf dessen Inhalt hier nicht eingegangen werden kann.

Erlangen. Theodor Kuhle.

Philosophie.

James Mark Baldwin, Elements of Psychology. London, Macmillan and Co., 1893. 317 S. 6⁸.

Es ist ein Lehrbuch für den Unterricht in der Psychologie an den amerikanischen Universitäten, das uns der in der psychologischen Fachliteratur nicht unbekannte Verf. hier bietet. Wer mit dem grösseren Werke Baldwins, dem „Handbuch der Psychologie", vertraut ist, wird in dem vorliegenden Textbuche nicht viel Neues finden, dagegen ist es wohl geeignet, den Laien mit dem gegenwärtigen Stande der englisch-amerikanischen Psychologie bekannt zu machen, wie sie sich theils unter dem Einfluss der älteren englischen Psychologie, theils in lebendigem Austausch mit der deutschen physiologischen und experimentell psychologischen Forschung herausgebildet hat.

Die ganze Einrichtung des Buches entspricht einem gutlag gewählten Zweck. Ein Verzeichniss technischer Ausdrücke wird vorausgeschickt, die Grundbegriffe der Psychologie werden etwas ausführlicher erörtert, dann für den mit den physiologischen Psychologen unentbehrliche Thatsachenmaterial der Anatomie und Physiologie des Nervensystems ist, entsprechend dem Stand der neueren Forschung, übersichtlich zusammengestellt und so vorbereitet tritt der Leser an den eigentlichen Stoff, die psychologischen Einzelthatsachen heran, er nun, abweichend von dem in den deutschen Handbüchern üblichen Gang der Darstellung mit einer allgemeinen Charakteristik des Bewusstseins und seiner Eigenschaften beginnt und dann die Hauptfunktionen des Bewusstseins, immer wieder von einer allgemeinen Charakteristik dieser ausgehend, bis zu den Einzelthatsachen verfolgt. Der Verf. hält an der alten Eintheilung der Bewusstseinsphänomene in Vorstellungen, Gefühle und Willensfunktionen fest, und so gruppirt sich ihm der Stoff in eine Darstellung der intellektuellen Funktionen des Seelenlebens, der affektiven Zustände und der Thatsachen der Willenshandlung. Die Darstellung ist überall klar und verständlich, zahlreiche Beispiele erläutern die theoretischen Ausführungen und durch reiche Beigabe in den Text, der sich in den Vorlesung wiederholenden Lehrstoff einen bequemen Anhalt bieten lässt, hat der Verf. eine grosse Uebersichtlichkeit des Buches erreicht und seine Brauchbarkeit für die Lehr- und Lernpraxis erhöht.

Um so mehr muss man die zahlreichen sachlichen Unkorrektheiten bedauern, die den Werth des Buches beträchtlich herabsetzen. Sogleich zu Anfang, in dem Verzeichniss der wichtigsten technischen Ausdrücke überrascht uns die Gleichstellung der „statischen Faktoren" (Erkenntniss mit der „Intuition", welche beide als „keines Beweises bedürftige" der empirischen Erkenntniss gegenübergestellt werden. So dann wird in den allgemeinen Erörterungen die Aufgabe der Psychologie zu weit gefasst, indem die logischen Operationen (Begriffsbildung, Urtheil, Schluss) mit in die Psychologie hineingezogen werden. Damit berühren wir einen allgemeinen Mangel des Buches. Denn indem der Verf. später auch noch auf die Thatsachen der Ethik eingeht, muss der eigentliche Gegenstand der Darstellung, das spezifisch psychologische Thatsachenmaterial vielfach sehr zu kurz kommen. So ist z. B. genöthigt, die Lehre von den Empfindungen, die in den deutschen Psychologien fast die Hälfte der Darstellung einzunehmen pflegt, auf wenigen Seiten abzumachen, wodurch dann nur das allerbekannteste Thatsachenmaterial mitgetheilt wird. Es entspricht aber jene Darstellungsweise des Verf. durchaus nicht dem Stande der gegenwärtigen Forschung. Wir kennen die Thatsachen der Empfindung weitaus besser, wie die sogenannten niederen Funktionen des psychischen Lebens und gewinnen aus der Erforschung dieses elementaren Gebiete bestandig einen tieferen Einblick in die Gesetze des Vorstellungsablaufs, des Gedächtnisses, in die Gefühle und des Willens, und die zahlreichen und oft recht gewagten Hypothesen, mit denen B. die Kapitel über diese höheren psychischen Phänomene füllt, werden der Wahrscheinlichkeit auch von der Erforschung der elementaren Seelenvorgänge aus Einfluss gewinnen. Aber die Darstellung selbst von den Empfindungen ist nicht nur unvollständig, sondern vielfach direkt fehlerhaft. Ganz ungenügend ist die Auseinandersetzung über das Experiment in der Psychologie. Die besonderen Schwierigkeiten lassen werden nicht erwähnt, und was B. als Beweis der experimentellen Untersuchung gewisser Erscheinungen anführt, lässt sie nämlich keineswegs als exakte Messung zugänglich sein, gilt auch von allen Erscheinungen der äusseren Natur soweit sie nicht räumlich bestimmt sind. Wenn B. ferner an den Empfindungseigenschaften der Klangunterschiede will man hohe Qualität, Quantität, Dauer und Intensität, so ist der Begriff der Quantität in diesem Zusammenhange sehr unglücklich gewählt, und ganz verkehrt ist es, Dinge mit dem Namen Intensität bezeichnet werden, die in Intensität und Masse der Empfindung, während andererseits eine der spezifischen Bestimmungen

zugängliche Eigenschaft der Empfindung, nämlich ihre Dauer, wieder besonders aufgeführt wird.

Die einzelnen Empfindungsgebiete werden äusserst kurz behandelt. Bei der Lehre von den Muskelempfindungen, die neuerdings so sehr das Interesse der Psychologen erregen, wird die wichtigste darüber bestehende Arbeit, die von Goldscheider, nicht erwähnt. Die »Widerstandsempfindung« wird fälschlich als besondere Empfindung aufgefasst, und während Goldscheider den schlagenden Beweis gebracht hat, dass die Empfindung des »Widerstandes« im Wesentlichen eine Stossempfindung ist, die in den Gelenken ausgelöst wird, setzt der Verf. irrthümlich ihren Ursprung in die Muskeln. Die Darstellung des »Weberschen Gesetzes« ist ungenügend, die angeführten Zahlen sind durchweg falsch. In der »Psychometrie« oder der Lehre von der Messung der Zeit der psychischen Vorgänge huldigt der Verf. noch der von der Fachwissenschaft gänzlich verlassenen Meinung, dass wir im Stande seien, an dem scheinbaren Reaktionsvorgange — worunter bekanntlich die Beantwortung irgend eines Sinneseindruckes durch eine möglichst schnell ausgeführte Fingerbewegung verstanden wird — die Zeit des geistigen Vorganges zu messen, ein Irrthum, den besonders Wundt in seiner Psychologie widerlegt hat.

In der Lehre von der Association und Reproduktion der Vorstellungen steht der Verf. durchaus auf dem Boden der engsten Psychologie, es ist nicht sonderbar, Herr Baer, der hier die Ansichten Lotzes reproduziert hat.

Sehr eingehend und in den Thatsachen vervollständigter ist die Lehre vom Gefühl und vom Wollen zur Behandlung gekommen, wobei Hypothesen zur Erklärung der Gefühlsthatsachen nicht gespart werden. Man kann sich des Eindrucks nicht erwehren, dass oft die zahlreichen von ihm behandelten Gefühlszustände mehr mit Worten konstruirt, als dass hier wirklich beobachtete Thatsachen beschrieben werden. Die neuere Erforschung des Gefühlslebens neigt immer mehr zu der Annahme, dass die scheinbar so reiche Welt unserer Gefühle sich schliesslich auf den einen Grundgegensatz von Lust und Unlust reduziren lässt, und dass die Mannigfaltigkeit unseres Gefühlslebens durch Zusammensetzung dieser beiden einfachen Zustände mit mannigfachen Vorstellungen, Empfindungen und körperlichen Begleitvorgängen zu Stande kommen. Ganz unmöglich ist die vertretene Meinung des Verf., dass wir die Grösse der Lust an der Intensität, z. B. einer Farbe, messen können, wenn wir die Aufmerksamkeit auf sie richten. Es ist viel mehr experimentell bewiesen, dass eine Konzentration der Aufmerksamkeit auf die äussere Quelle der Empfindungen die Gefühle schwächt, während die Hinlenkung der Aufmerksamkeit auf den Gefühlszustand selbst diesen erhöht.

Sehr vermissen muss man sodann eine Berücksichtigung der Ausdruckserscheinungen der Gefühle. Die neuerdings so wichtig gewordenen physischen Begleiterscheinungen der Gefühle, die in den sogenannten »Ausdrucksmethoden« sogar einer experimentellen Erforschung zugänglich geworden sind, hätten eine eingehende Erörterung verdient.

In der Willenslehre macht sich die kompilatorische Arbeitsweise des Verf. auffällig bemerkbar. So z. B. wird die »Apperzeption« bald mehr im Sinne Wundts gefasst, als der Zustand der willkürlichen Aufmerksamkeit, bald mehr im Sinne Lotzes als beziehende Thätigkeit. Im Uebrigen aber ist gerade die Willenslehre sehr vollständig und mit musterhafter Klarheit entwickelt.

Der Referent muss zum Schluss bemerken, dass er durch Hervorhebung so mancher Schwächen des Buches den Leser lediglich zu einiger Kritik auffordern wollte. Für jeden, der mit den elementaren Thatsachen der Psychologie bekannt ist, dürfte das Werk wegen seiner Uebersichtlichkeit und der Reichhaltigkeit seines Inhaltes ein bequemes und brauchbares Handbuch abgeben, ganz besonders, weil der Verf. eine Anzahl von Problemen behandelt, die in den deutschen Handbüchern meist übergangen zu werden pflegen, wie die Lehre vom Charakter, von der Verantwortlichkeit u. s. w. Die äussere Ausstattung ist vortrefflich. Die beigegebenen Abbildungen dienen zur Erläuterung des anatomisch-physiologischen Theils und sind den bekanntesten Spezialwerken (von Edinger, Obersteiner u. s. w.) entnommen.

Leipzig. E. Neumann.

Philologie etc.

Buddhist Mahâyâna Texts. Part I: The Buddhacarita of Aśvaghoṣa, transl. from the Sanskrit by E. B. Cowell. Part II: The larger Sukhâvatî-vyûha. The smaller Sukhâvatî-vyûha. The Vagrakkhedikâ. The three Prajñâpâramitâdi-dayasûtra. The smaller Prajñâpâramitâ-hridayasûtra, transl. by F. Max Müller. The Amitâyurdhyânasûtra, transl. by J. Takakusu. (The Sacred Books of the East, transl. by various Oriental scholars and edited by F. Max Müller. Vol. XLIX.) Oxford, Clarendon Press. 1894. XII, 307, XXVI, 198 S. gr. 8°.

In der ersten Hälfte des vorliegenden Bandes liefert Cowell der längst fälligen Ausgabe des Buddhacarita, über welche Ref. seiner Zeit an dieser Stelle berichtet hat, eine nicht minder ausgezeichnete Uebersetzung, welcher eine Anzahl neuer Konjekturen, eigene Cowells wie fremder, sind denselben zu Gute gekommen. Bei der Aus-

während der in der zweiten Hälfte des Bandes über setzten Texte sie sind zum Theil ganz vortrefflich durchgängig guten Anecdota oeconomica gelehrt worden ist M. Müller in erster Linie von der Rücksicht, auf den heutigen japanischen Buddhismus geleitet worden, dessen gegenwärtige Lehre er darlegen will. Eine Reihe von Punkten, in welchen Ref. von der Textbehandlung und Uebersetzung M.'s gerade abweichen zu müssen, ist es an dieser Stelle nicht möglich zu erörtern. Das Vajracchedyâ-sûtra, dessen Sanskrittext nicht erreichbar war, ist von einem jüngeren japanischen Gelehrten nach einer chinesischen Uebersetzung angefertigt worden.

Kiel. H. Oldenberg.

Gymnasial-Bibliothek, herausg. von Rohmeder und Hoffmann. Gütersloh, C. Bertelsmann. 1893. Heft 8: 1. 16. 92 S. 8°.

Das nützliche Unternehmen, über dessen Entstehungsgang wir schon öfter berichtet haben, erscheint hier um drei wertvolle Stücke vermehrt. In Heft 8 behandelt Herm. Schreyer „Das Leben homerischer Gestalten in Goethes Hermann und Dorothea", ein recht schätzbares Kapitel, schärfer Goethes Homerstudien, kürzer, aber zugleich gehaltreicher, als in dem Programm dieser Arbeit (Posen 1884) geschehen war. Denn was damals nur das Ergebniss einer italienischen Reise. Dann wird die Gestaltung poetischer Ordnung, die dem homerischen Sagenkreise angehören, einzeln besprochen: Paris, in Delphi, Nausikaa, deren Entwurf bekanntlich von Schreyer selbst zu einem fünfaktigen Drama ausgearbeitet worden ist, Achilles, Helena im Faust. Der Verf. bemerkt richtig, dass Hermann und Dorothea eigentlich homerischer uns anmuthet als die Achilleis, und deutet damit zugleich ein noch immer ungelöstes, erst recht fruchtbare Aufgabe an, die homerischen Elemente in Form und Geist Goethescher Dichtung und Sprache aufzusuchen, was sie natürlich weniger leicht zu fassen sind als in den schon bearbeiteten Stoffen. — Das 9. Heft ist Friedrich Ahlwardt, sein Leben und seine Werke. Es enthält im Anhang einen sehr interessanten reflektierenden Bericht über die Werke des Dichters und eine kurze Schilderung seines Charakters. Ganz gerecht ist die Beurtheilung dieser ethischen Seite nicht, sie hält zu viel von ihr in der Schule tradierten Verbrechen fest. Ein Aufsatz über Horaz wie dieser kann sehr wohl kann auch Primanern zugemuthet werden, und wenn der Verf. mit einer freundlichen Erwähnung der „Sprache des Alltagslebens" schliesst, so hätte er auch dessen Herzenstakt über den Werth seiner Poesie, die in Form von Gesprächen steht, nicht unerwähnt lassen sollen.

In Heft 10 spricht [illegible] über Thukydides und sein Geschichtswerk. Das Urtheil macht eine kurze Biographie, dann wird ausführlicher die Lebensanschauung und die Art des Geschichtswerkes des grossen Mannes geschildert, zuletzt sein Werk sprachlich gewürdigt und an einzelnen hervorragenden Stellen im peloponnesischen Kriege eine Charakteristik gegeben. Das Hauptgewicht liegt auf dem zweiten Abschnitt, aber auch sonst scheint mir das wissenschaftliche hinter populärer Tendenz der Darstellung gut gewahrt.

Kiel. Paul Cauer.

Christian Belger, Die mykenische Katastrophensage von den Gräbern Agamemnons und der Seinen im Zusammenhang mit der griechischen Sagenentwickelung. Programm des Friedrichsgymnasiums zu Berlin. (Ostern 1894.) Berlin, Weidmann. 1894. 40 S. 4°.

Dieser Aufsatz stellt Plutarch und einer Reihe von Konstruktionen des mykenischen Grabherrn eine ausgestaltete Behandlung gegenüber, die vier Theile enthält. In einem ersten Theile giebt der Verf. einen Überblick über die Entwickelung der Forschung, bestimmte Grundsätze für die Behandlung der Sagen, über Gräber, über Beziehungen zwischen Sagen und geschichtlichen Denkmälern. Sodann beschäftigt er sich mit den Gräbern, welche er als das klassische Land für die Entstehung der Sagen betrachtet und in denen Hauptstücke als ein wahres mythologisches Rentier bezeichnet [illegible] Der zweite Theil [illegible] Agamemnon in Forschung und Kunst [illegible] und [illegible] einer [illegible] Poesie gegen [illegible] Wandlungen [illegible] der Tragiker, welche [illegible] nach [illegible] gesucht [illegible] während [illegible] der Kunstentdeckungen nach [illegible] Behandlung [illegible] und [illegible] Sprache [illegible] Der dritte [illegible] stellt [illegible] Beziehungen [illegible] der [illegible] von Wagen und [illegible] Behandlung [illegible] und den [illegible] Begräbnissen [illegible] Passus [illegible] Wagen [illegible] Der vierte [illegible] Wagen [illegible] Wagen [illegible] Wagen

... der sagengeschichtlichen Forschung auf einen ... völlig anderen Standpunkt zu stellen als der Verf. Dies zeigt sich auch in der Behandlung der schwierigen Frage nach dem wesentlichen Inhalt der ... Als Anregung wird sie aber Vielen willkommen sein.

Berlin. Otto Kern.

Theodor Kleti, Sokrates nach den xenophontischen Memorabilien. Progr. Gymnasium zu Cannstatt 1893/94. 30 S.

Die Schrift beschäftigt sich damit, zuerst den Gedankengang und Zusammenhang in den ersten Büchern der Memorabilien darzulegen, wobei der Verf. namentlich bemüht ist, Widersprüche und Unstimmigkeiten aufzudecken. Dass Xenophon sich Sprünge und Lücken in der Darstellung zu Schulden kommen lässt, ist ja allgemein bekannt. Dass Differenzen, wie sie in den Memorabilien vorkommen, auf Rechnung der Schrift aus unserer Zeit, die noch dazu der erste Versuch auf diesem Gebiete ist, hauptsächlich der Verbindung der einzelnen Glieder und der ganzen Komposition keine hohen Anforderungen stellen darf, bedarf keiner Begründung. Nimmt nach dem Verf. das vierte Buch, das Sokrates in seiner erzieherischen Wirksamkeit schildert, Dies kommt nicht zu den früheren in dem ersten Buche, dass Sokrates kein Lehrer gewesen sei und keiner habe sein wollen. Dadurch nimmt der Verf. an, dass das vierte Buch nachträglich hinzugefügt und dafür das achte Kapitel, das ursprünglich den Schluss des ganzen Buches bildete, an das Ende des vierten versetzt worden. Der Verf. trifft hier theilweise mit der Schrift von ... Bari ... der ... Marbur, Sommers. 1892 zusammen, die mir nicht zugänglich gewesen war. Wenn aber auch Xenophon, wie erwähnt, ausdrücklich im vierten Buche hervorhebt, so ist sie doch schon thatsächlich in den früheren vorhanden. Wiederholt wird hervorgehoben, dass Sokrates diejenigen, welche mit ihm verkehrten, auf den richtigen Weg brachte. Den Namen eines ... was ... lehnt er zurück, weil er keine Verantwortung übernehmen und nicht etwa in den Ruf kommen wolle, irgend einen Lohn für seine Belehrung zu erhalten, denn einen ... Lohn könne man sich nicht denken, ob er Recht hat, wenn er sagt, dass ... Memorabilien als Quelle für die Kenntniss der Persönlichkeit ... Philosophie keinen Werth habe, möchte ich ... Wenn man sich ... Auffassung Xenophons einlebt, so wird man ... Belehrungen nicht treuen Bild ... auch die wahren Sokrates ... Lust zur Reflexion ... erhält ... Bild ... wird man, wenn auch mit Beschränkung, immer die Memorabilien verwerthen müssen.

Wien. Karl Schenkl.

Iamblich ... Nicomach ... Lehrsatz ... Leipzig, B. G. Teubner 1894. X ... S. ...

Der Bonner Gelehrte Pistelli, ein Schüler Vahlens, bestens bekannt durch seine 1888 erschienene Ausgabe des Protreptikos, hat diesem nun auch die mathematische Kompilation des neuplatonischen Sucherschen folgen lassen. Die Ausgabe ist sauber und verständig gearbeitet. Die Kollation der einzigen Handschrift (Laurentianus 87, ...) scheint unter dem Eindruck der Zuverlässigkeit die nöthigen Verweisungen auf Nikomachos und sonstige Parallelstellen sind beigefügt worden, was besonders dankenswerth ist, ein vollständiges Wortindex, der Manchem als die Hauptsache erscheinen wird. Der Text ist von Vorzügen ... frei geblieben, lässt ... bedauern, dass ganz sichere Verbesserungen wie zum Theil schon Tennulius gefunden hatte, und der Apparat (Ausgaben z. B. ... ...) unbequem ist.

So viel Vortreffliches von Pistellis treuem Helfern Vater und Lehrer ist und namentlich von Heiberg in den Addenda steckt, hier auf das wären Verweisungen des Herausgebers besser unterdrückt worden (z. B. ... ...). Mancherlei kann ... aufmerksame Leser noch finden, indess diese kleinen Ausstellungen sollen dem Lobe des ganzen Buches keinen Eintrag thun, das Niemand ohne das Gefühl des Dankes gegen den trefflichen Herausgeber aus der Hand legen wird.

Breslau. W. Kroll.

Otto Flohr, Geschichte des Knittelverses vom 17. Jh. bis zur Jugend Goethes. Berlin, C. ... 80. (Berliner Beiträge zur germanischen und romanischen Philologie, veröffentlicht von F. Ehrismann. Germ. Abtheilung. Nr. 11.) 1. S. gr. 8°. M. 2.40.

Die vorliegende Arbeit ist der Vorläufer einer grösseren Untersuchung über den Knittelvers bei Goethe. ... Vorläufer, der sich ... Dickicht Bahn zu brechen hat, da er meist absichtlich, oft auch ungewollt durch die Fehler der meisten Metriker, ... Reimvers vor Goethe mit vornehmer Verachtung ignoriert wurde. Flohr sucht nun, ohne natürlich Vollständigkeit zu erstreben, Zeugnisse für eine ... Wiederaufnahme unserer einheimischen, gereimten Vers- und Lieder-Litteratur, deren ausserhalb dieser, in Sprichwörtern, Inschriften jeder Art, Ueberschriften, Tafelreden u. dgl. m. sie stets lebendig geblieben. Epigrammatisch ist denn auch ihre neue litterarische Verwendung, ... von der volksthümlichen, halb improvisierten und halb monumentalen Männer ist ... etwas ... geblieben. Canitz, der sich ... entlehnter Reize in der Poesie zuwendet, wird zum höfischen Introducteur der lange abgewiesenen Fassung, aber die etwas ironische Herablassung, mit der er den Vers des damals

viel gescholtenen Hans Sachs Leeuert lässt noch lange ist nur parodistischen Gebrauch zu. Dies wirkt natürlich auf seine metrische Regelung oder vielmehr Regellosigkeit ein. Bis die zunehmende Literaturfähigkeit des Knittelverses auch den Dichtmeister unter den Reimgattungen sorgfältiger anzukleiden unternimmt.

Reiche Geschichte des Knittelverses ist an vielen Hinsichten lehrreich. Für eine »Geschichte der Volkspoesie« eine herrliche Aufgabe, der von Runenzeiten bis zu unserer Marterin massenhaftes Material bereithegt hat sie Bedeutung, indem sie die Wechselbeziehungen zwischen Volks- und Kunstpoesie beleuchtet; für die »höhere Metrik« liefert sie ein gutes Beispiel des Zusammenhanges von Form und Inhalt, für die Literaturgeschichte bietet sie ein Stück Vorarbeit für das lockende Thema einer in grösserem Stil gemeinten Metrik Goethes, eine Aufgabe von der ja der Verf. selbst einen Theil zu geben verspricht. Wie Goethe das Wanderlied aus dem Volksgut gottschedianischer Streitgedichte den Knittel zu schaffen, das hoffen wir von dem sachlich klar und ohne alle vielerlei belasten überflüssig in Gelehrsamkeits zuthaten schreibenden Autor zu lernen.

Berlin. Richard M. Meyer.

Geschichtswissenschaften.

Franz X. Wöber, Die Müller von und zu Aichholz. I. Theil: Die Müllner von Zürich und ihre Stammverwandten. 1356. Eine genealogische Studie. Wien, Kommission bei Carl Gerold's Sohn, 1893. 80 S. 8°.

Die Müllner (Mulendinarii), welche wir zuerst in der Mitte des 13. Jhs. urkundlich genannt finden, Vorsteher eines mässigen Mannschaftsgeschlechts, das von der ihnen gehörigen Mühle des Stiftes die Bezeichnung hatte, im Dienste der Aebtissin zum Fraumünster in Zürich gewesen. Durch die Bekleidung des Meieramtes auf dem Hofe Stadelhofen schwangen sich dann die Müllner, besonders durch ihre Annahme an die Habsburger, mit 13. Jh. zu noch angesehenerer Stellung empor, und im 14. Jh. befanden sie sich als lehnspflichtige von Reichsvögten in der Umgebung von Zürich in ganz bedeutender Machtfülle. Aber im Anfange des 15. Jhs. erlosch das Geschlecht wieder.

Anderntheils erhob 1289 Kaiser Leopold I. zwei Tiroler, Brüder Mülle, zu Lana unweit Meran ansässig, unter dem Namen »Müller von Aichholz« in den Adelstand, wovon der ältere Adelbrecht ohne irgend einen Beweis [illegible] 14. in König Ludwig I. zum Ritter geschlagener »Jakob Müller, von Zürich« als »stammende Verwandte« in die neugemachten Adeligen in Anspruch nimmt.

Diese beiden Thatsachen unter einander zu verknüpfen, wenige Sätze auf Grund eines enormen herbeigezogenen, aber vielfach sehr zweifelhaft bearbeiteten urkundlichen Materiales aufzubauen, unter Herbeiziehung zahlreicher Abschweifungen, das ist die Absicht des vorliegenden, zum Theil reich illustrirten Werkes, das ausserdem nur der Anfang eines weit grösseren Ganzen sein soll.

Laut einer ersten Ausführung Wobers sollen Ulrich und Jakob, weil thatsächlich zuerst 1343 ein Müller Ritter Jakob im Amte des Meiers von Stadelhofen hervortritt, die Müllner und die Meier von Stadelhofen von Anfang eines und desselben Stammes gewesen sein (S. 29 u. 30). Zu gleicher Zeit jedoch fügt er die Behauptung bei, die Meier von Stadelhofen, d. h. die Müllner — seien auch in den ältesten Zeiten »die wahren Burgvögte auf der Pfalz zu Zürich« gewesen (S. 23).

Ueberall arbeitet der Verf. in seinen Kombinationen weiter. Der bunt zusammengeflickte Stammbaum muss noch weiter hinaufgeführt werden. Erst im 14. Jh. erscheinen die Müllner auch in Beziehungen zu Küssnacht am Zürichersee, wo sie 1372 vom König Karl IV. mit der Reichsvogtei belehnt wurden. Davon nimmt W. (S. 95) den Anlass, sogleich einen 20 etwa 172 von ihm ausgefundenen Repertus de Kussenacho, einen 1287 genannten Eggehard von Küssnach herauszuziehen, das zwar bekannten Meiern, »wenn sie auch den Namen Müllner weiter führten, noch führen konnten«, so sagt er anderhalb seit. Nun war es wohl, auch noch ein [illegible] zu setzen. Die Müllner waren nämlich in der That Besitzer des Meierhofes [illegible] hier durchaus nicht der Reichsvogtei. Wesentlich (gestützt auf Zürich) [illegible] W. (S. 15, 155) unter Hervorziehung der kleinen [illegible] Müllnern als [illegible] zustehenden Burg Freienberg [illegible] ganz unbefestigte Anlage wird auf Ersuchen zur [illegible] Burge zum festen Punkte, auf welchem sich die Herrlichkeit der Reichsvogten zu Wollerau [illegible] System weiter aus, in dem Sinne, dass Freienberg »Müllerisch« von Anbeginn hier gewesen sei, dass aber Vogt Heinrich von Wollerau [illegible] 1289 der Burgherr, gerichtlich gesagt, eigentlich nicht Vogt von Wollerau, sondern Vicedominus des Domstiftes Chur war, den Verfahren der Müllner [illegible] zählt wird. Daher sei [illegible] darauf [illegible] gegründet, dass [illegible] urkundlich [illegible] schliesslich zum ersten Male [illegible] von Müllnern [illegible] genannt etwas [illegible].

Wäre [illegible] Weise Buch [illegible] irgendwie zu verlässig und [illegible] zu [illegible], so würde man [illegible] dass [illegible] Materialien, auf [illegible] [illegible] [illegible]

[illegible] so merkwürdig [illegible]ersetzung, etwas [illegible]arm zu finden angebracht ist. Zu [illegible] Seiten des Textes [illegible] 508 Spalten Anmerkungen — mit einem passenderen Register — jenes Missgeburt [illegible] [illegible] sehr schwierig beizukommen.

Das Heft ist [illegible] gefüllt mit einer ganzen Summe von Holzschnitten, das simple Mahl [illegible] im Münchschen Wappen zur [illegible] schen Stammbaum, [illegible] nach einem Siege [illegible] Christenthums [illegible] den Ammonen zum [illegible] zeichnen [illegible] worden sei, [illegible] ging [illegible] wird. Das wäre nachher noch eine noch hübsch lange Stammbaumerstreckung [illegible] 58, [illegible] bestimmt rückwärts [illegible] zur Wiege [illegible] selber 1804 in einer [illegible] Schaar. [illegible] [illegible] des Landes [illegible] ganze [illegible] durch zwei Bogen fortgesetzt [illegible] [illegible]

Jedenfalls [illegible] [illegible] sonderlich [illegible] gehalten [illegible] [illegible] vorhergegangen [illegible] [illegible] Zürich. [illegible] [illegible]

A. du Casse, [illegible] Reine Catherine [illegible] Westphalie [illegible] de Wurtemberg [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Paris, [illegible] 1894. [illegible]

Baron du Casse [illegible] Jeromes, [illegible] Jahren [illegible] Bruder [illegible] Wilhelm [illegible] Würtemberg [illegible] Vertrauten [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

mache sonst schwer verständliche Erscheinungen auf taktischem Gebiet. Wenn aber Major Kunz es den Deutschen als ein Verdienst anrechnet, durch verhältnissmässig grössere Zutheilung an Artillerie ihrer Infanterie einen stärkeren Halt gegeben zu haben, so möchten wir dem widersprechen. Die naturgemäss grösseren Verluste der Infanterie waren es, die dies Verhältniss änderten. Sehr richtig ist dagegen der Hinweis des Verfs. auf die Unrichtigkeit der geringschätzigen Beurtheilung der Thätigkeit Gambettas und die Anerkennung der Kraft des französischen Patriotismus, der alle Parteiregungen schweigen liess, wo es der Vertheidigung des Vaterlandes galt, eine Kraft, die dem Parteiwesen oder unwirschen unseres Volkes zu wünschen wäre. Dankbar muss man ferner auch hier stimmen wir dem Major Kunz bei der Vorsehung dafür sein, dass sie die rechten Männer meist an die richtigen Stellen stellte, vor Allem, dass Kaiser Wilhelm sie fand trotz der grossen Schwierigkeiten, gerade die tüchtigsten Kräfte an die entscheidenden Stellen zu bringen. Denn heute mehr wie je sind es die besten Charaktere, welche die Friktionen der Laufbahn des Offiziers überwinden.

Eberswalde. von Zepelin.

E. Aublet, La Guerre au Dahomey 1888—1893. D'apres les documents officiels avec 21 croquis et 7 cartes. Paris, Nancy, Berger-Levrault et cie. 1894. VIII u. 337 S. 8°. Fr. 7,50.

Der Verf., Kapitän in der französischen Armee, hat sich nur das Ziel gesteckt, in chronologischer Reihenfolge und anscheinend allein auf die offiziellen Aktenstücke gestützt, die Ereignisse zu schildern, welche zu der Eroberung von Abomey und dem Sturze der despotischen Herrschaft des Königs Behanzin führten.

Geschichtliches Exposé und landschaftliche Schilderungen haben daher nur geringe Berücksichtigung gefunden, die Kritik ist fast ganz zurückgehalten. Auf der anderen Seite aber — und dies erkennen wir ganz besonders an — hat der Verf. die Klippe vermieden, an welcher unseres Erachtens so viele französische Schriftsteller, auch des Heeres, scheitern, er ist nicht subjektiv in seiner Darstellung, er hält sich fern von dem Phrasenwesen, das den Kern der Sache nicht nur umhüllt, sondern auch oft entstellt.

Sehr anzuerkennen ist — und hierin treten wir einem anderen Kranker unserer militärischen Presse entgegen — dass in diesem Sinne zahlreiche offizielle Aktenstücke aller Art als Belege gegeben sind. Diese nüchternen Daten sprechen oft eine beredtere, sicherlich aber eine wahrere Sprache, als viele schöne phrasenreiche Ergüsse. Die kartographische Ausstattung macht der rühmlichst bekannten Verlagshandlung, dem französischen »Mutter«, Ehre. Bei aller Einfachheit in der Ausführung gewährt sie eine sehr willkommene Ergänzung zum Text.

Eberswalde. v. Zepelin.

Kunstwissenschaften.

August Mau, Führer durch Pompeji. Neapel, Furchheim, 1893. VIII u. 164 S. kl. 8°.

Wenn der grösste lebende Pompejikenner ein Buch herausgiebt, das bestimmt ist, den Fremden in Pompeji zu orientiren, so hat die Kritik nur die Pflicht, diese Thatsache zur Anzeige zu bringen, denn jedes Urtheil ist überflüssig, ein Zusatz unmöglich. Es bedarf höchstens noch der Meldung, dass die Arbeit bei knappster Form dennoch ihren Gegenstand erschöpfend behandelt, nichts irgend Wesentliches unbeachtet lässt, ja in der Einleitung (neben einer engeren Auswahl für den flüchtigen Besucher) eine kurze Darstellung der Geschichte und Topographie der Stadt, ihrer Häuserbauart und der Bilderstile giebt, trotzdem aber die Klippen glücklich vermieden, die dem Gelehrten am leichtesten verhängnisvoll werden: der Leser wird weder mit zuviel Details überschüttet, noch in wissenschaftliche Streitfragen verwickelt. Das Büchlein ist für den aufmerksamen Besucher Pompejis unentbehrlich, für den Laien durchaus zugänglich (z. B. jede ernste Inschrift auch übersetzt), zugleich aber für den Forscher angenehm, und zwar nicht allein für den, der sich in den Stoff erst einarbeiten will, sondern für jeden, schon weil ihm sonst nirgends eine so bequeme Uebersicht geboten wird. Ein solches Buch, das über Pompeji alles Nothwendige und doch nicht zu viel sagt, die festen Resultate der Einzelforschungen durchgehends verwerthet, ohne Hypothetisches als sicher auszugeben, handlich eingerichtet, hübsch gedruckt und mit den allernöthigsten Abbildungen versehen, fehlte bis jetzt vollständig, es ist ein Glück, dass hier wie in dem analogen Falle, wo Helbig durch die Antikensammlungen Roms führt, die rechte Aufgabe an den rechten Mann gelangt ist.

Rom. F. Spiro.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Hugo Weithase, Geschichte des Weltpostvereins. Von der rechts- und staatswissenschaftlichen Fakultät der Kaiser-Wilhelms-Universität zu Strassburg i. Elsass preisgekrönte Schrift. Strassburg [illegible]. [illegible] Mark. [illegible]

Der Gedanke einer internationalen Postverbindung [illegible] zum ersten Male [illegible]. Denkschrift des nordamerikanischen Generalpostmeisters Blair vom August 1853 an. Die schweizerische Bundesregierung in Washington setzte [illegible] an, gelang es, die wichtigsten Staaten zur Teilnahme an einer Konferenz zu bringen, die [illegible] endlich [illegible] sollte. Aber die Berner Konferenz von 1863 scheiterte, im Wesentlichen durch den Widerstand Frankreichs, das [illegible] aus seiner günstigen Lage als Durchgangsland zu [illegible] Transitgebühren nicht aufgeben wollte. [illegible] zunächst eine Reihe von ganz bedeutenden [illegible] schlossen. Aber der Gedanke einer einheitlichen Verkehrsregelung war zu mächtig, [illegible] sich [illegible] von Neuem [illegible] geltend machte. [illegible] deutschen Interessen warben, [illegible] Anfang der siebziger Jahre die Verhandlungen wieder aufgenommen [illegible] führten zu dem allgemeinen Berner Postvereinsvertrag vom 9. Oktober 1874, der nach Hinzutritt [illegible] neuen [illegible] Staaten am 1. Juli 1878 in Paris zum Weltpostvertrag erweitert wurde. Dem Weltpostverein gehören 73 Staaten mit einem Flächenraum von [illegible] 7743 Quadratmeilen und einer Gesamtbevölkerung von [illegible] an.

Welche Summe von Arbeit dazu gehörte, all soviel widerstreitende Gegensätze und Interessen zu vereinigen, das [illegible] giebt Weithases durch eine gute Schilderung [illegible] aus den Akten geschöpfte Darstellung [illegible] etwas [illegible] aktenmässig trocken.

Berlin-Friedenau. W. Wygodzinski.

J. Jung, Entwicklung des deutschen Post- und Telegraphenwesens in den letzten 25 Jahren. [illegible] Mit [illegible] Tabellen. [illegible] Mark.

Die Jubiläumsschriften [illegible] Zweck, einen [illegible] Überblick über [illegible] Entwicklung eines Verkehrsinstitutes [illegible] Jahrzehnten [illegible] zu geben, pflegen [illegible] Mehrzahl [illegible] Leser [illegible] Fülle [illegible] Zahlen [illegible] Tabellen [illegible] Ermüdung [illegible] Verdruss [illegible] Lesen [illegible] Verwirrung [illegible] Zahlen [illegible] Jungs [illegible] Schrift [illegible] Vorzug [illegible] Übersichtlichkeit [illegible] Darstellung [illegible] Verbindung [illegible] Zahlen [illegible] Text [illegible] Zahlen [illegible] Tabellen [illegible] Text [illegible] Zahlen [illegible] Tabellen [illegible] Text [illegible] Zahlen [illegible] Tabell

[illegible] wäre eine Theorie welche entweder die Verschiedenheiten der Stoffe aus Dichtigkeitsunterschieden auf Bewegungen, oder die verschiedenen Bewegungen auf Verschiedenheiten der Stoffe verschiedene Grundkräfte) oder endlich beide, wie es Energetik anstrebt, auf ein Grundgesetz der Veränderung zurückführte. Der Verf. nimmt dagegen sowohl anziehende und abstossende Kräfte als auch eine den Atomen zukommende Fähigkeit der Dichtigkeitsänderung an.

Man weiss nicht, was die Theorie leisten will. Um eine wissenschaftliche Erklärung, d. h. Begreiflichkeit zu geben, fehlt ihr das mathematische Gerüst und damit die quantitative Prüfung an den Erscheinungen im Einzelnen, aber auch eine etwa nur anschaulich erkennende qualitative Erklärung liefert sie nicht, da ihre Voraussetzungen zu unbestimmt bleiben.

Wenn sie Forscher solcher Theorien der Geschichte der Korpuskularphysik etwas genauer studiren würden, so würden sie vielleicht vor derartigen vergeblichen Spielen ihres Scharfsinns sich sorgfältiger bewahren.

Gotha. K. Lasswitz.

Notizen und Mittheilungen.

Amerikanische Philologen-Versammlung.

Die [illegible]jahresversammlung fand statt am [illegible] zu Williamstown, Mass. (Williams College). Die genaue Anzahl der Vorträge wie der nur zugehörige Hauptthemata ein näheres Eingehen auf sie [illegible] begnügen sich daher mit einem kurzen Referat und verweisen auf den ausführlichen Bericht in der Transactions and Proceedings of the American Philological Association.

Die [illegible] Vorträge, auf [illegible] Tage erstattet, behandelten folgende Gegenstände: Prof. Dr. B. Wiley, Washington and Lee University, Lexington, Va.: Der Manuskript in der attischen Periode. Eine neue Interpretation des Urkundenwesens und Etymologische Bemerkungen. — B. Neptunus — Chas. E. Scott, Yonkers, N. Y.: Jerusalem, as a means of phonetic representation. — E. C. Thompson, (Yale Univ.): Der attische Demenkalender. Behandelte die bekannte Hypothese über Mutationen vor der Marathonschlacht mit Hervorhebung und Stützung der Abweichungen. — Prof. Dr. E. A. Allen, Carlisle, Penn.: Der delphische Apollonhymnus. Erörterung der musikalischen Noten. — E. J. of Wilberforce, Ohio): Ueber [illegible] praktischen Zweck. — E. Prof. C. E. Smith, Univ. of Wisconsin, Madison, Wisc.: Ueber einige partizipiale Konstruktionen bei Thukydides. Behandelte insbesondere die Genetivkonstruktionen und einige Verbalverbindungen. — Prof. Dr. H. N. Fowler, Western Reserve College, Cleveland, Ohio: Kritische Bemerkungen zu Plato [illegible]. — Dr. Chas. Knapp, Barnard College, New York: Ueber Horaz Carmen I, 9. Verfasserin tritt der Ansicht, welche Horaz direkt mit [illegible] identifizirt, entgegen. — E. Prof. W. B. Owen, Lafayette College, Easton, Pa.: Die Redeform im Agricola des Tacitus. Rhetorische Kunst derselben näher beleuchtet. — Prof. Dr. J. H. Wright, (Harvard Univ.): Konjekturen zu Sophokles. — E. Prof. Dr. J. R. Wheeler, [illegible]

[illegible]

aber doch im Ganzen recht wohl glaubhafte Resultate, die sämmtlich auf einer neuen kritischen Untersuchung der Bücher Esra und Nehemia, sowie auf genauer Vergleichung der einschlägigen Angaben Haggais und Sacharjas beruhen.

Der Wiederaufbau des Tempels ist lediglich von den im Lande zurückgebliebenen Juden allein und zwar in Folge der begeisterten Reden Haggais und Sacharjas begonnen und vollendet; ersteres geschah nach Kosters 520, also zwar unter der Regierung des Darius Hystaspis, aber nicht auf seinen Befehl, letzteres 516.

2. Die Bauleute, welche beim Tempelbau beschäftigt waren, fanden keine Schwierigkeiten. Diese traten erst durch die Samaritaner im Jahre 444 ein, als Nehemia, welcher ein Jahr vorher als Statthalter eingetroffen war, die Mauern der Stadt Jerusalem wieder aufzubauen unternahm.

3. Die erste Rückkehr der Verbannten unter Esra fand erst 458 statt.

4. An die Verbannung waren 586 nur die Vornehmsten gegangen, und nur deren Nachkommen kehrten später nach Palästina zurück.

o

Karl Sartori, Studien aus dem Gebiet der griechischen Privatalterthümer. I: Das Kottabosspiel der alten Griechen. Mit 6 Tafeln. München, Buchholz, 1893. 16 S. 8°.

Seit Otto Jahns schöner Abhandlung das Beste und Vollständigste über dieses weit verbreitete sinnliche Spiel mit dem trotz S. 73 noch unerklärten Namen. Die verschiedenen Arten des Kottabos und die betreffenden Benennungen werden aus den zahlreichen, im Anhang katalogisierten Monumenten und den litterarischen Zeugnissen, die auch nicht spärlich fliessen, gründlich erläutert.

Bruno Rhodius, Beiträge zur Lebensgeschichte des Michael Psellos. Programm, Plauen V., 1892. 26 S. 4°.

Es ist schon das dritte Schriftchen aus Plauen über byzantinische Litteratur. Diese Biographie des Platonikers, Rhetors und Höflings aus dem 11. Jh. ist aus den Quellen geschöpft und hübsch und nützlich zu lesen. Im zweiten Theile des Programms (S. 12ff.) wird eine Ordnung der vielen Briefe des Psellos nach sachlichen und chronologischen Gesichtspunkten versucht.

Hierocles Synecdemus. Accedunt fragmenta apud Constantinum Porphyrogenetum servata et nomina urbium mutata. Rec. Augustus Burckhardt. Lipsiae, Teubner, 1893. 8°. I u. 88 S.

Theils auf das handschriftliche Material Wesselings, Luc. Holstens und Parthevs, theils auf neue Codices ist dieses interessante dem 6. Jh. angehörige Verzeichniss der Provinzen und Städte des byzantinischen Reiches aufgebaut. Ueber das bei der Recension eingehaltene Verfahren giebt die umfängliche Vorrede genügende Auskunft. Zwei Indices nominum beschliessen die Ausgabe.

L. Sevin, Elemente der deutschen Poetik. Dritte Auflage. Karlsruhe, Lang, 1894. 33 S. 4°. M. 0,75.

Eine trockene Zusammenstellung der wichtigsten Schemata ans Namen, die sich an gänzlich voraussetzungslose Leser rathlos wendet. Bei der Billigkeit des Preises scheint eine eingehendere Kritik nicht angebracht; die dritte Auflage beweist ja auch, dass das Schriftchen brauchbar befunden wurde.

Berlin. R. M. M.

F. Lemmermayer, Kurzes Repetitorium der deutschen Litteraturgeschichte zum Gebrauch für Lehrer und Lernende. I. Theil: Von der Vorzeit bis zum Ausgang des 13. Jhs. Breitenstein's Repetitorien, Nr. 61. Leipzig und Wien, Breitenstein, o. J. 84 S. 8°. M. 1,10.

Man meint ein älteres, allerdings ziemlich sorgfältig nachgeschriebenes Collegheft vor sich zu sehen. Kern spielt immer noch eine Rolle, wenn auch mit Fragezeichen; für die Thiersage wird lediglich auf Grimms Einleitung zum Reinhart Fuchs verwiesen; für Anegenge, Kaiserchronik, Alexander- und Rolandslied, Orendel, Eneide werden veraltete Ausgaben citirt. Das Sprachliche ist dürftig, das Metrische fehlt beinahe ganz. Besonders bedenklich ist, dass Lehrer und Lernende sich ziemlich viel Druckfehler einprägen werden; gleich auf dem Titelblatt steht unter den Gewährsmännern „Zarncke". Bei einem Examinator unter siebzig Jahren würde ich den Gebrauch dieses Repetitoriums nicht anzurathen wagen.

Berlin. Richard M. Meyer.

Köhler, Ergänzungsheft die Sechsten von Tagenozzo und Courtrai betreffend zu dem Werke Entwickelung des Kriegswesens und der Kriegführung in der Ritterzeit. Breslau, W. Koehler, 1893.

Die Schrift verdankt ihre Entstehung der Kritik des Verfs. des Aufsatzes von Arnold Busson „Die Schlachten Alfons zwischen Konradin und Karl von Anjou 1268" und des 1891 zu Paris erschienenen „Mémoire sur la bataille de Courtrai 1302 et les chroniqueurs qui en ont traité, pour servir à l'histoire de la règne de Philippe le Bel" von Funck-Brentano. Genera Koehler hat sich zur Aufgabe gestellt, die seiner Ansicht nach nicht zutreffenden Schilderungen des taktischen Verlaufes dieser Schlachten richtig zu stellen. Es will uns scheinen, als wenn zuweilen die Sprache der Schrift ein wenig zu sehr den Mangel der Polemik rüge.

v. Zepelin.

Rohne, Das Artilleristische Schiessspiel. Anleitung zum applikatorischen Studium der Schiessvorschrift und zur Bildung von Schiessbeispielen. Zweite, unter Berücksichtigung des Entwurfs der Schiessvorschrift für die Feldartillerie vom Jahre 1893 gänzlich umgearbeitete Auflage. Mit vier Anlagen. Berlin, E. S. Mittler, 1893. IV u. 92 S. M. 1,80.

Die günstige Aufnahme, welche die erste Auflage des Werkes in den artilleristischen Kreisen gefunden hatte, veranlasste den Verf. nach kaum zwei Jahren zur Herausgabe einer neuen, welche alle Aenderungen der neuen Schiessvorschrift berücksichtigte. Das Schiessspiel hat unbedingt den Vorthen, dass der Lehrende ebenso wie der Schüler gezwungen ist, sich in die Schiesslehre zu vertiefen. Der erstere wird dadurch in der Stand gesetzt, beim Gefechts-Exerzieren ohne besondere Vorbereitungen Aufgaben zu stellen, welche der Wirklichkeit entsprechen, und übt seine Fähigkeit, ein wirkliches Schiessen richtig zu beurtheilen. Wir sind sicher, dass auch in der neuen Form das Werk des Generalmajors Rohne in der Feldartillerie die verdiente Verbreitung finden wird.

von Zepelin.

Personalchronik

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Geisteswissenschaften.* Der Privatdoz. f. neutest. Exegese an d. Univ. Göttingen, Dr. Feine ist z. a. o. Prof. an d. Univ. Wien ern. — Der o. Prof. d. neutest. Exegese an d. Univ. Wien Dr. Eduard Sta in gleicher Eigenschaft an d. Univ. Strassburg ber. — Der Bibliothekar an d. Univ.-Bibliothek Strassburg, Dr. Landauer, ist z. Honorarprof. das. ern. — Der ao. Prof. d. Staatswissensch. an d. Univ. Halle, Dr. Fr. dberg ist z. o. Prof. das. ern. — Dem Oberbibliothekar an d. Univ. Strassburg Dr. Barack ist d. Titel Direktor verl. — B. *Naturwissenschaften.* Der Privatdoz. d. Phys. an d. Univ. Göttingen, Dr. Drude ist z. ao. Prof. an d. Univ. Leipzig ern. — Der Privatdoz. d. Botan. an d. Univ. Tübingen Dr. Zimmermann, ist z. ao. Prof. das. ern. — Der o. Prof. d. Hygiene an d. Univ. Marburg, Dr. Fränkel, ist in gleicher Eigenschaft an d. Univ. Halle ber.

II. An Gymnasien etc. A. Zu Direktoren. Direkt. Hofmann am Gymn. in Bayreuth zum Direkt. am Gymn. St. Anna in Augsburg, Direkt. Kempe am Gymn. in Hof zum Direkt. am Gymn. in Bayreuth, Gymn.-Prof. Dietsch in Hof zum Direkt. d. Gymn. das. Prof. Wernicke an d. Oberrealsch. in Braunschweig zum Direkt. das. — B. Zu Prof. Gymn.-L. Meyer in Bayreuth zum Gymn.-Prof. in Hof, die Oberl. Gerstäcker und Paul s am Realgymn. in Bernburg, Kramer am Gymn. das., Dr. Stertz, Tietz und Dr. Hartung am Gymn. in Köthen, Alsleben Dr. Greve und Gregor am Gymn. in Zerbst, Dr. Waschke und Dr. Pieper am Gymn. in Dessau sind zu Prof. ern.

III. Andere Ernennungen. Gymn.-Dir. Dr. Sauer in Wiesbaden ist zum Prov.-Schulrath in Kassel ern.

Es sind gestorben

Wirkl. Staatsrath Dr. Brasder, früh. Prof. d. Medizin an d. Univ. Dorpat, am 27. August im 84. J. — Prof. Krause am Gymn. Francisceum in Zerbst, am 31. Aug. im 60. Jahre. — Dr. Streit, Direkt. d. Gymn. in Stargard i. Pomm., am 2. Sept. — Prof. Dr. Zachmann, Direkt. d. kaiserl. Familienbibliothek in Wien, am 4. Sept.

Demnächst erscheinende Werke.

Philosophie. Ueberweg, Heinze, Gesch. d. Philos. 3. Aufl. 1. Bd. Berl., Mittler. M. 6. — Hier, Der philosophische Grundlose Pessimismus. Wien, M. Breitenstein. M. 4. — *Unterrichtswesen.* Kausler, Gesch. d. Unterrichtswesens in Württemberg. Stuttgart, J. Roth. M. 8. — *Philologie.* Br. Ebrich, Beiträge zur lateinischen Hymnologie. Quaestiones chronologicae. Breslau, Koebner. M. 4. — O. Lorenzen, De Rosa Rerum. Bresl., Koebner. M. 1. — *Geschichte.* A. v. Isenbeck, Deutsch-Reichs monarchische Erbfolgerecht. Berl., Guttentag. Ca. M. 1. — *Jurisprudenz.* Fr. Meinhof, Disch. Rechtsgesch. Berl., Liebmann. M. 5. — Kohler, Beiträge zum Civilprozess. Berl., C. Heymann. M. 2. — *Staatswissenschaften.* Verhandlungen d. deutsch. Silberkommission. Stenogr. Berichte. Bd. 1. Berl., Walther. M. 4,50. — *Naturwissenschaften.* Max Wunder d. Himmels. 8. neubearb. Aufl. bes. v. F. Wenz. Berl., P. Jünnicker. 7. Lief. à 50 Pf. — *Medizin.* C. Wernicke, Grdr. d. Psychiatrie. Th. 1. Psycho-physiol. Theil. Lpz., G. Thieme. M. 10.

Neu erschienene Werke

vom 7. bis 14. September ist der Redaktion eingeliefert.

Armand's ausgew. Romane. 1. f. 1. 2. Weimar, Verlag d. Schriftenvertriebsanstalt. à 50 pr. Lief.

H. Baumont, Études sur le regne de Lyopold duc de Lorraine et de Bar. Paris, Berger-Levrault & Cie. Fr. 7,50.

E. Beyer, D. Vorkampf deutsch. Grösse. Herzog Ernst II. Berl., K. Siegismund. M. 2.

Carl Braig, D. Freiheit d. philos. Forschg. in kritik. u. christl. Fassung. Freibg. i. B., Herder'sche Verlagsbuchh. M. 1,60.

H. Lehmberg, Pandekten. Bd. 1/2. 4. Aufl. Berlin, H. W. Müller. M. 21,50.

Führer durch Carnuntum von J. W. Kubitschek und S. Frankfurter. 3. Aufl. Wien, R. Lechner's Hofbh.

Jahrbücher d. Hamburg. Staatskrankenanst. Herausgeg. unt. Red. v. Prof. Dr. Th. Rumpf. Jahrg. 1891/2. Hamburg, Leop. Voss. M. 20.

R. Ed. Liesegang, Photogr. Chemie. Düsseld., Ed. Liesegang's Verlag. M. 2,4.

M. Rosenmann, Stud. z. Buche Tobit. Berlin, Mayer & Müller. M. 1,50.

James Seth, A study of ethical principles. London, Blackwood & Sons.

Leonh. Schmitz, Mnemosyne. Bromberg, Mittler'sche Buchh. M. 6,75.

H. W. Smyth, The sounds and inflections of the greek dialects. Ionic. Oxford, Clarendon Press. 24.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evangel.-luth. Kirchenzeitung. Nr. 37. Christus am Grabe. — Athanas. Bekenntnisstand. 537 – 40. — Frauen und Kinder in den Fabriken. 2. — Aus der „Kirche von England". — Zur Sache der „kurzgefassten" Kommentare. — Aus der Tiroler Diaspora.

Protestantische Kirchenzeitung. Nr. 34. M. Fischer, Schleiermacher und die kirchliche Gegenwart. I. — Otto Veeck, Ethisches. 2. — E. Teichmann, Der Werth psychiatrischen Verständnisses für den praktischen Geistlichen. — P. Mehlhorn, Eduard Simons über die evangelische Gemeinde-Armenpflege am Niederrhein.

Kirchliche Monatsschrift. XII. Heft 1. Albrecht Romann, Was sagt die hl. Schrift selbst über die Eingebung und die innere Nothwendigkeit einer wortlosen Schrift? — Für die Aussage des Johannes-Evangeliums von Jesu wesentlicher Gottheit nicht ein Gegensatz gegen die synoptischen, in Evangelien vom Menschensohne, sondern ein nothwendiger, weniger Fortschritt, der das Bild vom Gottmenschen zu einheitlichem Abschluss bringt. — Mellin, die Mission im Alten Testament. — P. Pf. Fr. Lebendige Gemeinden.

Neue kirchliche Zeitschrift. V. Heft 8. Caspari, die gegenwärtige Lage des Katechismusunterrichts. — Petri, Das Alter des Lichtenberger Konvents auf der Calvisius'schen Kirchenbibliothek zu Zerbst. — P. Neelsen, Hat der Herr gestern Abend gegessen? — A. Freybe, Mecklenburgische Leichen- oder Trauerpredigten.

Der Katholik. 1. Heft. Bd. August. Franz Xaver, Die Hauptsünde. — Stadtpfarrer Schuler, Die Schuld des Menschen. — Stockl, Zur Richter auf die Verhältnisse der Gegenwart. — A. Pelleschen, Philosophische Anzeige von Wilhelm Wundt's System der philosophischen Wissenschaften.

Geschichte.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judenthums. N. F. II, Heft 1. David Kaufmann, Die Familie Zunz. M. Brann, Dr. Leopold Zunz und seine Frankfurter Ahnen. Nebst einer Stammtafel. — Isaac Kaufmann, R. Gabb Zunz. — Israel Rosenthal, Die Zunzsche Bibel. — J. Theodor, Das Zunzsche Buch über die sog. gedenkschriftlichen Vorträge und der heutige Stand der Midraschforschung. — D. Simonsen, Freud und Leid. Lokale Fest- und Fasttage im Anschluss an Zunzens Fastentabelle.

Geographie und Völkerkunde.

Globus LXVI, Nr. 7. H. Zondervan, Die Insel Lombok. — Neufelds Ueberwinterung auf Nowaja Semlja. — Rich. Andree, Die Wanderdüne im Werder bei Vorsfelde. — H. v. Eberstein, Zur Herstellung von Photographien von Südseeaffen. — Karl Weule, Die Eingeborenen Afrikas. — Fr. Mader, Die Landschaft in der südlichen Provence. — G. Freiherr, Die Stadt Cremona. — Kraehmer, Der nördliche Ural und sein Bergbau.

Aus allen Welttheilen, XXV, Heft 1. W. Marcher, Stadtbilder aus Klemassien. — Jaffa. — Im Innern Westafrikas. — Die Wasserhose. — O. Ingata, Bilder aus der alten Schweden. — F. Mewes, Neuere Forschungen im Kongoland. — Wissenschaftliche Rundschau. — Fr. Wilh. Grosse, Das Ende der Brautjungfrauen am schaumigen Meer. — Aberglauben der Uralvölker. — F. Mewes, Die Wellmann'sche Nordpolexpedition. — Charles Thomasson, Die Dakotah oder Sioux.

Beiträge für Land- und Volkskunde des Niederländisch-Indischen Archipels. 5. Volgende Deel, 1. en 2. stuk. — A. Adriani, Sangirsche Texten. Mededeelingen en aanteekeningen. (Schluss.) — J. H. van der Kemp, Een bijdrage tot de Kennis van het Soendaneesch. — Sundanese-Javanese Dictionary. — A. S. Speyer, De Sikandavastu. Oorspronkelijke Sanskrit-tekst en vertaling. — M. de Zilva Wickremasinghe, A Sinhalese inscription of 774 A. D. — H. Kern, Taboe en Totemisme onder de Dajaks. — H. H. Juynboll, Een Javaansch handschrift van Javaansche stichtelijke verhalen. — Notulen van de Bestuurs- en Algemeene vergaderingen.

Mittheilungen der deutschen Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens in Tokio. Supplementheft I zu Band V. Aufsätze. Uebersetzt von Kar. Florenz. 1. Theil. Text. (V, 6

Kunstwissenschaften.

Zeitschrift für christliche Kunst. VI, Heft 5. H. Schiel, Die oberrheinische Malerschule in Hoffnung. — H. v. Zobel, Die kirchliche Kunst auf der Ausstellung von Geräthen und Gefässen aus Edelmetall zu Augsburg 1893. — H. Steinmetz, Wandmalereien in der Heiligengeistkapelle zu Kempten. — Kl.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Sächsisches Archiv für bürgerliches Recht und Prozess. III, 3. — Die Verjährung des Anspruchs auf Herausgabe des Erwerbes aus ungerechtfertigter Bereicherung. — Das Recht der Gemeinden auf Wasserentnahme aus Privatbrunnen. — Das Recht der Kirchen- und Schulgemeinden auf Benutzung der Kirchhöfe zu Begräbnissen. — Die Zuständigkeit der Amtsgerichte in Ehesachen. — Die Rechtsverhältnisse der Sumpf- und Moorgenossenschaften. — Die Verjährung der Ansprüche auf Herausgabe des Erwerbes aus ungerechtfertigter Bereicherung

Embryonen eines Tardigraden (Macrobiotus Macronyx) — Goette, Zu Stammesgeschichte und Verschiebung der Lungenathmung — von Kennel und beim Menschen — Forbes, Untersuchungen zur Morphologie und Systematik der Vogel zugleich ein Versuch zur Analyse der Stoss- und Bewegungsgänge — Lucae, Beiträge zur Schall- und Verbindungslehre — Zacharias, Biologische Untersuchungen in amerikanischen Seen

Allgemeines.

Sitzungsberichte der kgl. preuss. Akademie der Wissenschaften Heft 37, 38: Fabricius, Archäologische Untersuchungen im westlichen Kleinasien — Landolt, Methode zu Bestimmung der Rotation sowie der Lage und Grösse der Axen der Rotationsellipsoide mit Hilfe von Strahnenfiltern — Goldstein, Ueber die Einwirkung von Kathodenstrahlen auf einige Salze — Isenkrahe, Ueber die Nerven der Haut-Blase des Uterus und der Vagina — Schwarz, Zur Weierstrass'schen Theorie der Riemann'schen Flächen — Schwarz, Ueber diejenigen Minimalflächen, welche von einer gegebenen Geraden ausgehen und durch ein gegebenes Stück derselben hindurchgehen — Schwarz, Ueber Kerschbaum, Ueber Entstehung und nachfolgende Körperstellung bei Amoeba crystallina Gruber

Sitzungsberichte der mathematisch-physikalischen Classe der k. b. Akademie der Wissenschaften zu München Heft 2: v. Voit, Nekrologe — N. Rudinger, Ueber die technische Verwendbarkeit der Elektrolyse — L. Seeliger, Maxwells und Hicks Untersuchungen über die Konstitution des Saturnringes — Graetz und Fomm, Ueber thermische und galvanische Constanten elektrischer Metalle — L. Boltzmann, Ueber den Beweis des Maxwell'schen Geschwindigkeits-Vertheilungsgesetzes unter Gasmolekülen — Ebert, Zur Theorie der Diffusionserscheinung des variablen Diffusionscoefficienten — A. Wassmuth, Ueber die Anwendung des Princips des kleinsten Zwanges auf die Fick'sche Dynamik — E. von Sandberger, Ueber die Trilobitengattung Cordania und ihre Verbreitung im Fichtelgebirge

Berichte über die Verhandlungen der kgl. sächs. Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig Mathematisch-physische Classe: Heft I. Wangerin, Die Diffusionsströme des Wassers — Voigt, Zur Frage nach der Natur des Kompensationsmomentes bei den Thermoketten, nebst Bemerkungen über einige andere zur Zeit noch offene Fragen — Ueber Differentialgleichungen dritter Ordnung, deren Integrale doppeltperiodische Funktionen sind — W. Ostwald, Zur Thermochemie der Ionen — Rob. Behrend, Elektrometrische Analyse.

Ungarische Revue XIV. Heft 7: Hermann Vambery, Die Entstehung des Magyarenthums. — Michael Zsilinszky, Szechenyi und die Nationalbildung. — Josef von Jekelfalussy, Die Intelligenz in Ungarn und das Ungarnthum. — A. Huber, Taulers Verhältniss Ungarns. — Isidor Schwartz, Zur Geschichte des Friedensschlusses von Szegedin 1444. — Jahresbericht des kroatischen Gesellschaft. — Jos. Bayer, Franz Kazinczy. Hamlet-Uebersetzung.

Stimmen aus Maria Laach II. Heft: Th. Schmid, Principes musicae. — Parteien der Tonkunst. — O. Pfülf, Die Geschichte eines unglücklichen Fürstensohnes. I. — A. Baumgartner, Altarabische Dichterleben. — J. G. Hagen, Das Copper-Kaiserische Sonnensystem. 2. — W. Kreiten, Annette von Droste-Hülshoffs Briefwechsel mit Levin Schücking. (Schl.)

Die Gegenwart I. Bd. Nr. 37: I. Goldstein, Der Kontraktbruch. — Heinr. Stümcke, Bacon oder Shakespeare. — Max Brahn, Schopenhauer als Mensch.

Blätter f. lit. Unterhaltung Nr. 4: Konrad Stamhofer, Rudolf von Ems. — Rich. Petz, Zur antiken Dichtung. — Ant. Schlossar, Schriften von und über Rosegger. — Rich. Weltrecht, Aus unerschöpflichem Borne.

Münchener Allgem. Zeitung (Beilage) Nr. 185: H. Müller, Der Aussatz bei den alten Aegyptern. — Jahresbericht der Handelskammer Frankfurt a. M. — Nr. 186: Georg Schirmer, Die Bedeutung der Bahnhöfe. — Nr. 187: H. Barth, Die Kongo-Konferenz. — Nr. 188: Vom Vierwaldstätter See. Die Kaiserstrasse über den Brunberg in Kraus Illustr. — Nr. 189: Zur Arbeiterfrage I. — Nr. 190: Die internationale Buchausstellung in Paris. — Nr. 192: Von Varnhagen, Jung Ratgeb. Maler von Schwanenschwimmend. — Nr. 193: J. Schipper, Zur Geschichte der Jubiläen Universal.

Nuova Antologia Vol. 50, Fasc. 1: R. Bonghi, Leone XIII e Maria Ireland. — Nuovi documenti su Cavour, La Contessa di Castiglione. — Emilio Castelar, Lo Statuto e la Corona. Discorso. — Ruggero Bonghi, La riforma della Camera dei Deputati. — Osservazioni e proposte. — Ottavio Zanotti Bianco, Il mercato. — Antonio Fogazzaro, Il dolce inverno. — Raffaele Bendix, Una donna e mezzo. — Diario degli avvenimenti. — Bollettino bibliografico. — Vol. 51, Fasc. 2: Ruggero Bonghi, Una donna e mezzo. — Diario degli avvenimenti. — Bollettino bibliografico.

Nuova antologia di scienze, lettere ed arti Nr. 7: Ludwig Pastor, Deutsch-Oesterreich. Zur Feier der Enthüllung seines Denkmals in Wien. — Waldman, Lavaters Briefe an die Grossfürstin Grossfürstin und Kaiserin Maria Feodorowna. — A. W. Ward, Heinr. Leutbold als Uebersetzer. (Schl.)

Revue critique XXVIII Nr. 1: P. Wener, Schmiedel, Das älteste Evangelium. Ein Beitrag zur Geschichte der Evangelienforschung. — Mutzbauer, Die Grundprobleme der Physik. — Bernadakis, Oeuvres morales de Plutarque. — Cauer, Delectus carminum Latinorum. — Maas, Die Phainomena des Aratos. — Cicero, Divinatio in Q. Caecilium. — Noël, Lazare Carnot. — Lavaux, Etudes, essais et ses mosaïques. — Favre, Etudes, essais et ses mosaïques. — Baumont, L'Abbaye Luxeuil. — Leopold, Duc d'Orléans et de Bar. — Lebey, Les comédiennes d'Alexandre Sylvestre. — Pages, Vincent Perrier.

Nuova Antologia XXIX. serie. Vol. 50. Fasc. 19: Tommaso Casini, Il Cardinale Vincenzo Maria IV. Orsini. — Alois Verbun, Una mostra artistica a Londra. — Gabriele d'Annunzio, Per le Arte Civili. — Gustavo Chiesi, La scuola classica in Italia. (Fine) — Ettore Robert Galli, Venezia e Roma. Nuove pagine di storia del V. e XI. secolo. — Costantino Baer, Il principe Guglielmo di Prussia reggente e la guerra d'Italia del 1859. VI. X. (Fine).

Preisausschreiben.

Die Histor. Kommission für die Provinz Sachsen erlässt hiermit zu einer Wettbewerbung für das von ihr für das Jahr 1895 herauszugebende Neujahrsblatt auf die Wahl des Gegenstands wird dem Bewerber freigestellt, nur muss er der Geschichte der Provinz Sachsen entnommen sein und auf Grund selbständiger Forschung in gemeinverständlicher Form zu Darstellung gelungene Arbeit soll mindestens zwei Druckbogen umfassen und darf den Umfang von vier Druckbogen nicht übersteigen. Als Honorar wird die Summe von 200 Mark gezahlt, wofür die Schriftleitung der Historischen Kommission wird. Bewerbungsschriften sind bis zum 1. Juli bis bei Prof. Dr. Th. Lindner, Halle a. S. einzureichen.

Anzeigen.

Verlag von Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig.
(Zu beziehen durch jede Buchhandlung.
Soeben erschien

Litteraturgeschichte des achtzehnten Jahrhunderts.
Von Hermann Hettner.

In drei Theilen gr. 8. geh.
I. Theil. **Die englische Literatur von 1660—1770.** Fünfte verbesserte Auflage. **Preis 9 Mark.**
II. Theil. **Die französische Literatur des achtzehnten Jahrhunderts.** Fünfte verbesserte Aufl. Preis 10,50 Mk.

Verlag von J. Goldschmidt, Berlin C.
Neue Friedrichstr. 63.

Soeben erschien

Aerztliche Syndikate.

Ein Reformvorschlag.
Von Dr. **G. Zepler,**
Arzt in Berlin.
70 Seiten. Gut ausgestattet.
Preis 60 Pf.
Zu beziehen durch alle Buchhandlungen.

Verlag von HERMANN WALTHER in Berlin W.

Soeben erschienen in meinem Verlage

Verhandlungen
der
deutschen Silberkommission

Erster Band.
Inhalt: **Stenographischer Bericht der Berathung über den bimetallistischen Hauptantrag.**
29 Bogen gross 8°. Preis M. 3.

Zweiter Band.
Inhalt: **Stenographischer Bericht der Berathung über die Verhältnisse der Gold- und Silberproduktion unter Zuziehung von Sachverständigen.**
13 Bogen gross 8°. Preis M. 1,50.

Diese Ausgabe der Verhandlungen der Silberkommission beschränkt sich auf die stenographischen Berichte der 8.—20. Sitzung. Band I enthält die 8.—17. Sitzung, Band II den Schluss der 17. bis 20. Sitzung. Es fehlen also in dieser Ausgabe von den 21 stattgehabten Sitzungen, die stenographischen Berichte a) der 1.—7. Sitzung, in denen die vermittelnden Anträge Lexis und Königs berathen wurden, von denen der königsche im Märzheft der „Preussischen Jahrbücher" 1894 abgedruckt ist, b) der 21. Sitzung, in der die Entscheidung über den Uebergangsantrag Arendt stattfand. Dieser Antrag selbst und seine Begründung erschien bereits in meinem Verlage unter dem Titel: „Die Lösung der Währungsfrage durch internationale Silberzertifikate" (Preis 60 Pf.). Von den Drucksachen der Silberkommission erschienen in meinem Verlage in der Broschüre „Wie Deutschland zur Goldwährung kam" (Preis 1 M.) die Nummern 8, 14, 16, 20 enthaltend die Abhandlungen Dr. Arendts und Dr. Bambergers „Zur Vorgeschichte der deutschen Münzreform".

Die hier angezeigte Ausgabe der Verhandlungen der Silberkommission, die vom „Deutschen Verein für internationale Doppelwährung" veranlasst ist, enthält also in Verbindung mit den eben angegebenen Brochüren das Wesentliche der Kommissionsverhandlungen, die Haupttheile, sowohl der Ausdehnung als der sachlichen Wichtigkeit nach und zwar in unverändertem Abdruck der stenographischen Berichte.

Da es weiteren Kreisen nicht möglich sein wird, die sehr umfassenden und kostspieligen „Amtlichen Drucksachen der Silberkommission", die in der Reichsdruckerei für 40 M. zu haben sind, sich anzuschaffen und zu studieren, so dürfte diese billige Ausgabe der Verhandlungen in zwei Bänden, zusammen im Preis von 4 M. 50 Pf., vielen willkommen sein.

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" liegt ein Verzeichniss ausgewählter Lehr- und Schulbücher aus dem Verlage der Weidmannschen Buchhandlung in Berlin bei.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. phil. Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Lützowstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr. 39 Berlin, 29. September 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr Max Roediger,

herausgegeben
von
Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr 68.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung Berlin W Kleiststrasse 31, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1053 eingetragen.

The Book of Job, edited by C Siegfried, bespr von Prof D W Nowack.

W Sanday, Inspiration, bespr von Prof D H Holtzmann

Leben des Philosophen und Martyrers Rechtfertigung des Christenthums übersetzt von H Veh, bespr v Privatdoz Dr C v Arnim

Walter, Wesen und Glauben, bespr von Prof Dr Fr Jodl.

Festivus S. J. Linguae Graecae Grammatica, Hispanice, bespr von Privatdoz Dr Ed. Seler

August Fick, Die griechischen Personennamen, bespr v Prof Dr Ernst Maass.
Nachtrag von Fritz Bechtel
v August Fick

Franz Boll, Studien über Claudius Ptolemaeus,

Knauth, Ueber Goethes Sprache und Stil in Auer bespr v Privatdozent Dr Rich. M Meyer

Alfred Risop, Studien zur Geschichte der französischen Konjunktion, bespr. v. Prof Dr W Cloetta.

Gustav Korting, Formenlehre der Französischen Sprache

Kurt Trampe, Geschichte Kurmains von Hohenstaufen, bespr v. Prof. Dr W Bernhardi

Felix Salomon, Geschichte des letzten Ministeriums Königin Annas von England (1710—14) und der englischen Thronfolgefrage, bespr von Prof. Dr Schirren

A. N. Pypin, Die geistigen Bewegungen in Russland in der ersten Hälfte des XIX Jhs 2. Bd., übertragen von Boris Minzes, bespr von Dr M. von Gottlingen.

Wilhelm Sieglin, Hansisch-Venetianische Handelsbeziehungen im 15 Jh. besprochen von Prof Dr Ulrich Schäfer

Moritz Cantor, Vorlesungen über Geschichte der Mathematik, 1. Bd. bespr v Prof Dr M Cantor.
Derselbe, Vorlesungen über Geschichte der Mathematik, 2. Bd.

Notizen und Nachrichten

Theologie.

The Book of Job. Critical edition of the hebrew text with notes by C. Siegfried. (The Sacred Books of the Old Testament, edited by Paul Haupt.) Leipzig, J. C. Hinrichs and Baltimore, Bd. 13 S. 8°. M 3,50.

Der Plan zu dem vorliegenden Sammelwerke rührt von dem Assyriologen Paul Haupt her, die Anregung von einem reichen Amerikaner, welcher durch Gewährung reicher Mittel das Unternehmen ermöglichte, dessen Zweck wesentlich darauf hinausläuft den Gebildeten wieder die Schrift dadurch nahe zu bringen, dass man ihnen die Möglichkeit des historischen Verständnisses erschliesst. Für sie wird freilich nur die Uebersetzung des Textes in Betracht kommen, während die Herausgabe des kritischen Textes selber dazu dienen soll, den Fachleuten gegenüber die Rechtfertigung der Uebersetzung bezw. der vorgenommenen Aenderungen des Massoretischen Textes zu geben. Zum ersten Mal ist hier auch der Versuch gemacht durch farbigen Druck die verschiedenen Zusätze zu charakterisiren bezw. in den historischen Büchern die verschiedenen Quellen, aus denen sie zusammengearbeitet sind, herauszuheben.

Eine Schwierigkeit bei diesem zuerst erschienenen Theil liegt darin, dass der Leser über eine Reihe von Fragen besonders über die Gründe der Ausscheidung der einzelnen Abschnitte nicht orientirt wird, man wird daher mit seinem Urtheil zurückhalten müssen, bis man die Uebersetzung mit den erhaltenen Bemerkungen kennt. Nur für die von dem Herausgeber vorgenommenen Textänderungen findet sich eine Begründung in den S. 28ff gedruckten critical notes in the hebrew text of the book of Job. In welchem diese Aenderung sich lediglich solche der Punktation oder der Konsonanten sind, hat S. verschiedene Zeichen angewandt, die geschieden zu werden verdienen. Ob auf die alten Uebersetzungen oder auf bessere Uebersetzung zurückgehen, nicht mehr sind die Stellen hervorgehoben in welchen Siegfried sich nur für das Ketib entscheiden zu können glaubt, während der Lesart des Kerê [illegible] grün gedruckt, [illegible] Farbe bezeichnet parallele [illegible] zweifelhaften Sinn verdächtigende, die letzte endlich [illegible] doppelsinnige Abschnitte oder Verse.

Man sieht, es ist ziemlich kompliziertes System, das freilich als scharfsinnig und jedenfalls in einer Beziehung als praktisch anzuerkennen ist. Hat

hier Anwendung gefun en Naturgemäss wird bei den historischen Büchern, speziell im Hexateuch die Zahl der verwendeten Zeichen Farben etc noch komputirter werden müssen und es scheint mir in der That fraglich ob der gebahnte Laie sich durch diese Farben- und Zeichenfülle durchfinden wird Jedenfalls verdient die Ausstattung das höchste Lob es dürfte in Deutschland wenig Bücher geben, die in gleicher Weise ausgestattet sind.

Die kritischen Noten am Schlusse des Buches beweisen, dass Siegfried mit der grössten Sorgfalt und mit grosser Beherrschung des gegebenen Stoffes gearbeitet hat. Möchte der Zweck des hochherzigen Mannes, welcher seine reichen Mittel in den Dienst dieses Unternehmens gestellt hat, erreicht werden wir können nur mit Freude jedes Unternehmen begrüssen, welches das historische Verständniss der Schrift unserer Gemeinden fördern erschliessen hilft. Zunächst wird ja freilich die englische Uebersetzung des biblischen Grundtextes mit erläuternden Anmerkungen erscheinen, aber eine deutsche Ausgabe ist von Anfang an geplant und wird hoffentlich nicht lange auf sich warten lassen.

Strassburg i. E. W. Nowack

W. Sanday, Inspiration. Eight lectures on the early history and origin of the doctrine of biblical inspiration being the Bampton lectures for 1893. Second edition. London, Longmans, Green and Co., 1894. XXIV u. 454 S. 8°.

Ein für das gegenwärtige Uebergangsstadium der zwischen wissenschaftlicher Induktion und dogmatischer Deduktion schwankenden Theologie Englands bezeichnendes Werk! Kürzlich hat bei uns der katholische Theologe Scholz in Würzburg sein Votum dahin abgegeben, Erörterungen über die Inspiration gehörten in die Dogmatik, nicht aber in die biblische Einleitung (Theologische Quartalschrift 1894, S. 420). So weit ist man auch bezüglich Beurtheilung einzelner Probleme biblischer Kritik der rühmlich bekannte Professor der Exegese in Oxford, von welchem das vorliegende Werk herrührt, allerdings auf dem angedeuteten Punkte vertritt der deutsche Katholik einen vorgeschobenen Standpunkt im Vergleich mit dem Anglikaner, welchem sich alle Fragen der biblischen Kritik noch aufs Engste mit den Ansprüchen und Konsequenzen des Inspirationsdogmas verknüpfen. Was er uns nämlich darbietet ist im Grunde eine allerdings sehr knapp gehaltene Einleitung in die alt- wie neutestamentliche Literatur, und zwar nicht blos nach ihrem speziellen Thema sondern mit Einschluss der Entstehungsgeschichte des jüdischen wie des christlichen Kanons. Des Verfs. eigentliches Ziel scheint aber die Exegese und Kritik des Neuen Testaments, worüber von seiner Hand mehrere beachtenswerthe Spezialarbeiten vorliegen. Dass wir jetzt seine Ansichten über das Ganze erfahren und auch bezüglich des Details uns rasch darüber unterrichten können, wohin sein immerhin beachtenswerthes Urtheil neigt ist in unseren Augen das Verdienstvollste an dieser seiner neuesten Veröffentlichung, welche, wie nicht anders zu erwarten, eine beträchtliche Vertrautheit mit der deutschen Forschung verräth und sich meist eng an die konservativeren Strömungen innerhalb unserer noch mit wissenschaftlicher Methode operirenden Theologie anschliesst. Citirt werden meist Zahn und B. Weiss, gelegentlich auch Lechler, Paul Ewald, Feine, Beyschlag, Godet u. s. w. Wie im Durchschnitt dieser theologischen Richtung üblich ist, gelten auch hier die 13 paulinischen Briefe als echt und schon vor 117 gesammelt (S. 364), die kurz angebundene, zuversichtliche Sprache in welcher selbst die Pastoralbriefe in diesen Urtheil eingeschlossen werden S. 338 f), würde allerdings bei einem Manne, der ernst genommen sein will, unter uns Bedenken und gerechte Zweifel darüber erregen, ob ihm bei Abfassung seiner Geschichte der Thatbestand in seinem wirklichen Umfange bekannt gewesen ist. Hier wie bezüglich des ersten Petrusbriefes (S. 345. 384) finde, Sanday die kritischen Positionen zumeist durch Ramsay erschüttert, dessen Forschungen über die Apostelgeschichte alles in Deutschland Geleistete überragen (S. 419), überhaupt wäre es an der Zeit, dass besonders die Forschung über dieses Buch aus deutschen engstirnige Hände überginge (S. 319 f.) des Verfs. Landsleute haben auch sonst gewöhnlich Recht, Lightfoot Westcott, Salmon, Mayor voran. Auffallend weitgehendes Vertrauen setzt er nicht blos auf Paleys und Blunts ältere apologetische Bemühungen (S. 325), sondern selbst auf Drummonds Annahme, Basilides sei direkt in den Philosophumena citirt (S. 308), ja fast noch auf Taylors berüchtigten Nachweis vom Vorhandensein des Vierevangelien Kanons bei Hermas (S. 193 f.).

So legt sich freilich Alles leicht und bequem zurecht. Die synoptische Evangelien z. B. sollen ihrem Kerne nach schon vor 70 fertig gewesen um 80 abgeschlossen worden sein (S. 286. 294). Nur beim zweiten Petrusbriefe erweist sich das Urtheilsvermögen des Verfs. nicht abgehärtet genug um die in dem Schriftstück selbst behauptete Abkunft von Petrus einfach hinnehmen zu können (S. 346 f. 382 f. 399). Aber höchst charakteristisch sind seine Trostgründe. Der 6. unter den 39 Artikeln der englischen Kirche nöthigt nicht zu jenem Glauben (vgl. S. 257 f. 448), in Wirklichkeit liegt die Sache freilich so, dass der Verf. es nur für nicht nöthig hält, eben den alttestamentlichen, wo die Apokryphen zu unterscheiden waren, die neutestamentlichen Schriften wo solches nicht der Fall zu sein schien, aus

dürftig aufzuführen. Aber so hören wir weiter die göttliche Vorsehung, welche über der Entstehung des Kanons als eines Ganzen wachte, schliesst die menschliche Schwachheit nicht absolut aus. Letztere konnte sich also möglicher Weise in der Kanonisirung des zweiten Petrusbriefes ein Denkmal der Existenz und Wirksamkeit gesetzt haben. Aber nicht Alles, was auf dem Felde, das der Landmann besät hat, von selbst noch wächst, ist darum nothwendig auch Unkraut u. s. w.

Nichts in dem ganzen Buche könnte auf den ersten Anblick so überraschen, wie der Kontrast zwischen der Enge des Gesichtskreises, der Stumpfheit des Urtheils auf neutestamentlichem Gebiete und dem unbefangenen und offenen Sinn, welchen der gleiche Verf. auf alttestamentlichem Gebiete bewährt. Abgesehen von einigen unbestimmbaren Grundelementen, welche auf Moses zurückgehen mögen, erscheint das Debora-Lied als ältestes Dokument, das auf uns gekommen ist. In der früheren Königszeit entstehen das Bundesbuch, das jahvistische und elohistische Geschichtswerk, in der späteren das Deuteronomium, der Pentateuch selbst fällt in die Zeit Esras und Nehemias. Auch die Propheten werden meist richtig angesetzt, sogar Joel erscheint nicht mehr an der Spitze (S. 229). Erst in der persischen und griechischen Zeit wurden die Psalmen und Sprüchwörter abgeschlossen, entstanden die Chronikbücher, der Prediger und Daniel. Aber gerade hier beginnen die Zustände unsres Erachtens der deutschen Theologie nunmehr auch in England abzusterben, dass weitgehende Freiheit des Urtheils auf dem einen Gebiet, die Kehrseite zu ängstlicher Gebundenheit auf dem anderen bildet. Besonders in dieser Richtung sucht der Verf. bei uns seine Vorbilder und Nachfolger. Zumal der Rostocker Professor König ist es, in dessen Spuren der anglikanische Theolog einhergeht (vgl. S. XI. 131 f. 256, allerdings nicht ohne Vorbehalt S. 141 f. 146), wenn er seine kritischen Ansichten über die Entstehung der alttestamentlichen Literatur mit einer Inspirationstheorie in Verbindung setzt, die, echt dogmatisch, von einem massiven Gottesbegriff ausgehend (S. 124 f.) für die durchaus objektive Thatsächlichkeit des übernatürlichen Vorgangs über nicht weniger als fünf Bewegsgänge verfügt (S. 147 f. 161). Andererseits werden die Maschen dieses Begriffsnetzes soweit gedehnt, dass sie auch so mannigfach gearteten Ein- und der geschichtlichen Forschung in sich aufzunehmen vermögen. Denn inspirirt heisst die Bibel eigentlich nur in Anwendung der Regel: pars pro toto (S. 263 f.). Anstatt des traditionellen Begriffes, welcher noch vor 50 Jahren in Anspruch allein berechtigt erschien (S. 39 f.), sucht unser Verf. eine »induktive oder kritische« Auffassung von Inspiration, vermöge deren auch die Offenbarungsträger selbst das Maximum der Inspiration darstellen, Priester, Sänger und Weise, von welchen der nicht im strengen Sinn prophetische Theil der Bibel herrührt, dagegen nur in sekundärer Weise daran theil haben, so dass bezüglich der Bücher der Chronik, des Predigers, des Hohenliedes und Esthers sogar von einem, unter sich wieder mannigfach differirenden, Minimum von Inspiration gesprochen wird. Es würde zu weit führen, dies ins Einzelne zu verfolgen. Die ganze Art und Weise, wie hier kritisch-historische Probleme in die übernatürlichen Regionen hinein weiter gesponnen werden oder auf der Höhe theologischer Metaphysik Postulate sich bilden, welche dann als Prämissen für Folgerungen gebraucht werden, die doch nur als Produkte exegetisch-kritischer Bemühungen begreiflich sind, sie macht schliesslich den Eindruck spielender Abgrenzungsversuche zwischen Hirngespinst und Wirklichkeit. Aber derartiger Legirung bedarf, ehe es zur kursirenden Münze werden kann, das edle Metall der Wahrheit wenigstens da, wo wissenschaftliche Errungenschaften dem tödtenden Bann gebeugter Phantasiebedürfnisse gegenüber ihr Existenzrecht durchzusetzen haben. Unter diesem Gesichtspunkte betrachtet, gewinnen sie an sich wunderlichen Vorlesungen des Oxforder Professors ein anderes Gesicht. Sie erinnern etwa an das nachgelassene Werk des vor einigen Jahren verstorbenen Generalsuperintendenten Cess »Die Inspiration der Heiligen der Bibel und der Schriften der Bibel« 1894, welches trotz des ungleich beschränkteren Gesichtskreises seines Verfs. auch gleichfalls Unterschiede zwischen ganz inspirirten, halb inspirirten, kaum inspirirten Schriften trifft, wie sie dem starren Aberglauben ebenso wenig entsprachen, als vorliegende Vorlesungen dem hochkonservativen Programm der Bampton lectures, welches ihnen vorangedruckt ist.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Justinus des Philosophen und Martyrers Rechtfertigung des Christenthums (Apologie I. u. II.) eingeleitet, verdeutscht und erläutert von H. Veil. Strassburg, J. H. Ed. Heitz (1894). XXXII u. 146 S. M. 3,60.

Die vorliegende Arbeit, deren Grundstock bereits im vorjährigen Programm des protestantischen Gymnasiums zu Strassburg veröffentlicht wurde, will und darf »als achtbarer Beitrag zur Justinusforschung und zwar nicht als Ersatz, doch als Ergänzung zu von Otto's Ausgabe aufgenommen werden«. Der Herausgeber sucht in der Einleitung die Stellung des römischen Staates zum Christenthum seit Domitian im Anschluss an Mommsen und Neumann, ausser denen noch Ramsay, The Church in the Roman Empire before A. D. 170, London 1893 mit Vortheil hätte benutzt werden können. Dann begründet

er von Neuem die schon von Roll ZfK 1842 und Harnack, TU I, 2, 1882 behauptete Einheit beider Apologien und verlegt ihre Entstehung, wiederum nach Harnack, in die Jahre 154 55. Auf die Uebersetzung, die ich nicht im Einzelnen beurtheilen will, folgt eine übersichtliche Darstellung des Gedankenganges der Apologie, an der man allerdings im Einzelnen manches auch Anderes könnte. Den Schluss bilden werthvolle Anmerkungen, aus deren reicher Fülle ich nur auf folgendes hinweisen will.

Veil bringt zum ersten Mal die nöthigen Parallelen aus Aristides bei, wenngleich ihm der Beweis für dessen schriftstellerische Benutzung durch Justin kaum gelungen sein dürfte. Zu c. 19 extr. wird auf die Aehnlichkeit der christlichen und heidnischen Vorstellungen von den Höllenstrafen hingewiesen, die seitdem namentlich von Dieterich, Nekyia 1893 behandelt worden ist, zu c. 3 ff. wird die Hypothese Credners von einem durch Justin benutzten vortestamentlichen Evangelium erneuert, die sich übrigens auch bei Hatch Essays in Biblical Greek 1889 findet. Ausserdem wird in veränderter Form in der ps. 96 ap. I, 44 erscheint, auf seine Verwendung im christlichen Gottesdienst zurückgeführt. Die Bekanntschaft Justins mit dem Johannesevangelium hält Veil für nicht erwiesen, an Stelle des Petrusevangeliums will er höchstens dessen Quelle (die Pilatusakten) bei Justinus finden. Besonders beachtenswerth sind endlich die Ausführungen über c. 54 und 60 ff., worin die bekannte Hypothese Harnacks TU VII, 2, 1891, über die Apostelmaximalelemente bei Justin von Neuem abgelehnt wird. Das führt zugleich auf die Frage nach dem Text, dem nach dem Vorgange von Bücheler, RhM 1886 (und Cramer, Th St 1893) doch auch Veil, ohne sich in Allgemeinen zu Gunsten [illegible]

[illegible]

Antoninus ad commune Asiae und der des Marcus ad senatum, so auch der Hadrians an Minucius Fundanus an den Schluss des Ganzen gestellt und mit jenen als spätere Zuthat und christliche Fälschung angesehen. Mindestens das erstere hat der Verf. kaum bewiesen.

Halle a. S. Carl Clemen.

Philosophie.

C. Güttler, Wissen und Glauben. Oeffentliche Vorträge. München, C. H. Beck, 1893. IV u. 214 S. 8°. M. 3,50.

Diese Vorträge, ursprünglich akademische Vorlesungen über philosophische Weltanschauung, behandeln das Verhältniss der Philosophie zum religiösen Glauben, Grundzüge der Erkenntnisstheorie, die Gottesidee, die wichtigsten Fragen der Naturphilosophie und Anthropologie in einer ebenso verständlichen als anregenden Weise und werden sicherlich ihren Zweck einer ersten Einführung in den Zusammenhang dieser Probleme wohl erfüllen. Besondere Originalität des Denkens oder Vertiefung der Erkenntniss tritt nirgends hervor. Der Verf. ist im Wesentlichen Eklektiker oder Irenker, wie er sich selber gerne nennt. Vermittelung zwischen dem Ideenkreise des Christenthums und der heutigen Wissenschaft ist sein Ziel. Die Lücken des Erkennens werden durch Glaubensvorstellungen ausgefüllt, die dann, so gut es gehen will, bewiesen, d. h. als denkbare aufgezeigt werden. Vielen ist damit noch immer ein Dienst erwiesen. Anzuerkennen ist die vorsichtige Zurückhaltung und die Leidenschaftlosigkeit, mit welcher der Verf. seinen Standpunkt vertritt. Vergleicht man frühere Arbeiten desselben, so zeigt sich hier wenigstens im Persönlichen ein grosser Fortschritt. Er gesteht zu, dass bei der von ihm vertretenen Ansicht einer Zwecklehre im Sinne des theistischen Dualismus der subjektive Faktor der Erziehung und Erfahrung von grossem Einflusse sei, er protestirt gegen den Gedanken, dass es eine spezifisch katholische oder protestantische Philosophie geben könne, er nennt den Thomismus wohl eine Philosophie, eine historisch berechtigte Denkweise, aber nicht die Philosophie, und er schliesst mit einem Satze über das Verhältniss von Wahrheitssatz und Wahrheitssuchen aus Lessings Duplik vom 778. Wie einem Leibniz steht er auch den neueren protestantischen Apologeten Zöckler, Hunt, Abbot, Kennedy u. A. am nächsten. Ob ihm der heutige Katholizismus seine Linke bieten wird, steht freilich dahin.

Prag. Jos. Pohl.

Philologie etc.

Paulus Restivus S. J., Arte de Guarani Gramatica Hispanica. Secundum hoc vitio fusca e Museo Vaticano Synopsis Bandini adhuc inedita, accedit Lexicorum ejusdem Auctoris Mss. CXV. nunc primum edita et Adnotationes Guaranicae inscriptae, sub auspiciis et impensis Illustrissimi Domini Petri Principis Saxoniae Coburgensis Gothensis ex unico quod in Europa nostra servat ejusdem Serenissimi Principis exemplari rehimpressa, recensente praefatione denique instructa operā et studiis Christiani Frederici Seyboldi. [Historische philosophische Studien. Stuttgart, W. Kohlhammer 1894. XIV u. 138 S. 8°. M. 5.]

Die Guarani oder wie sie sich eigentlich nannten, Carios sind derjenige Zweig der grossen und weitverbreiteten Nation der Tupi, der in Paraguay und bis zu den Grenzen der Provinzen Rio Grande do Sul und São Paulo seine Wohnsitze hatte. Früh verschwunden, bedeuten sie unter Leitung der jesuitischen eine Anzahl blühender und volksthümlicher Gemeinwesen, und in den Herzen des Paraná und des Uruguay zerstreut waren, was der Verbreitung der Jesuiten, der durch die rücksichtslose Ausbeutung der Weissen und den Unverstand der Regierenden zum grössten Theil zu Grunde gingen. Ihre Sprache, eine der wohlentwickeltsten Tupisprachen, fand an den Vätern, denen die Leitung der Missionen oblag, einige und verständnissvolle Pfleger. Sie blüht noch heute in Paraguay als lebendige Umgangssprache, ist aber in ihrem Wortschatz ärmer geworden und vielfach mit spanischen Worten und Wendungen verunstaltet. Von den Werken der alten Jesuitenväter, die der Sprache noch in ihrem vollen Entwickelungsstande aufgezeichnet haben, ist vor Allem wichtig das Werk des P. Antonio Ruiz de Montoya aus einer grammatischen Arbeit, einem spanisch-tupischen Wörterbuch (Vocabulario) und einem tupisch-spanischen Wörterbuch (Tesoro) und einem Katechismus und Beichtspiegel bestehend, das in dem Jahre 1639 in dem damaligen Jesuitenkollegium in Loreto, dem jetzigen Pueblo de Santa Maria a Mayor, erschien, jetzt aber selten geworden ist. Nach diesem Exemplar ist der gegenwärtige Neudruck gemacht worden. Der Herausgeber ist von Jugend auf durch die Herausgabe der »Biblioteca Guarani« de la lengua Guarani bekannt. Auch der gegenwärtige Neudruck ist mit grosser Sorgfalt unternommen worden. Er ist dem verstorbenen Kaiser von Brasilien, dem Förderer aller wissenschaftlichen Bestrebungen gewidmet. Am Schluss der Vorrede stellt Herr Dr. Seybold noch die Herausgabe einiger anderer Werke, darunter der Conquista espiritual des P. Montoya in Guarani und den Katechismus des P. Bernardo de Nantes in der Kaingang-Sprache von Nordbrasilien in Aussicht. Es wäre sehr zu wünschen, dass es ihm vergönnt wäre, diese Vorsätze zur Ausführung zu bringen.

Strassburg. Eduard Seler.

August Fick, Die griechischen Personennamen nach ihrer Bildung, erläutert und systematisch geordnet. Zweite Auflage, bearbeitet von Fritz Bechtel und August Fick. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 1894. XVII und 474 S. 8°. M. 12.

Das allen Philologen bekannte Namenbuch ist in der vorliegenden Bearbeitung ein wesentlich anderes und brauchbareres geworden, ganz besonders im Kapitel C, das die Zusammenstellung der »Namen und Kosenamen« enthält (S. 393—464). Hier stehen auch die Zeugnisse, deren Fehlen die Brauchbarkeit der ersten Auflage erschwerte. Auch an dem Kapitel D (»Namen aus Namen«, S. 465—468) und sonst in seinem starken Ergänzungsheft hat Fick selbst sowie Bechtel dankenswerthe Arbeit, bisweilen zu viel, geleistet.

Die Art der treffend angeführten, zuweilen auch Namenbücher betreffenden wissenschaftlichen Literatur noch zurückbehalten zu haben, meint, ein

gehört habe (S. VIII), und hat über Gesichtspunkte im Auge, wie zum Nachweis altnah[illegible] Zusatzes [illegible] Namenformen, chronologisch wertlich, der nur gelegentlich mit angeführt [illegible] ausgeübt ist. Ferner die Deutung der ganzen Namen, welche [illegible] bekanntlich wo man die Komposition oder versteht, oft noch nicht genug [illegible] und daher in diesem Buche noch öfter gar nicht [illegible] genommen worden ist, und einige andere Dinge (S. IX ff.). Ich möchte mir erlauben, [illegible] hinzuzufügen, dass ich bei der Beschäftigung mit der zweiten Auflage besonders vermisse [illegible] Register der Namen der [illegible] Namensformen aus dem übrigen Inhalt des Werkes übergangen, die zu einem Kapitel des Buches [illegible] sehr merkwürdige [illegible] nöthige Ergänzungen [illegible] [illegible] zur Probe [illegible] Corpus [illegible] durchgesehen, muss aber [illegible] der Index [illegible] auf die ursprünglich [illegible] Lesart [illegible] nachzuprüfen [illegible] Namen [illegible] und nach dem [illegible] scheinen [illegible] auf [illegible] Wenig [illegible] dass man auf [illegible] Weise [illegible] erfährt, dass [illegible] einen [illegible] hat, wie [illegible] das ist genau [illegible] Gesetz der [illegible] und [illegible] [illegible] nicht nur [illegible] [illegible] sondern durch [illegible] und [illegible] Sammlungen [illegible] hat. Ich meine Stark, Die Kosenamen der Germanen, Wien 1868. Übrigens erhält man aus der Neuauflage zwar [illegible] Bereicherung aus der nach und durch [illegible] Werk angeknüpften Namenforschung der Modernen, aber [illegible] nur einen einzelnen Schritt [illegible] gegangen, nicht gerade zum Vortheil des Buches. Vgl. z. B. II Zimmer, Zeitschrift [illegible] Sprachforschung XII S. 158 ff. wo auch [illegible] Literatur angegeben zu finden sind.

In den [illegible] berührten Theilen des vorliegenden Werkes herrscht eine kategorische Art, auch in [illegible] Fällen abzuurtheilen, die leicht verhängnisvoll werden kann und es schon öfter geworden ist. Es sollte wie an den übrigen Stellen des hochverdienten Mannes, so auch [illegible] [illegible] [illegible]

wiedererdeckten »zweiten Frühling« des Dichterkönigs anerkennt er sieht den Unterschied der ältesten und jüngsten seiner Grenzbestimmung fremden Dichtungen darin, dass die einen ein langes allmähliches Reifen, die anderen ein plötzliches, in wenige Jahre zusammengedrängtes Heranbrechen aufweisen. Nun mag er allerdings die Neuheit der späteren Conceptionen wie ich glaube erheblich überschätzen und auch den Scheidewall zu hoch und fest aufbauen, es ist doch mit seiner Datirung und ihrer Deutung ein sehr wichtiger Fingerzeig gegeben. Dagegen können wir uns nicht immer Knaurh anschliessen, wenn er das Entdeckte auch schön findet, recht oft sind wir hier Vischer gegen Goethe beigetreten. Uebrigens ist unser Verf keineswegs ein Bewunderer, er gesteht selbst (S. 2), einen gewaltigen Knochenbruch in Goethes Gedicht zu Thaers Jubelfest (»Sein Kind so nach dem andern kommt usw.«) reift und frochtet banze zu. halt die Auflösung des Compositums aber für einen Scherz. Mir scheint eine solche hier nicht vorzuliegen, sondern die Neubildung »rechtfertigt sich einer übertragenen Verwendung des Wortes ohne weiteres verbunden. Ueberzeugend kann [illegible] die Analogie im Faust (S. 26—27) durch den Vergleich hübsche Rechtfertigung gerettet finden und habe auch sonst im Einzelnen oft zu widersprechen, besonders in den einleitenden Betrachtungen der Prometheusmythus z. B. enthält doch wahrlich nicht (S. 7, 6) den Gedanken, dass der Mensch Herr der Schöpfung sei, eher noch den entgegengesetzten. Aber den Hauptbau der Schrift bilden sprachliche Sammlungen durch Interpretirung der Fälle (z. B. S. 29 über Personifikation, erfreulich durch beständige Rücksicht auf Vorbilder in den Uebersetzungen usw.) und Varianten zuverlässig wie lehrreich ist der Vergleich der Fassungen von 1808 und 1826 in der »Helena« (S. 245). Auf einen entschiedenen Fortschritt über mechanische Wortkategorie und als beachtenswerthen Anfang zu einer Psychologie der Goetheschen Sprache sei das kleine aber inhaltsreiche Schriftchen Lesern begrüsst.

Berlin. Richard M. Meyer.

Alfred Risop, Studien zur Geschichte der französischen Konjugation auf -ir. Halle a. S. Max Niemeyer 1893. II u. 132 S. 8°. M. 2,80.

Gustav Körting, Formenlehre der französischen Sprache. Erster Band: Der Formenbau des französischen Verbums in seiner geschichtlichen Entwicklung. Paderborn, Ferdinand Schöningh, 1893. XVI und 708 S. 8°. M. 15.

Das an erster Stelle angeführte Buch hat sich die eingehende Untersuchung sehr scheinbar eng umgrenzter Fragen vorgenommen. Es behandelt nicht die ganze Konjugation auf -ir, sondern bespricht in seinem ersten Theile (S. 1—37, blos die »Schwankungen«, denen sie thatsächlich ihres Bestandes im Verlaufe der Sprachgeschichte ausgesetzt war, in etwas knapperer Fassung bereits als Berliner Dissertation (1892) erschienen), und in seinem zweiten Theile (S. 38—127) nur 1) das Futurum mit _i_ als Infinitivsuffix in der hierher fallenden Konjugation. Dieses so begrenzte Thema bietet aber dem Verf. Gelegenheit, nicht nur eine sehr reiche Belesenheit an den Tag zu legen, die zugleich ein äusserst günstiges Zeugniss für die Reichhaltigkeit seiner Sammlungen abgiebt, sondern auch Fragen von grösserer Tragweite zu behandeln, in deren Auffassung und Lösung der Verf. grossen Scharfsinn, feines Verständniss und viel Geschick bekundet. Mit Recht ist diese Arbeit von anderer Seite für mustergültig erklärt worden, und man kann nur sehr dabei wünschen, dass das schöne Beispiel sehr bald Nachahmung, der [illegible] Folge recht viel Nacheiferung wecken möge, kann die vielen Fragen, die innerhalb der romanischen Konjugation noch ihrer endgiltigen Lösung harren, bald ebenso musterhafte Untersuchung und Beantwortung erfahren. Allerdings ist auch bei Besonnenheit und Sammlung, wie die Risops, nicht im Handumdrehen zu erwerben.

Körtings Buch, das ich oben an zweiter Stelle anführe, hat ein viel grösseres Gebiet, es bespricht die ganze französische Konjugation, aber die Behandlungsweise ist eine völlig verschiedene. Risop geht vom Lateinischen, resp. Vulgärlateinischen aus und untersucht den streng historischen ganze Entwicklung innerhalb des Französischen, wobei jede Periode dieser Sprache ihr Interesse in gleicher Weise in Anspruch nimmt, gleichviel ob sie heute noch fortlebt oder nicht, berücksichtigt wird. Körting geht von der Begriffs- und Satzbildung der neufranzösischen Sprache aus usw. und [illegible] Umschau von nahezu 60 Seiten systematisch erklärt, und in der Untersuchung selbst begnügt sich der Verf. nicht, auf das Lateinische zurückzugehen, sondern wo er es für nöthig hält, geht er auch auf die Entstehung und Bedeutung der romanischen Formen ein und zieht zu diesem Zwecke das Baskische, Kymrische, Keltische, Germanische, Sanskrit usw. heran. Dem historischen Bestande wird von der neufranzösischen Ausgangspunkt der Entwickelung gegenübergestellt, um zu seiner Erklärung wo möglich [illegible] Auf [illegible] und [illegible] romanischen Sprachen hingewiesen. Das Altfranzösische ist also [illegible] berücksichtigt, als es zur richtigen Beurtheilung der neufranzösischen Formenverhältnisse [illegible] nöthig ist. Dass der Verf., wie er sagt, nicht [illegible] was wir gewiss [illegible] entbehren können, [illegible] Gemeinen [illegible] lässt, wird [illegible] eine Darstellung der [illegible] Verhältnisse [illegible]

theils auch viel mehr nämlich eine Darlegung und Deutung auch in syntaktischer und sprachphilosophischer Beziehung der neufranzösischen Konjugation vom vergleichendem und historischem Standpunkte, der bis in die Anfänge der Lautsprache überhaupt zurückreicht und auch die modernsten, erst im Werden begriffenen Erscheinungen in seine Kreise zieht. Dass auf einem so weiten Gebiete sich gar manches findet, worin man verschiedener Meinung sein kann, ist selbstverständlich, unter allen Umständen aber kann man die Lektüre dieses von einem so vielseitigen und gelehrten Manne geschriebenen Buches nicht genug empfehlen; jeder wird es mit grossem Nutzen lesen und vielfache Belehrung und Anregung daraus schöpfen, während er zugleich sein Gesichtskreis erweitern wird. Es ist hier unmöglich, auf Einzelheiten einzugehen, und ich freue mich daher, an Rioop's eingehende Besprechung des Buches verweisen zu können (Archiv für das Studium der neueren Sprachen, Bd. XCII, S. 445–464), in welcher uns wieder recht viel interessante Formen aus alten, neuen und neuesten französischen Texten geboten werden. In Allem kann ich freilich diesen Resultaten auch nicht beistimmen; so scheint es mir (S. 446) der Behauptung K. Sachs (§ XLVII) gegenüber, dass Umschreibungen wie *j'ai fait* im Grunde ebenso gut synthetische Formen seien wie *je fis*, sich etwas zu engherzig auf den formalen Standpunkt der Schriftsprache zu stellen. Thatsächlich ersetzt heut zu Tage das Volk in Paris die einfache Perfektform *il vint* durchweg durch die zusammengesetzte *il a venu*, und *la lettre qu'il a écrit* wird man von Ungebildeten oft hören, aber immer nur *la lettre qu'il a lui écrite dans son tiroir*. Die analytische Perfektform steht also der Synthese näher als Rioop zugeben will, wogegen K. Sachs ihr zu weit geht, wenn er sie schon als Hilfszeit annehmt und sagt, dass Hülfszeit und Aussage zusammengeschmolzen werden sollen. Diese beiden Bestandtheile können auch noch getrennt sein, in anderen Worten, man vergesse nicht, was Rioop sagt, synthetischen Formen näher steht. Ich kann Rioop ferner nicht Recht geben, wenn er (a. O. S. 458) das aus *-ssiez* entstandene *-siez* in Präs., Impf. (Conj.) und Perf. (Ind.) der 2. Pers. Sg. bedeutet, da Stehe aus Kasseler kann dies unmöglich ein Beweis sein. Viel annehmbarer scheint mir dagegen auch K. Sachs, Anm. 1 in Bezug auf die erste Pers. Sg. Präs. Ind. S. 99 in Bezug auf die zweite Person der oben in Betracht kommenden Tempora zu sein. Doch hat K. genauer angeben sollen, dass in Nr. 1 der 1. Pers. Sg. Präs. Ind. und Conj. sowie auch in der 2. Pers. Sg. Präs. Ind. *-s* und *-z* [illegible] *chanz*, sowie auch *-ons* [illegible]. Dann ist es auch zu wenig wenn K. [illegible] Bildungen *-ons*, *-ez*, *-ent* [illegible] von *-ais* [illegible] Formen spricht, von denen eine analogische Wirkung ausgehen konnte, da vielmehr noch manches andere zu berücksichtigen ist. So *-ons* (*prenons, faisons* etc.), in denen das *s* ebenfalls organisch ist, dann *-ons, -ons, -ons, -ons, -ons, -ons*, die von alters her ein *s* haben (dass den beiden letzten Formen *-ons, -ons* vorangingen ist mindestens zweifelhaft), dann die Formen auf *-s*, wie *-as*, und die auf *-ai, -ois* endigten und im Französischen das auslautende *s* meist schon sehr früh mit *t* vertauscht haben. In Folge von Lautgesetzen, die ich hier nicht weiter berühren will, gingen aus der 2. Person allein aus: *-ons* wie *-ons, -ons, -ons, -ons, -ons, -ons* etc. Perfecta wie *-ons, -ons* konnten auch ihres Theils dazu beitragen, dass das *s* Personenzeichen der 2. Pers. Sg. erscheinen zu lassen, wozu dann eine fernere Uebertragung dieses *s* nicht nur an die Perfecta der Verba auf *-er*, *-ir* und *-re*, sondern auch mehr auf das Imperf. (und den Cond.) auf *-ais* begreiflich wird. Inwiefern die besonders chronologischer Art [illegible] auch gegen diese Erklärung genug erheben. — Über noch einige Kleinigkeiten, die Rioop in seiner Besprechung nicht berührt, s. Stolz, p. 46. S. 2 Kahn, p. 79 ff. Bei diesen und einigen anderen Citaten wäre wenigstens bei einmaliger Angabe eines Buchtitels wünschenswerth. S. 9, Z. 11 ff. wäre Bestätigung, dass die Lautgestalt, welche [illegible] französischen Texten annehmen müssen, ihrer Erhaltung höchst ungünstig war, besser weggeblieben, denn sie muss eine ganz verkehrte Vorstellung von der Art erwecken, wie sich die Entwickelung Galliens vollzog, und von der Zeit, in welcher die betreffenden Lautgesetze zur Geltung gekommen wären. Das Gleiche gilt von der Auseinandersetzung auf S. 11, warum *p* [illegible] nicht fortbestehen konnten. Es sieht so aus, als ob die neuen Sprachen stillen Gesetzen ihren können, wie diese Formen sich Jahre später im Munde ihrer Nachkommen lautlich würden. Uebrigens gehören doch erst Personen auf *-ai* (*-ais, -ait, -ait*) etc. und in ganz wenigen Fällen auch gefolgt, wodurch es hat *-ons* ergeben, genau so wie *-ons*. Aber was soll denn überhaupt eine so spätere Lautgesetze einer Einzelsprache, als es sich um allgemeine, oft sehr frühe Erscheinungen handelte. S. 20, Z. 2 ist statt grammatisches Subjekt ungefähres gesagt und umgekehrt. S. 22, Z. 2 v. u. [illegible] zu streichen. S. 23 und S. 87 [illegible] 2. Pers. Imperat. gesprochen und [illegible] Sache gesagt, dass diese beiden Formen [illegible] gleichlautenden. Das kann [illegible] Dann [illegible] gesagt [illegible] Bildung der dritten Person [illegible] sämmtliche Tempora und Modi. S. 38 ist nicht [illegible], wenn [illegible] Kunkt [illegible] nicht auch [illegible] Konjugation wie *chanter*!

oder *tremble*. Für die spätere Konjunktivform *chante* ist neben der analogischen Wirkung von *tremble* etc. vor allen diejenige der Konjunktive auf *-am* anzusetzen, aber nicht diejenige des Indikativs *chantes, chante*. — Im Register vermisst man *serf* les 182.

Jena. W. Cloetta.

Geschichtswissenschaften.

Karl Hampe, Geschichte Konradins von Hohenstaufen. Innsbruck, Wagnersche Universitätsbuchhandlung, 1894. XI u. 393 S. 8°. M. 6.

Die bereits schon vielfach im Ganzen wie in einzelnen Theilen bearbeitete Geschichte Konradins hat K. Hampe von neuem in ausführlichster Darstellung behandelt. Sein Buch entspricht der für alle Felder der Wissenschaft geltenden Forderung, von Zeit zu Zeit Nachlese zu halten, das Unkraut zu beseitigen und die nachgewachsenen Früchte einzusammeln. Mit Umsicht und hingebendem Fleisse hat der Verf. seine Arbeit ausgeführt, so dass wir eine dem gegenwärtigen Stand der Forschung durchaus genügende und in sich abgeschlossene Geschichte Konradins besitzen. Es ist einleuchtend, dass nach Schirrmachers Werk „Die letzten Hohenstaufen" und nach Lickers sorgfältigen und eingehenden Regesten im Ganzen und Grossen neue Aufschlüsse über die tragische Episode von 1268 nicht erwartet werden können, wohl aber sind viele Einzelheiten theils anders angeordnet, theils neu eingefügt und Licht und Schatten richtiger vertheilt, so dass das Bild lebenswahrer und ausdrucksvoller geworden ist als bisher. Von Wichtigkeit sind besonders das vierte und sechste Kapitel, in denen der Verf. die verwickelten Verhältnisse und die aus ihnen sich ergebende verschiedene Stellung der italienischen Kommunen zu Konradins Unternehmen mit Fleiss und Scharfsinn klargelegt hat. Hier findet sich mehreres, was den früheren Forschern entweder entgangen ist oder unerheblich scheint. Auch die Berührungen Konradins und seiner Anhänger mit den Muslims sind einsichtig verwerthet. In seinem Streben nach objektiver Darstellung scheint der Verf. aber bisweilen das Ziel verfehlt zu haben. So ist das Verhalten des Herzogs Ludwig von Bayern doch wohl in zu günstigem Licht betrachtet, und auch gegen die Schilderung des Papstes Clemens VI. dürften sich Einwendungen erheben lassen. Aus den angeführten Exkursen ist der sechste hervorzuheben, in welchem Peter von Prezze als der Verfasser der Prätestate Conradini mit hoher Wahrscheinlichkeit nachgewiesen wird.

Berlin. Wilhelm Bernhardi.

Felix Salomon, Geschichte des letzten Ministeriums Königin Annas von England (1710—1714) und der englischen Thronfolgefrage. Gotha, Friedrich Andreas Perthes, 1894. XII und 470 S. 8°. M. 8.

Am Eingange der Vorrede bezeichnet der Verf. als seine Aufgabe „vier Jahre englischer Geschichte von einem seit Walpoles Tagen auf ihnen lastenden whiggistischen Druck zu befreien und insbesondere die Momente, welche dem Werden und Wirken des letzten Ministeriums Königin Annas eine über Englands Grenzen hinausgehende weltgeschichtliche Bedeutung gegeben haben, auf Grund einer ins Einzelne gehenden Forschung klarzulegen". Diese Aufgabe hat er in seiner Weise rühmlich gelöst. Wer sich über den Frieden von Utrecht, der im Centrum der behandelten Fragen steht, künftig ein Urtheil bilden will, hat nicht zu übersehen, was hier an Hingezeigten geboten wird. Denn ein Vorzug des Buches ist bei allem Zusammenhang der Forschung auf Wiederholung des längst Ermittelten, das von Anderen immer wieder in behaglicher Breite auf- und abgewickelt wird. Um so beachtenswerther ist, was es bringt. Es erörtert beispielsweise aus neuen Gesichtspunkten den Einfluss, den der Tod des Kaisers übt, stellt fest, dass die französische Zögerung, die Befestigungswerke von Dünkirchen zu schleifen, englischen Wünschen entsprach, charakterisirt ganz vortrefflich die europäischen Pläne Bolingbrokes, namentlich im Hinblick auf Savoyen, des Weiteren auf Italien und leitet eine bessere Würdigung des heute gemeiniglich noch tief unterschätzten Staatsmannes ein, wiewohl hier auch, namentlich im Verhältniss zu Oxford, so unsichtig die Rollen zwischen ihnen getheilt sind, noch keine volle Gerechtigkeit wird. Mag Bolingbroke selber nachmals die Begründung und Befestigung des Torysmus als seine Mission bezeichnet haben, seine Stellung erinnert vielfach an die Stellung, die anderthalb Jahrhunderte später Beaconsfield einnahm. Das ihn bewegende Prinzip war auf Parteiregierung nur als ein Mittel zum Zweck, im innersten Grunde viel ausgedehnter, als der Verf. an Oxford rühmt oder sich wahrgenommen haben will, darauf gerichtet, jede Rückkehr whiggistischer Zwangsherrschaft auf absehbare Zeit unmöglich zu machen; und diese Tendenz beherrschte auch sein Verhalten zur vertriebenen Dynastie.

Hiermit soll auf die Schrift nur aufmerksam gemacht sein. Wer Freude daran hat, Nebel tendenziöser Geschichtsfälschung hier und da durchbrechen zu sehen, dem sei sie empfohlen. Leser durchzugreifen vermöchte freilich nur, wer über den englischen Horizont hinaus die gesammten, an der Bewegung jener Jahre betheiligten Potenzen, je nach ihrem Interesse, ihrem Verhalten und ihrer Moral, sowie alle gegenein-

ander gerecht und unbestechlich abzuwägen und lebensvoll darzustellen unternahm.

Kiel. Schirren

A. N. Pypin. Die geistigen Bewegungen in Russland in der ersten Hälfte des XIX. Jhs. Erster Band: Die gesellschaftliche Geschichte unter Alexander I. Aus dem Russischen übertragen von Burg. Minzes. Berlin, Siegfried Cronbach, 1894. (VIII u. 340 S. 8°.) M. 12.

In der kleinen Schaar muthiger und überzeugungstreuer Männer, welche es wagten, der seit dem Regierungsantritt Alexanders III. zur Herrschaft gelangten Partei der Slavophilen entgegenzutreten, gebührt A. N. Pypin ein hervorragender Platz. Seine Forschungen auf dem Gebiete der russischen Literatur und Geschichte sind zum Theil in »Europäischen Botens« dieser vortrefflichen Monatsschrift, deren ständiger Mitarbeiter er ist, zum Theil als selbständige Werke erschienen und hatten ihm, wäre diese Kenntniss durch eine Uebersetzung unsrer Gelehrtenwelt vermittelt worden, gewiss auch deren Anerkennung eingetragen, weil in ihrer Gründlichkeit mit vorurtheilsfreier und sicherer Darstellung gepaart ist. Aus diesem Grund ist es zu bedauern, dass der Arbeit des Herrn Dr. Boris Minzes, a. o. Professors an der Hochschule zu Sofia, ohne indessen verschweigen zu können, dass der vorliegende erste Band der »geistigen Bewegungen«, welcher nahezu 700 Seiten umfasst und nur die in Deutschland recht genau bekannte Regierungszeit Alexanders I. behandelt, durch entsprechende Kürzungen sehr wesentlich gewonnen hätte. Das hat manche Urtheil über diesen meist angefeindeten und in den Himmel erhobenen Monarchen klärt ziemlich feststehen und kaum durch die wiederholten Behauptungen des Verfs., dass man ihm nur Schwäche des Charakters zur Last legen könne, gemildert werden. Verlohnt es sich der Mühe, eine Biographie des Kaisers zu liefern, so sollte nur dargestellt werden, was seine Persönlichkeit, seine durch die empfangene Erziehung, wie durch die Berührung mit Westeuropäern angeregten damaligen — wir wollen sagen — Anschauungen, die »geistigen Bewegungen« seiner Regierungsepoche und der Folgezeit begünstigten oder gar weckten. Das aber hätte unserer Meinung nach geschehen können, ohne so lange, als hier der Fall ist, bei Alexander selbst zu verweilen. Die Mittheilungen über die Ausbreitung der Freimaurerei und der verschiedenen geheimen Gesellschaften, denen nur gelegentlich Erwähnung geschieht, wenn der Verf. auf die letzte Ursachen der Panslavismus bezeichnet wird, hätten einen reichen und interessanten Stoff. Dem »Wohlthal-Stande«, welcher nach der Dekabristenaffaire, wie der Verf. sagt, »in Gunst war, in Wissenschaften und schönen Künsten gepflegt wurde, Luxus trieb, in Mode kam«, ist ein ganzer Abschnitt gewidmet, wenn dieser etwas jugendlich schwärmerische, jedoch keineswegs gefährliche Vereinigung gegen die von liebedienerischen Reaktionären wider sie vorgebrachten Verdächtigungen mit Geschick und Eifer vertheidigt wird. Pypin ist dabei von der Ueberzeugung durchdrungen, dass nicht allein den freiheitlichen Bestrebungen aller dieser Kreise eine Berechtigung zuzuerkennen sei, sondern dass sie die Keime liberaler Anschauungen in die russische Gesellschaft gepflanzt hätten, welche trotz aller ihnen feindlichen Strömungen und Unterdrückungsmaassregeln bis auf den heutigen Tag nicht hätten vernichtet werden können. Das soll auch nicht vollständig bestritten werden, obwohl die gegenwärtige russische Gesellschaft, ungeachtet der aufgeklärten Regierungsperiode Alexanders II., nur in sehr vereinzelten Ausnahmefällen das Vorhandensein jener Keime erkennen lässt. Wir haben in dem Buche die Bestätigung der Anschauung gefunden, dass politischer und sozialer Fortschritt in Russland von zwei Voraussetzungen abhängig ist: von einer Beeinflussung durch europäische Ideen und von der Geneigtheit des jeweiligen Selbstherrschers solcher Beeinflussung Raum zu geben. Aus sich selbst heraus wird Russland schwerlich zu entwickelteren Lebensformen gelangen, und der Selbstherrschaft Meister zu brechen ist das Volk unfähig, so lange es sich nicht von der in starren Formen verknöcherten Orthodoxie befreit hat, die, dem Triebe der Selbsterhaltung folgend, den Cäsaropapismus stützt. Und was bedeuten denn schliesslich »geistige Bewegungen« zu Anfang und zu Mitte unseres Jahrhunderts, wenn sie thatsächlich von der Laune der jeweiligen Herrscher so vollkommen abhängig waren, dass sie mit diesen entstanden und untergingen. Der nach gehabter Kost aufgeklärter Anschauungen ist doch gar zu gering, als dass man auf ihn grosse Hoffnungen bauen könnte. Das aber hat seinen Grund in dem Umstande, dass die von Westen gewaltsam über die Grenze eingedrungenen Einflüsse gleichsam auf die sie wirkenden Landwinde nur die Oberfläche kräuselten, ohne in die Tiefe zu dringen, ohne das gesammte Volksleben in Bewegung zu bringen. Wie wenig das bei jenen Bewegungen — von denen unser Buch handelt, der Fall war, ersieht man daraus, dass die Leute, welche von Konstitution, Gerechtigkeit, Menschlichkeit und ähnlichen Dingen redeten und träumten, mit nur vereinzelten Ausnahmen an eine Befreiung des russischen Bauern von der Leibeigenschaft nicht dachten, dass diesen Ideologen auch die Frage der menschlichen Gewissensfreiheit vollkommen fern lag. In ersterem Betracht hat Russland ja den Schritt vorwärts gethan, nicht weil jene Gesellschaften für ihn eingetreten wären, sondern weil der Herrscher die Befreiung der Bauern wollte. Und von der Gewissensfreiheit ist das russische Reich wie es scheint, heute weiter entfernt als je, wiederum nicht, weil die

religiös zu erwecken und differente Gesellschaft sich gegen eine solche sträuben würde, nein weil der regierende Zar diesem Gedanken fern ist. Darum vermögen wir die Vorgänge, von denen im Buche die Rede ist, als wirklich ernsthafte und bedeutsame geistige Bewegungen nicht anzusehen, denn bis jetzt erfassten sie immer nur einzelne Gesellschaftskreise, sie machen den Eindruck, als seien sie Erzeugnisse eines gewissen Nachahmungstriebes. General v. Gagern sagt (1819) in seinem Reisejournal »Petersburg gleicht einem Hause wie man Passeten isst, aber kein Brod hat«. Dieser Ausspruch trifft für ganz Russland zu. Die höheren Gesellschaftskreise gestatten sich gelegentlich den Luxus »geistiger Bewegungen«, während die grosse Menge von diesen nichts weiss und unter Beamtenwillkür und Steuerdruck stumm leidet. — Der etwas zu viel verkündende Titel des Werkes stammt nicht von seinem Verf., sondern von dem Uebersetzer, welcher zwei Schriften P.'s unter ihm vereinigte. Die Verdeutschung ist nicht überall einwandsfrei.

Berlin. M. v. Oettingen.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Wilhelm Stieda, Hansisch-Venetianische Handelsbeziehungen im 15. Jh. (Festschrift des Landes-Universität Rostock zur zweiten Säkularfeier der Universität Halle a. S. Rostock, Druck der Universitätsbuchdruckerei von Adlers Erben. 1894. 68 S.

Ueber die Beziehungen der Hanse zu Venedig ist bislang wenig bekannt geworden. Obgleich die Forschungen keineswegs für abgeschlossen gelten können, darf man doch die Behauptung wagen, dass dieses Fehlen von Nachrichten weniger darin seinen Grund hat, dass die betreffenden Quellen verloren gegangen oder bisher nicht bekannt geworden sind, als darin, dass diese Beziehungen in der That spärliche waren, selbstverständlich verglichen mit anderen, welche die Hanse bezw. Venedig unterhielten. Der gegentheiligen Bemerkung des Verfs. auf S. 57 kann ich mich nicht anschliessen. Es tritt auch in den Beziehungen zu Venedig wieder die Sonderung des ober- und niederdeutschen Verkehrsgebietes hervor, die unter sich eigentlich nur im Westen durch die Rheinlinie, im Osten durch Nürnberg-Leipzig-Prag-Breslau-Wien-Krakau in Verbindung stehen. Das mitteldeutsche (hessisch-thüringische) Bergland wird zwar vielfach von beiden Seiten her von Verkehrswegen erreicht, aber spärlich durchkreuzt, im Norden bewegt sich der Grossverkehr überwiegend auf einer ostwestlichen Bahn entsprechend der Richtung der umsäumenden Meere, im Süden mehr in nordsüdlicher Richtung zum Austausch der Alpenvorländer mit Italien und dem Orient. Für die Bedeutung der Natur der Beziehungen sind des Verfs. Mittheilungen über zweifellos von hohem Werthe. Sie betreffen zwar nur äussere Verbindungsstreitende Vorgänge, einmal die Versuche Kaiser Sigismunds, gelegentlich seiner Fehden mit Venedig den deutschen Handel durch zu sperren und dadurch Mailand und Genua abzuziehen, und andererseits die Thätigkeit einer Lübecker Handelsgesellschaft, die in den Jahren 1490, 91 mit noch unbedeutenden Mitteln über Brügge, Köln und Augsburg mit Venedig Handel zu treiben sucht, allerdings mit völligem Misserfolg. Für jede handelsgeschichtlichen Episoden benutzt der Verf. neues archivalisches Material, besonders für die zweite eine Anzahl kaufmännischer Briefe des Revaler Stadtarchivs. Von grossem Werthe sind die eingehenden Ausführungen, die der Verf. über Handelsbriefe und Marken über Geld-, Wechsel- und Waarenrekeln und über Masse und Gewichte seiner historischen Darlegung anknüpft, zumal die über den Waarenverkehr. Die in Venedig erkauften Waaren sind natürlich in erster Linie Produkte des Orients (Spezereien), unter den bearbeiteten Artikeln spielt das Pelzwerk weitaus die erste Rolle. Das ganze Unternehmen ist auch wohl aufzufassen als ein Versuch, von Brügge aus im Pelzhandel mit den östlichen Bezugsquellen (Krakau, Breslau, Nürnberg) in Konkurrenz zu treten. Sigismunds Bemühungen sind erfolgreich gewesen, trotzdem für Ulm und Augsburg geschwungene denn für die weiter westlich und nordwestlich gelegenen Städte, Splügen und Septimer bequemer lagen als der Brenner mit seinen Fortsetzungen Kunterweg und Strada d'Alemagna ist im deutschen Handel Venedigs Uebergewicht über Genua doch nicht erschüttert worden. Das neue Quellenmaterial macht der Verf. in sorgfältiger Ausgabe allgemeiner Benutzung zugänglich. Namen- und Sachregister orientiren nicht nur über die Edition, sondern auch über den Text der Darstellung. Den trefflichen wirthschaftsgeschichtlichen Arbeiten des Verfs. reihen sich diese neuen Untersuchungen würdig an. Eine etwas sorgfältigere Redaktion und Drucklegung würde ihre Lektüre noch genussreicher gemacht haben. Das beigegebene Druckfehlerverzeichniss erschöpft seinen Gegenstand durchaus nicht. S. 93 Z. 3 enthält z. B. einen ganzen Satz.

Tübingen. D. Schäfer.

Mathematik und Naturwissenschaften.

Moritz Cantor, Vorlesungen über Geschichte der Mathematik. Erster Band. Von den ältesten Zeiten bis zum Jahre 1200 n. Chr. Mit 114 Figuren im Text und 1 lithogr. Tafel. Zweite Auflage. Leipzig, B. G. Teubner, 1894. XI u. 883 S. gr. 8°. Tafel M. 22.

Derselbe, Vorlesungen über Geschichte der Mathematik. Dritter Band. Vom Jahre 1668 bis zum Jahre 1758. Erste Abtheilung. Die Zeit von 1668 bis 1699. Mit 45 Figuren im Text. Leipzig, B. G. Teubner, 1894. S. 1—157. M. 6.

Wenn von einer Schrift wie Cantors Vorlesungen über Geschichte der Mathematik schon nach dem verhältnissmässig kurzen Zeitraum von 13 Jahren eine neue Auflage erscheint, so ist das jedenfalls der beste Beweis für das Bedürfniss, welchem sie entsprang, und für die Trefflichkeit des von ihr Gebotenen, und man darf den Stolz wohl gerechtfertigt erklären, welcher sich in dem kurzen Vorwort ausgedrückt findet. Die vorliegende zweite Auflage hat Alles verwerthet, was seit dem Erscheinen der ersten und nicht zum Wenigsten durch ihr Erscheinen, durch neuere Forschungen und Entdeckungen gefunden ist, und zwar fast bis in die Zeit des Druckes hinein. Dass dabei der Verf. nicht Allem zustimmt, was an neuen Erklärungs-Versuchen alter Probleme geleistet ist, ist selbstverständlich, jedenfalls hat er alles Erwähnenswerthe auch erwähnt. Wir wollen hier nicht eine Aufzählung der neuen Thatsachen, welche das Buch enthält, geben, sondern begnügen uns, auf einiges aufmerksam zu machen, was uns seit seinem Erscheinen an Neuem, beziehungsweise dem Verf. unbekanntem Alten bemerkenswerth erschienen ist.

Für die Erklärung der 8 Knas des Fu hi wäre z. B. zu vergleichen die Abhandlung von Joh. Thomas Haupt: Neue und vollständige Auslegung des von dem Stifter und ersten Kaiser des Chines. Reiches Fohi hinterlassenen Buches Yekim genannt. Rostock und Wismar 1741. Die darin enthaltene Erklärung besitzt grosse Wahrscheinlichkeit. Wenn weiter von der sogenannten Regel Tayen gesagt wird, sie finde sich auch in einer griechischen Handschrift um das Jahr 1400 n. Chr., aber ohne Beweis, und daraus gerade auf die Originalität der Chinesen geschlossen wird, so möchten wir darauf aufmerksam machen, dass diese Regel um die Mitte des XV. S. in Deutschland allbekannt war und zwar mit ihrem Beweise, und dass z. B. zwei Aufgaben des Regiomontan (Wolfes Beitr. II. S. 27 f.) auf sie zurückgeführt werden können. Die Hs., der wir unsere Behauptung entnehmen, zeigt dass der betreffende Verf. über ihre Tragweite vollständig im Klaren war, da er sie sogar auf mehr als drei Bedingungen ausdehnt, eine Erweiterung, welcher wir erst wieder bei Simon Jacob von Coburg 1565 begegnet sind.

Eine bis jetzt unbenutzte Hs. der Geometrie Gerberts aus dem XI. Jh. giebt diese in sehr viel gereinigterer Gestalt und naturgemässer Ordnung als alle bisher benutzten, besonders Hs. und eine noch ältere aus dem X. Jh. liefern weiter den Beweis, dass es damals auch noch andere aus den verschiedensten Schriftstellern willkürlich zusammengestoppelte Schriften mit dem stolzen Titel Ars geometrica gab, welche aber doch eine einheitliche überarbeitende Hand erkennen lassen. Wir hoffen, binnen Kurzem ausführlich darauf zurückkommen zu können.

Dieser erste Theil wird jedenfalls in seiner neuen überarbeiteten Gestalt sich zu den vielen Freunden und Bewunderern, die er schon erlangt, neue erwerben und weiter dazu beitragen, dass der Erforschung der Entwickelung unserer Wissenschaft immer mehr und mehr Jünger gewonnen werden.

Wenn der zweite Band, welchen wir früher an dieser Stelle besprachen, die Geschichte der Mathematik bis zur Schwelle des Infinitesimalkalkuls, bis 1668, fortführte, so giebt die erste Abtheilung des dritten Bandes, welche uns neueste Vorlesungen umschliesst, die Geschichte der Erfindung der Differential- und Integralrechnung selbst bis zu dem Zeitpunkte, in welchem der Prioritätsstreit zwischen Newton und Leibniz entbrannte. Mit stets steigendem Interesse muss jeder der ruhig abwägenden, Licht und Schatten gleichmässig vertheilenden Darstellung des Verfs. folgen, um zu sehen, wie so manche andere, bis jetzt für absolute Wahrheit gehaltene Behauptung sich als haltlos erweist, und wie an ihrer Stelle aus genauer Abwägung der Originalquellen eine neue Anschauung sich ergiebt, welche einem Jeden das Seine zukommen lässt. Dass die neue Darlegung vielfachen Widerspruch, besonders von interessirter Seite, hervorrufen wird, ist sicher, doch dürfte es dem Herrn Verf. nicht schwer fallen, seine Ansicht siegreich zu vertheidigen. Jedenfalls lässt diese erste Abtheilung des neuen Bandes den Wunsch um so stärker hervortreten, auch der folgenden bald theilhaftig zu werden. Möge es nicht zu lange dauern, bis ihm Gewährung geschieht!

Thorn. M. Curtze.

Notizen und Mittheilungen.

Ueber den Bestand an Kandidaten des höheren Schulamts am 1. Mai 1894 und über die durchschnittliche Wartezeit derselben von dem Tage der Anstellungsfähigkeit bis zur ersten definitiven Anstellung berichtet das „Centralblatt für Unterrichtsverwaltung“. Nachdem die nachträglichen Meldungen zur Aufnahme in die durch Verfügung vom 7. August 1892 angeordneten Anciennetätslisten der Kandidaten des höheren Schulamts vor-

läufig ihren Abschluss gefunden haben, wurde der Bestand an Kandidaten, welche zur Verfügung der Provinzial-Schulkollegien blieben, am 1. Mai 1894 amtlich dahin festgestellt, dass die Gesammtzahl der Kandidaten, abgerechnet 14 bei verschiedenen Hauptfächern doppelt gezählte, 1535 betrug. Die Wartezeit der Kandidaten vom Tage der Anstellungsfähigkeit bis zur ersten definitiven Anstellung betrug, vom 1. April 1888 bis 1. April 1893 gerechnet, im Durchschnitt an staatlichen Anstalten 4 Jahre und 7 Monate, an nichtstaatlichen 4 Jahre und 5 Monate. Fortgesetzt hat sich diese Wartezeit verlängert. Bei den Anstellungen, welche im Jahre 1888/89 an staatlichen Anstalten erfolgt sind, betrug die Wartezeit 3 Jahre 9 Monate, in dem darauf folgenden Jahre bereits 4 Jahre 4 Monate, 1890/91 5 Jahre 2 Monate, 1891/92 5 Jahre 6 Monate, bei den Anstellungen, die im Jahre 1892/93 erfolgt sind, belief sich die Wartezeit bereits auf 6 Jahre 10 Monate. Bei den nichtstaatlichen Anstalten stieg von April 1888 bis April 1893 die Wartezeit von 4 Jahren 5 Monaten auf 5 Jahre 5 Monate. Innerhalb dieser Durchschnittszahlen bergen sich für einzelne Provinzen und einzelne Personen noch grosse Ungleichheiten der Wartezeit; es ist jedoch daran unter den gegebenen Verhältnissen nichts zu ändern. Indessen ergiebt sich auch bei dieser Beschränkung für die staatlichen Anstalten ein ungünstigeres Verhältniss als für die nichtstaatlichen. Der Grund dafür liegt darin, dass die Patrone der nichtstaatlichen Anstalten bei ihren Berufungen an die Anciennetät der Kandidaten nicht gebunden sind. Wie diesem Uebelstand abzuhelfen sei, ist nach dem „Centralblatt f. d. Unterrichts-Verwaltung" zur Zeit Gegenstand weiterer Erwägung der Regierung. Zieht man zu diesen Zahlen in Betracht, dass, wie oben angegeben, seit dem verflossenen Jahr die Zahl der Kandidaten noch zugenommen hat, so steht ausser Zweifel, dass die Aussichten im höheren Schulfach zur Zeit noch keine Besserung versprechen.

v. Grass-Klamm, Konsumsteuer oder Branntweinmonopol? Berlin, Hermann Walther, 1893. 32 S. 80.

An der Hand einer Kritik des Branntweinsteuergesetzes vom 24. Juni 1887 sucht Herr von Grass-Klamm den Nachweis zu führen, dass das Monopol die zweckentsprechende Form der Steuererhebung sei, während die bisherige Erhebungsform zwar alle Nachtheile, aber keinen der Vortheile des Monopols zeige. Bei der Wichtigkeit der Brennerei nicht nur in steuerlicher Hinsicht, sondern vor allem als Nebengewerbe der Landwirthschaft verdient das sachkundig geschriebene Schriftchen, das namentlich die technischen Mängel des derzeitigen Verfahrens sehr drastisch schildert, mit Aufmerksamkeit gelesen zu werden.

Personalchronik.

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Gesammtwissenschaften.* Kaplan Koch in Stuttgart ist z. ao. Prof. d. kath. theol. Facultät in Tübingen ern. — Der o. Prof. d. Philosophie an d. Univ. Königsberg Dr. Konr. Lange, ist in gleicher Eigenschaft an d. Univ. Tübingen berufen. — d. *Naturwissenschaften.* Der o. Prof. d. Physiol. an d. Johns Hopkins Univ. Prag, Dr. Hermann ist z. Ordin. Anat. das. ern. — Der ao. Prof. d. Anat. an d. Univ. Krakau Dr. v. Kostanecki ist z. o. Prof. das. ern. — Der ao. Prof. d. Anat. an d. Univ. Wien, Dr. Kraus ist z. o. Prof. an d. Univ. Graz ern. — Der Privatdoz. d. Anat. an d. Univ. Freiburg i. B. Dr. Oppel ist z. ao. Prof. das. ernannt.

II. An Gymnasien etc. Hilfsl. Stadelmann an d. Realsch. in Bayreuth zum L. an d. Realsch. in Passau, L. Horneber am Gymn. in Straubing zum Gymn.-L. in Münnerstadt, Gymn.-L. Dr. Tuchert in Zweibrücken zum Gymn.-L. in Straubing, L. Dr. Ackermann an d. Realsch. in Bamberg zum L. am Gymn. in Zweibrücken. Hilfsl. Attenkofer zum L. an d. Realsch. in Zweibrücken. Assistent Daunderer an d. allgem. Abtheil. d. techn. Hochsch. in München zum L. an d. Realsch. in Rosenheim. — Prantl in Nürnberg zum L. an d. Realsch. in Amberg, kathol. Geistl. auch zum Hilfsl. an d. Realsch. in Augsburg, Schul-A.-K. Schmachtenberger zum Hilfsl. an d. Realsch. in Kitzingen.

Es sind gestorben

Prof. d. Logik Veitch an d. Univ. Glasgow. Dr. von Beck, früh. Docent der Chirurgie an d. Univ. Freiburg i. B., 73 j. — Prof. Gruninger in Reutlingen. Wirkl. Geh. Rath Dr. v. Helmholtz, Präsid. d. physikal.-techn. Reichsanst. in Charlottenburg, den 8. Sept. im 73. J., Dr. Exner, Prof. des römischen Rechts an d. Univ. Wien, am 10. Septbr. in Kufstein im 61. J. Professor Lembke, Direct. d. Univ.-Klinik in Rostock, am 2. Sept. Dr. theol. Dieckhoff, Prof. d. Theol. an d. Univ. Rostock, am 13. September.

Demnächst erscheinende Werke.

Theologie. Cornill, D. israelit. Prophetismus. Strassbg. Trübner. M. 1. — *Philologie.* Grundriss d. roman. Philol. und Mitwkg. v. Bartholomae, C. H. Ethé, Geldner, P. Horn, H. Hubschmann, Jackson, F. Justi, Th. Nöldecke, Salemann, A. Socin, E. W. West u. V. Zukovsky. Hrsg. v. W. Geiger u. Ernst Kuhn. Strassbg. Trübner. Lief. 1. Ca. M. 6. — Hubschmann: Pers. Stud. Strassbg. Trübner. Ca. M. 4. — *Geschichte.* Hitzig, D. griech. Pfandrecht. Munch. Th. Ackermann. Ca. M. 2. — *Staatswissenschaften.* M. Kreile: Regelg. d. Elbschifffahrt. 8, 72 S. Strassbg., Trübner. M. 4. — K. Heffterich: D. Folgen d. dtsch.-österr. Münzvereins v. 1857. Strassbg. Trübner. M. 4. — *Geographie.* Guthe-Wagner, Lehrb. d. Geogr. 6. Aufl. Lief. 1. Hannover, Hahn. M. 3.

Neu erschienene Werke

vom 15. bis 22. September bei der Redaktion eingeliefert.

Geraut von Bornelh. d. Meister der Troubadors. Herausg. v. Dr. Ad. Kolsen. Berlin, C. Vogts Verlag. M. 3,60.

C. Clemen, D. Entdeckgeschichte d. paulin. Briefe. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht. M. 4.80.

Ad. W. Ehrenfeuchter, Lit. Charakterbilder. 1. Lief. Hamburg, Conrad Kloss. 0,40 M. pr. Lief.

Evangelium oder Menschensatzung? Braunschw., Schwetschke u. Sohn. M. 1,20.

Ed. Hoeber, Eichendorffs Jugendrichtungen. Berlin, C. Vogts Verlag. M. 1,80.

P. Keppler, D. Versbau Rob. Graniers. Berlin, C. Vogts Verlag. M. 1,40.

Mecklenburg. Litteraturjahr 1893 bis Juni 1894. Zusammengest. v. Groth. Schwerin, Schwerin. Bärensprungsche Hofbuchdruckerei.

Hans Maskowsky, Das Friedrichsdenkmal v. J. Kalkuriers Schinkels u. Rauchs. Berlin, C. Vogts Verlag. M. 1,50.

Grottenger Musenalmanach a. d. J. 1770. Herausg. v. C. Redlich (Deutsche Literaturdenkmale. Stuttg. G. J. Goschen. M. 2,50.

Friedrich Neubauer, Freiherr vom Stein. Berlin, Ernst Hofmann & Co. M. 4,60.

Charles Nicoullaud, Casimir Perier, depuis de l'opposition (1817—30). Paris, Ron, Nourrit et Cie. Fr. 7,50.

Nic. M. Fricton, Die Aesthetik Aug. Wilh. v. Schlegels in ihrer gesch. Entwickelung. Berlin, C. Vogts Verlag. M. 2,80.

Nikolaus M. Schneider, Die sozialistische Staatsidee betrachtet durch Thomas v. Aquin. Paderborn, Bonifaciusdruckerei. M. 0,75.

Wilh. Schuppe, Grundr. d. Erkenntnistheorie und Logik. Berlin, E. Gaertners Verlagsbuchh. M. 7,50.

C. Voretzsch, Z. französ. Heldensage. Diss. Halbg. C. Winters Univ.-Buchh. M. 0,80.

Volkslieder und -buch. Volkskrieg. Von Quartus. 2 Bde.

Lothar Weber, Mehr Licht in d. Weltgesch. Danzig, Th. Bertling. M. 2.

O. Zepler, Aerztl. Syndikate. Berlin, J. Goldschmidt.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften

Theologie und Religionswissenschaften

Allgem. evang.-luth. Kirchenzeitung Nr. 34/35. Christus und der Glaube. 2. u. 1. Von Gottes Barmherzigkeit zum Evangelium des Lebens. I. u. 2. — Nr. 36. Bilder aus dem Leben der bischöflichen Landeskirche. I. Der zweite preussische Agendenentwurf. Kirchlich gemeint und moderne Theologie. N. 37. Die Gefährdung des lutherischen Bekenntnisses im grossherzogthum Hessen. Die Nachwehen des Religionsparlamentes in Chicago.

Protestantische Kirchenzeitung Nr. 34. Paul Kleinert, Rede am Sarge Hossbachs. Johs. Schmidler, Rede am Grabe Hossbachs. Adolf Schmid, Neue Schriften aus dem siebenbürger Sachsenstamme. Max Fischer, Schleiermacher und die kirchliche Gegenwart. — Otto Veeck, Erbisches. 35. Schl.

Christl. Kirchenzeitung Nr. 35. O. Veeck, Das Fest des evang. Bundes in Bochum. M. Fischer, Schleiermacher und die kirchl. Gegenwart. 4. — F. Kliefoth, Die Auferstehung des Fleisches und die Ageraderlässe.

Unterrichtswesen.

Zeitschrift f. d. Realschulwesen XIX. Heft 8. W. Horak, Zur Berechtigung der Gymnasial- und Realschulabiturienten zum Fachstudium. J. Ellinger, Inwiefern weicht die Aussprache der englischen Wörter französischen Ursprungs von der jetzigen und der entsprechenden neufranzösischen Wörter ab? (Mit steter schulgerechter Berücksichtigung der französischen und englischen Synonymik.) A. Tendel, Versuche über die Zweckmässigkeit des gemeinschaftlichen Unterrichts mit einer neuen Sprache (mit Rücksicht auf Bayern). Fr. Wurm, Zur Methodik des französischen Unterrichtes in der zweiten und dritten Klasse.

Bayerische Blätter XI. Nr. 6. Plassmann, Ueber Sinnestäuschungen (Halluzinationen). Nr. 7. Schmid, Deutsche Schüler-Namen.

Philologie und Alterthumskunde

Neue Jahrbücher f. d. klass. Altertum, Geschichte und deutsche Literatur. Jg. I. Bd. XVII. Heft 4. Ad. Harnack, Der Werth der älteren griechischen Bibelhandschriften für die Textkritik des Neuen Testaments. — Hermann Diels, Ueber die Anfänge der Philosophie bei den Griechen. — Ernst Maass, Die Tagesgötter in Antike und Christenthum. — Ernst Kalinka, Die Inschriften des Tempels von Bassai. — Otto Crusius, Die Anfänge der Fabeldichtung und ihre Entwickelung bei den Griechen. — Max Pohlenz, Die Entstehung der Tragödie und das Satyrspiel. — Hermann Peter, Die Geschichtschreibung der Griechen bis auf Polybios. — Otto Immisch, Die Entwickelung der griechischen Komödie. — Ernst Maass, Die Tagesgötter in Antike und Christenthum. — Otto Crusius, Die Anfänge der Fabeldichtung und ihre Entwickelung bei den Griechen. — Max Pohlenz, Die Entstehung der Tragödie und das Satyrspiel. — Hermann Peter, Die Geschichtschreibung der Griechen bis auf Polybios. — Otto Immisch, Die Entwickelung der griechischen Komödie.

Rheinisches Museum N. F. XLIX. 2. Hiller von Gaertringen, Inschriften von Thera. — Wilhelm Schmitz, Zu Cicero de finibus. — Hermann Usener, Italische Volksjustiz. — Hermann Diels, Ein Fragment des Philosophen Straton aus ägyptischem Papyrus und Pergamenten. — Ernst Maass, Die Tagesgötter in Antike und Christenthum

[illegible] Bd Nr [illegible] Kunstwissenschaft Hendrik Willem [illegible] Max Dessoir, Die Hauptströmungen der [illegible] Aesthetik. — W. v. Antropoff, Die Frauen [illegible] Kunst. — Emil Schmidt, Kunstgeschichtl. Kupferstiche [illegible] Sammlung in Süd-Amerika. — Der Kupferstichhandel der Vereinigten Staaten von Nordamerika.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Archivio giuridico LIII 1. Pacchia, Sui frammenti di diritto germanico della [illegible] e delle loro origini. — Ferrini, Storia [illegible] dei contratti di commendita nel diritto romano [illegible]. — Moriaud, La [illegible] Chiesa di Ravenna [illegible] nazionale. — Il contratto di locazione. — Saredo, La [illegible] nazionale. — Il congresso di Trento. — Provvedimenti [illegible] a favore della pratica e alla dottrina italiana del secolo XIII al XVI.

Zeitschr. f. [illegible] Centralbl. 11 Nr. 37: [illegible] Sabisch, Der Entwurf eines Agrargesetzes für Steiermark.

Österreichisches Centralblatt 11 Nr. 46: [illegible] G. H. Dieser, Das Welt-Petroleummonopol.

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwissenschaftl. Rundschau IX Nr. 36: A. Garbasso u. E. Aschkinass, Ueber Brechung und Dispersion der Strahlen elektrischer Kraft. — F. Knapp, Der Isarkanal und die Salicate-Schicht. — L. Rhumbler, Beiträge zur Kenntniss der Rhizopoden. I. Saccamina sphaerica M. Sars.

Naturwissenschaftl. Rundschau IX Nr. 37: W. M. Campbell, Die Sterne des Wolf-Rayet-Typus. — John Kerr, Experimente über eine fundamentale Frage in der Elektro-Optik. — Reduction relativer Vertikalmessungen auf absolute. — Jos. Sachs, Mechanomorphosen und Phylogenese.

Botanische Jahrbücher 18 Bd. 4. Heft: [illegible] Morgen, Biologische Beobachtungen aus der Puna von Atacama in Chile. — Trockenschutzeinrichtungen (Schl.). — F. Culmann, Studien über die Verwandtschaftsverhältnisse d. Thymelaeaceen und über die [illegible] Methode".

Botanisches Centralblatt XV Nr. [illegible]: [illegible] M. John, Holz und Mark an den Grenzen der Jahresringe.

Prometheus V Nr. 48: Carus Sterne, Das Wiedererwachen der Seeschlange und ihre [illegible] Natur. — V. Kerr, Die Flugbewegungen der Vögel (Forts.). — Herm. Wilda, Automatische Sprechzeichen.

Prometheus V Nr. 49: E. Rosenhain, Die hydraulischen Wasserkraftmaschinen und Ausnutzung der Wasserkräfte. — A. Kocher, Die Flugbewegungen der Vögel (Schl.). — Ein neuer Apparat zu Materialuntersuchungen (Schwerpunkt). — Carus Sterne, Das Wiedererwachen der Seeschlange und ihre [illegible] Natur.

Das Wetter XI Heft 8: P. Polis, Über Sengen, Brechen und Wetterung, sowie Beobachtungsresultate zu Aachen (Schl.). — F. Henrich, Die Zunahme der Blitzgefahr und die Einwirkung des Blitzes auf den menschlichen Körper (Schl.). — H. Overhoff, Hagel, Schneemassen und Nebenstände. — P. Polis, Witterung zu Aachen im Juni 1894.

Allgemeines.

Verhandlungen der sächs. Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig. Mathem.-phys. Klasse 1893 Heft 6: H. Schumann, Die Polhöhe der Leipziger Sternwarte. Vorgelegt von Bruns (Forts.). — P. Harzer, Die Polhöhe der Leipziger Sternwarte. Vorgelegt von Bruns. — H. Ambronn, Ueber eine neue Methode zur Bestimmung der Brechungsexponenten anomal optisch-einachsiger Objekte.

Deutsche Rundschau XX Heft 1: Ernst Wachsmuth, Der Herr Pastor (Schl.). — Friedr. Paulsen, Die deutschen Universitäten als Unterrichtsanstalten und als Werkstätten der [illegible] Wissenschaft. — Luise von Hirschfeld, Ein [illegible] Leben. — Aus dem Leben [illegible]. — Heinrich [illegible]. — Jean Paul [illegible]. — Theodor Mommsen. — Nekrologe. — Zum [illegible] Septemberfest. — Zu Shakespeare's [illegible]. — Literarische Neuigkeiten. — Briefkasten.

Nord und Süd 214. Bd. Sept.-Heft: [illegible] Bunsen, Das Buch [illegible]. — Max Bauer, Der Begründer der Völkerpsychologie. Zu Moritz Lazarus' [illegible] Geburtstag. — Alfred [illegible], Die [illegible] und die [illegible] Seite der Musik. — Bruno Gebhardt, Karl [illegible] Schnitzer als Geschichtschreiber.

Mittheilungen aus dem Germanischen Nationalmuseum Nr. 1: Mittheilungen [illegible]. — H. Bergner, Ein [illegible] Schmuckkasten aus dem Anfange des 16. Jhs. — R. Schmidt, Nachtrag zu Hans Sachs als Kupferstich. — Katalog der im germanischen Museum vorhandenen zum Abdruck bestimmten geschnittenen Holzstöcke vom 15.–19. Jh. — Titel, Register.

Münchener Allgem. Zeitung. Beilage Nr. 191: Eine neue Gesandtschaft der Vereinigten Staaten. — Nr. 191 192: Das junge Nachdenken im modernen französischen Roman. [illegible]. — Nr. 192 193: Dr. Gustav Schultheiss, Zur Geschichte des Namens Amerika in der Literatur. — Nr. 193: [illegible] Hans [illegible] als Dichter. — Nr. 194, 195: Eduard Heyck, Napoleon [illegible]. — Nr. 196: Archäologische Literatur. — Nr. 196, 197: Arthur Bechtlingk, Zur Basler Messe. — Hans Sauer, Die homerische Ilias.

Die Gegenwart 46. Bd. Nr. 36: Ludwig Geiger, Das Weltbuch über Charlotte Stieglitz. Mit einem ungedruckten Briefe. — Bruno Gebhardt, Eine neue Stein-Biographie.

Die Grenzboten III Nr. 38: O. Baltz, Das Arbeitsrecht.

Blätter f. lit. Unterhaltung Nr. 38: Moritz Necker, Alfred von Heidenstamm. — Paul Barth, Der Liquidationsstaat am Ende dieses Jahrhunderts. — Bernh. Münz, Zur [illegible] Literatur. — Rich. Opitz, Zur [illegible] Literaturgeschichte. — Karl Salzmann, Briefe [illegible].

Beilage f. lit. Unterhaltung Nr. 38: Ernst Lehmann, [illegible]. — Th. Achelis, Zur Kulturgeschichte. — Paul Barth, Naturwissenschaftliche Schriften. — Konr. Stumpfhagel, Vom Prinz-Regenten-Theater. — Zu Shakespeare.

Revue critique XXVIII Nr. 36: [illegible] Brockelmann, Lexique syriaque. — Fin. — Silbernstein, La [illegible] dans les Psaumes. — Bousset, Die Offenbarung Johannis. — Kattenbusch, Das [illegible] des Apostels. — Lucien Gherardini, [illegible]. — Haussoullier, Études [illegible]. — Cornelius Tacitus, Annales. — Marc Pierre, Les cathédrales de France. — Musset, L'enfer de Dante. — Lecoultre, Un [illegible] dans la chaire [illegible]. — Maurice Muller, Mythologie slave et époque des [illegible]. — Chapelier, Les [illegible] du Bassin [illegible].

Nuova Antologia XXIX Vol. 11. Fasc. 2: Cesare Cantù, Per [illegible]. — Pietro [illegible], La [illegible] guerra [illegible]. — Enrico Corradini, La [illegible] animale. — Raffaele [illegible], Le [illegible]. — [illegible], Prosatori [illegible]. — Alfredo Baccelli, Le memorie di un Ministro. Pt. II.

Anzeigen.

Verlag von Hermann Walther in Berlin.

Anfang Oktober erscheint

die zweite, nach den Ergebnissen der neueren Forschungen umgearbeitete Auflage

von

Hans Delbrück's

Leben des Feldmarschalls

Grafen Neidhardt von Gneisenau.

In zwei Banden.

50 Bogen gross 8°.

Mit Gneisenaus Bildniss in Kupferstich, einem Plan von Kolberg und vielen Schlachtplänen im Texte

Preis M 10 broschirt. M. 11, in einem Leinwandband gebunden, M 12,— in einem feinen Halbfranzband gebunden.

Aus der Vorrede des Verfassers zur zweiten Auflage des „Gneisenau"

„In den zwölf Jahren, die seit dem Erscheinen der ersten Auflage dieses Buches verflossen sind, hat die historische Forschung der Napoleonischen Epoche so wesentliche Fortschritte gemacht, dass die neue Ausgabe an vielen Stellen einer einschneidenden Neubearbeitung unterzogen werden musste.

„Die meisten Historiker pflegen sich damit zu begnügen, die Dinge nach ihrer eigenen Auffassung zu erzählen und die Punkte, wo sie sich von anderen Darstellungen unterscheidet, nicht besonders hervorzuheben, so dass nur der intimere Kenner sie bemerkt. Dies Verfahren hat den Vorzug des einheitlichen, ungestörten Bildes und vermeidet die Klippe einer Polemik, die aufdringlich erscheinen könnte. Aber auf der anderen Seite gehört zur modernen Wissenschaft gerade auch die Kenntniss wesentlicher Kontroversen. Die Erfassung der historischen Vorgänge wird sicherer, wenn man ein Bild sofort mit dem eines zweiten Darstellers vergleicht, und der Leser hat vielfach das Bedürfniss, auf wesentliche Differenzpunkte direkt aufmerksam gemacht zu werden. Ich glaubte daher dem Zwecke dieser Biographie ebenso sehr wie jenem Bedürfnisse der Leser zu dienen, wenn ich die abweichenden historischen Auffassungen noch mehr als bisher ausdrücklich mittheilte. In eben dem Sinne habe ich auch die Stellen, wo diese zweite Auflage wesentlich von der ersten abweicht, ausdrücklich bezeichnet, so dass es dem Fachmann leicht wird, sich den Fortschritt der Forschung daran zu vergegenwärtigen."

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr 14.

Soeben gelangte zur Ausgabe

Preussische Jahrbücher

Herausgegeben von ***Hans Delbrück.***

Achtundsiebzigster Band. Erstes Heft. — Oktober 1894.

Inhaltsübersicht.

Dr Max Lenz, Prof a. d. Univ Berlin. Marie Antoinette im Kampf mit der Revolution I

A. Merkel, Prof. a d Univ. Strassburg. Reformbestrebungen auf strafrechtlichem Gebiete

A. Döring, Gymnasialdirektor a D. u. Privatdozent a d. Univ Berlin. Die neuere französische Volksschule

Dr A Schmidt, Magdeburg. Nibelungensage und Nibelungendichtungen

Dr Karl Budde, Prof. a. d. Univ Strassburg. Was ist das Hohelied

Bellow, Rang und Gehalt in Justiz und Verwaltung

Dr. Emil Daniels, Berlin. Ferdinand von Braunschweig. II.

Notizen und Besprechungen Theologie H. Holtzmann, Prof a d Univ Strassburg. Friedr Spitta. Der Entwurf der preussischen Agende. Derselbe, Die Vertheidigung des preussischen Agendenentwurfs durch den Generalreferenten der Kommission D. F. Klement, zurückgewiesen von F. S. Heinrich Bassermann. Sinfonie studio Literatur Philipp Strauch Prof. a d Univ Jena. Die Bibliothek des literarischen Vereins in Stuttgart. Dr Ludwig Kuhlenbeck, Jena, Die Liebesgeschichte Luigi Tansillos.

Politische Korrespondenz Bekämpfung des Sozialismus Krisis der Parteien. Probleme der deutschen Politik (. .)

Auf die „Preussischen Jahrbücher" abonnirt man vierteljährlich für 5 Mark bei allen Buchhandlungen und Postämtern. — Einzelne Hefte sind für 2 Mk 50 Pf. durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" liegt ein Prospect bei, der den Inhalt des Sommerquartals der „Preussischen Jahrbücher" (Juli August — September) eingehend darlegt

Verantwortlicher Redakteur Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr 14.
Druck von J. S. Preuss Berlin W., Leipzigerstr 31/32

XV Jahrgang Nr 40 Berlin, 6 Oktober 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 4 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung Berlin W., Kurfürstenstrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl Postämter Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der Postzeitungspreisliste für 1894 unter Nr 1899 eingetragen.

F Kostlin, Leitfaden zum Unterricht im Alten Testament für höhere Schulen, bespr von Prof D H Holtzmann

Thomas Ernst von Natzmer Die Jugend Zinzendorfs im Lichte ganz neuer Quellen bespr von Pfarrer Lic P Grunberg

Acta sanctorum et institutiones scholasticae Societatis Jesu. Bd 4. herausg. von B Duhr S. J., bespr von Prof Dr Fr Paulsen.

Th Schneider, Transcendentale Psychologie, bespr von Privatdoz Dr E Busse

Theodore Bent The sacred city of the Ethiopians, bespr von Prof Dr Carl Bezold.

Anthologia graeca epigrammatum Palatina cum Planudea, edidit Hugo Stadtmueller, bespr von Prof. Dr Arthur Ludwich

Briefe von und an Johann Nikolaus Götz, herausg von Carl Schüddekopf bespr von Prof. Dr Heinrich Seuffert

Muret, Encyclopädisches Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache, bespr von Prof. Dr Fr. Hausknecht.

P. von Stern Zur Entstehung und ursprünglichen Bedeutung des Ephorats in Sparta, bespr von Oberlehrer Dr A Hoeck

Urkunden und Aktenstücke zur Geschichte des Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg, Bd I., herausg. v. Ferdinand Hirsch, bespr v Prof Dr Heinrich Erdmannsdörffer

Weitschinger Aventures de guerre et d'amour du baron de Cognatie
De 801 à 814 Un année de camp de Napoléon } bespr v Archivrath Dr Paul Bailleu.

Karl Grünberg. Die Bauernbefreiung und die Auflösung des gutsherrlich bäuerlichen Verhältnisses in Böhmen, Mähren und Schlesien, bespr von Dr W Wygodzinski

Ludwig Zeitschrift für Topographie des elsässischen Gewebes innerhalb der Zeit des Mittelalters, bespr von Landesarchivar Dr Ernst Schäfer in Strassburg

Nitzsch und Stutzinger

Theologie.

F Kostlin, Leitfaden zum Unterricht im Alten Testament für höhere Schulen. Mit sechs Abbildungen im Text. Zweite, durchgesehene Auflage. Freiburg i. Breisg. J. B. Mohr (Paul Siebeck). 1894. 126 S. gr. 8°. M 1.60

Als 1892 die erste Auflage dieser Schrift erschienen war, äusserte sich der Frankfurter Prediger Dr Ehlers im »Theologischen Jahresberichte« (S. 459) u. A. dahin: »Die Zeit kommt aber, da man der Jugend nicht mehr geschichtlich ganz Unhaltbares als Postulat der christlichen Frömmigkeit vorträgt. Weder vertragen muss noch darf es. Ja, hoffentlich kommt sie schon. Verhandelt sie nämlich für weite Gebiete im deutschen Vaterland noch nicht. In der Regel liegt die Sache vielmehr so. Lässt ein Prediger gelegentlich auf der Kanzel durchblicken, dass er »Unhaltbares« nicht zu vertreten gesonnen ist, so sagt man ihm: das gehört nicht in den Gottesdienst, sondern in den Unterricht. Trägt nun aber der Katechet das »Unhaltbare« prinzipiell in die Schulstube und sucht im geordneten Gang des Volksunterrichtes auch wissenschaftlich zu verantwortende Anschauungen zu erbreiten, so sagt man: das gehört nicht in die Volksschule, sondern an den Unterrichtsplan höherer Lehranstalten. Will sich der Religionslehrer an solchen aber herausnehmen, von dem was er als gewissenhafter protestantischer Christ gelernt, unter Umständen gerade während seines akademischen Studiums gelernt hat, Gebrauch zu machen, so erheben Generalsuperintendenten, Konsistorien und Kirchenkollegien Klage darüber, die Religionsunterricht werde zur Verbreitung der neuesten Irrlehren missbraucht. Darum müsse ein mehr auf der Universität verhandelt werden. Fragen nach der Theologie«. Die Lösung aus der Universität das geschieht »Unhaltbare« vor so weltlichen Seiten der Bilder im Streite, der Hetzer und Verkämpfer des eigentlichen Kirchenpublikums. Keineswegs zur Gerechtigkeit gerechnet werden sie etwa selbst so wach genug gewesen sein, ihre Wissenschaft für ihr eigenes religiöses Bedürfnis fruchtbar zu machen, sondern nur, und zwar mit Vorsicht und Reserve, wenn der neue Verkündigungsstoff [illegible] Theologen so gut wie gar nicht, sondern kommt fast ausschliesslich von jenen Kreisen, gegen das [illegible] theologischen Antisemitismus [illegible] Angriff gerichtet, welche auf eine Abrechnung [illegible] oder das ungeschworen

sind. So untröstlich eine solche Sachlage im Allgemeinen ist, so fehlt es doch keineswegs an besseren Vorzeichen und günstigen Auspizien für den Kampf um die Wahrheit. Zu diesen rechnen wir u. A. die Thatsache, dass vorliegender Leitfaden nicht blos von einem kirchlichen Würdenträger geschrieben werden, sondern auch binnen verhältnissmässig kurzer Frist eine zweite Auflage erleben konnte. Der Anlage ist genau die gleiche geblieben und die Zunahme des Umfanges um drei Seiten zumeist durch den weniger gedrängten Druck bedingt. Es war hier in der That nicht mehr viel zu bessern. Wir sprechen jetzt nicht davon, dass der gewaltige Umwälzung, welche sich in der alttestamentlichen Forschung an die Namen Vatke und Reuss, Graf und Kuenen, Wellhausen und Stade knüpft, volle Anerkennung gefunden hat und man überhaupt auf jeder Seite des Leitfadens mit Befriedigung bemerkt, dass die Wissenschaft nicht vergeblich arbeitet. Mindestens das gleiche Lob verdient die maassvolle und geschickte Art, wie hier ein umfassendes, redlich erworbenes Wissen dem pädagogischen Zweck dienstbar geworden ist. Im Grunde giebt unser Verf. eine Geschichte des Volkes Israel in gedrängtem Auszuge. Aber das geschichtliche Gerüst ist durchweg von dem grünen Laubwerk und duftigen Blumenflor einer Anthologie aus den alttestamentlichen Schriften, zumal auch den prophetischen, poetischen und didaktischen umwunden und bedeckt, und so, in diesem Zusammenhang einer nicht gemalten, sondern erlebten Geschichte können diese Gegenstände zu einem wirklichen, die Einheitlichkeit des Unterrichts auf höheren Lehranstalten nicht im Prinzip aufhebenden Verständnisse gebracht werden.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Gneomar Ernst von Natzmer, Die Jugend Zinzendorfs im Lichte ganz neuer Quellen. Eisenach, M. Wilckens 1894. 204 S. 8°. M. 4,40.

Der Verf., welcher bereits in seinen »Lebensbildern aus dem Jahrhundert nach dem grossen Deutschen Kriege« (vgl. hierüber die Anzeige H. Erdmannsdörffers in der DLZ. 1894 Sp. 944 ff.) schätzbare Beiträge zur Kenntniss namentlich des Stifters Zinzendorfs, des Feldmarschalls von Natzmer, geliefert hat, behandelt in vorliegendem Buche die Geschichte Zinzendorfs bis zu seinem Abgang von der Universität Wittenberg (1710). Die »neuen Quellen« sind laut Vorrede circa 70 Briefe der Eltern aus der Studienzeit Zinzendorfs und die Tagebücher, welche der junge Zinzendorf (seit Mai 1710) geführt hat, aus dem Archiv der Brüder-Unität in Herrnhut. Die Tagebücher waren übrigens schon Spangenberg (1772) bekannt, und dann neuerdings auch von Becker (1890), hier und da benutzt und insofern nicht »ganz neu«.

In Bezug auf den Aufenthalt Zinzendorfs im Pädagogium zu Halle (1710—1716) ging seit Spangenberg die Tradition, dass Z. daselbst eine mehr oder weniger harte, ungerechte und ungerechtfertigte Behandlung erfahren habe. Zum ersten Mal (1860) hat Daniel, Professor und Inspektor am Pädagogium in Halle, dieser Auffassung gegenüber »das Unlautere und Unmenschliche« bei Z. hervorgehoben, das »viel mehr als man bisher gewusst hat, mit den schönsten Vorzeichen künftiger Gnadengaben versehen« war« und demgegenüber »Strenge noth that«. In ähnlicher Weise haben dann Plath (in seiner Biographie Canstems 1861) und ausführlich Kramer (Zur Jugendgeschichte Zinzendorfs, kirchl. Monatsschrift 1883 und 1884), auf Grund von Briefen Canstems, Franckes und der Mutter Z.s, das Pädagogium und seine Leiter zu rechtfertigen unternommen, andererseits hat Burkhardt, Lehrer am theol. Seminar der Brüdergemeinde in Gnadenfeld, in der kirchl. Monatsschrift 1884 seine schon in der 1. Aufl. der Real-Enc. und dem Sonderabdruck »Zinzendorf und die Brüdergemeinde« 1886 vertretene ungünstige Beurtheilung des »Pädagogiums« energisch aufrecht erhalten und namentlich (gegen Kramer) nachgewiesen, dass Z.s Klagen über seine dortige Behandlung nicht etwa erst aus der Zeit seiner Entweichung mit Halle stammen und demgemäss durch diesen Bruch mit Halle beeinflusst seien, sondern schon 1721 und 1728 vorliegen.

Diesen Streit, der m. E. beiderseitig, d. h. von Seiten der Hallenser und der Brüdergemeindler, etwas pro domo geführt worden ist, sucht von Natzmer auf Grund seines Materials dann zu schlichten, dass keineswegs die Behandlung Zinzendorfs in Halle allseitig zu billigen, aber auch nicht zu verkennen sei, welche eigenthümlichen Schwierigkeiten für die Erziehung in seinem Charakter lagen. Aus der Wittenberger Zeit (1716—1719) erfahren wir interessante Einzelheiten über das tägliche Leben und Treiben Z.'s. Die von dem Neunzehnjährigen geplante »theologische Friedensvermittelung« zwischen Wittenberg und Halle wird von dem Verf. eingehend behandelt, in ihrer thatsächlichen Bedeutung aber wohl überschätzt. Der Hofmeister Cranenius spielt in den mitgetheilten Briefen und Aufzeichnungen eine grosse Rolle, man wird aber trotzdem hinsichtlich dieses dunklen Ehrenmannes nicht viel klüger als man bisher gewesen. Zinzendorfs Mutter erscheint in ihren Briefen als eine aufrichtig um ihren Sohn besorgte, überaus biedere und rechtschaffene, dabei aber etwas ängstliche und hausbackene Frau, die für den hochfliegenden Geist ihres Sohnes kein rechtes Verständniss hatte. Charakter, Temperament und Naturell des Sohnes, seine Ueberschwenglichkeit, Lebhaftigkeit, unruhige Geschäftigkeit, sein starkes Selbstgefühl und eine gewisse Effekthascherei,

erhalten aus seinen Briefen und Aufzeichnungen manche werthvolle Beleuchtung. Vergebens aber wird man in diesen Aufzeichnungen Aufklärung suchen über die durch Ritschl (1884) in Fluss gebrachte Frage nach den »Grundlagen des Zinzendorfschen Christenthums«. Von theologischer Reflexion und religiöser Spekulation findet sich so gut wie nichts. Was uns entgegentritt, ist eine, ich möchte sagen, elementare kindliche Frömmigkeit, die in Beten, Singen und Fasten in selbstverständlichem naivem Verkehr mit Gott und dem Heiland ihr Genüge findet, in ihrem Charakter wesentlich bestimmt durch die Eindrücke des grosselterlichen Hauses, durch asketische Lektüre wie die der Spenerschen Schriften, durch den Geist des Halleschen Pietismus, alles dieses jedoch modifizirt durch eine wahrhaft originale und räthselvolle Individualität.

Das von dem Verf. Gebotene würde für den Historiker noch nutzbarer sein, wenn N. in der Mittheilung des Quellenmaterials bereits Bekanntes und Verwerthetes von den noch nicht Bekannten und Verwertheten deutlicher gesondert, die Quellen im einzelnen genauer angegeben und uns eine zusammenfassende Uebersicht dessen geboten hätte, was als neuer Ertrag und Ergebniss seiner Forschung anzusehen ist. Nur ein bescheidener Ansatz dazu wird S. 240 gemacht, wo der Verf. sein »Urtheil dahin zusammenfasst«, dass Zinzendorf durch die Briefe der Eltern und die Tagebücher in genügender Weise gerechtfertigt ist. Er »stimmt darnach, dem göttlichen Rathschlusse gemäss, bis auf die Noten geprüft worden, und hat diese Prüfung bestanden«.

Strassburg i. E. Paul Grünberg.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Ratio studiorum et institutiones scholasticae Societatis Jesu. Bd. IV. herausg. von B. Duhr S. J. Monumenta Germaniae Paedagogica, herausg. von K. Kehrbach. Bd. XVI. Berlin, A. Hofmann u. Co. 1894. XVIII u. 621 S. 8°. M. 15.

Mit diesem Band ist die grosse Publikation von Urkunden und Materialien zur Geschichte des Schulwesens der Gesellschaft Jesu abgeschlossen. Der verdiente Sammler und Herausgeber der ersten drei Bände P. Pachtler, hat den Abschluss nicht erlebt. An seine Stelle ist P. Duhr, der Verf. der »Jesuitenfabeln«, getreten.

Der neue Band bringt zuerst eine Reihe von Lektionsplänen und Klassenbücherverzeichnissen aus dem 17. und 18. Jh., daran schliessen sich Bruchstücke aus gymnasialpädagogischen Schriftstellern des 18. Jhs. (Kropf und Wagner und einige andere) auf den Unterricht bezügliche Stücke. Es folgen Statuten und Instruktionen für Alumnate und Seminare. Endlich bringt ein letzter Abschnitt einige Schriftstücke, die sich auf die neue, im Jahre 1832 erlassene Studienordnung beziehen, Gutachten vor ihrem Erlass, Berichte, Studienpläne, Veränderungen nach dem Erlass, zum grossen Theil bisher ungedruckt. — Soviel ich sehe, ist die Auswahl mit Einsicht getroffen und die Herausgabe mit Sorgfalt gemacht. Ueber Einzelnes in Wahl oder Anordnung zu rechten, hätte nach Vollendung des Werkes keinen Zweck.

Der Herausgeber sagt in dem Vorwort »die Sammlung werde gewiss dazu beitragen, manche Vorurtheile zu zerstreuen und eine billigere Beurtheilung des jesuitischen Unterrichtswesens anzubahnen«. In der That es erscheint ausgeschlossen, dass hinfort jemand über Jesuitenschulen schreibt, ohne zuvor das hier gebotene Material gründlich benutzt zu haben, und ebenso erscheint es ausgeschlossen, dass wer dies gethan hat, die Fülle von ernster Sorge und sachlicher Einsicht verkennen sollte, die in diesen Dokumenten zu uns spricht.

P. Pachtler stellte in dem Vorwort zum ersten Band ausser der Dokumentensammlung eine zusammenfassende Darstellung in Aussicht. Wird sein Nachfolger das Versprechen einlösen? Ich möchte es wünschen, es würde dadurch dem in jener Weise nicht kundigen die Orientirung sehr erleichtert werden können, und in den vier Urkundenbänden hätte jedermann die Kontrolle an der Hand. Besonders möchte es nützlich sein, wenn eine solche Darstellung auch einige Skizzen von Lehrer- und Schülerleben aus den verschiedenen Jahrhunderten brächte, an den Lebensläufen Einzelner werden Schul- und Studienordnungen erst recht sichtbar. Auch aus den Berichten an die Oberen, aus den Diarien einzelner Anstalten, aus Prüfungsprotokollen u. s. f. wäre vieles erbeten sein, das in den ganzen Bänden an anderer Stelle als offizielle Vorschriften und Statuten einen Einblick gewährte. Denn diese Dinge sind keine Arcana secreta. Die Darstellung aber müsste, um ehrlich und überzeugend zu sein, den Ton der Apologetik und alle Mittel der Schönfärberei entschlossen bei Seite legen. Schimpf und Lob ist genug auf die Jesuitenschulen gehäuft. Was allein uns weiter bringen kann, das ist eine ganz unbefangen sachliche Darstellung. Mancher wird sagen: kann es jetzt überhaupt eine solche schreiben? Das käme darauf an. Durch Beispiele hat den Beweis zu liefern.

Steglitz b. Berlin. Friedrich Paulsen.

Otto Schneider, Transcendental Psychologie. Ein kritisch philosophischer Entwurf. Leipzig, Wilhelm Friedrich, 1894. 467 S. gr. 8°.

Das Buch stellt sich die Aufgabe, das Kantsche Prinzip, dass aller Erfahrung apriorische Bewusstseinselemente als Bedingungen ihrer Möglichkeit zu Grunde liegen, systematisch durch Aufzeigung bei den einzelnen Erscheinungen des geistigen Lebens herzubringenden Apriorischen durchzuführen. Ich untersuche nicht, ob die vom Verf. in einer umfassenden, alle Stadien der geistigen Entwickelung durchmessenden Betrachtung gewonnenen apriorischen Elemente es sind im Wesentlichen die Kantischen Anschauungs- und Denkformen — in allen Fällen die richtigen sind, der Versuch einer systematischen Durchführung des transcendentalpsychologischen Prinzips ist unter allen Umständen verdienstvoll und dürfte im Ganzen auch gelungen sein. Leider hat den Verf. seine grosse Belesenheit verleitet, sich auf sehr weitschweifige, mit dem eigentlichen Thema des Buches nur noch lose zusammenhängende Erörterungen über naturwissenschaftliche, mathematische, sprachwissenschaftliche, ethische, ästhetische etc. Fragen einzulassen, wodurch seine Darstellung sehr überladen und unübersichtlich wird.

Kann ich der transcendentalpsychologischen Tendenz des Buches im Prinzip zustimmen, so muss ich mich um so entschiedener gegen die vom Verf. nach Kants Vorgang mit ihr verknüpfte erkenntniskritische und metaphysische Tendenz erklären. Die Transcendentalpsychologie durch solche treffenden Ausdrücke Vaihingers in seinem unschätzbaren Kant-Kommentar [S. 124] kann transcendentale Untersuchung von empirisch-psychologischer Analyse unterscheidet, ist in der Bestimmung der spezifischen Art der Erfahrung, zu deren Bewusstsein sie führt, nur die eine, und zwar untergeordnetere Seite der Vernunftkritik. Die für sie ungleich wichtigere Hauptsache ist die erkenntniskritische Seite, d. h. der Nachweis der objektiven Gültigkeit dieser Elemente, welchen die transcendentale Deduktion mit metaphysischen Argumenten liefert, dass sie — wie sie die Erfahrung ganz allgemein erzeugen, auch für sie die Erscheinung ist — ausnahmslos gültig sind, woraus denn zugleich folgt, dass ihre Geltung für Dinge an sich problematisch ist. Mit Recht hat Vaihinger die transcendentale Deduktion als [illegible] bezeichnet. Sein [illegible] Durchführung des Kantschen Gedankens lässt die Schwäche [illegible] deutlich erkennen. Ich will hier auf Einzelheiten der Widerlegung nicht näher eingehen. Die [illegible] sich durch [illegible] nur Erscheinungen [illegible] erkennen wir auch diese Elemente selbst nicht, wie sie an sich sind, thun wir letzteres, so ist transcendente Erkenntniss doch möglich. Die erstere Konsequenz zieht der Verf. S. 431, an anderen Stellen aber widerspricht er ihr. Die kritische Untersuchung erschliesst einen »Ausblick« in das »durch keine Erfahrung direkt wahrnehmbare Wesen der Seele und des Geistes« (S. 13), und zwar durch einen Kausalschluss von der Erscheinung auf ihren Grund (S. 21, 50, 57, 201, 417). Dieser Schluss soll erlaubt sein, weil er eine »vorsichtige« transcendentale Annahme (S. 23), die sich für die Erklärung eines in der Erfahrung vorliegenden Thatbestandes »unabweisbar aufdrängt« (ibid., vgl. S. 57, 417) ist, und keine andere Möglichkeit ist, dem extremen Idealismus und dem Skeptizismus zu entrinnen (S. 201), der aus demselben Grunde, in derselben Absicht und derselben Weise unternommene dogmatische Schluss von der Erscheinung auf das ihr zu Grunde liegende Wesen der Dinge aber nicht! Und zwar soll eben die subjektiv-transcendente (transcendentale) Erkenntniss seine Unzulässigkeit darthun: alle Erkenntniss ist subjektiv geformt, Erkenntniss ist nie das Sein (S. 415—418). Eine merkwürdige Methode, die ihr eigenes Prinzip, aus dem die Unzulässigkeit des dogmatischen Verfahrens folgen soll, nur durch Verletzung eben desselben gewinnen kann. Im Grunde verletzt der Kritizismus sein eigenes Prinzip zweimal.

Was der von ihm behauptete Gegensatz von Erkenntniss und Sein ihn nicht hindert, die Erkenntnissformen an sich zu erkennen, so hindert es ihn auch nicht, dem Gedanken, dass ein transsubjektives Sein ist, objektive Gültigkeit zuzuschreiben. Dieses widerspruchsvolle Resultat ist die natürliche Folge der Voraussetzungslosigkeit des kritischen Unternehmens überhaupt, das die Grundlage alles Erkennens, die Gewissheit des Denknotwendigen, noch erklären, »deduzierend« will, aber Berufung auf das unmittelbare Bewusstsein der Evidenz, das innere Gefühl der Evidenz kennt man nicht mehr, bemerkt Schneider vorwurfsvoll gegen den Dogmatismus. Ja kommt denn der Kritizismus darüber hinaus. Worauf beruht denn die Gewissheit der Transcendentalpsychologie und der transcendentalen Deduktion? Doch wohl auf der Evidenz der von ihnen gemachten Annahmen und ins Feld geführten Gründe. So ist denn das Verfahren des Kritizismus selbst dogmatisch und unkritisch, und er hat kein Recht, dem Dogmatismus aus seinem Verfahren einen Vorwurf zu machen. Mit der »Evidenz« der kritischen Annahmen ist es nun aber überdies noch zum Ernste bestellt. Dass die apriorischen Elemente als Bedingungen der Möglichkeit der Erfahrung unbedingte Gültigkeit haben, ist nicht richtig, sie könnten sich ändern und andere an ihre Stelle treten. Die Unmöglichkeit einer

Aenderung gewährleistet nicht die transcendentale Deduktion, sondern das »Gefühl der Evidenz« dieser Elemente, das ihr kontradiktorisches Gegentheil undenkbar erscheinen läßt. Eben ihrer »Allgemeinheit und Nothwendigkeit« wegen sind sie auch nach Kants Eingeständniss erst a priori. So also bildet — höchst unkritisch! die absolute Giltigkeit der Elemente die Bedingung der Möglichkeit der transc. Deduktion, nicht aber beweist diese jene. Dogmatisch sind beide, der Kritizismus wie der Dogmatismus, der letztere aber, der mit dogmatischen Gründen die Unmöglichkeit des Dogmatismus darthun will, hebt sich durch seinen Dogmatismus selbst auf. Erkenntnistheorie als eine aller transcendenten Erkenntniss voraufgehende, über ihre Möglichkeit entscheidende kritische Wissenschaft ist unmöglich.

Vielleicht denkt der Verfasser über den Dogmatismus und sein Verhältniss zum Kritizismus selbst anders, wenn er Lotzes Schriften, von denen er näher nur die Mediz. Psych. u. die Grundz. d. Psych. zu kennen scheint), namentlich das dritte Buch der Logik (Vom Erkennen), dazu etwa das Kapitel über Kants Erkenntnistheorie in Paulsens Einleitung in die Philosophie (S. 409f.) und die Ausführungen »Zur Beurtheilung des Kritizismus« in Bergmanns Gesch. d. Ph. (II S. 12f.) aufmerksam durcharbeitet. Ich erlaube mir, ihn auch auf mein demnächst (Leipzig, Hirzel) erscheinendes Werk »Philosophie und Erkenntnisstheorie« hinzuweisen, in welchem ich die hier angedeuteten Gedanken systematisch ausgeführt habe. Ich würde mich freuen, dem scharfsinnigen Verf. auf diesem Gebiet einmal wieder zu begegnen.

Marburg. L. Busse.

Philologie etc.

J. Theodore Bent, The sacred city of the Ethiopians being a record of travel and research in Abyssinia in 1893. London, Longmans, Green and Co., 1893. 294 S. gr. 8°.

Auf sein bekanntes Werk »The ruined cities of Mashonaland« (London 1891) hat hier der Afrikareisende Th. Bent nach der kurzen Unterbrechung von zwei Jahren eine weitere Beschreibung einer wichtigen Reise durch Abessinien folgen, die er mit seiner Gattin anfangs 1893 in vier Monaten glücklich zurückgelegt hat. Der mitreisenden Dame fiel dabei die Aufgabe zu, Momentphotographien aufzunehmen und die Toilettengeheimnisse des schönen Geschlechtes zu ergründen (S. 24f.). Herr und Frau B. begaben sich von Massaua zunächst nach Asmara, wo sie sich in Folge der gefährdenden politischen Verhältnisse drei Wochen aufhalten mussten und unfreiwillige Musse fanden, das Leben der Eingeborenen, ihre Filigranarbeiten und Musikinstrumente, ihre Kirchen, Feste (Epiphanias, S. 53ff.) und Heirathsgebräuche u. s. w. genau zu studiren. Ein Ausflug nach dem hochgelegenen Kloster Bizen (der »Vision«) scheint nicht besonders lohnend gewesen zu sein, da Herr B. dort wenig Neues fand und seiner Frau der Zutritt von den weiberfeindlichen Mönchen verwehrt wurde. Eine zweite Tagespartie galt dem südwestlich von Asmara gelegenen Dorfe Addi Ras und seiner Michaelskirche, mit der ein Wunderheilungen bewirkendes Bad verbunden ist. Eine weitere Woche verwandten die Reisenden zu einer Tour über Amba Derho nach Keren, der Hauptstadt der Bogos, an der mohammedanisch-christlichen Grenze, besuchten (Frau B. diesmal in Männerkleidung) das Kloster Debra Sina und seine in Felsen gehauene Kirche und kehrten über Azeklesan, wo sie sich Zutritt zum »Allerheiligsten« einer Kirche zu verschaffen wussten, nach Asmara zurück. Von da unternahmen sie die lange Reise nach Adua, erwarben dort in der »Heilands-Kirche« ein heiliges Bad, die Legende der Erlösung Adams darstellend, für das Britische Museum (S. 130ff.) und konnten es von dort aus wagen, nicht nur einen tollkühnen Ritt nach der nordöstlich gelegenen einstigen Hauptstadt von »Aethiopia Troglodytica«, Yeha, dem Axe der Aden und Awa der Inschriften (S. 144, 235ff.) zu unternehmen, sondern auch endlich nach der zwölf Meilen westlich gelegenen »Sacred city«, Aksum vorzudringen. Neun Tage war es ihnen vergönnt, im Gebiete der heiligen Stadt zu verbleiben, dann aber waren sie durch die von Neuem ausgebrochenen Streitigkeiten zwischen Ras Aloula und Ras Mangascha um die Herrschaft in Tigre und die damit verbundenen, von allen Seiten drohenden Gefahren vor die Alternative gestellt, entweder auf unbestimmte Zeit das Asyl von Aksum zu geniessen oder sofort zu fliehen, und wählten das letztere. Von der Rückreise ist besonders der Besuch von Adulis (S. 215ff.), das B. mit dem Kolobe des Periplus identificirt (S. 223), hervorzuheben.

Der Schwerpunkt des Buches und die Bedeutung der Reise liegen natürlich in der sehr genauen Beschreibung der Ruinen von Yeha und Aksum und dem Erwerb einer Reihe guter Abklatsche der dort vorgefundenen Inschriften, deren gründliche Untersuchung D. H. Müller in Wien in einem eigenen Kapitel (XII. S. 241ff.) und selber bekanntlich auch im XIII. Band der »Denkschriften« der K. Ak. d. W. zu Wien (1894) in mustergiltiger Weise vorgenommen hat; vergl. Nöldeke in der ZDMG. 48, 378. Zu der griechischen Inschrift von Adulis hat sich die ebenfalls äthiopische Version in südarabischen Buchstaben gesellt. Von besonderer Wichtigkeit ist ferner, dass wir durch Bent und Müller, wie den beiden Rüppellschen Grenzinschriften nun endlich

eine gute Ausgabe erhalten haben. Dazu kommen noch zwei weitere, jüngere (S. 371) Geezteste, sowie eine Anzahl sabäischer Beichatücke aus Yeha (S. 233ff.).

Was B. über die äthiopische Litteratur beibringt (S. 44), möchte für wirkliche Interessenten doch allzudürftig sein. Auch die fortwährenden Vergleiche, die sich dem Vergessensten Forscher aufdrängen (Massaua Vendig S. 4f., Keren—Salzburg S. 78, man vergl. auch die Gedankensprünge, die sich dem Verf. ergaben, als er in Schoana Negus nicht einschlafen konnte S. 84f.) wirken auf den Leser bisweilen vielleicht eher störend als klärend. Die Erwähnung der Darstellung einer grossen Menge von Sonnenschirmen auf assyrischen Tafeln im Britischen Museum (S. 54) beruht auf einem Lapsus calami. Diese kleinen Ausstellungen können uns aber nicht abhalten, dem kühnen Forschungsreisenden für seine Gabe zu danken und ihn zu seiner in Monaten fast geplanten neuen Reise nach dem nördlichen Hadramaut von Herzen Glück zu wünschen. In dem »Appendix on Dr Carson (»morphological characters of Abyssinians«) möchten wir besonders auf den Prognathismus (in 14 Fällen fehlend, in der Mehrzahl der Fälle gering?) hinweisen (S. 388). Das Register ist brauchbar und die Ausstattung des Ganzen vorzüglich.

Heidelberg (London). C. Bezold.

Anthologia graeca epigrammatum Palatina cum Planudea edidit Hugo Stadtmüller. Vol. I: Palatinae libri I–VI, Planudeae libri V–VII. Leipzig, B. G. Teubner 1894. XLIV u. 419 S. 8°. M. 6.

Wenn irgend etwas geeignet ist, dem Alterthumsfreunde heut zu Tage die trüben Gedanken über die Zukunft seiner Wissenschaft zu verscheuchen, dann ist es der Hinblick auf den regen Wetteifer, mit dem die Denkmäler der Vergangenheit gehoben und nutzbar gemacht werden. Zu keiner Zeit seit dem Wiedererwachen der Wissenschaften ist dieser Wetteifer glühender, zu keiner Zeit erfolgreicher gewesen. Obenan unter den neuen Errungenschaften stehen die Inschriften, in welchem Umfange gerade sie unsere Kenntniss des gesammten antiken Lebens erweitert, die Alterthumsforschung nach jeder Richtung hin befruchtet und durchleuchtet haben, das an diesem Platze noch besonders zu Darstellung zu bringen, wäre kaum nöthig, handelte es sich hier nicht um eine Blüthenlese von ›nur‹ ›gepressten‹ also um eine Sammlung von griechischen Autorschriften, über deren Ursprung und eigentliches Wesen uns nichts Verkommener unterrichten kann, als die beschriebenen Steine selber, von denen sie den Namen empfingen. Nicht als ob unsere Anthologie aus lauter Abschriften solcher redenden Steine bestände (Abschriften von der Art wie etwa das ganze vierte Buch oder VI 138 u. a.) nur die Keime und den fruchtbaren Boden gab das wirkliche Leben her, das übrige that die nachbildende Kunst der Pfleger hinzu. Kein Buch ist geeigneter als diese Anthologie, die Aristotelische Lehre zu bestätigen, dass die Poesie eine nachahmende Kunst ist. Und wenn wir dies jetzt weit klarer durchschauen, als unsere Vorältern es vermochten, so verdanken wir das namentlich dem ungeahnten Aufblühen der Inschriftenkunde.

So fällt die neue Ausgabe der Anthologie, mit der wir es hier zu thun haben, in eine Epoche, in der sie, gewiss längst von Vielen mit Sehnsucht erwartet, der wärmsten Aufnahme sicher sein kann. Es kommt hinzu, dass sie von einem Manne besorgt ist, der sich bereits durch eine Menge bedeutender Vorarbeiten aufs Beste eingeführt und als einen vorzüglichen Kenner der epigrammatischen Poesie bewährt hat. In Heidelberg selber ansässig, wo bekanntlich die weitaus hervorragendste aller Anthologiehss. noch zum grösseren Theile aufbewahrt wird, war er in der glücklichen Lage, sie viel eingehender und genauer durchzuprüfen als Andere. Er ist der erste Herausgeber, der die sechs Schreiber dieser Hs. streng von einander geschieden, der erste, der von den überaus zahlreichen Korrekturen jedem Leser ein möglichst genau zutreffendes Bild zu geben angestrebt hat. In wie überraschend glücklicher Weise diese gewissenhafte Nachprüfung selbst der minutiösesten Textesspuren über manche verdorbene Stellen Licht verbreitet hat, kann keinem entgangen sein, der innerhalb der letzten Jahre Gelegenheit nahm, Stadtmüllers kritische Beiträge zur Anthologie kennen zu lernen. Dass der Herausgeber auch die untergeordneteren Hilfsmittel herangezogen hat, ist selbstverständlich. Freilich lässt sich vorläufig auch kein abschliessendes Urtheil darüber fällen, wie er sich zu einer jeden seiner Quellen stellt, noch weniger aber seine Gesammtleistung, da er uns noch die ausführlichere Begründung seines Verfahrens sowie den umfangreicheren Theil des Textes schuldet. Aber nach meiner Kenntniss der vorhandenen Litteratur und nach der grossen Akribie zu urtheilen, die ich überall in dem vorliegenden Bande wahrgenommen habe, muss ich glauben, dass der Herausgeber nichts Wesentliches ausser Acht gelassen hat.

Und zwar meine ich nicht blos die handschriftliche, sondern auch die massenhafte gedruckte Litteratur. Hin und wieder allerdings vermisst man wohl (trotz der reichlichen Addenda) diesen oder jenen Besserungsvorschlag eines früheren Bearbeiters (z. B. I 10, 41 sowie Jacobs, II 2, 17, Hepfloz zu 6 Schneider, V 85, 2 Sauppe, zu Schenkl, 264, Paravia, Kupernau u. v. a.) und wieder vielleicht auch einen anderen Wink, der nicht ohne Nutzen wäre. Doch das sind verschwindende Ausnahmefälle. Meist lässt die Vollständigkeit und Zuverlässigkeit des ge-

bietenen Apparaten auch nach dieser Seite hin gar nichts zu wünschen übrig.

Somit vereinigt St.'s Ausgabe Vorzüge, die nicht hoch genug angeschlagen werden können. Man darf wohl schon jetzt behaupten, dass nächst den ruhmreichen Verdiensten, die sich Friedrich Jacobs um die griechische Anthologie erworben hat, die von Hugo Stadtmüller stets in erster Linie stehen werden.

Nur ein Punkt, allerdings ein wichtiger, macht mir einiges Bedenken: die Konjekturalkritik. St. hat sie — und zwar auch auf anderen Gebieten, wie bekannt — sehr viel und theilweise mit grossem Scharfsinn und glänzendem Erfolge geübt. Aber mir will es scheinen, er halte nicht gehörig Maass im Gebrauche dieses ebenso gefährlichen als nothwendigen kritischen Mittels. Einem in der griechischen Dichtersprache so ungemein belesenen und findigen Manne, wie er ist, strömen naturgemäss allerlei feine Beobachtungen, bestechende Parallelen und lockende Vermuthungen in Fülle zu. Es wäre gut, wenn sie in Zukunft strenger gesichtet würden. Viele von denen, die hier jetzt in die Oeffentlichkeit treten, werden die Zeugprobe schwerlich bestehen. Wenigstens habe ich nicht den Eindruck gewonnen, dass in ihnen das eigentliche Schwergewicht der verdienstvollen Ausgabe liege. Ich zweifle auch sehr, ob sie unter den fremden Konjekturen getroffene Auswahl immer eine glückliche genannt werden wird. Beispiele anzuführen, unterlasse ich, denn blosse Citate würden dem Leser dieses Blattes doch nichts nützen und zu längeren Auseinandersetzungen ist hier nicht der Ort.

Die griechische Anthologie umspannt bekanntlich Dichtungen, deren äusserste Pole um mehr als ein Jahrtausend auseinander liegen. Echte Töne von der Leier Apolls mischen sich mit dem Geklapper des Hackbretts und der Rechenmaschine. Verderbnisse aller Art sind eingedrungen. Der Gesammtmasse gegenüber hat mithin der einzelne Kritiker einen ausserordentlich schwierigen Stand, denn es wird von ihm eine Vielseitigkeit gefordert, die weit über das Durchschnittsmaass hinaus geht. Hoffentlich ermüdet St. nicht, die vielen interessanten Probleme immer wieder von Neuem in Angriff zu nehmen. Dank seiner entsagungsvollen Hingabe ist dazu jetzt bereits ein fester Grund gelegt, und positive Leistungen von solcher Art haben bleibenden Werth für die Wissenschaft. Möge er uns bald mit der Fortsetzung seiner gelegenen Arbeit erfreuen!

Königsberg i. Pr. Arthur Ludwich.

Briefe von und an Johann Nikolaus Götz. Nach den Originalen herausg. von Carl Schüddekopf. Wolfenbüttel, J. Zwissler, 1893. XVI u. 203 S. 8°. M. 2.

Ueber J. N. Götz ist wenig bekannt. Er hatte mit seinen poetischen Zeitgenossen geringe Fühlung, er verbarg seine Schöpfungen ängstlich, erlaubte nur ihre anonyme Verzettelung in Zeitschriften, was von anderen gesammelt wurde, erschien erstickt. So griff er auch in die literarische Entwicklung weniger ein, als sein Talent ihn befähigte. Was vor der Erschliessung des handschriftlichen Nachlasses für die Kenntniss des Dichters vorzubereiten ist, hat Schüddekopf geleistet. Er hat in den Deutschen Litteraturdenkmalen (42) eine leider durch buchhändlerische Bedenken verkürzte Sammlung der echten Gedichte, die zwischen 1745 und 1765 erschienenen, vorgelegt und hat in dem oben verzeichneten, vortrefflich ausgestatteten Buche 23 Briefe von Götz an Gleim, Lr. Ramler, Schwan und Knebel (1744—1780), 7 Briefe von Gleim an Götz und seinen Sohn Gottlieb Christian, 4 von diesem an Ramler (1783—1785) aus den Hss. veröffentlicht. In der Einleitung zeigt er an, was sonst an Briefstücken gedruckt ist, und kennzeichnet das Verhältniss der Briefsteller. Anmerkungen erläutern die Briefe. Die Ausgabe ist in jedem Betracht musterhaft und bewährt aufs Neue die gründliche Sachkenntniss Sch.'s. Die Briefe von Götz entwickeln sich aus gesucht witzigem Stile zu ruhigerer, mehr gemessener Aussprache, ohne sich zu der Höhe epistolographischer Kunst, die von anderen damals erreicht wurde, irgendwann aufzuschwingen. Der Briefwechsel bekundet, dass die Verbindung zwischen den jüngeren Hallensern keineswegs intim und stetig war. Er betrifft viele Neuigkeiten des Büchermarktes, erzählt von Götz' Thätigkeit, besonders von den Versuchen, seine Gedichte zu veröffentlichen. Schön und zutreffend unterscheidet Götz seine Anakreonübersetzung von Gleims Nachbildungen. Auch Biographisches bieten die Briefe und eine Charakteristik des Vaters durch den Sohn. Die Personen und die Verhältnisse, über die sie berichten, sind nicht gross und nicht weit, ihre Bedeutung nicht hervorragend. Auch lehren sie den so eigenartigen und formvollendetsten unter den Anakreontikern, wie Sch. Götz nennen zu dürfen glaubt, nicht gerade lieben und schätzen, aber kennen und verstehen.

Graz. Bernhard Seuffert.

Murat, Encyclopädisches Wörterbuch der englischen und deutschen Sprache. Berlin, Langenscheidtsche Buchhandlung, 1894. Lieferung 1—3. Subskriptionspreis M. 1.

Mit der zweiten Lieferung schliesst die erste Hälfte, A—K, des englisch-deutschen Theiles von Murets encyclopädischem Wörterbuche. Die Anschaffung des Werkes in dem nunmehr vorliegenden dauerhaften und eleganten Halbfranz-Einband sei daher allen denen empfohlen, die sich mit dem stets den Charakter des Unfertigen zeigenden Ankauf von Lieferungen nicht befreunden können. Muret ist für Gelehrte ebenso unentbehrlich wie für Geschäftsleute und Techniker; er sollte keiner

Bibliothek einer höheren Unterrichtsanstalt der fünf Erdtheile fehlen, in denen die Kenntniss dieser beiden ersten Kultursprachen der Welt gepflegt wird. Die bereits an der ersten Lieferung erkennbaren Vorzüge dieses auf dem Gebiete der Lexikographie unerreicht dastehenden Werkes sind im Laufe der seit Erscheinen der ersten Lieferung verflossenen drei Jahre nur noch schärfer hervorgetreten. Korrektheit und Zuverlässigkeit, Knappheit bei aller Reichhaltigkeit, Uebersichtlichkeit trotz grösster Fülle sind dem englischen Muster in noch höherem Maasse eigen als seinem französischen Vorgänger, dem grossen Sachs. An diesem achtunggebietenden Denkmale gründlichen deutschen Gelehrtenfleisses und sozialesten deutschen Geschäftsgeistes kleinliche Ausstellungen zu machen, widerstrebt einem

Da die Etymologie meist angegeben ist, hätte sie öfter mit der genetischen Bedeutungsentwickelung der einzelnen Wörter in innigere Beziehung gebracht werden können, wie dies Schäfer z. B. in seiner Neubearbeitung von Grieb-Englischem Wörterbuche versucht hat. Der Aussprachebezeichnung nach dem System Lange-Lauenscheidt, das sich so praktisch durchaus bewährt hat, sind am Kopfe jeder Seite schnell orientirende Erläuterungen über die den englischen Vokalen eigene Klangfärbung in dankenswerther Weise beigegeben. Sicher hätte darunter ein Vermerk über die offene Aussprache des o vor r in Wörtern wie board, born u. s. w. nicht fehlen dürfen, und auf Seite XXII hätte unter den 'Schwankungen in der Aussprache' energisch hervorgehoben werden sollen, dass die geschlossene Aussprache höchstens nur noch der absterbenden Generation oder einem mit Schulmeisterweisheit auf künstliche Regeln sich versteifenden Pedantismus angehört. Selbst Murray der Schotte unterscheidet in 'no' deutlich von dem in boat. Auf S. 1214 ist 'affectionate' (a. v. kind) irrthümlich mit ergebenst' wiedergegeben, während es auf S. 49 richtig steht. Auf S. 1219 werden Austrauer ungern ihren gehobten Buchhandelsrichter, den immerhin nicht unbedeutenden Henry Kendall vermissen.

Berlin. Emil Hausknecht.

Geschichtswissenschaften.

E. von Stern, Zur Entstehung und ursprünglichen Bedeutung des Ephorats in Sparta. Berliner Studien für klassische Philologie und Archäologie. Bd. XI. Heft 2. Berlin, S. Calvary. 1891. 72 S. 8°. M. 2.

Der Verf. behandelt in den Kapiteln 1 die antike Tradition über den Ursprung des Ephorats und die moderne Kritik der Tradition (S. 1—16), 2 die Theorien der alten und neueren Gelehrten über die ursprüngliche Bedeutung des Ephorats (S. 25—46), 3 die Entstehung des Ephorats, die anfängliche Kompetenz der Ephoren und den Entwickelungsprozess der Ephorenmacht (S. 46—61). Dem ersten Kapitel ist ein Exkurs über die Schrift des Königs Pausanias (S. 16—25) beigefügt.

Die vorliegende Schrift ist zunächst gegen die Darstellung gerichtet, die E. Meyer in seinen Forschungen zur alten Geschichte I S. 213 ff. vom spartanischen Ephorat giebt. Es wird gezeigt, dass die spartanische Volksüberlieferung, wie sie bei Herodot und Xenophon vorliegt, das Ephorat als einen Theil der Lykurgischen Verfassung ansah, während die gelehrte Forschung des 4. Jhs. v. Chr., deren Ergebnisse uns Platon, Aristoteles und Plutarch überliefern, das Ephorat als eine Einrichtung des Königs Theopompos bezeichnete. Im Gegensatz zu den meisten neueren Forschern, die sich der letzteren Ansicht anschliessen, erklärt der Verf. diese für ein jeder historischen Grundlage entbehrendes Ergebniss gelehrter Kombination, deren Quelle die Schrift des zu Anfang des 4. Jhs. aus Sparta verbannten Königs Pausanias über die Gesetze Lykurgs sei (vgl. Ephorus bei Strab. p. 366). Diese Quelle könne aber nicht als unverdächtig gelten, da König Pausanias während seiner Regierung nach dem Zeugniss des Aristoteles bemüht war, die Ephorenmacht zu stürzen.

Der Verf. verwirft ferner die von neueren Gelehrten aufgestellten Hypothesen über den Ursprung der Ephorenmacht. Aus der Civilgerichtsbarkeit könne diese nicht erklärt werden, wie schon Dum (Entstehung und Entwickelung des spartanischen Ephorats, Innsbruck, 1878), bemerkt habe. Aber auch Dum, der richtig erkannt, dass die Macht der Ephoren nur durch die Uneinigkeit der Könige so gewachsen sei, irre in der Annahme einer durch ein Gesetz, das den Ephoren die Vertretung der uneinigen Könige übertrug, geregelten Wechselherrschaft zwischen Königen und Ephoren. Die eigene Vermuthung des Verfs. stützt sich auf die Eide, welche nach Xenoph. v. St. d. Laked. 15 die Könige und Ephoren sich allmonatlich schwuren. Dass Dum in diesen mit Unrecht eine Bestätigung seiner Ansicht sieht, hat Ref. schon in seiner Besprechung von Dums Schrift im philol. Anz. 1884 S. 129 bemerkt. Der Verf. betrachtet diese Eide mit einiger Wahrscheinlichkeit als die allmonatlich wiederholte Bestätigung eines Vertrages, der nach einer Auflehnung des spartanischen Volkes gegen die Willkür der Könige zwischen Königen und Volk geschlossen ward und mit einer Neugestaltung der spartanischen Verfassung durch einen Gesetzgeber verbunden war, auf den die Volksüberlieferung später den Namen des Gottes Lykurgos übertrug. Wie

in Rom nach der Auswanderung der Plebs auf den heiligen Berg die Volkstribunen eingesetzt wurden, um das Volk gegen fernere Willkür der Patrizier zu schützen, so sind nach des Verfs. Ansicht die Ephoren in Sparta eingesetzt um die Beobachtung der neuen Verfassung durch die Könige zu überwachen. Wie die Volkstribunen erweiterten sie allmählich ihre Macht, bis sie endlich die ganze Regierung des Staates sich anmassten.

Wenn auch diese Vermuthung des Verfs. manches für sich hat, so wage ich doch nicht zu entscheiden, ob es ihm gelungen ist, »die Klippen, an denen alle bisherigen Versuche gescheitert sind, zu umschiffen« (S. 47). Insbesondere vermisse ich im I. Kap. eine Erklärung dafür, weshalb man gerade im Jahre 755/4 die Namen der Ephoren aufzuzeichnen begann, wenn nicht damals entweder ihre Einsetzung oder eine wichtige Aenderung in ihrem Amte stattfand. Auch der S. 51 gegebenen Erklärung des »Lykurgos« als »Wolfsmuth« kann ich nicht beistimmen. Vielmehr ist der Name von der Wurzel λυκ = »leuchten« als »Lichtwirker« zu deuten und als Beiname des Lichtgottes Apollon aufzufassen, dem ja Tyrtaios die sog. Lykurgischen Ordnungen zuschreibt (vgl. Beloch, Griech. Gesch. I S. 306).

Husum. A. Höck.

Urkunden und Aktenstücke zur Geschichte des Kurfürsten Friedrich Wilhelm von Brandenburg. Politische Verhandlungen. Achter Band (XII. der ganzen Reihe), herausgegeben von Ferdinand Hirsch. Berlin, Georg Reimer, 1892. X u. 964 S. gr. 8°. M. 25.

Der vorliegende von Prof. Ferdinand Hirsch bearbeitete zwölfte Band der »Urkunden und Aktenstücke« etc. (Band 8 der »Politischen Verhandlungen«), der hier etwas verspätet zur Anzeige kommt, bringt die in drei Bänden enthaltene Bearbeitung des Zeitraums zwischen 1660 und der neuen, mit dem niederländischen Krieg von 1672 beginnenden Epoche zum Abschluss. Es ist die Periode im Leben des Kurfürsten Friedrich Wilhelm, die man als seine vorwiegend diplomatische bezeichnen könnte: wenig aktive Bethätigung nach aussen, lange Friedensjahre, aber um so intensiver und vielseitiger der diplomatische Geschäftsbetrieb über einen weiten Umkreis hin, der Titel »Politische Verhandlungen«, den die Aktensammlung trägt, erscheint hier ganz besonders am Platze.

Der Inhalt des Bandes entspricht ganz diesem Verhältniss. Nur der erste Abschnitt läuft auf eine ausgeführte militärisch-politische Aktion hinaus, auf das schnell und schneidig vollbrachte Unternehmen, wodurch im Frühjahr 1666 die Stadt Magdeburg zur Unterwerfung und Huldigung gezwungen wurde. Alles übrige war diplomatische Negociation, hier von grösserem, dort von geringerem Erfolg, überall aber den weitesten Ausblick gewährend auf alle wichtigsten politischen Angelegenheiten des Reichs und seiner Nachbarstaaten in jenen Jahren, keine irgendwie bedeutendere von diesen Angelegenheiten, zu denen die brandenburgische Staatsleitung nicht Stellung nimmt und dabei ihre Ansichten und Interessen zur Geltung bringt.

So umfasst der Geschichtskreis des Bandes ein sehr weites Gebiet, im Mittelpunkt stehen, von den Beziehungen zweiten Ranges abgesehen, als dominirende Hauptaffairen der Konflikt zwischen der Reichsstadt Bremen und der Krone Schweden, die Angelegenheit der polnischen Königswahl von 1668 und die folgenden neuen Verwickelungen in diesem Reich, der Devolutionskrieg Ludwigs XIV. und die Triplealliance, der englisch-holländische Krieg — und in das Gewirr aller dieser Kämpfe und Streitfälle schlägt auch die rührige Diplomatie des brandenburgischen Fürsten ihre Fäden ein, bisweilen wirksam, bisweilen vergeblich, immer mit einem gewissen Gewicht, ohne doch eine eigentlich ausschlaggebende Rolle zu spielen, aber der grösste Theil der gesammten Zeitgeschichte spiegelt sich in ihren Akten wieder.

Es ist keine leichte Lektüre, die dem Forscher hier geboten wird, die einzelnen Fäden laufen in krausem Zickzack durch das vielverschlungene Geflecht hindurch, sie gleiten einem leicht aus der Hand, und man hat oft Mühe, sie zu erfassen, wenn sie an ganz anderer Stelle wieder auftauchen. Bei allem vielseitigen Interesse doch ein recht monotoner Stoff, dieses unausgesetzte diplomatische Hin- und Herverhandeln ohne eigentliches Handeln, 950 Seiten lang. Es wirkt, wie der Anblick einer einsamen Blume an steinigem Weg, wenn der Herausg. es sich gelegentlich einmal gestattet, auch ein Schriftstück aufzunehmen, dessen Inhalt abseits liegt von dem eigentlichen diplomatischen Geschäft, wie z. B. den interessanten Brief des Gesandten v. Brandt in London über den Antheil der Royal Society an den bekannten Skytteschen Plan einer Weltuniversität in brandenburgischen Landen nahm (S. 963 ff.), man möchte fast wünschen, dass der Herausg. sich noch mehr kleine Inkongruenzen dieser Art hätte zu Schulden kommen lassen, besondere Erwähnung verdienen auch die am Schluss des Bandes mitgetheilten eigenhändigen Briefe des Kurfürsten an Otto v. Schwerin aus den Jahren 1668 bis 1671. Aufs beste aber kommt der Herausg. dem Leser und Forscher bei der Benutzung des Bandes zu Hilfe durch die sehr instruktiven Abhandlungen, die den einzelnen Abschnitten vorausschicken und sehr vortreffliche geschriebene Wegweiser, mit denen man sich in den diplomatischen Gestrüpp gut orientiren kann, und die Licht und Uebersicht über das Ganze ausbreiten.

Dass auch im Uebrigen die Editionsarbeit

eine tadellose ist, versteht sich bei dem Herausg von selbst, um ihm nur einen kleinen Tribut von Einzelbeobachtung darzubringen, möchte ich bemerken, dass der S. 134 f wiederholt vorkommende Ausdruck »Anreitzgelder« bei Gegenüberstellung von zu stellenden Hilfstruppen in dieser orthographischen Form einen Urkundigen leicht zu einem Missverständnis anreizen könnte.

Prof. Hirsch hat mit diesem Bande den Abschnitt der »Urkunden und Aktenstücke« beendigt, dessen Herausgabe er, in Fortsetzung der von seinem Vater begonnenen Arbeit, überkommen hatte, dem Vernehmen nach ist jetzt seine Mitwirkung auch für die Weiterführung der »Politischen Verhandlungen« bis zum Schluss gesichert, eine Nachricht, die in allen für das Unternehmen interessirten Kreisen mit grosser Befriedigung aufgenommen werden wird.

Heidelberg. B. Erdmannsdörffer.

H. Welschinger, Aventures de guerre et d'amour du baron de Cormatin. 1794—1812. Paris, Plon, Nourrit et Cie. 1894. 299 S. kl. 8°.

Der Held dieser Veröffentlichung ist der Baron Cormatin, einer der hervorragendsten Führer der Chouans, dessen wechselvolle Schicksale einen interessanten Beitrag zur Geschichte des Bürgerkrieges in der Bretagne in den Jahren 1794 und 1795 bilden. In den bisherigen Darstellungen erscheint er als eine recht zweideutige Persönlichkeit, insbesondere bei den Verhandlungen mit General Hoche und den Bevollmächtigten des Konvents warf man ihm vor, Republikaner und Royalisten gleichzeitig getäuscht zu haben. Welschinger seinerseits hält ihn mehr für einen Intriganten als für einen Verräther. Auf Grund eines reichen litterarischen und archivalischen Materials kommt er zu dem Ergebniss, dass Cormatin für die Aussöhnung der Chouans mit der Republik ehrlich gearbeitet, aber freilich, durch fremde Intrigue und maasslosen Ehrgeiz den Erfolg seines Werkes selbst gefährdet habe. Cormatin hat diesen Fehler schwer gebüsst, durch eine Verurtheilung (1795), deren Einzelheiten für die Rechtsprechung unter dem Direktorium höchst charakteristisch sind, und durch langjährige Gefangenschaft, aus der er erst unter dem Konsulat entlassen wurde (1802). Während seines Aufenthaltes in einem Fort bei Cherbourg verliebte sich eine Dame aus der Nachbarschaft in den Gefangenen; ihre schwungvollen Liebesbriefe, die jedem Roman zur Zierde gereichen würden, füllen viele Seiten dieses Buches.

Wie Arbeit macht einen etwas überhasteten, unfertigen Eindruck; der Charakter und die politische Haltung Cormatins hätten meines Erachtens sorgfältiger und schärfer herausgearbeitet werden müssen.

Charlottenburg. P. Bailleu.

De 1800 à 1812. Un aide de camp de Napoléon. Mémoires du général comte de Ségur. Paris, Firmin-Didot & Cie. 1894. III u. 454 S. kl. 8°.

General Graf Ségur, der bekannte Verfasser des ernst vorgelesenen Buches über »Napoleon und die grosse Armee in Russland« hat ausführliche Denkwürdigkeiten zur Geschichte Napoleons hinterlassen, die unmittelbar nach seinem Tode (1830) in 7 Bänden veröffentlicht wurden, damals aber, so kurz nach dem Zusammenbruch des zweiten Kaiserreiches, trotz ihres reichen und werthvollen Inhalts wenig Beachtung und wenig Verbreitung fanden. Den gegenwärtigen Zeitpunkt hat die Verlagsbuchhandlung, wohl nicht mit Unrecht, für besonders günstig gehalten, um diese etwas bonapartistisch gefärbten Memoiren wieder in Erinnerung und in Umlauf zu bringen; sie hat deshalb aus den weitschichtigen Bänden diejenigen Abschnitte herausnehmen und aneinanderreihen lassen, in denen der Verf. eigene Erlebnisse und Erfahrungen in seiner fesselnden und anschaulichen Weise vergegenwärtigt. So ist ein hübsches handliches Bändchen entstanden, dem nur die Spuren der durch die Konjunktur gebotenen Eile gar zu sichtbar anhaften. Weshalb die Auszüge nur den ersten drei Bänden entnommen sind, weshalb sie nur bis zum Winter 1812/13 reichen, während der Titel das Jahr 1812 als Grenze nennt, darüber finde ich in dem Vorwort und in dem Buche selbst keinerlei Auskunft. Auch in den Text selbst hat die zu rasch arbeitende Scheere zuweilen recht ungeschickt hineingeschnitten, wie z. B. auf S. 284, wo der Ausdruck »cette entrevue« erst durch die in der grossen Ausgabe enthaltene Beschreibung der Hüte und Säume verständlich wird. Gleichwohl liest sich übrigens das kleine Buch recht interessant und angenehm; insbesondere habe ich die reizende Schilderung unserer Königin Luise, der Graf Ségur im Jahre 1803 seine Aufwartung hat machen dürfen, mit grossem Vergnügen wieder gelesen.

Charlottenburg. P. Bailleu.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Karl Grünberg, Die Bauernbefreiung und die Auflösung des gutsherrlich-bäuerlichen Verhältnisses in Böhmen, Mähren und Schlesien. 2. Bände. Leipzig, Duncker & Humblot. XII u. 402; XI u. 447 S. 8°. M. 16.

Mit seinem klassischen Werke über »die Bauernbefreiung und den Ursprung der Landarbeiter in den älteren Theilen Preussens« hat Knapp den Grund zu einer neuen Auffassung des

grossen Kampfes geeignet, den die Herrscher der absolutistischen Zeit gegen ihren grundbesitzenden Adel führten. Der politische Gesichtspunkt tritt in den Hintergrund, die Geschichte der Bauernbefreiung ist ihm die Geschichte der sozialen Frage des 18. Jhs. Das angefangene Werk setzen seine Schüler fort, und aus dem staatswissenschaftlichen Seminar zu Strassburg sind schon eine Anzahl ähnlicher Untersuchungen über andere Länder hervorgegangen. An Knapps Werk schliesst sich aufs Engste auch das Buch von Grünberg an, äusserlich, indem es im ersten Bande die Darstellung des Autors, im zweiten einen Auszug der Quellen enthält, innerlich denn auch unserem Verf. sind Gegenstand der Betrachtung nur Menschen und deren wirthschaftliche, rechtliche und gesellschaftliche Beziehungen zu einander innerhalb einer bestimmten ländlichen Verfassung, sowie auch diese selbst und ihre allmähliche, unter dem Einfluss staatlicher Eingriffe sich vollziehende Umwandlung im Laufe des 18. sammt ihrer endlichen Auflösung in der ersten Hälfte des 19. Jhs.

Während in Preussen die Massnahmen des Staates zur Erhaltung des Bauernstandes und des Bauernlandes in den Vordergrund treten, richtete sich in Oesterreich die Thätigkeit des Staates vorwiegend auf die Regulirung der unterthänigen Schuldigkeiten an die Grundobrigkeiten. Daher nimmt in der G.'schen Darstellung die Schilderung der Dienstregulirungen den grössten Umfang ein. Berücksichtigt werden nur Böhmen, Mähren und Schlesien, weil in den anderen Theilen des österreichischen Reiches entweder die bäuerlich-gutsherrliche Verfassung gar nicht bestand oder doch nicht zu so typischer Entwickelung wie in den Ländern östlich der Elbe und des Böhmerwaldes gelangt war, in denen sich überdies die Rückbildung durch staatliche Verwaltungseingriffe in gleicher Weise vollzog.

Die Entwickelungsgeschichte der österreichischen Bauernpolitik in den genannten Ländern zeigt zwei deutlich geschiedene Phasen. Maria Theresia wünscht unter Erhaltung der bestehenden Arbeitsverfassung die ländlichen Arbeiter zu schützen, Joseph II. will unter Aufhebung der Erbunterthänigkeit die Zwangsarbeit durch freie Arbeit ersetzen. Dieser Versuch misslingt. Sein Nachfolger kehrt wieder zur theresianischen Politik zurück. Erst das Sturmjahr 1848 macht in Oesterreich — zuletzt von allen europäischen Ländern ausser Russland — den Bauern ganz frei und vernichtet den ökonomisch längst rückständigen auf Robot gestützten Gutsbetrieb.

Die Gutsherrschaft ist in Böhmen, Mähren und Schlesien wie überall aus der Grundherrschaft erwachsen. Solange der Grundherr nur einen unbedeutenden landwirthschaftlichen Eigenbetrieb besitzt, nimmt er die bäuerliche Arbeitskraft nur in geringem Grade in Anspruch. Mit der Aenderung der Kriegsverfassung und der Verwaltungsorganisation, dem Uebergang zu Soldheeren und bezahltem Beamtenthum erst wird der Grundherr, der sein bisheriges Thätigkeitsfeld verloren hat, gezwungen, sich ernstlich der Landwirthschaft zuzuwenden. In Böhmen und Mähren finden sich allerdings Anfänge des gutsherrlichen Betriebes in einer weit früheren Zeit, und bereits in der Mitte des 15. Jhs. wird über die Ungerechtigkeit der Robotleistungen geklagt. Die Hussitenkriege haben neben politischen und religiösen bereits soziale Ursachen und Folgen. Die ruinirten Bauern ziehen plündernd und raubend im Lande umher und geben erwünschten Anlass zur Aufhebung der Freizügigkeit, die in Böhmen unter der Regierung Wladislaws des Jagellonen im Jahre 1487 und in Mähren und Schlesien bald darauf erfolgt. Die Bauernlegungen mehren sich, und während das Holland auf Kosten der einen Hälfte der bäuerlichen Bevölkerung vermehrt wird, muss die andere Hälfte stets wachsende Lasten auf sich nehmen. Am Anfang des 16. Jhs. ist die Erbunterthänigkeit bereits fest kodifizirt, und alle anderen späteren Gesetze dienen nur zu ihrer Erweiterung und Vertiefung.

Der endgiltige Sieg des Absolutismus im dreissigjährigen Kriege bringt keine Erleichterung für die Bauern mit sich. Die alten böhmischen Adelsgeschlechter sind zu Grunde gerichtet oder vertrieben, an ihre Stelle sind neue, zum Theil fremde Herren getreten, die anderem Stammes sind, eine andere Sprache sprechen, oft sogar eine andere Religion bekennen. Ketzerische Aufrührer gegen ihre katholischen Herren zu schützen hat die Regierung kein Interesse. So wächst denn die Bedrückung der Bauern ins Ungeheuerliche.

Wenn der Staat nun endlich doch in die gutsherrlich bäuerlichen Beziehungen eingreift, so veranlassen ihn dazu nicht sozialpolitische, sondern fiskalische Rücksichten. Nicht der Unterthan wird geschützt, sondern der sog. k. k. Kontribuente. Zunächst allerdings handelt es sich nur um das Bauernland. In Böhmen und Mähren (anders in Schlesien) haften die Obrigkeiten für die unterthänige Kontribution nicht, mit deren Einziehung sie betraut sind, und ihr Hofland ist steuerfrei, daher die Tendenz auf Ausdehnung des Dominikal- zu Ungunsten des Rustikallandes. Uebrigens wird auch darüber geklagt, dass sich der schlesische Adel de facto steuerfrei gemacht hat. So wird denn in der zweiten Hälfte des 17. Jhs. zunächst in Mähren, dann in Böhmen die oft wiederholte Anordnung getroffen, dass die in den Katastern als unterthänig bezeichneten Gründe auch dann kontributionspflichtig bleiben sollen, wenn sie zum Gutsfelde geschlagen werden. Aber die Obrigkeit, der das Subrepartitionsrecht, überwälzt die Kontribution auf die nicht gelegten Wirthe. Diese vermögen die neue Last zu den

alten nicht zu tragen, und die Steuerrückstände mehren sich. Der Staat wird dadurch gezwungen, sich nicht nur, wie früher, mit dem Steuerobjekt, sondern auch mit dem Steuersubjekt zu befassen und entdeckt bei dieser Gelegenheit den Bauern.

Der Aufstand der gepeinigten böhmischen Landleute im Jahre 1680 beschleunigt das Eingreifen der Regierung. Sie erlässt am 28. Juni 1680 ein später auch auf Mähren ausgedehntes Robotpatent, dem 1717 und 1738 ein zweites und drittes folgen. Eine revolutionäre That ist das Patent nun freilich nicht, es rüttelt nicht an der hergebrachten Arbeitsverfassung, versucht auch nicht einmal die unterthänigen Lasten einzuschränken, sondern kodifiziert nur das bestehende durch die Gewalt geschaffene Verhältniss. Mit seinen Bestimmungen über Arbeitszeit, Verbot der Sonn- und Feiertagsrobot sowie der übermässigen und grausamen Bestrafung der Unterthanen u. s. w. erinnert es an ein modernes Arbeiterschutzgesetz. Aber alle diese schönen, übrigens von vielfachen Ausnahmen durchlöcherten Schutzvorschriften blieben ein todter Buchstabe. In Böhmen findet bis 1730 nicht ein einziges Mal Einschreiten von Amtswegen gegen herrschaftliche Uebergriffe statt.

Wirkliche Reformen, wenn auch bedächtig jeden einzelnen Schritt auf seine Folgen prüfend, unternimmt erst Maria Theresia. Was sie beabsichtigte war zunächst eine neue Feststellung der unterthänigen Schuldigkeiten. Aber unter den Mitgliedern der schlesischen Urbarialkommission selbst erhob sich ein weitergehendes Verlangen. Der kgl. Amtsrath Franz v. Blanc, ein energischer und hochbegabter Mann, der bald die Kommission beherrscht, legt im Namen des Naturrechts Protest ein gegen die Anerkennung der hergebrachten Herrenrechte. Der Bauer müsse die Mittel zu einer genügsamen Nahrung für sich und eine Familie, die Möglichkeit, sich wider die Blösse und Witterung zu schützen und endlich einen vernünftigen Ueberfluss an diesen beiden Bedürfnissen zur Ersetzung eines Unglücksfalles haben. Jeder auf Einschränkung dieses »kleinsten Erhaltungsvermögens« gerichtete Vertrag sei ungiltig, weil niemand auf Rechtswirkung seiner eigenen Vernichtung zustimmen könne.

Blancs Ansicht dringt bei Maria Theresia durch. Sie verfügt, ohne die Stände zu Rathe zu ziehen, die Urbarialentrichtung solle zur Urbarialregulirung werden. Die Robotpatente für Schlesien und Böhmen von 1771 und 1775 bestimmen nicht nur das Wie, sondern auch das Wieviel der unterthänigen Schuldigkeiten. Freilich, den entscheidenden Schritt, zu dem Blanc drängt, wagt die Kaiserin nicht. Die Umwandlung der Naturaldienste in Geldzins und damit die Zerstörung des bisherigen gutsherrlichen Landwirthschaftsbetriebes. Sie steht ganz innerhalb des Gedankenkreises des populationistischen Jahrhunderts und zögert keinen Augenblick, dem Vorschlag des Hofrathes Raab ihre Sanktion zu geben, der eine Zerschlagung der Domänen in kleine Bauerngüter und die Ansetzung der bisherigen Unterthanen als Erbpächter will. Raab selbst wird 1775 mit der Ausführung seines Planes betraut und geht energisch ans Werk. Aber Maria Theresia vollzieht diese ihre grösste That auf dem Gebiete der Bauernbefreiung nicht als Herrscherin, sondern als »Grundfrau«, und ihr Beispiel veranlasst nicht, wie sie es hofft, den Adel zur Nachfolge. Als Joseph II Alleinherrscher wird, bietet ihm fast das ganze Werk zu vollbringen, eine Aufgabe an deren Lösung er sich mit seinem ganzen reformerischen Feuereifer macht.

Am 1. Februar 1789, ein halbes Jahr vor dem Bastillesturm und 22 Jahre vor dem preussischen Regulirungsedikt von 1811, verfügt Joseph die zwangsweise Urbarialregulirung sämmtlicher bäuerlicher Rustikalen. Die Ablösung soll in Geld erfolgen, und die Herren dürfen keinesfalls mehr als 17½ pCt. des Bruttogrundertrages der Wirthschaften ihrer bisherigen Unterthanen erhalten. Das bedeutet nicht nur die Zerstörung der Grundlage des gutsherrlichen Eigenbetriebes, sondern auch einen Verlust von ⅓ bis ¾ der Urbarialeinkünfte. Selbst gegen Geld und Arbeiter an Stelle der Frondpflichtigen nicht mehr zu haben, denn bereits 1781 ist durch die Leibeigenschaftsaufhebung den Bauern die Freizügigkeit gegeben. Zugleich hat der Kaiser dafür gesorgt, dass ihnen die Ausübung ihrer neuen Rechte auch thatsächlich gewährleistet wird.

Eine Zerschlagung des gesammten Herrenlandes auf einmal wäre gar nicht möglich gewesen, da fähige bäuerliche Wirthe in der nöthigen Anzahl nicht entfernt vorhanden waren. Die Durchführung der kaiserlichen Verfügung hätte den Ruin des Adels bedeutet, der sich denn auch wie ein Mann dagegen erhebt. Da stirbt plötzlich Joseph, und eine der ersten Regierungshandlungen seines Nachfolgers ist es, die noch gar nicht in Kraft getretene Urbarial- und Steuerregulirung wieder aufzuheben. Die anderen josephinischen Reformen, namentlich die Aufhebung der Erbunterthänigkeit und der Schutz des Bauernlandes, blieben bestehen. Noch ein lahmer Versuch im Jahre 1789, das Werk Josephs weiterzuführen, und dann steht die sozialpolitische Gesetzgebung Oesterreichs auf agrarischem Gebiete für ein halbes Jahrhundert still.

Ueber die endgültige Lösung der Regulirungsfrage kann Grünberg bisher Unbekanntes nicht mittheilen. Es ist ihm nicht gestattet worden, Einsicht in die Akten zu nehmen, die sich auf das Robotablösungsgesetz vom 18. Dezember 1848, auf die Ereignisse des Jahres 1848 und die Durchführung der Grundentlastung beziehen.

Berlin-Friedenau. W. Wygodzinski.

Naturwissenschaften und Medizin.

Ludwig Zenthofer, Topographie des elastischen Gewebes innerhalb der Haut des Erwachsenen. Hamburg, Leopold Voss, 1892. 75 S. gr. 8°. m. 2 Taf. M 2,40.

Eine Bearbeitung einer von Dr Unna ausgeschriebenen Preisaufgabe, in welcher der Verf. eine Gesetzmässigkeit in der Anordnung des elastischen Gewebes in der Haut des erwachsenen Menschen nachzuweisen sucht. Die 5 Abbildungen, die der Arbeit auf zwei lithographirten Tafeln beigegeben sind, sollen den Vertheilungstypus der elastischen Fasern veranschaulichen, doch ist ihnen weder eine Erklärung beigegeben, noch an irgend einer Stelle im Text ein Hinweis auf sie enthalten. Jedenfalls wird die vorliegende sehr verdienstvolle Arbeit den Ausgangspunkt für eine weitere Erforschung des Gegenstandes abgeben, namentlich wird die für manche pathologische Verhältnisse wichtige Frage noch näher zu erörtern sein, ob und welche Beziehung das elastische Fasernetz mit der Bindegewebsfaserung der Haut besitzt.

Berlin. Gustav Behrend

Notizen und Mittheilungen.

K. Köhler, Das Apostolikum als Tauf- und Konfirmationsbekenntniss. Beilage zur „Christlichen Welt" Nr 13. Leipzig, Grunow, 1894. 22 S. 8°.

Die vorliegende Schrift erscheint nur um so erfreulicher, weil sie von einem hochgestellten Geistlichen der Verf. ist Oberkonsistorialrath in Darmstadt, ausgeht. Zuerst ein zuverlässig orientirender Nachweis der meist bindenden Bedeutung, welche das Apostolikum im Tauf- und Konfirmationsritus der deutschen Landeskirchen einnimmt. Dann eine gerechte Würdigung der Bedenken, zu welchen diese Thatsache Veranlassung geben musste. Dann Vorschläge zu einem für beide Parteien annehmbaren modus vivendi. Bei der Taufe will der Verf. das Apostolikum keineswegs abgeschafft sehen. Aber es soll in reformirender Weise vorgetragen werden „zum Zeugniss, dass die Kirche, der es zur Taufe gebrachte Kind zugeführt werden soll, keine andere ist, als die einst jenes Symbolum hervorgebracht" u. s. w. „Immer soll eine Agende zwischen zwei oder drei Parallelformen Auswahl gestatten und so den vorhandenen eigenthümlichen Auffassungen Raum gewähren, soll gelten zu machen." Zur Konfirmation soll jeder direkte oder indirekte Zwang fallen und die Glaubensfragen so gestellt werden, dass sie nicht auf den Wortlaut eines Bekenntnisses, sondern auf ihren religiösen Sinn und sittlichen Werth abzielen. Warum hört man nicht auch im Norden von massgebender Seite eine von sozial-kirchenregimentlichen Absichten freie Sprache?

Strassburg i. E. H. Holtzmann

R. Seeberg, Franz Hermann Reinhold v. Frank. Ein Gedenkblatt. Leipzig, Dörffling u. Franke, 1894. 24 S. 8°.

Dieser Separatabdruck aus der „Allgem. evang.-luth. Kirchenzeitung" giebt aus der Feder eines verehrenden Anhängers und jüngeren Kollegen des Verstorbenen ein auch für den diesem in jener Beziehung ferner Stehenden anziehendes und belehrendes Bild. Den theologischen Bildungsgang Franks haben sein Lehrer Ihmels und sein Kollege Hofmann bestimmt. Von mehr Interesse ist, dass der Eindruck welchen man aus dem Werke dieses bedeutendsten Systematikers der lutherischen Restaurationstheologie gewinnt, hier vollgiltige Bestätigung findet. Sein Denken war ein durch und durch dogmatisches. Weder die Gabe grosser geschichtlicher Konzeption noch das Talent historisch-kritischer Kleinarbeit stand ihm in irgend welchem Masse zu Gebote. Gleichwohl ist ihm es beschieden gewesen auf dem Katheder auch die Geschichte zu vertreten. Ganz anders war es in dieser Beziehung mit seinem Vorgänger Ritschl bestellt, obwohl gerade bei ihm, dem Meister der Geschichtskonstruktion, der systematisirende Trieb durchaus vorherrschte. Aber im Kampfe mit ihm musste Frank doch den Kürzeren ziehen. Er wusste dem Ritschlianismus nur ein tieferes Verständniss abzugewinnen als die in der bekannten halbwahren Formel „moderne Erneuerung des alten Rationalismus" befasste.

Strassburg i. E. H. Holtzmann

Jugenderinnerungen eines deutschen Theologen. Bremen, Hinstorff, 1894. 2 Bl. 5 S. 8°.

Ein bekannter praktischer Theologe von umfassender wissenschaftlicher Bildung und kirchlicher Erfahrung erzählt uns seinen Werdegang, bis zur ersten Anstellung 1850 in ansprechender und anregender Weise. Wer eine mit dem 1811 in Wuppertal geborenen Verfasser zeitlich parallele aber örtlich gesondene und inhaltlich divergirende Lebenslinie hinter sich hat, wird mannigfachen Anlass zu Betrachtungen finden über die theilweise gemeinsamen, theilweise aber auch so grundverschiedenen Impulse unter denen man am Niederrhein und etwa am Oberrhein zum Theologen heranwuchs. Von allgemeinerem Interesse sind die Mittheilungen über die Gefährtschaften aus der Jugendzeit, über die verschiedenen Gymnasien überhaupt, über das höhere Schulwesen der Rheinprovinz in der Mitte unseres Jahrhunderts, endlich über das studentische Leben in Bonn und Berlin. Die frische Lebendigkeit und das lebendige Interesse womit der ehemalige Gymnasiast, Student, Vikarius und Pastor seinen Vorgängen in den Hörsälen, gemeinsamen Ausflügen und Verhältnissen zu anderen Studenten schildert, zeigt abermals, wie treu das Jugendhaus vieler deutscher Männer gerade die Erinnerungen aus dieser „goldenen Zeit" bis ins Alter bewahrt. Mit dem Uebergang in das Predigerseminar beginnt dann in der Regel der Strom des Lebens sich zu fassen, wie ebenso von Bonn an auch der Rhein fliesst. Wo dagegen der Ausnahmefall statt hat, dass die Wogen jetzt erst höher gehen und „Schiffer und Kahn" zu Verschlingen drohen, wo auch jetzt erst der hungrige Dekonstruktionswerk hier auf der Lebensbahn schaffen, da verraschen sich die Jugendeindrücke rascher, sie schliessen sich wie in einem Futur der Ehe existenz zusammen. Für unseren Verf. ist es bekanntlich zu sehen dem beschränkten und dem unbesonnenen Theil seines Lebens schon vorbei. Es gewährt dass er bereits weit ein- und Standpunkt auf dem ob [illegible] Rhein Rhein [illegible] [illegible] [illegible]

weniger sympathisch berührende Gestalten, wie insonderheit der „theologische Oberiesewerker", und gut getroffen. Zum Schlusse giebt der Verf. noch eine Auswahl seiner Dichtungen, darunter namentlich eine Reihe von Bismarck-Liedern in lateinischer und deutscher Parallelform. Man liest Alles mit Genuss und Belehrung. Dass man dabei das Gefühl hat, Verhältnisse und Personen gewöhnlich in der Lage vor sich zu haben, die sich zum Photographiren eignet, ist nichts Besonderes, jede Autobiographie theilt irgendwie diese Manier. Warum der Verf. seinen Namen nicht gleich genannt hat, ist nicht recht abzusehen, da auch, wer ihn persönlich nicht kennt, darüber kaum lange im Unklaren schweben kann.

Strassburg E. H. Holtzmann.

Eugen Pappenheim, Johann Amos Comenius. Bearbeitet und zu dessen 300. Geburtstag herausgegeben. I. Theil. 2. Aufl. Band XV der „Klassiker der Pädagogik" herausgegeben von G. Fröhlich. Langensalza, Gressler 1884. VII u. 95 S. kl. 8°.

Dieser Band enthält eine hübsche Uebersetzung der grossen Didaktik mit einigen erklärenden Anmerkungen und einen kurzen Lebensabriss. In letzterem hält der Verf. noch fest an der Fabrik, des Todestages des Comenius auf 1671 statt 1670. Ein genaueres Nachweis des wissenschaftlichen Einflusses, unter dem der Verf. den Orbis pictus gearbeitet hat, wäre wünschenswerth gewesen; konnte aber auf dem dürftigen Raum, der dem sonst gut geschriebenen Lebensabriss gewidmet ist, nicht geführt werden. Da nun die Begeisterung des Comeniusjubiläums wieder verflogen ist, wird man finden, dass Originalität der Ansichten nicht die Stärke unseres Pädagogen gewesen ist.

Karlsruhe i. B. E. v. Sallwürk.

Otto Tschirch, Urkunden zur älteren Geschichte der Saldernschen Schule. Brandenburg a. d. H., 1883. Progr. d. Saldernschen Realgymnasiums zu Brandenburg a. d. H. 22 S. gr. 8°.

Diese Schule hat ihren Namen von einer Frau Gertrud von Saldern, welche ihr 1598 den „Bischofshof in der Alten Stadt Brandenburg" mit allen mit demselben verbundenen Gerechtsamen gestiftet hat; vgl. O. Tschirch, Die Stiftung und erste Bestätigung der Saldernschen Schule. Progr. 1880. Nach den uns hier mitgetheilten Urkunden war es eine fünfklassige Lateinschule des allgemeinen reformatorischen Zuschnitts, in Einzelnen z. B. die Goldberger Schule in der Anwendung der gereinigten Vocabula Latino-germanica (S. 10) auch an Neuerer erinnernd. Man lehrte da in Nebenkursen auch Hebräisch, Mathematik, Physik, sphaera und institutiones juris, wie in manchen anderen Schulen der Zeit für ärmere Schüler, welche keine weiter gehenden Anstalten besuchen konnten. Die Aufpasser, die darauf sehen mussten, dass die Schüler nur deutsch sprächen, kennen wir auch von anderen Schulen jener Zeit; über die signa, welche den Uebertretern des Gebotes angehängt wurden, handelt der Verf. in einem eigenen Kapitel.

Karlsruhe i. B. E. v. Sallwürk.

Imbert de Saint-Amand, Les Femmes des Tuileries. Marie Amélie et la Reine du regne de Louis Philippe. Paris, Dentu, 1884. 508 S. kl. 8°.

Der Verf., der mit unermüdetem Fleisse die Geschichte der französischen Kaiserinnen und Königinnen bearbeitet, geht in dem vorliegenden Bande, dem 11. der ganzen Sammlung, die Geschichte des französischen Hofes in den letzten Jahren der Juli-Monarchie, im Mittelpunkt stehen die Gestalten der Königin Marie-Amelie und der Herzogin Helene von Orleans, nach des Verfs. Ansicht jene der vollendete Typus der Katholikin, diese der Protestantin. Eine innere Schilderung und Vergegenwärtigung dieser beiden Fürstinnen in der Eigenart ihrer Charaktere, in ihrer Wirkung auf einander und auf ihre Umgebung wird freilich kaum einmal flüchtig versucht. Mit Vorliebe behandelt dagegen der Verf. die Zusammenkünfte mit der Königin von England im Schloss Eu und in Windsor und die Hochzeiten der beiden Marie Amelies, besonders die spanischen Heirathen, in deren Gelingen er den Höhepunkt der Regierung Ludwig Philipps erblickt. So ist das Ganze weniger Geschichte als Hofchronik.

P. B.

Personalchronik.

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Geisteswissenschaften.* Dem o. Prof. d. Staatswissenschaften an d. Univ. Marburg Dr. Rau sche ist d. Charakter als Geh. Regierungsrath und dem Privatgelehrten Dr. Kerchbach in Berlin d. Charakter als Prof. verl. B. *Naturwissenschaften.* Der ao. Prof. Dr. Leonhard in d. med.-chir. Fakult. d. Univ. Leipzig ist zum Direkt. d. allgem. Krankenhauses in Hamburg ern. Stabsarzt Prof. Dr. Behring am Institut für Infektionskrankheiten in Berlin ist vertretungsweise als Prof. für Hygiene an d. Univ. Halle berufen. Der ao. Prof. d. Botanik Dr. Molisch an d. techn. Hochsch. in Graz ist z. o. Prof. d. Anatomie u. Physiologie d. Pflanzen an d. deutsch. Univ. Prag ern.

Es sind gestorben:

Der Aegypt. Prof. Dr. Brugsch in Berlin am 9. Sept. in s. 67. J. — Prof. der Medizin. Elimrath Brandes in Kopenhagen, Senator Fabretti, Prof. an d. Univ. Turin, Prof. Albrecht in Hamburg am 11. September. Seminar-Direkt. Schulrath Schmidt in Pirna am 6. September, 63 J. — Prof. Dr. Paul Direkt. d. Sophiengymn. in Berlin, am 17. September, 63 J. — Geh. Medizinal-Rath Dr. Frentzel, ao. Prof. d. inneren Medizin an d. Univ. Berlin, am 19. September, 58 J.

Neu erschienene Werke

vom 25. bis 30. September bei der Redaktion eingeliefert.

Ludw. Büchner, Meine Begegnung mit F. Lassalle. Nebst 9 Briefen Lassalles. Berlin, Hertz (Sussenguth). M. 1,50.

M. A. Sc. Buttmann, The germ. gender and chief rules of the, grammar, amplified and briefly treated. Rev. by James L. Whitney. Berlin, Herts u. Sussenguth. M. 1,25.

Chaucers Canterbury tales. Ed. by Alfr. W. Pollard. I. II. London, Macmillan and Co. Sh. 12.

H. Franken, Der Kampf gegen d. Margarine. Weimar, R. Wagner Sohn. M. 1,75.

Goethe, Egmont. Schulausg. v. Dr. W. Bächner. Essen, G. D. Baedeker. M. —,80.

G. Heymanns, Die Gesetze u. Elemente d. wissenschaftl. Denkens. I. Theorie d. naturwiss. Denkens. Lpz., Veit & Comp. M. 6.

H. Karsten, Eine neue Berechnung d. mittl. Tiefen d. Oceane. Kiel, Lipsius u. Tischer. M. 2.

M. Kähler, Das Sterben unsers Herrn u. Heilandes als Liebes-Verkündigung, u. sein Leben. Barmen, Verlag d. Wuppertaler Traktat-Gesellschaft. M. —,40.

Cesare Lombroso, Neue Forschr. i. d. Verbrecher-Studien. Auf Uebers. v. Hans Meran. Leipzig, W. Friedrich. M. —.

Carl Mettwer, Die alt-lübeckischen Zollrollen. Lübeck, Max Schmidt.

P Berger Versuch e Technol. u. -emnol d Handwerke in der Mischn. 1 Spinnen, Färben, Weben, Walken, Beom, Mayer u. Muller M. 1.6

Ad. Fr. Graf von Schack Perspektiven. B. Vermischte Schriften. Stuttgart Deutsche Verlagsanstalt M. 6.

G. Schmoller u. O. Krauske, D. Behördenorganisation u. d. allgem. Staatsverwaltg. Preussens im 18. Jh. (Acta Borussica). Bd. 1. Berlin, P. Carey. M. 20.

Ant. E. Schönbach, Ueb. Hartmann v. Aue. Graz, Leuschner u. Lubensky. M. 9.

E. Steffenhagen, Z. Gesch. d. kieler Univ.-Bibl. I. Verordnung d. Herzogs Karl Friedr. Kiel, Univ.-Buchhandlg. M. 4.

Gebr. Thomas, Ein Ägypter. Hans Berger Levrault et Cie. Fr. 2.50.

L. Thümmel, Aus Wald u. Feld. Verlag d. Wupperthaler Traktat-Gesellsch. M. —,40.

Herm. Vogelstein, D. Landwirthschaft in Palästina z. Z. der Mischnah. I. Der Getreidebau. Berlin, Mayer und Müller. M. 2,50.

Wilh. Weigand, Sommer. Neue Gedichte. München, Herm. Lukaschik. M. 3.

G. D. E. Weyer, Ueb. d. parabol. Spirale. Kiel, Lipsius u. Tischer. M. 1.

R. Wrzecionko, D. Grundgedanke d. Ethik d. Spinoza. Wien, Wilh. Braumüller. M. 1.40.

Wahrhafftige Newe Zeitung des jüngst vergangenen Türcken Kriegs. Zürich, Eug. Speidel. M. 0,50.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evang.-luth. Kirchenzeitung Nr. 36. Christus und der Glaube. 4. Von Goethes Faust zum Evangelium des Johannes. 3. Von der internat. Konferenz der christl. Jünglingsbündnisse und der Jubiläums-Celebration in London. 2. Der Jubelgeburtstag Gustav Adolfs in Schweden.

Protestantische Kirchenzeitung Nr. 36. H. Lisco und J. Niedlich, Zu Hossbachs Gedächtniss. M. Fischer, Schleiermacher und die kirchl. Gegenwart. 4. J. Happel, Stades Wahrheit und Dichtung. W. Bach, Die Versammlung des Gustav Adolf-Vereins im Grossherzogthum Sachsen. 1. (Schl.) W. Bahnsen, Max Krenkels Buch über Josephus und Lucas.

Zeitschrift für Theologie und Kirche IV. Heft 3. Troeltsch, Die christliche Weltanschauung und die wissenschaftlichen Gegenströmungen. 1. 9. (Schl.) W. Baudissin, Die neueren kritischen Forschungen über die Apokalypse Johannis. Heft 4. Herrmann, Ergebnisse des Streites um das Apostolikum. Heyn, Einfluss der Seelsorge auf die Lehrthätigkeit des Pfarrers. Heft 5. Seeberg, Forschungen der Gegenwart über Begriff und Entstehung der Kirche. Grünberg, Speners Bemühungen um die Reform des theologischen Studiums.

Geschichte.

Neues Archiv der Gesellschaft für ältere deutsche Geschichtskunde. 20. Band. Heft 1. F. Kurze, Ueber die karoling. Reichsannalen von 741–829 und ihre Umarbeitung. Ernst Bernheim, Die sagenhafte sächsische Kaiserchronik aus dem 12. Jh. Harry Bresslau, Erläuterungen zu den Diplomen Heinrichs II. Paul Scheffer-Boichorst, Beiträge zu den Regesten der staufischen Periode. P. Walther Rauhaven, Die grosse Briefhandschrift zu Hannover. Ein Diplom und ein Placitum Heinrichs V. mitgetheilt von H. Bresslau.

Kunstwissenschaften.

Zeitschrift für bildende Kunst N. F. V. Heft 12. G. Dehio, Die Triangulatur in der antiken Baukunst. — F. Lehmann, Goethes Bildnisse und die Zarnekesche Sammlung. Schl.) H. Wermann, Isaak und Anton Raphael Mengs. (Schl.) Marienlegenden von ostern. Niederländern.

Kunstgewerbeblatt N. F. V. Heft 12. E. von Utsch, die Porzellanfabrik zu Kopenhagen während des 18. Jhs.

Zeitschrift für christliche Kunst VI. Heft 6. Schnütgen, Gestiftetes Antipendium im Kölner Dom. A. Pepe, Ein kleiner Beitrag zur Nothkirchenfrage. — F. Crull, Fünf Wandgemälde aus der Kirche St. Jürgens zu Wismar. C. A. Savels, Hungertuch.

Geographie und Völkerkunde.

Globus 66. Bd. Nr. 11. Hallbauer, Die deutsche Sprachinsel Zahre Saurs in Frau. Fr. Gustram Schultheiss, Korbs Diarium itineris in Moscoviam 1698. Alfr. Kirchhoff, Die Bewohner der Insel Lemnos. — Fr. Müller, Abstammung und Nationalität.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Zeitschrift für Sozial- und Wirthschaftsgeschichte 2. Jg. Heft 3. L. Brentano, Ueber den Einfluss der Grundherrlichkeit und Friedrichs des Grossen auf das schlesische Leinengewerbe. Eine Antwort an meine Kollegen Grünhagen und Sombart in Breslau. — M. Rubin, Der dänische Staatsbankerott im Jahre 1813.

Sozialpolitisches Centralblatt II. Nr. 49. E. Lange, Kommunale Arbeitsämter. Kleinbauernoth in Westdeutschland. Die Entwicklung der Einkommensverhältnisse in Hamburg.

Mathematik.

Mathematische Annalen 45. Bd. Heft 2. H. Schubert, Allgemeine Anzahlfunktionen für Kegelschnitte, Flächen und Räume zweiten Grades in n Dimensionen. Fehr v. Gall, Das vollständige Formensystem dreier cubischer binärer Formen. — H. Graf, Beiträge zur Auflösung von linearen Differentialgleichungen zweiter Ordnung mit linearen Coefficienten sowie von Differentialgleichungen zweiter Ordnung, denen gewisse bestimmte Integrale genügen. A. Sommerfeld, Zur analytischen Theorie der Wärmeleitung. Emanuel Becker, Die Irreducibilität der homogenen linearen Differentialgleichungen. — Ders., Die symmetrischen Funktionen bei den linearen homogenen Differentialgleichungen. Karl Schmidt, Ueb. einen Algorithmus zur Berechnung der ten Wurzel aus a.

Zeitschrift für Mathematik u. Physik XXXIX. Heft 5. W. Heymann, Ueber die Auflösungen der Gleichungen vom fünften Grade. 2. Th. Ernst Heinrichs, Einige metrische Eigenschaften der cubischen raumlichen Hyperbel. Schl.) 1. Keller, Ein System gemeinconfocaler Kegelschnitte. Friedr. Hultsch, Zur Kreismessung des Archimedes. (Schl.)

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwissenschaftl. Rundschau IX. Nr. 36. F. Foerster, Ueber die chemische Natur der Metallegirungen. J. Marenberg, Die Malariaparasiten. — Kleinere Mittheilungen.

Botanisches Centralblatt XV. Nr. 37 u. 38. Jahn, Ilex und Mark an den Grenzen der Jahrestriebe. (Schluss.)

Botanische Zeitung. II. 1. Abth. Heft 8 u. 9. A. Y. Grevillius, Pflanzenphysiologische Untersuchungen einiger schwedischer Hamamelideen. George J. Peirce, Das Eindringen von Wurzeln in lebendige Gewebe.

Prometheus V. Nr. 50. E. Thiessen, Ueber grosse und berühmte europäische Bücher. E. Rosenboom, Die Kraftmaschinen. Wasserkraftmaschinen und Ausnutzung der Wasserkräfte. (Forts.) — Carus Sterne, Das Wieder-

quitaschen der Seeschlange und ihre vorweltlichen Vertreter Sehl

Allgemeines.

Die Grenzboten LIII Nr 40 Ad Stern, Gabriele von Bulow Hugo Blumner Der Apoll vom Belvedere

Blätter f. l. Unterhaltung Nr 37 Moritz Necker Ueber Hermargeschichte I Franz Kaiser, Die Einheit des Faust Bernhard Münz Schriften über Jasnaja Polana

Münchener Allgem Zeitung Beilage Nr 197 198 Schwicker Zur siebenbürgisch-sächsischen Geschichtsliteratur 1 u 2 Nr 97 Arthur Bohtlingk Zur Race-Manie 2 Nr 198 Waltemeversdorf — Nr 199 Pater Vincenz Knauer (Nachruf) Nr 99 100 Die ranckeschen Stiftungen in Halle I u 2 Nr 200 A Brandl, Eine Südafrikanische Dichtung Nr 201 A Brückner Die Umgebung der Kaiserin Katharina II „The Times" über Ibsen — Nr 202 Felix Lahn, Ein Ernst Curtius Aug Wünsche, Der Sagenkreis vom geprellten Teufel als Baumeister I

Nuova Antologia XXIX 4 serie Vol 52 Fasc. 17 Enrico Arnaboldi, Precedenti all'Aminta del Tasso VI XII (Fine Giov Beghetti, I socialismo italiano e gli ultimi moti di Sicilia e Napoli V Paolo Fambri Paolo Sarpi Nuovi studi veneziani Luig Celli, Le ordinanze militari della repubblica veneta nel secolo XVI Domenico Zanichelli, Il sistema parlamentare in Francia — Ernesto Mancini La produzione artificiale della pioggia.

Anzeigen.

Verlag von Hermann Walther in Berlin

Soeben erschien in meinem Verlage

Die Sozialdemokratie.

Von

Constantin Rössler.

Inhalt

Der Sozialdemokratie Vorgänger — Wesen — anscheinende Gefährlichkeit — verlangte Abwehr

3½ Bogen gross 8° in vornehmer Ausstattung.

Preis 1 Mark

Probenummern
des
Deutschen Wochenblattes
herausgegeben vom Abgeordneten **Dr Otto Arendt,**
versendet kostenfrei die Vertriebsleitung des Deutschen Wochenblattes, Berlin W Kleiststrasse 4

Soeben erschien
Lagerverzeichnis No. 118
Deutsche Literatur.
4254 Nummern Versand gratis und franko.
Joseph Jolowicz in Posen
Buchhandlung und Antiquariat.

Verlag von Hermann Walther Berlin W., Kleiststr 14.

Ueber die

Polenfrage

erschien in meinem Verlage

Dr Richard Fischer Das Polenthum in Westpreussen. Maiheft 1894 der „Preussischen Jahrbücher". M 2,50

Vom Zwiespalt im Polnischen Lager. (Indigena) (Enthalten im „Deutschen Wochenblatt" No 42 1893.) Preis 40 Pf.

Das Deutsche Reich und die Polen. Von L. E. (Enthalten im Oktober-, November- und Dezemberheft 1893 der „Preussischen Jahrbücher") Preis M 3,

Dr F. von Hansemann-Pempowo. Handelsvertrags- und Polenpolitik. Enthalten in No 30 des „Deutschen Wochenblattes" 1894 Preis 50 Pf

Dr Adam Zöllowski, Antwort auf den Artikel des Herrn Dr v. Hansemann in Pempowo im „Deutschen Wochenblatt" Enthalten in „Deutschen Wochenblatt" No. 49 1893 Preis 40 Pf

Dr F von Hansemann-Pempowo. Ueber die politischen Zustände in der Provinz Posen (Enthalten im „Deutschen Wochenblatt" 1894 No. 17) Preis 50 Pf

Das Polenthum. Politische Correspondenz des Aprilheftes der „Preussischen Jahrbücher" 1894 M 2,50.

Das Polenthum Von v. S. (Antwort auf Prof Delbrück's Aufsatz im Aprilheft 1894 der „Preussischen Jahrbücher" „Deutsches Wochenblatt" No. 1 u. 18 1894 Preis 80 Pf

Das Polenthum noch einmal. Von Prof H. **Delbrück** Juniheft der „Preussischen Jahrbücher" 1894 M 2,50

Briefe aus der Provinz Posen Von v S. (Antwort auf Prof. H Delbrück's Aufsatz im Juniheft der „Preussischen Jahrbücher" „Deutsches Wochenblatt" No 2 1894 Preis 40 Pf.

Prof. Dr R Böckh, Die Verschiebung der Sprachverhältnisse in Posen und Westpreussen Septemberheft 1894 der „Preussischen Jahrbücher" M 2,50.

Verantwortlicher Redakteur Dr Paul Hinneberg, Berlin Verlag Hermann Walther Berlin W Kleiststr 14.
Druck von J S. Preuss Berlin W., Leipzigerstr 31/32

XV Jahrgang Nr. 41 Berlin, 13. Oktober 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben
von
Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kurstrasse 64, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist unter den Zeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1925 eingetragen.

Ed. König, Einleitung in das Alte Testament, bespr. von Prof. D. Friedr. Baethgen.

P. Dausch, Der neutestamentliche Schriftkanon und Clemens von Alexandrien, bespr. von Dr. Erich Klostermann.

Conrad Rethwisch, Deutschlands höheres Schulwesen im neunzehnten Jahrhundert, bespr. v. Oberschulrath Dr. v. Sallwürk.

Helene Lange, Entwickelung und Stand des höheren Mädchenschulwesens in Deutschland, bespr. v. Oberschulrath Dr. v. Sallwürk.

Anonymus, Abhandlung über die Möglichkeit der Konjunktion, hrsg. von Ludwig Jannes, bespr. von Prof. Dr. V. Steinschneider.

G. F. Hasse, der Geist der Antike, bespr. von Prof. Dr. Ernst Maass.

C. Iulii Caesaris Bell. Gall. libr. VII, recensuit Henricus Meusel, bespr. von Privatdoc. Dr. B. Kübler.

Jahresberichte für neuere deutsche Litteraturgeschichte, hrsg. v. Julius Elias, Max Herrmann, Siegfried Szamatolski, I. Bd. Dieselben, hrsg. v. Julius Elias und Siegfried Szamatolski, II. Bd., bespr. v. Prof. Dr. Aug. Sauer.

R. Salvo di Pietraganzili, Storia delle lettere in Sicilia, bespr. von Oberlehrer Dr. Berth. Wiese.

Bernhard Kugler, Inedeutschen Gedichte Alberts von Aachen, bespr. v. Prof. Dr. Wilh. Bernhardi.

Gustav Strakosch-Grassmann, Der Einfall der Mongolen in Mitteleuropa in den Jahren 1241 und 1242, bespr. von Prof. Dr. Ad. Bachmann.

Richard Foster, Die Augsburger Albanz von 1494, bespr. von Bibliothekskustos Dr. Theod. Lorentzen.

Heinrich Dernburg, Lehrbuch des preussischen Privatrechts und der Privatrechtsnormen des Reichs, 3. A., I. Bd., bespr. v. Prof. Dr. E. Strohal.

Emsmann, Vorschule der Physik, bespr. v. Prof. Dr. E. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie.

Ed. König, Einleitung in das Alte Testament mit Einschluss der Apokryphen und der Pseudepigraphen des Alten Testaments. (Sammlung theologischer Handbücher. Zweiter Theil. Erste Abtheilung). Bonn, Eduard Weber, 1893. XI u. 390 S. 8°. M. 7.

Die vorstehend genannte Einleitung zum A. T. ist als eine sehr bedeutsame Leistung zu begrüssen. Der Verf., längst bekannt als einer der gründlichsten Kenner des A. T., verfügt über eine vollkommene Sachkenntniss. Seine Bekanntschaft mit der einschlägigen Literatur, auch der abseits gelegenen und auswärtigen, ist höchst anerkennenswerth. Ueberall schöpft er aus den letzten Quellen, und so sind beispielsweise auch von den zahlreichen angeführten Talmudstellen sehr viele neu verglichen und berichtigt. Die Darstellung ist nirgends dogmatisch gehalten (ich sehe davon ab, dass König gelegentlich dogmatische Erörterungen im engeren Sinne eingeflochten hat), sondern überall werden die Probleme als solche zunächst klar herausgestellt und sodann nach allen Seiten hin erörtert. Gegnerische Ansichten werden nicht todtgeschwiegen, ihr Gewicht wird nicht unterschätzt, und der Verf. scheut sich nicht, gegebenen Falles ihnen beizutreten. So eignet sich dies Lehrbuch für alle die, welche nicht fertige Resultate wünschen, sondern in den Stand und Gang der Forschung eingeführt sein wollen, und auch die, welche sich gegenüber den Resultaten des Verfs. vielfach ablehnend verhalten werden, werden es doch wegen der Reichhaltigkeit des Materials und der neu aufgestellten Gesichtspunkte nicht entbehren können.

Dass freilich auf einem so umstrittenen Gebiet wie das der alttestamentlichen Einleitung es zur Zeit ist, der Dissensus ein grosser und vielfacher sein muss, wird der Verf. selbst sich nicht verhehlen. Ich wähle den zweiten Paragraphen, der von Begriff und Methode der Disziplin handelt, um meinen sich daran knüpfenden Bedenken Ausdruck zu geben. K. definirt die Einleitung in das A. T. als »die Darstellung der Gegenstände, deren Kenntniss auf die fruchtbringende Lektüre speziell des A. T. vorbereitet«. Er unterscheidet sodann vier Hauptgruppen solcher Gegenstände und gewinnt auf diese Weise vier Haupttheile für seine Darstellung: 1. Textgeschichte, 2. Entstehungsgeschichte der einzelnen alttestamentlichen Bücher, 3. Geschichte der Sammlung und Abgrenzung (Kanonisirung) des A. T., an welcher Stelle auch die alttestamentlichen Apokryphen

und Pseudepigraphen behandelt werden, 4. Geschichte und Hilfsmittel der Auslegung. Die obige Definition ist zunächst zu weit. Gehört denn nicht vor allem die Grammatik zu den »Gegenständen, deren Kenntniss auf die recht bringende Lektüre des A. T. vorbereitet«. K. selbst fühlt dies Bedenken, und er weist ausserdem mit Recht beispielsweise auch noch auf die Archäologie hin, die ebenfalls zu jenen »Gegenständen« gehört, er meint aber, es sei nicht nöthig, die Nothwendigkeit dieser Gebiete zur Einleitung ausdrücklich anzumerken. Und in der That wird ja Niemand Grammatik oder Archäologie in einer Einleitung suchen, wir dürfen aber von einem wissenschaftlich so hoch stehenden Gelehrten erwarten, dass er bei der Formulirung seiner Aufgabe keinen logischen Fehler begeht. Ferner ist die Kenntniss der Gegenstände, die K. in seinem Buch behandelt, als Vorbereitung für eine fruchtbringende Lektüre des A. T. wirklich nothwendig. Ist nicht umgekehrt für ein fruchtbringendes Studium der Einleitung die vorausgehende eindringende Lektüre wenigstens eines a. t. Buches erforderlich? Ich meinerseits habe, wo es anging, immer darauf gedrungen, dass die Studirenden zuerst ein Exegetikum und dann erst Einleitung hörten.

Ein weiteres Bedenken. Unter der Rubrik der Textesgeschichte behandelt K. auch die Uebersetzungen, und gewiss sind sie ja z. Th. ausserordentlich wichtige Textzeugen. Aber sind sie Nichts als das? und sind andererseits die § 29 behandelten deutschen Uebersetzungen noch Zeugen für die Textesgeschichte? Haben nicht auch manche von den alten Uebersetzungen ihre Bedeutung viel mehr darin, dass sie Zeugen für die Geschichte der Verbreitung der Bibel sind?

Aus diesen und ähnlichen Erwägungen muss ich K.'s Begriffsbestimmung und Eintheilung ablehnen und halte daran fest, dass die Einleitung in das A. T. vielmehr als Wissenschaft von dem Ursprung und der Ueberlieferung des alttestamentlichen Schriftthums zu bestimmen ist. Daraus ergiebt sich naturgemäss die altbewährte Eintheilung in allgemeine und spezielle Einleitung, oder besser in umgekehrter Reihenfolge 1) Entstehungsgeschichte der einzelnen a. t. Bücher, 2) Geschichte der Ueberlieferung dieser Bücher als Gesammtheit. Unter diesen zweiten Hauptthl. würden die Theile 3. 4. bei K. fallen. Die Hermeneutik kann ich als Bestandtheil der Einleitung nicht anerkennen, so dankenswerth auch in praktischer Beziehung die §§ 135—139 sind.

Nach diesen Auseinandersetzungen über die Anlage des Buches und nach der oben gegebenen allgemeinen Charakteristik seines Inhaltes kann ich von Einzelfragen nur noch diesen oder jenen Punkt herausgreifen.

In dem bereits berührten Kapitel über die Textesgeschichte berührt wohlthuend die sachkundige Besonnenheit, mit welcher der Werth der Uebersetzungen für die Textkritik beurtheilt wird. Auch in Bezug auf die Ausführungen über das unzweifelhaft, aber auch häufig genug missbrauchte Recht der Konjekturalkritik stimme ich K. durchaus zu. Ich erinnere zugleich daran, dass von den Konjekturen des in neuerer Zeit häufig von alttestamentlichen Theologen (auch von König) citirten Bentley in seiner Horazausgabe sich noch nicht zwei auf hundert als stichhaltig erwiesen haben, eine Thatsache, die vielleicht geeignet ist, das allzugrosse Selbstvertrauen mancher alttestamentlicher Konjekturalkritiker etwas zu dämpfen.

Die Ausführungen K.'s über die Peschita (S. 124) bedürfen einiger Berichtigungen. Die nach Prager wiederholte Behauptung, dass in Psalmenüberschriften ein jüdisches Element und ein christliches mehrmals unvermittelt neben einander stehe, ist bereits in meinen »Untersuchungen« S. 141 widerlegt. Ebenso habe ich in Jahrbb. f. prot. Theol. 1882 S. 442 ff. (besonders S. 445 f.) bewiesen, dass bei Herstellung der Peschita auch die LXX benutzt ist.

Für die chronologische Fixirung der einzelnen a. t. Bücher hat K. in ausgedehntem Maasse die Sprachgeschichte zu verwenden gesucht, besonders ist der wechselnde Gebrauch von *imakki* und *asr* durchgängig registrirt. Bei Amos zähle ich 10 *imakki* (nicht 7, wie K. S. 307 angiebt) gegenüber einem *asr*, gewiss ein Zeichen altertümlicher Sprache. Aber nicht überall scheint dies Kriterium zuverlässig zu sein, denn in Jes. 50. 51. 54. 55. finde ich ebenfalls ausschliesslich *imakki* gebraucht, während c. 56. 57. 59. ebenso ausschliesslich *asr* auftritt. Aehnliche Beobachtungen lassen sich hin und wieder bei den verschiedenen Quellenschriften der Genesis machen. Vielleicht ist der unwillkürliche Einfluss der Abschreiber, besonders bei viel gelesenen Büchern, doch grösser als K. annimmt.

K.'s Ansichten über den Pentateuch und seine Quellen sind im Allgemeinen bekannt, ich halte die Bezeichnung K. P. für die priesterliche Schrift für keine glückliche Neuerung. Die Bemerkung S. 402, Ps. 72 sei »indirekt salomonische« ist doch mindestens sehr missverständlich. Der Versuch H. Clay Trumbulls, die Geschichtlichkeit des Buches Jona nachzuweisen (König S. 381), kann natürlich als solcher nicht ernst genommen werden. Aber vielleicht ist Trumbulls These dahin umzubiegen, dass die Jonalegende irgendwie auf den von ihm angezogenen assyrisch-babylonischen Mythos zurückgeht.

Schliesslich kann ich den Wunsch nicht unterdrücken, dass K.'s Stil etwas gefälliger sein möchte.

Greifswald. Friedrich Baethgen.

P. Dausch, Der neutestamentliche Schriftkanon und Clemens von Alexandrien. Unter Approbation des Erzbischofs von Freiburg i. B. gedruckt. Freiburg i. B. Herder 1893. 58 S. 8°. M. 1.

Die vorliegende Schrift, die in den Streit über die Entstehung des neutestamentlichen Kanons eingreifen will, macht auf den ersten Anblick einen tüchtigen Eindruck. Es ist geschickt, gerade Clemens von Alexandrien herauszugreifen und zu sehen, was sich aus seinen Werken für eine Lösung des Problems gewinnen lässt. Verständig sind auch die Auseinandersetzungen über eine Methode, wonach die Untersuchung sachgemäss in zwei Theile zerfällt, einen analytischen, der die bei Clemens vorkommenden Schriften des Neuen Bundes einzeln bespricht, und einen synthetischen, der erörtert, ob nun jene bei Clemens benutzten neutestamentlichen Schriften in bestimmter Sammlung erscheinen, und ob sie in specifischer, ausschliesslicher Autorität bei ihm stehen (S. 5). Die eigentliche Abhandlung endlich macht den Eindruck genauer Kenntniss der einschlägigen Arbeiten bis auf Lichtfoot, Ruben und Harnacks Geschichte der altchristlichen Literatur herunter (warum wird übrigens Holtzmanns »vermittelnde Anlage der Einleitung in das N. T.« genannt?), sie zeugt von eingehendem Studium der Werke des Clemens und einem selbständigen, besonnen erwägenden Urtheile über alle in Betracht kommenden Fragen. Dahin gehört, was der Verf. über das Aegypterevangelium gegen Harnack bemerkt, dahin gehört es, wenn er gegen Zahn und Harnack die Identificirung der Parabolen des Matthäus mit dem Evangelium nach Matthäus einstweilen ablehnt, und anderes mehr.

Aber bei näherer Nachprüfung verschwindet dieser günstige Eindruck und macht steigender Verwunderung und schliesslich gerechtem Unwillen Platz, wenn man sieht, in welch unglaublicher Weise zwar wohl nicht die ganze in § 3 angeführte »durchmusterte Literatur«, aber wenigstens Zahns Geschichte des neutestamentlichen Kanons ausgeschrieben ist. Ich spreche natürlich nicht von den Stellen, an welchen mit einem Hinweis auf Zahn ganze Gedankengänge dieses Gelehrten in indirekter Rede wiedergegeben sind (z. B. S. 131), oder einzelne Ausdrücke und Sätze wenigstens in Anführungszeichen erscheinen. Aber gerade dadurch, dass der Verf. nur in der weitaus geringeren Anzahl der Fälle so verfährt, erweckt er den falschen Schein, das nicht so bezeichnete sei wirklich sein geistiges Eigenthum. Dies ist jedoch durchaus nicht der Fall. Vielmehr hat Zahns Werk einen geradezu Ehrfurcht gebietenden Einfluss auf Dausch ausgeübt, er ist von ihm so hypnotisirt, dass er gar nicht anders kann als seiner Ausdrucksweise bis ins geringfügigste Detail nachzufolgen. Er sträubt sich zwar und versucht wenigstens den Wortlaut Zahns stellenweise etwas zu ändern, und sagt also statt Text, Context, statt allgemein nicht immer charakteristisch, statt kommentirt ausgelegt, statt mit Namen namentlich u. s. w. Giebt Zahn eine Reihe von Beispielen und Citaten, so ändert D. doch wenigstens die Reihenfolge, während jener den Clemens nach Büchern und Paragraphen citirt, fügt er auch noch die Kapitel hinzu, aus zwei kleineren Anmerkungen Zahns wird eine grosse, eine grössere wird dafür wieder in zwei Theile zerschlagen, und so geht es fort mit Grazie in infinitum. Leider verlorene Liebesmühe dem gegenüber, der, einmal aufmerksam geworden, Geduld genug hat, um überall die Quelle herauszufinden.

Der Raum verbietet mir eine grössere Anzahl der zum Theil hochinteressanten Beispiele vorzuführen, ich gebe nur einige wenige.

Zahn Gesch. I, 206:

> Auch Clemens hat sie gelten lassen, denn er beschreibt den aus dem Exil auf Patmos zurückgekehrten Apostel also den Johannes, welcher die Apokalypse kurzlich geschrieben hatte, als einen hochbetagten Greis.

Dausch S. 31:

> Nach Clemens ist Johannes, der nach der Ueberlieferung auf Patmos die Apokalypse geschrieben hat, als hochbetagter Greis vom Exil auf Patmos zurückgekehrt.

Zahn I, 91:

> Wer sich den gnostischen Parteien zuwendet, welche den göttlichen Schriften nicht gehorchen und sie nach ihren Lüsten gewaltsam deuten, verhehrt das „Gottesmenschsein", dessen Förderung Paulus dort als höchstes Ziel der Beschäftigung mit der h. Schrift hingestellt hat.

Dausch S. 50:

> Ihm ist das von Paulus gepriesene Ziel der Beschäftigung mit der heiligen Schrift ein hochideales, nämlich mit dem Ziele seiner Gnosis, dem „Gottesmenschsein", dieses Vollkommenheit erreichen die gnostischen Parteien niemals, wenn sie den göttlichen Schriften nicht gehorchen und sie nach ihren eigenen Lüsten deuten.

Zahn I, 172:

> Die schon früher (S. 13) berührte Neigung des Clemens, jenseits der Grenzen der kirchlich anerkannten Offenbarung und ihrer urkundlichen Stimmen der Wahrheit zu suchen und zu finden, bewährt er endlich auch in Bezug auf die hyy

Dausch S. 9:

> Die schon angedeutete Neigung des Clemens, über den kirchlichen Grenzen nach Wissen zu spähen, begegnet uns zuerst ausreichend [im Gebiete des Evangelischen]. Hier hat Dausch das Glück, dass auch sein „schon" sich rechtfertigen lässt.

So geht es nun ganze Seiten lang durch Text und Anmerkungen hindurch, nicht nur in dem analytischen, sondern auch in dem synthetischen Theil, und es ist nur verwunderlich, dass dem Verf. nicht öfter dabei ein Versehen unterläuft, wie z. B. S. 33 Anm. 5, wo er fälschlich citirt »Strom. 2, 11, 55. 58« werden für den Satz: [illegible] verschiedene Stellen citirt Strom. IV, 8, 1, Mand. IV, 2, 2. 11, 4«, während Zahn (I, 130 Anm. 2)

rechnung hat. »Strom. II, 55 beginnt mit ἐ τοίνυν συνέχουσα τὴν κατήχησιν, καὶ φησὶν ὁ Παῦλος ἐφεξῆς, ἡ μακρὰ τάσις eine Reproduktion verschiedener Stellen bis § 58 cf. vis. III, 8, 3, mand IV, 2, 2, mand XI 4« oder S. 25 Anm. 3, wo Zahns Bemerkung (I, 319, Anm. 1) »Dazu die Citate paed. III, 44 (φησὶν ὁ λόγος), 45 (δῆλον τοίνυν ἐστίν τὰ εἰρημένα, ὃν προσήκειν strom. III, 11 καὶ τοιοῦτον εἶναι τὸν τέλειον ἀρχιτέκτονα προσηγόρευε, Τοῦδον ἐν τῇ ἑπτάδι πρῶτον strom. VI, 65 ohne Citationsformel« in folgender Form erscheint »Paed. 3, 9. 44 φησὶν ὁ λόγος, 45 ohne Citationsformel«, Strom. 3, 2, 11 τοιοῦτον δὲ καὶ τὸν τέλειον ἀρχιτέκτονα προσηγόρευε Τοῦδον ἐν τῇ ἑπτάδι πρῶτον Strom. 6, 8, 65 ohne Citationsformel«. Wer abschreibt, verdient schon Strafe, wer aber so leichtfertig und flüchtig abschreibt, verdient die doppelte.

Man steht, wenn man D.'s Verfahren studirt hat, vor einem psychologischen Räthsel. Denkt der Verf., niemand (also auch Zahn nicht) würde darauf aufmerksam werden? Handelt er unbewusst, in gutem Glauben? Es ist schwer, jemandem diesen abstreiten zu wollen, auch wird der Verf. sich wohl darauf berufen, er habe ja Zahn genügend oft angeführt. Aber wozu dann die künstlichen Versuche der Dissimulirung, wenn ich mich dieses Ausdruckes bedienen darf? Und ich meinerseits kann nach wiederholtem Lesen des Eindruckes nicht erwehren, dass D.'s Art, Zahn zu citiren, sehr häufig eine ablenkende, ja geradezu irreführende ist. D. schreibt z. B. S. 19 »Aus den Hypotyposenfragmenten geht sicher nur hervor, dass Clemens im vierten Buch die Korintherbriefe, im fünften den Galaterbrief und erst im siebenten Buch, durch die Apostelgeschichte und vielleicht auch die Evangelien von den Gemeindebriefen getrennt, die Privatbriefe behandelt hat«. Dazu beruft er sich auf Zahns Forschungen III, 148ff. Nun ist es richtig, dass dort die eigentliche Untersuchung zu finden ist, wahrscheinlich aber stammt sein Citat direkt aus Zahns Geschichte II, 453, Anm. 2: »Wir wissen nur, dass Clemens im 4. Buch der Hypotyposen Kor. im 5. Buch Gal. und erst im 7. Buch, durch die A. G. und vielleicht auch die Evv. von den Gemeindebriefen getrennt, die Privatbriefe behandelt hat« cf. Forsch. III, 148ff. S. 28 endlich redet D. von der Uebersetzung der Hypotyposen, »welche ganz am Schluss die Auslegung von 1 und 2 J. enthält. Wie der Judasbrief, trägt dort auch 1 J. h. die Ueberschrift Epistola secunda, womit Origenes und die Späteren den Gegensatz von 1 Joh. und den kleineren Briefen bezeichnen. Ein anderer Name des Briefes lautet dort Epistola Joannis evangelistae«. Dazu werden citirt Harnacks Altchristliche Litteraturgeschichte I, 910 und Zahns Forschungen III, 85, 2, während die Erörterung der Sätze Die bei Zahn, Geschichte I, 214, zu finden ist.

Es ist eine Ironie, die jeder empfinden wird, wenn dieser Verf. Eichhoffs Schleswiger Programm von 1830 „zu wenig selbständig“ nennt, wie es eine Ironie, ich denke nicht nur für Protestanten ist, dass diese unter Approbation des Freiburger Erzbischofs gedruckte Habilitationsschrift nach der Aeusserung in der Vorrede »der neuzeitlichen Hyperkritik auf biblischem und altchristlichem Gebiete eine wahre, unbefangene und ebenbürtige Kritik gegenüberzustellen« beabsichtigt hat.

Kiel. Erich Klostermann

Philosophie und Unterrichtswesen.

Conrad Rethwisch, Deutschlands höheres Schulwesen im neunzehnten Jahrhundert. Berlin, R. Gärtner (Heyfelder), 1893. VII, 206 u. 53 S. gr. 8°. Mk. 4.

Helene Lange, Entwickelung und Stand des höheren Mädchenschulwesens in Deutschland. Berlin, ebenda 1893. 69 S. gr. 8°. M. 2.

Beide Schriften sind im Auftrage des Preussischen Ministeriums der geistlichen, Unterrichts- und Medizinalangelegenheiten verfasst.

Auf der Weltausstellung in Chicago sollte durch die beiden Bücher eine Darstellung des gesammten höheren Unterrichtswesens der deutschen Staaten geboten werden. Diesem Zwecke dienen sie aber in wenig genügender Weise. Im Bureau of education in Washington weiss man über viele Dinge unseres höheren Schulwesens mehr als Rethwisch und Helene Lange hier berichten. Der erstere beschränkt seine Darstellung im geschichtlichen Theile auf die vier Königreiche. Die neueste Geschichte des höheren Schulwesens in den Residenzen wird nicht berührt. Warum Baden, dem man sonst eine allzu grosse Beweglichkeit im Staatsleben vorwirft, seine höheren Schulen nicht geändert hat, als die sämmtlichen vier Königreiche ihre Lehrpläne einer Umgestaltung unterzogen, wäre wohl der Betrachtung, mindestens aber einer Notiz werth gewesen. Rethwisch sagt an zwei Stellen, der Schwarzwald sei »eine Binnengrenze im Bereiche der Schulen«, in welchem Sinne deutet er nicht an, und der Leser kann es um so weniger errathen, da S. 84 diese Binnengrenze zwischen Preussen und den süddeutschen Königreichen liegt. Genau und zuverlässig ist R.'s Darstellung für die Entwickelung der preussischen höheren Schulen in den letzten beiden Jahrhunderten. Was vor dieser Zeit liegt, giebt ein falsches Bild. Der Abschnitt über die Jesuiten ist in vielen Punkten unrichtig. Was über Luthers und Me-

anchthums Schulordnung von 1528 gesagt wird worunter der Unterricht an die Visitatoren gemeint ist, der in letzter Linie Luther zugeschrieben werden muss, kann ebenfalls nicht gebilligt werden. Zwischen diesen beiden Kapiteln steht nun aber merkwürdiger Weise die Schilderung von Schupfarta im 19 Jh. S. 5 sollte man meinen, die Sturmsche Schulorganisation habe nur auf Kursachsen eingewirkt, nicht auf Württemberg. Der Streit zwischen Niethammer und Pestalozzi, zwischen Thiersch und Diesterweg, der auf die Zustände der höheren Bildung in Deutschland für das ganze 19. Jh. im voraus ein bedeutsames Licht wirft, wäre einer genauen Darstellung werth gewesen. Aber Rethwisch gliedert seinen Stoff nach den Etappen der preussischen Politik, dabei fallen derartige wichtige Dinge über den Rahmen leicht hinaus. Mit den letzten Veränderungen im preussischen höheren Schulwesen ist er einverstanden. In dem Abschnitt über die Entwickelung der einzelnen Lehrfächer hat der Verf. die Hilfe der Mitarbeiter seiner Jahresberichte benutzen können. Dieses Kapitel giebt auf knappem Raum alles Wissenswerthe. Amtliche Nachweisungen über den Besuch der höheren Lehranstalten des Deutschen Reiches schliessen den Band.

Unser Urtheil über die von Helene Lange aufgearbeitete Schrift ist im Ganzen das nämliche. Die Darstellung der letzten Entwickelungen ist genau und interessant, das weiter Zurückliegende recht lückenhaft. Vives beginnt den Reigen der Mädchenschulpädagogen, wie das in den Kompendien Sitte ist. Vielleicht hätte eine Erzählung von den gelehrten Frauen der Humanistenzeit, z. B. von Olympia Morata, die doch in Deutschland gelebt hat und in unserm Lande gestorben ist, mehr Interesse geboten. Wenn ferner vom Einflusse der französischen Mädchenerziehung auf die deutsche gehandelt wird, so hätte Frau Lampan nicht übergangen werden sollen. Dass aber in einer in Berlin verfassten Darstellung der Geschichte des Mädchenunterrichtes von Heckers Realschule (1747), an deren nicht wissenschaftlichen Sektionen Mädchen Theil nahmen, und von dessen 1748 eröffneter Mädchenschule nicht gesprochen wird, dass auch Spilckes Name dabei nicht vorkommt, berührt seltsam. In der Darstellung des weiblichen Unterrichts in den einzelnen deutschen Staaten ist ebenfalls das Historische lückenhaft. Dagegen wird alles, was die Vereine gethan haben, besonders die Bestrebungen der Lehrerinnen, im Mädchenunterricht zu einflussreicherer Stellung zu gelangen, in aller Ausführlichkeit dargestellt.

Karlsruhe i. B. L. v. Sallwürk

Philologie etc.

Averroes, des, Abhandlung über die Möglichkeit der Konjunktion. Herausgegeben, übersetzt und erläutert von Ludwig Hannes. Heft I. Halle, 1892. 54 S. nebst II hebr. S. 8°.

Die Vereinigung des menschlichen Intellekts mit dem sogen. aktiven Intellekt war für den mittelalterlichen arabischen Arzt teilweise identisch mit der von der Religion verheissenen Seligkeit, daher ein Lieblingsthema derselben. Von Averroes besitzen wir eine Monographie, welche erst aus einem hebräischen unedirten Kommentares herauszuschälen war. Herr Hannes hat diese Arbeit mit Eifer unternommen und einen Theil zu vorliegender Dissertation benutzt. Das Referat war bisher aufgeschoben, in der Absicht, die Vollendung des Ganzen abzuwarten. Nachdem aber der Ref. aus zuverlässiger Quelle erfahren hat, dass der Abdruck des Restes nicht in sehr naher Zeit zu erwarten ist, mag hiermit auch dieses Heft den sich für das Thema interessirenden empfohlen sein, um so eher, als der Absatz dieses Heftes das Erscheinen des Restes befördern dürfte.

Berlin. Moritz Steinschneider

G. E. Haas, Der Geist der Antike. Eine Stimme aus Graz. Graz, Mosers J. Meyerhoff, 1894. XVI und 576 S. 8°. M 6.

Der Verleger dieser auf schlechtem Zeitungspapier unglaublich dürftig gedruckten Tendenzschrift gegen das griechische und römische Alterthum war so freundlich zur schnelleren Orientirung des Lesers über die schriftstellerische Bedeutung des Herrn Dr. Haas 'Stimmen der Presse' voranzudrucken. Bevor wir noch zum Vorwort des Verfs. selber gelangen, versichert uns der Chor der Journalisten, der uns aber noch nicht vorgestellte Herr Dr. Haas sei 'ein unübertrefflicher Sehertsteller, wie die Leser des Herausgebers sehr gut wissen', 'Sprache, tiefe Gelehrsamkeit, Gemüth stehen ihm in seltener Vereinigung zu Gebote', 'er ist ein Demokritos anderer Art, der hineinleuchtet in die Welt blossen Scheins, ein Aristophanes, vor dessen Satire auch das im schönsten Lorbeergewande sich präsentirende Unrecht nicht sicher ist', 'die Konterfeis so täuschend ähnlich, dass sich das Original mit seinem Porträt gar oft verwechseln könnte'. Und die Rezensenten werden zu dem Rückschluss bei Gelegenheit vorweg gewarnt, sie möchten sich wohl vorsehen, dass ihr intimes Interieur gelüftet werde, und die Ignoranten kriechen ein kurz zu Kameradenbauer, werden keine Sammlung zu einem Denkmal für Hrn. Dr. Haas arrangiren. Da könnte man sich fast fürchten,

moralisch erschlagen zu werden, falls man sich erlaubt, anderer Ansicht als diese Hymnensänger zu sein. 'Kanzelstimmen', 'Regners Revue' 'Kirchenzeitung', 'Litterarischer Anzeiger', 'Oesterreichische Revue', 'Neuigkeits-Weltblatt', 'Correspondenz-Blatt', 'Grazer Volksblatt' 'Anzeiger für die katholische Geistlichkeit Deutschlands' u. s. f. über den Grad von Sachverständniss, Wissenschaftlichkeit und gutem Willen des genannten Herrn Haas zu sein, eines wüsten Fanatikers, wie ihn gerade die katholisch-kirchlichen Kreise, zu denen er sich rechnet, Gott sei Dank, meines Wissens öffentlich noch nicht aufgewiesen haben. In Gegentheil: die klassische Alterthumswissenschaft wird der so energievollen wie heilenswürdigen Hilfe nicht vergessen, welcher sich ihre Jünger seitens der katholischen Geistlichkeit beinahe ausnahmslos — man denke doch nur an die italienischen Bibliotheken — zu erfreuen hatten und fast täglich noch haben. Diese Geistlichkeit wird sich, wie jeder, der von dem Gange der Kulturgeschichte alter und moderner Zeiten ein klein Wenig begriffen hat, voll Ekel abwenden von einem Manne, der seine Arbeit aus schlechtesten Handbüchern unrichtig kompilirte Weisheit in den Satz ausmünden lässt (S. 5, 5): 'Die Ueberschätzung der Antike hat mancherlei Unheil über die Christenheit gebracht, sie hat die Wurzeln unseres Glaubens zernagt und den Wein des Christenthums vergiftet; sie hat den Grund zu jenen Zweifeln gelegt, welche die europäische Menschheit im Laufe langer Jahrhunderte beschlichen, sie erzeugte jene Trugbilder edlen Menschenthums, welche den blutrünstigen Hetzen, oder sollen wir lieber sagen Schemalen, der grossen Revolution vorschwebten' u. s. w.

Ich wünsche dem Buche aufrichtig die weiteste Verbreitung!

Greifswald Ernst Maass

C. Julii Caesaris Belli Gallici libri VII. A Hirtio Liber VIII. Recensuit apparatu critico instruxit Henricus Meusel. Berlin, W. Weber, 1894. XII u. 264 S. 8°.

Caesars Bellum Gallicum gehört zu den Schriften, deren Text uns in zwei stark von einander abweichenden Rezensionen vorliegt. Nipperdey hat in seiner kritischen Ausgabe das Verhältniss zum ersten Male aufs schärfste zur Darstellung gebracht und beleuchtet. Das war ein unbestreitbares Verdienst, welches er aber dadurch schmälerte, dass er die erste Handschriftenklasse (α) vor der zweiten (β) mehr als recht war, bevorzugte. Doch folgten ihm in dieser Beurtheilungsweise alle, welche nach ihm kritische Ausgaben des B. G. besorgten, Dübner, Kriegk, Hoffer, und diesem Umstande ist es zuzuschreiben, dass zwar die Lesarten der Klasse α in den vier genannten Ausgaben hinreichend genau mitgetheilt, die der Klasse β aber in unverantwortlicher Weise vernachlässigt wurden, obgleich es von dieser Klasse ebenso viele und ebenso gute Hss. giebt als von der anderen. Meusel hatte sich schon seit Jahren durch eindringende Studien von der Unrichtigkeit der Nipperdey'schen Ansicht überzeugt und seine bessere Einsicht in verschiedenen Aufsätzen zur allgemeinen Kenntniss gebracht und begründet. Er zeigte, dass nur durch allergenaueste Beobachtung des Sprachgebrauchs der Werth der beiden Rezensionen in jedem einzelnen Falle festgestellt werden könne. Um das zu ermöglichen, bearbeitete er sein Lexicon Caesarianum. Wenn dieses Werkes, dessen wissenschaftlicher Werth über allen Zweifel erhaben ist, ein Mange anhaftet, so ist es höchstens der, dass es geschrieben wurde, ehe sein Verf. die Lesarten der Klasse β genügend kannte. Das hat sicherlich Niemand mehr empfunden, als der Verf. selbst. Endlich fand er Zeit und Gelegenheit, die Hss. der Klasse β durch Autopsie kennen zu lernen und die Lücken unserer kritischen Ausgaben zu ergänzen. Das Resultat seiner Arbeiten liegt uns in der neuen Caesarausgabe vor. Sie giebt zum ersten Male neben den Lesarten der vier schon früher bekannten Hss. der Klasse α (Bongars, Paris. 1, Roman. Moysiac.) diejenigen der Klasse β (Reccard, Ursin., Thuan., Vindob.) vollständig an. Hinzugefügt sind, eben falls zum ersten Male, die Lesarten des cod. Ashburnham., den M. zur Klasse α rechnet, obwohl dieser Codex, abweichend von den übrigen Hss. jener Klasse, das gesammte Corpus Caesarianum enthält. Der kritische Apparat ist auf das knappste Mass zugeschnitten, die orthographischen Kleinigkeiten sind, falls sie nicht von besonderer Wichtigkeit sind, fortgelassen und einer grösseren, demnächst zu bearbeitenden Ausgabe vorbehalten. Aber gerade durch den Reiz ihrer Knappheit wirkt, wie Hammer treffend sagt, die neue Ausgabe anregend. M.'s peinlich genaue Arbeitsweise ist so bekannt, dass man allen seinen Angaben, auch wo sie von denen seiner Vorgänger abweichen, unbedingt Glauben schenken wird. Der Appell, den er deswegen in der Vorrede an die Leser richtete, war nicht nothwendig. Jetzt erst sind wir durch diese neue Ausgabe in den Stand gesetzt, über den Werth der beiden Handschriftenklassen und ihr Verhältniss zu einander zu einem endgültigen Urtheil zu gelangen.

Wie M. selbst darüber denkt, das ersehen wir aus der Auswahl der Lesarten, die er getroffen hat. Er hat sie kürzlich in den Jahresberichten des Berl. phil. Vereins (Zeitschr. f. Gymnasialw. Bd. XX) in ebenso feinen als gründlichen Erörterungen gerechtfertigt. Danach ist ihm keine der beiden Klassen mehr werth, als die andere. In jedem Falle wird ganz unbefangen nach Inhalt und Sprachgebrauch geprüft, welche

Lesart die richtigere ist, wenn die Prüfung zu keinem Ergebniss führt, so bleibt M bei π, nicht weil er ihn für besser hält, sondern aus Scheu vor unnöthiger Aenderung der Vulgata. Es ist das eine Folge seiner behutsamen und vornehmen Denkungsart. Sein Verfahren verdient vollste Billigung.

Wie soll man sich nun aber die Entstehung der beiden Rezensionen erklären? Ich habe darüber in der Vorrede meiner Textausgabe eine Hypothese aufgestellt, die ich hier wiederholen will, weil es mir scheint, als habe man mich nicht überall völlig verstanden. Dass einer der beiden Texte durch Ueberarbeitung entstanden sein müsse, sah schon Nipperdey. Er hielt β für den interpolirten Text. Ein Schulmeister, von dessen Verstande Nipperdey keine hohe Meinung hatte, wurde zum Sündenbocke gestempelt. Nun zeigten Meusel und R. Schneider, dass dieser vermeintliche Verbesserer ein ganz ausgezeichneter Cäsarkenner gewesen sein müsse. Das war schon hinreichend, um Nipperdeys Annahme umzustossen. Es kommt dazu, dass gerade die Hss. der Klasse α durchweg, wo der Klasse β dagegen nur zum Theil, die Subscriptionen eines Julius Celsus Constantinus VC. und eines Flavius Eucerius Herminus Lupicinus tragen. Von zweiten ist es, wie schon Nipperdey zeigte, so gut wie sicher, dass er in das 5. Jh. gehört. Vom ersten kann man das Gleiche annehmen. Beide Männer dürfen nach ihrer Subscription als Textkritiker angesehen werden. Ursinus kannte nur den Text β, Priscian citirt nach dem Text α.

Was ist also natürlicher, als dass die Rezension des Constantinus und Lupicinus im fünften Jahrhundert entstanden ist und uns in α vorliegt? Man weist demgegenüber auf Interpolationen in β hin. Es sind nur sehr wenige, die man bisher namhaft machen konnte, und diese beweisen gegen meine Ansicht nichts. Denn die meisten und schlimmsten Interpolationen sind beiden Klassen gemeinsam, standen also schon im Archetypus. Die wenigen, welche β allein hat (I, 47, 4; IV, 20, 3), können daher solche sein, die durch die Kritiker des Textes α beseitigt wurden, im Texte β aber stehen geblieben sind. Will man das nicht glauben, so bleibt immer noch der Ausweg, dass diese paar Interpolationen in dem Zeitraum vom V. Jh. bis zum XI. oder XII., aus denen unsere Handschriften stammen, in die Recension β eingedrungen sind. Wer weiss denn, wann der Archetypus unserer vier β-Handschriften geschrieben wurde? Man kann auch annehmen, dass jene Kritiker des V. Jhs. ihre revidirten Ausgabe besonders gute Vulgathandschriften zu Grunde legten und bei ihrer Arbeit mit aller Sorgfalt verfahren, daher sie denn den Text nicht selten in glücklichster Weise hergestellt haben mögen. Also nicht β ist von einem Dummkopf aus α, sondern α von zwei gescheuten Männern aus β gemacht worden. Daraus ergiebt sich als kritischer Grundsatz, dass α zwar mit Achtung anzusehen ist, aber auch mit Vorsicht. Ich möchte diejenigen Forscher, welche sich mit Konstituirung der Recensio α begnügen, denen vergleichen, die sich darauf beschränken, den Homertext des Aristarch herzustellen, diejenigen aber, welche wie Meusel in jedem einzelnen Falle dem Kritiker der Recensio α auf den Zahn fühlen und die Forschung immer wieder von Neuem anstellen, scheinen mir die Herstellung der Hand Cäsars selbst anzustreben.

Ob Meusel meine Auffassung der Sache theilt, darüber hat er sich bisher noch nicht direkt ausgesprochen. Aber wenn er Jahresber. d. phil. Ver. XX. p. 247 sagt: „der Schreiber von α oder vielmehr der Herausg. des ft. G. Julius Celsus Constantinus", so darf ich daraus schliessen, dass er meiner Ansicht nicht fern steht. Doch mag er darüber denken wie er will, den leitenden Grundsatz, beide Handschriftenklassen in gleicher Weise heranzuziehen, hat er mit Meisterschaft und feinem Sprachgefühl durchgeführt. Alle unbefangenen Beurtheiler werden in Lobe seiner Arbeit einig sein, aber auch die in der Wolle gefärbten Anbeter von α werden anerkennen müssen, dass durch Meusels Leistung die früheren Ausgaben bedeutend überholt sind und die Grundlage einer richtigeren Beurtheilung des Verhältnisses der beiden Handschriftenklassen geschaffen ist. Mögen sie dadurch zu erneuter Prüfung ihrer Ansicht angeregt werden, mögen sie aber auch bedenken, dass man in solchen Dingen mit mechanischem Zählen nichts erreicht, sondern nur durch sachliches Abwägen der Lösung der schwierigen Frage näher kommt.

Berlin. B. Kübler.

Jahresberichte für neuere deutsche Litteraturgeschichte unter ständiger Mitwirkung von A. Bo[illegible] W. Creizenach, E. Elsinger, E. Elster, L. Geiger, W. Golther, O. Harnack, A. Heusler, B. Kahlbau, K. Kehrbach, K. Kochendörffer, A. Koester, Rud. Lehmann, R. M. Meyer, A. Michels, F. Muncker, R. Muther, E. Naumann, O. Pniower, A. Reifferscheid, G. Roethe, A. Sauer, P. Schlenther, Erich Schmidt, G. Steinhausen, Ph. Strauch, V. Valentin, M. von Waldberg, O. F. Walzel, A. von Weilen, H. Welti, R. M. Werner, G. Witkowski, L. Wunderlich, herausg. von Julius Elias, Max Herrmann, Siegfried Szamatolski. Zweiter Band. Jahr 1891. Stuttgart, G. J. Göschen. 1894. IX. [illegible] 375 S. gr. 8°. M. 10.

Dieselben, unter ständiger Mitwirkung von J. Bolte, W. Creizenach, G. Ellinger, E. Elster, L. Geiger, E. Goldscheider, W. Golther, A. Heusler, B. Kahlbaum, W. Kawerau, K. Kehrbach, K. Kochendörffer, A. Koester, R. M. Meyer, A. Michels, F. Muncker, E. Naumann, M. Osborn, M. Osborn jun., O. Pniower, A. Reifferscheid, R. Reimann, G. Roethe, A. Sauer

A. F. Schonbach, G. Sternhausen, Ad. Stern, S. Valentin, M. von Waldberg, O. F. Walzel, A. von Weilen, R. M. Werner, G. Witkowski, H. Wunderlich, mit besonderer Unterstützung von Erich Schmidt, herausg. von Julius Elias und Siegfried Szamatólski. Dritter Band (Jahr 1893). I. Abtheilung. Stuttgart, G. J. Goschen, 1894. M. 7.

Ueber die Begründung der Jahresberichte und über deren ersten Band wurde seinerzeit an dieser Stelle (DLZ. 1893 Sp. 141 ff.) ausführlich berichtet. Es freut mich nun, konstatiren zu können, dass die Fortsetzung in vollem Maasse hält, was der Anfang versprochen. Zwar hatte das junge Unternehmen mit grossen inneren und äusseren Schwierigkeiten zu kämpfen. Einer der Mitbegründer, M. Herrmann, schied aus der Redaktion freiwillig aus, der zweite, Siegfried Szamatólski, dem der dritte Jahrgang einen pietätvollen Nachruf aus der Feder Erich Schmidts widmet, wurde durch den Tod abberufen. Beim zweiten Bande mussten, damit er rechtzeitig fertig gestellt werden konnte, einige bereits ausgearbeitete Kapitel ausfallen, eines sogar mitten im Fluss der Darstellung abgebrochen werden. Dagegen zeigt schon dieser zweite Band mannigfache Verbesserungen, grössere Vollständigkeit und grössere Gleichmässigkeit. Mit besonderer Freude begrüsse ich aber die neuen Kapitel des bis jetzt nur theilweise vorliegenden vierten Bandes, eines über Stoffgeschichte, das den kundigen Händen Holtes anvertraut, und eines über Musikgeschichte, das von Reimann vortrefflich bearbeitet ist. Auch ein Kapitel über Kunstgeschichte scheint geplant gewesen zu sein, Muthers Name auf dem Titel des 2. Bandes deutet darauf hin. Vielleicht lässt sich dieser Plan in späteren Jahren wieder aufnehmen. Eine weitere bemerkenswerthe Aenderung betrifft den Abschnitt über die allgemeinen Verhältnisse des 18. und 19. Jhs. Im zweiten Band ruhte diese Riesenlast ungetheilt auf Roethes Schultern. Jetzt sind mehrere Unterabtheilungen gebildet. Stern behandelt die Literaturgeschichte, Thoppaan die politische Geschichte, der das Zeitungswesen beigegeben ist, die Memoiren und Briefwechsel, welche Roethe in so ausgezeichneter Weise analysirte und excerpirte, werden künftig Muncker zugetheilt sein, endlich ist ein sehr dankenswerther Abschnitt „Die deutsche Literatur und das Ausland“ neu eingeschoben, gleichfalls von Stern bearbeitet, der freilich einer weiteren Ausgestaltung fähig und bedürftig ist. So ist Alles in verheissungsvoller Ausdehnung begriffen. Auch sonst sind unter den 25 neu gewonnenen Mitarbeitern manche Verstärkungen eingetreten, die hier nicht aufgezählt werden können. In der auf sprudelnde Weise verstehe jeder einzelne seinen Dienst. Absteckung und Zusammenfassung der Arbeit kann wohl nicht besser und schöner geübt werden. Absolute Vollständigkeit wird aber bei der Masse des Stoffes wohl nie erreicht werden können, bei längerer Beschäftigung mit den einzelnen Kapiteln werden sich dem Benutzer immer kleine Lücken zeigen. (Nachträge zum 2. Band s. Euphorion 1, 146 ff.). Besonders entziehen sich neue Auflagen älterer Werke leicht dem Blick der Bibliographen, so vermisse ich z. B. die 3. vermehrte Auflage des 1. und 2. Theiles von Sebastian Brunners Autobiographie ‚Woher? Wohin?‘ im 9. und 10. Band der gesammelten Erzählungen und poetischen Schriften (Regensburg, Manz, 1891). Die zweite Hälfte des 3. Bandes soll noch im December erscheinen. Wir begleiten den Fortgang des für den Forscher bereits unentbehrlich gewordenen Werkes mit den wärmsten Segenswünschen.

Prag. August Sauer.

R. Salvo di Pietraganzili, Storia delle lettere in Sicilia in rapporto alle sue condizioni politiche dall' origine della lingua sino al 1848. Vol. I. Palermo, Salvo, 1893. 411 S. 8°. Lire 10.

Wir haben es hier mit der litterarischen Leistung eines Sicilianers zu thun, dessen These darin gipfelt, dass die italienische Sprache ein gemengtes Siculanisch ist, welches aber nicht aus dem Lateinischen stammt, dass die sicilianische Dichtkunst von der provenzalischen unabhängig mindestens schon unter der Normannenherrschaft bestand, und dass Sicilien Italien, auch Europa die Kultur gegeben hat.

Das Werk, dessen erster Band uns vorliegt, behandelt in drei Büchern die Herkunft der (italienischen) Sprache bis auf die Araber, die Normannen unter den beiden Ruggeri und die Normannen unter den beiden Wilhelm und Tankred. Es ist ein buntes Mosaik von meistens erst aus zweiter Hand übernommenen Citaten, welches durch eigene Betrachtungen zusammengehalten wird. Logische Beweise werden selbst für die ungeheuerlichsten Behauptungen nicht geführt. Als Autoritäten dienen, oft missverstanden, manchmal sogar anscheinend grillenhaft verkehrt aufgefasst, sehr wenigstens ausser dem richtigen Zusammenhang angeführt, Dante, Cantu, Muratori, Gregorio, Michi u. s. w., vor allem aber des Verfassers Freund Perez, dessen Andenken das Buch gewidmet ist. Männer wie Diez, Schuchardt, Bartoli, Gaspary, D'Ancona und andere werden mitleidig belächelt oder wie Schulbuben abgekanzelt, ohne dass der Verf. ihre Werke im Zusammenhang studirt zu haben scheint. Herrn Pietraganzili im Einzelnen zu widerlegen, hiesse Wasser in ein Danaidenfass schöpfen. Um das Werk, dem jeder wissenschaftliche Werth abgeht, zu charakterisiren, will ich daher vielmehr ohne allen Kommentar einige darin niedergelegte Ansichten wiedergeben, wobei ich den historischen Theil des Buches unberücksichtigt lasse.

Die unzerstörbare Grundlage des sicilianischen Dialektes und seine wesentlichsten Merkmale stammen von den Völkern oskischer Rasse, die vor der Gründung Roms nach Sicilien kamen. Ebenso stammen auch die übrigen italienischen Dialekte nicht aus dem Lateinischen. Aller Dialekte gemeinschaftliche Grundlage ist vielmehr das Oskische, denn von den Oskern kamen alle italischen Völker. Auch die Sikuler waren Osker. Wenn man heute noch Aehnlichkeiten zwischen dem Toskanischen und den anderen Dialekten bis Sicilien hinunter und dem Sicilianischen findet, so rührt dies von der Stammverwandtschaft her und davon, dass die Sikuler, welche ursprünglich in Toskana, Latium u. s. w. sassen, bei ihrem allmählichen Zuge nach Sicilien ihre Spuren hinterliessen. Nannte man in späterer Zeit die gemeinsame Sprache römisch oder romana rustica, oder latina rustica u. s. w., so war sie doch keineswegs römisch und kam nicht vom Latein her, sondern hatte vielmehr ihrerseits zur Entstehung des Latein beigetragen. Das bewiese heut zu Tage noch das Rumänische. Uebrigens, ruft Herr P. triumphirend aus, hat ja Dante schon gesagt, dass das Latein erst eine spätere Erfindung, ein künstliches Erzeugniss sei im Gegensatz zu dem uralten Vulgare. Wie kann man nach solchem Beweise noch zweifeln! S. 38 weiss unser Verf. ganz genau, dass das alte italische Idiom in zwei Hauptzweige zerfiel, den oskischen und den etruskischen. S. 40 lesen wir folgenden Erguss: Sicilien war nie ganz phönizisch und karthagisch, noch ganz griechisch, noch ganz arabisch, wohl war es aber ein Land, das den Phönizern, Karthagern, Griechen, Arabern und vielen anderen, auch in der neueren Zeit, den Hunger stillte. Diese Völker herrschten und verschwanden, es blieb, was stets dagewesen war, der Sikuler mit seiner Bildung und seiner Sprache. — Das Italienische war schon entstanden und ausgebildet, als das Provenzalische noch gar nicht vorhanden war (S. 72), und wenn einige Italiener provenzalisch dichteten, geschah es nicht, weil ihnen eine eigene Sprache fehlte, sondern weil sie in die reizenden und liebenswürdigen Provenzalinnen verliebt waren. Das Provenzalisch (S. 85) ist überhaupt tautologisch (tautologisch). Aus dem Provenzalischen und dem Dialekt der Bevölkerung des nördlichen Frankreich, der wallonischen, entstand das Französische. Füge ich noch hinzu, dass nach des Verfs. Meinung die Intelligenza ein sicilianisches Gericht aus der Zeit Wilhelm des Guten ist, so habe ich wohl genug Proben der scharfsinnigen Gelehrsamkeit dieses Herrn gegeben.

Hohe Begeisterung für die engere Heimath ist sicher nur zu loben, sie kann jedoch nur schaden, wenn sie sich so kritiklos lässert.

Halle a. S. Berthold Wiese.

Geschichtswissenschaften.

Bernhard Kugler, Die deutschen Codices Alberts von Aachen. Tübingen, 1894. (Verzeichniss der Doktoren 1893-94.) 94 S. 4°.

Im Universitätsprogramm 1892/93 hatte der Verf. über einen neu entdeckten Codex Alberts von Aachen, der sich im Besitz des Freiherrn von dem Bussche-Hünnefeld befindet, ausführlich berichtet. In dem vorliegenden behandelt er die Alberthss. von Trier, Nürnberg, Hannover und Darmstadt, welche sämmtlich in der Ausgabe Alberts im Recueil des historiens des croisades keine Berücksichtigung gefunden haben. Unter ihnen nimmt die Darmstädter den ersten Platz ein, deren Hauptchen Kugler in die Zeit von 1130—1140 setzt. Sie enthält auch die älteste Erwähnung des Namens Albert als Verf., der „canonicus et custos Aquensis ecclesiae" genannt wird. Dass Aachen und nicht Aix unter Aquensis zu verstehen ist, folgert Kugler aus dem Umstand, dass die Herkunft der von den bisherigen Forschern benutzten und damit der wichtigsten Hss. auf Deutschland rechts und links vom Rhein, auf Belgien und Nordfrankreich als auf das vornehmste Verbreitungsgebiet der Albertschen Chronik hinweist. Lebhaft tritt er daher für die Aufnahme dieses Geschichtswerkes in die Monumenta Germaniae historica ein. Den grössten Raum der Abhandlung (S. 34—94) umfasst das Variantenverzeichniss der hannöverschen und besonders der darmstädter Hs.

Berlin. Wilhelm Bernhardi.

Gustav Strakosch-Grassmann, Der Einfall der Mongolen in Mitteleuropa in den Jahren 1241 und 1242. Mit fünf Karten, einem Sachregister und einem Quellenregister. Innsbruck, Wagner, 1893. V u. 222 S. 8°.

Strakosch handelt in sechs Kapiteln über den Aufbau der mongolischen Macht, den Einbruch der Mongolen in Europa und dessen Folgen bis 1241 (Kap. I, Einleitung), über den Zug der Mongolen durch Polen, Februar—April 1241 (Kap. II), den Mongolensieg in Mähren, Mai 1241 (Kap. III), über die mongolische Invasion in Ungarn und des Königs Flucht nach der Niederlage von Mohi, März—April 1241 (Kap. IV), über das Verhalten Deutschlands und der Kurie 1241 (Kap. V), endlich die Geschicke Ungarns vom Ende April 1241 bis zum Abzuge der Mongolen 1242. Daran schliessen sich kritische Erläuterungen über die Stärke des mongolischen Heeres und die Zeit, wie lange die Mongolen sich dachten und eroberten Städten vorgekommen, über die Glaubwürdigkeit des zeitgenössischen Chronisten Daniel, des Berichtes des Ivo von Narbonne,

über die späteren europäischen Quellen, namentlich die Angaben Aventins über die asiatischen Quellen zum Tatarenkrieg von 1241—1242 usw.). Der Verf. zeigt Sinn und Befähigung für historiographische Thätigkeit. Er hat ein breiteres Material benutzt, als seine Vorgänger, und sucht es mit Recht von weiteren Gesichtspunkten aus zu verwerthen. Er bietet in der That manches Neue, und seine Detailausführungen treffen vielfach das Richtige. Aber er ist des spröden Stoffes noch nicht ganz Herr geworden, um ihn zu durchaus einheitlicher und sachlicher Darstellung zu verwerthen, seine Methode ist noch nicht sicher, namentlich seine Kritik unzulänglich, die Darstellungsform ist sehr ungleichmässig, hier fesselnd, dort breit und ungelenk, namentlich in den Uebergängen, reich an Wiederholungen und nicht selten auch an Widersprüchen. Es braucht nur ein Beispiel angeführt zu werden. S. 164 »Am 10. März befindet sich König Bela in Trau, am 24. März ist er in dem nahen Spalato eingetroffen, am 8. März ist er nach Trau wieder zurückgekehrt.« Nun spricht St. erst wieder von Belas Aufenthalte in Spalato. S. 165 erzählt er: »der König aber wollte aber nicht in Spalato bleiben, sondern kehrte nach Trau zurück.« Und einige Zeilen weiter meldet er zum dritten male: »Der König reiste also mitsammt seiner Frau und sammt der königlichen Kasse und Schatzkammer alsbald nach Trau.« Dabei verleitet er Verf. sein offenbar lebhaftes Temperament zu Ausdrücken, Vergleichen und Ausführungen, die in einem solchen Buche wenigstens auffallen, es wehrt ihm die sorgsame Sichtung der überlieferten Thatsachen, wie der eigenen Bemerkungen. Dagegen wäre sehr viel zu sagen. Doch mögen diese Bemerkungen Herrn St. nicht abschrecken, sondern anspornen.

Prag. A. F. Bachmann.

Richard Foster, Die Augsburger Allianz von 1686. München, Riegersche Universitäts-Buchhandlung. 8°. V u. 187 S. M. 5.

In seiner trefflichen, die Erwartungen, die man von einer Dissertation zu hegen berechtigt ist, weit übertreffenden Arbeit »Die armirten Stände und die Reichskriegsverfassung (1681—1697)« (Frankfurt a. M. 1888) hatte Foster in der Darstellung der sog. Augsburger Allianz eine Lücke lassen müssen, welche um so empfindlicher war, da man gerade über diesen Punkt der deutschen Geschichte aber auseinandergehende Vermuthungen hatte. Diesem Mangel soll die vorliegende Untersuchung abhelfen, zu welcher der Verf. das Material aus neuen, bisher unbenutzten Archiven, besonders aus Kreisakten zusammengebracht hat. War man schon in der letzten Zeit zu der Ueberzeugung gelangt, dass der Allianz-Vertrag in seinen Folgen keine Bedeutung gehabt hat, so bestätigen die Forschungen dieser Ansicht nicht nur, sondern sprechen ihr auch von Anfang an jede Aussicht auf Erfolg ab. Das Augsburger Bündniss war ein todtgeborenes Kind.

Schultes Vermuthung, dass die Keime des Augsburger Bündnisses im fränkischen Kreise lagen, erweist sich als nur zum Theil richtig. Denn Leser war nach dem Tode des Bischofs Peter Philipp von Bamberg und Würzburg, des thätigen Gehilfen Waldecks bei dem Zustandekommen des Luxemburger Bündnisses, und nach dem Abschluss des 20jährigen Waffenstillstandes, entschlossen, abzurüsten, und nicht die Erkenntniss der von Westen drohenden Gefahren, sondern lediglich die Furcht vor den armirten Ständen bewirkte, dass die Kreistruppen auf dem im Dezember 1685 zusammentretenden Kreistage zunächst nur um ¼ reduzirt wurden. Dass hier aber nicht nur die Finanzen mit den befreundeten Kreisen und dem Kaiser wieder beschlossen wurden, was die mitgebrachten Instruktionen der Gesandten allein bestimmten, sondern dass die neue, erweiterte Augsburger Allianz im Keime entstand, das war das Werk des kaiserlichen Gesandten, des Grafen Ludw. Gust. von Hohenlohe, eines politischen Charlatans, »eines jener gefährlichen Diplomaten, welche sich so gerne sprechen hören, dass sie darüber die schwere Kunst des Hörens ganz vergessen haben«. (Die Ansicht, dass Waldeck der Urheber dieser neuen Allianz gewesen, wie J. P. Müller annahm, war schon früher aufgegeben worden.) Hohenlohe in seinem eitlen Thatendrang war wiederum, samt dem bayerischen Gesandten, das Werkzeug in der Hand des schwedischen Gesandten Snoilsky, der unvermuthet an Stelle des Luxemburger Bündnisses den Haager Garantievertrag zu setzen wusste, »einen Associationsvertrag«, den Schweden 1681 mit den Niederlanden geschlossen hatte zum Schutze des westfälischen und des Nymweger Friedens, und dem im folgenden Jahre der Kaiser und Spanien beigetreten waren. Es musste das Bestreben der Schweden sein, hinter neuen Bündnissen und durch um so grössere Prahlerei die durch eine ungeheure Schuldenlast verursachte Ohnmacht des Heimatlandes zu verstecken. So kam es, dass in den Kreisschluss auch Spanien und Schweden der Beitritt zu dem neuen Bündnisse offen gehalten wurde, dass damit die an sich so ohnmächtigen süddeutschen Kreise in eine solche Position hinausgetrieben wurden, man sich auf eine Vertheidigung der Rheingrenze zu beschränken. Des Kaisers Zustimmung fand das Hohenlohesche Projekt, das in Folge der Geschwätzigkeit des Urhebers bald allgemein bekannt wurde, nur mit Rücksicht auf die gänzlich hülflose Lage, in welcher sich Kurpfalz nach dem Uebertritte der Simmerschen Linie gegenüber den begehrlichen westlichen Nachbarn befand, und auf das befreundete, ebenfalls ohnmächtige Spanien

im Reiche wurde es mit Ausnahme von Kurtrier und Bayern sehr kühl aufgenommen. Das Bündniss sollte rein defensiv nur zum Schutze der Erbande und der 10 Reichskreise geschlossen werden, insbesondere verfolgte es den Zweck, für Kurpfalz Hilfe zu schaffen.

Es folgt sodann eine eingehende Darlegung der Absichten aller nach Augsburg geschickten Stände. Lob es wohl zu der Versammlung überhaupt gekommen wäre, wenn sich alle Betheiligten vorher in die Karten gesehen hätten. Jeder versprach sich eben von anderer Seite Ersatz für das, was er selbst nicht leisten konnte oder wollte. Allen gemeinsam war nur eine wahrhaft lähmende Angst vor dem leicht erregbaren Zorne Ludwigs XIV. In Folge dessen konnte das Resultat der Verhandlungen doch anders als wahrhaft kläglich kaum ausfallen, was nur der vertrauensselige Hohenlohe nicht merkte. Alles irgendwie Verfängliche wurde gestrichen, besonders was die dem Kurfürsten von der Pfalz zugesagte Hilfe anging. Snouckx konnte die früher versprochenen 20 000 Schweizer nur durch allgemeine Versprechungen ersetzen, die 6000 Spanier waren überhaupt nicht vorhanden. Schwaben hielt sich konsequent fern, und von den übrigen deutschen Truppen stand der weitaus grösste Theil im fernen Ungarn. Die ernannten Generale des Bundes stritten sich um den Vorrang in einem Heere, das in Wirklichkeit gar nicht vorhanden war. Das letzte Kapitel stellt dann den Ausgang der Allianz dar. Schon in dem Hauptzweck, die Pfalz zu vertheidigen, erkärte sich das Bündniss von Anfang an bankerott. Thatenloser ist nie ein Bundniss gewesen und es bedurfte der ganzen gewaltthätigen Politik Ludwigs XIV., der doch durch seinen Gesandten genau unterrichtet sein musste, um einen armseligen fetzen Papier für einen bedrohlichen Angriff auf Frankreich zu erkären. Ludwig brauchte eben einen Grund zu einem neuen Einfall in das Deutsche Reich.

Er beschränkt sich nicht darauf, den Gang der Verhandlungen über die Allianz zu schildern in eingehender Weise macht er uns mit der politischen Lage aller in irgend einer Beziehung zu dem Bündniss stehenden Mächte bekannt so mit den innerpolitischen Verhältnissen in der Schweiz, mit der Stellung des grossen Pensionärs in den Niederlanden und in der europäischen Politik, ferner mit der rührigen Thätigkeit des nur auf seine Hauspolitik bedachten Kurfürsten von der Pfalz mit der Haltung des Kurfürsten von Brandenburg, der sich damals gerade von der französenfreundlichen Politik lossagte. Besonders eingehend sind die nordischen Wirren geschildert der König von Schweden hatte weniger Interesse für seine durch die Reunionen bedrohten Erbande, nur gegen Dänemark das, auf die Macht Ludwigs XIV vertrauend, sich gewaltsam im Norden auszubreiten begann durch die Belagerung Hamburgs setzt Norddeutschland in Bewegung setzte, wollte er die deutschen Bundesgenossen gebrauchen. Deshalb wurde auch der ländergierige Fürst, der Herzog von Holstein-Gottorp, in die Augsburger Allianz aufgenommen.

Die grosse Schwierigkeit der in Frage kommenden Fragen tritt immer deutlicher zu Tage, je weiter man in das Studium der Akten dringt, was eine angespannte Aufmerksamkeit erfordert, endlich auch Aufopferung. Fleiss und ein sehr mässiges Mass Sachkenntniss gehört dazu, aus dem Wenigen, was Lamprecht uns so kärglich vergönnt, sich durch alle Nebenumstände hindurch den Pfad zu einer so umfassenden Untersuchung des Stoffes wiederzufinden, ein scharfes Auge für die Phrasenhaftigkeit der oder grossen Worte vermeidenden, angsterfüllten kleinen deutschen Diplomaten ohne Zielbewusstsein, ein feines Gefühl für Phantasterei des übrigen Elementes zu erkennen und das rechte Licht zu stellen. Wir müssen es dem Verfasser danken, nicht nur, dass er einen bisher dunklen Punkt der deutschen Politik so offen klar gelegt, sondern auch, dass er uns durch seine Darstellung ein so anschauliches und lebendiges Bild von der grenzenlosen Hilflosigkeit und der kläglichen Verfassung der Zustände im deutschen Reiche zur Zeit seiner grössten Ohnmacht gegeben hat.

Heidelberg Theod. Lorentzen.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Heinrich Dernburg, Lehrbuch des preussischen Privatrechts und der Privatrechtsnormen des Reichs. 2. Band 1. und 2. Hälfte. Fünfte, neubearbeitete Auflage. Halle a. S., Buchhandlung des Waisenhauses. 1894. XX u. 1047 S. 8°. M 20.

»Seit dem Geburtstage des Landrechts sind hundert Jahre verflossen. Die Tage gehen langsam, die Jahre fliegen.« Es ist auch etwa ein Vierteljahrhundert seit ich gesetzgeberisch, wissenschaftlich und mündlich lehrend an der Weiterentwicklung dieses Rechtes mitgearbeitet habe. Dasselbe vor Verkümmerung zu bewahren und in seinem Geiste fortzubilden war mein Bestreben. Ganz spurlos ist meine Einwirkung, wie ich hoffen darf, auch nicht gewesen, wenn auch die Richtung welche ich verfolgte, nicht Jedem genehm war«. Mit diesen Worten schliesst der Verf. die Vorrede zum vorliegenden Bande und in der That, er darf sich des Erfolges seines grossen Werkes freuen. Es bedeutete schon in erster Auflage einen Wendepunkt nicht nur für die Behandlung des preussischen Privatrechts sondern für unsere

civilistische Dogmatik überhaupt. Schon vor Dernburg freilich waren Darstellungen partikularen Civilrechts mit den Mitteln moderner Wissenschaft unternommen worden. Allein gerade die bedeutendsten der hierher gehörigen Werke, Wächter's Handbuch des in Württemberg geltenden Privatrechts und Unger's System des österreichischen allgemeinen Privatrechts sind leider Torsos geblieben, ersteres war nicht über den allgemeinen Theil hinaus gediehen und letzteres behandelt ausser den allgemeinen Lehren nur noch das Erbrecht. Dernburg, der sein Werk erst 1871 in Angriff genommen hatte, liess sich selbst durch die bei Vollendung des 1. Bandes erster Auflage bereits in Aussicht stehende Herstellung eines deutschen bürgerlichen Gesetzbuches in der Fertigstellung nicht beirren und brachte es 1884 in erster Auflage zum Abschlusse. Von der zweiten Auflage an erstreckte er seine Darstellung auch auf die Privatrechtsnormen des Reiches mit Einschluss des Handels- und Wechselrechts. Jede neue Auflage bot Gelegenheit zu grösserer Vertiefung, reicherer Berücksichtigung von Literatur und Rechtsprechung und Verarbeitung des neu zugewachsenen Rechtsstoffs. Dies trifft selbstverständlich auch für die vorliegende, mit Recht als neu bearbeitet bezeichnete fünfte Auflage des die allgemeinen Lehren und das Sachenrecht umfassenden 1. Bandes zu.

Was dem Werke stets zuwachsende Verbreitung und wachsenden Einfluss verschaffen musste, sind vornehmlich folgende Eigenschaften. Es rollt ein lebensvolles, reiches und mit sicherer Hand ausgeführtes Gesammtbild modernen lebendigen Rechtes auf, welchem sich ein auch nur einigermassen Gleichwerthiges nicht an die Seite zu stellen wüsste. Nirgends ist uns blosses Rohmaterial geliefert, der in erstaunlicher Fülle gebotene Stoff wird vielmehr vom Verf. meisterhaft beherrscht und geistig durchdrungen. Dass es von einem herrn tragenden Romanisten geschrieben ist, der dem Studium der klassischen Jurisprudenz einen grossen Theil seines Lebens gewidmet hat, verleugnet das Werk nicht, um so wohlthuender und erfreulicher wirkt der Mangel jeder romanistischen Tendenz. Mit seltener Unbefangenheit wird der Verf. der modernen Rechtsbildung gerecht, mit echt historischem Sinne weist er den Wandel nach, welchen aus dem römischen Recht übernommene Gedanken im modernen Recht erfahren haben und frei von gegenwärtigem Doktrinarismus, dünkelhafter Rechtsmoderei und ängstlicher Hochhaltung Gleichgültigkeit bewährt er überall seinen Sinn für das Wirkliche und Praktische. Das Werk ist endlich auch reich an werthvollen neuen Gesichtspunkten, welche, ohne dass man sich des Urhebers immer bewusst ist, zum Theil bereits Gemeingut geworden sind und auf Literatur und Rechtsprechung und insbesondere auch auf die Arbeit der Reichsgesetzkommission fördernd eingewirkt haben und sicherlich noch entwickeln werden.

Bei Vergleichung des vorliegenden Bandes mit dem entsprechenden Bande der vierten Auflage sind mir folgende Aenderungen besonders aufgefallen. Zunächst die nach Thunlichkeit durchgeführte Verdeutschung der bisher recht zahlreich verwendet gewesenen Fremdworte. Sodann die Herstellung grösserer Uebersichtlichkeit der Darstellung, welche theils durch absatzweise Gliederung, theils durch Hervorhebung besonders entscheidender Stellen mittelst grösseren Druckes erzielt worden ist. Im § 1 finden wir Stölzel's verdienstvolle Forschungen zur brandenburgisch-preussischen Rechtsgeschichte verwerthet. Die §§ 27ab (behandelnd die Berggesetznovelle vom 24. Juni 1892) und 107a (behandelnd die Rentengüter nach den Gesetzen vom 27. Juni 1890 und 7. Juli 1891) sind neu eingefügt. Sehr dankenswerthe Bereicherung hat endlich das Hypothekenrecht in Folge der Verarbeitung wichtiger Entscheidungen (vgl. z. B. § 314 Nr. 8 und hierzu den an Dernburgs Auffassung sich grundsätzlich anschliessenden § 1072 des Entwurfs zum bürg. G. B. 2. Lesung) erhalten, welche der Verf. in dem 1891 erschienenen zweiten Bande seines für die vom Meibomsche Sammlung geschriebenen preussischen Hypothekenrechtes gewonnen hatte. Trotzdem ist es dem Verf. durch knappere Zusammenfassung einzelner Ausführungen, durch Beschränkung der Berufungen auf gemeinrechtliche Literatur und durch entsprechende Verweisungen auf sein Pandektenwerk möglich geworden, den Gesammtumfang des Textes gegenüber der vierten Auflage nicht nur nicht zu erweitern sondern um 8 Druckseiten zu kürzen. Anders verhält es sich allerdings mit dem Register, welches erheblich vergrössert worden ist und dadurch an Brauchbarkeit sehr gewonnen hat.

Von unberichtigten Druckfehlern und kleinen Flüchtigkeiten ist der vorliegende Band nicht ganz frei. Ihre Verbesserung wäre erwünscht und würde sich am besten durchführen lassen, wenn die zahlreichen Freunde des Buches ihre in dieser Beziehung gemachten Wahrnehmungen dem Verf. mittheilen wollten. Das Herausgreifen von Einzelheiten, bezüglich welcher ich einige Bedenken habe, scheint mir hier nicht am Platze zu sein, denn für das Gesammturtheil über ein so umfassendes und bedeutendes Werk, welches wir kein anderes geeignet ist, uns aus dem gegenwärtigen Rechtszustand in den neuen, welchen das deutsche bürgerliche G. B. schaffen wird, hinüberzuleiten, sind solche Differenzen gänzlich gleichgültig.

Leipzig. E. Strohal.

Mathematik und Naturwissenschaften.

Emsmann, Vorschule der Physik für höhere Lehranstalten. In 5. Auflage neu bearbeitet von A. Tebe. Mit 97 Abbildungen. Leipzig, O. Wiegand 1893. IV und 233 S. 8°.

Die 5. Auflage von Emsmanns Vorschule hat mit Rücksicht auf die neuen nach absolvierter Untersekunda einen Abschluss fordernden Lehrpläne in den Kapiteln über Magnetismus und Elektrizität Aenderungen erfahren, neue Abschnitte über Akustik und Optik zugefügt erhalten. Diese bilden den Schluss, wodurch hier und da Verweisungen auf Späteres, weniger präzise Definitionen hervorgerufen werden, was sich bei anderer Anordnung hätte vermeiden lassen. Wärme, Elektrizität und Magnetismus nehmen im Vergleich zu der Akustik und Optik einen ungleich grösseren Raum ein und es mag dahingestellt bleiben, ob die ausführliche Besprechung elektrotechnischer Gegenstände hier schon am Platze ist. Jedenfalls hat das Buch an Brauchbarkeit gewonnen, wenn der Lehrer einige Ungenauigkeiten verbessert, was vor Allem der Anfang der Reibungselektrizität und die Darstellung der Luftwellen in den Orgelpfeifen gehört. Die Ausstattung ist angemessen.

Clausthal. E. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

Woldemar Freiherr v. Biedermann, Erläuterungen zu den Tag- und Jahresheften von Goethe. Anhang zu Goethes Werke. Abtheilung für Erläuterungen. Band 6 (u. letzter). Leipzig, F. W. von Biedermann. 1891. VI u. 305 S. 8°.

Der Sammlung von Goethes Gesprächen lässt die rührige Verlagsbuchhandlung als weiteren Anhang zu Goethes Werke in zwangloser Folge eine Serie von Erläuterungen nachfolgen, welche sich in Anordnung und Ausstattung, ebenfalls der Weimarischen Ausgabe anschliessen, dennoch aber so eingerichtet sind, dass sie sämmtlichen Ausgaben von Goethes Werken dienen. Der gewählte ist hierzu zweckmässig, da die besten unserer kommentierten Goetheausgaben, die Hempelsche bereits zu veralten beginnt, die übrigen Ausgaben und selbständigen Kommentare aber mit der Forschung nicht Schritt halten. Gerade dafür aber bietet uns der vorliegende Band volle Gewähr, da er von dem Herausgeber der entsprechenden Bände der Hempelschen und der Weimarischen Ausgabe selbst gearbeitet ist. Ein kurzes Vorwort orientiert über die Benutzung der Gothaischen Tagebücher, über die Entzifferung der Absätze und über die Entstehung der Tag- und Jahreshefte. Die Erläuterungen folgen den einzelnen Abschnitten der Weimarischen Ausgabe; sechs ausführliche Register beschliessen den Band. Wird die Sammlung in gleicher Weise fortgesetzt, so werden wir in der That eine unentbehrliche Ergänzung zu allen Goetheausgaben und einen Ersatz für die Hempelsche Ausgabe in ihr besitzen.

A. S.

Reinhold Seeberg, Der Apologet. Aristides. Der Text seiner uns erhaltenen Schriften nebst einleitenden Untersuchungen über dieselben. Erlangen und Leipzig, A. Deichert (G. Böhme), 1894. 8°.

Dem lebhaften Interesse, das man in weiten Kreisen der Apologie des Aristides zuwendet, ist Seeberg entgegengekommen, indem er seiner grossen Ausgabe und Untersuchung in Zahns Forschungen Bd. V diese kleine Ausgabe folgen liess, die er für das grosse theologische Publikum und speziell für Seminarübungen bestimmte. Der Abdruck des Textes der Apologie ist sehr praktisch eingerichtet. Der Hauptzeuge, der Syrer, wird in Seebergs deutscher Uebersetzung fortlaufend gedruckt, der griechische, wo er übereinstimmt, daneben in Parallelkolumne, wo er sich entfernt, unter dem Strich. Der Armenier steht in deutscher Wiedergabe ganz unter dem Strich. So eignet sich diese Ausgabe ebenso für eine Lektüre, die nur für den Inhalt der Apologie Interesse hat, als für kritische Untersuchungen. Vor Allem aber ist zu loben, dass in der Untersuchung S. 1–7 dem Leser die Entdeckungsgeschichte der Apologie und die Frage nach dem Werth der drei Rezensionen kurz und klar dargelegt wird. Beigegeben ist die kurze armenische Homilie des Aristides und das wenige Zeilen füllende Fragmentum ep. s. o. ad Aristidem philosophum ad omnes philosophos, sodass in diesem Hefte alle unter dem Namen des Apologeten Aristides gehenden Texte vereinigt sind, was ebenfalls vielen Lesern erwünscht sein wird. S. hält ebenso wie Zahn (Forschg. Bd. V) auch die beiden letzten Stücke für echt, ergänzt durch eine im Verhältniss zum Ganzen ausführliche Untersuchung, S. 8–24 in die noch schwebenden Verhandlungen über Echtheit oder Unechtheit der Stücke ein, und stützt dadurch fast den Charakter dieser Ausgabe als praktischen Handausgabe der schriftstellerischen Reste des Philosophen Aristides.

Göttingen. Hans Achelis.

Alten und Neues aus dem Pegnesischen Blumenorden. II. Nürnberg, Joh. Leonh. Schrag, 1893. VI u. 293 S. 8°.

Soweit dieser Sammelband litterarhistorische Abhandlungen und Vorträge enthält, bietet er recht Erfreuliches. „Gelehrte Bildung im alten Nürnberg und das Studium der Naturlehre an deutschen Hochschulen" von Georg Freiherrn v. Kress, geschmackvolle Reden über Uhland und Grillparzer von Ernst Mummenhoff und Theodor Vulpius, eine Besprechung von Martin Greifs „Konradin" von August Schmidt mit einem vergleichenden Ueberblick über ältere Kradindramen, „Lessings Faust auf der Nürnberger Bühne" von Hans Pfeilschmidt, „Das Herz in Poesie und Prosa" von Richard Neukirch u. a. In den kürzeren poetischen Theil des Bandes sieht man aber am besten dadurch, dass man ihn mit dem Schleier der Vergessenheit bedeckt.

S.

J. G. Weiss, Die Lehre Henry Georges. (Deutsche Zeit- und Streitfragen, herausgegeben von Jürgen Bona Meyer. Neue Folge. Sechster Jahrgang, Heft 92.) Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A.-G. (vormals J. F. Richter). 48 S. 8°.

Der Werth vereinzelter populärwissenschaftlicher Vorträge für ein unvorgebildetes Laienpublikum ist ein sehr zweifelhafter. Glücklicher Weise werden sie gewöhnlich wieder so rasch vergessen, wie gehört. Die Verschwendung unsers Druckerschwärze dürfte nur die wenigsten vertragen. Zu dieser Ausnahme gehört der vorliegende gehaltene oder gehaltene Vortrag. Henry George ist nur aus seinem Milieu zu begreifen; seine Lehren sind Generalisationen der Beobachtungen, die er in seiner kalifornischen Heimath machte und die wohl geeignet waren, einen temperamentvollen und mit den

Zustanden anderer Zeiten und Länder wenig vertrauten Mann an der bestechenden Eigenart verzweifeln zu lassen. Aber statt die Existenzbedingungen der historischen Erscheinung den gestaltvollen Amerikaners aufzuweisen, will Wenz Georges Abstraktionen mit anderen Abstraktionen widerlegen, die für den Fachmann nichts Neues enthalten, während dem Nichtfachmann für ihr Verständniss alle Voraussetzungen fehlen.

Personalchronik

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Gesammtwissenschaften.* Der Archidiak. Lic. theol. Drews in Dresden ist z. o. Prof. d. Theol. an d. Univ. Jena ern. — Der Gymn.-Lehrer Clemens ck in Dresden ist zum Oberl. am Pädagogium der Univ. Jena ern. — B. *Naturwissenschaften.* Regier.-u. Baurath Mehrtens in Bromberg ist zum etatsmäss. Prof. an d. techn. Hochsch. in Aachen ern. — Privatd. Dr. Brunn an d. Univ. München ist zum Assist. f. höh. Mathematik an d. techn. Hochsch. das., Ing. Schuwerk zum Assist. an d. Ingenieurabtheil. dies. Hochsch. ern.

Privatd. Dr. Breus ist zum ao. Prof. der Geburtshülfe u. Gynäkologie an d. Univ. Wien ern. — Der ao. Prof. d. Astronomie u. Geodäsie an d. Univ. Charkow, Lewitzki, ist zum o. Prof. d. Astronomie an d. Univ. Dorpat ern. — Observator Struwe an d. Univ. Dorpat ist z. Prof. d. Astronomie u. Geodäsie an d. Univ. Charkow ern. — Der ao. Prof. Hagenmeyer an d. Univ. Petersburg ist zum o. Prof. für Landwirthschaft u. Technologie an d. Univ. Dorpat ern.

II. An Gymnasien etc. Zu Direktoren ernannt: Dr. Brenecke am Progymn. in Dt. Friedland z. Direkt. d. Gymn. in Marienburg. — Direkt. Dr. Gronau am Gymn. in Marienburg zum Direkt. d. Gymn. in Elbing.

Prof. Dr. Preuss am Nikolaigymn. in Leipzig zum Direkt. am Gymn. in Freiberg i. S. — Klug, Direkt. d. höh. Mädchensch. in Marienburg, zum Direktor des in Umwandlung in eine Realsch. begriff. Realprogymn. in Schönebeck.

Es sind gestorben:

Maler Grey, Prof. an d. Kunstakad. in Dresden, am 30. September. Gymn.-Oberl. Dr. Stephan in Dessau am 23. September, Prof. Thomsen an d. polytechn. Lehranstalt in Kopenhagen am 25. September.

Universitätsschriften.

Heidelberg. S. S. 15. März bis 14. August 1894, mitgetheilt von Dr. phil. Th. Lorentzen, Kustos an der Universitäts-Bibliothek.

Habilitationsschriften der phil. Fak.: Kindermann, Carl, Zur organischen Gutervertheilung. I. Die allg. materielle Lage der Bohnsenarbeiter der Vereinigten Staaten von Amerika, besonders Pennsylvaniens. Leipzig, Duncker & Humblot, 1894. XXXVIII, 115 S. 8°. — Neumann, Carl, Die Weltstellung des byzantinischen Reiches vor den Kreuzzügen. Altenburg, Pierersche Hofbuchdr., 1894. X, 1 S. 8°.

Inaug.-Dissert. der phil. Fak.: Burdinski, Richard, Bedeutung der Produktiv-Genossenschaften für den Fabrikarbeiterstand, in Anschluss an eine Kritik der Vorschläge von Thornton und Passage. Hartenstein, Buchdr. „Lutherberg“ 1894. 72 S. 8°. — Chalfin, Jakob Leo, Das Prinzip der Minoritätenvertretung und die Proportionalwahl. St. Petersburg, Trenke und Fusnot, 1894. 48 S. 8°. — Hentzsch, Johannes Georg, Ueber die Waldarbeiterverhältnisse auf dem badischen Schwarzwalde in Vergangenheit und Gegenwart. Karlsruhe, Fr. Gutsch, 1894. 127 S. 8°. — Curtis, Francis John, An investigation of the rimes and phonology of the Middle-Scotch-Romance Clariodus. Halle, Ehrh. Karras, 1894. 53 S. 8°. — Dumont, Alphonse, Die direkte Volksgesetzgebung in der schweizerischen Eidgenossenschaft und ihren Kantonen. Heidelberg, J. Hörning, 1894. 87 S. 8°. — Haas, Ernst, Der Maler Christoff Amberger von Augsburg. Königsberg, Hartungsche Buchdr., 1894. 141 S. 8°. — Harris, Ernest Lloyd, Church and State in the Maryland Colony. Heidelberg, J. Hörning, 1894. 54 S. 8°. — Hershey, Amos S., Ueber Hemmungsmittel gegenüber den gesetzgebenden Körpern in den Vereinigten Staaten von Nordamerika. Heidelberg, J. Hörning, 1894. 71 S. 8°. — Heyder, Franz, Beiträge zur Frage der Auswanderung und Kolonisation. Heidelberg, 1891. 142 S. 8°. — Sinzheimer, Siegfried, Goethe und Byron. München, 1894. 84 S. 8°. — Thiess, Karl, Die Lohnverhältnisse in Berlin seit 1882. Berlin, 1894. (Druck von Wilh. Isdeich, Inhaber Gust. Schuhr.) 27 S. 8°. — Zolinski, Joseph, Zur Chronographie des Gregorius Abulpharagius. Breslau, Th. Schatzky, 1894. 44 S. 4. Tafeln. X.

Inaug.-Diss. der naturwiss.-mathem. Fak.: Lord, Edwin C. E., Ueber die Basalte des Fichtelgebirges. Heidelberg, J. Hörning, 1894. 35 S.

Gelegenheitsschriften fehlen.

Neu erschienene Werke

vom 3. bis 8. Oktober bei der Redaktion eingeliefert.

P. Bach, D. Zurückziehung u. Zurückschiebung d. Eides an Dritte n. d. Reichszivilprozessordnung. Lpz., Veit u. Co. M. 4,40.

Hans Blum, Fürst Bismarck u. s. Zeit. d. Halbb. München, Beck'sche Verlagsh. M. 2,50.

Heinrich Bork, Mathem. Hauptsätze für Gymnasien. Lpz., Dürrsche Buchh. M. 4,90.

S. Bugge, Beitrag zu den ältesten Skaldedigtnings Historie. Christiania, Aschehoug u. Co.

F. Dahn, D. Könige d. Germanen. VII. Bd. Lpz., Breitkopf u. Härtel. M. 12.

Ecke mann, Gespräche mit Goethe. III. Bd. Lpz., H. Barsdorf.

Bruno Ehrlich, De Caelesti hymnis quaestiones chronologicae. Breslau, W. Koebner. M. 3.

Festschrift z. 300jähr. Jubiläum d. kgl. Marienstifts-Gymn. zu Stettin. Stettin, Nagel & Lebeling.

H. v. Fritze, D. Rauchopfer b. d. Griechen. Berlin, Mayer u. Müller. M. 2,50.

G. Frommhold, Deutsche Rechtsgesch. Berlin, C. Heymanns Verlag. M. 5.

Hennebert, Fortification. Paris, Gauthier-Villars et Fils. Fr. 2,50.

Homer. The Iliad, ed. by A. Platt. London, C. J. Clay and Sons.

Max Knies, Die verschied. Formen v. frischen u. alten Hornhautzerstörungen. Breslau, J. U. Kern. M. 5.

J. Körösi, Statistik d. Effekt. Erkrankg. i. d. J. 1881. 2. u. Untersuch. z. Einfluss d. Wärmeg. Berlin, Puttkammer u. Mühlbrecht. M. 4,50.

J. Körösi u. G. Thirring, D. Hauptstadt Budapest. 1. Bd. Berlin, Puttkammer u. Mühlbrecht. Mark 5.

Karl Lamprecht, Dtsch. Gesch. IV. Bd. Berlin, R. Gaertners Verl. M. 6.

Rud. Leonhard, Institutionen d. röm. Rechts. Lpz., Veit u. Co. M. 15.

H. Magnus, Leitf. f. Begutacht. und Berechnung v. Unfallbeschädigungen d. Augen. Breslau, J. U. Kern. Mark 6.

P. Mine, Regularisation des moteurs des machines électriques. Paris, Gauthier-Villars et Fils. Fr. 2,50.

H. Oldenberg, Religion d. Veda. Berlin, Wilhelm Hertz. M. 1.

W. Pierson, Preuss. Gesch. 6. verm. u. verb. Aufl. 2. Bd. Berlin, Gebr. Paetel. M. 10.

H Schelenz Ahlgreen Kosmetik (Hbg Verlags-anst u Druckerei M 0,80.

A Stern Gesch Europas s d Vertragen v 1815 bis z. Frankf. Frieden v 1871 I Bd. Berlin, Wilh Herz M 6

Gust Thurring Gesch d statist Bureaus Budapests 869 93. Berlin, Puttkammer u. Mühlbrecht

Christian Thomasius, von Nachahmung d Franzosen. (D Litteraturdenkm v A Sauer Nr 51.) Stuttg., Gösche'sche Verlagsbh. M. 0,60

C Thuemmler Leb d. südslav Guslaren-Epik. (Hbg Verlagsanst u. Druck. M 0,80.

Otto Waser Skylla u Charybdis d Lit u Kunst d Griechen u Romer Zürich, F Schulthess. M 2

G v Wyss, Gesch. d Historiogr i. d. Schweiz 1 Lief Zürich, Faesi u Beer M 1,60

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evang luth. Kirchenzeitung Nr 37 Christus und der Glaube. 5. Drummonds Darwinismus

Von der internat. Konferenz der christlicher Jungmannsbundsse u der Jubiläums-Celebration in London. 3 - Der „evangelische Bund" und seine 7 Generalversammlung.

Protestantische Kirchenzeitung Nr 37 Johs. Schneider, Eine Stimme aus der Mittelpartei zur Agendenfrage. Ad Hilgenfeld, Ein Lebenszeichen katholischer Patristik. — Aug Werner, Traubs Bonifatius-Biographie - M Fischer, Schleiermacher und die kirchliche Gegenwart 5. - Phil Kiefersdorf, Zur Eidesfrage

Kirchliche Monatsschrift XII Heft 12. F Pfeiffer Lebendige Gemeinden. Ecke R. A Lipsius.

Neue kirchliche Zeitschrift V Heft 9. Er Braun, Kirche und Reich Gottes Schick, Die historischen Voraussetzungen der Sonntagsfeier Jehle, Das Register der durchgesehenen Lutherbibel.

Der Katholik 3 Folge 0 Bd. Sept. A. Bellesheim. Erste Hundertjahrfeier des Jesuitencollegs Stonyhurst. Suitbert Baumer Franz Zigon, Die hinreichende Gnade Gottes und die freie Schuld des Menschen. — Stöckel, Streiflichter auf die Herbartsche Pädagogik — Gallus Jacob Baumgartner

Unterrichtswesen.

Zeitschrift für das Gymnasialwesen N. F XXVIII Sept. G. von Kobilinski. Die neuen Grundsätze der lateinischen Schulgrammatik K Duden, Wozu nehmen wir die neue Orthographie B Stoewer Bericht über die 20. Generalversammlung des Vereins von Lehrern höherer Unterrichts Anstalten der Provinzen Ost- u. Westpreussen. - H J Muller, Zu Caesars Bellum civile. — Jahresberichte des philologischen Vereins zu Berlin H Meusel, Caesar

Zeitschrift für das Realschulwesen XIX H. 7 Resch, Unsere allgemeinen Zeugnisnoten. W Horak, Der deutsche Sprachunterricht an Mittelschulen mit czechischer Unterrichtssprache - Ludw Wolf, Schulbader u. Massen-Schwimmunterricht in Frankfurt a M.

Philologie und Alterthumskunde.

Neuphilologisches Centralblatt VIII Nr 9 Bademacher, Das deutsche Volkslied Bernard, Les annales politiques et litteraires.

Geschichte.

Westdeutsche Zeitschrift f Geschichte u. Kunst XIII Heft 1 v Sarwey, Die Abgrenzung des Limesreiches. - Ed. Anthes, Priapusstatuette in Darmstadt. - E Ritterling, Statthalter von Germania inferior - G. Wolff u. Cumont, Das dritte Mithraeum in Heddernheim und seine Skulpturen Paul Richter, Die Kaiserprunkgemächer für das Schloss Sprangenschach.

Neue Heidelberger Jahrbücher IV Heft 2. A v Domaszewski, Die Heere der Bürgerkriege in den Jahren 1 bis 43 vor Christus Otto Kaemmel, Das Testament d s Veteranen Gaius Longinus Castor vom Jahre 189 n. Chr Hans Zimgemeister u Wilh Braune, Bruchstücke der altsächsischen Bibeldichtung aus der Bibliotheca Palatina.

Monatsschrift f. Geschichte u Wissenschaft des Judenthums N. F II Heft 12 Louis Korach, Die Reisen des Königs Herodes nach Rom Eine kritische Untersuchung — Aleck Kohut, Die im Midrasch hagadol enthaltenen Jemenspoesien. Ein Beitrag zur Poesie der Juden in Yemen (Schl.) Bamberger, Die Tossaftisten als Methodologen Ein Beitrag zur Einleitung in den Talmud Aus seinem Nachlass hrsg von Josef Muller (Schl.) David Kaufmann, Neue Materialien zur Biographie R Menachem Mendel Auerbachs (Schl.)

Geographie und Völkerkunde.

Globus LXVI Nr 12 v Keller Das Rind u seine Formen in Afrika. Catala Reisen im nördlichen Madagaskar Kanitzenberg, Trapezuntische Tanzlieder (Ein Beitrag zur neugriechischen Volkskunde.) Die Entdeckung der mykenischen Kultur auf Kreta.

Aus allen Welttheilen XXV Heft 2 Charles Thomassin. Die Dakothas oder Sioux (Schl.) — Rud. Pützner Die Erschliessung des abflusslosen Gebietes von Deutsch-Ostafrika. Marie L. F Micht, Holländische Häuser und Hauseinrichtungen — Ed Mygind Malta und die Malteser Hans Wohlbold, Neujahr in Persien

W Krebs, Neuzeitliche Bodenveränderungen. G Arvon, Ein Besuch auf den Samoa-Inseln.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Sozialpolitisches Centralblatt II Nr 50. M Quark, Eine Staatsaktion zur Verbesserung der Arbeitsvermittelung

Mathematik

Zeitschrift f. mathemat u. naturwiss. Unterricht XXV Heft 6. Schulke, Zur Behandlung des Potentials beim physikalischen Unterricht

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwissenschaftl Rundschau IX Nr. 37 F Foerster, Ueber die chemische Natur der Metallüberzüge. (Forts.) G Vicentini, Uebergang der Elektrizität durch die Luft, welche glühende Leiter des elektrischen Stromes umgiebt. J Mannaberg, Die Malariaparasiten (Schl.)

Prometheus V Nr 5 Herm. Wilda, Der heutige Stand der untiefenfreien Schiffahrt. Der Wind, der Vogelflug und der Menschenflug. E. Rosenboom, Die Kraftmaschinen. 9 Wasserkraftmaschinen und Ausnutzung der Wasserkräfte (Forts.) E Jansen, Ueber grosse und berühmte erratische Blöcke (Forts.)

Allgemeines.

Nachrichten von der kgl. Gesellschaft der Wissenschaften zu Göttingen. Philol hist Klasse Nr 2 H. Jacobi, Beiträge zur Kenntniss der vedischen Chronologie — O Gunther, Ueberlieferung der Sammlung in Sachen des Monophysitismus J Flemming, Zwei sabäische Inschriften W Meyer, Herm. Usener's Vorlesungen über Ciceros Orator U. v Wilamowitz Moellendorff, Aratos von Kos

Münchener Allgem Zeitung (Beilage) Nr 203 W I Riehl, Religiöse Studien eines Weltkindes I 4. Nr 203 204 Aug Wünsche, Der Sagenkreis vom gebannten Teufel als Baumeister 3 u 4 Nr 204 Rudolf Seydels Religionsphilosophie. Nr 205 Gaston Deschamps Leben und Bücher — Nr 206 Platon

Studium in Frankreich. — Nr. 307. Eugen Julian, Zur Shakespeare-Literatur. — Nr. 308. P. Das Luftschiff. Fortschritte. — Nr. 308. O. Crusius, Der Dichter des delphischen Apollon-Hymnus. Nr. 310. P. Rieger, Über Kriminal-Psychologie u. die psychiatrische Bildung der Ärzte. I. 5. Nr. 1. Carl Weigand, Die Tschechen in Istrien. Nr. 3. 4. Carl Rupprecht, Mitteilungen über die handschriftliche Sammlung der kgl. Universitätsbibliothek in München. u. 2. Nr. 3. 1894. Conr. Mayr, Statistische Gesellschaftslehre. I. u. 2. Nr. 11. Vom 6. Internationalen Kongress. Nr. 13. F. P. Evans, Theoretik.

Revue critique XXVIII, Nr. 37. 38. Strack, Introduction au Talmud. — Budge, Les discours de Philoxène. Vater, Les dialogues psychiques de Platarque. — M. Mueller, The Science of Language. Jacoby, Les épigraphes romaines. Romanos, Propertii Carmina. Tacite, Agricola et Germanie, p. Stephenson. Hartwig Derenbourg, Ibn Ezra's Commentar. — Lange et Lehnerdt, Papiers de Turner. — Rudocanachi, Courtisans et bouffons. Andrieu, Matabiau et les mœurs d'Epernon. Mussaram, Le docteur Veyrac. Proost, Hist. et patrie.

Die Grenzboten. 53. Jg. Nr. 37. O. Bahr, Der Achtstundentag. Nr. 38. 39. Hans v. Nostitz, Die englische Gewerkvereine. Nr. 37. Otto Hamann, Zu Boas-Reymonds Lehre und der Neovitalismus.

Die Gegenwart. 46. Bd. Nr. 37. Arth. Drews, Die soziale Frage im Lichte der Kulturentwickelung. — Felix Poppenberg, Ein Bauer, Bauernspiegel. — Hans Schmidkunz, Eine neue Weltanschauung.

Schweizerische Rundschau. IV. Nr. 9. Aus dem Tagebuch des Malers Friedrich Kurz über seinen Aufenthalt bei den Missouri-Indianern, 1848–1852. Bearbeitet und herausgegeben von dem Neffen des Malers, Emil Kurz. — Schoch, Das Recht auf Arbeit. (Schl.)

Natur und Offenbarung. 40. Bd. 7. Heft. B. Tümler, Die Brutzeit der Vögel. Gust. Hetzer, Die Geschichte des Beleuchtungswesens. — C. Guberlet, Darwinismus und Spinozismus. (Schl.) — Max Maier, Neues über Tesla-Versuche.

Anzeigen.

Verlag von *Leopold Voss* in *Hamburg.*

Soeben erschien

Geschichte
des
Gothaischen Hoftheaters
1775–1779.
Nach den Quellen
von
Richard Hodermann.
1894. Mk. 3.50.

Schuberths Musikalisches Konversations-Lexikon.
Geb. 6 Mk.

Schuberths Musikalisches Fremdwörterbuch.
Geb. 1 Mk.

In je über 30000 Exemplaren verbreitet.
Vollst. Verzeichnisse über ca. 6000 Nr. für alle Instrumente kostenfrei von *J. Schuberth & Co., Leipzig.*

Verlag von **Leopold Voss** in **Hamburg.**

Soeben erschien

E. T. A. Hoffmann.
Sein Leben und seine Werke.
Von
Georg Ellinger.
— Mk. 5 –, geb. Mk. 6. —

In den nächsten Tagen erscheint

Die Polenfrage.
Von
Hans Delbrück,
Herausgeber der „Preußischen Jahrbücher"
48 Seiten 8°. Preis 60 Pf.

Berlin W. 62. **Hermann Walther.**

Verlag von ***Hermann Walther in Berlin***

Soeben erschien in meinem Verlage

Die Sozialdemokratie.
Von
Constantin Rössler.

Inhalt:
Der Sozialdemokratie Vorgänger — Wesen — erscheinende Gefährlichkeit — verlangte Abwehr.

56 Seiten gross 8° in vornehmer Ausstattung.
Preis 1 Mark.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr. 42. Berlin, 20. Oktober 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben
von
Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 55.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kurfürstenstr. 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. „Die Deutsche Litteraturzeitung" ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 6965 eingetragen.

Sven Herner, Syntax der Zahlwörter im Alten Testament, bespr. von Prof. D. W. Nowack.

Paul Rohrbach, Der Schluss des Markusevangeliums, der Vier-Evangelien-Kanon und die kleinasiatischen Presbyter, bespr. von Prof. D. Ad. Zahn.

Max Kunstle, Hagiographische Studien über die Passio Felicitatis cum VII filiis. } bespr. v. Privatdoz. Dr. H. Achelis.

Joseph Fuhrer, Zur Felicitasfrage. }

Gerhart von Schulze-Gaevernitz, Thomas Carlyles Welt- und Gesellschaftsanschauung, bespr. von Privatdoz. Dr. Paul Hensel.

Paul Natorp, Religion innerhalb der Grenzen der Humanität, bespr. v. Prof. Dr. J. Bergmann.

Das Samavidhanabrahmana. Ein altindisches Handbuch der Zauberei, übersetzt von Sten Konow, bespr. von Prof. Dr. H. Oldenberg.

Josephus Poppelreuter, De comoediae Atticae primordiis particulae duae, bespr. von Prof. Dr. Erich Bethe.

Sexti Pythagorici Clitarchi Fragmenta Pythagoreorum Sententiae } bespr. v. Prof. Dr. Otto Immisch.

Epicteti et Moschionis quae feruntur sententiae, edidit Antonius Elter. }

Eugen Kühnemann, Herders ersönlichkeit in seiner Weltanschauung, besprochen von Prof. Dr. Bernh. Seuffert.

Die Regesten des Kaiserreichs unter den Herrschern aus dem sächsischen Hause, hrsg. von H. v. Ottenthal. } bespr. v. Oberl. Dr. P. Kurze, Mitarb. d. Monum. Germ. hist.

W. Gundlach, Heldenlieder der deutschen Kaiserzeit aus dem Lateinischen übersetzt. Bd. }

Die eigenhändigen Briefe König Karls XII., hrsg. von Ernst Carlson, bespr. von Pref. Dr. Schirren.

Wilhelm Vocke, Die Grundzüge der Finanzwissenschaft, bespr. v. Prof. Dr. Georg Schanz.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie.

Sven Herner, Syntax der Zahlwörter im Alten Testament. Lund, Hjalmar Möller, 1894. 148 S. 8°.

Diese Herrn Prof. H. L. Strack zugeeignete Untersuchung ist eine auf genauester Kenntniss des gesammten Materials beruhende Arbeit, die uns um so werthvoller ist, als mit Recht Herners Absehen darauf gerichtet war, die verschiedenen Sprachgebräuche festzustellen, die für einen bestimmten Schriftsteller oder für einen bestimmten Zeitpunkt charakteristisch sind. Namentlich interessirt sich der Verf. dabei für die Uebereinstimmungen und Abweichungen zwischen den verschiedenen Quellenschriften des Pentateuchs und zwischen dem sogenannten Priestercodex und Ezechiel. Gerade nach dieser Seite sind die Nachweise des Verfs. erwähnenswerth. Es zeigt sich, wie Ezechiel und P, in Bezug auf den Sprachgebrauch der Zahlwörter, besonders was die Adjektivirung derselben betrifft, sich stark berühren und mit den litterarischen Erzeugnissen der späteren Zeit zusammengehören, während die älteren vorexilischen Pentateuchquellen J, E und D den Sprachgebrauch der älteren Zeit aufweisen. Dass von hier aus allein ein sicheres Urtheil über die Zeit der Abfassung eines Buches meist gewonnen werden kann, beweist Ihob, welche den Sprachgebrauch der älteren Zeit aufweist, wie das in der Sprache vor Ezechiel ja überhaupt nichts Seltenes ist, das sprachliche Moment kann eben nur die anderen Gründe, welche die Abfassungszeit eines Buches bestimmen, unterstützen. Die Darstellung ist im Ganzen flüssig, nur an wenigen Stellen erkennt man an einigen undeutschen Wendungen, dass der Verf. nicht in seiner Muttersprache geschrieben hat. Der Druck des Buches zeigt grosse Sorgfalt.

Strassburg i. E. Nowack.

Paul Rohrbach, Der Schluss des Markusevangeliums, der Vier-Evangelien-Kanon und die kleinasiatischen Presbyter. Berlin, C. Nauck (Fr. Rühl), 1894. 96 S. 8°. M. 1,20.

Die Abhandlung, zu der der Verf. die Anregungen in Harnacks kirchengeschichtlichem Seminar empfangen hat, liest sich recht angenehm. Neben unerheblichen Druckfehlern kommen zwar Inkorrektheiten vor wie S. 15 „wäre" (st. wäre), S. 21 „so sassen" (st. sie), S. 27 „völkerten" (statt

(πρεσβυτερος), das Citat aus Hieron. ctr. Pelagianos war S. 8 und 206 genauer (al. II 15) zu beschreiben, auch war hier ein Hinweis auf Resch Agrapha S. 456 f. wohl am Platze. S. 12, 7 muss es statt »also« vielmehr »eher« heissen, und wenn Rohrbach 17 Zeilen tiefer sagt, in Mc 16, 9 ff. stehe für den Namen Jesu mehrmals hinter einander blos das Pronomen der 3. Person, so ist das irreführend, in den 3 Verbalformen des v. 9 ist er als Subjekt einfach vorausgesetzt. Ausserdem zeigt der Satz manche Unebenheiten, z. B. die These S. 12, »muss das ganze Stück von jeher einheitlich verfasst gewesen sein«, oder S. 13 »das ganze Stück nach Stil und Logik durchaus einheitlich, kompakt und lebendig«. Aber die Gesammthaltung des Verf. verdient Anerkennung, er weiss mit dem einschlägigen Stoff gut Bescheid und zeigt sich als gewandten Dialektiker.

Die Hauptsätze, die er hier vertritt, und etwa Folgende: der ursprüngliche Schluss des Marcusevgl. ist zwar jetzt verloren, aber dem Verf. des Petrusevgl. hat er noch vorgelegen, stark benutzt ist er in Joh. 21, während Matthäus und Lucas ihn nicht mehr kannten. Der jetzige Schluss Mc 16, 9—20 ist aus einem schriftlichen Kerygma des Presbyters Ariston entnommen, übrigens zwischen v. 14 und 15 nach Hieronymus zu vervollständigen. Aber nicht ein unerklärbarer Zufall hat ein Aristonfragment an die Stelle von Marcusversen gerückt, sondern absichtlich ist der echte Marcusschluss entfernt und gleichzeitig jener Ersatz geschaffen worden. Marcus hatte die Rückkehr der Zwölfe nach Galiläa erzählt, eine erste Erscheinung Jesu vor Petrus beim Fischfang auf dem See Genezareth, dann wohl noch eine Erscheinung vor den Zwölfen mit einem solennen Wort über die zukünftige Aufgabe der Jünger. Dies widersprach der johanneischen Tradition, wonach Maria Magdalena die erste war, die den Auferstandenen gesehen, wegen dieses Widerspruchs soll auch schon der Presbyter Johannes bei Papias halb ungünstig über das Marcusevgl. geäussert haben, bald schafften Andere Abhilfe, indem sie die unbequemen Verse strichen und in ihren Exemplaren einen, an Johannes gemessen, korrekten Schluss dafür einsetzten. Kleinasiatische Presbyter zwischen 100 und 125 sind die Thäter, Urheber, die auch in Lucas den johanneisirenden Vers 24, 12 einzuschmuggeln wussten und bei Matthäus 28, 9. 10 Aehnliches mit dem glänzendsten Erfolge durchgesetzt haben. Diese ihre redigirende Thätigkeit Joh 21 dürfte auch in Verbindung damit stehen, haben sie ausgeübt gelegentlich, resp. im Interesse der Herstellung unseres Evangelienkanons, des vierfältigen Evangeliums, das in der Jugendzeit des Irenaeus, ca. 135, in ihrem Kreise, also in der kleinasiatischen Kirche bereits feststeht.

Diese Resultate bezeichnet R. S. 63 »als wahrscheinliche« (ähnlich S. 63). Darnach wird man die zahlreichen »unzweifelhaft«, »offenbare«, »jedenfalls« innerhalb der Untersuchung nicht zu strenge beurtheilen. Ich gestehe indessen, dass nur die meisten dieser Resultate als höchst unwahrscheinlich, andere aber nur als möglich vorkommen. Sicher ist wohl weiter nichts, als dass Marcus nicht mit 16, 8 geschlossen hat und dass Lc. 24, 12 so gewiss wie Mc. 16, 9 ff. später ein resp. angeschoben ist. Möglich ist, dass die Entfernung des echten Marcusschlusses aus einer bestimmten Tendenz erfolgt ist, was dafür eingesetzt wurde, passte besser zu den späteren Auferstehungsberichten. Aber das Uebrige sind lediglich Vermuthungen, wie man bei dem Mangel an Quellenberichten aus jener Zeit unzählige aufstellen kann. Die kleinasiatischen Presbyter mit ihrer lebhaften kaum bändigenden Thätigkeit und Phantasieprodukte einen Beweis dafür, dass Ariston zu ihnen gehört, vermisse ich. In das Urtheil des Papias, resp. Johannes über Marcus wird der Hauptsache erst hineingelesen, und die aus der Untersuchung von Mth. 28, 9 f. und Joh. 21 gezogenen Schlüsse imponiren nur, wenn man auf so schlüpfrigem Boden überall geschlossene Zusammenhänge und schriftliche, womöglich noch vorhandene Quellen zu finden erwartet. Einen Satz wie den S. 50, dass eine auserkanonische Ueberlieferung gut gewesen sein muss, wenn Tatian sie in sein Diatessaron aufgenommen hat, verstehe ich gar nicht, noch weniger, wie Lc. 24, 12 »Petrus sah nur die Leinentücher im Grabe zu dem Zweck gebrochen sein soll, dem Petrus die erste Erscheinung Jesu zu entziehen«. Die Idee, dass der ursprüngliche im Marcusschluss wohl genannte »Levi, des Alphaeus Sohn«, ebenso gut in Joh. 21 »Nathanael« heissen könne, wie er anderswo »Matthäus« genannt werde, ist nicht ernst zu nehmen.

Die fast beschwerliche Auffindung der armenischen Handschrift mit ihrem »Presbyter Ariston« über Mc. 16, 9 ff. hat den Verf. verleitet, auf so unsicherem Boden ein ganzes Gebäude von Hypothesen zu errichten, leider kann ich an dieser Stelle meine Einwendungen fast gegen jeden seiner Sätze nicht auseinandersetzen. Im Grunde leidet seine Arbeit nur an einem Fehler, der freilich auf solchem Gebiete verhängnisvoll wird, nämlich dass er Alles glaubt erklären, eins aus dem anderen ableiten zu müssen und zu können. Man braucht weder der traditionsfrohen noch der radikalen Schule anzugehören, um diesem Fehler zu verfallen. R.'s Abhandlung beweist, wie nahe er auch uns, die wir »blos geschichtlich gegebene Grössen anwenden« wollen, immer noch liegt. Mit Ariston ist uns nichts geholfen, um den ursprünglichen Marcusschluss können wir mit dem bisher bekannten Material durch keine Kombination rekonstruiren.

Marburg. Ad. Jülicher

Karl Künstle, Hagiographische Studien über die Passio Felicitatis cum VII filiis. Paderborn, Ferd. Schöningh, 1894. 154 S. 8°. M. 4.

Joseph Führer, Zur Felicitasfrage. Leipzig, G. Fock o. J. (1894). 47 S. 8°. M. 1,20.

In dem ältesten Festverzeichnisse der römischen Kirche stehen unter dem 10. Juli neben Märtyrer Felix und Philippus, Marcialis, Vitalis und Alexander, Silanus und endlich Januarius. Sie waren in vier verschiedenen Cömeterien beigesetzt, mehrere von ihnen und in der Folgezeit hoch verehrt worden, gemeinsam aber ist ihnen nichts als der Monatstag des Todes. Später als sie ist die Heldenmutter Felicitas am 23. November in den Römischen Kalender gekommen. Ein lateinischer Hagiograph des 6. Jhs. hat dann in kühner Kombination die sieben Märtyrer des 10. Juli zu Söhnen der Felicitas gemacht, und ihrer Aller Martyrium in starker Anlehnung an II. Macc. 7 beschrieben. Sein Elaborat ist lange Zeit stark überschätzt worden. Die Aufhellung des Thatbestandes verdanken wir Jos. Führer, der in seinem Beitrag zur Lösung der Felicitasfrage 1890 ein interessantes Kapitel zur Beurtheilung dieser Litteratur geschrieben hat (vgl. DLZ. 1893, Nr. 25). Seine Arbeit zeichnete sich in so ungewöhnlichem Maasse durch Vorsicht und Präzision aus, sie hat sich den Beifall so grosser und verschiedenartiger Kreise gewonnen, dass man nichts weniger erwartet hätte, als eine Gegenschrift.

Gleichwohl ist nun eine solche Widerlegung von Künstle unternommen worden. Er geht dabei aus von einer der sehr zahlreichen Hss. der Passio, dem Augiensis 32 saec. IX. in Karlsruhe. Aus einer einzigen Konstruktion, die diese Hs. im Gegensatz zu den anderen durchgängig bewahrt hat, folgert er, dass ihr Text der beste und ursprüngliche ist. Nun hat diese Hs. deutlich drei Theile, der erste, in dem die Passio Felicitatis steht, besteht aus 25 Passionen, vom 2. Juli bis 21. Dezember datirt. Diese Sammlung soll als solche aus dem 7. Jh. stammen, denn sie ist abgeschrieben aus einer Vorlage in langobardischer Schrift, und die Vorlage stammt von einer Uncialhs. in scriptura continua her, wie einige Beobachtungen beweisen sollen. Die Sammlung aber, argumentirt K. weiter, entstand in Rom, weil die meisten Martyrer Römer sind oder zu Rom in Beziehung stehen. Und da Gregor der Grosse 598 in dem Briefe an Eulogius von Alexandrien (M. G. Epist. II. 1. p. 38f.) von einem im Römischen Archiv befindlichen kleinen Passionale spricht, so ist es durch nichts ausgeschlossen, dass dies älteste Passionale mit dem ersten Theile des Augiensis inhaltlich war. Im Carnotensis 508 saec. X. bestätige das. In ihm finden sich die meisten der Martyrien des Aug. Theil I wieder, aber er umfasst das ganze Kalenderjahr, der Carnot. ist also eine Erweiterung der Vorlage des Aug., die Gregor in seinem Archiv hatte. Die einzelnen Martyrien dieses ältesten Römischen Passionale lassen sich indess, meint K., noch weiter hinauf verfolgen. Eine grosse Anzahl von ihnen zeigt Gräcismen, daraus und aus anderen kleinen Anzeichen folgt, dass der Orient die Heimath der einzelnen Stücke des Urpassionale ist. In dem durch Eusebius angeregten Kreise, in Syrien oder Palästina ist der Verf. der Passio Felicitatis zu suchen, denn dass diese aus dem Griechischen stammt, sei noch speziell durch einige sprachliche Beobachtungen zu erweisen. Und da manche Wendungen der Passio in anderen Passionen wiederkehren, ist der Autor ein recht fruchtbarer Hagiograph gewesen. Bei der Passio Felicitatis benutzte er ältere, ebenfalls griechische Originalakten (!) der Felicitas, ob diese direkt, oder indirekt eine von diesen abhängige Rezension, darüber spricht sich K. selbst verschieden aus. Aber jedenfalls steht ihm fest, dass die letzte griechische Rezension etwa zur Zeit des Eusebius verfasst ist, dass sie eine gute Ueberlieferung befolgte, und dass unser Lateiner noch noch aus dem 4. Jh. stammt. Nun ist alles Andere leicht. Die wichtigen Notizen der alten Kalender und Topographien, die archäologischen Monumente und die Predigten auf Felicitas, es muss sich Alles diesen Resultaten K.'s fügen. Und der Lohn der Mühe ist, dass nun K.'s Arbeit hinfällig sein soll, denn stammt die Passio aus dem 4. Jh. und aus dem Orient und benutzt sie originale Akten, kann es natürlich ausgeschlossen, dass der Verfasser eine vollständige Kombination im Römischen Kalender zur Grundlage seiner Arbeit machte.

Ich kann die ganze Argumentation K.'s nur als eine Reihe von unzulässigen Schlüssen bezeichnen. So langsam und vorsichtig Führer ist, so schnell und unvorsichtig geht K. vor. In seiner Entgegnung hat denn auch F. derb und deutlich auf alle die Fehler und Unterlassungen, die K. im Grossen und Kleinen begeht, hingewiesen. Er hat ihm nichts geschenkt, wozu er allerdings bei dem von K. angeschlagenen Ton keine Veranlassung hatte. Hier nur einige Hauptpunkte seiner Abwehrschrift. Die Sammlung des Aug. Theil I umfasst die zweite Hälfte des Jahres, die den nahe verwandten Carnot. das ganze Jahr. Es ist nun der unwahrscheinlichste Schluss, der aus diesem Thatbestand gezogen werden könnte, wenn K. meint, der Carnot. sei eine Erweiterung des Aug. Theil I. Um aus den vorliegenden Hss. auf das älteste Passionale oder gar auf das im Archiv Gregors befindliche schliessen zu können, genügt es nicht, zwei beliebige Hss. herbeizuziehen, zumal es noch manche andere Passionalien ähnlichen Inhalts giebt. Es seien alle Schlüsse, die der Passionssammlung gelten, bis auf unsere Untersuchung zu suspendiren. Be-

sonders schnell endlich war K vor Allem mit der Behauptung einer griechischen Vorlage der Passio, und der Vermuthung dass ausserdem noch Originalakten der Felicitas existirt hätten, bei der Hand gewesen. Thatsächlich weiss, soweit ich sehe, die gesammte Ueberlieferung der griechischen Kirche nichts von einer Passio Felicitatis. Einige Anstösse die man in einer beliebigen lateinischen Hs. findet, reichen noch nicht aus, eine griechische Vorlage evident zu machen, und von Originalakten haben wir in diesem Falle erst recht keine Spur. Auf Einzelheiten und Einzelheiten in dieser Kontroverse einzugehen ist hier nicht der Ort; aber als bemerkenswerth muss doch hervorgehoben werden, dass K mehrfach Fälle die Ansicht zuschreibt, er glaube an eine historische Felicitas mit sieben Söhnen, dass er also seinen Gegner in einem wesentlichen Punkte völlig missverstanden hat.

Will man das Endresultat dieses wissenschaftlichen Streites in einen Satz zusammendrängen, so lässt sich nicht anders als aussprechen: K hat sich eine Attacke auf P viel zu leicht vorgestellt, sein Angriff ist kräftig abgeschlagen worden und gänzlich misslungen. Aber leider muss das Urtheil über den Erfolg der Arbeit K's zugleich auch das Gesammturtheil über seine literarische Leistung lauten. Das gelehrte Material, das er herbeizieht, reichte ihm zum guten Theil sein Gegner dar. Und seine Ausgabe der Passio Felicitatis besteht in einem sklavischen Abdruck des Vaticanus, dem die Varianten des Carnutensis 526, des Treverensis 1171 und des Parisinus 5289 in den Noten beigefügt sind. Es ist nur zweifelhaft, ob eine auf umfassende Handschriftenvergleichung gestützte Ausgabe die Vorliebe K's für den Aug. überhaupt bestätigen würde. Wir haben hier also nur die Mittheilung der Lesarten von vier Hss., deren Werth zu nächst dahinsteht, und von einer Passio, die keinen historischen Werth besitzt.

Göttingen. Hans Achelis.

Philosophie und Unterrichtswesen

Gerhart von Schulze-Gaevernitz, Thomas Carlyles Welt- und Gesellschaftsanschauung. (Probevorlesung.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1892. 80 S. 8°. M. 1.

Der vorliegende Theil der verdienstlichen Sammlung, »Führende Geister«, schliesst sich seinen Vorgängern würdig an. Der Verf. sucht Carlyles Lehren durch eine erste Hälfte seines Werkes »Zum sozialen Frieden« in bester Erinnerung. Dort hatte er es versucht, den bahnbrechenden Einfluss Carlyles auf die Gestaltung der sozialen Neubildungen in England darzustellen und zu zeigen, wie alle die Bestrebungen, die wir heute drüben thätig sehen, den Aufgaben, welche die moderne Gestaltung des Industrialismus auf allen Gebieten gestellt hat, ohne gewaltsame Revolution gerecht zu werden, in Carlyle ihren geistigen Urheber sehen dürfen. Es ist mit Freude zu begrüssen, dass Sch. G. sich veranlasst gefunden hat, in dem vorliegenden Bande ein umfassendes Bild des Lebens wie der Gedanken Carlyles zu geben; denn ein solches enthält trotz des geringen Umfanges das Büchlein, und es bringt vermöge der nationalökonomischen Interessen des Verfs. Vieles, was für die früheren deutschen Biographen, namentlich Vogel und Fischer, weniger Verständniss gezeigt hatten. Wir glauben nicht fehl zu gehen, wenn wir in diesem Werke das Textbuch sehen, woran die deutsche Carlyleforschung in Zukunft anzuknüpfen haben wird, und auch in englischer Sprache würden wir ihm vielleicht nur die tüchtige Arbeit Nichols an die Seite stellen, deren Studium sich vom Standpunkt der Nothwendigkeit, den »advocatus diaboli« anzuhören, nicht dringend genug empfehlen lässt. Was Sch. G. an wohlthuendem Enthusiasmus und »Heroenverehrung« C. gegenüber zu viel haben möchte, wird durch De Nicholsche Darstellung in werkmeister Weise nach der entgegengesetzten Seite kompensirt.

In der kurzen Uebersicht über C.'s Leben berührt wohlthuend die warme Pietät, mit der sein Verhältniss zu seiner Frau behandelt ist. Der elende Klatsch, er suche s. Z. an die Publikation Froudes knüpfte, die kleinliche juristische Art, in der Schuld und Verschuldung in jedem einzelnen Fall abgewogen wurde, war eine Zeit lang stark genug, den edlen Eindruck dieses Verhältnisses zweier nach Wahrheit strebender, rückhaltlos offener und aufrichtiger Menschen erheblich abzuschwächen, es ist zu hoffen, dass die Auffassung Sch.-G's sich Freunde erwerben wird. Zu wünschen wäre dann noch gewesen, dass Sch. G. auch in einem anderen Punkt der üblichen Anschauung entgegen getreten wäre, nämlich in Bezug auf C's Verhältniss zu Goethe. Auch bei ihm erscheint C. noch viel zu sehr als Anhänger Goethescher Weltanschauung, was er trotz mancher gewesen. Dazu fehlte ihm viel zu sehr das ästhetische Element, das bei Goethe doch das beherrschende gewesen ist. In seinem Leben Sterlings und Past and Present kann man sehen, wie C. nicht müde wird, sich gegen die Auffassung des Lebens im ästhetischen Interesse zu wenden, die Bewunderung für Goethe galt in erster Linie dem Menschen, der es in unserer Zeit vermocht hatte, sich aus den Nöthen des Zeitalters zur reinen Menschenhoheit durchzuringen,

es war Heroenverehrung wie er sie auch für Dante hegte, ohne doch dessen Weltanschauung rückhaltlos zu der seinen zu machen.

Dem entspricht die m. E. nicht genügende Beachtung, die der Einfluss Fichtes auf Carlyle gefunden hat. Dieser Einfluss ist, namentlich für die Geschichtsphilosophie C.s der massgebende gewesen, die Heroenverehrung, die Unterscheidung negativer und positiver Zeiten und deren Übergänge zu einander, die Zurückführung dieser Zeiten auf das jeweilige Ueberwiegen von Verstand und Vernunft, die Aufgabe des »Gelehrten« in unserer Zeit zur Herbeiführung besserer Zustände, die Auffassung C.s von dem sittlichen Werthe der Arbeit, der Wichtigkeit der religiösen Gesinnung für die Feststellung des wichtigen Verhältnisses zwischen Arbeitgeber und Arbeitnehmer. Alles dies sind Ideen, die von Fichte auf C. übergegangen und von diesem auf die konkreten Verhältnisse des Industrielandes England angewendet worden sind. Nicht sehr verständlich mahnt die häufigen Parallelen mit den Ansichten Comtes. Dass C. keinerlei Einfluss von Comte erfahren und seine Stellung zu dessen Positivismus eine durchaus feindliche war, ist bekannt, aber eine ausdrückliche Charakteristik dieses Verhältnisses wäre bei den häufigen Verweisungen in der Darstellung Sub-C.s erwünscht gewesen. Minder orientirte Leser könnten sonst leicht zu der Annahme einer Abhängigkeit C.s von Comte oder umgekehrt kommen, die nach keiner Seite hin vorliegt.

Abgesehen von diesen geringfügigen Ausstellungen bietet das Buch eine so klar durchdachte Darstellung und schon gegliederte Anordnung der sehr verwickelten und komplizirten, häufig scheinbar widersprechenden Gedankenarbeit C.s, dass sie als sicherer Wegweiser Vielen, die sich in dieses gelehrte Labyrinth wagen wollen, nur aufs Wärmste empfohlen werden kann.

Strassburg i. E. Paul Hensel.

Paul Natorp, Religion innerhalb der Grenzen der Humanität. Ein Kapitel zur Grundlegung der Sozialpädagogik. Freiburg und Leipzig i. B. J. C. B. Mohr (Paul Siebeck). 1894. VIII und 172 S. 8°. M. 3.40.

Zum »Glauben«, der einen der obersten Begriffe aller Heilslehre bildet, dürfte es auch gehören, dass die verpflichtende Kraft gewisser Pflicht anerkannt wird, auch wenn man in Anbetracht der wirklichen Sachlage nicht umhin kann, wo, wann und wie sie realisirt werden sollen. Das gilt wie vom allgemeinen Weltfrieden, so auch von der allgemeinen Bildung und Sittlichkeit, also wohl auch von den letzten Forderungen unseres Verfassers, sofern sie nicht blos auf ein einheitliches, für Alle obligatorisches Volksschulwesen (S. 116 f.), sondern auch auf einen staatlich ertheilten, interkonfessionellen Religionsunterricht gerichtet sind. Was er hierüber sagt (S. 110 f. 112 f.), ist so schön und rein gedacht, dass man nur ungern sich gesteht, wie wenig damit unter den Bedingungen anzufangen ist, die bei Gestaltung unseres kirchlichen und nationalen Lebens, zumal der gegenwärtigen Lage, nun einmal wirksam gewesen sind und noch sind. Wenn aber, wie Natorp unumwunden bekennt, die Hoffnung auf eine »zweite Reformation, die in recht Vielem auf die erste, so wie diese auf das Urchristenthum, zurückgreifen dürfte«, obwohl an sich »durchaus denkbar«, doch zur Zeit recht schwach ist« (S. 95 f.), so befürchten wir, dass auch jener höhere Religionsunterricht, der doch irgendwie zu den eine neue Reformation anbahnenden Erscheinungen gehören müsste, nicht so bald greifbare Gestalt gewinnen und wirklich lebrhaft werden dürfte. Die ganze vorliegende Abhandlung trägt einen »akademischen« Charakter, und erscheint so recht als »Mädchen aus der Fremde« in einer Zeit, die, wie die »Frommen sagen, zu »materialistisch« gerichtet oder, wie man vielleicht richtiger sagen dürfte, zu schwer mit unentrinnbaren erdrückenden und erstickenden Sorgen politischer, sozialer, ökonomischer Art belastet ist, um jenen freien, tiefen Athemzug erringen zu können, der Kraft und Drang zu einer kirchlichen Neubildung, für die es der Mühe werth wäre sich zu schlagen, herbeiführen könnte. Daher heute in Kreisen, wo man die auf dem Felde des Gemeinschaftslebens mit und gegen einander wirksamen Kräfte einigermassen zu übersehen vermag, eine so vielfach geübte, jedenfalls allenthalben so schwerwiegend verstandene Taktik, sich entweder nach Art des strebenden Regierungsraths in Sudermanns »Ehre« »für die ganze Frage zu interessiren« oder aber sie strengstens als Noli me tangere zu behandeln. Als ein herzhaftes Zeichen von Muth, Idealismus und Gradsinn erscheint es demgegenüber immer, wenn ein Gelehrter, ohne dass eine unabweisbare Pflicht dazu drängt, sich der Aufgabe unterzieht, sein religiöses Glaubensbekenntniss abzulegen »vor der Welt zu sagen, wo seines Ermessens ihre tiefsten Schäden liegen und wie sie geheilt werden können und sollen«. Insofern berührt die vorliegende, im Stil edler Popularität gehaltene, wissenschaftlicher Präzision entsagende, aber wissenschaftliche Beurtheilung heute mit vollem Recht beanspruchende Schrift durchaus sympathisch und darf der Anerkennung auch auf solchen Seiten gewärtig sein, wo nicht blos praktische Bedenken daran ändern, es zu voller Zustimmung kommen zu lassen.

Unser Verf. spricht über Dinge, über die er, soweit sie zu ermessen sind, durchaus kennt. Das Bewusstsein praktischer Unsicherheit setzt wohl erwogenen Bedenken gegen den Vorschlag, die

Religion stolz rauschwegen und durch Moralunterricht zu ersetzen (S. 32 f. 80 f. 109 f.), ebenso wie zum Warnruf vor der Versuchung, mit dem kirchlichen Leben einfach zu brechen (S. 96); nicht minder aber bezeugen es seine theoretischen Ausführungen über Religion und Kunst (S. 44 f. 67. 83 f.), über Sittlichkeit und Religion (S. 30 f. 50 f.), über den Charakter der Religion Jesu, sofern sie ihren Anschauungspunkt im sogen. zweiten Jesaja findet (S. 20 f.), über den »Religionsstifter« Luther (S. 20 f.), überhaupt aber die ganze Anlage und Tendenz des Werkes. Denn aus der französischen Aufklärung des vorigen Jahrhunderts stammenden Vorurtheile gegenüber, als sei die Religion das Trennende, die Sittlichkeit das ewig sich selbst Gleiche und Allgemeine, das Verbindende wie das Verbindliche (S. 19. 58), wird der Nachweis geführt, dass die sittlichen Ueberzeugungen sich oft viel unversöhnlicher bekämpfen und dass die Auffassung der Religion als einer »Privatsache« par excellence als weder historisch noch sachlich einzig berechtigt dastehe. In ihren wahrsten Formen hat Religion vielmehr immer gemeinschaftbildend gewirkt, ja den Gedanken der Gemeinschaft des Menschengeschlechtes hervorgebracht und ursprünglich erhalten (S. 98) und wird auf ihrem Höhepunkte geradezu »so sehr Gemeinschaftssache«, dass der Name Gott fast nur noch der Ausdruck ist für »den obersten Punkt des menschlichen Bewusstseins, an den erst eine Einheit des Menschengeschlechtes sich knüpft für den Menschen der Idee« (S. 20). In sofern sind allerdings auch Männer wie Lessing, Kant und Fichte, ja Schiller und Goethe »in wie freier Form immer Gottesgläubige« und ohne Verständnis für die universalmenschheitliche Bedeutung des Namens Gott dessen ganzem Wesen nach nicht zu begreifen (S. 101). Auch sonst sind es »die Errungenschaften der deutschen Aufklärung« (S. 107), welche der Verf. mit bekanntem Muthe vertritt, ohne dabei stehen bleiben zu wollen. Denn weit über ihr Gottesbewusstsein hinaus greift schon die im Namen der Vertheidiger der Religion abgegebene Erklärung: »Religion oder der Glaube an Gott vertritt nicht blos das ferne Ideal eines sittlichen Zustandes der Menschheit, sie ist nicht blos ein anderer Ausdruck für den menschlichen Drang nach höchsten Gutes, sondern schliesst in sich die unmittelbare und lebendige Gewissheit einer Macht des Guten in der Welt, in den Herzen der Menschen und über sie« (S. 35). Die tiefsten sittlichen Ueberzeugungen gewähren noch immer nicht »die Zuversicht, dass das Gute, das mir so hochnöthig ist, auch in meiner Macht stehe«, und auch die Wissenschaft muss ehrlich gestehen, dass sie hierüber nichts zu sagen wisse. Die »schwankende Gewissheit, die sie bietet, »kann nicht ausreichen in der grossen, brennenden unaufschiebbar praktischen Frage: wohin, in diesem Augenblick, in dieser bestimmten Lage, in der ich mich finde, mit der Kraft, die Zuversicht nehmen zum sittlichen Thun und Leben« (S. 34), der Name 'Gott' will eben gerade diese Zuversicht ausdrücken, »dass das sittliche Ideal nicht illusorisch ist, dass es eine Macht bedeutet, die die Welt und die Herzen der Menschen bewegt und schliesslich zum Guten lenken muss« (S. 77).

Damit ist die Frage so gestellt, wie sie gegenwärtig in der Theologie gewöhnlich verhandelt und als einer rationellen Lösung unzugänglich erklärt wird. Als Philosoph ist unser Verf. anderer Ansicht. Es ist aber fraglich, ob seine an Schleiermacher sich anschliessende, an sich richtige Zurückführung der Religion auf das Gefühl, wie sie hier im Zusammenhang mit psychologischen und erkenntnistheoretischen Problemen entwickelt wird (S. 37 f. 50 f. 65 f. 69 f.), die Sache auf einen bemerklich festeren Boden zu bringen vermag. Auf »objektivem Wege«, so erfahren wir, ist das Recht eines solchen Glaubens nicht zu begründen, es lässt sich nur sagen, dass da wir das letzte Gesetz der Natur nicht kennen uns auch nichts verbieten kann, es so beschaffen zu denken, dass die Realisirung des sittlichen Ideals dadurch nicht zur Unmöglichkeit wird (S. 64). Wohl aber ist ein subjektiv zureichender Grund gegeben in dem Wesen des Gefühls als der ursprünglich untheilbaren Einheit, dem inneren Zusammenhalt des gesammten menschlichen Bewusstseinslebens (S. 45. 48 f. 71), dank der Mensch nicht mehr, wie im Erkennen und Wollen, auf Einzelnes und Endliches bezogen erscheint, sondern seine Unendlichkeit inne wird (S. 49). Wenn nun aber allem diesem Gefühl Einheit zwischen den verschiedenen Provinzen des Bewusstseins herstellt, bringt es auch eine Ausgleichung von Idee und Wirklichkeit zu Stande. »Durch die gleich starke und lebendige Zurückbeziehung beider auf unser Subjekt im Gefühl treten beide zugleich unter sich in die engste mögliche Verbindung, und erhält so die Zuversicht, dass das sittliche Ideal nicht blos als unerfüllbare Forderung dasteht, sondern für die Wirklichkeit unseres Daseins eine unmittelbare Bedeutung hat, seine zulängliche, obgleich blos subjektive Stütze« (S. 65 f.). Das spezifisch theologische Missverständnis liege darin liegen, dass aus der Unendlichkeit des Gefühls ein Gefühl des Unendlichen gemacht, dass das Unendliche als Gottheit zum Rang eines Gegenstandes der Religion erhoben, ja dass dieser überhaupt ein Gegenstand gegeben (S. 52 f. 60 f.), das Unendliche statt als ewig fernbleibendes Ziel vielmehr als gegenwärtiger Besitz gedacht wird (S. 54. 58). Wenn die Religion oft genug die Fortschritte der Erkenntnis gehemmt und die Motive und Zwecke der Sittlichkeit verfälscht, ja selbst den künstlerischen Geschmack ruinirt hat, wäre das somit einfach aus der »Gefahr der Transcendenz«

(S. 54 57 f. 63 66 70 f. 74 f.) zu verstehen, der die Religion so gern und leicht unterliegt: es ist ein Excess der Universalitätsansprüche des Gefühls, in dem die Religion wurzelt. Und doch sind nur zu klar, dass das Gefühl als solches keine Bürgschaft der Wahrheit, sondern jedem Selbstbetrug ausgesetzt sei (S. 52), wogegen »Alles an der Religion, was auf echtem Gefühlsgrunde ruht, in der That haltbar und berechtigt ist« (S. 66). Wie das zu verstehen ist, hat Schrempf in seiner Reproduktion und Kritik unserer Schrift (Die Wahrheit II. S. 265 f. 297 f.) fast noch verständlicher und deutlicher dargestellt. Im Gefühl seiner Unendlichkeit ist der Mensch subjektiv der unendlichen Aufgabe, die ihm als erkennendem und wollendem Wesen gesetzt ist, gewachsen; er nimmt sie getrost in die Hand. Insofern ist der ihn frisch und kräftig vorantreibende Religion »der sicherste, humanste, individuellste und sozialste Bildung« (Schrempf S. 271). Dies also »das humanistische Element der Religion, das sich eben darin offenbaren wird, dass an die Stelle der transcendenten Gottheit der Ziel- und Richtpunkt der idealen Menschheit tritt« (Natorp, S. 72).

Dass diese »Religion innerhalb der Grenzen der Humanität« als eine zeitgemässe Verjüngung der hundert Jahre zuvor erschienenen »Religion innerhalb der Grenzen der blossen Vernunft« auftritt, hat gleichfalls schon Schrempf bemerkt (S. 265 f.). Es ist aber ferner noch von Belang, dass am Schlusse unseres Jahrhunderts Gedanken sich wiederum regen, die nicht blos an dessen Anfang, wo auch bei Schleiermacher noch jedes wahre Gefühl die Religion selbst war (vgl. Kant »Gefühl ist Alles«), sondern auch in dessen Mitte, wo D. Friedrich Strauss, L. Feuerbach, A. Ruge u. A. jeder in seiner Weise, hinter dem Gottesbegriff die Idee der Menschheit entdecken wollten, zurückführen. Wie sich daraus folgerecht die Fragestellung entwickelte, »haben wir noch Religionen«, so lesen wir auch hier die nur zu richtige Bemerkung: »Freilich wird Mancher uns die Berechtigung abstreiten wollen, das überhaupt noch Religion zu nennen« (S. 71). Dass man auf dieser abstreitenden Seite ganz gelangen kann, »unter Religion ausschliesslich den Transcendenzanspruch des Gefühls zu verstehen« (S. 72), wird aber doch keineswegs als etwas Abnormes angesehen werden dürfen, sobald man sich darüber klar ist, dass, wenn Gefühl »das in sich grenzen- und gestaltlose Wogen und Bewegen, das aller Gestaltung eines Objektes vorausgeht und zu Grunde liegt« (S. 45 f.), ist, gar Vieles von dem, was in uns in ihm ringt und ringt, ewig ungestaltet, unendlich chaotisch sein und bleiben wird. Nicht blos fühlen wir Wahrheiten, ehe wir sie nach festen, wissenschaftlichen Normen erkennen« (S. 46), sondern wir fühlen noch weit darüber hinaus, und nur der Phantasie, nicht aber dem nach jenen festen Normen erkennenden, Urtheile formulirenden und Begriffe festhaltenden Verstand sind die Mittel verliehen, uns über solche Gefühlsinhalte Rechenschaft zu geben. Ja Allem was nicht logisch und mathematisch streng formulirbar ist, haftet noch ein derartiger Gefühlsbestandtheil an, es ist werdende Wahrheit, eventuelle Wahrheit. Hier also dürfte selbst für Nietzsche auf einer richtigeren Spur sein, wenn er behauptet, dass »all unser sogenanntes Bewusstsein ein mehr oder weniger phantastischer Kommentar über einen ungewussten, vielleicht unwissbaren, aber gefühlten Text ist« (Morgenröthe, neue Ausg. 1889, S. 115). Nur ein anderer Ausdruck dafür ist der sogen. Transcendenzanspruch des Gefühls, womit eben nichts Anderes gesagt ist, als dass sein Objekt über die Linie dessen, was sonst Objekt heisst und als »Produkt des Verstandes aus Materialien der Sinnlichkeit« zu beschreiben ist, hinausgeht in seiner Eigenschaft als Produkt der Phantasie aus nur gefühlsmässig zugänglichem Material. Sagen, dass die Religion im Gefühl wurzele, heisst somit ihren Transcendenzanspruch eo ipso setzen und rechtfertigen, zumal wenn diese Religion so entschieden, wie Natorp es thut, als »gemeinschaftsbildend« gefasst wird. Auf diesem ersten Punkte findet sich in der Erörterung, welcher Th. Ziegler die religiösen Gefühle unterzogen hat (Das Gefühl, 1893, S. 187 f. vgl. auch S. 320 f.) mancherlei, was zur Ergänzung und Korrektur des von unserem Verf. Entwickelten dient. Auch muss man fragen, woran sich denn die Religionsgenossen gegenseitig erkennen sollen, wenn nicht an der Identität der Vorstellungen, welche das religiöse Gefühl erzeugt, oder des religiösen Objektes. Nach dem was Natorp dagegen über den »Gegensatz der Religionen« sagt, müsste das Erkennungszeichen »in der fort und fort sich behauptenden und zwar unbedingten Vorherrschaft des unendlichen Gefühles an sich liegen« (S. 51). Damit kommen wir aber nicht weiter, so begreiflich und für die ganze Methode unserer heutigen philosophischen Forschung im Gegensatz zu der im Anfang des Jahrhunderts geübten charakteristisch es auch an sich ist, dass sie wie eine Psychologie ohne Psyche so auch eine Theologie ohne Ehre kennt und baut.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Philologie etc.

Das Samavidhanabrahmana, ein altindisches Handbuch der Zauberei, herausgegeben und übersetzt von Siegm. Konow. Halle a. S., Niemeyer, 1893. VI u. 85 S. gr. 8°. M. 4.

Für den Sanskritisten lag kaum ein Bedürfniss nach einer Uebersetzung des Samavidhanabrahmana

vor doch wird auch er für Einleitung und Anmerkungen dem Verf. Dank wissen. Desto wichtiger ist die sorgfältige Arbeit Konows für den Folkloristen. Wenn auch der Text speziell für Angehörige der Samavedaschulen berechnet und von priesterlichen, des allgemeinen Interesses entbehrenden Phantasien über die Zauberkraft einzelner Samans (gerstlicher Melodien) voll ist, bleibt doch genügend von wirklich naturwüchsigem Aberglauben übrig, welcher den Erforschern dieses Gebiets zugänglich zu machen — womit vor langen Jahren schon Barth in der Maske begonnen — wohl der Mühe werth ist. Möchte die Arbeit eine Vorläuferin der unendlich viel wichtigeren, freilich auch unendlich viel schwierigeren Behandlung des Kauçikasûtra in ähnlichem Sinne sein. Die Einleitung giebt dankenswerthe Untersuchungen zur Litteraturgeschichte des Samaveda. Manche Einzelheiten derselben wird der Verf. wohl bei weiterer Erwägung modificiren, beispielsweise die Schlussfolgende Betrachtung darüber, woher die Verbindung der Samans mit der Zauberkunst kommt, wird er bei weiter fortgesetzter Untersuchung derartiger Fragen schwerlich aufrecht erhalten wollen.

Kiel H. Oldenberg

Josephus Poppelreuter, De comoediae Atticae primordiis particulae quinque. Berliner Inaugural-Dissertation. Berlin, Richard Heinrich, 1894. 118 S. 8°.

Diese Dissertation nimmt unter derartigen Erstlingsschriften eine hervorragendere Stellung ein, aber auch wie nur selten, in der gesammten Litteratur über die attische Komödie.

Die nach Roberts Andeutungen konsequent durchgeführte Ausnutzung der Thatsache, dass zweifellose Darstellungen komischer Chöre (Vögel, Pferde mit Reitern) bereits auf Vasen aus den Jahren 600—480 v. Chr. vorkommen, führt Poppelreuter im ersten Kapitel zu ebenso sicheren und wichtigen Schlüssen, wie sie Koerte nach Loeschckes Lesen im Archäologischen Jahrbuch 1893 für das komische Kostüm und seine Herkunft erreicht hat.

Durch Vergleichung anderer Vasenbilder erkennt er in den ältesten morphischen Chören eine straff weiterentwickelte Form und zeigt auf Grund jener Vasen, von denen er eine Berliner mit Reiterchor abbildet, dass solche Chöre bereits um 600 Jh. reich ausgebildet sogar ins Politische hinübergriffen.

Im zweiten Kapitel behandelt Poppelreuter auf fast zweifelhaften von Zielinski bearbeiteten Gruppen der Komposition der alten komischen Duos. Verfolgung von Gegensätzen, Wiederholungen, Komik des Kostüms, Requisiten u. s. w. bei einem gesunden Humor führen zu einer Komik, welche gegen unsere, gewöhnlich zu feine, herrschende empfindlich absticht, aber doch nicht zu derb ist,

zu einer sehr ansprechenden Hypothese über die Entwickelung der attischen Komödie. Die oft gehäuften unzusammenhängenden Scenen nach der Parabase (Bohnenernte, Frieden, Vögel u. s. w.), die ebenso gut fortbleiben wie beliebig vermehrt werden könnten, erklärt er durch den Hinweis auf die Hanswurstscenen der deutschen Mysterienspiele, spanischen Komödie und die noch heute vielerorts üblichen Kasperlestücke, die ganz analog ohne rechten Zusammenhang eine Person nach der anderen zum Besten haben, um sie von diesem verspotten, hintergehen und schliesslich meist herausprügeln zu lassen. Solche Scenen seien wie die Parabasen Reminiscenzen der ältesten Komödie trotz des Trimeters, der nur deshalb erscheine, weil diese Stücke (wie meist die Hanswurstscenen) lange nicht ausgearbeitet, sondern nur ungefähr verabredet und in Prosa extemporirt, erst spät vom Dichter niedergeschrieben seien. Ingenieurkunst erklärt P. aus diesem Gesichtspunkt eine an Kratinos beobachtete, durch wahrscheinlichen Schluss seinen Vorgängern entlehnte Manier vom Anfang aus ein Thema V. D. begleitete Ausführung. Nachdem er weiter Zielinskis Behauptung widerlegt, dass die ältesten Komödienchöre vor der Parabase sängen und diese ursprünglich den Schluss gebildet habe, entwickelt er die in nothwendiger Folgerung sich aus den erwähnten Beobachtungen ergebende Hypothese, die älteste Komödie sei nichts anderes gewesen, als Chöre, die durch Späße in der Art der Arlequin- und Kasperlescenen unterbrochen seien.

Weit über den Gesichtskreis des Durchschnittsphilologen hinausgreifend und doch im besten Sinne philologisch greift diese Arbeit sichere Resultate und fruchtbare Anregungen, wie sie nicht häufig auf so kleinem Raume geboten werden.

Rostock P. Rethe

Sexti Pythagorici Clitarchi Euagri Pontici sententiae,

Epicteti et Moschionis quae feruntur sententiae ex recensione Antonii Elter edita I. D. Leipzig, B. G. Teubner 1893. LX S. 8° u. 90 S. 8°.

Die glückliche Auffindung des griechischen Originaltextes der Sextussprüche hat Johannes Gildemeister noch erlebt, und der verdiente Forscher würde auch an der Ausgabe selbst, wie sie nun in dem hier vereinigten Bonner Programm vorliegt, seine Freude gehabt haben. Nachdem sich zu dem von Elter aufgespürten Vaticanus 743 durch die Zuvorkommenheit H. Schenkls auch die Kenntniss der Zeno- und Ariston-Sprüche gesellt hatte, war unter Heranziehung der verwandten Litteratur auch die Handhabe gegeben, um in der Gildemeisterschen Ausgabe nach der analogen Lage der Dinge noch manche gelöst gebliebenen Schwierigkeiten Herr zu werden.

insbesondere durch Berücksichtigung des Verhältnisses der syrischen Uebersetzungen zum Vaticanus einerseits und der Uebersetzung des Rufinus zum Patmianus andererseits die recensio auf einer sicheren Grundlage aufzubauen. Ist auch ein völlig abschliessendes Urtheil über die Hilgersche Leistung durch die, wie H. selbst zu fühlen scheint, allzugrosse Knappheit der den Leser orientirenden Vorbemerkungen erschwert, so gewinnt man doch schon durch die Prüfung des Vorliegenden die Ueberzeugung, dass sich der Herausgeber seiner Aufgabe mit Umsicht und zurückhaltendem Takte unterzogen hat. Letzterer war aber nicht nur hinsichtlich der syrischen Uebersetzungen, aus deren Varianten im Unterschiede zu dem Gildemeisterschen Buche nur eine Auswahl gegeben wird, sondern auch im Hinblick auf die mit Recht vollständig herangezogene, methodisch in hohem Grade lehrreiche Uebersetzung des Rufinus geboten. Bei aller Treue nämlich, die diese Uebertragung im Allgemeinen kennzeichnet, biegt sie im Einzelnen öfters wieder so weit vom Wege ab, dass die Gefahr voreiliger Rückschlüsse auf einen von P. differirenden griechischen Text nahe genug lag. H. hat daher sein Augenmerk mehr darauf gerichtet, die nicht selten verderbt überlieferte Rufinische Uebersetzung nach Massgabe des griechischen Originals zu korrigiren, als umgekehrt aus der abweichenden Fassung des Rufinus auf das griechische Original zu schliessen. Weshalb freilich da, wo lediglich die Uebersetzungen vorlegen, nicht wenigstens in der adnotatio öfter der Versuch gemacht ward, an der Hand der doch recht stereotypen Ausdrucksweise des Rufinus die ihm seiner Zeit vorliegende Lesung zu ermitteln, also um nur ein Beispiel zu nennen, weshalb nicht zu [illegible] zu Quae quod cupiditate victus accepertis pollutae non ein zweifaches, oder zu [illegible] letzteres hinter das [illegible] darunter stehende spatia vacua empfehlend) zur Auswahl gestellt wird, ist nicht abzusehen. Gut übrigens, dass H. sich nicht begnügt hat, die von Sextus abhängige Exzerptenliteratur (Eusebius Epiphanius, Evagrius u. a.) in den Anmerkungen zu Sextus heranzuziehen, sondern sie vielmehr auch in selbständiger Bearbeitung anfügte. Dagegen vermögen wir nicht zu erkennen, warum die S. IV (vgl. S. XXXI. XLVII) angekündigte Bearbeitung der Pythagoressprüche nebst Porphyrius ad Marcellam wieder zurückgestellt und statt ihrer die Exzerpte et Moschomi Sententiae unvermuthet vorgeschoben wurden. Das hat keine innere Begründung. Was aber immer der äussere Anlass zu der Abänderung war, auch in diesem Theile (Gnomica II) hat sich H. den Dank des Lesers verdient, zumal durch den energischen Versuch einer Rekonstruktion des Archetypus, zu der hier unter Umständen durch die Schenklsche Bearbeitung der Pseudepicteta, durch einzelne Bogen des damals im Druck befindlichen Stobäusbandes des Unterzeichneten und textkritische Beiträge Brinkmanns) sowohl in der Charakteristik seines Autors wie in den sehr umfänglichen Anmerkungen eine Sorgfalt aufgewandt, die einer besseren Sache würdig gewesen wäre, zumal wenn der betreffende Autor wirklich bis zu dem Grade an Hirnschwäche litt, wie der Herausgeber überzeugt ist. Letztere Ansicht wird nun freilich zu ermässigen sein, wenigstens hängt sie im Einzelnen mit Annahmen zusammen, gegen die der Unterzeichnete Einspruch zu erheben nicht umhin konnte. (Addenda zu Stob. III p. LXXf.) Aber sonderliche Lust hatten die Ps. Epictetea in der That nicht, und gern würde man sich noch einige Zeit mit den von Schenkl inzwischen publizirten Einzelkollektionen begnügt haben, wenn H. seiner Sextusausgabe wenigstens das Wichtigste der 'Prolegomena' beigegeben hätte, die er S. IV über die Methode seiner Edition, über Rufinus' Uebersetzung und die der Syrer, über die Rufinhandschriften, endlich über Komposition, Eigenart, Alter und Quellen des Sextusbuches in Aussicht stellt, ein Hinweis, mit dem der Leser auch S. XXXI vor den appendices, S. XXXIX vor den Clavicula, endlich S. LI zu Evagrius vertröstet wird. Der Reingewinn, der der theologischen Wissenschaft aus dem Studium dieser Spätlinge erwächst, liegt doch immer in der Aufzeigung älterer Bestände, in der Klarlegung der Fäden, die sie mit der früheren verbinden, einer Aufgabe, die bei dem Sextusbüchlein ihren besonderen Reiz hat, bekanntlich nicht nur für den Philologen (vgl. jetzt Harnack, Gesch. d. altchr. Litt. I 765ff.). Aber mit dem zunächst Wichtigsten mit der Vorlegung der Aktenstücke ist hoffentlich nun ein bedeutender Anfang gemacht. Wir wünschen der von H. selbst mit grossem Nachdruck angekündigten Veröffentlichung der weiteren gnomischen Bestände rüstiges Fortschreiten. Die Berechtigung dieses Wunsches begreift wer einmal ernstlich mit dem bisherigen Material zu hantieren hatte, und bei dem Zauber, den Inedita selbst mässiger Güte auf das philologische Gemüth ausüben, ist nicht zu verwundern, dass sich auch Andere an die Arbeit machen und bereits gemacht haben. Schon jetzt ist dem Herausgeber die Herausgabe mehrerer wichtiger Stücke vorweggenommen, ja er hat es wohl nur der Loyalität H. Schenkls zu danken, wenn es ihm nicht auch bei den Sextussprüchen so ergangen ist.

Freiburg i. B. O. Hense.

Eugen Kühnemann, Herders Persönlichkeit und seine Weltanschauung. Ein Beitrag zur Begründung der Philosophie des Geistes. Hrsg. v. Ferd. Dümmler. [illegible] S. gr. 8°. [illegible].

Kühnemanns Buch ist eine begeistert und [illegible] Erkenntniss ringende Arbeit von ernstem Wissen-

schaftlichkeitsdrang, ich sage absichtlich nicht Wissensdrang. Der Zusatz auf dem Titelblatt ein Beitrag zur Begründung der Psychologie des Geistes darf uns nicht irre machen, die wie der Rez eine derartige Anwendung von Ausdrücken der Naturwissenschaft auf Geisteswissenschaften für eine leere und nur zu oft irreführende Spielerei ansehen. Erfreulicher Weise enthält sich der Verf solcher halben Andeutungen in dem Buche selbst fast gänzlich. Der Zusatz ist wichtig und zeigt besser als der Haupttitel das Ziel des Verfs. Denn Herder ist für ihn nichts weiter als ein Beispiel, an Herders Schriften legt er dar, wie nach seiner Meinung ein philosophischer Historiker verfahren soll.

Man fände sich in das Buch leichter hinein, wenn K den grössten Theil seines Schlusskapitels vorangestellt hätte, hier legt er seine methodischen Absichten dar. »Er bekämpft die Geschichte der Philosophie, die die Begriffe von ihren Denkern getrennt ausliebt und sie in Verbindung unter einander setzt. Er hasst die Klugheit der Analyse, eine fertiges Präparat zur Aufbewahrung beiseite legte, die Begriffe von den zeugenden Motiven des Denkers loszulösen, sei eine wahre Sünde wider den heiligen Geist des Denkens. In so übertreibenden Ausdrücken macht sich der Eifer des Verfs überhaupt gerne Luft. Hiervon aber trifft seine Kritik auf ein wirkliches Gebrechen. Die Geschichte der Philosophie ist durchschnittlich weniger fein organisirt als die politische und die der litterarischen Kunst, sie behandelt, wie zumeist auch die Kunst und die Musikgeschichte die Probleme häufig zu summarisch und zu schematisch. Allerdings hat sie auch dabei die Methodeneinrichtungen solcher in die Betrachtung einbeziehen können und so bezogen, was Kühnemann allzu scharf negirt, aber sie hat in der That mehr Gewicht auf das Ergebniss des Denkens als auf die Art zu denken gelegt. In diese K's Ueberzeugung, dass die Philosophie wie die Poesie jeweilig Darstellung des Geistes, des Lebens der Persönlichkeit, der Zeit ist (S. 257) und ferner auch, dass die Litteraturhistorie sich der Aufgabe, dies zu erkennen, längst bemächtigt hat.

K setzt die Persönlichkeit als das Prinzip der Geistesgeschichte. Er hängt an der Ueberzeugung von dem einheitlichen und einzigen Werth des Individuums, der erst die Grundüberzeugung der neueren Zeit heißt und nur erhaltbar in der wissenschaftlichen Methode ist. »Der Gedanke ist kein abgesondertes Ding in der Welt, er existirt nur in der Persönlichkeit. Sie ist stets die letzte Aufgabe, ihn in seinem persönlichen Leben zu begreifen. Es ist das wichtigste Werk, über in das Geheimniss der Persönlichkeit einzudringen« (S. 254). Sie [illegible] heissen, jedes Werk (That, Gedanke) ist nur aus der besonderen Art und Lage des Schöpfers völlig richtig zu verstehen, so ist K's Forderung eine anerkannte Pflicht jedes Historikers. Nur freilich müsste er, der Geschichtsforscher, wenn er sich strenge daran hält, auf die Erkenntniss der grössten Strecken jeglicher Art von Geschichte verzichten, in denen die Persönlichkeiten nur in so einzelnen Thaten erhalten sind, dass er die Individuen der Handelnden daraus nicht erschliessen kann. Ja selbst da, wo die Quellen zur Erkenntniss des Schaffenden reichlicher fliessen, fliessen sie nirgends reichlich genug zu völliger Gewissheit. Man muss sich also klar sein, dass diese individualisirende Geschichte ein Ideal, aber als Idee unerreichbar ist.

Nachdem K die Persönlichkeit des Schöpfers in dessen Gedanken gefunden hat, wird ihm der Gedanke selbst zur That gewordenen Persönlichkeit. Denn »die Persönlichkeit treibt die Gedanken aus sich hinaus, bis sie für sich, selbständig ihr gegenüberstehen mit eigenem Leben« (S. 171). Gut, denn es lebt und wirkt der Gedanke ohne den Denker weiter und wird so sein Stück unseres eigenen in Gedanken sich darstellenden Lebens (S. 254). In Folge dessen steigen uns »aus der Arbeit der Persönlichkeit selbst die Erkenntnissansprüche der Probleme auf mit denen sie ringt, und reihen sich sondern sich uns an ihnen die Erkenntnissmotive von den fremden, die sie durchsetzen, sodass sich am Ende aus unserer Betrachtung des Individuums selbst die reine Wissenschaft als Problem herausliest« (S. 255). Damit widerspricht aber K, dünkt uns, seiner Grundansicht, der Gedanke dürfe und könne nicht vom Denker gelöst werden.

Diese Theorie macht klar, was K mit seiner Betrachtung Herders will. Er versucht eine genetische Psychologie des Herderschen Denkens, welche in eine Psychologie des wissenschaftlichen, des systematischen Geschichtsphilosophen auslaufen will, also auf dem Wege der biologischen Methode die Erkenntnistheorie der Geschichtsphilosophie anbahnen möchte« (S. VI). Zu diesem Zwecke nennt er Herders Prosawerke von den »Fragmenten« an durch, um überall festzustellen, wie Herder die Probleme eigenartig aufgreift und behandelt, erledigt oder nicht erledigt. Der Inhalt der Schriften ist für diese Betrachtung Nebensache, Gegenstand der Untersuchung ist nur, wie Herder darin lebt. Was Herder von anderen übernommen hat, beachtet K nicht, offenbar in der Voraussetzung, er habe übernommen was ihm gemäss war, oder was er übernahm so gewendet, dass es ihm gemäss wurde. Bei einer so ausgeprägten Persönlichkeit wie Herder mag das Verfahren im allgemeinen erlaubt zu sein scheinen, obgleich auch hier Vorsichten statt Herr [illegible] gleich auch hier noch die Frage offen bleibt, ob Herders Individualität nicht

durch fremde Einflüsse gehemmt oder umgebildet wurde. Meine litterarhistorische Erfahrung berechtigt mich nicht zu der Voraussetzung, dass jedes Individuum sich in seiner gegebenen Eigenart unbedingt auslebe. K. nimmt auf die Gegenströmungen nicht Rücksicht und hat zwar wiederholt die Bedingtheit durch die Zeit betont, für Herder aber nicht oder jedenfalls viel zu wenig darauf Rücksicht genommen. Denn damit, dass Herder keinen Sinn für den Staat gehabt haben soll, ist die Sache nicht abgethan. Hier hätten die poetischen, briefl. und anderen biographischen Quellen herbeigeleitet werden müssen. Und noch für ein zweites hätte sie K. suchen sollen; er scheint nicht zuzulassen, dass ein Individuum einmal auch etwas will, was seiner Individualität zuwider läuft; er ist beherrscht von dem auch anfechtbaren Glauben an einen unbeirrbaren Gang des Individuums und nimmt also jedes Wort der Schriften für bare Münze.

Im Grossen und Ganzen hat er Herders Denkweise richtig erfasst, so wie wir sie kennen, sie ist nur noch konsequenter verfolgt, als bisher geschah. Richtig heisst es z. B. S. 238: »Aesthetische Empfindung psychologisch zu deuten, das war der Urvorgang des Herderschen Wesens.« »Jeder Gedanke war für Herder zugleich Wissenschaft, Kunst, Religion, Erziehung.« Es ist auch richtig, dass in Herder das Gefühl den Gedanken überwiegt, dass er unmethodisch und fragmentarisch verfährt. K. findet, die Entwickelung Herders steige aufwärts bis zu den »Ideen«, falle dann rasch ab. Diese Ansicht erklärt sich daraus, dass K. auf eine Geschichtsphilosophie ausgeht, die in den »Ideen« angebahnt, dann aber nicht mehr vertieft, nur ergänzt wird. S. 206ff. entwirft K. selbst seine eigene Erkenntnistheorie der Geschichtsphilosophie. Ich weiss nicht, ob sie einem Philosophen von Fach weniger überschwänglich erscheint als mir. Sie wird dann der Massstab des Urtheils über Herder. Die Form der »Ideen« soll nicht lebenskräftig sein, weil sie das Gebiet ihrer Arbeit nicht in reine Erkenntniss umsetzt (S. 216). Und da nach K. nur die reine Ausbildung des Gedankens der sittliche Beruf des Denkers ist, so soll das Werk »morsch sein als sittliche That« (S. 215). Ist Herder darum unsittlich, weil er nicht K.'s geschichtsphilosophisches System entwarf, sondern Ideen zur Philosophie der Geschichte niederschrieb? Man nenne ihn mit K. einen empirischen Fragmentisten, man schelte seine »Ideen« »Erkenntniss-Dichtung« (vgl. S. 207ff.), man spitze allenfalls die Gegensätze noch weiter künstlich zu und sage, Herder war weder eigentlich Denker, noch Dichter, er war ein durchgeistigter Prediger (S. 247). Aber den »Ideen« Lebenskraft und wissenschaftliche Sittlichkeit abzusprechen, ist historisch und psychologisch ungerecht und unsinnig, gerade so wie es eine krankhafte Beschränkung des Schicksales beweist, die Metakritik als »Strauche, hässlich, missgünstige Deutungen zu vermuthen«. Was nützt denn die »Grundüberzeugung von dem wesentlichen und ewigen Werth des Individuums«, wenn sie ihm nicht einmal einräumt, dass dasjenige, was es nach seinem besten Vermögen gewollt hat, eine sittliche That auch dann war, wenn das Vermögen nicht zureichte oder auch die Lage nicht geeignet war zu dem, was eine andere Individualität, mit oder ohne Recht — das ist noch fraglich — für das Wahrere hält?

Ich hoffe, die Absichten des K.schen Buches angefahr richtig bezeichnet zu haben. Ich hoffe und wünsche es, sicherheit habe ich noch. Denn der Ausdrucksweise K.s ist keineswegs einfach und bestimmt. Zum kleineren Theile ist das die Schuld Herders, dessen Stil ja alle kann, die ohne die männliche Klarheit eines Haym zu besitzen, sich mit ihm befassen. Zum anderen Theil ist es K.s Manier. Er begeistert sich an der Freude an der eigenen Arbeit, er will sein Prinzip des »persönlich lebendigen Gedankens« recht persönlich lebendig darstellen, den Umfang und die Tiefe seiner Meinungen ganz ausschöpfen. Als das wirkt zusammen, Ueberfüllung und Schwulst, Unruhe und ohne angebrachte Rhetorik, Dunkelheit und Unverständlichkeit zu erzeugen. Vielleicht soll Jes ein Exempel sein, wie man »der Sprache Ausdruck in der Anschauung der reinen Bewegung des Geistes auflöst« (S. 255). Glücklicher Weise ist ihm das noch nicht ganz gelungen, und darum kann man noch versuchen, ihn verstehen zu wollen.

Es muss anerkannt werden, dass K. der von ihm postulirte Realist ist. Dem »reinen Gedanken« mit seinem Leben gleich ist, der seine ganze Persönlichkeit an jedem Punkte seines Forschens einsetzte« (S. 206). In diesem Sinne war aber auch Herder Idealist, der doch sonst als naiver Realist entgegengesetzt wird. Dieser Realismus hat ihn zu seinem und unserem Heile ab, sich »in die klare Luft der reinen Erkenntnisse zu schwingen« (S. 3) und einen Zukunftstraum zu träumen wie den, in dessen Ferne sich K. (S. 268f.) versenkt. Es liegt verführerisch nahe, einen Satz, den K. S. 67 über Herder schreibt, auf ihn paradoxisch zuzustutzen und zu sagen: »In schwindelnder Höhe schwebt K. aus der prophetische Künder und Künstiger reiner Erkenntniss.«

Graz. Bernhard Seuffert

Geschichtswissenschaften.

Die Regesten des Kaiserreichs unter den Herrschern aus dem sächsischen Hause 919–1024 / J. F. Böhmer, Regesta imperii II), hrsg. von E. v. Ottenthal. Erste Lieferung (911–973). Innsbruck, Wagner 1893. S. 1–952. 4°.

W. Gundlach, Heldenlieder der deutschen Kaiserzeit. Aus dem Lateinischen übersetzt, an einzelnen passenden Stellen erläutert und eingeleitet durch Uebersichten über die Entwicklung der deutschen Geschichtschreibung im X., XI. und XII. Jh. zur Ergänzung der deutschen Litteraturgeschichte und zur Einführung in die Geschichtswissenschaft. Erster Band: Hrotsvithae Opera ed. Winterfeld. Innsbruck, Wagner 1894. XXXIX u. 654 S. 8°.

Die Regesten der sächsischen Herrscher, die hier etwas verspätet zur Besprechung gelangen, schliessen sich zeitlich an die rühmlichst bekannten karolingischen Regesten von E. Mühlbacher an, welche den ersten Theil der Neubearbeitung des grossen Böhmerschen Regestenwerkes bilden. Auch in der Behandlung des Stoffes bis herab zu den kleinsten Details der äusseren Form stimmt v. Ottenthal, von einigen unbedeutenden Abweichungen abgesehen, ganz den von Mühlbacher in der Einleitung dargelegten Grundsätzen gefolgt. Dem grössten Lob kann seiner Arbeit gespendet werden, als dass sie auch in Bezug auf Gründlichkeit der Forschung, Besonnenheit des Urtheils und Sorgfalt in der Ausführung den karolingischen Regesten ebenbürtig zur Seite tritt. Ein rasches Fortschreiten des Werkes, auf das nach Erscheinen weiterer Lieferungen des Genaueren einzugehen sein wird, ist um so mehr zu wünschen, als für die Zeiten Ottos II. und Ottos III. die Jahrbücher des deutschen Reiches noch immer fehlen und in Folge der Erkrankung des mit ihrer Bearbeitung beauftragten Prof. Uhlirz in Wien meines Wissens auch in nächster Zeit nicht zu erwarten stehen. –

In eigenartigem Gewande nehmen sich W. Gundlachs in demselben Verlage erschienene Heldenlieder der deutschen Kaiserzeit. In einer etwas weitschweifigen und umständlichen, dabei fast jeder sachlich polemischen Vorrede, die man nach dem überreichlich langen Titel beinahe ganz für entbehrlich halten möchte, erklärt er für sein Ziel, „die geistige und sittliche Atmosphäre der deutschen Kaiserzeit zu kennzeichnen" und durch Betrachtung ihrer zeitgenössischen Geschichtschreibung von nationallitterarischem Standpunkt aus „eine Ergänzung der deutschen Litteraturgeschichte zu liefern". Da Ersteres in der That bisher zu wenig die in deutscher Sprache geschriebenen Denkmäler berücksichtigt hat, so ist ein solcher Versuch gewiss mit Freude zu begrüssen. Warum G. nun aber gerade diejenigen Erzeugnisse der Geschichtschreibung, welche in ihrer Form den rein poetischen Erzeugnissen unseres Schrifttums am ähnlichsten sind" (S. XXI), in die Mitte der Besprechung rücken und in vollständiger Uebersetzung mittheilen zu müssen glaubt, während er im Uebrigen „die bedeutendsten, über Bildung und Gesittung auskunftsreichsten zeitgenössischen Berichte in die Erörterung einflicht oder zur Erläuterung der Heldenlieder verwendet", ist mir nicht recht verständlich, und noch weniger, was „die entschiedene Absicht, der historischen Litteratur die ihr gebührende allgemeine Anerkennung zu erkämpfen", mit dieser Eintheilung des Stoffes zu thun haben soll. Es ist meines Erachtens ein offenbares Missverhältniss in dem Aufbau des Buches, wenn von 624 S. die ersten 224 als Einleitung, die letzten 230 als Erläuterungen angesehen werden sollen zu einem Haupttheile, der nur 200 S. umfasst, zumal da auch von diesen 200 S. wiederum nur ein Theil auf das Otto lied entfällt, nach dem das Buch benannt ist. Wie für die sächsische Zeit Hrotsvitha bevorzugt wird, so soll das – nach einer Notiz der Buchhandlung auf dem Umschlag – für die fränkische mit dem „Sang von Sachsenkriege", für die staufische mit der „Märe von Malanels Eroberung" geschehen. Warum? Dürfen die poetischen Produkte der Geschichtschreibung besser in die Atmosphäre der Zeit eintauchen als die prosaischen? Ich glaube kaum, nur scheint die poetische Uebersetzung der persönlichen Neigung des Verfs. mehr zu entsprechen. Und doch kann ich nicht umhin, gerade diese Seite des Werkes für die schwächste zu erklären. Mit dem Grundsatze, den G. (S. XXV) aufstellt, dass die Kunst des Uebersetzers darin bestehe, durch seine Worte den Geist des Originals zum Verständniss zu bringen (womit sich aber die dort bekämpfte Ansicht Meyers von Knonau wohl vereinigen lässt), kann man sich allerdings durchaus einverstanden erklären, nur muss zugegeben werden, dass das bei ängstlichem Festhalten der Worte oder gar der lateinischen Versform nicht zu erreichen ist. Und auch gegen den überflüssigen Jambenvers mit Endreim lässt sich im Grunde, wenn ich auch die in der Gang-Elegenae verwendete „elegische" Form des Verses absolut nicht finde, nichts einwenden, so lange nicht der Satz durch das Versende und der Vers durch das Satzende so sehr zerrissen wird, wie es z. B. V. 305–310 geschieht. Aber ob es nun der an dem ungewohnten Versmaass liegt oder an der holterigen Sprache, die bald in Ausdrücken wie „Sittigkeit", „Mudigkeit", „fürnehm u. a. mit Dahn zu reden aus dem „urdeutschen Quickborn" schöpft, bald durch Bezeichnungen wie „Dynaste", „Prinz", „Majestät", „Hoheit" (deutsch S. 308 die überall gebührlich verehrte „Hoheit Herzog Heinz, der Bruder unsers Herrn"), dem modernen Sprachgebrauch Rechnung trägt, oder mit Wendungen wie „des Herzogs hochsam" und „ihn samt seinem sauberen Weib" sich dem Volkstone nähert, um dann wieder mit Wortbildungen wie „Speersturm", „Heervels-Schauder-

that', 'Scheusal-Menschenschlag', 'Herzens Strebung' (Reim auf 'Hingebung' auch in kühnem Schwunge zu den höchsten Regionen des Parnass zu erheben. Ich habe mich nicht in die Illusion versetzen können, hier die Dichterin Hrotsvitha vor mir zu haben, immer war es der Poet Gundlach, der aus diesen Versen sprach.

Abgesehen aber von der künstlichen Centralisirung des Stoffes um das eine Otfried und von den epischen und elegischen Uebersetzungen selbst (die Uebertragung des Abraham in moderne Bühnenverse scheint mir ganz ansprechend), muss ich gestehen, das Buch mit Vergnügen gelesen zu haben. Kleine Ausstellungen, die hier und da zu machen wären, mögen mit Rücksicht auf den Raum hier unterbleiben, und nur erwähnen will ich, dass den Annalen, die auf ganzen vier Seiten abgethan werden, wohl eine etwas weniger stiefmütterliche Behandlung zu gönnen gewesen wäre. Im Ganzen aber wird man das Buch für wohl geeignet halten können, den Nichtfachmann wie den Anfänger im Studium der Geschichte in den Geist des 10. Jhs. einzuführen. Die 'Geschichtschreiber der deutschen Vorzeit' vermag es freilich nicht zu ersetzen, und ich bedauere, dass G. (S. XXIV ff.) von diesen in einem Ton spricht, der geeignet ist, sie bei seinen Lesern zu diskreditiren. Wenn er 'beispielsweise' sagt 'man braucht einem gebildeten Leser nur die Chronik Thietmars in die Hand zu geben, um ihm sein Verlangen, die deutsche Geschichte aus den zeitgenössischen Geschichtswerken kennen zu lernen, ein für alle Mal zu verleiden', so hat die Lektüre dieses Autors 'beispielsweise' gerade auf mich die entgegengesetzte Wirkung gehabt. mir hat s. Z. eben die deutsche Uebersetzung des Thietmar die Anregung gegeben, diesem interessanten Schriftsteller weiter nachzugehen und überhaupt mich dem Studium der mittelalterlichen Geschichtsquellen zuzuwenden.

Eine Beilage (S. 143—156) wendet sich gegen die von mir aufgestellte Hypothese, dass Thietmar das 7. Buch im Jahre 1012 begonnen habe, und was damit zusammenhängt. Für eine eingehende Abwehr fehlt mir hier der Raum, ich will deshalb nur darauf hinweisen, dass alles, was G. dargethan zu haben meint', auf der einen Behauptung beruht, dass es wegen der ausführlichen Angaben zum J. 1009, die sich doch auf die wichtigsten eigenen Erlebnisse Thietmars bezögen, nöthig sei, schriftliche Aufzeichnungen aus früherer Zeit bei ihm vorauszusetzen.

Berlin. F. Kurze.

Die eigenhändigen Briefe König Karls XII. Gesammelt und herausgegeben von Ernst Carlson. Autorisirte deutsche Uebersetzung von E. Meyer. Berlin, Georg Reimer, 1893. XVIII u. 457 S. 8°. M. 9.

Editionen sollen von ihren Fundgruben, von der Art des Befundes, von dem bei Darstellung des Textes beobachteten Verfahren Rechenschaft geben und die Verwerthung durch formale Vorkehrungen erleichtern, was darüber hinausgeht ist, sofern in Fragen wissenschaftlicher Oekonomie etwas anderes als blosses Beuteln entscheiden soll, vom Uebel. Der Herausgeber hat sich über diese heilsame, freilich oft genug übertretene Regel hinweggesetzt, obwohl für dergleichen Editionen gerade in Schweden in Styffes Konung Gustaf II Adolfs Skrifter seit mehr als dreissig Jahren ein treffliches Muster vorlag. Indess deutet schon der Umstand einer mit der schwedischen Ausgabe gleichzeitig erscheinenden, für das erstere Studium doch wohl entbehrlichen deutschen Uebersetzung darauf hin, dass ausser streng wissenschaftlichen noch andere Gesichtspunkte massgebend gewesen sein mögen. So hat man denn, was und wie es geboten wird, immerhin dankbar entgegenzunehmen. An Sammelfleiss hat es der Herausgeber nicht fehlen lassen, und die Aussicht, dass irgendwo ein jetzt noch verborgenes Autographon Karls XII. zum Vorschein kommen könnte, ist nicht gross.

Bei der Benutzung ist zu beachten, dass unmittelbare Manifestationen einer eigenartigen Persönlichkeit nicht so bequem nach landläufiger historischer Logik zu verwerthen sind, wie Akten, die sich nach der Feder zurichten lassen. Sodann hängt ein richtiges Verständniss vielleicht für keine andere Zeit so sehr von genauer Abschätzung der Redeweise ab. Namentlich haben jener Zeit Zärtlichkeitsformeln, welche in empfindsamen Seelen nur zu leicht ihren Widerhall finden, im Grunde wenig bedeutet.

Dass des Königs Seele aus dem Urtext ganz anders redet, als aus der Uebersetzung, bedarf kaum der Erwähnung. Einen annähernden Massstab gewinnt man dafür, wenn man die von ihm selbst deutsch abgefassten Schreiben mit den übertragenen vergleicht. Soweit — da die schwedische Ausgabe nicht zur Hand ist — einige vormals von den Originalen genommenen Abschriften urtheilen lassen, ist die Uebersetzung, wie beispielsweise in Nr. 243, nicht immer genau.

Bei der für den Text gewählten Anordnung hätte wenigstens das Inhaltsverzeichniss eine chronologische Uebersicht ermöglichen sollen.

Kiel. Schirren.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Wilhelm Vocke, Die Grundzüge der Finanzwissenschaft. Zur Einführung in das Studium der Finanzwissenschaft und Lehrbuch der Staatswissenschaften. Sechsundzwanzigster Band. Herausgegeben von Karl Frantz. Inaugural-Dissertation. J. Abtheilung. I. Buch. Leipzig, C. L. Hirschfeld, 1894. 416 S. gr. 8°. M. 7.

In der Lehre vom Verhältnissmässig ausgebildeter Wissenszweige gelangt die Form neben dem In-

halt zu grosser Bedeutung. Es ist wichtig darauf hinzuweisen, wenn man das neueste deutsche Lehrbuch der Finanzwissenschaft richtig beurtheilen will. Dem Inhalte nach ist es uns vielfach vertraut, indem die im Vordergrunde stehenden Grundgedanken in des Verfs. Werk über »Abgaben, Auflagen und die Steuern« niedergelegt sind, wenngleich manche von ihnen in der vorliegenden Darstellung weitergeführt und zu Ende gedacht erscheinen.

Die äussere Gestalt, in welcher uns Vockes Lehren entgegentreten, wird ihnen zwei falsche viele Freunde gewinnen und die alten erhalten. Das Lehrbuch ist ungemein einfach und klar, ja anziehend geschrieben, mit dem Humor des Vierundzwanzigers gewürzt ein wahres Lehrbuch, ohne den störenden, augen- und sinnablenkenden Ballast von Noten und Beiwerk, was allerdings überhaupt Gebrauch in dem Frankensteinschen Sammelwerke ist, und vortrefflich eingetheilt sowie schematisirt. Man hat das wohlthuende Gefühl von einem vollständig abgeklärten Lehrer mit sicherer Hand und gleichmässigem ruhigen Schritte durch alle Gebiete der Disziplin bis zu den entlegensten geführt zu werden. Dass der Führer dabei verlangt, der Leser müsse den oft kurz und dogmenartig vorgebrachten Lehren vollen Glauben entgegenbringen, wird man bei einem Lehrbuche ja billigen können, wenn nur eine vollständig durchdachte in sich abgeschlossene Anschauung vertreten wird, wie das eben durch Vocke geschieht. Das Werk beabsichtigt »Grundzüge« zur »Einführung in das Studium« zu geben und soll derart den der Finanzwissenschaft gewidmeten Bänden des Frankensteinschen Sammelwerkes (die direkten Steuern, die indirekten Steuern, die Organisation der Finanzverwaltung, das kommunale Finanzwesen) vorausgehen. In der That aber ist es ein vollständiger allgemeiner Abriss der Finanzwissenschaft mit Exemplifikationen aus den Verhältnissen der deutschen und einiger anderer Länder, wobei z. B. was Oesterreich anbelangt, nicht immer die volle Genauigkeit zu konstatiren ist. Bei den bekannten Anschauungen über das Wesen der Steuer dürfte die »Einführung« vermuthlich mit den folgenden Bänden, namentlich jenem über die indirekten Steuern, ein wenig in Widerspruch gerathen. Jedenfalls aber hat Vocke die Möglichkeit erhalten und voll ausgenutzt, seinen Anschauungen in den weitesten Kreisen Eingang zu verschaffen, was nebenher bemerkt auch ein Motiv war, das ihn veranlasste, seine Ideen noch einmal und gerade in systematischem Gewande vorzutragen.

Was den Inhalt im Besonderen anbelangt, bezüglich dessen zunächst alles zu vermuthen ist, was über des Verfs. »Abgaben, Auflagen und die Steuer« bereits gesagt worden, so ist namentlich hervorzuheben, dass das Wesen der »Verbrauchsauflagen« nunmehr als »verpachtete Monopole« bezeichnet wird, damit erhält die bisher nur negative Anschauung des Verfs., sie seien keine Steuern, ihre positive Ergänzung aus dem Gedankengange des Verfs. heraus. Die »Verkehrsabgaben«, deren Steuercharakter gleichfalls negirt wurde, werden einfach als ein »Gemenge verschiedenartiger Anzapfungen, als nur »quantitativ und unorganisch« hingestellt, sie haben also gar keinen finanzwissenschaftlichen Inhalt, sondern beruhen einfach auf dem Machtverhältniss und der Staatsnothwendigkeit. Zu den gegenwärtigen Versuchen einiger Staaten auf Reform der direkten Steuern nimmt Vocke in bemerkenswerther Weise Stellung, namentlich was die Vermögenssteuern anbelangt, zu denen er sich ablehnend verhält, dann was die Einkommensteuer, für welche er eine allerdings sehr langsame, die mittleren Einkommen stark belastende Progression empfiehlt, endlich was die Ertragsteuer anbetrifft, zu denen er das Einkommensteuermoment zum Durchbruche bringen und sie als Staatssteuern erhalten, sonach nicht an die Selbstverwaltung übergehen wissen will. Als charakteristisch erscheint mir auch die ziemlich ablehnende Haltung, die Vocke der Erbsteuer gegenüber einnimmt und die daraus hervorgeht, dass er die Daten der einzelnen Einkommen des Staates, sowie ihre kritische Würdigung ausschliesslich innerhalb der vier Mauern der Finanzwissenschaft sucht, während gerade z. B. bei der Erbsteuer von aussen hereinkommende, gesellschaftliche Momente mitbestimmend wirken.

Jedenfalls ist es hocherfreulich, dass ein derartiger, trefflicher deutscher Grundriss der Finanzwissenschaft nunmehr besteht, während wir bisher nur grosse Werke allerdings ersten Ranges besassen oder uns mit Uebersetzungen und Auszügen fremdsprachiger Lehrbücher behelfen mussten.

Graz. F. Mischler

Notizen und Mittheilungen.

Personalchronik.

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Geisteswissenschaften.* Die ao. Prof. d. Philos. an d. Univ. Leipzig, Dr. O. Kulpe u. an d. Univ. Würzburg, Dr. Stölzle, sind zu o. Professoren an d. Univ. Würzburg ern. — Der ao. Prof. d. Asch. Sprache an d. Univ. Czernowitz, Dr. v. Zingerle ist z. o. Prof. das. ern. — Priester Dr. Benno v. München ist z. ao. Prof. d. semit. Sprach. an d. Univ. Würzburg ern. — Der Privatd. d. Archäol. an der Univ. Berlin, Dr. Franz Winter ist z. Direkt.-Assist. an. dies. Museum ern. — B. *Naturwissenschaften.* Der ao. Prof. d. Zool. an d. Univ. Berlin, Dr. Heider, ist z. o. Prof. an d. Univ. Innsbruck ern. — Der ao. Prof. d. Landwirthschaftslehre an d. Univ. Breslau, Dr. Wohltmann, ist z. o. Prof. an d. landwirth. Akademie zu Poppelsdorf ern.

T An Gymnasien etc A Zu Direktoren Prorektor Dr Goethe am evang. Gymn. in Cleve zum Direkt d Gymn. in Stolp in Pomm., Direkt Dr Franz am Realgymn in Halberstadt zum Direkt des Matthias Claudius Gymn. in Wandsbek, Oberl Prof. Fricon am Lehrer-Realgymn. in Hannover zum Direkt des Realgymn das, Oberl. Prof Dr Rose am kölln Gymn. in Berlin zum Direkt. d Louisenstädtischen Realgymn das Oberl Dr Kohler am Realprogymn. in Münden z Direkt d Realprogymn in Spremberg Prof. Rayot, kommiss. Leiter der Albrechtsschule (Realprogymn.) in Lauenburg a. E. zum Direkt d Realsch. III in Hannover B Zu Professoren Oberl Schreiber am Realprogymn. in Solingen L. Dr Geistmann am Realgymn. in München, L. Dr Marse am Gymn bei St. Anna in Augsburg zum Prof am Realgymn das.

Es sind gestorben

Prof. G. L., Direkt d. kgl. Kupferstich-Kab. in Rom, früh. L. an d Accademia Albertina in Turin, am 25. Sept., Prof Dr Stern in Paschkau am 29 Sept. im 61. J. Prof Dr Nocksechen am Domgymn. in Magdeburg am 29 Sept. ao. Prof. d. röm. Rechts Dr Bernhöft an d Univ Berlin am 30. Sept. im 41. J. ao. Prof. J. Mestorf. Brandes an d. Univ Kopenhagen.

Neu erschienene Werke

vom 10. bis 17. Oktober bei der Redaktion eingeliefert.

Ernst Altenkrüger, Fr. Nicolais Jugendschriften. Berlin, Carl Heymann. M 2

Baldwin, Engl. Bergwerksgesetz. Stuttg. Cotta. Mark 5

Blütenkränze auf d. Festtage Gottes u. s. Heiligen. Herausg. v. R. Albers. I, II Bd. Paderb., Bonifacius Druckerei. M 12,50

Hans Delbrück, Das Leben des Feldmarschalls Grafen Neidhardt von Gneisenau. 2. umg. Aufl. M. Gneisen. Bd. 2. u. 3. Pl. v. Kolberg. Berlin, Hermann Walther. 2 Bde. M. 9

G. Finger, E. T. A. Hoffmanns Leb. u. Werke. Hamburg u. Berl. Leop. Voss. 1894. M. 3

S. Jensen, Carl Witt, e. Lehrer u. Frd. d. Jugend. Berlin, B. Behrs Verlag.

Innerius, Questiones de iuris sublilitatibus, hrsg. v. Fitting. Berlin, J. Guttentag.

Innerius, Summa codicis, herausg. von Hermann Fitting. Berlin, J. Guttentag.

Georg Iwanowitsch, Opiniones Homeri et tragicorum Graec. de inopia. Berlin, S. Calvary et Co. M. 3

J. J. Kettler, Btrge z. Geographie u. Statistik. Heft 1. Neuersachs. Städte. Weimar, Weimarer Verlagsanstalt.

R. Krauss, Eduard Mörike als Gelegenheitsdichter. Stuttg. Litterar. Verlags-Anst. M. 4

Ad. Lasson, D. Gedächtniss. Berlin, R. Gaertners Verlagsbh. M. 1,40.

J. Lauth, Le Christ malit des principales puissances étrangères au printemps de 1894. 1. ième éd. Paris, Berger-Levrault et Cie. Fr. 6.

Patteux, La défense nationale et la défense des cotes. Paris, Berger-Levrault et Cie. Fr. 5.

Reveillere, Le conquete de l'Ocean. Paris, Berger-Levrault et Cie. Fr. 3,50.

Rel. Relig. Studien. Stuttg. Cotta. M. 6.

Albert v. Ruville, D. deutsche Reich e. monarch. Einheitsstaat. Berlin, J. Guttentag.

Carl Schultze, Wohlklang. Berlin, Bibliogr. Institut. M. 0,60.

Corn. Taciti de Germania ed. by Henry Furneaux. Oxford, Clarendon Press.

The Tale of Raul Wolfvenere, an litteraturhist., grammat. u. metr. Einleitg. herausg. von Dr. M. Tonndorf. Berlin, C. Vogts Verlag. M. 20.

Wessely, Bilder aus d. Welt. gesch. 5. Aufl. Stuttg. P. Neff.

Wildenbruch, Schwesterseele. Stuttg. Cotta. M. 4.

Demnächst erscheinende Werke

Theologie. Ungedr. Briefe z. Reformationsgesch. Gesammelt v. Dieterich. M. 6.40. — J. Freudenthal, Joh. Adam Möhler. München, Beck. Cart. M. 3. — *Philosophie.* K. Sudhoff, Vers. u. Krit. d. Echtheit d. Paracels. Schrift. 1. Th. Berl., Reimer. M. 18. — *Philologie.* Ausgew. Briefe von u. an Lobeck. Hrsg. v. A. Ludwich. Lpz., Duncker u. Humblot. M. 16. — *Geschichte.* W. Martens, Gregor V. 2. Bde. Lpz., Duncker u. Humblot. Cart. M. 18. — Rechnungen über Heinr. v. Derbys Preussenfahrten 1390/91. Hrsg. v. H. Prutz. Lpz., Duncker u. Humblot. M. 6. — v. Kunitzki, Lebenserinnerungen d. Verwaltg.-Chefs d. Maas u. gewichtsw. Obstlds. a. D. Lpz., Duncker u. Humblot. M. 2,60. — G. Strakosch-Grassmann, Gesch. d. Deutschen in Oesterr.-Ungarn. 1. Bd. Wien, Konegen. M. 8. — Max Lehmann, Knesebeck u. Scharnhorst. Beitr. z. Gesch. d. Befreiungskrieges. 1. Bd. Lpz., Hirzel. M. 2,80. — Ph. Heck, D. altfries. Gerichtsverfassg. Weimar, Böhlau. Cart. M. 1. — Graf Dumoulin-Eckart, Gesch. Bayerns unter Montgelas. 1. Bd. München, Beck. Cart. M. 7,50. — *Kunstgeschichte.* Alw. Schultz, Allg. Gesch. d. bild. Kst. in 30 Lfgn. à 2 M. 1. Lfg. Berl., Grote. — J. A. Geyer, Anselm Feuerbach. Bamberg, Buchner. M. 8. — *Jurisprudenz.* v. Gierke, Dtsch. Privatrecht (Bindingsche Sammlg.). Bd. I. Lpz., Duncker u. Humblot. Cart. M. 6. — Franken, Lehrb. d. dtsch. Privatrechts. Lpz., Duncker u. Humblot. M. 1. — Coffke, Z. Gesch. d. Ehescheidg. vor Gratian. Lpz., Veit. M. 2,50. — *Staatswissenschaft.* W. Roscher, Syst. d. Armenpflege. Stuttg., Cotta. M. 5. — *Naturwissenschaften.* Wm. d. Voigt, Theor. Physik. 1. Bd. Lpz., Veit. Cart. M. 14.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evang.-luth. Kirchenzeitung. Nr. 38. Christus und der Glaube. 6. Die württembergischen Religionsreversalien. Die christlichen Jugendvereine in Amerika. — Aus Baden. — 16. 4. Generalversammlung der Katholiken Deutschlands.

Protestantische Kirchenzeitung. Nr. 38. P. Bock, Die religiöse Volksliteratur der evangelischen Kirche Deutschlands. — M. Fischer, Schleiermacher und die kirchliche Gegenwart. 6. Für und wider die Indifferenz protestantisch-liberaler Gemeindeglieder. 1.

Neue Kirchl. Zeitschrift. Heft 10. V. v. Strauss u. Torney, Die Inspiration namentlich des Neuen Testaments. — Gustav Braun, D. Entstehung des Lebens (Urzeugung oder Schöpfung). — Fr. Braun, Kirche und Reich Gottes.

Unterrichtswesen.

Revue internat. de l'enseignement. XV. Nr. 9. Georges Lafaye, Les grands professeurs de poésie chez les Romains. 1. — Gabriel Compayré, Documents inédits pour servir à l'histoire de l'instruction publique pendant la révolution (1791). III. — Alb. de Berzevicsy, La question de l'éducation physique.

Philologie und Alterthumskunde.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht VII Heft 5 Reinhold Bechstein, Die Lauterner Mundart und die neuhochdeutsche Schriftsprache. — Th. Recker, Lessings Laokoon und die Kleinode in Remese bei Ilias. — Heinr. Menges, Der Name des Haushahns in der Schriftsprache und im Elsässischen. — O. Glode, Zur niederdeutschen Literatur in 1893. — Rud. Schoch, Einige Bemerkungen zur Schulausgabe von Grillparzers „König Ottokars Glück und Ende". — Herm. Lubeschell, Anzeigen aus der Schülerlitteratur 1893/94.

Geographie und Völkerkunde.

Globus 66. Bd. Nr. 13. Hahn, Zur Anthropologie der heutigen Bevölkerung Persiens. — Gallas Reisen im nördlichen Madagaskar. 2. — Ign. Goldziher, Die Handwerke bei den Arabern. — Die Unabhängigkeit des vorcolumbischen Amerika von der alten Welt. — P. H. Kreutzer, Zur etymologischen Deutung des Namens „Nyombo". — K. Hansen, Statistisches über die Bevölkerung von Grönland.

A. Petermanns Mitteilungen 40. Bd. IX. Ludw. Ritter v. Höhnel, Zur Kartographie des nordöstlichen Kenia-Gebietes. — J. Pausa, Die Lunge von Borax (Hamejeh). — Krahmer, Die Expedition der kaiserlich russischen geographischen Gesellschaft nach Mittelasien. — A. Engler, Ueber die wichtigeren Ergebnisse der neueren botanischen Forschungen in tropischen Afrika, insbesondere in Ostafrika.

Mittheilungen der deutschen Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens in Tokio. 6. Bd. Heft 54. — L. Löwenthal, Arai Hakuseki und Pater Sidotti. — F. B. Stephenson, Der buddhistische Asketismus.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Soziale politische Centralblatt I. Nr. 51. II. Freese, Die Verkürzung der Arbeitszeit in der Praxis.

Arch. f. d. Civ.- u. Krim.-Recht der kgl. preuss. Rheinprovinz N. F. Bd. 83. Heft 4. I. Abth. Entscheidungen des Oberlandesgerichts zu Köln. — I. Abth. Entscheidungen des Reichsgerichts, des Kammergerichts, des Gerichtshofs zur Entscheidung der Kompetenz-Konflikte und des Oberverwaltungsgerichts in Kompetenz-Konfliktsfällen. — II. Abth. Juristische Abhandlungen. Landgerichtliche Entscheidungen. Fauvrecht des Staates. Beeinträchtigung durch Private. Urheberrecht. Zulässigkeit des Rechtsweges.

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwissenschaftl. Rundschau IX. Nr. 38. A. Herbench, Neue Untersuchungen über Nebelspektra. — Schreber, Die Energie als zusammenfassendes Prinzip in der Physik. — Leon Lichtenfeld, Ueber proteinähnliche Substanzen. — Zur Chemie der Eiweisskörper. — G. Born, Die künstliche Vereinigung lebender Theilstücke von Amphibienlarven. — George J. Peirce, Beitrag zur Physiologie der Gattung Cuscuta.

Prometheus V. Nr. 52. Herm. Wilda, Der heutige Stand der unterseeischen Schiffahrt (Schl.). — L. Tessen, Ueber grosse und berühmte erratische Blöcke. — Schl.). — E. Rosenboom, Die Kraftmaschinen. 2. Wasserkraftmaschinen und Ausnutzung der Wasserkräfte (Schl.).

Sitzungsberichte der Naturforscher-Gesellschaft bei der Univ. Jurjew (Dorpat). 9. Bd. Heft 2. Bericht über die Sitzungen 1892—1893. — G. Grube, Zur Berechnung des Volumens eines homogenen Ellipsoids nach der Methode von Dirichlet. — Staude, Ueber die Verallgemeinerung eines Satzes aus der Theorie der Centralbewegung.

Allgemeines.

Deutsche Rundschau XXI. Heft 1. Theodor Fontane, Effi Briest. — J. Lascarides, Vita Gloria. — Otto Speck, Das romische Heer. — M. Busgen, Pflanzenleben im Wasser. — Th. Billroth, Wer ist musikalisch? — Paul Reichard, Afrikanische Eindrücke. — Briefe von Ernst Moritz Arndt aus dem Frankfurter Parlament. — Hermann von Helmholtz. — L. Bamberger, Gabriel Monod über Renan, Taine und Michelet.

Nuova Antologia XXIX. 1. serie. Vol. 51. Fasc. 8. Francesco Orestano, Della topographia morale dell'inferno Dantesco. — „A proposito di una recente pubblicazione". — Alfredo Codacci, Il problema ferroviario e le sue possibili soluzioni. — Francesco Berlolini, Scaramacchio „Secondo una recente pubblicazione". — Mario Pratesi, Il matrimonio di Doretta. Racconto (Cont.). — Ippolito Valetta, La musica strumentale in Italia. — Giovanni de Risen, Feste Cappellesi. — Ricordi di viaggio. — Giovanni Bozzini, Lo spiritismo antico e gli ultimi moti di Siena e di Napoli. VI—X. (Fine.). — Alessandro Chapelli, Per Giuseppe Arcangeli.

Anzeigen.

Anfrage.

Für den Nachweis von „Vermischte Beyträge zur Philosophie und den schönen Wissenschaften", Breslau 1792. 1. Stück. K. F. Flögel „Geschichte des gegenwärtigen Zustandes der schönen Litteratur in Deutschland". Schulprogramm. Jauer 1770. F. A. Gelbcke, „Rabelais und Fischart" (Schulprogramm, St. Petersburg 1874) wäre ich dankbar

Dr. Ludwig Fränkel,
Königl. Hof- u. Gerichts-Advokat u. Notariatsassessor
München, Ludwigstr. 1/II.

Soeben erschien
Die Polenfrage.
Von
Hans Delbrück.
Herausgeber der „Preussischen Jahrbücher"
Zweites Tausend.
48 Seiten 8°. Preis M. 1.
Berlin W. 9. **Hermann Walther**

Adolf Weigel
Buchhandlung und Antiquariat
in
Filiale: Leipzig, Hintergasse 4. Hintergasse 4.

Soeben wurde ausgegeben
Antiquariats-Catalog No. 18.
Kunst u. Kunstgewerbe. Illustrirte Werke.
Schöne Wissenschaften. Werthvolle Bücher verschiedener Gebiete.
Geschichte mit den Hülfswissenschaften.
Cultur- u. Sittengeschichte. Occulte Wissenschaften.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr 43 Berlin, 27 Oktober 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung Berlin W., Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist auch in der Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1665 eingetragen.

Paul Keppler Wanderfahrten und Wallfahrten im Orient, bespr von Stadtpfarrer Lic. Dr Benzinger

Alexander Nicoladoni, Johannes Bünderlin von Linz bespr von Prof D. Georg Loesche

Engelbert Lorenz Fischer, Das Grundproblem der Metaphysik bespr v Privatdozent Dr Fr Erhardt

Gymnasialbibliothek hrsg v Poehlmey u. Hoffmann, bespr von Prof Dr Paul Cauer

W Schwartz, Nachklänge prähistorischen Volkeglaubens in Tirol bespr v Prof Dr Ernst Mogk

Plutarchi pythici dialogi tres recensuit W R Paton, bespr von Privatdoz Dr W Kroll

Reinhold Lehmann, Das deutsche Drama in den litterarischen Bewegungen der Gegenwart, bespr v Privatdoz. Dr A von Weilen.

Edmund Meyer, Untersuchungen über die Schlachten im Teutoburger Walde, bespr von Dr Ernst Ritterling

Gustav Wolfhag, Die mittelalterlichen Lebensbeschreibungen des Bonifatius } bespr v Prof Dr H. Hahn

Gustav Schnürer, Die Entstehung des kirchlichen Staates,

Heinrich Keiser, Gottfried Hagen und sein Buch von der Stadt Köln, bespr von Archivassist. Dr H. Keussen.

P Neubauer Freiherr von Stein, bespr von Archivrath Dr Paul Bailleu.

Alexander Freiherr von Warsberg Eine Wallfahrt nach Dodona, hrsg. von Johannes Emschaul, bespr v Dr J Pallat

Adolf Menzel, die Arbeiterversicherung nach österreichischem Rechte, bespr von Prof Dr I Rosin.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie.

Paul Keppler, Wanderfahrten und Wallfahrten im Orient. Mit 110 Abbildg. u. Plan der Kirche des Heil. Grabes u. Karten. Freiburg i. B. Herder, 1894. 500 S. 8°.

Das Existenzrecht dieses Buches unter der Masse neuerer Reisebeschreibungen liegt, da Neues von einem Touristen bei seinem kurzen Aufenthalt nicht leicht gefunden werden kann, in seiner Art und Weise des Vers., die Dinge zu sehen und zu beschreiben, in den Gedanken und Gefühlen, die in ihm durch das Geschaute wachgerufen werden und die er im Leser zu wecken weiss. Im Vordergrund steht bei ihm nun aber keineswegs ausschliesslich das religiöse Interesse. Ich habe das Herz auf die Reise mitgenommen und liess es auch im Buch mitsprechen, sagt er selbst. Mit feinem Takt vermeidet er dabei, dem Leser aufdringlich zu werden, mit Geschick geht er auch zu langen und zu häufigen religiösen Betrachtungen aus dem Wege und lässt lieber die Thatsachen der biblischen Geschichte, die er ansprechend zu gruppieren und zu erzählen weiss, für sich reden. Von Allem versteht es dieser Professor der katholischen Theologie aber auf wohlthuender Weise — was den wenigsten Pilgern berühmten Rufes zum Lobe nachgesagt werden kann — das spezifisch Konfessionelle hinter dem rein Re-

ligiösen zurückzusetzen. Daneben geht das Interesse des Verfassers auf die Kunst. Bei der Besprechung der grossen Bauten merkt man leicht, dass ein Kunstverständiger die Feder führt, und manche treffende Bemerkung zur Charakteristik einzelner Bauten und ganzer Konstruktionen finden sich, wie z. B. eine liebevoll schattierte Charakteristik der ägyptischen Kunst. Wo den Islam dagegen der Verf. nicht gut zu sprechen, kann wirken es mir scheint nicht ganz gerecht, wenn er stets betont, kommt zu dem Ergebniss, dass der Islam doch nicht eine rein zerstörende und Lebensvernichtende Macht sei. Fügen wir noch hinzu, dass der Verf. über eine reiche Phantasie und malerische Darstellungsgabe verfügt, so dürften die Hauptvorzüge des Buches genannt sein, die die Lektüre auch dem geniessbar machen, der schon andere solche Beschreibungen von Orientreisen gelesen hat.

Tübingen. J. Benzinger.

Alexander Nicoladoni, Johannes Bünderlin von Linz und die oberösterreichischen Taufgesinnten in den Jahren 1525—1532. Berlin, R. Gaertner (H. Heyfelder), 1893. VII u. 144 S. 8°.

Des bisher nur ungenau bekannten Gesinnungsgenossen Denks, Joh. Bünderlein (Wunderl, Bünderl, Bünderin), hat sich Nicoladoni in Linz liebevoll

angenommen und sein Werk dem um die Rettung der Thäler so verdienten Ludwig Keller gewidmet, mit dessen Gedankengängen er sich mehrfach berührt. Er will zunächst seine Landsleute mit einem Manne bekannt machen, der die radikalsten religiösen Grundsätze seiner Zeit in sich aufgenommen und zu einem System auszubilden versucht habe, und ihnen eben damit ein Bild besser Zeit und der Rückschläge, Stimmungen, Ereignisse zeichnen, unter denen sie sich bethätigte. Fast die Hälfte des Buches nehmen urkundliche Beilagen ein aus Archiven zu Linz, Innsbruck, Steyer, Freistadt, Wien, München, Nürnberg. Das gründliche und wenigstens durch seine Stoffsammlung nahezu abschliessende Buch, dessen Verfasser sich allzu bescheiden als kein Gelehrter vom Fach einführt, ist bereits von verschiedenen zuständigen Seiten sehr günstig beurtheilt worden. Freilich findet es Loserth mit Recht zu gewagt, das Täuferthum an die älteren, dem katholischen Kirchenthum widerstrebenden Richtungen in dem Sinne anzuknüpfen, als wäre es einfach eine Fortsetzung davon, ferner beanstandet er, dass nur Innerbewegungen in Ober-Oesterreich von den in den anderen Ländern Oesterreichs getrennt behandelt sind, und dass selbst der mittelbare Zusammenhang der oberösterreichischen Bewegung mit der von Oberdeutschland geleugnet wird. Rossert erinnert, dass Nicolaidons Akten selbst die Identität von Binder mit Hans Vischer von Linz beweisen, wodurch die neue Aufgabe entsteht, mit Hilfe anderer Akten seine Spuren weiter zu verfolgen.

Wien. Georg Loesche.

Philosophie.

Engelbert Lorenz Fischer, Das Grundproblem der Metaphysik. Eine kritische Untersuchung der bisherigen metaphysischen Hauptsysteme u. Darstellung des Vernunftenergismus. Mainz, Franz Kirchheim, 1894. XI u. 212 S. gr. 8°.

Die Absicht des Verfs. ist es, ein neues metaphysisches Prinzip, nämlich das des Vernunftenergismus, aufzustellen. Zu diesem Zwecke bestimmt er in der Einleitung zunächst die Aufgabe der Metaphysik und vertheidigt gegen Mogendorff die angemessene Gründung gegen den Weltschöpfer, dann geht er dazu über, in dem ersten Abschnitte (S. 21—143), der den grösseren Theil des Buches einnehmen, die bisherigen metaphysischen Hauptsysteme nach ihren Grundzügen zu schildern und einer Kritik zu unterwerfen. An erster Stelle wird der metaphysische Materialismus besprochen, als dessen Vertreter Thales, Anaximander, Heraklit, die Atomiker, Epikur, die Stoiker und aus der Neuzeit E. Dühring erscheinen. Der dem Pantheismus gewidmete zweite Abschnitt bringt die Besprechung der Philosophie der Eleaten und des Spinoza, unter dem Titel des metaphysischen Idealismus werden die Systeme Platos und Hegels erörtert, und schliesslich finden als Vertreter des metaphysischen Psychologismus Leibniz, Herbart, ferner Schopenhauer, Hartmann, Wundt und endlich Frohschammer und v. Hellwegg eine mehr oder weniger umfangreiche Würdigung.

Bei der nunmehr folgenden Darstellung seiner eigenen Ansichten geht Fischer von der Erwägung aus, dass die Dinge, wenn sie aufeinander sollen wirken können, wie es thatsächlich der Fall ist, weder absolut disparat, noch völlig identisch sein dürfen; es muss ihnen vielmehr etwas Gemeinsames zukommen, worin sie übereinstimmen, und dies ist ihr Grundwesen (S. 148). Dieses Grundwesen wird bezeichnet als die Energie, welche, allgemein genommen, die Fähigkeit ist, eine Veränderung hervorzubringen. Energie aber besteht nur in einem System von Kräften, nicht eine Einzelkraft; folglich ist jedes Wesen und so auch die Materie als ein System von Kräften aufzufassen. In dem allgemeinen Charakter der Energie treffen alle Wesen zusammen, mögen sie körperlicher oder geistiger Natur sein, im Uebrigen freilich sind das Physische und Psychische ganz von einander verschieden. Neben der realen zeigt uns die Natur der Dinge nun aber auch eine ideale Seite, und das ist ihr logischer Charakter (S. 168). Alle Dinge nämlich unterliegen den logischen Grundgesetzen der Identität, des Widerspruches und der Kausalität, da nun logisch soviel ist als vernünftig, so gelangen wir zu dem allgemeinen Resultate, dass die Vernunftenergie das Grundwesen alles Wirklichen ist. Dies gilt auch von dem Absoluten oder Gott, Gott ist daher die absolute Vernunftenergie und als solche die höchste Intelligenz, höchste Macht und somit der vollkommenste Geist. Im Anschluss an dieses Ergebniss stellt der Verf. zehn Universalgesetze alles Wirklichen zusammen und entwickelt endlich noch die allgemeine Bedeutung seines Prinzips.

Den von dem Verf. gegen die einzelnen philosophischen Systeme erhobenen oft scharfsinnigen Einwendungen wird man in vieler Beziehung beistimmen dürfen, andererseits aber wird man schwerlich zugeben können, dass die an den verschiedenen Denkern geübte Kritik einigermaassen erschöpfend sei. Bei der Menge der besprochenen Systeme, wegen deren Gruppirung wir mit dem Verf. nicht rechten wollen, und bei der Breite der historischen Ausführungen fehlt es ja auch schon an dem Raume, welcher nöthig wäre, um den einzelnen Denkern in einem tieferen Sinne gerecht zu werden; daher trägt die Kritik denn auch oft einen etwas zu äusserlichen Charakter. Den eigenen Aufstellungen des Verfs. können

wir insoweit ungefähr beistimmen, als er das Wesen der Dinge in ihrer Energie sucht, namentlich die Polemik gegen den Begriff einer besonderen, von der Kraft verschiedenen Materie erscheint uns zutreffend. Dass aber alles Seiende logisch determinirt und deshalb zugleich vernünftig sein solle, hat der Verf. u. E. durchaus nicht bewiesen. Einmal ist es schon sehr bedenklich, den logischen Gesetzen als solchen eine reale und objektive Bedeutung beizulegen; das Kausalgesetz allerdings hat objektive Bedeutung, aber dafür ist es durchaus kein logisches Prinzip, als welches allein der (logische) Satz vom Grunde gelten kann. Wäre der Verf. mit dieser Uebertragung der logischen Gesetze auf die Dinge aber auch im Rechte, so würde sich hieraus doch noch lange nicht die Vernünftigkeit des Seienden ergeben, denn das Logische und das Vernünftige sind sehr wohl von einander zu unterscheiden, so häufig beide Begriffe auch verwechselt werden. Wenn ferner der Begriff des Vernunftenergismus auch auf das Absolute übertragen wird, so ist das um so weniger berechtigt, als es an einem genügenden Beweis für das Vorhandensein eines von der Welt unterschiedenen Absoluten durchaus gebricht. Denn mögen auch die einzelnen Theile des Weltganzen vielfach von einander abhängig und insofern bedingt sein, so ist doch hieraus keineswegs mit dem Verf. zu schliessen, dass auch die Welt als Ganzes bedingt sein müsse. Dass endlich eine Uebereinstimmung seines Absoluten mit dem trinitarischen Gottesbegriffe der Kirche behauptet (S. 190), wollen wir ohne weitere Kritik hiermit nur konstatirt haben. Den von dem Verf. aufgestellten „universalgesetzen alles Wirklichen können wir keine erhebliche Bedeutung zuerkennen. Zu loben ist übrigens die klare und durchsichtige Darstellung, durch die das Buch sich auszeichnet.

Jena. Franz Erhardt.

Philologie etc.

Gymnasial-Bibliothek. Herausg. von H. Pohlmey und Hugo Hoffmann. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1893/94. Hefte 6. 17. 18. M. 0,80, —.

Seitdem in der Deutschen Litteraturzeitung zuletzt von diesem nützlichen Unternehmen die Rede war (1894 Sp. 294), sind drei neue Hefte erschienen. Nr. 6, von H. Wagner (Königsberg i. Pr.), schildert „eine Gerichtsverhandlung in Athen". Es ist der Prozess des Eratosthenes, der hier in recht novellistischer Einkleidung dargestellt wird, die Annahme lässt einen der als Zeugen betheiligten Athener einen jungen Gastfreund aus Thurii bei sich hat, giebt ungezwungen Gelegenheit, manche allgemeine Erläuterung über das athenische Gerichtswesen einzuflechten. Minder bequem zu lesen, aber gehaltvoll und lehrreich ist Nr. 17: „Das römische Forum als Mittelpunkt des öffentlichen Lebens", von Ernst Schuster-Homburg v. d. H. Die einzelnen Theile und Oertlichkeiten werden beschrieben und nach ihrer Bedeutung für das tägliche Leben wie für die Geschichte der Römer gewürdigt. Mehrere Abbildungen und ein selbständig redigirter Plan des Forums kommen dem Verständniss zu Hilfe.

Der Form nach am besten gelungen ist wohl Nr. 18: „Ein Tag im alten Athen", von M. Kiekemann-Hedburghausen. Die Darstellungsweise erinnert an die aus Beckers „Charikles" bekannte. Ein junger Kaufmann aus Methymne kommt zum ersten Male nach Athen, wo er von einem angesehenen Bürger empfangen wird, mit diesem zusammen der Aufführung von Sophokles' Antigone beiwohnt und dann ein Gastmahl im Hause seines Freundes mitmacht, an dem u. A. auch Sokrates theilnimmt. Die Einfahrt in den Hafen, der Weg zur Stadt, das Treiben im Theater, Begegnungen auf dem Markte, endlich der Verlauf des Gelages bieten den Rahmen, in den eine Fülle charakteristischer Züge aus dem antiken Leben sich einfügen. Vielleicht hätte das Streben des Verfs., werthvolle Citate anzubringen, etwas mehr beschränkt werden können.

Wenn es gestattet ist, im Anschluss an diese Besprechung einen Wunsch zu äussern, so wäre es der, dass uns in einem der künftigen Hefte ein Bild von den astronomischen Anschauungen der Alten gegeben werden möchte, nicht ein Bericht über ihre gelehrten Forschungen, sondern eine Zusammenstellung derjenigen Gestirne, die nach jenem Angelehrten bekannt waren, und Erklärung der Art, wie ihre Auf- und Untergänge zur Bestimmung der Jahreszeiten verwandt wurden. Damit würde für viele Stellen bei Dichtern und Historikern ein zum Verständniss nothwendiges Material geboten und zugleich den jugendlichen Lesern die Anregung gegeben werden, sich auch selbst mit den Erscheinungen am Sternenhimmel vertraut zu machen. Wer sich an diese lohnende Aufgabe machen wollte, würde in einem Aufsatz v. Wellmann („Lehrproben u. Lehrg." 8. Jahrg. zwei Programmen von Hartwig (Schwerin 1866) und von Franz Harder („Beilage zum Jahresbericht des Gymn. zu Lüneburg", Ostern 1874) nützliche Vorarbeiten finden. Besonders erfreulich wäre es, wenn die Verlagshandlung eine drehbare Sternkarte, auf den Horizont etwa von Athen bezogen, beigeben wollte.

Kiel. Paul Cauer.

W. Schwartz, Nachklänge prähistorischen Volksglaubens im Homer. Mit einem Anhang über die Hexenfahrt der Hera und die sog. Hexenküche. Berlin, G. Siechaben, 1894. 45 S. 8°.

Gegenüber einem um die Erforschung unseres Volksglaubens so verdienten Manne wie W.

Schwartz befindet sich die Kritik in einer unerfreulichen Lage. Da sie der wissenschaftlichen Verwerthung der aus langjähriger Beobachtung gewonnenen Materialien, wie sie in diesem Buche erfolgt ist, widersprechen muss, so befürchtet sie, den Schein zu erregen, als ob sie die Dienste, welche Schw. dennoch der vergleichenden Mythologie durch fast fünfzig Jahre hin geleistet hat, unterschätze. Aber Protest muss gegen Schw.'s Ergebnisse und komparatorische Methode trotzdem erhoben werden. Einige Beispiele. In dem wunderbaren Ländchen der Phaiaken sind die Schiffe beseelt, in dunklen Nebel gehüllt bringen sie ungesteuert die Menschen, wohin sie wünschen, natürlich auf dem Wasserwege. Das setzt der Dichter nicht einmal voraus, obwohl er es voraussetzen dürfte, sondern er sagt es ausdrücklich (ἀνέρες οἵδασι πάντες, ὅσοι περικτίονες ἔχουσι ναυσικλυτὴν ἐπιπλῶσαι Od. VIII, 562). Dazu schreibt Schw. S. 176 f.: Wunderschiffe, die den Menschen in Wolken und Nebel dahintragen, wohin er will, haben die Phaiaken. Die Wunderwolkenschiffe (eilende Wolken, Segler der Lüfte) vertreten bei einem schiffahrttreibenden Volke den Wolkenwunschmantel der deutschen Sage, wie auch die Rügenschen Seeleute die Hexen in Mulden zum Blocksberge fahren lassen, während sie sonst der Sage nach in der Wolkenmantel dorthin zu tragen scheinen, von dem sie unter Anderem den Namen Manteuträgerinnen führen'. Was man nicht Alles zum Vergleich parat hat, wenn man von der einfachen Wahrheit des Textes hinweg auf die schiefe Ebene der Konjektur gerathen ist! Schw. versetzt das ἐπὶ νεφέλης ἐριβώλακος hier von den in wolkiger Luft, also zwischen Erde und Himmel, dahinziehenden Schiffen, natürlich falsch wie dasselbe ausgesprochen ist, dass die Schiffe die Scholle durchschneiden, wie es ihre Gewohnheit ist. Dicke Luft und Nebel geht es zudem auch wohl auch auf der Erdoberfläche selbst, so gebraucht schon Hesiod jene Wendung von den Heroen, welche sich auf der Erde hin und her bewegen, desgleichen die Nekyia von den Kummerern (Od. XI, 49) u. A. Also Schw.'s Ausgangspunkt ist ein total falscher, und seine mythologischen Vergleiche gehören in diese Sphäre gar nicht. Die Argo hätte er vergleichen können, auch ein das Meer durchschneidendes Schiff, das beseelt war (also seinen Weg ursprünglich auch von selber fand, obwohl die vorliegenden Berichte dieses Motiv in seiner Wirkung vermindert haben).

Die Phaiaken haben einst ἀεκαζόμενοι Θεὸν ἐσθλὸν gewohnt. Da ihn Himmel, meint Schw., ohne sich viel zu besinnen, unter diesem Relief gewinnt', so fährt er S. 178 fort, auch der Garten des Alkinoos mit seiner zauberhaften Ausstattung etwas besonders Eigenthümliches, er beruht ursprünglich auf einem mythischen Bilde, demzufolge der Himmel als ein solches Paradies erschien, wo an dem mythischen Licht- oder Weltbaum stets in Sonne, Mond und Sterne glänzende Früchte, namentlich Aepfel bez. Feigen, prangten'. Hesperidengarten und Elysium sollen auch Spielarten jenes Bildes sein. Diese verblüffenden Behauptungen werden wir bis auf Weiteres wohl alle auf sich beruhen lassen. Mit Homer haben sie gar nichts mehr zu thun. In dieser Art geht es fort. Die Scheue, mit der Aiolos den Windschlauch schnürt, heisst, epischer Anschaulichkeit entsprechend, silbergläntzend'. In diesem simplen Epitheton ornans behauptet Schw. (S. 21) 'wenn an den Blitz gemahnt'. Da muss man doch fragen: was hat in aller Welt der Blitz bei Homer mit den Winden des Aiolos zu thun? — Hermes führt die Seelen der getödteten Freier aus dem Hause des Odysseus in die Unterwelt, den Stab in der Hand. Dies sollen wir nach Schw.'s Anweisung so verstehen, als ob 'im nächtigenden Gewitter funkelt (dann überhaupt auch in der gewöhnlichen Nacht) die Schatten der Todten ihr Wesen fortziehen am Himmel zu treiben und namentlich im dunklen Wolkenzuge dahin zu ziehen scheinen'. Dieser Behauptung fehlt aber jeder Sinn. Nicht vom Himmel, sondern vom Hades redet der Dichter doch. Schw. hat ahnungslos eine ganz verschiedene Auffassung vom Zuge des Todes mit der Odyssee verwoben. 'So bestraft sich selbst, wer den Boden der Methode verlässt'. Es beruht die Darstellung des Geisterzuges der Freier indem er speziell mit den schwirrenden Fledermäusen in Vergleich gebracht wird, nicht auf einem momentanen Einfall des Dichters, sondern sie klingt an eine entsprechende allgemeinere Anschauung an. Als nämlich Achill den Geist des ihm im Traum erschienenen Patroklos auch vergeblich zu umarmen sucht, heisst es (Il. XXIII, 100) ψυχὴ δὲ κατὰ χθονὸς εἰρυμένη ποτῆται τετρίγυῖα. Es wäre hübsch, wenn es so wäre. Aber jener Zug kann doch sehr wohl Erfindung des Dichters der 'Wettspiele' der Ilias oder eines früheren sein, warum auch nicht? Wie in Blättern sich regt ein Hauch, löst er einem das Lebenspfand' sagt mit anderem Bilde Rückert. Noch weniger vermag ich einzusehen, wie 'der Umstand, dass (nach der Nekyia) die Seelen des Nachts wie die Fledermäuse dahinschwirren, als etwas Vorhomerisches den Glauben an die Strigen erscheinen lässt, der die beiden Momente, das Aussaugen des Blutes durch gespensterhafte Wesen und das Durch-einen-ebendenselben-in-gartiger-Vogelgestalt-sich-vermittelnde Vergiftetwerden, in sich vereint'. Vergleichen ist nicht deuten, und vom Blutsaugen zum Blutaussaugen ist ganz gewaltiger Schritt. Schw. hat nicht erweisen können, was er versprach (S. 2), dass die Bluttaufung der Todten in der homerischen Nekyia in einer Art präludirt 'schon Vampyrglaube wurzelt'. Gemeinsam ist vielmehr den beiden Vorstellungskreisen die

auch sonst so bekannte Auffassung des zirkulierenden Blutes als des Inbegriffs des Lebens, nicht mehr. (Der moderne Philologe weiss übrigens sehr wohl, was der alte Volksglaube die Gestalt des Vampyrs in mannigfachen Variationen festhielt, siehe Schw. S. 27). — Dem Tereus frassen zwei Geier täglich die Leber aus, da er sich an Leto, des Zeus Gemahlin, vergriffen. Die Lehre ist hier der Satz der sinnlichen Gier. Es ist nicht höflich, dass man einem Veteranen wiederholen muss, was jener Neuling weiss. Und was hat Schw. in den tiefen Sinn der Homerstelle hineingeheimnisst S. 21f. Ich habe das Bild mit starken rohen Naturanschauungen in Verbindung zu bringen gesucht, nach welchem die Sonne, als das Herz eines himmlischen Wesens gefasst und indem man ihr den Gedanken auch die Leber desselben substituirt wurde. Das Gewitter als ein wiederkehrendes Aufwecken dieses Herzens, bezw. dieser Leber, angesehen wurde, das zauberhaft immer wieder von Neuem gewachsen war. Jedenfalls klingen im Ganzen wie im Einzelnen hier auch auf diesem Gebiete Vorstellungen und Erinnerungen an, welche an die primitivste Urzeit zurückreichen. Anderswo gewesen, in dem vorgedachten Buche hätte Schw. hier nicht. Diese Verweisung des grandiosen Typosmythos in die Nacht der Vergessenheit mag genügen, die ganze Homerinterpretation des Verfs. aufs schwerste zu diskreditiren. — Von der Argos redet Schw. S. 15f. in einer Weise, die Widerspruch geradezu provozirt. Apollon Αργεϊφόντης ist, wer er in Argos unter Anaphe in vollem Glanze der göttlichen Majestät erscheint, durchaus noch kein blitzender Gott seinem Wesen nach, das will auch Schw.s Zeuge im Grunde nicht sagen, nein wenigstens der Anfang der Ilias, wo der Gott als Sender und Abwender der Krankheit, d. h. als Donner- und Wettergott erscheint, das solcher ist er gerade auch Z. 380ff. (Apollon-Sonne). Man sollte sich hier nicht mehr wundern, wenn Apollon als todsendendes Wesen Pfeil und Bogen führt. Aber es ist rein unmöglich, Schw. auf allen seinen bewegten und Nebenwegen zu folgen. Wie kann man nur in Ἕκατος, ἑκάς und Ἑκάεργος, Beziehungen auf die himmlische Lichtgottheit finden, welche Hera auch gar nicht ist, sei es Sonne, sei es Morgenröthe, zu finden geneigt sein? Und ist es nicht ersichtlich barste Willkür, wenn behauptet wird (S. 9 in den Worten χρύσεον σκῆπτρον, ἣν Ἥφαιστος, wurde die Anschauung hindurch, dass, wo Hephaistos im Gewitter der Sturm oder Donner, um die Sonne wirbt und sich ihr vermählt, [illegible] abermals geht es durch diesen ganzen Abschnitt des Buches weiter. Od. XIX, 455ff. stehen Lauen durch Besprechen das blutende Blut der Wunde. Gewiss ist das vorhomerisch, aber auch noch historischer Glaube der Griechen, man schreibe die Kraft solcher Beschwörung ganz natürlich auch den Heilgottheiten zu (vgl. oben Sp. 1035). Da kann man sich wohl nicht von einem 'übriggebliebenen Aberglauben' reden.

Wenn diese Beispiele prähistorischen Volksglaubens in Homer' Schw. als höchst charakteristisch und unmittelbar einleuchtend gelten, wie werden sich in der Schw.schen Praxis die vielen Fälle erst ausnehmen, 'wo man es blos mit einem poetischen Bilde zu thun zu haben glaubt, und erst Analogien zeigen, dass doch mythische Vorstellungen es sind, welche den Dichter zu einem solchen geführt haben'! Jeder weiss, dass das Axiom als solches richtig ist und sich auch in Homer und anderswo bewährt hat. Aber die volle Beweislast fällt für jeden neuen Fall dem Behauptenden zu. Sich hier mit einem energischen Postulat begnügen, das heisst sich an den alten Griechengöttern und an der Wissenschaft, der man doch dienen will, arg versündigen. Was hat Schw. S. 32f. 'Die am Himmel aufgehängte Hera ist an sich ein auch sonst vorkommendes mythisches Naturbild, der am Himmel hängenden Gewitterwolke entnehmt. Wenn des spielsendende Windgottes Marsyas Haut in ähnlicher Weise [1]) aufgehängt und von ihm eine Quelle ursprünglich der Regenstrom [2]) entstanden sein sollte, so sind dies modifizirte Spielarten derselben Anschauung (der nämlich, dass der Strick, an den die Himmlischen in Epos manchmal fassen, entschieden auf den Blitz geht!). Ich mag soweit steht Schw. nicht an, Aehnliches von der berühmten Stelle zu behaupten, wo Zeus der Thetis Gewährung winkt und den Olymp erschüttert. Es widersteht mir, die Schw.schen Phantasiebilder dem Leser zu Gefallen hier zu wiederholen. Mag weiterlesen, wer will! Immer wieder erkennen wir den Grundirrthum, den Tod aller vernünftigen Arbeit, Schw. liest seine Quellen nicht im Zusammenhange um ihrer selbst willen, er will [illegible] ihnen für seine umwälzenden Thesen die Belege finden. Da findet er sie natürlich nach bekanntem Erfahrungsgesetz. Euripides (Bacchen V. 748ff.) soll bezeugen, dass die Bacchantinnen am Himmel um Dionysos dahinrasen, daraufhin parallelisirt Schw. sie mit den 'Hexen, welche ursprünglich in primitiver roher Form Wolken- und Windmonomen waren u. s. f. (S. 37). Dort erzählt ein Bote von den thebanischen Begleiterinnen des Gottes: [illegible]. Ich frage, kann Schw. den einfachen Sinn der Dichterverse begriffen haben, wenn er diese Bacchantinnen an den Himmel setzt? Die Gefolgschaft der Bacchantinnen', in welcher Schw. eine weitere Parallele zu seinen 'Hexen' findet, soll u. A. noch 'aus dem Lobpreis und dem Vorwurf des Pentheus bei Euripides V. 1153 erwiesen sein. Wieder wieder, recht unverständig als irrelevant bei Seite gelassen wird, dass nach V. 1085ff. jener Vorwurf

des verbündeten Königs durchaus unberechtigt und aus der Luft gegriffen war (S. 417).

Leider darf die Kritik an dem eigentlichen Kern der Schrift nicht stehen bleiben, obwohl er es seinem Werthe nach wohl verdienen würde. Hesiods Erzählung (S. 371) von der gewaltsamen Auf- und Ausfahrt der Aphrodite aus dem Gebiete der Hera über Land und Meer zu Beistadt und zwar der ersteren zu einer solchen mit dem Anerbieten am Ende, der letzteren zum Zeus wie bei den Italern auch das Lob an des ganzen Leibes Vollendung vorgehalte. Zwar nicht gradezu Hexensalbe wie sie Stesichoros kannte, gilt aber Dichter dafür, weder seinen sonstigen besseren Standpunkt eingenommen noch er selbst eine solche Bezeichnung des Verfassers, was sonst von den Gegnern als ein Wort des Vorwurfs angewandt wird, herausgefühlt, was eben nur den ganzen Kampf um den einen Punkt dadurch, dass Zeloserer aus dürftige verstecht, dass er bei dem Aphrodite vorher um sich nehmen ist, um ein anderes aber bei der Hera zu einem Reizen und Schmücken des ganzen Leibes etwas umgemalt. Von einem bestimmten Vorfalle, der beiden Gattinnen zur Versöhnung gedient, noch keine Spur zu sehen. Sie werden sich zur Vermählung so wie das gemeinsame Bett Salben und Anlegen des Putzes. Was in einem Akt der Versöhnung die aufführende Hexe zu thun. Wieder ein schwache entdeckte Scenerie nicht ergeben. Aber wird er unternehmen

Greifswald. Ernst Maass.

Plutarchi pythici dialogi tres recensuit W. R. Paton. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung. 8°. XX, [1] u. 100 S. M. 4.

Eben jetzt, wo die Augen der Philologenwelt nach Delphi gerichtet sein, kommt eine Ausgabe der pythischen Dialoge Plutarchs hoffentlich erwünscht. Die letzte Gesammtausgabe der Moralia leider vielfach veraltet ist, wird man sie mit Verbesserungen begleiten müssen. Als eine solche darf man Patons Ausgabe willkommen heissen, wie sie vor allem für einen Kauf zum Handgebrauch des ganzen Corpus eine wertvolle Vorarbeit sein. Er hat sich zwar bemüht, einen gedrungenen Grund für die Recension zu schaffen, für die tadellosen Hss. konnte er eine ausgezeichnete Collation von Gotelet, für die Pariser Hs. (Nummer 2,933) eine von Dr. und Lemaire benutzen, auch von Kontos die lesarten *margine vna* gaben, wertvolle. Die Lehrende (z. B. zu 569 A, 574 und Laur. 87, 2 zu 568 und Par. 1956 wird ein Späterer recht beschaffen können. P. hat natürlich auch versucht, zu einem Urteil über das gegenseitige Verhältniss und den Wert der Hss. zu kommen. Vieles hat er richtig festgestellt, aber er ist in seinen Aufstellungen zu rasch gewesen. Von diesem ist er mit der Behauptung einer Abhängigkeit einer Hs. von der anderen zu schnell bei der Hand, man wird ihm nicht glauben, dass Pal. aus dem korrigierten Vat. 2 oder Urb. aus D stammt. Das Stemma auf p. XVII wäre besser weggeblieben, es sperrt mit seiner zu wenig als (das Mittelalter hat doch gewusst mehr gethan als wir) unerklärt gar manche Ueberlieferungsmöglichkeit aus. Die beste Ueberlieferung hat P. nicht erkannt ist aber in der Verwerfung der anderen Hss. zu weit gegangen und hat für Unterordnung der was V und seine Sippe bieten, alles Gute gegeben. Manches von dem, was p. XV und XVI als Interpolation gegen sollte im Texte stehen, z. B. 574 A, 576 A, 578 F). Der eigentlichen Aufgabe, die Ausgabe des Eusebius ist P. nicht gerecht geworden (z. B. 565, 5 S. p. zum Teil ohne seine Schuld, da die Hekelschen Vergleichungen erst nach Abschluss des Druckes erhielt. Wo sie einen Anlass zu einem Urteil bieten, bestätigen sie durchaus die Ueberlegenheit der besseren Hss. über die interpolierten. Auch von den Besserungsversuchen der letzteren nicht alle zu billigen und unbegreiflich hat P. manches Bleibende und Sichere gefunden (z. B. 574 F, 575 A, 578 B, 579 A). Auch hier ist er auch hier vielfach gewesen, wo er selbst eingestehen muss und hat an Stellen, aus sich von selbst bietenden Lesarten künstliches, nicht selten falsches und Schwieriges gesetzt. Ohne Noth wird von den Hss. angewiesen 575 A zu 577 B, Lys. 16) und aus zweifellosen Korruptelen Unrichtiges erschlossen (wie wo z. B. 580 D) oft wird den guten Plutarch recht bedenkliches Griechisch zugemutet (z. B. 571, 576 wo jemand zu [illegible], zu schreiben ist 578 F). Der Skarabäus, wird wenig Freunde finden), Lücken sind ohne rechten Grund angesetzt (z. B. [illegible]). Was das weist nicht eine gewisse Ueberschätzung hat noch stärker Ausdruck durch Druckfehler, Inkonsequenz in Orthographie (p. XVII falsche Interpunktion (oft bestätigt man kann man den Text nicht benutzen, ohne fortwährend Apparat, Praefatio und Addenda einzusehen, unterstützen. P. manches Unrichtige zurückgenommen meist auf Veranlassung von H. Schwartz, der sonst Ausgezeichnetes beigesteuert hat.

Trotz dieser Ausstellungen darf man den grossen Fortschritt, den Paton gegen die früheren Herausgeber gemacht hat, durchaus nicht verkennen, wir dürfen uns glücklich schätzen, wenn wir für diese plutarchischen Schriften solche Ausgaben hatten wie diese.

Breslau. W. Kroll.

Berthold Litzmann, Das deutsche Drama in den litterarischen Bewegungen der Gegenwart. Vorlesungen, gehalten an der Universität Bonn. Hamburg, Leipzig, Leop. Voss, 1894. VIII u. 280 S. 8°. M. 5.

Der Historiograph Schröders ist aus dem Staube der Archive aufgetaucht und hat sich vor die Rampen der modernen Bühne gesetzt, um offenen Blicks über die Gegenwart unseres Theaters zu urtheilen. Fast eben zu derselben Zeit, wo A. Schönbach in einem offenen Briefe an den Herausgeber des Euphorion den Litterarhistoriker dringend zum Studium der zeitgenössischen Literatur aufgefordert und das dringende Buch die Enttäuschung gebracht. Von den üblichen Schlagworten frei, wie L. meint, in Richtungen und Schulen seine Beobachtungen ordnen, die einzelnen Persönlichkeiten im Ausdruck allgemeiner Lebensinhalte suchen und beurtheilt wissen. Von vornherein erkennt er aber auch die Schwierigkeiten, die dem Forscher auf dem Wege treten, und fordert das weite Recht, subjektiv zu urtheilen und zu irren. »Wer Recht hat, kann erst die Zeit lehren.« Räumt man aber dieser subjektiven Empfindung gerade grossen Spielraum ein, so tritt sofort die schwer überbrückbare Kluft zu jener gewissenhaften Erwägung von Gerechtigkeit. Die eine lässt auf festen Grundlagen die andere wird am besten, alle sie erst zu suchen trachten. Dessen Widerstreite ist das vorliegende Werk nicht entgangen. Wohl führt L. einen ganz abgegrenzten Untergrund auf, in den vorliegenden Kapiteln, welche streng chronologisch vorgehen, gewinnt Ergebnisse des grossen Krieges für die Entwickelung der deutschen Dichtung, schaut in Werke als grösster Name unter den deutschen Dramatikern als voller Ausdruck dieser grossen Zeit tritt fast von Widerwillen an der Spitze der ausgewählten Persönlichkeiten entgegen. Man mag ihn hoch schätzen, aber er wird nicht in eine Reihe gestellt betrachtet werden können, die auch nur irgendwie für das dramatische Leben der Gegenwart von Bedeutung ist. Ich sehe in ihm einen erkünstelten Klassizismus, wo seine Kraft einzelne Scenen dramatisch auszugestalten, erscheint nur als Unkraft, ein Drama durchzuführen. Nicht als ob Litzmann dies nicht gesehen hätte. Er sagt ihm nach, dem dramatisches Maass, an dem er sich in einer bestimmten Scene eine Wirkung verspricht, verwendet er ganz mühelos, gerade darum, weil es psychologisch zum Organismus des Ganzen passt. Seine Figuren bleiben in seinen grossen Werken Thone. Die ausführliche Analyse des Marlow zeigt, wie geschraubt und unnatürlich das Stück, er giebt es zu, wenn auch doch einzelnen recht effekthascherischen Scenen Anspruch auf Unsterblichkeit. Wie Widersprüche in einer Weise ausgezeichnet werden, dürfte ein weit grösserer Poet, wie Adolph Wilbrandt nicht nur mit der Tochter des Lessing, Hermann, wegwerfend erwähnt werden.

Weitaus glücklicher ist L. in seiner Charakteristik der neuen dramatischen Bewegung, die er mit dem Sturm und Drang vergleicht, trotz auch hier manchen Anlass zu Ausstellungen und Nachträgen gebend. So wird ein wichtiger Punkt übersehen, die Sturm- und Drangperiode war eine Reaktion der Phantasie gegen den Verstand, das neuere Drama bedeutet einen Kampf des Verstandes gegen die Phantasie. Wo L. auf Hauptmann zu sprechen kommt, fehlt jede Erwähnung des Einflusses, den der naive Roman auf die jungen Dramatiker geübt. Besonders Zola ist geradezu massgebend gewesen für die Breite der Hauptpersonen, arrangierten Stimmungsbilder, wie für den kalten Naturalismus, der sich in einer Reihe mediocrer Dramen geltend machte, während eine andere Gruppe wieder die psychologische Studie eines Charakters der Bühne zu gewinnen sucht. Neben Hauptmann wird noch Sudermann besonders hervorgehoben, mit vollem Recht, wenn Sodoms Ende vielleicht weniger günstig gegen wie L. eine sachgemässe Würdigung in seinen anderen Werken nicht zu geben. Aber wenn wie L. sagt, es Sudermann in der Lösung eines Charakterproblems, wo sich der innere Mensch dem Problem an der Wurzel zu fassen, Sudermann hat trotzdem das grösste dramatische Talent. Die Darstellung L.'s zeigt leider, dass sich in Schröders auch offenbarten, im Verstärkten Manier. Der Stil ist allzu ästhetisch und dekamatorisch, Citate sind zu zahlreich, verwirrend, was wirkt ganz noch die fortlaufende Zergliederung ganz ungedruckt. Im Einzelnen sind manche Irrthümer, besonders wo sich der Verf. kurz fasst, ungemein treffend, dass das Volksstück gar nicht in die Litteratur gehöre, scheint wohl ein Lapsus aus Anzengrubers recht ernsten Worten. Eine der schwersten Lücken des Buches. Man hat ein schwierigen ersten Anlauf unternommen, an den man bei Dankbarkeit lassen, auf Widerspruch stossen würde, wäre auszusetzen, man wird seine Ueberzeugung bessern, wo man sie nicht theilt.

Wien. Alexander von Weilen.

Geschichtswissenschaften

Edmund Meyer, Untersuchungen über die Schlacht im Teutoburger Wald. Berlin, K. Gaertner (H. Heyfelder). 1894. [illegible] S. 8°. M.

In [illegible] ersten [illegible] der [illegible] Abschnitte, in welche Meyers Buch zerfällt, will das Datum der Schlacht im Teutoburger Walde [illegible] sucht der Verfasser nämlich [illegible] gegründet von Zangemeister und Deppe zu erweisen, dass [illegible] Notiz der annales [illegible] Tasten zum 4. August »In

Aug [in] Illyrien wenige beruhende Berechnung des Tages der Schlacht auf den 2 August ergeben, und dass diese »Inschrift nur ungefähr das Ende des illyrischen Krieges bestimmt und auch nur in gleicher Weise die Schlacht im Teutoburger Walde« (S. 54). Er selbst meint »möglicher Weise sei der Tag durch mehr nach der Mitte August hineinzuschieben« (S. 55). Doch ist es ihm nicht gelungen, nachzuweisen, dass die von Hirschfeld versuchte Beziehung derselben Notiz auf ein Ereigniss des Jahres 8 n. Chr. die Ergebung des pannonischen Heeres an der Bedeutung unrichtig sei. Wenn er aber behauptet, es wäre für den, der das Hauptereigniss des pannonischen Krieges in den Fasten vermerken wollte, in der That näher gelegen haben, zu schreiben »in Pannonia vent, als »in Illyrico« (S. 55) und für diese grössere Wahrscheinlichkeit noch auf den Ruhmestitel »Pannonicus« den man Tiberius verliehen wollte, hinweist, so ist darauf zu erwidern, dass solche Beinamen wie Germanicus Caesarianus, Dalmaticus zunächst vom Volker, nicht von Ländernamen abgeleitet werden. So wenig es auffallen würde, in den Fasten eine Notiz zu finden, wie etwa »triumphavit de (oder ex) Pannoniis«, so unmöglich ist der Ausdruck »vent in Pannonia«, der Römer der augusteischen Zeit kannte eben nur ein »Illyricum«, welches seit dem Jahre 27 in eine provincia superior und inferior zerfiel.

In dem folgenden Kapitel »Zur Kritik des Dio Cassius« (S. 56—104) vertheidigt M. gegen die nach dem Vorgang namentlich von Ranke jetzt allgemeiner gewordene Ansicht von der Unzuverlässigkeit des Dionischen Berichtes der Varusschlacht die Glaubwürdigkeit dieser Quelle, im Ganzen und Grossen sicher mit Recht. Um auch die gegen andere Theile des Dionischen Geschichtswerkes gerichteten Angriffe zu entkräften, wendet sich M. zunächst gegen Abraham (S. 57—76), der in der Darstellung des pannonisch-illyrischen Aufstandes (6—9 n. Chr.) bei dem Dio mannigfache Irrthümer und Verwirrungen glaubte nachweisen zu können. In der Auffassung von den ersten Ereignissen dieses Krieges, der Aussendung des Messalinus durch Tiberius, der Kämpfe des Caecina an der Drau und Save, worin Dio nach Abrahams Ansicht doppelt erzählt hätte, wird man M. in allem Wesentlichen beistimmen können. Er hätte sich auch noch darauf berufen können, dass Dio durch Angabe des Schauplatzes des ersten Zusammenstosses des Caecina mit den Aufständischen eine Angabe macht, die sich bei keinem von den späteren Kämpfen, die sich in der Gegend des Mons Ulmus abspielten, deutlich unterbringen lässt. Dagegen wird die angebliche Belagerung und Secession durch Tiberius nicht in das Jahr 8, wie Meyer will (S. 74), sondern unter die früheren pannonisch-delmatischen Feldzüge des Tiberius zu verlegen sein, worauf auch Dio selbst (55, 29, 1) hinweist, während der ersten Jahre des Aufstandes hat ja Tiberius selbst nur in Pannonien operirt und kam erst im Jahre 9, als dort die Hauptarbeit gethan war, nach Dalmatien, wo bisher Germanicus gefochten.

Weiter vertheidigt M. Dio's Darstellung der germanischen Feldzüge des Drusus und Tiberius gegen Asbach's Angriffe (S. 76—101), sowie die der Bürgerkriege gegen die Ausstellungen von Grobe (S. 102—122). Er kommt zu dem Resultat, dass Dio's Berichterstattung in Kürze, welche durch die Ziele seines für Griechen bestimmten Werkes bedingt und durch die dem Autor erreichbare Masse des Stoffes beherrscht gewesen sei, in allen Hauptpunkten aber richtig die Ereignisse schildere. Wiederholt hebt er treffend hervor, dass man an Dio nicht diejenigen Ansprüche zu stellen berechtigt sei, welche an einen modernen Historiker, man dürfe nicht verlangen, dass Dio gerade das berichtet, was wir gern berichtet sehen möchten. S. 77, 80 und 81 finden sich Bemerkungen gegen Mommsen's Ansichten, die vollkommen recht zu behalten, so wenn er den Tod des Drusus in der Nähe von Mainz erfolgt sein lässt. S. 85 und 87, wenn er leugnet, dass Drusus Feldzüge im Innern Deutschlands bedeutende Erfolge erzielt hätten. S. 89, 1. Auch hat er in dem Bestreben, Dio's Bericht wieder zu Ehren zu bringen, manchmal das richtige Maass in der Vertheidigung, mehrere Schriftsteller angehalten, so wenn er Velleius, dessen Erzählung der Feldzüge des Tiberius in den Jahren 4 und 5 aber eine Reihe wichtiger Einzelheiten giebt, sehr kurz oben behandelt (S. 90).

In der nun folgenden Kritik von Dio's Bericht über die Varusschlacht selbst (S. 122—160) betont M. die im Einzelnen nachgewiesene Uebereinstimmung von Dio's Angaben mit denen der älteren römischen Historiker Velleius, Tacitus, Florus und untersucht dann, ob dieser Schriftsteller Bericht an sich Bedenken erregen, welche Frage er unbedingt verneinen zu können glaubt. Richtig hebt er hervor, dass die Quellen nur eine zwei-, nicht eintägige Dauer der Schlacht kennen und Unwahrscheinlichkeit kann man es nicht eine Unmöglichkeit nennen darf, dass es den Germanen das Sommerlager des Varus erstürmt hatte, sowie die Unzuverlässigkeit des Umstandes, welchen man aus der Nichterwähnung von Varus Bestattung bei Dio gegen dessen Glaubwürdigkeit geltend gemacht hat. Auch der Versuch des Arminius, durch Bestechung zur Uebergabe zu verleiten, dass er einen Theil der Getreuen gegen sich stimmte, ist kaum unwahrscheinlich, eine Fabel, die Dio's Quelle angehört haben soll, ist sie nicht. Das Schreckmittel konnte leicht den Zweck haben, die Getreuen von dem ihnen bisher unbekannt gebliebenen oder ungeahnten Untergang ihrer Kameraden sowie von der Aussichtslosigkeit des Versuches

auf das Unwiderleglichste zu überzeugen die Sache wird sich wohl bei einem der in Deutschland verstreuten römischen Posten zugetragen haben (S. 181). Im Allgemeinen kann man M. zugeben, dass auch in besonderen Falle des Berichtes über die Schlacht im Teutoburger Walde seine (Dio's Glaubwürdigkeit gerechtfertigten Bedenken nicht unerregt (S. 82). Weniger überzeugend sind die Ausführungen M.'s im dritten und letzten Kapitel, in welchem er auf Grund der literarischen Zeugnisse, nach seiner Ansicht eigentlich nur Tacit. Annal. I 59—62, und II 7, eine Oertlichkeit der Teutoburger Schlacht zu bestimmen sucht S. 196—240. Er meint, dass das Sommerlager des Varus bei Bomberg oder Barntrup im Lippischen gestanden habe, dass Varus von dort in westlicher oder nordwestlicher Richtung auf Lemgo zu marschirt sei, dann, von den Deutschen angegriffen, sich von hier aus nach Süden gewendet habe um die Strasse, auf welcher er in das Land gekommen, wieder zu erreichen, der Ort der Niederlage sei im südöstlichen Theile des Osning, bei Detmold zu suchen. Aber dieses Resultat ist aus einer Reihe von unrichtigen Behauptungen und unsicheren Voraussetzungen gewonnen, so dass Ref. eine Förderung der behandelten Fragen in M.'s Untersuchung nicht zu erkennen vermag und nur aufs Neue den Beweis erbracht sieht, dass eine einwandfreie Bestimmung des vielgesuchten Schlachtfeldes mit unseren jetzigen Hilfsmitteln nicht möglich ist. Die Annahme, dass Germanicus im Jahre 15 als er den Entschluss fasste, das Schlachtfeld zu besuchen, zwischen Rietberg und Delbrück, jedenfalls an der oberen Lippe gestanden habe (S. 230), ist ebenso unbewiesen, wie die, dass das »castellum Luppiae flumini adpositum«, welches M. übrigens mit Recht für verschieden erklärt von Aliso, bei Ringboke anzusetzen sei (S. 44), und durch stützt sich auf diese beiden Punkte M.'s weitere Darlegung.

Umfassende Benutzung der einschlägigen Literatur, sorgfältiges Erwägen der in Betracht kommenden Möglichkeiten, sowie Beherrschung der Quellen in sprachlicher und meist auch in sachlicher Hinsicht zeichnen M.'s Arbeit aus, wenn er sich auch in Betätigung seiner kritischen Grundsätze nicht überall ganz treu bleibt. Dass bei einem so viel behandelten Gegenstande wie die Varusschlacht, Polemik häufig nicht zu vermeiden war, ist begreiflich; ob aber eine solche Polemik, wie sie M. vielfach gegen andere Gelehrte anwendet, und die mehrmals sich bis zu persönlichen Bemerkungen zuspitzt, der Sache angemessen ist, möchte recht sehr zu bezweifeln sein, auch räumlich hätten die polemisirenden Partien oft bedeutend eingeschränkt werden können. Dabei ist M.'s Buch selbst keineswegs frei von mancherlei Ungenauigkeiten und Versehen. Wenn er z. B. S. 31 Hirschfeld's entschiedene Anfechtung Asbachs verwirft, weil er sage, Tiberius habe sich wieder entschlossen, auf den Kriegsschauplatz zu gehen, so hat er wohl übersehen, dass H. an jener Stelle ausdrücklich hinzufügt »auf Befehl des Augustus«, womit für jeden Unbefangenen Dio's Worte τὰ ἐπιτάγματα τοῦ Σεβαστοῦ (56, 12, 1) richtig und vollständig genug wiedergegeben sind. S. 72 soll mit »Caecina und Severus« doch wohl Caecina Severus und Plautius Silvanus gemeint sein, ähnlich steht S. 180 »Taurus und Sabinus« für Taurus Sabinus und Aeruleius Corta. Mit dem ganz unbekannten »Postumus« S. 22 wird wohl C. Nonius Postumus bezeichnet werden sollen. An zwei Stellen S. 83 und 82 steht der Name des Germanicus statt der seines Vaters Drusus. Das Citat S. 74 A. 1 Dio 55, 24 soll heissen 55, 34, ebenso A. 2 Dio 57, 12 soll heissen 56, 12. Gewiss sind diese Versehen, denen sich leicht noch viele andere anführen lassen, meist nur Schreib- oder Druckfehler, und nicht der Art, dass sie den Werth einer Arbeit irgendwie herabsetzen könnten zumal der Kundige sie mit leichter Mühe verbessern, aber bei einem Forscher, der sich für berechtigt hält, ähnliche und kleinere Versehen Anderer scharf zu tadeln, sollte man doch etwas mehr Sorgfalt erwarten.

Wiesbaden E. Ritterling.

Gustav Woelbing, Die mittelalterlichen Lebensbeschreibungen des Bonifatius, ihrem Inhalte nach untersucht, verglichen und charakterisirt. Leipzig, G. Fock, 1874. VIII u. 161 S. 8°. M. 3.

Gustav Schnürer, Die Entstehung des Kirchenstaates. (Schriften der Görres-Gesellschaft. 1894. II.) Köln, Kommissions-Verlag v. J. P. Bachem, 1894. IV, 58 S. 8°.

Der Verf. der ersten Schrift scheint an seine Arbeit zu schnell und mit zu grossem Eifer herangetreten zu sein, ohne sich vorher zu vergewissern, was bereits an Vorarbeiten für seine Aufgabe vorhanden, welche Streitfragen aufgeworfen, welche bereits entschieden, welche noch offen sind. Hätte er das gethan, so würde er einen grossen Theil seiner Untersuchung, vielleicht auch die ganze sich haben ersparen und vor manchen Irrwegen hüten können. Er würde gefunden haben, dass in den Erscheinungen namhafter Gelehrten die ausführlichen oder in Bruchstücken vorhandenen Lebensbeschreibungen des Apostels in ihrem Werthe nach Inhalt und Form aufgewürdigt worden sind. Er würde dann die späte Arbeit von Othlo, die nur durch Benutzung der damals bekannten und etwa noch hinzugefügter Briefe vor Willibalds Bericht was voraus hat, nicht neben diesen als Quelle benutzt und sich mit Irrthümern mannigfach auseinandergesetzt haben. Statt Vergleichung der Angaben in den verschiedenen Lebensbeschreibungen gestaltet sich in

[illegible] Lucchesius [illegible] Es gehört ein gewisser Muth, aber auch Arbeits- und Willenskraft und Selbstvertrauen dazu, um sich in dem Labyrinth von Abhandlungen, Streitschriften und sich widersprechenden Darstellungen über Hadrians Verfolgung einen gangbaren Weg zu finden und aus dem Chaos wieder ein Ganzes zu gestalten. Freilich steht er mit diesem Versuche nicht vereinzelt da, und es ist daher [illegible] Lesern Arbeiten wie die von Nathan, Boissier, Hirschfeld nicht berücksichtigt hat [illegible] Einzeluntersuchungen, wie die von Lacher über Rom und Ravenna ganz zu schweigen. Hauptsächlich stützt er sich auf die Werke von Borghesi und Noel Simon und bei den wichtigsten Streitfragen auf Lampridius, welche Seine Beweisführungen [illegible] zwar oft [illegible] annehmbar [illegible] aber immerhin bei dem [illegible] Charakter Quellenstoff, besonders bei dem Mangel an kurrentschen Briefschaften auf Vermuthungen. Irrthümlich [illegible] sind Seine Folgerungen [illegible] wohl mancherlei Anfechtungen erfahren. Der Verf. ist wohl bemüht, unparteiisch zu verfahren, geht aber von der Anschauung aus, dass das Apostelthum eine von Gott gegründete Einrichtung sei, [illegible] sich also in der Entwicklung [illegible] unter welchen Mächten das Walten der Vorsehung [illegible] die Hauptbedeutung der neuen Stiftung [illegible] in der allmählichen Befreiung von der Fessel einer [illegible] Macht [illegible] in der Erlangung der Selbstständigkeit, welche für die Bethätigung seines Amtes nothwendig ist. Diese Anschauungen [illegible] erscheinen [illegible] für die Beweisführung [illegible] für seine Unterscheidung [illegible] strengen [illegible] z. B. über die Fälschung in der vita Hadriani, über Hadrians Benutzung des consilium principis und gegen die Behauptung Schultzes, dass man Kap. 7, 4 eine gefälschte Vertragsurkunde von 50 vorliege habe. Für das Rathsel von Hadrians Bruch seiner Versprechungen [illegible] vermeint [illegible] den Schlüssel in der verschiedenen Auffassung der beiden Machthaber [illegible] den Begriff Zerstörung des Lungo Tiberis [illegible] und dann über den der Patricius [illegible] Labo deutet [illegible] dass er das Verfügungsrecht über die erworbenen Gebiete habe [illegible] Grundanschauungen zum [illegible] Lage nicht übereinstimmen dürfte [illegible] auch seine Folgerungen nicht durch [illegible] gebracht werden. Immerhin ist sein Werkchen eine ebenso fleissige, als anregende Arbeit.

[illegible] H. Kahn.

Heinrich Kelleter, Gottfried Hagen und sein Buch von der Stadt Köln. Leipziger Inaugural-[illegible] für [illegible] 1894. VIII S. 8°.

[illegible] kleine, [illegible] sehr [illegible] verdienstliche Schrift [illegible] Sonderabdruck aus der Westdeutschen Zeitschrift für Geschichte und Kunst [illegible] bietet einen

wichtigen Beitrag zur Kölner Bestechungsaffäre. Hester hatte [illegible] das Werk des Kölner Stadtschreibers zu den Raucherwerken gezählt, wusste aber in Folge dessen für die zahlreichen Irrgänge, denen keine rechte Erklärung zu finden war, nur [illegible] nun überzeugend nach, dass wir es mit einem Memorandum zu thun haben, das gegen anstössige und geschichtliche Züge zu dem Zweck verwendet ist, die Kölner Bürgerschaft vor dem Krebsschaden der Parteiungen zu warnen. Die Abfassungszeit wird gegen Carthaus auf die Jahre [illegible] bestimmt. Von [illegible]em Interesse ist [illegible] zu der Schrift [illegible] des patriotischen Mannes, der [illegible] Einheit gegen den [illegible] siegreich [illegible] hat. Das Kirchengeschichtliche Resultat [illegible] hat er insofern [illegible] gestellt, [illegible] mit der Abfassung [illegible] Martin [illegible] die [illegible] Martin, [illegible] aufgefundene [illegible] Quellen [illegible] in der Lage [illegible] diesen wichtigen Patriotismus [illegible] das rechte Licht zu setzen. Die [illegible] geschriebene Dissertation [illegible] Beachtung [illegible] sie Forschungsschriften meist zu Theil wird.

Köln [illegible]

F. Neubauer, Freiherr [illegible] vom Stein [illegible] „Geistesbilder" [illegible] Preisgekrönte Arbeit. [illegible] 8. (VII, 84 S.) M. —.4

Die vorliegende Arbeit über [illegible] vom Stein, die bei einem Ausschreiben der Verlagsbuchhandlung [illegible] den dritten Preis errungen hat, verdient diese Auszeichnung [illegible] durch die umsichtige Verwertung der neueren [illegible] erschienenen zur [illegible] des deutschen [illegible] Buches im Anfange unseres Jahrhunderts. Die Verknüpfung des Allgemeinen mit dem Einzelnen ist im Ganzen wohl gelungen [illegible] gelungen ist geschah [illegible] des biographischen Stoffes [illegible] wurde und verhandlungs[illegible] der [illegible] Verfassung erheblich kürzer gefasst, [illegible] fahre nach [illegible] etwas weniger [illegible] werden können, [illegible] vermisst man [illegible] weise auf die spätere praktisch-politische Thätigkeit Steins auf [illegible] Beziehungen zu seinen alten Freunden Gneisenau und [illegible] Arndt. Wenn [illegible] z. B. aus der [illegible] bekannten Schrift von Ernst Moritz Arndt [illegible] mehr einzelne charakteristische Züge [illegible] gefunden hätten, so würde [illegible] Persönlichkeit Steins in ihrer [illegible] ganz anders [illegible] als es jetzt der Fall ist. [illegible] Schreibweise [illegible] Druck der Eigennamen [illegible]

[illegible] Kunstwissenschaften.

Alexander Freiherr von Warsberg. [illegible]

[illegible]

[illegible]

[

ihr Vorbild gefunden, ist aber doch vielfach eigenartig gestaltet. Zunächst ist schon das Feld ihrer Wirksamkeit enger gezogen. Insofern in Oesterreich nur die Krankenversicherung und die Unfallversicherung dagegen bis jetzt noch nicht eine Invaliditäts- und Altersversicherung ins Leben gerufen ist. Auch in den Einzelheiten, namentlich was die Organisation anlangt, ist das österreichische Recht häufig seine eigenen Wege gegangen. In dieser Richtung möge beispielsweise die rein territoriale Abgrenzung der Unfallversicherungsanstalten oder das Leben der Gemeindekrankenversicherung hervorgehoben sein. Eine Darstellung des österreichischen Rechts konnte sich daher die bisherige Theorie und Praxis des deutschen Rechts bis zu gewissem Grade zu Nutze machen, musste aber doch auch ihre Selbständigkeit in Gemässheit des besonderen Rechtsstoffes bewahren. Andererseits kann eine solche auch für das deutsche Recht in doppelter Weise fruchtbar sein, einmal, soweit sie gemeinschaftliche Boden recht durch positive Mitarbeit bei der Entwickelung und Durchdringung der häufig allzu sprüden Rechtssätze, andererseits aber dadurch, dass sie vergleichend die Besonderheiten der besonderen Rechte deutlicher erkennen lässt und zu einer Abwägung ihres juristischen, politischen oder technischen Wertes anregt. Das vorliegende Werk wird sowohl für Oesterreich, wie für Deutschland in jeder Beziehung das Seinige leisten.

Das Buch beginnt mit einer Einleitung, in welcher der Begriff, die Grundgedanken und Ziele der Arbeiterversicherung skizzirt werden. Nach einer kurzen Darlegung des früheren unbefriedigenden Rechtszustandes in Oesterreich selbst, bietet der Verf. den Gang der deutschen Gesetzgebung, soweit sie für sein Werk interesse bietet, und wendet sich dann auf dieser Grundlage den einzelnen Schritten der österreichischen Legislative zu. Der fernere Inhalt des Werkes zerfällt in vier Bücher, von denen das erste (§§ 4–209) als der allgemeine Theil bezeichnet werden kann. In dessen erstem Abschnitt wird eine systematische Uebersicht des Rechtsinhalts der Versicherungsgesetze gegeben, auf welche der Verfasser mit Recht grossen Werth gelegt hat, insofern er dann die gemeinsamen juristischen Grundgedanken und Grundbegriffe der verschiedenen Versicherungszweige zu möglichst prinzipieller Darstellung gebracht hat. Erörtert werden z. B. die wirthschaftsrechtlichen Grundbegriffe Unternehmer, Arbeitgeber, Arbeiter, Betriebsbeamter, Betrieb, Lohn und Gehalt, die allgemeinen Rechtsformen der als juristische Personen konstruirten Versicherungsträger, die Lehre von der Erwerbsunfähigkeit und dem Kausalzusammenhange u. s. w. Unbedenklich ist nur das dabei angewendete System, welches sich in seinen Abtheilungen Rechtssubjekte, Rechtsobjekte, juristische Thatsachen, subjektive Rechte und Pflichten an das System des allgemeinen Privatrechts anlehnt, daher dem besonderen Stoffe nicht congenial ist, Zusammengehöriges trennt und Disparates vereinigt, so z. B. wenn »Lohn und Gehalt« im Kapitel von den Rechtsobjekten behandelt, oder Delikte, Karenzzeit, Erwerbsunfähigkeit im Kapitel von den juristischen Thatsachen zusammengefasst werden. — Der 2. Abschnitt des 1. Buches behandelt die Arbeiterversicherung als Zweig des Versicherungsrechts, indem der Verf. hier, wie in früheren Aufsätzen, prinzipiell davon ausgeht, in der Arbeiterversicherung nicht blos ökonomisch, sondern auch juristisch eine wahre Versicherung, und nicht, wie dies von anderer Seite — nach Ansicht des Referenten mit Recht — gelehrt wird, eine besonders geartete sozialpolitische Fürsorge zu erblicken. Durch diese Auffassung wird namentlich auch das System der speziellen Theile (Buch 2–4) bestimmt. Der Verf. bespricht in jedem derselben, wenn auch nicht unbedingt in derselben Reihenfolge, die Träger der Versicherung, den Kreis der versicherten Personen, die Wirkungen des Versicherungsverhältnisses, namentlich auch die Versicherungsansprüche in ihren mannigfachen Beziehungen, Buch 2 und 3 enthalten dabei für den Unfall bezw. die Krankenversicherung, Buch 4 aber die Bergarbeiterversicherung, welche im österreichischen Rechte mehr als im deutschen eine selbständige Stellung im System der Arbeiterversicherung einnimmt.

Mit in allen, besonders auch für das deutsche Recht wichtigen Einzelpunkten stimmt Ref. mit dem Verf. überein, wie er dies auch in einer ausführlicheren Besprechung an anderer Stelle (»Verwaltungsarchiv«) zum Ausdruck bringt. Nichtsdestoweniger erkennt er an, dass das vorliegende Werk im Allgemeinen seiner Aufgabe nach Form und Inhalt in hervorragender Weise gerecht geworden ist, so dass der Verf. des Dankes aller derer, welche sich in seinem Heimathlande aber auch darüber hinaus, in Theorie oder Praxis der Arbeiterversicherung zuwenden, gewiss sein kann.

Freiburg i. B. H. Rosin

Notizen und Mittheilungen.

Gelehrte Gesellschaften und Vereine.

Jahresbericht der Litteraturarchiv-Gesellschaft in Berlin für 1893.

mitgetheilt von Dr. Obersbibliothekar Dr. H. Meisner.

In dem 7. Jahre des Bestehens der LAG. in Berlin ist die Mitgliederzahl dieselbe gewesen wie im Vorjahre. Prof. Dr. Kuhlgen in Marburg wurde zum Ehrenmitgliede ernannt. Die Generalversammlung fand am 11. Februar statt. Für das Jahr 1894 wurde der bisherige Vorstand

wiedergewählt. Zu der Sammlung der Gesellschaft (dem Litteraturarchive), welche am 1. Januar 1891 145 Nummern enthielt, und bis zum 31. Dezember 1893 hinzugekommen 4401 Briefe, 1 Heft Gedichte, 1 einzelnes Gedicht, 48 Prosaschriften, 5 Drucke mit handschriftl. Bemerkungen, 1 Convolute Notizen, wissensch. Materials, 2 Bilder in Summa 4671, so dass die Sammlung jetzt 4737 Nummern umfasst. Mit der systematischen Ordnung derselben ist in der Art und Weise fortgefahren worden, wie es in dem ersten Jahresberichte erwähnt wurde. Neu angekauft ist eine Handschrift von Wilibald Alexis. Die übrigen neuen Bestandtheile und Geschenke und Depositа, über letztere und besondere Abkommen getroffen wurden, welche dem Litteraturarchiv den dauernden Besitz derselben sichern.

Geschenke wurden überwiesen von der Familie Ehrenberg durch Herrn Dr. Leuze, von Prof. H. Hahn, Dr. Hasenberg, Frau v. Hohenhausen, Dr. Jonas, Fräulein v. Lassberg, Frau Geh. Rath Nitzsch und Prof. Rathgen und zwar: 1. Drei Briefe und ein Gedicht von Annette von Droste. 2. Eine Sammlung von Gelehrtenbriefen, darunter solche von K. Bartsch, A. Ebert, Geiseebrecht, Hüffer, Paul, Waitz, Wegele etc. 3. Briefe verstorbener Mitarbeiter an die Redaktion der Deutschen Litteratur-Zeitung, wovon eine Auswahl getroffen ist. 4. Der Nachlass von H. F. Massmann, Handschriften seiner Werke betreffend, der Kunegebuch, Deutsch und Welsch, und Kollegschriften von F. A. Wolf: Vorlesungen über Alterthumswissenschaft. 5. Der Nachlass von K. W. Nitzsch: Studien über Gildenwesen, Bruchstücke zu einer Geschichte des niederdeutschen Bürgerthums. 6. Der Nachlass von B. G. Niebuhr: Briefe von ihm an Nicolovius, seine Frau, an Amalie Niebuhr, an seine Eltern, an Frau Doktor Hensler, an Graf Adam von Moltke und an den Freiherrn vom Stein. Ferner Briefe an Niebuhr von Arnstein, Arndt, Jon. Schmidt v. Arnim, Baggesen, Jean Bekker, Blücher, Boeckh, Brandis, P. Cornelius, Cousin, über Graf Dohna, Droste-Vischering, Eichhorn, Fallmerayer, Gneisenau, Hullmann, A. v. Humboldt, Iffland, Lachmann, Lappenberg, Leopardi, Angelo Mai, J. von Müller, Karsten Niebuhr, Anton und Jane Radziwill, Ranke, Raoul-Rochette, Remusat, Rudorff, Ruhs, Rumohr, de Sacy, Schelling, Schleiermacher, Schlosser, Schorn, Stolberg, Suvern, Tieck, Wachsmuth, Welcker, Zumpt u. a. sowie Tagebücher, Vorarbeiten zur römischen Geschichte, also Jugendversuche. 7. Der Nachlass von Ch. G. Ehrenberg: Briefe von Arago, Baer, Barth, Berzelius, Bessel, Boeckh, Buch, Bunsen, Chamisso, Cuvier, Darwin, Encke, A. v. Humboldt, Joh. Müller, Esenbeck, Nordenskiold, Oersted, Peterman, Quetelet, Ritter, Schlagintweit, W. Siemens, Tschudi, Wöhler etc., ferner Briefe und Notizen Ehrenbergs, Reisen betreffend, Manuskripte naturwissenschaftlicher Abhandlungen, Notizbücher und vermischtes.

Nach dem Bericht aus der Generalversammlung werden alljährlich „Mittheilungen aus dem Litteraturarchive" erscheinen, welche nur für die Mitglieder der Gesellschaft bestimmt sind. Das 1. Heft bringt Briefe von A. Boeckh, C. A. F. Eichhorn, W. v. Humboldt, Schelling, Schleiermacher, Fr. Levy, Graf Stolberg und Tieck an B. G. Niebuhr.

M. A. Berninger, Die geistliche Schulaufsicht in der Volksschule, ihre Berechtigung und Ausübung. Würzburg, Göbel. 1894. 54 S. gr. 8°.

Der Verf. geht von bayerischen Verhältnissen aus, aber er argumentirt mit jenen allgemeinen Sophismen, an der um seinen Einfluss besorgte Klerikalismus aller Zeiten vorzutragen pflegt. Die Schule sei Gemeindeanstalt, aber der Lehrer geniesse als Gemeindebeamter bei der Gemeinde kein Vertrauen. Dem Lehrer fehle es aber auch an Bildung, an Zeit, an Autorität und Unparteilichkeit, um die Schulaufsicht zu üben. Dagegen sei die Kirche im Besitze des natürlichen, historischen und göttlichen Rechtes auf die Schulaufsicht. Die Erziehung endlich könne nur von der Kirche geleitet werden. Es ist nicht nöthig, auf diese ebenso oft widerlegten als aufgeworfenen Gründe einzugehen. Nur auf den Ton des Verfs. sei noch hingewiesen. „Die Kirche" sagt er, „besitzt die absolute Wahrheit im Glauben, sie stählt den Willen durch religiöse Uebung, sie prägt dem Gedächtnisse ein die unvergänglichen Pflichten, sie bietet der Anschauung das Schönste und Vollendetste, was der Menschengeist nur schauen kann, mit einem Worte, sie bietet die vollendetsten Erziehungsmittel. Und sie, die Alles giebt, soll nicht wachen dürfen, nicht wachen müssen über die Verwendung dieser Mittel?" Ein ander Mal sagt der Verf., die Eltern machen ihre Erziehungsrechte abtreten, weil sie dem Kinde gegenüber doch nur Parteien seien. Endlich wird als Beweis für das „positive göttliche Recht der Kirche auf die Leitung der Volksschule" der Syllabus angeführt, der u. a. den Satz verdammt, dass die Gesammtleitung der öffentlichen Schulen der weltlichen Autorität zuzusprechen sei.

Karlsruhe i. B. E. v. Sallwürk

R. Hirsch, Zeitfragen aus dem Gebiete des Württembergischen Gymnasialwesens. I. Ueber Vorbildung und Prüfung zum höheren Lehramt. Ein Vortrag. Tübingen, Laupp 1893. 46 S. 8° = Bll. 31.

Württemberg hat seine Besonderheiten wie im Schulwesen überhaupt, so auch in der Berufsbildung der Lehrer. Der um die dienstlichen Verhältnisse der Lehrer an den höheren Schulen Württembergs vielfach verdiente Verf. wünscht die Beseitigung jener Kategorie von Lehrern, welche um wenig Geld in den untersten Klassen etwas Latein lehren und gleiche Behandlung der Lehrer der philologischen und der realistischen Richtung in der Staatsprüfung. Diese Forderungen sind, abgesehen von der philosophisch-pädagogischen Zwischenprüfung, zweckmässig. Den Vorwurf, dass er preussischen Mustern nachstrebe, braucht der Verf. nicht zu scheuen; nach seiner Schrift dürfte sich etwas Brauchbareres schaffen, als die gegenwärtige Prüfung für das höhere Lehramt in Preussen ist.

Karlsruhe i. B. E. v. Sallwürk

Personalchronik.

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Geisteswissenschaften.* Der Privatd. d. Kirchengesch. an d. Univ. Marburg, Dr. Werner, ist z. ao. Prof. das. ern. — Der Privatd. f. semit. Sprache an d. Univ. Berlin, Dr. L. Abel, ist z. ao. Prof. an d. Univ. Erlangen ern. — Der ao. Prof. d. Kirchenrechts an d. Univ. Czernowitz, Dr. L. Wahrmund, ist z. ao. Prof. das. ern. — Der ao. Prof. d. röm. Rechts an d. Univ. Czernowitz, Dr. Hanel, ist desgl. z. o. Prof. das. ern. — Dr. jur. Glaser ist z. ao. Prof. d. deutsch. Rechts an d. Univ. Czernowitz ern. — Dem Hofmarschall an d. Univ. Berlin Dr. Moritz Lazarus ist d. Titel u. Rang e. Rath verliehen.

II. An Gymnasien etc. A. Z. Direktoren: Prof. Dr. Lentzen am Gymn. in Essen zum Direktor der kgl. Gymn. in Bonn. — Prof. Hoch am Kaiser Wilhelm-Gymn. in Cöslin gewählt. — B. Zu Oberlehrern: Oberl. Dr. Augustin am Gymn. in Elbing zum Gymn.-Oberl. in Danzig. — Schulamtsk. Dr. Bettner am Luis.-Real. in Grossenhain. — Hilfsl. Kreil am Gymn. in Schweinfurt zum Gymn. i. bei St. Anna in Augsburg. — Hilfsl. Stock ein am Ludwigsgymn. in München z. l. am Gymn. in Dillingen. — Schulamtsk. Wendt z.

Hilfsl. an d. Realsch. in Freising. — Oberl. Dr. Wenzel am Realgymn. in Vegesack zum Oberl. am Realgymn. in Magdeburg.

Es trat in den Ruhestand

Prof. Dr. Opitz am städt. Gymn. in Halle a. S., o. Prof. Aubenas in d. med. Fak. d. Univ. Strassburg. Rektor Schulze in Kahla a. S.

Es sind gestorben

Prof. d. Astronomie Dr. Schwartz an d. Univ. Dorpat am 27. September n. J. — Germanist Prof. Dr. Bechstein an d. Univ. Rostock, am 5. Oktober. — Geh. Reg.-Rath Dr. Ferdinand Prof. d. Botanik, Mitgl. d. Akad. d. Wissensch. in Berlin, am 5. Oktober. — Bergsch.-Dir. a. D. Hoppauf früh in Tarnowitz, am 6. Oktober. — In Rawitsch, 60 J. Prof. Marchesini in Kopenhagen am 7. Oktober. — Dr. Rossbach früh Prof. d. Medizin in d. Univ. Jena am 7. Oktober in München. — Holmes früh Prof. d. Anatomie u. Physiologie am Dartmouth College in Boston, am 7. Oktober, 85 J. — Ober-Prof. Scholz am Gymn. in Burg, am 8. Oktober im 51. J. — Dr. Lehr, Prof. der Staatswissenschaften an d. Univ. München, am 9. Oktober, 49 J. — Gymn.-Oberl. Hartert in Gütersloh, am 9. Oktober.

Neu erschienene Werke

vom 17. bis 24. Oktober bei der Redaktion eingeliefert.

Anthologia latina ediderunt Franciscus Buecheler et Alexander Riese. Pars. Fasc. I. Libri Salmasiani aliorumque carmina. Fasc. II. Lpz. Teubner. M. 4.

Baumeister, Locutiones Syracusanae. Leipzig, Teubner. M. 5.

Bocher, Ueber die Reihenentwickelungen der Potentialtheorie. Lpz. Teubner. M. 8.

Dennert, Vergl. Pflanzenmorphologie. M. 6. 6. Aufl. Einzelbild. 506 Fig. Lpz. u. J. Weber. 1894. M. 5.

Die Bibel, neu übers. u. herausg. v. Jirecek. Breslau, Wilh. Gottlieb.

Die botanischen Anstalten Wiens im Jahre 1894. Mit 10 Abbildungen. Wien, Carl Gerolds Sohn. 1894. 85 S. gr. 8°. M. 2.

Engelmann, Die Erscheinungen d. Sauerstoffausscheidg. chromophyllhalt. Zellen i. Licht b. Anwesg. v. Bakterien meth. M. 1 Taf. Amsterdam, Johannes Müller.

Fenyan, Zu Wasser u. zu Lande. Neu. Berlin, Gebr. Paetel.

Gesetz betr. d. Abzahlungsgeschäfte v. 16. Mai 1894, Erl. v. Jastrow, Lehmann, Heymann.

Jamburger, Over de Involved. d. Adem. haling op de Verplantsing van Sukker Vet en Eiwit. Amsterdam, Johannes Müller.

Henke, Ueber die Methode der kleinsten Quadrate. 2. Aufl. Lpz., Teubner. M. 2.

Hochheim, Aufgaben aus der analytischen Geometrie der Ebene. Heft I. A. Aufgaben. B. Auflösungen. 2. Aufl. Lpz. Teubner. M. 6,80.

Horatius Flaccus, Satiren und Episteln, erklärt von Krüger. 2. Bändchen. Episteln. 13. Aufl. Lpz., Teubner. M. 1,80.

Hyperidis orationes sex cum ceterarum fragmentis edidit Franciscus Blass. Ed. II. Lpz. Teubner. M. 2,40.

Jahresbericht der Lehrer-Prüfungs-Kommission des Hanauischen Kreises. Lpz., Teubner. M. 1,80.

Lichtwark, Makartbouquet und Blumenstrauss. München, Verlagsanstalt f. Kunst u. Wissenschaft. geb. M. 1,80.

Lichtwark, Wege u. Ziele d. Impressionisten. München, Verlagsanst. f. Kunst u. Wissenschaft. geh. M. 1,50; geb. M. 2,50.

Lucian, Ausgewählte Schriften, erklärt v. Jacobitz. Erstes Bändchen. Traum. Timon. Prometheus. Charon. 3. Aufl. Lpz., Teubner. M. 2,40.

Mich. M. Meyer, Goethe. Berlin, Ernst Hofmann & Co. M. 7,20.

Mildendorf, Peru. II. Bd. Berlin, Robert Oppenheim. M. 1.

Nepos, Lebensbeschreibungen in Auswahl, v. Fügner. 2. Teilheft. Leipzig, Teubner. M. 1.

W. Olbers, Werke. Band I. Berlin, J. Springer. M. 16.

Paulys Real-encyclopädie d. klass. Alterthumsw. hrsg. v. Wissowa. I. Stuttgart, J. B. Metzler. M. 15.

Plinii Secundi epistolarum libri novem. Panegyricus. Recognovit et illustravit J. W. Beck. Leipzig, Teubner. M. 4.

Regesten z. Gesch. d. Bisch. v. Konstanz, hrsg. v. Badischen Histor. Verein. II. Bd. 1. Lf. bearb. v. A. Cartellieri. Innsbruck, Wagnersche Univ.-Buchh.

Schubert, Zwölf Geduldsspiele. Berlin, Ferdinand Dümmler. M. 1,80.

Schütze, Entwürfe und Kaecheesen über Dr. M. Luthers kleinen Katechismus. II. Bd. II. Abth. 4. Aufl. Lpz., Teubner. M. 2,25.

Carl Seefeld, Reiseskizzen u. Skizzen. Graz, Leuschner u. Lubensky. M. 4.

Spronck, Etude sur l'hérédité morbide. Cholériques. Notes des dépêches et rencontres d. l. eaux e. Hollande. Amsterdam, Johannes Müller.

Stalker, Das Leben Jesu. A. d. Engl. Freiburg, J. C. B. Mohr, Akad. Verlagsh. M. 0,80.

Sudhoff, Versuch z. Kritik d. Echth. d. Paracelsischen Schriften. 2. Th. Berlin, Georg Reimer.

Treitschke, Deutsche Geschichte im 19. Jh. 5. Th. Lpz., S. Hirzel. 1894. M. 10.

Ueberweg-Heinze, Grundriss d. Gesch. d. Philosophie. 1. Th. 8. Aufl. Berlin, Mittler & Sohn. 1894. M. 6.

Wasser, Lavater u. Hegners bisher unbekannte Korrespondenz. Aufz. u. „Burg z. nähern Kenntn. Lavaters". Zürich, Alb. Müller. 1894. M. 1.

Ferd. Wilke, Fünfzehn Briefe von Richard Wagner. Nebst Erinnerungen und Erläuterungen. Berlin, Gebr. Paetel. 1894. 69 S. 8°.

Wüllner, Lehrbuch der Experimentalphysik. 1. Bd. Allgem. Physik u. Musik. 6. Aufl. Lpz., Teubner. M. 14.

Demnächst erscheinende Werke.

Philosophie. A. R. v. Meinong, Physiol. u. Fechners e. Wertlehre. Graz, Leuschner & Co. Ca. 4.

Geschichte. Polit. Korrespdz. Albr. v. Achilles, hrsg. von B. Priebatsch. I. (Publ. a. d. pr. St.-Arch.). Lpz., Hirzel. M. 12. — de Lagarde, Erinnerg. a. s. Leben, zus. gest. v. s. Gattin. Göttingen, Dieterich. M. 2.

Kunstgeschichte. Overbeck, Gesch. d. griech. Plastik. 3. Aufl. übers. v. Thraemer. Bd. I. Strassbg., Trübner. M. 30.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evang.-luth. Kirchenzeitung. Nr. 39: Jesus von Paulus. — Christus und der Glaube. 7. Die württembergischen Religionsreversalien. 2. — Der erste allgemeine Kongress für christliche Archäologie. — Achtes Jahresfest des Landesvereins für innere Mission. Aus den baltischen Provinzen.

Protestantische Kirchenzeitung. Nr. 40: Für und wider die Indifferenz protestantisch-theologischer Gemeindeglieder. 2. — M. Fischer, Schleiermacher und die kirchliche Gegenwart. 7. — F. Bock, Die religiöse Volkslitteratur der evangelischen Kirche Deutschlands. 2. — Das Disziplinarverfahren gegen den badischen Pfarrer Schwartz.

Zeitschrift für Theologie und Kirche VI Heft 6. Achelis, Der gegenwärtige Stand der Katechetik. — Teichmann, Die Stellung des evangelischen Theologen zur heutigen psychiatrischen Wissenschaft. Handmann, Das Christenthum als Weltreligion.

Geographie und Völkerkunde.

Globus LXVI Nr. 14. Gust. Brühl, Die Ruinen von Izimche in Guatemala. Chr. Jensen, Die Bewirthschaftung der „Schiftburia" auf Sylt. Wolf v. Metzsch-Schabach, Zur Volkskunde der Slaven. H. Repsold, Sarat Tschandra Das Reise in Tibet. — Physische Geographie Alaskas. W. Kobelt, Das Forstwesen in Japan.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Sozialpolitisches Centralblatt III Nr. 52. Bruno Schoenlank, Neue Beiträge zur Frage der Kartelle. — Engelbert Pernerstorfer, Die gegenwärtigen sozialpolitischen Aussichten in Oesterreich.

Oesterreichische Zeitschrift für Verwaltung XXVII Nr. 33—40. Otto Mayr, Privatrechtliche Einwendungen bei Bauführungen. — Gottfried Friedrich, Zur Frage der Anbringung von Ortschaftstafeln, sowie d. Taxirung d. Gassen-, Strassen- u. Platzbezeichnungen in Städten. Rudolf Schandler, Die allgemeinen Grundsätze der österreichischen Matrikenführung. A. Fleischmann, Die Reform der Unfallversicherungs-Gesetzgebung im deutschen Reiche. — Heinrich Stehovsky, Studien zu d. österreichisch. Gewerbegericht. V. Moriz Caspar, Die Ergebnisse der Arbeiter-Unfallversicherung in Oesterreich. Karl Kogelmann, Die Korrespondenzkarte und die österreichische Postverwaltung. (1. Oktober 1869 – 1. Oktober 1894.)

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwissenschaft. Rundschau IX Nr. 39. Schreber, Die Energie als zusammenfassendes Prinzip in der Physik. (Schl.) F. Foerster, Ueber die chemische Natur der Metallbeizungen. (Forts.) N. v. Chudiakow, Beiträge zur Kenntniss der intramolekularen Athmung.

Prometheus VI Nr. W. Hendrix, Wiesenjahre. Eine meteorologisch-astronomische Studie. Die Zucht der Austern in Südfrankreich. Otto Lilienthal, Weshalb ist es so schwierig das Fliegen zu erfinden. Spiralgeschwungene Rohren.

Morphologisches Jahrbuch. 21. Bd. Heft 4. F. Maurer, Die Elemente der Rumpfmuskulatur bei Cyclostomen und höheren Wirbelthieren. Ein Beitrag zur Phylogenie der quergestreiften Muskelfaser. — J. P. Hill, The development of the olfactory organ in the Teleostei. — A. Schaper, Die morphologische und histologische Entwickelung des Kleinhirns der Teleostier.

Berichte der naturforschenden Gesellschaft zu Freiburg i. B. 9 Bd. Heft 2. J. v. Kries, Ueber den Einfluss der Adaptation auf Licht- und Farbenempfindung und über die Funktion der Stäbchen. Fr. Graeff, Geologische und petrographische Studien in der Montblancgruppe. 4. Die geologischen Verhältnisse des Mont Catogne und der Südostflanke des Montblancmassivs. — O. Steinmann, Das Alter der prähistorischen Stationen vom Schweizerbild bei Schaffhausen und die Gliederung des jüngeren Pleistocäns. C. Quereau, Ueber die Grenzzone zwischen Hochalpen und Freiburger Alpen im Bereiche des oberen Simmenthales. I. — L. Zehnder, Ueber elliptisch polarisirte Strahlen elektrischer Kraft und über die elektrische Resonanz. V. Haecker, Ueber die Metamorphose der Tintinnoiden. O. vom Rath, Ueber die Nervenendigungen der Hautsinnesorgane der Arthropoden nach Behandlung mit der Methylenblau- und Chromsilbermethode.

Allgemeines.

Blätter f. höhere Unterhaltung Nr. 40. Rich. Opitz, Wilh. Müller (Zum 7. Oktober 1894.) Moritz Necker, Neue Grillparzer-Litteratur. — Ernst Roeder und Richard Friedrich, Neue Romane und Erzählungen. — Adolf Bregler, Lyrisches und Episches.

Anzeigen.

Das **„Litterarische Centralblatt"** würdigt in No. 39 d. J. in eingehender Besprechung das Werk des

Grafen H. Hermann v. Schwerinitz

‚Deutsch-Ost-Afrika in Krieg und Frieden'

Berlin 1894. H. Walther. 215 S. gr. 8°. Preis M. 4.)

„Das Buch des Grafen Schwerinitz ist eine ganz bemerkenswerthe Erscheinung auf dem Gebiete der colonialpolitischen Literatur.

In völlig anspruchsloser, aber gerade in dieser Einfachheit um so wirkungsvollerer Darstellung entrollt der Verf. vor uns das Bild seiner Reise.

Es beginnen nun die ersten Schwierigkeiten, Karawanen technischer und politischer Natur, an denen diese Reise so reich werden sollte. Die ersteren überwindet Graf Schwerinitz mittels systematischer Durchführung eines verhältnißmäßigen Princips in der Behandlungsweise der Neger. Da der Reisende erst sehr kurze Zeit colegenheit gehabt hatte, Eingeborne zu beobachten und sein System auf Grund seiner Wahrnehmungen gestalten musste, so gebührt seinem Scharfblick und seiner Ueberlegung ein hohes Maß von Achtung.

Besonders bemerkenswerth sind noch die Ansichten des kühl und objectiv beobachtenden Reisenden über die Möglichkeit der Entwickelung unserer Colonie.

Demnächst zieht der Verf. die Sklavenfrage in den Rahmen seiner Erörterungen, und ganz besondere Beachtung verdienen seine Ausführungen in dem Capitel über Karawanenstrassen.

Zum Schluss führt der Verf. in einem besonderen Capitel seine Ansichten über unser ostafrikanisches augenblicklich obwaltendes Colonisationssystem aus. Ohne selbst Kritik zu üben, stellt er verschiedene Thatsachen so nebeneinander, dass der Leser genöthigt wird, sich selbst ein Urtheil zu bilden, dass es nicht sehr günstig ausfällt, liegt viel an der Thatsache.

In die Einzelheiten seiner Ansichten dürfen wir hier dem Verf. nicht folgen, wohl aber uns seine besonnene auf nüchterne Beobachtung begründete Anschauung zu eigen machen. Das Buch wird zweifelsohne einen zahlreichen Leserkreis finden, da es nicht verfehlen wird, Eindruck zu machen. Hoffen wir, dass die Wirkung nicht ausbleibt und ihren Ausdruck finde in dem Erlassen eines Verwaltungssystemes in den Colonien, welches uns ausser Angriffen von colonialfeindlicher Seite noch wenig eingebracht hat, und dessen Mängel hier in ebenso übersichtlicher als ungezwungener Form vor Augen geführt sind."

S. CALVARY & Co.

Verlag — Sortiment — Antiquariat.

Luisenstr. 31, BERLIN NW., Luisenstr. 31.

Soeben erschienen

Antiqu. Kat. No. 174. Exacte Wissenschaften. (Ueber 1700 Nrn.)

(Kat. No. 175. Orientalia u. Americana wird in kurzer Zeit fertiggestellt sein.)

Wir machen ferner auf unsere philologischen Antiquariats-Kataloge aufmerksam

Antiqu. Kat. No. 171. Klassische Altertumswissenschaften. (Ueber 3600 Nummern.)

Antiqu. Kat. No. 172. Griechische Autoren, Neugriechen, Griechische Grammatik. (Ueber 4300 Nummern.)

Antiqu. Kat. No. 173. Latein. Autoren, Neulateiner, Latein. Grammatik. (Ueber 2300 Nrn.)

Interessenten stehen dieselben stets gratis und franco zur Verfügung.

Gleichzeitig weisen wir hin auf unseren

Wissenschaftlich literarischen Monatsbericht

nebst

Antiquarischem Anzeiger.

Preis vierteljährlich 40 Pf.

Erfreute sich unser „Monatsbericht" bisher schon grosser Beliebtheit unter dem kaufenden Publikum, so hat sich dieselbe durch Beigabe des seit 3 Monaten erscheinenden „Antiquarischen Anzeigers", der eine Auswahl interessanter und wertvoller Werke zu sehr massigen Preisen enthält, noch wesentlich gesteigert. Wir liefern unsern geehrten **ständigen Kunden** den „Monatsbericht" auf Wunsch regelmässig **gratis und franko**.

Indem wir uns zur Besorgung sämmtlicher neuen und antiquarischen Werke, namentlich auch seltener oder nicht in Hande befindlicher Bücher, empfehlen, garantieren wir für eine stets prompte und coulante Erledigung der uns zugehenden geschätzten Aufträge.

S. Calvary & Co.

Adolf Weigel

Buchhandlung und Antiquariat

in

Wintergartenstr. 4. **Leipzig.** Wintergartenstr. 4.

Soeben wurde ausgegeben

Antiquariats-Catalog No. 18.

Kunst u. Kunstgewerbe. Illustrirte Werke.

Schöne Wissenschaften. Werthvolle Bücher verschiedener Gebiete.

Geschichte mit den Hülfswissenschaften.

Cultur- u. Sittengeschichte. Geheime Wissenschaften.

Robert Zimmermann.

Herr Hofrath **Dr. Robert Zimmermann**, Professor an der Universität Wien, vollendet am 7. November d. J. sein siebzigstes Lebensjahr.

Aus dem Kreise der „Philosophischen Gesellschaft an der Universität zu Wien" hat sich ein vorbereitendes Comité gebildet, das Robert Zimmermann zu jenem Tage eine künstlerisch ausgestattete Glückwunschadresse überreichen will. Alle Verehrer und Freunde, alle ehemaligen Hörer des Jubilars werden eingeladen, diese Adresse, sammt den Unterschriften in Druck gelegt wird, zu unterzeichnen und zu diesem Behufe Namen, gegenwärtigen Stand und Wohnort der philosophischen Gesellschaft (Adresse: Wien, Universität) bis 15. Oktober bekannt zu geben.

I. A. **Dr. Isidor Himmelbang.**

Nachrichten aus dem Buchhandel

und den verwandten Geschäftszweigen.

Für Buchhändler und Bücherfreunde

Dieses Blatt wird seit 1. Oktober d. J. vom **Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig** herausgegeben und ist allen zu empfehlen, die über die Erscheinungen des deutschen Büchermarktes und die buchhändlerischen Verhältnisse ausführliche und zuverlässige Auskunft erhalten wollen.

Es erscheint täglich mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage und ist durch die Post und den Buchhandel zum Preise von 6 Mk. jährlich ohne Zustellungsgebühr zu beziehen. Für das laufende Vierteljahr (Oktober bis Dezember 1894) wird 1 Mk. 50 Pf. berechnet.

Anzeigen werden zum Preise von 30 Pfennigen für die dreigespaltene Petitzeile oder deren Raum aufgenommen.

Probenummern stehen kostenfrei u. portofrei zu Diensten.

Leipzig, Oktober 1894.
Deutsches Buchhändlerhaus.

Geschäftsstelle des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.
G. Thomalen.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr 44. Berlin, 5. November 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1966 eingetragen.

Wilhelm Bacher, Varianten zu Abraham ibn Esras Pentateuchkommentar besprochen von Lic Dr H. Holzinger

Albert Jahn, Anecdota graeca theologica bespr von Prof Dr A Jülicher

Georg Daniel Teutsch, Predigten und Reden, hersg v Friedrich Teutsch, bespr von Archidiakonus D Rhomann.

Max Nordau, Entartung, bespr von Prof Dr Fr Jodl.

W Sauer, Mahabharata und Wate, bespr von Prof Dr H Oldenberg

Scholia in Aeschyli Persas edid O. Dähnhardt, bespr von Oberlehrer Dr Christian Harder

Hermann Baumgart, Goethes Faust als einheitliche Dichtung, I Bd., bespr v. Prof Dr A. Sauer

Veit Valentin, Goethes Faustdichtung in ihrer künstlerischen Einheit dargestellt.

Otto Ludwig Jmfried, Göthe (sic!), der deutsche Prophet in der Faust- und Meisterdichtung,

J. Collin, Untersuchungen über Goethes Faust in seiner ältesten Gestalt, iL.

Carl Kuchler, Die Faustsage und der Göthesche (sic!) Faust.

bespr von Prof Dr A Sauer.

Jakob Baechthold, Gottfried Kellers Leben

Historische Untersuchungen. Ernst Fürstemann zum 50jährigen Doktor Jubiläum gewidmet von der Historischen Gesellschaft zu Dresden, bespr v Obert Dr Löschhorn.

Raimund Friedrich Kaindl, Beiträge zur älteren ungarischen Geschichte, bespr v Prof Dr A. Bachmann.

Aus dem Leben König Karls von Rumänien. Aufzeichnungen eines Augenzeugen, Bd bespr v Prof Dr. Boris Minzes

G. Dehio, Untersuchungen über das gleichseitige Dreieck, bespr v Prof Dr. Adamy

Joseph Unger, Inseln auf eigene Gefahr bespr von Prof Dr O Fischer

Müller Die Entwickelung der Feldartillerie in Bezug auf Material Organisation und Taktik von 1815–1872 bespr v Oberst v Zepelin

Encyclopädie der Naturwissenschaften. Notizen und Mittheilungen

Theologie.

Wilhelm Bacher, Varianten zu Abraham ibn Esras Pentateuchkommentar. Aus dem Cod. Cambridge Nr. 46. Strassburg i. E., Karl J. Trübner, 1894. IV u. 108 S. 8°. M. 3.

Bei der Bedeutung, welche der Pentateuchkommentar des Abr ibn Esra († 1167) für die Geschichte der Exegese und Kritik hat, und andererseits namentlich wegen der zahlreichen auf Verderbniss beruhenden Schwierigkeiten des bisher zugänglichen Textes ist die vorliegende Arbeit willkommen. Bacher hat, wie er im Vorwort mittheilt, die im Titel genannte Handschrift im Jahre 1883 in Budapest gelesen und veröffentlicht nun ihre Abweichungen von dem bei Buxtorf und in מחברת שתים gegebenen Texte. Die Varianten sind zu jedem Buch des Pentateuchs in folgender Weise gruppirt: 1) die grösseren, zum Theil recht umfangreichen Zusätze der Handschrift, 2) Korrekturen, 3) Ergänzung einzelner Wörter nach der Handschrift, 4) Auslassungen in dieser, 5) Abweichungen im Ausdruck, besonders wo dieser in der Handschrift genauer ist, 6) Verschiedenheiten in der Wortstellung, 7) als Ergänzung zu Nr. 5 Abweichungen in einzelnen Ausdrücken. Diese Anordnung hat jedenfalls das Missliche, dass sie die Handlichkeit des Buches stark beeinträchtigt: man hat nun zu jedem Satz an sieben Orten nachzusehen, ob eine Variante vorliegt oder nicht.

Münsingen (Württbg.). H. Holzinger.

Albert Jahn, Anecdota graeca theologica cum prolegomenis. Leipzig, A. Deichert (G. Böhme). 1892. XXVI u. 145 S. 8°. M. 6.

Der durch eine Reihe von Arbeiten zur altkirchlichen Litteraturgeschichte wohlbekannte Berner Gelehrte hat in dem vorliegenden Buche trotz seines hohen Alters „plus quam octogenarius" S. XV–XXVI sich neue Ansprüche auf unseren Dank erworben, indem er aus einem Berner Codex des XV. Jhs. 579) zwei Stücken des griechischen Patriarchen Gennadius zum ersten Male veröffentlicht hat, den „Dialog eines Christen mit einem Juden" (S. 1—57) und die „Auswahl von Weissagungen auf den Herrn Jesus Christus" (S. 58—68). Gennadius ist schon durch seine Theilnahme an den Unionsverhandlungen zwischen

der griechischen und der lateinischen Kirche eine interessante Persönlichkeit, berühmt geworden ist er als der erste Patriarch von Konstantinopel, der unter der türkischen Herrschaft 1453 gewählt wurde und dem Sultan Mohammed II. den Glaubensbekenntniss überreichte, was gewissermassen öffentlichen Charakter erhalten hat. Von Gennadius Schriften des begabten und überaus rührigen Mannes ist bisher nur ein Theil publizirt. Die Erweiterung dieses Theiles ist unter allen Umständen erfreulich.

John hat bei seiner Edition bloss die eine Hs. in Bern benutzt, sowohl in Paris noch mehrere andere liegen, aber deren Nichtberücksichtigung ist schwerlich ein Unglück, weil die Berner Vorlage der Urschrift ja ganz nahe steht und ihr Text kaum irgendwo erheblichen Anstoss bietet. Den Pflichten des Herausgebers scheint J. durchaus gerecht geworden zu sein. Fast nur unbedeutende Fehler, die der Drucker verschuldet haben wird, sind mir aufgestossen, wie I, 261 ἀναγκαῖα neben ἀναγκαία, 2 H. 4 Z. 19 v. 5, 19 oder die Fortlassung eines Komma hinter ἀναβιῶναι 77, 2. Anderungs das ἀναγκαῖα, 3, 31 dicht hinter einem ἀναγκαῖα, wird der Verbesserung bedürfen und im Interesse der Uebersichtlichkeit wünschte ich, dass die Eigennamen durch grosse Anfangsbuchstaben etwas aus dem umgebenden Texte herausgehoben worden wären.

Weniger werthvoll ist der übrige Inhalt des Buches. Von S. 69 bis 141 bietet uns J. noch „Anaecta miscella theologica“ in Wirklichkeit eine Reihe von Stücken des allerverschiedensten Inhalts, excerpirt aus Münchener Hdd. Berner und Berliner Hss. Deutsches und Prosa, Theologisches, Philosophisches und Glossen. Junges (z. B. von Bessarion S. 70 f. 82 ff.) und Altes (falls J. Recht hat, den Satz 15, 15–17 dem Gregorius Thaumaturgus zuzuschreiben). S. 1 ff. wird ein angeblich Gedicht von Manuel Philas abgedruckt, das, wie J. selber sagt, längst durch F. Millers Gesammtausgabe der Gedichte des Philas zugänglich gemacht ist; trotzdem wäre es auch hier angebracht, wenn nicht jeder Mann so Franken für Philas übrig hätte. Damals, als J. das Lied abgeschrieben haben, war es ja sicher ein anderes gewesen. Wenn J. S. 142 in Bezug auf Bern von einem Herausgeben redet, das eher ein aufs Neue Begraben heissen müsse, so gilt dies gewiss von seiner Herausgabe der Anaecta. Sie eine wirre Masse von Fragmenten byzantinischer Litteratur darstellen.

Allerdings wird J. glauben, durch seine Anmerkungen jenen Dunkel hinreichend gelichtet zu haben. Aber ganz abgesehen von der Frage, ob es sich empfiehlt, die textkritischen Noten mitten zwischen die exegetischen zu stellen, vermag ich mir von J.'s Kommentar — es gilt dies auch für die beiden Werke des Gennadius — erheblichen Gewinn für das „rite nesumare et strenue studio philologo tractare“ seiner Texte nicht zu versprechen. Die wichtigsten Dinge werden nicht erwähnt, wie die Zeit und die literarische Stellung der betreffenden Autoren, statt dessen zahlose überflüssige Verweisungen auf andere Schriften, besonders die Sieren Arbeiten J.'s selber, angebracht und die Leser wie Gymnasiasten behandelt. Allen Ernstes wird zu S. 115, 7 versichert, das Compositum ἐπιτελεσθείς „exquisitus“ sei das folgende Simplex τελεσθείς, ebenso verhalte sich ἐπιφοιτᾶν zu φοιτᾶν; dabei wird man noch auf Methodius Platonizans p. 45 u. 284 und auf Asts Platonlexicon gewiesen! Oder zu S. 77, 15 wird dem Leser gerathen, sich über die Formel ὁ γράψας ἔφη bei Scheuner, Lexicon in N. T. 4 Raths zu holen! Damit soll nicht geleugnet werden, dass hin und wieder gute Fingerzeige in den Noten sich finden, namentlich Parallelen in philosophischen Schriften betreffend.

Am wenigsten erbaulich sind wohl die Prolegomena. Nicht etwa wegen einzelner Versehen, wie wenn S. XI die Zahl der Blätter und Seiten des cod. Bern. 570 fol. 125r–174v auf 49 und 78 statt auf 50 und 100 berechnet wird, sondern wegen der masslosen Breite, mit der hier nicht sowohl eine Einführung in die zu edirenden Traktate als der Beweis für die Verdienste des Herausgebers geliefert wird. Höchst peinlich berühren die Ausbrüche seines Grimmes wider philologische Gegner, vor allem gegen Krumbacher, und Absonderlichkeiten, wie wenn S. XVII die antisemitische Frage herangezogen wird, um das aktuelle Interesse der Gennadiusschrift zu erhärten, sind nicht geeignet, den Leser ernst zu erbauen. Doch ich mag nicht mit Ausstellungen schliessen, wo in erster Linie Dank am Platze ist. Schade nur, dass J. nicht das Messer von den Anaecta fortgelassen, seine Zutaten in deutscher Sprache gegeben und auf das zur Sache Gehörige und für gelehrte Leser, auf die er doch allein rechnen darf, Förderliche beschränkt hat. Weniger würde hier gewiss Mehr gewesen sein.

Marburg. Adf. Jülicher.

Georg Daniel Teutsch. Predigten und Reden. Herausgegeben von Friedrich Teutsch. Leipzig, Breitkopf & Härtel 1894. VIII u. 304 S. 8°. M. 6.

Wer den am 7. Juli 1893 verstorbenen evangelischen Bischof D. Teutsch, den Mann, der für Deutschthum und Protestantismus in Siebenbürgen so viel gethan hat, kennen lernen will, der lese seine Predigten und Reden. In ihnen erscheint der Mann, wie er war. Wo man die vorliegende Sammlung auch aufschlägt, überall sieht man den fein gebildeten Theologen, der aus warmem Herzen und tief gegründeter Ueberzeugung das Evangelium als Evangelium predigt, nicht als

Lehre, sondern das Leben fürs Leben. Alle Saiten, die je und je im Christenherzen klingen wollen, werden von ihm angeschlagen. Mit heiligem Ernste weiss der geistgesalbte Prediger zur Selbstbesinnung und Busse aufzurufen und mit dankbarer Begeisterung die göttliche Liebe und Gnade zu preisen und wird dabei in feiner Weise immer auch dem Charakter der einzelnen Kirchenzeiten und -tage gerecht. Die Predigten sind ja praktisch, wie schon die Themata »Das Evangelium von der Mutterliebe«, »Im Leben der Tod«, »Im Tode das Leben«, »Das evangelisch Wort in erwerbloser Zeit« u. s. w. beweisen. Dabei ist der Prediger auch ein Meister der deutschen Sprache, so dass seine Predigten ausser der religiösen Erbauung auch einen ästhetischen Genuss wirken.

Auf die angefügten Festreden, vor Allen die »Zur Feier des 100jährigen Geburtstages Fr. Schillers« sei noch besonders hingewiesen. In hochpoetischen Worten feiert der Redner darin unseren Schiller als den Dichterpriester vaterländischen Sinnes, als den Dichterpriester der Freiheit und reiner schöner Menschlichkeit.

Berlin. Riemann.

Philosophie.

Max Nordau, Entartung. 2 Bände. Berlin, Carl Duncker, 1892/93. IX u. 374 u. 548 S. 8°. M. 7.

Unter diesem Titel, welcher hier nicht in allgemeinem, sondern in speziell psychopathologischem Sinne für bestimmte Störungen der Nerven- und Bewusstseinsthätigkeit gebraucht wird, giebt der Verf. der »Paradoxen« und der »Konventionellen Lügen der Kulturmenschheit« eine kritische Analyse vieler hervorragender und merkwürdiger Erscheinungen im Geistesleben des späteren 19. Jhs. Er ordnet die überaus reiche Fülle seines Materials, welches einer umfassenden Belesenheit und einem bis in die abgelegensten Winkel der Zeitlitteratur vordringenden Sammlerfleisse entstammt, in drei Gruppen: Mysticismus, Ich-Sucht, Realismus. In der ersten werden neben Präraphaeliten und Symbolisten in der bildenden Kunst und Litteratur vorzugsweise der Tolstoismus und der Wagner-Kultus besprochen, in der zweiten ausser einem bunten Gewimmel fragwürdiger Gestalten, welches Einblick in die äussersten Auswüchse moderner Kunsttheorie und Kunstbegeisterung gewährt, Ibsen und Nietzsche eingehend behandelt, in der dritten Gruppe Zola und das sogenannte Deutschland. Um den eigenartigen Buche Gerechtigkeit widerfahren zu lassen, muss man, wie Ref. glaubt, zwei Dinge, welche hier durcheinander neben einander hergehen, scharf auseinander halten: die psychopathologische These, die der Verf. vertritt, und die tief einschneidende Kritik einer Reihe geistiger Phänomene des 19. Jhs. vom Standpunkte der Ethik und des gesunden Menschenverstandes. Die eine erscheint vielfach fragwürdig, die andere, mit einer am Schlusse vorzubringenden Einschränkung vortrefflich und höchst verdienstvoll. Nordau bemüht sich, aus einer Reihe von Symptomen das Bild einer bestimmten und weitverbreiteten Psychose, welche er »Entartung« nennt, zu konstruieren. Dieser Begriff tritt auch sonst in der neueren Soziologie hervor. Diese überaus mannigfaltig sind die Merkmale dieses Begriffes, die Grenzen zwischen einem allgemeineren und einem speziellen psychiatrischen Gebrauche desselben schwankend, und Ref. möchte — ohne sich zu einem kompetenten Urtheil über diesen Punkt berechtigt zu glauben — dem Zweifel Ausdruck geben, ob die vom Verf. gesch lderten Erscheinungen und die von ihm dafür verwendeten psychopathologischen Schemata sich für eine strengere wissenschaftliche Auffassung wirklich decken. Sieht man jedoch von diesem speziellen Problem der Psychiatrie ab, so bleibt eine überaus anregende und gesunde Kritik des Zeitbewusstseins in manchen seiner hervortretendsten Züge übrig. Diese Kritik wirkt an vielen Punkten wahrhaft befreiend, weil sie den äussersten Gegenpol bildet zu jener sinnlosen und ungesunden Glorifikation, mit welcher das Sensations-Bedürfniss des modernen grossstädtischen Publikums und die von einem Theil der Presse künstlich unterhaltene Erhitzung des Gefühlslebens gewisse Erscheinungen umgeben hat. Ueber Wagner, Tolstoj, Ibsen, Nietzsche, Zola ist unendlich viel geschrieben worden, und auch manches, dem das kritische Salz nicht fehlt. Aber ich wüsste nichts, was diesem Buche an gesundem Menschenverstande und unbestechlichem sittlichen Urtheil gleichkäme. Ich möchte Nordau einen Nicolai des 19. Jhs. nennen. Er hat auch die Schwächen des merkwürdigen Mannes. Indem er dem schwärmerischen Geniekultus zu Leibe geht, wird er dem Genuss selbst auch nicht immer ganz gerecht. Im Geiste Lombrosos, welchem das Buch gewidmet ist, neigt Nordau dazu, in Genie nur eine Psychose zu sehen. Gewiss eine Welt, die aus lauter genialen Individuen bestände, wäre das reine Narrenhaus. Aber eine Welt, in der nur das Philisterthum des Gemeinen Sinne regiert, müsste an ihrer eigenen Langeweile zu Grunde gehen. Und es ist eine Regel, welche der ganze Verlauf der Geistesgeschichte bestätigt, dass Minderzahl der Menschen sieht und fühlt gewisse Dinge, die in ihrem Leben und Denken neu sind, nur wenn sie ihnen in hundertfacher Vergrösserung entgegentreten. Der bewegende Gedanke in Bezug auf den Abgeschmack hat ja ein ungemein häufiges Schauspiel. Von solchen Geschmacks- sind die

Jahrhunderte voll, und die naturgemässe Therapie ist das Leben selbst, welches jeden Gedanken in die Totalität aller übrigen Denk- und Willenseinrichtungen hineinstellt und den Kampf um sein Fortleben führen lässt. Es liegt in der Natur solcher Zersetzungs- und Uebergangsperioden wie die Gegenwart, dass sie für die feineren und edleren Wirkungen, welche von dem Klassischen, in sich Geläuterten, ausgehen, so wenig empfänglich sind, als sie dieses hervorzubringen vermögen. Aber die Extravaganzen solcher Zeiten, wenn auch nur geistiger Dünger, sind geschichtsphilosophisch betrachtet doch nicht werthlos. So angesehen bedeutet N.'s Buch selbst eine glänzende Unsinnigkeit, welche jedoch ernste Beachtung verdient.

Prag. Fr. Jodl.

Philologie etc.

W. Sauer, Mahabhârata und Wate. Eine indogermanische Studie. Stuttgart (Kommissionsverlag von Frechter). 1893. 74 S. 4°. M. 2.

Ein durch die Uebersetzung einiger Kapitel des Mahabharata angeleiteter, in jeder Beziehung dilettantischer Versuch, den Wate der Gudrun mit dem Bhima der altindischen Heldensage zu identifiziren.

Kiel. H. Oldenberg.

Scholia in Aeschyli Persas. Recensuit, apparatu critico instruxit, cum praefatione de archetypo Aeschyli scripta edid. O. Dähnhardt. Lepzig, B. G. Teubner. 1894. LVI u. 275 S. 8°.

Der Streit über Vorrang oder Gleichberechtigung des Mediceus gegenüber den neueren Hss. in der Ueberlieferung der Perser, Sieben, Prometheus des Aeschylus hat noch immer nicht zu allgemeiner Verständigung geführt. Während Heimsoeth sich bemühte, nachzuweisen, dass die Ueberlieferung des Mediceus aus der indirekten Ueberlieferung der jüngeren Hss. zu bessern und die Scholien des ersteren ein magerer Auszug aus den Scholien A seien, ist der neueste Herausgeber des Aeschylus dem cod. M freigeblieben (Weckleins praef. p. VIII s.). Und doch sollte die Mediceusfrage heute keine Frage mehr sein (Wilamowitz, Herm. XXV, 611 ff.). Die Scholien der jüngeren Hss. können nicht aus den Scholien des M. geflossen stammen, folglich ist auch der Text jener von dem Texte dieses unabhängig. Wir bedürfen einer Ausgabe des Textes wie der Scholien, welche dieser Thatsache Rechnung trägt. Dähnhardt hat einen Theil dieser Forderung zu erfüllen gesucht, indem er die Scholien zu den Persern vollständig herausgab.

Ausführliche Prolegomena eröffnen die Ausgabe. Nachdem er die verschiedenen Ansichten über das Handschriftenverhältniss skizzirt und über die Hss., die er herangezogen und die Stellung des Pal. 18, des Vind. 197 und der Hs. der Schol. B zu einander gesprochen hat, vergleicht er aus den Persern eine Reihe von Lesarten des Mediceus mit den entsprechenden der jüngeren Hss. und kommt zu dem Ergebniss, dass sie aus demselben Archetypus geflossen seien (vgl. Heimsoeth, Indirekte Ueberlieferung des Äschyl. Textes S. 5 ff.). Sollte indess eine solche Untersuchung überhaupt an diesem Orte geführt werden, so musste sie nicht blos auf Grund der Perser geschehen, die recht wenig beweisenden Beispiele p. XIX - XXII hätten dafür wegbleiben können. Ein unglücklicher Vorschlag ist sodann p. XIX προ ἀνδρῶν, dass ν des Dat. Sing. darf nicht elidirt werden (Christ, Metrik[2] 40).

Im zweiten Abschnitte der Vorrede spricht er über die Scholien jener Hss. Die Glossen der jüngeren wie die Schol. A weisen auf einen besseren Text hin, als ihn M bietet; ein Stamm ist für diese verschiedenen Zweige anzunehmen (vgl. Heimsoeth, Hes. S. 172 f.), denn Schol. A und die Glossen verbessern die Scholien des M (auch 322? p. XXXIII), sind vollständiger und überliefern manches Werthvolle. Diese Untersuchung bringt nichts wesentlich Neues, unverständlich ist mir, dass D (p. XL ss.) im Anschluss an seine Begründung eine Zusammenstellung von Bemerkungen giebt, welche möglicherweise aus dem Archetypus geflossen sind; derartiges findet sich in allen Scholien, und die angeführten Beispiele beweisen gerade durch ihre Masse recht wenig.

In der Adnot. crit. spricht D. über das Verhältniss der Scholien in O und P, die Dindorf herausgab, wie über das in V und H, über die Ursachen von Fehlern und Kürzungen, über die Interpolationen in jenen Scholien und über die Grundsätze, denen er in seiner Ausgabe gefolgt ist. Dies alles wird in wenig befriedigendem Latein vorgetragen, der Stil ist zerhackt (vgl. bes. p. LVI), und Wörter wie Byzantinus, scriba hätten vermieden werden müssen.

Nach den angeordneten Zusammenstellungen von Victorius (1557) und von Pauw (1745) und der Ausgabe Dindorfs (1851), in welcher die Schol. A und B in unbegreiflicher Weise von den Schol. M getrennt und ans Ende des Buches gerückt sind, folgt hier eine Ausgabe, welche auf der linken Seite die byzantinischen Scholien (A) giebt, auf der rechten in zwei Kolumnen die Glossen und die Scholien des M. — Zu den Schol. A sind V und H zum ersten Male benutzt, ausserdem die drei oben genannten Ausgaben. Der kritische Apparat ist fast zu reichlich, fehlerhafte Schreibungen und eine Menge

kleiner, den Sinn nicht berührender Abweichungen schwellen ab. zu sehr an. Viel Glücklichkeiten der Düntzerschen Ausgabe sind verbessert und manches hinzugefügt, es finden sich aber auch manche Ungenauigkeiten. So muss es heissen zu 724 *a* streichen *ɔ*, *Bauern*. Dd zu 746 *am* V. Dd. zu 816 *post Lyaeus* zu 138 war *ɔ*, gesetzt mit Dd H aus Ghasse zu streichen. zu besetzigen, zu 1433 nennt Düntzer B aus Gewährmann, Düntzhardt nennt offenbar V (= OP) als. Hier hätte durch grössere Genauigkeit und Heranziehung einer grösseren Zahl von Hss. Besseres geleistet werden können. Die Glossen aus VHGd hat D selbst mit möglichster Genauigkeit (p. XII) benutzt hat, und B aus Düntzers Ausgabe, bedurften sehr der Sichtung, viele Glossen aus B fehlen übrigens trotz der Versicherung p. XIV oben. Auf Vollständigkeit konnte es hier nicht abgesehen sein und ist es offenbar auch nicht. Dann aber hätte der Gesichtspunkt massgebend sein sollen, für die Textkritik beachtenswerthe Glossen auszuwählen, oder es hätte der Versuch gemacht werden können, eine Grundlage zu bieten für Herausschälung zusammenhängender Arbeiten, wie Düntzer dies hinsichtlich der Pindarscholien gethan hat. Die Scholien des cod. M sind nach der sehr genauen Kollation Vitelli's in der Wecklein'schen Ausgabe abgedruckt. Die von D selbst gemachten Aenderungen sind meist unsicher. 731 *ἐ*, 744 *σ* für *τ* 752 *ἐ* 758 *τοῦτ' ἐφάνη* 37 *σ* 39 *τοῦτ' ἐφάνη* Zu 679 fehlt hinter *τοῦ* die Klammer. Sch. 1005 gehört zu 1004.

Das Buch ist, um unser Urtheil zusammenzufassen, als abschliessende Leistung keineswegs anzusehen, gleichwohl bezeichnet es immerhin einen Fortschritt in der bisherigen Verwendung wie in der Heranziehung einer Menge neuen handschriftlichen Materials.

Neumünster i. H. Christian Harder

Hermann Baumgart, Goethes Faust. Eine einheitliche Dichtung. Erster Band. Königsberg i. Pr. Wilh. Koch. 1893. 2 Bl. u. 410 S. 8°. M. 4.

Veit Valentin, Goethes Faustdichtung in ihrer künstlerischen Einheit dargestellt. Aesthetische Schriften, zweiter Band. Berlin, Ernst Felber. 1894. VIII u. 340 S. 8°. M. 5.40.

Otto Ludwig Umfried, Göthe und der deutsche Prophet in der Faust- und Meisterdichtung mit einem Anhang der benutzten, teilweise erst neu aufgefundenen Quellen zu Goethes Werken, Korrespondenzen etc. Stuttgart, Verlag von Adolf Bonz u. Co., 1893. XVI u. 178 S. 8°.

J. Collin, Untersuchungen über Goethes Faust in seiner ältesten Gestalt. II. Die Satirischen Scenen. (I. Die Wagnerscene. — Die Schülerscene. — Die Scene in Auerbachs Keller.) Habilitationsschrift der philosophischen Fakultät der Grossherzoglich-Ludewigs-Universität Giessen zur Erlangung der Venia legendi vorgelegt. Giessen, W. Keller'sche Druckerei. (R. Petermann und J. Bresgen.) 1893. 8. 5. S. M. 1.50.

Carl Küchler, Die Faustsage und der Göthesche (sic!) Faust. Leipzig, Gustav Fock, 1893. 47 S. 8°.

So ähnlich die Titel der beiden Bücher von Baumgart und Valentin klingen, so verschieden sind sie doch ihrer Anlage und Durchführung nach. Valentin bemüht sich, im Faust eine künstlerische Einheit nachzuweisen, an der eigentlich Niemand jemals zweifelte, Baumgart eine so straffe und stramme, von Anfang an unverrückbar feststehende Einheitlichkeit der Idee, an der niemand glauben kann. Nach Valentin besteht fast die ganze Handlung aus allerdings künstlerisch berechtigten und notwendigen Episoden, nach Baumgart ist in diesem organischen Gefüge für Episoden kein Platz. Was dem einen ein Wunder erscheint, steht sich dem andern als ein Symbol dar. Und in der Gesammtheit der Auffassung wimmelt es von Gegensätzen. Beide aber stellen sich in bewussten Gegensatz zu der philologischen Betrachtung des Goetheschen Werkes und glauben über diese fast völlig abgethan zur Tagesordnung übergehen zu können. Muss ich dieses auch als einen grossen Irrtum ansehen und kann ich in der Ignorirung der philologischen Kenntniss der letzten anderthalb Dezennien nur einen Nachtheil für die eigensten Zwecke der ästhetischen Fausterklärer entdecken, der in der falschen Auffassung des kritischen »Von vorn herein« in Goethes berühmtem Brief an Humboldt, sich an Baumgart bitter gerächt und seiner Beweisführung die sicherste Basis entzogen hat, so gestehe ich auf der anderen Seite gerne zu, dass die Faust-Philologie aus diesen zusammenfassenden, das Wesentliche so scharf betonenden und herauskehrenden Arbeiten grossen Gewinn ziehen kann. Baumgarts Forschung geht tiefer, sein Endresultat muss damit helle, und sein Werk auch viel breiter angelegt sein als das Valentins, der trotz grösserer Knappheit und Uebersichtlichkeit beflissen, an fortwährend zu Kritik des Werdeganges heraus, besonders dort, wo in seine Arbeit für das Symbolische in den Abgrund reisst. Die Einzelerklärung wird sich in Zukunft sicher mit ihm auseinanderzusetzen haben, sie doch die Bühnenpraxis kann aus seinen langerzogenen Nutzen ziehen, wie etwa bei dem Walpurgis-Intermezzo als Schattenspiel aufgeführt wissen will.

Der kurios-fratzenhafte Charakter, den an den Haaren herbeigezogener, oft satirischer Auslegung weiten, ist kaum ernst zu nehmen. Die rekurrirt auf ausposaunten, überwiegend auf neu aufgefundenen Quellen sind nichts weiter als allbekannte Stellen aus allbekannten Goetheschen Werken, Briefen und Gesprächen. Sie allerdings

in diesem Zusammenhang noch nicht verwerthet sind, wie die in »Wahrheit und Dichtung« am Schluss des achten Buches mitgetheilte Beobachtung.

Collins' Entstehungsgeschichte des Urfaust sehr fördernde, aber höchst minutiöse Untersuchungen, eine Fortsetzung seiner Lessing-Dissertation, können nur an einem Platze eingehender gewürdigt werden. Warum soll Goethe die Entwürfe Herders zu den »Provinzialblättern« nicht gelesen haben (S. 271)? In der Schülerscene sieht Cohn, wenig überzeugend, eine Verspottung Barths.

Küchlers Schrift ist eine, zugleich in französischer Sprache erschienene, Inaugural-Dissertation, deren Umfang wohl der Verf. durch die ihm für die Ausarbeitung ertheilte Aufgabe nur sehr kurz zugemessene Zeit entschuldigt. Mehr hätte doch die Möglichkeit der Lösung seiner Aufgabe nicht schon in Abrede stellen sollen, wie er es S. 40 thut. »Dass Goethe, gegenüber der alten Faustsage entnommen, seinem Drama eine neue Gestalt gegeben, sogar zu Grunde gegangen ist, wie gesagt, ausser allem Zweifel und ist vollkommen sicher; aber wie weit er darin gegangen ist, kann vorläufig jedenfalls mit absoluter Sicherheit festgestellt werden.«

Prag. August Sauer.

Jakob Baechtold, Gottfried Kellers Leben. Seine Briefe und Tagebücher. Erster Band: 1819 bis 1850. Zweiter Band: 1850—1861. Mit einem Bildniss. Berlin, Wilhelm Hertz (Bessersche Buchhandlung) 1894. VI u. 426; V u. 459 S. 8. M. 9.

Bis zu seinem Tode wusste man von Gottfried Kellers menschlicher und dichterischer Entwickelung so gut wie nichts; jetzt wissen wir von ihm mehr als von fast allen anderen Dichtern aus den zwei Bänden dieses Jahrbuches. Eine Fülle persönlichster intimster Mittheilungen wird uns dargeboten. Der schweigsamste unter allen neueren Dichtern wird nun selbst der beredteste Verkündiger seiner Herzensgeheimnisse. Von den Schulaufsätzen und den ersten Reimversuchen des Knaben über die zahlreichen dramatischen und novellistischen Pläne seiner überlangen Strebezeit bis zur Periode seiner Meisterschaft erfolgen wir alle seine Dichtungen, den grünen Heinrich voran, in ihrem Werden und Wachsen. Auf die ungesuchteste Weise habe der erste Band eine Art Kommentar zum grünen Heinrich ergeben, heut der Herausgeber selbst hervor. Viele seiner Gedichte lernt man erst jetzt ihrem ganzen Werthe nach schätzen, Baechtolds oft das weitschichtig überreiche Material höchst übersichtlich, setzt an jeden Lebensabschnitt mit kurzen darstellenden und erläuternden Partien an und lässt die Briefe, Dokumente u. dgl. sorgfältig geordnet, wohlgesichtet und mit den nöthigen Einzelerklärungen versehen, folgen. Er drängt sich nirgends vor, tritt aber dort, wo man seines Wegweisers braucht, nicht selten in den Hintergrund. Sehr bietet er der glücklichsten und für das grosse Publikum am meisten Weise Fortsetzung und Darstellung, während gewissermaassen zwei Werke in einem geboten. In der Jugendzeit bietet der Biograph fast alles, was Wort. Von dem Münchener Aufenthalt an (Mai 1840 bis November 1842) begannen die Briefe an die Mutter, die sich, anfangs in vollen Strömen und breiter Ausgiebigkeit dahinrauschend, dann immer seltener, spärlicher, trockener, wortkarger werden, mit vielen Stockungen und Stauungen, ja Geschleppe, um auf alle Jahre ganz zu versiegen. Zum Rechenschaft, traulicher, herzlicher, dann wieder kühler gestaltet, wie willigen, pomphaften Briefe von dem ganzen Inventar des stehenden Schuldenwesens, voll von der drückenden Scham der erlogenen Hoffnungen und Versprechungen, so von verhaltener zurückgezogener Liebe sich langsam gegen das rührenden Versen Luft macht:

Ich kann so wenig schmerzenvolle
Als schwere Kunst aus Worten so wahren,
Das sonnichte Wort, das Hoffnung spendet
Und wohl ist mitten im Verderben [u. dgl.]

weiter, die trotz vielem Durcheinander von manch' der Einfachheit und noch Ursprünglichkeit, ja zwischen den Zeilen zu lesen versteht, aus dem Buche wegwandern wird. Einzelne jugendfrische Briefe an die Frauenzimmer Hitzig (Schwester des Verlegers, zu jener Zeit um 1848 Spuren erwachenden Sinnes für Umgang und Freundeskreis. Der schweizerische Lebensmensch ergeht sich in das Meer des gesteigerten Lebens der Gegenwart. Die Häuser der Professoren, sich dem studierenden Studenten. Die Beobachtung mit Feuerbach, seiner Entwickelung, Jacobi. Die treue Liebe zu der verschämten, als Dichterin wie als Malerin hochbegabten, unglücklichen Johanna Kapp, ist seine herzhaftesten Jugendneigungen ab, aber der innerste heisse Hunger seines Herzens muss auch ferner ungestillt bleiben. Wir wissen jetzt aus den Anmerkungen im ersten Band der Gesammelten Werke Hoffmanns von Fallersleben (wo auch ihr Todesdatum genauer als hier angegeben ist, Mai 1883), dass Johanna auch in diesen Leben mehr als eine leichte Schwärmerei bedeutet, wie Baechtold annimmt, und dass sie auch diesen Werbungen kurz vorher hatte zurückweisen müssen. Keines Johanna-Briefe bedeuten uns aber doch mehr als die des leichtblütigen Braunschweigers. Die Freundschaft mit Freiligrath, mit Auerbach bahnt sich an, Hermann Hettner gewinnt seine besondere Gunst. Die Briefe an diesen aus der Berliner Zeit (April 1850 Dezember 1855 sind wohl die gedankenreichsten Blätter des Nachlasses. Konnte man schon aus Hettners Buch über das moderne Drama ahnen, wie nahe die Beziehungen zwischen beiden Männern waren, so kann man jetzt ihren

gebenen Gedankenaustausch zu folgen und lest das Freundschaftsbündniss Hettners, dass die Besten der Nation zu begeistern und durch Kritik anzuregen sei. Nach der Rückkehr in die Heimat erneuert er Verkehr mit den revolutionären Freunden und Freundinnen (Anna Dunker und Franziska Lessing noch fort, bis eine Entzweiung allmählich Entfremdung, der galant grazöse, junge Dichter des dankbaren Stoffes [illegible] an der letztere am blühendsten Leben [illegible] Nach seiner Ernennung zum Stadtschreiber [illegible] Jetzt zweite Hand ab. Der reiche Gewinn [illegible] die Literaturgeschichte [illegible] Ihs [illegible] sen Händen zu hoch [illegible] gedeutet werden. Nur Wenige [illegible] zur Charakteristik hervor. Zu älteren und neueren Dichtern nimmt Keller [illegible] Wie Lessing und Goethe sagt er [illegible] mässig seine Meinung wie über die [illegible] und überschätzten Jean Paul ist der Liebling seiner Jugend [illegible] geblieben, er bringt Lenau's Manen ein [illegible] opfer dar, er spricht [illegible] die Immermann und Elise von Hohenhausen, er mustert uns [illegible] Dichter wieder zu Ehren zu [illegible] ng, wie [illegible] Oesterreicher [illegible] N. Beckmann [illegible] [illegible] den [illegible] dauernden Werth der Novellen Richard Wagners eine [illegible] Meinung, [illegible] seiner Anerkennung auch [illegible] nicht [illegible] [illegible] Ansichten bekämpfen muss [illegible] den Damen der Gisela Arnim [illegible] [illegible] scharfe meist gerechte Urtheile über Auerbach, Dingelstedt, Hebbel, Herwegh, Heyse, Ludwig, Meissner, Mosenthal [illegible] finden sich. Er kann sehr derb und [illegible] umgehen, er spottet witzig über dem Namen Varnhagen [illegible] er charakterisirt Stahr und [illegible] Gervinus als [illegible] zweigeschlechtige Tintenfisch [illegible] [illegible] seine Briefe voller Schnacken und Schnurren, voller Anekdoten und Späss, und des [illegible] sten Humors sind. Aber wie ernst, wuchtig, [illegible] und wird dereinst Mann, wenn er gegen die Schäden der Literatur kommt, [illegible] Notwendigkeit der Zensur betont [illegible] die Würde des Theaters vertheidigt, seine [illegible] Meinung von Kunst und Kunstschriftstellerei [illegible] Wie erfreulich ist für uns sein Urtheil [illegible] seiner Literaturgeschichte, wie [illegible] sie [illegible] derung nach einer Geschichte der [illegible] Motive [illegible] 268. Die Verachter [illegible] Dichtkunst mögen es sich [illegible] sagen lassen, was er [illegible] 132 (vgl. 179) [illegible] Lyrik eine [illegible] gegen Schlechtigkeit [illegible] selten eine [illegible] rivalisirende Thätigkeit [illegible] erfordert ein ganzes [illegible] Leben [illegible] edelsten Blüte [illegible] unvergänglichen [illegible] gehen zu können. Jedes [illegible] kostet [illegible] schreckliches Aufwand [illegible] Nervenverbrauch und [illegible] Entsagung [illegible] Lachen [illegible] vom Weinen, [illegible] wird es einem [illegible] Auge

tiefsten erfasst, uns sein abgeklärtes Bekenntniss über den Atheismus und den Unsterblichkeitsglauben [illegible] »Die Welt ist mir unendlich schöner und tiefer geworden, das Leben [illegible] werthvoller und ernsthafter, aber auch ernster, bedenklicher und tiefer; erst mit voller Macht auf, seine Aufgaben zu erfüllen und mein Bewusstsein zu vergessen [illegible] zu bewegen, da ich keine Aussicht habe, das Verfehlte in irgend einem Winkel der Welt noch [illegible] Sein secretes Einwenden zu [illegible] durchbrechen, meint er, die Menschennatur tiefer durchdringen [illegible] erfassen und daher gerade für seine dramatischen Pläne fruchtbarer machen zu können. »Jedes dramatische Gedicht wird um so reiner und konsequenter sein, als [illegible] der letzte Deus ex machina verbannt ist, das [illegible] gebrauchte tragische wird durch den wirklich [illegible] handelnden [illegible] einen neuen Lebenskern gewinnen.« Und so, an der Schwelle einer neuen Zeit, einer neuen Literaturepoche stehend, entwirft er das von ihm erfüllte Programm für die Poesie der Zukunft mit den muthig und glühenden Worten (2, 169): »Für die Kunst und Poesie [illegible] kann nur an [illegible] die mehr ohne [illegible] willkommene geistige Freiheit und ganze [illegible] glühendes [illegible] fassen der Natur ohne [illegible] Nebengedanken, und ich bin fest überzeugt, dass kein Künstler mehr eine Zukunft hat, der nicht ganz und ausschliesslich sterblicher Mensch sein will.«

Prag August Sauer.

Geschichtswissenschaften.

Historische Untersuchungen Ernst Förstemann zum 25jährigen Doktorjubiläum gewidmet von der historischen Gesellschaft zu Dresden. Leipzig, B. Teubner, 1894. VI u. 147 S. 8°.

Diese Festschrift besteht aus [illegible] sehr bearbeitenswerthen, mehr oder weniger umfangreichen historischen Aufsätzen von einem [illegible] Artikel über [illegible] gab [illegible] Kintzel [illegible] Otto Meltzer, »Die [illegible] Friedrich des [illegible] Papyrus von Akhmim [illegible] Friedrich Hultsch, »Zur Entwickelung [illegible] Gedanken Gervinus'« [illegible] Schlosserschen Schlossarchiven während des [illegible] Jahrhunderts [illegible] Karl Wenck, [illegible] Ueber das Geschütz wesen der Westgoten [illegible] Jahrhundert [illegible] Wilhelm Wachsmuth, [illegible] Ueber [illegible] Wandalen Leopold [illegible] ganz besonders interessant und [illegible] interessirenden hervorhebenswerthen Vorausgeschickt ist eine Ansprache an [illegible] [illegible] von Gustav Droysen, am Schlusse [illegible] gegeben ein [illegible] Verzeichniss [illegible] der seit 1870 [illegible] Historischen Gesellschaft zu Dresden, welches [illegible] [illegible] [illegible] gehaltenen

Vorträge enthält, auch die Neuaufnahmen von Mitgliedern nach der Protokollen verzeichnet und ein Mitgliederverzeichniss.

Die erste Abhandlung »Der daphnische Apollo des Bryaxis« von Theodor Büttner-Wobst giebt den richtigen Gesammttheil der Statue nach Libanius, Ludolph Stephani Compte-rendu p. 1873 Petersburg S. 2[illegible], Overbeck, Griech. Kunstmythologie II, 3 Apollon S. 90 u. 1[illegible] und zeigt insbesondere dass sie von Gibbon, Geschichte des Verfalls und Unterganges des römischen Weltreiches. Deutsche Ausg. in einem Bande von Sporschil Leipzig 1847 S. 727 gegebene Auffassung unhaltbar ist. — Aus dem Aufsatze »Oeffentliche Bibliotheken in Griechenland und Kleinasien« von Franz Zoepf ergiebt sich gegen Ivan Müller Griech. Privatalterth. S. 457[1] Anm. 1 dass Bibliotheken sich nur in den Hauptplätzen befunden haben und auch deren Werth und Zahl in Griechenland sehr gegen die römischen zurückstand. Richtig nimmt der Verf. in Uebereinstimmung mit der Schreibung in den attischen Dekreten, der balkarnassischen, der in Mylasa gefundenen Inschrift und bei Polybius XII, 27, 4 nach Hultsch und Büttner-Wobst die überlieferte Schreibweise an. Arthur Fricke beweist in dem Artikel »Wo lag Bechten?« quellenmässig, dass dieser Name entweder Berges oder Bergsbeg einer im südlichsten Theile Kappadociens, zwischen dem Argaeus und Taurus gelegenen Landschaft, zu setzen ist. Otto Meltzer giebt in der Abhandlung »Der Kriegshafen in Karthago« werthvolle Ergänzungen zu seinem Artikel in den Neuen Jahrbüchern für Philologie und Pädagogik, 1864 Bd. 14, S. 49 fg. 144, 145, polemisirt gegen einige Auffassungen Beulés (Fouilles à Carthage. Paris. 1860. besonders im zweiten Hauptabschnitt) und benutzt für seine Ausführungen über die Bedeutung von Tanit-Astarte, worüber er bereits a. a. O. S. 143[1] gehandelt hatte, eine Mythologie Latiums in Strassburg, wonach Tanit das Wort etwas Abgebranntes oder Ausgestrichenes bedeutet. Sehr interessant ist Hultschs Untersuchung über das 6te Problem des mathematischen Papyrus von Akhmim, welcher »der Nekropole von Akhmim, dem alten Panopolis, im Oberlande, den stammt und von J. Baillet zu Anfang des J. 1892 Hrn. Dr. M. Mouriez, dem Museum archéologique zu Lausanne zu Cairo mit einem Verzeichniss ägyptischer Rechenmethoden, Uebersetzung, kritischen Bemerkungen und einem Facsimile des ganzen Textes des Papyrus veröffentlicht hat. Hultsch berichtigt an einigen Stellen die Uebersetzung, schreibt, wie mir scheint, mit Recht, an Stelle des Schlussfehlers, zeigt genau, wie der Rechnungsgang ist, und giebt die Lösung für die ägyptischen Maassverhältnisse, wichtig. Für die Aufgaben, wie alle Aufgaben im Rechenbuche des Ahmes, von denen ägyptischen Maasse, Gewichte, des Alltagslebens entstammen. Die ägyptische Steuerbehörde setzte, wie Hultsch aus dem vorliegenden Problem richtig schliesst, einen grösseren Betrag von Saatland als Minimum oder Bewässerungsmethode fest, nämlich 24 Aruren = 25 römische Jugera = 1/6 Centuria, wovon der Staat für die Bewässerung eine Steuer erhob, die sich auf den Betrag von 3 2/3 Aruren = 15% pCt. des Gesammtertrages richtig bestimmt. Die Arbeit »Zur Entwickelungsgeschichte der weltlichen Grundherrschaften in den deutschen Südostmarken während des 10. und 11. Jhs.« von Otto Kaemmel handelt hauptsächlich über die Geschichte der Grafen von Eppenstein und Sanct-Thal, welches als das älteste und eins der begütertsten unter den grossen Geschlechtern Steiermarks und Kärnthens bezeichnet wird, und das ebenso alte und bedeutende aber ärmere Haus der Arbonen in Bayern. Die vom Verf. gegebene Genealogie und Darstellung der territorialen Verhältnisse der bezeichneten Geschlechter zeigt, wie gewöhnlich, den überaus kundigen Forscher. Max Manitius beweist in der Abhandlung »Ueber eine sächsische Geschichtstradition aus der Zeit Heinrichs IV.«, dass der Disibodenberger Annalist nach seinem gänzlich sächsisch-kirchlichen Standpunkte die Rosenfelder Annalen bearbeitet gekürzt hat, so dass der dass die frühere sächsische Tradition gar nicht bis zur Absetzung Heinrichs IV. gereicht haben kann. Vielmehr Herres Vermuthung Hersfelder Annalen als Quelle der Pöhlder Chronik Leipzig 1891 S. 8 f. jene Schrift sei schon um 1090 abgefasst. Zustimmung verdient sowie dass der Chronist Hermold weder die sächsische Darstellung noch die Disibodenberger Annalen benutzt, und dass die sächsische Tradition, als theilweise auf Knaschereien einer erhitzten Volksphantasie beruhend, mit Ausnahme der Briefe Waldrams und Herrands ziemlich werthlos ist. Waldemar Lippert theilt in seiner Untersuchung über das Geschützwesen der Wettiner im 14. Jh. an der Hand verschiedener interessanter Aktenstücke des Kgl. Hauptstaatsarchivs zu Dresden mit, dass schon in der Zeit, wo nur Maschinen zum Schleudern von allerhand Geschossen üblich waren, Fürsten, Herren und Städte besondere Schützenmeister anstellten. So führt er bereits aus dem J. 1352 die Bestallung des Schützenmeisters Heinrich zu Deutsch für den Markgrafen Friedrich III. den Strengen an. Auch war das Geschützwesen nach des Verfs. Angabe damals in den wettinischen Landen nicht wie in Frankreich einheitlich geregelt. Die Wettiner hatten auch bald nach dem Aufkommen der Feuerwaffen beide, also Büchsen und Kanonen, in Gebrauch, mit deren Handhabung sie Anfangs nicht recht vertraut waren. Ernst der Strenge hat selbst noch Büchsen benutzt, wie die Bestallungsurkunden für den

markgräflichen Buchsenmeister zu Dresden, Johann Schuttel, aus dem Jahre 1371 beweist. Erst im Laufe des 15. Jhs. wurde der Gebrauch der Feuergeschütze allgemeiner. — Die Sammlung enthält ferner den X. Brief des Flavius Blondus, zu Rom am 12. September 1401 an den berühmten Rechtsgelehrten und Vetter des Papstes Pius II. Gregorius Lollius Piccolomini, der später zu Tibur humanistische Studien trieb, geschrieben, jetzt von Otto Lehmann zum ersten Male herausgegeben und kommentirt, ferner aus der Feder Georg Müllers interessante Mittheilungen aus dem Leben des Historikers und Professors der Beredtsamkeit an der Universität Leipzig Johann Erhard Kapp, welcher 1746 als Rektor d. h. Lessing immatrikulirte, und endlich einen Artikel »Zur Belagerung von Danzig 1807. Nach Aufzeichnungen eines sächsischen Reiters«. Der Verf dieser Abhandlung Paul Rache weist nach, dass das Kriegsjournal seines Grossvaters mütterlicherseits, Carl Gottfried Grohmann, der damals Fourier bei den Chevauxlegers vom Regiment Johann war, bei der Belagerung von Danzig mitwirkte und am 24. Oktober 1853 als Hofsekretär des Königs Friedrich August II. gestorben ist, brauchbare Genauigkeit nur in dem zeigt, was der Berichterstatter täglich persönlich erlebte und erfahren konnte, im Ganzen aber mit dem jetzt bekannt gewordenen Hauptgange der Belagerung übereinstimmt, ja durch einige wenige kleine Züge die Einzelgeschichte einer Zeit bereichert.

Dresden. Flechsig.

Raimund Friedrich Kaindl, Beiträge zur älteren ungarischen Geschichte. Wien, Moritz Perles, 1894. 86 S. 8°.

Mit Recht benennt der Verf die hier gebrachten zehn Aufsätze genauer »Beiträge zur Geschichte Geysas und Stefans«, dann aber auch Ostungarns zur Zeit dieser Herrscher. Er sucht darin den Umfang und die Verbreitung des griechischen Christenthums in Ungarn in der ersten Hälfte des 11. Jhs., die Kirchenpolitik Herzog Geysas, den Einfluss der Sarolta, Geysas Gemahlin, auf dessen Bekehrung, die Lage des Bistumes des Gyas neu zu bestimmen. Andere Ausführungen gelten der Thätigkeit Bruns von Querfurt und der Mission St. Wolfgangs in Ungarn, der Chronik des Alberich von Trois-Fontaines und ihren Angaben über Ungarn, der Abfassungszeit der Vita S. Alberti von Bruno u. A. Man muss es dem Verf nachrühmen, dass er es an Fleiss und Scharfsinn nicht hat fehlen lassen. Einige der gebrachten Aufstellungen sind auch allgemeinen Beifalls sicher. Aber für die meisten der angestellten Untersuchungen reicht das Quellenmaterial kaum zu, um auch nur zu wahrscheinlichen Resultaten zu gelangen, und mehr der Kombination und dem subjektiven Ermessen ein weiter Spielraum. Dem Verf gelingt erstere Gabe sehr wohl, aber er hat die Gefahr, die gewonnenen Anhaltspunkte für wichtiger, die Ergebnisse seiner Forschung für sicherer und werthvoller anzusehen, als die nüchterne Kritik des Unbefangenen gestattet oder nicht zu vermeiden gewusst. Es muss sich gegen ausserordentlich viel in den Aufsätzen polemisiren lassen, einiges muss auch als direkt unrichtig bezeichnet werden. So ist es, um nur ein Beispiel anzuführen, unthunlich, aus den Worten Bruns über die Bekehrung der »Schwarzungarn« zu folgern, dass er meist im Reiche Achtums das Christenthum gepredigt. S. 30, 31. Der Gegensatz, auf den sich das »quantum ad me« bezieht, besteht nicht in der fruchtbaren Missionsthätigkeit Anderer eben bei den Schwarzungarn und der Bruns, über die er sehr bescheiden urtheilt, er bietet aber nichts für das »non« und »vos« der ersteren. Noch weniger sicher sind die Behauptungen S. 32.

Prag. A. Bachmann.

Aus dem Leben König Karls von Rumänien. Aufzeichnungen eines Augenzeugen. I. Band. Stuttgart, J. G. Cotta. Nachf. 1894. XII u. 379 S. 8°.

Der vielgenannte Ausdruck »das Licht kommt vom Norden« könnte in unserem stürmisch bewegten Jahrhundert durch einen weit mächtigeren »die Sorge kommt im Osten« ersetzt werden. Die politische Vernachlässigung des »ehrfurchtgebietenden Alten« rächte sich insofern an der europäischen zwietrachtsvollen Völkerfamilie, als gerade ihre allerjüngsten Mitglieder der Reihe nach als ein viel umworbener Zankapfel zur Quelle des gegenseitigen Misstrauens wurden, so Griechenland, Serbien, Rumänien und endlich heute zu Tage Bulgarien.

Geleitet von der geistigen Direktive des »Schachbrettkongresses« zu Wien in den Jahren 1814—1815, wo die festeingewurzelten geschichtlichen Tradizionen der Völker einfach missachtet wurden, gaben sich die europäischen Diplomaten dem Wahne hin, das Selbstbestimmungsrecht der nach jahrhundertjährigem politischen Siechthum wieder auferstandener Staatsgebilde durch ihren »moralischen« Einfluss oder durch das »Gefühl der Dankbarkeit« in das Fahrwasser der jeder einer von ihnen vertretenen Grossmacht lenken zu können. Die allerneueste Geschichte hat uns ein ergötzliches Schauspiel dieser sich selbst betrügenden Diplomatenkunst geliefert und die politische Prinzipienlosigkeit mancher Grossmacht mit grösster Schärfe hervortreten lassen, die z. B. besonders in der so oft wechselnden Stellung Englands, Frankreichs, Oesterreichs, Russlands zu der sich aufdrängenden Türkenfrage zum Ausdruck gebildeten »Dreibund« gebildeten »Dreibund« der Kleinmächte zu Tage trat.

In dieser Hinsicht bietet uns der ohne alle

Indessen der europäische Diplomatenkongress zum Fürstenthum Rumänien [illegible] Monat und Wochen einen sehr lehrreichen Beleg Leider besitzen wir auch zur Kenntniss dieses europäischen Kongresses und zu jeder Erwerbung so sparsam erforschten Staates sehr wenig wissenschaftliches Material Immerhin beginnt wenn auch zum Theil schon, manches auf Grund bisher unbekannter Archivmaterialien verfasste Werk sowie mancher Aktenansammlung selbst als Angesicht zu treten [illegible] Helfen Hamburgs Geschichte der orientalischen Angelegenheiten Onckensche Sammlung zu Rumänien sich verzeichneten Inhalts, von denen er in der XIII Auflage von Brockhaus' Konversationslexikon eine Probe gab, dürften wir wohl als grundlegend bezeichnen Und nun ist dieses Jahr in deutscher Sprache ein den Rumänen nicht unbekanntes anonymes Werk erschienen, das zweifelsohne als eines der interessantesten nicht nur für das Studium der Geschichte Rumäniens, sondern auch der orientalischen Fragen überhaupt betrachtet werden kann

Es wäre zwar ungerecht, eingehende vergleichende Untersuchungen anzustellen, um dem bescheidenen Anonymus das Visier zu öffnen immerhin können wir auf Grund der »Aufzeichnungen eines Augenzeugen« selbst, der nicht nur Zeuge sein und einen Einblick in die tiefsten Regungen des fürstlichen Herzens werfen sondern auch [illegible] gehabt haben will Indiskretionen wir doch aus der Darstellung dass der später zum Rumänenherrscher auserkorene Hohenzollernprinz bereits als Knabe ein Tagebuch zu führen pflegte S VII und dass im Jahre 1866, wenn Fürsten Karl der ihn besuchende [illegible] Konsul Rosenberg an dessen Vater, den Fürsten Karl Anton, zu berichten wusste, [illegible] Kammerdiener des Fürsten machte gleich die wunderbare Ordnung der auf Thätigkeit hier hinweist [illegible] den Eindruck einer künstlichen Maschine, welche jede Stunde anzeige, um Sekunde [illegible] aus zu spielen Der Fürst hat sich seine Archive selbst angelegt Er weiss in jeder Wendung des Gespräches, wenn Briefe [illegible] Aktenstück sich befindet, das darauf Bezug hat S [illegible]

Der erste Band der »Aufzeichnungen«, mit einer [illegible]haltenden Einleitung S VII XVI über die Erziehung [illegible] des Prinzen, dessen Grösse des späteren Königs Karl [illegible] ist, bietet uns vom März 1866 an das ausführliche [illegible] auch des amtlichen Verkehrs mit den Leuten in die kleinsten Details geschehenen Vorgänge zur Fürstenwahl und deren Bestätigung durch [illegible] Oberhaupt der Familie Hohenzollern, den König von Preussen beginnend, und schliesst mit der für die weitere Angelegenheit in zu knappen Umrissen erzählten Reise des Fürsten Karl nach der Krim zum russischen Kaiser im August 1870, Bald darauf begann sich Fürst Karl nach Deutschland zu seinem Vater, wo er die »Details der Krimreise persönlich zu berichten versprach S 377, 378 und einige Monate später, am 15 November, vermählte er sich mit der hochbegabten Prinzessin Elisabeth von Wied Carmen Sylva Beim Beginn dieser neuen Periode im Leben des Fürsten bricht der erste Band ab

Wenn auch die Beleuchtung des Hauptheldes der »Aufzeichnungen« etwas einseitig zu sein scheint, so sind doch die in Hülle und Fülle mitgetheilten Aktenstücke, besonders die Briefe des Königs Wilhelm, des Kronprinzen Friedrich Wilhelm, Napoleons III Alexanders II. Bismarcks, des Fürsten Karl Anton u. A. m. von grösster Wichtigkeit, da sie uns in eingehender und lebendiger Weise die Stellungnahme der verschiedenen Fürstenhöfe zur Wahl des rumänischen Fürsten sowie zu seiner ersten Regierungsthätigkeit kennen lehren und zwar zu einer Zeit, wo die Macht Preussens am Vorabend der Schlacht bei Königgrätz zu steigen begann, um darauf der Macht der Napoleoniden ein jähes Ende zu bereiten

Napoleon III unterstützte die Wahl des Fürsten Karl durch das grösste Entgegenkommen, wie wir aus den mitgetheilten Briefen der Madame Hortense Cornu, die wir bekannt, mit dem Kaiser Napoleon enge Beziehungen unterhielt und auch an den Fürsten Karl Schicksalen stets den wärmsten Antheil genommen hatte erfahren (S. 45) Dagegen verhielt sich der König von Preussen sehr reservirt und, was merkwürdig, in gewissem Widerspruch zu seinem Monarchen der Premierminister Graf Bismarck der gleich Napoleon, dem vom Gewichte des Königs abhängenden Prinzen zu einem »fait accompli« rieth »il faut agir de la France ne pour objet que les faits accomplis, et non les faits à accomplir« (S. 24 »Sie sind von einer ganzen Nation einstimmig zum Fürsten erwählt«, sagte Bismarck, »folgen Sie diesem Rufe, gehen Sie direkt in das Land zu dessen Regierung Sie berufen sind Von Oesterreich ist nicht viel zu befürchten da ich diesen Staat für einige Zeit zu beschäftigen gedenke Sind Ihre Durchlaucht einmal in Rumänien so wird die Frage bald gelöst sein, denn wenn Europa sich einem fait accompli gegenüber sieht werden die zunächst betheiligten Mächte zwar murren, aber ein Protest steht auf dem Papier, und die Thatsache wird nicht mehr rückgängig zu machen sein« (S. 27 28 Interessant wäre es dann weiter zu verfolgen wie man Rumänien in den Strudel der europäischen Politik hineinziehen wollte und wie der junge Staat sich behutsam durch Scylla und Charybdis

durchzudringen wusste. Napoleons Fall musste wurde durch den Deutschen ersetzt und wer von ihm begünstigte Staat tauchte es für gut, ihn [illegible] den Rücken zu kehren. Bismarck [illegible] Fürsten überredete, dass nur Russlands [illegible] Anlehnung an Russland eine wichtige und gesunde Politik sei, was wohl im Sinne des Fürsten Karl Anton an seinen regierenden Sohn einen Widerhall fand. »Die Zukunft des Orients gehöre Russland« (S. 230. 6. Januar 1875). Denn aber werden die bewegenden Momente der russisch-panslavischen Politik, gegen welche sich vor allem dem Fürsten Bismarck durch den italienischen Gesandten in Wien, Marchese Pepoli, kundgethan weil mitteilende Akt, entgegengesetzt. »Lag es hier nicht das eine Interesse [illegible] dieses Interesses gegen [illegible] Panslavismus gegen [illegible] Rumänien sei kein slavisches Land, habe also alles zu gewinnen und nichts zu verlieren, wenn es das Vordringen des russischen Kasse verhindere [illegible] entgegengesetzten Falle wurde es von dem Schicksale Polens befallen werden.« Die Rumänie ist und [illegible] des Mittelalters ist [illegible] a priori für [illegible] a priori für [illegible] Orients« (S. 309, 25. 27. Nov. 1878, vgl. S. 326).

Wenn wir noch hinzufügen, dass sich in diesem Bande auch sehr werthvolle Aufschlüsse über die innere Politik Russlands finden, die zwar an Werth den Mittheilungen über die äussere insofern nachstehen, als wir es hier mit meist bekannten Thatsachen zu thun haben, so dürfte uns genügend die Bedeutung dieses Werkes gewürdigt zu haben, das recht geeignet ist, zur Aufklärung der Geschichte jener verhängnisvollen drohenden politischen Verhältnisse beizutragen, die man zur orientalischen Frage rechnet.

Sofia. Boris Minzes.

Kunstwissenschaften.

G. Dehio, Untersuchungen über das gleichseitige Dreieck als Norm gothischer Bauproportionen. Mit 24 Figuren. Stuttgart, [illegible] Cotta, Nach. 1894. 54 S. 4°.

In dem vorliegenden Werkchen hat der Verfasse wichtige kunstlerische und ästhetische Aufgabe gelöst. Er hat [illegible] unwiderlegbare Thatsachen die bei jedem ernsten Forscher auftauchende Vermuthung über die durch bestimmten Gesetzen schaffende [illegible] alten Architekten zur unumstösslichen Gewissheit erhoben, er hat die Frage, ob und in welcher Weise die Figur des gleichseitigen Dreiecks [illegible] Bauproportionen als Norm gelten, haben [illegible], für den Aufbau und Grundriss der klassischen Beispiele, der Kathedralen von Chartres, Reims, Amiens, Salisbury, Köln und Le Mans bewiesen. [illegible] denen es gleichseitige Dreieck, und zwar [illegible] massgebend [illegible] hat. Aus diesem [illegible] Gegensatz [illegible] [illegible] [illegible]

Kriegswissenschaften.

Müller, Die Entwickelung der Feldartillerie in Bezug auf Material, Organisation und Taktik von 1815—1892. Mit besonderer Berücksichtigung der preussischen und deutschen Artillerie und mit Benutzung amtlichen Materials. I. Bände XIV u. 388, IX u. 403 S. Berlin, Mittler, 1894. M. 16.

Genie-Hauptmann Müller war wie wohl nur wenige vorbereitet für seine Arbeit. Der erste Band war 1873 erschienen und hat in seiner Neuauflage nur einige wesentliche Zusätze, eine grössere Zahl kleinen Ergänzungen und mehrfache Berichtigungen erfahren. Der Verf. war seit jener Zeit durch seine Stellung im Kriegsministerium zuletzt als Direktor des Waffendepartements, besonders gedrängt, die Entwickelung nach allen Seiten zu überblicken und in einem Gesammtbilde zur Darstellung zu bringen. Zum Studium waren ihm im Kriegsministerium gesammelten Berichte und Denkschriften zur Verfügung gestellt, welche sich über die Fragen des Materials, die Organisationsverhältnisse und die taktische Verwendung der Artillerie aussprachen. Giebt der erste Theil vorzugsweise einen Ueberblick über die geschichtliche Entwickelung und im Besonderen über die Fortsetzung des ganzen durch das gezogene Hinterlader und die durch den Einfluss von Stahl bewirkten Veränderungen in den taktischen Anschauungen, so gewährt der zweite ein anschauliches Bild der emsigen geistigen und technischen Arbeit, welche mit der Einführung der neuen Artillerie-Systeme verknüpft war, sowie die Darstellung der geistigen Kämpfe auf dem Gebiet der Organisation, Ausbildung und Taktik in Deutschland. Der Verf. kommt zu dem Schlusse, man könne mit Sicherheit annehmen, dass die Artillerien, besonders die der Grossmächte, nicht erst zu einer neuen Geschützsystem annehmen müssen. Ob dies bereits alle Bedingungen eines vollendeten Geschützes der Zukunft erfüllen kann, steht dahin, ist sogar mehr als zweifelhaft.

Eberswalde v. Zepelin.

Naturwissenschaften und Mathematik.

Encyclopädie der Naturwissenschaften. III. Abtheilung: Handbuch der Physik. Nr. 2. Lieferung. Breslau, Eduard Trewendt. 8°.

In den soeben neu erschienenen Lieferungen des Handbuches der Physik setzt A. Auerbach die Lehre vom Magnetismus fort. Er beendigt zunächst die magnetischen Messungen, behandelt sodann die Thatsachen des Erdmagnetismus und dessen Theorie, die magnetische Induktion, den Magnetismus der verschiedenen Körper, darunter die Krystalle, die Beziehungen des Magnetismus zur Elastizität, Mechanik und Akustik, zur Wärme und zum Lichte, um sodann zum Elektromagnetismus überzugehen, die Wirkung von Strömen auf Magnete, von Magneten auf elektrische Ströme, die elektromagnetischen Rotations- und Schwingungsapparate zu betrachten, die Magnetisirung durch elektrische Ströme zu beginnen. Klare Darstellung und grössere Vollständigkeit, wie sie in den grösseren Lehrbüchern gefunden wird, lassen die beiden neuen Hefte ein lebhaft empfundenes Bedürfniss befriedigen, das um so grösser war, als unsere Kenntniss vom Magnetismus der letzten in neuerer Zeit wesentlich bereichert und erweitert worden ist, als für die Elektrotechnik die vorgetragenen Lehren die höchste Wichtigkeit erlangt haben. Die treffliche Ausstattung des Handbuches ist bereits früher hervorgehoben worden.

Clausthal E. Gerland.

Notizen und Mittheilungen.

Fortsetzung von Sybels Begründung des Deutschen Reiches

Die Verlagsbuchhandlung der Herren Cotta'schen Nachfolger in München theilt der Redaktion in einem Schreiben mit, dass gegen Ende November d. J. von H. v. Sybels „Begründung des Deutschen Reiches durch Wilhelm I.“ der 7. und 8. Band erscheint, in denen die Erzählung vom Ende des österreichischen bis zum Beginn des französischen Krieges, Herbst 1865 bis Sommer 1870, fortgeführt wird. „Mit bekannter Meisterschaft schildert der Verfasser in ihnen den Ursprung und die Wirksamkeit des norddeutschen Bundes, des Reichstages und des deutschen Zollparlaments, beleuchtet er die Beziehungen des Bundes zu den europäischen Mächten, besonders zu Frankreich, wobei auch dessen innere Entwickelung soweit dargelegt wird, als dies zur Erläuterung des Naturgeschehens und dann des plötzlichen Hereinbrechens des Konfliktes erforderlich war. Zwar wurde dem Verfasser bekannt, dass bald nach dem Rücktritt des Fürsten Bismarck aus dem Reichskanzleramt die Benutzung der preussischen Staatsakten erheblich gehemmt, jedoch haben ihm und unserm Preussen hervorragende Theilnehmer an den grossen historischen Aktionen jener Jahre den Verfasser durch wichtige bedeutsame Auskunft um so erfolgreicher unterstützt, je weiter und umfassender die Kreise ihrer eigenen Kenntnisse waren. Es können somit auch in den beiden neu erscheinenden Bänden den Lesern zahlreiche bisher unbekannte Mittheilungen von gleich hervorragendem Interesse und gleicher Zuverlässigkeit, wie sie sich in den früheren Bänden finden, in Aussicht gestellt werden.“ Das Schreiben schliesst mit der Bemerkung, dass ein achter Band, über dessen Erscheinungstermin allerdings noch keine Angaben zu machen sind, den französischen Krieg, die Schöpfung des deutschen Kaiserthums und den Frankfurter Frieden behandeln und damit das Werk zum Abschluss bringen soll.

Gelehrte Gesellschaften und Vereine

[illegible]

In der Sitzung vom [illegible]

[illegible]

[illegible]

mit 824 (834), Göttingen mit 790 (8[illegible]), Königsberg mit 712 (717), Jena mit 674 (6[illegible]), Kiel mit 611 (6[illegible]), Greifswald mit 576 (562), Rostock mit 426 (368) und die Akademie in Münster mit 426 (177) Studirenden.

Franz Kugler Geschichte Friedrichs des Grossen. Mit 400 Illustrationen, gezeichnet von Adolf Menzel. 4. Aufl. der billigen Volksausgabe. Leipzig, Herm. Mendelssohn, o. J. (1894). XVII u. 470 S. 8°. M. 6.

Im J. 1840 ist Kuglers Geschichte oder wie wir angemessener sagen, und Adolf Menzels Zeichnungen zur Geschichte Friedrichs des Grossen mit begleitendem Text von Kugler zuerst erschienen. Denn während K.'s Darstellung in nicht ganz zwei Menschenaltern historischer Forschung längst morsch bis in die Knochen geworden, leuchten Menzels Zeichnungen noch heute „herrlich wie am ersten Tag" (wenigstens ohne noch in ihnen aus der Feder Heinr. v. Treitschkes „Deutsche Geschichte" 5. Bd. S. 408) der warme, schwer zu überbietende Huldigung dargebracht wurden. „Wie wunderbar strahlt aus diesen Holzschnitten das innere Wesen einer grossen Zeit. Schlachten und Höflinge, Heldenmuth und Zerstreuung, Siegesfreude und ganze gewaltige Entwickelung des Krieges selbst von der stürmischen Jugendtagen an bis zu der Zeit, da er beim Ende des 6. Kriegsjahres noch am Rande des Abgrundes als kühner Fechter stand, und wieder bis zu den letzten fruchtbaren Jahren der ernsten Ruhe — das Alles erscheint hier in überwältigender Wahrheit. Kein anderes Volk besitzt ein solches nationales Erinnerungsbuch!" Gleichwohl ist dieses Werke heimatlos geworden, von Verleger zu Verleger zu wandern, um endlich bei einer Firma H. Mendelssohn in Leipzig eine Ruhestatte zu finden. So bedauerlich dies Loos, so muss man es dem gegenwärtigen Verleger Dank wissen, dass er durch gute Ausstattung und billigen Preis sich bemüht, den klassischen Bildern zur Geschichte der Friederizianischen Zeit neue Verehrer zu gewinnen. Vielleicht entschliesst sich der Verleger zu einer neuen Auflage noch dazu den Text von allerdings kompetenter Seite einer wirklich dringend nöthigen Aufarbeitung unterziehen zu lassen.

b—

Liliencron-Reymond, Land voraus' und andere Geschichten. Berlin, Wilhelm Hertz (Bessersche Buchhandlung), 1894. 2 Bl. u. 248 S. 8°.

„Ännsken ist von Lesungs Tode krank geworden" sagt der Verfasser in einer der anmuthigen Novellen, denen Buche gegenüber ist es allerdings leicht. Eine heitliche Erzählungen, deren einzelne uns schon aus Zeitschriften bekannt waren, sind zu einem Bande gesammelt und bringen in bunter Folge Humoristisches und Ernstes, flüchtige Federskizzen und fein durchgeführte Porträts. Die meisten der Novellen tragen die schlichtgesunde Färbung des norddeutschen Berufs und Behandelt Probleme der Kunst oder Musik, Malerei oder Dichtung. Doch Lachen die Novellen ob den Menschen, aber in herzerfrischender lebendiger Weise, ob sie nun in der ersten Novelle „Von Geschlecht zu Geschlecht" mit einigen Worten den Realismus in der Literatur zum Spott oder Ernst in humoristischen „Portrait der Frau Beate Sachsen" durch eine Auseinandersetzung von Freischeidt, ihre witzigen Kommentare zur Umgegend. Zwischen diesen beiden prächtigen humoristisch gefärbten Büchern ist [illegible] die an Sudermanns „Im Zwielicht" erinnern, starken Erzählungen „Ein ergreifender Gemüthszustand" und „Seine Mutter" und „Ein Fehlbau". Ein feines Motiv behandelt auch die Novelle „Der zwar ohne weitere Beziehung den Titel eines Blick brechen Bildes trägt „Das Schweigen im Walde".

Lili zu Rose Reymond sagt in der einzigen Skizze „Daphne" von einem Novellenbuche, „immer sind es lebende und redende Menschen, ganz verschieden und doch gleich in aller menschlichen Tiefheit und Liebenswürdigkeit, immer sind sie in ihrem innersten Wesen erfasst und geschildert von einem warmherzigen Beobachter, der den zuweilen oder bisher Kern in jeder Schale zu finden wusste." Dasselbe kann man von ihr und den Gestalten sagen, die sie uns zeigt.

S.

Eduard Graf Wilczek, Historische Gemälde der vom Mittelmeere. Wien, Karl Konegen, 1894. 253 S. gr. 8°. M. 4.

Der Titel bezeichnet der drei Abhandlungen, die das Buch enthält als meergeschichtliche Skizzen. Das deckt sich mit dem Inhalt besser als der etwas anspruchsvolle Name (Historische Gemälde). Die erste Skizze handelt von Andrea Doria als Seemann und Admiral, sie ist eine mit dankenswerthem Fleiss zusammengestellte Lebensbeschreibung des bekannten Seehelden. Gegenstand der zweiten Skizze ist Don Juan d'Austria, der Sieger von Lepanto, auch hier sind die bekannten Schicksale des Helden in biographischer Form gegeben. Weniger bekannt ist der in der dritten Skizze behandelte Stoff, sie beschäftigt sich mit den Uskoken, einem kühnen Freibeutervolk, das an der Kordostecke des adriatischen Meeres sass und von der Mitte des 16. bis zu Anfang des 17. Jhs. eine Bedeutung der See hatte.

Kiel. Dittmer.

Personalchronik.

Ernennungen und Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Universitätswesen.* Der Privatd. d. Kirchengesch. an d. Univ. Marburg Lic. Dr. Werner hat (nicht wie Sp. 1270 berichtet war) e. Extraordinariat, sondern den Titel Prof. erh. — B. *Naturwissenschaften.* Privatd. d. Physik Dr. Lenard an der Univ. Bonn ist z. ao. Prof. an d. Univ. Breslau. Dr. phil. Ahrens in Danzig z. Dirckt. d. technol. Instituts der Univ. Breslau ern. Privatd. d. Anat. Dr. Schumacher an d. Univ. Leipzig ist als Prosektor an d. städt. Krankenhaus in Dresden berufen.

II. An Gymnasien etc. A. Zu Direktoren. Dr. Dr. Hermann am Fürstl. Gymn. in Rudolstadt z. Direkt. d. Friedrich-Wilhelms-Gymn. in Stettin. Oberl. Prof. Dr. Stutzer am Gymn. in Barmen z. Direkt. d. städt. Realgymn. in Halberstadt. Oberl. Dr. Kantzer am kgl. Gymn. in Danzig z. Direkt. d. Progymn. in Pr. Friedland. Gymn.-Prof. Dr. Koch z. Gymn.-Direkt. in Coburg. — B. Zum Professor. Prof. Dr. Mache in Freiburg i. S. z. Prof. u. Konrektor am Vitzthumschen Gymn. z. Dresden.

Es tritt in den Ruhestand

Konrektor Prof. Dr. Diestel am Vitzthumschen Gymn. in Dresden, am 1. April.

Es ist gestorben

Seminar-Direkt. Dr. Klugel in Rheydt. Schuldirektor a. D. Brand in Lehe, Dr. Nicol, früh. Prof. d. engl. Literatur an d. Univ. Glasgow am 11. Okt. (81 J.).

Neu erschienene Werke.

(Soweit sie der Redaktion zugegangen sind.)

Vierhaggens Gymnasium. Bildg. z. deutl. Ern. z. Jugend. Braunschweig, Salle. M. 0,40.

A. v. Baumgarten, Die Hauptpunkte d. Katholik-Lehre f. d. Jugend. Freiburg i. B., Herder. M. 2,70.

Bulthaupt Dramaturgie d. Schauspiele IV Aufl. Oldenburg, Schmze M. 6.

Dany, Manuel des operations commerciales. Paris, Berger-Levrault et Cie. M. 3,50.

Giessler Wegweiser z. e Psychol. d. Geruchss. Hamburg, Leop Voss, 1894 M. 1,50

Hodermann, Gesch d Gothasch Hoftheat. Hamburg, L. Voss. M 3,50

E. Joergensen, Om forårets Nord Reisen. Christiania, Jacob Dybwad.

Lepsius Ahasver Leipzig Akadem. Buchhdlg. M 2.40.

P Mehlhorn, Aus d. Quell d Kirchengesch. I H. Bis Konstantin. Berlin, G. Reimer

Polaczek, D Uebergangsstil i. Elsass. Strassburg, Heitz M 3

Rothe, Ueber d. theolog. Ethik. Hrsg. v Ahrendts Bremen, Heinsius Nchf. M. 6.

Tennyson, Works. London, Macmillan and Cie. 7 sh 6 d.

Vetter, Wallenstein i. d. dram Dichtg d. Jahrh. s. Todes Frauenfeld, J Huber M 2

B Wahrmund D. Bulle „Aeterni patris filius" u. d. Staatl. Einfl. auf d Papstwahl. Mainz, Fr Kirchheim

Warburg, Lehrb. d. Experimentalphys. f Stud Bd. I Freiburg i. B. H. Mohr. M. 7,60.

Wu fing D Syntax z. d. Werk Alfr d. Grossen. Bonn, Hanstein Verl. M. 12

Zemmrich, Verbreitg. u. Bewag. d. Deutschen in der franz. Schweiz M. e. Karte. Stuttgart, J Engelhorn M. 3,80.

Demnächst erscheinende Werke.

Philosophie. O. Willmann, Gesch. d. Idealismus. In 3 Bdn. 1 Bd. Braunschwg., Vieweg M 10. L Busse Philosophie u. Erkenntnistheorie. 1 Abth. Lpz Hirzel M. 6. — *Geschichte.* L v Ompteda Irrfahrten u Abenteuer e. mittelstaatl. Diplomaten Lpz., Hirzel M. 6.50 — v Petersdorff Joh. Ad v Thelmann M. 8 — Kapitel a. e bewegt. Leb. 1855-64, von der Lpz., Hirzel M. 3. — Sybel, Begrdg d. dtsch. Reiches Bd. 6 u. 7 München, Oldenbourg Je M. 6. — *Jurisprudenz u. Staatswissenschaften.* C v Massow, Reform oder Revolution. Berlin, O. Liebmann, M. 4.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Allgemeines.

Muenchener Allgem. Zeitung (Beilage) Nr. 214 C. Schöner, Antiquarisches aus Rom H. Arnold, Der Kriegskorrespondent Das Meer von dem sieben nehen. Zum 60. Geburtstage Felix Dahns Nr. 215. Heinrich Bruguch (Nachruf) Waldemar Kawerau, Father-Dramen. Nr. 216, 219. Otto v. Leixner, Lauer wegs in Fraud. 1—3. Nr. 217 Die Technik zur See Nr. 217, 218 Von der 66. Versammlung deutscher Naturforscher und Aerzte. 1 u. 2 Nr. 219 A. Bettelheim, Aus den Denkwürdigkeiten von Joseph Korner 1

Blätter f. lit. Unterhaltung Nr. 38. Moritz Necker, Ueber Litteraturgeschichte 2 — Paul Barth, Zur Nationalökonomie Rich. Friedrich, Zur Litteraturgeschichte. Leonhard Lier, Neue Romane und Novellen.

Heinr. Krüger, Neue Lyrik — Nr. 39 Otto Immisch, Victor Hehn — Adalbert Schroeter, Aus dem deutschen Geistesleben. M. Rachel, Allerhand Humore. Rich. Weltrecht, Lyrisch epische Kleinigkeiten Moritz Necker, Eine neue Aesthetik.

Nord und Süd XVIII Oktober Rud. Lindau, Die schöne Dschanfeda Hanum und ihre Verfolger Eine türkische Geschichte — Herm. Obst, Karl Ewald Hasse G. Manz, Michael Beer u. Eduard v. Schenck. (Ungedruckte Briefe Beers.) — Eduard Bellamy, Das Programm der Nationalisten Autorisirte Uebersetzung von Georg v. Czycki — Sigmar Mehring, Zwei Uebertragungen französischer Gedichte. Ola Hansson, Der Punkt des Archimedes Wolfgang Michael, Die Schuld Maria Stuarts L. Fürst, Schlaflosigkeit und Schlafmittel. — Paul Lindau, Tage und Nächte im milden Norden. Eine Yachtfahrt durch Norwegen. Ludw. v. Doczi, Einmal frei.

Stimmen aus Maria Laach XLVII, Heft 6 H. Pesch, Religion und Volkswohlstand. Th. Schmid, Principes musicae. Fürsten der Tonkunst. 2. Schl.) J. G. Hagen, Das kopernikanische Sonnensystem. 3. (Schl.) — O. Pfülf, Die Geschichte eines unglücklichen Fürstensohnes. 2 A. Baumgartner, Die altarabische Dichtung und das Christenthum

Revue critique XXVIII 39,40. Oertel, Le Jaiminiya-Brahmana. — Bechtel et Fick, Les noms de personnes en grec. — Gray, L. Asinaria. — Cesar, p. Kuehler Meusel, Foegner Weyman, Apulee et ses imitateurs. Overbeck, Les débuts de l'histoire de l'eglise. James, Le testament d'Abraham Textes apocryphes. Zuccaro, Lucera et les colonies provençales de la Capitanate. — Xenia Bernardina. Cogordan, Joseph de Maistre. Bardoux, Chateaubriand De Crozals, Guizot. Gerard, Prevost-Paradol. Breymann et W. Foerster, Dies — J. Reinach, Pages republicaines — Negri, Rumori mondani. Montoya, Grammaire du Guarani. Macanaz et Moguel, La renonciation de Philippe V Noreen, Le pregermanique. — De Molenes, Exposition historique de Madrid.

Die Grenzboten LIII Nr. 39 Die Politik u. Gesellschaftswissenschaft auf naturalistischer Grundlage — Heinrich Heine Noch ein Beitrag zu dem Streit um sein Denkmal. (Schl.) Neue Sprachdummheiten. 2. Haben und besitzen. Der Gesichtspunkt Nr. 40. Der Kampf für Religion und Sitte — Zur Naturgeschichte des preussischen Geheimenraths. — Der Neubau des Reichsgerichts in Leipzig — Fr. Dusel, Jägerlatein.

Die Gegenwart 46. Bd. Nr. 39. Eduard v. Hartmann, Lotterie und Totalisator Der Schutz der deutschen Interessen in Ostasien. Von einem Kapitän zur See. Victor Hehn und sein Nachlass — Bruno Gebhardt, Die Anfänge der neuen Aera Nr. 40. Ludw. Buchner, Die demokratische Krankheit Moritz Schwalb, Gladstone als Theologe. Medicus, Ein Militärjahr der Mädchen. Vorschlag zur Hebung der Volksgesundheit. — Wilh. Jensen, Besserung der Zeit. — Wilh. Berger, Wie ein Roman entsteht. Heinrich Ehrlich, Musiker u. Publikum 1 — Leo Hildeck, Heiliges Lachen.

Antiquarische Kataloge.

Baer u. Co. in Frankfurt a. M. Nr. 332 Zoologie

Belgrasche Buch. in Utrecht Bibliotheca historico-ecclesiastica et philosophica. Nr. 64. Sprachwissenschaft

Cohn Ad., in Berlin Nr. 204 Vermischtes 4 Abth.

Kirchhoff u. Wigand in Leipzig. Nr. 937 Medizin, Thierheilkunde Nr. 988. Kunst, Kuriosa. Vermischtes.

Kirchhoff u. Wigand in Leipzig. Nr. 939-941 Beschreibende Naturwissenschaften. (I. Allgemeines und Vermischtes, Botanik II. Geologie, Mineralogie, Paläontologie, Bergbau u. Bergrecht, Hüttenkunde. III. Zoologie)

Lesser H. in Breslau Nr. 253 Werke über Schlesien, Grafschaft Glatz und die Oberlausitz

Müller J. E., in Halle a. S. Nr. 44 Saxonica.

Oelsner, M., in Leipzig Nr. 27 Vermischtes.

Spirgatis, M., in Leipzig Nr. 24. Americana.

Anzeigen.

Verlag von Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig.
(Zu beziehen durch jede Buchhandlung.)
Soeben erschien:

Roscoe-Schorlemmer's
Kurzes Lehrbuch der Chemie
nach den neuesten Ansichten der Wissenschaft von
Sir Henry E. Roscoe, L. L. D., F. R. S.,
Prof. emerit. der Chemie a. d. Victoria-Universität Manchester
und
Alexander Classen,
Dr. phil., Professor der Chemie an der Königl. Technischen Hochschule, Aachen.
Zehnte vermehrte Aufl. Mit 7 Holzstichen und einer farbigen Spectraltafel. Preis geh. 7 Mk. 50 Pf., geb. 8 Mk. 50 Pf.

Verlag von Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig.
Zu beziehen durch jede Buchhandlung.
Soeben erschien:

Anleitung zur qualitativen chemischen Analyse.
Für Anfänger und Geübtere bearbeitet von
Dr. C. Remigius Fresenius,
Geh. Hofrath und Professor, Director des chemischen Laboratoriums zu Wiesbaden.
Mit einem Vorwort von Justus von Liebig.
Sechzehnte neu bearbeitete und verbesserte Aufl. Mit eingedruckten Holzstichen und einer farbigen Tafel. gr. 8. geh.
Erste Abtheilung. Preis 6 Mark.

Adolf Weigel
Buchhandlung und Antiquariat
in
Wintergartenstr. 4. **Leipzig.** Wintergartenstr. 4.
Soeben wurde ausgegeben
Antiquariats-Catalog No. 18.
Kunst u. Kunstgewerbe. Illustrirte Werke.
Schöne Wissenschaften. Werthvolle Bücher verschiedener Gebiete.
Geschichte mit den Hilfswissenschaften.
Cultur- u. Sittengeschichte. Geheime Wissenschaften.

Verlag von Friedr. Vieweg & Sohn in Braunschweig.
(Zu beziehen durch jede Buchhandlung.)
Soeben erschien:

Geschichte des Idealismus
von **Otto Willmann,**
Dr. phil., Professor der Philosophie und Pädagogik an der deutschen Universität in Prag.
In drei Bänden. Erster Band. Vorgeschichte u. Geschichte des antiken Idealismus. gr. 8. geh. Preis 10 Mark.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr. 14.
Soeben gelangte zur Ausgabe
Preussische Jahrbücher
Herausgegeben von *Hans Delbrück.*
Achtundsiebzigster Band. — Zweites Heft. November 1894.

Inhaltsübersicht:

P. R., „Geboren von der Jungfrau"
Karl von Buchhausen, Die Neutralisation Dänemarks.
Dr. Paul Cauer, Professor Privatdozent an der Univ. Kiel, Die Abdankung des klassischen Alterthums
Eugen Schaffer Amtsrichter in Zabrze, Die Verfassung der Kollegialgerichte und die Unabhängigkeit der Rechtspflege
Dr. Max Lenz, Professor a. d. Universität Berlin, Marie Antoinette im Kampf mit der Revolution. II.
Hans Delbrück, General Wolseley über Napoleon, Wellington und Gneisenau.
Notizen und Besprechungen: Literatur: Dr. Otto Harnack: Konrad Telmann, Am ligurischen Meere. Lebe. Eine Dichtung von Ferdinand Avenarius. Anton Ohorn: Brevier und Fiedel. Martin Greif, Agnes Bernauer, der Engel von Augsburg. Geschichte: Dr. Ernst Wiehr, Berlin: Berthold von Quistorp, Geschichte der Nordarmee im Jahre 1813. — Theologie: D. theol. A. Wiekens, F. G. Lee, The Church under Queen Elisabeth. Albert C. Applegarths Quakers in Pennsylvania. — R. Dr. Adolf Jülicher, Einleitung in das Neue Testament. — Archäologie: A. Furtwängler, Prof. a. d. Univ. München, Delphica. KolonialeS: Dr. K. Kaerger, Privatdozent an der landwirthschaftlichen Hochschule zu Berlin: A. Sartorius Freiherr von Waltershausen, Die Arbeiterverfassung der englischen Kolonien in Nordamerika. C. Fehr, Europäische Einwanderung in Brasilien.
Politische Korrespondenz: Aus Oesterreich. (D.). Der Kampf gegen den Umsturz.
Beilage: Hans Delbrück: Die Polenfrage.

Auf die „Preussischen Jahrbücher" abonnirt man vierteljährlich für 5 Mark bei allen Buchhandlungen und Postämtern. Einzelne Hefte sind für 2 Mk. 50 Pf. durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Mit einer Beilage der G. J. Göschen'schen Verlagshandlung in Stuttgart.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr 46 Berlin, 10. November 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben
von
Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter Die Deutsche Litteraturzeitung ist in das deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1095 eingetragen.

C. Niebuhr Versuch einer Rekonstellation des Deboraliedes, bespr von Prof D M Löhr

Paul Feine. Der Jacobusbrief nach Lehranschauungen und Entstehungs-Verhältnissen untersucht, bespr v Prof D. Fehr v Soden

H H. Wendt Die Aufgabe der systematischen Theologie
G von Schulthess-Rechberg, Der Gedanke einer göttlichen Offenbarung.
} bespr von Prof D H. Holtzmann

C Gutberlet. Lehrbuch der Apologetik, II Bd bespr von Prof. D. Paul Schanz.

S. P Hofstede de Groot. Hundert Jahre aus der Geschichte der Reformation deutsch, bespr v Prof. D. Georg Loesche

S. Frankfurter Graf Leo Thun-Hohenstein Franz Exner und Hermann Bonitz, bespr von Oberschulrath Dr v Sallwürk

C. Th Michaelis, De Naturchi codice manuscripto Matritensi bespr von Privatdoz Dr W Kroll.

W Deecke, Lateinische Schulgrammatik Erläuterungen zur Lateinischen Schulgrammatik. bespr von Privatdoz. Dr F Skutsch.

Robert und Richard Keil. Die deutschen Stammbücher des sechzehnten bis neunzehnten Jahrhunderts, bespr von Prof. Dr B Seuffert

Rudolf Schubert, Geschichte des Lyrikers, bespr von Oberlehrer Dr A Hüper

Theodor Lindner Deutsche Geschichte unter den Habsburgern und Luxemburgern I Bd. bespr von Prof Dr J Hollmann

Moritz Brosch. Geschichte von England, Band VII, bespr von Dr F Salomon.

Mecklenburgisches Urkundenbuch, besprochen von Archivar Dr Karl Koppmann

Otto Krümmel Reisebeschreibung der Plankton-Expedition,
Derselbe. Geophysikalische Beobachtungen der Plankton-Expedition.
} bespr v Prof. Dr Albr Penck.

Friedrich Schäfer, Wirthschafts- und Finanzgeschichte der Reichsstadt Ueberlingen am Bodensee bespr von Dr W Wygodzinski

Notizen und Mittheilungen.

Theologie.

C. Niebuhr, Versuch einer Rekonstellation des Deboraliedes. Berlin, Georg Nauk (Fritz Rühl), 1891. 49 S. 8°.

Unter den vom Verf. citirten Vorgängern in der Behandlung des Debora Problems fehlt leider der bekannte Aufsatz August Müllers aus den »Königsberger Studien« I Bd. Eine eingehende Beschäftigung mit ihm hätte gewiss unbedingt verhütend gewirkt. Nach des Verfs. Meinung ist nämlich unser Lied, im besten Erlöschen begriffen, von einem Sammler und zwar lediglich durch Abfragen gerettet worden, (S. 9), geschehen sei das schwerlich vor 750. Debora ist die Stadt Dabrath, Jos. 21, 28, S. 11, Sisera ist ein Pharao Sesu-Ra (S. 21). Er hat mit Schwierigkeiten im eigenen Lande zu thun. Das ist den Ebräern eine willkommene Gelegenheit, das ägyptische Joch abzuschütteln. Die Bürgerschaft der Stadt Dabrath übernimmt die Führung. Schlacht und Flucht des Besiegten Sisera »nach wärts« werden S. 38f. anschaulich geschildert. Man fragt sich unwillkürlich, warum der Verf. diese schönen Gedanken nicht zu einem historischen Roman benutzt hat, anstatt daraus eine Abhandlung zu machen. Deren Wissenschaftlichkeit man u. a. daran ermessen mag, dass die erheblichsten Schwierigkeiten garnicht als solche erkannt sind, wie z. B. מדרך v. 7 und רדו ורמי v. 8, die ὄρος λιμενος v. 26 u. a. mehr.

Breslau. Max Löhr.

Paul Feine, Der Jacobusbrief nach Lehranschauungen und Entstehungs-Verhältnissen untersucht. Eisenach, Wilkens, 1893. 51 S. 8°. Mark 3.

Eine Parallele zu Scharfes Rettung des ersten Petrusbriefes. Ausgangspunkt das Zugeständniss, im Gegensatz zu Beyschlag, B. Weiss u. A., dass der Brief nicht vorpaulinisch sein könne. Aber die eigene These verfasst von Jacobus kurz nach 60, ist noch viel anfechtbarer. Schon die litterarischen Instanzen sind zweifelhaft. Das Zeugniss der Peschito soll gegenüber dem Schweigen des 2. Jhs. »vieles aufwiegen«. Irenaeus soll das Schweigen unterbrechen. Clemens Rom. und P. Hermas sollen den Brief sicher litterarisch verwerthet haben. Die Benutzung von Paulusbriefen soll sehr fraglich sein.

Das Buch tritt nun den Beweis an für die Sätze 1 Der Verfasser war ein Judenchrist 2 Die Leser waren judenchristliche Gemeinden. Zu Punkt 1 ist zu bemerken Hebraismen entdeckt Feine nur noch wenige. Aber da 5, 4 ein alttestamentliches Citat, die Präpositionen περι und υπερ 1, 27 3, 9 gutgriechisch gebraucht sind, bleibt nur προσευχεσθαι übrig Aber dies ist Bemerkung der Sprache nach dem Vorgang von LXX, Pls., Eph., Luc., kein Hebraismus in der Sprache des Verfs Dass »die Sprache einen Orientalen verräth«, bleibt ohne Nachweis und lässt selbst zwingend weder auf einen Judenchristen noch auf einen Palästinenser schliessen Die dürftigen Parallelen mit den Clementinen führen auch im besten Fall nicht viel weiter Ist dem Verf das Gesetz die höchste Norm, »das Christenthum vervollkommnetes (?) Judenthum«, (richtiger das wahre, richtig verstandene Judenthum) weht aus dem Briefe »etwas von dem Geist der alttest. Propheten«, erinnert er an den Stil »der israel. Chokma«, haben »manche Besonderheiten der Essener mit Anschauungen unseres Briefes dieselbe Wurzel«, so ist das alles im 2. Jh. in der ganzen christlichen Welt nichts Befremdliches. In dem Brief aber die »Methodik einer rein jüdischen Gedankenformation« zu sehen, ist es gewagt, als aus dem Vorherrschen des eschatologischen Elements, der Betrachtung Jesu als des zu Gott erhöhten Herrn der Herrlichkeit, der als Richter wiederkommen wird, wie aus der theils stillschweigenden, theils ausgesprochenen Abwehrung aller mystischen und spekulativen Elemente der christlichen Predigt« auf einen judenchristlichen Verfasser zu schliessen Hebt der Rückzug auf die nahe Verwandtschaft mit der »Sonderüberlieferung des Lc.« Aber erstens beschränkt sich die Verwandtschaft nicht auf diese Sonderüberlieferung, zweitens ist deren spezifisch judenchristlicher und palästinensischer Charakter zur Zeit noch lange nicht erwiesen Dagegen geht F über die klassischen und philonischen Anklänge im Brief allzuleicht hinweg, und versucht nicht begreiflich zu machen, dass der geborene gläubige Jude seinen Religionsgenossen so viel über Gott und so wenig über Christus zu sagen hat. — Ad 3 Dass die Leser judenchristliche Gemeinden sein müssen, ist nur mit den bisher stets umstrittenen Gründen vertreten Aber wo sind solche zu finden? Nur in Palästina gesteht Feine zu. Dorthin soll die Erwähnung des Früh- und Spätregens verweisen, dort nur die Ignorirung des Judenchristenthums und der Gesetzesfrage möglich sein. Aber hatte denn Stephanus dort nicht gelebt? War das »Apostelkonzil« nicht dort gehalten. Bezeugt unser Brief nicht zum mindesten das Eindringen der paulinischen Schlagworte der Gesetzesfreiheit? Und die Adresse? F giebt zu sie geht auf Judenchristen ausserhalb Palästinas, und erklärt sich dies folgendermassen Der Brief ist eine Homilie, gehalten vor den Judenchristen Palästinas. Dann dachte Jacobus, überzeugt, dass ähnliche Gefahren, Versuchungen und Sünden auch die christgläubigen Juden in der Diaspora bedrohen, es könnte nicht schaden, die Homilie ihnen zu übersenden. Aber warum dann nicht auch den Heidenchristen? warum die von jenen Gefahren nicht bedroht? oder durfte er wirklich an diese nur schreiben, wenn er auch ihnen gegenüber »die Stellung als Oberhaupt in Anspruch nehmen« würde? Und wenn er es nicht that, wie hoffte er seinen Brief an die judenchristlichen Parteien der Christengemeinden im Reich zu bringen? Und wenn er, der Patriarch in Jerusalem, einmal an diese schrieb, durften sie nicht billig mehr von ihm erwarten? Ein Eingehen auf die sie bewegenden Fragen konnten sie 2, 14 ff anders verstehen, denn als eine Polemik gegen Paulus? War dieses Vorgehen des Jacobus nicht ein Säen von Zwietracht, schon indem er die geborenen Juden herausshob aus der Gesammtheit, mehr noch, indem er paulinische Schlagworte bekämpfte? Solche Einwände wohl fürchtend, recht F, denn sofort den Kreis der Adressaten wieder enger, er sucht sie in Syrien. Aber stimmte dann die Adresse noch? Und war nicht eben Antiochia die Wiege der Differenzen über Gesetz und Heiden innerhalb der christlichen Gemeinschaft? Solch ungelösten Fragen gegenüber ist es denn doch zu viel verlangt, den mit alle dem ja noch lange nicht erbrachten Beweis, dass jener an die Judenchristen Syriens schreibende Judenchrist, der so wenig von Christus spricht, Jacobus der Bruder des Herrn sein müsse, in dem der Satz zu finden, auf den alles, was hierfür geltend gemacht wird, hinauskommt, dass »die Persönlichkeit, die aus dem Schreiben spricht, nicht die eines obskuren Mannes aus der nachapostolischen Zeit sein kann, sondern dass die Autorität, mit der der Verfasser spricht, die Gewalt seiner Persönlichkeit, seine Auffassung des Christenthums, seine Stellung zum Gesetz, zu dem stimmt, was wir sonst über den Herrnbruder Jacobus wissen«, verstärkt durch die nicht minder fragwürdigen Erwägungen »Denn wir sehen uns in der nachapostolischen Zeit vergeblich nach einem Manne um, auf den der Brief mit seiner Ursprünglichkeit und Frische, mit seiner an die Kraft der Propheten erinnernden Lehrweise nur den Ton der höchsten Autorität, der das Schriftstück durchklingt, passen würde. Denn dass eine solche Persönlichkeit, die wir unserer Auffassung zufolge im Judenchristenthum zu suchen hätten, im Dunkel geschichtlicher Vergangenheit entschwunden sein sollte, das ist nicht wahrscheinlich, so weit kennen wir doch das erste und den Beginn des zweiten christlichen Jahrhunderts auch, und im besonderen in der Entwickelung des Judenchristenthums«.

Berlin. von Soden.

H. H. Wendt, Die Aufgabe der systematischen Theologie. Akademische Antrittsvorlesung in Jena gehalten am 28. Oktober 1893. Göttingen, Vandenhoek u. Ruprecht. 1894. 24 S. 8°

Eine kurz und ansprechende Darlegung der Ziele, welche die systematische Theologie anzustreben hat. Dogmatik und Ethik mögen aus praktischen Gründen formell geschieden bleiben. Namentlich wird die spezielle Ethik immer eine gesonderte Behandlung erfordern. Das Ideal aber bleibt ein auch die sittlichen Anforderungen einschliessendes System der christlichen Gesammtanschauung. Denn auf die Entwickelung einer solchen, nicht mehr blos auf die Behandlung einzelner Dogmen, hat gerade die Dogmatik ihr Augenmerk zu richten. Ob dann überhaupt noch von Dogmatik zu reden, ob ein spezifisch dogmatisches Denken überhaupt dazu befähige, eine umfassend religiöse Weltanschauung zu schaffen, wird für Manche freilich noch fraglich bleiben. Ihren christlichen Charakter aber wird diese von ihm vertretene neue »Dogmatik« dem Jenaer Redner zu Folge darin bewähren, dass es die in populärer und zeitlicher wie örtlicher Bedingtheit überlieferte Gedankenwelt Jesu, nicht etwa des Paulus oder anderer Lehrer ist, welche in wissenschaftlicher Umformung und in systematischem Zusammenhang für unsere Gegenwart dargestellt und begründet werden soll. Es wird auf die Lösung der Aufgabe ankommen, um die Frage, ob sie richtig gestellt ist, beantworten zu können.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

G. von Schulthess-Rechberg, Der Gedanke einer göttlichen Offenbarung. Zürich, Höhr und Fani, 1893. 3 S. 8°. M. 1.

Der gegenwärtige Vertreter der systematischen Theologie in Zürich bringt in einem öffentlichen Vortrag seine wesentlich Ritschlschen Anschauungen von Religion und Christenthum im Stile einer höheren Popularität zur Darstellung. »Man wird auf Beweise fürs Dasein Gottes verzichten und statt dessen den Menschen vor die Offenbarung Gottes stellen und erwarten, ob der Mensch dieses Handeln Gottes mit ihm versteht.« »Verstehen durch Erleben.« »Wir müssten auf Alles verzichten, was das Leben unseres fühlenden und wollenden Ich, unserer Persönlichkeit ausmacht, wenn diese Art von Erkennen unberechtigt sein sollte.« »Was könnte es denn wohl für eine stärkere Beglaubigung von der Realität eines Objektes geben, als dass es mich erfreut oder mich elend macht oder mir in meiner Noth hilft?« »Es giebt keine Religion, welche es auf die Lösung der letzten Räthsel des Weltbestandes abgesehen hätte.« »Soweit wir Religion kennen, ist sie Anschluss an den dem Menschen in helfenden Kundgebungen gewiss gewordenen heilsamen Gotteswillen.« »Man ist also, um die christliche Religion zu verstehen, an die Person Jesu als den Offenbarer Gottes gewiesen, denn ohne sie weiss der Christ nichts von Gott.« Bringen diese Sätze nur Bekanntes, so tritt eine eigenthümliche, die Vaterstadt Pestalozzis kennzeichnende Lokalfarbe hinzu mit dem Gesichtspunkte des »Menschenerziehers«, unter dem Christus (S. 16. 22) in einen Gegensatz zur griechischen Auffassung des Weltbeglückers gebracht ist, entsprechend der Auffassung Gottes als erzieherischen Liebeswillens (S. 19. 25 f.). Anregendes bringt auch der über das Verhältniss von Religion und Kultur handelnde Schluss.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

C. Gutberlet, Lehrbuch der Apologetik. III. Bd. Von der katholischen Religion. Münster, Theissing, 1894. XI u. 290 S. gr. 8°. M. 3.

Die katholischen Apologeten pflegen der demonstratio christiana eine demonstratio catholica folgen zu lassen, in welcher sie die Lehre von der Kirche apologetisch und polemisch darstellen und mehr oder weniger das berücksichtigen, was die protestantischen Apologeten in der Symbolik und Polemik behandeln. Der Verf. obigen Lehrbuches hat im Vorwort zum ersten Band (1888) erklärt, er wolle die katholische Apologetik der Dogmatik, welche sie ja doch eingehender behandeln müsse, überlassen. Demgegenüber bemerkt er nun, die Zeitlage habe sich merkwürdiger Weise sehr rasch verändert. »Der Protestantismus, welcher uns in dem heftigen Kampfe gegen den Atheismus und Unglauben unterstützen sollte, richtet seit einiger Zeit fast mit derselben Kampfeslust wie in den schlimmsten Tagen der religiösen Spaltung unseres Vaterlandes seine blinden Angriffe auf die katholische Kirche, so dass wir in dieselbe Nothwendigkeit, unseren Glauben zu vertheidigen, wie die alten Kontroversisten versetzt werden. Dies der sehr natürliche Grund, warum wir von dem ursprünglichen Plane abgegangen sind und in diesem dritten Bande auch die katholische Apologetik behandeln.« Die Ausführung gestaltet sich indess nicht so scharf, wie es nach dieser Ankündigung scheinen konnte. Wohl zieht der Verf., der durch seine philosophischen Lehrbücher sich auch in weiteren Kreisen einen Namen gemacht hat, seiner philosophischen Methode entsprechend gern die letzten Konsequenzen der von ihm als unrichtig betrachteten oder erwiesenen Lehrsätze, aber nirgends wird der Ton verletzend, und stets spürt man den warmen Pulsschlag des für die Wahrheit begeisterten und für das Wohl des Nächsten besorgten Christen und Theologen. Um nur ein Beispiel anzuführen, so auf die Behandlung des 'extra ecclesiam nulla salus' hingewiesen, seine subjektive Meinung geht dahin, »dass unter den einfachen Gläubigen der anderen christlichen Kirchen gar viele, ja sehr viele ge-

rettet werden. Es kann sogar sein, dass mancher in der protestantischen Gemeinschaft selig wird, der es in der katholischen Kirche nicht geworden wäre (S. 26). Der reichhaltige Stoff ist auf drei wohlgegliederte Abschnitte vertheilt von der Kirche Christi, vom römischen Papst, Theorie der katholischen Glaubenserkenntniss. Die Methode brachte es mit sich, dass das Raisonnement über die Geschichte gestellt wurde. Diese demonstratio ad hominem welche den eigenen Gedankengang nachzeichnet und die eigene Seele abspiegelt, ist, wenn sie von einem so wohl bewanderten Manne angewandt wird, sicher von grosser Ueberzeugungskraft, doch wird in solchen Materien schliesslich die Geschichte den Ausschlag geben müssen. Bei einer zweiten Auflage würde eine Ergänzung nach dieser Seite gewiss den Werth des Buches noch erhöhen. Einzelne Angaben könnten dann auch genauer gefasst werden. Was über die Berufung und Bestätigung der allgemeinen Konzilien gesagt wird, entspricht dem heutigen Stande der Wissenschaft nicht mehr. Auch wenn wir den Grundsatz gelten lassen wollten, dass die früheren Dinge nach den späteren Thatsachen zu erklären seien, so dürfte er doch da nicht angewandt werden, wo die früheren Thatsachen den späteren widersprechen.

Tübingen. P. Schanz.

S. P. Hofstede de Groot, Hundert Jahre aus der Geschichte der Reformation in den Niederlanden. 1518–1619. Aus dem Holländischen von O. Greeven. Mit Vorwort von Dr. Nippold. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1893. XXI u. 434 S. 8°.

Das durch Stoffbeherrschung, neue Aufschlüsse und lebendige, ja ergreifende Sprache hervorragende, freilich leider auch durch den Mangel an Quellennachweis auffallende Werk von S. P. Hofstede de Groot, weiland Prof. in Groningen und Mitbegründer der Groninger Schule, macht Greevens wohlgelungene Uebersetzung weiteren deutschen Kreisen zugänglich. Die geschichtliche Auffassung ist durch eine wohl zu weit gehende Betonung der Selbständigkeit der niederländischen evangelischen Frömmigkeit gekennzeichnet, sowie durch die Abneigung gegen den Geist von Dort. Recht wie man das von einem Vertreter der Groninger Schule erwartet, die eine mildere, unions- und ausgleichsfreundlichere Richtung pflegt. Da schon fast ein Jahrzehnt seit des Verfs. Tode verstrich, ist die lehrreiche Vorrede Nippolds um so dankenswerther. Sie giebt darauf aus, die in dem Werke niedergelegte Geschichtsanschauung nicht als eine zufällige und abgesonderte Betrachtung der Dinge gerade einer einzelnen Volksgeschichte erscheinen zu lassen, sondern den Zusammenhang dieser Darstellung mit den übrigen geschichtlichen Arbeiten nicht allein des Verfs. selbst, sondern auch seines Vaters zu beleuchten. Denn nicht nur hat der Sohn den Gedanken des Vaters in sich aufgenommen und weitergebildet, sondern auch der Vater führte nach dem vorzeitigen Tode des Sohnes dessen unvollendet gebliebene Arbeiten fort. Diesen enge Verhältniss beider sei typisch für die Gemeinschaft der Ideen der Groninger Schule.

Wien. Georg Loesche.

Philosophie und Unterrichtswesen.

S. Frankfurter, Graf Leo Thun Hohenstein, Franz Exner und Hermann Bonitz. Beiträge zur Geschichte der österreichischen Unterrichtsreform. Mit 4 Tafeln in Lichtdruck und 1 Abbildung im Text. Wien, A. Holder, 1893. VII, 168 S. gr. 8°. M. 3.60.

Im Jahre 1888 sind Graf Thun, unter dessen Ministerium das österreichische höhere Unterrichtswesen die mittelalterlichen Fesseln abgeworfen hat, und Bonitz, dem ein wesentliches Verdienst an dieser Arbeit zukommt, gestorben. Dadurch ist der Gedanke veranlasst worden, ein Denkmal zu stiften, in welchem das Andenken der beiden Genannten und des trefflichen Franz Exner verewigt würde, der die eigentlich treibende Kraft im Ministerium Thun Hohenstein war. Das Denkmal ist 1893 bei Gelegenheit des Wiener Philologentages enthüllt worden, der Staat hat die Kosten desselben getragen und ihm eine würdige Stelle gegeben. In der Mitte des ausserordentlich schönen Werkes steht in einer Nische unter einer Attika und zwischen Pfeilern und Säulen die edle und feine Gestalt des Grafen Thun, in kleineren Nischen zu beiden Seiten auf einfachen Sockeln die Büste Exners mit der gedankenvollen Stirn und den feinen etwas kränklichen Zügen und die von Bonitz mit dem klugen Auge und den leicht lächelnden Lippen, wie wir ihn im Leben gekannt haben. Für den nämlichen Anlass ist Frankfurters schöne Schrift verfasst, welcher zu besonderem Schmucke die trefflichen Porträtmedaillons der drei Denkmalsfiguren beigegeben sind. Sie stellt einen Theil einer vollständigen »Geschichte und Entwickelung des österreichischen Mittelschulwesens« vor, die der Verf. zu schreiben beabsichtigt, die grosse Bedeutung der Zeit und der Männer welche sie darstellt giebt aber auch dem Fragment einen selbständigen Werth. Wir erhalten jetzt erst einen Begriff von der ungeheuren Schwierigkeit mit welcher die Reform des österreichischen Mittelschulwesens von 1849 verbunden war und von der staunenswerthen Arbeitskraft, welche Exner auf das Werk wandte, das ihn auch während der stürmischsten Zeiten des Jahres 1849

festhielt, aber seine Lebenskraft rasch aufzehrte. Bonitz wirkte unter Exner als Dozent und durch unmittelbaren Einfluss aufs Glücklichste, allein der Geist des neuen österreichischen höheren Schulwesens stammt von Exner, der zum Theil von Herbartschen Gedanken beeinflusst war. Man versteht aber auch das Wirken von Bonitz im preussischen Schulwesen nicht recht, wenn man seine Thätigkeit in Oesterreich nicht kennt. Ueber diese Dinge giebt uns Frankfurters Schrift genaue Auskunft, und so erscheint sie als ein wichtiger Beitrag zur modernen Schulgeschichte überhaupt.

Karlsruhe i. B. E. von Sallwürk.

Philologie etc.

C. Th. Michaelis, De Plutarchi codice manuscripto Matritensi. Programm der siebenten Realschule in Berlin. Ostern, 1893. Berlin, R. Gaertner (H. Heyfelder), 1893. 4°. M. 1.

Michaelis fügt seinen Verdiensten um die Ueberlieferung der Biographien Plutarchs ein neues hinzu, indem er eine ihm von R. Beer besorgte Kollation des ersten Theiles der Madrider Handschrift (A) veröffentlicht. In den vorausgeschickten Erörterungen bespricht er die Eigenheiten des Codex, prosodische Fehler, Schreibung der Eigennamen, Verstösse gegen den Hiatus u. s. w. Es zeigt sich, dass er durchaus den Charakter der Bombycinhss. des 14. Jhs. theilt: vortreffliche Lesarten neben groben Flüchtigkeiten und willkürlichen Aenderungen, so dass ein abschliessendes Urtheil schwer wird und eine Entscheidung von Fall zu Fall nöthig ist. Nahe steht er dem Vaticanus 138, welchen (ebenso wie Vatic. 1007) A. Mau für M. verglichen hat. Die Arbeit weist von selbst auf eine Ergänzung hin: die Vergleichung der zweiten Hälfte von N. und eine genauere Besprechung seines Verhältnisses zu der sonstigen Ueberlieferung, was M. auf p. 5 darüber sagt, ist etwas dürftig und schlecht ausgewählt. Möge es ihm vergönnt sein, uns recht bald diese Ergänzung zu liefern, dann kommen wir vielleicht doch noch einmal über den fatalen Zustand hinaus, uns jedesmal aus mehreren Monographien über die Ueberlieferung plutarchischer Biographien unterrichten zu müssen, ohne selbst dadurch zu einer ausreichenden Kenntniss zu gelangen.

Breslau. W. Kroll.

W. Deecke, Lateinische Schulgrammatik. Erläuterungen zur Lateinischen Schulgrammatik. Berlin, S. Calvary, 1893. VIII und 300 S., IV und 477 S. 8°.

In der Grammatik verläugnet sich der erfahrene Pädagoge ebenso wenig, wie in den Erläuterungen der gewiegte Kenner der italienischen Sprachen. Manche Vereinfachung und Neuerung in jener verdient ebenso Beachtung wie in diesen manche gelegentlich ausgesprochene sprachwissenschaftliche Ansicht. Aber die Einführung der Grammatik in die Schule verschlägt auch der Verf. selbst durch seine Terminologie. Er findet Gefallen daran von einer Abwandlung der Mitvergangenheit der Möglichkeitsform in der Leidensart', von einem 'Satzgegenstand zu einem Aussagenennwort', von einem 'Woherfall nach Vorwörtern' u. dergl. zu reden. Glaubt er wirklich, dass solche Zusammensetzungen die deutsche Sprache weniger verunstalten als lateinische terminus technici? oder dass sie leichter zu fassen und zu behalten sind? Auch die Erläuterungen sähe ich nicht ohne Bedenken in der Hand des Lehrers. Denn unbeschadet dessen, was ich daran zu loben hatte, enthalten sie nicht wenig Veraltetes und Verfehltes — viel mehr als dass ich mich hier auf Einzelheiten einlassen könnte. Nur ein Satz sei citirt (S. 310): »*quum*, älter *cum*, oft fälschlich *cum* geschrieben«. Hoffentlich schliesst sich nach einem Buch etwa auf Bersu's Gutturalen (S. 43 Anm.) auch der Verf. künftig der heute vulgaten Ansicht an.

Breslau. F. Skutsch.

Robert und Richard Keil, Die deutschen Stammbücher des sechzehnten bis neunzehnten Jahrhunderts. Ernst und Scherz, Weisheit und Schwank in Originalmittheilungen zur deutschen Kulturgeschichte. Berlin, G. Grote, 1893. VIII u. 337 S. 8°.

Die Brüder Robert und Richard Keil haben schon für ihre Geschichte des Jenaischen Studentenlebens Proben aus der reichen Sammlung von Stammbüchern geschöpft, die die grossherzogliche Bibliothek in Weimar besitzt. Sie haben diesen Schatz und eine Zahl in Privatbesitz aufbewahrter Stammbücher durchmustert in der Absicht, damit die Geschichte der Universitäten, die deutsche Kulturgeschichte, die Geschichte der Sprachdichtung zu fördern. Nach Richard K.'s Tod gestaltete der überlebende Bruder das Programm allgemeiner, ohne aber die Erwartung aufzugeben, dass auch so der früher gesuchte Gewinn erworben werden könne. Zuvörderst aber wollte er nun »dem grossen gebildeten Publikum« eine Darstellung der deutschen Stammbuchkunde überhaupt und ihrer bedeutsamen Ueberlieferungen aus dem 16. und 19. Jh. geben, woraus ein Bild deutschen Geistes, deutschen Gemüthes und deutscher Sitte entstehen sollte. Er wählte hierzu aus einer Menge von mehr als 60 000 Einzeichnungen 1850 Einträge aus, die Auslese reicht vom Jahr 1555–1840 und ist in fünf zeitliche Perioden getheilt, innerhalb deren die Ordnung zumeist örtlich getroffen ist. Ist auch des Aufbewahrens Unwerthes noch genug

in dieser »Blumenlese« enthalten, so wird doch Mancher zur Unterhaltung darin blättern. Der Forscher findet die Namen etlicher Gelehrter, aber nicht, wie K meint, ein »reichhaltiges hochinteressantes Material« für die Geschichte der Spruchpoesie, der Universitäten des deutschen Kulturlebens. Und ich kann leider dem nun auch verstorbenen Herausgeber nicht nachrühmen, dass die Geschichte des Stammbuchwesens und die Charakteristik, die er dem Ganzen und jedem einzelnen Abschnitte voranschickt, den Gegenstand ernstlich fördert, die Sammlung genügend verarbeitet.

Graz. Bernhard Seuffert.

Geschichtswissenschaften.

Rudolf Schubert, Geschichte des Pyrrhos, neu untersucht und nach den Quellen dargestellt. Königsberg i. Pr. W. Koch, 1894. VI u. 288 S. gr. 8°. M. 7.

In derselben Weise und nach denselben kritischen Grundsätzen, wie der Verf. vor einigen Jahren die Geschichte des Agathokles bearbeitet hat, ist jetzt die Geschichte des Pyrrhos von ihm dargestellt worden. Nach einer Einleitung über die Quellen behandelt der Verf. in drei Kapiteln 1. die Geschichte des aiakidischen Königshauses und die ersten Regierungsjahre des Pyrrhos bis zu seiner Ueberfahrt nach Italien (S. 8–84), 2. den Zug nach Italien und Sicilien (S. 151 ff.), 3. die letzten Kriegszüge des Pyrrhos und seinen Tod (S. 224–266). Es folgt ein Index und ein Nachwort (S. 272–288), das eine Erwiderung auf die Rezension von des Verfs. Geschichte des Agathokles und seiner Schrift über die Cyrussage bei Hieronym enthält.

Auch der Unterzeichnete hat mit seiner »hauptsächlich nur referirenden« Besprechung der letzteren Schrift (Lit. Centralbl. 1890 Sp. 1645 f.) bei dem Verf. S. 284 f. wenig Dank geerntet, will sich aber dadurch nicht abschrecken lassen, die Anzeige des neuen Buches zu übernehmen. Besonders dankenswerth ist die eingehende Charakteristik, die der Verf. in der Einleitung von den Quellen giebt. An der Hand der erhaltenen Fragmente bespricht er zunächst die eigene Schriftstellerei des Pyrrhos, dann die Werke der gleichzeitigen Geschichtsschreiber Hieronymos, Duris, Proxenos, Timaios und des etwas jüngeren Phylarch. Sein günstiges Urtheil über Hieronymos und Timaios und sein ungünstiges über Duris sind aus der Geschichte des Agathokles bekannt, und er vertheidigt besonders das letztere überzeugend gegen die ihm gemachten Einwände. Auch darin, dass er die auf Proxenos zurückgehenden Nachrichten mit Vorsicht aufgenommen wissen will, kann man ihm nur beistimmen, da Proxenos sich bemüht zeigt, überall Pyrrhos zu verherrlichen und seine Fehler zu entschuldigen. Von der römischen Ueberlieferung ist das werthvollste Stück die Rede des Ap. Claudius. Im übrigen lassen sich in der römischen Ueberlieferung zwei Versionen unterscheiden, von denen die ältere, bessere auf Claudius Quadrigarius, die jüngere, verfälschte auf Valerius Antias zurückgeht. Von den erhaltenen Quellen sind die werthvollsten die aus Hieronymos und Timaios stammenden Berichte des Diodor und die Plutarchischen Biographien des Pyrrhos und Demetrios, in denen Berichte alter gleichzeitiger Geschichtsschreiber und des Phylarch verarbeitet sind. Im Pyrrhos ist ausserdem noch sicher Dionys von Halikarnass und wahrscheinlich auch Valerius Antias benutzt. In der Darstellung der Thatsachen selbst bemüht sich nun der Verf., die erhaltenen Berichte überall auf ihre ursprünglichen Quellen zurückzuführen und hiernach ihren Werth zu bestimmen. Es ist ihm dadurch vielfach gelungen, die Darstellungen seiner Vorgänger zu berichtigen. Das Bild des Pyrrhos erscheint infolgedessen weniger glänzend und sein Charakter weniger edel als bei Niebuhr, Droysen und Holm, dessen neueste Darstellung in der Griech. Gesch. Bd. IV S. 222 ff. der Verf. noch nicht benutzt hat, ihr selbst verzichtet, wie in der Geschichte des Agathokles, so auch hier aus Mangel an einer sicheren Grundlage auf eine Charakteristik seines Helden und würde die von Holm a. a. O. S. 232 gegebene vergleichende Charakteristik des Agathokles und Pyrrhos schwerlich unterschreiben. Auf Erörterung von Einzelheiten muss Ref. hier verzichten, kann jedoch einige Bedenken nicht verschweigen, die ihm des Verfs. im Widerspruch mit der gesammten Ueberlieferung stehende Annahme (S. 187) einflösst, dass die Friedensverhandlungen nach der Schlacht bei Heraklea nicht von Pyrrhos, sondern von den Römern eingeleitet wurden. Auch kann ich dem Verf. S. 256 nicht beistimmen, wenn er den Bericht über die Tödtung des Pyrrhos durch den Stein eines alten Weibes als eine Rationalisirung der Sage von seiner Tödtung durch Demeter ansieht. S. 33 Z. 2 steht durch Schreibfehler »Timaeus« statt »Timaeos« und S. 245 Z. 7 »Akrotatos« st. »Ptolemaios«.

Husum. A. Höck.

Theodor Lindner, Deutsche Geschichte unter den Habsburgern und Luxemburgern (1273–1437). 2. Band. Von Karl IV. bis zu Sigmund. Die allgemeinen Zustände. Stuttgart, J. G. Cottas Nachfolger. 439 S. Lex.-8°.

Der 2. Band von Lindners Deutscher Geschichte, der die Regierungszeiten Karls IV.,

Wenzels und Sigmunds und die Episode von Wenzels Gegenkönig Rupert umfasst, steht gleich wie der erste auf der Höhe historischer Forschung, wenn ihm auch die übliche Zugabe von Quellennachweisen, kritischen Noten und Exkursen fehlt. Ungestört durch Fragen der Quellenkritik kann sich der Leser der Lektüre des Buches hingeben; er darf es nicht minder aber auch, wie jeder Fachmann bezeugen wird, hinsichtlich der Zuverlässigkeit der geschichtlichen Angaben. Freilich ein wenig erquicklicher Abschnitt der deutschen Geschichte, den L. hier zu behandeln hat! Die Verhältnisse im ganzen Reiche sind verworren und unerfreulich, die Kaiser und Könige und die geistlichen und weltlichen Fürsten vermögen beim Leser eine wärmere Theilnahme nicht zu erwecken, und die Gestalt des unbeständigen, treulosen, trunksüchtigen und brutalen Wenzel wirkt geradezu abschreckend.

Wenn man dessenungeachtet mit sich steigendem Interesse der Schilderung des Verfassers im deutschen Reiche folgt, so ist das in erster Linie das Verdienst von L.'s klarer und lebendiger Darstellung. Er verschont uns mit dem ablenkenden und zerstreuenden Detail historischer Mittheilungen über die vielen deutschen Territorien und ihre Landesherren und schreibt in Wahrheit deutsche Reichsgeschichte, in deren Mittelpunkt doch immer die Kaiser und Könige stehen. Die Territorialmächte haben nur so weit Berücksichtigung gefunden, als sie von bestimmendem Einfluss auf die allgemeine Entwickelung des Reiches gewesen sind. Daneben kommen dann in geschickter Verflechtung mit dem Gange der Reichspolitik wissenswerthe provinzielle Vorgänge zur Sprache, wie S. 22 die Geschichte des falschen Waldemar, S. 31 die Erweiterung der schweizerischen Eidgenossenschaft nach der Schlacht bei Morgarten, S. 62 die seltsame Urkundenfälschung des Herzogs Rudolf IV. von Habsburg zum Erweise der Selbständigkeit Oesterreichs dem Reiche gegenüber u. a. m.

Im besonderen aber ist an L.'s Arbeit die feine psychologische Charakterzeichnung der fürstlichen Personen hervorzuheben. L. ergeht sich nicht in Betrachtungen, wie sie hätten sein sollen oder hätten handeln müssen, er schildert sie, wie sie in der That waren, ihre Vorzüge und Schwächen, ihre Niederlagen und ihre Erfolge. So lehnt er es ab, an Karl IV., diesem »vielgewandten Odysseus« mit dem moralischen Seziermesser so lange herum zu schneiden, »bis ein Tartüffe verzwittert mit einem Machiavellistischen Fürsten übrig bleibt«, er beurtheilt ihn vielmehr nach den Erfolgen seiner Politik und hebt mit Recht seine Meisterschaft in der Behandlung der päpstlichen Kurie hervor. Jeden Prinzipienstreit mit ihr vermeidend, »vereitelte er doch die Hoffnungen, welche Clemens VI in ihn setzte, schob den päpstlichen Einfluss aus der Königswahl, hintertrieb die allzu arge Ausbeutung der deutschen Geistlichkeit, führte den Papst aus Avignon nach Rom und setzte die Wahl Wenzels durch«.

In die politische Geschichte Deutschlands hat L. auch umfassende Abschnitte kulturhistorischen Inhaltes eingeflochten in der richtigen Erwägung, dass jene nur verständlich wird, wenn man auch die allgemeinen Zustände in Betracht zieht. Dem entsprechend schildert er die Verhältnisse der Fürsten, Ritter, Hörger und Bauern, das Burg-, Stadt- und Dorfleben, Gewerbe und Handel, sowie die Entwickelung der deutschen Litteratur, der Wissenschaft und Kunst und der kirchlichen Zustände, aber er vermeidet es glücklich, auf Einzelheiten und örtliche Besonderheiten einzugehen. Worauf es ihm überall ankommt ist, aus der Vielheit der Erscheinungen das allgemein Giltige hervorzuheben. Von diesem Grundsatze ist er nur darin abgewichen, dass er der Geschichte der westfälischen Veme einen besonderen, eingehend geschriebenen Abschnitt gewidmet hat. Er entkleidet darin jene mit dem Zauber einer düsteren Romantik umgebene Institution ihres geheimnisvollen Charakters durch den Nachweis, dass die Freischöffen nie bei Nacht, sondern nur bei Tage, nie in verschlossenen Räumen, sondern unter freiem Himmel und nie in Verkleidungen, sondern jedermann sichtbar und kenntlich ihr Amt ausübten. Diesem Nachweis folgt dann noch eine Erörterung über die Entwickelung der Veme in der Zeit der Luxemburger wie über ihre spätere Entartung und Schädlichkeit.

L.'s Arbeit ist als ein Geschichtswerk zu bezeichnen, das auf gründlichen historischen Studien beruht und in einer edlen, populären Sprache geschrieben ist. In letzterer Hinsicht fallen freilich einige Ausdrücke auf, die von dem heutigen Sprachgebrauche abweichen, wie z. B. S. 66, wo es heisst: darüber entzürnten seine Brüder Ludwig der Römer und Otto, und S. 73, wo von einer Söldnerschaar gesagt wird: sie wüsteten und plünderten.

Berlin. J. Heidemann.

Moritz Brosch, Geschichte von England. Band VIII. (Geschichte der europäischen Staaten, herausgegeben von A. H. L. Heeren u. A. J. Gotha, Perthes, 1893. XII u. 571 S. 8°. M. 10.

Der neue Band der Englischen Geschichte von Brosch, der dritte aus der Feder des Autors, setzt mit dem Regierungsantritt Wilhelms von Oranien ein und führt bis zum Abschluss des nordamerikanischen Krieges. Im Inhalte ist der Inhalt in der Weise gegliedert, dass zwei Kapitel der Regierung Wilhelms gewidmet sind, zwei derjenigen Annas, eines der Herrschaft Georgs I., während die folgenden überschrieben sind: Robert Walpole und Georg II. Walpoles Nachfolger bis auf W. Pitt. Pitt — Bute,

Grenville, Rockingham — Lord Chatham. Die Middlesex Wahl u. s. w. — Ergebnisse der persönlichen Politik Georgs III. — Ursprung und Verlauf der Aufklärung in England.

Einem so reichen und, soweit es sich um die Geschichte der hannoverschen Dynastie handelt, an Verhältnisse so wenig bearbeitetem Stoffe gegenüber hat Referent zunächst die Pflicht, auf die Schwierigkeiten hinzuweisen, die der Autor zu überwinden gehabt haben muss und die besonders in dem Mangel hinreichenden gedruckten Materials zum Ausdruck gekommen sein werden. Denn um die Werke von Mahon und Lecky nach irgend einer Richtung zu überholen, war zu den jetzt in reichem Maasse erschlossenen handschriftlichen Quellen zu greifen. Allein wer möchte archivalische Studien in grösserem Maasstabe einem Autor zumuthen, der sich die Behandlung von drei Jahrhunderten englischer Geschichte zur Aufgabe gemacht hat. So konnte der Verf. nach Ansicht des Ref. wohl oder übel nicht mehr leisten, als dahin zu streben, den augenblicklichen Stand der Forschung so wie ihn die genannten grossen Werke und etwa inzwischen erschienene Special-Untersuchungen repräsentiren, wiederzugeben, dafür aber, ohne sich in nutzloses Detail einzulassen, die springenden Punkte innerhalb der von ihm behandelten Periode um so schärfer hervorzuheben. Es war insbesondere auf das Wesen und Wirken der parlamentarischen Parteiregierung zu achten, die dem englischen Leben dieser Zeit auch jeder Richtung hin den Stempel aufgedrückt hat. Wäre der Verf. diesen Weg gegangen, hätte das Buch einen wirklichen Zweck gehabt, indem es einem weiteren Kreise deutscher Leser Gelegenheit bot, sich anstatt aus den vielbändigen englischen Arbeiten aus einem einzigen, wenn auch nicht in die Tiefe gehenden, so doch die Umrisse richtig und erkenntlich wiedergebenden Werke kurz und gut orientieren zu können. Leider hat sich Br. ein anderes Programm entworfen, das — welche Intentionen ihn auch im Grunde geleitet haben mögen — in seinen Resultaten nicht als glücklich bezeichnet werden kann. Denn das Buch, so wie es vorliegt, entspricht weder den Anforderungen des Fachmannes, noch denen des Laien. Der Fachmann, der ergänzende Kenntnisse mitbringt, stösst sich an der Inkorrektheit dessen, was der Autor bietet (hier sei z. B. auf die Schilderung des Parteitreibens unter der Regierung Königin Annas hingewiesen, das nach Noorden viel verständlicher hätte wiedergegeben werden können), auf die Bemerkungen zu der Thronfolgefrage, über die Br. selbst in einem früheren Werke viel besseres geschrieben hat, auf die Ausführungen über die Tripelallianz von 1717, die aus den Schriften von Weber und Wiesener zu ergänzen waren, auf das Gesammturtheil über Walpole, zu dem eine Aeusserung Hallams herangezogen worden ist, auf die Charakteristiken von Carteret und Bute, welche auf Urtheilen Friedrichs des Grossen beruhen). Der Laie andererseits aber wird den Band durchblättern ohne den Gang der Entwicklung recht begreifen zu können: z. B. erfährt er weder etwas von den Gründen des merkwürdigen Umschwunges der Volksstimmung, wie er beim Regierungsantritt Georgs I. in dem whiggistischen Parlamente zum Ausdruck kam, noch von den Momenten, auf welchen die monarchische Strömung beruhte, die sich bei der Thronbesteigung Georgs III. zeigte, es erscheint hier alles als persönliche Laune des Monarchen. Ihm muss sich vor Allem die von dem Verf. unberücksichtigt gebliebene Frage aufdrängen, wieso denn diese ganze Periode für England überhaupt von so grundlegender Bedeutung gewesen ist. Und zu alledem ist der Materialmangel allein nicht Schuld. Der Verf. hat sich offenbar in die Zeit zu wenig hineingelebt und dem Gegenstande zu geringe Liebe entgegengebracht. So sind ihm Land und Leute im Ganzen fremd geblieben, und so wird die Folge sein, dass der Leser — des Fleisses, den Verf. trotz allem verwandt haben muss, uneingedenk — das Buch schliesslich nicht mit viel grösserem Interesse aus der Hand legen wird, als mit dem der Autor es geschrieben hat.

Berlin. F. Salomon.

Mecklenburgisches Urkundenbuch. Herausg. v. d. Verein f. mecklenburgische Geschichte und Alterthumskunde. XVI. Band. 1366–1370. Schwerin: Druck und Verlag der Bärensprungschen Hofbuchdruckerei (Kommissionär: K. F. Köhler, Leipzig). 1893. 668 S. 4°.

Der neue Band der rühmlichst bekannten mecklenburgischen Urkundensammlung enthält 699 Urkunden und Regesten (Nr. 9431—10 130), sowie als Nachträge 12 weitere Nummern (Nr. 10 130—10 141), von denen eine (Nr. 10 132 nach dem Original) einen vorher gegebenen Abdruck (Nr. 9561, nach mangelhaften Vorlagen) ersetzen soll. Die Seiten 667, 668 bieten zahlreiche Berichtigungen und Zusätze, die theils vom Herausgeber, Archivrath Dr. Grotefend in Schwerin, theils von Dr. F. Techen in Wismar, der mit der Anfertigung des Registers betraut ist, herrühren.

Die auswärtigen Beziehungen Mecklenburgs sind sehr verwickelt. Die weitaus bedeutendste Persönlichkeit des Herrscherhauses, das sich damals in die Linien Schwerin, Stargard und Werle (W.-Goldberg, W.-Güstrow, W. Waren) spaltet, ist Herzog Albrecht II. von Schwerin. Durch die Erwerbung seines zweiten Sohnes, Albrechts III., auf den schwedischen Thron (1364 Febr. 17.) ist er in Konflikt gerathen mit König Waldemar von Dänemark, dem Schwiegervater seines ältesten Sohnes Heinrichs III., und König Hakon von Norwegen, unter den Nachbarfürsten stehen ihm

die Herzöge von Pommern, Markgraf Otto von Brandenburg, Erich von Sachsen-Lauenburg, Magnus von Braunschweig-Lüneburg gegenüber, seine Verbündeten und die Grafen von Holstein-Rendsburg, Heinrich der Eiserne, sein Schwiegersohn, und dessen Bruder Nikolaus, und die konföderierten Hansestädte, denen auch die beiden mecklenburgischen Städte Rostock und Wismar angehören. Das betreffende urkundliche Material ist im Interesse der hansischen, dänischen, schwedischen Geschichte mehrfach durchforscht und neue Aufschlüsse von wesentlicher Bedeutung konnten deshalb nicht erwartet werden. Immerhin aber finden wir Einiges. Nr 9818 bringt den von Schäfer (Hansestädte S. 479 Anm. 1) vermissten Vertrag wegen des Schlosses Nykjöbing auf Falster von 1368 Aug. 15. Für die Schlacht bei Dargarten, nach Detmars Angabe 1368 am Nov. 11, den Urkunden zufolge vor Nov. 6 (Hanse-Recesse I, 1, S. 502, Schäfer S. 493 Anm. 4, Städte-Chroniken 19, S. 541 Anm. 1) erhalten wir (zu Nr 9938) das Tagesdatum Okt. 25. Auf die Verhältnisse, unter denen Herzog Albrecht 1366 Juli 28 den im höchsten Grade ungünstigen Alholmer Vertrag mit Waldemar abschloss (Nr 9513—9520), fällt wenigstens ein Schimmer von Licht aus dem von ihm Aug. 20 von Rostock aus dem Gänzel von Borostz erhaltenen Auftrage, Ritter und Knechte für ihn anzuwerben, »als du aldermeyst machtes (Nr 9532), vermuthlich doch für den neuen Krieg gegen Waldemar. Unaufgeklärt bleiben dagegen die Ereignisse, die dem von Markgraf Otto von Brandenburg 1369 Dez. 12 zu Berlin mit den Fürsten Bernhard und Johann von Werle-Waren geschlossenen Vertrage (Nr 9994) unmittelbar vorangegangen sein müssen (vgl. Wigger, Gesch. d. Familie v. Blücher, 1, S. 234 und Nr 9935, 9975, 9979). Indessen schon der Umstand, dass dem Plane des Werkes gemäss das ganze für die mecklenburgische Geschichte jener Jahre in Betracht kommende Material zu bequemster Benutzung zusammengetragen worden ist, verdient Anerkennung und Dank.

Vollständig aber habe ich die Sammlung da, wo ich nachprüfte, befunden, die in Meckl. Jahrb. 47, S. 19 gedruckte Urkunde Karls IV. würde ich allerdings schon ihrer Ueberlieferungsweise wegen ebenfalls aufgenommen haben. Geringeren Werth scheint der Herausgeber auf den Nachweis früherer Editions- und Forscherarbeit zu legen. Die angeführte Nr 9994 ist gedruckt bei Wigger, Blücher 1, Nr 551, Nr 956, 9925 im Auszuge das. Nr 346, 349, Nr 9437 in Meckl. Jahrb. 13, S. 328, Nr 9847 das. 47, S. 14, Nr 9997 bei Sudendorf 3, S. 294, Nr. 9702 H. R. I, 1, Nr 435, Nr 9751 das. 1, Nr 438, Nr 9745 das. 1, Nr 443, 444. Zum letztgedachten Stück, auf dessen frühere Drucke übrigens im Nachtrage S. 668 hingewiesen wird, bemerkt der Herausgeber »Es war . . . in das Jahr 1361 gesetzt, muss aber wohl . . . in das Jahr 1368 fallen«, vgl. H. R.: »Ueber das Jahr (1368) s. Lappenberg, Quellensammlung d. Sch.-Holst.-Lauenb. Geschich. 1, S. 161, Junghans, Heinrich der Eiserne S. 37 Anm. 87.« Zu Nr 9947 sagt er: »Ein unter dem 29. September mitgetheiltes Schreiben lässt vermuthen, dass neben den Waffen auch Geld eine Rolle bei der Uebergabe von Helsingborg spielte«, vgl. H. R. I, 3, 291: »Die in Nr. 307 (von 1369 Sept. 29) erwähnten 800 Mark fein scheinen den Beweis zu liefern, dass Waffen und Geld zum Gewinn Helsingborgs zusammenwirkten.«

Was die Editionsweise betrifft, so hätte der Herausgeber meiner Meinung nach wenigstens da, wo er sich auf schlechte Abschriften angewiesen sah, mit der Besserung kühner vorgehen sollen, denn der Benutzer darf erwarten, dass ein Text, der ihm ohne weitere Bemerkung dargeboten wird, verständlich sei. Vollständig unverständlich ist aber Nr 9718, die Worte S. 269 Z. 13 von unten bis »gemeynt« bilden zwei selbständige Sätze, Z. 11 »dat alle« ist »dat wi alle«, Z. 8, 7, »do deme werlicken begerte« lies »Na deme erlicken begerte«, Z. 5 »do wi« lies »so wi«, Z. 3 »und andern, dadorche« lies »und ander, de dorch«, Z. 2 »nicht allene« lies »w. nicht allene«. In Nr 9873 sind die Schenkungen des Joachim Nortmann nicht von denen des Klaus Zepkendorf gesondert, S. 406 Z. 13 von unten statt »unde vor den wylde (vor des wilden) boweghen« lies »Unde vorder mylde bliken boweghen«, statt des sinnlosen »by deme dickbeke Tessya« vermuthet Techen »wichbelde«, was zwar von Grotefend als unsicher verworfen wird, aber einen guten Sinn giebt und meinen Erachtens richtig ist (vgl. Nr 9815 ya dem wykbelde to Marlowe). In Nr 9596 sagt Graf Gerard von Fürstenberg »Thu merer bekantnusse hebbe wi uw ingesegel der van Dewitze heren hengen an desen bruff, wente we hebben dat ingesegel unser gemeinschop noch nicht laten graven«, das Wort »wer« hat der Herausgeber ergänzt, trotzdem vorher überall »wi« steht, statt »gemeinschop« aber ist zu lesen »grevenschop«, denn in Nr 9328 hatten sich die Herren von Dewitz dahin verglichen, dass der eine Theil von ihnen die Grafschaft Fürstenberg zu Geld anschlagen und der andere wählen solle, »ed sy to der grevenschap edder to deme ghelde«. Für »trans amnam molendini, proprie molenbeke« in Nr 10125 lag die Verbesserung »ammen« auf der Hand. H. R. I, Nr 430 § 9 tab modo et Scania dazu bemerkte ich (1870): »Die Stelle ist verderbt. sex circumstancia . . ., der Herausgeber konjicirt in Nr 9748 scona, zweifelsohne ist zu lesen forma. Ueber die Interpunktion wird man gelegentlich ver-

schiedener Ansicht sein können sicher zu ändern ist in Nr 9632 J. G. villanus »n Brendeborg pro tunc existens, exactor . . domini Waldemari, wo das Komma nicht hinter existens, sondern hinter Brendeborg gehört In den Ueberschriften ist Nr 9861 zu berichtigen statt »dass die Bürger von Lüneburg zu Bozenburg für Salz überhaupt und sonst für eigene Waare herkömmlich Zollfreiheit genossen« lies Dass die Bürger von L. zu B. ihr (von Lüneburg ausgeführtes) Salz in herkömmlicher Weise zu verzollen haben, für die von Lübeck aus eingeführten Waaren aber, sofern sie ihr Eigenthum sind, Zollfreiheit geniessen.

Rostock. Karl Koppmann.

Geographie.

Otto Krümmel, Reisebeschreibung der Plankton-Expedition, nebst Einleitung von Hensen und Vorberichten von Dahl, Apstein, Lohmann, Borgert, Schütt und Brandt.

Derselbe, Geophysikalische Beobachtungen der Plankton Expedition (Ergebnisse der Plankton-Expedition der Humboldt-Stiftung, herausgegeben von Victor Hensen Bd I A und C) Kiel und Leipzig, Lipsius und Tischer, 1893. 4°

Im Sommer 1889 wurde durch die Humboldtstiftung mit namhafter Unterstützung durch das kgl. preussische Kultusministerium eine Expedition zur Untersuchung der im atlantischen Ozean treibenden Thiere und Pflanzen, des sogenannten Planktons, entsendet Die Hauptresultate dieser Expedition bilden den Vorwurf eines grossen fünfbändigen Werkes, welches von Prof. Hensen, dem Schöpfer des ganzen Unternehmens, herausgegeben wird. Mit der angekündigten Reisebeschreibung wird jenes monumentale und reich ausgestattete Werk vorwiegend zoologischen und botanischen Inhalts in solcher Weise eingeführt, dass auch weitere Kreise Einblick in die Ziele und die Aufgaben der Expedition erhalten. Otto Krümmel, der Kieler Geograph schildert deren Verlauf Seine Beschreibung begleitet die sechs Gelehrten auf dem »National« von Kiel bis in die Nähe von Grönland, von dort über die Bermudas nach den Kapverden, dann über Ascension nach der Mündung des Amazonenstromes, von wo aus die Heimreise über die Azoren angetreten wurde Sie zeigt die Gelehrten bei ihrer Arbeit und berührt jene mannigfachen bis zu Unfällen gesteigerten Zufälligkeiten, welche der Expedition hindernd wurden. Zahlreiche Skizzen des Marinemalers Eschke, gleichfalls eines Theilnehmers an der Fahrt, veranschaulichen die von derselben berührten Scenerien. Die Ruhepunkte der Expedition, die genannten Eilande sowie die Stadt Pará geben Krümmel Gelegenheit zu ausführlicheren geographischen Einschaltungen. Ueberdies sind seinem Texte Vorberichte über die wissenschaftlichen Ergebnisse eingestreut Fr Dahl, der eine der Zoologen der Fahrt, schildert die Landfaunen jener Inseln und der Umgebung von Pará, namentlich über Ascension sowie die Azoren bringt er neue Beobachtungen bei. Ferner berichtet er über die von der Expedition beobachteten Säugethiere und Vögel. C Apstein erstattet über die gefangenen Alciopiden und Tomopteriden, H. Lohmann über die Appendikularien, A Borgert über einige Phaeodarien einen Vorbericht, hingegender verbreitet sich der Botaniker der Expedition Franz Schütt, über das Pflanzenleben der Hochsee, während deren Zoologe, Prof. K Brandt über Anpassungserscheinungen der Hochseethiere schreibt Den Hauptergebnissen der Expedition ist die Einleitung von Victor Hensen gewidmet. Diese drei Abschnitte nehmen mehr als ein Drittel der Reisebeschreibung ein. Mit deutlich entgegentretendem Parallelismus entwickeln Schütt und Brandt die Anpassungsvorrichtungen der kleinen pflanzlichen und thierischen Hochseebewohner für ihr schwebendes Dasein Sie zeigen wie nach der Art seines Planktons der nördliche Atlantik in zwei biogeographische Provinzen zerfällt, in das Bereich der an Individuen reichen Strömungen kalten, grünen Wassers, und das Bereich des artenreichen blauen, warmen Wassers. Weitere Unterprovinzen deutet Brandt an, welcher auch die angetroffenen Thierschwärme schildert. Die Massenhaftigkeit des Planktons erörtert Hensen an der Hand einer kartographischen Darstellung der Fänge der Expedition. Nach ihm scheinen der Saum des Meeres, der Abfall zu grösseren Tiefen der eigentliche Mutterboden der Organismen zu sein. Strenge Grenzen zwischen Küsten- und Hochseeplankton fehlen. Die See um Grönland ist der an Plankton reichste Theil des Atlantik, das Sargassomeer der ärmste Hier treibt, wie Krümmel in einem Exkurse lehrt, die Meeresströmung den Tang amerikanischer Küsten in solchen Massen zusammen, dass innerhalb einer grossen kartographisch dargestellten Fläche die Wahrscheinlichkeit mehr als $^1/_{10}$ ist, Sargassum anzutreffen, nach den auf der Expedition vorgenommenen Zählungen kommt hier schon auf 175 qm Wasserfläche ein Tangfetzen, gleichwohl ist diese zusammengeschwemmte organische Materie nur $^1/_{60}$ des dortigen, so spärlichen Planktons. Die Armuth des Oceans an Lebewesen erhellt auch aus den Thierzählungen von Dahl An 34 Tagen bekam man keine Vögel zu sehen, Säugethiere nur an 12 Tagen.

Die Expedition hat 29 000 km in den ge-

plosten 115 Tagen zurückgelegt, aber mancher so Auge gelassene Abtaucher, mancher Fang, manche Leitung haben wegen der zu geringen Geschwindigkeit des Schiffes unterbleiben müssen. Gleichwohl können die erzielten Ergebnisse, wie man sieht, in reichem Maasse die unternommene Fahrt. Zu den angedeuteten Resultaten über die Biologie des Meeres gesellt in eigener Abhandlung Krümmel geophysikalische Beobachtungen. Selbstverständlich konnten diese nur nebenher angestellt werden. Sie bezeugen, was ein Ozeanograph von Fach selbst auf einer anderen Zwecken dienenden Reise zu leisten vermag. Seine meteorologischen Beobachtungen gestatten die Aufstellung von Beziehungen zwischen Windstärke nach der Beaufortskala und der Windgeschwindigkeit, seine Beobachtungen über den Wolkenzug der höchsten Luftschichten stehen mit der Ferrelschen Theorie in Einklang. Sein Aufenthalt in den Kanarischen Inseln führt zur Erklärung bisher kaum beachteter Regenfälle daselbst. Der thalassische erzwungene Aufenthalt zu Para ermöglichte die Beobachtung, dass bei eintretender Flut der Seewind besonders heftig weht, was durch die Hebung der Meeresflächen durch die Flut erklärt wird. Vor allem aber widmete sich Krümmel den Beobachtungen über den Salzgehalt des Meeres mit Aräometer, Chlortitrierung und Doppelbild-Refraktometer. Eine verbesserte Karte des Salzgehaltes im nördlichen Atlantik ist die Frucht der Reise, ein neuer Werth für den sogenannten Chlorkoëffizienten, der als variabel erkannt wird, das Ergebniss darauf gerichteter Studien. Völlig neu sind die zuerst von Scott fortgesetzten Untersuchungen über die Farbe des Meeres nach der Forelschen Skala. Ein Kärtchen über die herrschende Wasserfarbe des Nord-Atlantik zählt daher nur zu den Resultaten der Planktonexpedition. Dagegen gab dieselbe nur selten Gelegenheit zu Messungen des Seeganges. Krümmels Bemerkung, dass dies ziemlich allgemein der Fall sein werde, ist zuerst durch Schott bestätigt worden. Hat zwar die Langsamkeit der angenommenen Segelreisen Lothmaschine gehindert, mehr als sechs Tiefenlothungen vorzunehmen, so sind doch Messungen der Tiefentemperaturen bei den Planktonfängen fortgesetzt worden, ihre Ergebnisse werden von Krümmel ausführlich behandelt.

Wien. Albrecht Penck.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Friedrich Schäfer, Wirthschafts- und Finanzgeschichte der Reichsstadt Ueberlingen am Bodensee in den Jahren 1551—1628 nebst einem einleitenden Abriss der Ueberlinger Verfassungsgeschichte. (Untersuchungen zur Deutschen Staats- und Rechtsgeschichte herausgegeben von Otto Gierke, 44. Heft.) Breslau, Wilhelm Koebner, 1894. XII u. 196 S. 8°.

Mit Vorliebe hat sich die Wissenschaft in den letzten Jahren der Erforschung der älteren Stadtwirthschaft zugewandt, namentlich über die Fragen der Entstehung der Städte und ihrer Bevölkerungszahl und -gliederung ist eine reiche und werthvolle Litteratur erwachsen. Schäfer macht nun den dankenswerthen Versuch, das gesammte Wirthschaftsleben einer kleineren Stadt innerhalb eines bestimmten Zeitraumes nach allen Seiten hin vorzuführen. In lebendiger Darstellung schildert er auf Grund ausführlichen Aktenmaterials die Erwerbsquellen der Bürgerschaft Ueberlingens und deren Bedeutung für den privaten Haushalt sowie die Finanzverwaltung der Stadt in den Jahren ihrer höchsten Blüthe bis 1628, in welchem Jahre Ueberlingen in eigentlich kriegerische Verwickelungen eintrat. Von besonderem Interesse ist der Nachweis des verderblichen Einflusses, den das reiche Spital mit seinem leicht zugänglichen Metalle auf die Wirthschaftsgebahrung der Stadt und der Bürger ausübte. Es ist das eine neue Bestätigung der sozialpsychologischen Erfahrung, dass allgemeinrechtlicher Gemeindebesitz, falls er zu seiner Nutzung keine individuelle Gegenleistung erfordert, leicht zu Lähmung der wirthschaftlichen Thatkraft führt. Wirthvoll sind ferner die Mittheilungen über die Befriedigung des privaten und namentlich des öffentlichen Kredits. Der Kreditfrage wird auch den Mittelpunkt der vom Verf. versprochenen Fortsetzung seiner Darstellung bilden, welche die Einwirkung des dreissigjährigen Krieges auf die materiellen Existenzbedingungen der Ueberlinger Handelswirthschaften und des öffentlichen Haushalts zum Gegenstand haben soll. Gelegen hat hierzu in der Einleitung zu seiner Neuherausgabe von den geliehenen und streitbaren Ueberlinger Bürgermeistern Pflummer (Neo Notatus) und Lantz Colloquium von einem Reichstags-Punkte diese Einwirkung auf die Kreditverhältnisse Deutschlands überhaupt geschildert. Schäfers auf Detailuntersuchungen beruhendes Werk wird dann eine willkommene Ergänzung bilden.

Berlin-Friedenau. W. Wygodzinski.

Notizen und Mittheilungen.

Alice Bousset, Zwei Vorkämpferinnen für Frauenbildung: Luise Büchner, Marie Calm. (Sammlung gemeinverständlicher, wissenschaftlicher Vorträge, herausg. von R. Virchow und W. Wattenbach. Neue Folge. Siebente Serie. Heft 160.) Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A.-G. 1893. 54 S. kl. 8°. 1 Mk.

Zwei um die Interessen der weiblichen Bildung hoch verdiente Frauen, beide feinsinnig und vielseitig gebildet, für literarische Thätigkeit aufs Beste beanlagt, auch glücklich in der Kunst der Verse, die eine fast männlichen Genies, von den wissenschaftlichen Ansichten des Bruders, des Verfs. von Kraft und Stoff mit eigener Ueberzeugung durchdrungen, die andere von weicherer Art, eine anregende Lehrerin, fruchtbare Schriftstellerin und gewandte Rednerin, finden in Alice Bousset eine geistesverwandte Biographin, die auch durch die Form ihrer Darstellung anzuziehen weiss.

Karlsruhe i. B. E. v. Sallwürk.

Robert Hamerling, Wanderungen durch Rom. Graz, Ulr. Moser. 1894. 1 1 S. 8°.

Tagebuchblätter und Feuilletons werden uns hier in der Absicht über Rom zu unterhalten und zu belehren angeboten. Der Verf. nennt sich auf dem Titel „ehemaliger Kaplan der Anima". Auch ohne diese Angabe merkt der Leser alsbald, dass das Büchlein hauptsächlich für Katholiken geschrieben ist. Erzählungen von Heiligen und Schilderungen ihrer Denkmäler nehmen darin einen breiten Raum ein. Allein, was daneben dem Geschichts- und Kunstfreund, dem Kulturhistoriker und Naturbewunderer geboten wird, ist auch noch zu verachten; denn es sind gerade in diesen Partien gute Autoren mit Fleiss benutzt. Das Eigene, was der Verf. bringt, zeichnet sich weder durch Originalität der Auffassung noch durch Kunst der Darstellung aus. Immerhin dürfte sich das Büchlein jedoch durch seinen im Ganzen angenehmen Plauderton als Unterhaltungslektüre für die Reise nach oder von Rom empfehlen.

Rom. L. Pastor.

Wilhelm Vöge, Die Anfänge des Monumentalen Stiles im Mittelalter. Eine Untersuchung über die erste Blüthezeit Französischer Plastik. Mit 58 Abbildungen und 1 Lichtdrucktafel. Strassburg, J. H. Ed. Heitz (Heitz u. Mündel). 1894. 336 S. 8°.

„Vorrede.

„Die hier gebotene Arbeit ist nicht etwa der erste Band einer Geschichte der französischen Plastik.

„Eine solche auf neue Grundlage aufzubauen, ist das Werk eines Lebens und vielleicht bei dem jetzigen Stande der Forschung nicht einmal anzurathen. Die früheren Jahrhunderte bis zum Beginn des [illegible] sind noch so gut wie unerforscht, dass Courajod [illegible] meines Wissens der einzige, der auf Grund eines eingehenden Studiums der Monumente über diese Anfänge gehandelt hat."

„In der Meinung, dass auf diesem Gebiete ein kritisches Studium an jeder Stelle einsetzen könne, wandte ich mich gleich der figuralen Plastik grossen Stiles zu, der französischen Statuarik (sic!).

„Ich stiess hier auf Verwandtschaft zwischen den Werken des französischen Südens, der Provence, und solchen, die im Norden im Bereiche der gothischen Baubewegung entstanden waren. Die bisweilen vermuthungsweise aufgestellte These, dass die französische Bildnerei vom Süden nach dem Norden gekommen sei, schien endlich festere Gestalt zu gewinnen; die Schranken zwischen den einzelnen Gruppen schienen zu fallen."

„Indem ich die Frage nach den Beziehungen zwischen den verschiedenen Schulen weiter verfolgte und bemüht war, diese Untersuchungen auf den ganzen gallischen Boden auszudehnen, entstand das vorliegende Buch."

Dr. Vöges Arbeit kann nur von denen ganz gewürdigt werden, denen die Monumente so vertraut sind wie sie ihm zu sein scheinen. Es handelt sich, wie er selbst sagt, um Studien. Er hat sie mit Hingebung gemacht und gelangt zu Resultaten. Er entdeckt 'Meister' und 'Schulen'. Wenn dem Draussenstehenden diese Dinge problematisch erscheinen, so kann das den Verfasser des Buches nicht überraschen. Arbeiten dieser Art pflegen die Anfänge zu sein, aus denen sich Weiteres entwickelt.

H. G.

---

von Rentzel, Geschichte des Garde-Jäger-Bataillons 1744–1894. Nebst einem Anhang: Die 1. Kompagnie des 1. Reserve-Jäger-Bataillons im Feldzuge 1870–71. Zweite umgearbeitete Auflage. Mit 2 Bildbeilagen, 6 Uniformbildern, Karten und Plänen. Berlin, E. S. Mittler und Sohn, 1894. X u. 396 S. 8°. M. 10.

Die vorliegende Auflage des 1889 zuerst erschienenen Werkes verdankt ihr Erscheinen dem in Folge A.-K.-O. in diesem Jahre gefeierten Feste des 150jährigen Bestehens des Garde-Jäger-Bataillons. Da der 15. Juni 1744 der Stiftungstag des Feldjägerkorps zugleich als derjenige des Bataillons bestimmt wurde, gibt das vorliegende Werk in gewissem Sinne die Geschichte der Entwickelung der Jäger-Waffe in Preussen. Wir lernen die Geschicke des Feldjägerkorps zu Fuss und des Bataillons Fussjäger, dann des Regiments gleichen Namens kennen und verfolgen sie bis zur Errichtung des Garde-Jäger-Bataillons aus den tapferen Kompagnien des ersteren, welche bei Lübeck, Colberg und Danzig ihre Waffe zu Ehren gebracht hatten. Sehr anzuerkennen ist die schmucklose, aber klare Darstellung der organisatorischen Veränderungen, sowie der Thätigkeit der um die Waffe verdienten Persönlichkeiten. So tritt das Wirken Yorcks, Wutgenaus, Neumanns uns lebensvoll entgegen. Vermisst haben wir zuweilen die Erwähnung von Episoden wie die Thaten einzelner Jäger, an denen bei den Aufgaben, welche der Waffe im sogenannten kleinen Kriege zufallen, sicherlich kein Mangel sein dürfte. Anscheinend hat die Rücksicht auf den Umfang des Werkes hierbei mitgewirkt. Doch soll diese Bemerkung der vollen Anerkennung der Arbeit des Verfs. keinen Eintrag thun.

Die sehr würdige Ausstattung durch den Verleger verdient hervorgehoben zu werden.

von Zepelin.

Militär-Wochenblatt. 79. Jahrgang. Nr. 62 bis 87.

Nr. 62. 64. Soldatenmaterial für Kameraden. — Nr. 63. General d. I. Graf von Bose. — Nr. 65/66. Zur Schlacht von Loigny. - Nr. 68/69. Kriegslehren. — Nr. 71. Korea. — Nr. 72. 82. Uebersicht über die neuesten Erfindungen und Entdeckungen auf militärchemischem und technischem Gebiete. — Nr. 73. Belgien im Falle eines Krieges. — Nr. 75. Die Japanische Armee. — Nr. 77 u. 79. Ueber Ausbildung Ostafrikanischer Truppen mit besonderer Berücksichtigung speerkämpfender Gegner. — Nr. 79/80. Ist der Krieg unabänderliches Völkergeschick? — Nr. 81. Die Einnahme Kassalas. Ueber die Chinesische Armee. — Nr. 86. Afrika. Aufsätze des Majors v. Wissmann. I. Vorbereitungen z. Colonialdienst in Afrika. II. Anweisung über die Ausrüstung des Europäers. - Die Französische Fremdenlegion. - Nr. 87. v. Wissmann, III. Angriffsgefecht regulärer Truppen gegen Afrikanische Eingeborene. - Von dem mannigfachen Inhalt dieser Nummern verdienen besondere Erwähnung, auch für einen weiteren, nicht fachmännischen Leserkreis,

die Aufsätze über Japan, China und seine Wehrkraft über Korea, dann aber auch die unter dem Gesammttitel „Afrika“ erscheinenden Aufsätze, unter denen die jenigen des Majors von Wissmann — beginnend mit Nr. 86 — von hohem Interesse sind. — Eine sehr eingehende Behandlung hat die Uebersicht über die neuesten Erfindungen und Entdeckungen auf militärchemischem und technischem Gebiete erfahren.

Beiheft zum Militär-Wochenblatt 1894. Nr. 9 und 10.

Des Herzogs Friedrich Wilhelm von Braunschweig Zug durch Norddeutschland im Jahre 1809.

Neu erschienene Werke

vom 25. Oktober bis 1. November bei der Redaktion eingeliefert.

Adamek, D. Rachsel uns. deutsch. Schülernam. Wien, Konegen, 1894. M. 4.

Adam, Nicht Bimetallism. sond. Kombinationswährg. Berlin, Puttkammer u. Mühlbrecht, 1894. M. 0.60.

Ahlfeld, Lehrbuch d. Geburtshilfe. Leipzig, Grunow, 1894. M. 2.

Beck, Geschichte des Eisens. II. 1. 6. Braunschweig, Vieweg, 1894. M. 5.

Bloch, Gesch. d. Entw. d. Kabbala u. d. jüd. Religionsphilos. Sigmund Mayer, 1894.

B. B. am Fürst Bismarck u. s. Zeit. 2. Bd. 1853–1863. München, C. Beck, 1894. M. 5.

Böcher, Ueb. d. Reihenentwick. d. Potentialtheorie. M. e. Vorw. v. F. Klein. Leipzig, B. G. Teubner, 1894.

Breslauer, D. rechtl. Stellg. d. Armenanw. Civilproz. Leipzig, Hirschfeld, 1894.

Burkitt, The rules of Tyconius. Cambridge, University Press, 1894. 5 sh.

Capelle, Eenige Mededeelingen over de glaciale vormingen in twenty en den oosthoek van Gelderland. Amsterdam, Joh. Müller, 1894. 0.50 Fl.

Cathcart, The ancient British and Irish churches. London, Bapt. Tract and Book Society, 1894.

Collet, Deutsches u. röm. Recht u. ihr Einfl. a. d. Volkswirthsch. Leipzig, Werther.

Exner, Entwurf z. e. physiolog. Erklärung d. psych. Erscheinungen. 1. Theil. M. 63 Abb. Wien, Franz Deuticke, 1894. M. 1.

Finkel u. Starzynski, Historya Uniwersytetu Lwowskiego. Lwow, 1894.

Firdosis Königsbuch, übers. v. Fr. Rückert. A. d. Nachl. herausg. v. Bayer. Sage XV—XIX. Berlin, G. Reimer, 1894.

Flensburg, Zur Stammabst. d. m. Nasalsuffix geb. Präsentia im Arischen u. Griech. Lund, Müllers Univ.-Buchh., 1894.

Freydorf, Autorrecht u. Rechtssyst. Mannheim, Bensheimer, 1894. M. 5.

Gautier et Charpy, Leçons de Chimie. Xd edition. Entièrement refondue. Paris, Gauthier-Villars et fils, 1894. Fr. 9.

Gebhardt, A. d. Gesch. d. Dorf. Molschleben. Gotha, Schloessmann, 1894. M. 1,60.

Hahn, Comment. z. Allgem. D. Handelsgesetzbchs. I. 2. Braunschweig, Vieweg. M. 5.

Helfferich, D. Folgen d. Deutsch-Oesterreichischen Münz-Vereins v. 1857. Strassburg, Karl J. Trübner, 1894. M. 4.

Hoth, D. Inschrift d. Tsaghan Bassin. Leipzig, Brockhaus, 1894.

Joachimsohn, Geschichtsschreibung Augsburgs im 15. Jh. Bonn, Hanstein, 1894. M. 1,50.

Kretschke, D. Regulirg. d. Elbschifffahrt 1819–821. Strassburg, J. Trübner, 1894. M. 5.

Mehlhorn, Wie ist's uns. Zeit d. Christenthum zu vertheidig.? 2. Aufl. Berlin, G. Reimer, 1894.

E. H. Meyer, Badische Volkskunde. Bonn, Hanstein, 1894. M. 4,50.

W. Meyer, Dienstalter u. Laufbahn d. Richt. u. Staatsanw. i. Preussen. Berlin, Carl Heymann, 1894. M. 2.

Mittheilungen aus dem Vatikanischen Archiv, herausg. v. d. kais. Akad. d. Wissensch. II. Bd. 1. Th. Wien, komm. b. Tempsky, 1894.

Patison, The history of the English Bible. Illustrated. London, Bapts. Tract and Book Society, 1894. 4 s. 6 d.

F. Priebatsch, Politische Korrespondenz des Kurfürsten Albrecht Achilles. (Publ. a. d. Preuss. Staatsarch. 59. Bd.) Erster Band. 1470–1474. Leipzig, S. Hirzel, 1894. XI. u. 830 S. gr. 8°. M. 25.

Robert König, Lears Geist und Staatsw. Leipzig, W. Friedrich, 1895. M.

Max Roesler, Ueber den Arbeiterkrieg. Berlin, Carl Heymann, 1895. 51 S. 8°. M. 1.

Rudow, Wittekind, der Sachsenherzog. Vater! Dehtg. Okros. Rudow, 1894. M. 2,40.

Rümelin, Reden u. Aufs. 3. Folge. Freiburg, J. C. B. Mohr, 1894. M. 6.

Santen, s, Litterarische Ansicht i. Vorträgen. Dorpat, Karow, 1894.

v. Schweinitz, Deutsch-Ostafrika i. Krieg u. Frieden. Berlin, Hermann Walther, 1894. M. 4.

E. Schmidt, Vorgeschichte Nordamerikas. Braunschweig, Vieweg. M. 5.

Sokolow, Die Dünen. Bildg., Entwickelg. u. innerer Bau. Berlin, Verlag von Julius Springer, 1894. M. 8.

Vloten, Recherches sur la Domination arabe, le Chiitisme et les Croyances messianiques sous le Khalifat des Omeyades. Amsterdam, Joh. Muller, 1894. Fl. 1,80.

F. Wachenfeld, D. nothw. Strafgenossenschaft d. § 59 d. R.-St.-G.-B. Hannover, 1894. Helwingsche Verlagsb.

P. Weber, Geistl. Schauspiel u. kirchl. Kunst. Mit 50 Abb. i. Lichtdr. u. 18 T. B. Stuttgart, Göbner u. Seubert, 1894. M. 4.

Weiss, Philosophie d. Geschichte. Berlin, Dümmler. 1894. M. 1,20.

Zschokke, Geschichte d. Metropolitan-Capitels z. H. Stephan. Wien, Konegen. Wien, , 1894. M. 9.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evang. Luther. Kirchenzeitung. Nr. 41. Das sogen. moderne Bewusstsein und das geschichtliche Evangelium. — Noch einmal „Altgläubige“ und „moderne Gläubige“. — Die Dresdener kirchlichen Septemberfesttage. 2. — Von der württembergischen Landessynode. 1. — Berliner Brief. — Bibellesen in der Volksschule.

Protestantische Kirchenzeitung. Nr. 41. M. Fischer, Schleiermacher und die kirchliche Gegenwart. 9. F. Bock, Die religiöse volksliteratur der evangelischen Kirche Deutschlands. 4. (Schl.) — Teichmann, Friedrich Schatz über Fortschritte in der Irrenpflege. — Aus Baden, Kirchliche Ordnungen oder keine? — Programm der Jahresversammlung des allgemeinen evangelisch-protestantischen Missionsvereins in Berlin und Potsdam.

Zeitschrift für wissenschaftl. Theologie. XXXVII. N. F. III. Heft 4. A. Eigenfeld, Jesus und Paulus. — L. Grunhut, Das Verbot des Genusses von Gesäuertem am Rüsttage des Passachfestes und die Opferungszeit des Passachlammes. — C. Schmidt, Die in dem koptisch-gnostischen Cod. Brucianus enthaltenen „beiden Bücher Jeû“ in ihrem Verhältniss zu der Pistis Sophia. — F. Görres, Demuthige Texte aus abendländischer Bischöfe des Vormittelalters. — C. Siegfried, Thomas von Aquino als Ausleger des Alten Testaments.

Kirchliche Monatsschrift. XIV. Heft. Kommerumpf, Zum Reformationsfest. — Heinr. Rochol, Soziales Königthum. — Der Entwurf einer neuen Agende. — Re

form des evangelisch-theologischen Unterrichtes. Die ärztliche Zenanamission in Indien. — Die Kongo-Konferenz.

Beiträge zur bayer. Kirchengeschichte I. Bd. Heft 1. Th. Kolde, Andreas Althamer, der Humanist und Reformator I. Abth. — F. Steve, Zur Geschichte der Concordienformel. A. Spor, Aktenstücke zur ältern pfälzischen Kirchengeschichte. G. Rieder, Kirchengeschichtliches in den Zeitschriften der historischen Vereine in Bayern.

Unterrichtswesen.

Blätter für höheres Schulwesen XI Nr. 6. Steinmeyer, Die freie Zeitage. Tagesordnung der Hauptversammlung des Provinzial-Vereins Sachsen. Nr. 9. Crampe, Ueber die klassischen deutschen Ausarbeitungen besonders in ihrem Verhältniss z. deutschen Unterricht. — Der Oberlehrer.

Mittheilungen der Comenius-Gesellschaft II Nr. 6. Leo Graf Tolstoj, Das Kaiserhaus von Yuriat. Aus dem Russischen übersetzt von E. v. Lasy.

Monatshefte der Comeniusgesellschaft 3. Bd. Heft 6. Waldemar Kawerau, Die Anfänge der Universität Halle. — Reinhold Steig, Zu Herders Schriften. — P. Bahlmann, Bemerkungen der Fürstin von Gallitzin u. Bernhard Overberg zu einer Abhandlung des Abbé Marie über Knabenerziehung.

Zeitschrift f. d. Realschulwesen XIX. Heft 10. R. Flörke, Die Bedeutung und Verwerthung der kulturgesch. in den Mittelschulen u. verwandten Unterrichtsanstalten. — F. Hanuschka, Der Peripheriewinkel. Hans Hartl, Eine direkte Ableitung der Volumformel für den dreiseitigen Pyramidenstutz. J. Hubert, Josef Zamparini. Eine biographische Skizze.

Zeitschrift für den deutschen Unterricht VIII. Heft 1. Eug. Wolff, Gottsched im Kampf um die Aufklärung. — Rud. Hildebrand, Zur Logik des Sprachgenies. — Heinrich Mengus, Tautologie. — L. Grimm, Wie die einzelnen Fächer des Deutschunterrichts dem Aufsatze in der Volksschule dienstbar gemacht werden können.

Monatsschrift für das Turnwesen XIII. Heft 9. Karl Wehrmann, Gedanken und Erfahrungen über Turnen und Spielen. — C. Euler, Heinrich Ranke †.

Geschichte.

Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judenthums N. F. III. Heft 1. Samuel Krauss, Die talmudische Völkertafel im Talmud, Midrasch und Targum. — A. Büchler, Das Zehnstämmereich in der Geschichtsansicht des Hexateuchbuches. S. Schechter, Sodar Mam Sefa. Joel Müller, Zum Einleitungsgedicht R. Ebners b. Nathans zum Mahzor (I. 69). — David Kaufmann, Die Schulhäupter der Gemeinde Posen während des Rabbinates R. Isak b. Abrahams (1805–1835).

Kunstwissenschaften.

Repertorium für Kunstwissenschaft 17. Bd. Heft 4. Emil Jacobsen, Die Bildergalerie im Museo Correr. — Max J. Friedländer, Zum Meister des Altars Kaiser Maximilians. — W. v. Seidlitz, Jan Memling? — H. Hymans, Der neue van Dyck des Brüsseler Museums. — Ausstellungen u. Versteigerungen. — Fred. Lehne, Bibliographie.

Zeitschrift f. bildende Kunst N. F. IV. Heft 1. H. E. v. Berlepsch, Gottfried Keller als Maler. — W. Bode, Alte Kunstwerke in den Sammlungen der Vereinigten Staaten. — [illegible] v. Zobeltitz, Franz Stuck. — H. Stilgebauer, Zum Werke Michael Wachers.

Zeitschrift für christliche Kunst VII. Heft 7. Lichtdruck (Taf. 7: der Gekreuzigte Christus von Bartholomäus de Bruyn auf dem Essener Altarflügel). Abschreibung im Heft 8. — Wilh. Effmann, Die Altarwerken in der Klosterkirche zu Wienerf (Hauterive) in der Schweiz. — Franz Bauchmeyer, Das Rathsfahrer im Dome zu Erfurt. — Steph. Beissel, Ueber die Ausstattung des Innern der Kirchen durch Malerei und Plastik. I. — Chrn. Fries v. Hausmann, Die 41. Generalversammlung der Katholiken Deutschlands zu Köln. — Derselbe, Die Generalversammlung der „Vereinigung zur Förderung der Zeitschrift für christliche Kunst".

Vierteljahrsschrift f. Musikwissenschaft X. 3. Vierteljahr. Karl Hoed, Das kreuzkantorat zu Dresden.

Kunst-Chronik N. F. V. Nr. 35. Kunsthistorischer Kongress in Cöln 1894. — Zum Gedächtniss Friedrich Schmidts. — H. A. Lier, Korrespondenz aus Dresden.

Kunstgewerbeblatt N. F. VI. 1. Heft. J. Lessing, Neue Wege. — Chr. Scherer, Studien zur Elfenbeinplastik des 14. Jahrhs. — Der Elfenbeinbildner Ignaz Elhafen.

Geographie und Völkerkunde.

Globus 66. Bd. Nr. 16. Fr. Müller, Die Vertretung der anthropologisch-ethnologischen Wissenschaften an unseren Universitäten. — E. Goebeler, Traverlin und Seuerbildung. — Volksunterricht. — C. Keller, Die neuesten Expeditionen an einem des afrikanisch-Ostborns. — Adam Klemert, Die tarokisch-christliche Kolonie Pozuzo in Peru. — Oswald Heinrich, Besteigung des Vulkans Callbuco. — Stuart Jenk, zu Vorschlag zur Errichtung des Nordpols. — Aus allen Erdtheilen.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Archiv für kathol. Kirchenrecht N. F. 65. Bd. Heft 5. — L. Wahrmund, Die Bulle „Ad[illegible] patres illos" und der staatliche Einfluss auf die Papstwahlen. — Arndt, Die Rechtsverhältnisse der Oratorien. (Forts.) Der Privat-Oratorien. — Fahne, Die Norwegische Staatskirchengesetzgebung betr. der recht auf evang.-luther. Landeskirche (schlagen, und das Gesetz vom 27. Juni 1891 betr. die christlichen Dissenters und Andere, der nicht Mitglieder der Staatskirche sind. Mit einem Nachwort. — Leonis PP. XIII. Epistola apost. ad praesules pugnaque universos d. d. XX. Junii 1894. — Leonis PP. Epist. ad Cardin. comit. Schonborn, praes. archiep. Pragensem d. d. 3. Maii 1894 emissa d. Rede d. unsere Kath.- u. Unser Min. Peter Maszyński vom 21. April 1894 über das Verhältniss v. Kirche u. Staat.)

Sächsisches Archiv für bürgerl. Recht u. Process 4. Bd. Heft 2 u. 3. Bingner, Bemerkungen zu dem zweiten Entwurfe eines bürgerlichen Gesetzbuches für das Deutsche Reich (Forts.). — Dreyer, Zum Entwurfe eines bürgerlichen Gesetzbuches für das Deutsche Reich 2. Lesung. — Lotsch, Zu § 741 des bürgerlichen Gesetzbuches. — Entscheidungen des Reichsgerichts und sächsischer Gerichte. — Auszüge aus neueren Entscheidungen des Reichsgerichts.

Zeitschrift für Literatur u. Geschichte der Staatswissenschaften 3. Bd. Heft 4. A. Oncken, Zur Biographie des Stifters der Physiokratie, François Quesnay (Forts.). — K. v. Rohrscheidt, Auf dem Wege zur Gewerbefreiheit in Preussen (Schl.).

Soziale politische Centralblatt IV. Nr. 2. Raoul Jay, Die Durchführung des französischen Gesetzes vom 2. November 1892 über die Frauen- und Kinderarbeit in gewerblichen Anlagen.

Naturwissenschaften und Technologie.

Naturwissenschaftl. Rundschau IX. Nr. 41. F. Foerster, Ueber die chemische Natur der Metallfärbungen. (Schl.). — Leonh. Schlacke, Gewerbeinstallen auf Grund von Ballonfahrten. — Santiago Ramon y Cajal, Die feinere Struktur der Nervencentren.

Prometheus VI. Nr. 3. Otto Prinz, Das indogermanische Ostsee und die Entwickelungsjahre. — Georg Wislicenus

Ueber Sextit Elevdeen und Kugelbiter auf See — Kruppsche Schiffsbaufirmen. F. Thomas, Hamburgs Handel. Statistische Uebersicht über der Goldausfuhr Russlands.

Allgemeines.

Berichte über die Verhandlungen der kgl. sächsisch. Gesellschaft der Wissenschaften zu Leipzig. Philologisch-historische Klasse. 1894. Nr. 1. Böhtlingk, „Verschiedener Manuvantaranus“. Berger, Untersuchungen über das trauensche System der Xenophanes. — Hauch, „Ueber den über decretorum Burchardi von Worms“. Hauch, Neuberndt. Vorgelegt vom Sekretär. Mathematisch-physische Klasse. 1894. Heft 2. Sophus Lie, Bemerkungen zu Clebsch's Prinzip der ausgezeichneten Fälle. Arnold Peter, Die Neuberechnung der Wurzbergerschen Ohrdistanzmessung. Vorgelegt von Wiedemann. K. Rohn, Die Konstruktion der Fläche 2. Grades durch neun gegebene Punkte. P. Fischer, Zur Entscheidungsgeschichte der Ausgleichungssysteme an mehrfachen Gelenken. — W. Pfeiffer, Ueber den geographische Verschiedenheit der Wasserspitze nach den von Dr. Caspari an Leipziger Instrumenten angestellten Untersuchungen. H. Ambronn u. M. Le Blanc, Einige Beiträge zur Kenntnis der normalen Milchkörperchen. M. v. Frey, Beiträge zur Physiologie des Schmerzsinns. Aus dem physiologischen Institut zu Leipzig. Paul Stöckel, Ueber die Bewegung eines materiellen Punktes auf einer rauhen Oberfläche. I. Wiener, Ueber die binäre homogene Gruppe. Angekündigt von dem w. M. Sophus Lie am 2. Juli und eingereicht am 14. Juli 1894. — F. Stohmann, Calorimetrische Untersuchungen. VI. Abhandlung. Robert Retgers, Ueber die Löslichkeit von Doppelverbindungen. II. W. Akimoff, Ueber eine Klasse von Funktionen, die der Gaussfunktion analog sind. Vorgelegt von Sophus Lie. W. Ostwald, Ueber das Prinzip des ausgezeichneten Falles.

Berichte des Freien Deutschen Hochstiftes zu Frankfurt a. M. N. F. 10. Bd. Heft 1/4. (Neujahrsblatt.) Ueber die Aussprache des Lateinischen. Vetter, Zur Reform der französischen Orthographie in der Académie Française. Stengel, Ueber Friedrich Diez. Walter Krieg, Ueber die Bedeutung der theoretischen Arbeiten von Heinrich Hertz. Reinhardt, Eine historische Skizze über Maxwellismus. Fr. Erhorn, W. v. Humboldts Aufsätze über den Unterschied der Geschlechter und ihr Einfluss auf die Lyrik Schillers. Quiding, Das Wichtigste der Gladiatorenmosaike „Mosaico“ zu Madrid. — J. H. Epstein, Ueber den Wesen der wirthschaftlichen Arbeit.

Bericht über die Senckenbergische naturforschende Gesellschaft in Frankfurt a. M. 1894. F. Wenzig, Die Gesellschaft vom 1. Juni 1893 bis Juni 1894. — W. Kobelt, Die Fibulographie Europas. I. Vortrag, gehalten am 9. Dezember 1893. A. v. Homeyer, Resultate einiger Beobachtungen, die in den Jahren 1891, 93 in der Umgebung von Frankfurt angestellt wurden. A. Andreae, Die Foraminiferen-Fauna im Septarienthon von Frankfurt a. M. u. ihre vertikale Verbreitung. — Eduard Fischer, Reiseberichte aus Südwest-Afrika. Th. Noack, Saugetiere. Ed. Fleck, Vorkommen und Lebensweise der Reptilien u. Batrachier. O. Boettger, Aufzählung der Arten. F. Fleck, Neue u. Helet (Dorcasia) Alexandri Gray. H. Lenz, Fische. Myriapoden, Arachniden und Crustaceen. H. Reichenbach, Eine Schleppjagd am Großglockner. — M. Möbius, Die Flora des Meeres. Vortrag, gehalten am 27. Januar 1894. — O. Boettger, Materialien zur herpetologischen Fauna von China. III. R. F. Scharff, Einige Bemerkungen über eine Reise in Corsica. L. v. Heyden, Beitrage zur Kenntnis der Hymenopteren-Fauna der weiteren Umgegend von Frankfurt a. M. J. Blum, Formol als Konservierungsflüssigkeit. Nach einem in der naturwissenschaftlichen Sitzung vom 6. Januar 1894 gehaltenen Vortrage. — Aug. Knoblauch, Ueber die psychischen Funktionen der Grosshirnrinde. Vortrag, gehalten bei dem Jahresfeste am 27. Mai 1894.

Sitzungsberichte der mathematisch-physikalischen Klasse der kgl. bayer. Akademie der Wissenschaften zu München. 1894. Heft 1. H. Seeliger, Ueber den veränderlichen Stern T. Coronae. — Lipps, Schatz, Ueber eine Verallgemeinerung der v. Helmholtzschen Wirbelintegrale, welcher eine unendliche Mannigfaltigkeit von einfachsten Bildern der Maxwellschen Elektrodynamik entspricht. G. Bauer, Bemerkungen über zahlentheoretische Eigenschaften der Legendreschen Polynome. L. Maurer, Zur Theorie der konservativen, homogenen und stetigen Gruppen.

Schweizerische Rundschau. IX. Nr. 6. J. F. Payer am Hof, Die Wahrung der Zukunft. E. v. Stockar. — F. Graberg, Von der Zürcher Gewerbeausstellung.

Revue critique. XXVIII. Nr. 41, 42. Reichel, Les armes homériques. Blass, Demosthenes. Haag, Litteratur d'Israël. Prolegomènes critiques dans recherches des sources d'Hippocrate. Spruner, Sorgho, Alun. Lieberknecht, Les lois anglaises au commencement du XIII. siècle. Manta, Histoire de l'art pendant la Renaissance. II. Age d'or. — Le Blant, Les débuts de l'empereur au Puy-en-Velay. Lettre, Chateaubriand, poète. Notices de la tragédie de Meleo. — Rieder, Le centenaire de Dax. Wunderlich, La construction allemande. De Foville, Enquête sur les conditions du Habitations en France.

Die Gegenwart. XXXXVI. Nr. 42. Sisyphus, Anarchistengesetze. A. Altes, Das Diphtherie-Heilserum. — Ferdinand Gregorovius in seinen Briefen. — Max Buch, Freiligrath und seine Zeitgenossen.

Blätter f. litter. Unterhaltung. Nr. 43. Otto Ammon, Friedrich Nietzsche. 2. Ernst v. Sallwürk, Shakespeare-Schriften. Rich. Friedrich, Zur Litteraturgeschichte. Paul Barth, Zur Soziologie.

Münchener Allgem. Zeitung. Beil. Nr. 226/227, Aug. Freud, Goethe und Serre. m. z. 229/230. Von der 66. Versammlung deutscher Naturforscher und Aerzte. — 227. Wolfgang Goethe, Gerard Gleys Verdeutschung des „Urkunde“. — 228. Eug. Oswald, Im Bauernstand. — 229. L. Sadger, Dramen „Gespenster“. 29. u. 31. Vom internationalen Kongress für Unfallwesen und soziale Versicherung. 1. u. 2. — 230/231. Carl Bucher, Die wirthschaftlichen Kartelle. I. u. 2. — 231. Englische Tagesfragen. — 231. Charakteristiken von Ludwig Bamberger.

Antiquarische Kataloge.

Bergsoesche Buchhandlung in Utrecht. Nr. 165. Musik, Theater.

Cohn, Alb. in Berlin. Nr. 205. Bücher aus dem 15. u. 16. Jh.

Glogau jun., M. in Hamburg. Nr. 51. Varia.

Kirchhoff & Wigand in Leipzig. Nr. 411. Geschichte, Sprache und Literatur Englands. Nr. 442. Geschichte, Sprache und Literatur Frankreichs. Nr. 443. Geschichte, Sprache und Literatur Italiens und Spaniens.

Koch, W. in Königsberg i. Pr. Nr. 71. Theologie. Nr. 72. Naturwissenschaften, Physik und Meteorologie, Astronomie, Haus- und Landwirthschaft etc.

Weber, W. in Berlin. Nr. 134. Orientalia.

Anzeigen.

Verlag von Hermann Walther Berlin W., Kleiststr 14.

Ueber die

Polenfrage

erschien in meinem Verlage

Dr Richard Fischer Das Polenthum in Westpreussen. Maiheft 1893 der „Preussischen Jahrbücher" M 2,50

Vom Zwiespalt im Polnischen Lager (Indigena.) (Enthalten in „Deutschen Wochenblatt" No 42 1893) Preis 40 Pf

Das Deutsche Reich und die Polen. Von **L. E.** „Enthalten im Oktober, November und Dezemberheft 1893 der „Preussischen Jahrbücher" Preis M. 6

Dr F von Hansemann-Pempowo. Handelsvertrags- und Polenpolitik. enthalten in No 46 des „Deutschen Wochenblattes" 1893. Preis 40 Pf

Dr. Adam Zóltowski. Antwort auf den Artikel des Herrn Dr v Hansemann in Pempowo im „Deutschen Wochenblatt" Enthalten im „Deutschen Wochenblatt" No 49 1893 Preis 40 Pf

Dr. F von Hansemann-Pempowo, Ueber die politischen Zustände in der Provinz Posen. (Enthalten im „Deutschen Wochenblatt" 1894 No 12) Preis 40 Pf

Das Polenthum. Politische Correspondenz des Aprilheftes der „Preussischen Jahrbücher" 1894. M 2,50

Das Polenthum Von **v. S.** Antwort auf Prof Delbrücks Aufsatz im Aprilheft 1894 der „Preussischen Jahrbücher") „Deutsches Wochenblatt." No 17 v. J. 1894. Preis 40 Pf

Das Polenthum noch einmal. Von Prof. **H. Delbrück** Juniheft der „Preussischen Jahrbücher" 894 M 2,50

Briefe aus der Provinz Posen. Von **v S** (Antwort auf Prof. H. Delbrücks Aufsatz im Juniheft der „Preussischen Jahrbücher" „Deutsches Wochenblatt" No 27 1894 Preis 40 Pf.

Prof. Dr R. Böckh, Die Verschiebung der Sprachverhältnisse in Posen und Westpreussen. Septemberheft 1894 der „Preussischen Jahrbücher" M 2,50.

Adolf Weigel
Buchhandlung und Antiquariat
in
Hintergartenstr. 1. **Leipzig.** Hintergartenstr. 1.

Soeben wurde ausgegeben
Antiquariats-Catalog No. 18.
Kunst u. Kunstgewerbe. Illustrirte Werke.
Schöne Wissenschaften. Werthvolle Bücher verschiedener Gebiete.
Geschichte mit den Hülfswissenschaften.
Cultur- u. Sittengeschichte. Geheime Wissenschaften.

Soeben erschien
P CORNELII TACITI DIALOGUS DE ORATORIBUS.
Edited with Prolegomena, critical and exegetical commentary bibliography and indexes by DR ALFRED GUDEMAN *Professor of Classical Philology, University of Pennsylvania.*

8°, C. XXXVIII u. 447 pag. Leinbd. Preis M. 11.—.

Verlag von **GINN & COMPANY**
Boston, New York, Chicago,
zu beziehen durch
Otto Harrassowitz, Leipzig.

Nachrichten aus dem Buchhandel
und den verwandten Geschäftszweigen.
Für Buchhändler und Bücherfreunde.

Dieses Blatt wird seit 1 Oktober d. J. vom **Börsenverein der Deutschen Buchhändler zu Leipzig** herausgegeben und ist allen zu empfehlen, die über die Erscheinungen des deutschen Büchermarktes und die buchhändlerischen Verhältnisse ausführliche und zuverlässige Auskunft erhalten wollen.

Es erscheint täglich mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage und ist durch die Post und den Buchhandel zum Preise von 6 Mk jährlich ohne Zustellungsgebühr zu beziehen. Für das laufende Vierteljahr Oktober bis Dezember 1894 wird 1 Mk. 50 Pf berechnet

Anzeigen werden zum Preise von 30 Pfennigen für die dreigespaltene Petitzeile oder deren Raum aufgenommen.

Probenummern stehen kostenlos und portofrei zu Diensten.

Leipzig, Oktober 1894

Deutsches Buchhändlerhaus.

Geschäftsstelle des Börsenvereins der Deutschen Buchhändler zu Leipzig.
G Thomälen.

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" liegt ein Prospect von Wilhelm Friedrich in Leipzig bei.

Verantwortlicher Redakteur Dr Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr 14.
Druck von J S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr 31/32.

XV. Jahrgang Nr. 46. Berlin, 17 November 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. · Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 70 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr. 1910 eingetragen.

Luke Rivington, The primitive church and the see of Peter, bespr. von Prof. Dr. Friedr. Loofs.

Bibliotheca hagiographica Graeca seu elenchus vitarum sanctorum graece typis impressarum, bespr. v. Prof. Dr. Herm. Usener.

Arthur Drews, Kants Naturphilosophie, bespr. von Dr. Eugen Kühnemann.

C. Brockelmann, Lexicon syriacum, praefatus est Th. Nöldeke, bespr. von Prof. D. Friedr. Baethgen.

Siegfried Reiter, Drei- und vierzeilige Gangen bei Euripides, bespr. von Oberlehrer Dr. Ewald Bruhn.

Anneler Hauvette, Herodote, historien, des guerres mediques, bespr. von Prof. Dr. Edm. Lammert.

Gustav A. Müller, Sesenheim wie es ist und der Streit über Friederike Brion, Goethes Jugendliebe, bespr. von Privatdoz. Dr. Richard M. Meyer.

P. J. Blok, Die geschiedenis als sociale wetenschap, bespr. v. Prof. Dr. K. Lamprecht.

Erich Joachim, Die Politik des letzten Hochmeisters in Preussen, Albrecht von Brandenburg, bespr. von Oberbibliothekar Dr. M. Perlbach.

Alfred Fr. Pribram, Die Heirath Kaiser Leopold I. mit Margarethe Theresia von Spanien, besprochen von Derselbe, Aus dem Berichte eines Franzosen über den Wiener Hof i. d. J. 1671 und 1672, bespr. von Bibliothekskustos Dr. Lorentzen.

Carl Neumann, Die Weltstellung des byzantinischen Reiches vor den Kreuzzügen, bespr. von Prof. Dr. B. v. Kugler.

Reveillaud, La conquête de l'océan, bespr. v. Kapitän z. See Dittmar.

P. Burlage, Die Pfändung bei Personen, welche Landwirthschaft betreiben, bespr. von Prof. Dr. O. Fischer.

Gustav Falke, Tanz und Andacht, bespr. von Prof. Dr. A. Sauer.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie

Luke Rivington, The primitive church and the see of Peter. With an introduction by the Cardinal Archbishop of Westminster. London, Longmans, Green and Co. 1894. XXXI u. 486 S. gr. 8°.

»Nihil obstat« so bezeugt vor dem Titel dieses Buches ein jesuitischer Censor, es folgt das Imprimatur des Kardinal-Erzbischofs von Westminster. Ja, letzterer hat dem Buche eine erbauliche Vorrede mitgegeben, der rechte Glaube ist allerdings nach den Dekreten des Vaticanum eine übernatürliche Tugend, die Gottes Gnade dem Menschen eingiesst, aber es kann den Weg zum Glauben ebnen, wenn man durch einen gelehrten Führer sich das Finden des von Gott bestellten Lehrers, des höchsten Hirten, des Stellvertreters Christi, erleichtern lässt. So ist man bei diesem Buche schon vor der Vorrede des Autors in der Lage, zu wissen, dass für die alte Kirchengeschichte schwerlich aus ihm etwas zu lernen sein wird. Zu lernen wäre nur dann etwas, wenn sein Verfasser über eine so bedeutende Gelehrsamkeit verfügte, dass er wie der Döllinger der ersten Periode oder wie Janssen in seinem tendenziösen Forschen neue Gesichtspunkte, neue Quellen zu Tage förderte, die auch, abgesehen von der Tendenz, Bedeutung haben. Das ist aber nicht der Fall. Der Verf. verfügt über gutes Wissen und giebt sich wissenschaftlich keine Blössen. Allein, so selten er deutsche, katholische Litteratur citirt, er ist doch von ihr, namentlich von Döllingers ersten Schriften und von Hefeles Konziliengeschichte, abhängig. Wie einem infallibilistischen »Historiker«, der dem verstorbenen Buch v. Hefele in Orthodoxie überlegen ist, die Stellung der cathedra Petri in der Zeit bis zum Chalcedonense sich darstellt, das ist uns nichts Neues. Dass Rom in seinen Legaten« dem ersten ökumenischen Konzile präsidirte, dass der »Fall« des Liberius nicht beweisbar ist, dass das Oekumenisch werden des ursprünglich rein orientalischen Konzils von 381 und sein angeblicher dritter Kanon dem Vorhandensein des römischen Primats in jener Zeit nicht widerspricht u. s. w., das haben wir schon oft gehört. Dass an gegnerischem Orte protestantische Wissenschaft Lichtstrahlen ernster ihun muss, entspricht bekannter Praxis. Des Verfs. Selbständigkeit soll, obgleich z. B. das Citat aus Harnacks Dogmengeschichte (S. 44) übernommen zu sein scheint, denn andernfalls wäre das Buch ausgiebiger verwerthet, nicht alle diesem nicht bezweifelt werden. Aber uns Protestanten geht das Individuelle in dem bekannten Genus unter. Nur Eines fällt sehr erfreulich auf: das Fehlen der uns wohlbekannten

gr[illegible]en, ultramontanen Polemik. Das Buch [illegible]st durchaus vornehm [illegible] Ton und Haltung, die Art der Beweisführung und Polemik hat etwas Verbindendes und Gewinnendes. Auch das kann hervorgehoben werden, dass der Verf. zu der Vorsichtigen gehört, welche die Theorie der Entwicklung einer auch in ihren Anfängen vollkommenen Pflanze mit Geschick auch auf das Papstthum anzuwenden wissen. Hängt diese Behauptung und jene Negation damit zusammen, dass der Katholizismus in England wegen seiner kurzen Dauer und seiner geringen Zahlen bei der Bevölkerung noch nichts bedeutet, durch Tugenden stark sein muss? Oder dass, wie in England zunächst nicht die Massen, sondern gebildete Hochkirchler und Aristokraten zur Messe gehen, jedenfalls [illegible]st darin der Reiz des Buches, dass es ein Werk romanischer Missionsarbeit im modernen England ist? Nicht für die alte Kirchengeschichte, aber für die der Neuzeit stets von Interesse. Vornehmlich im Licht der erzbischöflichen Vorrede kann die katholische Landeskirche ist das Urtheil wahrer Hochkirchler, für eine katholische Nationalkirche werden manche zu gewinnen sein, welche von dem römischen Kardinalismus noch zurückschrecken. Denn will der Verf. zeigen, dass die alte Kirche dem Papstthum gegenüber selbständige Nationalkirchen nicht gekannt habe. Und die erzbischöfliche Vorrede freut sich der katholisirenden Tendenzen in der englischen Kirche: *the recent revival of catholic doctrines and practices in the church of England is very wonderful* (p. X), aber, so sagt sie, *it is not yet obedience and submission to the Divine teacher*. Einzelne römische Dogmen [illegible]ben, ist noch nicht wirklich katholisch sein, es ist ein anderes Ding, die Wurzel gut finden, ein anderes, des Herzens Stimme [illegible]ren. Man würde irren, wenn man nach solchen Aussprüchen das Verhältniss der gesammten anglikanischen Kirche zur Gegenwart zu Rom beurtheilen wollte. Rivingtons Buch sammt seiner Vorrede ist eine sehr wichtige Quelle zur Kirchengeschichte unserer Zeit. Vor über diesem einen der die moderne englische Kirchengeschichte sonst noch studiren, ehrt es manchen. — Ausstattung und Druck des Buches sind, wie bei mit englischem Maass gemessen, vorzüglich.

Halle a. S. Friedrich Loofs.

Bibliotheca hagiographica Graeca sive elenchus operum sanctorum graece typis impressorum. Ed. iterum hagiograph. Bollandiana. Bruxellis 1895. XII u. 14[illegible] S. 8°.

Der zu Brüssel vereinigte Ausschuss von Gelehrten des Jesuitenordens, von die Herausgabe des von Johannes Bollandus 1643 begonnenen Riesenwerkes der *Acta Sanctorum* trägt, bildet naturgemäss die Centralstelle für Uebersicht und Durchforschung des unermesslichen, weithin zerstreuten Stoffes, der in den Ueberlieferungen von Leben und Kultus der christlichen Heiligen angehäuft ist. Seit dem vorigen Jahrzehnt macht diese Gesellschaft der Bollandisten rühmliche Anstrengungen, um die Vortheile ihrer centralen Stellung nicht nur für eigenen Haupturbeit, sondern auch für Studien der mitforschenden Gelehrten nutzbar zu machen. Im Jahre 1882 begann das Unternehmen der *Analecta Bollandiana*, fast Jahr um Jahr erschien ein Band, und brachte ungedruckte Aktenstücke in lateinischer, griechischer (diese nach dem alten Brauche regelmässig mit lateinischer Uebersetzung) und syrischer Sprache, aber ausserdem auch genaue Uebersichten über den handschriftlichen Bestand einzelner Bibliotheken in Hagiographischen, vielfach durch Mittheilung von Anekdota wertvoll. Für grössere Bibliotheken, wie die Brüsseler und Pariser, gaben besondere Werke Auskunft über die darin vorhandenen Hss. lateinischer *Vitae sanctorum* (*Catalogus codicum hagiographicorum latinorum bibl. reg. Bruxellensis* 1886, 2 Bde. und *Catalogus codicum hagiographicorum latinorum bibl. nat. Parisiensis* 1889—93, 3 Bde.). Diesen verdienstvollen Arbeiten reiht sich das vorliegende dankenswürdig an, das eine alphabetisch geordnete Uebersicht aller bisher im Druck erschienener griechischer Schriften über christliche Heilige enthält. Es hatte einen Vorgänger in Joh. Alb. Fabricius, dessen Liste der *Vitae, martyria et encomia sanctorum graece scripta* in der *Bibliotheca graeca* (V. 42 ff. VII p. 48 ff. der ersten Ausgabe, X p. 186 ff. der Ausg. von Harless). Aber wie viele Stücke sind seit dem Anfang des Jahrhunderts nicht nur in den *Acta sanct.*, sondern an den verschiedensten Orten zerstreut veröffentlicht worden! Jeder, der mit diesem Zweige der Literatur sich beschäftigt, hat unter der Schwierigkeit gelitten, die Schlupfwinkel versprengter Publikationen aufzustöbern, und viele theure Zeit mit Abschriften von Werken verloren, die sich hintennach als veröffentlicht herausstellten. Man war genöthigt, sich seinen Fabricius durchschiessen zu lassen und, soweit das irgend möglich war, selbst Buch zu führen. Aber bei allem Fleisse mussten die Sammlungen des Einzelnen überaus lückenhaft bleiben gegenüber dem Ueberblick den die Werkstätte der Bollandisten gestattete, die seit dem XVII. Jh. unablässig das eine Ziel verfolgten. Somit ist denn in dem vorliegenden Buche eine Zusammenstellung geboten, wie sie vollständiger zur Zeit Niemand herstellen konnte. Mit grosser Knappheit werden bei jeder Schrift, sofern er bekannt, der Name des Verfs., die Anfangs- und Schlussworte, der Titel der Publikation und die handschriftlichen Quellen, auf denen sie beruht, angegeben, dem fettgedruckten Namen des Heiligen wird der Ort des Martyriums, bezw. der Wirkungsstätte, und der Tag des Kultus zugefügt.

Ref. hat seine eigenen Nachträge zu Fabricius

vollständig mit dem Buche verglichen, und so bis nennenswerthes nachzutragen gefunden, bis auf drei Dinge welche der Verf. absichtlich bei Seite gelassen haben. Zu den letzteren gehören die handschriftlichen Erwähnungen, wie das Epigramm auf Abessinien p. 11 mit der dazu gehörigen Litteratur, zu Sergios p. 118 das Epigramm bei Kaibel n. 1054, 3 p. 478, zu Theodoros (p. 138f.) ebend. 1054, 1 vgl. auch *acta Anastasii Persae* p. 258, 20. Zu p. 1 *Aber ist* wäre zu bemerken, dass der an diese Stelle angelegte unechte Brief des Kaisers besonders herausgegeben ist von Bessonade *Anecd.* 4, 407f. Zu p. 6 *Anastasius senior* verweise ich auf Jahrbb. f. protest. Theologie 14, 244f. S. 17 *Bartholomaeus* n. 4 sollte erwähnt werden, dass A. Mai den echten Schluss aus den Papieren des Leo Allatius in der *Vetera patrum bibl.* VII 2, p. 314f. mitgetheilt hatte. S. 24 *Christ-Pharus* würde ich neben den Anal. Boll. I gedruckten Text n. 2 nicht als eine besondere Schrift, sondern als eine abgeleitete Recension des Martyrologs n. 1 bezeichnet haben. S. 32 *Cyprian* hätte nicht nur auf *Dominica* (p. 181) sondern auch auf *Dominica* (p. 171) verwiesen werden müssen. Bei *Johannes silentiarius* p. 65 sollte der Verf. kurz sein von Skythopolis, bei *Marana* p. 84 der in der Schrift selbst genannte Autor Theodosius hervorgehoben sein. Bei p. 96 *Nicephorus* n. 1 ist der Abdruck in Migne *P. G.* 100, 41–760 übersehen worden. Unter Petrus und Paulus p. 127 konnte die Homilie des Sophronios Λόγος εἰς τὸν ἅγιον (herausg. von *I. F. Ilarius Romae* 1636 und *P. G.* 87, 3, 3656) erwähnt werden. Im *index auctorum* p. 141f. vermisse ich Theodoros, Bischof von Petra. Auf die Sauberkeit des Buches ist anerkennenswerthe Sorgfalt verwendet worden (übersehen ist p. IX *usp.* V *adamarunt* 74 *Lybsh.* sogar an die dicken griechischen Lesezeichen hat man findet zwar auch ausser den p. 150 verbesserten noch gar manchen Fehler der Art (z. B. p. 13 Ἰωα., 74 ἀπω und ἀμφιλ. 75 κάλαμον und ἀπαρ. 78 μεταφορ. 82 ἀπαρ. oder falsche Anwendung des nachlautenden iota wie 79 ἀφρῷ 81 ἀφαιδεῖ), aber es ist rühmlich hervorzuheben, dass das sonst übliche Maass von Versehen auf ein Minimum eingeschränkt worden ist. Viele Zahlenangaben habe ich nachgeprüft und bis auf einen Fall p. 76 letzte Zeile steht XCIII statt XCVI alle genau und zuverlässig erfunden.

Ueber die Grenzen welche dem Katalog gesteckt worden sind kann man rechten. Jeder wird allerdings billigen, dass Hymnen und Synaxarien ausgeschlossen wurden. Auch das wird man im Allgemeinen gutheissen, dass Schriften über Persönlichkeiten des alten Testaments keine Berücksichtigung fanden. Aber wenn dem Erzengel Michael mit Recht eine Stelle eingeräumt ist, so durften die alttestamentlichen Gestalten welche Gegenstand christlicher Sagenbildung geworden sind, vor Allem Adam und Eva mit dem Raume des Lebens. Das gleiche Recht fordern. Nach zwei Seiten möchte ich eine Erweiterung des Planes gewünscht und darf hier den Wunsch aussprechen, dass der verehrte Verf. bei einer zweiten Ausgabe dies ins Auge fassen möchte, umsomehr als auch hier schon Vorarbeiten vorgegangen ist. Was bisher von griechischen Heiligengeschichten herausgegeben worden ist, so weit es echt ist, erstreckt sich bei weitem nicht auf die in den Hss. vorliegenden Litteratur. Wir bedürften hiezu einer Uebersicht über die ganze Masse, und wenn auch noch nicht gedruckten über die vorhandenen handschriftlichen Hilfsmittel. Ich verstehe und ehre die Beschränkung welche der Herausgeber sich auferlegt haben. Sie wollen offenbar, bevor sie an eine solche Erweiterung gehen möchten, zum handschriftlichen Bestand selbst mit möglichster Vollständigkeit aufgenommen haben. Aber das Bessere ist auch in diesen Dingen der schlimmste Feind des Guten. Wir hätten lieber sehen müssen, sogar wenn ohne die planmässige Ergänzung nur das, was schon bei Fabricius-Harless steht, abgedruckt worden wäre, und wir setzt neben dem neuen Hilfsmittel das alte Nachschlagen nach wie vor vermeiden müssen. Dazu kommt eine weitere Belastung der Herausgeber, schweres Stück Arbeit bedeutet auch bei alten armenischen Uebersetzungen verlangen Berücksichtigung. Nicht nur wegen ihrer Wichtigkeit für die Textkritik. Oft sind die griechischen Originale nur in diesen erhalten. Vieles der Art ist gedruckt, namentlich in der Sammlung des Mamikonian und in den *acta sanctorum*, der grössere Theil liegt in den Bibliotheken verborgen, und Niemand verfügt über eine solche Kenntniss dieses Litteraturzweiges wie die Herausgeber der *Analecta Bollandiana* und der erwähnten *Catalogi codicum hagiographicorum*. Das sind Wünsche die wir für Weiteres den verdienten Verfassern ans Herz legen möchten, von dem vorliegenden Buche mehr zu verlangen, als es zu geben beabsichtigt, wäre unbillig und undankbar.

Bonn. H. Usener.

Philosophie.

Arthur Drews, Kants Naturphilosophie als Grundlage seines Systems. Berlin, Mayer & Müller, 1894. XVI u. 41 S. 8°. M. 1.

In der Prolegomenalliteratur, scheint mir, ein zweifelhaftes Verdienst. Es ist fast noch wenig, einmal wie in der Naturphilosophie als das Kantische System zu rekonstruieren, zumal es sich in dem kritischen Hauptwerke selbst um

die Frage des Naturerkennens handelt. Man wird die Hoffnung des Autors theilen, dass der Entwickelung des Kantischen Denkens von hier aus in neuem Licht erscheinen werde. Wie reizvoll dann, den Zusammenhängen des philosophischen Denkens in Kant mit seinen naturwissenschaftlichen Leistungen nachzugehen, wie fruchtbar, auseinanderzulegen, was von mathematischen Problemen, was von naturwissenschaftlichen aus sich in ihm entwickelt hat! Da kommt hinzu, dass auf diesem Wege kantische Hauptwerke eingehend zu behandeln sind, die bisher nur allzusehr in der Erörterung Kants zurückgetreten waren die „Metaphysischen Anfangsgründe der Naturwissenschaft" und „Vom Uebergang von der Metaphysik zur Physik".

Doch müssen wir freilich sogleich bekennen, dass der Verf seiner Aufgabe bei Weitem nicht gewachsen ist. Schon das Anfangskapitel über Kant als Naturforscher berührt unlebendig und angelernt. Im Weiteren aber vermag Drews kaum seine eigene These auszunutzen. Selbst wo Kant wie mit dem Finger auf die Entstehung der philosophischen Lehre aus den Problemen der Natur weist, findet sich kaum ein Ansatz befriedigender Erklärung. Gerade die späteren Partien aber von den seltener behandelten Werken Kants führen wenig in die Tiefe. Hier war doch offenbar die Aufgabe, darzulegen, wie Kant die methodische Grundlage der Naturerkenntniss bestimmen will. Man müsste mit selbständigem Urtheil in seine Prinzipien eingehen und deren Beziehung zur wissenschaftlichen Naturerkenntniss erörtern. Möglich selbst, dass die Durchführung bei Kant der Begründung nicht entspricht. Aber nur vom erkenntnisskritischen Zentrum aus geführt hat diese Untersuchung irgend welchen Sinn. D. hängt seine kritischen Bemerkungen einfach an die Sätze der „Anfangsgründe" und des „Ueberganges" an. Sein immer wiederholtes gewaltsames Hineingreifen in die naturphilosophische Metaphysik des Urtheilswissens wirkt, wo die prinzipiellen Hauptfragen seiner Aufgabe noch so unentschieden sind, als eine wahre Zumuthung. Die ganze Darstellung lehrt es: er hat das Bedürfniss der Kantischen Probleme nie gefühlt.

Am ärgsten tritt dies in den eigentlich erkenntnisskritischen Partien des Buches hervor. Hier fehlt gleicher Weise das philosophische Verständniss und der gute Wille zu ernsthafter Versenkung. Der Verf hat zu einer Zeit, da er erst langsam hätte hineinwachsen sollen in die Arbeit der philosophischen Probleme, geglaubt, der Weisheit letzten Schluss in der Philosophie Eduard von Hartmanns zu ergreifen. So tritt er recht als ein Metaphysikus der Art, wie sie durch die „Kritik der reinen Vernunft" unmöglich geworden sind, Kant gegenüber. Wer sprechen es mit gutem Gewissen aus, dass er nicht einen der systematischen Begriffe Kants überhaupt nur richtig verstanden hat. Seine Kritik bleibt demnach unfruchtbar und äusserlich. Und das alles bei soviel Fleiss und Arbeitslust. Möchte er sich noch zu der Einsicht entschliessen und überwinden können, dass man an Kant erst philosophische Schulung lernen muss, ehe man sich über ihn hinaussetzt!

Auf die Dauer hat es etwas Martervolles, wenn man die gewaltige und scharfe Fassung der philosophischen Probleme durch Kant im Kopfe trägt, daneben in der etwas breiten Darstellung des Verfs. an unzureichende, ja oft triviale Entgegnungen stabilirt zu sehen. Und dabei welch ein Ton! Durchaus fehlt die Ehrfurcht vor dem Grossen welche die unentbehrliche Voraussetzung wirklichen Verständnisses und fruchtbarer Kritik ist. In der hochmüthigsten Weise wird Kant gemeistert. Ausdrücke wie „Kant entblödet sich nicht" oder „mit grosser Naivetät gesteht Kant selbst" fallen schliesslich gar nicht mehr auf. Man hält manchen Stellen gegenüber eine sehr harte Bezeichnung nur schwer zurück. Und der sich so zu erheben vermisst, kann sich noch nicht einmal rühmen, als Schöpfer aus eigener Kraft zu gelten. Denn im vollsten Sinne ist der Verf abhängig von Vaihinger und ganz besonders von Ed. von Hartmann.

Nach all dem liegt es am Tag, dass das Buch nicht halten kann, was sein Titel verspricht.

Berlin. Eugen Kühnemann.

Philologie etc.

C. Brockelmann, Lexicon syriacum, praefatus est Th. Nöldeke. Berlin, Reuther u. Reichard 1894. 4°. Fasc. 1—4.

Das Bedürfniss eines brauchbaren und handlichen Wörterbuches ist seit mehreren Jahrzehnten von Allen, die sich mit syrischer Sprache und Literatur beschäftigen aufs lebhafteste empfunden worden. Castelli Michaelis ist völlig ungenügend und wird trotzdem antiquarisch mit 50 Mark bezahlt. Der Thesaurus von Payne-Smith ist für Viele ganz unerschwinglich und wird erst in einer Reihe von Jahren fertig werden. Ein neues Lexikon welches auf Prospekt auf ca. 30 Bogen sämmtliche in der bisher veröffentlichten Literatur vorkommenden Wörter mit genauer, überall auf eigener Lektüre beruhender Stellenangabe enthalten, und dessen Preis 30 Mk. nicht übersteigen soll, darf daher von vornherein auf eine wahrhaft willkommene Aufnahme rechnen. Soweit ich sehe entspricht die Ausführung durchaus den Anforderungen, die an ein so schwieriges Unternehmen billigerweise gestellt werden können. Die Belesenheit des Verfs ist höchst rühmenswerth, die Anordnung des Stoffes übersichtlich, die Ausstattung würdig. Selbstverständlich

schliesst dies anerkennende Urtheil nicht aus, dass noch allerlei nachzubessern und nachzutragen bleibt. Wenn ich im folgenden einige Ergänzungen gebe, so geschieht es, weil ich glaube, auf diese Weise am besten den mir für die Anzeige zur Verfügung stehenden Raum auszunutzen, vielleicht lassen sie sich in einem Nachtrag zur letzten Lieferung noch verwerthen.

Da die syrische Litteratur zum grossen Theil aus dem Griechischen übersetzt ist, so wäre es wünschenswerth gewesen, wenn die griechischen Aequivalente häufiger angegeben wären, manche syrische Worte, besonders solche, welche theologische Begriffe ausdrücken, werden für den weniger Gelübten nur auf diese Weise verständlich, vgl. z. B. *mdabrânûtâ* (ich berechne in der nothgedrungen angewendeten Transcription die Aspiration [ausser bei p f] und die Konsonantendehnung nicht) ܡܕܒܪܢܘܬܐ = dispensatio. Für die Bibelkritik empfahl sich stärkere Heranziehung der Hexapla in dieser Richtung. Auch in anderer Beziehung ist dies wichtige Dokument nicht genügend ausgenutzt. Es wäre billige Gelehrsamkeit, hier eine ziemliche Anzahl von Worten oder Wortbedeutungen aus der Hexapla anzuführen, die bei Brockelmann fehlen, ich verweise einfach auf Field's Index syriacus, der, nach dem Buchstaben *Alaf* zu schliessen, auffallender Weise ganz unbenutzt geblieben zu sein scheint. — Von sonstigen fehlenden Worten oder Wortbedeutungen seien hier folgende genannt. *'abdâ* in der Bedeutung »fromm« bereits bei Michaelis, vergl. Julian 101,1. *'abdâ* sedulus, Michael Jul. 121,15. — Unter *'amnâ* fehlt *bnai 'amnâ* = sodales (Thomas Marg.). Das Verzeichniss der mit *bar* gebildeten Ausdrücke könnte vollständiger sein, vgl. z. B. *bar 'idtâ* = ὁμόφυλος, *bnai gauld* = das Gefolge KwD. 2,1, *barsê qâimâ* Jul. 61,28 u. Ac. *mthojânûtâ* KwD. 54,1. — *bâtar* war auch unter dem Buchstaben Beth aufzuführen mit Verweisung auf *'atrâ*. — *gdâdâ* bezeichnet auch Bäder jeder Art KwD. 109,1. — Von *gar* findet sich das Ethp. apap. 24,8. — *garbâ* = Bände (von Thieren) apap. 237. *dqârâ* KwD. 120,11. — *mdarrdânâ* = turbulentus, Michael, und als Substant. apap. 203. — *mdalfânûtâ* = ἐκκλησία, Ignat. Ephes. 9. *dmeh* hat Jul. 167,4 die Bedeutung des hebräischen *emeth*. — Bei *dagdeg* habe ich nur notirt Jul. 230 (nicht 30). — *mahhânâ'it* (s. v. *hâlel*) ZDMG XXIX 94,3. — *hâkkâ* als Beiname Sodoms apap. 78 und die dort gegebenen Nachweise. *saqârâ* = *sâqarâ* Jacob. orthogr. 3. *mtajbânâ* = Fourier Jul. 121,18. — *'tqalal* = inquinatus est apap. 32. — Zu *'awîrî* vgl. die Stellen apap. 163. 184. 203. 254. *hdan* scheinbar intransitiv (»sie zogen einher in Schaaren«) apap. 53,16. *hmatserâ* führt bereits Michael. aus BB. mit der Bedeutung ἄμπελος, pratulum alii an. Im Cod. syr. Sachau 302 fol. 46 r findet es sich in der Form *hmat surâ* und entspricht hier griechischem ἄμπελος. — *mkapsânâ* = »der welcher (die Spuren) auswischt« apap. 245. — *thak 'jdâ* = *'thad 'jdâ* = »die Sitte ward gültig« ZDMG XXIX 90,5. Jul. 61,16. — *mes'âjut tjâmâ* = Interjection. — S. 194 a Z. 9 v. o. Das Psalmencitat soll wohl 51,9 sein. — *nsâ* wird auch von krummen Knieen und vorstehenden Zähnen gebraucht, apap. 130,5. Jacob. Orthogr. 10. — *nwârâ* = Halle KwD. 27,8. — Zu *nglâ* vergl. die Redensart Jul. 103,25 al. — *shyomat melkâ* = (der Sul) Bar Hebr. Chron. ec. III 411. — Von *sraf* findet sich ein Pa. apap. 41,8, von *'dal* ein Pael und ein Ethpaal Landsberger Fabeln p. 39. 94. — *'thad nafsah* = er kam wieder zu sich apap. 233. — Zu *'îeq* vergl. die Bedeutungen KwD. 120,5 u. s. — *pannem* war unter Verweisung auf *pumâ* auch unter *pm* aufzuführen.

ponas (?) = ponere; ZDMG XXIX 90,15. 94,8. *kthâbâ dfuqânâ* = Vertrag Jul. 180,4. 208,21, vgl. 209,11. 59,11. — Neben *pesqîn* piscina findet sich auch die Form *pusqîn* apap. 291. — Zu *sah* vergl. Analect. 43,27. — Im Abkürzungsverzeichniss fehlen mehrere biblische Bücher. Paulus ohne Weiteres als Verf. des Hebräerbriefes aufzuführen, ist doch etwas zu kühn.

Greifswald. Friedrich Baethgen.

Siegfried Reiter, Drei- und vierzeitige Längen bei Euripides. (Sitzungsberichte der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften in Wien. Philosophisch-historische Klasse. Band XXIX). Wien, in Kommission bei F. Tempsky, 1893. 80 S. 8°.

Was der Verf. vor fünf Jahren an Aeschylus und Sophokles versucht hatte, versucht er im Hauptheile dieser Abhandlung an Euripides die Behauptung zu erweisen, dass in der attischen Tragödie ein voller Fuss und eine 'dreizeitige' Arsis respondiren können. Zu diesem Zwecke hat er alle Stellen, an denen unsere Hss. solche Responsion bieten, gesammelt und besprochen, wobei er seltsamer Weise die Stücke nicht chronologisch, sondern alphabetisch, d. h. gar nicht ordnet und ebensowenig zwischen den einzelnen Rhythmengattungen scheidet, in denen sich die Responsion finden soll. Sehr zum Schaden seiner Sache. Hätte er z. B. die Cephonra aus der letzten Periode des Euripides besonders behandelt, so würde er wohl zu einem Ergebniss haben kommen können, das, in seiner metrischen Terminologie ausgedrückt, etwa so gelautet hätte wie seine These. Aber für jede Zeit und jedes Metrum ihm diesen Satz als bewiesen zugestehen wird Niemand, der die Summen wägt, statt sie zu zählen, der einerseits die Stellen aussondert, an denen ganz abgesehen vom Metrum Sinn und Grammatik eine Aenderung verlangen, andererseits die, wo die Aenderung Kleinigkeiten betrifft, in denen auch unsere Ueberlieferung so

wenig maassgebend sei wie in der Hinzufügung oder Auslassung des [illegible] Dativ Plurals zeige [illegible] Das zweites Kapitel behandelt den Gebrauch der [illegible] Längen und sucht gleichfalls eine Anzahl von Stellen, die man bisher für korrupt ansah, zu halten, die Methode ist die gleiche und die Ergebnisse kann ich hier so wenig wie dort anerkennen.

Kiel. Ewald Bruhn.

Amédée Hauvette, Hérodote, historien des guerres médiques. Ouvrage couronné par l'académie des inscriptions et belles lettres. Paris, Hachette et Cie., 1894. X, 402 S. 8°.

Nach einer einleitenden Besprechung von Herodots Leben, Reisen und Geschichtswerk bekämpft der Verfasser zunächst die Grundsätze und die Methoden der alten und der neueren Kritik im Allgemeinen (Intr., p. 1–73. 1891), sodann schildert er den Ursprung und den Verlauf der Perserkriege und verbindet mit dieser Schilderung mannigfaltige Erörterungen und Untersuchungen, durch die er den Bericht Herodots zu rechtfertigen oder wenigstens zu entschuldigen sucht (Le récit, p. 183–489). Schliesslich giebt er einen Ueberblick über die Ergebnisse, zu denen er gelangt zu sein glaubt (Conclusion, p. 491–501). Diese lassen sich kurz in folgenden Sätzen wiedergeben.

»Herodot zeigt als Mensch wie als Schriftsteller einen durchaus lauteren Charakter, berichtet in gutem Glauben unparteiisch und, ohne sekundäre Schriftquellen zu benutzen, nur das, was er selber erkundet und nach sorgfältiger Prüfung als richtig erkannt hat. Er bekundet in der Politik und im Kriegswesen Urtheil und Sachkenntniss. Auch sein Glaube an Orakel, Wunder und eine in der Geschichte wirkende sittliche Weltordnung hat die geschichtliche Wahrheit nicht wesentlich entstellt.«

Der Verf. verficht Herodots Sache mit grosser Beredtsamkeit und gewandter Dialektik. Er erbringt zwar ausser einigen werthvollen topographischen Skizzen kein neues Beweismaterial, verwendet aber das bereits vorhandene geschickt zu originellen Schlussfolgerungen und Interpretationen, durch die viele Zweifel gehoben und viele Vorwürfe gegenstandslos gemacht werden. Vor Allem hat er wirksam dazu beigetragen, dem Charakter Herodots, seiner Wahrheitsliebe und Unparteilichkeit die ihnen gebührende Anerkennung zu verschaffen. Leider weniger erfolgreich sind des Verfassers Bemühungen um den Nachweis von Herodots Sachkenntniss und der Harmlosigkeit seines Wunderglaubens gewesen. »Il gardait [illegible] sa foi en l'histoire des guerres médiques n'a eu [illegible] l'expérience personnelle de la guerre, ni etc.«, hiebei aber die Antwort auf die sich aufdrängende Frage schuldig, woher denn der Geschichtschreiber die Einsicht in Dinge, die er nicht aus eigener Erfahrung kannte, gewonnen haben soll, da doch zu seiner Zeit die zum theoretischen Studium des Kriegswesens erforderlichen Hilfsmittel fehlten. Nach der Ansicht des Verfassers hat Herodot sein Verständniss für das Kriegswesen dadurch hinlänglich bewiesen, dass er die Ursachen, denen die Griechen den Sieg verdankten, richtig erkannt hat: sie siegten zu Wasser, weil die persischen Schiffe für die engen Gewässer, in denen sie zusammengedrängt wurden, zu zahlreich waren, und sie siegten zu Lande, weil sie schwer, die Perser nur leicht bewaffnet waren. »L'historien qui a signalé ces faits essentiels peut s'être trompé sur les chiffres, sur des manœuvres de détail, il ne mérite pas, ce semble, le reproche de manque d'intelligence dans les choses de la guerre« (p. 500). Durch diese eigenthümliche Unterscheidung von wesentlichen und unwesentlichen Thatsachen verräth der Verfasser, dass er selber auf dem Gebiete des Kriegswesens keine genügende Sachkenntniss besitzt. Die Erkenntniss der angeführten Thatsachen setzt gerade am wenigsten besondere Sachkenntniss voraus und ist zum vollen Verständniss der Erfolge durchaus unzulänglich. Zahlen und das, was der Verfasser geringschätzig manœuvres de détail nennt, sind ebenso wesentlich wie jene Thatsachen. Es ist nicht unbedingt nothwendig, dass eine an Zahl überlegene Flotte in der Enge auch wirklich in die Enge getrieben wird, oder dass ein an Zahl vielfach überlegenes Heer von Leichtbewaffneten und Reitern einer Minderzahl von Schwerbewaffneten erliegt. Die Nachtheile, die im Gelände und in der Bewaffnung liegen, werden erst dann verhängnissvoll, wenn die überlegenen Massen nicht zweckmässig verwendet werden, d. h. wenn die strategischen und taktischen Bewegungen (manœuvres de détail) — ungeschickt sind. In den Zahlen und den Bewegungen eines Heeres sind also die letzten und entscheidenden Gründe seiner Niederlagen zu suchen. Richtig zu beurtheilen vermag sie aber nur der, der über die äussere und innere Organisation der kämpfenden Heere, über ihre Bestände, ihre Gliederung, ihre Kampfweise u. s. w. sicher und ausreichend unterrichtet ist und von den Grundsätzen und Mitteln, die in Strategie und Taktik zur Anwendung kommen, eine klare Vorstellung hat. Herodot verräth von alledem nur wenig, häufig aber das Gegentheil. Er berichtet z. B., dass bei der Heerschau zu Doriskos, bei der es sich höchstens um Vereinigung der bereits bestehenden taktischen Verbände zu grösseren Heerkörpern handeln konnte, das Riesenheer durchgehends nur nach Myriaden eingetheilt und zu diesem Zwecke einfach wie eine Heerde in einen Pferch getrieben und abgemessen worden sei, hat also von der Organisation eines grossen Heeres so

Allgemeinen und von der überlieferten noch heute in vielen Beziehungen mustergiltigen Heeresorganisation der altorientalischen Reiche gar keine Vorstellung. Er berechnet ferner allen Ernstes das Landheer des Xerxes auf 1 700 000 Mann — eine Zahl, die sogar der Verfasser, so schwer es ihm auch fällt, auf ein Drittel reduziren muss —, hat also auch von den Schwierigkeiten der Ausrüstung, Ausbildung, Verpflegung und Führung grosser Heeresmassen keine Vorstellung. Man wird dem Verfasser und allen denen, die schon vor ihm derselben Ansicht gewesen sind, gern zugeben, dass jenen und ähnlichen Irrthümern Thatsachen zu Grunde liegen, die durch die Ueberlieferung entstellt worden sind, aber schwerlich wird jemand mit dem Verfasser in jedem Falle un fait largement autre (p. 310 u. ö.) erblicken und mit der Feststellung des Thatbestandes das Verfahren des Geschichtschreibers als entschuldigt ansehen, der auch der unsinnigsten Ueberlieferung ohne Bedenken Glauben schenkte. Zuletzt sei noch auf ein Beispiel hingewiesen, das ausser Herodots militärischer Sachkenntniss auch die Wirkung seiner Orakelverehrung im rechten Lichte zeigt. In Bezug auf Herodots Darstellung der Schlacht bei Salamis giebt der Verfasser selber zu (p. 411) »Il faut est ir double manoeuvre que décrit Herodote: la première description offre quelque obscurité, c'est que l'historien, préoccupé avant tout de justifier l'oracle relatif à la position des Perses entre Munychie (sic!) et Kynosoura, a beaucoup moins insisté sur le mouvement de l'autre aile, bien que ce mouvement fût en réalité le plus important.« Der Sinn dieser sehr schonend gewählten Worte ist der: »Herodot hat in festen Glauben an die Unfehlbarkeit des Orakels, dem zufolge die persischen Schiffe zwischen dem der Artemis heiligen Gestade und der Kynosura eine Brücke bilden sollten, den persischen Ostflügel, anstatt in die allein denkbare Linie Kynosura—Psyttaleia in die unmöglichere Linie K. Munychia gelegt und damit das Bild der Schlachtordnung stark entstellt. Und weil das Orakel von einer anderen Schlachtlinie nichts wusste, hat er das Umgehungsmanöver des persischen Westflügels, die wichtigste und folgenschwerste Bewegung des Tages, die die Griechen erst zum verzweifelten Widerstande zwang, der nur unter grossen Schwierigkeiten ausgeführt werden konnte und durch ihren Misserfolg ohne Zweifel die ungünstige Wendung der Dinge verschuldete, ohne alle genauere Ortsbestimmung nur dunkel angedeutet und den sich daran schliessenden, sich bis an die Küste von Heraia ziehenden Entscheidungskampf gänzlich unerwähnt gelassen. Wenn es der Verfasser trotzdem unternommen hat, ausschliesslich nach Herodot von der Schlacht ein Bild zu konstruiren, so wird es jedermann begreiflich finden, dass dies Bild vollständig misslungen ist.

Unter den angedeuteten Umständen kann die Kritik Herodots mit Hauvette's Werk noch nicht als abgeschlossen betrachtet werden, im Besonderen werden trotz des Verfassers Polemik Delbrücks Argumente auch fernerhin noch gelten.

Leipzig Edmund Lammert

Gustav A. Müller, Sesenheim wie es ist und der Streit über Friederike Brion, Goethes Jugendliebe. Ein Beitrag zu friedlicher Folgung. Mit einem Titelbild und mehreren Abbildungen im Lichtdruck. Bühl (Baden) Konkordia 1894. 123 S. gr. 8°. M. 6.

Der gemüthlich-breite Titel charakterisirt das Büchlein vollkommen. Ein Mann von herzlichem Antheil für Goethe und Friederike tritt in den Streit zwischen Frontzheim und Düntzer ein, natürlich mit grösseren Sympathien für Friederikens Angreifer, aber mit redlichstem Streben nach Objektivität. Indem er Frontzheims Anklagen ins Verhör nimmt, kommt er zu dem Ergebniss, Goethe sei schuldlos, Friederike aber allerdings nach seinem Scheiden gefallen. Für den Literarhistoriker kommt im Grund nur die erste Frage in Betracht, für die wir uns Müllers Schiedsspruch freudig anschliessen, die zweite scheint uns auch durch ihn nicht endgiltig zu Ungunsten der armen Angeklagten entschieden, obwohl wir nach seinen Ausführungen den Verdacht nicht mehr so unbelangt wie früher abzuweisen wagen. Der Ausspruch der Geschwister Weyl wird offenbar unterschätzt und mit Müllers Zweifel an der Schuld des Pfarrers Reinhart stürzt der grösste Theil an Frontzheims Bau zusammen, da nicht doch das Skandal das Hängen nicht nur dem Geschwätz der benachbarten Heroine im Dorf zufällt?

Das Büchlein enthält ferner sorgfältige Zusammenstellungen über alle an dem Skandal von Sesenheim betheiligten Personen und als besonderen Schmuck allerlei Bildchen z. B. eine Zeichnung des Pfarrstuhls, in dem Goethe mit Friederike sass. Angesichts des rührenden Eindrucks, den diese Reliquien und den vor allem auch Müllers liebevolle Schilderung und Sammlung macht, wird man sich getrost eingestehen, dass die höhere, die innere Wahrheit von Goethes Erzählung trotz allen Kriminal- und Standesamtsakten unzerstörbar und lebendig bleibt.

Berlin Richard M. Meyer

Geschichtswissenschaften.

P. J. Blok, Die geschiedenis als sociale wetenschap. Groningen, Wolters. 1893. 38 S. 8°.

Niemand wird diese Rede Bloks, mit der er sich als Nachfolger Fruins auf dem Lehrstuhl für holländische Geschichte an der Universität

Lesern entführt, ohne reiche Belehrung und inneren Antheil lesen. In der viel erörterten Frage über Ziele und Wesen der Geschichtswissenschaft, in der so oft ira und studium eine verhängnisvolle Rolle gespielt haben und spielen, nimmt sie mit grosser Leuchte und Erfahrung Stellung, indem sie den einseitigen Betrieb der politischen Geschichte ebenso ablehnt wie die blosse Betonung der kulturgeschichtlichen Elemente. Wird in dem Sinne, wie der Verf es thut, statt dessen Sozialgeschichte als Programm aufgestellt, so kann auch der Ref damit nur einverstanden erklären. Auch diejenigen Geschichtsforscher, die ausschliesslich Wirthschaftshistoriker sind, werden das thun müssen. Denn keiner von ihnen, der den grösseren wirthschaftsgeschichtlichen Problemen in ernsthafter Arbeit näher getreten ist, wird verkennen, dass ein archäologischer Betrieb der Wirthschaftsgeschichte, der das psychologische Element unterdrückt und die Ueberführung auf soziale Probleme vernachlässigt, der Tod der seit zwei Jahrzehnten so reich geförderten Disziplin sein würde.

Wir wünschen dem Büchlein Blocks, das zugleich in die reiche Vergangenheit wie in die auch für die deutsche Geschichte im weiteren Sinne höchst wichtigen Zukunftsfragen der holländischen Historiographie einführt, unter deutschen Historikern den weitesten Leserkreis.

Leipzig K. Lamprecht

Erich Joachim, Die Politik des letzten Hochmeisters in Preussen, Albrecht von Brandenburg. 2. Theil 1518–1521 (Publikationen aus den königl. Preussischen Staatsarchiven 58. Band). Leipzig, S. Hirzel. 1894. VI u. 402 S. gr. 8°. M. 12.

Dem ersten Bande der Aktensammlung zur Geschichte des Hochmeisters Albrecht von Brandenburg, der die Jahre 1511–1517 umfasst und über den im Jahrgang 1892 Sp. 1502 ff. dieser Zeitschrift berichtet wurde, ist der folgende in zwei Jahren gefolgt. Obwohl er seinen Vorgänger um mehr als fünf Bogen an Umfang übertrifft, bringt der Herausgeber doch in ihm seinen Gegenstand nicht zu Ende, nur drei und ein halbes Jahr der politischen Verhandlungen werden hier vorgelegt. Die Einrichtung ist natürlich die nämliche wie im ersten Bande: der sehr ausführlichen Einleitung S. 1–162 folgt eine Auswahl von 198 Urkunden und Auszügen, die meistens dem Königsberger Staatsarchiv entnommen sind, die grosse Fülle der übrigen ist gruppenweise in den Anmerkungen der Einleitung angeführt. Für diese Einleitung ist auch die gedruckte urkundliche und darstellende Litteratur in grösstem Umfange herangezogen, entgangen ist dem Herausgeber dabei (S. 20 Anm.) die Monographie über den päpstlichen Nuntius Nikolaus von Schönberg von Willy Hadden, Zur Geschichte der diplomatischen Missionen des Dominikaners Nikolaus von Schönberg bis zum Jahre 1519, Greifswalder Inauguraldissertation von 1891 (IV u. 89 S.), was um so auffallender erscheint, da Hadden sich, wie er S. 73 Anm. 3 seiner Schrift anführt, um die Benutzung der Königsberger Archivalien vergebens bemüht hat: sie wurden ihm, »da sie anderweitig zur Bearbeitung und Publikation vorlagen«, versagt. Schon im ersten Bande S. 96, Anm. bei der ersten Erwähnung des Nicolaus von Schönberg konnte die im Dezember 1893 ausgegebene Schrift Haddens erwähnt werden.

Die Jahre 1518–1521, die der vorliegende Band umfasst, enthalten die Vorbereitungen zum Kriege mit Polen und den Krieg selbst. Aus Berlin Weihnachten 1517 in sein Land zurückgekehrt, betrieb der Hochmeister die Bündnisse mit Moskau, Dänemark, den deutschen Fürsten kräftiger als früher, ohne doch mehr als Versprechungen zu erreichen. Der Deutschmeister sowohl als der livländische Meister weigerten sich, ihn in seinem aussichtslosen Beginnen mit ganzer Kraft zu unterstützen, und als er Neujahr 1520, wesentlich um den Russen endlich seinen ernsten Willen zum Kriege zu zeigen und in den Besitz der verheissenen Subsidien zu gelangen, losschlug, war nirgends Begeisterung für den ungleichen Kampf als bei dem Hochmeister und seinem Rath Dietrich von Schönberg. Die Wechselfälle des »Frankenkrieges« darzustellen, lehnt Joachim zweimal in den nämlichen Wendungen ab, S. 90 »wie könnten wir wohl unternehmen, die Einzelheiten dieses ›Reiterkrieges‹ hier zu schildern?«, S. 145 »wie könnten wir hier wohl unternehmen, die Ereignisse in allen ihren Einzelheiten hier zu schildern?« (Auch die Wendung etwas wie »physischer Ekel« über Dietrich von Schönbergs Weitschweifigkeit [I 99] kehrt II 148 in der Form »fast wie ein physisches Uebelbefinden beschleicht es uns« wieder.) Dafür eingehender legt er die diplomatischen Verhandlungen dar, denen auch der Krieg keinen Eintrag that. Schon im April 1520 versuchen die deutschen Fürsten in Thorn vergeblich zu vermitteln, Ende Juni lässt Albrecht, dem inzwischen aus Dänemark eine kleine Hilfe gekommen war, eine persönliche Zusammenkunft mit dem König von Polen in Thorn ergebnislos bleiben, erst als im November der grosse aus Deutschland herangeführte Haufen von Landsknechten vor Danzig aus Mangel an Sold auseinandergelaufen war, gelang es den Bestrebungen des Herzogs Friedrich von Liegnitz den Hochmeister wenigstens zur Annahme eines vierjährigen Waffenstillstandes um Ostern 1521 zu bewegen. Damit bricht der vorliegende Band ab.

Im Einzelnen ist auch in diesem Bande, dessen Druck in kurzer Zeit erfolgt zu sein scheint, da S. 165 ein Beschluss des Leipziger Historikertages von Ende März 1894 erwähnt wird, nur wenig zu verbessern. Die S. 119 letzte Zeile

angeführte Abhandlung Voigts über Franz von Sickingen steht in den Beiträgen zur Kunde Preussens II, nicht III. Der Heilige, über dessen Wunderthaten der päpstliche Legat Zacharias Ferreri 1520 in Wilna Zeugen vernehmen sollte (S. 160 und 370), war nicht ein König Kasimir, sondern der 1484 verstorbene älteste Bruder Sigismunds Kasimir (vgl. Potthast, bibl. hist. medii aevi 647: vita s. Casimiri Poloniae regis filii auctore Zacharia Ferreto). Im Abdruck der Urkunden möchte ich S. 167 Z. 9 v. u. in Nr. 5 statt *ete*, das keinen Sinn giebt, *mr* verbessern, S. 195 Ueberschrift von Nr. 31 lies *b* statt *6*, S. 194 Nr. 30 An. 3 ist wohl wie in Acta Tomiciana IV 360 'conditione ut possi detis' statt 'conditione ut possufet' zu lesen. Das Datum von n. 44, Donnerstag den 16. Februar 1519, S. 207, stimmt nicht, da dieser Tag auf Mittwoch fiel. Die Originalausfertigung von N. 62, Schreiben des Hochmeisters an die Hansestädte, das hier nach Konzept in Königsberg und Kopie in Danzig gegeben wird, ist wohl in Lübeck zu suchen. Wenn Dietrich von Schönberg auch ein ebenso krauses Latein schreibt, wie der Hochmeister deutsch, so sind doch in seinem Konzept vom 20. Juli 1519 S. 248 Z. 18 v. u. *clauchum*, S. 249 Z. 20 v. o. *benguitata* Druckfehler, vielleicht auch *epis* statt *opus* (248, Z. 14 v. o.). In dem leider nur in Abschrift erhaltenen Reformationsbreve vom 6. November 1519 Nr. 91, S. 260 ist Z. 22 statt tewere wohl tewere zu lesen, bei Nr. 2 erscheint mir der Text nicht verderbt. Nr. 120 und 123, die vom Bischof von Riesenburg von den Polen vorgeschriebenen Friedensbedingungen vom März 1520 und der vom Bischof darüber ausgestellte Revers vom 3. Mai sind bis auf die Aenderung des Singulars in den Plural gleichlautend. S. 333, in dem eigenhändigen Schreiben des Hochmeisters an den Bischof Job von Riesenburg vom 5. Juli 1520 ist mir das Fragezeichen Z. 6 nicht klar. Die Stelle 'und wil der eine bot der ander zwivel ist doch deutlich genug zur Bezeichnung der zwischen den Heerführern des Ordens herrschenden Uneinigkeit und auch von Voigt IX 615 so verstanden worden. Ebenso möchte ich Voigt gegen den ihm S. 365 Note gemachten Vorwurf, ein undatirtes Schreiben an den Bischof von Ermland falsch bezogen zu haben, vertheidigen, bei Voigt IX 612 handelt es sich Schod A 168, das Joachim S. 146 Z. 6 v. u. verwerthet und ebenfalls in den August setzt, hier, Nr. 170, druckt er ein anderes Schreiben D 615 ab.

Zwei an dem ersten Bande gemachte Ausstellungen sind jetzt vermieden: die Einleitung hat jetzt wenigstens Jahreszahlen als Seitenüberschriften, die freilich die lebenden Kolumnentitel nicht ersetzen, dann ist auch das Danziger Stadtarchiv, besonders die Missivbücher, benutzt worden, dass auch in Frauenburg für diese Zeit sich Materialien finden, ist schon seit 1859 aus Eichhorns Abhandlung über die ermländischen Bischofswahlen zu ersehen.

Ein dritter Band wird wohl das wichtige Quellenwerk zum Abschluss bringen und hoffentlich ein Register enthalten, durch das die schwer benützbaren, jeder Kapitelordnung entbehrenden Einleitungen erst recht brauchbar werden.

Halle a. S. M. Perlbach.

Alfred Fr. Pribram. Die Heirath Kaiser Leopold I mit Margarethe Theresia von Spanien. (S. A. a. d. Archiv für österr. Gesch. 77, 1891.) Wien 1893.

Derselbe, Aus dem Berichte eines Franzosen über den Wiener Hof 1670 u. 1671 und 1672. (S. A. a. d. Mitthed. d. Instit. f. österr. Geschichtsforsch. XII, 2. 1891.

Die aus den Akten des Wiener Haus-, Hof- und Staatsarchives geschöpfte Darstellung der Heirath Leopolds I. ist in zweifacher Hinsicht von hohem Werthe. Sie schildert uns einmal die Geschäftigkeit, mit welcher die österreichische Diplomatie in Hinsicht auf das voraussichtliche Aussterben der spanischen Habsburger die Verbindung Leopolds mit einer Tochter Philipps IV., zuerst mit der älteren, dann mit der jüngeren, Margarethe Theresia betrieb. Die jahrelangen Verhandlungen begegneten immer neuen Schwierigkeiten am spanischen Hofe, obwohl der König schon 1660 das bestimmte Versprechen gegeben hatte. Nur mit Mühe konnten die Intriguen der französisch gesinnten Hofpartei überwunden werden; noch kurz vor dem Ziele drohte der Tod Philipps alle Bemühungen des Kaisers zu gefährden. Schliesslich verdankte Leopold es der Gewandtheit Lisolas, den er dem bisherigen Gesandten Pötting zu Hülfe gesandt hatte, dass er endlich 1666 die spanische Prinzessin in die Arme schliessen konnte. Bei diesen Verhandlungen über fällt zugleich ein interessantes Licht auf den Charakter Leopolds und dessen erste Ehe. Aus seinen eigenen Briefen an seinen Gesandten und Freund sehen wir, mit welcher Zähigkeit er so viele Jahre lang an dem einmal gefassten Gedanken festhielt, mit welchen Gemüthsbewegungen er den einzelnen Phasen der schwankenden Verhandlungen folgte. Ungeduldig sah er der Ankunft seiner jungen Gemahlin entgegen. Bis ins Kleinste erstreckte sich seine Fürsorge für ihr leibliches und geistiges Wohlergehen. Sinnesart und Charakter der beiden Ehegatten, welche sich zum ersten Male sahen, als sie bereits einige Monate officiell verheirathet waren, waren so harmonisch, dass die aus politischen Rücksichten geschlossene Verbindung bald durch eine gegenseitige, mit den Jahren nur wechselnde zärtliche Liebe versöhnt wurde. Die schweren Schicksalsschläge, mit welchen der Himmel noch gr

segnet war — mit Ausnahme der Marie Antonie starben alle ihm entsprossenen Kinder bald nach der Geburt — ertrug Leopold mit dem ihm durch seine Erziehung eingepflanzten massigem Gottvertrauen, nur die Sorge um seine von Natur schwächliche Gattin raubte ihm wohl einmal seine Fassung. Die Tröstungen der Religion halfen ihm auch, den Schmerz leichter zu ertragen, den ihm der 1673 erfolgte Tod seiner noch nicht 22jährigen Gemahlin verursachte —

Nicht minder als jene Publikation ist auch die Veröffentlichung eines der Bibliothèque Nationale entnommenen Berichtes, den ein nicht näher bekannter Franzose in den Jahren 1671—72 über den Wiener Hof verfasst hat, für die Geschichte Leopolds sehr interessant, um so mehr, da wir von dem Wiener Hofleben aus dieser Zeit bisher nur spärlich unterrichtet waren. Die unbefangenen Beobachtungen des Franzosen ergänzen in erwünschter Weise den bekannten Pufendorfschen Bericht. Von der äusseren Erscheinung und dem Charakter des Kaisers und seiner Gemahlinnen, seinen Verwandten, den öffentlichen und privaten Verhältnissen der massgebenden Persönlichkeiten, die Leopold beriethen, überhaupt von dem ganzen Leben und Treiben am Wiener Hofe bekommen wir ein kleines, anschauliches Bild, das Probst durch eine Einleitung und Anmerkungen noch erläutert, und das der Geschichtsforscher nicht unbeachtet lassen kann, auch wenn es nicht in allen Fällen zutreffend ist.

Heidelberg. Theod. Lorentzen.

Carl Neumann, Die Weltstellung des byzantinischen Reiches vor den Kreuzzügen. Leipzig, Duncker und Humblot, 1894. XI u. 191 S. 8°.

»Die byzantinische Geschichte ist reich an grossen historischen Problemen«, ihr »Reichthum an hervorragenden Menschen ist staunenswerth«. Aber »die Litteratur des byzantinischen Mittelalters war nicht das charakteristische und monumentale Erzeugniss dieser Geschichtsperiode«. Das Schulmeister- und Mönchsbyzanz ist eine Schaufassade, die weggebrochen werden muss, damit man zu den grossen und denkwürdigen Problemen byzantinischer Geschichte gelangen kann«. »Das Mittelalter war ein Zeitalter der Thaten, kein untenkleckendes Saeculum«. Diese Worte deuten die Richtung an, in welcher der Verf. die byzantinische Geschichte vom 9. bis zum 11. Jahrh. behandelt und eine Art Geschichte dieses Zeitraums giebt. Man kann nur sagen eine Art Geschichte, denn er schreibt nicht im Anschluss an die Chronologie, der in gleichmässiger Ausführlichkeit und leidlicher Vollständigkeit, er giebt nur einige Betrachtungen über den Kaiser, den Hof und die Orientalisirung des Reiches, über Kirche und Litteratur, finanzielle und agrarische Zustände, Bureaukratie und Heerwesen, Kriege mit Bulgaren, Normannen und Türken. Aber diese Beschränkung ist zu loben. War bisher schon eine Reihe umständlicher, jedoch theilweis unkritischer und jedenfalls nicht genügend durchgeistigter byzantinischer Geschichtsdarstellungen. Was jetzt zu wünschen war, bestand in energischer Erfassung der entscheidenden Probleme, im »Heraustreiben der Hauptzüge«. Das ist dem Verf. denn auch in hohem Maasse gelungen, und hoffentlich wirkt seine Arbeit wie ein Weckruf auf die Fachgenossen für das lange und ungebührlich vernachlässigte Gebiet der byzantinischen Geschichte. Der öden byzantinischen Litteratur wird der Verf. trotz seinem abschätzigen Urtheil doch gerecht durch den Hinweis, wie sie »in den Dienst des Lebens« trat, und durch eine anregende Studie über den viel- und nur allzu gewandten Michael Psellos. Von dem griechischen Christenthum weist er den thörichten Vorwurf ab, dass es die weltlich rührige Kraft ertödtet und durch seine Apathie im Jahrhundert der stolzesten Siege über Bulgaren und Araber[1] unheilvolle Wirkung ausgeübt habe. Vortrefflich ist dargelegt, wie das Reich nicht lange nach dem Tod des kriegerischen Basilios II eine schwächlich friedenssüchtige defensive Haltung annahm, die unheilvolle Erhebung der Bureaukratie gegen die Führer des Heerwesens duldete, die Heeresverwaltung finanziell lahm legte und für nun beginnende Noth der tapfern asiatischen Grenzprovinzen mit Schadenfreude sah, bis mit der Katastrophe des Kaisers Romanos Diogenes eine Kultur zu Grunde ging, die, durch die Eroberungen Alexanders des Grossen begründet, vierzehn Jahrhunderte bestanden hatte. In dem Völker- und Kriegsgetümmel, welches damals Kleinasien erfüllte, spielten die Normannen eine solche Rolle, dass es nur vom »Zufall« abhing, ob sich auch in diesem Gebiet eine Normandie bildete, »wie in England, Sizilien und nachmals im Tha. des Orontes«, ein treffendes Wort, welches ein helles Licht wirft auf Sybels Irrthum hinsichtlich der rechten Bestrebungen, die eigentlich zwischen Komnenen und Kreuzfahrern hätten bestehen sollen.

Indessen so hoch lobenswerth nach Alledem die vorliegende Studie auch erscheint, etwas ist doch an ihr auszusetzen. Der Vortrag ist ein wenig zu essayistisch gehalten. Der Mangel an Citaten und Detailausführungen macht sich, wo gern man gelehrten Ballast entbehrt, an einzelnen Stellen doch sehr empfindlich bemerkbar. Bestrittene Behauptungen, wie die über den Unsegen der armenischen Kleinstaaterei, die mit Recht von den Byzantinern verflucht worden, hätten einigermaassen begründet werden sollen. Die Aeusserung, dass die assimilirende Kraft des byzantinischen Reiches vom 11. zum 12. Jahrh. erlahmte und zurückging, ist ungenau und irreführend; sie trifft nur gewisse Theile des 11.

Jahrhs., gegen dessen Ende schon wieder ein neuer Aufschwung sich zeigte. Noch bedenklicher erscheint mir der Satz, der siegreiche passive Widerstand der Bureaukratie im Kampfe mit dem Heerwesen erkläre wohl »dass mit allen Vorstössen der Armee und trotz den geschmälerten Interessen des Grundbesitzes die asiatischen Barone es nicht zu einer Magna Charta ihrer Freiheiten gebracht haben.«

Mit diesen Ausstellungen soll jedoch kaum ein Tadel, vielmehr eine Anregung ausgesprochen werden. Für diesmal unterlag ja der Verf. einem starken und berechtigten Anreiz zu essayistischer Behandlung seines Stoffes, und er wird mit seiner frischen und kecken Arbeit ohne Zweifel Nutzen stiften. An verschiedenen Stellen seines Büchleins aber berührt er noch ungelöste Fragen, die eines tiefgrabenden Forschers harren und an denen er sich selber hoffentlich noch versuchen wird. Ich zweifle nicht, dass er dann durch sorgfältiges Eingehen auf jedes noch so kleine Detail der Ueberlieferung ebenso befriedigend zu wirken wissen wird, wie diesmal gleichsam durch die Eröffnung neuer Bahnen.

Tübingen. Bernh. Kugler.

Kriegswissenschaften.

Réveillère, La conquête de l'Océan. Paris et Nancy, Berger-Levrault et Cie., 1894. XIII und 320 S. kl. 8°. M. 2.70.

Politische und geschichtliche Betrachtungen wechseln in dem oben bezeichneten Werkchen des französischen Kontreadmirals mit den Forderungen des täglichen Lebens. Alles ist aber nur flüchtig berührt. Unter Anderem wird von dem französischen Staat oder für ihn verlangt: Freihandel, Ausbildung des canal du midi zu einem canal des deux mers (Kanal zwischen Mittelmeer und nordatlantischer Küste sowie Nordseeküste) für die Küstenschifffahrt, Ausdehnung dieser Küstenschifffahrt bis Paris, Vertiefung der unteren Seine bis Rouen, Verbindung zwischen Frankreich und England durch Tunnel oder Brücke, Entwickelung der transatlantischen Packetschifffahrt. »Wenn Panama eine Schmach für einige, ein Unglück für viele ist, so ist Suez ein grosser nationaler Sieg. Ohne Zweifel hat das Panama-Unternehmen Vielen Unbequemlichkeit, Manchen Noth und Verzweiflung gebracht. Die letzteren werden verschwinden. Von den ersteren hat sich die Mehrzahl eingeschränkt, andere haben den Ruhestand aufgegeben und die Arbeit wieder aufgenommen, viele haben ihren Verlust schon verschmerzt. Eine verhältnissmässig kleine Zahl Franzosen endet noch unter dem Zusammenbruch dieses edlen Unternehmens, nach zehn Jahren wird man alle seine Folgen vergessen haben. So lange unser Planet besteht, wird die Menschheit aber die Segnungen von Suez geniessen.«

Kiel. Ottmar Dittmar.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

E. Burlage, Die Pfändung bei Personen, welche Landwirthschaft betreiben. Berlin, Otto Liebmann, 1893. VI u. 103 S. gr. 8°. M. 2.70.

Die Schrift giebt eine eingehende Erläuterung der in § 715 Nr. 5 C. P. O. enthaltenen richtigen Beschränkung für die Exekution gegen Landwirthe ausserhalb des Konkurses. Sie verfolgt zunächst praktische Zwecke, und zeigt, dass der Verfasser nicht nur reiche eigene politische Erfahrungen gesammelt hat, sondern auch ein offenes Auge für die Bedürfnisse der Praxis überhaupt besitzt. Aber auch die theoretische Behandlung dürfte befriedigen, namentlich die gründliche Ausführung über die Verzichtleistung hinsichtlich der Exekutionsbeschränkungen. Den Eingang bildet eine kurze Darlegung der geschichtlichen Entwickelung, den Schluss ein Gesetzgebungsvorschlag.

Breslau. O. Fischer.

Schöne Litteratur.

Gustav Falke, Tanz und Andacht. Gedichte aus Tag und Traum. München, E. Albert & Co., o. J. (1893). 5 Bl. u. 160 S. 8°.

Von den zahlreichen unfertigen, unverständlichen, unerlaubten oder unbedeutenden Produkten, denen Berbaums moderner Musenalmanach auf das Jahr 1894 neben manchen stimmungsvollen und schönen Eingang gewährt, heben sich am vortheilhaftesten fünf inhaltlich wie formell gleich bedeutende Gedichte von Gustav Falke ab. Sie sind der vorliegenden Sammlung entnommen, deren dunkler Titel durch das Motto erläutert wird:

»Ob mit Tanz wir oder Beten
Uns vor unsre Gottheit treten,
Gestern Scheine, heut Propheten
Immer fromm sind wir Poeten.«

Ein Dichter von gewaltiger oft grotesker Phantasie tritt uns hier entgegen. Die nahen Beziehungen der neuen deutschen Dichtung zur deutschen Malerei werden einem deutlich. Wie

Dethrey von Liliencron und Lorm schweigt er in Bittern vom Tode. Der Schüler Rethels belauscht den Tod, wie er in dem luxuriösen Salon einer jungen Frau Abschied nehmen, mit dem Ottomanenstoff überzogenen Sessel zurückgelehnt am Bettpfosten sitzt und die langen hageren Knochenfinger fast bis zum Fußboden ausgestreckt, den vom Arbeitslicht überhuschten hohlen Schädel leicht zurückgeneigt die leeren Augenhöhlen auf das hochgetürmte Haupthaar heftend die Finger über die Tasten gleiten lässt (»Besuch« in Prosa »D. Verf.« S. 51) wie ein ungeduldiger Poet vor wohlgesetztem Winken und Warten sieht und das Gartenfest stört (S. 49), wie er in weit abgelegenem Zimmer, rückangelehnt auf einem Schemel, quer auf seinen Knien die Sense liegen hat, an der ein Geier seinen Schnabel wetzt (»Einsamer Tod« S. 5). Den Zeitgenossen Böcklin erkennt man in der phantastischen Schilderung der »Regenpredigt« S. 19), den Verehrer Max Kleingers in den grell-nassblauen Schauern des »Mysteriums« S. 16). Man denkt etwa an den Abschluss unseres Schubart, wenn hier der Regenberg aus Felsenklüften die Schreckensgespenstermale, lautdonnend zusammenkrachend in wilder Jagd thalwärts sausen (»Der Berg« S. 9). Es öffnen sich dem Dichter die Wolkenthore des Himmels, er sieht die Himmelsgeister mit goldenen Weltenkugeln Fangball spielen und klatscht mit tausenden Schwarmen der andern aufeinander knallenden, zerspringenden, im All zerstäubenden Bläschen (»Phantasie« S. 15). Er träumt sich in der Süssigkeit der Liebesidylle auf einen anderen Stern' (S. 11). Ueberall aber, selbst im Bodenlosen bewahren diese Phantasien Anschaulichkeit und Geschlossenheit, es zwingt uns, an diese Visionen zu glauben. Die Reihe der besinnlichen Parabeln sind durch das Buch verstreut, ernste und humoristische »Am Kamin« S. 36, »Der Gott und die Derwische« S. 46, »Das Geheimniss« S. 48, »Sonnenblume« S. 54. Die Symbolik ist manchmal gezwungen oder verschleiert, ungereimt im »Begräbniss« S. 5, wo der grössten Gewalt in dem »Gerichte« S. 135 und trotz der satirischen Anklänge in »Gestorbene« S. 18f. (»Fühlst Du denn nichts, die Poesie ist todt«). Auch sonst ist ihm das Ernste und Düstere stets nah. Neben dem sinnenden Dichter sitzt die spinnende Katze »Im Mitternacht« S. 35). Liebesgluck löst sich in Geisterhauch (»Psyche« S. 23), oder in Verdüsterung (Die Beschwörung S. 41) f. Nur Liebesglück und ungestillter Liebessinn findet er rührende Gleichnisse, erschütternde Töne. Mehr ein Dichter der Dämmerung und der Nacht, gelingen ihm auch thatsächlich Morgenlieder wie das an Mörikes Art anklingende »Tagesanbruch« (S. 2), oder wie das schöne »Morgenabenteuer« (S. 25), genug dass sonst in so manches Gedicht wie »Der Täuscher« S. 8) Mens blühen Antheil weckende Gefühlten Schilderungen seines häuslichen Glückes »Die Tempelhüterin« (S. 89), die reizenden Kinderlieder. Modisch, was in der modernen Lyrik so selten zu finden ist, fliessen seine Verse dahin »Warum kehrtest du zurück« S. 105 »Ruhelos steht die Sehnsucht auf« (In der Nacht S. 108). Doch trifft man auch auf einzelne Gedichte, in denen Inhalt und Form sich nicht recht decken, mich stört das schwere Balladenversmaass in dem Andeuten »Unter dem Apfelbaum« S. 75. Nicht ganz zu abgeklärter Gestaltung gelangt ist der schöne Gedanke in »Aus dem Takt« S. 47. Die Vorliebe für Tonmalereien lehrt den Dichter manchmal zu weit, wie in der plumpen Häufung in dem Refrain »Und ewig plaucht und plantscht und p tscht und platscht es« (»Die Regenpredigt« S. 3) oder zu den misslungenen, witzhaschenden Versen (»Sie sieht« S. 88),

„Felsen, Kind, weiss nichts von Hast und Rast
„Leben, Kind, heisst Herz und heisse Hast"

Allerdings müssen wir fürchten durch nicht uneingeschränktes Lob und leisen Tadel alle die Flüche auf uns zu laden, die unser Poet in wahnwitziger Verblendung gegen Kritiker und Literarhistoriker ausstösst (»Die Peitsche euch!« S. 138), müssen uns gefasst machen, den ästhetischen Fahmgreisen und Bonzen, gegen die er (»An die Alten«, »Immer die Alten« S. 140f.) mit wüstem Gepolter losfährt, begezählt oder gar gleich jenem »ngezieferr (»Laus bleibt Laus« S. 138) zertreten zu werden, mit denen Leider er seine schöne Sammlung so nutzlos beschmutzt hat.

Prag August Sauer

Notizen und Mittheilungen.

William Pierson, Preussische Geschichte. 2 Bde. 6. verb. u. verm. Auflage. Berlin, Gebr. Paetel, 1894. VIII u. 511; 596 S. Lex. 8°. Mit 1 Stahlstich und 1 histor. Karte von Heinr. Kiepert. M. 10.

Seit dem Erscheinen von Rankes 12 Büchern preussischer Geschichte und Droysens Schilderung des Entwickelungsganges der preussischen Politik fehlt es an einer in gleich hohem Sinne wissenschaftlichen Gesammtdarstellung dieses selben Gegenstandes noch immer. Und doch muss jeder Geschichtskundige solchen Mangel schmerzlich empfinden, so oft er der Namen Schmoller und Erdmannsdörffer, Koser, Treitschke und Max Lehmann gedenkt. Nicht jedoch, als ob der Verf. der vorliegenden Bände diese Lücke unserer historischen Literatur ausfüllen wollte, was er mit seinem jetzt bereits in sechster Auflage erschienenen Buch erstrebt hat, war eine Darstellung, die aus inniger Liebe zu ihrem Gegenstand geboren, dem heranwachsenden Jüngling ein zu Herzen sprechendes Bild unserer bei all ihrer äusseren Schlichtheit doch so überwältigend grossen vaterländischen Geschichte biete. Diesen Ziel hat er, wie nicht blos der glänzende äussere Erfolg beweist, in hohem Maasse erreicht. Piersons Preussische Geschichte nimmt heute

ohne Zweifel unter den populären Bearbeitungen dieses Gegenstandes die erste Stelle ein.

Auch die neu erschienene Auflage zeugt von des Verfs. eifrigem Bemühen, mit dem Fortschritt der Wissenschaft kräftigst gleichen Schritt zu halten. Allerdings ist ihm das nicht durchgehend gelungen. Vor Allem vermiss. der Forscher eine stärkere Berücksichtigung der neueren wirthschafts rechts- und kriegshistorischen Arbeiten, die häufig auch sich als von einschneidender Bedeutung auch für die Beurtheilung des ganzes d r grossen äusseren politischen Aktionen erwiesen haben. Dass hier noch erheblich zu bessern, bezeugt genugsam z. B. d r Thatsache dass P. es nur an zwei oder drei Stellen für nöthig gehalten hat, die Ergebnisse der Schmollerschen Forschungen auf seine Darstellung ein wirken zu lassen. Und nur natürlich, dass der mangeln den Berücksichtigung des Meisters das nahezu völlige Ignoriren der Arbeiten seiner Schüler entspricht. Nicht blos, dass man die der Mark Brandenburg im Mittelalter gewidmeten werthvollen Studen von Isegang Priebatsch u. A. vermisst, auch nach den für die Geschichte des grossen kurfürsten und seiner Nachfolger hochwichtigen Untersuchungen Breysigs, Krauskes und Hintzes sucht der Forscher vergeblich. Nicht besser ergeht es ihm mit den für die Kriegsgeschichte der friderecianischen und napoleonischen Zeit mehr oder minder bedeutsamen Arbeiten H. Delbrücks v. Roloffs, O. Herrmanns u. A. Unberücksichtigt geblieben sind ferner Isaacsohns Gesch. d. preuss. Beamtenthums wie Bornhaks Gesch. d. preuss. Verwaltungsrechts und endlich vermisst der Fachmann von hervorragenderen Werken über Preussen im 19. Jh. Knapps Bauernbefreiung und Th. v. Bernhardis für die Regierung Friedrich Wilhelms IV. und die Anfänge seines Nachfolgers so überaus wichtige Erinnerungen. Alsdann darf nicht verschwiegen werden, dass sich in den Daten der Druckfehler jeder nicht wenige finden. So ist zu lesen im Bd. I S. 14 Nachfahl st. Nachfahl; S. 65 v. Buttlar st. v. Butler; S. 173 nicht sondern B. Erdmannsdörffer; S. 348 Granier st. Greiner; S. 402 G. st. A. Schmoller, Bd. II S. 4 E. Meier st. Meyer; S. 75 Scherr st. Scheer u. a. m. Zu I 403 ist zu bemerken, dass Verf. des Werkes über die preussische Seidenindustrie unter Friedrich d. Gr. neben Schmoller O. Hintze ist und dass die Publikation als Verlagsort nicht München, sondern Berlin bezeichnet. - Bd. I 482 wurde P. es an Th. Jung sich an ehrende Behauptung, Napoleon I. sei am 7. Januar 1768 zu Corte geboren, weniger zuversichtlich ausgefallen sein, wäre dem Verf. nicht d. a. Fournier vor sichtig abwägendes Urtheil (Napol. I. 1886, I 2) entgangen. Bd. I. 72 endlich durfte P. (Hist. Zschr. 1890 S. 514) ein Verfahren, das, abgesehen von dem fehlenden Namen des Autors der in Frage stehenden Abhandlung, auch deshalb zu Missverständniss Anlass geben kann, weil von der Hist. Zschr. in jedem Jahre zwei Bände erscheinen.

Alle diese Ausstellungen heben aber die zahlreichen Vorzüge der P.schen Darstellung bei Weitem nicht auf. Sie giebt von dem gewaltigen Siegeszuge der brandenburgisch-preussischen Politik seit den Tagen des grossen Kurfürsten die Vorgeschichte ist jeder zu sehr über das Knie gebrochen bis zu dem Abgang Wilhelms des Grossen mit voll wärmster Begeisterung und in anziehender Sprache geschriebenes Bild. Ob es freilich und nun gar bei dem Leserkreis, an den sich dies Werk vornehmlich wendet, sonderlich angemessen war die Darstellung noch weiter, über die Neunundneunzig Tage hinunter bis zu den Thaten des Neuen Kurses fortzuführen, darüber wird man zum Mindesten streiten können. Uns will es scheinen, dass eine preussische Geschichte erhebender ausklingt, die sich bei der Marksteine des Jahres 1888 ihr Ziel setzt, als eine solche, die noch über den März 1890 ein Urtheil zu fällen in die Lage kommt. Denn welches patriotische Gemüth wird es ohne bange Wehmuth lesen, wenn ein so im besten Sinne des Wortes konservativer Geist wie unser Verf. man lese die herrliche, von mitunter Verehrung nahezu überströmende Charakteristik des greisen Kaisers — sein Urtheil über den Neuen Kurs in die Worte ausklingen lässt, dass „die Ebbe, die einst warm dem Monarchen entgegenschlug, immer schwächer geworden und einer kühlen Ehrerbietung Platz gemacht habe". Freilich sind wir weit entfernt, einen solchen Pessimismus unsererseits im Mindesten zu theilen. Aber wenn es wahr ist, was behauptet wird, dass diese Stimmung gerade in den Kreisen patriotisch gesinnter Lehrer der Jugend einen beständig wachsenden Anhang findet, so tragen daran nicht zum wenigsten Schuld jene jetzt wie Giftpilze aus der Erde schiessenden Schulbearbeitungen der preussischen und deutschen Geschichte, die es in der Umsetzungstheilung des herrschenden Systems und seiner jeweiligen Träger zu einem Gesinnungsopfer muth gebracht haben, über dessen durchaus klare Zwecke, — daran zweifeln wir keinen Augenblick — Niemand verschlossener urtheilen wird, als eben die, auf deren Gunst es abgesehen ist. Solchen Machwerken gegenüber wirkt P.s Darstellung geradezu befreiend, nicht weil sie jederzeit das Wahre trifft, wohl aber weil sie überall ehrlich nach der Wahrheit ringt.

—g

Personalchronik

Ernennungen, Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Geisteswissenschaften.* Der Privatdoz. der Kirchengesch. an der Univ. Halle, Lic. Herm. Gunkel ist zum ao. Prof. a. d. Univ. Berlin ern. — Es habilitirten sich: a. d. Univ. Berlin Dr. O. Kern für klass. Archäol., der Privatdoz. d. Philos. an der Univ. Leipzig Dr. Paul Barth ausserd. noch für Pädagogik.

Der o. Prof. a. d. Univ. Berlin Dr. Theod. Mommsen ist zum Vizekanzler des Ordens pour le mérite ern.

B. *Naturwissenschaften.* Der o. Prof. d. Physik an d. Univ. Strassburg Dr. Kohlrausch hat den Ruf an d. Univ. Berlin abgelehnt.

Es sind gestorben

Am 2. October in Luzern G. A. B. Schönberg, Verfasser zahlreicher Schriften über deutsche Geschichte und Mythologie. Am 17. October in Kopenhagen der Dichter und Publicist Karl Plougmann. — Am 28. October in Leipzig der o. Prof. der neueren deutschen Sprache und Literatur an der Univ., Dr. Rud. Hildebrand, 70 J. alt. — In Magdeburg der Oberlehrer am Domgymnasium, Prof. Ernst Noe dechen.

Neu erschienene Werke

vom 3. bis 10. November bei der Redaktion eingeliefert.

C. Adler, Zur Entwickelungslehre und Dogmatik des Gesellschaftsrechts. Berl., C. Heymann. M. 3.

Alsberg, Rechtshändigkeit und Linkshändigkeit sowie deren muthmassliche Ursachen. (Samml. gemeinv. wiss. Vorträge. Virchow-Holtzendorff. N. F. 9. Serie. Heft 215. Hbg., Verlagsanst. u. Druckerei, Richter.) M. —,60.

Anthologia Latina sive poesis Latinae supplementa. Ediderunt Riese, Buecheler et Riese. Pars prior recensuit A. Riese. Fasc. alter. (Bibl. script. Graec. et Rom. Teubn.) Leipzig, B. G. Teubner. 1894.

J. C. Atkinson, D. C. L., „Memorials of old Whitby". London, Macmillan and Co. 1894. Price 6 sh.

Bas..an, Kontroversen ... der Theologie. (A. Fragestellungen der Zeit. 3.) Berlin, Wiedmann 1894. M.

Ad. Baumgarten, Die Apologie des Sylvester Graecus. Leipzig, B. G. Teubner. 1894.

Brandstetter, Max, Volksschule, Fortbildungsschule, Fachschule. Luzern, Buchhdlg. Geroen-Dolfus-Stutz. 1894. M. 1.

v. Broecker, Kunstgeschichte im Grundriss. 2. verb. Aufl. 4 Tafeln, Landschaften und Porträts. M. 2.

v. Bruck, Die Novelle gegen das Urheberrecht nach deutschem Reichsrecht dargestellt. Halle, M. Niemeyer.

Dahms, Die Frau im Staat und Gemeinde. Der erste Emanzipationskampf der Frau. 1. Berlin, R. Taendler. M. 6.

Darmesteter, Handwörterbuch der deutschen und französischen Sprache. Erster Teil: Französisch-Deutsch. Strassburg, Schmidt, Buchdruckerei u. Verlagsanstalt. M. 3.40.

Das Reichsgesetzbuch über das Privatrecht in 7 Büchern entw. 1. Heft. Berlin, Heymann. 1894. M. 1.

Festschrift zur 250jährigen Jubelfeier der vereinigten Friedrichs-Universität Halle-Wittenberg, dargebracht von der Lateinischen Hauptschule der Francke'schen Stiftungen. Halle a. S., Buchhdlg. d. Waisenhauses. 3 Bd. M. 3.

Kuno Fischer, F. W. J. Schelling. II. Auflage. (Geschichte der neueren Philosophie von K. Fischer. Neue Gesamtausg. VI. Bd.) Heidelberg, Winters Uhdlg. M. 4.

August Hermann Franckes Grosser Aufsatz. Herausg. v. Dr. W. Fries. Halle a. S., Buchhdlg. des Waisenhs. 1894. M. 2.

Harnack, Die Lehrentwickelung der evangelischen Kirche. Leipzig, O. Wigand.

D. Erich Haupt, Die eschatologischen Aussagen Jesu in den synoptischen Evangelien. Berlin, Reuther u. Reichard, 1895. M. 7.50.

Henke, Ueber die Methode der kleinsten Quadrate. 2. Auflage. Leipzig, B. G. Teubner. 1894.

Herkenrath, De Gerundii et gerundivi apud Tacitum et Cyprianum usu. (Prager Studien a. d. Geb. d. klass. Alterthumswissenschaft. Hft. 2.) Prag, H. Dominicus. M. 2.50.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evangel.-luther. Kirchenzeitung. Nr. 41. Eine Zeitbetrachtung über Apostelgeschichte 27, 20—26. Zur Katechumenatsfrage in Mecklenburg. Von der württembergischen Landessynode. Thomasius' Lehrbuch und Religionsunterricht auf den Gymnasien. Zum preussischen Agendenentwurf. — Nr. 44. Zum Reformationsfest. Wissenschaft oder Parteibekenntniss I. Die Generalsynode der evangelisch-lutherischen Kirche in Preussen. 1. Berliner Brief. 10. Religionsunterricht auf den Gymnasien. Die 3. allgemeine Konferenz der deutschen Missionsfreunde zu Bremen. I.

Protestantische Kirchenzeitung. Nr. 42. Otto Pfleiderer, Rudolf Seydels Religionsphilosophie. M. Fischer, Schleiermacher und die kirchliche Gegenwart. I. Schlussbetrachtung. Nr. 43. Joh. Schneider, Zu dem neuen Entwurf der Agende. Das „Recht der Gemeinde". K. Lahr, Das liturgische Handbuch für Schleswig-Holstein. 2. E. Frey, Die Greifswalder Petitionen und der Pastor Kasten. J. Wehsky, Das Jahresfest des allgem. evangelisch-protestantischen Missionsvereins. I.

Neue kirchliche Zeitschrift. V. Heft 10. V. von Strauss und Torney, Die Inspiration, namentlich des Neuen Testaments. — Horst Braun, Die Entstehung des Lebens (Erzeugung oder Schöpfung?). — Fr. Braun, Kirche und Reich Gottes. (Schl.)

Der Katholik. 4. Folge. 9. Bd. Oktober. A. Beissel, Neue Biographie des anglikanischen Erzbischofs Laud von Canterbury. — Selbst, Eine Schule für biblische Studien in Jerusalem. Idephons Keuch, Das sog. Martyrologium Hieronymianum. — Gallus Jakob, Baumgartner, Die Pikenisten in England und der gregorianische Choral. — Ant. Huonder, Nikolaus v. Matsch, ein Reformprediger am Ende des Mittelalters.

Philosophie.

Zeitschrift für Philosophie und philos. Kritik. N. F. 105. Bd. Heft 1. Wilh. Enoch, Zur Systematik des Gefühls. — A. Döring, Das Weltsystem des Empedokles. — Joh. Lehinger, Die philosophischen Schriften des Nikolaus Cusanus. 2. Art. — A. F. Armstrong jun., Die Philosophie in den Vereinigten Staaten. Uebersetzt von F. Koenig.

Anzeigen.

Erklärung.

Herr Prof. Max Lehmann hat soeben unter dem Titel „Friedrich der Grosse und der Ursprung des siebenjährigen Krieges" (Leipzig, S. Hirzel) eine Schrift veröffentlicht, die in einem sachlicher Ton abweichend von der bisherigen Auffassung den Nachweis zu erbringen sucht, dass Friedrich sich bereits in der ersten Hälfte des Jahres 1756 mit Offensivplänen getragen und den siebenjährigen Krieg darum zu dem Zwecke begonnen habe, um Sachsen und Westpreussen für den preussischen Staat zu erobern.

Es wird die Aufgabe der historischen Forschung sein, diese neue Auffassung sammt den sie begründenden Beweisen einer eingehenden Nachprüfung zu unterziehen. Wenn ich gegenüber dieser rein wissenschaftlichen Aufgabe der Lehmann'schen Schrift das Wort nehme, so geschieht es zu dem Zwecke, um das Verfahren des Herrn Verfassers gegenüber den Ausführungen, die ich vor Jahresfrist in der „Zeitschrift für Preussische Geschichte und Landeskunde" über die Entstehung des siebenjährigen Krieges veröffentlicht habe, zu kennzeichnen. Es wird sich dann aber auch ergeben, dass meine Arbeiten, die Herr L. mit zwei Aufsätzen von mir bezeichnet, in Wirklichkeit einen ganz anderen Charakter tragen, als Herr L. es darstellt.

Es sei vorausgeschickt, dass der Lehmann'schen Schrift der Leser dies nicht erfährt — dass im Jahre 1888, als meine beiden Aufsätze in der „Historischen Zeitschrift" erschienen, kein anderer als M. Lehmann Redakteur eben dieser Zeitschrift war. Er selber hat damals die von mir ohne jede Vermittelung v. Sybels, ihm übergebenen Abhandlungen sofort angenommen und hat sie, die er jetzt so scharf verurtheilt, für würdig befunden, in der vornehmsten deutschen historischen Zeitschrift veröffentlicht zu werden. Meine Anfrage, ob vor dem Abdrucke Aenderungen angebracht erscheinen, ist von ihm nach Prüfung des Manuskripts verneint worden. Wie H. von Sybel, der erste Herausgeber der Zeitschrift, in einem Briefe mir mittheilt, hat auch ihm gegenüber niemals Herr Lehmann Tadel laut werden lassen, sondern noch mehr zu wiederholten Malen hat er mir bei unserem täglichen Zusammentreffen auf dem Archiv, seine ehrliche persönliche Zustimmung zu dem Inhalt der Abhandlungen ausgesprochen. Irrthümer, Fehler und Versehen im Einzelnen vermag auch der gewissenhafteste Redakteur nicht sogleich zu erkennen. Aber wenn es wirklich wahr ist, was jetzt behauptet, dass meine zwei Aufsätze in der gleichen Art gearbeitet sind wie die Schriften Janssens, wie konnte ich so grober Verstoss gegen die fundamentalsten Grundsätze der Historie ihm damals verborgen

Soeben erschien

„Geboren von der Jungfrau"

Von

P. R.

Sonderabdruck aus den „Preussischen Jahrbüchern"

26 Seiten gross 8°. Preis 50 Pf.

Berlin W **Hermann Walther**

Soeben erschien

Währungsfrage und Industrie.

Denkschriften für die Silberkommission von 1894

nebst

Antwort auf ein Rundschreiben

der

Handelskammer Frankfurt a. M. über diese Denkschriften.

Von

Otto Wülfing,

a. Z. Mitglied der Silberkommission.

47 Seiten gross 8° — Preis 60 Pf.

Berlin W **Hermann Walther**

Schuberths Musikalisches Konversations-Lexikon.

Geb. 9 Mk.

Schuberths Musikalisches Fremdwörterbuch.

Geb. Mk.

In je über 50000 Exemplaren verbreitet.

Voller Verzeichnisse über ca. 6000 No. für alle Instrumente kostenfrei von *J. Schuberth & Co., Leipzig.*

Berner's Strafrecht. 17 Auflage.

In meinem Verlage ist soeben erschienen und durch alle Sortimentsbuchhandlungen zu beziehen

Lehrbuch

des

Deutschen Strafrechtes.

Von

Albert Friedrich Berner.

Siebzehnte Auflage.

Mit dem Portrait des Verfassers.

Gr. 8. Brosch. M. 9,00.

Leipzig, der 5. November 1894. **Bernhard Tauchnitz.**

Inhalt der Nummer 45 des VII. Jahrganges des Deutschen Wochenblattes:

Ernst Curtius.

Ein Erinnerungsblatt

zur Feier seiner

fünfzigjährigen Lehrthätigkeit an der Universität

am 6 November 1894.

Gewidmet

von

Deutschen Wochenblatte.

Ernst Curtius — Zum sechsten November 1894. Von Professor Dr. H. Gelzer in Jena. — Gedächtnissrede für Seine Majestät den in Gott ruhenden Kaiser und König Wilhelm am 22. März 1888 in der Aula der königl. Friedrich Wilhelms-Universität zu Berlin, gehalten von Ernst Curtius. — Rede bei der Gedächtnissfeier für Se. M. den in Gott ruhenden Kaiser und König Friedrich in der Aula der Königl. Friedrich Wilhelms Universität zu Berlin, gehalten von Ernst Curtius. Rede am Geburtstage Seiner Majestät des Kaisers und Königs in der Aula der Königl. Friedrich-Wilhelms-Universität am 27. Januar 1889, gehalten von Ernst Curtius. Zum siebenten Januar 1891. Von Ernst Curtius.

Die neue Lage.

Alexander III. † Von Obergerichtsrath **Max v. Oettingen,** Berlin.

Aus den Berliner Theatern. Lessing-Theater „Die Kugel" von Max Nordau. **Deutsches Theater** „Kameraden" von Ludwig Fulda. Von **G. v. S.**

Mittheilungen. Allerheiligen in Rom. Von **Dr. Otto Hirndt.** — **Aus China.** Von **G. L. Hummel,** Canton.

Bücherbesprechungen. Paul Cauer, Griechische Lesestücke. — Paul de Lagarde, Erinnerungen aus seinem Leben für die Freunde zusammengestellt von Anna de Lagarde. — **Franz Muncker,** München. Die Fahrt nach der alten Urkunde. Geschichten und Bilder aus dem Leben eines deutschböhmischen Emigranten, geschrieben von August Sperl. — **H.,** Beiträge zur Lebensgeschichte Johann Reinhold Patkuls von Anton Buchholtz.

3 Bogen 4°

Einzelpreis der Nummern des Deutschen Wochenblattes 40 Pf.

Verantwortlicher Redakteur Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr 47 Berlin, 24. November 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben
von
Dr. PAUL HINNEBERG,
Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung Berlin W Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postanstalten. Für die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr 1905 eingetragen.

I Lobstein, Neues Christologisches | bespr v Prof D H Holtzmann
Bender und Weiss, Das Evangelium und die Evangelien. | Prof D Holtzmann
Heinr Makower Die Verfassung der Kirche von England bespr von Prof D Realmann.
Freiherr v d Goltz Naturrecht und Socialpolitik | bespr v Prof J Kaftan
Reinhard Frank, Natürliches geschlechtliches Recht und soziales Recht, | Fr Meinecke
Guido Mariani di Bisogno classical bespr v Prof Dr L v Maassen
Archäologische Studien, Hermann Lipsius zum sechzigsten Geburtstag dargebracht besprochen von Prof Dr Ernst Maass
Kirchenberg Ad Apulejum Maassii recensem, bespr von Dr Victor Emanuel.
Eduard Meyer Zu Angriffs jüngsten Forschungen bespr von Oberbibliothekar Dr H Meisner
A Diemand Die Geschichtsquellen der Kaiserurkunden von Otto I bis Friedrich II bespr v Oberlehrer Dr Ernst Kuntze, Mitarb. a Mon. Germ hist
Carl Sutter, Aus Leben und Schriften des Maximus Confessor, besprochen von Prof Dr W Hermann.
Geschichtsquellen der Stadt Hall, I Bd., bearbeitet von Christian Kolb, besprochen von Archivsekretär Dr R Mehring
Francis Jannet und Walter Kämpfe, Die Vereinigten Staaten Nordamerikas in der Gegenwart bespr von Prof. Dr Sartorius Frhr v Waltershausen
William Lusch, Genie und Entartung, besprochen von Dr O Ilberg Anstaltsarzt der Königl Irrenanstalt zu Sonnenstein
Notizen und Mittheilungen.

Theologie.

P Lobstein, Neues Christologisches. Nach stenographischen Aufzeichnungen. Traduit de l'allemand par Jules Fischbacher. Strassburg, Schmidt, 1894. 53 S. gr 8°.

Vorliegende Schrift bietet ein selbständiges Glied in einer Kette von dogmatischen Essays, welche den Zweck haben, gewisse leitende Gedanken der neueren Theologie, zumal solche, für der Verf im Anschluss an Ritschl und H. Schultz mit W Herrmann, J Kaftan, A Harnack, Kattenbusch u. A vertritt, in die französische Theologie einzuführen, mit verwandten und entgegenkommenden Richtungen, wie sie in Paris und Lausanne bestehen, auszugleichen und gegen anders geartete Strömungen abzugrenzen. Dem »griechischen Dogma«, wie es erst kürzlich H. Bois wieder als unveräusserliche Grundlage der protestantischen Heilslehre zu verteidigen unternommen hat, kommt eine solche Bedeutung, führt der Verf aus, nur vermöge einer den Reformatoren selber unbewusst gebliebenen Inkonsequenz zu. Die Verneinung des Dogmas hat schon innerhalb der reformatorischen Dogmatik einen wenigstens »relativen Bestand. Sie ist zur unabweisbaren Gewissenspflicht für die moderne Theologie dadurch geworden, dass sich der Gegensatz zwischen dem metaphysisch bedingten, in der Kategorie des Absoluten gipfelnden Gottesbegriff der altkirchlichen und scholastischen Theologie einerseits und dem praktisch motivirten Gottesglauben Luthers andererseits »Was ein Herz ist, das sich auf etwas verlässet und verlässt, das ist gewisslich sein Gott«) in demselben Grade aufdrängen muss, als jede aus dem Begriff herausgesponnene Gotteslehre an Kredit verloren hat. Ganz parallel mit diesem ersten tritt ein zweiter Gegensatz, welcher den gleichfalls metaphysischen, ja geradezu physischen Begriff von Heil, mit dem die griechische Theologie den ursprünglich sittlich bedingten Gedanken des Evangeliums überschüttet und verdeckt hat, Verlegung der in Mitteilung einer substanziell vorgestellten Unsterblichkeit, σῶμα ἀθανασίας, trennt sich aber mehr an Augustinus als an die morgenländischen Väter anknüpfenden Heilsgedanken der Reformation die Seligkeit der Begnadigung, Schuldentlastung). Von beiden Ausgangspunkten aus wird die Umgrenzung der wesentlich den griechischen Begriffen von Gott und Heil entsprechenden Christologie des Athanasius in eine, der Gewissensreligion entsprechende formale Absteckung des mürb und morsch gewordenen Denkmaterials der orthodoxen Inkarnation zu Doppelnatur unausweichlich, und zwar gerade im Interesse des reformatorischen Glaubens selbst, der im Grundsatze nichts zu thun hat mit Unterwerfung des Intellekts unter eine überkommene metaphysische Konstruktion. Sondern

aber Luther selbst zuweilen noch terminologische Reste führt, gilt es von dem Schüler des Nominalismus an den Jünger des Evangeliums zu appelliren.

Der Kundige übersieht diesen Inhalt der in edler Popularität gehaltenen Schrift sofort vom Prospekt aus, wird aber gleichwohl der überaus klaren Ausführung mit ihren auserlesenen Citaten und Exemplificationen mit Genuss und Belehrung folgen.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Bernhard Weiss, Das Evangelium und die Evangelien. Vortrag gehalten im Evangelischen Verein am 5. Januar 1894. Berlin, Wilhelm Hertz (Bessersche Buchhandlung), 1894. 32 S. gr. 8°.

Unterzeichneter hat sich mit dem berühmten Vertreter der neutestamentlichen Disciplinen an der Universität Berlin schon zu lange und häufig auseinandergesetzt, als dass es nöthig wäre, seinen Dissensus bezüglich der vorgetragenen Ansichten über Textbezeugung, Quellenkritik und Inspiration als des johanneischen Problems aufs Neue darzulegen. Der Verf. ist gewandt und begründet, soweit dies in solchem Rahmen möglich ist, seine bekannten Aufstellungen, über deren Vortheile sich erfreut, dass dieselben einen festen positiven Aussehen gewonnen zu haben, nur, wie es nicht anders möglich war, in den allgemeinsten Umrissen, also gleichsam in der Fernansicht vor uns treten. Die Darstellung ist selbstverständlich gut und verständlich. Freilich wird mit Recht, was S. 16f. über Wunder und übernatürliche Geburt bemerkt ist, weder der kritische Theologe, noch der Orthodoxe befriedigt sein, und in der That wird man mit noch grösserem Recht den Kopf schütteln zu dem Satze: »Wenn es Gott gefallen hätte, uns keine anderen Urkunden über den Anbruch der Heilszeit zu hinterlassen als die apostolischen Briefe, unser Glaube wäre darum kein anderer geworden, als er es heute ist« (S. 17).

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Felix Makower, Die Verfassung der Kirche von England. Berlin, Guttentag, 1894. 8 Bl. u. 650 S. gr. 8°. Mk. 20.

Ein grosser Vorwurf, wohl geeignet, die Gestaltungskraft einer erprobten Hand zu reizen. Denn wenn es unter den protestantischen Kirchen eine giebt, welche den Namen einer Oekumenischen für sich in Anspruch nehmen kann, so ist es die 'Kirche von England' — um die steife Uebersetzung beizubehalten. Und neben das *'episcopate'* ihrer bischöflichen Organisation, wie sie sich in allen Welttheilen ausbreitet, rückt auch ein annäherndes *'comprehension'* dieser auf die bischöfliche Succession so eifersüchtigen Kirche, in deren Vertreter von ihr zu dreien bereits auf dem Konzil von 314 erschienen sind.

Englands Profan-Konstitution hat unter uns eine bekannte meisterhafte Darstellung gefunden. Für die kirchen-Konstitution stand die Lücke noch offen; denn eine monographische Behandlung gab es nicht; man sah sich auf gelegentliche Ausführungen innerhalb weiterer Rahmen hingewiesen. Da tritt nun eine urrenwurfnicht junge Kraft muthig an die Aufgabe heran, sie lässt sich keine Mühe verdriessen, schafft alles Material herbei, dessen der Aufbau bedarf; sie geht mit Selbständigkeit vor, lässt sich durch die Arbeiten Anderer unberücksichtigt zu lassen, sie richtet ihre Bemühung ebenso sehr auf die Darstellung des historischen Verlaufs wie auf die Herstellung eines Durchschnitts durch den gegenwärtigen Rechtszustand, sie bietet endlich in einem reichhaltigen 'Anhang' Aktenstücke, die von besonderer Bedeutung für die Sache gewesen sind oder noch sind, zu grösserer Begemlichkeit im Wortlaut und fügt überdies, auch abgesehen von den schon früher gegebenen litterarischen Nachweisen, eine 'Uebersicht der Litteratur' — Quellen und Bearbeitungen gleich der Sorgfalt verzeichnend — hinzu, die allen Anforderungen genügt. Die Struktur des Werkes wird man aus der folgenden Inhaltsübersicht erkennen. I. Geschichte der Kirchenverfassung (S. 1—194) und zwar a) bis zur normännischen Eroberung, b) bis zur Reformation, c) bis zur Gegenwart. Diese Dreitheilung gilt zunächst für England, wird aber später auf Schottland, Irland, den Kolonieen und dem sonstigen Auslande gehandhabt. II. Quellen des Kirchenrechts (S. 195—482). III. Verhältniss der Kirche von England zu anderen christlichen Kirchen (S. 483—503), wobei auch das 'Verfahren gegen Ketzer' eine gesonderte Darlegung erfährt. IV. Der geistliche Stand und die Weihegrade (S. 504—544). V. Die einzelnen Kirchenbehörden (S. 545—580). In diesem letzten umfassendsten Theil wird der Reihe nach behandelt 1) der König, 2) die staatlichen Behörden, 3) die Erzbischöfe und Bischöfe, 4) die Kapitel, 5) die Vertreter der Bischöfe: Archidiakone, Dechanten, Pfarrer sowie deren Vertreter, 10—12) die *Churchwardens*, Unterbeamte und *Lecturers*, 13) die Kirchenversammlungen, 14) die Kirchengerichte und zwar wiederum einerseits die geschichtliche Entwickelung des kirchlichen Gerichtswesens vor und nach der Reformation, andererseits der gegenwärtige Bestand.

Man sieht, der weitreichende Stoff ist umsichtig gruppirt. Ref. hat auch im Allgemeinen nichts gegen die Disposition einzuwenden, nur erscheint es ihm nicht als entsprechend, dass auch das »Verfahren gegen Ketzer« in Parallele steht zu dem »Verhältniss der Kirche von England

zu anderen christlichen Kirchen. Denn handelt es sich dabei um die Zeit vor der Reformation, so bildet die Behandlung der Ketzer ein Kapitel der inneren Kirchenordnung, wie sie mit Hilfe der Staatsgewalt gehandhabt wird, blickt man aber auf die neuere Zeit, so muss der schwache Rest von offizieller Ketzerverfolgung innerhalb der Besprechung des Wirkungskreises der 'Connections' seine Stelle finden, wie dies denn auch wieder in § 54 S. 383 f. geschieht. Im Uebrigen hat Ref., der nicht Fachmann auf dem Gebiete des Kirchenrechts ist und der sich vergeblich bemüht hat, die Obliegenheit der Besprechung auf fachmännische Schultern zu wälzen, das Dargebotene wesentlich von dem Gesichtspunkte aus gewerthet, was es zur Aufhellung der geschichtlichen Entwickelung der 'Kirche von England' und zur Klarlegung ihres gegenwärtigen Zustandes giebt. Und da möchte er denn bei aller Anerkennung der beträchtlichen und vielseitigen Förderung, welche die theologische Wissenschaft durch dieses Werk zu theil geworden, doch einige Ausstellungen nicht verschweigen. Bezüglich einer Einrichtung in der englischen Kirche des Mittelalters, die jenen Zeiten zweifellos noch viel wichtiger erscheinen als uns, die wir lediglich rückschauend darauf blicken, fehlt eine zusammenhängende Darlegung, nämlich bezüglich des Zehntenpfennings. Wir hören zwar wann er eingeführt (§ 6, 18), aber nicht wann und unter welchen Umständen er eingeführt wurde; was § 2,2 und § 4,5 mit Bezug darauf steht, ist unzureichend, auch die S. 45⁴, Anm. 78 sich findende Bestimmung der lex Cnuti ist nicht in den Zusammenhang gebracht. Seltsam betreffs der Geschichte der Reformation ist ferner zu beachten, dass der Verf. sie noch weiter gehen will als sie sich in den Kämpfen der Tudorzeit abspiegelt, aber trotzdem fällt es dass er Elizabeth etwas Cranmer so gut wie gar nicht gedacht ist. Was die Bekenntnissschriften angeht, so sind die Katechismen völlig ausser Acht gelassen, von denen freilich keiner direkt symbolische Geltung erhalten aber doch einer (der kleine Nowellesche von 1570, später als Common Prayer Book aufgenommen wurde). Die S. 79 gegebene Charakterisirung des Arminianismus entspricht nicht; dieser näherte sich in vielen Punkten den römischen Anschauungen. Es ist ungenau ja irreführend. Man hat doch zwischen arminianischer und latitudinarischer Richtung zu unterscheiden, wenn auch damals ein Land als 'arminianisch' bezeichnet worden sein mag. Auch ist der auf S. 80 angedeutete ursächliche Zusammenhang zwischen Laud's arminianischer Richtung und der Auswanderung nach Amerika ganz unrichtig. Nicht die Anhänger der 'freien' Richtung sind es gewesen, welche von puritanischen, antiarminianischen Grundsätzen wurden verfolgt und flohen.

Doch genug der einzelnen Wünsche, die uns nun, da eine so breit und solide unterbaute Darstellung von der gesammten rechtlichen Entwickelung der Kirche von England' vorliegt, einmal einen Querschnitt des gegenwärtigen geistigen Lebens in ihr, wer zeigt uns, welche Bedeutung den grossen Institute heute noch für das Leben der Nation zukommt? Das würde manche thörichten Vorurtheile zerstreuen und nach mancher Seiten auch sehr lehrreich für unsere Hochkirchlich Gerichteten sein können, besonders wenn sie dadurch lernten, was man kirchlicherseits zu thun und worauf man den Nachdruck zu legen hat, um den Kontakt mit den geistig leitenden Kreisen der Nation nicht zu verlieren.

Königsberg Benrath

Philosophie.

Freiherr von Hertling, Naturrecht und Socialpolitik. Schriften der Görres-Gesellschaft Jahrg. 1893. Nr. III. Köln, Kommissions-Verlag v. Bachem, Heft. 80. S. 80.

Reinhard Frank, Naturrecht, geschichtliches Recht und soziales Recht. Leipzig, Hirschfeld 1894. S. 80.

Die Schrift des Münchener Philosophen ist ein Versuch, angesichts der in der Gegenwart immer lauter ertönenden Rufe nach Reform, ja nach gänzlicher Beseitigung der bestehenden Gesellschaftsordnung, an einer prinzipiellen Rechtslektüre Orientirung über das zulässige Mass dieser Forderungen zu gewinnen. Sie ist wieder ganz streng kantisch gerichtet. Die Richtung der Moral- und Rechtsphilosophie, wie insbesondere auch das neueste und umfangreichste Werk dieser Richtung, die Moralphilosophie des Jesuiten Cathrein, beherrscht vor allem Gedanken an ein ursprüngliches Naturrecht, oder besser gesagt, Vernunftrecht, welches sich aus der von Gott gesetzten Bestimmung der Menschen ergiebt und das letzte Kriterium für den Werth und die Rechtsgültigkeit aller positiven Rechtsverordnungen bildet. Diese Anschauung ist zu oft kritisirt worden, als dass an dieser Stelle mehr als eine Erwähnung am Platze wäre. Der Verf. kann und verwahrt sich gegen die der heutigen wissenschaftlichen Rechtsphilosophie gänzlich fremden Gedanken, als rechne auf den Sozialzweck, als leugne überhaupt das Schutzprädikat des Naturrechts, die Anerkennung, auf die Zwecke der Menschen und will nur solchen die naturrechtliche Sanktion zugestehen lassen, welche man als gleichberechtigt und in der Natur selbst begründet bezeichnen darf. Es ist leicht zu sehen, dass diese Beschränkung der Praxis zur überwiegenden Stabilität führt. Der Massstab

für das was werden soll, liegt in dem, was schon ist und immer war. Neuen Forderungen gegenüber geräth man damit in ganz abstrakte und völlig unwirksame Deduktionen. Die Entwickelung des naturrechtlichen Eigenthums-Begriffs, mit welchem die Forderung des vollen Arbeitsertrages zurückgewiesen wird, die Begründung des Verbots der Sonntags-Arbeit oder fast ängstliche Zurückhaltung in Bezug auf die Konsequenzen aus dem von H. als naturrechtlich begründet anerkannten Recht auf Existenz zeigen das in voller Deutlichkeit. Natürlich reicht bei einem Manne wie H. eine praktische Erfahrung und der gesunde Blick des Realpolitikers weiter als die Aermlichkeit seines scholastischen Prinzips. Die Schrift enthält viele treffende Bemerkungen gegen die sozialistischen Rechtsforderungen, zu welchen vom gottgesetzten Naturrecht wenig, aber destomehr von Bedenken aus dem Gesichtspunkt sozialer Zweckmässigkeit zu sagen ist. Anderseits aber ist charakteristisch, dass dieses Naturrecht keine befruchtende Kraft bewährt, und den katholischen Sozialpolitiker wenig befähigt, den perhorreszirten Forderungen der Sozialdemokratie selbständige Reformgedanken entgegenzusetzen, welche über einen bescheidenen Ausbau der im deutschen Reiche bereits bestehenden Sozialgesetzgebung hinausgingen. Das kann freilich den Kundigen nicht befremden, denn diese Schwäche des Theoretikers spiegelt nur die allgemeine Haltung der Kirche und der Centrumspartei.

Die der Zeit nach schon weiter zurückliegende Schrift von Frank möge um des Kontrastes willen erwähnt werden, als ein erfreulicher Beweis, dass auch in der Jurisprudenz, leider noch allzu vereinzelt, gesundere Anschauungen wagen. Der Verfasser giebt eine Skizze der Entwickelung prinzipieller Rechtslehren seit dem Mittelalter, charakterisirt sehr fein den Gegensatz zwischen naturrechtlicher und historischer Schule und weist darauf hin, dass in der heutigen Jurisprudenz ein anderer Gegensatz viel fundamentalere Bedeutung habe: „frisches Leben und scholastische Schulweisheit". Dem Nachdruck mit welchem der Verfasser die Rechtswissenschaft unserer Tage anweist, die Bedürfnisse des Lebens zu erkennen und so Berather des Gesetzgebers zu werden, wird man freudig zustimmen dürfen. Der Verfasser erkennt auch sehr richtig an, dass die Grundfragen der dogmatischen Jurisprudenz philosophische Natur sind, und dass es sich für die moderne Wissenschaft nicht um ein Entweder-Oder zwischen Vernunftrecht und positivem Recht handle, sondern um eine Annäherung beider Pole. Es ist hier jedoch nicht genug Raum, auf den Punkt zu sprechen zu kommen, an welchem der von ihm erstrebte Entwickelung des Lebens ins Recht eine solche Form gewinnt, die seiner Schätzung der Verantwortung. Das unentbehrliche Rüstzeug eines modernen Juristen im Sinne des Verfassers ist die Ethik.

Erlangen. Emil Jacobi.

Philologie etc.

Studi italiani di filologia classica. Vol. II. Florenz, Sansoni, 1894. 592 S. 8°.

Wie der erste Band so bringt der zweite dieser 'Studien' zumeist und hauptsächlich Nachlesen aus den reichen Materialien der italienischen Handschriftensammlungen zur griechischen und römischen Litteratur. Davon sind am wichtigsten die Arbeiten G. Vitelli's über den codex Laurentianus Riccardianus Magliabechianus Marcianus (S. 475—577) und F. Ramorino's Index codicum graecorum bibliothecae Casanatensis (S. 161—204). Man darf den Wunsch aussprechen, dass in den nächsten Bänden dieser Zeitschrift aus diesen nun dem Namen nach bekannt gegebenen Schätzen das eine oder andere noch nicht ausgenutzte Stück veröffentlicht werden möge. Dazu würde sich manches eignen, z. B. eine im Casanatensis 481 enthaltene Apokalypse der hl. Maria, welche nach der S. 8, von Bandini gegebenen Notiz von der durch Fabricius im 'Codex apocryphus Novi Testamenti' publizirten Fassung stark abweichen soll. Dr. Rostagno trägt zu seinem in diesem Bande gegebenen Katalog der von Bandini nicht beschriebenen Laurentiani einiges nach aus dem heute anders eingereihten Codex [illegible] Palatinus 8, wo man Griechisches nicht erwartet (Codex graec. Laurentianus, nunc Nov. S. 154). Wieder Vitelli identifizirt mit voller Sicherheit den Codex Leidensis (Cornutus) des Historikers Herodian mit einer Hs. der Badia von Florenz, aus welcher er durch Randbemerkungen im Codex Laurentianus der Conv. soppress. 164 Kunde besitzt (vgl. Band I S. 1043). Höchst erwünscht! S. 134 ff. giebt Vitelli Proben aus einer von Usener nicht benutzten Genueser Hs. der Vita des hl. Theodosius.

S. 135—138 zeigt Rostagno, dass der Cod. Laur. 68,8 für das Scholion Hispanense, obwohl interpolirt, doch Werth besitzt und liefert S. 137 Nachträge zu der Ausgabe des Briefes Abrahams von Waldin und Mahonsky aus dem alten Codex Sarraceno-[illegible] (s. Band II, Abth. 1, S. 15). Zur Erklärung und Kritik der Schriftsteller spendet Rostagno [illegible] Noten (und protestirt gegen [illegible] S. 175 [illegible]). Den Aristophanes-Scholien (Wolken 223) hat er ansprechend, wenn auch zu umständlich, erklärt. Was er über die [illegible]

für eine Bekanntschaft [illegible] auch noch Neben noch nicht. Mit [illegible] Textphänomenen beschäftigt sich auch [illegible] kommt Observationes critiche ed esegetiche sopra i Cavalieri d'Aristofane S. 571–592), aber knapper in der Form und reifer im Urtheil, hier fallen auch einige sichere Ergebnisse für den Dichter ab. — F. Romagnoli (L'azione scenica durante la Parodos degli Uccelli d'Aristofane S. 155–60) erörtert Komposition und Handlung des Eingangs der »Vögel«, nicht ohne eigene Gedanken. Seine Analyse hat soviel Anspruch auf Beachtung, wie die modernen Erklärer vor ihm. Von einigen hübschen Miscellen Vitelli abgesehen, enthält der Band noch zu lateinischen Schriftstellern kritische Beiträge. G. Albini (Praecepta quaestionis in saturis A. Persii Flacci S. 110–173) sendet seiner 1893 erschienenen, mir nicht bekannten Persiusausgabe eine Reihe Untersuchungen nach, welche, in nicht gerade schönem Latein, aber flott geschrieben manch interessantes an diesem Dichter verübten Künsteleien auf die Spur bereiten. Die Plautuskritik ist durch E. Cocchia (Nuovo tentativo di emendazione a Plauto. Mil. I 21–24, S. 290–4) und F. D'Ovidio (Note sulla Plautina Stich. 639, S. 477–510) vertreten, beide Verfasser behandeln Emendationen mit behaglicher Breite, ohne auch zu überzeugen.

Ueber die alte Terenzexegese handelt K. Schlobach (Il commento di Donato a Terenzio S. 1–134) auch zu ausführlich, zu dem doppelten Zwecke, über das alte und moderne Donatmaterial zu orientiren und durch eigene Untersuchungen Andere anzuregen. Beides hat S. wohl erreicht. Mit der alten Philosophie beschäftigt sich [illegible] (Del Parmenide, de Sophista e del Politico S. 191–409). Er will den 1879 in seinem Recherches platoniciennes versuchten Nachweis, dass jene drei Dialoge in die letzte Zeit der schriftstellerischen Thätigkeit Platons gehören, neu bestätigen. Jene frühere Schrift kenne ich leider nicht, doch verdienen Toccos Hypothesen Berücksichtigung wohl um so mehr, als sie mir schon von mehreren Seiten, auch durch Dittenbergers sprachliche Untersuchungen eine gewisse Bestätigung erfahren zu haben scheinen. Hier ist nur Arbeit noch im Werden. Ein Urtheil möchte ich nicht wagen.

M. Bonghi hat eine Darstellung des sonischen Dialekts versucht. Der [illegible] (Rivista di filologia S. 209–260) auf ansehnlicher Basis, auch ohne seinen Vorgänger H. W. Smyth zu kennen, welcher in den Transactions of the American philological Association XX vor wenigen Jahren das Vokalsystem dieses Idioms (The vowel system of the Ionic dialects S. 5–48) dargestellt und an W. Schulze (in mehreren Nummern der Berliner philologischen Wochenschr. für 1894) einen eindringlichen Beurtheiler gefunden hat. Bonghis eigene Arbeit wäre bei Kenntniss dieser Vorgänger anders ausgefallen. Sehr wertvoll ist [illegible] sein 4 Seiten füllender Wortindex zu der Bechtelschen Sammlung. Endlich ein archäologischer Artikel von Brunchi de Cavalieri über die Gestalt der griechischen Feldflasche (La forma del kothon S. 139–153). Negativ ist dieser nicht ohne Belang.

Greifswald. Ernst Maass.

Griechische Studien, Hermann Lipsius zum sechzigsten Geburtstag dargebracht. Leipzig, B. G. Teubner 1894. 188 S. 8°.

Fünfundzwanzig Leipziger Schüler Lipsius' haben zu dieser Oration beigesteuert. Ja und fast alles Mögliche, und zwar sprach-, litterar-, religionsgeschichtlichen historischen textkritischen, epigraphischen und topographischen Inhalts. Behandelt werden allgemeine Fragen aus der griechischen Kunstprosa. Die exotischen aus der Sprache des Dio Cassius, ein Detail aus dem Sprachgebrauch des Dionysios von Halikarnassos, die etymologische Bedeutung von [illegible], die Namen der attischen Steuerklassen, die medicinische Schrift des sogenannten Hippokrates über die Siebenzahl, Theophrasts Buch über die Lava des Aetna, Aristoteles über den Kyklos, die Quellen des sog. Skylax von Karyanda, des Plutarch in Publicola, Ludwigs Himmelsspiegel mutmasslich von Varro benutzt, das Orakel von Kabeiri, die historische Grundlage des attischen Seebundes, Agrippa am Bosporos, Constantins des Grossen Jugend, Textkritisches zum Mythographen Apollodoros, zu Dio von Prusa, zu Polybios, den Reden des Anonymus Lysias, Isokrates, den Charakteren des Theophrastos, Zerstreutes aus den griechischen Papyri und Inschriften, der Kalender von Prosymna, das athenische Prytaneion. — Wie immer in solchen jetzt bedenklich in die Mode gekommenen Sammelschriften steht Gutes neben sehr Mittelmässigem und ganz Verfehltem. Am meisten Freude hat Ref. an der Ilbergschen Arbeit über die hippokratische Schrift von der Siebenzahl und der knidische Schule und an Kochs Abhandlung über die »Beamtenlosungsurnen«, [illegible] gehalt. Auch Heydemanns Deutung der griechischen auf die Theseussage erinnernden Berichte von der Jugend Constantins des Grossen, Hirschfelds »Hippodrom von Konstantinopel«, Thiel Eudoxeum erscheinen mir besonderer Erwähnung werth. Anderen wird Anderes gefallen. Aber einig sind wir Alle in dem Glückwunsch an Hermann Lipsius.

Greifswald. Ernst Maass.

Kronenberg, M. Apuleium Madaurensem. Progr. [illegible] Erasmiani Gymn. Rotterdamensis. 1892. 27 S. 4°.

Eine fleissige Seminararbeit, für welche ein Hörer Anerkennung verdient hätte, denn was daraus für die Specialkenntniss Apuleius entspricht keinem

wegs der vom Verf aufgewendeten Subtilität. Aus einer Ausgabe mit zuverlässigem kritischen Apparat muss man sich der Leser selbst ersehen, wann der Herausgeber sich gegen die gute Ueberlieferung vergangen hat, oder wo dieselbe ungenügend, manchmal falsch interpungiert. So ist gewiss K. nicht der einzige Apulejusforscher, der apol. c. XII p. 18,18 ed. Kr. 'percrebuisse metam. I c. 14 p. 9, 10 Hyss. 'crebuisse' metam. VI c. 20 p. 133,11 'ante istam vesperam' u. a. m. hält. Auch über Interpolationsverbesserungen (cf. apol. c. XXXVII p. 47,3 c. LVIII p. 69,1, metam. c. 9 p. 187,2 u. s.) sowie über Stellen, an welchen andere, ein Jahn z. B. sich versucht haben, sollte man heutigen Tages keine Spezialschriften mehr drucken lassen. So z. B. verbessert Jahn apol. LV p. 70, 5 das fehlerhaft überlieferte 'sunt soluta oculorum', dem Sinn entsprechend, in 'sunt insita oculis', während K. 'sint' schreiben will. Genau par. 56 'numerus actuum in litteris sonis et sunt' u. dergl. Solche mit philologischer Spitzfindigkeiten führen den Verf. zu unnützen Verbesserungsvorschlägen, denen etwas von Konjekturenjägerei anhaftet, z. B. metam. X c. 10 p. 191,28 'Thias' in 'Dias' statt 'Achaias' dantes, an 'rabie efferi' metam. VI c. 12 p. 124,20, selbst von Ueberen gesagt, nimmt wohl Niemand Anstoss. Ueberhaupt dasch ist das Prinzip, gegen nur für die Charakteristik des Autors allein maassgebende älteste Ueberlieferung zu verlangen, dass derselbe auf der zweiten Seite ebenso schreibe wie auf der ersten, dass er eine einmal gemachte Schilderung ganz genau ebenso wiederholen müsse, dass er etwas vergessen haben müsse, was wir hinzuzufügen für nöthig erachten u. s. w. Nichts ist verfänglicher als eine Norm bei Schriftstellern, wie sie sich des reichen und geschmeidigen Idioms bedienten, so wie dieses sich den romanischen Sprachen entgegen entwickelte. Richtige Interpretation und Wahrung eines keineswegs auffälligen, jedenfalls nicht unkünstlerischen oder gar unnatürlichen Gleichklangs hätten K. abhalten müssen, apol. c. XXIII p. 31,27 'tanto est in pretio, quanto ignoto eius in trunco' das 'quanto in 'quantum' zu verändern, in dieser Stelle lässt sich auch 'mo' (= unserm etwas) mit leichter Ironie, wenn man will, gelten. Metam. II c. 9 p. 24,20 'Uberes crines leviter remissos et cervicem cervicibus, ut ego per somnia deposito sensumque simulato patagiatos lenteis et crepidas' ist mir etwas verunglückt; wäre es K. so sehr als den Parallelismus der Glieder angekommen, so hätte er letztere Stelle gewiss nicht unbemerkt gelassen. Aehnliche korrektorische Spielereien, wie sie dem peperit, metam. IX c. 28 p. 171,29 'celebritate' statt 'celeritate' metam. III c. 2 p. 49,5, Flor. fragm. XVI p. 21,5 Kr. ist ausser 'amicus' in 'amic s' (Wower), an der treffenden Schilderung nichts zu ändern, der indicat 'inpertunt' zu ändern richtig.

Met. VII c. 25 p. 113,8 ist 'silvosa nemora' eben apulejanisch, wenn wir nicht von vornherein alle Zuversicht auf die älteste Ueberlieferung aufgeben, ebenso das asyndeton im Gegensatze met. VI c. 21 p. 111,8. Wozu Met. V c. 12 p. 86,4 vor 'Ites ultima 'adest' einfügen 'eo' zwischen 'tu accusance' apol. LIII p. 62,16. Unnöthig erscheint auch met. VI c. 28 p. 114,6 'valtu für 'nutu', met. X c. 26 p. 94,17 'ocius' für 'eius'. Met. III c. 10 p. 44,30 'haus' in lapide würde ich ebenso wenig ändern als 'alienae' Flor. fragm. XI p. 14,6. Stellen wie met. IV c. 32 p. 76,15 versteht man ohne Weiteres, wenn man sich bewusst ist, dass man Apulejus, und nicht etwa Cicero liest. Auf schon bekanntes, wie z. B. die Stellung met. VIII c. 25 p. 149,8 komme ich nicht zurück, ob das allerdings überflüssig erscheinende 'esse' bei c. 24 p. 149,20 und met. V c. 10 p. 90,5 wirklich zu streichen ist, mag ich nicht so ohne Weiteres entscheiden. An anderen Stellen scheinen mir K.'s Vorschläge zweifelhaft, ja sogar wenig empfehlenswerth. Steckt apol. LV p. 64, 27 ein Fehler, so ist in meinen Augen dem vorhergehenden 'meum' mehr Aufmerksamkeit zu schenken, das vor oder hinter 'maxume' (abbrev.) guten Sinn gäbe. Apol. c. LXXV p. 85,11 'prosus' vom adject. zu trennen, scheint gewagt, die subtile Unterscheidung von 'postea' und 'postera' apol. c. 94 p. 104,18 ist ohne Belang. Kleinigkeiten wie 'turulentus' statt des über cierten usulentus, apol. c. XXXIX p. 50,6, 'depectoribus' für 'deprecatoribus', apol. LX p. 75,18, 'quae quae' für 'quaeque', met. XI c. 9 p. 210, 14, 'prus' für 'primus' met. V c. 21 p. 41,1, 'asceis' für 'asteis' met. VII c. 16 p. 127,4 sind empfehlenswerth. Im Allgemeinen verspricht das vorliegende Programm, dass mit etwas weniger Subjektivität und Subtilität K.'s fleissige Apulejuslektüre auch eine richtigere werden wird.

Paris. V. Friedel.

Eduard Höber Eichendorffs Jugenddichtungen. Berlin, C. Vogt, 1894. 187 S. 8°.

Die litterargeschichtlichen Forschungen über Eichendorff werden dadurch erschwert, dass man den Gegensatz der beiden christlichen Bekenntnisse in Deutschland auch auf die Poesie übertragen, eine katholische deutsche Dichtung konstruirt und unsern Dichter zu einem Hauptvertreter der letzteren gemacht hat. Besonders bei Gelegenheit der hundertjährigen Wiederkehr des Geburtstages Eichendorffs ist dieses Bestreben hervorgetreten. Da wir aus diesem Grunde vorläufig wohl auf eine umfassende tendenzlose Biographie des Dichters werden verzichten müssen, ist uns jede sachlich gehaltene Einzelforschung

über ihn willkommen. Eine solche bietet Höber in seinem Erstlingswerk, von dem er den einen, die Jugendgedichte umfassenden Theil vorher als Rostocker Dissertation erscheinen liess, während er drei andern über den Roman »Ahnung und Gegenwart« neu hinzufügte.

Der erste Theil ist der umfangreichere und wichtigere. H. weist die Jugendgedichte Eichendorffs drei Perioden zu, der Zeit bis 1807, den Jahren 1809—11 und 1812—16. Dass solche Gruppierung etwas Willkürliches hat, fühlte der Autor wohl selbst, indem er sich von Wiederholungen nicht frei zu halten weiss. Allein die Charakteristik der Dichtungen ist hübsch und übersichtlich gegeben. Das religiöse Element tritt zuerst in den Vordergrund, daneben läuft ein inniges Naturgefühl, beide entspringen aus der Erziehung des in sich gekehrten, dem Treiben der Welt abgewandten Jünglings und gehen in einander über mit denselben Gedanken, denselben Wortformen. Der Verkehr mit gleichgesinnten Freunden, die Liebe, die Zeitströmungen geben den Gedichten des in die Welt hinaustretenden neuen Inhalt, Goethe und das Volkslied sind seine grossen Vorbilder. Wie Eichendorffs Gedichte entstehen, zeigen verschiedene Entwürfe einzelner in dem handschriftlichen Nachlasse, zuerst klingt der Rhythmus dem Dichter vor, einzelne Ausdrücke, Reime, Wortfügungen setzt er in diesen hinein, dann erst gestaltet sich das Lied zu einem Ganzen, an dem der Dichter immer noch ändert, bis Wort und Ton harmonisch werden. H., der den in der Königlichen Bibliothek zu Berlin befindlichen Theil des Eichendorff'schen Nachlasses benutzen durfte, hat einen solchen Entwurf eines Liedes daraus mitgetheilt, er hätte aber noch bessere Beispiele finden können und mehr davon geben sollen. Ebenso wäre der poetischen Sprache Eichendorffs grösserer Raum zuzumessen gewesen, eine Zusammenstellung der Wortformen und poetischen Ausdrücke würde gezeigt haben, mit wie wenig Aufwand davon der Dichter seine besten Lieder entstehen lässt.

Der zweite Theil des Werkes H.s, der das Jugendwerk Eichendorffs »Ahnung und Gegenwart« behandelt, zeigt dessen Zusammenhang mit dem Leben des Dichters selbst und mit der Gruppe der Romane, die sich an Goethes Wilhelm Meister anschliessen. Alle die richtigen und ausführlichen Auseinandersetzungen H.'s können aber ein lebhaftes Interesse für diese inhaltlich zu verschwommene Jugendarbeit im Gegensatz zu den Gedichten nicht erwecken.

Berlin. H. Messner

Geschichtswissenschaften.

A. Diemand, Das Ceremoniell der Kaiserkrönungen von Otto I. bis Friedrich II. Historische Abhandlungen. Herausgegeben von Th. Lindner und H. Grauert. IV. Heft. München, C. Luneburg. 1893. 49 S. gr. 8°.

Der Verf. dieser Erstlingsarbeit, ein Schüler Grauerts, will mit ihr einem Verlangen nachkommen, dem schon vor mehr als 20 Jahren F. Winkelmann in den Jahrbüchern Philipps von Schwaben Ausdruck gegeben hat, dass nämlich endlich einmal jemand den Verlauf der Kaiserkrönung in ihren einzelnen Stufen und Wandlungen zusammenhängend und gründlich darlegen möge. Durch zwei vorangeschickte quellenkritische Abhandlungen sucht Diemand die Grundlage für den der Darstellung gewidmeten Haupttheil zu gewinnen.

Bei der ersten (S. 9—39), die sich mit der Sichtung der die Ceremonien und Gebete für die Kaiserkrönung enthaltenden Formeln (ordines) beschäftigt, sind besonders G. Waitz (Abhandl. d. Gott. Gesellsch. d. Wiss. XVIII) und J. Schwarzer (Forschungen zur deutschen Gesch. XXII) seine Vorgänger, namentlich bietet des letzteren eingehende Untersuchung die Grundlage der seinigen. Neu ist dabei besonders der von D. eingeschlagene Weg, zunächst aus den Annalen und anderen Angaben zu ermitteln, innerhalb welcher Zeitgrenzen Aenderungen im Krönungsceremoniell vorgenommen sein müssen, um dadurch Anhaltspunkte für die zeitliche Anordnung der ordines zu gewinnen. Aus den Thatsachen, dass die Salbung Heinrichs V. vor der Confessio S. Petri, die vorangehende Eidesleistung an der porta argentea erfolgt, während Friedrich I. am Altar des heiligen Mauritius gesalbt wurde und den Eid in der ecclesia b. Mariae in Turri ablegte, und dass bei Heinrich VI. die Aufsetzung der Krone der Ueberreichung der anderen Insignien nachfolgte, bei Heinrich VII. aber vorausging, erschliesst D. zunächst drei Perioden in der Entwickelung des Ceremoniells. Hiernach findet er unschwer, dass der ausführliche ordo 10 bei Schwarzer (aus dem Liber censuum des päpstlichen Kämmerers Cencius, späteren Papstes Honorius III.) zur ersten Periode gehört, ebenso wie eine ganze Reihe von kleineren ordines (1, 2, 9, 15, 16 c—e), die als Auszüge aus einem längeren erkannt werden, zur zweiten gegen ordo 11 und 12 zur dritten, wie sie bei der Krönung Heinrichs VII. angewandt, folgen ordines 13, 14 und ein erst von dem aus Lech gezogener (14a). Nr. 11, 12, 13, 14a und 14 geben sich als Privatarbeiten zu erkennen, in denen neben einem hauptsächlich zu Grunde gelegten ordo auch andere Vorlagen benutzt sind, dagegen soll Nr. 15 wie Nr. 17 ein offizieller ordo sein, gleichwie der bisher unbenutzte des cod. Vat.

4748, der den Uebergang von der zweiten zur dritten Gruppe vermittelt und daher v. D. wohl mit Recht auf die Krönung Ottos IV. bezogen wird. So gelangt D. schliesslich zu folgender Abgrenzung: I von Otto I. bis Heinrich V., 2. von Lothar bis Heinrich VI., 3. nach der den Uebergang bildenden Krönung Ottos IV. von Friedrich II. bis Heinrich VII.

Im Grossen und Ganzen wird man gegen Ergebnissen der scharfsinnigen und fleissigen Untersuchung zustimmen dürfen, um jedoch im Einzelnen mit Sicherheit festzustellen, wieviel von denjenigen Ordines, die nicht selbst als offizielle anerkannt werden können, auf offizielle Ordines zurückgehen und auf welche, wird es freilich noch eingehenderer Untersuchungen bezw. einer kritischen Ausgabe bedürfen. Von den drei Ordines, die D. für offiziell ansieht, darf der des Cencius (10) zwar seinem Hauptinhalt nach wegen der Uebereinstimmung mit den kürzeren Ordines gewiss schon für den Anfang der ersten Periode in Anspruch genommen werden, nur scheint sich D. nicht immer klar bewusst zu bleiben, dass nicht der ganze Ordo, wie er ist, als Abschrift eines alten offiziellen Ordo gelten kann. Die Einfügung des camerarius, dessen Amt vor dem 12. Jh. nicht nachzuweisen ist nach D.'s eigener Meinung (S. 37) erst von Cencius hineingebracht, sollte das nicht auch noch bei manchen anderen Dingen zutreffen? Auch mit dem darin vorkommenden Papst C. dürfte man noch wohl, wie Pertz, Waitz und Giesebrecht wollten, Coelestin III. (1191–1198) gemeint sein, dessen Kämmerer Cencius war.

Der zweite Theil (S. 44–50) befasst sich mit dem Verhältniss der Kaserfeiern zu den Königsformeln und gelangt zu folgendem bemerkenswerthen Ergebniss: Die Akklamationen der Kaserkrönung hatten nur der deutschen Königsformel des 10. Jhs. keine Aehnlichkeit, ist aber schon in der angelsächsischen von 978 benutzt, deren Einfluss sich im französischen und im angelombardischen Ordo, sowie in der römischen und der bis nachgebildeten deutschen Formel der Königskrönung zeigt. Allmählich aber wird der alte Kaserordo durch die deutschen Königsordines beeinflusst, vorübergehend schon bei Otto III., dauernd bei Lothar, der wie der Krönung im Lateran genöthigt war, einen neuen Ordo aufzustellen. Bei Ottos IV. Krönung werden der Reichsapfel und neben der Krone die mitra eingeführt, zugleich aber wird auch alle Formen, selbst aus karolingischer Zeit, zurückgegriffen. Die Formeln für die Kaserin wurden gestalten wie für die Königin und blieben in ganz Zeit lang noch unterschieden.

Im 3. Abschnitt, dem Epilog des Buches (S. 50–59), giebt der Verf. eine eingehende vergleichende Darstellung der Krönungsordines der Kaiserkrönung während der [illegible] auf Grund der ordines und stellt damit die meist äusserst spärlichen, ungenauen und zum Theil ganz unrichtigen Nachrichten der Schriftsteller zusammen. So sehr nun auch der Gründlichkeit dieser Untersuchung anzuerkennen ist, vermisse ich dabei doch die angesichts solchen Quellenmaterials nothwendige Vorsicht. Die aus den Ordines beigebrachten Belege für die einzelnen Momente des Ceremoniells sind nicht ausreichend, um eine bequeme Nachprüfung zu gestatten. Zwei Punkte sind mir aber aufgefallen, an denen vom Verf. unzweifelhaft spätere Bestimmungen auf die frühere Zeit übertragen sind: sie betreffen den Ausschluss von, das Steigbügelhalten. D. misst hier ohne Weiteres dem ordo 10 Geltung für die ganze erste Periode bei, da dieser ordo aber erst von Cencius geschrieben ist, so sehe ich keine zwingende Nothwendigkeit zu der Annahme, dass vor Friedrich I. ein Kaiser bei der Krönung dem Papste Marschallsdienste geleistet habe. Für Lothars Krönung mag diese Annahme möglich sein, für die früheren ist sie unwahrscheinlich und sollte Otto I. Johann XII. den Pantoffel geküsst haben.

Die Exkurse S. 28–124) besprechen die Fälle, welche die deutschen Könige vor der Kaiserkrönung dem Papste zu schwören hatten. Beilagen enthalten verschiedene bisher ungedruckte Ordines und Nachweisungen über einige andere, die auch D. noch nicht zu benutzen in der Lage war.

Berlin. Friedrich Kurze.

Carl Sutter, Aus Leben und Schriften des Magisters Bonvesin da Riva. Ein Beitrag zur italienischen Kulturgeschichte des dreizehnten Jahrhunderts. Freiburg i. B. und Leipzig, J. C. B. Mohr (Paul Siebeck). 1891. 128 S. 8°.

Der Magister Bonvesin aus Segnano bei Florenz gehörte in der ersten Hälfte des 13. Jhs. zu Bologna, die ihn gestand. Von seinen Schriften ist nur ein kleiner Theil gedruckt. Der Verf. des vorliegenden Buches hat mit grossem Fleisse den Lebensgang Bonvesins aus den dürftigen Nachrichten, die meist von ihm stammen, herzustellen versucht, sowie ein Bild seiner Thätigkeit und seines Charakters entworfen. Er sieht in ihm einen Vorläufer der Humanisten. Von massloser Eitelkeit erfüllt, wird er nicht müde, sich selbst zu rühmen, ohne doch etwas Verletzendes zu sagen. Als Greis musste er in ein Hospital zu Florenz gehen. Im Anhang lässt der Verf. er auch über den Inhalt der ungedruckten Schriften Bericht erstatten, eine von diesen folgt. Sie ist Palma betitelt und handelt von der Kunst des Briefstils. Ihre Veröffentlichung mag als ein Wunsch regen, dass die übrigen noch ungedruckten Bücher Bonvesins recht bald gedruckt werden mögen. S. 44, Anm. 4, über der Verf. eine

Stelle aus der Rhetorica antiqua an, in der es u. A heisst »Et ceperunt ad invicem accedere a lapide«, was er mit einem Fragezeichen versieht. Zu lesen ist »a lapide« in einem Wort S. 36 scheint der Verf eine Stelle nicht richtig aufzufassen. Boncompagno sagt von sich »On Florentia dedit initium et Bononia, nullo praeeunte doctore, celebre incrementum«. Sutter fügt hinzu »So hat B über sich selbst ausgesagt. Vor ihm gab es demnach keinen Lehrer seines Faches«. Boncompagno will aber vermuthlich ausdrücken, dass er Autodidakt gewesen sei, wie er sich dessen wiederholt rühmt (vgl S 8 f). Denn da seit mindestens einem Jahrhundert, wie S hervorhebt, in Bologna Humaniora gelehrt worden, konnte sich Boncompagno unmöglich als den ersten Lehrer dieser Wissenschaften hinstellen.

Berlin. Wilhelm Bernhardi.

Geschichtsquellen der Stadt Hall. Erster Band. Bearbeitet von Christian Kolb. (Württembergische Geschichtsquellen. Im Auftrage der Württembergischen Kommission für Landesgeschichte herausgegeben von Dietrich Schäfer. Band 1.) Stuttgart, W. Kohlhammer, 1894. VIII u. 443 S. gr. 8°. M. 6.

Dem Fachmann ist in diesem ersten Bande der dankenswerthen, im Auftrage der Württ. Kommission für Landesgesch. von D. Schäfer herausgegebenen Publikation nicht alles neu, was er dort beisammen findet, aber auch das Bekannte wird in so vorzüglicher Bearbeitung geboten, dass es erst jetzt recht nutzbar gemacht werden kann. Insbesondere gilt dies von dem Hauptstück der Sammlung (1) Johann Herolds Chronica Zeit- und Jarbuch vonn der Statt Hall Ursprung etc., deren Text nunmehr wohl endgiltig festgestellt ist. Kolb giebt in einer ausführlichen Einleitung neben einer Zusammenstellung dessen, was wir von der Person des Chronisten wissen, Rechenschaft über die Herstellung des Textes. Dort wird auch nachgewiesen (S. 10 ff.), dass die Chronik, wie sie uns vorliegt, aus zwei ursprünglich getrennten Schriften nach des Verfs. Tode zusammengefügt wurde. Zwischen die zwei Theile der eigentlichen Chronik, deren erster den Stoff nach sachlichen Gesichtspunkten gruppirt, während im zweiten annalistisch von 1348 bis auf die Zeit des Verfs. erzählt ist, schiebt sich jetzt die Schilderung des Bauernkrieges, die sich schon durch grössere Breite und Einheitlichkeit deutlich vom Uebrigen abhebt. Dass die Chronik in den Jahren 1540 und 1541 verfasst ist, geht aus einzelnen Stellen klar hervor. Für den Bauernkrieg erweist Kolb die Entstehung im Jahr 1544. Das ergiebt sich vor Allem aus den benutzten Quellen, neben Lochläus und der »Historie Thome Müntzers« der Schrift des Justus Jonas wider Georg Witzel von 1544. Es dürfte dem auch nicht widersprechen, dass Sebastian Franks Chronik an einzelnen Punkten benützt ist (cf. S. 443 b), denn die Stellen, an denen Kolb Verwerthung der Ulmer Ausgabe von 1536 nachweist, finden sich auch schon in der ersten Ausgabe, Strassburg 1531. Durch diesen Nachweis früherer Abfassung gewinnt Herolts Darstellung auch für die Haller Ereignisse, in denen er eigene Erlebnisse schildern kann, sofern er von den aufständischen Bauern in seinem Pfarrhause zu Remsberg bei Hall aufgehoben und eine Zeit lang mit ihnen zu ziehen gezwungen wurde.

Zu dieser Erzählung des streng evangelisch gesinnten Pfarrherrn bietet eine willkommene Parallele und Ergänzung das zweite Stück der Sammlung, das hier zum erstenmal vollständig gedruckt ist, Herman Hoffmans Bauernkrieg. Der Verf. war Stadtschreiber zu Hall seit 1549, stand aber schon zur Zeit des Bauernkrieges im Dienst der Stadtschreiberei und war seit 1532 Verweser des Amtes. Seine Darstellung, 1533 auf Veranlassung verschiedener Rathsmitglieder entstanden und dem Rath der Stadt gewidmet, ist gewissermassen officiell durch die Persönlichkeit des Schreibers, durch die Art ihrer Entstehung, und durch die zahlreichen Urkunden, die im Wortlaut eingereiht sind. Sie beschränkt sich auf die Ereignisse in Hall und dessen nächster Umgebung, über die fernerliegenden Ereignisse geben Briefe von Esslingen, Ellwangen, Gmünd Auskunft, und einen breiten Raum nimmt die Darlegung der Maassregeln ein, die der Rath der Stadt zur Vertheidigung des reichsstädtischen Gebietes traf. Das im Eingang erwähnte stetig Weltz, das bei Gelegenheit der Versuche Herzog Ulrichs, sein Land wiederzugewinnen, vom »haus Wirtemberg« zu den Bauern abfiel, ist übrigens wohl nicht Welzheim, wie in der Anmerkung fragweise angedeutet ist, sondern Waldshut. Welzheim war damals limpurgisch, Waldshut aber, wenn auch nicht württembergisch, doch österreichisch, wie ja auch Württemberg selbst, und auf Waldshut passt nicht nur der Zusammenhang mit Herzog Ulrichs Umtrieben im Hegau, sondern auch die von Stuttgart angedrohte Unternehmung, die wiederum wohl deswegen unterblieb, weil das Haus Oesterreich damals anderweitig beschäftigt war.

Eine dritte Stimme vom Bauernkrieg vernehmen wir in (4) der Urgicht des Wolfgang Kirschenesser, Pfarrers zu Erickenhofen. Dieser Mann, der offenbar weder zu den grossen Geistern der Bewegung noch zu den Schlimmen überhaupt gehört hatte, war von den Bauern gezwungen worden, ihnen als Kanzler zu dienen und musste, da er als solcher seinen Namen auf manche Schriftstücke, die den Hallern nicht gefallen hatten, zu setzen gezwungen wurden, für solche Theilnahme am Aufruhr mit dem Tode büssen. Zur Charakteristik seiner Persönlichkeit

und seines Schicksales könnte nichts Bezeichnenderes erfunden werden, als die Stelle seines Bekenntnisses (p. 364) »sagt er hat von Murhart gantz nichts gepracht, dan an buchlin, wer das narrenschiffe, het er innem baurn genomen, der wolt es zerrissen haben«.

Das »[illegible] militare« (4), ein poetisches Gespräch zweier Landsknechte von unbekanntem Verfasser, stammt aus dem Jahre 1544. Es ergeht sich in derbem Humor über die grossartigen Rüstungen der Haller zu einer Fehde mit Albrecht von Hohenlohe, die schliesslich durch Vergleich zu Frieden vertragen wurde. Das Stück entbehrt nicht des kulturgeschichtlichen Interesses.

Endlich die letzte Nummer, das »Güttbüchlein der Pfarr Reinoltzberg«, ist wieder von Johann Herolt verfasst und bietet neben zahlreichen werthvollen Notizen für das Leben und die Familie des Chronisten ein typisches Bild von den Schwierigkeiten, die ein Pfarrherr jener Zeit bei Bezug seines Einkommens zu überwinden hatte.

Die zahlreichen Anmerkungen insbesondere zu Herolts Chronik, in denen theilweise noch ungedrucktes Material des Haller Archivs verwerthet ist, werden jedem Benutzer des Buches willkommen sein.

Stuttgart. R. Mehring.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Claudio Jannet und **Walter Kämpfe**, Die Vereinigten Staaten Nordamerikas in der Gegenwart. Sitten, Institutionen und Ideen seit dem Secessionskriege. Freiburg i. Br., Herder 1893. 687 S. gr. 8°.

An ein Buch, das nach einem Vorwort zuerst mit einigen Seiten Reklame für sich beginnt und das zwei Autoren auf dem Titel trägt, wird die wissenschaftliche Kritik mit einigem Misstrauen heranzutreten berechtigt sein. Der erstgenannte Vorwurf, der sich auf den Abdruck anerkennender Urtheile über eine frühere Auflage des Jannet'schen Werkes bezieht, erscheint jedoch bei näherem Studium des Buches dem grossen Ernst des Autors und seinem Streben nach Sachlichkeit gegenüber als wenig erheblich und muss daher allein einer Seite wenig glücklich gewählten Verlagsankündigung zugeschrieben werden. Der zweite Punkt, welcher so zu verstehen ist, dass der Uebersetzer des ursprünglich französisch geschriebenen Jannet'schen Buches ins Deutsche unter dem Namen eines Mitautors den Text hundertmal durchbricht und einige wenige dürftige eigene Anschauungen, vor allem aber lange Citate aus bekannten, modernen, ganz verschiedenartigen Werken über Nordamerika einschiebt, womit theils Jannet's Meinungen abgeschwächt, theils aber auch in das Gegentheil gekehrt werden —, er hat zur Folge gehabt, dass wir nun ein Buch vor uns haben, welches auf eine einheitliche Grundanschauung und auf einen einheitlichen Stil Verzicht leistet und dass so dem lesenden Publikum eine Geschmacklosigkeit offerirt wird, die kaum ihres Gleichen haben dürfte. Wir müssen daher jedem Leser, der für die künstlerische Gestaltung eines Buches Sinn hat und es nicht vorzieht das französische Original zu nehmen, den Rath geben, über alles wegzusehen, was mit einem Stern bezeichnet ist, der glücklicher Weise gross genug gedruckt ist, um die lästigen Zusätze »des Uebersetzers und Bearbeiters« festzustellen. In dem Nachfolgenden ist daher nur auf Jannet Bezug genommen.

Sein Standpunkt ist sowohl die heutige katholische Weltanschauung als auch ein politischer und sozialer Konservatismus, die beide im innigsten Zusammenhang erscheinen und von denen die erstere andern Konfessionen, besonders aber dem Atheismus, der zweite den demokratischen Ideen und deren Nachkommen, den socialdemokratischen, streng kritisch, aufrichtig, ohne Phrase gegenübertritt. Aus seinem Werke erkennen wir J. a s eine ganze Persönlichkeit mit einem vollen Glauben an seine Erkenntniss, der in unserem historisch alles zersetzenden Zeitalter eine grosse Seltenheit ist.

Mit Sorgen wird uns auseinander gesetzt, dass das politische Werk Washingtons, das auf dem Nebeneinanderbestehen der Herrschaft der Union und der Autonomie der Einzelstaaten aufgebaut war, abgesehen von der äussern Form gründliche Veränderungen erlitten habe, dass nach 1840 der in Washingtons Schule gebildete Generation ins Grab gesunken sei und eine neue durch das allgemeine Stimmrecht und durch das Hereinströmen der Einwanderung gekennzeichnete Periode einen von dem früheren ganz verschiedenen sozialen politischen und religiösen Zustand herbeigeführt habe. Das Prinzip der Volkssouveränität und des Parlamentarismus, welche der Konstitution von 1787 zu Grunde lagen, seien mehr und mehr in der Politik entscheidend geworden, das allgemeine Stimmrecht bedeute Willkürherrschaft der Majorität, welche durch die Volksleidenschaft zusammengebracht werde, die ihrerseits nur zu leicht durch den edeln Geld machenden Agitator, der nichts zu verlieren, aber viel zu gewinnen habe, genährt werde. So würden die dauernden Interessen des Volkes nicht geschützt, und was Gutes an Sitte und Edles an Gesinnung im langen Verlaufe der Geschichte grossgezogen sei, werde rücksichtslos preisgegeben.

Die Einwanderung der letzten fünfzig Jahre

führt J weiter aus, hat innerhalb der amerikanischen Gesellschaft Gegensätze geschaffen, welche der früheren Zeit fremd waren, denjenigen der Nationalitäten und den von Osten und Westen, welcher letzterer erst in der genannten Periode besiedelt wurde. Durch die Einwanderung wurde der beispiellose Aufschwung vermittelt, den die Vereinigten Staaten erlebt haben, mit Schutzzöllen konnte eine Grossindustrie geschaffen werden, welche aber die wüsten Begleiterscheinungen, wie sie in Europa vorhanden sind, nach sich gezogen hat. Der Konflikt zwischen Kapital und Arbeit, dem besonders eingehende Betrachtungen gewidmet werden, beherrscht in steigendem Maasse die innere Politik der Union und der Einzelstaaten, und hier liegt gerade die grösste Gefahr für die transatlantische Gesellschaft der Zukunft in der Verbindung der entarteten Demokratie mit den Ansprüchen der nicht besitzenden Klasse. Der Anarchismus Bakunins und der Kollektivismus von K. Marx werden zwar bei dem nüchternen Sinne des Yankees niemals eine Bedeutung gewinnen, wohl aber der Staatssocialismus, d. h. jene gesetzliche Bestrebung, welche unter dem Vorwand das Wohl der grossen Masse zu verwirklichen mittelst einer staatlichen Regulirung der Industrie die naturgemässe Vertheilung des Reichthums umändern will, welche sich in drückender Weise in den Betrieb der Privatunternehmungen einmischt, ohne sie vollständig zu brechen und das Kapital belästigt, ohne den Punkt zu überschreiten, wo es zu sehr geschwächt würde[1].

Diese letztere Auseinandersetzung klingt manchesterlich doktrinär und ist weit entfernt von dem der modernen, realistischen theoretischen Sozialpolitik eigenen Gedanken, dass es bei den Verstaatlichungen von Gewerkszweigen wesentlich auf die Art derselben ankommt und auf die Methode, nach welcher der Staatsbetrieb verwaltet werden soll und bei den gegebenen Beamten- und Finanzverhältnissen verwaltet werden kann. Das Heilmittel für alle sozialen Schäden Nordamerikas ist bei J. die katholische Kirche, deren grossartiger dortiger Aufschwung während des letzten halben Jahrhunderts unverkennbar sei. Sie sei allein im Stande, den Widerstreit von Kapital und Arbeit zu beseitigen, die Rassengegensätze (Negerfrage) zu überwinden und die feindlichen Nationalitäten einander zu assimiliren. Welche Machtstellung die katholische Kirche wird man einzusetzen dürfen, dereinst in Nordamerika einnehmen wird, ist indessen noch sehr bestritten. Die zunehmende Zersplitterung des Protestantismus spricht für die Ansicht des Verfs., dagegen sind die Katholiken der Zahl nach noch stark in der Minorität und überwiegend Irländer, welche heute in den Vereinigten Staaten nicht die herrschende, sondern eine überwiegend dienende Klasse sind. Auf ein revolutionäres irländisches Proletariat sich zu stützen, kann nicht im Sinne der Kirche liegen, das Armenthum aber und die grossen Kapitalisten, die heute sozusagen alles zu sagen haben, sind in der grossen Mehrzahl die Nachkommen englischer und deutschprotestantischer Einwanderer, deren Individualismus der Unterwerfung unter eine grosse Kirchenmacht entgegenstrebt, vielmehr darin gerade eine Befriedigung sieht, sich eigene Kircheneinrichtungen geschaffen zu haben.

Bei der Beurtheilung des J.'schen Buches muss schliesslich noch bemerkt werden, dass die ökonomischen und ökonomisch-sozialen Schilderungen bisweilen auf veralteten Büchern und ungenügendem Material beruhen, und wenn es auf diesen Gebieten auch an anregenden Bemerkungen nicht fehlt, so liegt doch der Schwerpunkt und die geistige Selbständigkeit nicht hier, sondern in der Darstellung und Kritik der Demokratie. Niemand wird das Buch aus der Hand legen, ohne die hier gebotene Belehrung an positivem Wissen und allgemeinen Gedanken mit Dank anzuerkennen.

Strassburg i. E. A. Sartorius Frhr. v. Waltershausen.

Naturwissenschaften und Medizin.

William Hirsch, Genie und Entartung. Eine psychologische Studie. Mit einem Vorwort von H. Mendel. Berlin und Leipzig, Oscar Coblentz, 1894. 4, 3 S. 8°.

Im vorliegenden Buche werden in einer, auch für gebildete Laien gut verständlichen, anschaulichen Weise die Grenzen des Irreseins, die Psychologie des Genies, Genie und Irrsinn, die Entartung, der Einfluss der Erziehung auf das Genie, die Zeithysterie, Kunst und Irrsinn, sowie Richard Wagner und die Psychopathologie besprochen.

Der Verf. untersucht u. A. die Frage, ob es eine auf wissenschaftlich begründeten Thatsachen beruhende Definition des Wortes Genie giebt. Er geht hierbei auf die psychologische Analyse sogenannter Genies der verschiedensten Gebiete ein, vergleicht hervorragende Dichter, Komponisten, Maler, Virtuosen, Schauspieler, Gelehrte, Staatsmänner und Feldherren mit einander und sucht zu ermitteln, ob eine innere Verwandtschaft zwischen ihnen bestehe, welche berechtigt, sie unter einem einzigen Begriff zusammenzufassen. Genauer Dichtern ist namentlich die schöpferische, gewissermassen als beständige Kraft der Phantasie gemeinsam, die hauptsächlich zu unmittelbarer Produktion des Kunstwerks in Kraft treten muss, rücksichtlich des Gefühlslebens,

des Gemüths und der Stimmungen finden sich bei den verschiedensten Dichterfürsten z. B. Goethe und Schiller bedeutende psychologische Unterschiede. Auch genuine Komponisten sind von schöpferischer Phantasie beseelt, doch war z. B. Beethoven im Gegensatz zu Mozart stark von Stimmungen beeinflusst. Bei Beethoven bildete die Kunst wie bei Goethe lediglich ein Mittel des Ausdrucks seiner eigenen Empfindungen und Gefühle. Mozart konnte seiner Phantasie wie Schiller willkürliche Aufgaben stellen und vermochte doch wie Goethe dem Ueberwuchern derselben durch hohe intellektuelle Thätigkeit Einhalt zu gebieten. Die schöpferische Phantasie, die also ein Haupterforderniss zur Genialität schaffender Künstler ist, ist bei genialen Virtuosen, Schauspielern, Sängern gar nicht vorhanden, es sei denn, dass diese gleichzeitig produzirende Genies sind. Die psychologische Ursache für ihre Leistungen ist vielmehr in der Sphäre des Gefühls und der Empfindungen zu suchen; eine hochgradige Feinheit dieses Vermögens befähigt sie, sich in ein Kunstwerk zu vertiefen. Weder eine reiche Phantasie noch ein buntes Gemisch von Stimmungen, Gefühlen, und Empfindungen ist die Haupteigenschaft genialer Gelehrter. Bei grossen Entdeckern sind es vielmehr die intellektuellen Fähigkeiten, Beobachtungsgabe, Aufmerksamkeit, inaktiver Verstand (im Sinne Wundts), die vor allen übrigen Faktoren ausgebildet sind. Auch die Grösse genialer Feldherrn und Staatsmänner liegt in der Verstandesschärfe, blitzartiges Erkennen der Thatsachen, eiserner Wille sind für sie charakteristisch. Die Erfinder auf dem Gebiete der Technik, der Industrie und der Wissenschaft endlich verfügen über eine anmuthige Kombination von Phantasie und Verstand. Den Genies auf den verschiedenen Gebieten liegen also recht verschiedenartige Bedingungen zu Grunde, der Sprachgebrauch fasst unter gemeinsamem Namen die heterogensten Elemente zusammen. Ein präziser psychologischer Begriff, urtheilt der Verfasser durchaus zutreffend, kann mit dem Worte Genie nicht verbunden werden.

Sodann wird die Frage verhandelt, ob es zutreffend ist, viele dieser sogenannten Genies zu den Geisteskranken zu rechnen. Hier haben sich durch oberflächliche Arbeiten, deren Resultate in weiten Kreisen Aufsehen erregt haben, mancherlei Missverständnisse ergeben. Es ist Lombroso u. A. zum grossen Vorwurf zu machen, dass sie auf unvollständige und ungenaue Angaben hin hochbedeutende historische Persönlichkeiten in den Verdacht der Geisteskrankheit gebracht haben. Der Verfasser der vorliegenden Arbeit bemüht sich nach Kräften, seinen Stoff tiefer zu erfassen. Er berücksichtigt, dass es zur Annahme eines geistigen Krankheitszustandes nicht genügt, eine ungewöhnliche, absurde Handlung oder Eigenschaft anzuführen, sondern dass vor Allem bewiesen werden muss, dass die den Handlungen zu Grunde liegenden Motive krankhafter Art sind. Er weist, dass die Symptome der Geisteskrankheiten fast durchgängig Steigerung oder Veränderung rein physiologischer Vorgänge darstellen, und dass es deshalb nicht ausreicht, nur auf die Prüfung eines Theils der geistigen Fähigkeiten hin ein so schwerwiegendes Urtheil, wie das über geistige Gesundheit oder Krankheit ist, zu fällen. Nur wo ein Bild der gesammten psychischen Vorgänge vorliegt, darf ein derartiges Urtheil überhaupt abgegeben werden. Vielfach gründet sich die Annahme der Geisteskrankheit der Genies nur auf das Vorkommen von Hallucinationen. Hallucinationen kommen aber durchaus nicht ausschliesslich bei Geisteskranken vor. Es ist bekannt, dass viele Gesunde im Moment des Einschlafens zuweilen Sinnestäuschungen haben. Personen mit sehr lebhaften Vorstellungsvermögen nehmen eventuell auch im Wachen das, woran sie intensiv denken, sinnlich wahr, namentlich in gewissen Stimmungen und Affekten. Der springende Punkt ist, ob die Hallucinationen das Selbstbewusstsein und die freie Willensbestimmung beeinflussen.

Es würde zu weit führen, mit dem vielbelesenen Verfasser auf mancherlei andere, mehr oder weniger wichtige Aehnlichkeiten zwischen Genies und Geisteskranken einzugehen. Bei jenen gewaltigen Naturen, die oft ganz von inneren Vorgängen, von ihrer Phantasie, von ihrer Arbeit beherrscht werden und deshalb mancherlei Aeusserlichkeiten ausser Acht zu lassen pflegen, müssen aber die psychologischen Bedingungen jedenfalls einer Beurtheilung zu Grunde gelegt werden, ihrer eigenartigen inneren Organisation ist Rechnung zu tragen. Die Hauptsache ist wohl, dass bei genialen und bei geisteskranken Menschen oft ein Missverhältniss in der Ausbildung der einzelnen psychischen Fähigkeiten besteht. Im Wesentlichen handelt es sich aber bei den Genies um ein plus und minus und bei den Irren um ein minus und pejus.

Thatsächlich sind ja viele grosse Männer geisteskrank geworden. Es ist aber vollständig unerwiesen, dass relativ mehr von ihnen psychisch erkrankt sind als von gewöhnlichen Sterblichen. Viel zu ungenügend, um wissenschaftlich verwerthet zu werden, sind auch alle bisher angestellten Untersuchungen darüber, ob die Mitglieder von Familien, aus denen Genies stammen, mehr zu Irrsinn disponirt sind, als die Angehörigen solcher Familien, in denen besonders hervorragende Fähigkeiten nicht vorgekommen sind.

Sonnenstein bei Pirna. Georg Ilberg.

Notizen und Mittheilungen.

Personalchronik.

Ernennungen, Auszeichnungen etc.

I An Hochschulen. A *Geisteswissenschaften.* Der Privatd. d. Fundamentaltheol. an d. Univ. Lemberg, Dr. Waluga ist z. ao. Prof. das. ern. — Der ao. Prof. d. deutsch. Sprache u. Litteratur an d. böhm. Univ. Prag Dr. Mourek ist z. o. Prof. das. ern. — Der ao. Prof. d. roman. Philol. an d. Univ. Krakau Dr. Kawczynski ist z. o. Prof. das. ern. — Es habilit. sich an d. Univ. Leipzig f. Gesch. d. Reformationszeit Dr. Erich Brandenburg. — B. *Naturwissenschaften.* Dr. Morgen in Halle ist z. Prof. d. Agrikulturchemie an d. Akademie in Hohenheim ern. — Dem Privatd. Dr. Dreser in d. med. Fakultät d. Univ. Bonn ist d. Titel Prof. verl.

II An Gymnasien etc. Zu Professoren Oberl. Dr. Vogel am Gymn. in Schneeberg, Oberl. Dr. Kirchner am Realgymn. in Chemnitz.

Es sind gestorben

Gewerbeschuldir. Jauss in Dresden am 1. Nov. — Rektor a. D. Schimpfermann in Magdeburg am 4. Nov. — Prof. Dr. Rumin er in Hogasen, Prof. d. Botanik Duchartre in Paris, am 7. Nov., 83 J., Prof. Dr. Treuber an d. Oberrealsch. in Köln am 7. Nov.

Neu erschienene Werke

vom 10. bis 17. November bei der Redaktion eingeliefert.

Hawelins u. Turgenjews sowie poetischer Briefwechsel mit Alex. Herzen. hrsg. v. M. Dragomanow. Autor. Lebers. a. d. Russ. v. Minzes. (Bibl. russ. Denkw., 4. Bd.) Stuttgart, Cotta Nachf.

Hewitt, The ruling races of prehistorical times. Westminster, Constable and Co. 1894. Price 10 sh.

Hessisches Urkundenbuch. 2. Abth. H. Reimer, Urkundenbuch z. Gesch. d. Herren v. Hanau u. d. ehem. Prov. Hanau. 1. Bd. (Publikationen a. d. kg. Preuss. Staatsarchiven. 60. Bd.) Lpz., S. Hirzel. 24 Mk.

Ad. Hochheim, Aufgaben a. d. analytischen Geometrie der Ebene. Heft I. A. Aufgaben. 2. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner. 1894.

Ad. Hochheim, Aufgaben a. d. analytischen Geometrie der Ebene. Heft 2. B. Auflösungen. 2. Auflage. Leipzig, B. G. Teubner. 1894.

Holzner, Platos Phädrus und die Sophistenrede des Isokrates. (Prager Studien a. d. Gesch. d. klass. Alterthumswissenschaft. Heft IV.) Prag, H. Dominicus. M. 2,50.

Flavi Josephi opera. Edidit et apparatu critico instruxit Benedictus Niese. Vol. VI. Berlin, Weidmann, 1894. M. 26.

Voring, de particularum ut ne quin quo minus apud L. Annaeum Senecam philosophum vi atque usu. (Prager Studien a. d. Gesch. d. klass. Alterthumswissenschaft. Hft. 5.) Prag, H. Dominicus. M. 1,60.

Klostermann, Analecta zur Septuagintа. Hexapla und Patristik. Leipzig, A. Deichert Nchf. (Georg Böhme). 1895. M. 5,60.

Konr. Lehmann, Der letzte Feldzug des Hannibalischen Krieges. Mit einer Karte. Leipzig, B. G. Teubner. 1894.

Lenel und Mandel, Das öffentliche Recht des Reichslandes in systematischer Darstellung. II. Theil. Das Verwaltungsrecht. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr (Paul Siebeck). 1895. Mk. 8.

Lippert, Studien auf d. Gebiete d. griech.-arab. Uebersetzungsliteratur. Hft. 1. Braunschweig, R. Sattler.

Lorie, Grondbeteekening langs de Beneden Maas. Met 2 Platen. (Mededeelingen omtrent de geologie van Nederland etc. No. 6.) Amsterdam, Johannes Mueller. 1894.

Ludwig, Dekanenringer. Innsbruck, Wagnersche Univ.-Buchhdlg.

Marcellus Ermanis Tod. Zwei Novellen a. d. Holländischen von Anna Croos. (Mit einem Vorwort von Dr. Paul Rache.) Berlin, Bibliogr. Bureau.

L. v. Manteuffel, Reform oder Revolution? Berlin, Otto Liebmann. 1894. M. 4.

David Heinr. Mueller, Ezechiel Studien. Berlin, Reuther u. Reichard. 1895. M. 3.

A. Musculus, Vom Hosenteufel. (1555.) hrsg. v. M. Osborn. (Neudr. dtsch. Litteraturw. d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 119.) Halle, M. Niemeyer. 60 Pfg.

Cornelius Nepos, Lebensbeschreibungen. Bearb. u. verm. von Dr. Fr. Luper. (Teubners Schulausgaben.) Leipzig, B. G. Teubner. 1894.

Penck, Morphologie der Erdoberfläche. Zwei Theile in einem Bande. (Bibl. geogr. Handb. hrsg. v. Ratzel.) Stuttgart, G. Engelhorn. 1894. M. 32.

B. Plini secundi librorum dubii sermonis VII. reliquiae. Collegit et illustravit G. W. Beck. (Bibl. script. Graec. et Rom. Teubn.) Leipzig, B. G. Teubner. 1894.

Reich, Grosse und kleine Welt, Geist u. Medicin. Brln., M. Driesner. M. 5.

Hans Sachs, Sämmtliche Fabeln u. Schwänke in chronolog. Ordng. v. d. Org. hrsg. v. E. Goetze, 2. Bd. (Neudr. dtsch. Litteraturwerke d. XVI. u. XVII. Jahrh. No. 129. 130.) Halle, M. Niemeyer. M. 5,40.

Schröder van der Kolk, Proeve eener geologische Kaarteering der Omgeneken van Leeuwarden. (No. 17 der Mededeelingen omtrent de geologie van Nederland etc. No. 7.) Amsterdam, Johannes Mueller. 1894.

F. W. Schütze, Entwürfe und Katechesen über Dr. Martin Luthers kleinen Katechismus. Zweiten Bandes zweite Abtheilung. 4. Aufl. besorgt von E. Th. Schulze. Leipzig, B. G. Teubner. 1894.

W. Robertson Smith, Lectures on the religion of the Semites. revised edition. London, A. & C. Black. 1894. Price sh. 12.

Stigmayr, Eine alte Regensburger Handschrift des sogenannten Homerus latinus. (Prager Studien a. d. Geb. d. class. Alterthumswissenschaft. Heft IV.) Prag, H. Dominicus. M. 2.

von Strauss u. Torney, Beiträge zur Erkenntnisslehre mit Beziehung auf die Offenbarung. Leipzig, A. Deicherts Nachf. (Georg Boehme.) 1895. Mk. 1,20.

T. G. Spyers, The labour question. London, Sonnenschein u. Co. 1894.

Vollert, Gedankengang des v. Frankschen Systems der christlichen Wahrheit. Leipzig, A. Deicherts Nchf. (Georg Böhme.) 1895. M. 1,60.

Wegand, Das Elend der Kritik. München, Hermann Lukaschik. 1895. M. 2,40.

Weiser, Standesgemäss. Roman. Berlin, Gebr. Paetel.

Wessenfels, Goethe im Sturm und Drang. 1. Bd. Halle, M. Niemeyer. M. 6.

Ziegler, Geschichte der Pädagogik. (1. Band. 1. Abtheilung vom Handbuch der Erziehungs- und Unterrichtslehre. hrsg. von Dr. A. Baumeister.) München, H. Beck. 1895.

Die Zürcher Buchermarken bis zum Anfang des 17. Jahr. Zusammengestellt von Paul Heitz. Zürich, Fäsi u. Beer. 1895. M. 7.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Neue Jahrbücher für deutsche Theologie 3 Bd Heft 4 Schultze D Julius Müller als Ethiker Penne Ueber litterarische Abhängigkeit und Zeitverhältnisse des sog Jakobusbriefes Seeberg Zur Auslegung von Hebr 2 5 18 Barth Die Entstehungszeit der Offenbarung Johannis Schultzen Die Benutzung der Schriften Tertullians de monogamia und de ieiunio bei Hieronymus adv Jovinianum.

Philosophie.

Philosophische Monatshefte 30 Bd. 7 u. 8 Heft P Natorp Ueber Sokrates A Vorländer Ethischer Rigorismus und ästhetische Schönheit Mit besonderer Berücksichtigung von Kant und Schiller 2

Archiv für Geschichte der Philosophie N F 1 Band Heft 1 Jos Lehmann Der Begriff Sozialismus in seiner geschichtlichen Entwickelung Paul Lauckfeld, Zur logischen Lehre von der Induktion Geschichtliche Untersuchungen 2 Jos Aleth, Die Lehre des Anaxagoras vom Geist und der Seele Heinr v Struve Die polnische Litteratur zur Geschichte der Philosophie E Zeller Die deutsche Literatur über die sokratische platonische und aristotelische Philosophie 1892

Unterrichtswesen.

Zeitschrift für die Gymnasien XXXV Heft 10. S Tomanetz Die Präpositionen in Grillparzers Prosa A Kreutzer Noch einmal zu Cicero pro Sex Rosc A Zingerle Zu Ovid J Sitzberg, Zu Caesars Bellum Gallicum I 2, 4 K Schenkl, Zum Deutschunterrichte in der 6 u 7 Gymnasialklasse Gruber Zur Besoldung der Mittelschullehrer in Ungarn — K Schenkl, Die Gymnasien Serbiens G Stier, Schulreden und Vorträge aus der Zeit um 1850.

Zeitschrift für das Gymnasialwesen N. F XXVIII Oktober R Dietze Zur Methodik des Geschichtsunterrichts in den unteren und mittleren Klassen höherer Lehranstalten A. Lange 49 Hauptversammlung des Vereins von Lehrern höherer Lehranstalten der Provinz Hessen Nassau und des ehemaligen Kurstaats Waldeck abgehalten in Frankfurt a M am 2 Juni 1894 I J Müller Zu Caesars Bellum civile Jahresbericht des philologischen Vereins zu Berlin II Meusel, Beiträge zur Kritik und Erklärung der Kommentarien Caesars

Blätter für das Gymnasialschulwesen hrsg vom bayer Gymnasiallehrerverein 30 Bd Heft 8 u 9 J Mentau Ueber ein neugefundenes griechisches Homerfragment und den Werth seiner Varianten H Stadtmüller Zu Herondas und der neuen Herondasausgabe von Crusius. — A Jacklein, Hugo von Trimberg ein fränkischer Schulmann.

Philologie und Altertumskunde.

Zeitschrift für deutsche Philologie 27 Bd Heft Erich Bachmann, Dresdener Bruchstücke der Christherre Chronik R Sprenger Zum Redentiner Osterspiel Adolf Hauffen Beiträge zum Deutschen Wörterbuch A Kopp, Volkstümliches vom Hunsrück und Spezielles zu Redensarten J Schmidt, Bisher ungedruckte Briefe Gleims und Jerusalems.

Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik 3 Abteilung 40 Jahrgang 3 u 4 Heft Heinrich Heidemann, Die Handschriften Fest Lucretius I F Gruber, Der Imperativ H Stempel, Materialien zur Erklärung von Lucretius carmen 4 Buch Vers 1 bis Zu einer vermischten Rede Die Strafe Vergleichende Übersicht der Apostelgeschichte Das Judenedikt zu Philippi und Thessalonich C Wagener, Zur Wiederherstellung von Caesars Kriegsbauten Georg Müller, die preussische Stiftung an der Universität Leipzig A Döring, Einige Kapitel deutsch lateinischer Schulgrammatik (Schluß — Rezensionen — und Anzeigen, H D Müller, Ein Nekrolog Schluß)

Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Litteratur 38 Bd Heft 4 Schröder Ein neues Bruchstück der Nibelungenhandschrift k Hart, Der altdeutsche Reimvers und sein Verhältnis zur Alliterationspoesie Meisner Zur isländischen Heldensage Schönbach, Altfranzösische Studien 2 Schaus, Das Kloster der Minne Seemüller Das Münchener Bruchstück der österreichischen Reimchronik

Neuphilologisches Centralblatt VIII Nr 10 Henderson Die Universität Edinburgh Berichte aus Vereinen Erscheinungen der neufranzösischen Syntax

Geschichte.

Zeitschrift der historischen Gesellschaft für die Provinz Posen IX Heft 2 Heinrich Kleinwächter Das älteste protestantische Kirchenbuch der Stadt Posen.

Eine Denkschrift des Ministers Friedrich Wilhelm von der Schulenburg-Kehnert über Südpreußen Mitgeteilt von Ad Warschauer — Derselbe, Erinnerungen an Richard Roepe Heinr Rosenbeck, Lebensbeschreibung Wongrowitz Das Deutsche Ansiedler in Wreschen

A Treichel, Die markante Dichterin Anna Luise Karsch, geb Dürbach „Die Karschin“ in der Provinz Posen Rob Klassenkamp Ein Briefwechsel zwischen der Fürstin Elisabeth Czartoryska und einem französischen Dichter des 18. Jhs Rodgero Prümers Ein Brief Lessings vom 19 Juni 1841

Westdeutsche Zeitschrift für Geschichte und Kunst XII Heft 1. Karl Pigge, Der Palissadengang am römischen Limes Jos Hansen Der niederländische Landfriedenstag zu Köln im Jahre 1577 — Museographie über das Jahr 1893 I Schwerz, Westdeutschland 4 Band Besprochen von H Lehner 2 H Schuermans, Des tavernes d'antiquaires en Belgique

Germania Illustrirte Monatsschrift für Kunde der deutschen Vorzeit und Kulturgeschichte 1 Nr 1 Ch Meyer Die Puppe O Behnsen, über Haartrachten und Kopfbedeckung der deutschen Frauen Alois Jahr, Dorf und Haus im Egerland — Armin Seidl, Der Rhein in der Kultur und Kriegsgeschichte

Geographie und Völkerkunde.

Verhandlungen der Gesellschaft für Erdkunde zu Berlin 21 Bd Nr 7 Sitzung der Gesellschaft vom 4 Juli 1894 Passarge Bericht über die Expedition der deutschen Kamerunkomitees in den Jahren 1891 92 — G Schweinfurth, Ueber seine letzte Reise mit Max Schoeller in der äquatorialen Provinz Äquatoria

Globus XVI Nr 7 Cremat Der Amurbezirk Sibiriens und seine Bevölkerung nach den neuesten französischen Forschungen J Raimund Fr Kaindl Die volkstümlichen Rechtsanschauungen der Huzulen und Lemken N IX 6 Schott Der gegenwärtige Stand der Meereskunde Dahome nach den neuen französischen Forschungen Cremat Der Amurbezirk Sibiriens und seine Bevölkerung — Zur Kennzeichnung der Japaner, gelegentlich des Krieges gegen China Louis Wieser Bildliche Darstellungen prähistorischer Menschenrassen

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Statistische Monatsschrift XX Heft 8 u 9 Heinr Rauchberg Die Hauptergebnisse der ersten Berufsstatistik Abhandlung,

Soziales politisches Centralblatt IV Nr 1 Leo Verhandlungen der Abgeordnetenhauses betr Einführung von Gewerbegerichten in Oesterreich Die Generalversamm

lung des Vereins für Sozialpolitik Nr 1 Ludwig Stein Neuere sozialphilosophische Momente in der englischen Bildungsbewegung

Zeitschrift für Völker- Recht und Prozess 4 Bd Heft 3 Skelly Entscheidungen aus dem Urheberrecht Ogden Abdruck des Gutachtens betreffend die Errichtung eines Landesmuseums für Kunst und Wissenschaften im Königreich Sachsen Ernst Die Verpflichtung des Verwandten zu gleicher Rechnungslegung

Mathematik

Zeitschrift für Mathematik u Physik XXXIX Heft 6 Heymann, über die Auflösung der Gleichungen vom fünften Grade Nr 1 aus dem zweiten Theile — August Weiler Integration der allgemeinen symmetrischen Differentialgleichung erster Ordnung Mehmke über Näherungsformeln und angenäherte Formeln zur Berechnung unendlicher Reihen Heft 1 Netto über Darstellung gebrochener Funktionen Beyel Die Differentialgleichung der Schwingung Mehmke über Runges Näherungsformeln für Integrale Lachmann Zur Theorie der Differentialgleichungen von der Form

Zeitschrift für mathemat und naturwissenschaftl Unterricht XXV Heft 7 Hoppe Jellinek Ein Kapitel aus der analytischen Geometrie des ebenen Dreiecks II Dresdner Gymnasialprogramme Literatur

Naturwissenschaften und Technologie

Naturwissenschaftliche Rundschau IX Nr 4 A W Rücker Einige Experimente über die magnetischen Eigenschaften Lehmann Erwiderung Ebert Bemerkungen über die Methoden der Messung der Elektrizitätsmenge, welche bei Entladungen durch Gase hindurchgeht Ebert Erwiderung Nr 5 Wiedemann Schmidt Bemerkungen über die Natur der Kathodenstrahlen Nr 6 Wiedemann Lehmann Über einige gegenseitige Beeinflussungen von Molekularkräften Nr 7 Wiedemann Beschaffenheit der Materie Nr 8 Wiedemann Ausgewählte und die Methoden der Naturforschung

Prometheus VI Nr 4 Hahn Über die Verwendung des Thomas- und des Martinflußeisens Nr 5 Ebeling Die Herstellung der Bessemerbirne Nr 6 Ebeling Die Fortschritte der Thomas-Stahlerzeugung Nr 7 Ebeling Kupferstahl Nr 8 Ebeling Über einige gegenwärtig hervorragende Fragen der praktischen Beschaffung der Metalle Nr 9 Wedding Schmiedbarkeit des Eisens Nr 10 Wedding Über unsere gegenwärtige Kenntnis von der praktischen Brauchbarkeit der Metalle Nr 11 Wedding Aluminium und die Methoden zur Bestimmung

Prometheus VI Nr 4 Hahn Über die Verwendung des Thomas- und des Martinflußeisens Nr 5 Ebeling Die Herstellung der Bessemerbirne Nr 6 Ebeling Die Fortschritte der Thomas-Stahlerzeugung Nr 7 Ebeling Kupferstahl Nr 8 Ebeling Über einige gegenwärtig hervorragende Fragen der praktischen Beschaffung der Metalle Nr 9 Wedding Schmiedbarkeit des Eisens Nr 10 Wedding Über unsere gegenwärtige Kenntnis von der praktischen Brauchbarkeit der Metalle Nr 11 Wedding Aluminium und die Methoden zur Bestimmung

Deutsche Rundschau XX Heft 2 Conrad Fortsetzung Heft 3 Fortsetzung Mommsen Die Reform der preußischen Verfassung Heft 4 Fortsetzung Bernhard Hehn Erinnerungen an August Meitzen Fortsetzung Heft 5 Fortsetzung Hans Sachs Die Geschichte Heft 6 Fortsetzung Chamberlain Fortsetzung Heft 7 Fortsetzung Fortsetzung Heft 8 Fortsetzung Fortsetzung Heft 9 Fortsetzung Fortsetzung Heft 10 Fortsetzung Fortsetzung Heft 11 Fortsetzung Fortsetzung Heft 12 Fortsetzung Fortsetzung

Nuova Antologia XXIX Fasc 21 Fasc 22 Fasc 23 Fasc 24

Revue des deux mondes XXX Nr 21 Nr 22 Nr 23 Nr 24

Westermanns Monatshefte Heft 1 Heft 2 Heft 3 Heft 4 Heft 5 Heft 6 Heft 7 Heft 8 Heft 9 Heft 10 Heft 11 Heft 12

Münchner Allgemeine Zeitung Nr 1 Nr 2 Nr 3 Nr 4 Nr 5 Nr 6 Nr 7 Nr 8 Nr 9 Nr 10 Nr 11 Nr 12 Nr 13 Nr 14 Nr 15 Nr 16 Nr 17 Nr 18 Nr 19 Nr 20 Nr 21 Nr 22 Nr 23 Nr 24 Nr 25 Nr 26 Nr 27 Nr 28 Nr 29 Nr 30 Nr 31 Nr 32 Nr 33 Nr 34 Nr 35 Nr 36 Nr 37 Nr 38 Nr 39 Nr 40 Nr 41 Nr 42 Nr 43 Nr 44 Nr 45 Nr 46 Nr 47 Nr 48 Nr 49 Nr 50 Nr 51 Nr 52

Allgemeines

Deutsche Rundschau XXI Heft 2 Conrad Fortsetzung Heft 3 Fortsetzung Heft 4 Fortsetzung Mommsen Die Reform der preußischen Verfassung Heft 5 Fortsetzung Bernhard Hehn Erinnerungen an August Meitzen Fortsetzung Heft 6 Fortsetzung Hans Sachs Die Geschichte Heft 7 Fortsetzung Chamberlain Fortsetzung Heft 8 Fortsetzung Fortsetzung Heft 9 Fortsetzung Fortsetzung Heft 10 Fortsetzung Fortsetzung Heft 11 Fortsetzung Fortsetzung Heft 12 Fortsetzung Fortsetzung

Nuova Antologia XXIX Fasc 21 Fasc 22 Fasc 23 Fasc 24

Revue des deux mondes XXX Nr 21 Nr 22 Nr 23 Nr 24

Westermanns Monatshefte Heft 1 Heft 2 Heft 3 Heft 4 Heft 5 Heft 6 Heft 7 Heft 8 Heft 9 Heft 10 Heft 11 Heft 12

Münchner Allgemeine Zeitung Nr 1 Nr 2 Nr 3 Nr 4 Nr 5 Nr 6 Nr 7 Nr 8 Nr 9 Nr 10 Nr 11 Nr 12 Nr 13 Nr 14 Nr 15 Nr 16 Nr 17 Nr 18 Nr 19 Nr 20 Nr 21 Nr 22 Nr 23 Nr 24 Nr 25 Nr 26 Nr 27 Nr 28 Nr 29 Nr 30 Nr 31 Nr 32 Nr 33 Nr 34 Nr 35 Nr 36 Nr 37 Nr 38 Nr 39 Nr 40 Nr 41 Nr 42 Nr 43 Nr 44 Nr 45 Nr 46 Nr 47 Nr 48 Nr 49 Nr 50 Nr 51 Nr 52

Die Gegenwart XXXVI Nr 1 Nr 2 Nr 3 Nr 4 Nr 5 Nr 6 Nr 7 Nr 8 Nr 9 Nr 10 Nr 11 Nr 12 Nr 13 Nr 14 Nr 15 Nr 16 Nr 17 Nr 18 Nr 19 Nr 20 Nr 21 Nr 22 Nr 23 Nr 24 Nr 25 Nr 26 Nr 27 Nr 28 Nr 29 Nr 30 Nr 31 Nr 32 Nr 33 Nr 34 Nr 35 Nr 36 Nr 37 Nr 38 Nr 39 Nr 40 Nr 41 Nr 42 Nr 43 Nr 44 Nr 45 Nr 46 Nr 47 Nr 48 Nr 49 Nr 50 Nr 51 Nr 52

Antiquarische Kataloge

Baer & Co. in Frankfurt a. M. Nr. 83: Schul-, Unterrichts- und Gelehrtengeschichte. Pädagogik.

Calvary & Co. in Berlin. Nr. 177: Exakte Wissenschaften.

Harrassowitz O. in Leipzig. Nr. 201: Bibliothekswesen, Bibliographie, Buchdruck und Buchhandel.

Kerler H. in Ulm. Nr. 207: Deutsche Geschichte.

Koppes Buchhandlung in Nordhausen. Nr. 6: [illegible] schichte, Geographie und Vermischtes.

Lesser H. in Breslau. Nr. 58: Okkultismus, Kultur- und Sittengeschichte.

Liszt & Francke in Leipzig. Nr. 76: Geschichte der europäischen Staaten (excl. Deutschland, Oesterreich-Ungarn und Schweiz).

Meyer Merhart in Zürich. Nr. 21: Vermischtes.

Anzeigen.

Herder'sche Verlagshandlung, Freiburg im Breisgau.

Soeben ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Bardenhewer, Dr. O., Patrologie. Mit Approbation des hochw. Herrn Erzbischofs von Freiburg. gr. 8°. IX u. 636 S. M. 8; geb. in Halbfranz M. 10.

Bildet einen Bestandtheil unserer „Theologischen Bibliothek".

Waal, Dr. A. de, Die Apostelgruft ad catacumbas an der Via Appia. Eine historisch-archäologische Untersuchung auf Grund der neuesten Ausgrabungen. Mit 3 Tafeln. Lex. 8°. 144 S. M. 3.

Bildet das 3. Supplement-Heft zur „Römischen Quartalschrift für christliche Alterthumskunde und für Kirchengeschichte".

Verlag von Reuther & Reichard in Berlin W. 9.

Soeben erschienen:

Brockelmann, Dr. C., Lexicon syriacum. Praefatus est Theod. Nöldeke. Fasc. 5. S. 705-816. gr. Lex. 8°. Preis 4 M.

Brünnow, Dr. R., Professor, Chrestomathie aus arabischen Prosaschriftstellern. Im Anschluss an Socins arabische Grammatik. Porta linguarum orientalium. XII. 10 Bogen 8°. Preis 8 M.

Haupt, Dr. E., Konsistorialrat und Professor, Die eschatologischen Aussagen Jesu in den synoptischen Evangelien. VII. 67 S. gr. 8°. Preis 3 M. 60 Pf.

Müller, Dr. Dav. Heinr., Professor, Ezechiel-Studien. 66 S. Lex. 8°. Preis 4 M.

Martensen, Dr. H., Die christliche Ethik. Deutsche, vom Verfasser veranstaltete Ausgabe. I. (spez. allgem.) Theil: I. Die individuelle Ethik. II. Die soziale Ethik. Fünfte durchgesehene Auflage. Mit dem Umriss des Verfassers. Gr. 8°. 9 Bände 14 M., in 2 Halbfranzbde. geb. 18 M.

Köhler, Dr. R., Oberkonsistorialrath a. D., Lehrbuch des deutsch-evangelischen Kirchenrechts. (Sammlung von Lehrbüchern der praktischen Theologie, herausgegeben von Professor Herrmann. Bd. VII.) XVI u. 376 S. gr. 8°. Preis 7 M., geb. 7 M. 50 Pf.

Wurster, Dr. P., Stadtpfarrer, Lehre von der Inneren Mission. Lieferung I. S. 1-64. gr. 8°. Preis 1 M.

Elbach, E., Pfarrer u. Kreisschulinspektor, Kritisch angefochtene Predigttexte und ihre homiletische Behandlung. Zweite vermehrte Auflage. VI. 96 S. kl. 8°. Preis 1 M. 50 Pf.

Zimmer, Professor Dr. Friedr., Direktor, Die Grundlegung der praktischen Theologie. 79 S. gr. 8°. Preis 1 M.

Evers, M., Gymnasial-Direktor, Die Schulbibelfrage auf der XIX. Versammlung evang. Religionslehrer der Rheinprovinz. 74 S. gr. 8°. Preis 1 M. 20 Pf.

Im Verlage von **Georg Reimer** in Berlin ist soeben erschienen und durch jede Buchhandlung zu beziehen:

Vocabularium jurisprudentiae Romanae „usum instituti Savigniani composuerunt **Otto Gradenwitz, Bernardus Kübler, Ern. Theod. Schulze.** Fasc. I.

Preis M. 6.40.

Verlag von **Hermann Walther** in Berlin W.

Zum Apostolikum als Zwangsformel!

„**Geboren von der Jungfrau**". Von **P. R.** Sonderabdruck aus den „Preussischen Jahrbüchern". 1½ Bogen gross 8°. Preis 30 Pf.

In Nr. 4 des **Deutschen Wochenblattes** (Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststrasse 14) erschien soeben:

Die Erledigung der Agendenangelegenheit in der Generalsynode.

Von **Prof. D. Willibald Beyschlag.**

Preis 40 Pf.

Verlag von **Georg Reimer** in Berlin.

Soeben erschienen:

Hönig, Wilh., der katholische und der protestantische Kirchenbegriff in ihrer geschichtlichen Entwicklung. Preis M. 2.

Mehlhorn, Paul, aus den Quellen der Kirchengeschichte. 1. Heft. Bis Konstantin. Preis M. 1.60.

Wer ist in unserer Zeit das Christentum zu verteidigen. 2. Aufl. Preis M. —.50.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Lützowstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr. 48 Berlin, 1 Dezember 1894

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 70 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung Berlin W Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl Postämter Für deutsche Litteraturzeitung ist in der Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr 7025 eingetragen.

G. Bickell, Das Buch Job, bespr v Prof D Fr Baethgen

A. Kamphausen, die berichtigte Lutherbibel, | bespr v Prof D H Holtzmann.

F v Dobschütz, Studien zur Textkritik der Vulgata

C L Lamson, das Evangelium des Lukas, cf Bd. bespr v Prof D Ad Jülicher

Reinhold Abers Bluthenkränze auf die Festtage Gottes und seiner Heiligen, bespr v Prof v P Schanz

Alexander Wernicke, Kant und sein Ding, bespr v Oberlehrer Dr Arnoldt

Friedrich Falkenberg, Ueber den Substanzbegriff in der Philosophie, bespr v Oberlehrer Dr Rudolf Hermann.

Lebeau, fabula recensuit Carolus Fraechter bespr v Privatdoz Dr W Kroll

Julius Hudemund, die schulen Ciceros Bohnenstab, bespr von Studienlehrer Dr Th Stangl

Schillers Schwägerin, die Briefsammlung, bespr v Karl Schmidt | bespr v Prof Dr A Sauer

Gottsched und Zürich. | bespr v Prof Dr A Sauer

Oskar Erdsiek und Wilhelm Schanze, deutsche Geschichte von der Urzeit bis zu den Karolingern Bd. bespr v Prof Dr Georg Kaufmann

Hannenheim, die deutschen Münzen der sächsischen und fränkischen Kaiserzeit, I. Bd., bespr von Prof Dr Ebert

Stephan Ehses, römische Dokumente zur Geschichte der Ehescheidung Heinrichs VIII. von England 1527 bis 1534, besprochen von Dr F Salomon.

Walter Struck, die Schlacht bei Nördlingen im Jahre 1634 bespr von Bibliothekskustos Dr Lorentzen.

J Goldfeld, Streitfragen aus dem deutschen Erbrecht, bespr v Prof Dr O Fischer

Friedrich Ratzel, Politische und Wirthschafts-Geographie der Vereinigten Staaten von Amerika, bespr von Prof Dr Lehr Sartorius von Waltershausen.

Moritz Kaniz, Ueber die Entwicklung der österreichischen Eisenbahnpolitik, bespr v Dr W Wygodzinsky

Notizen und Mittheilungen

Theologie.

G. Bickell, Das Buch Job nach Anordnung der Strophik und der Septuaginta auf seine ursprüngliche Form zurückgeführt und im Versmasse des Urtextes übersetzt. Wien, 1894. 68 S. 8°.

Bickels neueste Bearbeitung des Buches ist, wenn auch nicht gerade ausdrücklich so bezeichnet, so doch thatsächlich eine zweite Auflage seiner »Dichtungen der Hebräer« II (1882). Die Uebersetzung ist, so viel ich sehe, zum grossen Theil wörtlich beibehalten, auch die Einleitung ist der Hauptsache nach eine Umarbeitung der früheren, nur dass B. den Prolog jetzt noch mehr aus der beliebten »poetischen Gerechtigkeit« erklären mag. Neu ist, dass B. ausser den seit langem angezweifelten Stellen zu Ende eine grössere oder kleinere Anzahl unseres hebräischen Textes für secundär erklärt und demgemäss gestrichen hat. Er will so das Werk des ursprünglichen Dichters wieder herstellen. Dem Zweck der Ausgabe entsprechend hat B. alles gelehrte Material, das Streichungen rechtfertigen könnte, verwiesen für die wissenschaftliche Begründung auf mehrere Aufsätze in der Wiener Zeitschrift für Kunde des Morgenlandes. Es ist nur bedauerlich, dass trotz aller Bemühungen ungeachtet nicht gelungen, den betreffenden Band der Wiener Zeitschrift zu erhalten, aber auch ohne ihn lassen sich die Gründe für B's kritische Operationen ziemlich sicher erkennen. Hieronymus berichtet, dass Origenes in seiner Bearbeitung der griechischen Uebersetzung des Theodotion ergänzt habe. In der ursprünglichen Septuaginta fehlten demnach umfangreiche Bestandtheile unseres jetzigen griechischen Textes. Durch die kritischen Zeichen, die am genauesten in der syrisch-hexaplarischen Uebersetzung erhalten sind, war es schon bisher zum Theil möglich, die secundären Bestandtheile auszuscheiden, seit 1880 haben wir in der durch Ceriani veröffentlichten sahidischen Uebersetzung des Buches den vollständigen vorhexaplarischen Text, der jene Zusätze des Origenes noch nicht enthält. Aus diesem ursprünglichen LXX Text hat Bickell seine Bearbeitung.

Die Frage, auf die Alles ankommt, ist die, ob dieser uns einfache kürzere LXX Text wirklich kürzer als der hebräische Original entsprach, ob also die Verhältnisse unseres jetzigen hebräischen Textes Zusätze sind, die erst nach der Abfassung der LXX entstanden, oder aber, ob

der ursprüngliche griechische Uebersetzer seine hebräische Vorlage wahrlich verkürzt hat Bickell hat sich für die erste Alternative entschieden meiner Ansicht nach sicher mit Unrecht

Es lässt sich kaum eine bessere Kritik der Bearbeitung Bickell's vom Jahre 1894 geben, als Bickell selbst sie vor 32 Jahren in seiner Doktordissertation 'De indole ac ratione versionis a exhibitae in interpretatione libri Jobi' im Voraus gegeben hat Bickell weist hier nun dem gemäss nach dass die Abweichungen und Auslassungen der LXX auf Nachlässigkeit und Unkenntniss des Uebersetzers zurückzuführen sind, und er schliesst seine Nachweise mit den Worten »Non versionis ergo est, vel omnium maximum e defectu codicis hebraici explicandum esse« Denselben Nachweis hat speciell für die jetzt erst zugänglich gemachte sahidische Uebersetzung Dillmann in den Sitzungsberichten der Berliner Akademie (1894) geführt Ich weiss nicht, ob Bickell sich mit der Wiener Zeitschrift mit Dillmann auseinander gesetzt hat, mir scheinen Dillmanns Argumente ebenso unangreifbar zu sein wie die Bickell's in seiner Dissertation Ich kann daher B's jetzige deutsche Uebersetzung nicht für eine Wiedergabe der ursprünglichen Dichtung ansehn, sondern nur für eine arge Verstümmelung Dass im hebräischen Text des Hiob Manches auffallend ist, besonders die Schlusskapitel sollen nicht geleugnet werden Man drängt sich immer wieder die Vermuthung auf, dass der Dichter sein Werk nicht in jeder Beziehung hat zu Ende führen können Dass ein Uebersetzer, der die Sirenen und das Horn der Amalthea in eine hebräische Dichtung einschmuggelt, in kritischer Beziehung von Vielen nicht allzu viel Vertrauen verdient, dürfte einleuchten Staub und Asche gehören nun einmal zu Hiob, hüten wir uns davor, ihm einen geschniegelten und gebügelten Rock anzuziehen Nachträglich habe ich Gelegenheit gehabt, die Wiener Zeitschrift einzusehen, ohne jedoch dadurch veranlasst zu sein mein Urtheil über Bickell's Arbeit zu ändern.

Greifswald. Friedrich Baethgen

A. Kamphausen, Die berufene Luthertheologie Rectoratsrede mit Anmerkungen Bonn, Reuther und Reichard, 89 66 S 8°

Eine übersichtlich und knapp gehaltene, vor Allem durchaus zuverlässige und getreue Berichterstattung über das Werk von einer gemischten Kirchenkommission ins Leben gerufene und 1892 herausgegebene Werk über die Reform der deutschen Lutherbibel von einer Hand aus der berufensten unter den noch lebenden Mitarbeitern Die eingestreuten Anmerkungen welche den weitaus grössten Raum einnehmen (S. 24 ff.), bringen eine reichliche Fülle des sorgsamst gesichteten und überaus belehrenden Materials in geschichtlicher, sprachlicher, exegetischer und textkritischer Richtung Auch wer gewünscht hätte, das letzte Resultat so zäher Arbeit, zu der biblische und germanistische Fachgelehrte, akademische und praktische Theologen sich die Hände gereicht haben, möchte um ein erhebliches weiter in der Richtung vom Luthertext zum Urtext zu liegen gekommen sein, wird doch angesichts der Schwierigkeiten, die zu bewältigen waren, angesichts der grossen Opfer an Zeit und edler Kraft, und vor Allem angesichts der ganzen Aufgabe, die nicht auf Revision des Luthertextes nach dem Urtext, sondern auf Beseitigung der eingerissenen Textverwilderung und Textverderbniss der Volksbibel lautete, dem, was erarbeitet und erreicht wurde, Hochachtung zollen müssen

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

E. v. Dobschütz, Studien zur Textkritik der Vulgata Mit zwei Tafeln im Lichtdruck Leipzig, Hinrichs, 1894 132 S. gr. 8°

Der Verf. hatte als Schüler Gregorys seine Aufmerksamkeit bisher dem griechischen Text des Neuen Testamentes zugewendet, sah sich jedoch kürzlich erst veranlasst, den schon durch Kalligraphie und Ornamentik ausgezeichneten Evangeliencodex Ingolstadiensis, nunc Monacensis zur Vulgata einer genaueren (jedoch immer noch nicht vollständigen) Durchsicht zu unterwerfen, was zur Korrektur zu rascher Versehen und Flüchtigkeiten führt, die sich in der, auch von Wordsworth und White bei ihrer Vulgataausgabe benützten, Kollation Tischendorfs von 1844 finden. Auch hatte Tischendorf im Zusammenhang mit seinem bekannten Irrthum bezüglich des Amiatinus auch diesen Kodex um 200 Jahre zu früh datirt, in Wahrheit stammt er aus dem 9., frühestens Ende des 8 Jhs. (S. 17 f. 78). Die Oxforder Editoren werden ohne Zweifel von dem hier gebotenen Anlass zur Veröffentlichung einer Nachtragsliste nehmen Aber auch die von ihnen auf den Abschluss des ganzen Werkes zurückgestellte Kollation der Hss. hat unser Verf. jetzt schon in Angriff genommen, und zwar ist ihm diese zweite Aufgabe mit welcher die grössere Hälfte seiner Schrift sich befasst (S. 33 ff.), über der Lösung der ersten erwachsen Leider konnte er die 1894 erschienene Geschichte der mittelalterlichen Vulgata von Samuel Berger erst in den Nachträgen benützen Die auch hier besprochenen Kapitelverschiebungen und Argumente, überhaupt das von Tischendorf vernachlässigte exegetische bietet das wesentliche Fundament des in dieser Richtung gewonnenen Resultates Für den in Frage stehenden Ingolstadiensis fällt letzteres insofern günstig aus, als er mit den Codices Augustini, Corporis Christi und Petro-Julianus zusammen eine der Amiatinus, der auch hier die

erste Rolle spielt, nahe stehende Gruppe bildet Schliesslich beschreibt der Verf die ebenfalls dem 9. Jh angehörige Vulgahandschrift der Grossh Bibliothek zu Weimar und einige spätere Jenaer Codices. Erst in den Nachträgen findet auch die von Corssen u A veranstaltete Ausgabe der Freiburger Adahandschrift Berücksichtigung

Strassburg i E. H Holtzmann.

G. L. Hahn, Das Evangelium des Lucas erklärt II Bd Breslau, E Morgenstern, 1894 VI u 415 S gr 8° M 14

Rasch genug ist auf den ersten Band dieses kolossalsten aller Lukaskommentare der zweite abschliessende gefolgt der die Auslegung von Luc 9,51 bis 24,53 enthält. Wir finden durch ihn unser in dieser Zeitschrift 1893 Sp. 551 f. 557 ausgesprochenes Urtheil über seine Thesen lediglich bestätigt. Gleich auf S. 4 liest man von „seiner in die Liebe Annehmen" für Hahn bedeutsamen Eingehen auch auf das kleinste fürsten Sätze charakteristisch wie S. 233 zu „gewiss, Zweifel ausgeschlossen" am Ende der Entwickelung erlangte Gewissheit oder S. 74 zu „gezeugt, Bezeichnung der Stimmung, in der sie diesen Weg zurücklegten". Aus Luc 15,7 „es wird Freude sein im Himmel über einen Sünder u. s. w." ersieht H. dass Jesus mit dem, was im Himmel geschieht vertraut sein müsse und bei „im Himmel" kann nur Gott, nicht die Engel gemeint sein, „da diese bösen ausdrücklich genannt sein müssen". Einen Widerspruch zwischen Luc 22, 18 „ich werde von dem Gewächs des Weinstocks nicht trinken, bis das Reich Gottes gekommen sein wird" und Vers 30 „leugnet Hahn S. 388, „da dort nur gesagt wird, die Jünger hätten mit dem auferstandenen Jesus gegessen und getrunken, was doch nicht nothwendig voraussetzt, dass sie gerade Wein mit ihm getrunken haben".

Wie es mit der Textkritik in diesem Kommentare steht, mag man an der Behandlung von Luc 24, 12 ersehen, über dessen zweifellos eingeschobenen Vers erfährt der Leser nur in einer Anmerkung von 2 Zeilen, dass ihn einige Codices nicht bringen und einige Theologen ihn für unecht halten, über die Gründe kein Wort. Die Mittheilungen über Varianten sind nicht blos ganz willkürlich ausgewählt und in dieser Form schlechthin unbrauchbar sondern, wie ich erst festgestellt habe, nicht einmal aus der letzten grossen Variantensammlung Tischendorfs und der editio maior VIII entnommen. Von einem Eingehen auf sachliche Kritik, von einer energischen Auseinandersetzung mit den Gegnern ist ihm doch wahrlich auch schwache Seiten, zum Angriff verlockend, bieten, ist nicht die Rede, es wird nur immer wieder versichert, dass die Lukas Alles am rechten Platze stehe, und staunend hört man S. 75 die „Möglichkeit" konstatieren, dass der Evangelist damals, als er den Schluss seines Evangeliums niederschrieb, von einer vierzigtägigen Zwischenzeit zwischen Auferstehung und Himmelfahrt noch nicht unterrichtet gewesen sei. Die Prämisse, die das Ganze bedingt, an und für sich und neben den drei anderen aufgiebt, werden kaum angelassen geschweige in Rahmen der heutigen Forschung gefügt, von dem Charakter der Gegenwart ist in dem Buche fast nichts zu spüren. Im Jahre 824 hätte es ziemlich ebenso geschrieben werden können. Auch über die Zukunft denkt der Verf ungemein günstig, wenn er z. B. S. 3 Anm. meint, dass unserer Ansicht über Luc 9,51—19,27 „die wissenschaftliche Berechtigung abgehe, wo man nach unserer Ausführung künftig hoffentlich nicht mehr behaupten wird". Was Hahns Arbeit immerhin vor vielen ähnlichen Leistungen der „streng offenbarungsgläubigen" Theologie auszeichnet, ist der durchweg ruhige und anständige Ton, in dem auch über abweichende Meinungen referiert wird, und der Mangel an pseudogeistreichen Einfällen, mit dem Andere den Schein der Originalität hervorzubringen suchen.

Marburg Ad Jülicher.

Reinhold Albers, Blüthenkränze auf die Festtage Gottes und seiner Heiligen. I. Die gebotenen Festtage des Herrn. II. u. III. Die nicht gebotenen Festtage des Herrn. Paderborn, Bonifacius-Druckerei 1893. 1894. XII u. 502 S. gr 8° M. 5.10.

Vorstehendes Werk dürfte den meisten Lesern der Litteratur-Zeitung ziemlich fern stehen, denn es behandelt einen Gegenstand des praktischen kirchlichen Lebens und erhebt keinen Anspruch darauf, unter die wissenschaftlichen Werke gerechnet zu werden, sondern will nur ein populäres Handbuch für Laien und Familienkreise und ein Repertorium für den praktischen Seelsorger sein. Die einzelnen Abhandlungen, Beschreibungen, Erzählungen sind nach dem Vorgange von Pfarrer Hungari u. a. aus bewährten Büchern, Reisebeschreibungen, Zeitschriften und Broschüren gesammelt und entziehen sich deshalb meistens der Kontrole. Der Verf hat sich bemüht die Spezialliteratur zu sammeln und hat dieselbe auch im zweiten und dritten Bande verzeichnet. Mit wenigen Ausnahmen gehört sie aber dem Gebiete der populären theologischen Schriften an. Nach einer allgemeinen Uebersicht über die Bedeutung des Kirchenjahres werden im ersten Bande die gebotenen Festtage des Herrn, vom Weihnachtsfeste bis zum Erntefeste behandelt, in der Weise, dass je die Geschichte zum Verständniss des Festes, das geschichtliche Ereigniss des Festbezüglichen Orte und Stätten, Redensarten, Gebräuche an Festtagen behandelt werden. Die Feste der gebotenen Festtagen und namentlich die auf die

Leiden und Sterben Christi bezüglichen Festtage, welche im Brevier und Missale einen Platz gefunden haben, zu verstehen. Die wichtigsten sind die letzten Tage der Karwoche. Dazu kommen Kreuzerfindung und Kreuzerhöhung, Aschermittwoch, die Bittage u. a. Wer also zur Belehrung und Erbauung im privaten und kirchlichen Leben eine passende Lektüre sucht, kann hier das Wünschenswerthe finden.

Tübingen. P. Schanz.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Alexander Wernicke, Kant und kein Ende? (Wissenschaftliche Beilage zu dem Programm des Herzoglichen Neuen Gymnasiums zu Braunschweig 1894.) Braunschweig, Joh. Heinr. Meyer, 1894. 76 S. 4°.

Der erste Theil der Schrift enthält eine Begründung und weitere Ausführung der Vorwürfe, welche Wernicke in der Deutschen Literaturztg. (9. Sept. 1893) gegen den 2. Band von Vaihingers Kantkommentar erhoben hatte. S. 13 bis 24 finden sich werthvolle Bemerkungen über die Unklarheit der Kantschen Sprache. Der zweite Theil beschäftigt sich mit der Aufgabe der Kritik oder seiner Vermuthung nach besser wäre des kritischen Systems. Kants Ziel ist nach Wernicke Rechtfertigung der Wissenschaft als eines Systems von innerlich nothwendigen, objektiv gültigen Urtheilen, Schutz der ethisch-religiösen Weltanschauung. Zur Erreichung dieses Ziels wird erfordert die prinzipielle Feststellung der Erkenntnissgrenze, nicht zwischen Erkenntniss überhaupt und Fabeln, sondern zwischen theoretischer und praktischer Erkenntniss, zwischen Wissenswürdigkeit und Glaubensgewissheit. Die »Kritik« weist nach, dass Wissenschaft d. h. theoretische, objektiv gültige Erkenntniss a priori (gemäss der Eigenart des Menschen-Geistes) nur als System der Prinzipien für die Erforschung der Sinnenwelt möglich ist. Um ihr unser äusserliches Recht, welches Uebersinnliches zur Anerkennung zu bringen reisst Kant die Pseudo-Erkenntnisse seiner Vorgänger und Zeitgenossen, der Und-begründet so die wahre d. h. die praktische auf Glaubensgewissheit gegründete Erkenntniss. Als Erkenntnisstheoretiker steht Kant auf dem Standpunkt der Immanenz. Als Metaphysiker wird er transscendent, sofern dem ganzen System Dinge an sich als Grund-Ursachen als Prämissen, aus der von dem zu keiner Zeit seines Lebens aufgegebenen Glauben an die gottgeschaffene intelligible Welt der ewigen, spontanen Dinge an sich. Was manche Kantforscher für blosse Projektionen halten, das sind nach Wernicke die gedachten Kräfte, welche hinter der Scenerie der kritischen Werke liegen. Ich begnüge mich damit, die Hauptpunkte der Auffassung Wernicke's dargelegt zu haben. Eine persönliche Stellungnahme bedürfte bei den vielumstrittenen Fragen, um die es sich handelt, einer ausführlicheren Begründung.

Kiel. Erich Adickes.

Friedrich Polle, Ueber den Schulunterricht in der Philosophie. (Sonderabdruck des Programms des Vitzthumschen Gymnasiums in Dresden.) Dresden, 1894. 42 S. 4°.

Der Verf., der seit mehr als 30 Jahren den philosophischen Unterricht an seiner Anstalt vertritt, will seine Erfahrungen auf diesem Gebiete zusammenstellen und daran einige Rathschläge knüpfen, die wenn auch durch die neueste Schulbewegung die Philosophie nahezu aus dem Schulunterricht verdrängt ist, doch manchem zu gelegentlicher Benutzung willkommen sein werden. Er handelt zuerst über die Auswahl der philosophischen Disziplinen, die er auf Logik und Geschichte der griechischen Philosophie nebst einer allgemeinen erkenntnisstheoretischen und metaphysischen Einleitung beschränkt wissen will, und er knüpft hieran einige allgemeine Bemerkungen über die Verbindung des philosophischen mit dem sonstigen Unterricht und über den Standpunkt des Lehrers der Propädeutik. Die zweite Hälfte der Arbeit bietet ausser einer Darlegung der Lehre Weisses von Urtheil, Beispiele und Aufgaben zum Unterrichte in der Logik.

Der allgemeine Theil der Arbeit enthält manches Befremdliche und man kann sich des Eindruckes nicht erwehren, dass der Verf. bei allem Ernst und Eifer, den er seiner Sache zuwendet, doch über den gegenwärtigen Stand der philosophischen Wissenschaften nicht ausreichend orientirt ist. Es mag dies zum Theil seinen Grund darin haben, dass Polle nicht Philosoph von Fach ist, sondern Philologe, an welchem Gegenstande es an dem eigenthümlichen Standpunkt des Schülers Weisses, auf dem er stehen geblieben ist. Daher die uns Heutigen kaum verständliche Polemik gegen die einfache empirische Psychologie, der »uns unser ein Ansehen wieder entrissen werden soll«, aber die Voraussetzung, dass der Lehrer der Philosophie offene Farbe bekennen muss über seinen philosophischen, d. h. metaphysischen Standpunkt. Ja, wer der sich zu keiner bestimmten Schule bekennt, entweder an zu geringem Wissen krankt oder an zu geringer Willenskraft. Ueber die Thatsache, dass der Verf. im Unterricht gleich bei Thales auf das Absolute verzichtet und mit Sokrates mit guten Gründen eine nahezu vollkommene Kenntniss des Absoluten annehmen kann, darüber gehört endlich auch die Behauptung, dass die meisten Mathematiker Herbartianer seien, Erfreulicher und nutzbringender ist die zweite Hälfte der Arbeit. Sie nach

den zahlreichen zusammengestellten Beispielen manches Brauchbare und Anregende enthält. Ueber die Einzelheiten hinaus aber verdient es Anerkennung, dass hier ein Pädagoge, noch dazu einer, dessen Fachstudium die Philosophie nicht ist, aus voller Ueberzeugung und langjähriger Erfahrung heraus, für den philosophischen Unterricht auf dem Gymnasium eintritt. Solange dieser Unterricht so schmählich darniederliegt, wie in der Gegenwart, ist jede Stimme freudig zu begrüssen, die sich für denselben erhebt; gilt es doch vor Allem, das Interesse für den Gegenstand in pädagogischen Kreisen nicht völlig absterben zu lassen und zunächst immer und immer wieder darauf hinzuweisen, dass hier eine Lücke vorliegt, die sobald als möglich auszufüllen für unser höheres Schulwesen eine immer dringlichere Verpflichtung wird.

Berlin. Rudolf Lehmann.

Philologie etc.

Cebetis tabula recensuit Carolus Praechter. Leipzig, B. G. Teubner, 1893. XII u. 49 S. 0,60 M.

1871 hatte Drosihn das kleine Schriftchen des Cebes für die Teubnersche Bibliothek bearbeitet, 1877 wies C. L. Müller auf Grund neuen Materiales nach, dass seine Hilfsmittel ungenügend gewesen waren. Nunmehr legt Praechter, der bereits in seiner Dissertation eine Probe seiner Beschäftigung mit Cebes gegeben hatte, eine Neubearbeitung vor. Diese stützt sich auf die von Müller hervorgezogenen Hss. (Pr. scheint keine weiter zu kennen, aber Montfaucon nennt z. B. noch einen Urbinas, und andere mögen hier und da stecken), die alle neu verglichen sind, theils von Pr. selbst, theils von Schiedel. Auch in der Schätzung der Hss. folgt Pr. seinem Vorgänger, modificirt aber dessen Ansicht über V in zutreffender Weise. Dass die Lesarten aller, auch der für die recensio werthlosen Hss. vorgelegt worden, war nicht gerade nöthig, schadet aber bei der Kürze der Schrift nicht viel; sehr erwünscht wäre dagegen Manchem eine Beschreibung der Hss. gewesen. Die besonnene Handhabung der Kritik verdient durchaus Lob, an der doch lückenhaften Stelle 27,2 wäre der Text besser unverändert geblieben. Der kurze Wortindex achtet namentlich auf die philosophische Terminologie. Ein störender Druckfehler steht S. 18,7. Pr.'s Ausgabe kann im Ganzen durchaus empfohlen werden.

Breslau. W. Kroll.

Paulus Hildebrandt, De scholus Ciceronis Bobiensibus. Göttinger Inauguraldissertation. 1883. Berlin, Mayer und Müller. 1883. 58 S.

In der Schrift 'Der sog. Cruquianus' Leipzig 1884 hatte ich vier Diaskeuasten dieser Scholien zu elf ciceronischen Reden angenommen und für A, den Redaktor von 399,31—405,29 den Zürcher Texten Verwandtschaft mit den Bobienser Ciceroscholien nachzuweisen gesucht. H. Gaumitz, Pr. des Dresdener Vitzthum 1884 S. 14—16, unterschied in A zwei Redaktionen, 'einen Kürze erstrebenden, den Bobienser Scholien ferner stehenden Theil' 399,31—402,23, und 'einen andern, ausführlichere Erklärungen enthaltenden, den Bobiensia sehr ähnlichen Theil', 402,24—405,29. Hildebrandt, Kap. I, S. 4—8, findet in 399,31—402,23 nur Aehnlichkeit mit Pseudoasconius (A^1), in 402,24—405,29 die behaupteten Beziehungen zu den Bobiensia (A^2). Die Annahme eines fünften Scholiasten hat mich überzeugt. Gegenüber der Behauptung S. 8 A. 10, das Scholion bei Pseudoasconius 179, 10—16 müsse schon deshalb auf zwei verschiedene Quellen zurückgeführt werden, weil 179,12 von Adrianus — 'ut ait aiunt, legatos, ut ait putant, pro praetore vel praetor' — gesagt werde, er sei in praetorio, 179,15 dagegen, er sei in hospitio lebendig verbrannt worden, genügt es auf Schol. Bob. 272,19 ff. zu verweisen. Quaestorium Hospitium quaestoris significans proprie secundum vocabulum magistratus etiam loco pro nomine dicit. Nunc autem — (fehlen 8 griech. Buchst.) omnia in quibus variae dignitatis praesides habitent praetoria nominantur. — Ueber Hildebrandts zwei folgende Kapitel, die die Anordnung und die Entstehungszeit der Bobienser Scholien zu Ciceros Reden behandeln und ebenso sehr durch die Kühnheit der Fragestellung wie durch die Angemessenheit und Durchsichtigkeit der Untersuchung fesseln, enthalte ich mich, besonders was die Corpusfrage betrifft, solange eines Urtheils, bis wir über die Blättertage der ältesten Turiner, Mailänder und Vaticanischen Bruchstücke ciceronianischer Reden und Redenscholien mehr und verlässigeres wissen als durch A. Peyron und A. Mai — wie ich hoffe, durch eine italienische Reise Hildebrandts selbst. Vorerst muss ich mich auf eine Wiedergabe der wesentlichen Ergebnisse seiner Ausführungen beschränken. Nach Kap. II S. 9—32 gab Cicero seine Reden in der Regel gesondert heraus, zu einem corpus vereinigte er wahrscheinlich die Verrinen, sicher die 10 während seines Konsulats gehaltenen Staatsreden nebst den zwei inconsequenz de lege agraria. Nach C.'s Tod erschien, vielleicht von Tiro redigirt, eine chronologische Sammlung sämmtlicher Reden, die noch dem Asconius und dem (ursprünglichen) Bobienser Scholiasten vorlag. Daneben waren, ebenfalls chronologisch geordnet, Sammlungen der Reden gegen Verres, Catilina, Antonius sowie der drei Caesarianischen (p. Marc., Lig., Deiot.) im Umlauf, endlich ein chronologisches corpus Prozessreden, worin p. Fonteio die dreizehnte Stelle

einnahm (II rückt also Domec. I 368,28 K. Cicero causarum accessiones „res vendita rerum empta“ ein Citat, das C. F. W. Müller Cic. ser. IV 3 p. 209,12 unter den Bruchstücken der commentarii causarum anführt. In die Lücke unserer Ueberlieferung der Fontejana ein bei Müller II 2 p. 17 ff. In späteren Jahrhunderten trat zu den bisherigen Sammlungen eine alphabetisch geordnete aller ciceronischen Reden sowie eine Specialausgabe der Reden aus den J. 57 und 56. Ueber die phemeriden Tullianae dieser beiden Jahre setzt sich J. S. 24—30 mit Rauschens Bonn. Diss. v. J. 1887 auseinander. Die von H. S. 15 zugelassene Ausfüllung der Lücke bei Asconius p. 17 K. Sch. aus Nepos verwirft K. Lachtenfeldt De Q. Asconii Pediani fontibus accidit dissertatio philol. Kiliana Bd. II H. 4. 1888. S. 56, wo man noch weitere Literatur verzeichnet findet. Was die Gemeinsamkeit der ciceronischen Commentatoren anlangt, so betrachtet H. (Kap. III, S. 33—43) die Scholien in der Gestalt, in welcher sie uns heute vorliegen, als Auszüge aus einem Kommentar des vierten Jahrhunderts, dessen Zahl und Reihenfolge der erklärten Reden wir nicht mehr ermitteln können. Dieser Kommentar des vierten Jahrhunderts war seinerseits ausgearbeitet aus einem alle Reden in zeitlicher Reihenfolge enthaltenden, gleichermassen historischen als rhetorischen Kommentar des zweiten Jahrhunderts, dessen Verf., ein Rhetor vom Schlage Frontos, das historische Material aus einem Kommentar des anderen ersten Jahrhunderts entnommen hatte. Schol. Bob. 372,28 ist hic mus locus ad permovendos iudices nicht, wie H. S. 35 meint, Lücke der Hs., sondern eine schon von Orelli angefochtene Konjektur A. Mais. Die Hs. hat Nunc hoc ad —

München. Th. Stangl.

Schillers Sohn Ernst. Eine Briefsammlung mit Einleitung. Herausgegeben von Karl Schmidt. Mit Bildnissen und zwei Handschriften von Schiller und Goethe. Paderborn, Ferdinand Schöningh. 1893. VII und 531 S. 8.

Schillers jüngerer Sohn Ernst (1799—1841) in der weimarischen Heimath aufgewachsen in Heidelberg und Jena gebildet, seit 1819 als preussischer Referendar in Koblenz und Trier thätig, ist eine durchaus sympathische Persönlichkeit, der näher zu treten auch späteren Geschlechtern Freude machen kann. Dennoch glaube ich, hat verwandtschaftliche Pietät den Herausgeber, nach dem Urtheil unserer Oberlandesgerichtsräthe zu Colmar i. E. viel zu weit ins Kleinliche und Unerquickliche gerathen lassen. Mit der Hälfte des starken Bandes hätten wir wahrlich genug gehabt. Zu Anfang steht Charakteristik von Schillers Mittelpunkt. Wie sie ganz in der Erziehung ihrer Kinder aufgeht, ihnen des Vaters Vorbild immer wieder ins Gedächtniss ruft, sie ermahnt, seinem Geiste stets treu zu bleiben, wie sie darauf dringt, dass sie sich reinen Reichthum erwerben, sich auf die höchste Stufe der Bildung bringen, es ihnen als das einzige Glück hinstellt, in der veränderlichen Welt ihre Kräfte aufzuarbeiten und den Geist zu bereichern, wie sie den Sohn bei jedem aufgestammten Glauben festzuhalten, und ihn über die Klippen verfehlter Jugendneigungen hinüberzuretten sucht, das vergegenwärtigt man sich gern in ihren eigenen Worten. Wie ihr Schillers Werke immer und überall gegenwärtig sind, wie sie für sein heiliges Andenken stets besorgt ist und ihm mit Ernst zu sammen ein biographisches Denkmal zu setzen plant, dafür erhält man hier neue Beweise. Auch über Wielands Tod (S. 82), über Goethes Wahlverwandtschaft und Dichtung, Campagne in Frankreich, Bearbeitung von Romeo und Julia (S. 108) und Kotzebues Schutzgeist (S. 108), über Goethes Enthebung von der Leitung des Theaters (S. 111), über den Umgang mit Goethe und seinem Hause, (Aussprüche Goethes S. 62, 206, 227, dann an Karoline v. Wolzogen S. 283, 375, 442 u. sonst über Karoline Herders Erinnerungen an ihren Gatten und über Herders Verkehr mit Goethe, über Dörings Schillerbiographie liest man die Berichte der unermüdlichen Briefschreiberin gerne. Richtig hebt sie z. B. nochmals hervor, dass man Goethe in Jena, wo er sich freier fühle, erst recht kennen lerne (S. 112), man ahne in Weimar gar nicht, welchen Reichthum der Umgang mit ihm gewähre, da er durch äussere Hemmungen so oft gehemmt werde (S. 125 f.). Auch sonst vereint alles Goethische dem Buch grossen Werth: unveröffentlichte Verse für Therese von Mastiaux, Ernst von Schillers Stieftochter 11. Oktober 1826, Briefe an ihn, geschäftliche Verhandlungen von und mit ihm. Grosse Theile des vorliegenden Buches betreffen nämlich die Veröffentlichung des Briefwechsels zwischen Schiller und Goethe (daneben auch die Humboldt'sche und Körnersche Korrespondenz) und die Erneuerung des Kontraktes mit Cotta über den Verlag der Schillerschen Werke, viel Unerquickliches und Peinliches, dessen Aufrollung Niemandem dient. Man hat das Gefühl, dass durch Zwischenträgereien mehr verdorben als gewonnen wurde, und an Klatschereien ist auch sonst in diesen Blättern aus der nachlassischen Zeit kein Mangel.

Der Herausgeber hat durch eine Einleitung, und durch reichliche Anmerkungen vieles zum Verständnisse der Briefe beigebracht. Der S. 6. erwähnte Adam ist nicht von Schubart sondern von Fouque. S. 284 ist Adolf Müllner gemeint. S. 327 der Briefwechsel zwischen Schiller und Cotta. 5 Stammtafeln und ein sehr sorgfältig gearbeitetes Register beschliessen den

Band, dem ausserdem 2 Facsimiles und 10 Bildnisse von Mitgliedern der Schillerschen Familie beigegeben sind.

Prag August Sauer

Gottlieb Krause, Gottsched und Flottwell, die Begründer der Deutschen Gesellschaft in Königsberg. Festschrift zur Erinnerung an das 150jährige Bestehen der Königlichen Deutschen Gesellschaft zu Königsberg in Preussen. Leipzig, Duncker und Humblot, 1894. IX und 139 S. 8°. Mk. 4.

Aus dem reichhaltigen Briefwechsel zwischen Gottsched und einem seiner getreuesten Anhänger, dem Königsberger Professor der Beredsamkeit Coelestin Christian Flottwell (1711—175?) waren bisher nur zwei Schreiben Gottscheds bekannt über seine Unterredungen mit Friedrich dem Grossen und über die Dichterkrönung Schönaichs. G. Krause, Oberlehrer am Kneiphofschen Gymnasium in Königsberg, tritt nun an dieses Material zunächst als Lokalhistoriker heran, indem er mit Zuhülfenahme anderer Quellen ein Bild der geistigen Zustände Königsbergs während der ersten Hälfte des vorigen Jahrhunderts daraus zu gestalten sucht und die Geschichte der im Gottschedschen Geist wirkenden Deutschen Gesellschaft in den ersten zwanzig Jahren ihres Bestehens schreibt. Er leistet damit der Litteraturgeschichte überhaupt gute Dienste, indem er uns die Beziehungen Gottscheds zu seiner ostpreussischen Heimath vorführt, uns zeigt, wie die von ihm ausgestreute Saat in der entlegenen Provinz üppig in die Halme schoss, und ihn uns durch Hervorhebung seiner Freundestreue und kindlichen Pietät menschlich näher rückt. Er liefert auch zur Kulturgeschichte jener Zeit hübsche Beiträge, wie wir sie aus anderen Gegenden Deutschlands bis jetzt schmerzlich vermissen. Die Briefe Gottscheds werden vollinhaltlich vorgelegt, aus den weit zahlreicheren Flottwells nur Proben und Auszüge gegeben, eine umfangreiche Einleitung, ein verbindender Text, eingehende Anmerkungen und ein detaillirtes Register bilden die Umrahmung des brieflichen Materials. Wünscht man auch manchmal knappere Angaben und fassen auch einige Wiederholungen störend auf, so überwiegt doch die Freude an dem Gebotenen und der Dank für die reiche Belehrung.

Prag August Sauer

Geschichtswissenschaften.

Oskar Gutsche und **Walther Schultze,** Deutsche Geschichte von der Urzeit bis zu den Karolingern. Erster Band: Die gemeingermanische Urzeit und die germanischen Mittelmeerstaaten. (Bibliothek deutscher Geschichte herausgegeben von H. v. Zwiedineck-Südenhorst.) Stuttgart, J. G. Cotta Nachf. 1894. VI u. 344 S. gr. 8°.

Das Buch entbehrt wenn für die Bibliothek deutscher Geschichte getroffenen Plane gemäss der gelehrten Begründung, aber man fühlt, dass die Verf. in den Quellen und in den Untersuchungen über die ganze Zeit wie über einzelne Fragen gut zu Hause sind. Die ersten Lieferungen (bis S. 147) sind von O. Gutsche bearbeitet worden, der sich dann aber durch äussere Verhältnisse genöthigt sah, die Fortführung Walther Schultze anzuvertrauen, und man muss ihm Glück wünschen, dass dieser schwere Schritt, der gewiss auch mit viel inneren Kämpfen verbunden war, so vollzogen werden konnte. Man gewinnt den Eindruck, dass W. Schultze bemüht gewesen ist, das Werk in dem gerechten Sinne zu vollenden, und das wissenschaftliche Rüstzeug hatte er dazu. Von Gutsche ist das erste Buch ganz bearbeitet, das S. 1—220 die Geschichte der Germanen bis zur Völkerwanderung erzählt, und von dem zweiten Buch der erste Abschnitt, der die Stämme und ihre Wohnsitze, die Wohnung und die Tracht behandelt. Den ersten Paragraphen dieses Abschnitts, die Bewaffnung S. 247—252, hat schon Schultze geschrieben, und dann auf weiteren hundert Seiten Kriegswesen, Wirthschaft, Familie, Recht, Verfassung, Sage und Religion zu schildern. Das dritte Buch (S. 361—480) behandelt die germanischen Staaten am Mittelmeer. Sch. versteht darunter die germanischen Staatenbildungen auf römischem Boden, abgesehen von den in Gallien gegründeten Staaten der Westgothen, Burgunder und Franken, und ich kann mir denken, dass er sich auf diese Ausscheidung und Gruppirung etwas zu Gute that. Die verlorenen Kinder Germaniens, die in die romanische Welt zu tief eingetaucht, untergingen oder doch ihre Nationalität aufgaben, sollen getrennt behandelt werden, um Raum zu gewinnen für die Darstellung der Staaten in Gallien, die in dem fränkischen Reiche zusammengefasst wurden und den Ausgang bilden für die deutsche Geschichte und den deutschen Staat des Mittelalters. Wenn es zerreisst doch den historischen Faden, wenn man von den Gothen und Burgundern in Gallien schweigt, ohne deren Dasein man die Geschichte der Westgothen in Spanien, der Vandalen in Afrika und der Ostgothen und Langobarden in Italien nicht versteht. Der Versuch empfiehlt sich, wenn der Verf. die Geschichte dieser Staaten kürzer behandelt, als er es für die gallischen Staaten plant, aber er hatte trotzdem den Verlust für grösser als den Gewinn

und hätte die Langobarden z B lieber da behandelt, wo sie in die fränkische Geschichte eingreifen, und dann vielleicht noch etwas kürzer Die Erörterungen S. 462, ob man die Langobarden zu den Ostgermanen rechnen dürfe oder zu den oberdeutschen Stämmen, wofür er sonst den jetzt beliebten Namen Westgermanisch gebraucht, hätten wegbleiben können In einer zusammenfassenden Darstellung stören sie nur, aber freilich da so manches Unsichere in die Darstellung aufgenommen ist, so kann man verstehen, dass der Verf. gelegentlich auch seine Zweifel vorträgt Wäre es indess vielleicht nicht richtiger gewesen, den Zweifel zu erweitern und die Frage so zu stellen Wenn es möglich ist, darüber im Zweifel zu sein, ob die Langobarden, von denen wir doch verhältnissmässig gute Kenntniss haben, zu den Ostgermanen oder zu den Westgermanen gehören, müssen da nicht Bedenken auftauchen gegen die starke Betonung dieses Unterschiedes' Mag die Forschung mit dieser Gruppirung arbeiten, gewisse Erscheinungen zusammenzufassen suchen. Das Geheimniss der deutschen Stammesfragen ist mit diesen Schlagworten noch nicht gelöst Dass der Verf diesen Einzelheiten zu eifrig und zu mühsam nachgeht, darunter leidet die Darstellung Er schreibt gewandt, aber bisweilen zu breit, in entbehrlichen Wendungen (wie S. 254, und dann ist er bisweilen zu kurz Strategische Fehler des Königs (S 441) haben wir nicht nachzuweisen und können es auch nicht. Auch Betrachtungen wie die S. 391, ob Alarichs Politik noch eine deutsche zu nennen sei, fördern uns nicht sondern enken ab von dem einfachen grossen Bilde, das dem Leser zu geben ist Was will man denn dem Leser antworten der da fragt warum denn kein folgender König die Gothen nach Italien führen konnte, welch geheimnissvolle Macht dies „endgültig" bestimmte, wie Sch meint Ferner von gelehrten Streitfragen und knapper würde das Buch mehr Eindruck machen, aber es ist eine tüchtige, auf gründlicher Arbeit ruhende Leistung

Breslau. Georg Kaufmann.

H. Dannenberg, Die deutschen Münzen der sächsischen und fränkischen Kaiserzeit II Band. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung 8 [illegible] 4° mit einer Landkarte und 36 Tafeln

Wenn die Münzkunde auch von jeher als Hilfswissenschaft der Geschichte betrachtet wurde, so wohnte der Beschäftigung mit ihr früher doch mehr der Begriff einer Liebhaberei inne Ihre volle Würdigung fand namentlich die Kunde der deutschen Münzen erst seit dem Erscheinen gewichtiger Werke, welche, über Dilettantismus und Hypothesen erhaben, thatsächliche Resultate sowohl für die Geld, als auch für die politische Kultur und Kunstgeschichte ergaben

Einen dieser Pfeiler des immer gewaltiger aufstrebenden Baues bildet Dannenbergs fundamentales Werk über die deutschen Münzen der sächsischen und fränkischen Kaiserzeit, dessen II. Band nunmehr vorliegt. Der erste, in dem das Münzrecht, der Münzfuss, die Münzfunde und ca 1400 auch im Bilde vorgeführte Gepräge jener Epoche in erschöpfender Weise, unter Einflechtung anregender Spezialerörterungen behandelt wurden, war im Jahre 1876 erschienen.

Der II Band mit 36 Tafeln bringt nun nach jeder Richtung hin reiche Nachträge, besonders von Funden und Münzen man betrachte z B nur die Abschnitte über Bonn, Stade, Nordheim und Oesterreich Desgleichen erweitert sich denn auch die das Allgemeininteresse zunächst erregende Kenntniss von Münzstätten von welchen bisher keine oder aber nur weit jüngere Gepräge bekannt waren Der Verf vereinigt seine eigenen Forschungen mit den Ergebnissen einschlägiger Arbeiten anderer Schriftsteller, wie Chautard De Hauesse, Menadier, C Robert R Serrure etc zu einem erstaunlichen Bilde das sich auf der beigegebenen Landkarte mit Deutschlands Münzstätten in der Zeit von 911 bis 1137 in übersichtlicher Weise präsentirt wahrhaft ein Blatt zum Siegeskranze der Münzwissenschaft!

So treten um nur einige Beispiele anzuführen, die ältesten Münzdenkmale von Barenstedt, Arnstadt, Bardowyk (BARDVWYCI), Winzenburg Cattelde, Fenhum, Rheinsburg (RINESBVRG), Naburg (NAPA), Olvis = Napae civitas, Burg der Nahe u. s. w vor unser Auge So schienen in Braunschweig die weltlichen Gepräge als die ältesten, während nun ein solches von dem Geschlechte der Brunonen, von Graf Egbert II mit getheilt wird, das die Umschrift führt COMES EGBERTVS BRVN SIVVC = Comes Egbertus Brunsvicensis, ein Seitenstück zu der merkwürdigen ältesten deutschen Münzaufschrift des Pfennigs von dem oben genannten Cattelde HIR STEHD IN BISCOP BETHIS PENING Hier steht der Bischof Pfennig von Jelith Aehnliches erfahren wir von Helmershausen WARDI SIVVSVN, Helmwardeshusensis, Marsberg. Zwölf u s w — es mangelt hier der Raum, mit Beispielen verschiedener Art weiter auszuholen wohl angeschaltet sein Werke Denn dem Münzgelehrten sagen auch die wenigen genug und für den Historiker treten solche Details in zweite Linie Dagegen möge noch der Gewinnung manch neuer allgemeiner Gesichtspunkte gedacht werden z. B. über Gepräge mit geschichtlichen Beziehungen, über Gegenprägungen, über das Münzrecht der Domkapitel, über Münzaufschriften über die Bedeutung gewisser Darstellungen, wie des sog gordischen Knotens, über die Kaisertitel etc etc

Für die Geschichtsforschung liegt der Werth der erörterten Schrift in ihrer vielseitigen Verwendbarkeit durch welche sie den engen Rahmen

der Numismatik entrückt wird, in der Verdolmetschung alles dessen, was der Münzforscher aus den Gepräge herauszulesen, was er der schwer verständlichen Sprache abzulauschen vermochte.

So ist es D.'s treuem Wissen und unermüdlichem Fleiss gelungen, ein zusammenfassendes Werk von unvergänglichem Werthe, fachwissenschaftlicher Einseitigkeit und Trockenheit fern, auf breiter Basis zu schaffen. Die Behandlung der Geschichte der sächsischen und fränkischen Kaiserzeit nach ihren verschiedenen Richtungen wird ihrer nicht entbehren können. Während an vielen Stellen, bei welchen Urkunden im Stiche lassen, bietet es an der Hand untrüglicher Dokumente eine Perspektive auf die politischen, kommerziellen, kulturellen und administrativen Verhältnisse Deutschlands während jenes Zeitabschnittes.

Wien. v. Höfken.

Stephan Ehses, Römische Dokumente zur Geschichte der Ehescheidung Heinrichs VIII von England 1527–1534. (Quellen und Forschungen aus dem Gebiete der Geschichte in Verbindung mit ihrem historischen Institut in Rom herausg. von der Görres-Gesellschaft. 1. Bd.) Paderborn, F. Schöningh, 1893. XLIV u. 284 S. gr. 8°. M. 9,60.

Von bisherigen Publikationen aus dem vatikanischen Archive über die englische Ehescheidung sind vorzüglich Laemmer, Monumenta Vaticana (1861) und Theiner, Vetera Monumenta Hibernorum et Scotorum (1864) zu nennen. Aber beide Veröffentlichungen sind unvollständig, wenig übersichtlich, ist nicht auf die Originale sondern auf lückenhafte und unzuverlässige Abschriften zurückgehend. So erschien es Ehses, der eine Darstellung der Geschichte des englischen Schismas plant, geboten, zuvor die einschlägigen Akten an Ort und Stelle noch einmal durchzusehen, sie kritisch zu prüfen, zu sichten, sie auch zu vervollständigen und zunächst sein Material in dieser Form dem Publikum vorzulegen. Man ist dem Herausgeber für diese mühevolle Arbeit zu besonderem Dank verpflichtet, denn bequemer und besser geordnet kann das Material für eine so bedeutsame Periode englischer Geschichte nicht geboten werden. Dazu findet sich in der Sammlung auch inhaltlich Neues. Die wertvollsten Stücke zur Geschichte der Ehescheidung, die Korrespondenzen Campeggios waren zwar zum grössern Theile bereits bekannt, aber es hat sich ergeben, dass die vor anderen wichtige Depesche C's vom 17. bis 28. Oktober 1528, die sie gleich nach der Ankunft des Legaten in London geschrieben und berichtet über verschiedene Besprechungen mit Kardinal Wolsey, bei Theiner verstümmelt ist, so dass der rechte Text erst jetzt gegeben wird. Hervorgehoben seien auch die Dokumente Nr. 10, und 20. Ersteres bringt ein interessantes Protokoll einer Beratung vor dem Papste über die von englischer Seite vorgebrachten Ehescheidungsgründe, letzteres eine Darstellung der Verhandlungen mit den englischen Gesandten betreffs der verlangten Dekretalbulle. Eine längere Einleitung über Inhalt und Zusammenhang der publizirten Stücke giebt Ehses nicht, indem er sich hierfür auf seine bereits publizirten Aufsätze beruft. Daher bietet er zur Einführung in die Thätigkeit Campeggios einen kurzen Abriss von dem Lebenslaufe des Kardinals bis zum Antritt der englischen Mission, und da in den Dokumenten vielfach von dem Zusatzbreve zu der Bulle Papst Julius' II., der Reale ist, welche die Dispensation zu der Ehe zwischen Heinrich VIII. und Katharina von Arragonien enthält, eine Abhandlung über dieses Breve. Er tritt mit Entschiedenheit für die Echtheit des Breves ein. – Die Ausstattung des Bandes steht mit der Sorgfalt des Herausgebers im Einklange.

Berlin. F. Salomon.

Walter Struck, Die Schlacht bei Nördlingen im Jahre 1634. Stralsund, Kgl. Regier.-Buchdr., 106 S. u. 2 Karten. 8°.

Der Verf. giebt zunächst eine eingehende Kritik der zu Grunde liegenden, zumeist schon bekannten Quellen, denen er nur noch wenige neue hinzugefügt hat. U. A. hält er die Relation Horns trotz einiger Unklarheiten und trotz einiger absichtlich verschwiegener Thatsachen doch im Wesentlichen für maassgebend. Dagegen weist er die völlige Unzuverlässigkeit des in der Reisebeschreibung des Spaniers Diego enthaltenen Berichtes nach, welcher sich darin zeigt, dass dieser alles Verdienst an dem Siege in tendenziöser Weise seinen Landsleuten zuschiebt, ferner in dem Mangel an Sachkenntniss und militärischem Verständniss des Berichterstatters, der kein Soldat war und selbst wohl kaum dem Kampfe zugesehen hat. Der Verf. wendet sich damit gegen die Schilderung, die G. Droysen in seinem Bernhard von Weimar I S. 417ff. von der Nördlinger Schlacht gegeben hat, denn Droysen hat sich mit Beanstandung der Hornschen Relation im Wesentlichen auf Diego gestützt.

Strucks Darstellung ist klar und übersichtlich. Von Tag zu Tag können wir die Entwickelung der Schlacht von ihren ersten Anfängen an verfolgen. Bernhard von Weimar schreibt auch er die Hauptschuld an der Niederlage zu, da dieser nicht an dem verabredeten Plane, eine gedeckte Stellung dem Feinde gegenüber einzunehmen, festhielt, sondern durch Weiterstürmen alles auf eine Karte setzte. Horn trifft der Vorwurf, der Furcht, für feige gehalten zu werden, nachgegeben zu haben und Bernhard in seine gefährdete Stellung gefolgt zu sein. Beide

aber hatten die Stärke des Feindes unterschätzt. Die Vorstösse Horns wurden im Anfange dadurch gelähmt, dass die in der rechten Flanke aufgestellte Reiterei seine Befehle nicht befolgte, im Fortgange der Schlacht, dass er einige Bewegungen von Bernhards Reitern falsch deutete. Den Schluss bilden zwei Exkurse über Horns Ortsangaben und über die Darstellung des Kircius. Das Studium der sehr lehrreichen Arbeit ist durch zwei mitgegebene Karten des Kampfschauplatzes wesentlich erleichtert.

Heidelberg. Theodor Lorentzen.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

J. Goldfeld. Streitfragen aus dem deutschen Erbrecht. I u. II. Hamburg, Otto Meissner 1893. 108 S. gr. 8°. M. 3.

Von den beiden in diesem Buche vereinigten Abhandlungen des durch eine Darstellung des hamburgischen ehelichen Güterrechts bekannten Verfassers ist die erste speziell dem Hamburgischen Erbrecht gewidmet. Sie versucht den Nachweis, dass hinsichtlich des Erbschaftserwerbs in Hamburg in grösserem Umfange römische Sätze gelten, als dieses Theorie und Praxis bisher annahmen, insbesondere hinsichtlich der Nothwendigkeit des Erbschaftsantritts (hier im Widerspruch mit dem hanseatischen Oberlandesgericht), das nicht einmal eine einfache Erbschaftsentsagung gestattet, und der Universalsuccession.

Auch die zweite Abhandlung geht von der specifisch hamburgischen Einrichtung, Nachlassgrundstücke auf Testaments Namen einzutragen, aus, indem sie die verlöffende Frage „Sind die Hamburgischen Testamente juristische Personen?" aufwirft und natürlich verneint. Im weiteren aber hat sie die Stellung des Testamentsvollstreckers nach geltendem und zukünftigem gemeindeutschem Recht zum Gegenstande. Hinsichtlich der Konstruktion steht die Abhandlung auf dem mir ganz unhaltbaren Standpunkte, dass der Testamentsvollstrecker gesetzlicher Vertreter der Erben sei. Mehr als eine auf diesem Gebiet noch immer bestehende empfindliche Lücke bleibt auch durch diese, im Uebrigen anerkennenswerthe Schrift unausgefüllt.

Breslau. Oertmann.

Friedrich Ratzel. Politische und Wirthschafts-Geographie der Vereinigten Staaten von Amerika. Zweite Auflage. Zweiter Band von des Verf.s Werk „die Vereinigten Staaten von Amerika". München, R. Oldenbourg 1893. XIV und 763 S.

Die Bedeutung dieses Werkes liegt in zwei Richtungen. Von grosser Fülle des Inhaltes ist der allgemein belehrenden Darstellung der nordamerikanischen geistigen und wirthschaftlichen Kultur, der Politik und der Gesellschaft gewidmet, ein geringerer der wissenschaftlichen geographischen Spezialuntersuchung. Doch ist dies nicht so zu verstehen, als ob zwei besonders räumlich abgeschlossene Theile nebeneinander geboten würden, vielmehr finden wir, und dadurch wird der Reiz der Lectüre nicht wenig erhöht, in den meisten Kapiteln, wenn auch in verschiedener Zusammensetzung beide Arten der Behandlungsweise in angenehmer Weise vereinigt, so dass wir keinen Augenblick anstehen werden, von dem Buche, nachdem wir vielerlei Belehrung und Anregung aus demselben gewonnen haben, hervorzuheben, dass etwas Einheitliches, Ganzes vorliegt.

Wer sich über die heutigen Verhältnisse der nordamerikanischen Union genau informiren will, dem kann Ratzels Buch an erster Stelle empfohlen werden. Es ist ein tüchtiges Objekt des Lehrbuch der Vereinigten Staaten, wie es weder die englische noch die französische Litteratur aufzuweisen hat. Es giebt vielseitige Auskunft über die Rassen und Nationalitäten, über die Bevölkerungsbewegung, die Einwanderung, die Landwirthschaft, die Wälder, den Bergbau, den Handel und das Transportwesen, den Staat, die Gemeinde, die Kirche und die Unterrichtsanstalten. Die Darstellung hätte leicht zu einer vollständigen werden können, wenn wir über das Geld- und Kreditwesen genaueres erfahren hätten, und wenn die Arbeiterfrage, welche heute in Nordamerika die Politiker und die Presse mehr beschäftigt als je, vielleicht mehr, als dies in Europa der Fall ist, nicht blos gestreift worden wäre. Die Geographie, wie sie Ratzel auffasst, darf auf die Schilderung des sozialen Konfliktes unserer Zeit durchaus nicht verzichten, weil er in seiner amerikanischen Eigenart ganz nur im Hinblick auf bestimmte geographische Thatsachen zu begreifen ist. Ich erinnere an die Grösse und die Vielgestaltigkeit des Wirthschaftsgebietes, die der formellen rechtlichen Freizügigkeit für die Lohnarbeiter erst den rechten faktischen Inhalt gegeben haben, dann an die klimatischen Unterschiede, die bei der Arbeiterkonkurrenz der verschiedenen Rassen eine so grosse Rolle spielen.

Damit sind wir aber bereits bei der wissenschaftlichen Forschung des Verfs. angelangt. Er äussert sich in dem Vorwort darüber folgendermaassen: „Eine politische Geographie der Vereinigten Staaten hat zunächst glücklicher Weise garnichts mit den Zukunftsbildern zu thun. Die tellurischen Thatsachen auf dem Grunde der politischen und wirthschaftlichen Erscheinungen

festzustellen und zu beschreiben, das ist ihre unzweifelhafte erste Aufgabe, auf die die Beschreibung der Grösse, Lage und Gestalt dieser Erscheinungen folgt. Die Beziehung zu jenen Schlüssen liegt nur darin, dass sie ihnen den sicheren Boden festhält und zugleich die vorhandenen Entwickelungen so genau wie möglich umgrenzt. Vom Standpunkt der heutigen politischen Oekonomie aus, welche der Referent vertreten will, kann dieser Methode, welcher schon A. Reder, Peschel, Buckle gefolgt sind, die aber von dem Verf. wohl zuerst in umfassender Weise für Nordamerika zur Anwendung gebracht worden ist, nur mit vollem Herzen zugestimmt werden, da sie zu der realistischen, räumlich vergleichenden Anschauungsweise wirthschaftlicher Dinge führt, welche neben der historischen ihre volle Geltung beanspruchen kann. Eine Trennung beider Forschungsweisen hat freilich manches Missliche, und bei dem Ratzelschen Buche, das seiner ganzen Anlage nach auf eine historische Vergleichung in der Hauptsache Verzicht leistet, muss man dieses Umstandes eingedenk bleiben. Eine politische und Wirtschaftsgeographie kann man sich auch sehr wohl historisch denken, indem nicht nur gezeigt wird, wie Klima, Bodenkraft, Grösse, Gliederung des Landes auf die Menschenrassen und die Wirthschaftsweisen einwirken, sie umformen, sondern auch welchen Einfluss die Natur auf das Gesammt-Leben ausübt, sobald durch technische Umgestaltung die ganze Volkswirthschaft revolutionirt wird. Das zu ergründen ist vielleicht späteren Forschungen vorbehalten, erstrebenswerth wollen wir es dankbar empfinden, dass der Verf. es verstanden über den Zusammenhang der Natur und der heutigen amerikanischen Kultur mancherlei Aufklärung zu geben.

Strassburg i. E. A. Sartorius
Frh. v. Waltershausen.

Moritz Kandt, Ueber die Entwicklung der australischen Eisenbahnpolitik nebst einer Einleitung über das Problem der Eisenbahnpolitik in Theorie und Praxis. Berlin, Hans Mamroth, 1894. XXXV und 263 S. 8°.

Es galt lange Zeit als eine Art Glaubenssatz, dass dem angelsächsischen Volkscharakter wie auf allen Gebieten des Wirthschaftlichen so auch auf dem des Verkehrswesens die Politik des „non interference“ allein entspreche. Erst die Macht der Thatsache, dass in einer Anzahl englischer Kolonieen die Eisenbahnen sich in Staatsbesitz und -betrieb befinden, war geeignet diesen Glauben zu erschüttern. Kandt hat sich nun zum ersten Male die dankbare Aufgabe gestellt, an dem Beispiele der Eisenbahnpolitik Victorias nachzuweisen, wie unter dem erziehenden Einfluss eigenartiger wirthschaftlicher Verhältnisse die von der alten Heimath herübergebrachten traditionellen Anschauungen von den Vorzügen privater Unternehmung und der Unfähigkeit des Staates, wirthschaftliche Funktionen zu versehen, nach und nach dahinschwinden. Die Darstellung, welche sehr schön mit dem endgültigen Siege des Staatsbahnsystems im Jahre 1868 abbricht, beschränkt sich dankenswerther Weise nicht auf die Eisenbahnpolitik allein, sondern giebt wenigstens andeutungsweise eine Anschauung der gesammten wirthschaftlichen Entwickelung Australiens. Das wie die Schweiz, ein staatssozialistisches Versuchsfeld in grösstem Maasstabe, zu den sozialpolitisch interessantesten Ländern gehört.

Vorangeschickt hat Kandt ausführliche und schätzbare Litteraturnachweise über Eisenbahnpolitik überhaupt und über Australien. Die Einleitung ist weniger eine selbständige Untersuchung über Eisenbahnpolitik als eine mit grossem Fleisse gearbeitete Blüthenlese dessen, was die Schriftsteller aller Parteirichtungen und Länder über jenes Problem dachten. Ueberhaupt ist das Buch, dessen Benutzung durch sorgfältige Register erleichtert wird, ein wahrer Citatenschatz des Eisenbahnwesens.

Berlin-Friedenau. W. Wygodzinski.

Notizen und Mittheilungen.

Die Universitätsbibliothek zu Basel ist gegenwärtig damit beschäftigt eine umfassende Bibliographie des berühmten Humanisten Desiderius Erasmus von Rotterdam zusammenzustellen. Sie hat zu diesem Zwecke alle ihr bisher bekannt gewordenen Erasmiana zu einem „Repertoire sommaire et provisoire des oeuvres d'Erasme et des écrits qui concernent le célèbre humaniste“ vereinigt, das bereits zwei ziemlich starke Quartbände umfasst und das nur in 80 Exemplaren gedruckt ist. Jedes Exemplar ist gelehrten Korporationen, Bibliotheken und Privatpersonen, die sich für Erasmus interessiren, mit der Bitte um Vervollständigung zugeschickt worden. Alle diejenigen, welche sich für die Renaissance der Wissenschaften interessiren, werden dieses verdienstliche Unternehmen mit Freuden begrüssen und seiner Vollendung mit Spannung entgegensehen.

P.

Heinrich Seyfarth, Werbetufe für die Arbeit der inneren Mission. 165 S. 8°. Leipzig, Fr. Fischer, 1894. M. 2.40.

Die beachtenswerthe Schrift ist eine weitere Bearbeitung von einzelnen das Gebiet christlicher Liebesthätigkeit behandelnden Artikeln, welche der Verf. in der Gothaischen Zeitung Winter 1893/94 veröffentlicht hat, als er im Jahre 1893 einen Instruktionskursus für innere Mission in Dresden durchgemacht hat, erscheint er entschieden als der rechte Mann zur Abfassung, als vorliegendes mit Begeisterung und in edler einfacher Form geschriebenes Buches. Die Schrift zerfällt in fünf Hauptabschnitte: 1. Wesen und Bedeutung der inneren Mission. 2. Ursprung und Entwickelung der inneren Mission

3. Die Arbeiter und Arbeiterinnen der inneren Mission. 4. Das Arbeitsfeld der inneren Mission. 5. Litteraturnachweis.

n.

E. Hehne, Die Berührungspunkte zwischen Moses und Plato, das ist zwischen Altem Testament und platonischer Philosophie, zum Theil nach Philo. Leipzig, Georg Wigand, 1894. M. 4,80.

Die Arbeit ist ein erweiterter Vortrag, welchen der Verf. vor der Meissener Konferenz gehalten hat. Er führt nicht ohne Geschick den freilich keineswegs mehr neuen Grundgedanken durch, dass Moses und Plato schon zeitgenössische Sprecher gewesen sind und die Religion des einen ebenso wie die Philosophie des andern nach Form und Inhalt als eine evangelische Vorbereitung betrachtet werden kann.

dl.

G. Hoening, Die Brüder des heiligen Hieronymus. Gütersloh, C. Bertelsmann 1894. 8°. M. 0,80.

Die interessante kleine Arbeit sucht nachzuweisen, dass die Brüder des heiligen Hieronymus schon 200 Jahre vor der Reformation auf Christum allein ihre Thätigkeit gründeten und Anschauungen hegten, die wesentlich mit denen Luthers übereinstimmten, nur dass ihnen der Begriff der „Rechtfertigung aus dem Glauben allein ohne die Werke des Gesetzes" fehlte. Weiter wird nachgewiesen, dass die Brüder zur Reformationszeit von den Jesuiten hart bedrängt wurden, aber fast sämtlich sich der Lehre Luthers zuwandten und darauf noch mehr Gutes stifteten wie schon früher.

-R

Hermann Türck, Die Uebereinstimmung von Kuno Fischers und Hermann Türcks Hamleterklärung. Jena, Fr. Mauke (A. Schenk), 1894. 76 S. 8°.

Derselbe, Kuno Fischers kritische Methode. Eine Antwort auf seinen Artikel „Der Türcksche Hamlet" in der „Beilage zur Allgemeinen Zeitung". Jena, ebendaselbst, 1894. 32 S. 8°.

Derselbe, Meine Erfahrungen mit Kuno Fischer. Abdruck aus dem „Bayerischen Kurier" in München Nr. 189 und 190 vom 7. und 8. August 1894. 24 S. 8°. Als Manuskript gedruckt.

Die drei Broschüren weisen unwiderleglich auch, dass Kuno Fischer in der 1891 erschienenen zweiten neubearbeiteten und vermehrten Auflage seiner „Schillerschriften", 1. Bd. S. 70 und in der „Beilage zur Allgemeinen Zeitung" vom 27. und 28. Februar und 1. März 1894 seine Hamleterklärung aus Türcks 1885 und 1890 veröffentlichten entschieden sehr beachtenswerthen und der Wissenschaft förderlichen Schriften „Hamlet ein Genie" S. 26 und „Das psychologische Problem in der Hamlettragödie" S. 34f. ohne Angabe der Quelle geschöpft hat. Der Ton der kleinen Schriften ist zwar sehr entschieden, aber immer noch geziemend und den Verhältnissen angemessen. Kuno Fischer würde sich nicht das Geringste vergeben, wenn er den Thatbestand offen eingestände, zumal die Bibliographie Dutzende von Büchern mit den erwiesenen Plagiaten aufweist, über welche die Verfasser sich mit anerkennenswerthem Freimuth in Zeitschriften, Vorreden u. s. w. auszusprechen pflegen.

B.

Personalchronik.

Ernennungen, Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen. A. *Gesammtwissenschaften.* Oberlehrer Dr. Seelig am Gymn. in Parchim ist z. Repet. in der theol. Fak. der Univ. Erlangen beruf. Der ao. Prof. d. Rechtsgeschichte an der Univ. Greifswald, Dr. Frommhold ist z. o. Prof. das. ern. B. *Naturwissenschaften.* Der ao. Prof. Dr. Garré in d. medizin. Fakultät d. Univ. Tübingen ist zum o. Prof. an d. Univ. Rostock ern. — Dr. med. Fischer aus Hamburg ist zum Assist. der medizin. Univ.-Klinik in Breslau ern. Dr. med. Stöltzner in Frankfurt a. M. ist zum ao. Prof. u. Medizin an der Univ. Rostock beruf. Als Privatdozenten habilitirten sich Dr. Seitmann, Assist. an d. I. medizin. Klinik der Univ. München, für innere Medizin an d. Univ. das., Dr. K. Hermann in Passau zum Assist. für darstellende Geometrie an der techn. Hochsch. in München. Von o. kg. Akad. d. Wissenschaften in München sind ern. zu ord. Mitgl. ord. Professor d. klassisch. Sprachen Dr. v. Müller an Univ. München in d. philos.-philolog. Kl., Dr. v. Orff, Direkt. d. topograph. Bureaus a. D. in d. mathemat.-physikal. Kl. zu ao. Mitgl. in d. mathemat.-physikal. Kl., ord. Prof. d. Mathematik Dr. Pringsheim an d. Hochsch. zum korrespond. Mitgl. in d. histor. Kl., ord. Professor d. Kirchengeschichte Dr. Lauchert an Universität Bonn.

I. An Gymnasien etc. Zum Direktor Oberl. Prof. Schaeffer am Gymn. in Prenzlau zum Direktor dieser Anstalt.

Neu erschienene Werke

vom 16. bis 23. November bei der Redaktion eingelaufen.

Abegg, Zur Entwickelung der histor. Dichtung bei d. Angelsachsen. Strassburg, C. Trübner. 1894.

Aus bayrischer Vergangenheit. Miscellaneen aus dem Revaler Stadtarchiv. Hrsg. v. G. v. Hansen. Reval, F. Kluge. M. 3.

Bardewicz, Stud. z. Gesch. d. Orthogr. d. Althebräischen. Frankfurt a. M., F. Kauffmann.

Bahr, Gespräche und Briefwechsel mit Arthur Schopenhauer. A. d. Nachl. hrsg. v. L. Schemann. Leipzig, Brockhaus. M. 7,50.

A. L. Berger, Die Kulturaufgaben der Reformation. Berlin, E. Hofmann & Co. M. 5.

Bericht über die verhdlg. des christl. Studentenkongresses. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht. M. 1,40.

Frid. Blass, Hyperidis orationes sex. 3. Aufl. Leipzig, Teubner.

Bose, History of Hindu civilisation during British rule. London, Kegan Paul, Trübner & Co. Leipzig, Otto Harrassowitz. I. u. II. M. 15.

E. Brandenburg, Die Gefangennahme Herzog Heinrichs von Braunschweig durch den schmalkaldischen Bund. Leipzig, Hirzel. M. 1,50.

Brauer, Das Versicherungswesen. (Handb. u. Lehrb. d. Staatswissenschaften, hrsg. v. K. Frankenstein.) I. Abth. 17. Bd. Lpz., C. L. Hirschfeld. M. 12,50.

Brinkmann & Zimmermann, Ehrenamtl. u. berufsamtl. Thätigkeit i. d. städt. Armenpfl. (Schrift. d. deutsch. Ver. f. Armenpfl. u. Wohlth. XV. 1. Heft.) Leipzig, Duncker & Humblot. M. 1,60.

Rob. Browning, Ausgew. Ged. Uebers. v. Ed. Rueter. Bremen, M. Heinsius Nf. M. 3.

Buhl, Studien zur Topographie des nordlichen Ostjordanlandes. Leipzig, A. Deichert. M. 1.

Canaegrand, Storia e Cronologia medioevale e moderna. (Manuali Hoepli. XXV.) Mailand, U. Hoepli. M. 2,50.

E. Caspari, Chronomètres de marine. Paris, Gauthier Villars et fils.

Chi l'ha detto? Repertorio methodico etc. etc. da Giuseppe Fumagalli. Milano, Hoepli. Lire 5.

Cuno & Lehn Rothtelaer Gesch. üb. Art u. Höhe der Unterstützungen. Eberty & Kunzer, Bestreb. der Privatwohlthätigkeit und ihre Zusammenfassung (Schr. d. Ver. f. Armenpfl. u. Wohlth. Heft XIX). Leipzig, Duncker & Humblot. M. 2,40.

Dante Alighieri, Das Paradies. Uebertr. v. C. Bertrand. Heidelberg, C. Koester. M. 4.

Dehorbach, Studien über das deutsche Volksbuch Faustbuch. 4. Heft. Strassburg, Trübner.

Dt. botan. Anstalt Wiens. Jahre 1894. Mit 11 Abbild. Wien, Carl Gerolds Sohn. M. 3.

Dierckx, Geschichte Spaniens. Erster Band. Berlin, Grombach. M. 7,50.

Dresseler, Das Recht auf Arbeit und die Arbeiterversicherung. Basel, Dr. H. Mutter, 1894.

Ely, Socialism, its nature, strength and weakness. London, Sonnenschein & Co.

Finger, Strafrecht. Bd. II. (Kompendien des österr. Rechtes.) Berlin, Carl Heymann. M. 9, geb.

Finland im 19. Jh. In Wort u. Bild, darg. v. Finland. Schriftst. u. Künstlern. Hoch 4°. Helsingfors, F. Tilgmann. 1894.

Fresenius, Anleitung zur quant. chemischen Analyse. XVI. Aufl. I. Abth. Braunschweig, Vieweg & Sohn. M. 9.

Friedrich, Joh. Ad. Möhler der Symbolliker. München, Beck. M. .

Geffcken, Geschichte der Ehescheidung von Graban. Leipzig, Veit & Co. M. 2,50.

Gemoll, Die Realien bei Horaz. Heft 4. Schluss. Berlin, Gärtner. M. 3,20.

Geschichte des Sozialismus in Einzeldarstellungen. I. Bd. Die Vorläufer des neueren Sozialismus, redig. v. Bernstein u. Kautsky. Lefg. 1–4. Stuttgart, Dietz. à 0,20 M.

Gl's. Syst. gesamtk. Repertorium der kathol.-theol. Literatur. 1. Paderborn, F. Schoeningh. 1895. M. 6.

Griffin, Child, John Lyland Euphuism. (Munch. Beitr. z. roman. u. engl. Philologie.) Erlangen, Deichert. M. 2,40.

Gunkel, Schöpfung und Chaos in Urzeit und Endzeit. M. Beitr. von H. Zimmern. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht, 1895. M. 10.

Haucke, Die geschichtl. Grundlagen des Monarchenrechts. Wien, Braumüller. M. 3.

Harr von, The meaning of history. London, Macmillan and Co. 1894. 8 sh. 6 d.

Hartmann, Deutsche Meistersiederhss. in Ungarn (Festgabe zum Hans Sachs-Jubiläum). München, Ch. Kaiser. M. 2,40.

Hassel, Das Kurfürstenthum Hannover. Hannover, Carl Meyer (G. Prior). M. . .

Hoffy, Lesen und Reden. Leipzig, Hinrichs. M. 1,40.

Ad. Hochheim, Aufgaben aus der analytischen Geometrie der Ebene. Leipzig, B. G. Teubner. gr. 8°.

O. Holtzmann, Neutestamentliche Zeitgeschichte (Grdr. d. theol. Wissensch. V. B.). Freiburg, B. J. C. B. Mohr. 1895. M. 4,50.

Horatius Flaccus, Satiren u. Episteln, erkl. v. G. T. A. Krüger. 2. Bd. 11. Aufl. Leipzig, B. G. Teubner.

Hultzsch, Irene. Ein Frühlingstraum in 8 Gesängen. Halle a. S., Kämmerer & Co. M. 1,60.

Ihering, Entwickelungsgeschichte d. römischen Rechts. A. d. Nachlass. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 4.

George Francis James, Thomas Fuller, Green und der Unitarismus. (Abhdlgn. z. philos. u. z. Gesch. IV.) Halle, M. Niemeyer. M. 5.

„Die schöne Magelona" übs. v. Wasbeck (15. Jh.), hrsg. v. Bolte. (Bibl. älterer Dicht., Uebers. hrsg. v. A. Sauer.) Weimar, Felber. M. 5.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Philologie und Alterthumskunde.

Jahrbücher des Vereins von Alterthumsfreunden im Rheinlande. Heft 95. H. Nissen, Der Verkehr zwischen China und dem römischen Reiche. Vortrag zur Winckelmannsfeier am 9. Dezember 1893 in Bonn. — J. F. Marcks, Die römische Flottenexpedition zum Kimbernlande und die Heimath der Kimbern. — A. Brüning, Die Kölner Arenagruppen. — H. Dressel, Aus dem Bonner Provinzialmuseum. — A. Furtwängler, Zu Heft XCIII, Tafel VII. — H. L. Urlichs, Römische Bronzereliefs aus Köln. — O. Kohl, Vorläufige Mittheilung über ein römisches Mosaik bei Kreuznach. — Ders., Weitere Mittheilung über das römische Mosaik bei Kreuznach. — Konrad Plath, Die Königspfalzen der Merowinger und Karolinger I. Diedenhofen. — K. Arendt, Der sog. „Dingstuhl" auf dem Marktplatze zu Echternach. — Karl Maurer, Aus der rheinischen Epigraphik des Jahres 1893.

Geographie und Völkerkunde.

Archiv für Landes- und Volkskunde der Provinz Sachsen nebst angrenzenden Landestheilen. IV. 1894. Rud. Stenhoff, Von den Teufelsmauern bei Blankenburg und bei Thale am Harz. — Ed. Damschke, Die Bevölkerung des Hartgebietes. — Georg Lehmann, Die klimatischen Verhältnisse von Frankenhausen. — Otto Lange, Die Temperatur- und Feuchtigkeitsverhältnisse Gardelegens. — Gustav Poppe, Kleinere Mittheilungen aus Artern. — Herm. Toepfer, Phänologische Beobachtungen in Thüringen 1893. 13. Jahr. — Otto Koepert, Phänologische Beobachtungen aus dem Herzogthum Sachsen-Altenburg 1893. (4. Beobachtungsjahr.)

Beiträge zur Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte von Tirol. Festschrift zur Feier des 25jährigen Jubiläums der deutschen Anthropologischen Gesellschaft in Innsbruck 24.–28. August 1894. Mit 7 Tafeln. Innsbruck, Wagner. 1894. (III, 277 S. Roy. 8.) Franz Tappeiner, Die Abstammung der Tiroler und Rätier auf anthropologischer Grundlage. — Fr. Stolz, Linguistisch-historische Beiträge zur Tiroler Ethnologie von Tirol. — K. W. v. Dalla Torre, Die volksthümlichen Thiernamen in Tirol und Vorarlberg. — G. Pommer, Schädel- und Gehirnasymmetrie, verursacht durch ein hephalaematoma internum. — Ant. Zingerle, Ueber Berührungen tirolischer Sagen mit antiken. — Ch. Schneller, Onomatologisches aus Tirol. — Ludw. v. Hörmann, Das Sautreiben. Ein Erklärungsversuch dieses Kinderspieles. — Fr. R. von Wieser, Das Grabfeld von Watzetsch.

Archiv des Vereins für siebenbürgische Landeskunde. N. F. 27. Bd. Heft 3. — G. D. Teutsch, Abriss der Geschichte Siebenbürgens. 2. 1526–1699. — Fr. Wilh. Seraphin, Ein Kronstädter lateinisch-deutsches Glossar aus dem 15. Jh. — Georg Heinzel, Lautlehre der Mundarten von Heltau und Sächsisch-Regen. Mit Berücksichtigung abweichender Lautverhältnisse in den sächsischen Ortsdialekten der Umgebung. — Fr. Schuller, Urkundliche Beiträge zur Geschichte Siebenbürgens von der Schlacht bei Mohács bis zum Frieden von Grosswardein. Aus dem k. und k. Haus-, Hof- und Staatsarchiv in Wien (1526–1598).

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Zeitschrift für das Privat- und öffentl. Recht der Gegenwart. 22. Bd. Heft 5. — Gustav Seidler, Studien zu Geschichte und Dogmatik des österreichischen Staatsrechtes. — A. S. Schultze, Zur Lehre vom Urkundenbeweise. — Trutter, Die österreichischen zivilprozessualen Gesetzentwürfe. — Friedr. Tezner, Die rechtliche Stellung des österreichischen Gesammtministeriums.

Allgemeines.

Akademische Revue. Internationales Organ der Universitäten, techn. Hochschulen, Akademien und gelehrten Institute. 1. Heft. Die Akademische Revue. Ein Artikel des Herausgebers. — F. Schmidkunz, Die Praxis im Universitätsunterricht. — Richard Kukula, Die österreichischen Hochschulen im Studienjahre 1893/94. — L. Roeth, Qu'est ce que l'enseignement superieur en France, ce qu'il est, ce qu'il devrait être.

Oesterreichische Monatsschrift für den Orient XX Nr. 8/9. J. Kein, Entwickelung und Wandlungen des spanischen Kunstgewerbes während der letzten zwanzig Jahre. — Alfred Kirchhoff, Die Wirthschaftsverhältnisse der Insel Formosa. — Heinr. Feigel, Die Stellung der Frau im Orient. — M. Oberländt, Forschungen auf Mauritius. — Th. Paulitschke, Neue Reisen in Nordostafrika. — Alois Riegl, Zur Frage der Polenteppiche. — M. v. Brandt, Wie China isst und trinkt.

Blätter f. Unterhaltung Nr. 44. Karl Jentsch, Soziale Kernfragen. — Ernst Ecker, Zur neueren Faustlitteratur. — Rich. Opitz, Alterthum und Gegenwart.

Nr. 45. Rich. Friedrich, Hans Sachs. Zum 5. November 1894. — Moritz Necker, Suzermanns „Schmetterlingsschlacht". — Konrad Sturmhoefel, Eine Entdeckung über die Entdeckung Amerikas. — Heinr. Reimann, Neues über Franz Liszt.

Antiquarische Kataloge.

Rautenberg & Nachf. in Königsberg i. Pr. Nr. 98. Geschichte, Naturgeschichte etc.

Simmel & Co. in Leipzig. Nr. 112. Vermischte. Nr. 70. Kunstwissenschaft. Nr. 104. Klass. Philologie.

Spirgatis & Co. in Leipzig. Nr. [illegible]. Aegyptologie.

Völckers Antiquariat in Frankfurt a. M. Nr. 111. Protestantische Theologie.

Weg. Mayer in Leipzig. Nr. 40. Mathematik und mathematische Physik.

Bibliographie der Proportionalwahllitteratur

betr. Prof. Dr. Arthur Fürstenberg Zorn in Königsberg ersucht die Red. um Aufnahme der nachstehenden Bitte.

Umfangreiche Studien über das in neuerer Zeit so häufig genannte Thema der Proportionalwahl und Minoritätenvertretung haben mich dazu veranlasst, eine alle Länder und Zeiten umfassende Bibliographie der gesammten über diesen hochwichtigen Stoff vorhandenen Literatur zu unternehmen. Die bekannten Schriften von Gagneur und Rosin enthalten mit ihren immerhin ziemlich ausgedehnten Literaturnachweisen wenig mehr als eine Vorarbeit dazu; erst eine wirkliche Bibliographie von der Art der von mir geplanten würde es den Gelehrten ermöglichen, gründliche Studien über diesen Stoff anzustellen. In Aufsätzen und Abhandlungen in Zeitungen und Zeitschriften ferner, einzelne Stellen, welche sich in wissenschaftlichen Werken aller Art zerstreut finden, sowie in Spezialschriften grösseren und kleineren Umfangs bis zu einfachen Flugblättern herunter sind die literarischen Erörterungen über die Proportionalwahl im Laufe der Zeit (sie reichen mindestens bis 1780 zurück) zu einer schier unübersehbaren Fluth angeschwollen, zu deren Bewältigung die Kraft des Einzelnen entfernt nicht ausreicht. Ich sehe mich daher in die dringendste Notwendigkeit versetzt, die hilfreiche Gefälligkeit aller Derjenigen in Anspruch zu nehmen, welche von solchen Aufsätzen, zerstreuten Stellen und sonstigem Material Kenntniss haben sollten, gleichviel ob dieselben der Hauptsache nach oder nur nebenher das Thema berühren. Jede und jede wird in meiner Arbeit gleichmässig berücksichtigt. Jede auch die kleinste Mittheilung wird mit lebhaftestem Dank entgegengenommen und auf das sorgfältigste beachtet werden. Drucksachen, die man mir gütigst leihweise zur Verfügung stellt, sollen auf das Peinlichste geschont und baldmöglichst zurückerstattet werden.

Königsberg i. Pr.,
Französischer Schulplatz 1.

R. Siegfried.

Anzeigen.

Erklärung.

Die Erklärung des Herrn Naudé in Nr. 46 der D. L.-Z. kann ich, da Anfragen in Wien entbehrlich waren, erst heute beantworten.

1) In meinem Buche habe ich auf zehn eingeklammerten Seiten nachzuweisen gesucht, dass Naudé in höchst eigenthümlicher Weise falsch übersetzt, dass er falsch zitirt, dass er bei der Benutzung und der Wiedergabe von Akten das vergisst, was seiner vorgefassten Meinung widerspricht, dass er mit zweierlei Mass misst, dass er leicht zugängliche und zur Entscheidung der aufgeworfenen Frage unentbehrliche Akten unbenutzt lässt. Ich habe die Ursache alle dieser Verfehlungen nachgewiesen in einer höchst eigenthümlichen, von ihm selber bekannten Geschichtsphilosophie, die darauf hinausläuft, dass die innerhalb Preussens erhobenen verpflichtet sind, der durch preussische Manifeste, Staatsschriften und ähnliche Kundgebungen begründeten Geschichtsüberlieferung zu folgen.

Naudé bittet „um Genugthuung", dass ich nur „einige wenige Punkte" gegen ihn „herausgefunden" hätte. Wie gross muss seine Furcht vor meinen Enthüllungen gewesen sein, wenn er Angesichts so erdrückender Anklagen im Stande ist, eine Genugthuung" zu empfinden. Wie gross ist seine Genügsamkeit, wenn er meint, die gegen ihn vorgebrachten „Punkte" seien nur einige wenige".

2) Dennoch überbietet er sich selber an seiner Genügsamkeit. Was wäre wohl für einen seiner ganzen Sache sicheren Historiker gegen den solche Anklagen erhoben sind, dringender zugleich und leichter gewesen, als sie unverzüglich zu widerlegen? Naudé denkt anders. Er „beschränkt sich für heute". Er hat „noch nicht den „Platz" gefunden, auf dem er die „sachlichen Vorwürfe Lehmanns im Einzelnen zurückweisen" kann. Das soll erst „in einer demnächst folgenden Schrift geschehen" und Naudé „hofft", dass es ihm „ohne Mühe" gelingen wird.

Wenn es so mühelos ist, warum thut er es nicht sofort? Er wird wissen, dass die Hoffnung auf Widerlegung noch nicht Widerlegung ist.

3) Aber sich selber widersprechend, macht er doch auf der Stelle den Versuch, einen der „sachlichen Vorwürfe im Einzelnen zurückzuweisen". Er betrifft die Benutzung der Wiener Archive. Ich bedaure, mich in der Annahme geirrt zu haben, dass er bereits vor dem Jahre 1886 in Wien gewesen. In der Sache ändert das nicht das Geringste. Denn wenn er erklärt, „ich hatte keinen Zutritt zu den Wiener Archiven, die österreichischen Akten standen mir nicht zur Verfügung", so ist dies eine Behauptung, welche dem Leser die für das Urtheil massgebende Thatsache vollkommen verbirgt. Er hatte nur deshalb „keinen Zutritt zu den Wiener Archiven", weil er ihn nicht nachgesucht hatte, wie nur die Herren v. Arneth und v. Wetzer, die Direktoren der in Betracht kommenden Wiener Archive, mittheilen.

Mehr noch: dass Naudé 1888 in den Wiener Archiven war, giebt er selber zu. Er hat aber damals die Akten über die österreichischen Rüstungen entweder nicht eingesehen oder, wenn er es gethan, das Ergebniss dem Publikum vorenthalten, dieses also in der durch seine

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Verlag von **Hermann Walther**, Berlin W., Kleiststrasse 14

Vom papiernen Stil.

Von

Dr. Otto Schroeder,

Professor am Königl. Joachimsthalschen Gymnasium zu Berlin.

Inhalt

Der grosse Papierne. Orthographisches — Kleine Hilfen — Sprache fürs Auge — Pseudophonetiker Pseudogrammatiker — Flexion — Registrator — Verdeutscher — Höflichkeit — Schnörkel — Feinheit — Uebersichtlichkeit — Letzterer Derselbe — Derjenige — Welcher — Perioden — Dass-Sätze — Unpapiernes — Plastik — Mystisches Hoffnung.

Derselbe. Lateinisch? Dichter — Luther — Leibniz Thomasius Winckelmann — Goethe — Wilhelm Grimm — Konrad Ferdinand Meyer Exaktheit Feierlichkeit — Mittlere Prosa Subaltern.

Wörter und Worte Schriftstum Ruen Goethe Heine Volkslied

Dritte durchgesehne Auflage.

102 Seiten gross-Oktav 1892. Preis 1 Mark brochirt 1 Mark gebunden

Soeben erschien im Verlag von Wilhelm Berh in Berlin:

Melusine

und andere Novellen

von

Paul Heyse.

Geheftet 6 M.
Gebunden 7 M.

Verlag von **Hermann Walther** in **Berlin W.**

Zum Apostolikum als Zwangsformel!

„Geboren von der Jungfrau" Von P. E. Durchgesehner und theilweise erweiterter Sonderabdruck aus den „Preussischen Jahrbüchern" 2 Bogen gross 8° Preis 50 Pf.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr. 14.

Soeben gelangte zur Ausgabe

Preussische Jahrbücher

Herausgegeben von ***Hans Delbrück.***

Achtundsiebzigster Band. — Drittes Heft. — Dezember 1894.

Inhaltsübersicht:

Eduard von Hartmann Gross-Lichterfelde, Ein Neuschellingianer

H. Blümner, Professor in Zürich, Aus dem Verwaltungswesen, dem Rechts- und Familienleben Aegyptens in der Kaiserzeit.

Allus, Ultramontane Leistungen.

Max Lehmann, Professor an der Universität Göttingen. Preussen und Polen.

Dalhoff-Nielsen, Königl. dänischer Hauptmann in Aalborg. Zur Neutralisation Dänemarks.

Dr Emil Daniels, Berlin, Ferdinand von Braunschweig Dritter Theil.

Dr Max Lenz, Professor der Geschichte an der Universität Berlin, Gustav Adolf dem Befreier zum Gedächtniss.

Notizen und Besprechungen Literatur Dr Otto Harnack Rom, Das deutsche Drama in den literarischen Bewegungen der Gegenwart. Vorlesungen von Berthold Litzmann. Perspektiven. Von Graf Schack Hans Gerschmann, Studien über den modernen Roman. Eduard Koschwitz, Die französische Novellistik und Romanliteratur über den Krieg von 70/71 Albert Leitzmann Briefe und Tagebuch Georg Forsters R Haym, Briefe W v Humboldts an Nicolovius. Kunstgeschichte W v Seidlitz Emile Michel, Rembrandt, sa vie son oeuvre et son temps. Kolonia es Joachim Graf Pfeil, Graf Schweinitz, Deutsch-Ostafrika in Krieg und Frieden.

Politische Korrespondenz Polen und Dänen (Theodor Brix.) — Der Kanzlerwechsel. Die Sozialdemokratie. Die preussische Agende. Kaiser Nikolaus II. (D.)

Auf die „Preussischen Jahrbücher" abonnirt man vierteljährlich für 5 Mark bei allen Buchhandlungen und Postämtern. — Einzelne Hefte sind für 2 Mk 50 Pf. durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Verantwortlicher Redakteur Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther Berlin W Kleiststr 14. Druck von J. S. Preuss Berlin W Lützowstr 3 /32.

XV. Jahrgang Nr. 49. Berlin, 8. Dezember 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr. 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl. Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der den 2. Nachtrag-Preisliste für 1894 unter Nr. 1668 eingetragen.

Wolf Wilhelm Graf Baudissin, Die alttestamentliche Spruchdichtung, bespr. von Prof. Dr. M. Löhr.

Gustav Kawerau, Vom Worte des Lebens. Predigten, bespr. von Archidiakonus D. Riemann.

Theobald Ziegler, Das Gefühl, bespr. von Privatdoz. Dr. L. Busse.

Max Neumann, Eustathios als kritische Quelle für den Iliastext, bespr. von Prof. Dr. Ernst Maass.

Max Engelhardt, Die Stammzeiten der lateinischen Konjugation, bespr. v. Privatdoz. Dr. Fr. Skutsch.

Die Geschichte des Erstlingswerks. Selbstbiographische Aufsätze, eingeleitet von K. E. Franzos, besprochen von Privatdoz. Dr. Rich. M. Meyer.

P. Ostbye, Die Zahl der Bürger von Athen im 5. Jahrh., bespr. v. Oberlehrer Dr. A. Hock.

Paul Knötel, Die Stadtewappen Oberschlesiens, bespr. v. Dr. Wachter, Archivar am kgl. Staatsarchiv in Breslau.

David Kaufmann, Zur Geschichte jüdischer Familien, II., besprochen von Prof. Dr. Moritz Steinschneider.

Heinrich Wänlig, Auguste Comte und seine Bedeutung für die Entwicklung der Sozialwissenschaft, bespr. von Dr. Fr. Eulenburg.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie.

Wolf Wilhelm Graf Baudissin, Die alttestamentliche Spruchdichtung. Rede, gehalten beim Antritt des Rektorats der Universität Marburg am 15. Oktober 1893. Leipzig, S. Hirzel. 1893. 34 S. 8°.

Ausgehend vom Wesen der hebräischen Chokma, der Weisheit nicht im Sinne der zuerst von den Griechen gewonnenen Erkenntniss des Wesens und des Zusammenhangs der Dinge, sondern der Lebensweisheit, der, vielfach zeitlich und national beschränkten Maximen für das bürgerliche und persönliche Leben, behandelt der Verf. dasjenige Literaturprodukt des A. T., in welchem jene Weisheit ihren vollständigsten und reichsten Ausdruck gefunden, das Buch der Sprüche nach Alter und Entstehung. Die volksthümlichen Sprüche, in ihrer ältesten Form Vergleichungen von Sache und Bild 17, 3; 26, 24, 8 u. ö. in unserem Spruchbuch stark von Kunstpoesie überwuchert, vergl. Ueberschrift »Worte Weisers« 1, 1 ff. und liegen uns in 8 besonderen Theilen vor. So unverkennbar die Sammlung dieser Theile der nachexilischen Zeit angehört, stammen doch der zweite (c. 10,1 — 22,16) und fünfte (c. 25 — 29) Theil nach Form und Inhalt aus der Königszeit, ja, es ist nicht undenkbar, dass der eine oder andere uns erhaltene Spruch herrühre von dem grossen Könige von Salomo, wie andererseits nicht behauptet werden soll, dass jeder Spruch vorexilisch sei, da, wie LXX lehrt, bis in späte Zeiten hinzugefügt, ausgelassen und umgestellt ist. Zwischen jenen beiden Theilen steht 22,17 — 24,22 mit Anhang 24,23 — 34 eine kleine Sammlung in Form eines an einen »Sohn« gerichteten Briefes. Die äussere Form, die »Hoffnung« auf eine »Zukunft« als leitendes Prinzip, vielleicht eine jenseitige Belohnung, der erste Schritt zu dem Gebot der Feindesliebe 24,17, die Erwähnung eines Königs 24,21 lassen an die Perserzeit denken. Als Anhänge folgen drei kleine Stücke c. 30, c. 31, 1—9 und 10—31 Bild einer tugendsamen Hausfrau. Vorangestellt ist dem Spruchbuch ein einleitender Theil c. 1,7 — 9, 18, die Form des Einzelspruches ist hier aufgegeben, es ist eine Art von Predigten, nach Weise der in Schulen »Söhne« sammelnden Schriftgelehrten, zweifellos nachexilisch. Die mythologisirende Art, mit der die Weisheit geschildert wird, erinnert an die Haggadagebilde in der rabbinischen Literatur. Der Vortrag bringt die gegenwärtig herrschende Auffassung vom Buche der Proverbien vorzüglich zum Ausdruck.

Breslau. **Max Löhr.**

Gustav Kawerau, Vom Worte des Lebens. Predigten aus dem akademischen Gottesdienste in Kiel. Kiel, Eckardt. 1894. 67 S. 8°.

»Den Freunden in Kiel als Abschiedsgruss« hat Professor D. Kawerau in dem vorliegenden Hefte 10 Predigten gewidmet, unter denen sich sowohl diejenige befindet, mit der er am Sonntag Cantate 1888 die »akademischen Gottesdienste« eröffnet, wie die, mit der er am Sonntag Lätare

1894 seine »akademischen Gottesdienste« in Kiel beendet hat.

Wer in diesen Predigten Aufschluss über besondere Fragen und Probleme sucht, wird sie vergebens in die Hand nehmen. Sie wollen nicht mehr aber auch nicht weniger sein wie schlichte Zeugnisse für das alte Evangelium. Dabei tragen sie das Gepräge der Vermittlungstheologie. Charakteristisch ist besonders die 1892 gehaltene Reformationsfestpredigt. Der »moderne Theologe« wünschte von dem akademischen Lehrer öfters ein noch deutlicheres Wort für der modernen Forschung gutes Recht und beachtenswerthe Resultate.

Berlin. Riemann.

Philosophie.

Theobald Ziegler, Das Gefühl. Eine psychologische Untersuchung. Stuttgart, Göschen 1893. 328 S. kl. 8°. M 4,20.

Der Hauptwerth dieser sehr anregenden Schrift liegt in dem Reichthum an feinen, tiefen, geistvollen und fruchtbaren Einzelbeobachtungen, den es enthält, demnach muss sich die Besprechung, die den Einzelheiten nicht kritisch nachgehen kann, im Wesentlichen darauf beschränken, eine gedrängte Uebersicht der wesentlichsten Gedanken des Buches zu geben. Vom Standpunkte der empirischen Psychologie sucht Ziegler, der weder von der vergleichenden noch physiologischen Psychologie, noch auch von Spekulationen über die Natur der Seele — er bekennt sich S. 16 geradezu zu einer Psychologie ohne Φψχή — viel erwartet, im Kap. I. (Das Bewusstsein, zunächst den Antheil des Gefühls am Bewusstsein überhaupt zu bestimmen. Er ist ein grosser. Der Gefühlston der Empfindung ist es, welcher sie zur Apperception bringt, ihr den Zugang zum Bewusstsein eröffnet; wird der Gefühlston durch die Häufigkeit des Auftretens eines Vorganges abgestumpft, so wird er eben in dem Masse unbewusst und rein mechanisch. Das Gefühl ist es ferner, das, indem es meine Empfindung zu meiner Empfindung macht, den Hauptantheil an der Bildung des Selbstbewusstseins hat. Selbstbewusstsein ist in erster Linie Selbstgefühl. Im Kap. II (die körperlichen Gefühle) werden diese im Allgemeinen und im Einzelnen untersucht und die Gefühlsbetonung der einzelnen Sinne (Hautsinn [Gemeingefühl], Geruch- und Geschmacks-, Gehör- und Gesichtssinn) festgestellt, was Gelegenheit zu vielen feinsinnigen Bemerkungen ästhetischen Charakters bietet. Kap. III behandelt »Das Wesen des Gefühls«. Unter Ablehnung eines völlig neutralen Indifferenzpunktes der Gefühle wird das Gefühl auf die psychische Bethätigung des Menschen gegen alle an ihn kommenden Reize, die der Organismus sich zu assimiliren strebt, gefasst. Lust begleitet den Erfolg, Unlust den Misserfolg, der in der zu grossen Stärke oder Schwäche des Reizes seinen Grund haben kann. Die Gefühle werden ihrer Qualität, Verschiedenheit nach eingetheilt in a) körperlich-sinnliche, b) ästhetische, c) intellectuelle, d) sittliche, e) religiöse (b—e sind seelische), dem Gefühlsverlaufe nach in a) Gefühle im engeren Sinne, b) Affekte, c) Stimmungen, und diese Gruppen in Kap. IV (Das Gefühlsleben im Einzelnen) behandelt. Bei den ästhetischen Gefühlen wird ihr Zusammenhang mit dem Sinnlich-Körperlichen betont. Sehr bemerkenswerth sind die Ausführungen über die ästhetische »Einfühlung«, doch kann ich Ziegler's Unterscheidung dieser von dem von Fechner und Lotze betonten Prinzip der Association nicht als begründet anerkennen. Das Prinzip ist dasselbe, nur die Bezeichnung verschieden. Beiläufig bemerkt scheint sich Ziegler seiner vielfachen Uebereinstimmung z. B. hinsichtlich des »Selbstgefühls«, des Enthaltenseins eines altruistischen Elementes im Egoismus, insbesondere aber seiner ästhetischen Ansichten mit Lotze nicht bewusst zu sein, er citirt von dessen Werken nur die medizinische Psychologie. Auf die feinen Bemerkungen über das Erhabene, Tragische, Komische kann hier, wie ebenso auf die über den Einfluss des Gefühls auf die Reproduktion der Vorstellungen und das »Gefühl der Evidenz«, nur kurz hingewiesen werden. Zu den Ausführungen über die sittlichen Gefühle bemerke ich, dass Ziegler nicht scharf genug unterscheidet zwischen dem psychologischen Egoismus, dass ich es bin, der die Lust anderer will, der sich selbst überwindet, und dem moralischen, dass ich meine Lust will, und daher zu der Ansicht verleitet wird, dass der Egoismus die Wurzel alles, auch des sittlichen Handelns sei; er hat aber Recht mit der Behauptung, dass die Lust am Guten von dem Guten nicht abtrennbar ist. Affekt wird als Störung der psychischen Normallage durch einen überstarken und daher nicht assimilirbaren Reiz bezeichnet, der Grundaffekt ist daher Ueberraschung. Ist der Affekt stets akut, so ist die Leidenschaft chronisch. Die Temperamente sind durch das körperliche Gemeingefühl und somit durch den ganzen Tenor des Organismus bedingt. In Kap. V (Die Gefühlsäusserungen) werden Bewegung und Trieb, die unwillkürlichen Ausdrucksbewegungen und die willkürlichen Ausdrucksbewegungen im Dienste der Mittheilung an andere, Sprache, Spiel, Kunst (treffliche Bemerkungen über Poesie und Musik!), Kultur (Sitte, Recht, Staat und Gesellschaft), Kultus besprochen, in Kap. VI (Gefühl und Wille) der Wille als Kraftgefühl gefasst. Das Kapitel »Der Inhalt des Willens« giebt Ziegler Gelegen-

heit, sich gegen Kant's ethischen Rigorismus zu wenden. Die Achtung vor dem Sittengesetz ist Wohlgefallen, Lust am Guten. Weiter bekennt sich der Verf. zum Determinismus. Die Leidenschaft betrachtet er (im Unterschiede zum Affekt) als eine Disposition des Begehrens und Wollens, im Wollen sieht er das Gefühl als das Primäre an. »Abnormitäten im Gefühlsleben« (Geisteskrankheiten, Hypnotismus) bilden den Inhalt von Kap. VII, Z. warnt vor Unterschätzung der Bedeutung dieser Erscheinungen für die Psychologie. Der Schluss weist kurz auf die möglichen metaphysischen Interpretationen des Gefühls (als Weltpotenz) und der von ihm geschaffenen Werthe hin, denen der Verf. ein skeptisches Que sais-je? entgegensetzt. Vielleicht aber hat er sein letztes Wort hierüber doch noch nicht gesprochen.

Marburg. L. Busse.

Philologie etc.

Max Neumann, Eustathios als kritische Quelle für den Ilastext. Mit einem Verzeichniss der Lesarten des Eustathios. (Aus dem XX. Suppl.-Bande der Jahrbücher für klassische Philologie S. 143—340). Leipzig, B. G. Teubner 1893.

Die Erwägung, dass neben dem gewichtigeren Zeugniss der Ilias-Scholien der Kommentar des Eustathios nach wie vor zur Bestätigung, Vervollständigung und gelegentlich auch Berichtigung herangezogen werden muss, hat den Verf. veranlasst, zunächst für die Ilias dasjenige zusammenzustellen, was an textkritischen Bemerkungen in der wüsten Masse des Eustathios zerstreut liegt. Vollständigkeit des Materials und Genauigkeit der Excerpte lassen, soviel ich sehe, nichts zu wünschen übrig. Die Angaben in La Roches Homerausgabe sind jedenfalls weit überholt. Der künftige Herausgeber der Ilias hat es jetzt, soweit Eustathios in Frage kommt, bequem genug. Die Folgerungen für die handschriftliche Textvorlage des Eustathios sucht Neumann in der Vorrede selber zu ziehen, nach drei Seiten hin. Er stellt die Spuren Aristarchischer Einflusses fest, sodann die Beziehungen zu der übrigen halieben Ueberlieferung, endlich etwaige Besonderheiten. Dass dabei etwas auch nur annähernd Einheitliches herauskommen könnte, ward Niemand erwarten. Da schillert Alles durcheinander, gleichviel ob es sich um eine Hss.-Kl. des Eustathios handelt, wie N will oder, was ich für sicher halte, um mehrere. Ich darf die Hoffnung aussprechen, dass N die Ergänzungsarbeit für die Odyssee selber nachliefert. Wer sollte es sonst?

Greifswald. Ernst Maass.

Max Engelhardt, Die Stammzeiten der lateinischen Konjugation wissenschaftlich und pädagogisch geordnet. Berlin, Weidmann, 89. 47 S. 8°.

Das anspruchslose Heftchen enthält eine bündige Darstellung der lateinischen Verbalstammbildung. Es sollte eigentlich ein Schulbuch werden, aber die Ungewissheit über die Zukunft des lateinischen Unterrichts hat den Verf. veranlasst, es zu einem Handbuch für den Lehrer umzugestalten. In Folge davon hat es einen etwas zwitterhaften Charakter. In manchen seiner Zusammenstellungen bietet es noch jetzt nichts anderes als jede Schulgrammatik, während die Eintheilung des Stoffes und das Register, eine Art etymologischen Wörterbuches, auf sprachwissenschaftlichen Quellen beruhen. In der Benutzung dieser ist dem Verf. Vorsicht anzurathen, Vaniceks Buch sollte er ganz in die Rumpelkammer werfen, aber auch modernere Werken hat er zuweilen Bedenkliches entnommen.

Breslau. F. Skutsch.

Die Geschichte des Erstlingswerks. Selbstbiographische Aufsätze. Eingeleitet von K. E. Franzos. Mit dem Jugendbildniss des Dichters. Leipzig, Adolf Tietze, 1894. XVIII u. 296 S. gr. 8°.

Ohne Zweifel war es ein höchst glücklicher Gedanke des klugen Herausgebers der »Deutschen Dichtung«, von einer grösseren Anzahl deutscher Autoren die Geschichte ihrer Erstgeburt zu fordern. Zwar — was schliesslich das »Erstlingswerk« sei, darüber können trotz Franzos' geistreicher Einleitung die Meinungen auseinandergehen, wie man es aber immer versteht, bleibt die Entstehung des ersten Werkes für Litteraturgeschichte und Psychologie ein bedeutendes Thema. Wenn jedes Selbstzeugniss eines Künstlers uns unschätzbar ist, so gilt dies da zumeist, wo es gleichzeitig eine gewisse Objektivität der Kritik erreicht hat und nach unserer Erfahrung erlangt die der deutsche Autor, wenn er noch so alt wird, selten einem andern Buche gegenüber als dem ersten. Und auch da nicht immer. Mit welcher Zärtlichkeit sprechen hier Dahn und Wichert von ihren Erstlingen! Die arme Kritik muss immer herhalten, wenn sie nicht sofort die bekannte »Löwentatze« entdeckt hat. Sie fährt überhaupt fast durchweg übel, obwohl kein Tadel die raffinirte Grausamkeit erreicht, mit der Ebers hier für die Ewigkeit niederlegt, dass K. Frenzel einmal seine »aegyptische Königstochter« mit Lauberts Salammbo verglichen hat!

Merkwürdig ist es, wie isolirt fast all diese Autoren ihr Erstlingswerk fassen. Nur etwa C. F. Meyer, Spielhagen, Franzos, lassen es aus der gesammten Persönlichkeit des Autors hervorgehen, die Andern übersehen über den zufälligen Anlässen fast durchweg die tieferen Wurzeln. Kein einziger nennt mehr als einen Dichter, der ihn

damals beeinflusst habe, die gesammte geistige Nahrung, das volle Mass wagt keiner in dem Erstling abgespiegelt zu finden. Dennoch findet der Litterarpsychologe leicht interessante Bemerkungen, so wenn Hopfen (S. 153) erzählt, die Posatur, in der er ganz zufällig seine ersten Reime gemacht, sei für seine Poesie dauernd fruchtbar geblieben, oder wenn Osip Schubin (S. 263) über die Anlässe ihrer Schriften sich äussert. Höchst interessant ist es, wie Liliencrons Erzählung von der Entstehung seiner »Völkerwanderung« (S. 111 f.) für den Cyklus des Einzelnen dasselbe Schema zeigt, das die Forschung für die grossen Volksepen aufgewiesen: ein paar verhältnissmässig kleine Stücke werden unter dem Drang grosser Momente zum Kern einer umfassenden Gesammtdichtung. Was Spielhagen (S. 45) über den Autor als Modell seiner ersten Helden sagt, hat ebenfalls typische Geltung.

Aber in den meisten Fällen wird man doch aus diesen selbstbiographischen Aufsätzen eben nur den einzelnen Dichter genauer kennen lernen, nicht den (problematischen) »Dichter überhaupt«. Für die vierzehn Schriftsteller sind sie allerdings durchweg bezeichnend, innerlich wie äusserlich. Der von den überflüssigsten Citaten starrende Stil Spielhagens sticht von C. F. Meyers meisterhafter Schlichtheit nicht weniger grell ab als Wicherts ihre Selbstzufriedenheit von der rührend-übertriebenen Bescheidenheit der Frau v. Ebner-Eschenbach. Autoren, deren Persönlichkeit nicht ausreichte, um ihre Mittheilungen interessant zu machen, wussten sie wenigstens durch so merkwürdige Nachrichten zu würzen wie sie von J. Wolff, dass in seiner Jugend in Quedlinburg noch die Geschichten von Eulenspiegel in lebendigem Umlauf waren, Eckstein hätten wir freilich den Exkurs über Ladislaus Ryker gern erlassen. Wir rechten doch nicht mit dem Herausgeber, dass er auch die Kleinen zu sich kommen liess, mehr schmerzt es uns, dass wohl ohne sein Verschulden, bedeutende Namen fehlen: G. Freytag, Klaus Groth, Gerhart Hauptmann, W. Jordan, Jarnke, Kurz, Ernst v. Wildenbruch. Viel bunter hätte die Sammlung freilich kaum werden können: wie viel Nuancen von Jensens lyrischem Hericht zu Sudermanns witziger Humoreske!

Auch das ist bezeichnend, dass gerade die Bedeutendsten am sorgsamsten schreiben: bei Heyse wird selbst die polemische Einleitung fast zur Novelle; sie wissen, was sie ihren Anfängen schuldig sind. Bei Andern sollte man dagegen meinen, sie hätten ihr Erstlingswerk noch vor sich — nicht bloss in dem Sinn, wie es Foda in liebenswürdiger Bescheidenheit meint. Das in gewisser Art monumentale Werk enthält z. B. folgende drei Stilproben: »Endlich fehlt auch nicht der philosophische Zug, das Aufwerfen der Fragen nach dem Warum«; die trauervolle, aber doch nicht »pessimistischere«, denn tragische; Erkenntniss, dass nicht das Glück der Menschen der »Zweck« der Welt, dass eine unerforschliche Nothwendigkeit das »Weltgesetz«, die unsere Geschicke beherrschende Macht und dass ihr gegenüber nur heldenhafte Pflichterfüllung und Entsagung, aber ohne krankhafte Verbitterung das Menschenwürdige sei« (Wichert S. 123); »Glauben an meinen Stern, an ein allenfallsiges Loch noch durchdringen können mit meinen litterarischen Erzeugnissen, hatte ich gar keinen« (Osip Schubin S. 265); »Schon als kleiner Knirps ging ich nie auf die Strasse, ohne nicht zuerst zu einer Litfasssäule zu laufen« (R. Voss S. 299). Man sieht, die Autoren schelten mit Recht auf die deutsche Kritik, sie versteht es nicht einmal, zu einem guten Deutsch zu erziehen.

Als ein höchst werthvoller Querschnitt durch die Geschichte der jüngsten deutschen Litteratur, als eine Sammlung von Selbstporträts, die (wo sie beigegebenen Jugendbildnisse) nicht immer ähnlich, aber immer charakteristisch sind, wird das Buch für immer eine Gabe bleiben, für die wir dem Erwecker und Sammler lebhaften Dank schulden.

Berlin. Richard M. Meyer.

Geschichtswissenschaften.

P. Ostbye, Die Zahl der Bürger von Athen im 5. Jahrh. (Videnskabs-selskabs skrifter II. hist.-phil. Klasse 1894. No. 5.) Christiania, Dybrad, 1894. 32 S. gr. 8°. Mk. 1.

Der Verf., dessen Aufsatz über die Schrift vom Staate der Athener und die attische Ephebie Ref. in dieser Zeitschr. 1894, Sp. 884 f. besprochen hat, veröffentlicht jetzt als neue Frucht seiner Studien über athenische Geschichte in den Schriften der norwegischen Gesellschaft der Wissenschaften einen Vortrag über die Zahl der Bürger von Athen zur Zeit seiner höchsten Blüthe, d. h. unmittelbar vor dem Ausbruch des peloponnesischen Krieges.

Während Böckh (Staatshaush. d. Ath. I, S. 47 ff.) nach den Nachrichten über die Getreidevertheilung von 445 v. Chr. annimmt, dass die Zahl der in die Bürgerlisten eingetragenen Bürger von Athen auch im 5. Jahrh. die Zahl von rund 20 000, die für die zweite Hälfte des 4. Jahrh. mehrfach bezeugt ist, nicht übersteigen habe, hat Beloch in seinem Buch über die Bevölkerung der griechisch-römischen Welt diese nach den Angaben des Thukydides (II, 13) über die Wehrkraft Athens beim Beginn des peloponnesischen Krieges auf 30 000 berechnet und hält daran neuerdings in seiner Griechischen Geschichte (I, S. 413) fest. Der Verf. hält auch diese Zahl für zu niedrig. Er stellt zunächst S. 6—9 die Nachrichten über die von Athen im

5 Jahrh gegründeten Klerouchien zusammen und kommt zu dem Ergebniss, dass etwa 12000 athenische Bürger als Klerouchen ausserhalb Attikas ansässig waren. Die Stärke der im Bundesgebiet befindlichen athenischen Besatzungen wird, wenn die vom Verf angenommene Schreibung von Blass bei Aristot. 'Αθ. πολ. 24 richtig ist, auf 2000 angegeben. Für die athenischen Beamten im Bundesgebiet ist ebenda die Zahl 700 angegeben, deren Richtigkeit der Verf freilich bezweifelt. Nach Thuk. II, 13 und 31 besass Athen 431 für Feldzüge ausser Landes ein Hoplitenheer von 13000 Mann aus Bürgern der 3 ersten Steuerklassen im Alter von 20–50 Jahren, wobei, wie der Verf S. 15–21 zeigt, die Klerouchen und die Besatzungen der Bundesstädte nicht mitgerechnet sein können. Mit Einschluss der 2000 Mann Besatzungstruppen und der 1000 Richter ergiebt dies eine zum Kriegsdienst ausser Attika verpflichtete Bürgerschaft von 16000 Mann. Nach den statistischen Zusammenstellungen aus neuer Zeit entspricht dieser Zahl eine Zahl von 1600 Epheben und von 1200 Männern zwischen 50 und 60 Jahren, die den Besatzungsdienst in den Grenzfestungen und den Stadt- und Hafenbefestigungen versahen. Vom Kriegsdienst befreit waren die 500 Rathsherren, die 700 inländischen Beamten (Aristot. Αθ. πολ. 24), die über 60 Jahre alten Männer, die der Verf auf 3000, und die Invaliden, die er auf 2500 berechnet. Zu diesen 27500 Bürgern der 3 ersten Steuerklassen, von denen 25500 in Attika lebten, kommen noch die Theten, deren Zahl der Verf S. 22 ff mit Rücksicht auf die Versorgung vieler Theten in den Klerouchien und den Wohlstand, der vor dem peloponnesischen Kriege in Athen herrschte, relativ viel kleiner ansetzen zu müssen glaubt, als sie sich 322 bei der Beschränkung des Bürgerrechts durch Antipatros ergiebt. Er berechnet daher die Bürgerschaft Attikas auf etwa 40000 und mit Einschluss der im Bundesgebiet lebenden Bürger auf höchstens 55000. Wäre sie kleiner gewesen, so hätte sie die ungeheuren Verluste durch Krieg und Pest nicht ertragen können. Mit Einschluss der Frauen und der Kinder unter 18 Jahren berechnet der Verf die bürgerliche Bevölkerung Attikas auf gegen 130000 Köpfe. Demnach hält der Verf die von Böckh verworfenen Angaben der Herodot, Aristophanes und des Pseudoplatonischen Axiochos über eine Bürgerschaft von 30000 Mann für die Jahre 500, 392 und 406 für zutreffend. Die Angabe des Thuk. II, 13, wonach Athen aus den jüngsten und ältesten Jahrgängen der dienstpflichtigen Bürger und den zum Hoplitendienst verpflichteten Metöken 16000 Mann Besatzungstruppen aufbringen konnte, nimmt er gegen die Aenderung Belochs in Schutz, da eine Zahl von 11000 zum Hoplitendienst verpflichteten Metöken für die Zeit der höchsten Blüthe Athens wohl denkbar sei.

Die Untersuchung ist mit Umsicht und Fleiss geführt, doch genügt das vorhandene Material nicht, um zu völlig sicheren Ergebnissen zu gelangen.

Husum. A. Höck.

Paul Knötel, Die Städtewappen Oberschlesiens. (Beilage zum Osterprogramm des Kgl. Realgymnasiums zu Tarnowitz. Mit 61 Abbildungen. Tarnowitz 1894.

Vorliegende Schrift will nichts weiter sein als eine zumeist aus Saurma's bekanntem Wappenbuche geschöpfte Zusammenstellung Oberschlesischer Ortswappen nach dem Inhalte und der Bedeutung der Wappenbilder. Eine solche Anordnung und Gruppirung ist zwar an sich gut, setzt aber bei dem Leser eine gewisse Kenntniss der behandelten Siegel voraus. Wer diese nicht besitzt, wird von der Lectüre zurückgeschreckt. Wer sich z. B. über das Wappen von Gleiwitz, um nur ein Beispiel anzuführen, orientiren will, muss sich die auf S. 6, 14, 18 und 22 hierüber gegebenen Andeutungen zusammensuchen. Und dabei fehlt das so nothwendige Register. Da die Siegelabbildungen, die dem Saurma'schen Werke entnommen sind (vgl. Vorwort), nur theilweise nach demselben Prinzip mitgetheilt sind, so ist das Auffinden derselben um so mehr erschwert, als sich Siegelabbildung und -beschreibung oft an verschiedenen Stellen befinden. S. 7 ist das jüngere Dichterwappen von Gleiwitz abgebildet, S. 15 das ältere Stadtwappen, ausführlicheres über ersteres Siegel findet sich aber erst S. 18 und 22. S. 11 heisst es von dem Schöffensiegel der Stadt Kosmin von 1393, dass es zu den besten Erzeugnissen der Sphragistik von Oberschlesien gehöre; daran schliesst sich eine Beschreibung desselben. Jeder erwartet hier die Abbildung, diese findet sich aber erst S. 25. Derartige ungeschickte Placirung der Siegelabbildungen begegnet mehrfach. Auch sonst findet sich noch mancherlei zu erinnern. Die Einleitung ist zu lang und enthält manche überflüssige Bemerkung. Bei den einzelnen Städtewappen war auch, um die Wappen beurtheilen zu können, das erste Vorkommen bezw. die Entstehungszeit desselben durchaus mitzutheilen, aus Saurma hätte Verf. dies leicht entnehmen können.

S. 15 ist das Wappen von Groß Strehlitz vom Jahre 645 abgebildet, während im Text dasjenige von 396 beschrieben ist. Da nun letzteres einen Zweig von drei Blättern enthält, in dem abgebildeten aber ein Zweig mit zwei Blättern und einer Weintraube dargestellt ist, so wird der Leser ohne Hinzunahme von Saurma wohl schwerlich diesen Widerspruch lösen können, da der Abbildung nichts Erläuterndes beigefügt ist.

S. 24 Z. 19 v. o. lies 1283.

S. 27 sagt der Verfasser: „Das Wappen von

katscher, ein aus einer Zimmermanns wachsender Löwe, ist das Herb Purgrafen, das vielleicht die alten Herren von Katscher geführt haben« S. 14 heisst es »auch die blosse Mauer von Katscher [illegible] wäre nach Neuma ein grundherrliches Wappen.«

S. 22 ist neben noch aus dem Jahre 1647 stammenden beschrieben und abgebildet [illegible] Siegel von Hultschin auch das aus der neuesten Zeit abgestempelt, ohne dass dieses an sich völlig unverständlichen Wappens auch nur mit einer Silbe gedacht wäre.

S. 28 sagt der Verf., dass die Rose in dem Wappen von Rosenberg dem Stammwappen der Grafen Gaschin entnommen ist. Das ist auch, er hat vergessen [illegible] er S. 21 das Wappen genannter Stadt mit Recht den redenden beizählt. Die Grafen v. Gaschin haben, nachdem sie 1394 Rosenberg erworben und sich nach Freiherrn von Rosenberg zubenannten, das Rosenberg'sche Wappen als ihr Wappenbild übernommen. Auch der Titel ist unkorrekt, denn es vorkommenden Orte Hultschütz, Proskau, Kr. Steinau u. a. sind Marktflecken. Der Verf. hätte ihm ebenso Neumann's Wappenbuch zeigen können, es nennt sich Wappen auch der schles. Städte und Standesherrschaften. Viele Leser wird sich diese Schrift nicht erwerben.

Breslau. Wachter.

David Kaufmann, Zur Geschichte jüdischer Familien, II. R. Jair Chajim Bacharach (1638–1702) und seine Ahnen. Trier, Siegm. Mayer 1894. 114 S. 8°. M. 4.

Zur Zeit des dreissigjährigen Krieges bot das deutsche Judenthum einen traurigen Spiegel seiner Umgebung. Die Juden hatten wohl noch manche, z. B. in Prag, auch in der Kunst und der Wissenschaft, aber unter sich und, man darf sagen der Lehre und den Waffen der Kasuistik, wie sonst kaum [illegible] Ins. die Deputationen in der medizinischen Fakultät zu Montpellier, wo Juden Leon Josef an der Talmud erinnerten. Man behandelte mit einer [illegible] Erscheinungen [illegible] Krankheiten (S. 22), praktische Fragen z. B. [illegible] man am Sabbat und einem Seile über den Fluss setzen (S. 23), oder Schabbesvieh laufen (87), ob man eine Neugeborene abnehmen [illegible] dgl. die [illegible] Entscheidungen des gleichen Zahlwortes zweier Worte wurde aufgezeichnet (S. 84). Auch der Westen Deutschlands bezog seine Rabbiner aus Polen, wo die Spitzfindigkeit sich im Vortrag gefiel, machte und so blieb es bis zu Mendelssohn.

Der Verf., [illegible] Rabbinen jener Zeit eine ausserordentliche Verehrung schildern will, führt uns zunächst nach Worms und [illegible] mehrere Geschlechter [illegible] zu Bacharach, der im 13. Lebensjahre dahinkam (S. 17), und nach kurzer Rabbinatsverwaltung in Koblenz bis wenig vor seinem Tode als Privatmann in Worms lebte. Bacharach ist nach Kaufmann (S. 17) »der gelehrteste und vielseitigste, scharfsinnigste und originellste deutsche Rabbiner des 17. Jhs.« allein, was hat er geschaffen? Nichts. Einige Gutachten beweisen Gründlichkeit und bessere Methode im Talmud. Bacharach umfasste aber mit gleicher Liebe alle seine Wissensgebiete (S. 83, 106). Erhalten hat sich blos ein Index zu etwa 50 hebräischen Bänden, die aber wahrscheinlich nur nach Stoffen gesammelte Excerpte und Notizen über alles Mögliche enthielten (S. 69ff.), woraus eine bunte reiche Auswahl mitgetheilt wird (S. 83–106), ein Beispiel »warum trunkenen Muthes«, die Gedanken oder Absichten oft richtiger sind« (S. 91). Bacharachs Wissen war ein »Schatz ohne Henkel« (S. 84), – aber nicht von geprägter Münze, und es ist sehr fraglich, ob darauf die Bezeichnung »wissenschaftliche«, »systematische« (105) u. dgl. angewendet werden darf, ob ein dilettantischer Notizensammler als »Vorgänger« (S. 95 und sonst) späterer Bearbeiter gelten kann. Die »Noten zur Melodie« sind Gebete (S. 88) und schwerlich unsere musikalischen Noten, der hebräische Text spricht nur von »Melodien«, die man gewöhnlich von anderswoher kannte und angab, wie in Gesangbüchern. Um Etwas zu lesen, darf man eben nicht Alles erschöpfen wollen.

Ob das, kaum einen interessanten Stoff, oder eine besondere Idee bietende Leben B.s knüpft der kundige Verf. eine Menge von Nachrichten, welche an sich belehrend sind, z. B. über den bisher unverstandenen Namen »aus See« (S. 5), er weist auch gelegentlich darauf hin, wie jüdische Quellen die allgemeine Geschichte ergänzen, allein da dieser oft ganz nebensächliche Stoff nicht nach seiner eigenen Beschaffenheit geordnet ist, so vermisst man ein Namen- und Sachregister. Unser Geschichtschreiber hat sich in jene Zeit so hineingelebt, dass er meist Personen und Dinge mit ihrem damaligen Maasse misst und ohne Verwahrung auch bezeichnet wie z. B. »überhaupt«, »natürlich«, »selbstverständlich« u. dgl., dahin gehören wohlmeinende »kunstgeübten Nachbildungen« (S. 33).

Also nun noch ein Wort über eine Grundanschauung des Verfs. Hr. K. trat zuerst mit eingehenden Studien über philosophische Themata auf, welche verdiente Anerkennung fanden. In letzter Zeit hat er sich genealogischen Forschungen über spätere Zeiten zugewendet und scheint dabei auf den Gedanken gekommen zu sein, dass Wissenschaft und Kunst ausschliesslich in das Gebiet des Atavismus gehöre. So führt er Heine's Genie in der »Freien Presse« bis auf einen jüdischen Finanzmann in Ungarn zurück. So verfolgt er eine Familie Zunz (in Monatsschr. f. Gesch. u. Wiss. d. Judenth.) 100 Jahre aufwärts, Aufzeichnungen in Gemeindebüchern, Familienarch-

richten, selbst Grabsteine (welche als Lügner sprichwörtlich geworden) werden mit wunderbarem Fleisse, aber nicht mit der nöthigen Nüchternheit benutzt. Die Pietät mag Denkmäler errichten und sie mit belehrenden Inschriften versehen. Wer für Geschichte und Wissenschaft arbeitet, muss über der Pietät stehen, oder auf die Pietät für seine Arbeit verzichten.

Berlin. Moritz Steinschneider.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Heinrich Wäntig, Auguste Comte und seine Bedeutung für die Entwickelung der Sozialwissenschaft. (Staats- und sozialwissenschaftliche Beiträge, herausgeg. von A. von Miaskowski. II. Bd., 1. Hft.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1894. X u. 203 S. 8°. M. 8.

Aug. Comte ist in der Gegenwart häufiger genannt und beurtheilt als eingehend untersucht und kritisch geprüft worden; man mag sich aber den von ihm vorgetragenen Lehren freundlich oder feindlich gegenüberstellen, jedenfalls lohnte die Inangriffnahme einer solchen Arbeit durchaus. Auch bringt der uns vorliegende Verf. die Fähigkeiten mit, um an diese nicht leichte Aufgabe heranzugehen. Besitzt er doch Interesse für allgemeinere Fragen und einen Einblick in andere Wissenszweige als gerade die, welche sein Fachstudium ausmachen; er ist nicht einseitig aus der Wundt'schen Schule hervorgegangen. Auch ist ihm aus eigenem Studium Comte's ganzer Menschheitsbegriff bekannt geworden, was er nicht ungeschickt zu verwerthen weiss. Trotzdem wird man das Buch mit dem Empfinden aus der Hand legen, dass der Verf. mit der Veröffentlichung noch einige Zeit hätte warten sollen. So ist die Behandlung ungleich, die Kenntnisse bleiben stellenweise mangelhaft, die Probleme werden vielfach nicht ganz durchdacht, so dass zahlreiche innere Widersprüche sich finden und die Urtheile über andere ungerecht ausfallen.

Indem ich mir ein ausführlicheres Eingehen auf das Werk für eine andere Gelegenheit vorbehalten muss, begnüge ich mich mit wenigen Bemerkungen. Die Signatur für das Ende des 19. Jahrh. ist nach Wäntig eine sozialistische, in der die genetische Ansicht leitender Betrachtungsweise das Leitmotiv abgiebt. Das ist der Gesichtspunkt, von der Verf. für die Beurtheilung Comte's und der Entwickelung der Sozialwissenschaften überhaupt anlegt. Darum untersucht er zunächst die Vorläufer Comtes, d. h. die Denker, welche diesen Entwickelungsgedanken gehabt haben. Den Marksteinen in der Neuzeit bis auf Comte seine Spuren folgte Montesquieu und Voltaire, Quesnay und Turgot, vor allen Condorcet, weiter werden Herder, Fichte, Kant und Hegel behandelt. Aber von dieser Genesis beherrscht in Deutschland die Versuche einer philosophischen Betrachtung des geschichtlichen Lebens. Im Hauch realistischen Morgenwindes wird das metaphysische Kartenhaus Hegels umgeblasen.

Der 2. Abschnitt, betreffend Comte's Charakter und Weltanschauung in ihrer Entwickelung, ist der naturgemässe Ort, um die Gegensätze zu finden, welche in der revolutionären Epoche der reaktionäre Ultramontanismus de Maistres und Bonalds auf der einen, der Sozialismus Saint-Simons auf der anderen Seite. Die Frage nach dem Einfluss des letzteren beantwortet W. wohl richtig dahin, dass Comte des Lehrers neue, freilich vielfach noch unklare Gedanken und Entwürfe in seine Jugendschriften aufgegriffen und weiter gebildet; dagegen hält er einen Einfluss der Saint-Simonistischen Werke auf Comtes eigene spätere Menschheitsreligion nur für unwahrscheinlich, ebenso einen Einfluss Saint-Simons auf Comtes Trennung. Es folgt ein kurzer Abriss von Comtes Weltanschauung und Methodenlehre. Positivismus ist für den Verf. identisch mit Comtismus und umfasst dessen ganze Lebensanschauung, die wie bei jedem starken Denker ein Ganzes bildet. Comtes Philosophie ist Wissenschaftslehre. Aber das Erfahrungswissen fordert nur relative Wahrheit und relative Gesetze; daher soll — so behauptet der Verf. — der Philosoph in seiner ersten Entwickelungsphase von der Selbstgenügsamkeit und Selbstbeschränkung aus die Ausschweifungen der Erfindungsthätigkeit gezügelt haben. Doch Comtes universelle Anlage, Natur und anderer Seite wird er mit Schopenhauer und Nietzsche, Überhaupt Sturm, Sturz, Tatendrang, Gefühle und Ideale zu den Kinderkrankheiten gerechnet haben, die er in sich selber wahrhaft überwunden, gezogenen Schranken. Die mit Spott und Hohn zum Hauptfeinde seiner Philosophie herausgewiesene Metaphysik schleicht sich durch eine Hintertür unbemerkt wieder ein. In unbewiesener Voraussetzung nötigt sie ihm eine wissenschaftliche Hypothese, als untergeordnetes heuristisches Prinzip, der sich vielfach mit den Tatsachen in Widerspruch setzt, ja die sogar immer neue Wucherer und jagt schliesslich, bei Comte wie mit Schimpf und Schande, zum Hause hinaus. Ein [illegible] was merkwürdige Verbindung erhaltenes, der mich stark an Jean Pauls Negers aus Nubuland erinnert. So wird [illegible] auch den psychologischen Prozess erstehen, der zu Comtes Stadienlehre [illegible] Wie [illegible] Sein sozialer Organismus [illegible] Idee [illegible] ist bedeutet eine [illegible] aller Werthe, [illegible] mora[illegible], nur umgekehrt. Mehr oder weniger

klare« erkannte Comte, dass nicht das Individuum, sondern die Vergesstung des Menschengeschlechtes der universelle Lebenszweck sei. Wissenschaftliche Objektivität, künstlerische Phantasie und religiöse Mystik gehen in ihm eine geheimnisvolle Verbindung ein, die nur aus der Einheit seines Genies (!) sich erklärt. Und so findet denn der Verf. den Schlüssel zum Verständniss der Entwickelung von Comtes Weltanschauung in dessen Leben und Charakter. Gerade die unausgesetzte Verstandesthätigkeit in seiner früheren Epoche liess ihn nach einem Ausgleich für sein Gemüth suchen, und hierin wurde er gefördert durch sein Verhältniss mit Clot. de Vaux, die »grossen Emotionen« bedürfen der Liebe, der sie verstehenden Genossen in besonders hohem Masse.

Bevor dann W. zur Darstellung der Soziologie übergeht, beleuchtet er die Biologie, auf die Comte jene aufbauen will. Er sucht den — entschieden misglückten — Nachweis zu führen, dass Comte sowohl ein Vorgänger der Descendenztheorie und des Gesetzes (!) der natürlichen Zuchtwahl gewesen, als auch dass er prophetischen Blickes die Psychophysik vorausgesehen oder doch zum mindesten irgend welche klare Vorstellung über die Psychologie gehabt habe.

In den »Soziallehren« (4. Abschnitt) wird zunächst zu zeigen versucht, dass Comte die Soziologie als die Erfahrungswissenschaft und zwar Naturlehre des sozialen Lebens auffasst, bei der die abstrakt deduktive Behandlung, sowie die Isolirung der einzelnen Untersuchungsobjekte ganz unthunlich sei. Die reine Beobachtung und die Vergleichung sind die einzig möglichen Methoden, die ihre Ergänzung in der historischen Betrachtung finden. Die Gesammtwissenschaft zerfällt in eine soziale Statik, welche die »conditions d'existence«, und die Dynamik, welche »mouvement continu« des menschlichen Gemeinschaftslebens darzustellen habe. Die soziale Einheit ist die Familie, die Gesellschaft selbst ein Organismus, bei dem alle Theile in einem durchgreifenden Korrelatismus stehen. Die Entwicklung des sozialen Universalorganismus zeigt sich als stetes Wachsen der geistig-menschlichen Lebensäusserungen, wie es zusammengefasst wird in seinem berühmten »Gesetz der drei Stadien«. Der Gipfelpunkt dieser Entwickelung ist der Positivismus, das Zeitalter wahrer Zivilisation. Das Charakteristische von Comtes Normenlehre, die ganz von seinem »streng historischen Geiste« (S. 162) getragen wird, ist ihr Antiindividualismus, ist die Entfaltung und Vervollkommnung der menschlichen Gattung. Sie soll erreicht werden durch die zielbewusste Erziehung, durch die Schaffung einer unabhängigen geistigen Macht, durch eine besondere Stellung der Frauen. Der Zustand vollendeter Harmonie wird mit dem Zeitalter des Positivismus, dem »Katholicisme de Paris« erreicht sein.

Der Verf. verfolgt dann die »Entfaltung der sozialwissenschaftlichen Lehre im 19. Jahrh.«; nicht auf den thatsächlichen und unmittelbaren Einfluss Aug. Comtes kommt es an, sondern wie weit die von ihm zuerst vertretenen Lehren allmählich zu herrschenden geworden sind, das Kulturgebiet des Französischen, Englischen, Deutschen werden auf je etwa 15 Seiten behandelt. W. registrirt hier eine Reihe Erscheinungen der allerjüngsten Zeit und zeigt, wie weit sie sich etwa mit den Anschauungen Comtes decken. In seiner eigenen Heimath ist der Einfluss noch am geringsten, wo der spezifische Charakter der französischen Methode ist, wie A. Fouillée behauptet, dem Studium des Ideals, das die Gesellschaft realisiren solle, den ersten Rang einräumt. Comte bedeutet denn auch, nach W., ein Hinauswachsen des französischen Geistes über sich selbst zu einer höheren Entwickelungsstufe. In England, wo bekanntlich Mill zuerst auf Comte aufmerksam machte, dessen Verständniss indessen, wie W. behauptet, nur ein mangelndes war und dessen zeitweise Freundschaft nicht auf Seelenverwandtschaft beruhte — haben die Fortschritte der Naturwissenschaften, vor allem Darwins und Wallaces den Weg gebahnt, auf praktischem Gebiet hatten die Gebildeten einen bemerkenswerthen sittlichen Umschwung vollzogen, der zu einem Aufgeben des Laissez-faire geführt. — In Deutschland endlich hat die Entwickelung zwar unabhängig von Comte eingesetzt, aber die deutsche Gesellschaftswissenschaft auf der einen Seite (Mohl, Stein) und die deutsche Soziologie auf der anderen (Lilienfeld, Schäffle) haben doch in Verbindung mit der exakt-organischen Auffassung und der realistisch-historischen Methode dasselbe Ergebniss gezeitigt. Von den sozialpolitischen Hauptströmungen entspricht die christlich-soziale der »theologischen Epoche« Comtes, die sozialdemokratische der »metaphysischen« und die sozialreformatorische allein der »positiv-wissenschaftlichen«.

Der letzte Abschnitt beleuchtet die Soziallehren Comtes kritisch, um ein abschliessendes Gesammturtheil zu liefern. Zunächst sucht der Verf. die vielfach angefochtene Meinung zu retten, dass die Soziologie eine eigene Wissenschaft sei, die soziale Gesetze zu finden habe. Sie ist als selbständige Disziplin die »allgemeine theoretische Wissenschaft von den Grundformen und von dem Wesen menschlichen Gemeinschaftslebens«. Sie beginnt mit der Erforschung der allen Arten sozialen Lebens gemeinsamen und demnach für sie grundlegenden Erscheinungen (S. 320 f.). Den ersten Schritt zur Ausgestaltung einer solchen Wissenschaft gethan zu haben gebührt Comte. Er ist auch der erste Verfechter der vergleichend-geschichtlichen Methode und der realistischen Betrachtungsweise, indem er die Forschungen der naturwissenschaftlichen anpasste. Das Charakte-

ristische ist die Erfahrung als Grundlage aller sozialwissenschaftlichen Erkenntniss und zwar entweder als reine Beobachtung, als »menschliches Experiment« oder als vergleichend-genetische Methode. Comte hat hier als scharfsinniger Denker mit Genialität das Richtige gefunden. Die Anwendung freilich, die er davon gemacht, entspricht dem nicht ganz. Auf den Gebieten der Statik und Dynamik hat er sein weites Programm nicht erreicht, aber das liegt nur daran, dass seine Aufgabe damals noch unmöglich war: er verschmähte zudem eine persönliche exakte Untersuchung der Wirklichkeit. Auch in der Sozialpolitik ist er einer der »führenden Geister« geworden, und hat er zwar mit Recht als Zweck die geistig sittliche Kulturentwickelung der menschlichen Gattung hingestellt, aber er hat es dann unterlassen, die äusseren Lebensformen und Institutionen seines Volkes damit in Einklang zu bringen. So fasst denn W. sein Urtheil dahin zusammen, dass Comte durch seine genetische Betrachtungsweise auf dem Gebiete der Soziallehre, wie durch seine Art der Gedanken geistig sittlicher Kultur einen Wendepunkt sozialwissenschaftlicher Entwickelung bedeutet. –

Dies mit knappen Zügen der Inhalt des Buches, das mit feuilletonistischer Gewandtheit – ein Bild jagt immer das andere – geschrieben ist. Der Verf. streift ausserdem eine ganze Reihe interessanter Probleme, er behandelt nicht selten auch allerjüngste Ideen, so vor allem Nietzsches, dessen Redewendungen häufig bei ihm wiederkehren, mit leisem Gefühl, er tritt mit frisch-fröhlicher Unerschrockenheit auf den Kampfplatz, er ist so siegesgewiss, dass ihm Zweifel kaum kommen, dass er seine Urtheile und Werthschätzungen für abschliessende und apodiktische hält. In einer Zeit vorsichtigen Abwägens und ängstlicher Zurückhaltung sicherlich eine sehr sympathische Erscheinung. Aber trotzdem, der nachprüfenden Kritik ist dadurch ein sehr weites Feld geöffnet, sie wird im Ganzen wie im Einzelnen einsetzen müssen, um Richtiges und Falsches zu sondern.

Was, zumal bei einem Anhänger der historischen Richtung, am merkwürdigsten berührt, ist seine Unkenntniss der älteren Literatur und der früheren Geistesrichtungen. Der Verf. schickt ein 12 Seiten langes Literaturverzeichniss voraus, es enthält zu viel und doch wieder zu wenig zugleich, wenn er die Probleme wirklich durchdenken, zu wenig, wenn er dadurch eine Uebersicht über das ganze Gebiet erlangen wollte. Es fehlt darum allerorten. W. macht sich ganz falsche Vorstellungen über das 18. und die erste Hälfte des 19. Jhs., er sieht nicht, dass die Menschheitsreligion schon das Ideal des humanistischen Jahrhunderts ist, er hält Comtes Sittenlehre für einen Wendepunkt, während sie auf D. Humes »enquiry concerning the principles of morals« zurückgeht, er kennt auch nicht den humanen Liberalismus der Hegelschen Linken. Da er ja den modernen Dingen nahe steht, hätte er sich doch über die französischen Verhältnisse zum Mindesten aus Brandes' »Hauptströmungen« etwas genauer unterrichten sollen. Wenn man den Entwickelungsgedanken dogmatisch durchführen will, muss man doch ebenfalls tiefere Studien machen. Irenäus, Cl. Alexandrinus, Joan. v. Floris, W. v. Auvergne, Pascal, Leibniz u. a. haben ihn doch in irgend einer Form gehabt, zumal wenn man die Isolirung verwirft, muss man die allgemeinen Gedankenrichtungen berücksichtigen, darf nicht übersehen, dass in der Erziehungslehre der Gedanke nie verkannt ist, es durfte auch Lessings »Erziehung des Menschengeschlechts« nicht fehlen, wohingegen Iselin getrost wegbleiben konnte. Das Aburtheilen über Hegel, ohne ihn und seine Bedeutung näher zu kennen, wird doch nachgerade geschmacklos. Dass der Verf. Warenius, Jean Bodin, Althusius und besonders die »discorsi« des Machiavell nicht einmal nennt, ist doch befremdlich, noch auffallender freilich, wenn er nicht erwähnt, dass die »organische Auffassung« auf die spekulativen Naturphilosophen Schelling, Oken, Krause zurückgeht, ganz unbegreiflich aber ist es, dass er die deutschen Sozialisten, welche doch die relative, historisch-genetische Auffassung am energischsten vertreten, gar nicht erwähnt. So mancher andere hätte dafür fehlen können. Auch die älteren Nationalökonomen scheint er nur aus zweiter Hand zu kennen. Wenn er Mill »unreif« (S. 221) nennt, so fragt man, gründet sich das Urtheil auf Kenntniss seiner Schriften wie Ch. the liberty, 'Hörigkeit der Frau', der Kapitel über die soziale Lage in seiner politischen Oekonomie? man vgl. hierzu F. A. Lange, Mills Ansichten über die soziale Frage (1866). Gerade dass ein Denker seine Meinung vervollkommnet, hatte ja der Verf. als das Zeichen echter Philosophie hingestellt. Sollte es bei Mill nicht billig sein, was bei Comte recht ist? — Auch gegenüber der Gesammtauffassung des Philosophen habe ich Bedenken, W. scheint mir die relative, evolutionistische Betrachtung bei ihm zu sehr in den Vordergrund gestellt zu haben.

Der Mangel an Vertiefung zeigt sich auch darin, dass der Verf. statt die Probleme selbst zu behandeln, nur die jenseitigen und zufälligen Meinungen über diese kennen, darum ist der Verf. oft an die Kernfragen nicht herangegangen – auch bei der Descendenztheorie nicht. Die natürliche Auslese ist, um mit Kant zu reden, nur ein regulativer Prinzip unseres Erkennens, aber darum doch nicht ein konstitutiver Faktor der Wirklichkeit, wenn W. S. 123 meint, so kenne unbefangener Denker dürften sich nur noch wenige finden, die ihr nicht anhängen, so zeigt die einschlägige Literatur und die Betrachtung der prinzipiellen Fragen, dass sie schon wieder bekämpft wird. Weder der Wirklichkeits-

philosoph Dühring noch der Ethnolog Bastian, noch der Soziolog Tarde huldigen dem biologischen Evolutionismus, die Frage der Descendenztheorie wird gerade von philosophisch denkenden Naturforschern kritisch behandelt, so von Nägeli und Fechner, M. Wagner und Roux, Driesch und besonders Driesch. Das scharfe Wort vom Götzen Darwin (S. 186) findet also auf den Verf. dieselbe Anwendung. Wenn die Methode der Sozialwissenschaft der naturwissenschaftlichen analog geht, so ist dies ein Zeichen dafür, dass dies denselben Fähigkeiten des menschlichen Verstandes entspricht und sich nur dem jeweiligen Objekt der Untersuchung anpasst. Statt kritiklos auf die Naturwissenschaft — als wenn sie eine Einheit wäre — sich zu berufen, sollte man sie auf ihre Prinzipien hin untersuchen. So sagt Hertz zum Beginn seiner »Prinzipien der Mechanik« (1894 S. 53): »Den Ueberlegungen des ersten Buches bleibt die Erfahrung völlig fremd. Alle vorgetragenen Aussagen sind Urtheile a priori im Sinne Kants. Sie haben mit der äusseren Erfahrung des Aussagenden keinen Zusammenhang.« Und der Biologe Weismann in »Aufsätze über Vererbung« (1892 S. 30): »Wir können nicht synthetisch und induktiv verfahren und die Erscheinungen von unten an auffassen, sondern analytisch und deduktiv von oben nach unten u. s. w.« So einfach, wie Wundt und die Realisten überhaupt meinen, liegt also die Sache nicht. Ueber die Nothwendigkeit einer begrifflichen apriorischen Bestimmung auch bei der scheinbar rein induktiven Statistik vergl. Knapp, Ueber die Bestimmung der Sterblichkeit S. 7 ff. Es waren demnach die logischen und erkenntnistheoretischen Voraussetzungen zu allererst zu untersuchen. Dass Comte dies niemals gethan hat, bedeutet eben für alle nachkantischen Denker den schwersten Vorwurf gegen ihn. Comtes System ist aufgebaut auf einer unklaren und unkritischen Grundvoraussetzung, daher weiss man nur, ob er die Aussenwelt oder die Innenwelt als gegeben betrachtet, in welchem Verhältnis nur zu einander stehen, welche Stellung die Psychologie bei ihm einnimmt, ob die »Gesetze« nur Ausdruck des immanenten Denkens sind, oder objektive Giltigkeit haben. Ist es denn aber nicht derselbe »Absolutismus der Lösungen«, wenn man die Sozialwissenschaft als eine Funktion betrachtet, die nothwendig nur eine Betrachtung für alle Zeiten zulässt?

Diese wenigen kritischen Bemerkungen mögen an dieser Stelle genügen, gerade weil der Verf. regen Interesse für höhere Probleme bekundet, durften sie nicht zurückgehalten werden. In vielen Punkten stimme ich ihm zu, so über das Problem der Willensfreiheit, seiner Auffassung Simons, seiner Polemik gegen Dilthey u. a. Vor allem ist es doch erfreulich, dass der Verf. an ein philosophisches Thema sich herangewagt, und wir hoffen ihn noch öfter auf diesem Gebiete zu begegnen. Denn es bleibt doch die unumstössliche Wahrheit bestehen, dass allgemeinere Betrachtungen unsere Einsicht mehr fördern, als Hunderte von Einzeluntersuchungen.

Berlin. Franz Kuleburg.

Notizen und Mittheilungen.

F. Kern, Schulreden bei der Entlassung von Abiturienten (Ostern 1891 – Michaelis 1893) und Ansprache an die Schüler am 27. Januar 1894. (Wissenschaftliche Beilage zum Programm des Köllnischen Gymnasiums zu Berlin. Ostern 1894.) Berlin, R. Gaertner (H. Heyfelder). 1894.

Die Reden sind formgewandt und gedankenreich und schliessen sich den früher veröffentlichten desselben Verfassers würdig an. Den Vorzug scheint der Ref. die erste zu verdienen, die das goethesche Wort »es bleibt Idee und Liebe« behandelt. Sie ist ein wahres Muster dieser Gattung. Insbesondere erfreulich ist der Hinweis auf die Bedeutung der Philosophie neben dem Berufsstudium. So lange es dem deutschen Gymnasium noch versagt ist, seine Schüler wenigstens ein in die Vorhallen der Philosophie einzuführen, kann man nichts Besseres wünschen, als dass es solche Pädagogen gäbe, die in so warmherziger und zugleich so geschickter Art ihre Zöglinge auf die allgemeine Bedeutung des philosophischen Studiums hinzuweisen verstanden wie Kern.

Berlin. Rudolf Lehmann.

Paul Sakolowski, Der Text der Antike. Eine Kritik der gleichnamigen Studie von G. F. Haas. Göttingen, Dieterich (Th. Hofmann). 1894. 2 S. 8°.

Zwischen dem Verf. dieser Kritik und dem Ref. besteht eine Meinungsverschiedenheit nur insofern, als dieser sp. »Sie« die Ueberzeugung vertreten hat, das bedeutende alberne Machwerk des Haas werde sich schon selbst umbringen, während Sakolowski wegen einer Lesefrucht für geboten hielt, ihr mit Recht haben und sein Buchlein ist gut. Möglicherweise Umstände waren und sind auszuschliessen, wo es sich um mehr Geringeres als um Geschichtsfälschung handelt, ein Verbrechen, das bei einem Theologen und Moralprediger wie Haas vollends zur Todsünde wird. Mag sich der Sakolowski gesagt sein lassen, was der ihm nach Verdienst hat, verlohnt gegner zu antworten fand. Es sind ja nur relativ wenige der von Haas hervorgezerrten Einzelheiten ausführlich widerlegt worden, aber diese müssen als typisch betrachtet werden. Mehr als eine Blütenlese kann man beim besten Willen gegenüber so Vielem nicht verlangen, ein Blütenlese der Ignoranz und Bosheit darf man das aus allgemeiner Achtung vor den Menschen nicht mehr Inhaltschwangere auch der Unsauberkeit. Wer in dem Leben der Völker nach Schmutzigkeiten aus solchen herumschnuffelt, wird sie finden. Da mag er. Aber nur wer selber auf dem moralischen Nullpunkt steht, fasst blindlings Alles von der unmoralischen Seite auf (S. 41), natürlich oft genug gegen Vernunft und gute Tradition. Es ist erstaunlich, in welcher Schmutze die Phantasie des Herrn Haas zu wühlen beliebt. – Ref. identifizirt sich mit der frisch und flott geschriebenen Streitschrift S. in allen Wesentlichen.

Greifswald. Ernst Maass.

Rohne, Das Artillerie Schiessspiel. Anleitung zum applikatorischen Studium der Schiessvorschrift und zur Bildung von Schiessbeispielen. Zweite unter Berücksichtigung des Entwurfs der Schiessvorschrift für die Feldartillerie vom Jahre 1893 ganzlich umgearbeitete Auflage. Mit vier Anlagen. IV und 97 S. 8°. Berlin, E. S. Mittler 1893. M. 2,50.

Die günstige Aufnahme, welche die erste Auflage des Werkes in den artilleristischen Kreisen gefunden hatte, veranlasste den Verf. nach kaum 2 Jahren zur Herausgabe einer neuen, welche alle Aenderungen der neuen Schiessvorschrift berücksichtigte. Das Schiessspiel hat unbedingt den Vortheil, dass der Leiter ebenso wie der Schüler gezwungen sind, sich in die Schiesslehre zu vertiefen. Der erstere wird dadurch in den Stand gesetzt, dem Geschütz-Exerzieren ohne besondere Vorbereitungen Aufgaben zu stellen, welche der Wirklichkeit entsprechen und ihn seine Fähigkeit, ein wirkliches Schiessen richtig zu beurtheilen. Wir sind sicher, dass auch in der neuen Form das Werk des Generalmajors Rohne in der Feld-Artillerie die verdiente Verbreitung finden wird.

von Zepelin.

Personalchronik.

Ernennungen, Auszeichnungen etc.

I. An Hochschulen etc. A. *Geisteswissenschaften.* Der Prof. d. orient. Sprachen an d. Hochsch. zu Aberdeen Kennedy ist z. Prof. an d. Univ. Edinburgh ern. — B. *Naturwissenschaften.* Der o. Prof. d. Math. an d. Univ. Göttingen Dr. Weber hat e. Ruf an d. Univ. Strassburg angenommen. Der o. Prof. d. Augenheilkunde an d. Univ. Prag Dr. Schnabel ist in gleicher Eigenschaft an d. Univ. Wien berufen. — Der Privatdoz. d. Anatomie an d. Univ. Basel Dr. Burckhardt ist z. ao. Prof. das. ern.

II. An Gymnasien etc. Zu Direktoren: Dr. Heidemann am Gymn. in Buckeburg zum Dir. am Gymn. in Rinteln; Oberl. Dr. Kohlmann am Realgymn. in Münden zum Dir. d. Realprogymn. in Spremberg; Realschuloberl. Röber zum Dir. d. Realsch. in Werdau.

Es sind gestorben:

Kreisschulinspekt. Schulrath Schröter in Ohlau am 15. Nov. 55 J.; Dr. Hartmann, o. Prof. d. röm. Rechts an d. Univ. Tübingen, am 17. Nov.; Dr. Sneedbye, Prof. d. roman. Sprachen an d. Univ. Kopenhagen, am 16. Nov.; Prof. d. Medizin Wagner in Chemnitz; Rechtsritter Prof. d. Wasserbaus, an d. techn. Hochsch. in Charlottenburg, am 8. Nov. im 47. J.

Universitätsschriften.

Jena, 15. April bis 30. Oktober 1894 mitgetheilt von Dr. Heinrich.

Altenkirch, Gustav, Beiträge über die Verdunstungsschutzeinrichtungen in der trockenen Gerölflora Sachsens. (Sonderabdr. aus „Englers Botan. Jahrbüchern" Bd. XVIII, Heft 4.) Leipzig, Wilhelm Engelmann. 1894. 42 S. 1 Bl. 8°.

Boesnisch, Paul, Die geschichtliche Entwickelung der ländlichen Verhältnisse in Mittelschlesien. Mit besonderer Berücksichtigung der jeweiligen Grundeigenthumsvertheilung, vom Beginn der Besiedelung mit deutschen Bauern bis zur Gegenwart dargestellt am Beispiel des heutigen Amtsgerichts Canth, Regierungsbezirk Breslau. Merseburg, Buchdruckerei von Friedrich Stollberg. 1894. 3 Bl. 123 S. 8°.

Lutzmann, Ludwig, Lehre, [illegible] zu [illegible] Zeugen gegen [illegible] nach [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] Leipzig, typ. Bar & Hermann, 1894. 68 S. 8°.

Meisenheimer, Israel, Moses Maimunis Stellung zum Aberglauben und zur Mystik. Breslau, Druck der Schlesischen Buchdruckerei, Kunst- und Verlagsanstalt von S. Schottlaender. 1894. 48 S. 8°.

Gensike, Arnoldus, De Lucani poetica. Erlangensis Jenae, typ. C. Neuenhahn, 1894. 64 S. 8°.

Grossberger, Philipp, Die Allegorie in ihrer exegetischen Anwendung bei Maimonides. Wien, Druck und Verlag von A. Fanto. 1894. 8 Bl. 47 S. 8°.

Gutzschebauch, Robert, Die Synascidien der Bremer Expedition nach Spitzbergen im Jahre 1889. Jena, G. Fischer. 1894. 47 S. Taf. 8°.

Hermann, Eduard, Gabelsberger im Indogermanischen Nebensatze. Ein Beitrag zur vergleichenden Syntax. Gütersloh, Druck von C. Bertelsmann. 1894. 61 S. 8°.

Karsch, Wilhelm, Beiträge zur Kenntniss des Dextrose- und Lävulosegehaltes des Honigs, Stärkesyrups und Stärkezuckers, sowie vergohrener Moste, Rohrzuckerlösungen und Süsswaare. Münster, Buchdruckerei von Louis Expagne. 1894. 37 S. 1 Bl. — Tabellentafeln. 8°.

Kuhnscheidt, Otto, Kants Stellung zur Teleologie und Physikotheologie. Neustadt, Herzogthum Coburg, Buch- und Accidenzdruckerei von Emil Patzschke. 1894. 4 Bl. 90 S. 8°.

List, Theodor, Beiträge zur Entwickelungsgeschichte der Nematoden. Jena, Frommannsche Hofbuchdruckerei (Herm. Pohle). 1894. 32 S. 8°.

Meyer, Wilhelm, Die Gotteslehre des Gregor von Nyssa. Eine philosophische Studie aus der Zeit der Patristik. Halle a. S., Druck von Ehrhardt Karras. 38 S. 8°.

Mueller, Karl, Die Düngungen und die Düngungskosten in viehlosen Wirthschaften gegenüber denen in viehhaltenden Wirthschaften. Merseburg, Buchdruckerei von Friedr. Stollberg. 1894. 4 Bl., 160 S. 1 Bl. 8°.

Naumann, Adolf, Untersuchung über das Verhältniss des Grundsteuerreinertrages zum Taxwerthe der Güter, dargestellt nach Abschätzungen der ostpreussischen Landschaft. Königsberg i. Pr., Druck von Emil Rautenberg. 1894. 80 S. 8°.

Nissen, Waldemar, Die Ataxie des Michael Attaleiates von 07[illegible]. Ein Beitrag zur Geschichte des Klosterwesens im byzantinischen Reiche. Jena, Frommannsche Hofbuchdruckerei (Herm. Pohle). 1894. 2 Bl. 124 S. 8°.

Paschhorn, Otto, Ueber die Wärmeleitung verschieden zusammengesetzter Gläser. Jena, Druck von Bernhard Vopelius. 1894. 40 S. 8°.

Sauerbeck, Peter Immanuel, Kants Lehre von der Freiheit. Jena, Frommannsche Hofbuchdruckerei (Herm. Pohle). 1894. 71 S. 8°.

Schnapp, Th., Das Chloragogen von Ophelia radiata. Eine morphologisch-physiologische Studie. Jena, G. Fischer. 1894. 48 S. 1 Bl. 8°.

Sieber, Otto, Die Metaphysik und Ethik des Pseudo-Dionysius Areopagita. (Im systematischen Zusammenhange dargestellt.) Jena, Frommannsche Hofbuchdruckerei (Herm. Pohle). 73 S. 1 Bl. 8°.

Strobel, Johann Theodor Wanz, System der Erziehung. Darstellung und Beurtheilung desselben im Anschluss an seine „Allgemeine Pädagogik" mit besonderer Berücksichtigung der ethischen Grundlagen sowie des Verhältnisses zu Herbart. Hermannstadt, Archidiözesanbuchdr., 2 Bl. 98 S. 8°.

Tolkschen, F., Die ländlichen Verhältnisse der Gemeinde Zwätzen. Jena, Univ.-Buchdr. G. Neuenhahn. 1893. 40 S. 8°.

Vance, Hiram Albert, Der spätangelsächsische sermo in festo sanctae Mariae virginis mit Rücksicht auf das Altenglische sprachbuch dargestellt. Darmstadt, L. Ottos Hofbuchdr. 1893. 42 S. 8°.

Weiss, Max, Beitrag zur Kenntniss der Verwitterungs-

böden und zur Entscheidung der Frage über die Bedeutung der geologischen Kartirung für die Landwirthschaft innerhalb der Verwitterungszonen. Jena, Fromannsche Hofbuchdruckerei (Hermann Pohle), 1894. 3 Bl. 90 S. 1 Bl. 8°.

Neu erschienene Werke

vom 30. bis 28. November bei der Redaktion eingelaufen.

Jenin, A., Durch Südamerika. Erster Band: Die Pampaslander. A. d. Russ. von M. v. Pezold. Berlin, Schmidtbach. 896. M. 15.

Kah, Die Konfession der Kinder aus gemischter Ehe. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr. M. 1,20.

Kannengiesser, Intérêt et l'organisation sociale en Allemagne. Paris, P. Lethielleux. Fr. 3,50.

Kapitel aus einem bewegten Leben 1855—1894. Von der ... Leipzig, S. Hirzel. M. 3,60.

Karpeles, Die Arbeiter des mährisch-schlesischen Steinkohlenreviers. 1. Bd. 2. Hälfte. Leipzig, Duncker u. Humblot. M. 7,20.

Kindermann, Zur organischen Gutsverwaltung. I. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 1,5.

Kuhn, Die volksthümlichen romanischen Flurnamen Graubündens. I. Theil: Engadin. Südtäler. (Münch. Beitr. z. Philologie. Erlangen, Deichert. M. 7,80.

Kunze, Verwaltung des Maass- und Gewichtswesens in Deutschland während des Mittelalters. Forsch. hrsg. v. G. Schmoller. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 2,60.

Eduard Lange, Athen im Spiegel der aristophanischen Komödie. (Sammlg. gemeinverständl. wissenschaftl. Vortr. N. F. 9. Serie, Heft 208.) Hbg., Verlagsanst. A.-G. M. 1.

Lange, Franz Wolfgang, österreich. Beitelsmann.

v. Lanna, Unfallversicherung der österreichischen Seebahn. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 1,40.

Langen, Deutsche Ehe der grossh. bad. Hof- und Landesbibl. Karlsruhe. Th. Gross.

M. Lehmann, Friedr. d. Gr. u. d. Ursprung d. siebenjähr. Krieges. Leipzig, S. Hirzel. 1894.

Leimbach und Trippenbach, Emanuel Geibels Leben, Werke und Bedeutung f. d. deutsch. Volk. II. verm. u. neubearb. Aufl. Wolfenbüttel, J. Zwissler. M. 5.

Lewy, Die semitischen Fremdwörter im Griechischen. Berlin, Calvary. 1895. M. 7.

Lucian, Ausgew. Schriften erkl. v. Jacobitz. 1. Bdch. Leipzig, Teubner.

Ludwig, Die Konstanzer Geschichtsschreibung bis zum 16. Jh. Strassburg, K. J. Trübner.

Martinak, Der Logik John Lockes zusammengest. und untersuch. Halle, Niemeyer. M. 4.

Merlin, Der Staatsbankrott und die moderne Rechtswissenschaft. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht, 1894. M. 1,60.

E. Meyer, Hume's und Berkeley's Philosophie der Mathematik vergleichend u. krit. darg. (Abhdlgn. z. Philos. u. ihrer Gesch. Hg. Halle, M. Niemeyer. M. 1,20.

E. Meyer, Untersuchungen z. Geschichte d. Griechen. Halle, Niemeyer. M. ...

Mitglieder, Leistungen der schweizerischen Arbeitersekretariate. Basel, Dr. H. Mueller.

Müller, Was der schweizerische Arbeitersekretär noch rechtfertigt. Basel, Dr. H. Mueller. 1894.

Neuberg, Traité de Géométrie Analytique. Tome 1. Paris, Gauthier-Villars et Fils. Fr. 10.

Wilhelm Olbers, Sein Leben und seine Werke. Im Auftr. d. Nachkommen hrsg. v. C. Schilling. 1. Bd. Gesammelte Werke. Berlin, J. Springer. M. 16.

Opere di Dante Alighieri, nuovamente riscontrate nel testo da E. Moore. Oxford, Nella stamperia dell' università.

Ortner, Zur Klinik der Cholelithiasis u. d. Gallenwege-Infektionen. (Beitr. z. klin. Med. u. Chir. hrsg. v. d. Red. d. Wiener klin. W. Heft VII.) Wien, Braumüller. Mark 1.

Panzer, Lebensgrundsätze. Halle, Max Niemeyer. M. 1,60.

Philippi, Die Freimaurer. Leipzig, Veltagen & Klasing.

M. Philippson, Ein Ministerium unter Philipp II. Berlin, Cronbach, 1895. M. 12.

Pischel, Beiträge zur Kenntniss der deutschen Zigeuner. Halle, Niemeyer. M. 2.

Platts, A grammar of the Persian language. Part I. London, Williams and Norgate.

Hans Prutz, Rechnungen üb. Heinrich v. Derbys Preussenfahrten 1390 u. 1392. (Publ. a. d. V. f. d. Gesch. d. Prov. Ost- u. Westpreussen.) Leipzig, Duncker & Humblot. M. 6.

Randbemerkungen zum Monogramm. Berlin, Puttkammer & Mühlbrecht. M. 1.

Rauwenhoff, Religionsphilosophie. Uebers. und herausg. v. Hanne. Zweite wohlf. Ausg. Braunschweig, Schwetschke & Sohn, 1894. M. 6.

C. Reinwarth, Jahresberichte über das höhere Schulwesen. VIII. Berlin, Gaertner. M. 14.

F. W. Robertson, Reden über die Korintherbriefe übers. von Drews. Lief. 1. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht. M. 0,80.

Roscher, System der Armenpflege und Armenpolitik. Stuttgart, J. G. Cotta. M. 5.

Roscoe-Schorlemmer's Kurzes Lehrbuch der Chemie, bearb. von H. E. Roscoe und A. Classen. 10. Aufl. Braunschweig, Vieweg. M. 7,50.

Szczurzynski, Dantologia. (Mariani Hosppi XLII bis XLIII.) Mailand, Hoepli. L. 3.

Schrenck, Malergeschichten. Breslau, Trewendt. Mark 5.

Shakespeare, Much ado about nothing, edited by Wright. (Clarendon press series. Shakespeare select plays.) Oxford, Clarendon press. Pence 18.

Carl Seefeld, Reisestudien und Skizzen. Graz, Leuschner & Lubensky. 1895. M. 3.

Seidler, Studien zur Geschichte und Dogmatik des unehel. Mutterrechtes. Wien, Hölder. 1894. M. 4.

Hermann Suchier, Provenzalische Dialektik. Halle, Niemeyer. M. 1,8.

G. Thaumaturgos, Dankrede an Origenes als Anh. d. Brief d. Origenes an G. Thaumaturgos. Frbg. i. B., J. C. B. Mohr. M. 1,8.

Anton Tuma, Serbien. Leipzig, Zuckschwerdt & Muschke. M. 6.

Ueber wirthschaftliche Kartelle in Deutschland und im Auslande. Fünfzehn Schilderungen. Leipzig, Duncker & Humblot. M. 12.

Wahle, Geschichte, Lehrbuch u. d. Natur der Philosophie. Ein Leitfaden. Wien, Braumüller. M. 1,40.

S. Widmann, Gesch. d. d. Volkes. Paderborn, F. Schöningh. M. 6.

Winckelbauer, Die Literatur des alten Testaments a. d. Heil. v. P. Rieks. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht, 1895. M. ...

Wolfe, Fünfzehn Briefe von R. Wagner. Berlin, Gebr. Paetel.

Wolkmann, Geschichte des Idealismus. In 3 Bänden. 2. Bd. Braunschweig, Vieweg.

W. Wright, A short history of Syriac literature. London, A. and C. Black. 6 sh.

Wunderlich, Unsere Umgangssprache. Weimar, Felber. M. 4,5.

Zeller, Rotteck. Staats- und Rechtsphilosoph. Breslau, Koebner. 1895. M. 8.

Zelling, Bismarcks Nachfolger. Roman. 3. Auflage. Berlin, Verlag der Gegenwart.

v. Zwiedineck-Südenhorst, Deutsche Geschichte im Zeitraum der Gründung des preussischen Königthums. Bd. I. (Bibl. deutscher Geschichte.) Stuttgart, Cotta. M. 8.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evang.-luther. Kirchenzeitung Nr 49: Wissenschaft oder Parteibekenntniss 2. Die General-Synode der evangelisch-lutherischen Kirche in Preussen 2 — Von der preussischen Generalsynode Die Pastoralkonferenz in Halle Aus Baden Die 6. allgemeine Konferenz der deutschen Sittlichkeitsvereine zu Kolmar 3.

Protestantische Kirchenzeitung Nr 44. Otto Pfleiderer, Theologie und Geschichtswissenschaft — K. Luhr, das liturgische Handbuch für Schleswig-Holstein 2. — E. Krey, die Greifswalder Petition und Herr Pastor Kasten. 2. (Schl.) 3. Websky das 10. Jahresfest des allgem. evangelisch-protestantischen Missionsvereins. 2.

Unterrichtswesen.

Gymnasium XII Nr. 21. Wetzel, Nepos-Variationen. 4.

Revue internationale de l'enseignement XIV Nr. 10. E. Stropeno, L'enseignement public en Angleterre. — P. G. Jacobsen, Les éléments scientifiques de l'histoire. — René de Maulde, Les idées de Marguerite de Valois. — Alfred Leroux, Histoire de l'enseignement public en France. — L'école médecine vétérinaire de Limoges. Gustave Adam, La philosophie à la licence ès lettres.

Süddeutsche Blätter für höhere Unterrichtsanstalten mit Einschluss der Kunstschulen und der höheren Mädchenschulen II Nr. 18. Wenzsäcker, Polygnots Gemälde in der Lesche der Knidier in Delphi. (Forts.) Karl Erbe, Soll die Schule die Sprachreinigung bekämpfen und die Fremdwörter empfehlen.

Monatsschrift für das Turnwesen XIII Heft 9. Ein Urtheil der Freunde Jahns: August Zeune. Otto Schulz und K. Giesebrecht über Fr. L. Jahn vom Frühjahr 1819. Mit einem turngeschichtlichen Anhange von K. Wassmannsdorff.

Geschichte.

Mittheilungen aus dem germanischen Nationalmuseum 1894. Bogen 11—13. Hans Bosch. Fundstücke aus dem 6.—8. Jahrh. vom Reihengräberfelde bei Pfahlheim. — R. Schmidt, de conjurationis Iudaeorum.

Zeitschrift für die Geschichte des Oberrheins N. F. 9. Band. 4. Heft. Beiträge zur Geschichte der badischen Landtage von 1819—1845, mitgetheilt und eingeleitet von Fr. v. Weech. Max Lenz, Aventins Berufung nach Strassburg. Alois Meister, ein Versuch der Stadt Strassburg um Aufnahme in den eidgenössischen Bund 1584—86. Das Bündniss Strassburgs mit Zürich und Bern 1589. — Karl Schaefer, die Baukunst des 16. Jahrh. in Freiburg.

Mittheilung der bad. historischen Kommission Nr. 16. Georg Fr. Emlein, Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Schopfheim. — Wilh. Hollmann, Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Eberbach. Karl Wagner, Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Wertheim. Leopold Schappacher, Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Meeskirch. C. Distel und Chrn. Roder, Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Wolfach. — Fr. Pfaff, Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Freiburg. A. Ferd. Maier, Archivalien aus Orten des Amtsbezirkes Schwetzingen.

Philologie und Alterthumskunde.

Rheinisches Museum für Philologie N. F. 49. Bd. Heft 4. R. Förster, Zwei neue Reden des Choricius. G. Kaaks, Harpalyke. R. Fuchs, Anecdota medica Graeca. K. Dziatzko, Autor und Verfasserrecht im Alterthum. — H. Pomtow, Zur Datirung des Delphischen Paean und der Apollohymnen. — A. v. Domaszewski, Das Regenwunder der Marc Aurel-Säule.

Euphorion, Zeitschrift für Litteraturgeschichte. 1. Bd. Heft 1. Karl Lehler, Die Hamletfrage mit besonderer Beziehung auf Richard Loening, Die „Hamletmonodie Shakespeares". Schl. Bernh. Seuffert, Wielands höfische Dichtungen. Reinhold Steig, Herders Verhältniss zu Lavaters physiognomischen Fragmenten. Fritz von Jan, Ein Modell zu Goethes Stein. Jacob Minor, Studien zu Heinrich von Kleist. I. Robert Guiscard. 2. Die Ironie bei Heinrich von Kleist. 3. Liebesmotive des Dichters. 4. Zum Stil der Kleistschen Erzählungen. 5. Die Szenenscenen in Amphitryon. Hugo Blumner, Der bildliche Ausdruck in den Briefen des Fürsten Bismarck.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Sozialpolitisches Centralblatt IV Nr. 5. Emile Vandervelde, Die belgischen Wahlen. Soziale Wirthschaftspolitik und Wirthschaftsstatistik etc.

Naturwissenschaften und Technologie.

Botanisches Zentralblatt XV. No. 13. Jack und Stephani, Hepaticae in insulis Vitiensibus et Samoanis a Dre Ed. Graeffe anno 1864 lectae. 44. Niederrhein. Gesellschaft für Natur- und Heilkunde zu Bonn. 4. (46.) Bericht über die Sitzungen der Section 8 „Pflanzenphysiologie und Pflanzenanatomie" der 66. Versammlung deutscher Naturforscher und Aerzte in Wien, 24.—30. Sept. 1894. 46. Tepper, ein neuer und merkwürdiger australischer Pilz: Leucocephalum basilopileides Mc. Alpine et Tepper.

Naturwissenschaftliche Rundschau. IX. Nr. 14. Lord Kelvin und Magnus Maclan, über die Electrisirung der Luft. W. J. L. Wharton, über unsere gegenwärtige Kenntniss von der physischen Beschaffenheit der Meere. (Forts.)

Prometheus VI. Nr. 6. Karl Sajó, Die Gliederthiere als Vermittler von Krankheiten. — A. Miethe, Die Bestimmung der Schwerkraft. G. Roessler, Die elektrischen Versuche von Tesla. (Schl.) — Herm. Wilda, Das erste seegehende Aluminium-Fahrzeug.

Mathematik.

Mathematische Annalen. 45. Bd. Heft 1. David Hilbert, über den Dirichlet'schen biquadratischen Zahlkörper. — Paul Stäckel, über algebraische Raumkurven. J. Hermes, Anzahl der Zerlegungen einer ganzen rationalen Zahl in Summanden. — A. Hurwitz, zur Invariantentheorie. Paul Gordan, über die Resultante. Herr, der Zerfallen der Kurven in gerade Linien. — M. G. Humbert, sur la théorie générale des surfaces algébriques.

Ad. Hnevet, über die Umkehrung der Systeme von Funktionen reeller Variabeln. Moritz Rethy, zum Beweise des Hauptsatzes über die Endlichgleichheit zweier ebener Systeme.

Allgemeines.

Sitzungsberichte der kgl. preuss. Akademie der Wissenschaften zu Berlin Jahrg. 1894. Heft 39. Kirchhoff, Ueber den Schluss von Aeschylos Agamemnon. (41.) Fullehorn, Bericht über eine zur Untersuchung der Entwickelung von Amia, Lepidosteus und Necturus unternommene Reise nach Nordamerika. — Piate, Mittheilungen über zoologische Studien an der chilenischen Küste. Wulff, Mittheilungen zur Kenntniss der regulär krystallisirenden Substanzen. Curtius, Studien zur Geschichte von Olympia.

Sitzungsberichte der philos.-philolog. und histor. Klasse d. k. bayer. Akademie der Wissenschaften zu München 1894. Heft 2. v. Pettenkofer

Einleitende Worte. — v. Christ, Nekrologe. — v. Cornelius, Nekrologe. — Menrad, Ueber die neuentdeckten Genfer Homerfragmente und den Werth ihrer Varianten. — Dove, Corsica und Sardinien in den Schenkungen an die Päpste. — H. Simonsfeld, Die Wahl Friedrichs I. Rothbart. — v. Oefele, Traditionsnotizen des Klosters Kühbach. — Carriere, Fichtes Geistesentwickelung in den Reden über die Bestimmung des Gelehrten.

Revue critique XXVIII Nr. 43. Le Bon, Les monuments de l'Inde. — Delitzsch et Haupt, Melanges d'assyriologie. II, 3. — Lauren, Magie et divination des Chaldéo-Assyriens. — Jahn, Analecta de théologie grecque. — Stobee, p. Hense. III. — Gutschmid, petits ecrits. IV. — Meusel, Conjectures sur le texte de Cesar. — Schmitz, Les notes tironiennes. — Virgile, p. Ribbeck I. — Orelli-Mewes, Lucien, Mueller, Mertz, Mustard, Cauer, Sellar, Horace. — Curcio, Stace. — Sunge, Les scolies de Bobbio. — Wauters, Table chronologique des chartes et diplômes sur l'histoire de la Belgique. — Herbomez, Philippe le Bel et les Tournaisiens. — Van der Linden, France et Flandre au XIV siecle. — Priebatsch, Les Hohenzollern et la Marche au XV siecle. — Reinhardt, Correspondance des Casati. — Carré, La Chalotais et d'Aiguillon. — Nyss, Les origines du droit international.

Borgeaud, La democratie moderne dans la vieille et la nouvelle Angleterre.

Blätter für litter. Unterhaltung Nr. 45. Ernst Lehmann, Friedr. Wilh. Jos. Schelling. — Karl Heinemann, Neue Goetheschriften. I. — Ernst Meumann, Biographisches. — Adalbert Schroeter, Neue Romane. — Rich. Weltbrecht, Ruards Buch.

Antiquarische Kataloge.

Hess, J., in Ellwangen. Nr. 89. Rhätoromanische Literatur.

Jacobsohn & Co. in Breslau. Nr. 126. Katholische Theologie.

Kirchhoff & Wigand in Leipzig. Nr. 945. Auswahl bedeutender Werke aus den mathematisch-physikalisch-technischen Wissenschaften. Nr. 946. Auswahl bedeutender Werke aus der Geschichte Deutschlands, der deutschen Staaten, Deutsch-Oesterreichs und der Schweiz. Nr. 947. Auswahl bedeutenderer Werke aus der deutschen Literatur und deren Geschichte.

Krüger & Co. in Leipzig. Nr. 8. Medizin.

Lehmann, P., in Berlin. Nr. 86. Klass. Philologie und Orientalia.

Mayer & Müller in Berlin. Nr. 44. Mineralogie und Krystallographie, Geologie und Paläontologie.

Twietmeyer, A., in Leipzig. Nr. 109. Kunst und Kunstgewerbe.

Anzeigen.

Verlag von L. Schwann, Düsseldorf
Königliche Hofbuchhandlung.

Soeben ist erschienen

ABRISS DER
KUNSTGESCHICHTE
DES ALTERTHUMS
von G. EBE.

Gr. 8°. Mit 4 Tafeln und 558 Text-Abbildungen.
Preis 26 M., gebunden in gediegenem Halbfranzband 30 M.

Die Forschungs-Ergebnisse der letzten Jahrzehnte auf dem Gebiete der orientalischen Urkunst, wie auch die in unserer Zeit gemachten reichen Funde auf klassischem Boden bieten eine solche Menge neuer Gesichtspunkte für die Beurtheilung des kunstgeschichtlichen Entwickelungsganges, dass eine ganz neue Bearbeitung der Kunstgeschichte des Alterthums nöthig geworden ist. Der Verfasser, durch seine Werke über »Akanthus«, die »Spätrenaissance« und die »Dekorationssysteme der Monumenta bauten« bereits aufs Vortheilhafteste bekannt, bietet in diesem Werke eine kurz gefasste, zunächst die Entwickelung der Typen und die von Volk zu Volk erfolgende Uebertragung und Umbildung derselben im Auge behaltende Darstellung. In Bezug auf die Denkmälerkunde giebt dieser Abriss in möglichst gedrängter Kürze mehr Thatsächliches, als alle älteren deutschen Bearbeitungen. Seiner ganzen Anlage nach dürfte das Werk geeignet sein, dem Archäologen wie auch dem ausübenden Künstler treffliche Dienste zu leisten, aber es wird auch von jedem gebildeten Laien geschätzt werden, der sich den Sinn für das künstlerische Vermächtniss der Vorzeit bewahrt hat.

Ebe's „Abriss" darf als vornehmes Festgeschenk warm empfohlen werden.

Gediegenes Weihnachtsgeschenk für alle Gebildeten!

Studien zur Litteratur der Gegenwart.

19 allgemeinverständliche feuilletonistische Studien über Hebbel, Freytag, Storm, Raabe, Reinhardt, Fontane, Scheffel, Keller, Wildenbruch, Rosegger, Baumbach, Seidel, Hauptmann, Sudermann, Daudet, Ibsen, Tolstoi, Besant, Rydberg, Sienkiewicz von Professor Dr. **Adolf Stern.** Reifegereifte Werke des berühmten Litteraturhistorikers. **Prachtvolle** Ausstattung, hochelegantes Einband, **vornehmster** Buchschmuck. Preis M. 10.50 broschirt, M. 12.— gebunden.

Hervorragendste Novität.

V. W. Berbe, Verlag, Dresden-A. 16.

Zu Weihnachtsgeschenken

geeignete Werke aus dem

Verlage von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr. 14.

HANS DELBRÜCK. **Das Leben des Feldmarschalls Grafen Neidhardt von Gneisenau.** In zwei Bänden. Zweite nach den Ergebnissen der neueren Forschungen umgearbeitete Auflage. 1894. Mit zahlreichen Skizzen und einem Plan von Koblenz. (I. Band X und 612 Seiten gr. 8°. II. Band VI, 761 Seiten gr. 8°.) Preis in Leinwand gebunden M. 14, in Halbfranzband gebunden M. 16.

— " — **Historische und politische Aufsätze.** Die historische Methode des Ultramontanismus. Cäsarismus. Die Gothik und der Katholicismus. Augustinismus und Prädestinationismus. Whigs und Tories. Die Monarchie in England. Der preussische Landrath. — Der Hausmeier. — Stein, Hardenberg und die sozialpolitischen Ideen der Gegenwart. General von Clausewitz. Ueber den Unterschied der Strategie Friedrichs und Napoleons. Prinz Friedrich Carl. Der preussische Offizierstand. — Ueber die Bedeutung der Entdeckungen in der Geschichte. — (21 Bogen 8°. 1887.) Preis gebunden M. 7.—.

HERMANN GRAF VON SCHWEINITZ. **Deutsch-Ostafrika in Krieg und Frieden.** (7 Bogen gr. 8°. 1894.) Preis broschirt gebunden M.

HUMOR IM DEUTSCHEN REICHSTAGE. Aus den amtlichen stenographischen Berichten über die Verhandlungen des Deutschen Reichstages von 1871—1893 zusammengestellt. Inhalt: Pro Patria. Zur Legislatur. Preise, Steuern und Wirthschaftliches. Ad Patres. Persönliches. Scherze und Redensarten. Citate und Anekdoten. Fürst Bismarck. Verschiedenes und Gemischtes. (7 Bogen 8°. 1893.) Preis M. 1.— broschirt, gebunden. Zweite durchgesehene Auflage.

HERMANN VON WISSMANN. **Unter deutscher Flagge quer durch Afrika von West nach Ost.** Mit zwei Karten von Richard Kiepert und mit vielen Abbildungen nach den von Rudolf Hellgrewe ausgeführten Skizzen von H. von Wissmann. (Inhalt: I. Theil: Von Luanda nach Zanzibar. II. Theil: Peggy's Aufenthalt in Lubuku. Reise nach Tanganyika. Praktische Winke zum Reisen und Aufenthalt in equatorialem Afrika (mit Skizze). III. Meteorologische Beobachtungen. IV. Pflanzenbeobachtungen. V. Astronomische Beobachtungen.) **Dritte** Ausgabe. (11 Bogen gr. 8°. Preis M. 15.— prachtvoll gebunden.

— " — **Unter deutscher Flagge quer durch Afrika.** Von Luanda nach Zanzibar. Mit einer Karte von Richard Kiepert und mit Abbildungen nach den von Rudolf Hellgrewe ausgeführten Skizzen von H. v. Wissmann. Nach der 7. Auflage der grossen Ausgabe vom Verfasser selbst veranstaltete **kleinere** Ausgabe. (9 Bogen 8°. In Umschlag geheftet M. 1.— Das Buch enthält den ersten selbständig erschienenen Theil des grossen Werkes „Unter deutscher Flagge".

CARL PETERS. **Deutsch-National.** Kolonialpolitische Aufsätze. Aus dem Inhalt: Deutschthum und Englanderthum. Der deutsche Kolonialbewegung ein. Praktische Aufgaben der Deutsch-Ostafrikanischen Gesellschaft. — Ad Acta Nihil. Nationalismus und Kosmopolitismus. Die kulturhistorische Bedeutung des Deutschthums. Persönliche Rücksichten. Die Umgawa-Expedition. (8. Auflage. 18 Bogen 8°. 1894. In Halbfranz gebunden M. 6.

OTTO SCHROEDER. **Vom papiernen Stil.** Inhalt: Der graue Papierne. Deutsche Wörter und Worte. (11. durchgesehene Auflage. 1893. 8 Bogen gr. 8°. Preis M. 1.— gebunden.

ADOLF VON TIEDEMANN. **Tana-Baringo-Nil.** Mit Carl Peters zu Emin Pascha. Reich illustrirt von Hans Leonhard. (12 Bogen gr. 8°. In prachtigem Originalband gebunden M. 7.—.)

FRIEDA FREIN VON BÜLOW. **Reiseskizzen und Tagebuchblätter aus Deutsch-Ostafrika.** (8 Bogen klein 8°. 1893. Preis gebunden M. 4.

FRIEDRICH DERNBURG. **Der Oberstaise.** Eine der vier Zeitstimmen. Bände. (18 Bogen 8°. 1893. In einem Bande gebunden M. 4.—.

MARGARETHE FREIN VON BÜLOW. **Neue Novellen.** Herausgegeben von Fritz Mauthner. (9 Bogen 8°. Preis geh. M. 2.

Verlag von **Wilhelm Hertz, Berlin W., 64.**

Im Jahre 1894 erschienen u. a

Karl Frey, Gottfried Keller als Maler. Geheftet 3 M.

Kurt Merckle, Das Denkmal König Friedrichs des Großen in Berlin. Geheftet 5 M., gebunden 6 M.

W. Wattenbach, Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter. Zweiter Band. 6. Auflage. Geheftet 9 M., gebunden 10.50 M

Bernhard Weiß, Das Evangelium und die Evangelien. Geheftet 80 Pf.

Paul Heyse, In der Geisterstunde und andere Spukgeschichten. Geheftet 4 M., gebunden 5 M.

Jacob Burckhard, Gottfried Kellers Leben. Seine Briefe und Tagebücher. Zweiter Band 1850 bis 1861. Geheftet 8 M., gebunden in Leinwand 9 M. gebunden in Halbfranz 10 M.

Ernst Curtius, Gesammelte Abhandlungen. Zweiter Band. Geheftet 12 M., gebunden 13.20 M

J. C. von Eckardt, Von Karthago nach Kairuan. Bilder aus dem orientalischen Abendlande. Geheftet 5 M., gebunden 6 M

Herman Grimm, Goethe. Vorlesungen gehalten an der Kgl. Universität zu Berlin. Fünfte durch einen neuen Vorbericht vermehrte Auflage. Geheftet 7 M., gebunden in Leinwand 8.20 M., gebunden in Halbfranz 10 M.

Herman Grimm, Leben Michelangelo's. 2 Bände. Siebente Auflage. Geheftet 9 M. gebunden in Leinwand 11 M., gebunden in Halbfranz 13 M.

Alfred Stern, Geschichte Europas seit den Verträgen von 1815 bis zum Frankfurter Frieden von 1871. Erster Band. Geheftet 10 M., gebunden 12 M

Hermann Oldenberg, Religion des Veda. Geheftet 11 M., gebunden 12.50 M

Paul Heyse, Meluſine und andere Novellen. Geheftet 6 M., gebunden 7 M.

W. Dietrich, Gedichte. Geheftet 2 M. gebunden 3 M.

Julius Schultz und Johannes Gefficken, Altgriechische Lyrik in deutschem Reim. Geheftet 2 M., gebunden 3 M.

Isolde Kurz

Phantasieen und Märchen.

Fein kartonirt M. 3.

Bl. f. lit. Unterhaltung: „Alles ist groß, wahrhaft gedacht und gefühlt. Die Sprache ist eine wunderschöne: weich und rauschend und einschmeichelnd, die mich wenig Prosaschriften geben, die es diesem Buche hierin gleichthun.

Gedichte.

Soeben erschienen 2. vermehrte Auflage
Gewählter Geschenkband M. 4.

Allg. Ztg.: „Das sind Offenbarungen aus der Tiefe der Menschenseele von einer gewaltigen Unmittelbarkeit, von einer rückhaltlosen Offenheit und Deutlichkeit, die in der deutschen Litteratur ihresgleichen suchen dürften."

Florentiner Novellen.

Soeben erschienen: 2. Auflage.
Stilvoller Originalband M. 5.50.

Frankfurter Journal: „Wie mit ihrem Gedichtbuch in die Reihe der ersten deutschen Dichterinnen, so hat Isolde Kurz mit diesen Florentiner Novellen in die Reihe der besten deutschen Novellistinen getreten.

G. J. Göschen'sche Verlagshandlung, Stuttgart.

Verlag von **HERMANN WALTHER,**
Berlin W. Kleiststrasse 14.

Vom papiernen Stil.

Von **Otto Schroeder.**

Inhalt:

Der grosse Papierne. — Derselbe — Wörter und Worte.

102 S. gr. Octav. Dritte durchges. Auflage. 80 Pf.

Preis 2 M. broschirt. 3 M. gebunden.

Verantwortlicher Redakteur Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

XV Jahrgang Nr 51 Berlin, 22. Dezember 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. — Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 25 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kleiststrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr 1695 eingetragen.

Adolf Jülicher, Einleitung in das Neue Testament, besprochen v Prof. Dr W Baldensperger

Andrew Fleming, West Alcuin and the rise of the christian Schools, besprochen von Prof Dr Georg Kaufmann

Aus Saadis Diwan. Von Friedrich Rückert, hrsg von E. A Bayer, bespr v Bibliotheksassistent Dr Oskar Mann.

Saadi's Persische Gedichte übers. von Friedrich Rückert hrsg. v E. A Bayer, bespr v Bibliotheksassistent Dr Oskar Mann.

Friedrich Marx, Chauvinismus und Schulreform im Alterthum, bespr v Oberlehrer Dr. Rudolf Lehmann.

K. Kont, Lessing et l'antiquité. bespr von Prof Dr H B Gömner

Alfred Doren Untersuchungen zur Geschichte der Kaufmannsgilden des Mittelalters, bespr v Privatdozent Dr Erich Loesegang

Max Lehmann Friedrich der Grosse und der Ursprung des siebenjährigen Krieges, bespr v Kais Archivdirektor Prof. Dr W Wiegand

Notizen und Mittheilungen

Theologie.

Adolf Jülicher, Einleitung in das Neue Testament. (Grundriss der theologischen Wissenschaften III 1.) 1. u. 2. Auflage. Freiburg i. B., J. C. B. Mohr (Paul Siebeck). 1894. VI, 9 S. 8°. M. 6.

Es wird wohl in den nächsten Jahren keine bedeutendere Einleitung in das Neue Testament erscheinen, ohne dass man sich versucht fühlte, das neue Werk an der Arbeit eines auf dem Gebiet der Einleitungswissenschaft so hervorragenden Theologen, wie H. Holtzmann, zu messen oder in irgend einem Maasse damit zu vergleichen. Auch unser Verf. hat nicht umhin gekonnt, in dem Vorwort kurz auf sein Verhältniss zu Holtzmann hinzuweisen. Dass sein Werk einen von der Holtzmann'schen Einleitung abweichenden Charakter trägt, ist schon durch den Zweck bedingt, den die ganze Sammlung, der es angehört, verfolgte. Es war aber auch von vornherein zu erwarten bei der bekannten, scharf markirten Individualität des Verfs. Der Hauptunterschied zwischen beiden Lehrbüchern ist nicht in der Anlage des Ganzen oder in der Anordnung der einzelnen Materien, am allerwenigsten in deren Auswahl zu finden. Er liegt anderswo. Holtzmann giebt eine auf eingehendsten Detailstudien und redlicher Abwägung beruhende Gruppirung der mannigfach abgestuften Ansichten der neutestamentlichen Forscher. Das Interesse haftet dabei überall an der Sache, so dass man den Berichterstatter darüber ganz vergisst. In Jülichers Einleitung fühlt man den Verf. auf Schritt und Tritt. Ohne dem wissenschaftlichen Charakter der Disciplin etwas zu vergeben, trägt seine Darstellung mehr den Stempel der Subjektivität und macht insofern auch einen einheitlicheren Eindruck. Dagegen gewährt sie andererseits keinen ganz genügenden Einblick in die erstaunliche Fülle geistiger Arbeit, welche auf diesem Gebiet geleistet worden ist. In Holtzmann'scher Beleuchtung hat die Einleitungsdisciplin etwas Grossartiges, Ueberwältigendes. Man wird erinnert an eine gothischen, durch tausend rührige Hände, durch drei Geschlechter hindurch Bemühungen errichteten Kathedrale. Dafür stellt J. die Leser unmittelbar vor den Stoff der Disciplin. Nichts schiebt sich zwischen sie und den Gegenstand der Untersuchung. Dies erweckt das Interesse und giebt Lust zur Sache. Insofern bezeichnet der Verf. nicht mit Unrecht sein Werk als eine Einleitung zu Holtzmann.

Diesem Zwecke einer erstmaligen Einführung kommt zu statten die frische und lebendige Darstellungsart, die dem Buche eigen ist, und von der gleich Anfangs die Lebensbeschreibung des Paulus einen hohen Begriff giebt. Das Bücherschreiben haben so manche deutsche Gelehrte, so viel sie auch schreiben, immer noch nicht gelernt. Nach den Erzeugnissen zu urtheilen, die noch in unseren Tagen den theologischen Büchermarkt überfüllen, würde ein Späterer kaum glauben, dass Kunstsinn das hervorstechendste Merkmal unseres zu Ende gehenden Jahrhunderts gewesen ist. Um so höher müssen wir es anschlagen, dass wir hier wieder einmal ein theologisches Werk bekommen haben, das in eine übersichtliche, äusserst gefällige Form gekleidet und in einer dem

modernen Leser genießbaren Sprache geschrieben ist. Wer das komplexe Wesen so vieler Einleitungsfragen kennt, der wird auch die nicht gewöhnliche Kunst der Zusammenfassung der Vereinfachung und der Plastik in vorliegendem Werke bewundern. Natürlich hat das die Kehrseite, dass gewisse Probleme nicht ausführlich ausgeführt werden und weniger tief angefasst und oder doch zu sein scheinen. So wird z. B. die Verfassertrage des vierten Evangeliums in lebhafter anschaulicher Weise erörtert. Aber es wird vielleicht dadurch nicht jeder Leser ein volles, klares Bewusstsein von dem komplizierten Charakter der Frage erhalten. Der Abschnitt über die äusseren Zeugnisse ist besonders knapp gehalten. Doch dürfte diese Beschränkung hier und anderwärts, z. B. bei der Behandlung der Corinthebriefe, zum grossen Theil an dem bestimmten Zweck hangen, dem das Buch dienen soll. Der Kenner wird überall herausfinden, dass des Verfs. Urtheil und Darstellung so abgerundet und festgeprägt sie sind, doch stets auf genauesten Einzelstudien beruhen. Obgleich der Natur der Sache nach der grösste Theil der Arbeit nur reproduzierenden Charakters ist, blickt doch die Geistesoriginalität des Verfs. an gar vielen Stellen durch. Hergebrachte Anschauungen werden bisweilen in eine abweichende, unerwartete Beleuchtung gestellt, die zum Nachdenken anregt, oder es werden kritische Ansichten auf Grund feinerer Textverständnisse berichtigt. Lesenswerth ist in dieser Hinsicht besonders, was J. über den vermeintlichen Parteistandpunkt der Apostelgeschichte bemerkt (S. 264 f.). Der Verf. dieser Schrift wollte nicht eine Geschichte der Ausbreitung des Christenthums, sondern der Kraft Gottes in den Aposteln schreiben. »Seinem Bewusstsein nach ist er streng als Historiker verfahren.« An ähnlichen Beispielen fehlt es nicht. Wenn im Galaterbrief von einem Rückzug des Paulus nach Arabien berichtet wird, so solle man sich den Apostel hier nicht in stillem Nachdenken versunken vorstellen. Er habe damals Mission getrieben. Die herkömmliche Unterscheidung von drei Missionsreisen sei nicht haltbar. Praktischer unterscheide man die Arbeitsgebiete (S. 274). Ueberhaupt zeichnet sich die neue Einleitung aus durch eine starke Offenherzigkeit und Entschiedenheit, bisweilen selbst durch eine gewisse Kühnheit der Beurtheilung, die auf Viele zu sehr an einen andern Ton gewohnten Studirende ihren Eindruck nicht verfehlen wird. Man vergl. z. B. in Betreff des Johannesbriefes S. 258 oder mit Bezug auf den Epheserbrief S. 97 u. 3. Und wie der Verf. mit seinen Ansichten und Resultaten nicht zurückhält, so sucht er sich auch nicht. In wo ihm weiteres Forschen erfolglos scheint, weigert er sich davon abzurathen, nicht nur im Allgemeinen, sondern mit Bezug auf ganz bestimmte Fragen wagt er es auszusprechen, dass auch ein Theil liege sich mit Nichtwissen begnügen müsse. Leider müssen wir es uns versagen, aus Mangel an Raum auf die dadurch hervorgerufene innere Physiognomie des Werkes näher einzugehen.

In der Anordnung des Stoffes will J. eine streng geschichtliche Betrachtungsweise zum Ausdruck bringen, wie auch ihm zufolge die ganze Disciplin nichts anderes sein soll, als eine Entstehungsgeschichte des Neuen Testaments. Darum wird auch in erster Reihe die Genesis der einzelnen Schriften, und hernach erst das Werden der Sammlung dargestellt. Was den letzteren Punkt anbetrifft, so hat der Verf. offenbar das Gefühl gehabt, dass hier weit mehr als für die speciellen Einleitungsfragen eine neue Darstellung Bedürfniss sei. Die in den verflossenen Jahren geführten Kontroversen über die Herausbildung des Kanons, die Wichtigkeit, welche gerade in diesem Kapitel vom Kanon der Darstellungsweise, der Gruppirung der Argumente, mit einem Wort der Individualität des Verfs zukommt, mögen ihn ausserdem bewogen haben, vor Allem dieser Seite der Aufgabe eine grössere Aufmerksamkeit zuzuwenden. Hier vor Allem ist denn auch sein Werk nicht nur als vortreffliches Hilfsbuch für Studirende werthvoll, sondern diesen Theil werden auch viele Andere neben den vorhandenen werthvollen Schilderungen der Kanonsgeschichte hochwillkommen heissen. Während die bisherigen Darstellungen mehr darauf angelegt waren, zu zeigen, dass die späteren Vorstellungen vom Kanon sich mit den Anschauungen des apostolischen und nachapostolischen Zeitalters nicht decken, tritt hier der positive Versuch, ich meine die Rekonstruktion dessen, was war, die Schilderung der Entstehung der Keime stärker hervor. Die verschiedenen Entwickelungsstadien werden durch folgende Titel veranschaulicht: »Die Schrift und der Herr. Die Apostel (vgl. hier die feinsinnigen Erörterungen über den Sinn des Ausdrucks »die Apostel« als eines rein idealen Kanons). Gottesdienstliche Anagnose, Sammlungen von Briefschriften u. s. w. »Unbewusst, nicht nach Grundsätzen, hat die Kirche gewirkt in dem über bewussten Zustande, in dem alle genaue Produktion nur sich geht, den neuen Kanon geschaffen.« Unter den Motiven der Kanonbildung verdient das der Apologetik gegenüber dem Staat und der heidnischen Kultur (S. 314 f.) besondere Erwähnung.

Auf die Geschichte der Sammlung lässt J. noch eine Geschichte des neutestamentlichen Textes folgen, weil das Neue Testament auch nach der Kanonisirung nicht aufgehört habe, sich weiter zu entwickeln, nämlich in der Gestalt des Textes, und weil auch die Geschichte der einzelnen Sätze und Worte des Neuen Testaments unbedingt einen Theil der Geschichte des Neuen Testaments ausmache. So grossen Gewicht aber auch unser Verf. auf das geschichtliche Moment legt, so hat

er es fand mit Recht, wenn man bedenkt, wie unsicher bis heute noch die Datirung der Neuen Bücher ist) kaum nicht vermeiden, in einzelnen Fällen die streng geschichtliche Anordnung zu Gunsten einer mehr sachlichen Gruppirung zurücktreten zu lassen. So fasst er die gesammte Briefliteratur in einem ersten Abschnitt zusammen, dann wird die apokalyptische und endlich die historische Litteratur vorgeführt.

J. ist sich dessen wohl bewusst, dass das Ideal litteraturgeschichtlicher Behandlung beim Neuen Testament nicht zu erreichen ist. Der Begriff der Einleitungswissenschaft wird dahin bestimmt, dass sie eine Einführung sei in die 27 Schriften, welche eine weltgeschichtliche Rolle gespielt haben wie keine anderen. Gewiss liegt darin die Berechtigung einer besonderen Behandlung. Nach unserem Dafürhalten wird aber die wie auch gefasste Einleitung eine Litteraturgeschichte im wahren Sinne des Wortes schon darum niemals sein können, weil nach altem Herkommen die Theologie des Neuen Testaments davon getrennt wird. Was würde man von einer Geschichte der englischen oder der deutschen Litteratur halten, welche gerade auf die Charakterisirung und Beurtheilung des Vorstellungsgehaltes der zu besprechenden Werke verzichtete. Die Einleitung begnügt sich eben damit, eine Zusammenstellung der äusseren Fragen zu sein. Aber wie oft können nicht einmal diese ohne Erledigung finden, ohne dass die Theologie der Schriften zu Hülfe gerufen würde, wie man das auch zur Genüge wieder in J's Lehrbuch (so z. B. S. 247 ff.) konstatiren kann. Was ein feiner Kenner einmal von der Predigt gesagt hat, dass sie ein Genus adulterinum sei, das lässt sich meines Erachtens mit noch grösserem Rechte von der hergebrachten Einleitungsdisziplin behaupten.

Giessen. W. Baldensperger.

Philosophie und Unterrichtswesen.

Andrew Fleming West, Alcuin and the rise of the christian Schools. The great educators II. London, William Heinemann. 1893. 200 S. 8°.

Nach einer Einleitung über die Entstehung des Begriffs der Sieben freien Künste, die namentlich auch bei Augustin Lange verweilt, folgt eine Darstellung von Alcuins Leben und Wirken in York, am Hofe Karls des Grossen und in Tours, S. 89—117 werden Alcuins pädagogische Schriften in lehrreicher Weise besprochen. Darauf folgen S. 117—183 drei Kapitel über Alcuins Charakter und Wesen, über Rhaban und andere Schüler Alcuins und über seinen späteren Einfluss. Das ist alles mit liebenswürdiger Versenkung in den Autor geschrieben, wenn man auch Manches anders fassen möchte. Dass zwischen der Litteratur des 8. und des 9. Jhs. die Fäden nicht abgerissen waren, konnte zuversichtlicher behauptet werden, als es S. 176 geschieht. Ein Anhang giebt ein Verzeichniss der Werke Alcuins mit den Ausgaben, eine Tafel der wichtigsten Zahlen der Schulgeschichte und einen Index.

Breslau. G. Kaufmann.

Philologie etc.

Aus Saadis Diwan. Von Friedrich Rückert. Auf Grund des Nachlasses herausgegeben von E. A. Bayer. Berlin, Verlag von Hans Lüstenöder, 1893. XVI u. 172 S.

Saadis Politische Gedichte übers. v. Friedrich Rückert. Auf Grund des Nachlasses herausg. u. mit ausführlicher Einleitung über Saadis Leben u. Werke versehen von E. A. Bayer. Berlin, Mayer & Müller, 1893. VII u. 178 S. 8°. M. 3,60.

Wie sich unserm sprachgewaltigen Friedrich Rückert Alles, was er an rundsprachiger Poesie las, formlich unter der Hand zu deutschen Gedichten gestaltete, davon giebt sein handschriftlicher Nachlass beredtes Zeugniss. Besonders umfangreich sind die Uebertragungen persischer Dichtungen. Von diesen hatte uns W. Pertsch eine Probe gegeben, die den Wunsch rege machte, auch das Andere kennen zu lernen, indem er 1882 die Rückert'sche Uebersetzung von Sa'dis Bûstân veröffentlichte. Neuerdings hat nun Herr Dr. E. A. Bayer mit grossem Fleisse und grosser Sorgfalt den Nachlass des Dichters durchgearbeitet, und zunächst die ersten Theile einer Schâhnâmeh-Uebersetzung, von welcher vor kurzem ein zweiter Band erschienen ist, sowie ferner die Uebertragungen aus dem Diwân Sa'dis in den beiden oben genannten Publikationen ans Licht gebracht.

Sehr bedauerlich erscheint es, dass die werthvollen Uebersetzungen Rückerts nicht in einer einzigen zusammenhängenden Publikation untergebracht sind, sowie, dass diese beiden Bücher ebenfalls nicht alle Saadi-Uebertragungen umfassen. Ein Theil der ausserdem noch wenig umfangreichen Reste aus den Fragmenten ist jetzt in der Zeitschr. f. vergl. Litteraturgesch. zum Abdruck gebracht, und das Uebrige wird wohl auch noch einst zu irgend einem nachsichtigen Orientalisten ein Unterkommen finden. Eine derartige Zerstreuung von so zusammengehörigem Zusammengehörigen hätte m. E. unter allen Umständen vermieden werden müssen.

Rückerts Absicht war, die vorliegende Aus-

wahl aus den Gedichten Sa'dis in Text und Uebersetzung mit Anmerkungen und allem Anscheine nach auch mit einem Glossar zu dem ein umfangreicher Entwurf erhalten ist, zu veröffentlichen. Da seitens des Herrn Herausgebers »davon abgesehen werden musste eine Anthologie aus Sa'dis Werken in der von Rückert beabsichtigten Art herzustellen«, müssen wir uns mit den vorgelegten Uebersetzungen zufrieden geben und schulden Herrn Dr Bayer Dank für die Herausgabe aus dem oft sehr schwer lesbaren Manuskript Rückerts

Die Uebertragungen sind mit der bekannten Meisterschaft des Dichters gefertigt Viele der Sa'dischen Gedichte werden in der vorliegenden Verdeutschung auch auf den mit dem orientalischen Geiste weniger Vertrauten einen lieblichen Eindruck machen, so z. B Aus Sa'di's Diwân pag 3 no III, p. 20 no XXI, p. 52 no VIII, p. 82 no II, Polit Ged. p. 119 no III, p. 134 no VII und andere Im Allgemeinen aber werden auf den deutschen Leser die vielfachen Variirungen derselben Gedanken, mögen sie philosophischer, d. h. mystischsufischer Richtung sein, oder sich mit heiterm Lebensgenuss, mit Liebe und Wein beschäftigen, doch leicht ermüdend wirken wie unserer deutschen frischen Dichtung eigne Innigkeit wird der Leser an dem sich gern in philosophische Beschaulichkeit versenkenden Perser vergebens suchen.

Im Einzelnen wäre hervorzuheben, dass Rückert die im Originaltexte so häufigen Wortspiele im Allgemeinen unberücksichtigt gelassen hat, und das nicht zum Schaden des Gesammteindruckes was dem Perser als angenehmer Klang die poetischen Gedanken auch inhaltlich näher bringt, würde unserm Geschmacke nach nur zu häufig den Ernst des Ganzen unnöthig stören

Die besonders zu den »Polit Ged.« ziemlich umfangreichen Anmerkungen Rückerts bieten manches interessante Parallelstellen, Rechtfertigungen der in den Text gesetzten Uebersetzungen und zahlreiche historische Erläuterungen mit Bezug auf die in den Gedichten erwähnten Persönlichkeiten, welche letztere Bemerkungen auch dem Historiker manches Neue bringen.

Den »Poetischen Gedichten« hat der Herausgeber eine Einleitung über »Sa'dis Leben und Werke« vorausgeschickt Die Biographie ist eine flüssige Kompilation aus den bekannten mit Anekdötchen gespickten Lebensbeschreibungen unseres Dichters. Die Grundlage bilden Bachers ausgezeichnete Untersuchungen, und was der Herausgeber aus seinen übrigen »Quellen« Harington, Hammer, Ouseley etc hinzugefügt hat trägt naturgemäss nicht viel zur Vervollständigung des Bildes bei. Von den erstgenannten Darstellungen hat der Stil der vorliegenden Biographie eine gewisse naive Färbung angenommen, in Sätzen wie »Mangu sandte seine Brüder aus, um die mongolischen Waffen dem Westen immer furchtbarer zu machen« (p. 9) und »die Mongolen führten in Russland das Regiment der Goldenen Horde ein« (p. 8). Auch in Bezug auf den Inhalt zeigt sich hier und da ein Mangel an historischem Blick der für den Darsteller der verwickelten Verhältnisse der Mongolenzeit doppelt nöthig ist Diesem Mangel hätte der Herausgeber entgegentreten können durch die Lektüre von A Müllers Geschichte des Islam, welches Buch ihm leider unbekannt geblieben zu sein scheint Es wären dann so schiefe, lediglich aus den Anekdoten der Hofhistoriographen geflossene Urtheile, wie die über Turkân Hatun und Abaka vermieden worden Wodurch ferner der Herausgeber die pag 14 ausgesprochene Ansicht, dass »inmitten der durch Hulagus Züge wild aufgeregten Länder Iran wie eine grünende Oase in der unfruchtbaren Wüste erschien«, rechtfertigen will, wäre Referent neugierig zu erfahren.

Auch der Versuch, Sa'di als Dichter zu charakterisiren, kann nicht als sehr gelungen bezeichnet werden die Schwierigkeiten eines solchen Unternehmens hat Bacher (Sa'di's Aphorismen Einleitung p. LIV) ins rechte Licht gerückt, und wer eine gute und knappe Schilderung des Dichters auffallen müsste, ist jetzt in Pizzis Storia della poesia persiana I p. 292 ff zu lesen.

Wenn nun auch der Herausgeber im Einzelnen nach der allerdings sehr schwierigen Aufgabe nicht ganz gewachsen gezeigt hat, so verdient doch der Fleiss, mit dem er sich in ein ihm fernliegendes, und wegen der geringen Vertrautheit mit dem Persischen auch schwer zugängliches Gebiet hineingearbeitet hat, alle Anerkennung

Einer jeden der beiden Publikationen hat der Herausgeber ein erklärendes »Namenverzeichniss« angefügt, deren zweites, das zu den »Polit Ged.«, manches Merkwürdige enthält Welchen Leserkreis mag der Herr Herausgeber wohl im Auge gehabt haben, als er folgende Erklärungen aufnahm »Adam, der Stammvater des Menschengeschlechtes«, »Arabien, persisch Arabistân (falsch!) die grosse Halbinsel im südwestlichsten Theile von Asien«, »Noah, der Mann Gottes bei der Sintflut« etc etc? Der vielen sachlichen Unrichtigkeiten ganz zu geschweigen

Berlin. Oskar Mann.

Friedrich Marx, Chauvinismus und Schulreform im Alterthum. Rede gehalten zur Feier des Geburtstages Sr Maj. des Königs und Kaisers am 27 Januar 1894 in der Aula der Universität Breslau. Breslau, W Köbner 1894. 24 S 8°

Die Rede giebt eine Uebersicht über die Stellungnahme der führenden Kreise des alten Rom zu der griechischen Sprache und Litteratur und zu dem griechischen Unterricht, dem dabei zu

Tage tretenden Chauvinismus und über Bestrebungen eine Schulreform nach der nationalrömischen Seite ins Werk zu setzen.« Sie enthält eine interessante Zusammenstellung kulturhistorischer Thatsachen, die noch anschaulicher geworden wäre, wenn der Verf sich im Einzelnen strenger an die chronologische Folge gebunden hätte. Die Uebereinstimmung mit modernen Verhältnissen ist nicht so augenfällig wie der Verf. es anzunehmen scheint und im Titelausdruck, da die antike Litteratur in unserer heutigen Jugendbildung längst nicht mehr eine so ausschliessliche Stellung einnimmt, wie das in Rom zeitweise die griechische Sprache und Literatur gethan hat. Eher liesse sich der Gegensatz zwischen dem Römisch-Nationalen und dem Griechischen mit den Bewegungen vergleichen, welche im vorigen Jahrhundert allmählich die Lateinschulen eingeengt und umgeändert haben.

Berlin. Rudolf Lehmann.

K. Kont, Lessing et l'antiquité. T. I. Paris, Leroux, 1894. VII u. 314 S. 8°.

Das Erscheinen eines Buches, wie des vorliegenden, im heutigen Augenblick, zu einer Zeit wo in Frankreich der Rassenkultus und die Spionenfurcht wieder einmal an der Tagesordnung zu sein scheinen, darf als ungemein erfreulich bezeichnet werden. Von diesem Gesichtspunkte aus muss man die Worte der Vorrede »Le temps est enfin arrivé où nous pouvons entrer dans le détail des oeuvres d'un auteur sans effaroucher le public«, besonders begrüssen um so mehr, als der Mann, mit dem das Buch von Kont sich beschäftigt, einer der grössten und gefährlichsten Feinde des französischen Klassicismus gewesen ist. Zweck der Arbeit ist, wie der Verf im Vorwort bemerkt, den Einfluss des Alterthums, vornehmlich des griechischen Genius, auf den Begründer der wissenschaftlichen Kritik, der zugleich der erste Dramaturg und der grösste Prosaiker seines Vaterlandes war, nachzuweisen. Diese Aufgabe wird in dem bisher allein erschienenen ersten Theile gelöst in Bezug auf Lessings dichterische Thätigkeit und seine Kritik, soweit sie die Litteratur zum Gegenstande hat. Nach einem einleitenden Kapitel, in dem der Verf. einen kurzen Ueberblick über die philologischen Studien in Deutschland zur Zeit Lessings giebt, wobei Christ, Ernesti, Reiske, Klotz, Gesner, Heyne, Winckelmann in gedrängten Zügen charakterisirt werden, wird zunächst in Kap. II die dramatische Poesie behandelt, es werden Lessings Studien über Plautus und Terenz nebst den Uebersetzungen, sowie über die Tragödie des Seneca besprochen, sodann die ästhetisch kritische Beschäftigung mit den griechischen Tragikern, das Leben des Sophokles besonders eingehend, die Studien über Aristoteles, die Katharsis, die drei Einheiten etc. Hier zeigt der Verf überall ebenso gründliche Belesenheit in den Lessingschen Schriften, wie tüchtige philologische Kenntnisse und Vertrautheit mit den neueren einschlägigen Arbeiten (Gottschlich, Bernays, Baumgart u. a.), der bedeutende Fortschritt, den Lessing besonders in dem Verständniss der aristotelischen Poetik angebahnt wird klar und verständlich dargelegt. Den Schluss des Abschnitts bildet eine Betrachtung, in welcher Weise Lessing sich von den Alten gewonnene Erkenntniss praktisch in den früheren Lustspielen, im Philotas und der Emilia Galotti verwerthete.

Kap. III ist der epischen Dichtung gewidmet, Homer und Vergil. Der reiche Stoff ist knapp, aber übersichtlich behandelt, die moderne Kritik wird berücksichtigt, die eigene nicht zurückgedrängt, aber in maassvoller Weise und mit pietätvollem Urtheil, das z. B. in der Beurtheilung der Polemik von Pleiss (zu Gunsten Vergils gegen Lessing) nach unserem Gefühl sicher das Richtige trifft. Das letzte Kapitel endlich beschäftigt sich mit der Lyrik, besonders mit Lessings Horazstudien, sowie mit seinen eigenen lyrischen Versuchen, bei denen ja freilich vom Einfluss der Antike nicht viel die Rede ist.

Die Fortsetzung des Buches wird uns, denken wir, die Besprechung des Epigrammes und der Fabel bringen. Hoffentlich beabsichtigt der Verf aber auch, Lessings Beschäftigung mit der alten Kunst in sein Buch mit hineinzuziehen, hat er doch die Arbeit in den hübschen, in den letzten Jahrgängen der Revue archéologique erschienenen Aufsätzen »Lessing archéologue« schon so gut wie gethan.

Zürich. H. Blümner.

Geschichtswissenschaften.

Alfred Doren, Untersuchungen zur Geschichte der Kaufmannsgilden des Mittelalters. Ein Beitrag zur Wirthschafts-, Sozial- und Verfassungsgeschichte der mittelalterlichen Städte. (Schmollers Staats- und sozialwissenschaftliche Forschungen. Band 12, Heft 1.) Leipzig, Duncker & Humblot, 1893. 220 S. 8°.

Sieht man von einer Anzahl kleinerer Versehen, namentlich ungenauen Litteraturangaben, ab, so ist das vorliegende Buch Doren's eine ganz hervorragende Leistung zu bezeichnen. Der Verf hat sich eine in der Hauptsache wohlbegründete Anschauung von den wirthschaftlichen Verhältnissen des Mittelalters erworben und er besitzt in hohem Maasse die Gabe, aus den Thatsachen der Wirthschaftsgeschichte richtige Folgerungen zu ziehen für die Beantwortung sozial- und verfassungsgeschichtlicher Probleme.

Der Stoff wird auf folgende vier Kapitel vertheilt: 1. Entstehung des germanischen Gilde-

wesens im Allgemeinen 2 Kaufleute und Handel im germanischen Europa bis zum Aufkommen der Städte und der Handelsgilden. 3 Einzeluntersuchungen zur Geschichte der Kaufmannsgilde (Saint Omer, Valenciennes, Paris und Rouen, Köln, Dortmund, Goslar, Stendal, Göttingen Kassel 4 Zusammenfassender Ueberblick.

Der Schwerpunkt der Arbeit beruht auf den zwei letzten Kapiteln die auch räumlich die beiden ersten weit übertreffen. Die eigentlich selbständige Forschung setzt im zweiten Kapitel mit der Darlegung über das Aufkommen des Kaufmannstandes und die Anfänge des Städtewesens ein. In den Urkunden des 10 und 11 Jhs., führt der Verf aus, treten uns bereits die »mercatores Allemannie« als bestimmter rechtlich fixirter Begriff entgegen. Dieser Kaufmannstand hat schon ein eigenes Recht, es entstammt überwiegend dem königlichen Schutz, der früher den Juden und den Fremden verliehen, später Gemeingut der Kaufleute geworden ist. Vor Allem Bewegungsfreiheit wird für die Kaufleute erstrebt. Diese Bewegungsfreiheit verträgt sich aber weder nur schwer mit der Hörigkeit, und Freiheit von der Hörigkeit wird deshalb allmählich zum Standesrecht des Kaufmannes. Das Sonderrecht der Kaufleute, dessen Grundzüge Gothein zuerst zusammengestellt hat, erfordert einen besonderen Gerichtsstand. Dieses Sondergericht knüpft nun immer an an das besondere Recht des Marktes, an dem die Kaufmannsgemeinde entsteht. »In ihm erblicke ich den zweiten Faktor, der die Ausbildung des Stadtrechts beeinflusst hat.« Das Stadtrecht ist nicht aus dem Marktrecht allein hervorgegangen, wie Sohm will es ist eine Verschmelzung des Gewohnheitsrechts des auf seinen Reisen geschützten Kaufmanns mit dem Rechte des befriedeten Marktes. Erst da kann man von einer Stadt im Rechtssinne reden, wo das Recht des gemeinen Kaufmanns sich fixirt hat über den ganzen Friedensbezirk des Marktes.« Das sind Erörterungen, die das Wesentliche aus den Ergänzungen herausgreifen, durch die Gothein, Inama, G. Kaufmann und Andere die Sohm'sche Lehre erst fruchtbar gemacht haben. Mit Recht hebt D hervor (S. 24, Anm. 4), dass sich ähnliche richtige Bemerkungen schon in Maurer's noch immer unentbehrlichen Werken finden.

Die Erörterungen, die D. den Einzeluntersuchungen des 3 Kapitels vorausschickt, beweisen, dass er sich der Schwierigkeiten, mit denen er bei der Lösung seines Themas zu kämpfen hatte, durchaus bewusst gewesen ist. Sie bestehen in der ungemeinen Dürftigkeit des Quellenmaterials, das sich fast ausschliesslich auf die späteren Phasen der Geschichte der Kaufmannsgilden bezieht. Dazu kommt als weiteres erschwerendes Moment die überreiche Mannigfaltigkeit der Bildungen. Daher die Schwierigkeit, das zerstreute Material zu einer zusammenfassenden Darstellung des typischen Ganges der Entwickelung zu verwenden, wozu noch kommt, dass weniger geübte Augen da, wo Nitzsch und Andere die Reste eigenthümlicher Gildeorganisationen wahrnehmen, leicht nur die rohen Trümmer ähnlicher jüngerer Institutionen erkennen, die noch obendrein nicht selten die Erbschaft jener älteren Verbände angetreten haben. Angesichts dieser Schwierigkeiten macht sich D (S. 19) eine Bemerkung Lamprecht's zu eigen, die Untersuchung der Städtegeschichte, zunächst im Anschluss an Nitzsch's Gildearbeiten, sei ein Problem, das mit aller Energie in Angriff genommen werden müsse.

Im Gegensatz zu Nitzsch, und dem Fortschritt der Wissenschaft entsprechend, beschränkt sich D. nicht auf Deutschland, vielmehr zieht er mit Recht auch Nordfrankreich und England in den Bereich seiner Untersuchung. Ihr sind Saint Omer, Valenciennes, Paris und Rouen, auf deren Gildegeschichte näher eingegangen wird. Den Werth dieser Zusammenstellung erkennt man erst, wenn man sie mit der vergleicht, die kurz vorher Hegel in seinem Buch »Städte und Gilden« gegeben hat. Wie anschaulich hebt sich das Bild, das D. von den Anfängen Saint Omers zeichnet, von dem ab, was dort geboten wird. Ueberzieht Hegel doch überhaupt die ersten Gildestatuten von Saint Omer, aller Wahrscheinlichkeit nach ziemlich die ältesten des Kontinents. Einen Nachtheil des D'schen Buches hingegen sehe ich darin, dass er von den Niederländischen Städten keine einzige näher untersucht, sondern sich sofort Köln zuwendet, dessen Verfassungsverhältnisse so verworren und auch ihm in es nach meinem Dafürhalten nicht gelungen, die Anfänge der dortigen Gilde aufzuklären. Es folgt eine kurze Untersuchung über die Reinoldsgilde in Dortmund. Im Anschluss an Frensdorff vertritt D. Below's Einwendungen gegenüber mit Recht die Ansicht, dass der Rath dort der Nachfolger der alten Gilde ist. Desgleichen spricht Alles dafür, dass die seit dem 16 Jh erwähnte Wandschneider- und Erbsassen-Gesellschaft der Aufkäufer der Reinoldsgilde gewesen. Ebenso dürftig wie in Dortmund ist in Goslar das Material. D kommt wie Hegel zu dem Ergebniss, dass die Gilde von vornherein eine Vereinigung der grossen Tuchhandleute gewesen sei, also Handwerker nicht zu Mitgliedern gehabt habe, wie Nitzsch in seinen Gildeaufsätzen andeutet. Demgegenüber hält indessen der Herausgeber des inzwischen erschienenen Goslarer Urkundenbuchs Georg Bode (S. 97) durchaus an der Nitzsch'schen Auffassung fest. »Wie der Rath in Betreff der Marktverhältnisse an die Stelle der ursprünglich mit Marktpolizei und wohl auch mit Marktgerichtsbarkeit privilegirten Kaufmannsgilde getreten ist, kann mit Sicherheit nicht angegeben werden. Zur Zeit der Salier war die Kaufmannsgilde, wie ich mit Nitzsch annehme, die grosse allgemeine und einzige Gilde, welche

Handelsverkehr betrieb, aus welcher sich erst in der späteren Zeit aus Wandel und Marktverhältnisse sich vielseitiger gestalteten, die Handwerker-Innungen, welche gleichsam die Bezeichnung Gilden annahmen, absonderten.«

Die nächste Untersuchung betrifft Stendal. Die Ansicht Nitzschs von einer die Handwerker umfassenden Gesammtgilde habe ich bereits bestritten, und darin schliesst sich D. mir an. In Uebereinstimmung mit Nitzsch bin ich dagegen der Meinung, dass zur Zeit des Erlasses der berühmten Urkunde vom Jahre 1231 Gewandschneider und Kaufleute noch nicht zu einer Gilde verschmolzen waren. Hiergegen wendet sich D. Ich gestehe nun offen, dass ich meine frühere Meinung schon längst in etwas in der Richtung, die er vertritt, geändert habe, andererseits finde ich nicht, dass durch D.'s Erörterungen die Schwierigkeiten, die mich zu meiner Annahme veranlassten, gehoben sind. Er selbst macht irgendwo — und das halte ich überhaupt für den bedenklichsten Fehler seiner schönen Arbeit — den Versuch, ordentlich auseinanderzusetzen, wie der Begriff Gewandschneider, der doch nicht stets gewesen, eigentlich historisch geworden ist. Er übersieht ferner, dass für meine Auffassung vielfache Analogien sprechen, ich erinnere nur an die Verhältnisse in Stade, in Perleberg etc. Auch kein Wort finde ich endlich bei D. über die gegenüber seiner Auffassung doch merkwürdige Erscheinung, dass sich innerhalb der Gesammtgilde in Stendal sehr bald eine Untergilde der Schiffer oder Seefahrer konstituirt*).

Es folgt eine Erörterung der Gilde- und Gewerbeverhältnisse Göttingens, wie es ohne Zweifel die Glanzpartie des ganzen Buches. D. bestreitet hier die Lehre Nitzschs von der Gesammtgilde,

*) Diese „gilda severen id est navigantium" oder „ghilda stagni" hat Hegel (Städte und Gilden Bd. 2 S. 462) zu einigen geradezu ungeheuerlichen Irrthümern Anlass gegeben. Die Mitglieder dieser Gilde hiessen nämlich auch „stagna petentes" wo in einer Urkunde vom Jahre 1288, durch die die Gilde eine kirchliche Stiftung macht. Der entscheidende Satz dieses Diploms lautet bei Riedel (A. 15 Nr. 45 folgendermassen: „Cupimus esse notum quod confratres fraternitatis parmedarum, qui vulgariter dicuntur et stagna petentium (qui [illegible] nauta patitur" etc. Wie so häufig, liegt bei Riedel ein Lesefehler vor, den er leicht verbessern konnte, wenn er sich der „ghilda stagni" erinnert hätte. Demgemäss setzt auch Gutta in seiner bekannten und von Hegel fleissig benutzten Geschichte Stendals S. 104 stillschweigend „petentium" an die Stelle des völlig sinnlosen „patitur". Und ebenso habe ich (Forschungen zur Brandenb. und Preuss. Geschichte Band 1 S. 80 ff.) in einer Hegel geschickt bekannten Abhandlung unter Bezugnahme auf jene Urkunde die oben durch Punkte kenntlich gemachte Stelle durch severen ergänzt. Das Alles hindert Hegel nicht, an folgender Uebersetzung „Die Bruderschaft der Gewandschneider und die Bänke der Macht gen. stagna petentium stifteten im Jahre 1288 einen Altar" und dann, wenn man es bei dieser eigenartigen Uebertragung nicht etwa mit einem lapsus calami zu thun hat, zeigen die Bemerkungen Hegels auf S. 481. Dort identificirt er

durch seine positive Kritik, die zeigt, wie die Entwickelung in Wirklichkeit gewesen ist. Den Beschluss der Einzeluntersuchungen macht eine überaus gelungene Darstellung der interessanten Zustände Kassels, die gewiss auch von Köhne, allerdings ziemlich mangelhaft, bearbeitet sind. Dem Kapitel ist ein beachtenswerther Anhang zur Kritik der Nitzsch'schen Gildetheorie und ihrer Kritiker beigegeben. D. weist darauf hin (S. 114 Anm. 1), dass Nitzsch selber im Verlaufe seiner Untersuchungen Zweifel an der Allgemeingiltigkeit seiner Auffassung von der ältesten Form der Verkehrsgilde gekommen seien. Derselben Beobachtung habe ich schon früher (Forsch. zur Brandenb. und Preuss. Geschichte III S. 56) Ausdruck gegeben. Beachtenswerth sind vor allem D.'s Erörterungen über die Abwandlung der Bedeutung des Wortes Innung, die Nitzsch theilweise entgangen ist. »Man gewöhnte sich allmählich, ‚Innung' nicht nur als das besondere Verkehrsrecht einer einzelnen Genossenschaft in den speziellen Artikeln, die sie fabrizirte und mit denen sie handelte, zu betrachten, sondern mit dem Worte ganz allgemein die gratia vendendi und emendi zu bezeichnen.« Zu ähnlichen Ergebnissen ist inzwischen auch Eulenburg gekommen. Auf eine erweiterte Bedeutung des Wortes habe ich selbst hingewiesen (Forsch. z. brandb. u. preuss. Gesch. V S. 82). Mir aus der Seele gesprochen sind die schönen Schlussworte dieses Abschnitts über Nitzsch. Ein zweiter Anhang giebt einen kurzen, aber guten Ueberblick über die Geschichte des englischen Gildewesens. Im Wesentlichen beschränkt sich D. dabei auf das von Gross gesammelte Material. Man hat sein Urtheil über Gross als ungerecht getadelt, ich muss gestehen, dass ich es durchaus theile. Gross giebt überaus werthvolle Durchschnittsbilder, er systematisirt sein reiches Material ungemein geschickt, wie sich nun aber in den einzelnen Städten die Entwickelung der Dinge vollzogen hat, und das ist für den Historiker wenigstens denn doch die Hauptsache, erfährt man nicht.

Ich komme zu dem zusammenfassenden Ueberblick. Unabhängig von der kurz vorher erschienenen Untersuchung Lamprechts kommt D. hier zu dem Ergebniss, dass der Keim der späteren Kaufmannsgilden »Associationen reisender Kaufleute« zum Zweck des gemeinsamen Schutzes gewesen

des Näheren diese „stagna petentium" mit jener besonderen Kategorie von Gildemitgliedern, die sich auf Reisen begeben, um an der geselligen Zusammenkunft und Ehren theilzunehmen. „Diese Herren brachten eine besondere Abtheilung, welche gilda stagni, auch stagna petentium hiess, von dem Ehrenpunkt, den sie auf besonderen Bänken einnahmen." [illegible] ich wende trotz der verletzenden Art Hegels seine Methode der Forschung, an der allein berechtigte meinerseits diese auch einzig dastehende Interpretation ist hier nicht zur Sprache gebracht haben würde, wenn nicht Hegel auf Kosten Anderer eine erste Autorität stadtegeschichtlicher Forschung gewesen zu sein für nöthig hielte.

seien. An die Stelle der auf Abwehr von Gefahren gerichteten mehr negativen Zwecke seien dann allmählich die positiven Ansprüche des kaufmännischen Berufs getreten. Obwohl ich gern zugebe, dass mancherlei im ganzen Habitus der späteren Gilden für solchen Ursprung spricht, und obwohl es mir wahrscheinlich ist, dass manche Gilden so entstanden sind, glaube ich doch nicht, dass alle Kaufmannsgilden ein solches Durchgangsstadium durchgemacht haben. Mir scheint, dass daneben auch noch andere Entwickelungstypen anzunehmen sind. Die Lamprecht'sche Erklärung befriedigt für eine ganze Reihe von Städten nicht. Doch ich sehe, dass der mir zugemessene Raum längst überschritten ist. Noch mancherlei wäre sonst zu sagen. Für Groningen z. B. hält D. an der Nitzsch'schen Theorie von der Gesammtgilde fest. Ob mit Recht, wird sich erst entscheiden lassen, wenn die Zunftrollen der Stadt, die man nur aus Veth's Auszügen kennt, endlich gedruckt vorliegen.

Berlin. Erich Liesegang.

Max Lehmann, Friedrich der Grosse und der Ursprung des siebenjährigen Krieges. Leipzig, S. Hirzel, 1894. X u. 140 S. 8°. M. 2,70.

Die Befürchtung Schlossers, dass das wahre Geheimniss über den Ursprung des siebenjährigen Krieges mit Kaunitz ins Grab gesunken sei, hat sich zum Glück nicht erfüllt. Der Schleier, der über dem diplomatischen Vorspiel des Krieges lag, ist durch Arneths Forschung, durch die lichtvolle Darstellung Rankes und die in jüngster Zeit veröffentlichten Untersuchungen Kosers und Naudés, die beide auf der politischen Korrespondenz Friedrichs d. Gr. fussend namentlich die stufenweise Entwickelung der preussischen Offensive klargelegt haben, mehrfach auf allen Seiten gehoben worden. Wenn nun ein Forscher von der Bedeutung M. Lehmann's mit seiner unbestechlichen Wahrheitsliebe und seinem unbeirrbaren Freimuth noch auf den Plan tritt, so dürfte man von ihm eine nach allen Richtungen hin abschliessende Arbeit erwarten. Diese Erwartung erfüllt das vorliegende Buch nicht. Es ist nur ein beachtenswerther Beitrag zur Geschichte der Rüstungen zum Krieg, obschon es den viel weiter gehenden Anspruch erhebt, uns den echten Friedrich aus den echten Urkunden zu zeigen.

L. will gegen die sogenannte Friedrichianische Legende erweisen, dass im Jahre 1756 zwei Offensiven aufeinander trafen, die der Maria Theresia gerichtet auf den Wiedergewinn von Schlesien, die von Friedrich auf die Eroberung von Westpreussen und Sachsen. Mit grossem Geschick ist in knapper Fassung die Argumentation angelegt, in sicherem, selbstbewussten Gange schreitet sie vorwärts, nur Ein Ziel vor Augen. Da sieht mit Recht zu befürchten, dass sie auf weite Kreise bestechend wirkt, trotzdem wage ich die Voraussage, dass die historische Forschung sie ablehnen wird.

L. entwickelt zuerst in scharfem Gegensatze die militärischen Vorbereitungen Preussens und Oesterreichs, dort höchste Anspannung der Kraft unter dem einheitlichen durchgreifenden Willen des Königs, ein sorgensicheres Heer, das den Nachbarn »eine sonderbar aus Achtung, Grauen und Erbitterung gemischte Empfindung« einflösst, hier die Unbehilflichkeit der Verwaltung, der Widerspruch der Stände, die Armseligkeit der Mittel um die Wette ringend, den heutigen Leser wie die österreichischen Staatsmänner damals daran verzweifeln zu lassen, »allein mit den Kräften ihres Gemeinwesens den König von Preussen zu bewältigen.« L. geht dann auf das diplomatische Gebiet über und schildert die Bemühungen des österreichischen Staatskanzlers, Russland und Frankreich als Bundesgenossen für den Angriff auf Preussen zu gewinnen. Zwar bei Russland findet er so williges Entgegenkommen, dass es nur mit Mühe vom frühzeitigen Losbruch zurückgehalten werden kann, aber mit diesem Reichsfeind, dessen innere Verhältnisse zudem äusserst unsicher sind, schreckt Kaunitz vor dem Wagniss zurück, Frankreich muss sich erst noch begesellen. Es gelingt der österreichischen Politik zwar, mit Frankreich die Defensivallianz vom 1. Mai 1756 zu schliessen, aber zu dem weiteren durchaus erforderlichen Schritt, zur Zusage der aktiven Theilnahme am Kriege gegen Friedrich ist es nicht zu bewegen. So steht die Lage im Juni 1756 im Ganzen recht aussichtslos für Oesterreich, das noch keinerlei Vorbereitungen für einen Krieg getroffen hat, sie kann sich nur zum Heile wenden, wenn Preussen selbst zum Angriff schreitet. Da kommt die Nachricht, dass König Friedrich rüste.

L. zählt eine Reihe von preussischen Massnahmen auf, welche das Herannahen des Krieges verkünden, von denen die ersten vom 17. Juni datiren, die Armirung der schlesischen Festungen, die Versorgung der Magazine, Pferdeankäufe, Urlauberentziehung u. s. w. Ende Juni ist über die Hälfte der Armee kriegsbereit. Trotz der befohlenen Geheimhaltung dringt die Kunde davon ins Ausland. Nun erst, am 6. Juli, beginnt auch Oesterreich an die Abwehr zu denken. Es tritt eine Rüstungskommission zusammen, und nach ihren Protokollen, die er gefunden und zuerst benutzt, schildert L. sehr anschaulich, wie langsam die österreichische Armee auf den Kriegsfuss kommt, wie sie eigentlich erst im September völlig kriegsfertig wird. Inzwischen sind auch die Verhandlungen mit Frankreich in rascheren Fluss gekommen, zwar wehrt es sich noch am 20. August gegen die Zumuthung der Offensive gegen Preussen, aber Friedrichs Angriff beseitigt alle Differenzen, Russland und Frankreich treten

der Koalition bis „das System des österreichischen Staatskanzlers ist fertig".

So ist die Entwickelung der Dinge bis zum Ausbruch des Krieges nach L. Prüfen wir seine Darstellung genauer, so zeigt sich sofort, wie er Alles nur unter dem engen Gesichtswinkel gesehen, dass erst die Offensive Friedrichs und sie allein die Koalition der drei Mächte zu Stande gebracht habe. Die Sachen gewinnen aber ein ganz anderes Aussehen, nicht etwa nur, wenn man die Vertreter der sogenannten Friedensursachen-Legende hört, Ranke, Duncker, Koser u. s. w., sondern auch, wenn man die Zeugen aus dem gegnerischen Lager vernimmt, vor Zeugenmassen Bernis, Kaunitz, Stahremberg, Woronzow, von späteren Forschern Arneth, Broglie, Martens, Mansikowski, Vandal u. A. So tritt es in der Darstellung, die L. von den russischen Beziehungen giebt, keineswegs hervor, dass Russland sich seit 1750, ja man kann sagen, schon seit 1745 gegen Preussen in latentem Kriegszustand befand und dass alle Bemühungen Friedrichs, eine Aenderung zum Besseren herbeizuführen, scheiterten. Der total unbegründete Argwohn des russischen Kanzlers Bestuschew, Friedrich erstrebe für seinen Bruder Kurland und Preussisch Polen, wird von L. verwerthet, dagegen erfahren wir Nichts von den geheimen Konferenzbeschlüssen im Mai 1754 und Oktober 1755, Preussen bei erster bester Gelegenheit anzugreifen und niederzuwerfen. Ebenso nichts von den höchst interessanten Verhandlungen Englands mit Russland über einen Subsidienvertrag, die neben der Westminsterkonvention in der Vorgeschichte des siebenjährigen Krieges eine entscheidende Rolle spielen. Von England wird die Stellung einer russischen Armee von 55 000 Mann gegen entsprechende Subsidiengelder zunächst zum Schutze von Hannover gewünscht, und als nun endlich die Ratifikation des Vertrages am 1. Februar 1756 erfolgt, giebt Russland die für die Engländer sehr überraschende und peinliche Geheimerklärung ab: „Jamais le cas de diversion, que Sa Majesté impériale s'est engagée à effectuer, ne peut se produire que si le Roi de Prusse attaque Sa Majesté Britannique ou l'un de ses alliés" (Martens IX, 201). Dieser Fall aber war nach Abschluss der Westminsterkonvention überhaupt nicht mehr vorauszusehen. So macht Russland aus seiner feindseligen Gesinnung nirgends ein Hehl. Mit Freuden geht es auf die österreichischen Anträge ein, die ihm Ende März 1756 gemacht werden, eine gemeinsame Offensive im grossen Stil gegen Preussen zu unternehmen und der mit Frankreich abzuschliessenden Allianz beizutreten. Schon am 30. März wird beschlossen, die Armee in Kriegsbereitschaft zu setzen, emsig wird im April und Mai daran gearbeitet, man ist bereit, Preussen anzufallen, gleichviel ob ein Bündniss zwischen Wien und Paris zu Stande komme. Und endlich, nach dem Abwenken Oesterreichs, dass es zum Losbruch noch nicht Zeit sei, erklärt man Ende Juni wieder, man werde die russischen Streitkräfte in solcher Aufstellung lassen, dass sie in ganz kurzer Zeit zum Angriff vorzugehen vermöchten, sobald nur der Wiener Hof fertig gerüstet und unternehmungslustig sein werde (Woronzow III, 426 nach Brückner in der Hattuschen Monatsschrift 1872, S. 420). Mit drängender Ungeduld wird immer wieder in Wien die gemeinsame Offensive angeboten und schon am 28. August werden die Kriegsvorbereitungen, die kurze Zeit geruht hatten, wieder aufgenommen. Man sieht, dieses Alliirten war Oesterreich unbedingt sicher.

Wie stand es nun mit Frankreich? Die Verhandlungen des Wiener Kabinets mit dem französischen Hofe kennen wir aus den bei Arneth mitgetheilten Depeschenauszügen des österreichischen Gesandten Grafen Starhemberg und aus den Memoiren des Kardinals Bernis, der sie von französischer Seite einleitete und führte. Obschon sich die Berichte in allen Einzelheiten nicht völlig decken, so ist doch das Bild der Entwickelung klar. Oesterreich proponirt Ende August 1755 Frankreich eine grossartige Offensive von 130000 Mann gegen Preussen, die von Russland und Oesterreich in der Hauptsache getragen werden soll, in die auch Schweden, Sachsen, die Pfalz und der fränkische Kreis mit verwickelt werden sollen. Preussen hat nicht nur Schlesien wieder herauszugeben, es verliert auch Ostpreussen, Vorpommern mit Stettin, Magdeburg, Halberstadt und Cleve. Von Frankreich verlangt man nur, dass es seiner Allianz mit Preussen völlig entsage und sich mit Oesterreich über die Bestreitung der Kosten einige, welche die Ausführung des ganzen Planes verursachen werde. Wenn Frankreich auch zunächst diesen Zukunftsideen sich verschliesst, so acceptirt es doch mit Freude die Annäherung Oesterreichs, und wir sehen es nun in den von österreichischer Seite mit ausserordentlichem Geschick geführten Verhandlungen Schritt für Schritt von seiner anfänglichen Weigerung zurückweichen. Nach langen Erörterungen über einen Neutralitäts- und Garantievertrag greift Starhemberg, als die Westminsterkonvention bekannt geworden, bereits im Februar 1756 wieder auf die ersten Propositionen zurück, und schon am 27. Februar kann er melden, Frankreich wolle Oesterreich freien Spielraum im Angriff gegen Preussen lassen, sogar zu Geldsubsidien werde es sich vielleicht bereit finden lassen, nur zur gänzlichen Reduzirung Preussens wolle es nicht die Hand bieten, es genüge, wenn Preussen Schlesien verliere. Ich halte dies für die massgebende Depesche, welche nun zu den österreichischen Anträgen an Russland im März führte. Aber eben auf jener Reduzirung bestand Oesterreich, auch dafür Frankreichs Einwilligung zu

gewinnen, war wohl ein längeres Warten werth. Kaunitz sieht nun größere Abtretungen in den Niederlanden, die Verschreibung Luxemburgs in Aussicht. Die französische Ministerkonferenz in Versailles entscheidet am 19. April einstimmig, nicht blos der Defensivtraktat mit Oesterreich sondern auch die Präliminarien des ungleich bedeutsameren Vertrages, der noch bevorstehe, seien sobald wie möglich zu schließen. Mit dem Vertrage vom 1 Mai bindet sich bereits Frankreich völlig die Hände und gerath immer mehr an das Schlepptau der österreichischen Politik, wie Bright mit sicherem staatsmännischem Instinkt richtig hervorhebt. Von den Verhandlungen nach dem 1 Mai, die sich wesentlich nur um die Fragen drehen, ob die Niederlande ganz und wie sie abzutreten seien, ob die völlige Reduzirung Preussens auf den Bestandstand vor dem dreissigjährigen Kriege anzunehmen sei, ob Frankreich sich mit einem Truppenkorps beim Angriff betheiligen oder nur Subsidien geben wolle, berichtet Starhemberg schon am 3 Juli hoffnungsreich, am 18 Juli meldet er zwar, der über die Rückeroberung Schlesiens noch hinausreichenden Schwächung Preussens wolle der König von Frankreich nicht willfahren, auch zur werkthätigen Theilnahme am Angriff sich nicht herbeilassen, Oesterreich werde von ihm ausgiebige Subsidien erhalten, um soviele Hilfstruppen zu werben, als es wolle, doch schon am 20. August, acht Tage nach vor der Offensive Friedrichs, schreibt er voller Freude: une voici parvenu au point ou mon désir depuis longtemps d'amener la cour ou je tendois (Lehmann S. 134). Eine förmliche Zustimmung habe Frankreich freilich zu jener Bedingung der totalen Schwächung Preussens nicht gegeben, aber eine mündliche und stillschweigende Einwilligung, es sei grundsätzlich damit einverstanden, da Berns die Grenzen dieser Schwächung erst nach der Verständigung mit den Staaten, welche Theile der Beute erhalten sollten, festsetzen wolle. Frankreich verpflichtete sich, England während der Dauer des Krieges zu beschäftigen, ferner ein Hilfskorps von 24 30000 Mann im Reich zu unterhalten, dessen sich Oesterreich nach Gutdünken bedienen könne. Wir sehen, das sind größere Zugeständnisse als sie Oesterreich im August 1755 für den Fall erhofft hatte, dass es zum Angriff gegen Preussen schreite. Kaunitz hatte meisterhaft operirt, er hielt das Spiel schon vor dem Losbruch Friedrichs in Händen. Wenn L. immer wieder betont, Frankreich würde sich nie zu einer Offensive gegen Friedrich haben verleiten lassen, und die Bekenntnisse des gänzlich rathlosen Argenson gegen die französisch-österreichische Allianz mit Verbitterung citirt, so darf man ihm wohl das kompetente Zeugniss Arneths (IV, 492) gegenüberstellen, der ausdrücklich erklärt: »Soweit wir sehen können, war der Ausbruch des Krieges für das bevorstehende Jahr 1757 unvermeidlich geworden. Die einzige aber unwahrscheinliche Möglichkeit, ihn noch zu hintertreiben, hätte vielleicht darin bestanden, dass es gelungen wäre, Bestuchew mit englischem Gelde zu bestechen.« Aber auch der Kanzler hätte gegen die allmächtigen zum Kriege treibenden Faktoren in Russland, vor Allem gegen die hasserfüllte Kaiserin Elisabeth Nichts mehr ausrichten vermocht, selbst wenn er es gewollt hätte. Die einzige Hoffnung auf Frieden beruhte meines Erachtens vielmehr darauf, dass die stark leidende Kaiserin vielleicht in den nächsten Monaten starb. Sollte und konnte Friedrich angesichts der für Frühjahr 1757 drohenden furchtbaren Gefahr darauf seine Karte setzen?

Wenden wir uns nun zur preussischen Politik in jener Krisis, so haben wir hier, während wir uns für die gegnerische Seite bis jetzt immer noch mit dürftigen Depeschenauszügen begnügen müssen, das denkbar vollständigste und reichhaltigste Quellenmaterial, vor Allem in der politischen Korrespondenz Friedrichs d. Gr. Ich kenne für Jedermann, auf den die Argumente L.'s Eindruck gemacht haben, kein besseres und wirksameres Gegenmittel, als die ruhige, unbefangene Lektüre der Bände 11, 12 und 13 der Korrespondenz, welche die Zeit vom 1 Januar 1745 bis zum 1 November 1746 umfassen. Es ist zudem ein unvergleichlicher Genuss, mitten in der Werkstatt der unermüdlichen, wachsam den ganzen Kontinent umspannenden preussischen Politik zu sitzen und je nach den Meldungen des einzelnen Tages den König beim Entstehen und Wandeln seiner Ansichten, beim Reifen seiner Entschlüsse zu beobachten. Es versteht sich von selbst, dass L. sich dieser Aufgabe nicht entzogen haben wird, aber er lässt in seinem Buch sehr wenig davon merken. Die schroffe Einseitigkeit seiner Quellenbenutzung tritt hier geradezu verblüffend, für mich unerklärlich, ans Licht.

Mit dem 17 Juni 1756, dem ersten Rüstungstage, setzt L. an, von den vorangegangenen Ereignissen nimmt er keine Notiz, nur später belehrt er uns einmal gelegentlich die preussische Politik sei nur in dem Zeitraum von 1745 – 1752 von friedfertigem Charakter gewesen. Schon heute 1752 habe Friedrich Frankreich aufgefordert, die Türken in den Krieg mit Oesterreich oder Russland zu treiben, 1753 habe er den Rath wiederholt. Es sei eine eigenthümliche Friedensliebe, die, um einen Krieg in der Zukunft zu verhindern, einen Krieg in der Gegenwart anzettele. Mir scheint das mehr tugendsam empfunden, als politisch gedacht zu sein. L. weiss sehr wohl, dass es sich dabei um die österreichische Kronkandidatur für Polen handelte und um die Beseitigung der russisch-österreichischen Zettelungen dafür, dass dagegen aber nichts wirksamer war, als eine Drohung der Pforte. Mit gleichem Rechte hätte L. auch schon die diplomatische Aktion Friedrichs

im Frühjahr 1749 für Schweden, der er bis zum Beginn der Rüstungen trieb, aufführen können, obwohl auch sie nur den Frieden im Auge hatte. Grade für die preussische Politik der Jahre 1755 und 1756 haben wir nun die eingehenden und in allen wesentlichen Punkten übereinstimmenden Untersuchungen Naudés und Koser, die wir an der Hand der politischen Korrespondenz Friedrichs genau zu kontrolliren vermögen. L. nimmt bis zu jenem 17. Juni kaum irgend welchen und auch später nur sehr verschleierten Bezug darauf. So erfahren wir von ihm kein Wort über die Beweggründe, welche Friedrich veranlassten, sich den Werbungen Englands um einen Neutralitätsvertrag im Herbste 1755 nicht zu entziehen, und zum Abschluss der Westminster-Konvention am 16. Januar 1756 bestimmten. Wir können aus der politischen Korrespondenz mit aller wünschenswerthen Deutlichkeit entnehmen, dass es eben jener von England mit Russland verhandelte Subsidienvertrag ist, auf den er bei allen seinen Schritten Rücksicht nimmt. In dem Moment, als er den Abschluss des Vertrages gesichert glaubt, wendet er sich zu England, denn nur durch Anlehnung an England meint er vor einem Angriff Russlands geschützt zu sein, und damit hält er auch, wie er weiss, die Oesterreicher ruhig. Mit Frankreich aber glaubt er auch wie vor so guten Einvernehmen bleiben zu können. Immer und immer wieder betont er, dass er damit den Frieden für sich und Deutschland aufrecht zu erhalten hoffe. Ich verweise nur auf die geheime Instruktion an seinen Geschäftsträger Mitchell in London vom 4. Januar, an seinen Gesandten in Wien, Klinggraefen, vom 11. Januar, an seinen Gesandten in Paris, Knyphausen, vom 2. März 1756 (P. C. XII, 14, 66, 165). Die Stellen sind leicht zu vermehren. Friedrich fühlt sehr wohl, dass bei den feindseligen Absichten Russlands und Oesterreichs gegen ihn einmal doch der Krieg ausbrechen werde, dieser Befürchtung giebt er schon seit 1749 wiederholten Ausdruck, aber noch am 13. Februar 1756 meint er, dies Jahr und das folgende für den Frieden gewinnen zu können, und im Mai äussert er im Gespräch mit dem englischen Gesandten Mitchell die gleiche Hoffnung. Der Anker dieser seiner Hoffnung ruht in dem Glauben, dass England die Russen gebunden habe, und eben deshalb richtet er an Mitchell wiederholt die Frage: Sind ihr auch wirklich der Russen sicher? Von alledem hören wir, wie schon gesagt, bei L. nichts. Auch den Abschluss des Versailler Traktats am 1. Mai vermerkt Friedrich mit Ruhe, obschon er ihm manche holde Illusion zerstört, selbst die Kunde von den russischen Rüstungen beunruhigt ihn nicht ernstlich. Erst am 5. Juni, als er von geheimen Verhandlungen zwischen Frankreich und Russland hört, die seit zehn Jahren alle diplomatischen Beziehungen abgebrochen hatten, erst da beginnt er zu stutzen, die ersten Anrufen der Koalition der drei Mächte drängen sich ihm auf. Doch noch am 7. Juni schreibt er: „Le meilleur de nous les partis serait celui de la paix“ (P. C. XII, 389), und fortwährend glaubte er, dass wenigstens dies Jahr der Friede sich halten könne. Denn obschon er gegen die Aufrichtigkeit der Russen England gegenüber argwöhnisch geworden ist, traut er England immer noch die Kraft zu, sie durch die Macht der Interessen festzuhalten, und England bestärkt ihn absichtlich in diesem Glauben, verschweigt ihm die ungünstigen Nachrichten aus Petersburg. Erst in den Tagen vom 17. zum 19. Juni vollzieht sich eine scharfe Wendung in Friedrichs Ansicht der politischen Sachlage. Von Klinggraefen ist aus Wien ein Bericht vom 9. Juni eingelaufen, der Näheres über die französisch-österreichischen Verhandlungen meldet, Abtretung der Niederlande für die Hülfe bei der Wiedereroberung Schlesiens, und Fortsetzung der militärischen Vorbereitungen in Böhmen und Sachsen. Eingegangen ist ferner eine noch wichtigere Mittheilung des Dresdener Gesandten Maltzahn vom 11. Juni über Bestuschews Perfidie, die freundliche Aufnahme des französischen Gesandten Douglas am Petersburger Hofe, die wachsende Entfremdung dieses Hofes gegen England, und schliesslich trägt der Kammerherr Graf Finckenstein unterm 18. Juni vor, Mitchell habe gestern einen Kurier aus Russland empfangen, der auf seiner Reise bis zur livländischen Grenze alle Wege voll marschirender russischer Truppen gefunden, aus einem Briefe seines Kollegen Williams in Petersburg ersehe Mitchell ferner, dass die Dinge für England dort nicht gut stünden, und er halte es für seine Pflicht, dies Sr. Majestät nicht zu verhehlen. Unter dem Eindruck dieser Meldungen trifft Friedrich seine ersten Rüstungsbefehle, die bei L. völlig unerklärlich erscheinen. Es ist ja schlechterdings nicht abzusehen, warum der König nicht schon seit Beginn der guten Jahreszeit, etwa seit Anfang Mai, mit den Kriegsvorbereitungen hätte beginnen können, falls er wirklich eine Offensive plante. Bis zu jenen Junitagen findet sich keinerlei Aeusserung Friedrichs, die auf eine solche hindeutete. Die Lösung, welche L. dafür zu pressen sucht, im Briefe an den Prinzen von Preussen vom 19. Februar, wird sehr bald in nichts zerfliessen.

Wir wollen hier den Umfang der preussischen Rüstungen dahingestellt sein lassen und gerne zugeben, dass sie für sie den Oesterreichern gegenüber die Priorität aufgewiesen hat. Es kommt darauf sehr wenig an. Wir wissen ja, warum sich Oesterreich um seine Kriegsvorbereitungen nicht beeilte. Die Thatsache muss auch L. einräumen, dass Friedrich ausser dem kleinen Truppenkorps von elf Bataillonen und zehn Schwadronen in Hinterpommern, das dem Feldmarschall Lehw

waldt in Ostpreussen als Reserve dienen sollte, vorerst bis zum August irgendwo seine Regimenter zusammenzog. Der König sah sich allerdings am Vorabend des Krieges, doch noch immer schien es ihm zweifelhaft, dass er im Jahre 1756 schon losschlagen werde. Er befand sich in peinlicher Ungewissheit, zumal als er erfuhr, dass die russischen Operationen stockten, und sein getreuer Kabinetsrath Eichel bezeugt unterm 14. Juli des Königs Beunruhigung. Den fast ununterbrochenen Meldungen seines Wiener Gesandten über österreichische Rüstungen hatte er bis Mitte Juni keinen oder wenig Glauben geschenkt, noch am 10. Juli schrieb er wie so oft an Klinggraefen, dass, solange Oesterreich nicht seine Truppen aus Italien und namentlich die ungarische Kavallerie nach Böhmen und Mähren ziehe, das Jahr noch ruhig verlaufen könne (P. C. XIII, 50 51). Da empfängt er um Mitte Juli eben diese Meldung, die er für glaubwürdig hält und halten muss, auch noch alarmirende Nachrichten über die österreichischen Kriegsvorbereitungen, und jenen Brief des Herzogs von Braunschweig vom 12. Juli mit der denkwürdigen Mahnung seines wohlunterrichteten Bruders Ludwig, des ehemaligen österreichischen Generals, aus dem Haag: »Sa Majesté Prussienne aura vu la situation des affaires à la cour de Petersbourg permet de prevenir la cour de Vienne qui sûrement est dans le dessein de l'attaquer aussitôt que possible« (P. C. XIII, 77). Darauf beschliesst Friedrich am 17. Juli die erste Anfrage beim Wiener Hofe und am 28. Juli befiehlt er, alle Nachrichten und Umtriebe dem englischen Gesandten vorzulegen, »dass klar in meiner Conduite sehe«. Am 30. und 31. Juli erhält er dann die Berichte Hellens aus dem Haag, welche das Komplott seiner Gegner enthüllen. Auch von diesem neuen Scenenwechsel, den uns Naudé zum ersten Mal klar gelegt hat, erwähnt L. kein Wort. Von nun ab sieht Friedrich allerdings den Krieg als unvermeidlich an und betont immer wieder, dass es besser sei prevenir que prevenu. Jetzt hält er die Stunde für gekommen, um Oesterreich an die Wand zu drücken. Er kannte die Gesinnung seiner Gegner zu genau, um nicht zu wissen, dass sie ihm auf seine Anfragen keine klare, befriedigende Antwort geben würden; trotzdem macht er erst seit dem 2. August die Armee völlig mobil, lagen noch am 24. August die Befehle für seine Regimenter zum Marsch und zur Umkehr bereit. Um für dies Jahr weder Russen noch Franzosen in der Flanke fürchten zu müssen, verschob er die Offensive bis auf Ende August, dann war er zum Stosse fertig. Ranke aber hat diesen grossartigen Entschluss Friedrichs richtig zu würdigen gewusst: »Keine Erwägung der Welt wäre übrig gewesen, ihn zurückzuhalten. Die Siegesweise, die ihn belebte, mit der er geboren war, trieb ihn unwiderstehlich vorwärts.« Wer von den Staatsmännern damals hätte einen solch ungeheuren Wagnissen sich erkühnt? Bei Friedrich wirkte der Scharfblick seines politischen Genius und das stolze Ungestüm seines Temperaments zusammen, um alle Bedenken zu überwinden.

L. freilich erachtet nur die langgehegte Absicht, Sachsen und Westpreussen zu erobern, ausschlaggebend. Was den Letzte anbelangt, so misst er der geheimen Instruktion an den Feldmarschall Lehwaldt vom 23. Juni 1756 entscheidende Bedeutung zu. Aus ihr geht allerdings hervor, dass der König die Russen sehr bedenklich unterschätzte, wenn er seinem General einen raschen überwältigenden Sieg in Aussicht stellte. Für diesen Fall, der den russischen Hof sicherlich auf das Aeusserste bestürzen würde, und unter der Voraussetzung, dass er selber die österreichische Armee total geschlagen hätte, so dass nichts mehr vom Feinde zu fürchten wäre, gab Friedrich Vollmacht, bei den Russen für den Kriegsschaden auf Landentschädigung durch Polnisch Preussen zu dringen, doch könne man sich auch mit weniger begnügen; vor Allem aber sei die condition sine qua non festzuhalten, dass die Russen sich verbinden, fortan dem Kriege fernzubleiben. Nie scheint eine Eroberungsabsicht aus dieser Instruktion ganz und gar nicht gefolgert werden zu können, sondern nur die unentbehrliche Vorsicht des Staatsmannes, der sein vom Kriege heimgesuchtes Land nicht umsonst Opfer bringen lassen will. Und kaum besser steht es mit den Plänen auf Sachsen. L. bewegt sich hier stark in den Gedankenkreisen des bekannten Verfassers der Geheimnisse des sächsischen Kabinets, der die Schuld des grossen Landfriedensbruches aller Welt enthüllen wollte. Wie bei Westpreussen muss zunächst das politische Testament Friedrichs von 1752 die Anklage eröffnen. Dass der König selbst dann die Pläne auf Erwerb Sachsens und Westpreussens als Träumereien bezeichnet und ihre Verwirklichung durch seine Nachfolger mit sehr ausgedehnten Cautelen umgiebt, genügt allen schon, um gegenüber den zahlreichen wörtlich gegebenen und durch die That bekräftigten Aeusserungen seiner Friedensliebe dies Zeugniss sehr hoch in der Wagschale schnellen zu lassen. Auch hier hat bereits Ranke das Richtige getroffen, wenn er bei der Erwähnung dieser »Träumereien«, besonders des sächsischen Eroberungsplanes bemerkt: »Aus der Zeit selbst ist dafür nichts beigebracht, was der Rede werth wäre.«

Doch L. ist anderer Ansicht. Ihm ist es wirklich, meint er, gegenüber der Fülle anderslautender Bekenntnisse, gelungen, ein Wort, das dafür spricht, zu finden, das einzige aus den kritischen Jahren 1755 und 1756. Es ist jene Wendung in dem Briefe vom 19. Februar 1756 an den Prinzen von Preussen: »me comptez vous pour rien le plaisir de faire enrayer la reine de Hongrie, d'humilier ou pour mieux dire anéantir la Saxe, de désespérer Bestuchew? Voila quelles

sont les autres qu'aura on petit coup de plume«. Das Wort »ravaudre« verräth hier nach L. den Königs geheimste Absichten, und er richtet gegen Naude eine mit bitterster Ironie durchtränkte Invektive für seine Uebersetzung zur politischen Noth herabdrücken. Allein der Zusammenhang ergiebt schon, dass dem Sinne nach eine andere Uebersetzung überhaupt nicht möglich ist, wie auch dem auch Koser und Krauske ganz ähnlich ausgedrückt haben. Die Vernichtung Sachsens ist nicht die Wirkung eines kleinen Federstrichs, nämlich der Unterzeichnung der Westminster-Konvention, wohl aber kann und soll diese Konvention die Entziehung der Subsidien, welche allein Sachsen bisher noch den Schein einer politischen Macht verliehen, zur Folge haben. Ich brauche wohl nicht erst darauf zu verweisen, dass ravauder auch figürlich gebraucht werden kann (s. Littré I 441), und mache nur auf eine gleichlautende Stelle mit gleichem Sinn aus einer Depesche Puysieux vom 20. April 1750 aufmerksam: »Le véritable motif de la Russie est autre que l'humilier et d'anéantir les conseils (Wendal, Louis XV et Elisabeth de Russie p. 230).

Im Uebrigen zieht L. zur Unterstützung seiner Behauptung eine Chiffre des Königs an Knyphausen aus dem Oktober 1749 heran, worin er für den Frieden den augenblicklichen Besitzstand oder den Eintausch der sächsischen Niederlausitz bezw. polnisch Preussens vorschlägt: »mon enfin que gaya l'on voudra, pourvu qu'il y ait de l'onguent pour la brulure«, das Schlimmste sei die Herstellung des Zustandes vor dem Kriege. Das ist nach L. der stärkste Beweis für die Intensität der Absichten Friedrichs auf Sachsen. Diese vertrauliche Aeusserung, nur ein ravaudage, wie sie Friedrich nennt, beweist aber nichts weiter als seinen sehnlichsten Wunsch für seine Verluste irgend eine Entschädigung zu erhalten, und seine sehr lebendige, von allen einsichtigen preussischen Staatsmännern getheilte Empfindung für die Gefahr, mit welcher die preussischen Kernlande jederzeit durch seine Nähe ein feindseliges Sachsen bedrohte. Sie ist zudem ein merkwürdiges Zeugniss für die wunderbare Elastizität seines Geistes selbst nach dem furchtbaren Schlage bei Kunersdorf. Dass der König ausserdem in seinem Testamente von 1768 wieder auf die »Träumereien« von 1752 zurückgreift, und dass er in dem 1775 oder 1776 entstandenen »exposé du gouvernement prussien« die Erwerbung Sachsens als schlechterdings nothwendig erklärt, um seinem Staate die fehlende Festigkeit zu geben, und dass er hier den Eintausch von Böhmen-Mähren oder der rheinischen Lande ja nicht in Erwägung zieht, bildet schliesslich den Schlusstein für L.'s Hypothese. Man müsse sonst in Friedrichs Brust zwei Seelen annehmen, meint er, eine lebend und wirkend bis 1756 und wieder seit 1756, beide andere beschränkt auf das Jahr 1756, und vor diesem psychologischen Räthsel müssten alle andern Zweifel der Weltgeschichte für geringfügig erachtet werden. Wir kennen mit Verlaub noch ein grösseres Räthsel: einen König mit dem ihm von L. supponirten Eroberungsplänen, der diese viele Jahre lang seinen nächsten Verwandten — denn selbst sein Bruder Heinrich glaubte an Friedrichs Friedensliebe — im Jahre 1752 seinen Ministern, Räthen und Generälen, allen seinen diplomatischen Agenten im Auslande nicht nur zu verschleiern, wenn, der sogar die letzteren über a. anweist, im Interesse seines Staates für den Frieden zu wirken, und sie also sämmtlich auf falscher, schädlicher Fährte festlegt. Alle diese Versicherungen des Friedensliebe, von denen er wenigstens einige citirt, nimmt L. nur mit Reservation an. Er unterlässt es aber mitzutheilen, dass Friedrich am 31. August 1750 an Michell schreibt, er habe die Offensive nur ergriffen, um den Absichten Oesterreichs gegen Preussen zuvorzukommen »sans aucunes autres vues ni l'ambition ni de conquête«. Noch weniger hält er es für nöthig, die wiederholten Erklärungen Friedrichs vom 7. Oktober nach der Schlacht von Lobositz zu berücksichtigen: Preussen verlange nicht einen Pouce de terre von Sachsen zu gewinnen und dass er auf Grund dieser Aeusserungen seinen Gesandten im Haag anweist, Holland zur Friedensvermittelung anzurufen. Wir sehen, für L. sind echte Urkunden, die den echten Friedrich zeigen, nur seine beiden Testamente und die zwei bis drei Stellen der Politischen Korrespondenz, die er für die Begründung seiner Hypothese pressen zu können glaubt. Gegen diese neue Art der Quellenbenutzung, die schon als ein Fortschritt der historischen Methode angesehen zu werden beginnt, kann nicht energisch genug die ernsteste Verwahrung eingelegt werden, um so schärfer, als L. der sogenannten Friedrichianischen Legende, vor Allem ihrem Vertreter Naudé »Selbstgerechtigkeit« vorhält, die historische Wahrheit sei an sich Religion, sie erschliesse immer ihre Geheimnisse nur denen, die ihr mit reinem und keuschem Sinne nahen.

Eine Beklage ich aufrichtig mit L., dass ihm das Auswärtige Amt seine Abschrift der Rétories des Testaments von 1752 stark verstümmelt hat und dass wir in Folge dessen diese echte Urkunde nur bruchstückweise kennen lernen. Es scheint nun die höchste Zeit, dass endlich die beiden im kgl. Hausarchiv beruhenden Testamente Friedrichs der Forschung völlig freigegeben werden. Die politischen Bedenken, die Ranke in einem ministeriellen Gutachten vor 50 Jahren dagegen erhob, sind heute nicht mehr stichhaltig, vor Allem sein wichtigstes nicht: dass Friedrich sich schwerlich so unumwunden gebessert haben würde, hätte er voraussehen können, dass seine Worte einmal gedruckt werden würden. Das sah er bei seiner Politischen Korrespondenz, die heute, Dank der Liberalität der preussischen

Staatsregierung und der Berliner Akademie vor uns liegt, ebensowenig voraus. Hoffentlich fällt demnächst auch die letzte Hülle von dem Bilde des Königs, es braucht das Licht der vollen Wahrheit nicht zu scheuen.

Strassburg i. E. Wilhelm Wiegand.

Notizen und Mittheilungen.

Personalchronik.

Ernennungen, Auszeichnungen etc.

(A. Hochschulen.) A. *Geh. Justizrath Kaffen*, der ord. Prof. d. Strafrechts an d. Univ. Leipzig, Dr. Wach hat e. Ruf an d. Univ. Berlin abgelehnt. B. *Naturwissenschaften*, der ausserord. Professor der Psychiatrie an d. Univ. Wien Dr. Meyer ist z. ord. Prof. a. d. Univ. Innsbruck ernannt. Als Privatd. habilit. sich an d. Univ. Berlin f. innere Medizin Dr. Mendelssohn, f. Hygiene Stabsarzt Dr. Wernicke, f. Physiol. Dr. Loew.

II. An Gymnasien etc. Zu Direktoren: Dir. Dr. Richter an d. Ostern. Realsch. in Dessau zum Dir. d. Gymn. zum h. Geist das. Oberl. Prof. Dr. Friedrich am kgl. Gymn. in Leipzig zum Gymn.-Dir. in Bautzen.

Es sind gestorben:

Prof. Dr. Kempf in Berlin (früher Dir. am Friedrichsgymn. das.) am 1. Dez. 70 J. alt. — Prof. Dr. Peters, Dekan d. phil. Fak. d. Univ. Königsberg u. Dir. d. kgl. Sternwarte das. am 7. Dez. im 51. J. — Geh. Prof. d. theol. Kabel in d. theol. Fak. d. Univ. Tübingen, am 4. Dez. im 86. J. — Mathematiker Dr. Dyrssen, früh. Prof. an d. techn. Hochsch. in Karlsruhe, am 4. Dez., 76 J.

Neu erschienene Werke

vom Montag, 3. Dezember, bei der Redaktion eingegangen.

Erinnerungen eines Dorfgeistlichen. A. d. Russische übersetzt von M. v. Oettingen. (Bibl. russ. Denkw. hrsg. v. Schiemann). Bd. V. Stuttgart, Cotta. 1894. M. 5.

Fahrenheit, Réaumur, Celsius. Abhandlungen über Thermometrie (1724. 1730. 1731. 1742.) Ostwalds Klassiker etc. Nr. 57. Leipzig, W. Engelmann. 1894. 140 S.

Forster, Die Temperatur hesender Gewässer Mitteleuropas. (Geogr. Abhandl. hrsg. v. Penck. Bd. V. H. 4.) Wien, E. Hölzel, 1894. M. 4.

Franken, Lehrbuch des deutschen Privatrechts in einem Bande. Vierte (Schluss-) Lieferung. Leipzig, Duncker u. Humblot. 1894. M. 3.

Frantz, Geschichte der christlichen Malerei. I. Theil. Freiburg, B. Herdersche Verlagshdlg. 1894.

Gaiser, Herr und Diener. Schauspiel in fünf Aufzügen. Zürich, Cäsar Schmidt. 1894.

Goethes Briefe. Mit Erläuterungen und einleitenden Anmerkungen herausgeg. v. Adolf Wagner. Neue Band. Lief. 1. XXX u. 1—96 S. M. 1. (Komplett in 40 Lief. à 50 M.) komplet. broch. in 5 Bdn. M. Leipzig, K. F. Pfau. 1894.

Gesetzentwurf betreffend Bemerkungen zu dem Entwurf eines Gesetzes betr. Aenderungen und Ergänzungen des Gerichtsverfassungsgesetzes und der Strafprozessordnung. Strassburg i. E. 1894.

Grandenwitz, Kuebler und Schwarze, Vocabularium iurisprudentiae Romanae. Iussu consilii Savigniani. Fascic. I. n—ab abs—acropio. Berlin, G. Reimer. 1894. M. 6,40.

O. v. Guerickes Neue magdeburgische Versuche über den leeren Raum (1672). Ostwalds Klassiker etc. Nr. 59). Leipzig, W. Engelmann. 1894.

Heyse, Mehrere und andere Novellen. Berlin, Wilh. Hertz. 1895. M. 6.

Hitzig, Das griechische Pfandrecht. München, Ackermann. 1893. M. 3,60.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Theologie und Religionswissenschaften.

Allgem. evang.-luth. Kirchenzeitung. Nr. 49. Zum 400jährigen Geburtstage des Dichters Hans Sachs. — Wissenschaft oder Parteibekenntniss? — Von der württembergischen Landessynode. — Von der preussischen Generalsynode. — Aktenstücke zum württembergischen Bekenntnisstreit.

Protestantische Kirchenzeitung. Nr. 45. Heinr. Heimann, Das Christenthum als „Evangelium der Armen". — K. Kohr, Das liturgische Handbuch für Schleswig-Holstein. I. — J. Wehsky, Das 50. Jahresfest des allgem. evang. protestant. Missionsvereins. 1.

Zeitschrift des deutschen Palästinavereins. 17. Bd. Heft 4. — J. Benzinger, Bericht über neue Erscheinungen auf dem Gebiete der Palästinaliteratur 1891 und 1892. — C. Schick, Die Baugeschichte der Stadt Jerusalem. Forts. — Nelzer, Inschrift aus Kaisareia. — Ders., Inschrift vom Murristan. — R. Röhricht, Die Jerusalemfahrt des Heinrich v. Zedlitz (1172). (Forts. — H. Guthe, Ein vermeintliches hebräisches Talent.

Geschichte.

Germania. Illustrirte Monatsschrift für Kunde der deutschen Vorzeit und Kulturgeschichte. I. Nr. 3. Fritz Arnold, Glaubenskämpfe an deutschen Höfen des 16. Jhs. — O. Henne am Rhyn, Der Aberglaube in der deutschen Kulturgeschichte. — Chr. Meyer, Die Fugger. (Forts. — Armin Seidl, Der Rhein in der Kultur- und Kriegsgeschichte. Forts.)

Freiburger Geschichtsquellen. Alb. Buchi, Die Gründung eines deutschen geschichtforschenden Vereins im Kanton Freiburg. — Hans Wattelet, Die Schlacht bei Murten, historisch-kritische Studie. — W. Effmann, Die St. Peterskirche zu Treffels. — Alexander Daguet. — Alb. Buchi, Kleinere Mittheilungen aus dem Freiburger Staatsarchiv 1482—1492). — Holder, Bibliographie für das Jahr 1893.

Kunstwissenschaften.

Zeitschrift für bildende Kunst. N. F. VI. Heft 3. (Justi), Spanische Skizzen. 2. Der königl. Palast der Habsburger. — P. Wolters, Karyatiden. — H. E. von Berlepsch-Valendas, Gottfried Keller als Maler. Forts. — Fr. Lautenschlager, Das Problem der Form in der bildenden Kunst.

Geographie und Völkerkunde.

Globus. 66. Bd. Nr. 22. — P. Immanuel, Die Trockenlegung des Fajum. — Emil Schmidt, Körpergrösse und Farbe der Haare und Augen in Italien. — Rud. Martin, Zur Frage von der Vertretung der Anthropologie an unseren Universitäten. — Svend Andrup, Pearys zweite Expedition nach Nordgrönland.

Bijdragen tot de taal-, land- en volkenkunde van Nederlandsch-Indië. 6. volgreeks. 9. deel. 1. W. t. van den Berg, Rechtsinstituten van Zuid-Sumatra (Palembang, Djambi, Benkoelen.) — Oendang-oendangs ma'asjrakat en verlating.

A. Petermanns Mittheilungen aus J. Perthes' geogr. Anstalt. 40. Bd. X. Konst. Sitzenpfenn, Die Erd

Anzeigen.

Buch- und Steindruck von Aigner

[illegible]

[illegible]

Verlagshandlung, Freiburg [illegible]

Pastor, L., Geschichte der Päpste seit dem Ausgang des Mittelalters. [illegible]

II. Band: Geschichte der Päpste im Zeitalter der Renaissance von der Thronbesteigung Pius II. bis zum Tode Sixtus IV. [illegible]

I. Band: Geschichte der Päpste im Zeitalter der Renaissance bis zur Wahl Pius' II. [illegible]

Glänzendes Weihnachtsgeschenk für alle Gebildeten!

Studien zur Litteratur der Gegenwart.

19 allgemeinverständliche essayistische Feuilletons über Hebbel Freytag Storm Bodenstedt Fontane Scheffel, Keller, Wildenbruch Rosegger Baumbach Seidel Hauptmann Sudermann Daudet, Ibsen, Tolstoi, Hesse, Rydberg Spielhagen von Professor Dr **Adolf Stern**. **Hochinteressantes** Werk des berühmten Litteraturhistorikers **Prachtvolle** Ausstattung hocheleganter Einband, **vorzügliche Illustrationen.** Preis M. 10.50 broschirt M. 12.50 gebunden.

Hervorragendste Novität.

V. W. Esche, Verlag, Dresden-A. 16.

Im Kreise der Freunde und Schüler von

RUDOLF HILDEBRAND

ist der Wunsch lebendig geworden, dem hochverdienten Manne da, wo er seine letzte Ruhestatte gefunden hat auf dem Johannisfriedhof in Leipzig, ein schlichtes Denkmal zu errichten.

Die Unterzeichneten wenden sich daher an alle Verehrer des Geschiedenen, denen die Ausführung dieses Gedankens gleichfalls am Herzen liegt, mit der Bitte, Geldbeträge an Herrn Johannes Ziegler in Firma F. Volckmar Leipzig, Hospitalstrasse 10, durch die Post einzusenden. G. Berlit, Gymnasialoberlehrer Leipzig. Dr. K. Burdach, Professor an der Universität Halle a. S. D. O. von, Realgymnasialoberlehrer Dresden. Dr. E. Sievers, Professor an der Universität Leipzig. Dr. J. Baumann, Gymnasialoberlehrer, Leipzig. Prof. Dr. F. Bech, Gymnasialoberlehrer a. D., Zeitz. Dr. R. Beer, Gymnasialoberlehrer Leipzig. Dr. W. Braune, Professor an der Universität Heidelberg. Rudolf Brockhaus, Verlagsbuchhändler, Leipzig. Dr. K. Brugmann, Professor an der Universität Leipzig. Geh. Reg.-R. Dr. E. Bummler, Vorsitzender der Zentraldirektion der Monumenta Germaniae, Berlin. Dr. E. Elster, Professor an der Universität Leipzig. Geh. Kirchenrath, Domherr D. Dr. Ficker, Prof. an der Universität Leipzig. Geh. Reg.-R. Dr. R. Gramm, Professor an der Universität Berlin. Dr. R. Haym, Professor an der Universität Halle. Geh. Ob.-Reg.-R. Dr. E. Hepfner, Kurator der Universität Göttingen. Prof. Dr. O. Jäger, Gymnasialdirektor, Köln a. Rh. Oberstleutnant a. D. Dr. M. Jähns, Vorsitzender der allgemeinen deutschen Sprachvereins, Berlin. Prof. Dr. E. Jungmann, Rektor der Thomasschule Leipzig. Prof. Dr. Gotthold Klee, Gymnasialoberlehrer, Bautzen. Dr. R. Kögel, Professor an der Universität Basel. Dr. M. Lange, Gymnasialoberlehrer Dresden. Dr. A. Lasson, Privatdoc. an der Universität und Gymnasialprofessor, Berlin. Dr. A. Matthias, Gymnasialdirektor, Düsseldorf. D. th. P. Mehlhorn, Pastor, Leipzig. Dr. E. Mogk, Professor an der Universität und Oberlehrer am Realgymnasium, Leipzig. Kaspar Moosbrugger, k. k. Adjunkt a. D., Nauders bei Reutte. Dr. Max Niemeyer, Verlagsbuchhändler, Halle a. S. Dr. F. Paulsen, Professor an der Universität, Berlin. Dr. K. Reinsperger, Oberrealschuldirektor, Bielitz. Albert Richter, Schuldirektor, Leipzig. Dr. R. Richter, Rektor des kg. Gymnasiums und Professor an der Universität Leipzig. Dr. Max Rieger, Darmstadt. Dr. G. Roethe, Professor an der Universität Göttingen. Dr. E. Schmid, Professor an der Universität Berlin. Dr. J. Schmidt, Professor an der Universität Berlin. Dr. E. Schroeder, Professor an der Universität Marburg. Prof. Dr. O. Schroeder, Rektor. Dr. A. Schullerus, Seminarlehrer, Hermannstadt. Dr. J. Seemüller, Professor an der Universität Innsbruck. Geh. Hofrath Dr. jur. und phil. R. Sohm, Professor an der Universität Leipzig. Prof. Dr. B. Suphan, Direktor des Goethe- und Schiller-Archivs, Weimar. B. G. Teubner, Verlagsbuchhandlung, Leipzig. Geh. Reg.-R. Dr. K. Weinhold, Professor an der Universität Berlin. Dr. R. M. Werner, Professor an der Universität, emeritirt. Geh. Reg.-Rath Dr. W. Wilmanns, Professor an der Universität Bonn. Geh. Hofrath Dr. J. Wislicenus, Professor an der Universität Leipzig. Dr. W. Windisch, Professor an der Universität Leipzig. Prof. Dr. F. Woerner, Conrektor, Leipzig. Dr. A. Wustmann, Oberbibliothekar, Leipzig. Johannes Ziegler, Buchhändler, Leipzig.

Soeben erschien

Die Polenfrage.

Von

Hans Delbrück,

Herausgeber der „Preußischen Jahrbücher"

Zweites Tausend.

48 Seiten 8°. Preis 50 Pf.

Berlin W. 62. **Hermann Walther**

Verlag von **J. Goldschmidt,** Berlin, Klosterstr. 17

Soeben ist erschienen

Heilung

und

Heilserum.

Von Dr. **O. Rosenbach,**

Professor an der Universität zu Breslau.

96 Seiten 8°. – Preis 60 Pfg.

Gestützt auf reiche Erfahrungen giebt der Verfasser, welcher zu den genauesten Kennern gezählt wird, seinem der wissenschaftlichen Forschung entnommenen Bedenken der neuen Heilserum-Therapie gegenüber in dieser Broschüre Ausdruck.

Soeben erschien

„Geboren von der Jungfrau"

Von

P. R.

Zweite, nach Publizirung des alten syrischen Evangelientextes vom Sinai vermehrte Auflage.

96 Seiten gross 8°. Preis 60 Pf.

Berlin W. **Hermann Walther**

Dieser Nummer der „Deutschen Litteraturzeitung" liegt ein Prospekt von Leopold Voss in Hamburg bei.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther Berlin W., Kleiststr. 1. Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Lützowstr. 31/32.

XV. Jahrgang Nr 52 Berlin, 29. Dezember 1894.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG

Kritische Rundschau über die gesammten Wissenschaften

Begründet von Professor Dr. Max Roediger,

herausgegeben

von

Dr. PAUL HINNEBERG,

Berlin W., Neue Winterfeldtstr 58.

Abonnementspreis vierteljährlich 7 Mark. Erscheint jeden Sonnabend. Preis der einzelnen Nummer 75 Pfg.

Bestellungen nehmen entgegen die Verlagsbuchhandlung, Berlin W., Kurstrasse 14, sowie alle Buchhandlungen und Kaiserl Postämter. Die Deutsche Litteraturzeitung ist in der deutschen Postzeitungs-Preisliste für 1894 unter Nr 1800 eingetragen.

Frants Buhl. Studien zur Topographie des nördlichen Ostjordanlandes, besprochen von Lic. Dr J Benzinger

Jules Bovon, Etude sur l'oeuvre de la redemption, bespr von Prof D. H Holtzmann.

Rudolf Hochegger Die Bedeutung der Philosophie der Gegenwart für die Pädagogik, bespr v Oberlehrer Dr E. Adickes.

Schamuh, Das Buch der Grade, hrsg von — Venetianer, bespr v Prof Dr M Steinschneider

Festschrift zur zweihundertjährigen Jubelfeier der vereinigten Friedrichs-Universität Halle-Wittenberg dargebracht von der Lateinischen Hauptschule der Frankeschen Stiftungen, bespr v Oberlehrer Dr Koch horn

Erich Pernice, Griechische Gewichte bespr von Prof Dr R Schubbach

Lenz in Briefen, hrsg. von F Waldmann, bespr von Prof Dr Aug. Sauer

Rudolf Krauss Mörike als Gelegenheitsdichter, besprochen von Oberbibliothekar Dr H Meisner

George Willis Botsford The development of the Athenian constitution, bespr von Oberlehrer Dr A Höck

Westfälisches Urkundenbuch. 5. Bd., bearb. v Roger Wilmans u Heinrich Finke bespr v Staatsarchivar Dr. Philippi.

H Forst, Maria Stuart und der Tod Darnleys, bespr v Dr J Salomon

Vocabularium Jurisprudentiae Romanae. Iussu Instituti Savigniani composuerunt Otto Gradenwitz, Bernardus Kuebler Ernestus Theodorus Schulze. bespr v Prof Dr Paul Krüger

Die drei Flugschriften über den Münzstreit der sächsischen Albertiner und Ernestiner um 1530 hrsg v Walther Lotz } bespr v Dr L Küntzel.

Ein Neu Nutzlich und Lustigs Colloquium von etlichen Reichstagspunkten. Hrsg v Eberhard Gothein, } bespr v Dr L Küntzel.

Notizen und Mittheilungen.

Theologie.

Frants Buhl, Studien zur Topographie des nördlichen Ostjordanlandes. Leipzig, A. Deichert. 1894. 20 S. 4°. M. 1.

Die Arbeit enthält werthvolle Beiträge zur Topographie des Hauran. Voraus geht eine kurze Schilderung der Landschaft und eine Uebersicht ihrer Geschichte bis ins erste christliche Jahrhundert. Den verschiedenen Nachweisen alter Ortslagen, die in den letzten Jahren in Folge der Arbeiten von Schumacher, Stübel u. a. mit ziemlicher Sicherheit gelungen sind, fügt der Verf. eine Reihe weiterer Identificationsvorschläge hinzu, die meist gut begründet erscheinen. Die verwickelte Frage nach der Lage des biblischen Astaroth: Karnaim sucht er jetzt anders, als früher (Ztschr. des Deutschen Pal.-Vereins XIII, 42) zu lösen durch die Annahme zweier Orte Astarot, die den heutigen Orten e Merkez und e Muzerîb entsprechen. Dafür scheinen mir jedoch zu wenig auf die eine Bemerkung des Eusebius, dass dort die Tradition den Wohnort Hiobs suche, gegründet zu sein.

Tübingen. J. Benzinger.

Jules Bovon, Etude sur l'oeuvre de la redemption. I. Le fondement historique. Théologie du Nouveau Testament. Tom. II. L'enseignement des apôtres. Lausanne, Ondet, 1894. (4 + 5. 8°.

Von dem kürzlich (DLZ. 1894, Sp. 254 f.) charakterisirten Werk ist der zweite Band erschienen, welcher die Darstellung der neutestamentlichen Theologie zu Ende führt, und zwar in ähnlicher Verknüpfung mit der Geschichte des apostolischen Zeitalters wie der erste Band die Lehre Jesu. Die Vertheilung des Materiales: Judenchristenthum, Paulinismus, Katholische Briefe, Apokalypse, lässt sich wenigstens mit dem Standpunkte des Verfs. begreifen und rechtfertigen. Der primitive Glaubenskreis wird im Anschlusse an die ersten Kapitel der Apostelgeschichte beschrieben, und man muss es dem Verf. hoch anrechnen, dass er, unbefangener als die Autoritäten der deutschen Theologie, an die er sich sonst gewöhnlich hält, den Jakobus- und den ersten Petrusbrief nicht als Quellen für die vorpaulinische Theologie gelten lässt (S. 3 f. 457. 474), wenn er beide auch im Unterschiede vom zweiten Petrusbrief (S. 47 f. 480 f.) für echt und dem apostolischen Zeitalter angehörig hält. Dass ihm die Berichte Act. 15 und Gal. 2 kompatibel er

scheinen (S. 29f., 49 jedoch S. 85), hat er mit der ganzen Apologetik gemein, aber er erklärt doch Act. 15, 21 (S. 41 Entfernung der für die geborenen Juden gröbsten Anstössigkeiten des heidnischen Lebens) und Gal. 2, 3 (S. 35f. Titus bleibt unbeschnitten) richtig und entwickelt die urapostolische Lehre nach den einfachen Gesichtspunkten der Messiasidee (S. 49 ff.), der Eschatologie (S. 61 f.) und den Forderungen von Busse und Glauben (S. 68f.). Den Paulinismus fasst auch unser Verf. als ein Entwickelungsprodukt, sofern die Entfaltung des das Ganze einschliessenden Keimes, welchen der Moment der Bekehrung erzeugt hatte, wesentlich durch die Gegensätze bedingt gewesen ist, die zu überwinden waren (S. 88f., 131f.). So unterscheidet die Erledigung der Frage nach der Stellung der geborenen Juden zu dem Gesetz (S. 91f.). Daher der relative Gegensatz zwischen den, einer früheren Periode angehörigen Thessalonicherbriefen und den erst den vollen Paulinismus darstellenden vier Hauptbriefen (S. 99. 108f., 126f.), und wieder zwischen diesen und den, durch die Bekämpfung einer neu aufgetretenen gnostisirenden Christologie bedingten Gefangenschaftsbriefen (S. 89, 104f., 113f.). Gleichwohl werden im Gegensatze zu Grimm, Weiss u. A. diese Briefe als Quellenmaterial für eine einheitliche Darstellung des Paulinismus verwendet (S. 125f.), während blosse, so vielen kritischen Bedenken unterliegenden, inhaltlich aber kaum Neues darbietenden Pastoralbriefe eine gesonderte Behandlung erfahren (S. 127, 352f.). Wie diese Gruppirung der Stellung entspricht, die bei uns die breite Mitte unserer Schultheologie, Beyschlag voran, einnimmt, so hält sich auch die sachliche Darstellung meist auf dieser Linie unter Ablehnung der schärferen, schroffere Gegensätze in der paulinischen Gedankenbildung setzenden Formulirungen. Man muss es aber dem Verf. nachrühmen, dass er fast von allen diesen ungemein schwierigen Kontroversen der neueren Exegese und Kritik Kenntniss genommen hat und auch seine Leser damit bekannt macht. Und zwar geschieht solches in durchsichtiger und fasslicher Vorführung der Probleme, so dass der Leser in den Stand gesetzt wird, möglicher Weise auch für die vom Verf. verworfene Seite an der Alternative Partei zu nehmen und über der Lektüre eine Gegenrede zu halten. Zum Zeichen richtiger Einsicht ist es auch, dass der Hebräerbrief nicht der judenchristlichen, sondern der paulinischen Richtung angegliedert wird (S. 387f.), während die Jakobus- und Petrusbriefe (S. 417f.) und die johanneische Theologie (S. 453f.) im Wesentlichen nur die Lehre vom Logos umfassend in der Mitte zwischen beiden Typen als Uebergangs- und Mischform, die Lehre der Apokalypse (S. 436f.) den Schluss bilden. Den Rückblick entwickelt den bekannten Entwicklungsgedanken unserer ganzen Schule, individuelle Mannigfaltigkeit des sachlichen Inhalts des ganzen neutestamentlichen Gedankenkreises. Jakobus und Petrus, die praktischen Verkündiger des Worts, verkündigen auf einer primitiveren Stufe wesentlich dasselbe, was Paulus und Johannes, die beiden Theologen, auf einer höheren, und auch die synoptischen Evangelien, nur das johanneische ergänzen sich bloss (S. 580f.). Wer »negativen Kritikern« aber »isoliren die historischen Dokumente, anstatt ihre strahlenden Lichter in einem einzigen Brennspiegel zu sammeln« (S. 595). Die letztere Phrase mag zugleich als ein an sich unbedeutendes Muster des rhetorischen Pathos gelten, womit der Verf. seine Sache von Anfang bis Ende vertritt und durchführt. Im Ganzen kann man ihm für seine Leistung nur Achtung und Anerkennung zollen. Wenn die Waadtländische Theologie einmal so weit ist, den Stand der Probleme zu begreifen, wie hier gezeichnet ist, so werden einzelne ihrer Vertreter mit der Zeit der Sache noch tiefer auf den Grund zu sehen vermögen.

Strassburg i. E. H. Holtzmann.

Philosophie.

Rudolf Hochegger, Die Bedeutung der Philosophie der Gegenwart für die Pädagogik. (»Pädagogische Zeit- und Streitfragen«. Flugschriften zur Kenntniss der pädagogischen Bestrebungen der Gegenwart. Herausgegeben von Johannes Meyer in Osnabrück. 32., 33. und 34. Heft.) Gotha, Fmil Behrend. 1893. 42 S. gr. 8°.

Die Pädagogik bedarf nach Hochegger einer tieferen Begründung vom Standpunkt der heutigen Philosophie aus, speciell einer erkenntnisstheoretischen Besinnung. Nur weil es an letzterer fehlte, konnten »Systeme wie das Herbarts oder auch das Pestalozzis fast zu alle überragenden in der Pädagogik werden. Im Gegensatz zu ihrer bisherigen intellektualistischen Richtung thäte der Pädagogik der Gegenwart eine voluntaristische Ausbildung noth. Die Erziehung muss dem ganzen Menschen zu gute kommen. Keine der verschiedenen Seiten seines Wesens darf auf Kosten der andern bevorzugt werden. Ein wesentliches Verdienst der modernen Philosophie besteht darin, dass sie das Bild des ganzen Menschen wieder hervorgeholt hat. Bei ihr muss man deshalb die Bausteine zu einer wahrhaft allgemeinen, alle Seiten des menschlichen Wesens gleichmässig umfassenden Pädagogik suchen. Dazu will Hochegger sein Scherflein beitragen, indem er die philosophischen und pädagogischen Ansichten Drobischs, v. Hartmanns, Spencers, Paulsens, Wundts und Diltheys darstellt. Kritik und Polemik sind im Allge-

meinen ausgeschlossen. Doch machen sich Vorliebe für Wundts und Antipathie gegen Herbarts Behauptungen stark geltend.

Kiel. Erich Adickes.

Philologie etc.

Schamtob. Das Buch der Grade herausgegeben von J. Venetianer. Berlin, Calvary 1894. 84 S. Hebr. XVII Deutsch M. 2,40.

Der Herausgeber hat einen erträglichen Text hergestellt, an einzelnen Stellen die bessere Lesart jedoch als Variante gegeben, die zahlreichen Bibel-, Talmud- und Midraschstellen, mit wenigen Ausnahmen, im Text angezeichnet, was er in deutscher Sprache über Verf. und Werk beigebracht, ist theils unzureichend, theils durch Ungeübtheit im Ausdruck, schief oder gar falsch.

Schamtob, vulgo Palquera, lassen persönliche Verhältnisse trotz einer ausgedehnten schriftstellerischen Thätigkeit, bis zu dem, vom Vaterlande genommenen Beinamen unsicher sind, dürfte nach Anweisungen unserer Schrift zu schliessen, unverheirathet (S. 7), einsam und mässig von medizinischer Praxis (S. 63) oder vom Zinsen zehrend (S. 50), nur für das Studium der höchsten Fragen — nach den vier Ursachen aller Dinge (S. 33) — sich begeistert haben. Er ist weder Genie noch original und sein Buch nicht die »erste wissenschaftliche Ethik« (S. XVI). Sch. will nicht tonangebend leiten, sondern nach klassischen Mustern ansetzen und veredeln.

Unsere Schrift ist die dritte einer Trilogie, deren ausgesprochene Tendenz die Uebereinstimmung des systematischen Denkens oder der Philosophie mit den Offenbarungsschriften oder der Tradition der israelitischen Weisen. Nur Unwissende und Thoren sehen im Studium eine Gefahr für den geläuterten Glauben (48, 73), er bemüht sich, diese Uebereinstimmung nachzuweisen, allerdings mit dem bekannten Mittel des »esoterischen Sinnes«, den er z. B. in seinem (verlorenen) Kommentar zu den Sprüchen Salomonis in diesem ganzen Buche nachgewiesen hat (S. 39).

In unserer Schrift sieht er in drei Klassen der Menschheit Propheten, Weise und Pöbel nach ihren Eigenschaften, den intellektuellen und sittlichen; für erstere hat er einen arabistischen Ausdruck (*gezira*) erfunden (S. 5, 14, 28, 34, 48, 52, 73, 81), den man nur in seinen Schriften findet. Seine Ethik, welche die Denkgläubigkeit (das Stichwort einer jetzt kaum überwundenen Richtung) als das Ziel des irdischen Daseins hinstellt, hat einen mehr asketischen als eigentlich jüdischen Anstrich.

Der Denker Sch. beruft sich auf Autoritäten, die man unter den Weisen aller Völker nicht verschmähen dürfe (S. 10). Für diesen wesentlichen Bestandtheil des Buches hat der Herausgeber nicht das Mindeste gethan, weder Nachweisungen noch Korrekturen geliefert. (Ich höre nachträglich, dass Hr. V. einen längeren Artikel über das Werk in ungarischer Sprache veröffentlicht habe, die ich nicht verstehe.) Wir müssen uns hier auf kurze Andeutungen beschränken. Sch. erklärt, nur die Celebritäten mit Namen zu nennen, die weniger bekannten Männer nur mit der Bezeichnung »der Philosoph« (ungefähr 20 Citate), oder im Plural (ca. 15), er nennt Plato (13 Mal), Aristoteles (ca. 40 Mal), einige Mal Schriften ohne Autornamen), allerlings auch manches Untergeschobene, z. B. S. 22 aus der Theologie das geflügelte Wort von der Extase, mit Nennung von »Klitos« (für Heraklitos, s. mein Hebr. Uebersetz. S. 143). Unter der Firma »der Weise« (mehr als 15 Citate) findet sich ein Spruch (S. 68, aus dem Koran? »Sure 4, 81«, bei Simon Duran, Kritik des Islam, hebr. S. 24 meiner Ed., aus Averroes?). Von Juden ist nur Maimonides genannt (ca. 10 Mal), »der die Finsterniss erleuchtete« (S. 33), einige Male ist sein »Führer der Verirrten« ausdrücklich erwähnt, es befremdet, dass Sch. nicht Gabirol Avicebron erwähnt, dessen originelles Werk er selbst auszüglich übersetzt hat und der ebenfalls eine mit Weisheitssprüchen ausgestattete Ethik verfasst hat. Von Arabern ist nur »abu-Na'sr al Farabi« (ca. 10 Mal) genannt und zwar seine Schrift über die Ansichten der Leute der »vorzüglichen« Nation, das Epitheton hebräisch sonst mit »frommen« wiedergegeben, fehlt offenbar hier S. 44. Hr. Professor Dieterici, der das Original zu ediren versprach, mag die Citate vergleichen.

Schliesslich bemerken wir, dass der vor hundert Jahren geborene Zunz mit der Herausgabe dieses Schriftchens seine rühmliche Laufbahn beginnen wollte (1818), seine vom Herausgeber benutzte Abschrift stammt also nicht aus der »Bodleiana«, wie hier S. XVII angegeben wird.

Berlin. Moritz Steinschneider.

Festschrift zur zweihundertjährigen Jubelfeier der vereinigten Friedrichs-Universität Halle Wittenberg. Dargebracht von der Lateinischen Hauptschule der Franckeschen Stiftungen. Halle a. S., Verlag der Buchhandlung des Waisenhauses, 1894. 3 Bl. u. 178 S. 8°. M. 3.

Die Festschrift enthält zunächst eine Epistula gratulatoria von Oberlehrer Dr. Herm. Agahd, welche in erster Linie die nahen Beziehungen, in denen die Franckeschen Stiftungen zur Universität Halle Wittenberg stets gestanden haben, und die hierauf bezüglichen Verdienste A. H. Franckes und A. H. Niemeyers schildert und namentlich den gewaltigen Einfluss hervor

hebt, welchen die Universität von jeher auf das ganze geistige Leben der Nation ausgeübt hat. Es folgen alsdann sieben bedeutende wissenschaftliche Abhandlungen, unter denen vorzüglich die philologischen wegen der Neuheit der in ihnen gewonnenen Resultate einer besonderen Beachtung würdig erscheinen. Ihre Titel lauten: I. De locis quibusdam Taciti annalium v. m. Rektor Dr. Ferd. Becher, S. 1–14. II. Beiträge zur griechischen Grammatik von Professor Alex. Weske, S. 17–31. III. Emendationes Caesarianae von Professor Dr. Rud. Menge, S. 33–45. IV. Kants Lehre vom Raum von Pastor Paul Schröder, S. 49–62. V. Beobachtungen über die Selbsterwärmung des fermentirenden Tabaks von Oberlehrer Dr. E. Suchsland, S. 65–73. VI. Punktrechnung und projektive Geometrie von Oberlehrer Dr. Herm. Grassmann, S. 75–[illegible]. VII. Die Abfassungszeit der Kaiserchronik von Dr. Reinh. Nelert, S. 105–117.

I. behandelt 26 Stellen, an denen sich schon verschiedene bedeutende Kritiker mit grösserem oder geringerem Erfolge versucht haben, an mehreren Stellen vertheidigt der Verf. die Ueberlieferung mit trefflichen Gründen, an anderen stellt er sehr gute Konjekturen auf, die geradezu als Muster besonnener Kritik bezeichnet werden können. Wir können selbstverständlich hier nur einiges hervorheben. Lib. I, 8 schreibt er treffend für ex ... ita maxime insignes visu et quo maxime insignes visu. In I, 26 erklärt er neque augendis neque adiuvandis nach Cic. de off. I, 5, 20; Att. IV, 1, 6; de rep. I, 3, 4; Sauppe in Philolog. XIX, S. 243–256 und Nägelsbach-Müller, Lat. Stil.[4], S. 140 durch non augens oder ita, ut non augeret. Lib. I, 47 vertheidigt er mit Recht das überlieferte et externae fides unter Hinweis auf Verg. Aen. III, 417, IV, 453, IX, 676; Prop. I, 15, 18 und Landgraf, Archiv f. lat. Lex. 8, S. 70; auch beurtheilt er die ähnlichen Stellen Tac. Ann. I, 51, XI, 30, XII, 18, XIV, 61 nach diesem Sprachgebrauch, indem er sich zur Unterstützung seiner Ansicht auf Draeger, Ueber Syntax und Stil des Tacitus S. 43, Nipperdey-Andresens Note zu XV, 48 und Zoechbauer, Studien zu den Annalen des Tacitus, Wien 1893, S. 13–14 beruft. I. c. II, 30 vertheidigt Verf. ebenfalls die Ueberlieferung: tamen libello manu Liboni nemoribus Caesarum aut senatorum additas atroces vel occultas notas accusator arguebat gegen Ruperti, Nipperdey, Andresen, Draeger u. a., auch III, 43 unius invidia nach IV. Müller, Beiträge zur Kritik und Erklärung des Cornelius Tacitus I, S. 19 Anm. und unter Hezugnahme auf seine eigenen Ausführungen in der Philologischen Rundschau III, 14, S. 433 und Bursians Jahresbericht LI, S. 40 betreffs der Stelle Quint. X, 1, 72, sowie auf Nägelsbach-Müller Lat. Stil.[4], S. 700 u. f. IV, 50 verwirft er Madvigs Konjektur tantum bis für quamvis. IV, 50 hält er ad ea, quae maxime fidebant, in populum Romanum officia richtig für eine gewöhnliche Attraktion. VI, 22 erklärt er non exaratur quin destruatur treffend aus der Aehnlichkeit namentlich mit Tac. Ann. XII, 6 nec diu acquirendum, quin Agrippina claritudine generis anteiret, d. i. quin Agrippinam anteire intelligeretur und Cic. de leg. agr. III, 1, 4 num quid est causae, quin despexerit, d. i. despexisse videatur. Ann. II, 31 schreibt er beifallswerth exasperatus für exercitatus, II, 41 insectandam für insertandi, III, 35 haud dubium situs est (sc. spectem recusantis prae se ferre) für haud iustus est. Die Abhandlung von A. Weske behandelt zunächst den Unterschied zwischen dem deklinablen und undeklinablen duo, dann den zwischen ἀμφότερος und ἑκάτερος. Auf Grund eines reichhaltigen Materials wird nun evident bewiesen, dass duo als Substantivum deklinabel ist, ferner wenn es ein Paar bedeutet, distributiven Sinn hat, einem Dual beigefügt wird, von ἀμφότερος abhängig oder in den Genetiv bez. Dativ zu setzen ist, ohne sich an den Genetiv oder Dativ eines Substantivs anzulehnen. Indeklinabel ist es dagegen, wie Verf. gefunden, als Adjektiv, wenn es für eine beliebige andere kleine Zahl steht, wenn von einer grösseren Zahl zufällig zwei zu nehmen sind und wenn bei zwei Personen oder Gegenständen kein distributiver Sinn herrscht = ἀμφότερος ist, wie Verf. vortrefflich beweist, stets partitiv, ἑκάτερος dagegen nie, indem bei letzterem stets die Bedeutung des ganzen Raumes gemeint ist, d. h. so dass der andere Ort, Gegenstand oder überhaupt Begriff von dem darüber befindlichen völlig gedeckt wird.

R. Menge stellt in seinen trefflichen, 24 Stellen meist aus Caesars bellum civile behandelnden Arbeiten, anknüpfend an des unlängst verstorbenen hochverdienten Berliner Gymnasialdirektors Dr. W. Th. Paul Untersuchungen über die Unterschiede der beiden Handschriftenfamilien U und F auf der einen, T und V auf der anderen Seite, folgende sehr beachtenswerthe Konjekturen auf. Caes. bell. civ. I, 7, 1 liest er für Pompeium quaeritur Pompeium movere mit oder besser ohne quaeritur, II, 9, 5 trium für tres, ebenso wie bell. Gall. VII, 73, 5 mit Meusel trium, II, 17, 1 schreibt er hinter obtinerent et ein, nicht neque, wie Heinrichen, Hultsch, Kraner-Hofmann und Richard Müller, Jahresberichte des philologischen Vereins zu Berlin. 1878, S. 34 billigt auch nicht, wie Sörgel in den Blättern für das bayerische Gymnasialschulwesen, 1874, S. 311 mit anderer Stellung vorschlägt, obtinerent quae vires suae, neque quae voluntas. Sehr ansprechend sind ferner nachstehende Verbesserungen. II, 29 beneficia immutaverat für beneficium mutaverat und im Folgenden plerique enim ex Marius Pedigniusque venerant, ut qui superiore nocte perfugerant

(letzteren mit Heller und Dübner). In contubernium centurionem militemque (so mit H. Schneider und Heller im Philolog XIX, 524) nonnulli gravissima tactaverant, II, 30, 3 schreibt er richtig at hinter simul em, II, 32, 7 schreibt er für desertos enim desertos autem, III, 2, 3 für Galli Gallae, wie schon in der Gothaischen Ausgabe und begründet dem hier näher, III, 4, 3 für sagittarios sagittariorum III, 10, 10 stellt er den Text trefflich folgendermaassen her omnes se suas terrestres urbisque copias ante dimicatum, III, 13, 2 setzt er für ac autem mit Bezug auf Wattenbach, Anleitung zur lateinischen Paläographie, S. 62, III, 26, 1 mit den älteren Herausgebern Dyrrhachinique für Dyrrhachium und III, 38, 4 anknüpfend an W. H. Roscher Jahrbb. f. Phil. und Päd. 115, 562 — Nostri cognita media, ne frustra reliquos exspectarent, duas acies hostium turmas excepernnt er hat sagt M. Opnions. Die Arbeit von P. Schröder bietet einen werthvollen Beitrag zur Kritik der transcendentalen Aesthetik, sie enthält eine Darstellung und treffliche Beurtheilung der Kantschen Lehre von der Idealität des Raumes, namentlich aber den wohl gelungenen Nachweis, dass diese Lehre unhaltbar ist. Verf. schliesst sich an Lotze, Gesch. d. d. Phil. seit Kant, 1894, S. 20 und 21 an und verwirft Kuppelmanns (Zeitschr. f. Philos. und phil. Kritik Bd. 88, 1886, S. 20) Auffassung bezüglich des Zweckes von Kants transcendentaler Aesthetik. Die vier von Kant beigebrachten Raumargumente kritisirt Verf. sehr scharfsinnig und zeigt mit guten Beweisen, dass Kants Ansicht, der Raum sei kein Begriff, sondern Anschauung a priori, falsch ist, insbesondere weil, wie er trefflich ausführt, der Raum beides sein kann, Anschauung und Begriff. Auch was Verf. zur Lösung des Problems beibringt, erscheint beachtenswerth. F. Suchsland, welcher durch seine Bestrebungen, die Fermentationsmethode in Deutschland zu ändern, vortheilhaft bekannt ist, beweist durch Aufstellung von fünf sehr genau ausgeführten Tabellen, dass die Natur der die Gährung hervorbringenden Spaltpilze die Güte des Tabaks beeinflusst. Die Tabellen veranschaulichen die Wärmebewegung in fermentirenden Tabakhaufen und beweisen, dass die nicht angesprengten Haufen dieselbe Intensität der Erwärmung zeigen, wie die angefeuchteten. H. Grassmann behandelt ohne Zuhilfenahme von Koordinaten unter Benutzung namentlich der Arbeiten seines Vaters, E. Buddes Mechanik, H. Hankels Theorie der komplexen Zahlen, E. Müllers Abhandlung »Die Liniengeometrie nach den Prinzipien der Grassmannschen Ausdehnungslehre« in den Monatsheften f. Math. u. Phys. II. Jahrg. Wien 1891 die Punktrechnung und zwar zunächst die Addition und Subtraktion von Punkten und Strecken, darauf die äussere Multiplikation derselben. Er denkt sich mit Recht jeden Punkt e als das Produkt aus einem Zahlfaktor m, den er die Masse des Punktes nennt und einem zweiten die Lage des Punktes im Raume bezeichnenden Faktor a. Demnach versteht er unter der Summe $m_1 a_1 + m_2 a_2$ beider Punkte ihren mit der Gesammtmasse $m = m_1 + m_2$ belasteten Schwerpunkt und entwickelt daraus die zahlreichen ableitbaren Sätze in echt wissenschaftlicher Weise und mit grosser Anschaulichkeit. Der dritte, ebenfalls sehr beachtenswerthe Abschnitt handelt von der progressiven und regressiven Multiplikation, deren formale Gesetze, trotz ihrer grossen begrifflichen Verschiedenheit, wie Verf. gut durchführt, durchaus übereinstimmen.

R. Nebert endlich zeigt mit durchschlagenden Gründen, ausgehend von Eduard Schröders Ausgabe der Kaiserchronik (in den Monum. Germ. hist., Deutsche Chroniken I, 1, Hannover 1892), Einleitung S. 1ff. und S. 39ff. freilich gegen ihn, dass das Gedicht nur von einem Verfasser oder richtiger Kompilator herrührt, indem er den Inhalt der Verse 15—26 recht gut mit dem der 14 einleitenden Verse in Einklang bringt, und namentlich dass, da der Dichter den älteren Heinrich, welcher 1101 die Burggrafschaft von Regensburg und Rietenburg übernahm, gekannt hat, insbesondere auf Grund der Verse 4421ff. und 4599ff. die Abfassungszeit des Gedichtes in die Zeit zwischen 1157—1160 fällt.

Dresden. Löschhorn.

Erich Pernice. Griechische Gewichte, gesammelt, beschrieben und erläutert. Berlin, Weidmannsche Buchhandlung, 1894. 215 S. 8° nebst einer Tafel M. e. A.

Wer sich jemals eingehender mit metrologischen Untersuchungen beschäftigt hat, der hat es gewiss hinreichend erfahren, wie mühevoll derartige Arbeiten sind, welche Ausdauer und Vertiefung sie erfordern, welche Schärfe und Feinheit der Beobachtung nöthig ist, um Gleichartiges oft aus unscheinbaren Merkmalen herauszufinden oder Verschiedenheiten festzustellen, welche Findigkeit, ja Divinationsgabe dazu gehört, das zerstreute in der Vereinzelung oft ganz unverständliche und unerklärliche Material zu sammeln, zu ordnen und übersichtlich zusammenzustellen, und andererseits welch ruhige Besonnenheit und Selbstprüfung anzuwenden ist, um nicht durch ungegründete oder unsichere Vermuthungen irre geleitet zu werden.

In dieser Hinsicht verdient besondere Beachtung und hohe Anerkennung die oben erwähnte treffliche Schrift von F. Pernice. Das Werk behandelt zwar nur einen Theil der Metrologie, nämlich die griechischen Gewichte, bietet aber von diesen eine Sammlung, so umfangreich und so systematisch geordnet, wie bisher noch keine gegeben worden ist. Mag auch die Sammlung immer noch lückenhaft erscheinen, was der Verf. bescheidener Weise selbst einräumt, so muss sie

doch im Verhältnis zu dem, was bisher zusammengestellt und erläutert worden ist, als bedeutend bezeichnet werden.

Der Inhalt der Schrift gliedert sich in acht statt sechs Paragraphen, von denen die sieben ersten allgemeine Betrachtungen enthalten, während die folgenden acht, von den ältesten attischen Gewichten ausgehend, die weitere Entwickelung des attischen Gewichtswesens behandeln. Der sechzehnte Paragraph bespricht attisch-römische Gewichte. Im siebzehnten wird über Gewichte aus dem übrigen Griechenland und den Inseln gehandelt. Der achtzehnte endlich erläutert eine Anzahl byzantinischer Gewichte.

Diesen Abhandlungen ist dann ein ausserordentlich umfangreiches, mit grosser Sorgfalt zusammengestelltes Verzeichnis griechischer Gewichte von nicht weniger als 600 Nummern angefügt und ein für die Orientirung werthvolles Register hinzugefügt.

In den einleitenden Bemerkungen, die in dem ersten Paragraphen enthalten sind, werden zunächst die neueren Schriften über das antike Gewichtswesen erwähnt und an erster Stelle in ehrender Weise hervorgehoben die 1865 in den Annali dell' Instituto veröffentlichte metrologische Arbeit des Ref., in welcher grössere Reihen griechischer Gewichte zusammengestellt sind. Wenn dieser »Versuch der systematischen Sichtung und Gliederung«, dem als Ergänzung ein Beitrag zur griechischen Gewichtskunde im Winckelmanns Programm 1877, ebenfalls von dem Unterzeichneten, nachfolgte, die immer noch beschränkte Anzahl der ihm zu Gebote stehenden Stücke nur zum Theil hat gelingen lassen, so haben die reichen archäologischen Funde der neueren Zeit dem Verf. der neuesten vorliegenden Schrift die Möglichkeit geboten, eine weitere Grundlage für die Beurtheilung des Gewichtsmaterials zu gewinnen.

Der im zweiten Paragraphen über die Auswahl der zu behandelnden Gewichtstücke aufgestellte Grundsatz, dass Stücke ohne charakteristische Zeichen oder Inschrift in der Regel von der Besprechung auszuschliessen sind, verdient bei dem allmählich sich immer mehr häufenden Material volle Billigung.

Nachdem in dem folgenden Abschnitte die Thatsache hervorgehoben worden ist, dass die antiken Gewichte gewöhnlich aus Blei, vielfach aus Stein, seltener aus Bronze — namentlich Normalgewichte und sämmtliche Gewichte aus Olympia — meist in quadratischer oder rechteckiger, seltener in anderen Formen angefertigt wurden, wird mit Recht auf den feinen künstlerischen Sinn der Griechen aufmerksam gemacht, der auch solche Gegenstände des gewöhnlichen Lebens, wie die Gewichte doch sind, nicht ohne einen gewissen künstlerischen Schmuck der Oeffentlichkeit und dem Gebrauche übergeben wollte.

Der vierte Paragraph bespricht das Vorhandensein von bronzenen Gewichten aus Bronze, die in Tempeln z. B. in Olympia, zur Abwägung der silbernen und goldenen Weihgeschenke verwendet wurden, ferner erwähnt er Normal- oder Mustergewichte, wie sie nach mehrfacher Ueberlieferung in Athen auf der Akropolis und in der Stoa, einem Staatsgebäude Athens, im Piräus und in Eleusis aufbewahrt wurden, endlich werden die gewöhnlichen Marktgewichte besprochen, die zum Theil ausser dem Bildwerk und der Inschrift noch einen Stempel tragen, der wohl als ein amtlicher Aichungsstempel zu betrachten ist.

Zustimmung verdient gewiss auch die im folgenden Abschnitt aufgestellte Ansicht, dass, wie einerseits bei vielen von den aufgefundenen Gewichten durch Abnutzung oder Beschädigung ein Verlust an ihrem Normalgewichte eingetreten ist, sie andererseits auch nicht wenige durch chemische Verbindung mit andern, sie umgebenden Stoffen an Umfang und an Gewicht zugenommen haben, so dass, um das Normalgewicht einer Gattung von Gewichtstücken zu finden, ein Durchschnitt von den oft sehr ungleichen Ergebnissen der Wägung genommen werden muss.

Wenn in dem sechsten Paragraphen die Eintheilung in attische Gewichte (Gruppe I—XVII des Verzeichnisses) und ausserattische (Gruppe XVIII—XXII) gewählt worden ist, so war hierfür nicht blos der Ort der Herkunft, sondern namentlich der Stempel und die auf den Gewichtstücken dargestellten Zeichen massgebend. Unter diesen Zeichen werden als besonders häufig auf den attischen Gewichten vorkommend aufgeführt: 1 der Knöchel oder Astragal, 2 Amphora, 3 Schildkröte, 4 Schild, 5 Delphin, 6 Mondsichel. Zuweilen findet sich als Zeichen ein Stierkopf, einmal eine Cikade. Von besonderer Wichtigkeit zum Beweise der Berechtigung, die Gewichtstücke als attische zu bezeichnen, muss die folgende metrologische Erklärung der einzelnen Gruppen angesehen werden, welche eben durch diese Erklärung zum grössten Theile dem solonisch-attischen Systeme, ferner dem attischen Marktsysteme und dem jüngeren attischen Systeme zugewiesen werden.

Dass in dem folgenden Paragraphen die Annahme von sieben bis acht ganz verschiedenen, zum Theil fremden, gleichzeitig oder nach einander in Athen vorhandenen Gewichtssystemen (wie Hultsch darlegt) zurückgewiesen und auf eine passende Einordnung der Amphoren-, Schildkröten- und andere Gewichte in vorhandene attische Systeme hingearbeitet wird, ist sehr zu billigen, nur hätte man gewünscht, das gewonnene Resultat gleich hier am Schlusse der allgemeinen Betrachtungen kurz und bündig hingestellt zu sehen.

Es würde über den Rahmen dieser Besprechung weit hinausgehen, wenn auf die in diesem Abschnitte, wie auch in den folgenden Abschnitten berührten strengen Punkte im Einzelnen einge-

gangen würde. Ebenso wenig möchte es statthaft sein, hier eine Erörterung anzustellen über einzelne nicht oder wenig begründete Behauptungen in dem Verzeichnisse der Gewichtstücke. Wohl manches in Privatbesitz befindliche und noch nicht veröffentlichte Stück hesse sodann sich dem Verzeichnisse einfügen, doch auch dazu ist hier nicht der Raum.

Wenn der Verf. seine Schrift (S. 3) als »Vorarbeit einer zukünftigen Darstellung des griechischen, speziell des attischen Gewichtswesens« bezeichnet, so darf auf Grund der in der vorliegenden Schrift gegebenen gründlichen Forschungen eine Aufhellung vieler, bis jetzt noch immer dunkler Punkte in diesem schwierigen Gebiete erhofft werden.

Potsdam. R. Schillbach.

Lenz in Briefen. Herausg. von F. Waldmann. Zürich, Verlag von „Stems litterarischem Bulletin der Schweiz", o. J. (1894). 4 Bl. u. 114 S. 8°.

Der Herausgeber bestimmt diese Sammlung Lenzscher Briefe »weniger für exakte Lenzforscher als für gebildete Lenzfreunde« »denen sie eine erläuternde Beigabe zu den noch immer sehr lesenswerthen Schriften des unglücklichen Dichters bilden sollen«. Darum beschränkt er sich auch darauf »nur die signifikanten Stellen des Briefwechsels hervorzuheben und mitzutheilen.« Er selbst ist aber so wenig exakter Lenzforscher, dass ihm selbst einige in Goedekes Grundriss verzeichnete höchst signifikante Briefe wie die an Frau von Stein entgangen sind. Neu sind einige Bruchstücke aus dem Briefwechsel mit Lavater, mit Boie und mit der Familie, dann zahlreiche Stellen über Lenz, aus Briefen von Lavater an verschiedene und aus der Familienkorrespondenz. Bemerkenswerth scheinen mir einige Stellen über Goethe. Boie an Lenz 8. März 1776 »'Stella' habe ich endlich. Welch' ein Stück! Welch' ein Zauberer dieser Goethe! Ich habe auch versucht, auch gedichtet — seitdem ich Euch beide kenne, lese, fühle, ihn und Dich, Du zweiter Zauberer! nichts mehr versucht!« (S. 43). Boies Brief vom 11. April 1776 über Goethes Anekdoten zu Werthers Freuden ist adressirt 'an Lenz oder Goethe', Weimar. Die Rigaer Verwandten lassten Goethe als seinen bösen Dämon auf, der Bruder Johann Christian meint, der Modegeschmack und besonders das Beispiel seines Freundes Goethe hätten ihn hingerissen, »seinem Genie den Zügel schiessen zu lassen, ohne die wilden Reben zu beschneiden, oder die gar zu nöthige Pontur anzuwenden, wodurch den Schwachen Aergerniss erspart würde« (S. 25), und ein ander Mal sagt derselbe mit Hinblick auf die anstössigen Stellen in seines Bruders Komödien kurz und bündig »Goethe mit seiner neuen freien Sprache hat ihn verdorben« (S. 40). — Alles in allem genommen, kann man doch nur bedauern, dass Waldmann durch diese unkritische und unvollständige Ausgabe einer kritischen und vollständigen Sammlung der Lenzschen Korrespondenz den Markt verdorben hat.

Prag. August Sauer.

Rudolf Krauss, Eduard Mörike als Gelegenheitsdichter. Aus seinem alltäglichen Leben. Mit zahlreichen erstmals gedruckten Gedichten Mörikes und Zeichnungen von seiner Hand. Stuttgart, Leipzig, Berlin, Wien, Deutsche Verlagsanstalt, 1893. X und 188 S. 8°. M. 4.

Der Name Mörike rechtfertigt die Veröffentlichung obiger Schrift, welche man nicht ohne Vorurtheil in die Hand nimmt, aber mit Wohlgefallen zu Ende liest. Die Mehrzahl der von dem Herausgeber mitgetheilten Gelegenheitsgedichte erscheint zum ersten Mal gedruckt, bei den übrigen konnte wohl auf frühere Mittheilung an anderer Stelle hingewiesen werden. Dergleichen kurze Literaturangaben erschweren den Fluss der Erzählung nicht und lassen Jeden zu seinem Recht kommen, denn vor dem Erscheinen des obigen Werkes haben Kressel in seinem »Pfarrhaus in der Cleversulzbach« und J. K. von Günthert in seiner Biographie Mörikes und Notizen bereits Beiträge zur Charakteristik des Ersteren der beiden Letztgenannten als Gelegenheitsdichter gegeben. Und weiter vermissen wir auch die Heranziehung und Erklärung so mancher Gelegenheitspoesien aus der vollständigen Sammlung der Gedichte, die zwar der Herausgeber ausdrücklich ausschliesst, die aber doch das Bild Mörikes, das in dem vorliegenden Buche gegeben werden soll, vervollständigen würden. Es ist vielleicht zu viel gesagt, wenn Krauss meint, dass durch seine Sammlung die Bedeutung des Wortes »Andacht zum Unbedeutenden«, welches auf Mörike angewandt wird, erst recht zur Anschauung kommt; denn zu dem, was darunter bei unserm Dichter verstanden wird, kann man nicht ohne die Vertiefung in die Gedichte der vollständigen Sammlung gelangen. Allein den Humoristen Mörike kennen zu lernen, der in seiner engen Werkstätte während seiner reichlichen Musezeit vielerlei Buntes und Munteres zum Hausgebrauch producirt und immer wieder neue Gestaltungen seinen lustigen und ernst gefühlten Einfällen zu geben weiss, diesen Zweck erfüllt das Buch in der besten und liebenswürdigsten Weise. Neben manchem herzlich Unbedeutendem, wozu wir auch die Zeichnungen rechnen, und vielem, was nicht über gelegentliche Hauspoesie hinausgeht, sind auch Gedichte von wirklich poetischem Werth in der Sammlung, so »das Thürmerkind« (S. 88) und die »Entschuldigung an Gustav Schwab« (S. 164). Das Hauptverdienst, den von der Witwe und der Schwester Mörikes zur Verfügung gestellten

Stoff lesbar gemacht zu haben, gebührt dem Herausgeber, der ihn nicht nur zu sichten verstanden hat, sondern durch fortlaufenden Text so zu verbinden wusste, dass die Erklärung der persönlichen Anspielungen, wie solche natürlich in Gelegenheitsgedichten zahlreich sind, nicht als steife Anmerkungen unter dem Text steht, sondern selbst der Text einer biographischen Studie über den Dichter wird.

H. Meusner

Geschichtswissenschaften.

George Willis Botsford, The development of the Athenian constitution. (Cornell studies in classical philology Nr. 5) Boston, Ginn & Co., 1893. 249 S. 8°. M. 3.

Der Verf. behandelt in 12 Kapiteln: 1. Die Patriarchaltheorie, 2. Das arische Geschlecht (S. 27 ff.), 3. Das griechische Geschlecht (S. 68 ff.), 4. Die Phratrie und die Phyle (S. 90 ff.), 5. Die vier ionischen Phylen (S. 102 ff.), 6. Das Königthum (S. 111 ff.) 7. Die Oligarchie vor Drakon (S. 127 ff.), 8. Die Drakonische Timokratie (S. 138 ff.), 9. Die Solonische Umwälzung (S. 157 ff.), 10. Die Tyrannis (S. 184 ff.), 11. Die Kleisthenische Verfassung und ihre Entwickelung bis zur Schlacht bei Salamis (S. 193 ff.), 12. Die Entwickelung von der Schlacht bei Salamis bis zum Beginn des peloponnesischen Krieges (S. 212–233). Darauf folgen eine Uebersicht über die benutzte Litteratur und ein Index.

Der Verf. hat die Quellen und die bis zum Ende des Jahres 1892 erschienene neuere Litteratur fleissig studirt. Zu bedauern ist, dass er die neue Auflage von Gilberts Handbuch der griechischen Staatsalterthümer nicht mehr hat einsehen können, da Gilbert manche seiner früheren Ansichten, auf die der Verf. sich beruft, hier aufgegeben hat. Dies gilt z. B. von der Epheben, die der Verf. schon zur Zeit der Könige vorhanden sein lässt, während Gilbert jetzt (II[2] S. 135 ff.) sie nach Pollux VIII, 125 durch Drakon einsetzen lässt. Ebenso beruft sich der Verf. S. 130 für die Einsetzung der Thesmotheten im Jahre 682 auf Gilbert, während dieser jetzt (II[2] S. 123) mit Rücksicht auf Aristot. Ath. pol. 3 die Möglichkeit ihrer späteren Einsetzung zugiebt. Der Schilderung der vorgeschichtlichen Zustände ist ein zu breiter Raum gewidmet, und die ersten Kapitel enthalten zahlreiche Wiederholungen. Trotzdem hat Ref. die hier gegebenen Vergleiche mit den Einrichtungen der Inder und anderer Völker arischen Stammes mit Interesse gelesen, und besonders interessant ist es, zu sehen, wie sich die Erweiterung der Familie zum Geschlecht, die Vereinigung verwandter oder benachbarter Geschlechter zur Phratrie und mehrerer Phratrien zum Stamm noch heute bei den Südslaven verfolgen lässt. Die Ansicht des Verf., dass die ionischen Phylen den lokalen Bezirken der Akte, Mesogaia, Diakria und Paralia entsprachen, erklärt die Entstehung der aus der Zeit des Solon und Peisistratos bekannten Parteien besser, als wenn wir mit Beloch (Griech. Gesch. I S. 43) annehmen, dass diese Phylen schon in den attischen Einzelstaaten vor ihrer Vereinigung vorhanden waren. Mit der vom Verf. im 7. Kap. gegebenen Darstellung der Erhebung Kylons bin ich in der Hauptsache einverstanden, doch glaube ich mit Beloch (a. a. O. S. 338 f.), dass die auf Myrons Anklage erfolgte Verurtheilung der Alkmäoniden, wie sie Aristot. Ath. pol. 1 und Plutarch Sol. 12 berichten, in Wirklichkeit erst in die Zeit des Isagoras und Kleisthenes gehört, und ebenso muss es nach dem ältesten Zeugniss über die Anwesenheit des Epimenides in Athen (Platon, Gesetze I p. 642 D) höchst zweifelhaft erscheinen, ob diese mit der Kylonischen Blutschuld in Zusammenhang stand. Die bei Aristot. Ath. pol. 4 gegebene Verfassung des Drakon mit Beloch S. 311 und anderen für eine reine Erfindung der Oligarchen von 411 und 404 zu erklären, kann Ref. sich ebenso wenig entschliessen, wie der Verf. Jedenfalls gehören die Namen der Hoplit- und Zeugitie, die Solon auf seine 2. und 3. Steuerklasse übertrug, einer älteren militärischen Eintheilung der Bürgerschaft an, in der jener die zu Pferde dienenden Adligen, dieser die im Gliede neben einander stehenden Hopliten bezeichnete. Die auch vom Verf. S. 166 wiederholte Deutung der Zeugiten als Gespannbauern ist neuerdings von Cichorius in den H. Lipsius gewidmeten »Griechischen Studien« S. 135 ff. überzeugend widerlegt worden. Auch sonst liessen sich noch manche Ausführungen des Verf. bestreiten, doch muss Ref. mit Rücksicht auf den Raum hier darauf verzichten und begnügt sich damit, den Verf. für die in seinen beiden letzten Kapiteln behandelte Zeit noch auf die interessante Darstellung von Rayder (Athens political evolution from Kleisthenes to Aristeides's reform. Christiana 1893) zu verweisen.

Husum. A. Höck

Westfälisches Urkundenbuch. Vierter Band. Die Urkunden des Bisthums Paderborn vom J. 1201–1300. Bearbeitet von Roger Wilmans und Heinrich Finke nebst Register u. s. w. von H. Hoogeweg. Münster, Regensburg (F. Theissing). 1877, 1874, 1894. M. 45,75.

Nach 20jähriger Arbeit liegt nunmehr der 4. Band des Westf. Urkundenbuchs mit den Urkunden des Stiftes Paderborn aus dem 13. Jahrhunderte, »ein Riesenband«, vollendet vor.

Die ersten Hefte hatte noch der langjährige

Vorstand des Staatsarchives Münster, Roger Wilmans, der sich um die westfälische Geschichte ausser durch zahlreiche Einzeluntersuchungen besonders durch die vollständige Bearbeitung des 3. Bandes desselben Werkes und die Herausgabe der Kaiserurkunden der Provinz so hohe Verdienste erworben hat, veröffentlicht. Er zog sich, ein Jahr vor seinem Tode nicht ohne Selbstüberwindung von dem Werke zurück, dem er lange Jahre seine Mussestunden gewidmet hatte, nachdem ihm aus dem Vorstande des Vereins heraus, der ihn mit der Arbeit betraut hatte, Opposition gemacht worden war. Es ehrt den Verein, dass er trotzdem mit warmem Danke die Vorarbeiten für die Fortsetzung aus seinen Händen entgegennahm; es ehrt Wilmans, dass er dem berechtigten Gefühle der Bitterkeit in seinen Abschiedsworten keinerlei Ausdruck lieh; es ehrt die Gelehrten, welche die Fortsetzung der Wilmansschen Arbeit in die Hand nahmen, dass sie auf diese unerquicklichen Dinge nur kurz und unter Anerkennung der Verdienste Wilmans, zurückkommen. Der Wechsel der Redaktion, welche zuerst in Diekamp's, des leider für die Wissenschaft zu früh abberufenen, Hände gelegt, dann aber Finke anvertraut wurde, blieb nicht ohne fördernden Einfluss auf das Werk. Zum Theil auf J. Frikers und des unermüdlich thätigen Grafen J. Ameburg Anregung wurde der Kreis der zu benutzenden Quellensammlungen erheblich erweitert und dabei bis hart an die Grenze des Gewünschten gegangen. Aber der dabei beobachtete Grundsatz, dass man kaum zu viel bieten könne, musste der Arbeit zum Vortheile ausschlagen.

Ueber den Inhalt des für alle Fragen der Wirthschafts-, Verfassungs- und Staats-Geschichte des betreffenden und der Nachbargebiete so ausserordentlich reiches Material bietenden Bandes auch nur kurz zu berichten, ist in dem hier gesteckten Rahmen unmöglich, das Buch wird benutzt sein. Dass es aber benutzbar ist, verdankt man vor Allem dem ausführlichen mit Sorgfalt und Sachkenntniss gearbeiteten und gut veranlagten Register, dessen Ausführung sich H. Hoogeweg unterzog. Besonders ist das redliche Bemühen, die Ortsnamen topographisch festzustellen, hervorzuheben und zwar um so mehr, als gerade bei der vorliegenden Arbeit sich hierfür erhebliche Schwierigkeiten in den vielen Wüstungen geltend machten.

Ueber die Bearbeitungsgrundsätze mit den Herausgebern zu rechten, möchte nicht angebracht sein, da derartige Dinge im wesentlichen unter das Kapitel der Geschmackssache gehören. Nur das möchte zu erwähnen sein, dass Finke in den späteren Heften zwei von Wilmans festgehaltene Gebräuche ändern zu sollen geglaubt hat. M. E. mit Recht hat er in den Fällen, in welchen unverletzte Originale vorlagen, von der Aufzählung etwa noch findender auch älterer abgeleiteter Ueberlieferungen Abstand genommen. Dagegen möchte er nicht mit demselben Rechte die von Wilmans befolgte Gewohnheit, im Anschlusse an das Regest, also über der Urkunde die Angaben über den Stand der Ueberlieferung zu setzen, verlassen haben. Ich halte die von Wilmans beliebte Anordnung für sehr praktisch — sobald Regest und Ueberlieferungsangaben durch den Druck genügend unterschieden sind —, aber ich halte sie auch allein für folgerichtig, wie eine Einsichtnahme einer Urkunde mit Varianten (z. B. No. 449) sofort ergiebt. Die für die verschiedenen Formen der Ueberlieferung gebrauchten Siglen finden bei der neuen Anordnung ihre Erklärung erst unterhalb der Variantenangaben, in welchen sie gebraucht sind. Auch darauf möchte noch aufmerksam zu machen sein, dass man, weil Erhard in seinem Codex diplomaticus und seinen Regesten nur lat. Buchstaben angewandt hatte, auch für die Folge dabei bleiben zu sollen geglaubt hat, m. E. nicht im Interesse der Sache, denn die Verwendung deutscher Typen zu allen von dem Herausgeber herrührenden Angaben im Gegensatze zum eigentlichen Urkundentexte erleichtert die Benutzung von Urkundenbüchern ausserordentlich, zudem aber gestattet diese Massnahme, sämmtliche Abarten der lateinischen Schrift bei der Wiedergabe der Urkunden selbst zu verwenden.

Vielleicht können diese Bemerkungen bei den erfreulicher Weise energisch in Angriff genommenen weiteren Bänden (Minden, Herzogthum Westfalen) in Erwägung gezogen werden.

Osnabrück. F. Philippi.

H. Forst, Maria Stuart und der Tod Darnleys. Bonn, Habicht. 1894. 42 S. 8°.

Die vorliegende Abhandlung bildet die Fortsetzung der vom Verf. in Sybels Historischer Zeitschrift Bd. 66, S. 241—270 erschienenen »Beiträge zur Geschichte der Maria Stuart.« Dort war Forst für die Echtheit der Kassettenbriefe eingetreten, insbesondere auf das Argument sich stützend, dass die Briefe das, was Murray aus ihnen hätte beweisen wollen, nicht bewiesen, dass Bothwell in der Ausführung des Attentats nur Anweisungen Marias befolgt habe. Ein Fälscher würde sein Werk der Anklage besser angepasst haben. Dabei war die Frage nach dem eigentlichen Antheil Marias an Darnleys Morde aber nur gestreift. Auf diese Frage nun kommt der Verf. in der obengenannten Schrift zurück. Neues Material ist dazu nicht herangezogen worden, und F. beklagt sogar, dass die älteren Quellenwerke für ihn nicht einmal sämmtlich zugänglich gewesen wären. Dennoch ist er auf Grund einer geschickten Kritik, der die Aussagen der Diener und Mitschuldigen Bothwells unterworfen werden, zu einem neuen Ergebniss

gelangt, das allerdings nicht den Kernpunkt der Frage betrifft. Sein Resultat geht dahin, dass Maria Bothwell geschehen lassen, aber dass ihr, wann und wie das Attentat ausgeführt werden sollte, wohl bis zum letzten Augenblick unklar geblieben sei. Bei diesem Ergebniss erscheint die Auslegung, welche dem sogenannten Glasgowbriefe gegeben wird (S. 18) ebenso wenig überzeugend, wie die Kritik der Aussagen von Paris (S. 24, 25). Man fühlt heraus, dass die Angriffen sowohl der Vertheidiger wie der Ankläger Marias Blossen bietet. Für neu und werthvoll indessen wird man die Unterscheidung von zwei gegen Darnley gerichteten Verbindungen, von denen die eine Murray, die andere Bothwell zum Führer hatte, halten. Murray und der mit ihm verbündete grösste Theil des höheren Adels, führt P. aus, hätte nur darnach getrachtet, Darnley's Eingriffen in die Regierung entgegenzutreten. Murray wäre auch bereit gewesen, eine Scheidung der Ehe durchzusetzen. Eine solche Lösung des Konfliktes würde ihn jedoch in die Stellung gebracht haben, die er bis 1565 inne gehabt hatte, womit seine alten Gegner Bothwell und Huntly nicht einverstanden sein konnten. So zielte nun Bothwell dahin, erst Darnley aus dem Wege zu schaffen und dann als Gemahl Marias auch mit Hilfe seiner Mitschuldigen auch Murray zu überwinden. Aus diesem Motive schloss er mit Huntly, Argyle, Bothwell und Halfour einen engeren Bund, der den Tod Darnleys zum Ziele hatte.

Berlin. F. Salomon.

Jurisprudenz und Staatswissenschaften.

Vocabularium Jurisprudentiae Romanae. Jussu instituti Savigniani composuerunt Otto Gradenwitz, Bernardus Kuebler, Ernestus Theodorus Schulze. Fasciculus I a, ab. abs accepi. Berlin, Georg Reimer, 1894. 4°. 2 Lief. M. 4.80.

Das hiermit begonnene Wörterbuch will die Werke der römischen Juristen so zergliedern, dass es für jedes in diesen vorkommende Wort alle Stellen angiebt, ein Unternehmen, wie es in solchem Umfang noch nicht versucht worden. In ähnlicher Weise sind bisher nur einzelne Werke oder Schriftsteller des Alterthums bearbeitet worden, von den juristischen Werken nur Gai Institutiones und Ulpiani liber singularis regularum in dem Promptuarium von Elvers 1824, welches aber gegenüber der Umgestaltung des Textes in den neueren Ausgaben seine Brauchbarkeit wesentlich eingebüsst hat. Die Wörterbücher von Brissonius und Dirksen wollen zwar den Wortschatz der gesammten römischen Rechtsquellen erschöpfend zusammenfassen, aber nur so, dass sie sich auf einzelne Beispiele für die verschiedenen Bedeutungen jedes Wortes beschränken.

Die Vorbemerkung giebt als Quellenkreis für das neue Wörterbuch die Werke der klassischen Juristen an, wie sie in Justinians Digesten, Gai institutiones, Ulpiani regulae, Paul sententiae, in den Vaticana fragmenta, der Collatio und der Consultatio überliefert vorliegen. Die Grundlage des Werks bilden die Indices, welche für die gedachten Schriften angefertigt und in der königl. Bibliothek zu Berlin niedergelegt sind, vor allem das Wörterverzeichniss der Digesta, das Th. Mommsen nach Vollendung seiner Ausgabe hat herstellen lassen. Mommsens Verdienst ist es wohl auch, die Mitarbeiter des Wörterbuchs zusammengeführt und die Feststellung des Planes durch seinen Rath gefördert zu haben. Ausserdem sind, wie der Titel bekennt, für materielle Unterstützung des Werks die Mittel der Savigny Stiftung bereit gestellt worden.

Das Wörterbuch beschränkt sich nicht darauf ein Stellenverzeichniss für jedes Wort nach den verschiedenen Bedeutungen gesondert zu geben, bei jeder Stelle wird auch der Jurist angeführt und zugleich bemerkt, ob er etwa nur Gesetzesworte oder diejenigen eines älteren Werkes wiedergiebt oder ob ihm Worte Justinians in den Mund gelegt sind. Ferner sind alle Verbindungen der Wörter ausgeschrieben, auch die Syntax ist in weitesten Maasse berücksichtigt. Ob auch die Abweichungen in der Orthographie der Handschriften, insbesondere der Florentiner Digesten, Aufnahme finden werden, ist aus der ersten Lieferung nicht zu erkennen.

Bemängeln könnte man bei der Abgrenzung des Quellenkreises die Ausscheidung der Institutionen Justinians, soweit diese sich auf Ausschreibung der Juristenschriften zurückführen lassen. Zurückgeschreckt hat wohl die Schwierigkeit, die Grenze zwischen wörtlicher Benutzung und freier Bearbeitung sicher zu ziehen. So wird denn diese Aufgabe erst mit Hilfe des Vocabularium von den Bearbeitern der Institutionen zu lösen sein. Weniger verständlich ist, weshalb abgesehen worden von den sicheren Bruchstücken aus den Schriften klassischer Juristen, welche unabhängig von den obengenannten Sammlungen auf uns gekommen sind.

Jedes Wort ist von einem der Verf. gesondert bearbeitet, wie sie diese unter sich vertheilt haben, wird nicht gesagt, erkennbar ist nur soviel, dass von den beiden Philologen Schulze die Präpositionen und Konjunktionen, Kübler die Substantiva, Adjektiva, Adverbia und Verba übernommen hat, beide aber diejenigen Wörter, bei denen vorwiegend juristische Kenntnisse in Frage kamen, dem Juristen Gradenwitz überlassen haben.

Das Werk hat gleich hohe Bedeutung für Philologen und Juristen. Den Ersteren wird es

willkommen sein als ein Vorläufer des von den deutschen Akademien in Aussicht genommenen Thesaurus Latinitatis, der aber auch neben diesem in seiner Beschränkung unentbehrlich bleiben wird. Den Werth, welchen das Werk für die Juristen hat, vermag Jeder zu würdigen der sich genöthigt sah, für Bearbeitung einzelner Lehren auf eigene Faust Zusammenstellungen zu machen. Die Untersuchungen über den Sprachgebrauch der einzelnen Juristen bekommen damit erst eine sichere Grundlage.

In der Ankündigung sind 15 Lieferungen in Aussicht genommen, welche je in Jahresfrist erscheinen sollen. So wird das Werk in seiner Vollendung allerdings wohl erst der jüngeren Generation und den künftigen Geschlechtern zu gute kommen.

Bonn. Paul Krüger

Die drei Flugschriften über den Münzstreit der sächsischen Albertiner und Ernestiner um 1530. Herausg. von Walther Lotz,

Ein Neu Nutzlich- und Lustigs Colloquium von etlichen Reichstagspunkten. Herausg. von Eberhard Gothein. Nebst einer Einleitung „Die deutschen Kreditverhältnisse und der dreissigjährige Krieg." (Sammlung älterer und neuerer staatswissenschaftlicher Schriften des In- und Auslandes. Herausg. von Brentano und Leser. Leipzig, Duncker & Humblot 1893. VIII u. 117, VII u. 67 nebst VII u. 97 S. 8°. Geb. M. 2 u. 3.20.)

Schon vor 30 Jahren hat Roscher in seiner Geschichte der Nationalökonomik in Deutschland eingehend die drei münzpolitischen Flugschriften aus dem Jahre 1530 besprochen, deren hier vorliegende Neuausgabe in der Benutzung noch durch die sorgfältige Uebersetzung erleichtert wird, die Professor Lotz zusammen mit dem Historiker Dr. Jütze dem Texte beigegeben hat. Der Publikation selbst ist eine freilich sehr kurze Einleitung vorausgeschickt, in der Lotz nur die für das Verständniss der Streitschriften allernothwendigsten äusseren Thatsachen mittheilt, für alle genauere Orientirung hingegen auf eine Anzahl münzgeschichtlicher Werke verweist. Man wird diesen noch die Abhandlung Schmollers über die nationalökonomischen Ansichten in Deutschland während der Reformationsperiode hinzufügen dürfen, da hier gerade die münzpolitischen Anschauungen eine besondere Beachtung gefunden haben.

Es handelt sich in unseren Flugschriften um die Frage, ob man gegenüber der in den Nachbarländern eingerissenen Münzverschlechterung, in den sächsischen Ländern an dem bisherigen guten schweren Gelde werde festhalten können, ohne dessen sofortigen Abströmen aus dem Lande und das Einströmen der fremden, leichteren Münzen besorgen zu müssen.

Im Jahre 1527 hoben die sächsischen Fürsten die bisherige Gemeinsamkeit der Münzung auf, weil die kurfürstliche Ernestinische Linie nicht länger die alte schwere Münze weiterprägen wollte. Dem gegenüber versuchten 1530 die „gemeinen Stimmen von der Müntze" (Nr. 1 der publizirten Schriften) die Richtigkeit des entgegengesetzten Standpunktes der Albertinischen Linie zu erweisen. Aus dem ernestinischen Lager wurde mit einer Gegenschrift (Nr. 2) geantwortet, deren Widerlegung von der Gegenpartei alsdann in der „Apologie" (Nr. 3) versucht wurde.

Namentlich den beiden Albertinischen Schriften stellte schon Roscher ein glänzendes Zeugniss aus. Er nahm für ihren Verfasser, den er in dem bekannten Humanisten Agricola zu erblicken nicht abgeneigt ist, den Ruhm in Anspruch, der früheste Kenner der volkswirthschaftlichen Grundfragen zu sein. In Praxi freilich musste sich die Albertinische Münzpolitik dem Ernestinischen Standpunkt, wenn auch nur wenig, nähern, indem sie thatsächlich 1531 eine (kleine) Münzverringerung vornahm.

Gerade umgekehrt wie bei der Lotz'schen Arbeit stellt sich in dem zweiten der hier zu besprechenden Bücher das Verhältniss von Publikation und wissenschaftlicher Einleitung. Hier bildet das neu edirte „Colloquium von etlichen Reichstagspunkten" mehr nur die Beigabe zu einer ausführlichen Erörterung der deutschen Kreditverhältnisse während und unmittelbar nach dem dreissigjährigen Kriege. Gothein will darin zeigen, wie man in Theorie und Praxis die durch den Krieg herbeigeführte „beispiellose Zerrüttung der Volkskräfte" zu überwinden suchte, die „eine Begünstigung des Schuldners in irgend einer Form nothwendig machte, falls nicht nach dem Frieden eine abermalige Umwälzung aller Besitzverhältnisse und damit zugleich auch des sozialen Zustandes erfolgen sollte".

Vor Kurzem erst hatte es Bernhard Erdmannsdörffer als eine „dankende Aufgabe" bezeichnet, wenn die weitschichtige zeitgenössische Litteratur, die sich mit dieser überaus wichtigen Frage befasste, einmal von sachkundiger Seite besprochen würde. Freilich sind auch die Erfordernisse zu dieser schwierigen Arbeit, wie sie Eberhard Gothein in reichem Maasse mitbringt, keine geringen. Bedurfte es doch dafür der juristischen Bildung nicht weniger, als der nationalökonomischen und historischen, und wie diese Vielseitigkeit des Verfs. schon in seiner Wirthschaftsgeschichte des Schwarzwaldes zu schönen Resultaten führte, so nicht minder auch in diesem Buche.

Gothein hat hier sein Augenmerk besonders darauf gerichtet, den engen Zusammenhang aufzuweisen, der wie zu allen Zeiten so auch in der hier behandelten zwischen den wirthschaftlichen Zuständen und den Rechtsanschauungen

besteht. Denn treffend bemerkte schon Ihering, dass »mit der wirthschaftlichen Entwickelung die den Rechten gleichen Schritt hält, das Recht nur das Flussbett der wirthschaftlichen Strömung ist«. Ein Grundgedanke der Ausführungen Gothein ist denn auch der Nachweis, wie vor den siegreich vordringenden kapitalistischen Wirthschaftsformen die kanonische Zinsscheu des Mittelalters die Waffen strecken musste und wie es auch selbst bei den katholischen Schriftstellern nur noch um den Versuch handeln kann, den Anforderungen der Zeit entsprechend die Vorschriften des kanonischen Rechts in mehr oder weniger sophistischer Weise zu interpretiren.

Der Inhalt der Gothein'schen Erörterung zerfällt in fünf Abschnitte. In dem ersten stellt er dar, wie sich die öffentlichen Gewalten im deutschen Reich zur Frage der Zinsberechtigung bis zum Beginn des dreissigjährigen Krieges hin verhielten.

Nirgends mehr konnte das kanonische Wucherverbot in seiner alten Strenge aufrecht erhalten werden. So gewann die kanonische Wirthschaftslehre den primitiven naturalwirthschaftlichen Verhältnissen des Mittelalters entsprechen hatte, so sicher war über sie das Urtheil gefällt, als diese Voraussetzung mit der zunehmenden Ausdehnung des Verkehrs, mit der siegenden Geldwirthschaft verschwand »das grossartige Unternehmen, das gesammte Verkehrsrecht von dem einen Mittelpunkte des kirchlichen Glaubensmotives aus zu beherrschen und zu gestalten, ist Schiffbruch an dem realen Leben, der siegenden Kultur« (Endemann).

Selbstverständlich hatten auch die Gewalten im Reich dieser Entwickelung nicht zu widerstreben vermocht. In der Reichsordnung von 1530 wurde der Begriff des »unchristlichen Kontrakts« auf die wirklich »unlauteren Geschäftsmanipulationen« beschränkt. Rentkauf und Satzung sind mit dem gesetzlichen Zinsfuss von fünf pCt. gestattet, und nur das einfache zinstragende Darlehn blieb nach wie vor verpönt. Dem entsprach denn auch die Praxis des Reichskammergerichts. Schon war es den Anforderungen der Zeit weit entgegengekommen, als es wenigstens die Interessenlehre nach der Seite des lucrum cessans wie des damnum emergens hin anerkannte, die einst von Accursius, von Bartolus und Baldus vertreten, den Uebergang vom Zinsverbot zur Zinserlaubniss darstellt. Dann es jedoch unter dem Oberrichter, Reichsvogt Marquard von Speyer 1571 auch den letzten Schritt that, und unter dem Einflusse der Lehren des französischen Rechtslehrers Molinäus den Darlehnszins zuerkannte, war nur eine vorübergehende Erscheinung. Schliesslich aber (1580, 1600) musste es zufrieden sein, wenigstens ganz äusserlich die Doktrin wahren zu können. Seitdem bedurfte es zur Rechtfertigung des Darlehnszinses nur noch einiger äusserlicher Formalien, und selbst von der Unkündbarkeit der Kapitalien der Gläubiger sah man allmählich ab, wodurch aus dieser die moderne Hypothek entstand. Schneller dagegen waren die Lehren des Molinäus in den Landesordnungen des protestantischen Norddeutschlands zum Sieg gelangt, ganz naturgemäss, weil hier der kapitalistische Betrieb sich auch auf die Landwirthschaft auszudehnen bereits begonnen hatte.

Eine Besorgniss der kreditwirthschaftlichen Operationen hat nicht einmal mehr die furchtbare Zeit des grossen Krieges herbeigeführt. Die Art aber, wie man damals eine vorläufige Regelung der Schuldenfrage versuchte, hat Gothein in 3 Abschnitt dargestellt. Im Allgemeinen kam es auf territoriale Regelungen hinaus, wobei man auf das alte Mittel der Moratorien zurückgriff.

G. zeigt nun, wie je nach der Stärke der Verwüstung mehr oder minder tiefgreifende Ordnungen erfolgten, wie man z. B. in Bayern, Sachsen, Pommern und Brandenburg hier verwirft er nur dagegen — mit einer relativ unbedeutenden Einschränkung des strengen Rechts auskam, während die Zustände in der Pfalz, Württemberg, Baden, Hildesheim und Lüneburg weitere Zugeständnisse im Interesse der Schuldner erforderten.

Doch machte schliesslich die Unbeugsamkeit des Kammergerichts ein Eingreifen des Reiches nothwendig. Auch hier zeigte es sich, wie in dem Wesen des Rechts ein »konservatives Element liegt, das seine Jünger und Pfleger den Bewegungen der Zeit gegenüber zu skeptischer Bedächtigkeit und kühler Zurückhaltung zu bestimmen pflegte« (Stintzing). Unerbittlich verharrte das Gericht auf dem strengen Rechtsstandpunkt, bis der Artikel de indagenda pace des westfälischen Friedens eine Suspension wenigstens der Exekutionen festsetzte.

All das betraf nur die vorläufige Regelung der Schuldenfrage. Deren definitive Lösung, an die man natürlich erst nach dem Frieden gehen konnte, war schon durch lebhafte litterarische Erörterungen vorbereitet. Ihre Besprechung füllt den dritten Abschnitt aus.

Ich folge hier dem Verf. nicht im Einzelnen. Die litterarischen Erzeugnisse zerfallen in zwei Gruppen, je nachdem sie mehr die Interessen der Schuldner oder der Gläubiger vertreten. Der Hauptvorkämpfer für die Schuldner ist der Ingolstädter Professor der Rechte, spätere Pfalz-Neuburgische Kanzler Marx. Ihm stehen zur Seite in Sachsen Benedikt Carpzow, der »Säulenapostel der Rechtsüberlieferung, wie ihn Gothein nennt, der »Begründer deutscher Rechtswissenschaft«, als den ihn Stintzing feiert, ferner in Pommern der Stralsunder Stadtsyndicus Mevius, während für die Gläubiger ausser dem Tübinger Lauterbach vor der Bürgermeister des Städtchens Ueberlingen, Dr. Pflaumer, eintrat. Von ihm rührt auch das hier edirte »Colloquium« her, auf welches als eine besonders charakteristische Streit-

schrift jener Tage schon Erdmannsdörffer hingewiesen hatte. Eigenthümlich musste auch der Standpunkt seines Hauptgegners, Manz aus Andern. Als nämlich die praktische Schuldentlastung, die der Reichstag 1654 beschloss, weit über das von Manz geforderte bescheidene Maass hinausging, wurden seine Schriften nunmehr naturgemäss zu einer Vertheidigung der Rechte der Gläubiger.

Das Hauptinteresse dieser Schriften liegt aber darin, dass sie die Anschauungen widerspiegeln, die man in dieser Zeit vom Kredit überhaupt hatte. Auch in diesem Abschnitt hat Gothein es mit Glück versucht, die Beeinflussung der theoretischen Gedanken durch die wirthschaftlichen Verhältnisse nachzuweisen. Aus dem reichen Inhalt will ich nur auf dreierlei hier aufmerksam machen. Einmal ist die Form von Interesse, in der allgemein diese wirthschaftlichen Fragen behandelt werden. In drei Perioden hat schon Roscher die Geschichte des nationalökonomischen Denkens eingetheilt. Die erste liegt hier bereits hinter uns; die theologische, in der noch die ökonomischen Erwägungen ein ethisch religiöses Gewand tragen. In der Mitte des 17. Jhs stehen wir bereits in der zweiten, juristischen Periode, wie das Staatsleben so bewegt sich auch die Nationalökonomie in juristischen Formen, sie steckt, wie Gothein es ausdrückt, »noch ganz in der Hülle römischer Civilistik«. Doch beginnt mit dem Niederländer Salmasius bereits die dritte Periode, die Betrachtung der ökonomischen Verhältnisse um ihrer selbst willen.

Zweitens sei auf die Beobachtung Gotheins hingewiesen, dass in allen diesen Schriften von dem Naturrecht noch gar keine Rede ist, während doch ein Hugo Grotius schon sein epochemachendes Werk geschrieben hatte, und drittens sei auf die charakteristische Erscheinung aufmerksam gemacht, dass sich in dieser Zeit auch keine einzige Stimme mehr erhob, die sich gegen den Kredit überhaupt gewandt hätte. Von der Nothwendigkeit des Kredits sind katholische wie protestantische Schriftsteller gleich überzeugt, und die Differenzen sind »mehr praktischer als theoretischer Natur«. Es ist von hohem Interesse zu sehen, wie der bedeutendste katholische Jurist der Zeit, Manz, sich bemühte, auf dem Boden des kanonischen Rechtes zu bleiben und trotzdem den Darlehnszins zu rechtfertigen. Ganz analog der protestantischen Moraltheorie führt er dessen Rechtfertigung auf die Absicht des Darlehens zurück. Will dieser ein dürftiges Darlehen mit Zinsanspruch (mutuum reale) geben, dann freilich ist er ein Wucherer, anders aber ist die Sachlage, wenn er sich lediglich einen persönlichen Anspruch auf später erwerben will (actu personali). Diese gehässige Unterscheidung nahm Pfaumer gern auf, um daraus die weitgehende Verpflichtung des Schuldners, solange noch Arbeitskraft in ihm sei, zu folgern. Zwei Fragen vor allem werden lebhaft erörtert, ob eine reichsgesetzliche Regelung der Schuldfrage erfolgen solle und welcher Mittel die richterliche Exekution sich zu bedienen hätte. Neben der Verurtheilung zur Zwangsarbeit (addictio), der Schuldhaft der Cessio bonorum (völlige Güterabtretung zum Zwecke der Schuldentlastung), und der datio in solutum (theilweise Abtretung) kommt es besonders darauf heraus, ob man jedem Stande sein »Kompetenzrecht« (Existenzminimum) zubilligen, und ob man zu den radikalsten Mitteln des ganzen oder theilweisen Zinsen- und Kapitalnachlasses sich entschliessen solle.

Doch lagen keineriei detaillirte praktische Vorschläge vor, als der Reichstag 1654 über diese Dinge sich zu entscheiden hatte. Er beschloss, im Interesse des bedürftigen Schuldners Kapitalkündigungen innerhalb der nächsten drei Jahre zu verbieten, die Abzahlung des ungeschmälerten Kapitals in zwei bis sieben Terminen (unter Zulassung der datio in solutum) zu gestatten, endlich $^{3}/_{4}$ der aufgelaufenen Zinsen gänzlich nachzulassen. Damit war das zinstragende Darlehen öffentlich anerkannt. Dieser Reichsbeschluss liess den territorialen Ordnungen noch einen weiten Spielraum. Bei der praktischen Ausführung kamen die Gläubiger noch etwas schlechter fort, als 1654 vorgesehen war. Das Endergebniss der langen Kriegszeit fasst Gothein dahin zusammen, dass »in Süden Deutschlands, wo die zersplitterten Territorien und der zersplitterte Grundbesitz für den Kredit eine schlechtere Grundlage« als die norddeutschen grossen Rittergüter darboten, thatsächlich »die Entwickelung des kapitalistischen Betriebes und der kapitalistischen Eigenthumsordnung innerhalb der Kreise der Landwirthschaft unterblieb«. Das Endurtheil aber über die getroffenen Maassnahmen bestimmt er dahin, dass »nicht in einem schimpflichen Bankerott, sondern in einer ehrenvollen Liquidation die Grundlage für neues fruchtbares Schaffen gefunden« wurde.

Das Colloquium selbst, in dem Pfaumer einen Edelmann, Bauer, Bürger und gelehrten Doktor, worunter er sich selbst verbirgt, über die von dem Reichstag des Jahres 1654 zu entscheidenden Angelegenheiten sprechen lässt, handelt von diesen Fragen des Kredits nur in seinem ersten Theil. Der zweite Theil beschäftigt sich mit der Frage, wie die Reichsfinanzen aufzubessern seien und trägt den Plan der Wiedereinführung einer allgemeinen Reichssteuer (des gemeinen Pfennigs) vor. Insofern die Schrift entschieden, wenn auch einseitig, für die Partei der Gläubiger Partei nimmt, diese aber vorwiegend unter den Bürgern zu suchen sind, hat Gothein sie mit Recht als »eine Programmschrift zu Gunsten des Bürgerthums« bezeichnet.

Berlin. G. Küntzel.

Notizen und Mittheilungen.

von Loebells Jahresberichte über die Veränderungen und Fortschritte im Militärwesen XX Jahrg. 89. Herausg vom Generallieutenant von Jarotzky Berlin, E S Mittler, 1894 XXII u. 554 S. M 10.40

Der vorliegende Jahrgang entspricht in allen seinen Vorzügen der hohen Bedeutung des in aller Armeen gleichmässig hochgeschätzten Werkes. Mit kundiger Hand hat der neue leider im Frühjahr d. J. verstorbene Herausgeber die Brauchbarkeit der Jahresberichte durch gedrängtere Darstellung und einheitlichere Waffenordnung noch verbessert. Die alte Dreitheilung, Berichte über die einzelnen Armeen, die Zeitgeschichte, die Kriegswissenschaften und die militärische Chronik des Jahres 1893 sind beibehalten worden. Wie wir hören, hat die Verlagshandlung für die Fortführung des Werkes den durch seine Schriften bekannten Generalleutenant von Pelet Narbonne gewonnen.

Eberswalde v. Zepelin

Graf Helmuth von Moltke (General-Feldmarschall) Geschichte des deutsch-französischen Krieges von 1870/71. Mit 61 Beilagen, einer Uebersichtskarte in Steindruck, zwölf Planskizzen und der Wiedergabe der Schlussworte des Werkes in Moltkes eigener Handschrift. Volksausgabe. Berlin, E. S. Mittler, 1895. VII u. 278 S. M. 4.

Vorliegendes Werk ist eine volksthümliche Ausgabe der 1891 in der „Gesammelten Werke" des Verfs erschienenen vom Feldmarschall 1887 in Kreisau niedergeschriebenen Arbeit, welche den ausgesprochenen Zweck hatte, die Geschichte des grossen Krieges in seinen Thälern über Wesse wiederzugeben. Die Verlagshandlung hat sich bemüht, durch wohlfeile Ausstattung und massigen Preis das bereits früher in dieser Zeitschrift besprochene Werk weiten Kreisen des deutschen Volkes zugänglich zu machen.

Eberswalde v. Zepelin

Militär-Wochenblatt Nr. 88. 98. Beiblatt: Mittheilungen zur Litteratur-Zeitung Nr. 11. 4.

Aufsätze des Majors von Wissmann über Afrika. Angriff auf eine afrikanische Besatzung. Kriegsmärsche und Lagerleben in Afrika. Pelotonführerdienst in Afrika. Ausbildung der schwarzen Soldaten. Was hat der Europäer speziell der Offizier bei Erfüllung seiner Pflichten in Afrika besonders zu erfüllen. Wie kann sich der Offizier und Beamte in den Kolonien um die Wissenschaft verdient machen.

Leben und Wirken des Generals von Gerdtmann.

Zur Schlacht von Beaumont. Rossbach. Eine Studie.

Das Leben des Feldmarschalls Grafen Neidhardt von Gneisenau.

Neu erschienene Werke

vom 15. bis 22. Dezember bei der Redaktion eingegangen.

H. Hoffmann, Wider den Kurfürsten. Roman. 1. Buch. Berlin, Fischer, Paetel, 1894. M. 1.

Heft 2. Beiträge zur deutschen Altertumskunde. Heft 2. Halle, Niemeyer, 1894. M. 2.

Janssen, Geschichte des deutschen Volkes seit dem Ausgange des Mittelalters. VII. Bd. hrsg. u. erg. von Ludwig Pastor. Freiburg, B. Herder, 1894.

Kulemann, Die Reform unserer Sozialversicherung. Sonderabdr. aus Schmollers Jahrb. 18. Jahrg. H. 4. u. 5. Leipzig, Duncker u. Humblot, 1894. M. 1.

Kurt, Wahrheit und Dichtung in den Hauptlehren Eduards von Hartmann. Leipzig, P. Fleischer, 1894. M. 1.25.

Lagrange und Krauss, Ueber Kartenprojektionen. Ostwalds Klassiker der exakten Wissensch. Nr. 50. Leipzig, W. Engelmann, 1894.

Lambert, Anmerkungen und Zusätze zur Entwerfung der Land- und Himmelscharten. 1772. Ostwalds Klassiker etc. Nr. 54. Leipzig, Engelmann, 1894.

Lettres du maréchal Bosquet (1850–1858). Paris, Berger-Levrault et Cie., 1894. Fr. 5.

Lindner, Geschichte des deutschen Volkes. 2. Aufl. Stuttgart, Cotta, 1894. M. 8.

Murray, The New English Dictionary. Oxford, At the Clarendon press, 1894.

Lippert, Wettiner und Wittelsbacher sowie die Niederlausitz im XIV. Jh. Dresden, Baensch, 1894.

Meyers Wunder des Himmels. VII. Aufl. Neu bearbeitet von Prof. Dr. Edm. Weiss. Lief. I–IV. Berlin, F. Dümmler, 1895. à Lief. 0,40 M.

Martens, Gregor VII. Sein Leben und Wirken. 2. Bde. Leipzig, Duncker u. Humblot, 1894. M. 16.

Jos. Meier, Hunsche Studentensprache. Halle, Niemeyer, 1894. M. 2,40.

Meinong, Psychologisch-Ethische Untersuchungen zur Werththeorie. Graz, Leuschner u. Lubensky. M. 4.

Mosso, Die körperliche Erziehung der Jugend von 7–21 Jahren. Hamburg, L. Voss, 1894. M. 3.

Muc er Frauenruth, Die Ritter- und Räubergeschichte. Halle, Niemeyer, 1894. M. 2,40.

Naumann, Soziale Briefe an reiche Leute. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht. M. 1.

Noreen, Altschwedisches Lesebuch. Halle, Niemeyer, 1894.

Novak, Mavrmekoktoteka-Studia K. Lavov. Rozmik II. Trieb. Book 1. Predlozeno dne 25. kvetna 1894. Rozpravy ceske Akademie Cisare Frantiska Josefa Pro Vedy, Slovesnost A Umeni V. Praze. V. Praze. Nakladem Ceske Akademie Cisare Frantiska Josefa Pro Vedy, Slovesnost A Umeni. 1894.

Fehr von Pompteda, Erfahrten und Abenteuer eines mittelständischen Diplomaten. Leipzig, S. Hirzel, 1894. M. 7,50.

Le satire d'Orazio commentate da Ferd. Gnesotto. Padova, G. B. Randi, 1893.

von Petersdorff, General Johann Adolf Freiherr von Thielmann. Leipzig, S. Hirzel, 1894. M. 8.

P. K., „Geboren von der Jungfrau." Durchgesehener und theilweise erweiterter Sonderabdruck aus den „Preussischen Jahrbüchern". 24 S. gr. 8°. Berlin, Hermann Walther, 1894. 0,50 M.

Ribbeck, Geschichte der römischen Dichtung. Bd. I. Dichtung der Republik. 2. Auflage. Stuttgart, J. G. Cotta, 1894. M. 8.

Ruder, Catalogue des bronzes de la société archéologique d'Athènes. (Bibliothèque des écoles françaises d'Athènes et de Rome etc.) Paris, Thorin et fils, 1891. Francs 8.

Rosse, Histoire de la littérature française hors de France. Lausanne, F. Payot, 1895. Fr. 8.

Bernh. Schmidt, Der Vokalismus der Siegerländer Mundart. 140 S. 8°. Halle, Niemeyer, 1894. M. 3,60.

Inhalt neu erschienener Zeitschriften.

Geschichte.

Anzeiger für schweizerische Geschichte. N. F. XX. Nr. 4. E. Bruger, Ludwig Hardt. Der ökonomische Altersverhältnisse der letzten Generation des alten Hauses

Kiburg. — H. Breslau, Zur Ueberlieferung der Kaiserurkunden für Peterlingen. — P. Bütler, Nochmals der Plangtus beati Galli. — J. Strickler, Zwinglis Gutachten über ein Bündniss mit evangelischen Reichsstädten 1527? 1529? — F. Jecklin, Politisches und religiöses Testament des Chronisten Bartholomäus Anhorn. — R. Hoppeler, Zum Bischofskatalog von Sitten. — J. L. Brandstetter, Bruder Fritschi. — R. Hoppeler, Der Todestag Bischof Wilhelms V. von Sitten. — F. Jecklin, Schauspielaufführung in Chur. — R. Hoppeler, Berichtigung.

Philologie und Alterthumskunde.

Neue Jahrbücher für Philologie und Pädagogik 149. u. 156. Bd. Heft 9. C. Conradt, Ueber den Aufbau einiger Dramen des Sophokles. — W. Gringmuth, Die Schuld der Sophokleischen Antigone. — H. Stadler, Zu Theophrastos περὶ φυτῶν ἱστορίαι. — H. Roppenecker, De dactylis Plautinis. — F. L. Ganter, Chronologische Untersuchungen zu Ciceros Briefen an M. Brutus und philippischen Reden. — P. Sakolowski, Zu Propertius (I 34, 32 fg.). — H. Magnus, Studien zur Ueberlieferung und Kritik der Metamorphosen Ovids. 4. Marcianus und Neapolitanus. 1. — J. Sommerbrodt, Fünf Thesen zur Kritik von Lukianos' Schriften. — Georg Müller, Die preussische Nation an der Universität Leipzig. (Schl.) — O. Immisch, Die Akademie Platons und die modernen Akademien. — H. Steuding, Das lateinische Scriptum in den Oberklassen der Gymnasien.

Zeitschrift für Assyriologie und verwandte Gebiete 9. Bd. Heft 2 und 3. G. A. Reisner, The Berlin Vocabulary V. A. Th. 244. — K. Vollers, Arabisch und Semitisch. Gedanken über eine Revision der semitischen Lautgesetze. — Fr. V. Scheil, Fragments de Syllabaires assyriens. — M. Lidzbarski, Beiträge zur Grammatik der neuaramäischen Dialekte. — Th. Nöldeke, Palmyrenische Inschrift. — B. Meissner, Lexikographische Studien. — B. D. Eerdmanns, Der Ursprung der Ceremonien des Hosainfestes.

Kunstwissenschaften.

Kunstgewerbeblatt N. F. VI Heft 2. E. Doepler d. J., Schrift und Zeichnung im Buchgewerbe. — P. Jessen, Josef Sattler, ein deutscher Zeichner.

Kunst-Chronik. Wochenschrift für Kunst und Kunstgewerbe N. F. VI Nr. 1—3. Die bildenden Künste auf der Antwerpener Ausstellung. — 1./2. B. Petzold, Die Ausstellung von Werken Leipziger Künstler im Leipziger Kunstverein. — 3. Th. v. Frimmel, Aus der Stuttgarter Gallerie. — 4. Th. Levin, Die Ausstellung alter Bilder in Utrecht.

Allgemeines.

Nuova Antologia. Rivista di scienze, lettere ed arti. XXIX. 3. serie. Vol. 54. Fasc. 21. Adolfo Venturi, Nelle reggie dell'arte. II. La Galleria Estense. — Bonaldo Stringher, Il commercio con l'estero e il corso dei cambi. — Caterina Pigorini Beri, I nostri confini. Dagli Slavi ai Valdesi. — Giov. Sforza, La seconda moglie di Napoleone a Parma. — Elia Milosevich, L'era volgare. — Mutius, Varietà. La cura della difterite colla sieroterapia.

Entgegnung.

Ich hätte nicht gedacht, dass meine bescheidene Arbeit über die oberschlesischen Städtewappen eine Besprechung in der Litteraturzeitung finden würde, da sie, wie ich es in den einleitenden Worten aussprach, weder dem Anspruch erheben kann noch will, wissenschaftlich Neues zu bieten. Nachdem aber in Nr. 49 vom 8. Dezember eine Besprechung erschienen ist, die mir zum grössten Theil unverdiente Vorwürfe macht, sehe ich mich zu der folgenden Erwiderung genöthigt. Der Herr Referent spricht fast immer von Siegelabbildungen, die der Arbeit beigegeben seien. Es findet sich aber keine einzige Siegelabbildung darin, sondern nur Wappenabbildungen. Das ist doch ein Unterschied. Wenn ich diese im Texte gab (von einer Beigabe von Tafeln wurde aus bestimmten Gründen abgesehen), konnte ich sie doch nur an einer Stelle bringen. Bei solchen Wappen, die zwei oder mehr Bilder enthalten, ist es nun zum Theil Geschmacksache, wohin man die betreffende Abbildung setzt. Gerade bei dem angezogenen Wappen von Kasimir glaube ich daran festhalten zu dürfen, dass es an der geeignetsten Stelle steht, da die Siegelbilder auf die Grundherrschaft der ehemaligen Stadt hinweisen und von den grundherrlichen Siegelbildern gerade dort die Rede ist. Da ich keine Siegelabbildungen gebe, kann niemand an der vom Herrn Referenten gewünschten Stelle eine solche erwarten. Deswegen findet sich diese auch nicht, wie er meint, auf S. 25, ich gebe dort vielmehr nach v. Saurma nur die in Schildumrahmung dargestellten Siegelbilder des Ortes. Da ich keine heraldischen Vorkenntnisse bei meinen Lesern voraussetzen zu müssen glaubte, musste ich in der Einleitung etwas mehr bieten, als ich sonst gethan hätte. Ob überhaupt 5½ Seiten Einleitung zu einer Arbeit, die im Ganzen 26 Seiten hat, zu lang ist, darüber dürfte man doch wohl noch streiten können.

Weiter schreibt der Herr Referent auf einzelnes übergehend: S. 15 ist das Wappen von Gr. Strehlitz vom Jahre 1645 abgebildet, während im Text dasjenige von 1396 beschrieben ist. Da nun letzteres einen Zweig von 3 Blättern enthält, in dem abgebildeten aber ein Zweig etc. dargestellt ist, so wird der Leser ohne Hinzunahme von Saurma wohl schwerlich diesen Widerspruch lösen können, da der Abbildung nichts Erläuterndes beigefügt ist. — Ich habe nun neben der Abbildung des heutigen Wappens Folgendes stehen: Zweifelhaft ist, ob die Traube im Wappen von Gross-Strehlitz eine gleiche Beziehung hat (nämlich auf früheren Weinbau). Darauf gebe ich die Beschreibung des Siegels von 1396. Der Zusammenhang ist doch klar. Der Herr Referent schreibt weiter: S. 27 sagt der Verf.: „Das Wappen von Katscher, ein aus einer Zinnermauer (soll heissen Zinnenmauer) wachsender Löwe, ist das Gerh (soll heissen Herh) Pielgrzym, das vielleicht die alten Herren von Katscher geführt haben." S. 14 heisst es: „auch die blosse Mauer von Katscher . . . wäre nach v. Saurma ein grundherrliches Wappen.

Auf S. 14 steht aber: Auch die blosse Mauer von K. mit einem wachsenden Löwen wäre nach v. S. etc; also genau dasselbe wie S. 27. Das Attribut blosse wird aus dem Zusammenhang dadurch erklärlich, dass ich vorher von Mauern mit Thürmen gesprochen habe. Wie kommt der Herr Referent dazu, dort Punkte zu setzen, wo das steht, wegen dessen Fehlens er mich angreift?

S. 27, fährt der Herr Referent fort, ist neben dem aus dem Jahre 1647 stammenden beschriebenen und abgebildeten Siegel von Hultschin (abgebildet ist vielmehr eine Rekonstruktion des Hultschiner Wappens, die sich zum Theil auf das Siegel von 1647 stützt) auch das aus der neuesten Zeit abgebildet, ohne dass dieses an sich völlig unverständlichen Wappens auch nur mit einer Silbe gedacht wäre. — Ich habe an der betreffenden Stelle geschrieben: Ein höchst seltsames Wappen führt, wie die Abbildung zeigt, die Stadt Hultschin. — Das genügt doch wohl; soll ich das sinnlose Wappenbild auch noch beschreiben? Das ist um so weniger nöthig, da ich gleich darauf v. Saurmas Vermuthung über dessen Ursprung anführe und sie durch dessen Rekonstruktion illustrire.

Digitized by Google

In Bezug auf das Wappen von Rosenberg muss ich mich einer Flüchtigkeit schuldig bekennen, vergessen habe ich aber durchaus nicht, dass ich das Wappenbild schon unter den redenden angeführt hatte; denn ein solches kann, wie ich auch S. 11 angeführt habe, auch eine tiefere Bedeutung besitzen. So erwähne ich z. B. den Fisch von Rybnik sowohl bei den redenden Bildern, als auch bei denen, die der Hauptberufsthätigkeit der Bewohner entnommen sind. Nach diesem Schema könnte mir der Herr Referent allerdings noch mehrere Vergesslichkeiten vorwerfen.

Tarnowitz. Knötel.

Anzeigen.

Adolf Weigel
Buchhandlung und Antiquariat
in
Wintergartenstr. 4. **Leipzig.** Wintergartenstr. 4.

Soeben erschien:

Antiquariats-Katalog No. 19.

Neueste
Deutsche Literatur u. Uebersetzungen.
Romane. Novellen. Erzählungen. Dichtungen.

Nebst Anhang:

Neueste Erwerbungen. — Zumeist Werke, welche sich durch Inhalt und Ausstattung vorzüglich zu Geschenken eignen.

Verlag von **Friedr. Vieweg & Sohn** in **Braunschweig.**
(Zu beziehen durch jede Buchhandlung.)
Soeben erschien vollständig:

Lehrbuch der
praktischen vergleichenden Anatomie.
Von **Carl Vogt** und **Emil Yung,**
Director Assistent
des Laboratoriums für vergleichende Anatomie und Mikroskopie der Universität Genf.
Zwei Bände. Mit 786 Abbildungen. gr. 8 geh. **Preis 56 Mark.**

Verlag von HERMANN WALTHER in Berlin W.

Terminhandel und Börse.
Von **A. van Gülpen.**

Die Eingaben der Handelskammer in Wesel an das Königl. Preussische Handelsministerium und eine graphische Darstellung der Preise von Good average Santos-Caffee in den Jahren 1882—1893.

9 Bogen 8°. — Preis Mk. 1,—.

Verlag von Hermann Walther in Berlin W., Kleiststr. 14.

Soeben gelangte zur Ausgabe:

Preussische Jahrbücher
Herausgegeben von ***Hans Delbrück.***
Neunundsiebzigster Band. — Erstes Heft. — Januar 1895.

Inhaltsübersicht:

Dr. med. Max Dressler, Karlsruhe, Die Schöpfung des Weibes.
Berthold Delbrück, Professor der klass. Philologie an der Univ. Jena, Das Mutterrecht bei den Indogermanen.
Josef Strzygowski, Prof. an der Univ. Graz, Die venetianische Kunst.
Secundus, Ein Russifikator.
Wilh. Weber, Pastor in Belleville, Illinois, Die Deutschen in den Vereinigten Staaten.
Tullius, Der Liberalismus in Ungarn und die Nationalitäten.
Thilo v. Trotha, Oberstleutnant in Berlin, Suworow.
Constantin Rössler, Geh. Legationsrath a. D. in Berlin, Sybels Werk über die Begründung des deutschen Reiches.
Gottfried, Rang und Gehalt in Justiz und Verwaltung.
Sellow, Replik.
Notizen und Besprechungen. Literatur: Dr. Otto Harnack, Rom, Alois Brandl, Shakespeare. W. Oechelhäuser, Shakespeareana. Heinrich Bulthaupt, Dramaturgie des Schauspiels. Goethes Werke. Herausgegeben im Auftrage der Grossherzogin Sophie von Sachsen. — Albert Köster, Prof. an der Univ. Marburg, Blätter aus dem Werthorkreis. Herausgegeben von Eugen Wolff. A. Häbler, Professor in Leipzig, Paul Cauer, Die Kunst des Uebersetzens. — Dr. E. Wasserzieher, Flensburg, Georg Ellinger, E. T. A. Hoffmanns Leben. — Kunstgeschichte: Dr. Carl Neumann, Privatdozent an der Univ. Heidelberg, Julius Allgeyer, Anselm Feuerbach, Sein Leben und seine Kunst. — Theologie: Geboren von der Jungfrau.
Politische Korrespondenz. Aus Oesterreich. (*) — Das neue zielbewusste Ministerium. (D.)
Berichtigung.

Auf die „Preussischen Jahrbücher" abonnirt man vierteljährlich für 5 Mark bei allen Buchhandlungen und Postämtern. — Einzelne Hefte sind für 2 Mk. 50 Pf. durch jede Buchhandlung zu beziehen.

Verantwortlicher Redakteur: Dr. Paul Hinneberg, Berlin. Verlag: Hermann Walther, Berlin W., Kleiststr. 14.
Druck von J. S. Preuss, Berlin W., Leipzigerstr. 31/32.

Digitized by Google

Digitized by Google